



**Cartilla Didáctica como Herramienta Pedagógica para Facilitar el Proceso de Enseñanza y
Aprendizaje del Inglés en los Estudiantes de Grado Cuarto 1 del Colegio Industrial de
Oiba Santander**

Brayan Arley Jaimes Blanco

Jonnier Leonardo Pérez Aranda

Universidad Libre Seccional Socorro

Facultad de Ciencias de la Educación

Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Humanidades e Inglés

El Socorro,

Julio de 2022



**Cartilla Didáctica como Herramienta Pedagógica para Facilitar el Proceso de Enseñanza y
Aprendizaje del Inglés**

Brayan Arley Jaimes Blanco

Jonnier Leonardo Pérez Aranda

Asesores

Cesar Augusto Alba Rojas

Universidad Libre Seccional Socorro

Facultad de Ciencias de la Educación

Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Humanidades e Inglés

El Socorro, julio de 2022

Nota de aceptación:

Firma del Jurado

Firma del Jurado

Firma del Jurado

Socorro, julio de 2022

Agradecimientos

Nos sentimos muy orgullosos de poder hacer mención de todos a quienes agradecemos el poder llegar al cumplimiento de esta meta tan anhelada que es nuestro título profesional a través de este trabajo de tesis, en honor a tal orgullo deseo expresar los agradecimientos con los siguientes... Primero a Dios por darnos la voluntad, la fuerza y dedicación para seguir adelante en todo este proceso de realización personal. A nuestras familias por ser un apoyo constante en todo este proceso, también agradecemos la Universidad Libre Seccional Socorro por darnos la formación profesional integrada en sus programas de estudio de alta calidad y tener profesionales de tan buena calidad, a los docentes que se hicieron partícipes en este proceso de creación y aplicación del proyecto de tesis, en especial a nuestra tutora de tesis, por ser la persona que con gran paciencia , profesionalismo ha sabido direccionar este trabajado de tesis, a mis compañeros y compañeras; A la Escuela Industrial de Oiba por facilitarnos las instalaciones y su entera disposición. ¡Muchas Gracias!

Brayan Arley Jaimes Blanco

Jonnier Leonardo Pérez Aranda

Dedicatoria

*A: todos los estudiantes que
hicieron que este proyecto fuera
posible*

*Estudiantes 4° del Instituto
Técnico Industrial de Oiba
Santander -2021.*

*A: A los docentes de la
Universidad Libre- Seccional
Socorro por apoyarnos con sus
conocimientos y enriquecer los
nuestros con el fin de culminar esta
gran etapa.*

Tabla de Contenido

	Pág
Resumen.....	10
Abstract.....	11
Introducción	12
Problema	13
Delimitación.....	13
Pregunta de Investigación.....	17
Justificación	17
Objetivos.....	21
Objetivo General.....	21
Objetivos Específicos.....	21
Marco de Referencia.....	21
Antecedentes	21
Referente Teórico.....	25
Factores que influyen en el aprendizaje de una lengua extranjera.....	27
Habilidades lingüísticas en el idioma Inglés.....	29
Referente Conceptual.....	36
Marco Metodológico.....	45
Muestra	49
Técnicas e Instrumentos.....	50
Encuesta.....	50
Análisis Documental.....	50
Categorías	52
Procedimiento	54
Resultados.....	54
Discusión.....	71
Conclusiones.....	80
Recomendaciones	81
Referencias.....	82
Apéndices.....	90

Lista de Tablas

	Pág
Tabla 1 Población y muestra.....	50
Tabla 2 Modelo de rubrica para la valoración de las cuatro habilidades comunicativas.....	51
Tabla 3 Cuadro de categorías y categorización	52
Tabla 4 Criterios de evaluación de los tres instrumentos	55

Lista de Figuras

	Pág
Figura 1. Esquema: Factores que influyen en el aprendizaje del inglés	28
Figura 2. Mapa conceptual Referente teórico	35
Figura 3. Tabulación Pretest preguntas del 1 al 10.....	56
Figura 4. Tabulación Habilidades comunicativas	58
Figura 5. Tabulación Sección uno cartilla didáctica	58
Figura 6. Tabulación Habilidades comunicativas	61
Figura 7. Tabulación Sección dos cartilla didáctica	61
Figura 8. Tabulación Habilidades comunicativas	63
Figura 9. Tabulación Sección tres cartilla didáctica	63
Figura 10. Tabulación Habilidades comunicativas	65
Figura 11. Tabulación Sección cuatro cartilla didáctica.....	66
Figura 12. Tabulación Habilidades comunicativas	68
Figura 13. Tabulación Prueba final.....	69
Figura 14. Tabulación Habilidades comunicativas	70

Lista de Apéndices

Apéndice A Carta aplicación Proyecto de grado	90
Apéndice B Presupuesto	91
Apéndice C Cronograma.....	92
Apéndice D Prueba diagnostica	101
Apéndice E Cartilla Didáctica Sesión 1, Talleres y evaluaciones de las unidades (1,2 y 3)	109
Apéndice F Cartilla Didáctica Sesión 2, Talleres y evaluaciones de las unidades (4,5 y 6)	122
Apéndice G Cartilla Didáctica Unidad 3, Talleres y evaluaciones de la sesión (7 y 8)	143
Apéndice H Cartilla Didáctica Unidad 4, Talleres y evaluaciones de la sesión (9 y 10)	156
Apéndice I Prueba final	167
Apéndice J Evidencia prueba diagnostica.....	168
Apéndice K Evidencia de la Sesión 1, unidad (1,2 y 3)	168
Apéndice L Evidencia de la sesión 2, unidad (4,5 y 6).....	168
Apéndice M Evidencias Sesión 4, unidad (7,8 ,9 y 10).....	168
Apéndice N Evidencias prueba final.....	168

Resumen

Esta investigación abordó el tema al desarrollo de una cartilla didáctica para facilitar el proceso de enseñanza – aprendizaje del inglés, debido a que en el país la falta atención de entidades de gobierno no aborda de manera significativa la atención de los educandos y educadores tanto en documentos de apoyo esencial y diverso que genere interés en diferentes ámbitos y así también en enfatizar el desarrollo de diferentes habilidades comunicativas e incentivar el proceso de diferentes didácticas facilitadoras para un mejor proceso de enseñanza – aprendizaje de otra lengua. El objetivo de la investigación fue evidenciar como mediante una estrategia didáctica como la cartilla puede desarrollar un mayor interés hacia la formación y conocimiento de una nueva lengua (inglés) abarcando sus habilidades comunicativas. Se planteó una metodología con enfoque mixto donde se piensa evidenciar sus procesos alcanzados, por lo cual se utilizaron varios métodos de recolección de datos tanto cualitativo como cuantitativo que permite la obtención de datos más extensos y con mayor claridad. Durante el proceso aplicación de la cartilla didáctica fue notable el aprendizaje de los estudiantes, puesto que, las intervenciones se realizaron de manera consecutiva, el tiempo entre una sesión y la siguiente era corta lo que permitió que los estudiantes recordaran con facilidad las ideas de sesiones anteriores. El aprendizaje fue evidenciado en los estudiantes por medio de la prueba final que permitió identificar la mejoría en las habilidades comunicativas.

Palabras Claves. aprendizaje significativo, cartilla, didáctica, habilidades comunicativas, vocabulario.

Abstract

This research addressed the issue of developing a didactic booklet to facilitate the teaching-learning process of English, due to the fact that in the country the lack of attention from government entities does not address in a significant way the attention of students and educators both in documents. Of essential and diverse support that generates interest in different surroundings and thus also emphasizes the development of different communication skills and encourages the process of different facilitating didactics for a better teaching-learning process of another language. The objective of the research was to demonstrate how, through a didactic strategy such as the primer, a greater interest in the formation and knowledge of a new language (English) can be developed, encompassing their communication skills. A methodology with a mixed approach was proposed where it is thought to demonstrate the processes achieved, for which several methods of data collection, both qualitative and quantitative, were used, which allows obtaining more extensive data and with greater clarity. During the process of applying the didactic booklet, the learning of the students was remarkable, since the burns were carried out consecutively, the time between one session and the next was short, which allowed the students to easily remember the ideas of previous sessions. Learning was evidenced in the students through the final test that could identify the improvement in communication skills.

Key Words. Communication skills, didactics, passbook, significant learning, vocabulary.

Introducción

En el pasar de los años se han generado cambios significativos en el avance de la educación entre esto surge la necesidad de aprender una lengua extranjera como desarrollo personal y profesional, debido a su globalización se hace necesaria la implementación desde niveles primarios de aprendizaje este idioma y adaptarlo a sus procesos de enseñanza-aprendizaje, en base a esto surge la necesidad de incluir diferentes herramientas para el fortalecimiento de las habilidades comunicativas en el idioma inglés

Así bien, se tiene en cuenta el problema por el cual esta materia cuenta con barreras en la enseñanza, ya que es su deber sacar a los estudiantes con niveles básicos en las habilidades comunicativas (*Reading, Writing, Reading and Speaking*).

Con base a esto, se propone dar aplicación a una herramienta pedagógica, específicamente con actividades pertinentes a sus edades y nivel académico recopilados en una cartilla, los cuales trabajan diversas formas y diferentes enfoques a la hora de resolver en donde se pueda evidenciar el uso de las habilidades comunicativas en el idioma inglés enlazadas a proyectarse en un aprendizaje significativo, buscando de igual forma afianzar mejor desarrollo a la comprensión.

Este proyecto investigativo plantea el aprendizaje del inglés fortaleciendo las habilidades comunicativas, a través de este proyecto que tiene como nombre (Cartilla Didáctica como herramienta pedagógica para facilitar el proceso de enseñanza y aprendizaje del inglés) estudio realizado en la sede B de la Escuela Industrial de Oiba en el departamento de Santander con los estudiantes de cuarto uno.

La metodología que se trabajó para lograr lo planteado se basó en un enfoque mixto, teniendo en cuenta el desenvolvimiento del estudiante en el contexto donde debe desarrollar las

habilidades comunicativas, lo que permitió un análisis más detallado dando a observar esas fortalezas y debilidades de los estudiantes.

Problema

Delimitación

El problema consiste en el bajo nivel de competencias comunicativas en el idioma inglés de los estudiantes de la Escuela Industrial de Oiba.

En el mundo de hoy en día, cada vez es más importante dominar el inglés y no solo por el orgullo de dominar una lengua extranjera, si no por los miles de puertas que se abren a nivel laboral. Si bien las nuevas generaciones están demostrando un nivel más alto de dominio del inglés, América Latina se encuentra por debajo de los niveles mundiales evaluados en el reporte del Índice del Nivel de Inglés de Education First. Según EF citado de El NuevoDía, (2021)

Colombia pasó del lugar número 68, en el 2019, a la posición 77, este año 2020. A nivel Latinoamérica, Colombia ocupa el lugar número 17 de un total de 19 territorios, manteniendo la misma posición dentro de la región con respecto al año pasado (p.1). Esto se ve reflejado en las diferencias salariales entre los países con un bajo y alto nivel de competencia comunicativa en este idioma,

Según Pineda (2016 citado por Valenzuela, 2016) Los resultados bajos en inglés reflejan el rezago en el que se encuentra el país en términos de competitividad. Existe otro facto que, según Pineda, limita el crecimiento del país: “la innovación en el país decrece porque gran parte del conocimiento está en inglés. Actualmente hay muchas dificultades para acceder a contenidos que son muy relevantes para la investigación”.

Esto no solo afecta el nivel salarial y la competitividad en el país, también afecta la inversión en investigación que una nación realiza, según Semana (2017) en los países con niveles

muy bajos de inglés, por ejemplo, el gasto en innovación alcanza el 0,3% del Producto Interno Bruto (PIB), mientras que en los países que presentan niveles altos, como Dinamarca y Suecia, el gasto asciende al 2,4%.

Arteaga (2021 citado por Orduz, 2021) señaló la importancia de mejorar el desempeño en inglés en el país: “Somos conscientes de la problemática en el aprendizaje de inglés en Colombia. Este idioma se debe percibir entre los colombianos como una estrategia comunicativa para obtener mejores resultados en su desarrollo profesional, y no como un requerimiento que solicitan las instituciones o empresas” (p.16)

Según el análisis de las pruebas Saber los departamentos con mejor estabilidad socioeconómica tienden a tener mayor puntuación en los resultados de esta prueba, departamentos como Boyacá, Cundinamarca, norte de Santander, Nariño y Santander se encuentran liderando la lista de departamentos con mayor avance en el nivel de este idioma, y departamentos como Cauca, Amazonas, Vaupés, Bolívar, Magdalena y Chocó ocupan las ultimas casillas dejando claro un rendimiento muy bajo en avances de nivel de este idioma, según (Valenzuela S.2016) Cundinamarca y Santander presentan resultados altos de 50.39 y 49.58 respectivamente. Antioquia se ubicó en la categoría “muy bajo”, con un puntaje de 47.57. Bogotá tiene el puntaje más alto: 50.66, seguida por Bucaramanga y Barranquilla (49.76 y 49.64 respectivamente). Detrás de Cali está Medellín, con 47.83 puntos.

Según ElTiempo (2015): El bilingüismo representaría el 6,3% de la población ocupada y en términos certificables equivaldría al 3,4%, con un nivel de suficiencia intermedio, estando principalmente localizado en Bogotá, en las ocupaciones no profesionales y vinculado a los sectores no transables; integrado por quienes se encuentran en la primera mitad de la vida

laboral, con mayor educación e ingresos, y con un desempleo relativamente mayor, pero de menor duración.

Una de las causas por las cuales no se alcanzan los objetivos planteados en la mejoría de este idioma a nivel nacional es por la falta de docentes que hay en el país, en Colombia hay un déficit de más de 3200 docentes para lograr cubrir toda la población estudiantil, a esto se añade un documento elaborado por Pea donde se realiza un examen diagnóstico al 50% de los 15.300 docentes de inglés, en el cual afirma que menos de la mitad, un 43% de los docentes examinados alcanzaron un nivel B2 el cual deberían tener todos los docentes a nivel nacional.(p.2)

Hoy en día los niños que terminan de hacer quinto primaria la gran mayoría no cumplen con las competencias que los Estándares Básicos de Competencia pretende que adquieran hasta este grado, por ese motivo se debe convertir la enseñanza del inglés en una experiencia lúdica y dotarla de sentido para que motive a los pequeños. Por otro lado, se debe fomentar que empleen el pensamiento en el idioma en el que han de comunicarse y exponerlos a los fonemas y estructuras de dicho idioma.

A la hora de desarrollar las clases es importante utilizar herramientas y estrategias que motiven al estudiante a seguir aprendiendo, de estas estrategias dependen los resultados en el aprendizaje de los estudiantes y por eso es favorable ser creativos y darle un mayor uso a los elementos que se pueden encontrar en la institución educativa. Según Francisco Díaz (2016) los horarios, buzón, cumpleaños y demás carteles y decoraciones en el salón de clases son implementos muy importantes a la hora de enseñar inglés los cuales los niños van a tener contacto directo todos los días y se generará un aprendizaje significativo, además no debemos tener al niño como un objeto pasivo el cual solo recibe información si no ponerlo en práctica con

actividades que involucren más al niño, esto no solo será un bien para el niño, beneficiara a los profesores desarrollando su parte creativa (p.24).

Al aumentar la competencia comunicativa en inglés, no solo influye en la parte monetaria, hay muchas otras ventajas que se presentan al lograr una mayor comprensión en este idioma, pues así lo demuestra un estudio realizado por Ardila (2012) “el cual dice que Las personas bilingües tienen que coordinar dos sistemas lingüísticos” (p.1). Esto implica que Las ganancias del bilingüismo incluyen: un incremento de la flexibilidad mental; una superioridad en el desarrollo de aquellas funciones cognitivas relacionadas con la atención y la inhibición; el uso de una cantidad mayor de estrategias cognoscitivas en la solución de problemas; un aumento de la llamada conciencia metalingüística; y una habilidad mayor de comunicación.

