



Propuesta de un programa de etnoeducación ambiental en las instituciones educativas del Distrito especial, industrial, portuario, biodiverso y ecoturístico de Buenaventura, Colombia

Luz Daly Erika Quiñonez Gamboa^a, Bertha Milena Quiñones Gamboa^a, Rafael Fernando Oyaga Martínez^b

^a Facultad de Educación, Universidad Popular del Cesar Aguachica, Colombia
erikaquigam30@hotmail.com, mileniqui@gmail.com

^b Facultad de ingeniería Corporación Universitaria Reformada, Barranquilla, Colombia
r.oyaga@unireformada.edu.co

Recibido: Abril 01, 2022.

Recibido en su versión corregida: Septiembre 06, 2022.

<https://doi.org/10.54606/Sextante2022.v27.05>

Aceptación: Septiembre 12, 2022.

Cómo citar: Quiñonez Gamboa, L. D., Quiñones Gamboa, B. M., Oyaga Martínez, R. F. (2022). Propuesta de un programa de etnoeducación ambiental en las instituciones educativas del Distrito especial, industrial, portuario, biodiverso y ecoturístico de Buenaventura, Colombia. *Revista Sextante*, 27, pp. 34 - 43, 2022.

Resumen

Se realizó un estudio en la Institución Educativa San Rafael del Distrito Especial de Buenaventura durante los años 2020-2021, cuyo propósito se centró en el diseño de un programa de etnoeducación ambiental que buscó impulsar los saberes locales y el aporte cultural a la construcción de una visión educativa, fundamentada en la protección y cuidado del territorio. La Investigación fue de carácter cualitativo, con enfoque étnico, en esta se realizaron las siguientes etapas: a) la identificación del concepto de etnoeducación ambiental en la comunidad educativa; b) revisar la inclusión curricular del concepto y c) la construcción de una propuesta curricular como resultado del trabajo de campo. En ese orden de ideas, se pudo verificar que, aunque la etnoeducación se trabaja dentro de la institución educativa, esta se remite al mero activismo, y que no está involucrada dentro del marco de un proyecto sistemático. En relación con lo anterior, la investigación construyó la propuesta de inclusión curricular desde la etnoeducación, de tal modo que fuera integrada en forma transversal para toda la institución educativa y sus áreas de enseñanza.

Palabras clave: Afrodescendientes; Biodiversidad; Buenaventura; Educación ambiental; Etnoeducación.

Proposal of an Environmental Ethnoeducation Program in Educational Institutions of the Special, Industrial, Port, Biodiverse and Ecotourism District of Buenaventura – Colombia

Abstract

During the years 2020-2021 at the San Rafael Educational Institution from the District of Buenaventura; a study was carried out whose purpose focused on the design of an environmental ethnoeducation program, which would promote local knowledge and cultural contribution to the construction of an educational vision, based on the protection and care of the territory. The research was qualitative, with an ethnic focus; the following stages were carried out: firstly, the identification of the concept of environmental ethnoeducation in the educational community; secondly, review of the curricular inclusion of the concept and thirdly, the construction of a curricular proposal as a result of the work of, it was possible to verify that although ethnoeducation is worked within the educational institution, it refers to mere activism that is not involved within the framework of a systematic project, concerning the above research the proposal of curricular inclusion was built from ethnoeducation in such a way that was integrated in a transversal way throughout the educational institution and its teaching areas.

Keywords: Afro-descendant; Biodiversity; Buenaventura; Environmental education; Ethnoeducation.



1. Introducción

El Distrito Especial de Buenaventura, Colombia, destaca por los adjetivos que llevan su nombre, pero además por las diversas problemáticas sociales y ambientales estructurales que de ellos se derivan. Buenaventura presenta diversos factores diferenciadores positivos y negativos en relación con otras zonas del país, destacando, en medio de esto, la brecha entre la representación de desarrollo económico del puerto, la pobreza y precariedad en que viven sus habitantes, la violencia estructural y la importancia ambiental; hechos evidenciados a partir de diversos estudios, como el informe del Centro Nacional de Memoria Histórica CNMH (2015), Buenaventura, un Puerto sin Comunidad; destaca, por otro lado, por la gran proporción de población de minoría étnica.

Las luchas indígenas por el reconocimiento de sus prácticas culturales y la reivindicación de sus derechos y cosmovisiones, motiva a la población afrocolombiana a iniciar sus propios procesos de reivindicación; sin embargo, distan unos de otros, por factores históricos, culturales, demográficos, geográficos y de liderazgo.

Mientras las poblaciones indígenas mantienen su cohesión social, las poblaciones afrocolombianas han sufrido la colonización cultural de manera más directa a través del desarraigo violento que causó la esclavitud, hasta el desconocimiento de las particularidades que enmarca su cultura, prácticas ancestrales y procesos históricos de emancipación. Todos estos procesos han sido lentos, especialmente, por los escasos liderazgos, que empiezan recién a aflorar de manera activa en los inicios del siglo XXI.

En la tradición colombiana la historia de los afrodescendientes inició con la negación de su humanidad plena, libertad, dignidad, oportunidades y sus derechos mínimos. Estas desventajas históricas son las que les separa hoy, a los afrocolombianos, de la vida de la nación (Caballero, 2013). Cabe destacar que los procesos en los pueblos indígenas han obtenido mayores frutos y han logrado que se le otorgue la administración directa de la educación propia desde lo pedagógico, los contenidos y los recursos de AESGPRI (Departamento Nacional de Planeación DNP, 2014).

Esta investigación dio cuenta de los procesos etnoeducativos que puedan estar en marcha o no en Buenaventura. Si los maestros disponen en la realidad de apoyos, lineamientos, mallas curriculares o proyectos educativos encaminados a fortalecer los procesos culturales, políticos, demográficos, ambientales y epistémicos desde las particularidades de la población afrocolombiana especialmente, y, por consiguiente, en la educación ambiental de manera particular.

Valero y Briceño (2019) pone de manifiesto que la Educación Ambiental ha supuesto para las instituciones y los profesores de América Latina retos y desafíos para abordar e implementar directrices impartidas desde entornos externos, referentes sugeridos o impuestos que obedecen a

políticas exteriores que se imponen mediante panoramas globales e imaginarios, que para nada consideran los entornos, los saberes y las cosmovisiones locales, buscando solucionar problemas a partir de las consecuencias, en lugar de las causas estructurales, por ejemplo: el exceso de desechos derivados del consumismo que, a su vez, se deriva de la sobreproducción y la obsolescencia programada. Causas estas que a su vez tienen su origen en las sociedades llamadas modernas, desarrolladas, primermundistas o "ricas".

