

# Revista de Revistas

---

NEWSLETTER. PSIQUIATRIA. n.º 0 al 8  
MEDICAL DIGEST. PSIQUIATRIA. Vol. I. n.º 1, 2, 3  
ABSTRACTA MEDICA. NEIROLOGIA. 2.ª edición, 1982  
AVANCES EN PSIQUIATRIA, N.º 1

El profesor Alberto Sols abrió el curso, hará diez años, dedicando tres cuartos de hora a arrojar sobre la mesa de la correspondiente aula de la Facultad de Medicina de la Universidad Autónoma de Madrid, un ejemplar de cada una de las revistas que había recibido el último mes sobre la materia que tenía que enseñar. El sagrado furor del bioquímico creciendo a medida que los tres cajones vomitaban bibliografía ante los ojos de sus estupefactos alumnos puede ilustrar una realidad ineludible de cualquier disciplina que roce, aunque sea de soslayo, lo científico-médico: la de una producción inabarcable de literatura que, en desigual medida, proclama la obsolescencia de los, cada vez más escasos, textos sagrados. Puede argumentarse —y lo peor es que se argumenta a menudo— que poco se ha avanzado en psicopatología desde Jaspers, en nosología desde Kraepelin, en psicoanálisis desde Freud, en psicofarmacología desde el Largactil y en el conocimiento del sistema nervioso desde Cajal... De hecho una ojeada por las hemerotecas de los principales hospitales de Madrid demuestra que, salvo rara excepción, o se acepta la idea o se obra como si se aceptase. Claro que, como suele suceder, *sin embargo, algo se mueve*. Hay, aparte de deseos y temores, dos barreras que refuerzan esta actitud nefasta. Una, la escasa afición de los profesionales de este país a los idiomas. Otra, precisamente esa mamotréctica magnitud de lo publicado y la desproporción que guarda con lo verdaderamente útil y novedoso o, sencillamente, con aquellos que justamente le interesa a uno. A ello hay que añadir el elevado costo de las suscripciones de fuera del país.

A insertarse en este panorama, financiadas directa o indirectamente por la industria farmacéutica, vienen las publicaciones que aquí reseñamos. Publican todas ellas recensiones de la literatura internacional. Más sintéticas y con más carga de opinión del equipo redactor, en el caso de Newsletter, que bosqueja temas polémicos citando al final la bibliografía que los suscita. Más "objetivas", por limitarse a resumir en pocas líneas artículos considerados de interés, "Medical Digest" (resumen a cargo del autor) y Abstracta Médica (resumen a cargo del equipo de A. M.) y más centrada temáticamente, seguramente por formar parte del apoyo logístico al lanzamiento de un nuevo antidepressivo, Avances en Psiquiatría. Las revistas se proporcionan gratuitamente a los

psiquiatras por correo —Newsletter y Medical Digest— o a través de los correspondientes representantes de los laboratorios.

Aunque en ocasiones nos haya parecido desordenada y casi arbitraria la selección de textos, lo cierto es que el modelo abre sanísimas perspectivas para la documentación de unos profesionales que no andamos precisamente sobrados de ella.

## **PSICOPATOLOGIA**

**Vol. 2, n.º 2, abril-junio 1982**

*Psicopatología* nació casi simultáneamente a nuestra revista, con una periodicidad trimestral auspiciada desde la cátedra de psiquiatría de la Universidad Complutense por su titular, Alonso Fernández, que ostenta el cargo de director. Su consejo ejecutivo está integrado por una serie de personalidades de habla francesa, portuguesa e italiana y su contenido estrechamente vinculado a las preocupaciones y estilo de trabajo de la mencionada cátedra.

El número que comentamos está dedicado monográficamente a «Psiquiatría y Derecho Penal» y recoge los trabajos presentados en el Primer Symposium Internacional sobre «Psiquiatría y Ley», realizado en Madrid, el pasado mes de febrero, por una serie de profesionales de la psiquiatría del derecho vinculados en su mayoría al ámbito universitario. Su interés, a la vista de una reforma del Código Penal va, indudablemente, más allá del meramente académico. El encuentro se plantea como un intento de aproximación, cuyas dificultades, por los recelos existentes entre los profesionales de sendas materias y por lo resbaladizo del tema —basta echar una ojeada a la polémica que ha despertado en Estados Unidos el veredicto con el que saldó el caso Hinckley, para corroborarlo y para comprender que ello no se debe a cuestiones tan domésticas—, no se le ocultan a nadie. Quizá por ello la prudencia es una constante a lo largo de una serie de exposiciones realizadas desde una variedad de posturas —variedad más notoria, por cierto, en el campo del Derecho que en el de la Psiquiatría—. El número proporciona, en resumen, una considerable panorámica de el estado de la cuestión. Y ello supone, ya de por sí, una importante aportación a una polémica que, sin duda, no ha hecho más que comenzar.