Este proyecto es realizado y aplicado teniendo en cuenta las necesidades que se viven los estudiantes del Colegio Industrial de Oiba Santander. Este problema de baja competencia comunicativa en el idioma inglés es un problema que no tan solo abarca a los estudiantes de este colegio, sino también a todos los estudiantes del país puesto que, en diversos estudios realizados, Colombia se presenta uno de los países con mayor déficit de persona que adquieren una lengua extranjera. Partiendo de esta problemática se ha de diseñar una cartilla en la que se involucren las cuatro habilidades del idioma inglés “*Speaking, listening, reading y writing*”. De este modo se busca que los estudiantes no solo aprendan mayor vocabulario escribiendo y leyendo, si no también que logren diferenciar los sonidos de cada palabra, es muy importante aprender a escuchar porque lo más seguro es que si un estudiante escucha una palabra mal pronunciada y la aprende, lo más probable es que él también la diga mal.

Pregunta de Investigación

¿Cómo enriquecer las habilidades comunicativas en el idioma inglés en los estudiantes de grado cuarto de la Escuela Industrial de Oiba Santander?

Justificación

Durante la historia de la humanidad las personas han tenido la necesidad de comunicarse con otros, ya sea para comerciar, cazar, conseguir pareja o para la guerra. Desde los inicios de la civilización siempre ha existido una lengua preponderante, establecida principalmente por la civilización dominante; el latín se expande con el imperio romano, el francés con las conquistas de Napoleón y el inglés por la expansión de Gran Bretaña y la incursión de Estados Unidos como una potencia mundial y es precisamente de esta manera, a través de las conquistas, el comercio, la religión, la educación y la tecnología, entre otros factores como una lengua tiene predominancia sobre las otras. La economía es una parte vital de la vida del ser humano, y es de vital importancia recordar que los países con mayores índices de influencia en la economía actual son angloparlantes, por lo tanto, basados en la necesidad de comunicarse en una sola lengua, el inglés se convierte un vehículo que permite compartir las mismas ideas y los mismos términos para llegar a acuerdos y participar activamente en los mercados internacionales.

Gutierrez, (2015) dice que la tecnología actual como la televisión, el cine y en especial la Internet ejercen una presión constante en el uso del inglés como lengua principal de comunicación y por esto se puede observar una gran influencia en la expansión de las lenguas en el mundo. Más del 80% de las páginas web están escritas en inglés, con alrededor de 50% de usuarios angloparlantes, sin contar que una gran cantidad de profesiones actuales requieren el dominio o al menos un conocimiento avanzado del inglés, programadores, diseñadores y publicistas entre otros, ven su labor profesional enriquecida cuando son capaces de mostrar que

su trabajo tiene la posibilidad de ser comercializable internacionalmente, por el simple hecho de ser enfocado hacia una comunidad de habla inglesa (p.18)

Una de las necesidades más importantes en la educación a nivel nacional es lograr que los jóvenes estudiantes adquieran un mayor nivel de competencia del idioma inglés. Según Torres M (2010): La inversión extranjera se sentiría atraída por un país en el cual sus habitantes tienen conocimientos de inglés, lo cual generaría mayores ingresos en las empresas locales, un mayor desarrollo en el país y mejoraría la calidad de vida de muchas personas. Muchas empresas no tendrían la barrera del idioma para ofrecer sus productos al extranjero y tener páginas web para comercializarlos, volvería más competitivos a los colombianos (además de la inherente competitividad nacional y regional). Contribuiría a tener una sociedad más igualitaria. (p.1)

Importante que es que una persona adquiera mayor conocimiento de esta lengua, los múltiples beneficios no solo se ven reflejados a nivel laboral, según Caro (2015) ser bilingüe ayuda a favorecer la prevención de enfermedades cognitivas además estas personas tienden a tener mayor confianza y facilidad de relacionarse con las demás personas y abre tu mente lo cual facilita la resolución de problemas, hace a las personas más inteligentes y abre nuevas metas y objetivos en la vida. (p.2)

Según Alonso Avila M, citado de Luis A Veloz Andrade (2017), La enseñanza del inglés en los momentos actuales ha tenido un gran auge, siendo el idioma que se utiliza mundialmente. No obstante, aún no se ha logrado el nivel idóneo de competencia comunicativa en las habilidades que entraña el dominio de la lengua extranjera: expresión oral y escrita, comprensión oral y lectora (p.4).

Por otro lado, Brains Schools, (2020) indica que cuanto más pequeño sea el niño cuando comience a estudiar inglés (u otro idioma) más sencillo será y más beneficios le aportará que si el aprendizaje se realiza a partir de los 3 años o en edades más avanzadas. Esto se debe a que cuando somos niños, aprendemos el lenguaje de forma innata, no tenemos que hacer un esfuerzo voluntario por aprenderlo, sino que lo adquirimos según se va desarrollando nuestra estructura cerebral (p.1).

Según Andrade, (2017) considera que la competencia comunicativa está compuesta por la interrelación de sub competencias tales como: la competencia discursiva, que incluye componentes lingüísticos, textuales y pragmáticos, respecto a la cual opina que está influenciada por las habilidades lectoras, auditivas, orales y de escritura; la competencia lingüística, la cual incluye al conocimiento gramatical y a todos los aspectos del sistema lingüístico; las competencias textual y pragmática, cuyos componentes son necesarios para la construcción e interpretación del discurso, y, por último, la competencia estratégica, que incluye a la comunicación y a las estrategias de aprendizaje (p.5)

Teniendo en cuenta lo anterior, principalmente se le tiene que demostrar al niño que el inglés no es una asignatura aburrida, es una materia en la cual podemos divertirnos y recrearnos impartiendo conocimientos e interactuando. No es lo mismo aprender frente a un papel lleno de palabras extrañas que utilizar las palabras mediante un juego, un cuento o una canción. No es lo mismo tener que escuchar a una persona hablar en un idioma extraño sin entender nada, que escuchar a sus personajes de dibujos favoritos en otro idioma. Por esta razón es importante conocer primero los temas de interés de los estudiantes y elaborar el material didáctico de acuerdo a estos temas. Por esta razón es que Cataño,(2016) afirma que el juego es una actividad inherente del ser humano, se recomienda ampliamente mantener un enfoque lúdico, de manera

que el juego se incluya en las actividades cotidianas que realiza la persona. El aspecto lúdico es la principal vía mediante la cual el ser humano se comunica, explora su entorno, comprende cómo es el mundo y se integra a él. Por regla general lo asociamos con la diversión, pero sus alcances son mucho mayores (p.2).

Este proyecto es impulsado por diferentes motivos, entre ellos, el escaso vocabulario en diferentes temas básicos como lo es el tema de los colores en los estudiantes de este colegio, y que según Contreras, (2014) El vocabulario se piensa a menudo como una lista de palabras, debido a esto, la estrategia más utilizada comúnmente es hacer que los estudiantes memoricen esas palabras. Sin embargo, la clave para la enseñanza de vocabulario eficaz es centrarse, no sólo en el léxico formado por una sola palabra, sino también en aquel compuesto por múltiples elementos. Una persona que es capaz de utilizar variadas combinaciones de elementos léxicos puede comunicar sus ideas con mayor precisión (p.2).

Partiendo de la idea del bajo nivel de competencia comunicativa en el idioma inglés en los estudiantes de grado cuarto 1 de la Escuela Industrial de Oiba Santander,

Hoy en día existen muchas formas de aprender y de enseñar inglés, pero si realmente consideramos importante generar un aprendizaje en los niños, se debe relacionar con actividades recreativas, afectivas y divertidas lo cual ha demostrado que los niños retienen muchos más conceptos cuando están atentos, y la forma de conseguir su atención, principalmente es la diversión pues mediante los juegos, los niños pueden aprender nuevas palabras, repasar vocabulario ya aprendido, comprender conceptos nuevos y pronunciar nuevos sonidos por imitación.

En conclusión, se puede inferir que el inglés es una necesidad en la actualidad debido a que no solo influye en el desarrollo personal, sino que también influye en el desarrollo de una

Nación, los anteriores autores citados en este proyecto plantean diferentes puntos de vista pero cada uno de ellos está enfocado en el objetivo de este proyecto que es el mejoramiento de la comunicación del en el idioma inglés en la población de la aplicación del mismo.

Objetivos

Objetivo General

Enriquecer el aprendizaje del inglés mediante una cartilla didáctica en estudiantes de cuarto grado de la Escuela Industrial de Oiba.

Objetivos Específicos

1. Identificar el nivel de inglés que poseen los estudiantes de la Escuela Industrial de Oiba por medio de un pre-test para medir desde que punto implementar la estrategia.
2. Desarrollar una cartilla didáctica para el fortalecimiento del idioma inglés.
3. Evaluar el nivel de inglés alcanzado por los estudiantes medio de un pos-test el aprendizaje significativo obtenido.

Marco de Referencia

Antecedentes

A partir de la problemática evidenciada en el aprendizaje del inglés en los estudiantes de cuarto grado de la escuela industrial de Oiba, se propone alguna posible solución teniendo en cuenta a ciertos autores que se han consultado e indagado sobre este tema.

Un primer trabajo corresponde a Monsalve (2010): Quien anuncia, en su investigación el objetivo principal es identificar las concepciones que sobre el aprendizaje tienen estudiantes y profesores, y describir la frecuencia de uso de las estrategias de aprendizaje empleadas por los estudiantes para desarrollar la competencia comunicativa en inglés.

En el Modelo pedagógico de la Escuela de Idiomas (2005) citado por Monsalve, (1990) quien considera que cuando el estudiante implementa estrategias en el aprendizaje de la lengua extranjera, mejora significativamente su nivel de suficiencia y, por tanto, la confianza en el uso del mismo y clasifica las estrategias de aprendizaje en directas e indirectas (p.6).

La estrategia directa consta de tres componentes que es la estrategia de memoria que consta en memorizar, estrategia cognitiva, son acciones intelectuales implementadas esencialmente para reflexionar sobre el propio aprendizaje, y estrategia compensatoria que es la capacidad de los estudiantes para hacer un uso adecuado de lo aprendido. De la estrategia indirecta se desglosa en tres componentes que son, la estrategia metacognitiva que le permiten al estudiante dar la dirección de su propio aprendizaje y de las acciones que emprende para ello, estrategias afectivas que ayudan al estudiante a identificar y manejar eficazmente sus sentimientos, motivaciones, intereses y emociones y estrategias sociales que permiten ver, en el proceso del aprendizaje, el papel que desempeña la interacción con otros. (p.1)

Un segundo trabajo realizado por Alzate (2013) que lleva como título: Propuesta metodológica para la enseñanza del inglés a través de la pedagogía por proyectos se indica que el conocimiento de una lengua extranjera implica ser capaz de comprender y producir en otro idioma pensando en esta lengua y logrado interactuar en ella desde las diferentes habilidades (p.2).

De esta forma, se toma el aprendizaje del inglés como un proceso desarrollado a través de la interacción con otros y relacionado con la construcción de saberes en otro idioma. Este estudio propone la enseñanza a través del punto de vista experimentalista, es decir, propone que la naturaleza del conocimiento, de cualquier clase que sea, debe realizarse dentro de la experiencia.

Los proyectos representan también un cambio en las estructuras de enseñanza tradicional por la democracia.

El trabajo que se llevó a cabo en este proyecto consta de realizar actividades que involucren el dibujo, descripciones, videos, lecturas, realización de representaciones y comprensión de lecturas en los cuales van involucrados temas a tratar en esta área como lo son los verbos, adjetivos, pronombres entre otros.

El producto final de esta investigación fue la realización de exposiciones en las cuales el niño escogía el tema de su interés, ejemplo las flores, explicaron algunas características en el idioma inglés utilizando las estructuras y el trabajo en clase (p.16-17).

Un tercer trabajo elaborado por Piñeiro (2014) que tiene como título procesos de enseñanza y aprendizaje del inglés en la región occidente: fortalezas y limitaciones en didáctica, estrategias de evaluación y destrezas lingüísticas y comunicativas en el cual se indica algunos aspectos que intervienen en el desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje del inglés como lo son, el dominio del tema por parte del docente, la forma en el que el docente presenta el vocabulario, introduce las estructuras gramaticales, explica la materia y desarrollo y fortalecimiento de las destrezas comunicativas son características con las que debe cumplir un docente de inglés según este estudio. El docente, respaldado por su formación académica, tiene un rol de suma importancia, ya que es un ente esencial en el mejoramiento de la calidad de la educación, es quien promueve al estudiante a propiciar su autonomía mediante el desarrollo de destrezas, valores, creencias y conocimientos que le permitan desarrollar un pensamiento independiente.

Esta investigación se realizó a docentes en el cual el autor solo observa y toma lista de las características de los docentes a la hora de dar sus clases, se tuvieron en cuenta actividades como

desarrollo de las actividades de apertura, forma en que el docente presenta el vocabulario, introduce las estructuras gramaticales y explica la materia, orden lógico del desarrollo de las destrezas lingüísticas, desarrollo y fortalecimiento de las destrezas comunicativas, uso de recursos tecnológicos o materiales de apoyo, actitud del profesor y colaboración mutua entre docente-estudiante, estudiante-estudiante y estudiante-profesor, respeto por los estilos de aprendizaje e inteligencias múltiples de los estudiantes, proceso de evaluación y actividades de cierre (p.18).

Un estudio realizado por Agudelo (2009) presenta una propuesta para el mejoramiento del nivel de comunicación en el idioma inglés en los estudiantes de 4B del colegio Antonio José de Sucre mediante la implementación de unidades didácticas multimediales, la cual se busca mejorar los procesos de aprendizaje por medio de la implementación de estas unidades didácticas haciendo uso de la motivación docente y de las tecnologías como herramienta en los procesos de aprendizaje.

Esta estrategia de enseñanza consiste en el método de enseñanza mutua en el cual se emplea la repetición, la memorización y el deletreo. El estudio indica una variedad de métodos como el del profesor Raúl Pérez y trata sobre la etimología, enseguida presenta los usos de los verbos auxiliares Be, Do, Will, May, Must, modelos de verbos irregulares y sus conjugaciones. Este método obliga al estudiante a estudiar, y requiere, gran diligencia intelectual y conocimiento de ambos idiomas de parte del profesor.

Por otro lado, el profesor Venancio González Manrique indica que su método se basa fundamentalmente en la lectura, la escritura, y la traducción del texto de cada lección, este método es muy similar al del profesor Raúl Pérez. En Colombia, estos métodos se han venido usando sucesivamente a medida que han sido divulgados en los medios. Según este estudio las

ventajas del multimedia educativo, se ven reflejadas al emplear nuevas herramientas y recursos educativos.

Para hacer posible este proyecto se realizó la búsqueda de las actividades didácticas multimediales que fueran acordes a la población de estudiantes, luego se realizó la aplicación de las anteriores unidades con su respectivo orden de acuerdo su grado de dificultad, en la aplicación se llevó un proceso de revisión continuo, en el cual se brindaba acompañamiento a los estudiantes por parte de las investigadoras, al finalizar la aplicación de las actividades se realizó una prueba escrita para verificar si se cumplieron los objetivos planteados en el proyecto.

En este mismo sentido, Cataño M. C. (2016) argumenta que no es solamente una cuestión fisiológica la que restringe la habilidad para aprender otro idioma a cierta edad, sino que también deben tomarse en cuenta otros factores relacionados directamente con la edad, como la motivación para adquirir una segunda lengua, la integración a una comunidad de habla extranjera, la disponibilidad de tiempo para estudiar y practicar, la colaboración de los interlocutores nativos, la interferencia de la lengua materna, el temor a hacer el ridículo, entre otros. Normalmente los niños no tienen prejuicios para asimilar un nuevo sistema fónico, semántico y gramatical, y sienten menos temor a equivocarse que los adultos, a los que se les dificulta más aprender un idioma (p.18).

Referente Teórico

La educación siempre ha sido uno de los ejes fundamentales para el desarrollo de las naciones, es posible notar que en los países en donde se invierte mayor cantidad del PIB en la educación, son los países más desarrollados, y todas estas inversiones en educación a lo largo de los años ha producidos grandes pensadores que han dejado numerosos escritos de gran importancia y que hasta la fecha se han implementado por sus grandes aportes. A continuación,

se encuentran algunos de estos aportes de grandes pensadores que han sido de gran importancia para mejorar la forma en que se enseña inglés.