En un contexto escolar que está compuesto por grupos étnicos históricamente oprimidos y deslegitimados, se hace necesario implementar un enfoque que permita, tanto en los estudiantes como en los docentes, construir una visión propia de la realidad y la historia de su cultura, inmersa en el mundo occidental, como pilar, generando espacios multiétnicos y pluriculturales de reflexión, sobre esto Sepúlveda (2014) afirma:

- Reconocimiento y respeto por la otra cultura.
- Identificación de las dinámicas territoriales propia y de la otra cultura.
- Protección y conservación del territorio propio y ajeno.
- Diálogo de saberes y experiencias.
- Espacios para debatir sobre el devenir del territorio.

Es por ello que la actuación desde lo local requiere la interacción activa de las comunidades y una corresponsabilidad desde la concienciación - acción del sistema educativo, siendo este el llamado a generar conocimiento fundamental para potenciar el sentido de pertenencia y pertinencia. Dicho proceso le permite al individuo comprender las relaciones de interdependencia con su entorno a partir del aprendizaje reflexivo y crítico de su realidad biológica, social, física, política, cultural y económica, para que, a partir de la apropiación de la realidad concreta se puedan generar en él y en su comunidad actitudes de valoración y respeto por su ambiente (Quintero y Solarte, 2019).

La presente investigación se enmarcó en el sistema educativo, centrada en la pertinencia del Programa de Educación Ambiental para los periodos lectivos 2019, 2020 y 2021 en relación con el contexto, en una institución educativa del Distrito Especial de Buenaventura, campo de experticia de las investigadoras. Para finalmente realizar recomendaciones que potencialicen las prácticas pedagógicas actuales, favorecedoras y promotoras de la protección del ambiente de vida y con esto proponer nuevas estrategias sustentadas en los resultados de la presente investigación. Lo anterior implicó realizar una reflexión a luz del compromiso investigativo basado en el siguiente interrogante: ¿Cómo diseñar un programa de etnoeducación ambiental en la Institución Educativa San Rafael del Distrito Especial de Buenaventura, Colombia?

2. Materiales y métodos

2.1. Enfoque de la investigación

La investigación implementó una metodología cualitativa desde un paradigma crítico y social. Es cualitativa porque no se enmarca solo en la esencia objetiva del problema, sino que lo lleva hasta su trascendencia. La información se recogió a través de instrumentos que fueron valorados categóricamente. El paradigma crítico social de la presente investigación tiene su fundamento en que no se limita a establecer la esencia material del objeto de conocimiento, sino su trascendencia e impacto social, con un propósito social (Nava, 2017), que a través de este trabajo se contribuye a la transformación social y a la emancipación de los involucrados afectados por el problema y beneficiados por el estudio.

Asimismo, se sustentó en lo manifestado por Gurdían (2010), que las propuestas de investigación socioeducativas situadas y comprensivas tienen la tarea de realizar una praxis consecuente con la construcción de alternativas sociales innovadoras y críticas. Las investigaciones realizadas según este enfoque además de analizar el objeto de estudio y su contexto, tiene el objetivo de analizar las transformaciones sociales y ofrecer respuesta a problemas derivados de estos, con acciones concretas que involucran a la comunidad en cuestión, transformando la realidad, mejorando el nivel de las personas inmersas en ella, algunos de los principios que rigieron estas investigaciones consistieron en conocer la realidad y comprenderla, unir teoría, praxis y valores, implicar a los docentes en la solución de los problemas a partir de la reflexión introspectiva (Ramírez, 2012).

Al ser el objetivo principal, la transformación de la realidad educativa, la investigación crítica social buscó desentrañar las pautas de conocimiento y las condiciones sociales que contribuyen a la conformación de una determinada forma de pensar la realidad (Arteaga et al., 2015). Por su parte, Melero (2012) plantea la necesidad del ser humano de conocer la realidad de la que hace parte, desde el interés de mejorar las condiciones de su entorno, y tratar de dar solución a las dificultades y obstáculos mediante el acercamiento a la práctica social sobre la que se piensa actuar, acercándose a ella a través de la descripción de la cotidianidad, del análisis de los problemas y la actitud de los individuos ante las diferentes situaciones que vivencian, describiendo, traduciendo, sintetizando e interpretando el significado de los diferentes hechos sociales. La transformación de la realidad a partir de una visión crítica se caracteriza no solo por el hecho de indagar y comprender la realidad en la que se inserta (Melero, 2012).

2.2. Nivel y tipo de investigación

La presente investigación estuvo direccionada a través de una perspectiva micro-etnográfica educativa, apropiada para este caso. Tal enfoque permitió describir y analizar unidades sociales pequeñas, a través de la observación e interpretación de los fenómenos en una sola institución

social. Este diseño de investigación se sustentó y apoyó en lo manifestado por Álvarez y Álvarez (2016), para quienes la etnografía tiene diversos fines: la descripción de los contextos, la interpretación para llegar a la comprensión y la difusión de los hallazgos, la mejora de la realidad educativa y la transformación del o los investigadores.

El enfoque elegido concuerda con la finalidad misma de la investigación. Es decir, ofrecer una alternativa de transformación de la realidad mediante un nuevo modelo pedagógico que apropia la realidad del contexto de la comunidad educativa, en este sentido la micro-etnografía tiene en las situaciones sociales interaccionales su principal objeto de estudio. Su principal motivo permite comprender las prácticas en el escenario en el que se llevan a cabo (Jiménez, Fardella y Muñoz, 2017).

La microetnografía agregó una dimensión nueva al análisis de procesos educativos y permite aproximarse a la compleja relación entre la práctica docente y la experiencia escolar de los estudiantes. Esta perspectiva ha conducido a nuevos análisis de los procesos curriculares en el salón de clase; con ello se contribuyó a la recuperación de las perspectivas y significaciones de los sujetos y la reconstrucción de procesos situacionales (Rico, 2005).

