

ALTERNATIVE TECHNIQUE FOR THE COSMETICISATION OF THE UPPER FRONTAL TOOTH GROUP (PILOT STUDY)

Gribenco Vitalie¹, Bordeniuc Gheorghe¹, Zagnat Dan¹, Vovc Mihaela¹, Tighineanu Marcela¹, Baci Dragos¹

Scientific adviser: Fala Valeriu¹

¹Department of Therapeutic Dentistry, USMF „Nicolae Testemițanu”.

Background. A current topic in aesthetic dentistry is the cosmeticisation of aesthetic issues of the upper frontal teeth. Numerous solutions and methods have been proposed in this regard, exhibiting varying efficacy and prognosis while being inapplicable for every single clinical situation. **Objective of the study.** To develop an alternative technique for the cosmeticisation of the upper frontal dento-gingival composition in patients with aesthetic complaints. **Material and Methods.** The technique was developed on dental models, recreating the similarity in appearance and chromatic concordance of homologous teeth (shade guide, shade map). It was applied by direct technique (composites) in 16 patients with aesthetic complaints, assessing their self-perception of orofacial aesthetics (OES questionnaire) pre- (T1) and post-treatment (T2). **Results.** The impact of using the proposed technique in aesthetic rehabilitation was positively evaluated by the patients, with the following statistically significant improvements ($p < 0.01$) in the the mean of the OES questionnaire items (T2 vs. T1): facial appearance from the frontal view (+15.7%), tooth alignment (+10.9%), tooth contour (+21.2%), tooth color (+26.7%), overall impression (+23.6%), total score (+30.4%). **Conclusion.** The proposed technique has demonstrated viability in cosmeticising aesthetic complaints of the upper frontal group of teeth, with potential for expansion and adaptation for complex clinical situations.

Keywords: aesthetic dentistry, orofacial aesthetics, cosmeticisation.

TEHNICĂ ALTERNATIVĂ DE COSMETIZARE A GRUPULUI DE DINȚI FRONTAL SUPERIOR (STUDIUL PILOT)

Gribenco Vitalie¹, Bordeniuc Gheorghe¹, Zagnat Dan¹, Vovc Mihaela¹, Tighineanu Marcela¹, Baci Dragos¹

Conducător științific: Fala Valeriu¹

¹Catedra de stomatologie terapeutică, USMF „Nicolae Testemițanu”.

Introducere. În stomatologia estetică este actuală cosmetizarea problemelor estetice la nivel de grup frontal superior, fiind propuse numeroase scheme și metode, însă cu eficacitate, pronostic variabil și neaplicabile pentru fiecare situație clinică. **Scopul lucrării.** Elaborarea unei tehnici alternative de cosmetizare a compoziției dento-gingivale frontale superioare la pacienții cu acuze estetice. **Material și Metode.** Tehnica a fost dezvoltată pe modele dentare, recreându-se similitudinea aspectului și concordanța cromatică a dinților omologi (cheia de culori, harta cromatică). La 16 pacienți cu acuze estetice, s-a aplicat tehnica prin metoda directă (compozite), cu evaluarea autopercepției esteticii orofaciale (chestionarul OES) pre- (T1) și post-tratament (T2). **Rezultate.** Impactul utilizării tehnicii propuse în reabilitarea estetică a fost evaluată pozitiv de către pacienți, fiind atestate următoarele ameliorări statistic semnificative ($p < 0.01$) ale mediei itemilor chestionarului OES (T2 vs. T1): aspectul feței în plan frontal (+15.7 %), alinierea dinților (+10.9%), conturul dinților (+21.2%), culoarea (26.7%), impresia generală (+23.6%), scor total (+30.4%). **Concluzii.** Tehnica propusă a demonstrat viabilitatea în cosmetizarea acuzelor estetice a grupului frontal superior de dinți, având un potențial de extindere și adaptare pentru situații clinice complexe.

Cuvinte cheie: stomatologie estetică, estetica orofacială, cosmetizare.