Según Conde (1996): Los enfoques comunicativos se desarrollaron en una época en la que el conflicto interminable entre la teoría y la práctica dejaba margen para la creación, la «liberalización» de las ideas conceptuales, pues la lingüística aplicada parecía demasiado encerrada en un único campo científico, y se prefería hablar de didáctica de las lenguas y de las culturas donde una red de disciplinas⁷ informaban y abrían la posibilidad de buscar las razones, las hipótesis y las respuestas necesarias a los numerosos problemas que surgían.(p.6)

Poco a poco los enfoques comunicativos se fueron desarrollando y dando paso a los principios fundamentales con base en la didáctica y su principal función es dirigir y orientar eficazmente a los estudiantes en su proceso de aprendizaje, y en el que se involucra al estudiante como centro del proceso de enseñanza/aprendizaje. Si se hace una comparación de los enfoques comunicativos en su década de inicio a los que la didáctica nos da a conocer hoy en día, se puede considerar que algunos principios han cambiado, en los últimos años el papel del profesor, que trata de ser, además de trasmisor de conocimientos, un modelo de aprendizaje y un guía en el proceso de aprender a aprender. Como esta multiplicidad de objetivos necesita tiempo de clase (y fuera de clase), el enseñante tiene que utilizar las técnicas de dinámica de grupo para proponer actividades, tareas y proyectos que lo generen. Tiene que analizar las actitudes, las aptitudes y las necesidades para desarrollar el «saber», el «saber hacer», el «saber ser».

El enfoque comunicativo se basa, según Salazar (2019) “en la premisa de que los individuos aprenderán una lengua extranjera solo si tienen la posibilidad de usarla, este enfoque se centra en desarrollar las destrezas de producción, tanto oral como escrita, del estudiante” (p.14). El contenido del mensaje prevalece sobre la forma del mismo, dando, pues, prioridad a la

fluidez frente a la corrección. Las técnicas de enseñanza se basan en ejemplos auténticos de la lengua extranjera, y en actividades significativas con un propósito real o buscando que el estudiante entienda la utilidad de la actividad.

Factores que Influyen en el Aprendizaje de una Lengua Extranjera

Existen diversos factores que en ocasiones le impiden al estudiante desarrollar su capacidad neurolingüística y que pueden generar en él, desinterés por aprender una lengua extranjera. A continuación, se tratarán los tres principales factores que afectan de manera más evidente el proceso del aprendizaje del idioma inglés. Para Salazar, (2002)

Los tres factores que pueden llegar a afectar al estudiante en el proceso de aprendizaje del idioma inglés son, la motivación, la edad y las oportunidades de aprendizaje.

La Motivación. La investigación es abundante respecto al papel fundamental que juega la motivación en el proceso de aprendizaje de la lengua meta. De todos los factores que influyen en el proceso, la motivación es probablemente el más importante de todos. In motivación., el aprendizaje o bien no se producirá o bien resultará enorme mente complejo e incluso agotador. Salazar, (2002) menciona que, junto con los elementos comprensibles y las condiciones de baja ansiedad, la motivación es un elemento indispensable para que el aprendizaje tenga lugar. Muchas son las clasificaciones del concepto de motivación que podemos encontrar en la literatura. Por ahora distinguiremos entre dos grandes categorías: motivación integrativa y motivación instrumental. La primera de ellas hace referencia al deseo de aprender una lengua por la satisfacción de poder comunicarse en ella, ya sea con nativos o no nativos, por el contrario, la motivación instrumental tiene un carácter funcional, como puede ser aprobar un examen o conseguir un puesto de trabajo (p.13).

La Edad. Según lo propuesto por Salazar, (2002) La plasticidad del cerebro infantil facilita la incorporación de nuevos conocimientos y es especialmente determinante cuando se trata de aprender una segunda lengua. Si bien el adulto puede aplicar sus conocimientos lingüísticos previos y su capacidad de análisis al proceso de aprendizaje y sacar partido de ello, sobre todo para empezar desde el primer momento a producir mensajes sencillos, también tendrá la desventaja de la fosilización. La fosilización lingüística, referida a la lengua materna, se define como la especialización del cerebro en una lengua concreta. De esta forma, aquellos rasgos de la lengua materna que no sean compartidos por la lengua meta serán más difíciles de adquirir, en este sentido, cuando más joven sea el aprendiz, más posibilidades de alcanzar una competencia similar a la nativa en todos los niveles lingüísticos, (p.14)

Oportunidades de Aprendizaje. Es evidente que las oportunidades de aprendizaje son mayores en un contexto de una segunda lengua, según Salazar (2002) en el aprendiz puede utilizar la lengua más allá de los límites del aula, que, en un contexto de lengua extranjera, igualmente, dependiendo del tipo de programa docente, el número de horas de exposición a la lengua meta será mayor o menor. Una gran ventaja con la que contamos actualmente es el acceso relativamente sencillo, dependiendo del contexto social, a internet, fuente inagotable de recursos para aprender una segunda lengua (p.15).

Figura 1

Esquema de los factores que influyen en el aprendizaje del inglés



Por otra parte, cabe recalcar que existen muchos más factores que influyen a la hora de aprender un idioma, así como lo menciona Solano, (2019) en su escrito “Factores que influyen en la adquisición de un segundo idioma”, resalta que uno de estos factores a quien hace mención está enfocado a el entorno de aprendizaje del estudiante de idiomas, que puede influir en la adquisición del lenguaje en dos formas diferentes. Los entornos domésticos y escolares son componentes clave del desarrollo del lenguaje y trata de la instrucción a nivel de grado que se refiere al plan de estudios utilizado para enseñar el idioma de destino (p.2).

Dentro del contexto en el que se desarrolla el estudiante que se encuentra aprendiendo un segundo idioma se hace mención al contexto escolar, puesto que Solano, (2019) infiere que el uso de materiales a nivel de grado permite a los maestros diferenciar la instrucción de idiomas al conocer a los niños donde se encuentran en el proceso de desarrollo del lenguaje para aumentar su crecimiento del lenguaje. Esto también desafía el entorno de aprendizaje de un niño, fomentando el aprendizaje académico al considerar las diferencias individuales de un niño. La programación de instrucción se refiere a cómo una escuela proporciona al niño la instrucción del idioma. Se ha demostrado que los estudiantes en programas de inmersión en dos idiomas adquieren niveles más altos de competencia, a veces una competencia muy similar a la de los niños monolingües. En los programas bilingües, el idioma de instrucción cambiará del inglés a otro idioma (p.3).

Habilidades Lingüísticas en el Idioma Inglés

La Comprensión Lectora. Según lo postulado por Abas, (2015) La comprensión lectora es una herramienta fundamental y transversal en el currículo educacional ya que llevarla a cabo de manera exitosa proporciona al estudiante la oportunidad de adquirir los conocimientos de los contenidos y lograr los aprendizajes esperados de las áreas de estudio (p.2).

Como postula Delgado (2022), “La comprensión del mensaje comienza con la percepción del lenguaje, pasando por la comprensión del significado general de la enunciación hasta culminar en la comprensión de aspectos parciales; es decir, el receptor nunca se propone comprender palabras o frases aisladas, sino captar el significado global de toda la comunicación, su sentido interno (p.12). La definición dada por la autora, se refiere a la capacidad de las personas de percibir su propia lengua a través de su experiencia (saber que significa cada palabra) y situar cada aspecto parcial de éstas en un contexto global que le dé un significado pertinente a lo que el autor pretende comunicar, como señalan Heimlich y Pittelman, (1991) en el cual expresan que la lectura comprensiva es un proceso activo en el cual los estudiantes integran sus conocimientos previos con la información del texto para construir nuevos conocimientos (p.12). Bransford y Jonson (1982) sostienen que la lectura comprensiva e intencionada reside tanto en la persona que lee como en el texto que va a ser leído. Es de suma importancia valorar los significados de los términos en conjunto con los que los demás que lo rodean (p.8).

Cuando Se hace referencia a la lectura en lengua extranjera, se puede evidenciar dos planteos teóricos diferentes: uno de corte cognitivista en el cual la lectura se asocia con el tratamiento o procesamiento de la información. Es considerada como un proceso puramente intelectual que confronta al lector con el texto independientemente del contexto y en forma totalmente individualizada. Esta aproximación considera a la lectura como un "conjunto de

habilidades" que el alumno debe desarrollar, independientemente del contexto en el cual se realiza la lectura, de los textos que se leen y de él mismo como agente lector. Hadi, (2016) descubre que el sentido del texto y la comprensión depende de "lo que quiso decir el autor" y lo que el lector "extrajo" del texto. El otro planteo es de tipo "interactivo" ya que considera a la lectura como un proceso complejo en el cual intervienen de manera relevante las más variadas competencias del lector (lingüística, textual, discursiva, socio-cultural, etc.), sus experiencias previas, sus conocimientos del mundo y de los textos, etc. El lector es un "constructor de sentido", a partir de sus conocimientos previos. Este modelo de lectura es el que se basa en los postulados del interaccionismo social Vygostkiano (p.12).

Comprensión Auditiva. Según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas, la comprensión auditiva es una habilidad lingüística que se refiere a la interpretación del discurso oral.

El proceso de escuchar es entonces un aspecto social del lenguaje en la cual se aprecia la interacción entre el emisor y receptor del mensaje. Según Rost citado en Córdoba, P., Coto R., Ramírez, (2010) El receptor recibe lo que emisor en realidad expresa (la orientación receptiva), construir y representar el significado (la orientación constructiva); negociar el significado con el emisor y responder (la orientación colaborativa); y crear significado a través de la participación, la imaginación y la empatía (la orientación transformativa). La escucha establece una relación entre lo que escucha y lo que es conocido por él o ella (p.5).

En la enseñanza de una lengua extranjera, se puede destacar la importancia de la comprensión de ambos procesos debido a que la interacción sucede entre varias fuentes de información que incluye aportes acústicos, diferentes contextos lingüísticos, conocimiento general o particular de ver el mundo lo que en conclusión deja al receptor la libertad de utilizar la

información que tiene disponible o utilizar sólo aquella que les parezca relevante interpretar de lo que el emisor está diciendo. “Las estrategias de comprensión top-down involucran el conocimiento que el oyente trae a un contexto, a veces llamado información dentro de lo dicho por Hadi, (2016). Este proceso de comprensión auditiva implica inferir a partir de evidencias contextuales que vienen del conocimiento de una situación particular y conocimiento previo que el oyente tiene dentro de su cabeza.

Expresión Escrita. Según Berrospi, (2004) la expresión escrita es una habilidad lingüística que se refiere a la producción del lenguaje escrito. La habilidad de expresión escrita contempla además de lenguaje verbal, elementos no verbales como mapas, gráficos, fórmulas matemáticas, etc. Una de sus funciones es la de dejar constancia de hechos que han ocurrido o bien hechos que van a ocurrir. El desarrollo de esta habilidad lingüística en un segundo idioma implica, por cierto, un proceso complejo y a veces extenso en el cual los estudiantes deben además de saber expresar ideas de manera clara y coherente, involucrar aspectos lingüísticos propios de cada idioma que deben ser empleados correctamente para lograr su fin último que es la comunicación asertiva de ideas. Hedge (2000) se refiere a la escritura como el resultado del empleo de estrategias para manejar el proceso de composición, que corresponde a gradualmente desarrollar un texto a través de un número de actividades tales como la organización de información, seleccionar apropiadamente el lenguaje, hacer borradores, leer y revisar y finalmente revisar y editar. Hedge a su vez lo define como “un proceso complejo que no es ni fácil ni espontáneo para muchos aprendices de un segundo idioma” Hedge, (2000) Al referirse a estudiantes de inglés como lengua extranjera y el rol del docente en el desarrollo de esta habilidad tan compleja como explica y señala que, a raíz de lo mismo, la escritura se enfoca en los mensajes plasmados por el estudiante y asistidos por el docente (p.302).

En todo contexto de enseñanza formal de una lengua extranjera e incluye el desarrollo de esta habilidad a través de textos como cartas, párrafos, ensayos, informes y redacciones. En el Marco Europeo de referencia y citado por Neiva (2017), incluye la expresión escrita entre las actividades comunicativas de la lengua y su evaluación va desde lo más básico y simple como redacciones breves hasta las más creativas, como textos sobre historias imaginarias y estrategias de expresión escrita, por ejemplo, la planificación de un texto previendo el efecto que previsiblemente producirá en el lector. Ya en el nivel más alto de la comprensión de una segunda lengua según el Marco europeo de referencia el alumno debe ser capaz de crear textos complejos con claridad y fluidez y con un estilo apropiado y eficaz y una estructura lógica que ayuda al lector a encontrar las ideas significativa (p.2)

Expresión Oral. Según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas y citado por Neiva, (2017) la expresión oral es la habilidad lingüística relacionada con la producción del discurso oral. Es una capacidad comunicativa que no sólo abarca un dominio de la pronunciación, del léxico y gramática de la lengua meta, sino también conocimientos socioculturales y pragmáticos. Esta habilidad es probablemente la que más dificultad trae a los aprendices de inglés como segundo idioma debido a las diferencias existentes entre la pronunciación de diferentes fonemas de la lengua meta y los temores que éstos tienen de no ser entendidos al comunicarse y, además, afirma que es la habilidad en la cual los alumnos se sienten más juzgados.

Ausubel (1986) Explica que existen diferencias entre las capacidades cognitivas del niño y del adulto en relación con la cognición y la afectividad, las cuales se manifiestan en la motivación, creatividad, espontaneidad y flexibilidad que caracterizan a los niños y que distan

mucho del adulto, quien, por lo general, es más proclive al bloqueo afectivo en el momento de expresarse en otra lengua (p.15).

Genesee, (1986) “usar juegos en el aula de lengua extranjera es un elemento imprescindible en el propio proceso de enseñanza-aprendizaje de una lengua, especialmente en sus primeras etapas puesto que nos introduce en ciertas habilidades necesarias para la sociedad actual desde un prisma didáctico”, (p.2).

Rodney E. Tyson, (1998) Ha publicado una serie de consejos sobre lo que un juego con lenguaje apropiado debe o no debe ser, un juego con lenguaje exitoso debe ser divertido, involucrar la competencia amistosa, mantener a todos los estudiantes involucrados e interesados, exigir a los estudiantes que utilicen un lenguaje que sea exigente, pero no demasiado difícil (p.4).

