

LE@D TALKS

#4

diálogos globais | global exchanges

Book of Abstracts of the 1st MeetUP22

LE@D Researchers Meeting - Innovation and Science

LE@D LABORATÓRIO
DE EDUCAÇÃO
A DISTÂNCIA
E E-LEARNING

FCT Fundação
para a Ciência
e a Tecnologia

Lina Morgado
Maria Luísa Aires
Filipa Seabra
João Paz
Antonieta Rocha

**Livro de Resumos 1º MeetUP22
Encontro de Investigadores do LE@D - Inovação e
Ciência**

**Book of Abstracts 1stMeetUP22
LE@D Researchers Meeting - Innovation and
Science**

Lina Morgado
Maria Luísa Aires
Filipa Seabra
João Paz
Antonieta Rocha

2022



FICHA TÉCNICA:

Publicação da Unidade de Investigação e Desenvolvimento (UID) 4372/FCT
Laboratório de Educação a Distância e eLearning, Universidade Aberta

TÍTULO: Livro de Resumos 1º MeetUP22 -Encontro de Investigadores do LE@D - Inovação e Ciência

EDITORES:

Lina Morgado, Maria Luísa Aires, Filipa Seabra, João Paz, Antonieta Rocha
Edição: LE@D, Universidade Aberta
2022

Nº 4, **Coleção LE@D Talks-diálogos globais**

A coleção **LE@D TALKS – diálogos globais** reúne a produção científica realizada no âmbito das conferências, seminários, workshops da UID.

Coordenadora da UID
Doutora Lina Morgado

Depósito Legal

ISBN: 978-972-674-926-4

DOI: <https://doi.org/10.34627/leadt.2022.4>

Capa: Jorge Canadinhas

Esta publicação foi financiada por Fundos Nacionais através da FCT – Fundação para a Ciência e Tecnologia, I.P., no âmbito do projeto UIDB/04372/2020

Citação:

Morgado, L., Aires, M.L., Seabra, F., Paz, J. Rocha, A. (2022). *Livro de Resumos MeetUP22 Encontro de Investigadores do LE@D - Inovação e Ciência*, LE@D, Universidade Aberta

Este trabalho está licenciado com uma Licença [Creative Commons – Atribuição 4.0 Internacional](#). Os autores cedem o direito de publicação dos trabalhos aceites, mantendo integralmente a propriedade intelectual dos mesmos. Ao submeter os artigos os autores concordam com a sua publicação sob a licença Creative Commons Licence - Attribution International 4.0 (CC-BY).

Correspondência:

Laboratório de Educação a Distância e eLearning (LE@D), Rua Almirante Barroso, 38, Galeria 12 1000-013 Lisboa, Portugal Email: lead@uab.pt



Esta publicação insere-se no Programa das
Comemorações dos 15 Anos do centro de investigação LE@D





ÍNDICE

	1
Apresentação	5
<i>Lina Morgado, Luísa Aires, Filipa Seabra, João Paz, Antonieta Rocha</i>	
A produção científica do centro de investigação LE@D	12
<i>Lina Morgado, Filipa Seabra</i>	
Percursos na Ciência Aberta	13
<i>António Quintas-Mendes</i>	
Formação Avançada integrada no LE@D – o ano de 2021.....	14
<i>Luísa Aires</i>	
Comissão de Ética – Atividades	15
<i>Alda Pereira, João Paz e M^a Prazeres Casanova</i>	
Comissão de Avaliação da Qualidade da Investigação (CAQI) – Desenvolvimentos	17
<i>Isolina Oliveira, Antonieta Rocha, Ana P. Afonso</i>	
Estrategias para la mejora de la competencia digital apoyadas en el life long learning: el caso de los espacios de acceso a internet en el alentejo portugués y el de los centros kzgunea en el País....	18
<i>Ricardo Palmeiro, Visitación Pereda, Luísa Aires</i>	
Internacionalização e Experiências de Aprendizagem com Professores de Educação Infantil que atuam no Brasil	20
<i>Angela Di Paolo, Daniela Melaré Barros</i>	
A Gestão Multi-agendas do Estudante a Distância	21
<i>Ana Neves, Lina Morgado</i>	
Desafios Éticos da Internet das Coisas: em torno da personalização na Educação	22
<i>Cecília Tomás, António Teixeira</i>	
Design de Jogo Educativo, Mídia-Educação e Ludoletramento: o Caso do Game COMENIUS.....	23
<i>Dulce Márcia Cruz</i>	
Europeana ao serviço da Educação	25
<i>M^a Antónia Brandão, António Teixeira</i>	
Microsoft Teams aplicado à docência": um projeto em Pedagogia do eLearning	26
<i>Luís Costa, Teresa Cardoso</i>	
INCoDe.2030, TIC e Bibliotecas Digitais: uma proposta de integração curricular no ensino profissional	27
<i>Ana Reis, Teresa Cardoso, Filomena Pestana</i>	
O Papel dos CFAE na capacitação tecnológica docente: Meta-análise de Planos de Formação entre 2014 e 2019	28
<i>M^a de Fátima Almeida, Teresa Cardoso</i>	
Mentora- Aprender com auxílio de um Mentor	29
<i>José Rebordão, Lina Morgado</i>	
Edutech - Asistencia Tecnológica a la Accesibilidad en la Educación Superior Virtual	31
<i>António Teixeira, João Paz, Lina Morgado, Manuela Francisco, M^a do Carmo Teixeira Pinto</i>	
GOPA: um percurso de investigação	32
<i>Alda Pereira, Ana Nobre, António Chenoll, Cláudia Gomes, M^a Jesus Relvas, Pedro Serranho, Susana Oliveira</i>	
Assistentes Digitais - Rede OblID	33
<i>Luísa Aires, Ana Catarina Carneiro</i>	

Projeto DIGITHUM – Primeiros Passos	36
<i>Isabel Seara, Isabel Barros Dias, M^a Alexandra Câmara, M^a Jesus Relvas, Susana Oliveira</i>	
Atividade “TESTE” na Moodle: Projeto piloto	37
<i>Lúcia Amante, Isolina Oliveira, M^a do Carmo Pinto</i>	
Jogos digitais e o seu impacto na aquisição de conhecimentos na área de Segurança da Informação e Informática	38
<i>Elaine Almeida Queiroz, J. António Moreira</i>	
Escrita Digital Individual e Colaborativa no 1.º Ciclo: implementação e potencialidades	39
<i>Samuel Gonçalves, Antonieta Rocha, João Paz</i>	
Um olhar sobre os games na Educação	40
<i>Luiz Claudio Peixoto de Azevedo, Lúcia Amante</i>	
O ensino do Inglês Língua Estrangeira na relação <i>Flipped Classroom</i> e Sala de Aula Interativa	41
<i>Eunice Oliveira, Edmea Santos</i>	
Recursos Educacionais Abertos para a dinamização da leitura no 1º Ciclo do Ensino Básico	42
<i>Joana Caparica, Ana Nobre</i>	
A competencia escrita en español como lengua extranjera en el contexto digital. Propuesta de investigación en una universidad portuguesa	45
<i>Grauben Navas Pereira, Lina Morgado, António Chenoll</i>	
Colaboração Docente: um estudo de caso em Escolas Básicas	46
<i>Helena Miranda, Filipa Seabra</i>	
Influência da adaptabilidade de jogos sérios nos resultados de aprendizagem e na aplicação de conhecimentos e habilidades na formação profissional	47
<i>Álvaro Pistono, Arnaldo Santos, Ricardo Batista</i>	
Formação de Professores para a Educação Inclusiva: o caso de um curso de formação contínua para docentes	48
<i>Maria João Costa, Luísa Aires</i>	
A mediação pedagógica em EaD: estudo de caso num curso de licenciatura no Centro de Educação Aberta e a Distância da Universidade Pedagógica de Maputo-Moçambique	49
<i>Augusta Guilima, Ana P. Afonso, Lina Morgado</i>	
FAVILLE.....	51
<i>Leonel Morgado, Filipe Penicheiro, Lina Morgado, Ana P. Afonso</i>	
Inclusive Memory: Inclusive Museums for Well-Being and Health through the Creation of a New Shared Memory	52
<i>António M. Teixeira, João Paz, M^a do Carmo Teixeira Pinto</i>	
<i>HelaHeduki</i> - Práticas pedagógicas brilhantes	53
<i>Manuela Francisco, Cecília Tomás, Sofia Malheiro Silva</i>	
<i>Moving to E@D</i> - Transformação digital no Ensino Superior em tempo de pandemia	54
<i>Inês Messias, Ana Paiva, Ana Loureiro, João Paz, Carlos Seco, Márcia Vieira, Paula Cardoso, Nuno Oliveira, Elizabeth Mendes, Hugo Pereira, Ana Runa, Lina Morgado</i>	
<i>Open Game</i> - Promoting Open Education through Gamification	56
<i>António M. Teixeira, João Paz, M^a do Carmo Teixeira Pinto, Teresa Cardoso</i>	
UNI-TEL: Modernization and internationalization of Iranian HEIs via collaborative TEL-based curriculum development in engineering and STEM	57
<i>António M. Teixeira, João Paz, M^a do Carmo Teixeira Pinto, Teresa Cardoso</i>	
Observatório Virtual de Supervisão Pedagógica e Autoavaliação De Escolas -Trajeto e Resultados	58
<i>Branca Miranda, Carlos Barreira, Graça Bidarra, Isolina Oliveira, Lúcia Amante, Piedade Vaz, Susana Henriques, Teresa Pessoa</i>	
Rede OBLID	59
<i>Luísa Aires</i>	
WEIWER®: ADN e Cronologia de uma rede de investigação	60
<i>Teresa Cardoso, Filomena Pestana, João Pinto, Luciana Gomez</i>	

Projeto KML II– Laboratório de Tecnologias e Aprendizagem, de Programação e Robótica para o pré-escolar e 1º ciclo	61
<i>Lúcia Amante, António Quintas-Mendes, Elizabeth Souza</i>	
GAME-THINKING no currículo formativo de Letras: Potencialidades e Fragilidades.....	63
<i>Julia Larré, Mª de Jesus Relvas, Susana Oliveira</i>	
Educação a Distância e eLearning em instituições de Ensino Superior em Moçambique: construindo Referenciais de Qualidade	64
<i>Dionísio Tumbo, Lina Morgado</i>	
A contribuição das abordagens do Design Educacional para a Pesquisa-Formação de Professores	65
<i>Paula Carolei, Lina Morgado</i>	
As “Formas” e os “Conteúdos” da Burocratização: elementos de Educação e de Saúde na era digital	66
<i>Marco António Rodrigues, Mário Negas</i>	
Competências socio emocionais resinificadas pela pandemia? Narrativas de experiências de diretores de escolas – Brasil e Portugal	67
<i>Marilene Garcia, Lúcia Amante</i>	
Potencialidades do eLearning na formação contínua de professores de Escolas Comunitárias	69
<i>Teresa Vieira, Lúcia Amante</i>	
Mobile Learning na Universidade Aberta: aplicação de meta-modelo de análise à produção académica entre 2011 e 2019	70
<i>Mário Ferreira Marques, Teresa Cardoso</i>	
<i>Netnografia</i> da docência online em cenário pandémico: vivência com professores do ensino básico do Brasil durante o COVID-19	71
<i>Claúdio Pinto, Marco Silva</i>	
Comunicação intercultural em contexto global: as perspetivas de alunos e professores	72
<i>Fátima Carneiro, Luísa Aires</i>	
Meta-análise da página lusófona do Programa Wikipédia na Universidade: o que nos diz a categoria meso “atores”?	74
<i>Filomena Pestana, Teresa Cardoso</i>	
IDEAS: Innovative Digital Education and Skills	75
<i>José Bidarra</i>	
Competências Digitais no séc. XXI (CODIS.XXI) Rede ObLID	76
<i>Luísa Aires, Catarina Nunes</i>	
Promoção da literacia digital pelos professores como estratégia para a igualdade de género nos primeiros anos da educação básica - <i>Digiqualgender</i>	78
<i>Ana Mouraz</i>	
Processos de transição digital acelerada no contexto da Covid-9	80
<i>Filipa Seabra, Luísa Aires, Marta Abelha, António Teixeira</i>	
MAEE – Mecanismos de Mudança nas Escolas e na Inspeção	81
<i>Filipa Seabra, Susana Henriques, Ana Mouraz, Marta Abelha</i>	
@DIC – Avaliação Digital de Competências	82
<i>Lúcia Amante, Alda Pereira, Isolina Oliveira, Mª do Carmo Teixeira Pinto, Elizabeth Souza, Mª Jesus Relvas</i>	

A successful experience in Enhancing Universities' Sustainability Teaching and Practices	84
<i>Masha Mapar, Sandra Caeiro, Paula Bacelar Nicolau, Alessandro Galli, Nicoletta Patrizi, Sara M. Pires, Federico M. Pulsell, Georgios Malandrakis</i>	
PROF XXI -Capacity building for the development of Teaching and Learning Centers for Latin American Universities in the 21st Century	86
<i>António M. Teixeira, João Paz, Lina Morgado, Pedro Cabral, M^a Carmo Teixeira Pinto</i>	
CODA-EU- Certification of Causes of Death in Europe	88
<i>António Teixeira, Renato Abreu, João Paz, M^a do Carmo Teixeira Pinto</i>	
Complex Trajectories- Promoting Students' Successful Trajectories in Higher Education Institutions (Face-To-Face and Online)	89
<i>M^a do Carmo Teixeira Pinto, António M. Teixeira, Teresa Cardoso, João Paz</i>	
Jogar o Jogo do MeetUP - Chaves para uma Educação Aberta.....	90
<i>Paula Carolei, Lina Morgado</i>	
Índice Remissivo de Autores	91
Índice Remissivo de Projetos	93
Artefactos Digitais: Site e Reportagem	94



Apresentação

O presente eBook - *Livro de Resumos MeetUP22 Encontro de Investigadores do LE@D - Inovação e Ciência* - reúne os resumos das comunicações realizadas pelos investigadores durante este encontro.

Integrado na coleção *LE@D Talks*, pretende constituir uma memória do encontro e da dinâmica participatória desta comunidade de investigadores, que agrega os investigadores integrados e os colaboradores. bem como os mestrados, doutorandos e pós-doutorandos envolvidos na investigação deste centro.

O ebook está organizado de acordo com o alinhamento do programa e, portanto, na sequência realizada. As comunicações foram apresentadas em várias línguas, de acordo com a opção de cada equipa de projeto – o espanhol, o inglês e, naturalmente, o português. Após um longo período sem atividades presenciais, o centro de investigação considerou importante promover um encontro presencial, embora também aberto à participação virtual, da comunidade de investigadores (integrados, colaboradores, investigadores de pós-doc, estudantes de doutoramento e de mestrado) para dois dias de reflexão, debate e apresentação, junto da comunidade, da produção realizada.

O *Encontro MeetUP2022*¹ reuniu os investigadores do centro de investigação LE@D nos dias 18 e 19 de março de 2022 para um “congresso interno” em formato híbrido, com um programa centrado no trabalho interno mas, também, na apresentação dos resultados e numa visão panorâmica dos projetos de investigação em curso.

O encontro pretendeu ainda contribuir para a integração da nova equipa oficial de investigadores do LE@D - a equipa registada na FCT - assim como discutir uma nova organização

¹ Site do Encontro MeetUP22: <https://eventos.uab.pt/meetup22>

da investigação, a estratégia futura, o apoio às equipas de investigação e o reforço de práticas de colaboração e de partilha entre os investigadores do centro. Os seus objetivos foram: i) refletir sobre a investigação no LE@D no quadro do atual ciclo de avaliação do centro de investigação; ii) debater estratégias de desenvolvimento do centro de investigação de acordo com os requisitos da FCT; iii) apresentar os resultados dos projetos integrados no centro (em curso/finalizados em 2021); iv) promover a troca de experiências e a partilha entre equipas dos projetos de investigação e de inovação realizados e em curso; v) estimular o contacto entre os investigadores integrados, os colaboradores e os estudantes e equipas de investigação e de inovação.

Participaram 100 investigadores, que apresentaram um total de 65 comunicações distribuídas pela *Gestão Científica da UID*, as sessões dedicadas aos *Projetos e Equipas de Investigação* e, também, a investigação representando a *Formação Avançada* integrada no centro e, naturalmente, na moderação das sessões de trabalho.

A Coordenação do LE@D (coordenadora científica e vice coordenadora, conselho coordenador e órgão consultivos - Comissão de Ética e *Comissão de Avaliação da Qualidade da Investigação*), bem como o coordenador da área da Ciência Aberta da UID, apresentaram os resultados atingidos pelas áreas da sua responsabilidade durante o ano de 2021 na abertura do dia 18 de março, num painel específico intitulado *Coordenação e Gestão Científica da UID*, com um total de cinco apresentações.

O dia 19 de março foi dedicado às apresentações dos Projetos e Equipas, e da Formação Avançada (cf. Programa Geral, pág, 4). Foram realizados sete painéis para as apresentações dos *Projetos e Equipas*, com o envolvimento de um total de setenta investigadores, nos quais foram apresentados vinte sete projetos de investigação em curso ou finalizados em 2021, com financiamento nacional e internacional (FCT, ERAMUS +, *Fundação La Caixa*, FEDER, COMPETE 2020) e, também, os projetos com financiamento interno do LE@D, que totalizaram 12 projetos.

Na vertente da *Formação Avançada*, estiveram envolvidos vinte e nove investigadores, que apresentaram, em seis painéis, os resultados da investigação integrada quer a nível de mestrado e doutoramento, quer de pós-doutoramento e visitas técnicas no LE@. Destes investigadores, dez são internacionais (nacionalidade brasileira, espanhola e moçambicana). Refira-se, ainda que estão representados os mestrados em Pedagogia do eLearning (mPeL), em Gestão da Informação e Bibliotecas Escolares (mGIBE), em Comunicação Educacional Multimedia e Medias Digitais (MCEMd), e em Supervisão Pedagógica (mSVP); e os doutoramentos em Educação, Ciência e

Tecnologia Web, em Didática das Línguas – Multilinguismo, e em Educação para a Cidadania Global.

No sentido de estimular e apoiar a publicação no âmbito da *Formação Avançada*, foi criado o *Prémio de Comunicação MeetUP22*² de estímulo à publicação científica, que teve o apoio da FCT e da empresa *ReadytoPub*. A seleção de cinco comunicações foi realizada de acordo com dois critérios predefinidos: i) enquadramento em domínio com trajetória sustentada no LE@D; ii) comunicação com potencial para publicação em revista indexada. Este prémio foi atribuído à investigadora Cecília Tomás com a comunicação “Desafios Éticos da Internet das Coisas: em torno da personalização na educação”, com a supervisão de António Teixeira, investigador colaborador da UID.

Ainda neste âmbito, foram atribuídas, com o apoio da FCT, três licenças de *Software de Análise Qualitativa de Dados – WebQDA*, através de um sorteio na sessão final entre os investigadores presentes no Auditório: uma à investigadora integrada Manuela Francisco; outra à investigadora internacional em pós-doc na UID, Paula Carolei, e a terceira à doutoranda Grauben Pereira (Didática das Línguas – Multilinguismo).

Importa, ainda, referir que este encontro contou com uma experiência inovadora integrada num projeto de investigação em curso na UID, que pretendeu realizar a gamificação do encontro - *Jogar o Jogo do MeetUp* - e dinamizar a experiência de participação dos investigadores.

Finalmente, importa sublinhar que “trazer à luz” o trabalho quotidiano do LE@aD apenas foi possível com o trabalho dedicado da *Comissão Organizadora do MeetUP22*, constituída por investigadores integrados, colaboradores, mestrados, doutorandos e pós-doc., pelo Gestor de Ciência da UID, Filipe Penicheiro, e pela técnica do Secretariado do LE@D, Nira Nunes. A esta comissão, adicionamos toda a rede de suporte dos serviços técnicos da Universidade Aberta³. A organização contou ainda com a colaboração de uma equipa de estagiários do Curso de organização de eventos, que apoiou a organização do encontro.

² Prémio Comunicação MeetUP22: <https://eventos.uab.pt/meetup22/premio-comunicacao/>

³ Gabinete de Comunicação, Serviço de Informática e Serviço de Produção Multimedia



Fig 1. Comissão Organizadora MeetUP22

Optámos por juntar a esta apresentação o Programa completo do evento, já que existem resumos de várias comunicações que não estão presentes no eBook que agora se publica.