En correspondencia con lo propuesto por Beciez (2009), quien considera que este tipo de etnografía es el que más ha contribuido a la comprensión de los fenómenos educativos dentro de las sociedades escolarizadas (...), dando contenido concreto a la noción de "currículo oculto", al describir una serie de reglas implícitas de la interacción escolar. También ha detectado estrategias de sobrevivencia y resistencia de los alumnos, consideramos su pertinencia para la presente investigación.

Asimismo, estuvo fundamentada en la elección de la propuesta de John Ogbu, es decir, se empleó un enfoque "ecológico cultural", para estudiar los nexos entre la educación formal y otros aspectos de la sociedad que incluye las "fuerzas históricas y comunitarias relevantes", (...) rebasando el material empírico de la micro etnografía, y abriendo la posibilidad de reconstruir las mediciones institucionales entre las situaciones y las estructuras sociales. Desde el punto de vista de las herramientas que se dispondrán para la recolección de la información; esto es, trabajo de campo, observación, entrevistas, análisis de artefactos. Esta modalidad comparte las características de las prácticas etnográficas de largo plazo, pero centrado en un tema por un espacio corto de tiempo, sin que signifique menor rigor, como lo definen (Sancho y Correa, 2016). Grosso modo, la micro-etnografía es el estudio de pequeñas partes de la experiencia o segmentos de la realidad diaria de una persona o un grupo.

2.3. Población y muestra

La población estuvo conformada por estudiantes de la Institución Educativa San Rafael del Distrito Especial de Buenaventura. La Institución Educativa San Rafael es una entidad de carácter oficial, esta comunidad educativa está

ubicada en la comuna 1; conformada por 5 barrios y 20 calles, incluido el centro y la zona portuaria. La población estudiantil corresponde a esta comuna, además llegan de la comuna 2, 3, 4 y 5, sobretodo en la básica primaria. Está compuesta por una sede y una subsede:

- Sede: San Rafael.
- Subsede: Federico Baiter

En cuanto al estrato socioeconómico al cual pertenecen las familias, el 70% pertenece al estrato 1, el 25% pertenece al estrato 2 y el 5% pertenece al estrato 3. Las familias obtienen el sustento diario del sector comercial en las galerías y pesqueras. El 70% de las vías de acceso a los diferentes barrios se encuentran sin pavimentar, las viviendas de baja mar están construidas en palafitos. Las enfermedades más constantes son respiratorias, en un 40%, estomacales 30%, desnutrición 10%, fisiológicas 10%, y producidas por accidentes otro 10%. El estudiante de la Institución Educativa San Rafael es una persona entre 4 y 20 años, oyentes y sordos.

La institución educativa cuenta en la actualidad con 1937 estudiantes distribuidos en los tres niveles de preescolar, básica y media. De estos, 53 estudiantes de básica primaria son sordos atendidos en la sede Federico Baiter y 21 estudiantes sordos atendidos en la sede San Rafael, distribuidos en los grupos 6, 7, 8, 9 y 40 sordos en programa de alfabetización nocturna. En la institución funciona un grupo de aceleración de aprendizaje (estudiantes extraedad) con 16 estudiantes. Atiende además a 45 estudiantes adultos en la jornada nocturna en el ciclo básica primaria.

El 85% de los estudiantes son afrodescendientes, un 30% son mestizos, resultantes de proceso de inmigración y un 15% indígenas de familias asentadas en la ciudad. Las principales dificultades que presentan los estudiantes, en general, son: indisciplina en un 30%, falta de atención e interés por el estudio en un 60%, dificultades en comprensión de lectura en un 80%, su aprendizaje es inmediatista (Proyecto Educativo Institucional PEI, 2016). Estudiantes de secundaria de los grados 6, 7, 8, 9 en la sede principal. Para llevar a cabo el presente estudio microetnográfico se seleccionó una muestra por conveniencia sustentada en:

- Entorno próximo a las investigadoras, ya que ambas laboran en el plantel, lo que facilita la aplicación de los diversos instrumentos recolección de los datos.
- Concuerda con las ventajas expuestas por la enciclopedia Económica 2019: ahorro de tiempo, debido a que no hay que cumplir con requisitos rigurosos para seleccionar la muestra, lo que vuelve más breve esta fase y es más económica, no se requieren grandes inversiones para desarrollar un estudio.

Con respecto a la muestra, se mencionó que está constituida por el menor número posible de casos, que proporcione información suficiente para desarrollar todas las diferentes dimensiones de un fenómeno social, de

acuerdo con los objetivos de la investigación. La única razón explicativa del tamaño, en lo más reducido posible, de una muestra intencional, ha sido de carácter económico y temporal (Izcara, 2007). En este sentido, es muy práctico para desarrollar estudios piloto, dado que permite identificar tendencias e indicar posibles resultados que nutrirán el desarrollo del estudio definitivo.

Se propuso la pertinencia de abordar el estudio desde la perspectiva de la educación secundaria para los grados 6, 7, 8, 9 sustentando en los planteamientos de Fernández (2013). La adolescencia es una gran experiencia de aprendizaje, tanto en el mundo escolar como social, adquisición de nuevas formas de relaciones con otros, apertura a nuevas actividades sociales, de valores más amplios y diferentes que los de su reducido marco familiar. El adolescente se enfrenta a un mundo de nuevas y más complejas necesidades, retos y obstáculos, armándolos a partir de las capacidades, saberes, habilidades, competencias que les posibilita integrarse de forma satisfactoria al universo de los adultos. En concordancia con lo expuesto por Mayorga y Ruíz (2002), la muestra seleccionada obedece a sus características concretas para demostrar los resultados próximos a la realidad, además del fácil acceso a la misma.

3. Análisis de resultados

La presente investigación planteó cuatro categorías o constructos: a) etnoeducación ambiental con tres indicadores que evalúan conceptos, enfoque y pertinencia respecto al entorno próximo de la I.E. y los estudiantes; b) La dimensión social de la educación ambiental, con 2 indicadores que evalúan conceptos y pertinencia del proyecto pedagógico entorno al desarrollo sostenible; c) dimensión pedagógica de la etnoeducación ambiental con 1 indicador que evalúa conceptos y pertinencia del proyecto pedagógico ambiental en torno a los aspectos étnicos, especialmente relacionado con la población afrodescendiente; y d) el proyecto pedagógico ambiental con un indicador que evalúa la pertinencia del rediseño del proyecto pedagógico ambiental actual.