Piaget. (1961) sostiene que la infancia se transita en etapas definidas, acordes con el intelecto y la capacidad de percibir de los niños. Afirma que el principio de la lógica se desarrolla antes de adquirir el lenguaje a través de la actividad sensorio-motriz del bebé, en interrelación e interacción con el medio sociocultural y relacionado con la teoría de Vygotsky sobre los enfoques teóricos para la adquisición de una segunda lengua desde el horizonte de las prácticas del docente, (p.8)

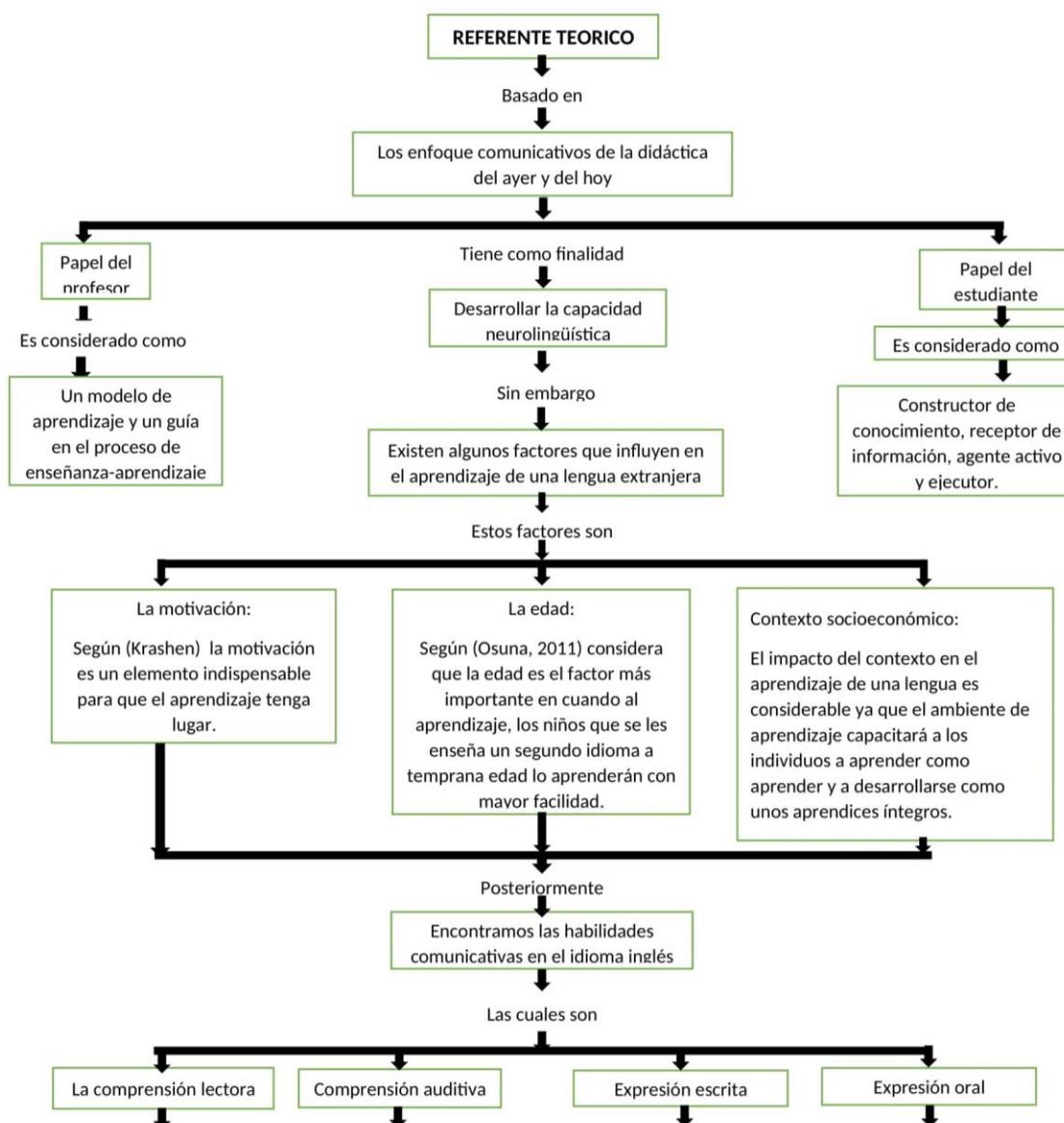
Teniendo en cuenta los anteriores autores citados, Eslava, (2015) considera que Desarrollar las cuatro habilidades facilita la comprensión de un idioma y mejora las destrezas comunicativas, incluso cognitivas, del hablante. Aprender a “hablar” un idioma ayuda a mejorar el entendimiento de la lengua materna, porque durante el proceso de aprendizaje se repasan las estructuras lingüísticas y nuestro cerebro toma como referencia el lenguaje actual, lo relaciona con el nuevo y lo adopta con mayor facilidad, el desarrollo de cada habilidad permitirá al estudiante poder comprender, expresarse, argumentar y analizar. El dominio de las cuatro

habilidades determinará si el entendimiento del idioma es nivel básico, intermedio, avanzado o se domina como segunda lengua, es decir, la fluidez es igual a la del idioma materno (p.1).

Gardener, (2020) considera que El nivel de inglés de una persona depende de las habilidades lingüísticas que haya desarrollado previamente en ese idioma, pero también de la manera en que se relacionan entre ellas y del contexto en el que las esté utilizando. Hablarlo, escucharlo, leerlo y escribirlo son los cuatro ejes fundamentales del dominio del inglés, por tanto, las dimensiones en las cuales se enfocan toda clase de evaluaciones y programas de estudio (p.1).

Figura 2

Mapa conceptual referente teórico



Referente Conceptual

Estrategias lúdicas según Vilorio (2014) se constituye como uno de los temas principales de las pedagogías en las entidades educativas y según David (2006) este aprendizaje con estrategias lúdicas es una propuesta de trabajo donde se utiliza el juego como instrumento movilizador el cual promueve al estudiante un ambiente estimulante para la producción (p.24).

El desarrollo de las habilidades comunicativas según Enríquez, (2012) se logra a la medida que el estudiante llegue a ser un comunicador eficiente de lo que supone un conjunto de decisiones acerca de cómo pronunciar, entonar y hablar con fluidez, de cómo decodificar e interpretar los mensajes para poder construir significados y así lograr transmitirlos de forma oral o escrita, el desarrollo de las habilidades comunicativas en el proceso de la enseñanza y aprendizaje del idioma inglés se ha referido históricamente e diferentes autores.

El aprendizaje significativo es, según el teórico estadounidense Ausubel, (1986), un tipo de aprendizaje en que un estudiante asocia la información (versionista) nueva con la que ya posee; reajustando y reconstruyendo ambas informaciones en este proceso. Es decir, la estructura de los conocimientos previos condiciona los nuevos conocimientos y experiencias, y estos, a su vez, modifican y reestructuran aquellos. Este concepto y esta teoría se sitúan dentro del marco de la psicología constructivista

Referente Contextual

La Escuela Industrial de Oiba se encuentra ubicada en el casco urbano a un kilómetro de distancia del pueblo junto la vía nacional. Es un colegio con modalidad académica mixto y de carácter público, el colegio es especialista en la temática industrial en donde tiene como base de trabajo y desarrollo, el dibujo técnico, electricidad y la mecánica las cuales son ejes promotores de grandes experimentos y proyectos a nivel nacional y mundial.

Cuenta con una infraestructura amplia de dos plantas, en la primera se ubica las canchas deportivas para implementar el micro futbol, futbol, baloncesto y voleibol de igual forma talleres de especialidad y un aula múltiple, cuentan con una sala de tecnología, tres oficinas para los entes administradores y aportan un baño para hombres y para mujeres y uno para docentes. En la segunda planta cuentan con los demás salones y un laboratorio, estas instalaciones son para los estudiantes que cursan el grado sexto hasta el grado once, varios de los salones cuentan con video beam, televisores y tableros inteligentes.

En el contexto socio cultural el municipio corresponde a una buena economía, en donde apoya el turismo con desarrollo comercial, la población se apoya en la apicultura y la extracción de caolín en donde promueva la cerámica como punto fundamental en el pueblo.

Las principales causas para la realización del proyecto es la falta de interés y de desarrollo que se tendría en el área de inglés en años donde cursaba mis estudios ahí, fue cuando nació la idea de llegar a mejorar ese interés y desenvolvimiento en el área ya hablada.

Marco Legal

Constitución Política

Artículo 67. La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura.

Ley 115 de 1994

Artículo 1º. Objeto de la ley. La educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes.

La presente Ley señala las normas generales para regular el Servicio Público de la Educación que cumple una función social acorde con las necesidades e intereses de las personas, de la familia y de la sociedad. Se fundamenta en los principios de la Constitución Política sobre el derecho a la educación que tiene toda persona, en las libertades de enseñanza, aprendizaje, investigación y cátedra y en su carácter de servicio público.

De conformidad con el artículo 67 de la Constitución Política, define y desarrolla la organización y la prestación de la educación formal en sus niveles preescolar, básica (primaria y secundaria) y media, no formal e informal, dirigida a niños y jóvenes en edad escolar, a adultos, a campesinos, a grupos étnicos, a personas con limitaciones físicas, sensoriales y psíquicas, con capacidades excepcionales, y a personas que requieran rehabilitación social.

La Educación Superior es regulada por ley especial, excepto lo dispuesto en la presente Ley. Ley 115 de 1994.

Artículo 5º.- Fines de la educación. De conformidad con el artículo 67 de la Constitución Política, la educación se desarrollará atendiendo a los siguientes fines:

1. El pleno desarrollo de la personalidad sin más limitaciones que las que le imponen los derechos de los demás y el orden jurídico, dentro de un proceso de formación integral, física, psíquica, intelectual, moral, espiritual, social, afectiva, ética, cívica y demás valores humanos.

2. La formación en el respecto a la vida y a los demás derechos humanos, a la paz, a los principios democráticos, de convivencia, pluralismo, justicia, solidaridad y equidad, así como en el ejercicio de la tolerancia y de la libertad.

3. La formación para facilitar la participación de todos en las decisiones que los afectan en la vida económica, política, administrativa y cultural de la Nación.
4. La formación en el respeto a la autoridad legítima y a la ley, a la cultura nacional, a la historia colombiana y a los símbolos patrios.
5. La adquisición y generación de los conocimientos científicos y técnicos más avanzados, humanísticos, históricos, sociales, geográficos y estéticos, mediante la apropiación de hábitos intelectuales adecuados para el desarrollo del saber.
6. El estudio y la comprensión crítica de la cultura nacional y de la diversidad étnica y cultural del país, como fundamento de la unidad nacional y de su identidad.
7. El acceso al conocimiento, la ciencia, la técnica y demás bienes y valores de la cultura, el fomento de la investigación y el estímulo a la creación artísticas en sus diferentes manifestaciones.
8. La creación y fomento de una conciencia de la soberanía nacional y para la práctica de la solidaridad y la integración con el mundo, en especial con Latinoamérica y el Caribe.
9. El desarrollo de la capacidad crítica, reflexiva y analítica que fortalezca el avance científico y tecnológico nacional, orientado con prioridad al mejoramiento cultural y de la calidad de la vida de la población, a la participación en la búsqueda de alternativas de solución a los problemas y al progreso social y económico del país.
10. La adquisición de una conciencia para la conservación, protección y mejoramiento del medio ambiente, de la calidad de la vida, del uso racional de los recursos naturales, de la prevención de desastres, dentro de una cultura ecológica y del riesgo y de la defensa del patrimonio cultural de la Nación. Ver Decreto Nacional 1743 de 1994 Educación ambiental.

11. La formación en la práctica del trabajo, mediante los conocimientos técnicos y habilidades, así como en la valoración de este como fundamento del desarrollo individual y social.

12. La formación para la promoción y preservación de la salud y la higiene, la prevención integral de problemas socialmente relevantes, la educación física, la recreación, el deporte y la utilización adecuada del tiempo libre, y

13. La promoción en la persona y en la sociedad de la capacidad para crear, investigar, adoptar la tecnología que se requiere en los procesos de desarrollo del país y le permita al educando ingresar al sector productivo. Decreto Nacional 114 de 1996, la Educación no Formal hace parte del Servicio Público Educativo. (Ley 115,1994)

Ley 115 de 1994

Artículo 20. Son objetivos generales de la educación básica:

A) Propiciar una formación general mediante el acceso, de manera crítica y creativa, al conocimiento científico, tecnológico, artístico y humanístico y de sus relaciones con la vida social y con la naturaleza, de manera tal que prepare al educando para los niveles superiores del proceso educativo y para su vinculación con la sociedad y el trabajo;

B) Desarrollar las habilidades comunicativas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente;

C) Ampliar y profundizar en el razonamiento lógico y analítico para la interpretación y solución de los problemas de la ciencia, la tecnología y de la vida cotidiana;

D) Propiciar el conocimiento y comprensión de la realidad nacional para consolidar los valores propios de la nacionalidad colombiana tales como la solidaridad, la tolerancia, la democracia, la justicia, la convivencia social, la cooperación y la ayuda mutua;

E) Fomentar el interés y el desarrollo de actitudes hacia la práctica investigativa, y

F) Propiciar la formación social, ética, moral y demás valores del desarrollo humano.

G) Desarrollar las habilidades comunicativas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente en una lengua extranjera. (República de Colombia., 1994)

Artículo 21.- Objetivos específicos de la educación básica en el ciclo de primaria. Los cinco (5) primeros grados de la educación básica que constituyen el ciclo de primaria, tendrán como objetivos específicos los siguientes: Ver: Artículo 5 Decreto Nacional 1860 de 1994

A) La formación de los valores fundamentales para la convivencia en una sociedad democrática, participativa y pluralista;

B) El fomento del deseo de saber, de la iniciativa personal frente al conocimiento y frente a la realidad social, así como del espíritu crítico. Ver Artículo 30 presente Ley.

C) El desarrollo de las habilidades comunicativas básicas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente en lengua castellana y también en la lengua materna, en el caso de los grupos étnicos con tradición lingüística propia, así como el fomento de la afición por la lectura. (República de Colombia, 1994)

Artículo 23

Áreas obligatorias y fundamentales. Para el logro de los objetivos de la educación básica se establecen áreas obligatorias y fundamentales del conocimiento y de la formación que necesariamente se tendrán que ofrecer de acuerdo con el currículo y el Proyecto Educativo Institucional. Los grupos de áreas obligatorias y fundamentales que comprenderán un mínimo del 80% del plan de estudios, son los siguientes: Humanidades, lengua castellana e idiomas extranjeros. (Congreso de la república, 1994)

Lineamientos Curriculares

Son las orientaciones epistemológicas, pedagógicas y curriculares que define el MEN con el apoyo de la comunidad académica educativa para apoyar el proceso de fundamentación y planeación de las áreas obligatorias y fundamentales definidas por la Ley General de Educación en su artículo 23. (MinEducación, 2009)

Decreto 1860 de 1994

Artículo 2º. responsables de la educación de los menores. El Estado, la sociedad y la familia son responsables de la educación obligatoria de acuerdo con lo definido en la Constitución y la ley. La Nación y las entidades territoriales cumplirán esta obligación en los términos previstos en las Leyes 60 de 1993 y 115 de 1994 y en el presente Decreto. Los padres o quienes ejerzan la patria potestad sobre el menor, lo harán bajo la vigilancia e intervención directa de las autoridades competentes. (República de Colombia, 1994)

Ley 1341 de 2009

Artículo 5. Las entidades del orden nacional y territorial y las tecnologías de la Información y las comunicaciones, TIC. Las entidades de orden nacional y territorial promoverán, coordinarán y ejecutarán planes, programas y proyectos tendientes a garantizar el acceso y uso de la población, las empresas y las entidades públicas a las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones. Para tal efecto, dichas autoridades incentivarán el desarrollo de infraestructura, contenidos y aplicaciones, así como la ubicación estratégica de terminales y equipos que permitan realmente a los ciudadanos acceder a las aplicaciones tecnológicas que beneficien a los ciudadanos, en especial a los vulnerables y de zonas marginadas del país.

Artículo 6.- Definición de TIC. Las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (en adelante TIC) son el conjunto de recursos, herramientas, equipos, programas informáticos,

aplicaciones, redes y medios que permiten la compilación, procesamiento, almacenamiento, transmisión de información como voz, datos, texto, video e imágenes.

El Ministerio de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones, con el apoyo técnico de la CRC, deberá expedir el glosario de definiciones acordes con los postulados de la UIT y otros organismos internacionales con los cuales sea Colombia firmante de protocolos referidos a estas materias. Sistema único de información normativa, (2009)

Ministerio de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones

Artículo 18. Orientación de la programación. Atendiendo la orientación general de la programación el Servicio de Radiodifusión Sonora se clasifica en:

A) Radiodifusión sonora comercial. Cuando la programación del servicio está destinada a la satisfacción de los hábitos y gustos del oyente y el servicio se presta con ánimo de lucro, sin excluir el propósito educativo, recreativo, cultural, científico e informativo que orienta el Servicio de Radiodifusión Sonora en general.

B) Radiodifusión sonora de interés público. Cuando la programación se orienta, a satisfacer necesidades de comunicación del Estado con los ciudadanos y comunidades, la defensa de los derechos constitucionales, la protección del patrimonio cultural y natural de la nación, a fin de procurar el bienestar general y el mejoramiento de la calidad de vida de la población, sin ánimo de lucro, a cargo y bajo la titularidad del Estado.

C) Radiodifusión sonora comunitaria. Cuando la programación está orientada a generar espacios de expresión, información, educación, comunicación, promoción cultural, formación, debate y concertación que conduzcan al encuentro entre las diferentes identidades sociales y expresiones culturales de la comunidad, dentro de un ámbito de integración y solidaridad

ciudadana y, en especial, a la promoción de la democracia, la participación y los derechos fundamentales de los colombianos que aseguren una convivencia pacífica.