Para finalizar, gostaríamos de deixar uma palavra de agradecimento a todos os que possibilitaram a concretização desta publicação. Ela constitui um legado do centro de investigação, enquanto parte do seu portfólio de produção científica, bem como um registo da rede de investigação construída, que poderão, assim, permanecer na nossa memória, no ano em que celebramos os 15 anos do LE@D.

Os Editores

Lina Morgado
Maria Luísa Aires
Filipa Seabra
João Paz
Antonieta Rocha

PROGRAMA GERAL DO MEETUP22	
18 de março Auditório 18 de março 10.45-12.30	
Sessão Plenária Coordenação e Gestão Científica da UID Moderadora Científica Moderador Técnico Diogo Gomes e Sonali Lacmane	
A produção científica do centro de investigação LE@D <i>Lina Morgado, Filipa Seabra</i>	
Percurso na Ciência Aberta <i>António Quintas-Mendes</i>	
Formação Avançada integrada no LE@D – o ano de 2021 <i>Maria Luísa Aires</i>	
Comissão de Ética – Atividades <i>Alda Pereira, João Paz, M^a Prazeres Casanova</i>	
Comissão de Avaliação da Qualidade da Investigação (CAQI) – Desenvolvimentos <i>Isolina Oliveira, Antonieta Rocha, Ana Afonso</i>	
19 de março – 9.30-17.25	
Sessão A1 FORMAÇÃO AVANÇADA Auditório 19 de março 9.30-10.30 Moderadora Científica Ana Loureiro Moderador Técnico Diogo Gomes e Sonali Lacmane	
[01] Estrategias para la mejora de la competencia digital apoyadas en el life long learning: el caso de los espacios de acceso a internet en el alentejo portugués y el de los centros kzgunea en el País <i>Ricardo Palmeiro, Visitación Pereda, Luísa Aires</i>	
[02] Internacionalização e Experiências de Aprendizagem com Professores de Educação Infantil que atuam no Brasil <i>Angela Di Paolo, Daniela Melaré Barros</i>	
[03] A Gestão Multiagendas do estudante a distância <i>Ana Neves, Lina Morgado</i>	
[04] Desafios Éticos da Internet das Coisas: em torno da personalização na educação <i>Cecília Tomás, António Teixeira</i>	
[05] Título a Confirmar <i>David Franco</i>	
[06] Design de Jogo Educativo, Mídia-Educação e Ludoletramento: o Caso do Game COMENIUS <i>Dulce Márcia Cruz</i>	
Sessão A2 FORMAÇÃO AVANÇADA 19 de março 9.30-10.30 Sala 8 Moderadora Científica M^a Jesus Relvas Moderador Técnico Beatriz Santos, I. Carvalho	
[07] Europeia ao serviço da Educação <i>Maria Antónia Brandão, António Teixeira</i>	
[08] "Microsoft Teams aplicado à docência": um projeto em Pedagogia do eLearning <i>Luís Costa, Teresa Cardoso</i>	
[09] INCoDe.2030, TIC e Bibliotecas Digitais: uma proposta de integração curricular no ensino profissional <i>Ana Reis, Teresa Cardoso, Filomena Pestana</i>	
[10] O Papel dos CFAE na capacitação tecnológica docente: Meta-análise de Planos de Formação entre 2014 e 2019 <i>Maria de Fátima Almeida, Teresa Cardoso</i>	
[11] Mentora- Aprender com auxílio de um Mentor <i>José Rebordão, Lina Morgado</i>	
Sessão P1 PROJETOS E EQUIPAS 19 de março 10.45- 11.20 Auditório Moderadora Científica Vera Monteiro Moderador Técnico Diogo Gomes e Sonali Lacmane	

[12] Edutech – Asistencia Tecnológica a la Accesibilidad en la Educación Superior Virtual <i>António Teixeira, João Paz, Lina Morgado, Manuela Francisco, Maria do Carmo Teixeira Pinto</i>
[13] GOPA: um percurso de investigação <i>Alda Pereira, Ana Nobre, António Chenoll, Cláudia Gomes, M^a Jesus Relvas, Pedro Serranho, Susana Oliveira</i>
[14] Assistentes Digitais <i>Luísa Aires, Ana Catarina Carneiro</i>
Sessão P2 PROJETOSE EQUIPAS 19 de março 11.30- 12.30 Sala 8 Moderador Científico Carlos Seco Moderador Técnico Beatriz Santos e Iolanda Carvalho
[15] CALOex – Measuring and Comparing Achievements of Learning Outcomes in Higher Education in Europe <i>António Teixeira</i>
[16] Projeto DIGITHUM – Primeiros Passos <i>Isabel Seara</i>
[17] Atividade “TESTE” na Moodle: Projeto piloto <i>Lúcia Amante, Isolina Oliveira, M^a do Carmo Teixeira Pinto</i>
Sessão A3 FORMAÇÃO AVANÇADA 19 de março 10.45- 11.20 Sala 8 Moderadora Científica Paula Cardoso Moderador Técnico Diogo Gomes e Sonali Lacmane
[18] Jogos digitais e o seu impacto na aquisição de conhecimentos na área de Segurança da Informação e Informática <i>Elaine Almeida Queiroz, J. António Moreira</i>
[19] Escrita Digital Individual e Colaborativa no 1.º Ciclo: implementação e potencialidades <i>Samuel Gonçalves, Antonieta Rocha, João Paz</i>
[20] Um olhar sobre os games na educação <i>Luiz Claudio Peixoto de Azevedo, Lúcia Amante</i>
[21] O ensino do Inglês Língua Estrangeira na relação Flipped Classroom e Sala de Aula Interativa <i>Eunice Oliveira, Edmea Santos</i>
[22] Recursos Educacionais Abertos para a dinamização da leitura no 1º Ciclo do Ensino Básico <i>Joana Caparica, Ana Nobre</i>
Sessão A4 FORMAÇÃO AVANÇADA 19 de março 11.30- 12.30 Sala 8 Moderadora Científica Ana Patrícia Almeida Moderador Técnico Beatriz Santos, Iolanda Carvalho
[23] A competencia escrita en español como lengua extranjera en el contexto digital. Propuesta de investigación en una universidad portuguesa <i>Grauben Navas Pereira, Lina Morgado, António Chenoll</i>
[24] Colaboração Docente: um estudo de caso em Escolas Básicas <i>Helena Miranda, Filipa Seabra</i>
[25] Influência da adaptabilidade de jogos sérios nos resultados de aprendizagem e na aplicação de conhecimentos e habilidades na formação profissional <i>Álvaro Pistono, Arnaldo Santos, Ricardo Batista</i>
[26] Formação de Professores para a Educação Inclusiva: o caso de um curso de formação contínua para docentes <i>Maria João Costa, Maria Luísa Aires</i>
[27] O impacto da Inteligência Artificial num sistema de gestão de aprendizagem em contexto de ensino superior <i>Ruben Manhiça</i>
[28] A mediação pedagógica em EaD: estudo de caso num curso de licenciatura no Centro de Educação Aberta e à Distância da Universidade Pedagógica de Maputo- Moçambique <i>Augusta Guilima, Ana P. Afonso, Lina Morgado</i>


<p>Sessão P3 PROJETOS E EQUIPAS 19 de março 14.00- 15.00 Auditório Moderadora Científica Nuno R. Oliveira Moderador Técnico Diogo Gomes, Sonali Locmane</p>
<p>[29] FAVILLE Filipe Penicheiro</p>
<p>[30] Inclusive Memory: Inclusive Museums for Well-Being and Health Through The Creation Of A New Shared Memory António Moreira Teixeira, João Paz, Maria do Carmo Teixeira Pinto</p>
<p>[31] HelaHeduki - Práticas pedagógicas brilhantes Manuela Francisco</p>
<p>[32] Ensino de Línguas Online: Investigação e Docência Isabelle Simões Marques</p>
<p>[33] Moving to E@D - Transformação digital no Ensino Superior em tempo de pandemia Inês Messias, Ana Paiva, Ana Loureiro, João Paz, Carlos Seco, Márcia Vieira, Paula Cardoso, Nuno Oliveira, Elizabeth Mendes, Hugo Pereira, Ana Runa, Lina Morgado</p>
<p>Sessão P4 PROJETOS E EQUIPAS 19 de março 14.00- 15.00 Sala 8 Moderadora Científica Nuno R. Oliveira Moderador Técnico Beatriz Santos, Iolanda Carvalho</p>
<p>[34] Open Game - Promoting Open Education through Gamification António M. Teixeira, João Paz, Maria do Carmo Teixeira Pinto, Teresa Cardoso</p>
<p>[35] UNI-TEL: Modernization and internationalization of Iranian HEIs via collaborative TEL-based curriculum development in engineering and STEM António M. Teixeira, João Paz, Maria do Carmo Teixeira Pinto, Teresa Cardoso</p>
<p>[36] Observatório Virtual de Supervisão Pedagógica e Autoavaliação De Escolas -Trajeto e Resultados Branca Miranda, Carlos Barreira, Graça Bidarra, Isolina Oliveira, Lúcia Amante, Piedade Vaz, Susana Henriques, Teresa Pessoa</p>
<p>[37] Rede OBLID Maria Luísa Aires</p>
<p>[38] WEIWER®: ADN e Cronologia de uma rede de investigação Teresa Cardoso, Filomena Pestana, João Pinto, Luciana Gomez</p>
<p>[39] Projeto KML II– Laboratório de Tecnologias e Aprendizagem, de Programação e Robótica para o pré-escolar e 1º ciclo Lúcia Amante, António Quintas-Mendes, Elizabeth Souza</p>
<p>Sessão A5 FORMAÇÃO AVANÇADA 19 de março 15.10- 16.10 Auditório Moderador Científico Moderador Técnico Diogo Gomes, Sonali Lacmane</p>
<p>[40] GAME-THINKING no currículo formativo de Letras: Potencialidades e Fragilidades Julia Larré, Maria de Jesus Relvas, Susana Oliveira</p>
<p>[41] Educação a Distância e eLearning em instituições de Ensino Superior em Moçambique: construindo referenciais de qualidade Dionísio Tumbo, Lina Morgado</p>
<p>[42] A contribuição das abordagens do Design Educacional para a Pesquisa-Formação de Professores Paula Carolei, Lina Morgado</p>
<p>[43] As “Formas” e os “Conteúdos” da Burocratização: elementos de Educação e de Saúde na era digital Marco António Rodrigues, Mário Negas</p>
<p>[44] Competências socio emocionais resinificadas pela pandemia? Narrativas de experiências de diretores de escolas – Brasil e Portugal Marilene Garcia, Lúcia Amante</p>
<p>Sessão A6 FORMAÇÃO AVANÇADA 19 de março 15.10- 16.10 Sala 8</p>

Moderador Científico Moderador Técnico Beatriz Santos, Iolanda Carvalho
[45] Potencialidades do eLearning na formação contínua de professores de Escolas Comunitárias <i>Teresa Vieira, Lúcia Amante</i>
[46] <i>Mobile Learning</i> na Universidade Aberta: aplicação de meta-modelo de análise à produção académica entre 2011 e 2019 <i>Mário Ferreira Marques, Teresa Cardoso</i>
[47] Netnografia da docência online em cenário pandémico: vivência com professores do ensino básico do Brasil durante o COVID-19 <i>Cláudio Pinto, Marco Silva</i>
[48] Comunicação intercultural em contexto global: as perspetivas de alunos e professores <i>Fátima Carneiro, Maria Luísa Aires</i>
[49] Meta-análise da página lusófona do Programa Wikipédia na Universidade: o que nos diz a categoria meso “atores”? <i>Filomena Pestana, Teresa Cardoso</i>
Sessão P5 PROJETOS E EQUIPAS 19 de março 16.25- 17.25 Sala 8 Moderador Científico A. Quintas-Mendes Moderador Técnico
[50] IDEAS: Innovative Digital Education and Skills <i>José Bidarra</i>
[51] Competências Digitais no séc. XXI (CODIS.XXI), Rede OblID <i>Luísa Aires, Catarina Nunes</i>
[52] Promoção da literacia digital pelos professores como estratégia para a igualdade de género nos primeiros anos da educação básica DIGEQUALGENDER <i>Ana Mouraz</i>
[53] Processos de transição digital acelerada no contexto da Covid-19 <i>Filipa Seabra, Luísa Aires, Marta Abelha, António Teixeira</i>
[54] MAEE – Mecanismos de Mudança nas Escolas e na Inspeção <i>Filipa Seabra, Susana Henriques, Ana Mouraz, Marta Abelha</i>
Sessão P6 PROJETOS E EQUIPAS 19 de março 16.25- 17.25 Auditório Moderador Científico A. Quintas Moderador Técnico Beatriz Santos, Iolanda Carvalho
[55] @DIC – Avaliação Digital de Competências <i>Lúcia Amante, Alda Pereira, Isolina Oliveira, M^ª Carmo Teixeira Pinto, Elizabeth Souza, M^ª Jesus Relvas</i>
[56] A successful experience in Enhancing Universities’ Sustainability Teaching and Practices <i>Masha Mapar, Sandra Caeiro, Paula Bacelar Nicolau, Alessandro Galli, Nicoletta Patrizi, Sara Moreno Pires, Federico M. Pulsell, Georgios Malandrakis</i>
[57] PROF XXI -Capacity building for the development of Teaching and Learning Centers for Latin American Universities in the 21st Century <i>António M. Teixeira, João Paz, Lina Morgado, Pedro Cabral, M^ª Carmo Teixeira Pinto</i>
[58] CODA-EU- Certification of Causes of Death in Europe <i>António Teixeira, Renato Abreu, João Paz, Maria do Carmo Teixeira Pinto</i>
[59] Complex Trajectories- Promoting Students’ Successful Trajectories in Higher Education Institutions (Face-To-Face and Online) <i>Maria do Carmo Teixeira Pinto, António Moreira Teixeira, Teresa Cardoso, João Paz</i>
Jogar o Jogo do MeetUP - permanente
[60] <i>Chaves para uma Educação Aberta</i> <i>Paula Carolei, Lina Morgado</i>



A PRODUÇÃO CIENTÍFICA DO CENTRO DE INVESTIGAÇÃO LE@D NO ANO DE 2021

Lina Morgado
LE@D, Universidade Aberta
lina.morgado@uab.pt
 0000-0002-4973-6727

Filipa Seabra
LE@D, Universidade Aberta
CIEd, Universidade do Minho e CIPEM/INET-Md
filipa.seabra@uab.pt
 0000-0003-1690-9502

RESUMO

Nesta comunicação serão apresentados os indicadores de produção da unidade de investigação e desenvolvimento no ano de 2021. São contemplados para essa análise os dados de produção de todos os investigadores (integrados e colaboradores) que apresentaram indicadores de produção através do relatório individual. Será efetuada uma análise geral de acordo com os indicadores em vigor da FCT – Fundação para a Ciência e Tecnologia do MCETS: i) o índice de publicação nacional e internacional ii) projetos de investigação (terminados, em curso e em preparação); iii) transferência de conhecimento e disseminação (Revista RE@D, eventos da responsabilidade da UID ou em cooperação com outras instituições e organizações, entre outros); iv) formação avançada integrada na UID.


Finalmente, iremos refletir sobre as tendências verificadas no ano de 2021, perspetivando uma visão estratégica futura.

PALAVRAS-CHAVE

Produção científica; centro de investigação; LE@D



PERCURSOS DE CIÊNCIA ABERTA

António Quintas-Mendes
LE@D, Universidade Aberta
antonio.mendes@uab.pt
 0000-0003-1086-2600

RESUMO

Discute-se neste texto a noção de Ciência Aberta na sua relação com o conceito de “Comuns”. Descrevem-se em seguida alguns dos pilares e princípios fundadores da Ciência Aberta e assinala-se a necessidade premente que as instituições de ensino superior e os centros de investigação têm de desenvolver políticas de Gestão de Dados de Investigação (GDI). Assinala-se ainda a necessidade de ressocialização dos diversos atores com novas práticas de investigação que envolvem a partilha de dados e resultados implicando Planos de Gestão de Dados (PGD) , a criação de Data Sets, a utilização de dados FAIR bem como a utilização de Repositórios fiáveis e credenciados.

PALAVRAS-CHAVE

Comuns; Acesso Aberto; Ciência Aberta; Dados Abertos



FORMAÇÃO AVANÇADA INTEGRADA NO LE@D – O ANO DE 2021

Luísa Aires
LE@D, Universidade Aberta
lares@uab.pt
 0000-0001-5649-276X

RESUMO

Nesta comunicação irá efetuar-se a apresentação o ponto de situação realizado relativamente à vertente da Formação Avançada integrada no Centro, indicador de grande importância para a avaliação da UID pela FCT. Atendendo ao facto de o LE@D ser um centro de investigação enquadrado na área de Educação, considerou-se necessário o reforço dos vínculos entre a Investigação realizada e o Ensino, através dos cursos associados ao centro. A missão não é fácil no contexto atual da avaliação docente, no qual a investigação determina o perfil dominante, e no contexto da UAb, parece ainda mais difícil em resultado da dispersão dos docentes por centros que não pertencem à UAb e, no campo da Educação, competem com a UAb.

Apresentam-se os indicadores da investigação integrada, de investigadores juniores e efetua-se uma análise centrada nos pontos fortes e pontos fracos bem como em fatores potenciadores de desenvolvimento para reforço do potencial da UID.

PALAVRAS-CHAVE

Formação Avançada, FCT, investigadores juniores




COMISSÃO DE ÉTICA DA UID – ATIVIDADES EM 2021

Alda Pereira

LE@D, Universidade Aberta

alda.pereira@uab.pt

 0000-0002-9192-0835

João Paz

LE@D, Universidade Aberta

joao.paz@uab.pt

 0000-0003-4061-1415

Maria Prazeres Casanova

LE@D, Universidade Aberta

maria.casanova@uab.pt

 0000-0002-7555-779X

RESUMO


Esta comunicação apresenta os principais objetivos do trabalho da Comissão de Ética da Unidade de Investigação LE@D- Laboratório de Educação a Distância e eLearning-, os pressupostos éticos em que se baseia, os principais itens objeto de análise, o *workflow* do processo de análise e os dados estatísticos do trabalho desenvolvido até ao presente. A Comissão de Ética do LE@, criada em 2018 e é constituída por três investigadores integrados no LE@D e, de acordo com o Regulamento é um órgão consultivo da UID (III, Art.10 nº 3).

PALAVRAS-CHAVE


Ética; investigação científica; comissão de ética.



COMISSÃO DE AVALIAÇÃO DA QUALIDADE DA INVESTIGAÇÃO (CAQI): DESENVOLVIMENTOS

Isolina Oliveira
LE@D, Universidade Aberta
isolina.oliveira@uab.pt
 0000-0002-7214-3655

Antonieta Rocha
LE@D, Universidade Aberta
mariaa.rocha@uab.pt
 0000-0003-1189-9261

Ana Paula Afonso
LE@D, Universidade Aberta, Portugal
ana.afonso@uab.pt
 0000-0002-4504-4707

RESUMO

Neste artigo, as autoras fazem o enquadramento da *Comissão de Avaliação da Qualidade da Investigação* (CAQI) no âmbito das várias estruturas que constituem o Laboratório de Educação a Distância e eLearning (LE@D), de acordo com o seu regulamento, bem como a descrição das funções dessa Comissão. Num segundo momento apresentam os canais de comunicação, entretanto criados, bem como os instrumentos de avaliação da qualidade elaborados, através dos quais é possível obter informação sobre a investigação desenvolvida pelos membros integrados e colaboradores do LE@D.

De seguida, expõem parte dessa informação no que diz respeito aos projetos em desenvolvimento, mediante a análise dos relatórios de progresso e aos novos projetos que foram submetidos recentemente e se encontram em análise. Por fim, refletem sobre a importância desta comissão na avaliação da qualidade e a potencialidade em melhorar a investigação realizada através da sua monitorização

PALAVRAS-CHAVE

Avaliação da qualidade; Instrumentos de avaliação da qualidade; Qualidade da investigação; Projeto de investigação.