3.1. Categoría A: Etnoeducación Ambiental

- *Indicador 1: identificar el concepto de etnoeducación ambiental.*

Para dar respuesta a este indicador se plantearon dos preguntas inherentes al reconocimiento de los conceptos de etnoeducación y educación ambiental. Observamos, en primer lugar, el acogimiento a los conceptos normados y, en segundo lugar, la conceptualización que sobre educación han construido los grupos étnicos, fundamentados en la territorialidad, la autonomía, la lengua, la concepción de vida de cada pueblo, su historia e identidad, atendiendo sus usos y costumbres, lenguas nativas y la lógica implícita en su pensamiento, cuya elaboración debe ser de concertación social y de investigación colectiva (CNMH, 2015; Martínez; 2021).

El concepto de educación ambiental y etnoeducación se entrelazan, puesto que los pueblos afrodescendientes asumen la naturaleza como un sistema biocultural; las dinámicas de poblamiento, movilidad, ocupación territorial y las prácticas de uso y manejo de la biodiversidad pasan por la concepción de que la trilogía territorio, cultura y biodiversidad es un todo íntegro, indivisible (Cortés, 2002 citado por CEPAL, 2018).

- *Indicador 2: identificar la inclusión del enfoque de etnoeducación ambiental en la política institucional de la I.E*

Evalúa si profesores y docentes perciben un enfoque etnoeducativo ambiental en la política institucional, especialmente en el manual de convivencia. Asimismo, se indagó esta cuestión a los docentes en relación con la estrategia pedagógica, es decir, la propuesta curricular (ver [Tabla 1](#)) o la evaluación institucional.

Contrastando la definición de educación ambiental, educación para el desarrollo sostenible y educación intercultural, y las competencias que refiere (Cebrián y Junyent, 2015) con lo expuesto en las entrevistas, se evidenció que tanto estudiantes como docentes no perciben

que la I. E tenga un enfoque de educación ambiental para un entorno étnico. Las limitadas expresiones étnicas son espontáneas y nacen de la praxis misma del proceso enseñanza aprendizaje y no desde las políticas institucionales.

Es importante anotar que la I.E. cuenta con etnoeducadores, factor que posibilita diseñar y ejecutar estrategias pedagógicas acorde con el contexto y su población. En concordancia con las opiniones expresadas por los docentes, la Estrategia pedagógica, la propuesta curricular, la evaluación institucional, no reflejan la dimensión ambiental que la Institución proyecta enseñar. En cuanto a los estudiantes, se evidenció la tendencia a dar respuesta desde el concepto mismo y a comprender que hay un enfoque étnico por cuanto existe una educación universalizada y de acceso sin distinción de raza o etnia.

Los profesores consideran que la educación se atiende de forma global y no diferencial, aunque podría decirse que sí hay una tendencia al enfoque étnico en la educación que imparte la I.E desde la praxis; carente de elementos o con vacíos desde las directrices del PEI. Los padres por su parte consideran que si hay ero es incipiente, se hace presente en algunos proyectos pedagógicos, desde la infraestructura, la

Tabla 1. Propuesta plan de estudio: los pueblos afrodescendientes del pacífico colombiano.

| | | |
|---|--|--|
| <p>Grado Sexto</p> <ul style="list-style-type: none"> - El antiguo Egipto y las culturas africanas. - Colonización del continente africano - Esclavitud y resistencia: <ul style="list-style-type: none"> • Influencia lingüística • Lenguas afroamericanas • Expresiones y términos tradicionales de origen africano - La diversidad y el reconocimiento de las diferencias. - Los derechos humanos, la Constitución Política del 91 y otras leyes. - Prácticas agrícolas ancestrales. - Flora y fauna de la región Pacífica. - Mitos y leyendas del Pacífico. | <p>Grado Séptimo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los procesos de independencia en África - Diversidad geopolítica del continente africano - Esclavitud y resistencia: <ul style="list-style-type: none"> - Régimen esclavista - Triángulo comercial - Ideología que sustentó la esclavización de africanas y africanos - Conceptos de políticas universales y focalizadas - Acciones afirmativas para la equidad étnica y racial. - Cantos del Pacífico colombiano - Cantos corales: Alabaos, arrullos y gualés - Cantaoras y chureadores - Afrodescendientes y su relación con la naturaleza | <p>Grado Octavo</p> <p>Esclavitud América y en Colombia y su abolición.</p> <p>Los afrodescendientes e incidencia en las gestas libertadoras de América.</p> <p>Esclavitud y resistencia: Los intentos de liberación de los africanos esclavizados y las estrategias de los amos para perpetuar el poder.</p> <p>Acciones afirmativas en los ámbitos educativo, laboral y político.</p> <p>Ritmos del pacífico colombiano:</p> <p>Aguabajo, Pasillo negro, Bunde, Bambazú, currulao, Moña Cuca, Bonifacia, el abozao, Caderona, Andarele, Buluca, Mazurka, Juga, Manteca, salsa, contradanza, Bunde, Jota Careada, Tamborito, Paula, makerule, Pizón, Guayabita, Jota Redonda, Pílón, Punto</p> |
| <p>Grado Noveno</p> <ul style="list-style-type: none"> - Habitantes ancestrales de la región Pacífica. - Esclavitud y resistencia: Impactos de la esclavitud en la economía de África, América y Europa y su relación con la economía global actual. - Los peinados afros y sus significados. - Palafitos: Historia, países donde se construye, los pobladores de bajamar en Buenaventura. - Las comadronas. - Medicina ancestral y su relación con las plantas. - Instrumentos musicales de herencia africana y autóctonos del Pacífico. - Chirimía, Guaza, bombo, minitamboras, redoblantes, platillos, claves, palmas y cununos, marimba de chonta, flautas traveseras de caña, tamboras, castrueras, triángulos y guacharacas. | <p>Grado Décimo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Buenaventura y la llegada de los africanos esclavizados. - Esclavitud y Resistencia: Discriminación étnico-racial y de género. - Africanos y afrodescendientes destacados en diversos ámbitos - Derecho propio, los concejos comunitarios y la guardia cimarrona - Afrodescendiente y las lógicas de su cosmovisión y cosmoviencia - Región Pacífica: Productos agrícolas originarios - Festivales - Peregrino y el Festival Folclórico del Pacífico - Festivales cantores de río. - Festival Petronio Álvarez | <p>Grado Once</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esclavitud y Resistencia: La agresión verbal, los insultos racistas y sexistas - El trasfondo histórico de las expresiones racistas, los prejuicios, los estereotipos y actitudes naturalizadas - La filosofía africana: relación entre diversidad cultural, lenguaje y construcción de subjetividades - Líderes, lideresas, procesos de reconocimiento, autonomía y protección de los territorios - Bebidas y gastronomía ancestrales - Artistas del pacífico colombiano - Sonidos urbanos y ritmos ancestrales del Pacífico |