Ley 1341 de 2009

Por la cual se definen Principios y conceptos sobre la sociedad de la información y la organización de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones -TIC-, se crea la Agencia Nacional del Espectro y se dictan otras disposiciones. (Ministerio de Tecnologías de la Información y Comunicaciones [MinTIC], 2009)

Artículo 10. El castellano es el idioma oficial de Colombia. Las lenguas y dialectos de los grupos étnicos son también oficiales en sus territorios. La enseñanza que se imparta en las comunidades con tradiciones lingüísticas propias será bilingüe. (Constitución política de Colombia, 1991)

Artículo 2º. Adiciónese al artículo 20 de la Ley 115 de 1994 el siguiente literal:

G) Desarrollar las habilidades comunicativas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente en una lengua extranjera.

Artículo 3º. Modifíquese el literal m) del artículo 21 de la Ley 115 el cual quedará así:

M) El desarrollo de habilidades de conversación, lectura y escritura al menos en una lengua extranjera.

Artículo 4º. Modifíquese el literal 1) del artículo 22 de la Ley 115 de 1994, el cual quedaría así:

- 1) El desarrollo de habilidades de conversación, lectura y escritura al menos en una lengua extranjera. Ley 1651 de 2013

Los Estándares de Competencias en Lengua Extranjera. inglés, al igual que los estándares para otras áreas, constituyen “criterios claros y públicos que permiten establecer

cuáles son los niveles básicos de calidad a los que tienen derecho los niños de todas las regiones de Colombia”. Con ellos, estamos diciéndole a la comunidad educativa y a los padres de familia, qué es lo que los niños deben aprender al final de cada grupo de niveles y qué deben ser capaces de hacer con eso que aprendieron, para que puedan desenvolverse de manera efectiva en el mundo estudiantil y laboral.

Así mismo, los estándares de inglés constituyen una orientación fundamental para que los profesores de inglés, los directivos y los padres de familia tengan claridad sobre las competencias comunicativas que se espera que desarrollen los niños de los niveles Básico y Medio, para ayudarles a lograr la meta planteada en el Documento Visión Colombia 2019. Dicha meta plantea que los estudiantes de Undécimo Grado alcancen un nivel intermedio de competencia en inglés (Nivel B1, según el Marco Común Europeo de Referencia para Lenguas: Aprendizaje, Enseñanza y Evaluación), que les permita comunicarse en el idioma, apropiarse de conocimientos y utilizarlos efectivamente en situaciones reales de comunicación. (MEN, 2006)

Marco Metodológico

En esta investigación se hace un proceso de selección de información por medio de la observación la cual permite dar a conocer a través de la observación no estructurada la variabilidad de fenómenos y conductas que un estudiante puede llegar a adquirir ya sea para su fortalecimiento académico o, por el contrario, para dificultar su proceso de aprendizaje.

Esta investigación tiene un enfoque mixto, por lo cual se utilizan varios métodos de recolección de datos tanto cualitativo como cuantitativo que permitirá la obtención de datos más extensos y con mayor claridad. Este enfoque se utiliza cuando se requiere una mejor comprensión del problema de investigación, y que no se podría dar cada uno de estos métodos por separado.

Los datos cuantitativos incluyen información cerrada como la que se utiliza para medir actitudes, por ejemplo, escalas de puntuación. El análisis de este tipo de datos consiste en analizar estadísticamente las puntuaciones recopiladas, por ejemplo, a través de encuestas, para responder a las preguntas de investigación o probar las hipótesis.

Los datos cualitativos son información abierta que el investigador suele recopilar mediante entrevistas, grupos de discusión y observaciones. El análisis de los datos cualitativos (palabras, textos o comportamientos) suele consistir en separarlos por categorías para conocer la diversidad de ideas reunidas durante la recopilación de datos.

Al realizar una investigación mixta, tanto de datos cuantitativos y cualitativos, el investigador gana amplitud y profundidad en la comprensión y corroboración, a la vez que compensa las debilidades inherentes del uso de cada enfoque por separado.

La estrategia que se plantea dentro de este proyecto consta de aplicación, debido a esto se toma mayor cantidad de tiempo en la parte práctica y un poco menos en la parte teórica lo que nos permite implementar la lúdica con mayor eficacia fortaleciendo su proceso cognitivo y su desarrollo en el aprendizaje de una lengua extranjera teniendo en cuenta el uso de los modelos cualitativos y cuantitativos para el análisis de los diversos tipos de datos recogidos.

Como se menciona anteriormente el proceso metodológico utilizado en esta investigación es mixto por lo cual utilizamos los dos métodos de recolección de información (cuantitativo y

cuantitativo). El método cualitativo según Chaves, (2014) tomado de Sampieri, (2010) menciona que en su método el enfoque cualitativo emplea la recolección de datos sin medición numérica, esto con el propósito de descubrir o afinar preguntas de investigación durante el desarrollo de la interpretación y eso es lo que en gran parte se pretende hacer con esta investigación, se toma nota de los comportamientos de cada estudiante, de la participación en las actividades y del avance que se vaya generando a nivel cognitivo (p.7).

La investigación cuantitativa según Fernández (2002) indica que es aquella en la que se recogen y analizan datos cuantitativos sobre variables por lo cual se basa principalmente en los números para investigar, analizar y comprobar información y datos; este intenta especificar y delimitar la asociación o correlación, además de la fuerza de las variables, la generalización y objetivación de cada uno de los resultados obtenidos para deducir una población; y para esto se necesita una recaudación o acopio metódico u ordenado, y analizar toda la información numérica que se tiene (p.24).

A la hora teniendo en cuenta los proyectos o programas que la institución educativa implemente para el proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés, nos surge la necesidad de apoyar y buscar posibles mejoras para el surgimiento de la lengua extranjera como tema de vital importancia teniendo en cuenta la globalización, puesto que, según lo dicho por Aldana, (2015) la relación entre la globalización y su influencia en el idioma inglés ha sido un tema de debate por varios años. Las ventajas de esta lengua como herramienta de comunicación entre diferentes países son importantes. Para algunas personas, el inglés es solo un idioma mientras que para otras personas este idioma está altamente relacionado con la globalización y el poder entre culturas ya que es considerada una lengua franca. Debido a esto, las personas están constantemente rodeadas de frases y palabras en inglés y la enseñanza de este idioma ha sido

afectada de manera que se puede considerar que existen más hablantes no nativos de inglés que hablantes nativos (p.1).

Aldana, (2015) también considera que la globalización, afectó positivamente el uso del inglés. Esta, abrió puertas a creencias, ideas y nuevas culturas, pero también facilitó la consideración del idioma inglés como una lengua global. Un aspecto importante que favoreció el uso del inglés como lengua franca es el turismo. El idioma usado mayoritariamente por la gente que viaja al exterior es el inglés. Es claro, entonces, que este idioma en particular ha sido un lazo de unión entre individuos de diferentes países y nacionalidades. Es por esta razón que está relacionado a la economía, la política, los negocios y la tecnología. Lingüísticamente, es importante tener en cuenta que los hablantes no nativos de inglés están superando día a día a los hablantes nativos. Años anteriores, solo diplomáticos y gerentes o presidentes de importantes empresas necesitaban hablar inglés para trabajar, pero, hoy en día cada vez más gente necesita hablar inglés debido a la gran demanda para acceder a nuevas ofertas laborales o poder comunicarse (p.1).

Población Beneficiada

Se decide realizar esta investigación en el Colegio Industrial de Oiba Santander con los estudiantes de cuarto grado debido a que consideramos que estos grados son acordes para realizar las actividades, se van a realizar actividades en las cuales se van a implementar varias funciones y se van a utilizar varias estrategias pedagógicas, una de ellas la tecnología que se va a utilizar para reproducir audios y videos relacionados a los temas de trabajo, también se va a trabajar con diferentes materiales como lo es cartulina, fomi, pegante, tijeras y demás materiales necesarios para decorar el salón con todos los carteles y murales en inglés para ir familiarizando a los estudiantes más sobre esta lengua, todos los estudiantes tendrán que participar, los

investigadores tendrán que estar muy atentos al desempeño de cada uno y se hará constantemente retroalimentación de palabras claves para mejorar la memorización

La población seleccionada es representada 60 estudiantes de grado cuarto del Instituto Técnico Industrial de Oiba y se escogió esta población por la necesidad de mejorar el rendimiento académico de estos estudiantes en el área de inglés.

Muestra

La población que con la que se va a trabajar es en un colegio rural y la muestra serán los estudiantes del grado cuarto 1 equivalente a 14 estudiantes y según Torres, (2015), indica que la población y muestra es la totalidad de unidades de análisis del conjunto a estudiar, Conjunto de individuos, objetos, elementos o fenómenos en los cuales puede presentarse determinada característica susceptible de ser estudiada, por ende esta investigación será mixta en la cual no solo se dé un resultado numérico sino que también podamos descubrir las cualidades y capacidades que hay en cada niño (p.2)

Se han escogido los estudiantes del grado Cuarto 1 para la aplicación de la cartilla didáctica con el fin de aumentar el nivel comprensión y comunicación en el idioma inglés haciendo énfasis en temas acordes al vocabulario cotidiano. Se presentarán temas acordes a nivel de competencia de acuerdo a los (DBA) tales como: Pregunta y responde (who, when and where), comprensión de ideas generales en textos informativos cortos y comparación de características básica de personas, objetos y lugares de su escuela, entorno familiar y comunidad.

Tabla 1*Población y muestra*

Institución	Población	Muestra
Instituto Técnico Industrial de Oiba Santander	60 estudiantes	14 estudiantes

Nota: La tabla número uno registra la relación entre población y muestra intervenida en el proceso investigativo.

Técnicas e Instrumentos*Encuesta.*

Se tendrá en cuenta la realización de dos pruebas; Un Pre- test en modo de saber en qué nivel se encuentran los estudiantes para la realización de las actividades de la cartilla didáctica, de igual forma un Post- test como evaluación final para verificar el alcance del desarrollo de la habilidad comunicativa esperada.

Análisis Documental.

En base a las actividades propuestas en la cartilla didáctica, se tendrá en cuenta la calificación obtenida por los estudiantes para poder ingresar los resultados a una tabla de valores en la cual se puede evidenciar de manera secuencial la dirección de sus notas a la medida que se van desarrollando las actividades, para así al final de la entrega total de los resultados al desarrollo de la cartilla didáctica, se pueda realizar un análisis completo, evidenciando si llegaron a ver avances significativos o por el contrario no. Se trata de tener al final un documento en el que analice un proceso en el que se evidencia el desarrollo del idioma inglés.

Rubrica: el objetivo de la rúbrica es aplicarla al inicio, en el intermedio y al final del proyecto en la cual se puedan mirar la persistencia, el esfuerzo y la concentración los cuales serán medidos por optimo medio o bajo, esto debido a que la motivación y estos aspectos influyen en el proceso de aprendizaje. Además, se aplica otra rubrica

Tabla 2

Modelo de rubrica para Valorar el uso de las Habilidades comunicativas en el idioma inglés.

Descripción	Bajo	Medio	Alto
Forma parte activa de los equipos de académicos y aporta su experiencia y conocimientos sobre la expresión oral.			
Gestiona el uso de las tecnologías digitales para facilitar el proceso de aprendizaje de las habilidades comunicativas.			
Ase uso de las cuatro habilidades comunicativas para facilitar el desarrollo de las actividades.			
Participa activamente en el desarrollo de las actividades.			

Categorías

En la tabla 3 se observan las categorías y subcategorías a tener en cuenta en la implementación de la estrategia lúdico- pedagógica.

Tabla 3

Cuadro de categorías o categorización

Categoría	Subcategoría	Concepto	Dimensiones	Indicador
Habilidades comunicativas del idioma inglés	Reading	La comprensión de lectura es la capacidad de leer el texto, de procesarlo y de entender su significado. La capacidad de un individuo para comprender el texto está influenciada por sus rasgos y habilidades, una de las cuales es la capacidad de hacer inferencias. Si el reconocimiento de palabras es difícil, los estudiantes usan demasiado de su capacidad de procesamiento para leer palabras individuales, lo que interfiere con su capacidad de comprender lo que se lee. Hay una serie de enfoques para mejorar la comprensión de la lectura, incluyendo mejorar el vocabulario y las estrategias de lectura.	Deducir	60% deduce la idea general del texto.
	Writing	La escritura es un medio de comunicación que representa el lenguaje a través de la inscripción de signos y símbolos. En la mayoría de los idiomas, la escritura es un complemento al habla o al lenguaje hablado. La escritura no es un lenguaje sino una forma de tecnología. Dentro de un sistema de lenguaje, la escritura se basa en muchas de las mismas estructuras que el habla, como el vocabulario, la gramática y la semántica, con la dependencia añadida de un sistema de signos o símbolos, generalmente en forma de alfabeto formal. El resultado de la escritura se llama generalmente texto, y el destinatario del texto se llama un lector. Motivaciones para la escritura incluyen publicación, narración, correspondencia y diario. La escritura ha sido fundamental para mantener la historia, difundir el conocimiento a través de los medios de comunicación y la formación de sistemas legales. A medida que surgían las sociedades humanas, el desarrollo de la escritura fue impulsado por exigencias pragmáticas como el intercambio de	Resumir	60% escribe correctamente palabras.

información, el mantenimiento de las cuentas financieras, la codificación de las leyes y el registro de la historia.

Speaking	<p>El habla es la forma vocalizada de la comunicación humana. Se basa en la combinación sintáctica de léxicos y nombres que se extraen de vocabularios muy grandes. Cada palabra hablada se crea a partir de la combinación fonética de un conjunto limitado de vocales y unidades de sonido de voz consonante. Estos vocabularios, la sintaxis que la estructura y su conjunto de unidades de sonido de voz difieren, creando la existencia de miles de diferentes tipos de lenguajes humanos mutuamente ininteligibles. La mayoría de los hablantes humanos son capaces de comunicarse en dos o más de ellos, por lo tanto, son políglota. Las habilidades vocales que permiten a los seres humanos producir el habla también proporcionan a los seres humanos la capacidad de cantar. Existe una forma gestual de comunicación humana para los sordos en forma de lenguaje de signos. El habla en algunas culturas se ha convertido en la base de una lengua escrita, a menudo una que difiere en su vocabulario, sintaxis y fonética de su asociado hablado, una situación llamada diglossia. El habla, además de su uso en la comunicación, es sugerida por algunos psicólogos como Vygotsky es internamente utilizado por los procesos mentales para mejorar y organizar la cognición en forma de un monólogo interior.</p>	Parafrasear	50% dice palabras del uso cotidiano correctamente
Listening	<p>El escuchar a menudo se confunde con la audición. Mientras que la audición es un proceso biológico que se puede explicar científicamente, escuchar es un neurológico cognitivo en relación con el procesamiento de los estímulos auditivos recibidos por el sistema auditivo. Roland Barthes, un lingüista, distingue entre escuchar y escuchar, diciendo: "La audición es un fenómeno fisiológico, escuchar es un acto psicológico". Barthes también afirma que "mientras que durante siglos la escucha podría ser definida como un acto intencional de audición... hoy se le otorga el poder de jugar sobre espacios desconocidos" incluyendo formas inconscientes. La audición siempre ocurre,</p>	Predicción	50% entiende la idea general

la mayoría del tiempo inconscientemente. Escuchar es la acción interpretativa tomada por el oyente con el fin de comprender y potencialmente hacer que el significado de las ondas sonoras. El escuchar se puede entender en tres niveles: alerta, desciframiento, y una comprensión de cómo se produce el sonido y cómo el sonido afecta al oyente. Alertar, el primer nivel, no hace nada para distinguir lo humano de lo animal. En el nivel de alerta sólo se recoge en ciertas pistas de sonido ambiental.

Procedimiento

A continuación, se muestra el proceso de obtención de la información durante el desarrollo del trabajo de campo.