Sessão A1 | FORMAÇÃO AVANÇADA | Auditório | 19 de março | 9.30-10.30h |



ESTRATEGIAS PARA LA MEJORA DE LA COMPETÊNCIA DIGITAL APOYADAS EN EL LIFE LONG LEARNING: EL CASO DE LOS ESPÁCIOS DE ACCESO A INTERNET EL ALENTEJO PORTUGUÊS Y EL DE CENTROS KZGUNEA EN EL PAÍS BASCO ¹


Ricardo Palmeiro

LE@D, Universidade Aberta, Portugal

 0000-0002-4504-4707

Visitación Pereda


Universidad de Deusto, Espanha

 0000-0002-6151-1176

Luísa Aires

LE@D, Universidade Aberta, Portugal

luisa.aires@uab.pt

 0000-0001-5649-276X

RESUMO

O principal objetivo do estudo é conhecer e analisar comparativamente duas estratégias para a melhoria da competência digital apoiadas na Aprendizagem ao Longo da Vida- o caso dos espaços de acesso à Internet do Alentejo português e o dos centros KZgunea no País Basco espanhol. Centra-se no interesse de compreender como, a partir de políticas e recomendações internacionais comuns, são gerados e geridos diferentes programas nacionais e regionais.

Para realizar o estudo empírico, optou-se pelo método de estudo de caso comparativo, contemplando duas unidades de análise: os centros de acesso à Internet (EAI) do Alentejo português e os centros KZgunea do País Basco. Optou-se por um número limitado de casos - dois, dada a necessidade de conhecimento aprofundado de cada caso, o que exige uma intensa recolha e análise de dados. Como normalmente acontece em estudos de caso comparativos, optamos por utilizar métodos mistos que integram dados qualitativos (entrevista) e quantitativos (questionário), que se complementam e permitem a triangulação. Os instrumentos de recolha de dados foram construídos *ad hoc* e devidamente validados. Em todos os momentos, ao longo da investigação, as questões éticas foram levadas em consideração para garantir o completo anonimato dos participantes.

O primeiro capítulo é dedicado à alfabetização e às várias literacias e sua importância para o empoderamento do indivíduo. Analisa-se o conceito de literacia digital, que muitas vezes se confunde com literacia tecnológica ou informacional ou com as próprias competências digitais. Para tal, são levados em consideração os principais modelos teóricos de literacia digital que surgiram nas últimas décadas. Da mesma forma, a terminologia utilizada é analisada de acordo com as tradições de cada país: a tradição anglo-saxónica, europeia ou sul-americana. Os diferentes tipos de exclusão digital são também considerados. No segundo capítulo, o tema trabalhado é a Aprendizagem ao Longo da Vida e a sua ligação com as competências para o século XXI. Apresentam-se as estratégias seguidas em Portugal e no País Basco no domínio da Aprendizagem ao Longo da Vida e o seu desdobramento nas

¹ - *Formação Avançada LE@D* – comunicação integrada no doutoramento em Educação e Aprendizagem ao Longo da Vida, Universidade de Deusto, com a supervisão da Prof. Visitacion Pereda e Prof Luísa Aires.



políticas de inclusão digital consubstanciadas nos respetivos programas. Também se indaga sobre o empoderamento digital.

O terceiro capítulo explica os aspetos metodológicos utilizados no desenvolvimento desta pesquisa. Assim, e na descrição da abordagem e do desenho metodológico utilizado, através do estudo comparativo de dois casos, os elementos qualitativos e quantitativos desenvolvidos são detalhados em duas subsecções. O contexto das unidades de análise e o processo geral da investigação também são apresentados. O quarto capítulo apresenta os resultados obtidos na investigação. Por se tratar de um estudo comparativo de dois casos, em primeiro lugar, são apresentados os resultados dos Espaços de Acesso à Internet do Alentejo, em segundo lugar, o caso dos centros KZgunea no País Basco e, em terceiro lugar, a comparação dos casos, destacando as semelhanças e diferenças entre os dois programas de inclusão digital.

No quinto e último capítulo serão apresentadas as conclusões do trabalho, bem como as limitações que foram surgindo ao longo da investigação e linhas de trabalho futuras.

PALAVRAS-CHAVE

Literacia digital, Inclusão Digital, Competência Digital, Estudo comparativo




INTERNACIONALIZAÇÃO E EXPERIÊNCIAS DE APRENDIZAGEM COM PROFESSORES DE EDUCAÇÃO INFANTIL QUE ATUAM NO BRASIL ²

Angela Di Paolo

LE@D, Universidade Aberta, Portugal
Instituto Superior de Educação de São Paulo, Brasil

angela.dipaolo1@gmail.com

 0000-0001-7313-4753

Daniela Melaré Vieira Barros

LE@D, Universidade Aberta, Portugal
CEISXX, Universidade Coimbra

daniela.barros@uab.pt

 0000-0002-1412-2231

RESUMO

Este estudo faz parte da investigação de pós-doutoramento realizado na Universidade Aberta de Portugal e tem como objetivo geral analisar os desafios enfrentados por professores da Educação Infantil relacionados à processos de internacionalização e às experiências de aprendizagem vividas em tempos de pandemia com profissionais de diversas regiões do Brasil. A pandemia impulsionou mudanças no cenário digital, favorecendo uma quebra de paradigmas nas propostas educativas da Educação Infantil, que passou a realizar experiências de aprendizagem de outro modo, seja por meio de comunicação digital com as famílias e/ou diretamente com as crianças. Desse modo, foi possível considerar que houve uma manutenção dos vínculos e das interações por meio das tecnologias digitais. Os resultados desta investigação indicaram que as experiências de internacionalização incentivaram a troca de saberes, de metodologias e de outros recursos digitais utilizados pelos professores na Educação Infantil e que foi possível fazer transposições para a prática docente, com os devidos cuidados na adaptação cultural.

PALAVRAS-CHAVE

Internacionalização; Educação Infantil; Digital; Formação de Professores.

² - Formação Avançada LE@D – comunicação integrada no Pós-Doc acolhido pelo Laboratório de Educação a Distância e eLearning e Departamento de Educação e Ensino a Distância, Universidade Aberta com o nº UID4372/FCT-FA-PPhD2021-08 e supervisão da investigadora Daniela Melaré Barros.




A GESTÃO MULTI-AGENDAS DO ESTUDANTE A DISTÂNCIA³




Ana Maria Neves
LE@D, Universidade Aberta

amneves@uab.pt

 0000-0002-8945-720

Lina Morgado
LE@D, Universidade Aberta

lina.morgado@uab.pt

 0000-0002-4973-6727

RESUMO

O constructo *tempo virtual*, disruptivo, surge do impacto das novas tecnologias cujos resultados não são totalmente previsíveis. A Educação e a Educação a Distância (EaD), em particular, são setores particularmente sensíveis aos desenvolvimentos tecnológicos, razão pela qual o nosso estudo é justificado. A investigação é focada na experiência dos estudantes na Universidade Aberta portuguesa. Pretende-se observar e analisar a variável *gestão do tempo* na sua relação com as tecnologias considerando a virtualização dos contextos na qual se desenvolve a relação pedagógica. Participaram neste estudo de caso, de natureza exploratória, estudantes de diversos cursos de licenciatura, mestrado e doutoramento. A metodologia utilizada é de natureza mista. Como principais resultados destacamos: 1) o perfil de gestão do tempo académico tem relação direta com o grau do curso frequentado; 2) os estudantes apresentam parcas competências digitais no domínio colaborativo, no momento de ingresso na universidade.

PALAVRAS-CHAVE

Educação a Distância; Estudante de EaD, Gestão do Tempo, Tempo Virtual



FINANCIAMENTO

Tese financiada pela **Bolsa de Investigação com a referência SFRH/BD/137859/2018**, no âmbito do POCH – Programa Operacional Capital Humano, participado pelo Fundo Social Europeu e por fundos nacionais do MCTES através da FCT – Fundação para a Ciência e a Tecnologia


³ - *Formação Avançada LE@D* – comunicação no âmbito da investigação da Tese de Doutoramento em Educação especialidade de Educação a Distância e eLearning, integrada no centro de investigação financiada pela FCT SFRH/BD/137859/2018: A 'agenda' do estudante online: contributo para o estudo das suas variáveis críticas, <http://hdl.handle.net/10400.2/11651>



DESAFIOS ÉTICOS DA INTERNET DAS COISAS: EM TORNO DA PERSONALIZAÇÃO NA EDUCAÇÃO ⁴



Cecília Tomás
LE@D, Universidade Aberta
cecilia.tomas@uab.pt
 0000-0003-4282-1686

António Teixeira
LE@D, Universidade Aberta
CFLUL, Universidade de Lisboa
antonio.teixeira@uab.pt
 0000-0002-1339-6548

RESUMO

A investigação sobre a personalização na educação decorrente da exploração das potencialidades da Internet das Coisas (IoT) tem identificado um conjunto de desafios éticos que podemos classificar em quatro categorias principais: Segurança, Privacidade, Automatização e Interação. Com base nesse referencial e aplicando a Constructivist Grounded Theory, realizámos um estudo qualitativo com vinte e um especialistas que refletiram sobre as vantagens, riscos e desafios desta tecnologia. Os resultados permitem concluir que a interoperabilidade gerada pela IoT, pela “criação de perfis”, pode conduzir à padronização dos percursos de aprendizagem e não a uma verdadeira adaptabilidade às características pessoais dos sujeitos da aprendizagem. A emergência de uma pantecnologia inconsciente, mas integrada nas práticas educativas, cria exclusão e limita a liberdade e capacidade deliberativa autónoma humana. Neste artigo, identificam-se os riscos da perfilagem e automatização resultantes da IoT e exploram-se soluções artesanais alternativas, conducentes a uma aprendizagem estigmérgica que potenciem uma personalização da proximidade.

PALAVRAS-CHAVE

Internet das Coisas; Segurança; Privacidade; Automatização; Interação; Personalização; Educação.



PRÉMIO MELHOR COMUNICAÇÃO MEETUP22


⁴ - *Formação Avançada LE@D* – comunicação no âmbito da investigação da Tese de Doutoramento em Educação especialidade de Educação a Distância e eLearning, integrada no centro de investigação: *Desafios éticos da Internet das Coisas: em torno da personalização na educação*: <http://hdl.handle.net/10400.2/10773>



DESIGN DE JOGO EDUCATIVO, MÉDIA-EDUCAÇÃO E LUDOLETRAMENTO: O CASO DO GAME *COMENIUS*⁵

Dulce Márcia Cruz
Investigadora visitante LE@D, Universidade Aberta, Portugal
Universidade Federal Santa Catarina, Brasil

dulce.marcia@gmail.com

 0000-0001-7045-0137

RESUMO

Este capítulo descreve a produção de um jogo educativo brasileiro, o Game Comenius, que, através do planeamento didático lúdico, visa estimular a reflexão de estudantes de licenciatura e professores sobre as possibilidades de diversificação de práticas midiáticas educacionais. A metodologia adotada é a do Design-Based Research (DBR), que envolve a produção do game, seu teste em oficinas de ludoletramento e o tratamento dos seus resultados na melhoria do protótipo, que será novamente testado até que seja concluída sua finalização.

Com a interrupção das aulas presenciais, causada pela chegada da pandemia do COVID-19, os testes de jogabilidade e as estratégias de formação foram adaptados para uma nova dinâmica síncrono-assíncrona. As três dimensões (com, sobre e através) da mídia-educação passaram a ser trabalhadas em encontros por videoconferência, com plataformas digitais, como o Moodle, para registo das atividades e comentários, além de testes online síncronos focados na experiência do usuário (UX).

PALAVRAS-CHAVE

Jogos Digitais, Letramentos, Formação, Game Design, COVID-19.

⁵ Investigadora visitante em 2022 acolhida pelo LE@D, Universidade Aberta, Portugal.



Sessão A2 | FORMAÇÃO AVANÇADA | Sala 8 | 19 de março | 9.30-10.30h |




EUROPEANA AO SERVIÇO DA EDUCAÇÃO ⁶

Maria Antónia Brandão
LE@D, Universidade Aberta

António Teixeira
LE@D, Universidade Aberta
CFLUL, Universidade de Lisboa

antonio.teixeira@uab.pt

 0000-0002-1339-6548

RESUMO

A Plataforma *Europeana* foi aberta ao público em 2008, pretendendo assumir-se como um espaço onde cada cidadão pudesse encontrar, em muitas línguas, incluindo o português - um repositório vivo da cultura europeia. Desde aí, não tem parado de crescer, procurando organizar, de um modo amigável, uma quantidade extraordinária de documentos digitalizados (texto, imagem, vídeo, som, etc.). Oferecendo ferramentas de investigação e filtros sofisticados, é um espaço educativo de lazer e de investigação, mediado pela tecnologia, com conteúdos educacionais que ultrapassam os 20 milhões.

Conhecer o portal *Europeana*, as suas potencialidades educativas e as alterações provocadas na prática letiva dos professores, que usam os seus recursos, foi o que se pretendeu num projeto que envolveu 75 professores membros do *User-group Europeana* e que permitiu alcançar algumas conclusões no que diz respeito a uma aprendizagem mais ativa e mais centrada no aluno, e num professor que se envolve e cresce profissionalmente.

PALAVRAS-CHAVE

Europeana; Herança Cultural; Educação; Inovação Pedagógica;


⁶ - *Formação Avançada LE@D* – comunicação integrada na investigação do mestrado em Pedagogia do eLearning (mPeL) no âmbito do Projeto: *Europeana - Portal Europeu do Património Cultural: avaliação do impacto da utilização de recursos online pelos professores portugueses e europeus*, <http://hdl.handle.net/10400.2/11066>



"MICROSOFT TEAMS" APLICADO À DOCÊNCIA: UM PROJETO EM PEDAGOGIA DO ELEARNING ⁷

Luís Costa


LE@D, Universidade Aberta

 0000-0003-3758-9050

Teresa Cardoso

LE@D, Universidade Aberta


teresa.cardoso@uab.pt

 0000-0002-7918-2358

Filomena Pestana

LE@D, Universidade Aberta

maria.coelho@uab.pt

 0000-0003-3146-8792

RESUMO

Apesar de em 2020 reconhecermos a existência de professores que utilizavam ferramentas online como elementos de apoio às suas aulas, esta utilização não permitiu responder cabalmente à exigência de resposta à crise pandémica, ou seja, à passagem ao Ensino Remoto de Emergência. As dificuldades que a comunidade escolar apresentou, e a sua vontade de rentabilizar os esforços despendidos, para uma mudança do paradigma educativo, constituíram a base da nossa problemática de investigação, na qual pretendemos estudar práticas formativas e pedagógicas colaborativas com recurso ao eLearning. O nosso estudo, orientado pela Metodologia de Projeto, corporizou uma ação de formação desenvolvida para professores do Ensino Básico e Secundário, de um agrupamento de escolas da ilha de S. Miguel, Açores, para e na plataforma digital Microsoft Teams. Destinado a dotar os docentes de competências técnicas, tecnológicas e pedagógicas, o trabalho desenvolvido pretende ser um facilitador da transição digital no contexto da sala de aula.

PALAVRAS-CHAVE

Formação de Professores; Projeto de Intervenção Educativa e Pedagógica; Ensino Básico e Secundário; Microsoft Teams; *Blended Learning*.


⁷ - Formação Avançada LE@D – comunicação integrada na investigação do mestrado em Pedagogia do eLearning (mPeL) no âmbito do Projeto: "Microsoft Teams aplicado à docência": um projeto de formação e inovação pedagógica no ensino básico e secundário, <http://hdl.handle.net/10400.2/11524>



INCoDe.2030, TIC E BIBLIOTECAS DIGITAIS: UMA PROPOSTA DE INTEGRAÇÃO CURRICULAR NO ENSINO PROFISSIONAL ⁸

Ana Reis

LE@D, Universidade Aberta

 0000-0002-2275-8619

Teresa Cardoso

LE@D, Universidade Aberta


teresa.cardoso@uab.pt

 0000-0002-7918-2358

Filomena Pestana

LE@D, Universidade Aberta

maria.coelho@uab.pt

 0000-0003-3146-8792

RESUMO

A formação “INCoDe.2030, TIC e Bibliotecas Digitais”, enquanto proposta inédita no ensino secundário português, foi implementada numa turma do curso profissional técnico de multimédia no ano letivo de 2019-2020. Tem subjacente quer os referenciais técnicos, associados aos diferentes tipos de software utilizado, quer à filosofia teórica que suporta a “Iniciativa Nacional Competências Digitais e.2030, Portugal INCoDe.2030”, uma iniciativa integrada de política pública dedicada ao reforço de competências digitais. As evidências recolhidas permitem-nos concluir que a metodologia de projeto adotada, privilegiando a promoção do trabalho colaborativo e o desenvolvimento de literacias digitais, da informação e comunicação, se revelou adequada. A formação concretizada resultou ainda em aprendizagens significativas e diferenciadoras, que suscitaram o interesse junto dos alunos e motivaram o seu envolvimento na realização das atividades propostas. Foi possível observar transformações nos atores envolvidos na formação proporcionada, simultaneamente a nível pessoal e coletivo, que acreditamos continuem a ter implicações nas suas aprendizagens.

PALAVRAS-CHAVE

Tecnologias de Informação e Comunicação; Competências digitais; Recursos Educacionais Abertos; Licenças *Creative Commons*; Bibliotecas online.

⁸ - Formação Avançada LE@D – comunicação integrada na investigação do mestrado em Gestão da Informação e Bibliotecas Escolares (mGIBE) no âmbito da Dissertação: “INCoDe.2030, TIC e bibliotecas digitais: estudo de caso com alunos do ensino profissional” <http://hdl.handle.net/10400.2/11255>



O PAPEL DOS CFAE NA CAPACITAÇÃO TECNOLÓGICA DOCENTE: META-ANÁLISE DE PLANOS DE FORMAÇÃO ENTRE 2014 E 2019⁹

Maria de Fátima Almeida
LE@D, Universidade Aberta

Teresa Cardoso
LE@D, Universidade Aberta
teresa.cardoso@uab.pt
 0000-0002-7918-2358

RESUMO

A emergência das Tecnologias da Informação e Comunicação conduziu a um novo paradigma na educação, sendo necessária uma maior articulação entre os contextos de ensino e as culturas que se desenvolvem fora do contexto escolar. A investigação que apresentamos teve como finalidade mapear a integração das TIC na formação contínua de professores em Portugal. No estudo, de cariz meta-analítico, de natureza mista, foi adotado o MAECC[®], Meta-modelo de Análise e Exploração do Conhecimento Científico[®], sustentado pela análise documental e a análise de conteúdo.

Os resultados permitem concluir que, no período em análise, num universo de 476 formações de três Centros de Formação de Associação de Escolas, 137 planos incidem na formação em TIC. O estudo aponta no sentido de se estar na presença de formação docente com potencial e atualidade, pelo que a continuidade da investigação permitirá, por exemplo, confirmar ou refutar os padrões identificados e as tendências emergentes.

PALAVRAS-CHAVE

Formação Contínua de Professores; Práticas docentes; TIC; Centros de Formação de Associação de Escolas; MAECC[®].

⁹ - *Formação Avançada LE@D* – comunicação integrada na investigação do mestrado em Pedagogia do eLearning (mPeL) no âmbito da Dissertação: *Integração das TIC nas práticas profissionais docentes: meta-análise de planos de formação contínua entre 2014 e 2019* | <http://hdl.handle.net/10400.2/10776>




FERRAMENTAS DE SUPORTE AO MENTORING ONLINE¹⁰

José Herculano Rebordão
LE@D, Universidade Aberta

Lina Morgado
LE@D, Universidade Aberta

lina.morgado@uab.pt

 0000-0002-4973-6727

RESUMO

Esta comunicação apresenta uma síntese do projeto de desenvolvimento do protótipo da ferramenta *Mentora*, desde a justificação da ideia ao design do protótipo. Trata-se de uma nova ferramenta de *mentoring* desenvolvida para apoiar grupos em programas de mentoria nas organizações, quer sejam equipas de trabalho nas empresas ou em outro tipo de instituições, quer grupos de investigação, ou indivíduos que necessitam de ampliar conhecimentos em torno de temas ou desenvolvimento de competências. Apresenta-se um breve enquadramento teórico que contextualiza teoricamente o projeto as soluções tecnológicas de apoio à aprendizagem e à capacitação dos indivíduos com recurso ao *mentoring*. Finalmente apresenta-se uma breve visão do projeto, a metodologia de desenvolvimento do protótipo, as suas principais características e funcionalidades.