Fuente: Los autores.

formación de los docentes, la escasez de libros especializados es limitado; por tanto, consideran que desde la cátedra de afrocolombianidad se desinforma en lugar de informar. Algunos consideran que hace falta voluntad política, estatal y gubernamental para su implementación

- *Indicador 3: analizar la transversalidad del proyecto pedagógico ambiental en la malla curricular en relación con el entorno de la comunidad educativa.*

Con el fin de evidenciar qué conocimientos se imparten al respecto en la malla curricular, fueron consultados los alumnos sobre medio ambiente. De las respuestas que dieron los estudiantes entrevistados podemos concluir que, a pesar de que el proyecto pedagógico ambiental se enmarca exclusivamente en el manejo de las basuras, los alumnos se acercan mucho más al concepto del buen vivir armonizados con el ambiente de vida y son plenamente conscientes de la interrelación de todo lo que habita el planeta y la influencia del ser humano a través de sus acciones, conceptos estrechamente relacionados con la sustentabilidad y la interculturalidad en la educación.

Respecto a la sostenibilidad ambiental se evidenció la apropiación de conocimientos y la pertinencia de estos. En cuanto a los compromisos que unos y otros manifiestan tener con el medio ambiente y la sostenibilidad, las opiniones son consecuentes con el modelo ambiental que actualmente promueve el PRAE, con enfoque en el manejo de las basuras, sin referencia a las actitudes y competencias que implican acciones tendientes a la generación de cambio, por fuera de la I.E. En contraposición, los padres coinciden en considerar el medio ambiente como el ambiente de vida y todo lo que habita en él de manera armónica.

- *Indicador 4: el proyecto pedagógico ambiental centra la enseñanza y los aprendizajes, principalmente, en el entorno cercano de los estudiantes.*

El indicador buscó contrastar la pertinencia del PEI y del PRAE, respecto al contexto vivencial de los estudiantes e indagar si la institución promueve el conocimiento de la importancia de Buenaventura en el contexto medioambiental.

Dentro de las riquezas que ostenta el Distrito de Buenaventura se encuentra su biodiversidad, sustentado en la riqueza natural: 17 áreas de especial interés ambiental, recurso hídrico, microcuencas, sistema de manglares, el océano y sus recursos marinos, que alberga abundancia de flora y fauna, incluidas algunas pequeñas formaciones coralinas en Bahía Málaga, aunado a ello la presencia de pueblos ancestrales de diversidad cultural. Es por ello que indagar a los estudiantes por su apreciación respecto al concepto de biodiversidad se consideró pertinente para la evaluación del PEI y el PRAE.

Se observó el contraste entre las opiniones generalizadas de los estudiantes que relacionan la biodiversidad con los sitios donde se desarrolla el turismo y las causas por las cuales es considerada biodiversa. Es de aclarar que, como

producto de la observación participante y tradición de vecindad de las investigadoras, esta relación de la biodiversidad con el turismo puede darse por el hecho de que los escenarios naturales son los escenarios de atractivo turístico que promociona el Distrito, adicionalmente son los únicos con los que cuenta la comunidad para la recreación y el esparcimiento, por tradición y por carecer de alternativas.

Podemos concluir que los estudiantes desconocen la abundante biodiversidad del Distrito y, por ende, su importancia para el planeta. Por el contrario, los padres reconocen la biodiversidad del Distrito y la relación estrecha de esta como escenario único de recreación de sus habitantes. Respecto a la promoción e importancia ambiental de la bahía de Buenaventura, el estudio de la biodiversidad y las características naturales del Distrito, los estudiantes consideraron que estos aspectos no son tenidos en cuenta en la estructura de contenidos y acciones; asimismo, manifestaron algunas actividades que bien pudiesen emprenderse todas ellas al interior de la I.E.

En cuanto a si los planes de estudio evidencian relación entre dimensión social y medio ambiente, una parte de los docentes entrevistados encontró que sí se evidencia desde la promoción de valores la enseñanza de las asignaturas de Biología y la ejecución del PRAE en relación con la concienciación porque incentivan a toda la comunidad de la I.E. a reducir la contaminación ambiental. Un grupo de docentes en contraposición respecto a la opinión de la mayoría consideraron que los planes de estudio no contemplan acciones precisas que permitan orientar algún tipo de solución y falta mayor profundización en el tema.

3.2. Categoría B Dimensión Social de la Educación Ambiental

- *Indicador 5: identificar la enseñanza y los aprendizajes del desarrollo sostenible, consumismo, Marketing Emocional.*

Este indicador evalúa los conocimientos que promueve la I.E. respecto a temas medio ambientales de incidencia global. Este indicador evalúa las acciones educativas que transforman las concepciones, los hábitos, las perspectivas para avanzar colectivamente hacia una sociedad sostenible. Al respecto se han considerado tres aspectos interrelacionados que son causa directa de muchos de los problemas ambientales actuales: consumo, marketing emocional, obsolescencia programada.

En principio plantear los tres conceptos seguidos buscaba que el estudiante los relacionara con la afectación ambiental, derivado de estos; en este sentido, se constató que su respuesta se limita al concepto o definición de estos, aunque acertada respecto a la noción generalmente aceptada de estos. La reflexión que se originó fundamentado en lo expresado por estudiantes y docentes es la ausencia de promoción de competencias comportamentales que contrarresten la situación de emergencia climática: comercio justo, activismo ciudadano ilustrado. En concordancia con lo manifestado por Vilches, Macías y Gil-Pérez (2014).