La obtención de la información se hizo en los siguientes términos:

Primero: se procedió a realizar una prueba diagnóstica para conocer en qué nivel de competencia comunicativa en el idioma inglés se encuentran los estudiantes y de esta forma saber cuál es el punto de partida de la aplicación del proyecto,

Segundo. Mediante los resultados obtenidos por las pruebas realizadas, se pudieron identificar las falencias de los estudiantes de cuarto grado de la Escuela Industrial de Oiba Santander y de esta forma trabajar y enfocarnos en la mejora de las habilidades comunicativas.

Tercero: por medio de la ilustración de imágenes, objetos y verbos se buscará afianzar el tema de forma lúdica.

Cuarto: por medio de un pos-test se dará a conocer los resultados obtenidos durante el proceso de práctica del proyecto de grado y objetivos alcanzados

Resultados

En el siguiente apartado se presentan los resultados obtenidos a partir de la aplicación de los tres instrumentos desarrollados en este proyecto, entre los instrumentos utilizados se puede apreciar una prueba diagnóstica correspondiente al instrumento número 1 y tuvo como objetivo

la identificación de los saberes adquiridos durante su proceso escolar en años anteriores, esta prueba permitió demostrar que una gran mayoría de los estudiantes desconocen de cierto vocabulario necesario para desarrollar la competencia comunicativa en el idioma inglés.

El segundo instrumento planteado en este proyecto de investigación corresponde a una cartilla didáctica que está dividida en cuatro secciones, cada sección tiene tres unidades. En las siguientes graficas se muestran los resultados de la calificación definitiva de cada sección. La aplicación de esta cartilla permitió identificar las mejoras continuas de cada estudiante a medida que se avanzaba en este proceso.

El tercer instrumento correspondió a una prueba final que resume cada uno de los temas vistos en la cartilla, esta prueba final permitió identificar lo aprendido durante todo el proceso de aplicación de los instrumentos anteriores. En la siguiente tabla se muestra los promedios de calificación para aprobar o reprobado la prueba.

Tabla 4

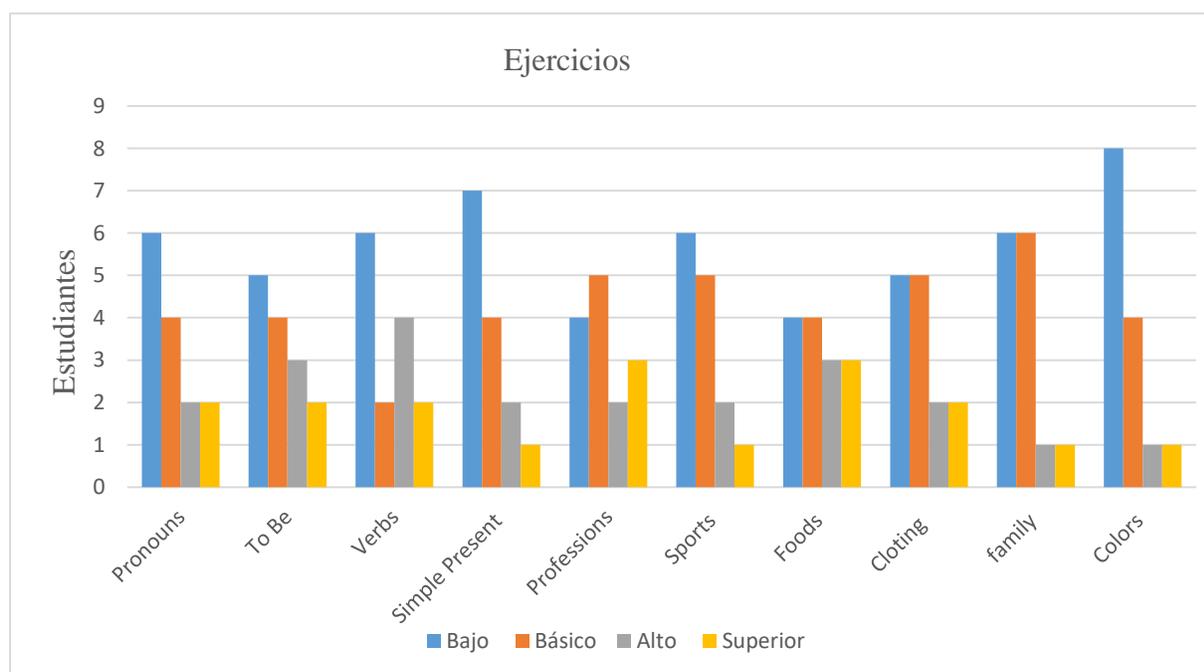
Criterios de evaluación para los tres instrumentos asociados al proyecto.

Bajo	Básico	Alto	Superior
0.0 a 2.9	3.0 a 3.9	4.0 a 4.4	4.5 a 5.0

A continuación, se presenta tabulación de los resultados correspondientes al instrumento uno, en el cual se encuentra un ejercicio por cada uno de los temas correspondientes a la cartilla didáctica del instrumento dos. Con este instrumento se buscaba evaluar las cuatro habilidades en el idioma inglés a través de ejercicios en los cuales los estudiantes tenían que escuchar, hablar, leer y escribir.

Figura 3

Prueba diagnóstica. Resultados por cada ejercicio

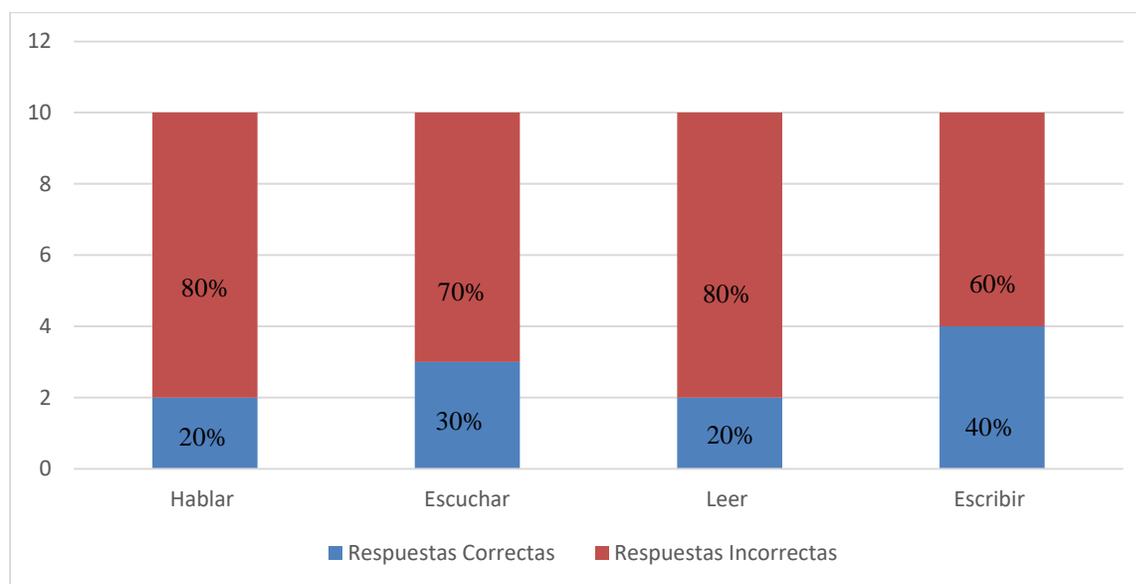


En la siguiente figura se muestran los resultados finales del instrumento uno correspondiente a las cuatro habilidades comunicativas, lectura, escritura, escucha y habla. Para poder medir estas cuatro habilidades fue necesario implementar dentro de la prueba diagnóstica, ejercicios en los cuales el docente practicante necesariamente debería estar involucrado, así es el

caso del ejercicio 9 y 10 del Apendice A, el docente practicante pronuncia en inglés los verbos y oraciones que se encuentran en la tabla y el estudiante, por medio de la escucha, identifica los verbos y oraciones que conoce y los escribe en su cuaderno. Para evaluar el habla, el estudiante, en el Apendice A ejercicio 7, realiza la actividad planteada, correspondiente a la lectura en voz alta de los números y colores que se muestran en la tabla, el docente practicante identifica las respuesta acertadas e incorrectas para dar el certamen. En el caso de las habilidades comunicativas “Leer y Escribir”, es posible evaluar en los ejercicios del uno al cinco del apendice A en los cuales los estudiante, al realizaer las actividades planteadas, necesitan leer y escribir las respuestas. A continuación se muestran los resultados obtenidos de la prueba diagnostica de estas cuatro habilidades dependiendo del numero de respuestas acertadas.

Figura 4

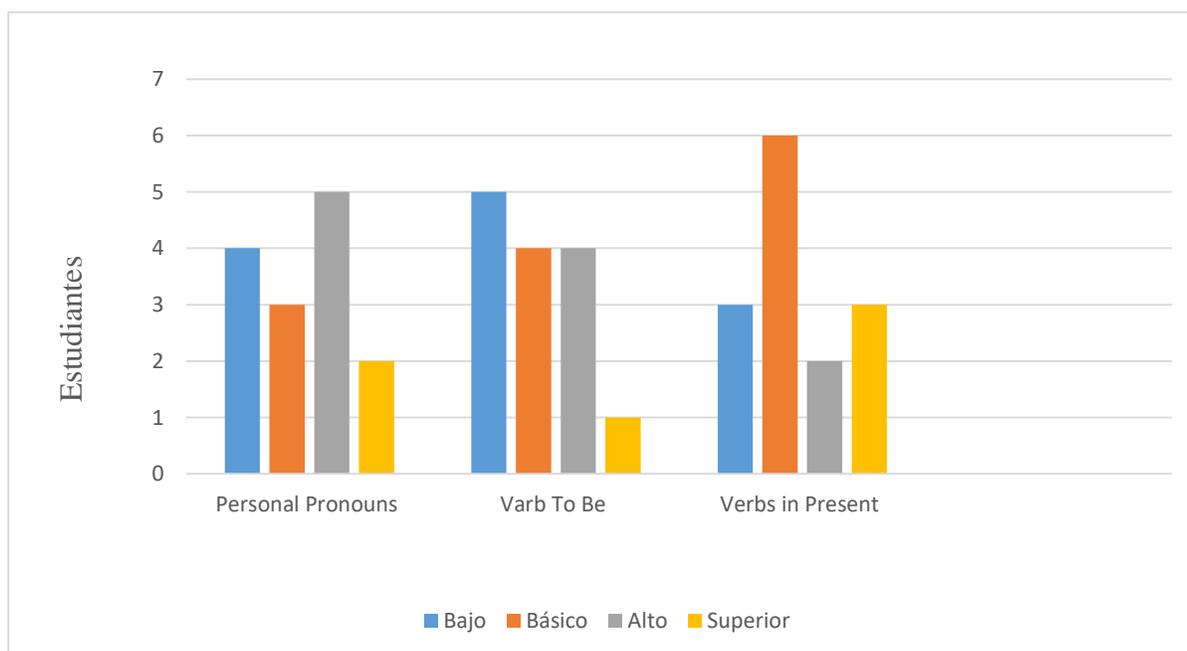
Resultados de las cuatro habilidades comunicativas en el pretest.



En la siguiente figura se muestran los resultados obtenidos a partir de la aplicación de la primera sección de la cartilla didáctica del instrumento dos que cuenta con un taller aplicativo y una evaluación en cada una de las unidades.

Figura 5

Resultados de la sección uno de la cartilla didáctica



Unidad 1, 2 y 3

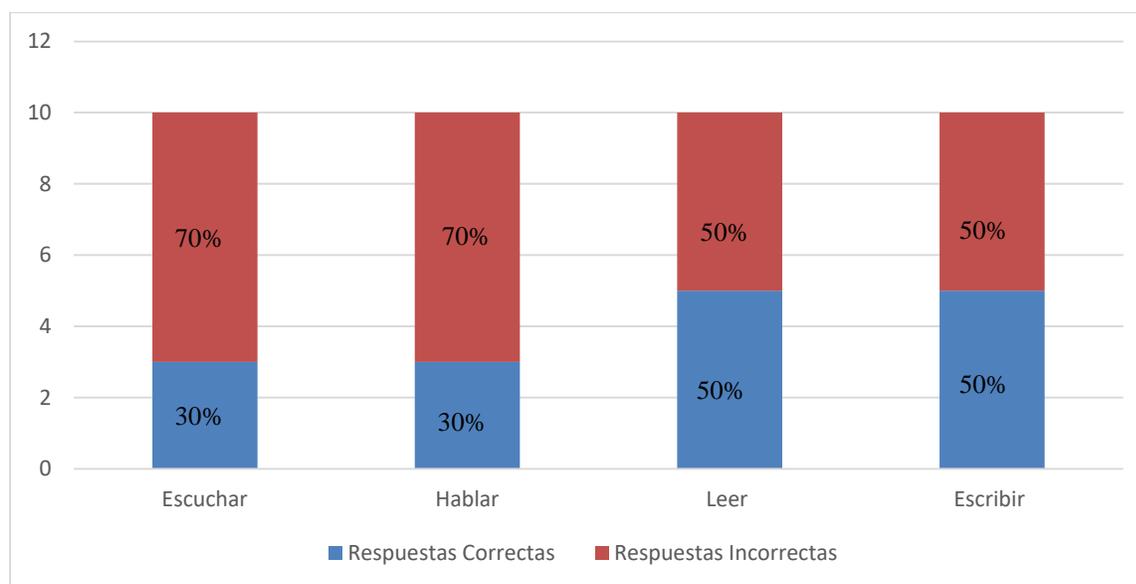
La siguiente figura permite identificar el porcentaje de estudiantes que obtuvieron respuestas correctas y respuestas incorrectas de acuerdo a las cuatro habilidades comunicativas “hablar, escuchar, leer y escribir”. Estos resultados fueron obtenidos a partir de la aplicación de las tres primeras unidades de la cartilla didáctica que se encuentra en el apéndice B. la cartilla didáctica está dividida en cuatro secciones, la primera sección corresponde a tres unidades en las cuales se trabajaron tres temas que son “Pronombres personales, Verbo To Be am is o are y Verbos”. Para evaluar estas cuatro habilidades, en estas tres unidades, se realizaron ejercicios que tienen como fin evaluar estas habilidades, por ejemplo: en el Apéndice B, el primer ejercicio correspondiente al tema de los verbos, es posible evaluar la habilidad comunicativa “escuchar”. En este ejercicio, el docente practicante lee los verbos que se muestran en la tabla al estudiante y de acuerdo a lo que él escuche, puede identificar los verbos que conoce y los coloca en la tabla y los que no conoce, los descarta. La habilidad comunicativa de “hablar”, es posible evaluarla por medio del ejercicio cuatro del taller del tema “Verbo To Be” que se encuentra en el apéndice a, en el cual es necesario que el estudiante lea en voz alta las oraciones del ejercicio y las escriba en su forma negativa y también es posible evaluar esta habilidad comunicativa por medio del ejercicio tres de la evaluación del tema “Verbos” que se encuentra en el apéndice A, en el cual el estudiante lee en voz alta a su profesor la “historia de Carlos” y selecciona la opción correcta de cada pregunta.

La habilidad comunicativa “Leer”, es posible evaluarla por medio del ejercicio uno del taller del tema “Pronombres personales” que se encuentra en el apéndice a, en este caso, es necesario que el estudiante lea las oraciones en inglés para poder identificar cual pronombre corresponde a cada oración y por medio de los ejercicios siete y ocho del taller del tema de “Verbo To Be” que se encuentra en el apéndice a, en los cuales el estudiante, es necesario que lea las oraciones y las preguntas y de esta manera pueda escribir su traducción y responder a ellas.

La habilidad comunicativa “Escribir” es posible evaluarla por medio del ejercicio uno de la evaluación del tema “Pronombres personales” que se encuentra en el apéndice a, en este ejercicio es necesario que el estudiante escriba la traducción de los pronombres personales que se encuentran en la tabla. También es posible evaluar esta habilidad comunicativa con los ejercicios dos, tres y cuatro del taller del tema “Verbo To Be” que se encuentra en el apéndice a, en los cuales es necesario que, el estudiante escriba oraciones positivas, negativas e interrogativas, escribir la forma correcta del verbo to be en las oraciones que se muestran en la tabla y traducir y escribir las oraciones del ejercicio cuatro.