PALAVRAS-CHAVE

Mentoria; Plataformas de mentoria; Competências organizacionais; Comunidades de aprendizagem; Gamificação

¹⁰ *Formação Avançada LE@D* – comunicação integrada na investigação do mestrado em Pedagogia do eLearning (mPeL) no âmbito da Dissertação.



Sessão P1 | PROJETOS E EQUIPAS | Auditório | 19 de março | 10.45- 11.20h |



EDUTECH -ASISTENCIA TECNOLÓGICA A LA ACCESIBILIDAD EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR VIRTUAL

António Moreira Teixeira
LE@D, Universidade Aberta
CFUL, Universidade de Lisboa
antonio.teixeira@uab.pt
ID 0000-0002-1339-6548

João Paz
LE@D, Universidade Aberta
joao.paz@uab.pt
ID 0000-0003-4061-1415

Maria do Carmo Teixeira Pinto
LE@D, Universidade Aberta
maria.pinto@uab.pt
ID 0000-0001-5113-5851

Lina Morgado
LE@D, Universidade Aberta
ID 0000-0002-4973-6727

Manuela Francisco
LE@D, Universidade Aberta
ID 0000-0002-4507-7859

RESUMO

A promoção da acessibilidade e inclusão nas instituições de Ensino Superior (IES) é um desafio global, mas que é particularmente importante em regiões, como a América Latina. Nesta região, as IES demonstram dificuldades em enquadrar os estudantes com necessidades educativas especiais devido, fundamentalmente, aos diminutos recursos passíveis de ser alocados à implementação de estratégias institucionais visando esse objetivo. O projeto **Asistencia tecnológica a la accesibilidad en la Educación Superior Virtual (EduTech)**, cofinanciado pelo programa Erasmus+ da União Europeia, visa minorar o problema da acessibilidade tecnológica nessas instituições, auxiliando-as não apenas no estabelecimento de unidades assistenciais tecnológicas de acessibilidade, replicáveis e adaptáveis de acordo com as características das instituições, mas também a capacitar o pessoal envolvido nessas unidades assistenciais. Todavia, o projeto possui, ainda, uma visão mais holística, entendendo o processo de inclusão e participação dos estudantes do ensino superior de um modo mais abrangente, incluindo o apoio à respetiva inserção socioprofissional, a qual procura igualmente dinamizar.

PALAVRAS-CHAVE

Acessibilidade; Inclusão; Equidade; Educação Superior; Centros de Ensino e Aprendizagem

IDENTIFICADOR DO PROJETO

609785-EPP-1-2019-1-ES-EPPKA2-CBHE-JP

SITE DO PROJETO

<https://edutech-project.org/en>

LOGO






GOPA: UM PERCURSO DE INVESTIGAÇÃO

Alda Pereira

LE@D, Universidade Aberta


alda.pereira@uab.pt

 0000-0002-9192-0835

Ana Nobre

LE@D, Universidade Aberta


ana.nobre@uab.pt

 0000-0002-9902-1850

Cláudia Gomes

LE@D, Universidade Aberta

claudia.gomes@uab.pt

 0000-0002-9757-1461

Pedro Serranho

LE@D, Universidade Aberta


pedro.serranho@uab.pt

 0000-0003-2176-3923

António Chenoll

LE@D, Universidade Aberta


antonio.Chenoll@uab.pt

 0000-0001-8802-5293

Maria de Jesus C. Relvas

LE@D, Universidade Aberta


maria.relvas@uab.pt

 0000-0001-5260-2626

Susana Oliveira

LE@D, Universidade Aberta

susana.oliveira@uab.pt

 0000-0002-0253-4204

RESUMO

A gamificação tem vindo a assumir grande popularidade, nomeadamente em setores educacionais. O texto que aqui se apresenta traduz um percurso que teve início em 2018, procurando alargar e aprofundar investigação anterior sobre a utilização de desenhos gamificados em duas unidades curriculares online. Partindo de uma discussão entre os membros da equipa sobre o conceito de gamificação e da análise da literatura sobre a aplicação da gamificação em Educação, foram desenhados percursos gamificados em várias unidades curriculares da responsabilidade de membros da equipa. Procura-se neste artigo abordar os fundamentos adotados e descrever de forma sucinta os procedimentos e os resultados, esboçar as potencialidades da utilização de técnicas de gamificação no desenho *instrucional online*, bem como constrangimentos verificados no contexto da frequência de cursos online por estudantes adultos.

PALAVRAS-CHAVE

Gamificação; Educação Online; Desenho Curricular.

IDENTIFICADOR DO PROJETO

PTIN/UID4372-LE@D/042018




ASSISTENTES DIGITAIS - REDE OBLID

Luísa Aires

LE@D, Universidade Aberta

laires@uab.pt

 0000-0001-5649-276X

Ana Catarina Carneiro

LE@D, Universidade Aberta

Fátima Barbosa

LE@D, Universidade Aberta

José Manuel Martins

LE@D, Universidade Aberta

RESUMO

Na presente comunicação faz-se uma apresentação genérica do projeto Assistentes Digitais. O projeto tem por objetivos gerais: (1) Identificar grupos de idosos em situação de exclusão digital e (2) Contribuir para a promoção de competências digitais básicas de cidadãos a partir dos 60 anos, em risco de exclusão, residentes em municípios rurais.

O projeto surge da constatação da existência de fraturas digitais que importa considerar. No Índice de Digitalidade da Economia e da Sociedade (IDES) de 2020, publicado pela União Europeia, Portugal ocupava o 19.º lugar entre os 28 estados-membros. Embora com uma posição mais favorável no índice de conectividade– 12º lugar de entre os países na EU (IDES 2020), no índice de capital humano, Portugal desce de novo para o 21º lugar na União Europeia, apesar dos progressos verificados na aquisição de competências digitais básicas e no aumento de licenciados em TIC. Esta realidade não se dissocia do facto de 48% dos portugueses possuírem o nível mais elementar de competências digitais, de, em 2019, 26 % dos portugueses não terem qualquer competência digital e de 22% nunca terem usado a Internet. Esta última percentagem contrastava, em 2019, com a média de 9% observada na União Europeia. A este cenário, acrescenta-se ainda o envelhecimento da população portuguesa - 161,2% em 2019 (Pordata), com um impacto considerável na zona norte – 162,7%.

Em 2020, as problemáticas associadas às clivagens digitais adquiriram maior impacto e visibilidade pública com a Covid-19. A digitalização acelerada de múltiplas vertentes do quotidiano tornou ainda mais evidentes as desigualdades digitais e o seu papel fraturante em diferentes âmbitos da vida social (familiar, educativo, sanitário, económica, entre outros), obrigando à sua inclusão na agenda pública. O dia a dia dos cidadãos tornou-se obrigatoriamente mais digitalizado e, por consequência, as competências de uso da Internet foram reconhecidas como uma prioridade à escala global.

Se o processo de transformação digital se fez acompanhar, por um lado, por uma maior perceção da necessidade de aquisição de competências neste domínio, no sentido de evitar o agravamento de fenómenos de exclusão social, por outro lado, as fraturas digitais permaneceram, em particular, nos mais velhos, tornando-os mais vulneráveis. Neste sentido, a promoção de competências digitais básicas nesta faixa etária da população afigura-se como prioridade, no sentido de se criar condições para que estes cidadãos sejam capazes de ler e escrever um SMS, de comunicar com familiares e cuidadores, de usar a Internet para obterem informações sobre serviços de saúde, de transporte, de cuidados e receitas médicas, entre outros.

Tendo em vista a concretização ao objetivo 1 do projeto, foram interpelados, em quatro freguesias rurais, 98 municípios que recorreram ao apoio das juntas de freguesia para o preenchimento de



formulários online. Pretendeu-se, por um lado, caracterizar em termos sociodemográficos estes cidadãos e, por outro lado, conhecer os motivos que justificaram estes pedidos de ajuda.

Os dados foram recolhidos oralmente e revelam que estes cidadãos têm maioritariamente, idades compreendidas entre os 50 e os 89 anos, 61% são homens, 61% estão em situação de reforma e 90% tem o ensino básico. As razões que justificaram os pedidos de ajuda foram: a inexistência de dispositivos de acesso à Internet; não saberem usar a Internet (26%); não compreenderem a informação pedida nos formulários (20%); não saberem inserir a informação solicitada (26%); não saberem usar o computador (24%), não saberem ler e escrever (4%).

Para a concretização do objetivo 2 do projeto - Contribuir para a promoção de competências digitais básicas de cidadãos em risco de exclusão, a partir dos 60 anos, residentes em municípios rurais- optou-se pelo contacto com membros do programa nacional *EuSouDigital* e posterior mobilização de voluntários para, através deste programa nacional, a promoção de competências digitais básicas destes cidadãos.

PALAVRAS-CHAVE

Competências digitais; Idosos; Usos da Internet; Dificuldades de acesso; Freguesias rurais.

IDENTIFICADOR DO PROJETO

PTIN/UID4372-LE@D/032018

SITE DO PROJETO


<http://contemcom.org>





Sessão P2 | PROJETOSE EQUIPAS | Sala 8 | 19 de março | 11.30- 12.30h |





PROJETO DIGITHUM- PRIMEIROS PASSOS

Isabel Roboredo Seara
LE@D, Universidade Aberta
CLUNIL, Universidade Nova de Lisboa
isabel.seara@uab.pt
 0000-0003-2117-5320

Isabel Maria de Barros Dias
LE@D, Universidade Aberta
IELT, Universidade Nova de Lisboa
isabel.dias@uab.pt
 0000-0003-3479-6660

Maria Alexandra Gago da Câmara
LE@D, Universidade Aberta
CHAIA, Universidade de Évora
matgc@uab.pt
 0000-0003-1423-9824

Maria de Jesus C. Relvas
LE@D, Universidade Aberta
CEAUL/ULICES, Universidade de Lisboa
maria.relvas@uab.pt
 0000-0001-5260-2626

Susana Paula de Magalhães Oliveira
LE@D, Universidade Aberta
CEAUL/ULICES, Universidade de Lisboa
susana.oliveira@uab.pt
 0000-0002-0253-4204

RESUMO

O projeto DIGITHUM visa refletir sobre a aquisição de competências que permitem o uso, o tratamento, a produção, a preservação e a difusão de conhecimentos humanísticos em ambientes digitais. É igualmente objeto de reflexão o impacto das tecnologias digitais na sociedade, procurando-se evidenciar o impacto e a relevância do meio digital, assim como as consequentes alterações no âmbito da escrita e da leitura em ambiente digital, abrangendo domínios diversificados (Literatura; História; Cultura; Arte; Linguística).

PALAVRAS-CHAVE

Humanidades Digitais; Transversalidade; Investigação; Docência; Ambientes Virtuais

IDENTIFICADOR DO PROJETO

PTIN/UID4372-LE@D/012020




AVALIAÇÃO DO PROJETO ATIVIDADE “TESTE” NA MOODLE: PROJETO PILOTO

Lúcia Amante

LE@D, Universidade Aberta


lucia.amante@uab.pt

 0000-0003-3210-7980

Maria do Carmo Pinto

LE@D, Universidade Aberta


maria.pinto@uab.pt

 0000-0001-5113-5821

Isolina Oliveira

LE@D, Universidade Aberta

isolina.oliveira@uab.pt

 0000-0002-7214-3655

RESUMO

O projeto piloto “Atividade teste na Moodle”, de iniciativa da reitoria da Universidade Aberta (UAb), visou a realização de testes online, utilizando a ferramenta Teste da Moodle (TM), em substituição das provas presenciais e/ou submissão de provas escritas eletrónicas finais, na plataforma Moodle. O projeto envolveu um conjunto de 7 unidades curriculares (UCs) dos quatro departamentos da UAb, universidade pública portuguesa de Educação a Distância. Os objetivos do projeto visavam i) Promover junto dos docentes participantes as competências necessárias para desenvolver, monitorizar e avaliar, com sucesso, testes online utilizando a plataforma Moodle; ii) Concretizar um processo viável e robusto que garantissem a integridade académica das provas online; e iii) Avaliar o sucesso do processo em comparação com práticas anteriores. Foi constituída uma equipa de investigadoras do Laboratório de Educação a Distância e Elearning (LE@D) para realizar a avaliação do projeto tendo em vista dar resposta ao 3º objetivo, identificando os seus aspetos mais favoráveis, bem como aspetos críticos a melhorar.

PALAVRAS-CHAVE

Avaliação eletrónica; Educação a Distância; Ferramenta Teste da Moodle; Satisfação dos estudantes.

IDENTIFICADOR DO PROJETO

PTIN/UID4372-LE@D/022021




Sessão A3 | FORMAÇÃO AVANÇADA | Sala 8 | 19 de março | 10.45- 11.20h |



JOGOS DIGITAIS E O SEU IMPACTO NA AQUISIÇÃO DE CONHECIMENTOS NA ÁREA DE SEGURANÇA DA INFORMAÇÃO E INFORMÁTICA¹¹

Elane Almeida Meireles Veras de Queiroz
LE@D, Universidade Aberta, Portugal
Instituto Federal de Educação da Paraíba, Brasil
elane.almeida@ifpb.edu.br

José António Moreira
LE@D, Universidade Aberta, Portugal
CEISXX, Universidade Coimbra, Portugal
Jmoreira@uab.pt
 0000-0003-0147-0592

RESUMO

Estudos têm sido realizados em relação à aplicação dos jogos digitais educativos, e seu uso como complemento à aprendizagem mais clássica poderá ser mais eficiente do que apenas utilizar metodologias mais clássicas. Foi desenvolvido um jogo sério com o software *Construct 2* para alunos do Instituto Federal de Educação da Paraíba, Campus Santa Rita, Brasil, e que envolve a temática de *Cybersecurity*. O principal objetivo é investigar como este pode contribuir para a aquisição de conhecimentos na área de Segurança da Informação. Este é um jogo de tabuleiro com perguntas e respostas, incluindo exercícios práticos. Espera-se que essa proposta possa ser utilizada como uma ferramenta coadjuvante no processo de ensino/aprendizagem. Para o desenvolvimento do estudo recorreremos à metodologia de *Design Based Research* (DBR) com 27 alunos do ensino médio-técnico. Os resultados revelaram que o jogo permitiu a aquisição de novos conhecimentos, além de inspirar nos alunos maior interesse pela temática.

PALAVRAS-CHAVE

Segurança da Informação; Jogo Educativo; Tabuleiro Digital; Design-Based- Research.

¹¹ - *Formação Avançada LE@D* – comunicação integrada na investigação do mestrado em Pedagogia do eLearning (mPeL) no âmbito da Dissertação: *Jogos digitais e o seu impacto na aquisição de conhecimentos na área de Segurança da Informação e Informática*, <http://hdl.handle.net/10400.2/11365>




ESCRITA DIGITAL INDIVIDUAL E COLABORATIVA NO 1.º CICLO: IMPLEMENTAÇÃO E POTENCIALIDADES ¹²

Samuel Gonçalves

LE@D, Universidade Aberta


1600964@estudante.uab.pt

 0000-0001-5864-8537

Antonieta Rocha

LE@D, Universidade Aberta

mariaa.rocha@uab.pt

 0000-0003-1189-9261

João Paz

LE@D, Universidade Aberta

joao.paz@uab.pt

 0000-0003-4061-1415

RESUMO

Inserida na realidade cultural e tecnológica vigente, esta investigação procurou aferir a aplicabilidade do m-learning a crianças do 1.º Ciclo, visando contribuir para um dos maiores desafios da Educação: aproximar a escola da realidade cultural da população estudantil. Verifica-se a massificação tecnológica entre as crianças, principalmente pelo acesso a dispositivos móveis e, neste sentido, reconhece-se o potencial pedagógico da tecnologia em educação, nomeadamente, na integração desta em salas de aula ao nível do 1.º ciclo do ensino básico. Em termos metodológicos, optou-se pela investigação-ação com o desenvolvimento de algumas sessões de escrita colaborativa digital recorrendo a uma plataforma de escrita de textos baseada na web. Algumas das vantagens envolvendo a tecnologia prendem-se com a motivação, feedback, concentração, produtividade, avaliação, gosto pela leitura e escrita, literacia digital, exposição ao erro e publicação de trabalhos.


PALAVRAS-CHAVE

Escrita colaborativa; m-learning; 1º Ciclo do Ensino Básico; Tecnologia.

¹² - *Formação Avançada LE@D* – comunicação integrada na investigação do mestrado em Pedagogia do eLearning (mPeL) no âmbito da Dissertação: *Mobile learning na infância: uso de Apps pelas crianças do 1º ciclo na escola básica integrada de Arrifes*, <http://hdl.handle.net/10400.2/10093>



UM OLHAR SOBRE OS GAMES NA EDUCAÇÃO¹³

Luiz Claudio de Azevedo
LE@D, Universidade Aberta
 0000-0001-8632-2972

Lúcia Amante
LE@D, Universidade Aberta
lucia.amante@uab.pt
 0000-0003-3210-7980

RESUMO

Os jogos digitais são disponibilizados, com grande potencial, para realizar transformações na comunicação educacional, em contextos formais ou informais, presenciais ou a distância. Objetivo – Analisar a produção de artigos sobre jogos digitais em revistas científicas, selecionadas dentre as classificadas no arquivo da Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (CAPES), fundação do Ministério da Educação do Brasil, a fim de verificar como apresentam e compreendem os games na educação brasileira. Metodologia – Revisão sistemática da literatura, ancorada na análise documental e orientada pela metodologia mista, a qual integra os enfoques qualitativo e quantitativo em um só estudo. A análise de conteúdo foi realizada com o suporte do Iramuteq, programa estatístico de análise lexical, empregado para organização dos dados. Para a composição do corpus de análise foram selecionados, por intermédio de busca no portal de periódicos da CAPES, artigos em língua portuguesa, revisados por pares, que abordam os jogos digitais, na área da educação. Resultados – Foram identificados quarenta e nove artigos, publicados entre 2007 e 2018. Com o apoio do Iramuteq, constatou-se a existência de seis mundos lexicais, divididos em dois grupos: o primeiro, de viés mais teórico, considera o caráter social e o possível desenvolvimento intelectual decorrente da prática dos games; o segundo, de natureza mais prática, concebe os jogos digitais como uma ferramenta de ensino e aprendizagem, inseridos em um sistema escolar. Conclusões – Ao distinguir-se as tendências das pesquisas sobre o tema, observou-se que, dentre os artigos com foco na educação profissional, educação física, cultura e educação básica houve um equilíbrio entre estudos práticos e teóricos. Por outro lado, nos artigos que abordaram a interatividade, educação curricular, matemática, sala de aula e o papel do professor, o caráter prático predominou. Em suma, o mapeamento analítico, decorrente da revisão sistemática realizada, bem como o dinamismo do tema, têm a capacidade de propiciar elementos que estimulem outras questões sobre os jogos digitais na educação.