- *Indicador 6: educación ambiental para el desarrollo sostenible.*

Respecto a los problemas ambientales que vivimos, las respuestas a esta interrogante evidencian la preocupación en los estudiantes, puesto que señalaron la violencia, la desigualdad, la poca ética, los productos químicos de uso en la agricultura y en la industria, la falta de Gobierno del hombre mismo como las principales causas para que el planeta esté en emergencia ambiental, encontrándose una amplia relación con el acontecer cotidiano de los estudiantes. Los padres concuerdan en señalar la pobreza, la violencia y los problemas ambientales como lo más preocupante.

Buenaventura vive en un estado constante de cronificación de la violencia, pobreza y pobreza extrema, en contraste con la riqueza que producen sus puertos, corrupción a todo nivel y contaminación de los ríos principalmente por el uso de mercurio para la explotación aurífera, hechos que se puede constatar en las noticias locales y nacionales, las estadísticas y los informes de diversos organismos estatales locales, nacionales e internacionales y que el marco contextual expone ampliamente.

Respecto a los compromisos de la I.E. con la formación de sus docentes y la adquisición de competencias sobre estrategias educativas, los docentes coinciden en que efectivamente la I.E. consideró muy importante la formación de sus docentes, pero que asimismo no ha emprendido acciones concretas. Señalaron estar de acuerdo con la importancia de impulsar el análisis crítico de los problemas ambientales, pero la formación en este campo es de carácter individual y se realizó por interés del propio profesorado, no hay una política al respecto o apoyos para la formación docente en este campo.

Se derivó de estas respuestas la conclusión de que a pesar de la concienciación de la necesidad de la formación docente en temas ambientales, en concordancia con lo expuesto por Cebrián y Junyent (2015) quienes para incorporar la dimensión de educación para la sostenibilidad, proponen la adquisición de competencias del profesorado sobre estrategias educativas; sin embargo, resulta necesario que la I.E. se involucre activamente en estrategias que impulsen la formación docente; y los docentes, por su parte, requieran del apoyo de la instituciones que rigen la educación, con políticas que favorezcan su formación.

3.3. Categoría C: Dimensión Pedagógica Etnoeducación Ambiental

- *Indicador 7: Educación Intercultural.*

Este indicador evaluó las metodologías que emplea la I.E. para la incorporación de la etnoeducación ambiental, la capacidad de la comunidad para construir autonomía e identidad, la promoción de las prácticas culturales ancestrales, el reconocimiento de los saberes locales, las actividades culturales que al respecto realiza la I.E. y el

conocimiento sobre la ancestralidad del territorio. Este grupo de preguntas denota:

- La I.E. aún no define una metodología para la etnoeducación ambiental.
- Los estudiantes desconocen el concepto de prácticas y saberes ancestrales.
- La promoción de las prácticas ancestrales, el reconocimiento de los saberes locales, adquieren relevancia durante las celebraciones de la fiesta de la afrocolombianidad en el mes mayo.

En cuanto a si los estudiantes reconocen la identidad étnica y saberes locales, los estudiantes reconocen los conceptos, pero no se evidencia su aplicabilidad. Respecto al compendio de respuestas recibidas en las preguntas que sustentan este indicador, podemos evidenciar que hay serios vacíos en cuanto a que la educación intercultural es una modalidad de enseñanza-aprendizaje que se fundamenta en el reconocimiento de la diversidad de culturas, de cosmovisiones, de interpretaciones de la realidad, de producciones, transmisiones y aplicaciones de conocimientos, y de formas de transformar e innovar (García y Brito, 2019). Si bien desde la observación participante se evidencia la práctica del reconocimiento del derecho a ser culturalmente diferente, desde el PEI no se evidenció o identificó como educación intercultural.

3.4. Categoría D: Proyecto Pedagógico Ambiental

- *Indicador 8: rediseño del proyecto pedagógico ambiental de la institución.*

Este indicador buscó evidenciar si los estudiantes conocen el PRAE actual si han participado en su construcción. De las preguntas que contiene la medición de este indicador, podemos constatar que la mayoría de los estudiantes no conocen el PRAE y no participaron en su construcción, sin embargo, las actividades que desarrolla la I.E. entorno a este son coherentes con su énfasis. En cuanto al enfoque que deberá contemplarse, encontramos diversas opiniones:

- Darle mayor continuidad al existente.
- Deberá contemplar el entorno donde la I.E. desarrolla sus actividades y los espacios vivenciales de los estudiantes, un enfoque de preservación y sostenibilidad; sentido de pertenencia y ética ambiental.
- Un enfoque humanístico-social, que esté por encima de color, raza o cultura.
- Un enfoque que propicie un pensamiento crítico frente a las afectaciones globales al medio ambiente y que propicie el rescate de saberes ancestrales de comunidades indígenas y afrodescendientes de la región.

Aunque podemos constatar aproximaciones al concepto de etnoeducación ambiental, también se constataron vacíos respecto a una mirada holística más afín con los Proyectos Etnoeducativos Comunitarios en Comunidades

Afrodscendientes PEC que contempla el territorio como pilar de la autonomía y el ejercicio de ser comunidad negra.

3.5. Análisis del Proyecto Educativo Institucional (PEI)

La política institucional no reflejó un enfoque étnico más allá de una mención implícita de la promoción de la identidad cultural, sin mayores especificaciones y una promoción de cambio hacia la ciudad en la misión institucional. En cuanto a la visión, esta presentó un horizonte de tres años y enfatiza la formación para el trabajo en relación con el énfasis actual de la institución.

En cuanto al enfoque pedagógico actual, este se fundamentó en la pedagogía social basada en la enseñanza por competencias. En concordancia con las directrices del Ministerio de Educación, no evidencia un enfoque étnico. La estrategia pedagógica, la propuesta curricular y la evaluación institucional tienen sus pilares en la legislación que rige la educación en Colombia, sin evidencia de enfoque étnico. En cuanto al manual de convivencia, insta al adecuado uso de los recursos naturales y físicos, fomenta la participación democrática, la participación ciudadana, la transformación social y la equidad de género. Si bien se consideran elementos de una educación étnica, son igualmente afines a la educación universal.

Revisados los planes de estudio podemos evidenciar pertinencia en las asignaturas de ciencias naturales y sociales con aspectos como: ambiente de vida, el desarrollo sostenible, fauna y flora en general, Sin evidencia del abordaje de las particularidades del territorio, expuestas ampliamente en el marco contextual, igualmente sin evidencia del enfoque étnico que promueva el ejercicio de la ciudadanía, la pervivencia en el territorio y la pervivencia de la cultura, de los pueblos afrodescendientes.