Figura 6

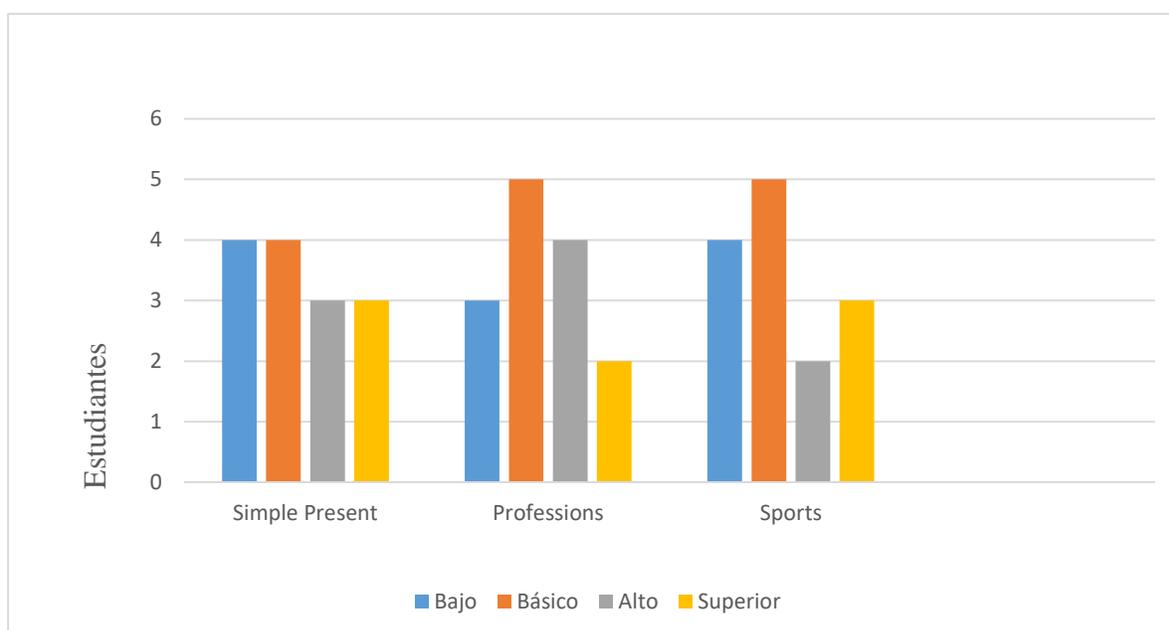
Resultados obtenidos a partir de las cuatro habilidades comunicativas.



En la siguiente figura se muestran los resultados obtenidos a partir de la aplicación de la segunda sección de la cartilla didáctica del instrumento dos correspondiente a las unidades 4, 5 y 6 que se encuentra en el apéndice c. los temas evaluados fueron “Presente simple, Profesiones y Deportes.

Figura 7

Resultados correspondientes a la sección dos de la cartilla didáctica.



Unidad 4, 5 y 6

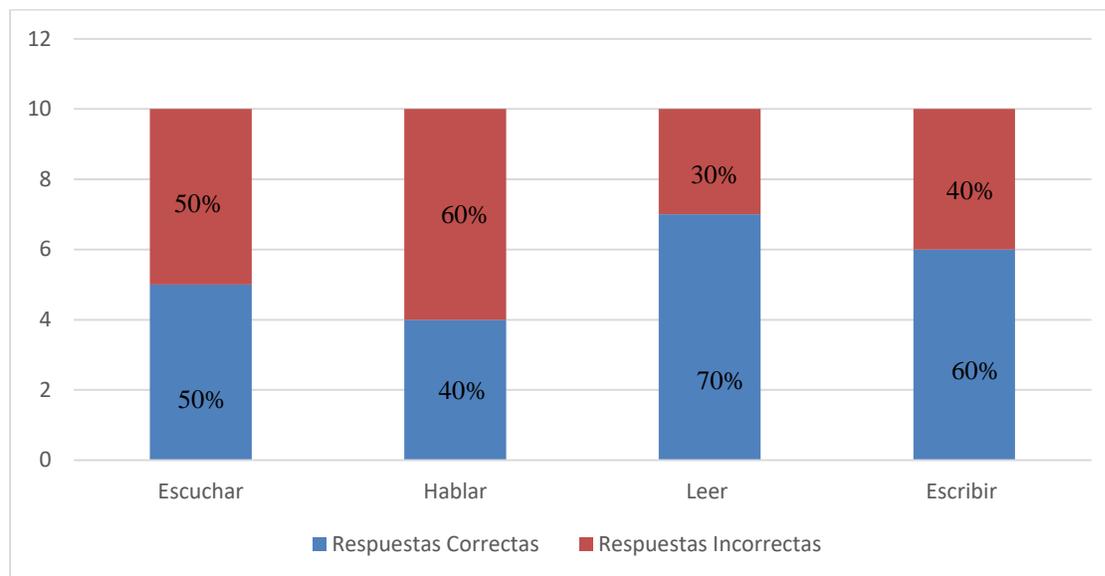
La siguiente figura muestra los resultados obtenidos a partir de la evaluación de las cuatro habilidades comunicativas en el idioma inglés “Escuchar, Hablar, Leer y Escribir” de la sección dos de la cartilla didáctica en la cual se involucraron los temas “Presente simple, Profesiones y Deportes”.

Es posible evaluar la habilidad comunicativa “Escuchar” por medio del ejercicio cinco del taller correspondiente al tema del presente simple, en este caso, es necesario que el estudiante escuche atentamente la lectura realizada por el profesor y luego indicar que si las afirmaciones que se están haciendo son correctas o falsas. En el caso de la habilidad comunicativa “Hablar” fue posible evaluarla teniendo en cuenta el ejercicio uno de la evaluación del tema de “Deportes” que se encuentra en el apéndice c, en este ejercicio el estudiante lee en voz alta el texto “*David's dreams*” a su profesor y luego responde a las preguntas que se encuentran en la parte inferior del texto, dependiendo de la cantidad de preguntas acertadas se puede evidenciar que entendió o no entendió lo que dijo sobre el texto. En el caso de la habilidad comunicativa “Escribir” es posible evaluarla por medio de los ejercicios tres y cuatro del taller del tema de los deportes que se encuentra en el apéndice c, en este caso es necesario que el estudiante, dependiendo los gustos de los personajes involucrados dentro de la actividad, lea atentamente y responda las preguntas, también es necesario que el estudiante que el estudiante escriba en su cuaderno diferentes frases en presente simple con los deportes que se encuentran en la tabla. Para poder evaluar la habilidad comunicativa “Leer”, el estudiante, en la evaluación del tema de deportes ejercicio uno del apéndice c, es necesario que lea los verbos en inglés y luego los traduce en su cuaderno al español, así mismo sucede en el caso del ejercicio uno en la evaluación del tema de los deportes

del apéndice c, el estudiante lee el texto de esta actividad y dependiendo lo que el estudiante logra entender de lo leído, completa las oraciones de la misma actividad.

Figura 8

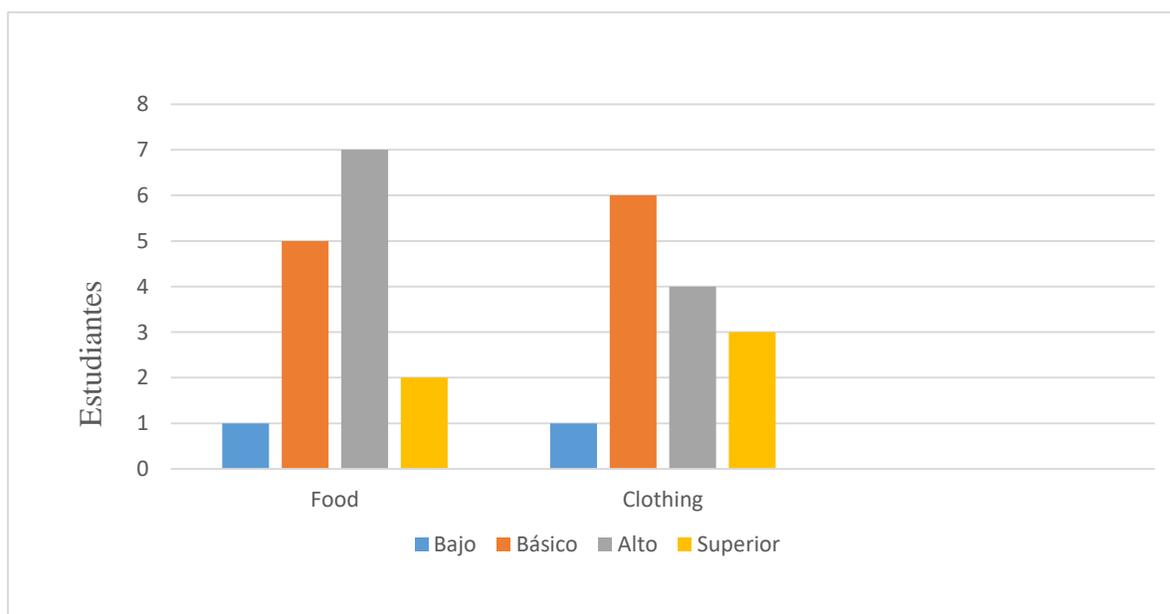
Resultados obtenidos a partir de las cuatro habilidades comunicativas.



En la siguiente figura se muestran los resultados obtenidos a partir de la aplicación de la tercera sección de la cartilla didáctica correspondiente a las unidades siete y ocho que se muestran en el apéndice d, los temas que se llevaron a cabo en estas dos unidades fueron “Alimentos y Prendas de vestir”

Figura 9

Resultados correspondientes a la sección tres de la cartilla didáctica.



Unidad 7 y 8

En la siguiente figura se muestran los resultados obtenidos a partir de la evaluación de las cuatro habilidades comunicativas en el idioma inglés “Escuchar, Hablar, Leer y Escribir” correspondiente a la sección tres de la cartilla didáctica donde se llevaron a cabo los temas “Vestuario y Alimentos” y se encuentra en el apéndice D.

Para obtener en resultado en la habilidad comunicativa “Escuchar” utilizamos el ejercicio uno de la evaluación del tema “prendas de vestir” que se encuentra en el apéndice d. En este caso es necesario que el estudiante observe el video que se indica en la actividad y escuche atentamente la pronunciación de cada vestuario y de esta manera el estudiante puede traducir el vestuario que se encuentra en la tabla y que recuerde del video.

En el caso de la habilidad comunicativa “Hablar” fue posible evaluarla con el ejercicio tres del taller del tema “prestas de vestir que se encuentra en el apéndice d, en esta actividad es necesario que el estudiante escuche atenta mente a la lectura hecha por el docente y posteriormente él la repita y de esta manera pueda seleccionar la ropa que Camila compro en su viaje.

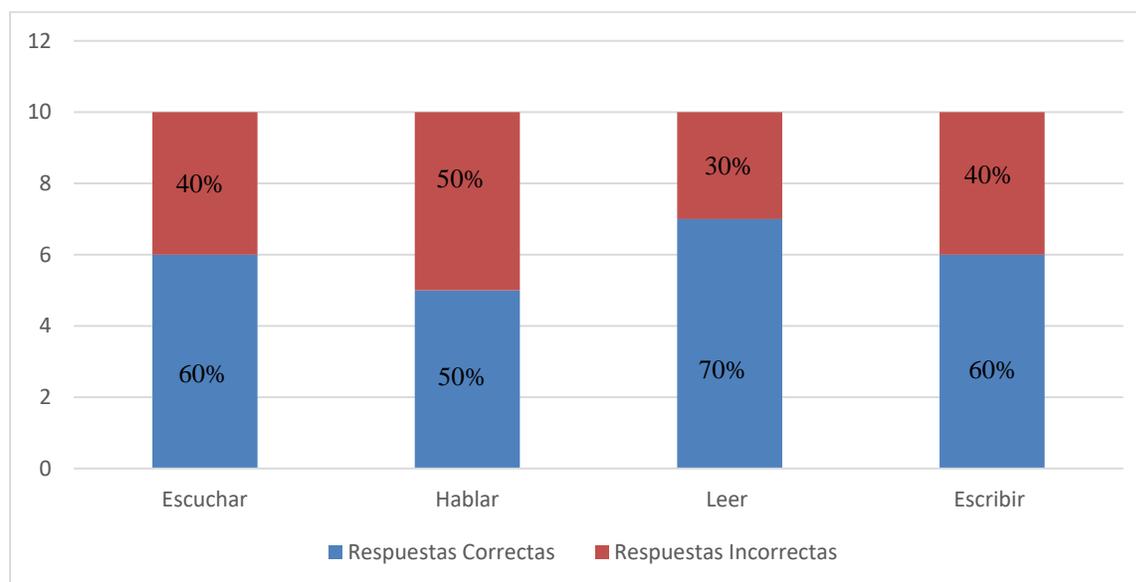
Para evaluar la habilidad comunicativa “Leer” se utilizó el ejercicio dos de la evaluación del tema de alimentos que se encuentra en el apéndice d, en este ejercicio es necesario que el estudiante lea atentamente el texto “*Carlos's Favorite Fruits and Vegetables*” y posterior a eso el estudiante pueda identificar si las afirmaciones de la actividad son verdaderas o falsas. Para evaluar esta habilidad comunicativa también se utilizó el ejercicio uno del taller del tema de

alimentos en el cual era necesario que el estudiante lea atentamente los alimentos en inglés y español para poder relacionarlos.

La habilidad comunicativa “Escribir” fue posible evaluarla por medio de del ejercicio dos del taller del tema de alimentos que se encuentra en el apéndice d. en este caso fue necesario que el estudiante escribiera diez oraciones utilizando el Verbo To Be y el vocabulario de alimentos del taller que anteriormente ya se han trabajado. También fue posible evaluar esta habilidad comunicativa por medio del ejercicio uno de la evaluación del taller de alimentos que se encuentra en el apéndice d, en el cual el estudiante es necesario que le ayude a Carlos a separar las frutas y verduras en inglés y en español.

Figura 10

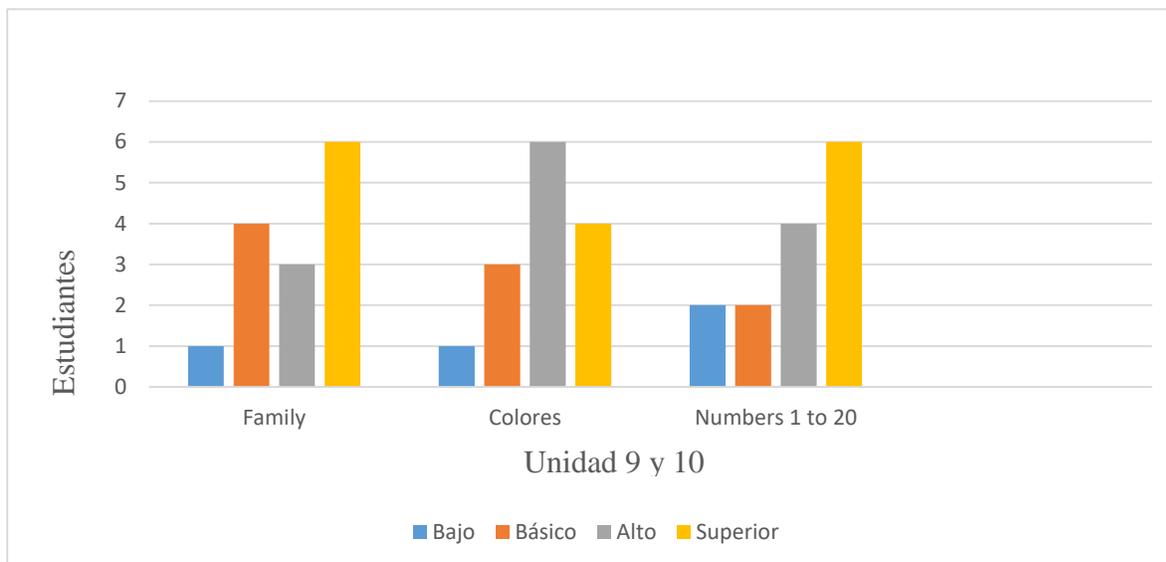
Resultados obtenidos a partir de las cuatro habilidades comunicativas.