PALAVRAS-CHAVE

Jogos digitais; Educação; Revisão sistemática de literatura

¹³ - *Formação Avançada LE@D* – comunicação integrada na investigação do mestrado em Comunicação Educacional e Mídias Digitais (mCEMd) no âmbito da Dissertação: *Os jogos digitais na educação brasileira: uma análise de artigos científicos*, <http://hdl.handle.net/10400.2/10775>



O ENSINO DO INGLÊS LÍNGUA ESTRANGEIRA NA RELAÇÃO FLIPPED CLASSROOM E SALA DE AULA INTERATIVA ¹⁴

Eunice Oliveira

LE@D, Universidade Aberta, Portugal


1701134@estudante.uab.pt

Edméa Santos

Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro, Brasil

LE@D, Universidade Aberta, Portugal

edmeabaiana@gmail.com

 0000-0003-4978-9818

Esta comunicação apresenta uma síntese da pesquisa realizada no âmbito da dissertação de mestrado em Pedagogia do eLearning da Universidade Aberta. O Ensino Básico em Portugal vive momentos de mudanças com a aplicação da Autonomia e Flexibilidade Curricular que abre portas a metodologias de ensino/aprendizagem que procuram ir ao encontro do Perfil do Aluno do Século XXI. A nossa investigação partiu da pergunta: pode a metodologia *Flipped Classroom* aliada à Sala de Aula Interativa, potenciar a aprendizagem do Inglês Língua Estrangeira potenciar a aprendizagem Inglês Língua Estrangeira no sexto ano do segundo ciclo do ensino básico? Desenvolvemos o dispositivo *Flipped Mobile English Learning*, que no seu desenho didático combina *Flipped Classroom* (Bergmann & Sams, 2016) com Sala de Aula Interativa (Silva, 2014), contemplando tempos de aprendizagem presencial e online, dentro e fora da sala de aula, com recursos educacionais diversificados que visam desenvolver as competências comunicativas, intercultural e estratégica (conforme as Aprendizagens Essenciais, 6º ano). Esta pesquisa-formação na cibercultura (Santos, 2014) demonstra que a aprendizagem de Inglês Língua Estrangeira não só é potenciada como também possibilita percursos de aprendizagem diferenciados, que ocorrem quer na mediação pedagógica, na aprendizagem colaborativa, na avaliação formativa ou até na autorregulação das aprendizagens. A sala de aula online criada na aplicação *Edmodo* não se limitou a ser um repositório de recursos educacionais, mas promoveu interações múltiplas que potenciaram a aprendizagem. Por outro lado, a construção colaborativa da aprendizagem possibilitou autoria, desenvolveu espírito crítico e permitiu o crescimento da autonomia e responsabilidade competências desejáveis ao Perfil do Aluno do século XXI. Seria interessante prolongar este estudo ao longo de um ano letivo numa investigação futura.

PALAVRAS-CHAVE

bLearning, flipped classroom, sala de aula interativa, inglês língua estrangeira


¹⁴ - Formação Avançada LE@D – comunicação integrada na investigação do mestrado em Pedagogia do eLearning (mPeL) no âmbito da Dissertação: *Flipped classroom e sala de aula interativa no ensino do inglês língua estrangeira: uma pesquisa-formação na cibercultura, no 2º ciclo*, <http://hdl.handle.net/10400.2/11063>



Sessão A4 | FORMAÇÃO AVANÇADA | Sala 8 | 19 de março | 11.30- 12.30h |



A COMPETENCIA ESCRITA EN ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA EN EL CONTEXTO DIGITAL. PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN EN UNA UNIVERSIDAD PORTUGUESA¹⁶

Grauben Navas Pereira
LE@D, Universidade Aberta
graubennavas@gmail.com
 0000-0001-5864-8537

Lina Morgado
LE@D, Universidade Aberta
lina.morgado@uab.pt
 0000-0002-4973-6727

Antonio Chenoll
LE@D, Universidade Aberta
antonio.chenoll@uab.pt
 0000-0001-8802-5293

RESUMEN

Se presenta un proyecto doctoral circunscrito al área de didáctica de lenguas extranjeras que busca profundizar en la investigación sobre las herramientas digitales utilizadas por estudiantes universitarios de español como lengua extranjera (ELE) en el contexto universitario portugués. Se plantea explorar cómo los estudiantes integran (o no) los recursos lingüísticos digitales al escribir en un contexto digital para mejorar sus textos en el nivel lingüístico. Se propone trabajar con un diseño de investigación cuasiexperimental que proporcionará datos cuantitativos y cualitativos sobre la influencia del uso de tales recursos digitales en sus textos escritos. Esta propuesta de investigación se nutre de los aportes de disciplinas como la lingüística aplicada y análisis de errores e interlengua con el fin de ofrecer un aporte a la didáctica de lenguas extranjeras, particularmente a la promoción de la competencia escrita en español como lengua extranjera en el contexto universitario.

PALABRAS-CLAVE

Competencia escrita; español como lengua extranjera; TIC; recursos lingüísticos digitales; estrategias lingüísticas digitales.


¹⁶ - *Formação Avançada LE@D* – comunicação no âmbito da investigação em curso da Tese de Doutoramento em *Didática das Línguas – Multilinguismo e Educação para a Cidadania Global*, da Universidade Aberta e Universidade Nova de Lisboa, <https://shre.ink/1T4s>



COLABORAÇÃO DOCENTE: UM ESTUDO DE CASO EM ESCOLAS BÁSICAS¹⁷

Helena Miranda


LE@D, Universidade Aberta

 0000-0002-8969-4947

Filipa Seabra

LE@D, Universidade Aberta

filipa.seabra@uab.pt

 0000-0003-1690-9502

RESUMO

O artigo divulga resultados de um estudo de caso realizado no contexto de Mestrado em Supervisão Pedagógica, com foco nos centros escolares/escolas básicas, equacionando o seu eventual contributo para o incremento de práticas de colaboração entre docentes. Os dados foram recolhidos junto de 28 docentes de Educação Pré-Escolar e 1.º Ciclo do Ensino Básico, através de *focus group* e entrevistas individuais. As conclusões indiciam que muitos dos docentes participantes, reconhecem e valorizam a colaboração, no centro escolar, no que concerne a articulação, partilha, ajuda, diálogo e melhoria do desempenho, relevando o contributo dos centros escolares/escolas básicas, enquanto alfofre da melhoria educativa e da construção de comunidades de aprendizagem nas escolas. Evidenciando-se o impacto na reconfiguração de uma profissionalidade docente, tradicionalmente, conotada com o isolamento e o individualismo (sobretudo no 1º Ciclo do Ensino Básico), a importância de se desenvolverem estudos sobre este contexto docente é deveras pertinente.

PALAVRAS-CHAVE

Centros Escolares; Individualismo e Colaboração Docente; Escolas Aprendentes.


¹⁷ - *Formação Avançada LE@D – comunicação integrada na investigação do mestrado em Supervisão Pedagógica (mSVPL) no âmbito da Dissertação: Centros escolares e supervisão colaborativa: perspetivas quanto ao contributo para o desenvolvimento profissional e a melhoria das práticas pedagógicas*, <http://hdl.handle.net/10400.2/10805>



INFLUÊNCIA DA ADAPTABILIDADE DE JOGOS SÉRIOS NOS RESULTADOS DE APRENDIZAGEM E NA APLICAÇÃO DE CONHECIMENTOS E HABILIDADES NA FORMAÇÃO PROFISSIONAL ¹⁸


Álvaro Marcos António Pistono
Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro

al70343@alunos.utad.pt

 0000-0001-6863-0453


Arnaldo Manuel Pinto Santos
Universidade Aberta, Portugal

arnaldo.santos@uab.pt

 0000-0001-5139-6728

Ricardo José Vieira Baptista
Universidade Aberta, Portugal

ricardjose@fe.up.pt

 0000-0002-0317-6381

RESUMO

Os *Serious Games* têm sido utilizados na formação profissional para aumentar o engajamento dos funcionários e melhorar os resultados das iniciativas de treinamento. Este trabalho pretende investigar a influência dos elementos do jogo, nos *Serious Games* adaptáveis, de acordo com as interações dos utilizadores, no aumento do engajamento no próprio jogo e, como objetivo principal, nos resultados da aprendizagem e na transferência dos conhecimentos adquiridos e das competências praticadas para as atividades no trabalho diário. Utilizando a metodologia *Design Science Research* – DSR, este estudo pretende desenvolver um *framework* para o desenvolvimento e avaliação de *Serious Games* para melhorar a experiência do utilizador, os resultados da aprendizagem, a transferência de conhecimentos para situações de trabalho e a aplicação das competências praticadas no jogo em cenários profissionais reais.

PALAVRAS-CHAVE

Serious Games; Adaptação; Formação Profissional; Resultados de Aprendizagem; Framework

¹⁸ - Formação Avançada LE@D – comunicação no âmbito da investigação em curso da Tese de Doutoramento *Ciência e Tecnologia Web*, Universidade Aberta e UTAD, <https://shre.ink/1T4d>



FORMAÇÃO DE PROFESSORES PARA A EDUCAÇÃO INCLUSIVA: O CASO DE UM CURSO DE FORMAÇÃO CONTÍNUA PARA DOCENTES¹⁹

Maria João Oliveira Lopes Santos Costa


LE@D, Universidade Aberta

mariajoaoscosta@sapo.pt

Luísa Aires

LE@D, Universidade Aberta

luisa.aires@uab.pt

 0000-0001-5649-276X

RESUMO

A mudança de paradigma para uma escola de todos e para todos, aliado ao facto de este ser o sustentáculo do trabalho realizado diariamente, despertou-nos o interesse pela compreensão do fenómeno da inclusão escolar. A presente investigação parte da necessidade de compreender como a formação contínua de professores contribui para a apropriação dos princípios e fundamentos da inclusão, bem como para o desenvolvimento de práticas educativas inclusivas no processo de ensino aprendizagem e tem como contexto primordial o estudo do caso de um curso de formação contínua acreditada. O curso de formação em questão foi ministrado por nós a docentes onde se aplicaram os instrumentos de recolha de dados.

Recorreu-se à aplicação de breves questionários. Foram realizados e analisados dois grupos de discussão, sendo os dados analisados através de técnicas de estatística descritiva e análise de conteúdo.

As conclusões foram estruturadas em função dos quatro eixos subjacentes a todo o estudo.

PALAVRAS-CHAVE

Diversidade; Educação inclusiva; Formação contínua

¹⁹ - *Formação Avançada LE@D* – comunicação no âmbito da investigação da Tese de Doutoramento em Educação especialidade de Educação e Interculturalidade, integrada no centro de investigação: *Formação de professores para a educação inclusiva: o caso de um curso de formação contínua para docentes*, <http://hdl.handle.net/10400.2/11652>




A MEDIAÇÃO PEDAGÓGICA EM EAD: ESTUDO DE CASO NO CEAD DA UNIVERSIDADE PEDAGÓGICA DE MAPUTO -MOÇAMBIQUE ²⁰

Augusta Guilima

LE@D, Universidade Aberta, Portugal
CEAD-UPM, Moçambique


Ana Paula Afonso

LE@D, Universidade Aberta, Portugal
ana.afonso@uab.pt

 0000-0001-6749-276X

Lina Morgado

LE@D, Universidade Aberta, Portugal
lina.morgado@uab.pt

 0000-0002-4973-6727

RESUMO

Esta comunicação apresenta uma síntese da pesquisa realizada para a dissertação de mestrado em Pedagogia do eLearning. O seu objetivo foi o estudo da mediação pedagógica num curso em Educação a Distância, mais concretamente, o processo de feedback docente durante as atividades dos professores e estudantes no Centro de Educação Aberta e a Distância da Universidade Pedagógica de Maputo – Moçambique. Para tal, em termos metodológicos optou-se por uma abordagem mista, um estudo de caso no curso de Licenciatura em Ensino de História (1º ano - 2º semestre, 2019). Os dados foram recolhidos através de *learning analytics* e observação não participante. Dos resultados obtidos foi possível concluir que, nem sempre se verificou o feedback dado foi eficaz nas várias disciplinas. Nos casos em que tal se verificou foi possível alcançar resultados positivos e um bom desempenho da parte dos estudantes. No caso de quatro disciplinas, apesar de se ter registado aproveitamento positivo, tal não é, contudo, explicado pelo tipo de feedback dado. Estes resultados poderão ser explicados por outras ações desenvolvidas no contexto online mas que não foram objeto de estudo nesta pesquisa, sendo, por isso, necessário um outro estudo no futuro que capte este aproveitamento positivo.

PALAVRAS-CHAVE

Educação a distância; Mediação pedagógica; Docência; Feedback

²⁰ - Formação Avançada LE@D – comunicação integrada na investigação do mestrado em Pedagogia do eLearning (mPeL) no âmbito da Dissertação: *Mediação pedagógica em ensino a distância: o processo de feedback durante as aulas online no Centro de Educação Aberta e a Distância da Universidade Pedagógica de Maputo-Moçambique*: <http://hdl.handle.net/10400.2/11181>



Sessão P3 | PROJETOS E EQUIPAS | Auditório | 19 de março | 14.00- 15.00h |




FAVILLE

Leonel Morgado

LE@D, Universidade Aberta

INESC-TEC


leonel.morgado@uab.pt

 0000-0001-5517-644X

Lina Morgado

LE@D, Universidade Aberta

lina.morgado@uab.pt

 0000-0002-4973-6727


Filipe Penicheiro

LE@D, Universidade Aberta

Ana Paula Afonso

LE@D, Universidade Aberta

ana.afonso@uab.pt

 0000-0001-6749-276X

RESUMO

O projeto FAVILLE visa contribuir para alcançar padrões de qualidade em relação à "facilitação em ambientes virtuais de aprendizagem" e desenvolver as competências que os facilitadores da aprendizagem virtual necessitam para a sua prática ou melhoraria das suas técnicas. O termo "facilitador de aprendizagem virtual" é recente (duas décadas) mas é ainda usado de forma intercambiável com outros como, e-tutor, formador online, facilitador virtual, etc. Um facilitador de aprendizagem virtual é um profissional que facilita a aprendizagem, motiva e apoia os formandos, promove a comunicação e colaboração, e cria oportunidades para a aprendizagem através de várias técnicas e potencia o envolvimento dos formandos nas atividades. A 1ª fase do projeto foi dedicada ao diagnóstico de necessidades, para numa 2ª fase, se conceber e implementar um curso piloto dirigido a "facilitadores de aprendizagem virtual" que decorreu com formandos europeus. Foi ainda desenvolvida uma aplicação digital que descreve os métodos de facilitação e exemplos do seu uso, e proposta uma *framework* para a validação de competências dos facilitadores em ambientes virtuais de aprendizagem.

PALAVRAS-CHAVE

Facilitação online, técnicas facilitação, *framework*

IDENTIFICADOR DO PROJETO

2019-1-SK0-KA-204-060-711

SITE DO PROJETO


<http://www.faville-project.eu/>

LOGO






INCLUSIVE MEMORY: INCLUSIVE MUSEUMS FOR WELL-BEING AND HEALTH THROUGH THE CREATION OF A NEW SHARED MEMORY

António Moreira Teixeira
LE@D, Universidade Aberta
CFUL, Universidade de Lisboa
antonio.teixeira@uab.pt
 0000-0002-1339-6548

Maria do Carmo Teixeira Pinto
LE@D, Universidade Aberta
maria.pinto@uab.pt
 0000-0001-5113-5851

João Paz
LE@D, Universidade Aberta
joao.paz@uab.pt
 0000-0003-4061-1415

RESUMO

O projeto **Inclusive Museums for well-being and health through the creation of a new shared memory (Inclusive Memory)**, cofinanciado pelo programa Erasmus+ da União Europeia, visa promover a construção de uma memória social comum partilhada por meio de um sistema de inclusão social com base nos museus, ligando Arte, Saúde e Bem-estar.

O projeto baseia-se na ideia de que os museus devem ser vistos como ambientes de ensino e aprendizagem abertos e as instituições de Ensino Superior (IES) como atores sociais ativos, trabalhando em conjunto com vista a reforçar o seu papel de facilitadores da integração social e cultural. Considera-se, porém, que existem potenciais benefícios resultantes da cooperação entre IES, instituições da área da saúde, de assistência social e museus, como vista a promover progressos no que respeita à educação e experiência museológica, apoiando a conceção, realização, monitorização e avaliação de atividades e ações vocacionadas especificamente para pessoas com necessidades assistenciais e com problemas de saúde.

PALAVRAS-CHAVE

Museus; Bem-estar; Saúde; Arte; Educação Aberta

IDENTIFICADOR DO PROJETO

2021-1-IT02-KA220-HED-000031991

SITE PROJETO

https://piattaformaintellect.it/portale/index.php/inclusive_memory/

LOGO






***HelaHeduki* – PRÁTICAS PEDAGÓGICAS BRILHANTES**

Manuela Francisco

LE@D, Universidade Aberta

manuela.francisco@uab.pt

 0000-0002-4507-7859

Cecília Tomás

LE@D, Universidade Aberta

cecilia.tomás@uab.pt

 0000-0003-4282-1686

Sofia Malheiro Silva

LE@D, Universidade Aberta

sofia.silva@uab.pt

 0000-0003-0439-787X

RESUMO

Educar “com” e “na” diferença, continua a ser um trabalho invisível e pouco disseminado e investigado. O conhecimento e a partilha de práticas pedagógicas de sucesso enquanto processo que visa responder à diversidade das necessidades e potencialidades de todos e de cada um dos alunos, relatados nomeadamente pela voz dos próprios atores, poderá trazer à luz estratégias e conhecimentos que podem apoiar o planeamento de futuros planos educativos mais inclusivos, acessíveis e equitativos, entre todos, tendo a tecnologia como suporte, motivo ou motor das mesmas.

No contexto de Educação para Todos, o projeto *HelaHeduki – práticas pedagógicas acessíveis e inclusivas em contextos especializados* sediado na unidade de investigação LE@D, pretende identificar práticas pedagógicas inclusivas e diferenciadas adotadas, em particular, no período da pandemia COVID-19, por diversos profissionais, em cenários de educação formal e/ou não formal e em contextos nacionais ou internacionais, com recurso a tecnologias multimédia e que inclua, preferencialmente, depoimentos de todos os atores envolvidos (professor/formador, estudante/formando, encarregado de educação/cuidador, outros).

PALAVRAS-CHAVE

Acessibilidade, inclusão, práticas pedagógicas


IDENTIFICADOR DO PROJETO

PTIN/UID4372-LE@D/012022




MOVING TO E@D - TRANSFORMAÇÃO DIGITAL NO ENSINO SUPERIOR EM TEMPO DE PANDEMIA


Inês Messias
LE@D, Universidade Aberta
Instituto Politécnico de Santarém
ines.mess@gmail.com

 0000-0003-4771-6455


Ana Loureiro
LE@D, Universidade Aberta
Instituto Politécnico de Santarém

 0000-0003-1322-3070


Carlos Seco
LE@D, Universidade Aberta
Universidade de Lisboa

 0000-0003-3572-0510


Paula Cardoso
LE@D, Universidade Aberta
Instituto Politécnico de Leiria

 0000-0001-6631-4633


Elizabeth Mendes
Instituto Politécnico de Portalegre

 0000-0003-1362-0885


Ana Runa
LE@D, Universidade Aberta
Instituto Superior de Educação e Ciências de Lisboa

 0000-0001-9398-750X


Ana Paiva
LE@D, Universidade Aberta
Universidade do Algarve
amvpaivaster@gmail.com

 0000-0003-0254-6608


João Paz
LE@D, Universidade Aberta

 0000-0003-4061-1415


Márcia Vieira
LE@D, Universidade Aberta

 0000-0001-6631-4633


Nuno R. Oliveira
LE@D, Universidade Aberta
Instituto Politécnico de Santarém

 0000-0003-0135-9755

Hugo Pereira
LE@D, Universidade Aberta
Uni. Lusófona Humanidades e Tecnologias

 0000-0002-2455-7976

Lina Morgado
LE@D, Universidade Aberta

 0000-0002-4973-6727

RESUMO

Nos últimos anos, tem-se assistido à digitalização da sociedade. Com o COVID-19, essa transição foi imediata. Nas IES portuguesas, esta realidade foi imposta em março de 2020, obrigando a transitar para o ensino remoto de emergência (ERE), levando docentes e estudantes a adaptarem-se ao ensino online. Surgiram preocupações com a diminuição da qualidade, a falta de acesso às tecnologias, experiência e tempo de preparação. Este projeto surgiu no contexto desta realidade, e agregou várias instituições a fim de compreender como as IES em Portugal viveram esta transição, e quais as práticas pedagógicas e comunicacionais adotadas. A metodologia de investigação adotada foi mista. Aplicou-se um questionário a estudantes das IES, e entrevistas semiestruturadas, a estudantes e docentes, para compreender as suas experiências com maior profundidade. Os resultados agora apresentados foram recolhidos após o 1º confinamento, sendo a análise dos resultados ainda preliminar.

PALAVRAS-CHAVE

Ensino Remoto de Emergência; Educação a Distância; Comunicação Online; Práticas Pedagógicas.