Actualmente La Secretaría de Educación Distrital viene adelantando la implementación de los proyectos Etnoeducativos Comunitarios PEC. En cuanto a la transversalización del proyecto pedagógico ambiental en la malla curricular, las asignaturas de ciencias naturales y sociales presentan evidencias, caso contrario en las demás asignaturas. Desde la observación participante, se evidenció que la comunidad educativa participa en actividades de ornato y limpieza, así como en las actividades de la huerta escolar. Desde la parte administrativa se propende por el ahorro de papel, agua y electricidad. Los investigadores consideraron pertinente indagar algunos aspectos a sabedores y sabedoras locales respecto a la pervivencia de los saberes locales ancestrales y su inclusión en la educación, al respecto ellos manifiestan:

- Todas las expresiones culturales se conservan, perviven y permanecen como herencia.
- Todo es interpretado como vida, integrados en armonía por el territorio y la tradición.
- Consideran que ha habido un retroceso por la industrialización del puerto.
- Los ríos han sido históricamente medio de comunicación e interacción

- Los principales problemas que reconocen, que han padecido históricamente los malos e indiferentes gobiernos, la violencia y la pobreza.

En cuanto al concepto de bienestar y seguridad la relacionan con la permanencia en el territorio y la vida en armonía con todos los seres que le habitan.

3.6. Análisis del del Proyecto Pedagógico Ambiental (PRAE)

La I.E. cuenta con el PRAE como elemento de obligatoriedad dentro del PEI, su énfasis consiste en el manejo de las basuras al interior de la I.E. Su objetivo busca disminuir los niveles de basura en la Institución Educativa, promover la adquisición de conocimientos significativos y formar en valores concordantes con las dinámicas naturales y socioculturales. No presentó marco referencial, diseño metodológico, diseño pedagógico, metas o indicadores. La responsabilidad de su formulación y ejecución recayó en los docentes responsables de la asignatura de ciencias naturales, aunque existe un comité ambiental. Sin evidencia de

- Promoción de gobernanza y administración de los Recursos Naturales en Territorios Afros.
- Promoción del dialogo Intercultural los conocimientos tradicionales asociados a la preservación de recursos Naturales.
- Concertación entre instituciones, que contribuya a solucionar problemáticas del territorio.
- Inclusión de aspectos relacionados con los problemas ambientales propios del Distrito y abordaje soluciones viables.
- Inclusión de estrategias de acción participativas de los estudiantes y comunidad educativa.
- Realización de actividades para la recuperación de las prácticas ancestrales relacionadas con la cosmología propia de sus habitantes, la cultura y el cuidado del medio ambiente.

Desde la observación participante y la tradición de vecindad de las investigadoras se puede concluir que, tanto el PEI como el PRAE, presentan serios vacíos en relación al enfoque étnico en un entorno mayoritariamente afrodescendiente. Asimismo, es notable el distanciamiento de la política institucional en relación con el entorno de los estudiantes, las entidades y las organizaciones comunitarias. En concordancia con Bolaños & Rentería (2020), la etnoeducación ha sido una estrategia de autonomía educativa, que visibiliza miradas que las comunidades negras proyectan de su etnodesarrollo, constituyéndose en la herramienta para orientar y apropiar los procesos educativos en los territorios y defensa de los derechos colectivos (MEN, 2014). Ciertamente, los avances de la educación demuestran una apertura hacia nuevos horizontes direccionados a la inclusión y la creación de una sociedad con elevados valores y compromisos; en los diversos entornos físicos y virtuales (Parra et al., 2020). A su vez, la etnoeducación se reconoció como un elemento

importante para el desarrollo de la educación en la actualidad.

4. Conclusiones

El proceso de investigación del proyecto: diseño de un programa de etnoeducación ambiental en la I.E. San Rafael del Distrito de Buenaventura, Colombia concluye:

En cuanto a las características del PEI, hay un reconocimiento, dentro del documento, de la problemática interna de la institución educativa centrada en el limitado sentido de pertenencia de los alumnos hacia la I.E., manifestado en el inadecuado manejo de las basuras. Existe un interés marcado por la implementación de estrategias ambientales, pero se carece de la inclusión de la etnoeducación en relación con el tema ambiental. En términos generales, se les responsabiliza a las ciencias naturales del tema ambiental, pero no se transversaliza hacia las demás asignaturas y se deja de lado la posibilidad de aprovechar el componente étnicocultural. Se reconoce dentro del documento que el componente etnoeducativo está incluido en el Plan de Desarrollo Vigente 2020 – 2023.

En cuanto al PRAE se reconoció la responsabilidad compartida de la comunidad educativa, se incluyó al sector externo como fortaleza en el proyecto ambiental interno. Sin embargo, se evidenció poco este aspecto en las actividades que plantea el proyecto ambiental escolar. Otro aspecto por destacar consiste en que El PRAE no menciona la etnoeducación en alguno de sus apartados. El elemento integrador de la Educación Ambiental para la Sustentabilidad, etnoeducación y Educación para la Paz es El Territorio, puesto que en él acontece la vida. En este sentido, el presente trabajo de investigación dio cuenta de la disociación de la escuela con su entorno y lo que acontece en él; el marco contextual pone de manifiesto toda la problemática, riqueza y posibilidades del Distrito de Buenaventura, sin embargo, la revisión documental, las entrevistas y la observación participante no denotan, ni una sola vez, la preocupación por el acontecer en los espacios vivenciales de la comunidad educativa, por el contrario, se evidenció el no abordaje de la riqueza biodiversa del Distrito, de la influencia positiva y negativa de las actividades portuaria, industrial y ecoturística en el Distrito y la promoción de la cultura propia es limitada.

En la praxis se evidenció la vivencia de los saberes y la cultura como parte de la cotidianidad, y es quizás por este hecho que no se hace evidente para estudiantes y docentes. En cuanto a la inclusión del componente étnico y los saberes locales en el diseño curricular, el equipo de investigación encontró serios vacíos con relación a estos aspectos en la política institucional, las estrategias pedagógicas, la metodología, la malla curricular y el PRAE. Se encontró una disociación de la I.E. con los espacios vivenciales de los alumnos y demás actores de su comunidad con su realidad cultural y ambiental, las presiones sobre el territorio y las comunidades, por ejemplo. Hay apropiación de los conceptos de enfoque étnico, identidad étnica, educación intercultural, saberes ancestrales, saberes locales, sin

embargo, los espacios de rescate cultural y saberes son precarios y se hace necesario su implementación desde el PEI y el PRAE.