### **INTER-NOS N.º 1. Primavera de 1982**

**(Revista cuatrimestral que se titula «Boletín da Psiquiatría Pública Galega»)**

Nace como un instrumento de encuentro y de intercambio entre los profesionales, que desde distintos dispositivos administrativos se ocupan de la asistencia pública psiquiátrica en Galicia.

Nace por iniciativa de un grupo de psiquiatras de varios hospitales psiquiátricos gallegos doblemente vinculados: por un enfoque dinamicista y dentro del marco de la psiquiatría comunitaria. Cuenta con la existencia de un precedente: un boletín interno del que salieron unos 12 números y que desde el Hospital Psiquiátrico del Rebullón (Vigo) permite relacionarse y reflexionar sobre aspectos teóricos, clínicos y asistenciales.

En este número aparecen artículos sobre: «Evolución, Situación y Perspectivas de la Asistencia Psiquiátrica en la provincia de Orense», doctor Santiago Agra. «Los pacientes institucionalizados», doctor Tiburcio Angosto Saura. «Bases para la organización de los

servicios asistenciales psiquiátricos en la Comunidad Autónoma de Galicia» (texto elaborado unánimemente por los profesionales de los distintos Centros Asistenciales de Galicia, y que recoge las bases para la organización de los servicios asistenciales psiquiátricos en la Comunidad Autónoma de Galicia). «Las Fugas», doctor Santiago Lamas Prego. «Sobre un sueño de Fr. Martín Sarmiento», doctor Santiago Lamas Prego.

## REVISTAS RECIBIDAS

«Tyche», núm. 1 (mayo 1982, 5.ª publicación de la Escuela de Psicoanálisis. Barcelona).  
«Psiques», núm. 2 (marzo-abril 1982, año IV, vol. III).  
«Antropos». Boletín de información médica, núms. 10, 11, 12 y 13.  
«Medidata». Guía de información médica, núms. 3 y 4.  
«Revista de psicoterapia y psicosomática», núm. 3 (julio-diciembre 1981).  
«Arxiu D'Etnografia de Catalunya», núm. 1. 1982.  
«Infancia y Aprendizaje», núms. 15 y 16 (julio-diciembre 1981).  
«Colaboración». Movimiento cooperativo de escuela popular, núm. 35.  
«Papeles del Colegio». Revista del Colegio Oficial de Psicólogos, núm. 3 (junio 1982).

## SIGNS

### JOURNAL OF WOMEN IN CULTURE AND SOCIETY (Spring 1982, vol. 7, núm. 3. Univ. of Chicago Press)

Hacia finales de 1975, aparece el primer número de SIGNS, bajo los auspicios del Departamento de Prensa y Revistas de la Universidad de Chicago, contando con Catherine R. Estimpton, como editora jefe y Joan N. Burstyn y Donna C. Stanton, como editoras asociadas.

Programada y realizada única y exclusivamente por mujeres, abarca una amplísima temática en torno a la situación y el qué hacer de la mujer y ello, tanto desde planteamientos puramente pragmáticos, como de índole teórico e ideológico. No olvidemos que 1975 podría considerarse como el año dorado de la década de los 70, para el feminismo anglosajón, tanto teniendo en cuenta la trascendencia de sus aspectos reivindicativos, como desde el punto de vista de la importante expansión lograda por el mismo. Como sabemos, es también el año en que en España surgen grupos diversos de militancia feminista, más afines unos y otros a las distintas tendencias del movimiento para la liberación de la mujer.