IDENTIFICADOR DO PROJETO

PTIN/UID4372-LE@D/032020




Sessão P4 | PROJETOS E EQUIPAS | Sala 8 | 19 de março | 14.00- 15.00h |



OPEN GAME - PROMOTING OPEN EDUCATION THROUGH GAMIFICATION


António Moreira Teixeira
LE@D, Universidade Aberta
CFUL, Universidade de Lisboa

antonio.teixeira@uab.pt

 0000-0002-1339-6548


João Paz
LE@D, Universidade Aberta

joao.paz@uab.pt

 0000-0003-4061-6548


Maria do Carmo Teixeira Pinto
LE@D, Universidade Aberta

maria.pinto@uab.pt

 0000-0001-5113-5851

Teresa Cardoso
LE@D, Universidade Aberta

teresa.cardoso@uab.pt

 0000-0002-7918-2358

RESUMO

Esta comunicação caracteriza o Projeto Open Game, incluindo o consórcio que o desenvolveu, os seus principais objetivos e o plano do projeto. São igualmente apresentados os resultados e produtos do projeto.

PALAVRAS-CHAVE

Práticas educacionais abertas; gamificação; *open game*.

IDENTIFICADOR DO PROJETO

2019-1-ES01-KA203-065815

SITE DO PROJETO


<https://opengame-project.eu/>


LOGO






UNI-TEL: MODERNISATION AND INTERNATIONALISATION OF IRANIAN HEIS VIA COLLABORATIVE TEL-BASED CURRICULUM DEVELOPMENT IN ENGINEERING AND STEM

António Moreira Teixeira
LE@D, Universidade Aberta
CFUL, Universidade de Lisboa
antonio.teixeira@uab.pt
 0000-0002-1339-6548

João Paz
LE@D, Universidade Aberta
joao.paz@uab.pt
 0000-0003-4061-6548

Maria do Carmo Teixeira Pinto
LE@D, Universidade Aberta
maria.pinto@uab.pt
 0000-0001-5113-5851

Teresa Cardoso
LE@D, Universidade Aberta
teresa.cardoso@uab.pt
 0000-0002-7918-2358

RESUMO

Esta comunicação caracteriza o Projeto UNI-TEL, incluindo o consórcio que o compõe, os seus principais objetivos e o plano do projeto.

PALAVRAS-CHAVE

Ensino superior; aprendizagem enriquecida por tecnologia; aprendizagem colaborativa.

IDENTIFICADOR DO PROJETO

617496-EPP-1-2020-1-IT-EPPKA2-CBHE-JP

LINK PROJETO

<https://unitelproject.net/>

LOGO





OBSERVATÓRIO VIRTUAL SOBRE SUPERVISÃO PEDAGÓGICA E AUTOAVALIAÇÃO DE ESCOLAS – TRAJETO E RESULTADOS

Branca Miranda
LE@D, Universidade Aberta
branca.miranda@uab.pt
ID 0000-0002-2798-5677

Graça Bidarra
CEIS20, Universidade de Coimbra
gbidarra@fpce.uc.pt
ID 0000-0001-7150-4087

Lúcia Amante
LE@D, Universidade Aberta
lucia.amante@uab.pt
ID 0000-0003-3210-7980

Susana Henriques
LE@D, Universidade Aberta
susana.henriques@uab.pt
ID 0000-0002-7506--1401

Carlos Barreira
CEIS20, Universidade de Coimbra
cabarreira@fpce.uc.pt
ID 0000-0001-6137-2842

Isolina Oliveira
LE@D, Universidade Aberta
Isolina.Oliveira@uab.pt
ID 0000-0003-7214-3655

Piedade Vaz
CEIS20, Universidade de Coimbra
pvaz@fpce.uc.pt
ID 0000-0001-6631-4633

Teresa Pessoa
CEIS20, Universidade de Coimbra
tpessoa@fpce.uc.pt
ID 0000-0002-5252-3618

RESUMO

Neste artigo apresentamos o trajeto do projeto *Observatório Virtual sobre Supervisão Pedagógica e Autoavaliação de Escolas* com início em 2017, implicando oito investigadores do LE@D - Universidade Aberta e do CEIS20 - Universidade de Coimbra, seis estudantes de mestrado e seis de doutoramento bem como quatro escolas/agrupamentos de escolas. A apresentação do trajeto é acompanhada dos pressupostos, objetivos e perspetivas teóricas que ancoraram o projeto bem como da indicação das atividades realizadas, nomeadamente as dissertações e teses desenvolvidas no âmbito do projeto. A concluir e, mesmo com os estudos de *follow up* ainda em curso, fazemos uma breve reflexão sobre os contributos do projeto, nas suas várias vertentes, para o avanço do conhecimento na área da supervisão pedagógica e autoavaliação de escolas e como foi marcante do ponto de vista do desenvolvimento profissional de todos os participantes.

PALAVRAS-CHAVE

Supervisão pedagógica; autoavaliação; desenvolvimento profissional

IDENTIFICADOR DO PROJETO

PTN/UID4372-LE@D/042017

LOGO






REDE OBLID - REDE DE INVESTIGAÇÃO E INTERVENÇÃO PARA A LITERACIA E A INCLUSÃO DIGITAL

Luísa Aires
LE@D, Universidade Aberta

lares@uab.pt

 0000-0001-5649-276X

RESUMO

A *Rede de Investigação e Intervenção para a Literacia e a Inclusão Digital* (Rede ObLID) agrega uma comunidade de agentes coletivos e individuais e está vocacionada para a Investigação e a Intervenção no domínio da Cidadania e Participação Digital. Sediada no LE@D, Universidade Aberta, a Rede ObLID é também dinamizada por investigadores da Universidade de Deusto (Espanha) e conta com a participação de Municípios, Comunidades Intermunicipais, Associações, ONG's, e outras organizações que intervêm neste campo.

A rede ObLID possui os seguintes objetivos: 1) Participar no movimento coletivo para a promoção da Cidadania Digital; 2) Monitorizar os usos sociais e educativos das tecnologias digitais nos municípios, comunidades intermunicipais, associações, ONG's e outros membros da Rede ObLID; 3) Desenvolver projetos de investigação orientados para o conhecimento aprofundado da literacia e inclusão digital, em âmbito municipal. 5) Facilitar a criação de sinergias, em rede, entre os agentes envolvidos na produção, gestão, circulação e uso dos media digitais.

A equipa de investigação da rede ObLID é constituída por investigadores portugueses e internacionais bem como, investigadores juniores (mestrandos e doutorandos). Conta ainda com uma equipa de consultores nacionais e internacionais.

PALAVRAS-CHAVE

Literacia Digital; Inclusão Digital; Cidadania; Participação

IDENTIFICADOR DO PROJETO

PTIN/UID4372-LE@D/032018

SITE DO PROJETO

<http://contemcom.org>

LOGO






WEIWER®: ADN E CRONOLOGIA DE UMA REDE DE INVESTIGAÇÃO

Teresa Margarida Loureiro Cardoso


LE@D, Universidade Aberta

teresa.cardoso@uab.pt

 0000-0002-7918-2358


Filomena Pestana

LE@D, Universidade Aberta

 0000-0003-3146-8792


João Pinto

LE@D, Universidade Aberta

 0000-0002-8161-2513

Luciano Gamez

LE@D, Universidade Aberta

 0000-0002-0796-668X

RESUMO

A Wikipédia enquanto objeto de estudo e enquanto estratégia pedagógica tem vindo a tornar-se cada vez mais presente nos diversos níveis de ensino no mundo. Portugal não é exceção, sendo que o percurso iniciado pela Universidade Aberta (UAb), através da sua unidade de investigação, registada na FCT, UID4372, Laboratório de Educação a Distância e Elearning (LE@D), tem promovido estudos de integração curricular em diferentes contextos. É neste campo de ação que foi lançada a Rede Académica Internacional WEIWER® (Wikis, Educação & Investigação | Wikis, Education & Research). Neste texto, após a apresentação da WEIWER® e dos referenciais teóricos que a enquadram, damos conta das problemáticas e objetivos de investigação perseguidos na rede, para depois apresentarmos dados relativos quer à equipa, quer às atividades realizadas entre 2019 e 2021.

PALAVRAS-CHAVE

Rede Académica Internacional WEIWER®; Educação Aberta; Recursos Educacionais Abertos; Práticas Educacionais Abertos; Wikipédia.

IDENTIFICADOR DO PROJETO

PTIN/UID4372-LEaD/012018

SITE DO PROJETO

<https://sites.google.com/view/redeweier2>

LOGO





PROJETO KML II – LABORATÓRIO DE TECNOLOGIAS E APRENDIZAGEM, DE PROGRAMAÇÃO E ROBÓTICA PARA O PRÉ-ESCOLAR E 1º CICLO

Lúcia Amante

LE@D, Universidade Aberta


lucia.amante@uab.pt

 0000-0003-3210-7980

António Quintas-Mendes


LE@D, Universidade Aberta

antonio.mendes@uab.pt

 0000-0003-1086-2600

Elizabeth Souza

LE@D, Universidade Aberta

 0000-0003-0723-5729

RESUMO

Este projeto, com base numa investigação alargada ao contexto nacional português pretende estudar como incluir a programação e a robótica no ensino pré-escolar e 1º ciclo do ensino básico, transversal a todas as áreas do conhecimento, a fim de conduzir uma proposta concreta de integração nos contextos educativos e desenvolver um quadro teórico que sustente esta proposta. Contempla a criação de um laboratório físico e móvel equipado com tablets e robôs, tendo em vista facilitar, por um lado, a formação inicial, pós-graduada e contínua de professores e, por outro lado, a realização de vários estudos de caso em todo o país. Tanto a formação de professores como a participação das crianças, permitirão a conceção de um quadro teórico do desenvolvimento do perfil das competências dos profissionais da educação nesta área. Além da formação em formato híbrido aos professores e educadores participantes, como produto final do projeto será desenvolvido um MOOC para formação em programação e robótica aplicada ao pré-escolar e 1º ciclo do ensino básico, visando ampliar a oferta formativa na área a todos que se interessem por esta temática.

PALAVRAS-CHAVE

Formação de professores; Pensamento computacional; Programação e robótica; Ambientes Virtuais de Aprendizagem; Aprendizagem híbrida; MOOCs.

IDENTIFICADOR DO PROJETO

Projeto cofinanciado pelo FEDER –através do COMPETE 2020 – Programa Operacional Competitividade e Internacionalização (POCI) e por fundos nacionais através da FCT – Fundação para a Ciência e a Tecnologia no âmbito do projeto com a referência PTDC/CED-EDG/28710/2017

SITE DO PROJETO

<https://www.nonio.uminho.pt/kml2/>

LOGO





Sessão A5 | FORMAÇÃO AVANÇADA | Auditório | 19 de março | 15.10- 16.10h |




GAME-THINKING NO CURRÍCULO FORMATIVO DE LETRAS: POTENCIALIDADES E FRAGILIDADES²¹

Julia Larré

LE@D, Universidade Aberta, Portugal
UFRPE, Brasil


jlarre1304@gmail.com

 0000-0001-5863-6931

Maria de Jesus Relvas

LE@D, Universidade Aberta, Portugal


maria.relvas@uab.pt

 0000-0001-5260-2626

Susana Oliveira

LE@D, Universidade Aberta, Portugal

susana.oliveira@uab.pt

 0000-0002-0253-4204

RESUMO

Este trabalho possui como eixos centrais: a) a noção de *gamification* (Deterding et al, 2011) e b) a formação do professor de línguas para o uso de tecnologias (Madruga & Hernandez, 2013). Partimos do pressuposto de que a formação do professor deve ser realizada de forma contínua e reflexiva, na direção de conhecimentos múltiplos e novos que possam ser reinvestidos na sua prática em sala de aula (Mayrink & -Costa, 2013). Deste modo, pensamos que cursos de extensão são uma solução viável no contexto universitário brasileiro para que essa formação ocorra, já que podem ser elaborados de forma complementar ou transversal ao currículo formativo já posto para a graduação (Gadotti, 2017). Esperamos que, a partir das reflexões realizadas, possamos analisar em que medida o *game-thinking* em um curso de extensão a distância viabiliza novas maneiras de conceber trilhas de aprendizagem para a formação do professor de línguas.

PALAVRAS-CHAVE

Gamification; Formação docente; Letras; Cursos de extensão.


²¹ Formação Avançada LE@D – comunicação integrada no Pós-Doc acolhido pelo Laboratório de Educação a Distância e eLearning, Universidade Aberta com o nº de referência UID4372/FCT-FA-PPhD2021-04 e a supervisão das investigadoras, Maria de Jesus Relvas e Susana Oliveira.



EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA E ELEARNING EM INSTITUIÇÕES DE ENSINO SUPERIOR EM MOÇAMBIQUE: CONSTRUINDO REFERENCIAIS DE QUALIDADE ²²


Dionísio Luís Tumbo
LE@D, Universidade Aberta, Portugal
Universidade Pedagógica de Maputo, Moçambique

detumbo78@gmail.com

 0000-0001-8709-9952

Lina Morgado
LE@D, Universidade Aberta, Portugal

lina.morgado@uab.pt

 0000-0002-4973-6727

RESUMO

Este texto, resultando do recorte do projeto de investigação em andamento para os estudos avançados de pós-doutoramento, centra sua abordagem num Referencial de Qualidade para os Modelos de Educação a Distância e eLearning. Traz uma abordagem do cunho qualitativo operacionalizado pela revisão e análise bibliográfica com a intenção de diagnosticar o panorama da Educação a Distância (EaD) e eLearning para, seguidamente, sugerir um referencial de qualidade que poderá orientar a conceção, governação, práticas e (auto) avaliação dos programas de educação e formação em EaD e eLearning em IES moçambicanas.

Entendemos que se trata de um tema bastante pertinente e instigante, pois a experiência que se tem, é que os docentes e investigadores desta modalidade são imigrantes, vindo com suas “trouxas”: teoria e prática de educação presencial, que nestes tempos pandémicos de SARS COV 2, associados aos tempos de cibercultura, começam já a perder sentido.

Assim, esperamos apresentar e descrever as principais categorias, em termos de: Perfil dos atores educativos; Organização de cursos de Educação a Distância (EaD) e eLearning; Orientações pedagógicas; Tecnologias de comunicação; Distribuição e mediatização dos conteúdos; Infraestruturas tecnológicas de suporte. Estas tem sido comumente abordadas em vários referenciais de qualidade que tendem inspirar a conceção, acreditação e avaliação prévia e em funcionamento dos cursos e programas oferecidos em EaD e eLearning na Educação Superior.

Palavras-chave:

Educação a distância; eLearning; Qualidade; Ensino superior; Moçambique

²² - *Formação Avançada LE@D* – comunicação integrada na investigação do Pós-Doc acolhido pelo *Laboratório de Educação a Distância e eLearning* e *Departamento de Educação e Ensino a Distância*, Universidade Aberta com o nº UID4372/FCT-FA-PPhD2021-03 e supervisão da investigadora Lina Morgado.




A CONTRIBUIÇÃO DAS ABORDAGENS DO DESIGN EDUCACIONAL PARA A PESQUISA-FORMAÇÃO DE PROFESSORES²³

Paula Carolei

LE@D, Universidade Aberta, Portugal
Universidade Federal de São Paulo, Brasil


pcarolei@gmail.com

 0000-0002-1592-9731

Lina Morgado

LE@D, Universidade Aberta, Portugal

lina.morgado@uab.pt

 0000-0002-4973-6727

RESUMO

Esse trabalho investiga a contribuição das abordagens do Design Educacional para a pesquisa-formação de educadores a partir da criação e adaptação de artefactos a partir das metodologias do design que podem tornar-se dispositivos formativos e ajudar a desenvolver uma postura mais reflexiva, projetural e protagonista em educadores, apoiando a concretização de ações educacionais. O Design, como campo de conhecimento, que estuda a concretização de projetos, pode dispor de artefactos como *frameworks*, *canvas*, *personas*, *cards* ou jogos que têm a intenção de dar visibilidade ao pensamento e à complexidade dos processos ajudando a promover a consciência e concretude do que é abstrato e intuitivo, apoiando assim, ações mais estratégicas e viáveis.

Apresentamos um quadro relacionando as abordagens do Design e os desafios da pesquisa formação de professores e a proposta de alguns *frameworks* que estão em desenvolvimento aprimoramento, prototipagem, validação como artefactos de apoio para lidar com esses desafios.

PALAVRAS-CHAVE

Design Educacional, Pesquisa-formação, Artefactos de Design, *Design Science Research*, Dispositivos formativos.


²³ *Formação Avançada LE@D* – comunicação integrada na investigação do Pós-Doc acolhido pelo *Laboratório de Educação a Distância e eLearning* e *Departamento de Educação e Ensino a Distância*, Universidade Aberta, com o nº UID4372/FCT-FA-PPHD2020-01 e a supervisão da investigadora Lina Morgado.



AS “FORMAS” E OS “CONTEÚDOS” DA BUROCRATIZAÇÃO: ELEMENTOS DE EDUCAÇÃO E DE SAÚDE NA ERA DIGITAL ²⁴


Marco António Siqueira Rodrigues
LE@D, Universidade Aberta, Portugal
Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC/Brasil)

marco.rodriques@ufsc.br

 0000-0002-7916-7086

Mário Negas
LE@D, Universidade Aberta, Portugal

mario.negas@uab.pt

 0000-0003-3541-1160

RESUMO

Ao tomar como objeto de análise “conteúdos” e “formas” do processo de burocratização e, assentado no pressuposto social da ubiquidade do trabalho, este artigo é dirigido teórico-empiricamente ao *serviço público*, especificamente naquilo onde a temática da *educação* converge com a da *saúde*. Dentro de tal convergência e, adjudicando-a à denominada *era digital*, é ressaltada a diferenciação entre as perspetivas que tratam, por um lado, da preparação dos quadros de funcionários capazes de atuar nos *sistemas nacionais de saúde* (na chamada “Educação na Saúde”) a ocorrer no Brasil e em Portugal e, por outro, do conhecimento técnico aceito nesses sistemas e que é disseminado à população usuária/utente do *sistematizado* (na chamada “Educação em Saúde”). Conclui que, embora eventualmente inaparentes nas “formas” assumidas por uma “Educação em Saúde” cada vez mais tecnicizada, os elementos de divisão do trabalho e de luta de classes continuam ressaltando a substancialidade do labor humano – nesse incluso o relacionado ao processo social de burocratização.

PALAVRAS-CHAVE

Burocratização; Conteúdo; Educação; Forma; Saúde.

²⁴ *Formação Avançada LE@D* – comunicação integrada na investigação do Pós-Doc acolhido pelo *Laboratório de Educação a Distância e eLearning*, Universidade Aberta com o nº de referência UID4372/FCT-FA-PPhD2021-05 e a supervisão do investigador Mário Negas.




COMPETÊNCIAS SOCIO EMOCIONAIS RESINIFICADAS PELA PANDEMIA? NARRATIVAS DE EXPERIÊNCIAS DE DIRETORES DE ESCOLAS – BRASIL E PORTUGAL ²⁵

Marilene Santana dos Santos Garcia
LE@D, Universidade Aberta, Portugal
marilene@uol.com.br

 0000-0002-9397-5346

Lúcia Amante
LE@D, Universidade Aberta, Portugal
lucia.amante@uab.pt

 0000-0003-3210-7980

RESUMO

O presente texto mostra um momento inicial da pesquisa de pós-doutoramento, orientada a diretores de escolas públicas do Brasil e de Portugal. Ela visa a levantar narrativas desses diretores sob o olhar das competências socio emocionais, de si próprio e de seus atores educacionais, no período pandêmico. Além de sedimentar registros e memórias sobre os fatos ocorridos nesse momento, em que se misturavam questões de gestão da unidade escolar, de saúde, de bem-estar, pedagógicas, metodológicas, pretende-se investigar os processos de resiliência, criatividade, amabilidade, autogestão, entre outras competências socio emocionais no enfrentamento de novos e antigos problemas no contexto da escola básica e para a construção de saberes nesse campo, potenciais construtos na formação de educacional de seus colaboradores e seu reflexo positivo no contexto de sala de aula da escola básica. A presente pesquisa ainda não apresenta resultados preliminares, pois está em processo de levantamento e tratamento de dados. O que se mostra aqui é a organização dos estudos, bem como alguns pressupostos teóricos e metodológicos.

PALAVRAS-CHAVE

Competências socio emocionais; formação de diretores; escola pública.

²⁵ *Formação Avançada LE@D* – comunicação integrada na investigação do Pós-Doc acolhido pelo *Laboratório de Educação a Distância e eLearning* e *Departamento de Educação e Ensino a Distância*, Universidade Aberta, com o nº UID4372/FCT-FA-PPhD2021-02 e a supervisão da investigadora Lúcia Amante.



