

Barbara De Rosa, Santa Parrello
Dipartimento di *Studi Umanistici*
Università degli Studi di Napoli *Federico II*

Ranimer l'espoir.

La recherche-action de *Maestri di strada*

Maestri di strada est une association *no-profit* d'éducateurs, psychologues/psychothérapeutes, d'enseignants et chercheurs qui, depuis quatorze ans, s'engage dans la recherche et dans l'expérimentation de méthodologies éducatives aptes à soutenir le développement des jeunes dans les contextes scolaires très détériorés des banlieues de Naples (Italie) (Melazzini, 2011).

Ce sont la lutte à l'abandon scolaire, le soutien à la motivation, la possibilité d'offrir modèles relationnels *good enough* alternatifs aux modèles usuels, faits de violence et vexation, qui constituent la base d'une lutte à la marginalisation socio-culturelle qui, dans notre territoire, est directement liée à l'attraction exercée par la criminalité organisée, souvent la seule possibilité de *travail* pour ces jeunes.

Le *focus* de notre recherche-action est le contexte scolaire dans son ensemble, où il faut considérer aussi le manque de motivation, voire le *burn-out* du corps enseignant et l'incapacité de la direction scolaire à soutenir et à valoriser la fonction vitale de l'école pour le développement d'un pays. Un pays comme l'Italie dont les politiques scolaires des derniers décennies ont bien démontré combien l'ensemble du système de formation était très peu considéré.

En particulier, on présente ici le *Projet E-vai*, qui est en train de se dérouler dans des écoles primaires et secondaires de Naples et de ses alentours. Il constitue une expérimentation psychopédagogique à la lumière de la psychanalyse (Winnicott, 1965, 1984; Erickson, 1968; Kaës, 2012) et de la psychologie culturelle (Vygotskij, 1934; Bruner, 1990, 1996).

La méthodologie utilisée prévoit une présentation du projet aux dirigeants et aux corps enseignants, ainsi qu'une espace où élaborer ensemble le projet pour favoriser leurs participation active. Ces sont des éducateurs qui dans les classes, les couloirs, les laboratoires traditionnels de l'école et dans la rue s'occupent du soin éducatif par une didactique de l'accueil, de l'écoute et de la médiation; leurs soutien aux processus d'enseignement-apprentissage vise à favoriser les relations verticales (écoliers/enseignants), horizontales (parmi les élèves) et l'alliance école-famille. En intégrant les disciplines traditionnelles de l'école, on propose des laboratoires menés par des experts: journalisme, jeux mathématiques, histoire en musique, expérimentations scientifiques, conte de fées, agriculture biologique, théâtre, musique et arts figuratifs.

De telles activités visent à faire émerger, valoriser et développer les *savoirs informels affectifs, cognitifs et relationnels* des élèves, en encourageant leur capacité réflexive, le bon usage des fautes, des frustrations et des insuccès scolaires. Et c'est la possibilité de reconnaître, d'élaborer et de moduler la souffrance mentale qui est la base pour la capacité de penser et d'apprendre. Travailler *dans* l'école, à côté des enseignants, nous permet aussi de soutenir ces derniers, en ouvrant des espaces pour l'observation, l'écoute et la compréhension des élèves.

Toutes le activités sont suivies par des observateurs, dont les protocoles sont le point de départ pour la discussion et l'élaboration - en groupes de *multivision* inspirés au modèle Balint (1957) - des problématiques rencontrées. L'espace de réflexivité groupale et la formation continue des opérateurs sont le pivot de cette méthodologie. Enfin, travailler avec des éducateurs et experts *jeunes adultes* c'est révélé un choix précieux car, en tant que modèles d'une génération intermédiaire (Bruner, 1983), ils constituent une ressource alternative au monde adulte qui est souvent dévalorisé (De Rosa *et. al.*, 2012; Parrello, 2014).

- Bruner J. (1990), *Acts of meaning*. Harvard University Press, Cambridge, Mass. USA
- Bruner J. (1996), *The Culture of Education*, Harvard University Press, Cambridge Mass. USA (tr. it. *La cultura dell'educazione*, Feltrinelli, Milano 1997)
- De Rosa B., Osorio Guzmàn M., Parrello S., Sommantico M. (2012), *Famiglie e coppie nell'orizzonte postmoderno. Note cliniche, teoriche e di ricerca*, Roma, Aracne.
- Kaës R. (2012), *Il malessere*, Roma, Borla, 2014.
- Melazzini C. (2011), *Insegnare al principe di Danimarca*, Sellerio, Palermo.
- Parrello S. (2014), "Dal disagio scolastico alle narrazioni distopiche: su alcuni aspetti della trasmissione intergenerazionale contemporanea", *Notes per la psicoanalisi*, Ed. Biblink, 2014, n.3, pp. 81-101
- Winnicott D.W. (1965), *Sviluppo affettivo e ambiente*, Roma, Armando, 1992.
- Winnicott D.W. (1984), *Il bambino deprivato: le origini della tendenza antisociale*, Milano, Raffaello Cortina editore, 1986.
- Vygotskij L. (1934), *Pensiero e linguaggio. Ricerche psicologiche*, Roma-Bari, Laterza 2008.