

CELIS (Centre de Recherches sur les Littératures et la Sociopoétique, EA 1002)  
Équipe « Littératures et représentations de l'Antiquité et du Moyen Age »  
Centre de recherches André Piganiol - Présence de l'Antiquité  
Université Blaise Pascal, Clermont-Ferrand  
Sous le patronage de l'Académie des Sciences, Belles Lettres et Arts de Clermont-Ferrand

## Colloque international

### *Présence de Sidoine Apollinaire*

19 – 20 octobre 2010  
Clermont-Ferrand

## Programme

### Mardi 19 octobre 2010

8 h 30 : accueil des participants

9 h : ouverture du colloque

#### **Croiser les méthodes d'approche : philologie, poésie, rhétorique, art et histoire**

*Présidence de séance : S. Gioanni*

9 h 30 : Joop A. VAN WAARDEN (Université d'Amsterdam) : Code, allusion, intertextualité : où est Sidoine Apollinaire ?

10 h : Christine DELAPLACE (Université de Toulouse) : Le témoignage de Sidoine Apollinaire à propos des événements contemporains : une source historique toujours fiable ? À propos de la « conquête de l'Auvergne » par les Wisigoths.

10 h30 : Ralph MATHISEN (Université de l'Illinois, Urbana-Champaign) : La création et l'utilisation de « dossiers » dans les lettres de Sidoine Apollinaire.

#### *Pause*

*Présidence de séance : R. Poignault*

11 h 30 : Franca Ela CONSOLINO (Université L'Aquila) : Les représentations de la *dea Roma* dans les panégyriques de Sidoine entre iconographie et intertextualité.

12 h : Stéphane GIOANNI (Ecole Française de Rome) : La Correspondance de Sidoine Apollinaire dans les florilèges médiévaux (IX<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> siècles).

#### **Poésie, rhétorique et politique : Les *Panégyriques* de Sidoine**

*Présidence de séance : F. E. Consolino*

14 h 30 : Luciana FURBETTA (Université La Sapienza - Rome) : Il panegirico di Avito: note di metodo e nuovi risultati.

15 h : Tiziana BROLLI (Université de Turin) : Le panégyrique de Majorien entre flatterie et

réprobation cachée.

15 h 30 : Jean-Christophe JOLIVET (Université de Lille III) : L'intertextualité virgilienne (et plus largement augustéenne) dans les *carmina* 1-8.

*Pause*

*Présidence de séance : J. Van Waarden*

16 h 30 : Aurélie DELATTRE (Université de Bourgogne) : Genséric et les Vandales : sources et méthodes de construction d'une image dans les *Panegyriques* de Sidoine Apollinaire.

17 h : Annick STOEHR-MONJOU (Université Blaise Pascal) : Fabricius et Trajan : deux figures exemplaires pour construire l'image d'Avitus.

### **Sidoine en Auvergne : politique et sociabilité**

*Présidence de séance : Ch. Delaplace*

17 h 30 : Josiane TEYSSOT (Université Blaise Pascal) : Sidoine Apollinaire en Auvergne.

18 h : Stefania FILOSINI : Présence d'Ovide dans l'épithalame pour Rurice et Hiberia (*carm.* 11).

### **Mercredi 20 octobre 2010**

#### **Séance plénière : Poétique, culture et vision du monde chez Sidoine**

*Présidence de séance : A.-M. Taisne*

9 h : Marisa SQUILLANTE (Università degli Studi di Napoli Federico II) : Giochi d'acqua tra invenzione, geografia e memoria letteraria

#### **Session 1 : Sidoine en son temps**

*Présidence de séance : É. Wolff*

9 h 30 : Delphine VIELLARD (Université Blaise Pascal) : Présence de l'ecclésiastique dans les *Lettres* de Sidoine Apollinaire.

10 h : Eric FAURE et Natacha JACQUEMARD (Université de Provence) : Analyse comparée des écrits de Sidoine Apollinaire et Grégoire de Tours et datation de l'apparition du paludisme en Gaule.

*Pause*

*Présidence de séance : M. Squillante*

11 h : Anne-Marie TAISNE (Université de Tours) : Présence de Stace dans les *Carmina* de Sidoine Apollinaire.

11 h 30 : Étienne WOLFF (Université de Paris X) : Sidoine Apollinaire lecteur de Martial.

12 h : Stefania SANTELIA (Université de Bari) : L'aristocrazia gallo romana celebra se stessa : l'epitalamio per Ruricio ed Iberia (Sidon. Apoll. *Carm.* 11).

## **Session 2 : Poétique de Sidoine**

*Présidence de séance : J.-C. Jolivet*

9 h 30 : Marie-France GINESTE (Université de Mulhouse) : Rhétorique et poétique de l'émerveillement dans l'œuvre de Sidoine Apollinaire.

10 h : Silvia CONDORELLI (Université de Parme) : Dal parassita della commedia all'*impudicus* di Sidonio (*epist.* 3, 13).

*Pause*

*Présidence de séance : N. Hecquet-Noti*

11 h : David AMHERDT (Université de Fribourg) : Le *carmen* 16 de Sidoine Apollinaire. L'Esprit Saint et les Muses, la Bible et Juvénal, Lérins et les Syrtes brûlantes.

11 h 30 : Jesús HERNANDEZ LOBATO (Université d'Oxford) : El *carmen* 16 de Sidonio Apolinar. Muerte y resurreccion de la poesia.

12 h : Nicoletta BROCCA (Université de Venise) : Sidoine Apollinaire et les Rois Mages.

*Déjeuner*

## **Sidoine Apollinaire au miroir des autres**

*Présidence de séance : D. Amherdt*

14 h 15 : Nicole HECQUET-NOTI (Université de Genève) : Avit de Vienne face à l'esthétique de Sidoine Apollinaire : l'embarrassant héritage littéraire d'un oncle admiré.

14 h 45 : Gaëlle HERBERT DE LA PORTBARRE-VIARD (Université de Provence) : La description du *castellum* de Nizier dans le *carmen* 3. 12 de Venance Fortunat : une *retractatio* de la description du *burgus* de Pontius Leontius de Sidoine Apollinaire (*carm.* 22).

*Pause*

## **Lire Sidoine aux XIX-XX<sup>e</sup> siècles ?**

*Présidence de séance : G. Viard*

16 h : Sébastien BAUDOIN (Université Blaise Pascal) : Présence-absence de Sidoine Apollinaire dans l'œuvre de Chateaubriand : les ambiguïtés de la réécriture.

16 h 30 : Daniel ARANJO (Université de Toulon) : Le Latin de la vingt-cinquième heure (avec la participation de deux comédiens du Département d'Art Dramatique du Conservatoire à Rayonnement Régional Emmanuel-Chabrier.)

Responsables scientifiques :

Rémy Poignault (UBP) : [remy.poignault1@orange.fr](mailto:remy.poignault1@orange.fr)

Annick Stoehr-Monjou (UBP) : [annickstoehr@voila.fr](mailto:annickstoehr@voila.fr) ou [annick.stoehr@laposte.net](mailto:annick.stoehr@laposte.net)

Contact :

CELIS, Maison des Sciences de l'Homme

4 rue Ledru – 63057 CLERMONT-FERRAND cedex 1.

Tél. : 00-33-(0)4-73-34-68-44 - Fax : 00-33-(0)4-73-34-68-46

[Siham.Olivier@univ-bpclermont.fr](mailto:Siham.Olivier@univ-bpclermont.fr)

<http://www.msh-clermont.fr>