Sessão A6 | FORMAÇÃO AVANÇADA | Sala 8 | 19 de março | 15.10- 16.10h |



POTENCIALIDADES DO ELEARNING NA FORMAÇÃO CONTÍNUA DE PROFESSORES DE ESCOLAS COMUNITÁRIAS²⁶

Teresa Vieira


LE@D, Universidade Aberta

teresammvieira@gmail.com

Lúcia Amante

LE@D, Universidade Aberta

lucia.amante@uab.pt

 0000-0003-3210-7980

RESUMO

A investigação procurou compreender o impacto do eLearning na formação contínua de professores inseridos em contextos desfavorecidos. Neste sentido, concebeu-se e implementou-se um curso, na referida modalidade, partindo das necessidades diagnosticadas no cenário em questão, cuja análise e avaliação tiveram como objetivo obter um maior conhecimento das potencialidades do eLearning na formação contínua de professores de escolas carenciadas de bairros situados na periferia da capital de Angola, Luanda. No enquadramento teórico salientam-se as alterações provocadas pela sociedade em rede no paradigma educacional, bem como se procurou apresentar o percurso histórico da formação de professores em Angola.

Em termos metodológicos, seguiram-se as etapas de conceção e desenvolvimento de projetos educacionais. Procuramos identificar constrangimentos bem como pontos fortes. Apresentamos a implementação do curso e referimos algumas condicionantes, que influenciaram o seu nível de sucesso.

Por último, face à análise realizada damos conta de reajustamentos no modelo de curso com vista a uma maior eficácia em contextos como o que estudámos, designadamente apontando para uma opção híbrida, que coadune momentos presenciais e períodos de trabalho online.

PALAVRAS-CHAVE


eLearning, Formação contínua de professores, Sociedade em rede, Literacia digital, Contextos carenciados, Escolas Comunitárias de Luanda

²⁶ - *Formação Avançada LE@D* – comunicação integrada na investigação do mestrado em Pedagogia do eLearning (mPeL) no âmbito do Projeto: *eLearning como estratégia para a formação contínua de professores de escolas comunitárias*, <http://hdl.handle.net/10400.2/11275>




MOBILE LEARNING NA UNIVERSIDADE ABERTA: APLICAÇÃO DE META-MODELO DE ANÁLISE À PRODUÇÃO ACADÉMICA ENTRE 2011 E 2019²⁷

Mário Ferreira Marques
LE@D, Universidade Aberta

 0000-0002-4391-8757

Teresa Cardoso
LE@D, Universidade Aberta

teresa.cardoso@uab.pt

 0000-0002-7918-2358

RESUMO

O objetivo deste trabalho foi identificar contributos à produção académica, no campo do *mobile learning*, relatados em artigos académicos disponíveis no Repositório Aberto da Universidade Aberta, no período compreendido entre 2011 e 2019.

Foi adotada a estratégia metodológica MAECC®, Meta-Modelo de Análise e Exploração de Conhecimento Científico®. Após a definição e aplicação dos critérios de inclusão e exclusão, foram analisados 31 documentos.

Ficou constatado que a maioria dos projetos de investigação analisados assume abordagem preponderantemente qualitativa, em especial com propósitos de desenvolvimento de novas ferramentas e de avaliação de afeições.

PALAVRAS-CHAVE

Mobile learning, *M-learning*, *Mlearning*, Sistematização de conhecimento, MAECC®.

²⁷ - Formação Avançada LE@D – comunicação integrada na investigação do mestrado em Pedagogia do eLearning(mPeL) no âmbito da Dissertação: *Produção académica sobre mobile learning: meta-análise de artigos publicados no Repositório Aberto entre 2011 e 2019*, <http://hdl.handle.net/10400.2/11358>




NETNOGRAFIA DA DOCÊNCIA ONLINE EM CENÁRIO PANDÉMICO: VIVÊNCIA COM PROFESSORES DO ENSINO BÁSICO DO BRASIL DURANTE O COVID-19²⁸

Claúdio Rogério do Nascimento Pinto

LE@D, Universidade Aberta

claudio.web2@hotmail.com

 0000-0003-2768-9840

Marco Silva

UERJ, Brasil

RESUMO

Este artigo apresenta os principais resultados da pesquisa realizada com professores do ensino básico do Brasil nos momentos iniciais da pandemia da Covid-19. Quisemos investigar como aqueles educadores exerceram a docência online, buscando: a) aferir como se deu a mediação pedagógica online; b) mapear as estratégias de avaliação; c) compreender a concepção de currículo; d) saber quais as estratégias e os recursos escolhidos para garantir uma mediação motivadora e interativa; e) registrar as percepções dos professores quanto às dinâmicas didático-pedagógicas que emergiram das práticas docentes. Entre junho e outubro de 2020, acompanhamos 09 (nove) turmas, em 04 (quatro) escolas, nas cidades de Pojuca e Rio Real, no estado da Bahia, e Rio de Janeiro, convivendo com professores e estudantes, e estando a observar as interações desenvolvidas. Foram definidos os seguintes parâmetros da investigação: os critérios de qualidade do ensino a distância, a interatividade e os diferentes estilos de aprendizagem.

PALAVRAS-CHAVE

Docência Online; Interatividade; Estilos de Aprendizagem.

²⁸ - *Formação Avançada LE@D* – comunicação integrada na investigação do mestrado em Pedagogia do eLearning(mPeL) no âmbito da Dissertação: *Docência online durante a Covid-19: uma etnografia virtual com professores brasileiros do ensino básico*, <http://hdl.handle.net/10400.2/11538>



COMUNICAÇÃO INTERCULTURAL EM CONTEXTO GLOBAL: AS PERSPETIVAS DE ALUNOS E PROFESSORES ²⁹

Fátima Carneiro
LE@D, Universidade Aberta
fcarneiro1@sapo.pt

Luísa Aires
LE@D, Universidade Aberta
luisa.aires@uab.pt
 0000-0001-5649-276X

RESUMO

Nesta comunicação apresentam-se os resultados parciais de uma investigação desenvolvida em contexto internacional, que são parte de uma tese de doutoramento em Educação Global. Trata-se de um estudo que envolve metodologias mistas, quantitativas e qualitativas. Foram aplicados cento e cinquenta e quatro questionários aos alunos, e foram realizadas quatro entrevistas semiestruturadas aos professores de uma Escola Europeia, em contexto internacional. Dos resultados da investigação, destacamos alguns aspetos que envolvem a comunicação intercultural, designadamente no que respeita a práticas de educação multicultural, projetos direcionados para a diversidade linguística e a apreciação de diferentes culturas, na Escola Europeia Alfa XX.


PALAVRAS-CHAVE

Educação Global; Comunicação intercultural; Escola Europeia.

²⁹ - *Formação Avançada LE@D* – comunicação no âmbito da investigação da Tese de Doutoramento em Educação especialidade de Educação e Interculturalidade, integrada no centro de investigação: *Educação global: perspetivas de alunos e professores de uma escola europeia*, <http://hdl.handle.net/10400.2/11873>



META-ANÁLISE DA PÁGINA LUSÓFONA DO PROGRAMA WIKIPEDIA NA UNIVERSIDADE: O QUE NOS DIZ A CATEGORIA MESO “ATORES”?³⁰

Filomena Pestana
LE@D, Universidade Aberta
maria.coelho@uab.pt
 0000-0003-3146-8792

Teresa Cardoso
LE@D, Universidade Aberta
teresa.cardoso@uab.pt
 0000-0002-7918-2358

É indiscutível a relevância que têm assumido ao longo do tempo os projetos associados à *Wikimedia Foundation* em geral e à Wikipédia em particular. Sob o lema “Wikipedia belongs to education”, a Fundação Wikimedia criou em 2010 o Programa Wikipédia na Educação (PWE) e, neste, o Programa Wikipédia na Universidade (PWU), com o intuito de dar maior qualidade aos conteúdos disponibilizados na Wikipédia, envolvendo a comunidade académica na sua construção, e trazendo vantagens para todos os intervenientes no processo. Portugal teve o seu primeiro PWU em 2016 pela mão da Universidade Aberta (UAb); até então, e desde 2011, em língua portuguesa, os contributos vieram de universidades brasileiras. Entre 2011 e 2018 foram realizados 92 cursos pela comunidade Wikipédia Lusófona, inscritos no PWU.

Assim, pretende-se, mapear os referidos cursos, com a finalidade de responder à seguinte questão: - O que nos dizem os cursos inscritos na página lusófona do PWU? Como referenciais teóricos integramos o fenómeno Wikipédia no seio da educação aberta, nomeadamente no âmbito dos recursos educacionais abertos e das práticas educacionais abertas, identificando especificamente as questões associadas ao PWU. A nível metodológico, trata-se de um estudo exploratório, de cariz descritivo e índole meta-analítica de natureza mista, integrando uma abordagem quantitativa e qualitativa. Neste campo, adotou-se o MAECC[®], Meta-modelo de Análise e Exploração do Conhecimento Científico[®] como instrumento analítico-metodológico, sustentado pela análise documental, a análise estatística e a análise de conteúdo.

Este mapeamento permite identificar áreas curriculares, atores envolvidos, estratégias pedagógicas, produtos educativos e tendências de cada universidade envolvida, ampliando a nossa compreensão deste fenómeno. O recorte que apresentamos nesta comunicação evidencia os resultados da categoria meso “atores”, no âmbito da investigação de pós-doutoramento concretizada no Laboratório de Educação a Distância e eLearning.

PALAVRAS-CHAVE

Wikimedia Foundation, Programa Wikipédia na Universidade, Educação Aberta, Mapeamento e Sistematização de Conhecimento.

³⁰ - *Formação Avançada LE@D* – comunicação integrada no Pós-Doc acolhido pelo *Laboratório de Educação a Distância e eLearning* e *Departamento de Educação e Ensino a Distância*, Universidade Aberta com o nº *UID4372/FCT-FA-PPhD2019-03* e a supervisão da investigadora Teresa Cardoso.



Sessão P5 | PROJETOS E EQUIPAS | Sala 8 | 19 de março | 16.25- 17.25h |




IDEAS - INNOVATIVE DIGITAL EDUCATION AND SKILLS

José Bidarra

*LE@D, Universidade Aberta
CIAC, Universidade do Algarve*

bidarra@uab.pt

 0000-0002-2082-5996

ABSTRACT

This project is being developed in response to a European-wide need to improve teacher digital skills and competences in light of the COVID-19 pandemic and the rapid move to a fully online or blended approach to teaching, learning and assessment. In addition, technological innovations in the area of teaching and learning are leading to new challenges as educational institutions learn to adapt to new pedagogical approaches and digital tools. So, this communication aims to present the Innovative Digital Education & Skills (IDEAS) Erasmus+ project, and help tackle the digital skills gaps across Europe. The project intends to build new tools and create a community of mentors, with the development of a Community of Practice on LinkedIn, where teachers can share best practice pedagogical approaches, culminating in a Best Practice Guide which will offer a step-by-step guide for developing digital competence in their specific education setting.

KEYWORDS

Online innovation, digital education, digital competences, teacher training.

IDENTIFICADOR DO PROJETO

2020-1-UK01-KA226-VET-094452

LINK DO PROJETO

<https://www.ideas4teachers.org>

LOGO






COMPETÊNCIAS DIGITAIS NO SÉC. XXI (CODIS.XXI)

Luísa Aires

LE@D, Universidade Aberta

lares@uab.pt

 0000-0001-5649-276X

Catarina S Nunes


Universidade Aberta

CatarinaS.Nunes@uab.pt

Visitación Pereda

LE@D, Universidade de Deusto


visi.pereda@deusto.es

 0000-0002-6151-1176

Ricardo Palmeiro

LE@D, Universidade de Deusto

palmeioricardo@gmail.com

 0000-0002-4504-4707

Lúcia Amante

LE@D, Universidade Aberta

lucia.amante@uab.pt

RESUMO

O projeto Competências Digitais no séc. XXI (CODIS.XXI) enquadra-se nas atividades de investigação da Rede ObLID sediada no LE@D, Universidade Aberta, em parceria com a Universidade de Deusto. Na presente comunicação apresenta-se um dos estudos desenvolvidos no âmbito do projeto CODIS.XXI.

O projeto CODIS.XXI tem por objeto de estudo as competências digitais no séc.XXI de Estudantes do Ensino Superior Presencial e Online. O estudo do qual resulta a presente comunicação pretende: 1) Identificar as competências digitais dos estudantes matriculados em cursos de licenciatura da Universidade Aberta e que frequentam o Módulo de Ambientação Online (MAO); 2) Explorar fatores individuais e sociais que determinam a aquisição das competências digitais destes estudantes.

Os referenciais teóricos do estudo encontram-se maioritariamente nas investigações desenvolvidas por van Deursen, Helsper, & Eynon (2014), van Deursen, Helsper, Eynon & van Dijk (2017) e van Laar, van Deursen, van Dijk & de Haan (2019), em particular nos resultados do projeto DiSTO - From Digital Skills to Tangible Outcomes.

O estudo empírico que apresentamos decorreu durante a primeira fase do projeto CODIS.XXI. A equipa de investigadores começou por construir e testar um questionário - escala de Likert - a partir de instrumentos previamente construídos por van Deursen, Helsper, Eynon & van Dijk (2017), van Laar, van Dijk & de Haan (2018); van Laar, van Deursen, van Dijk & De Haan (2019). Posteriormente, o questionário foi aplicado online a estudantes que frequentavam, em 2020, o módulo de ambientação online da Universidade Aberta. Responderam ao questionário 327 estudantes.

Os dados resultantes da aplicação do questionário foram analisados com técnicas de estatística descritiva e inferencial. Nesta comunicação, destacam-se os resultados obtidos no âmbito da análise fatorial realizada. Desta análise resultam dois conjuntos principais de fatores: um primeiro conjunto



de fatores associados às competências digitais dos estudantes e um segundo conjunto de fatores representativos dos determinantes destas competências digitais.

No domínio das competências digitais mobilizadas pelos estudantes durante o MAO emergem cinco fatores: Colaboração-Criatividade, *Networking* (comunicação), Partilha de conteúdos (comunicação); Gestão da Informação; Avaliação da Informação.

Nos determinantes das competências digitais dos estudantes são identificados seis fatores: Facilidade de uso das tecnologias digitais na resolução de problemas; Orientação para os objetivos de aprendizagem; Iniciativa pessoal; Autorregulação no uso das TIC e Internet; Evitação da orientação para os objetivos de aprendizagem; Partilha.

As conclusões ainda preliminares do estudo sublinham que, se a tendência dominante da investigação sobre literacia digital e competências digitais tende a estudar as competências digitais descontextualizadas das especificidades pessoais e sociais dos indivíduos, esta tendência é redutora das necessidades de investigação neste campo. Neste sentido, urge reorientar a investigação para um conhecimento aprofundado dos fatores individuais e sociais que determinam a aquisição das competências digitais. Por outro lado, os resultados obtidos proporcionam algumas dimensões a ter em conta na definição de estratégias de formação de estudantes do ensino superior online para o desenvolvimento de competências de uso da Internet, nomeadamente a integração desta formação em programas de desenvolvimento de competências individuais e sociais esperadas no séc. XXI.

PALAVRAS-CHAVE

Competências digitais no séc. XXI, Estudantes do Ensino Superior a Distância; Competências de uso da Internet; Determinantes das competências digitais.

IDENTIFICADOR DO PROJETO

PTIN/UID4372-LEaD/032019

SITE DO PROJETO

<http://contemcom.org/>

LOGO






DA LITERACIA DIGITAL PELOS PROFESSORES COMO ESTRATÉGIA PARA A IGUALDADE DE GÉNERO NOS PRIMEIROS ANOS DA EDUCAÇÃO BÁSICA | DIGEQUALGENDER

Ana Mouraz

LE@D, Universidade Aberta

CIIE, Universidade do Porto

ana.lopes@uab.pt

 0000-0001-7960-5923

RESUMO

O projeto *DIGEQUALGENDER* teve como objetivo geral promover a literacia digital como estratégia para a igualdade de género no 1.º ciclo da educação básica. A utilização do ensino a distância emergencial motivado pela pandemia do COVID-19 obrigou os professores a utilizar os meios digitais de uma forma que dificilmente teria acontecido fora deste contexto, constituindo uma oportunidade para construir conhecimentos sobre literacia digital e diferenciação das práticas pedagógicas.

O *Digequalgender* foi um estudo liderado pelo LE@D – Laboratório de Educação a Distância da Universidade Aberta, numa parceria com o Instituto Superior de Engenharia do Porto do Instituto Politécnico do Porto, e o CIIE – Centro de Investigação e Intervenção Educativas da Faculdade de Psicologia e de Ciências da Educação da Universidade do Porto. Teve financiamento da Fundação La Caixa (LCF/PR/FP21/62000004) e foi aprovado pela DGE, de acordo com o despacho nº 15847/2007, com a autorização n.º 0813400001.

O projeto *DIGEQUALGENDER* pretendeu aproveitar o impulso que a pandemia do COVID-19 trouxe à digitalização da educação e às práticas pedagógicas e atividades educativas dos professores do 1.º ciclo do ensino básico (CEB) em Portugal, para encontrar estratégias e orientações que possam promover a igualdade de género nas Ciências, Tecnologia, Engenharia e Matemática nos primeiros anos da escolaridade. Para isso, realizou-se um inquérito por questionário online aos professores, tendo-se obtido 3871 respostas válidas, que representam 17,5% da população. A estrutura da amostra é idêntica à da população, no que às características sociodemográficas e territoriais diz respeito, bem como relativamente aos anos de escolaridade abrangidos. Constatou-se que os professores se percecionam como digitalmente competentes para desenvolver o essencial das suas tarefas de ensinar. A maioria já experimentou realizar um conjunto diversificado de práticas pedagógicas e de atividades por recurso ao digital. Todavia, como a esmagadora maioria não encontrou diferenças entre os usos que os meninos e as meninas fazem do digital, também não agem de modo a promover diferenciadamente as competências digitais entre as meninas.

São os seguintes os aspetos-chave que resultaram do estudo:

- A maioria dos professores do 1.º CEB da amostra perceciona-se como digitalmente competente para ensinar e um pouco menos competente para fazer aprender em contextos e com recursos diferenciados.
- Cerca de metade dos professores do 1.º CEB da amostra já experimentou realizar um conjunto diversificado de práticas pedagógicas por recurso ao digital. As mais usadas e mais eficazes são as que se associam ao princípio de diferenciação e de inclusão. As práticas avaliativas são as menos utilizadas e menos eficazes.



- A competência digital dos professores do 1.º CEB da amostra permite-lhes promover atividades que recorrem a ferramentas básicas digitais, em articulação com o nível de uso expectável dos alunos.
- Quase todos os professores do 1.º CEB da amostra declararam não notar diferenças no modo como os meninos e as meninas executam as atividades que usam recursos digitais.
- Os poucos professores do 1.º CEB da amostra que notaram diferenças entre os meninos e as meninas, no uso que estes fazem das suas competências digitais, recorrem mais frequentemente àquelas atividades que favorecem os meninos.

PALAVRAS-CHAVE

Literacia Digital, Igualdade de género, 1º ciclo ensino básico

IDENTIFICADOR DO PROJETO

LCF/PR/FP21/62000004

LOGO






PROCESSOS DE TRANSIÇÃO DIGITAL ACELERADA NO CONTEXTO DA COVID-19

Filipa Seabra

LE@D, Universidade Aberta

CIEd, Universidade do Minho e CIPEM/INET-Md


filipa.seabra@uab.pt

 0000-0003-1690-9502

Lúisa Aires

LE@D, Universidade Aberta

lares@uab.pt


 0000-0001-5649-276X

Marta Abelha

LE@D, Universidade Aberta

CEIS20, Universidade de Coimbra

marta.abelha@uab.pt

 0000-0001-7105-3722

António Teixeira

LE@D, Universidade Aberta,

CFUL, Universidade de Lisboa

ateixeira@uab.pt

 0000-0002-1339-6548

RESUMO

No contexto de transição acelerada que se viveu globalmente em resposta à pandemia de COVID-19, os contextos educativos, do pré-escolar ao superior, foram sujeitos a necessidades de mudança sem precedentes. Esta situação, que viria a desencadear o que ficou conhecido como ensino e aprendizagem remotos de emergência (EARE) foi pautado por desafios únicos. Esses desafios, e a forma como foram enfrentados por professores e estudantes – ou encarregados de educação no caso dos alunos menores - dos vários níveis e ciclos de ensino em Portugal, bem como a forma como o processo foi vivido por estes participantes, foram o alvo do estudo apresentado. Na comunicação que aqui resumimos, apresentamos brevemente o contexto do estudo, os seus objetivos e os produtos dele já resultantes.