Desde sus inicios hasta hoy, SIGNS ha conservado las mismas directrices generales: periodicidad trimestral, con un número especial al año, dedicado a un tema concreto y de relevancia inmediata en cuanto a la problemática femenina; apertura a trabajos de mujeres de todo el mundo, que proporcionen alguna aportación nueva, respecto a dicha problemática y participación de distintos equipos de mujeres, como responsables y propulsoras de la continuidad de la revista, evitando así el monopolio o apropiación por parte de un sólo grupo, que pudiera terminar esgrimiéndola como una herramienta de prestigio y/o poder. Así, en 1980, Bárbara Charlesworth Gelpi, de la Universidad de Stauford, ocupa el cargo de la jefatura editorial hasta el presente, colaborando con más de cincuenta compañeras de trabajo, pertenecientes a las más diversas Universidades y *Colleges* de la Unión, sin que la revista sufra menoscabo alguno.

Para dar una idea de la categoría de las colaboradoras citaré sólo los nombres de algunas de ellas, quizá las más conocidas entre nosotros: Elizabeth Janeway, Louise Lanspliere, Ann Oakley, Raina Rappaport, Susan Soutag, etc. De la variedad e importancia de la temática abordada por SIGNS, pueden resultar ilustrativos los títulos de los números especiales publicados hasta la fecha: «Women and Religion»; «Women and National Development: The Complexities of Change» (referido a los Estados Unidos, Asia y países de Iberoamérica); «Women Science and Society»; «The Labor of Women: Work and Family»; «Women in Latin América»; «Women Sex and Sexuality: Development and Sexual Division of labor» y «Feminist Theory» número especial, que corresponde precisamente al ejemplar de la revista que deseamos reseñar hoy.

En dicho número y tras una dedicatoria emocionada, "in memoriam", a la que fue, no sólo colaboradora de los primeros tiempos de SIGNS, sino feminista de talla internacional, Michelle Zimbalist Rosaldo, en la sección de artículos de fondo aparecen: «Feminism, Marxism, Method and State», de Catherine A. MacKinnon, profesora asistente de la Universidad de Stauford, «Female Conciousness and Collective Action: The Case of Barcelona 1910-1918». A cargo de Teme Kaplan, profesora asociada de Historia de la Universidad de los Angeles, California: «The Sexual Politcs of the New Right: Undestanding the "Crisis of Liberalism" for the 1980», por Zillah R. Eisenstein, profesora asociada del Departamento de Política en el *College* de Ithaca; «Feminism and Science» de Evelyn Fox Keller, profesora de matemáticas y humanidades; «Feminist Discourse and Its Discontents: Language, Power and Meaning», por Jean Bethke Elslitain, profesora de ciencia política de la Universidad de Massachusetts; «Storming the Toollied» a cargo de Jane Marcus, profesora asistente de Duflés en la Universidad de Austin, Texas y «The Way of All Ideology» de Susan Griffin, ensayista y articulista.

La sección de crítica de libros se nutre en este número, de títulos referidos a cuestiones que engarzan el feminismo con la construcción de una teoría propia, la influencia de la mujer en el pensamiento político occidental, el futuro del feminismo radical, etc.

A los anteriores se unen los espacios habituales de «Notas Internacionales» y «Cartas de las lectoras-es».

Proceder en esta ocasión a un tipo de reseña de carácter descriptivo, ha sido con el propósito deliberado de dar a conocer el planteamiento y estructura de una revista, que cubre, a mi juicio, unas necesidades formativas, informativas y de investigación precisas, dentro de una línea de pensamiento y de conocimiento de la realidad (la de la mujer) tratado desde siempre y hasta hoy casi exclusivamente por el "primer sexo".

Si como decía Simone de Beauvoir, «la representación del mundo, como el mundo mismo, es obra de los hombres y lo que ellos describen, desde su punto de vista, lo confunden con la realidad absoluta», SIGNS iría dedicada a aquellos que, en general, y dentro del ámbito de la Salud Mental en particular, pretenden tener una visión más amplia del mundo en que vivimos, aunque desde luego, mucho más compleja.

SIGNS: Journal of Women in Culture and Society. The University of Chicago Press, 5801 Ellis Avenue, Chicago Illinois 60637.

Suscripción individual un año: 18.00 \$; dos años: 32,40; tres años 45,90 \$.

**Carmen SAEZ BUENAVENTURA**

---

Nota: De las reseñas no firmadas son responsables Alberto Fernández Liria y Ana Isabel Romero, coordinadores de la sección «Revista de Revistas».