Sobre el proceso de diseñar un proyecto pedagógico ambiental con enfoque étnico en la Institución educativa San Rafael del Distrito de Buenaventura, Colombia, este implicó un análisis de las particularidades que hacen este territorio sui generis; un recorrido por la historia de los pueblos afrodescendientes desde su origen africano hasta su recorrido y asentamiento en la Costa Pacífica, sus procesos de lucha y reivindicación de sus derechos, el territorio como integrador y la escuela como agente activo que aunada con la comunidad desarrollan estrategias para el rescate de los saberes, la cultura y la protección del ambiente de vida.

Referencias

- Álvarez, R., & Álvarez, J. (2016) *Legislación colombiana relacionada con los ecosistemas de manglar; Fundación Verdes Horizontes. Manizales (Caldas) Colombia. Facultad de Derecho. Manizales (Caldas) Colombia. Archivos de Ciencias do Mar, 49, 115-131.*
- Arteaga, M., Turtulici, R., León, J., Padrón, K., & César, R. (2015). *Investigación en Ciencias Sociales en el Siglo XXI.* <https://sites.google.com/site/investigacioncsociales/>
- Bolaños, A. M. S., & Rentería, A. (2020). *Etnoeducación para la autonomía: reflexión político-pedagógica sobre un proceso de formación con comunidades negras en el Cauca. Revista Controversia, 214, 211-240.*
- Caballero, N. (2013). *La ruta del esclavo, derrotando el silencio. Revista de sociología, 1, 116-118.*
- Cebrián, G., & Junyent, M. (2015). *Competencies in education for sustainable development: Exploring the student teachers' views. Sustainability, 7(3), 2768-2786.*
- Centro Nacional de Memoria Histórica. (2015). *Buenaventura: Un Puerto Sin Comunidad. Primera edición: junio de 2015.* <http://www.centrodememoriahistorica.gov.co/descargas/informes2015/buenaventuraPuebloSinComunidad/buenaventura-un-puerto-sin-comunidad.pdf>
- Comisión Económica para América Latina y el Caribe. (2018). *Afrodescendientes y la matriz de la desigualdad social en América Latina.* <https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/46191/4/S2000226.es.pdf>
- Fernández, A. (2013). *Características del adolescente de la Secundaria Básica.* <https://www.eumed.net/libros-gratis/2013/1278/secundaria.html>
- Gurdián, A. (2010). *El Paradigma Cualitativo en la Investigación Socioeducativa. Instituto de Investigación en Educación.* <http://repositorio.inie.ucr.ac.cr/handle/123456789/393>

- Izcara, S. (2007). *Introducción al Muestreo*. https://www.researchgate.net/publication/313270855_Introduccion_al_muestreo
- Jiménez, F., Fardella, C., & Muñoz, C. (2017). *Una aproximación micro etnográfica de prácticas pedagógicas en escuelas multiculturales. Tensiones y desafíos en torno a la escolarización de inmigrantes y grupos minoritarios*. *Perfiles educativos*, 39(156), 72-88.
- Martínez, M. (2021) *La construcción de un proyecto etnoeducativo de comunidades negras en el pacífico colombiano*. <http://books.openedition.org/sdh/214>
- Mayorga, M., & Ruíz, V. (2002). *Muestreos utilizados en investigación educativa en España*. *RELIEVE. Revista Electrónica de Investigación y Evaluación Educativa*, 8(2), 159-165.
- Melero, N. (2012). *El paradigma crítico y los aportes de la investigación acción participativa en la transformación de la realidad: un análisis desde las ciencias sociales*. *Cuestiones Pedagógicas. Revista de Ciencias de la Educación*, 21, 339-355.
- Ministerio de Educación Nacional. (2014). *Proyecto Educativo Comunitario – PEC*. <https://www.mineducacion.gov.co/1621/article-82804.html>
- Nava, J. (2017). *La esencia del conocimiento. El problema de la relación sujeto-objeto y sus implicaciones en la teoría educativa*. *RIDE Revista Iberoamericana Para La Investigación Y El Desarrollo Educativo*, 8, 25-57.
- Parra, M., Marambio, C., Ramírez, J., Suárez, D., & Herrera, H. (2020). *Educational convergence with digital technology: integrating a global society*. In *International Conference on Human-Computer Interaction* (pp. 303-310). Springer, Cham.
- Quintero, M., & Solarte, M. C. (2019). *Las concepciones de ambiente inciden en el modelo de enseñanza de la educación ambiental*. *Entramado*, 15(2), 130-147.
- Ramírez, I. (2012). *Los diferentes paradigmas de investigación y su incidencia sobre los diferentes modelos de investigación didáctica*. *Odiseo*, 8, 16.
- Rico, P. (2005). *Elementos teóricos y metodológicos para la investigación educativa*. *Unidad*, 164, 257-273.
- Sancho-Gil, J. M., & Correa-Gorospe, J. M. (2016). *Aprender a enseñar: la constitución de la identidad del profesor en la Educación Infantil y Primaria*. *Movimiento*, 22(2), 471-484.
- Secretaría de Planeación y Ordenamiento Territorial. (2014). *Plan de ordenamiento territorial municipio de Buenaventura. Resumen ejecutivo*. <https://www.buenaventura.gov.co/articulos/plan-de-ordenamiento-territorial>
- Sepúlveda, J. (2014) *La formación docente como un aporte a la construcción de una educación intercultural comprometida con el fortalecimiento territorial de los estudiantes del centro etnoeducativo Sierra Nevada*. <http://upnblib.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/10638/TE-18600.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Valero, N., & Briceño, M. (2019). *Environmental Education and Education for Sustainability: history, fundamentals, and trends*. *Encuentros*, 17, 24-45.
- Vilches, A., Macías, O., & Gil-Pérez, D. (2014). *La transición a la Sostenibilidad. Un desafío urgente para la ciencia, la educación y la acción ciudadana. Temas clave de reflexión y acción*. Madrid: OEI, 1(2), 3.