PALAVRAS-CHAVE

COVID-19; Ensino e aprendizagem remotos de emergência; ensino superior; ensino secundário; ensino básico; educação pré-escolar.

IDENTIFICADOR DO PROJETO

PTIN/UID4372-LE@D/032020

SITE DO PROJETO

<https://filipaseabraborges.wixsite.com/educacovid19>




MAEE – MECANISMOS DE MUDANÇA NAS ESCOLAS E NA INSPEÇÃO

Filipa Seabra

LE@D, Universidade Aberta

CIEd, Universidade do Minho e CIPEM/INET-Md

filipa.seabra@uab.pt

 0000-0003-1690-9502

Susana Henriques

LE@D, Universidade Aberta

Iscte - Instituto Universitário de Lisboa

Centro de Investigação e Estudos de Sociologia (CIES-Iscte)

susanah@uab.pt


 0000-0003-1245-2234

Ana Mouraz

LE@D, Universidade Aberta

CIE, Universidade do Porto

ana.lopes@uab.pt


 0000-0001-7960-5923

Marta Abelha

LE@D, Universidade Aberta

CEIS20, Universidade de Coimbra

marta.abelha@uab.pt

 0000-0001-7105-3722

RESUMO

O projeto MAEE – Mecanismos de Mudança nas Escolas e na Inspeção. Um estudo sobre o 3º ciclo de Avaliação Externa de Escolas no Ensino Não Superior, em Portugal (FCT PTDC/CED-EDG/30410/2017) é um projeto financiado pela FCT, encabeçado pela Universidade do Minho, com a participação das Universidades Aberta, de Coimbra e de Évora. Na comunicação que aqui se resume, apresentaram-se os objetivos do projeto e salientaram-se os produtos resultantes da equipa da Universidade Aberta, afeta ao projeto.

PALAVRAS-CHAVE

Avaliação Externa das Escolas, Inspeção Geral de Educação e Ciência, Inovação e mudança educacional, Avaliação institucional.

IDENTIFICADOR DO PROJETO

FCT PTDC/CED-EDG/30410/2017

SITE DO PROJETO

<https://projetomae.com/>

LOGO





Sessão P6 | PROJETOS E EQUIPAS | Auditório | 19 de março | 16.25- 17.25h |




PROJETO @DiC – AVALIAÇÃO DIGITAL DE COMPETÊNCIAS

Lúcia Amante


LE@D, Universidade Aberta

lucia.amante@uab.pt

 0000-0001-7105-3722

Alda Pereira


LE@D, Universidade Aberta

 0000-0002-9192-0835

Isolina Oliveira

LE@D, Universidade Aberta


Isolina.Oliveira@uab.pt

 0000-0002-7214-3655

Maria do Carmo Pinto

LE@D, Universidade Aberta


maria.pinto@uab.pt

 0000-0001-5113-5851

Elizabeth Souza

LE@D, Universidade Aberta

bethbatistasouza@gmail.com


 0000-0003-0723-5729

Maria de Jesus C. Relvas

LE@D, Universidade Aberta

CEAUL/ULICES; CETAPS

maria.relvas@uab.pt

 0000-0001-5260-2626

RESUMO

O projeto @DiC (Avaliação Digital de Competências) decorre do trabalho desenvolvido anteriormente no projeto @sess.he que teve na sua raiz a ideia de procurar concretizar novas formas de avaliação mediadas por tecnologias, no ensino superior, no sentido de uma nova cultura de avaliação. O projeto @DiC, nesta mesma linha, pretende abarcar outros níveis de ensino, designadamente potenciar a avaliação de competências disciplinares e transversais nos ensinos Básico e Secundário com o recurso às tecnologias digitais. Neste âmbito pretende-se responder às orientações atuais sobre as competências desejáveis para os cidadãos do Séc. XXI. O projeto envolve uma equipa de quinze investigadores e desenvolve-se com base na conceção, implementação e avaliação de intervenções em sala de aula, visando o desenvolvimento e avaliação de competências com a utilização de dispositivos digitais, seguindo os princípios de uma avaliação de aprendizagens autêntica, transparente e sustentável.

PALAVRAS-CHAVE

Avaliação digital; Avaliação edumétrica; Competências; Regulação da aprendizagem.

IDENTIFICADOR DO PROJETO

PTN/UID4372-LEaD/022016



A SUCCESSFUL EXPERIENCE IN ENHANCING UNIVERSITIES' SUSTAINABILITY TEACHING AND PRACTICES

Mahsa Mapar

*Center for Global Studies, Universidade Aberta
CENSE, Center for Environmental and
Sustainability Research, NOVA University Lisbon*

m.mapar@fct.unl.pt

0000-0001-8294

Paula Bacelar Nicolau

*Center for Global Studies, Universidade Aberta
Centre for Functional Ecology, University of
Coimbra*

LE@D, Universidade Aberta

pnicolau@uab.pt

0000-0001-5940-513

Nicoletta Patrizi

*Ecodynamics Group, Department of Physical
Sciences, Earth and Environment, Univ. of Siena,
Italy*

patrizi2@unisi.it

0000-0002-5957-4290

Federico M. Pulselli

*Ecodynamics Group, Department of Physical
Sciences, Earth and Environment, University of
Siena, Italy*

federico.pulselli@unisi.it

0000-0002-0482-5822

Sandra Caeiro

*Center for Global Studies, Universidade Aberta
CENSE, Center for Environmental Sustainability Research,
NOVA University Lisbon*

LE@D, Universidade Aberta

scaeiro@uab.pt

0000-0002-6079-3554

Alessandro Galli

Global Footprint Network, Geneva, Switzerland

Alessandro@footprintnetwork.org

0000-0001-9503-4140

Sara Moreno Pires

*Department of Social, Political and Territorial Sciences,
University of Aveiro, Portugal*

sarapires@ua.pt

0000-0003-1349-7856

Georgios Malandrakis

*Department of Primary Education,
Aristotle University of Thessaloniki, Greece*

gmalandrakis@eled.auth.gr

0000-0002-1206-6336

ABSTRACT

Higher Education Institutions (HEIs) can act as transformative agents and shape the sustainability knowledge and skills of communities. Despite the essential role of HEIs, there is still a tension between different normative views of what sustainability is, and how to incorporate sustainability-related initiatives into HEIs. To this end, a strategic partnership was created in 2019 to set up the ERASMUS+ project *EUSTEPs - Enhancing Universities' Sustainability Teaching and Practices* through Ecological Footprint. Among the main outputs of the project is developing different teaching modules about sustainability and Ecological Footprint for three target groups: students, educators, and administrative staff. Also, developing the online *EUSTEPs University Footprint Calculator* allows universities to calculate their Ecological Footprint based on their consumption of natural resources and ecosystem services. Through its innovative approach, the *EUSTEPs* project can directly contribute to SDG 4 and in the long-term, contribute to achieving the wider set of goals of the Agenda 2030.



KEYWORDS

Sustainability, Ecological Footprint, Higher Education Institutions, EUSTEPs.

ACKNOWLEDGMENT

This paper has been developed within the context of the ERASMUS+ project “EUSTEPs: Enhancing Universities’ Sustainability Teaching and Practices through Ecological Footprint”, a KA 203, Strategic Partnership in Higher Education 2019-2022. Agreement No. 2019-1-EL01-KA203-062941.

IDENTIFICADOR DO PROJETO

2019-1-EL01-KA203-062941

SITE DO PROJETO

<https://www.eusteps.eu/who-we-are/>

LOGO






CONSTRUCCIÓN DE CAPACIDADES PARA EL DESARROLLO DE CENTROS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE PARA LAS UNIVERSIDADES DE LATINO AMÉRICA EN EL SIGLO XXI


António Moreira Teixeira
LE@D, Universidade Aberta
CFUL, Universidade de Lisboa
antonio.teixeira@uab.pt

 0000-0002-1339-6548


Maria do Carmo Teixeira Pinto
LE@D, Universidade Aberta
maria.pinto@uab.pt

 0000-0001-5113-5851


João Paz
LE@D, Universidade Aberta
joao.paz@uab.pt

 0000-0003-4061-1415

Lina Morgado
LE@D, Universidade Aberta
lina.morgado@uab.pt

 0000-0001-4973-376727

Pedro Cabral
LE@D, Universidade Aberta
pedro.cabral@uab.pt

 0000-0003-4683-1371

RESUMO

Em resultado dos muitos constrangimentos estruturais que as afetam, as instituições de Ensino Superior (IES) da América Latina confrontam-se com um conjunto alargado de problemas, nomeadamente no âmbito da qualidade e inovação das práticas de ensino e aprendizagem, da formação de professores e também da gestão estratégica. Neste sentido, torna-se urgente capacitar estas instituições para melhor contribuírem para o desenvolvimento social e económico dos seus países.

O projeto **Construcción de capacidades para el desarrollo de Centros de Enseñanza y Aprendizaje para las Universidades de Latinoamérica en el Siglo XXI (PROF-XXI)**, cofinanciado pelo programa Erasmus+ da União Europeia, pretende contribuir para este objetivo por meio do desenho, instalação e certificação de Centros de Ensino Aprendizagem (CEAs) nas IES latino-americanas parceiras do projeto. O projeto apoia também a formação dos quadros técnicos necessários ao seu funcionamento, assegurando que estas unidades se constituam como motores de mudança e inovação nas IES da América Latina e não só.

PALAVRAS-CHAVE

Centros de Ensino Aprendizagem; Instituições de Ensino Superior, Inovação Pedagógica; Formação Docente; Qualidade e Certificação.



IDENTIFICADOR DO PROJETO

609767-EPP-1-2019-1-ES-EPPKA2-CBHE-JP

LINK PROJETO

<http://www.profxxi.org/?lang=pt>

LOGO





CODA-EU: CERTIFICATION OF CAUSES OF DEATH IN EUROPE

António Moreira Teixeira
LE@D, Universidade Aberta
CFUL, Universidade de Lisboa
antonio.teixeira@uab.pt
ID 0000-0002-1339-6548

Renato Danton de Abreu
LE@D, Universidade Aberta e IPL, Lisboa
ID 0000-0001-8392-6523

João Paz
LE@D, Universidade Aberta
joao.paz@uab.pt
ID 0000-0003-4061-1415

Maria do Carmo Teixeira Pinto
LE@D, Universidade Aberta
maria.pinto@uab.pt
ID 0000-0001-5113-5851

RESUMO

A pandemia causada pelo coronavírus SARS-COV-2 veio evidenciar a importância de existir informação objetiva e fidedigna sobre as causas de morte e as condições de saúde da população, para melhor se compreender a evolução da saúde nas nossas sociedades e, conseqüentemente, se poder desenhar e implementar políticas de saúde adequadas e eficazes. O projeto **Certification of Causes of Death in Europe (CODA-EU)**, cofinanciado pelo programa Erasmus+ da União Europeia, visa contribuir para melhorar a qualidade e fiabilidade destes indicadores, em linha com as recomendações estabelecidas Organização Mundial da Saúde (OMS), por meio da utilização de pedagogias abertas inovadoras com vista à disseminação massificada nos países europeus de boas práticas neste domínio. Tal permitirá melhorar decisivamente a informação disponível sobre as causas de morte das nossas populações.

PALAVRAS-CHAVE

Certificação Médica Legal; Causas de Morte; Saúde Pública; Educação Aberta; MOOC

IDENTIFICADOR DO PROJETO

2020-1-FR01-KA203-080629

LINK PROJETO

<https://coda-eu.site.ined.fr/en/>

LOGO






PROMOTING STUDENTS' SUCCESSFUL TRAJECTORIES IN HIGHER EDUCATION INSTITUTIONS (FACE-TO-FACE AND ONLINE)

Maria do Carmo Teixeira Pinto
LE@D, Universidade Aberta

maria.pinto@uab.pt

 0000-0001-5113-5851


António Moreira Teixeira
LE@D, Universidade Aberta
CFUL, Universidade de Lisboa

antonio.teixeira@uab.pt

 0000-0002-1339-6548


Teresa Cardoso
LE@D, Universidade Aberta

teresa.cardoso@uab.pt

 0000-0002-7918-2358

João Paz
LE@D, Universidade Aberta

joao.paz@uab.pt

 0000-0003-4061-1415

RESUMO

O projeto **Promoting students' successful trajectories in Higher Education Institutions. (face-to-face and online)**. - **Complex Trajectories** -, cofinanciado pelo programa Erasmus+ da União Europeia, pretende analisar os percursos académicos de natureza complexa, ou não tradicional, seguidos por estudantes universitários de quatro países europeus, entre os quais Portugal, ao longo de um período de sete anos (2012-2019), desde a matrícula até à graduação. O projeto visa estudar este fenómeno emergente, identificar boas práticas e disseminá-las. Tal possibilitará reunir um conjunto de elementos que permitam às instituições de Ensino Superior (IES) prestar aos seus estudantes um acompanhamento mais eficaz neste domínio. O objetivo é que as IES possam ajudar os estudantes a ultrapassar situações de vária ordem que constituam obstáculo ao prosseguimento dos seus percursos universitários, capacitando-os para alcançar os objetivos académicos que definirão as suas carreiras profissionais, quer no momento da conclusão da sua formação como no futuro.

PALAVRAS-CHAVE

Ensino Superior; Trajetórias Complexas; Equidade; Inclusão; Diversidade

IDENTIFICADOR DO PROJETO

2020-1-ES01-KA203-082842

LINK PROJETO

<https://web.fe.up.pt/~complex/>

LOGO






JOGAR O JOGO DO MEETUP- CHAVES PARA UMA EDUCAÇÃO ABERTA

Paula Carolei

*LE@D, Universidade Aberta, Portugal
Universidade Federal de São Paulo, Brasil*


pcarolei@gmail.com

 0000-0002-1592-9731

Lina Morgado

LE@D, Universidade Aberta, Portugal

lina.morgado@uab.pt

 0000-0002-4973-6727

RESUMO

Para esta conferência foi desenvolvido o design educativo de uma experiência educacional baseada na gamificação através de um Escape Room dedicado ao Ensino Aberto e a Distância no âmbito do Laboratório de Ensino à Distância e eLearning. A ideia que presidiu e orientou a sua conceção e design desta experiência, é o estimular o participante a reflexões, novos desafios e “leituras/abordagens” e não a “fuga” ou o “escapar” da conferência. Pretendeu-se problematizar os temas do programa e a discutir durante a conferência, e ao mesmo tempo, convidar os participantes a mapear os impactos e contribuições experimentados. A experiência "Jogar o Jogo do MeetUP": Chaves para a Educação Aberta", foi concebida para envolver os investigadores no programa da conferência, mas alinhados com os objetivos da educação aberta e da ciência aberta, com os quais o centro de investigação LE@D está comprometido. Este trabalho está inserido num projeto de investigação em curso sobre Design Educacional de experiências educacionais³¹.

PALAVRAS-CHAVE

Gamificação, Design Educacional, Escape Room, MeetUP.

³¹ - Projeto de investigação integrado no *Laboratório de Educação a Distância e eLearning* com o nº de referência UID4372/FCT-FA-PPhD2020-01.



ÍNDICE REMISSIVO DE AUTORES

A		F	
Alda Pereira.....	15,32,82	Fátima Carneiro.....	72
Ana Catarina Carneiro.....	33	Federico M. Pulselli	84
Álvaro Pistono.....	47	Filipa Seabra	5,12,46,80,81
Ana Loureiro.....	54	Filipe Penicheiro.....	51
Ana Mouraz.....	78,81	Filomena Pestana	27,60,74
Ana Neves	21	G	
Ana Nobre	32,42	Graça Bidarra.....	58
Ana Paula Afonso	17,49,51	Grauben Navas Pereira.....	46
Ana Paiva.....	54	Georgio Malandrakis	84
Ana Runa.....	54	H	
Ana Reis	27	Helena Miranda.....	40
Angela di Paolo	20	Hugo Pereira	54
Alessandro Galli	84	L	
Antonieta Rocha	5,17,39	Leonel Morgado.....	51
António Chenoll	32,45	Lina Morgado.....	5,12,21,29,45,49,51,54,64,65,68,86,90
António Quintas-Mendes.....	13,61	Lúcia Amante.....	37,40,58,61,67,69,82
António Teixeira.....	22,25,32,52,56,57,80,86,88,89	Luciano Gamez.....	60
Arnaldo Santos.....	47	Luísa Aires.....	5,14,18,33,48,59,72,76,80
Augusta Guilima.....	49	Luís Costa	26
B		Luiz Cláudio Peixoto de Azevedo	40
Branca Miranda.....	58	M	
C		Masha Mapar.....	84
Catarina Nunes.....	76	Marco António Rodrigues.....	66
Carlos Barreira.....	58	Marco Silva.....	71
Carlos Seco.....	54	Márcia Vieira.....	54
Claúdia Gomes.....	32	Marta Abelha	80,81
Claúdio Pinto.....	71	Manuela Francisco	31,53
Cecília Tomás	22	Maria Antónia Brandão	25
D		Maria Carmo T. Pinto.....	31,37,52,56,57,82,86,88,89
Daniela Melaré Barros	20	Maria Fátima Almeida	28
Dulce Márcia Cruz	23	Maria Jesus Relvas.....	32,63,82
Dionísio Tumbo	64	Maria João Costa.....	48
E		Maria Prazeres Casanova.....	15
Edmea Santos	40	Mário Ferreira Marques.....	70
Elaine de Melo Queirós.....	38	Mário Negas.....	66
Elizabeth Mendes	54	Marilene Garcia.....	67
Elizabeth Souza	61,82	N	
Eunice Oliveira	40	Nuno Oliveira.....	54
I		Nicolleta Patrizi	84
Inês Messias.....	54	P	
Isolina Oliveira.....	17,37,58,82	Paula Bacelar Nicolau.....	84
Isabel Seara.....	36	Paula Cardoso	54
J		Paula Carolei	65,90
J. António Moreira.....	38	Pedro Serranho.....	32
João Paz	5,15, 31,39,52,54,56,57,86,88,89	Pedro Cabral.....	86
João Pinto.....	60	Piedade Vaz.....	58
Joana Caparica.....	40	S	
José Bidarra.....	75	Sara M. Pires	84
José Rebordão	29	Sandra Caeiro.....	84
Julia Larré	63	Samuel Gonçalves.....	39



Susana Henriques.....	58
Susana Oliveira.....	32,63
Sofia Malheiro Silva.....	53

R

Renato Abreu.....	88
Ricardo Palmeiro.....	18
Ricardo Batista.....	47

T

Teresa Cardoso	26,27,28,56,57,60,69,70,74,89
Teresa Pessoa.....	58
Teresa Vieira.....	69

V

Visitación Pereda.....	18
------------------------	----



ÍNDICE REMISSIVO DE PROJETOS FINANCIADOS E INTERNOS

A	
Assistentes Digitais.....	33
Atividade “Teste”- Projeto Piloto.....	37
@DIC	83
C	
CODIS XXI.....	76
CODA-EU	88
COMPLEX- Trajectories.....	89
D	
DIGITHUM	36
DIGIQUALGENDER	78
E	
EDUTECH	40
EUSTEPS	84
I	
INCLUSIVE MEMORY.....	52
IDEAS.....	75
F	
FAVILLE.....	51
G	
GOPA.....	58
H	
HelaHeduki.....	53
K	
KML II.....	61
M	
MAEE	81
Moving to E@D.....	54
O	
OPEN GAME.....	56
OVSPA.....	58
P	
Processos de Transição Digital Acelerada em Educação no Contexto do COVID-19	84
PROF XXI	86
R	
Rede OBLID.....	59
Rede WEIWER.....	60
U	
UNI-TEL	57



Imagem adotada para o evento

**Site do
MeetUP22**

<https://eventos.uab.pt/meetup22>



**Reportagem
Vídeo**

<https://vimeo.com/692038648>