En la siguiente figura se muestran los resultados obtenidos a partir de la aplicación de la cuarta sección de la cartilla didáctica del instrumento dos que cuenta con un taller aplicativo y una evaluación en cada una de las dos unidades y es posible observarla en el apéndice E.

Figura 11

Resultados correspondientes a la sección cuatro de la cartilla didáctica.



En la siguiente figura se muestran los resultados obtenidos a partir de la evaluación de las cuatro habilidades comunicativas “Escuchar, Hablar, Leer y Escribir” en la sección cuatro de la cartilla didáctica que se encuentra en el apéndice E.

Para evaluar la habilidad comunicativa “Escuchar”, se tuvo en cuenta el ejercicio tres del taller del tema “Miembros de la familia” que se encuentra en el apéndice e, en este caso es necesario que el estudiante esté muy atento al video y a la pronunciación de los miembros de la familia que allí se nombran y de esta manera pueda escribir los miembros de la familia que recuerde del video, en la tabla que se muestra en el ejercicio.

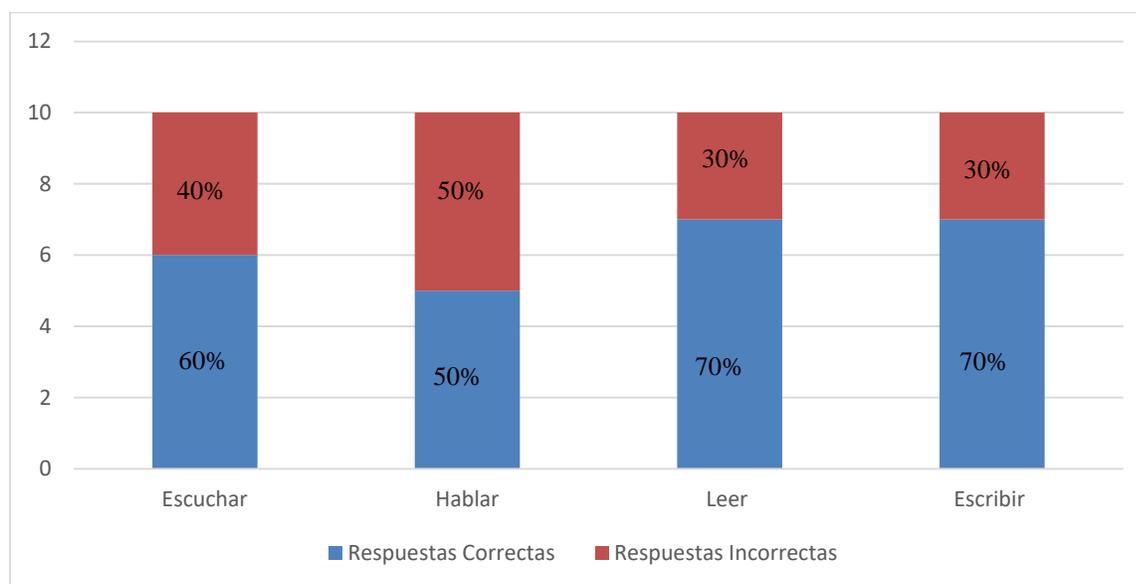
En el caso de la habilidad comunicativa “Hablar” fue posible evaluarla por medio del primer ejercicio del taller del tema “Miembros de la familia” que se encuentra en el apéndice e, en este ejercicio el estudiante presta atención a la lectura realizada por el profesor y posteriormente él la repite y de esta manera el estudiante practica esta habilidad comunicativa.

La habilidad comunicativa “Leer” fue evaluada por medio del ejercicio dos del taller del tema “prendas de vestir” que se encuentra en el apéndice e. para poder evaluarla, el estudiante, para poder completar las frases, es necesario que las lea e identifique su contenido. Esta habilidad también es posible evaluarla con el ejercicio cuatro del taller del tema “Colores” y con los ejercicios uno y dos de la evaluación del tema “colores” que se encuentran en el apéndice e, en los cuales es necesario que el estudiante practique la conversación de la actividad con el docente y lea las frases para poderlas completar de acuerdo a los dibujos.

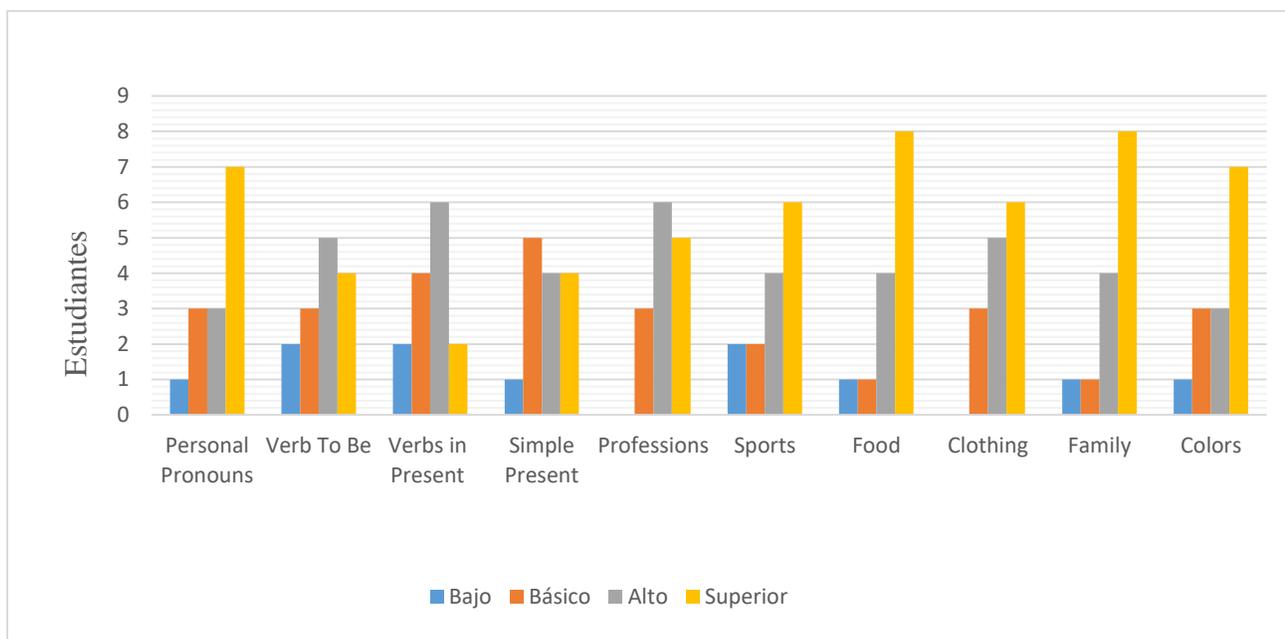
En el caso de la habilidad comunicativa “Escribir” se utilizaron los ejercicios uno y dos de la evaluación del tema “miembros de la familia” que se encuentra en el apéndice e, en estos ejercicios el estudiante escribe en los rectángulos y en los campos correspondientes, los miembros de la familia que pertenecen a cada imagen. Esta habilidad comunicativa también se evaluó con los ejercicios uno y dos de la evaluación del tema “Colores” en los cuales era necesario que el estudiante escribiera las respuestas a las preguntas de acuerdo a las imágenes y colores.

Figura 12

Resultados obtenidos a partir de las cuatro habilidades comunicativas.



A continuación, se presenta tabulación de los resultados correspondientes al instrumento tres planteado en el tercer objetivo de este proyecto, en el cual se encuentra un ejercicio por cada uno de los temas de la cartilla didáctica. Con este instrumento se buscaba evaluar lo aprendido durante la aplicación de la cartilla y a continuación se presentan los resultados.

Figura 13*Instrumento tres. Prueba final*

En la siguiente figura se encuentran los resultados obtenidos de las cuatro habilidades comunicativas, “Escuchar, Hablar, Leer y Escribir” a partir de la aplicación de la prueba final.

Para lograr evaluar la habilidad comunicativa “Escuchar” fue necesario que los estudiantes estuvieran atentos al video del ejercicio doce de la prueba final que se encuentra en el apéndice f. En esta actividad lo que se pretende es evaluar al estudiante teniendo en cuenta la cantidad de verbos que logre identificar por medio de la escucha.

En el caso de la habilidad comunicativa “Hablar” fue necesario que el estudiante, en el ejercicio siete de la prueba final que se encuentra en el apéndice f, lea en voz alta de manera que el docente escuche su lectura, de esta manera es posible identificar los errores existentes al pronunciar algunas palabras y mediante eso poder completar las oraciones.

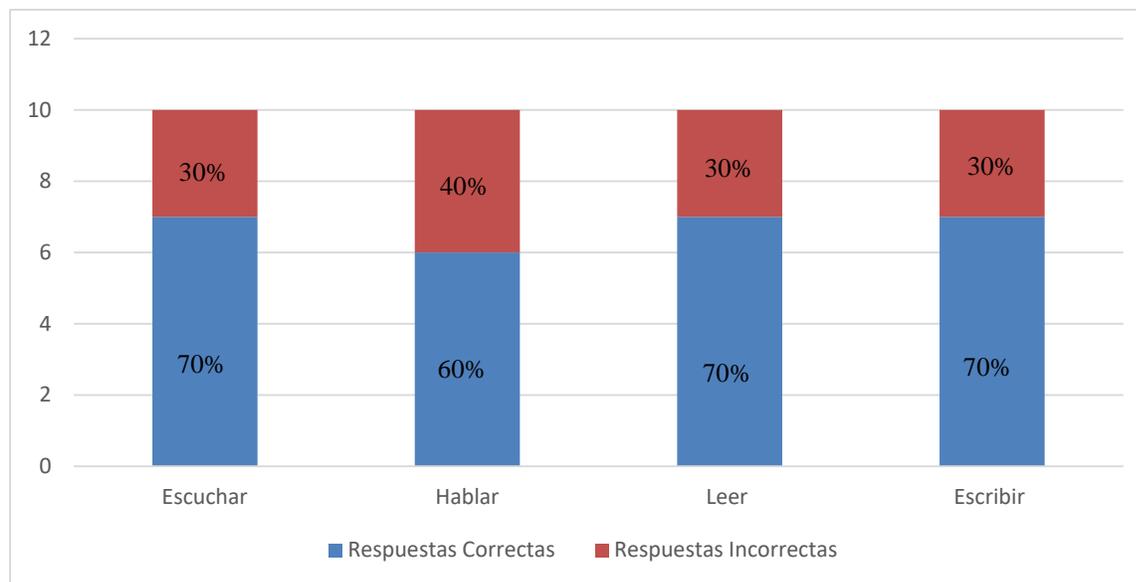
La habilidad comunicativa “Leer” se evaluó con los ejercicios uno, dos y tres de la prueba final que se encuentra en el apéndice f. en este caso fue necesario que el estudiante, lea

atentamente las frases del ejercicio uno para poder cambiar el nombre de las personas por pronombres personales, lea los verbos del ejercicio dos para poder relacionarlos con la imagen y lea las oraciones del ejercicio tres para colocar el Verbo To Be correspondiente.

En el caso de la habilidad comunicativa “Escribir” fue posible evaluarla con los ejercicios ocho, nueve y diez donde el estudiante fue necesario que, completara las oraciones del ejercicio ocho con las palabras que se encuentran dentro de las figuras, en el ejercicio nueve, completar las oraciones con “*don’t, doesn’t, read, reads,*” y en el ejercicio diez, completar las oraciones de la actividad con las palabras que se muestran en la tabla.

Figura 14

Resultados de las cuatro habilidades comunicativas de la prueba final



Discusión

La utilización de la estrategia practico pedagógica adecuada incrementa la habilidad lingüística y la competencia comunicativa en el idioma inglés en los niños de grado cuarto de la Escuela Industrial de Oiba. En la hipótesis general se pretendía comprobar, que si el hecho de seleccionar correctamente una estrategia pedagógica bien estructurada, con una metodología definida y aplicable a la realidad a intervenir, podría generar un resultado favorable al mejoramiento de la habilidad lingüística de estudiantes de este colegio, por eso se llevó a cabo la aplicación de la cartilla pedagógica correspondiente al instrumento número 2 y que permitió aumentar en gran porcentaje el vocabulario del inglés en estos estudiantes.

Los resultados obtenidos en la prueba diagnóstica correspondiente al instrumento uno dio evidencia del bajo dominio del inglés de estos estudiantes, la gran mayoría de ellos arrojaron un resultado bajo en esta prueba. En las sesiones siguientes se llevó a cabo la aplicación de la cartilla didáctica la cual arrojó como resultados un aumento significativo en la competencia comunicativa en el idioma inglés que según Chomsky, (1965) ha manifestado su interés por profundizar en la comunicación oral y el desarrollo de la competencia comunicativa a partir de múltiples perspectivas, asentados en la práctica comunicativa y en función de buscar nuevas vías para el logro de un aprendizaje mucho más autónomo, ante la necesidad de utilizar la lengua como fuente de socialización e intercambio sociocultural en el medio donde se encuentran (p.1).

Los resultados de la primera sesión fueron muy diferentes a los resultados obtenidos en la cuarta y última sesión de la cartilla didáctica, pues todo es un proceso, y para los estudiantes era necesario primerio afianzar el vocabulario y luego si pasar a la estructuración de oraciones básicas en este idioma. Por último, se aplicó la prueba final la cual dio como resultado una mejora significativa en la competencia comunicativa en el idioma inglés.

Según educativa (2006) Esta evaluación tiene un claro carácter preventivo, ya que permite conocer las posibles dificultades que presentan los alumnos cuando todavía queda un ciclo completo hasta finalizar la etapa. Va a permitir identificar el nivel de adquisición de las competencias o aspectos de las mismas y establecer medidas y programas específicos para reforzar y hacer el seguimiento durante el ciclo siguiente. (p.14).

Dentro de cada uno de los instrumentos se desarrollaron 12 temas como por ejemplo “pronombres personales, verbo to be, profesiones, deportes entre otros”. Dentro de cada una de las cuatro secciones de la cartilla didáctica se buscaba mejorar las cuatro destrezas del idioma inglés “escuchar, hablar, leer y escribir” a través de diferentes actividades en las cuales era necesario que los estudiantes pusieran en práctica estas cuatro destrezas.

Los resultados obtenidos en la aplicación de la prueba diagnóstica que, según Jurado, (2003) la prueba diagnóstica tiene como finalidad determinar cuáles son los puntos fuertes y los puntos débiles del estudiante que se presenta a la misma, qué puede o no puede hacer con la lengua, y hasta qué punto se desenvuelve en las distintas habilidades. La información proporcionada por esta prueba sirve para tomar decisiones sobre la formación que debe seguir el estudiante, aunque se puede utilizar también para clasificarlo en un grupo de nivel homogéneo, con el fin de que reciba la instrucción adecuada al nivel demostrado (p.1). Los resultados fueron: un 71% de los estudiantes obtuvieron un resultado bajo, el 21% obtuvieron un resultado básico y tan solo un 7% de los estudiantes obtuvieron un resultado alto. Esta prueba diagnóstica permite inferir la baja competencia comunicativa en el idioma inglés de los estudiantes y a partir de ello se pudo analizar el punto de partida para implementar la cartilla didáctica de igual forma podemos evidenciar la recopilación de los datos que arrojaron el desarrollo de las 4 habilidades comunicativas, donde se puede decir que un 20% corresponden a las respuestas correctas y un

80% a las respuestas incorrectas en la competencia comunicativa del habla, por otro lado en la habilidad de la escucha el porcentaje de las respuestas correctas son de un 30% y las respuestas incorrectas de un 70%, siguiendo con el proceso de seguir desarrollando y evidenciando el trabajo de estas habilidades, podemos decir que la competencia comunicativa de leer abarca un 20% de las respuestas correctas y un 80% de sus respuestas son incorrectas, así podemos seguir observando que la última habilidad comunicativa (escribir) cuenta con un 40% en sus respuestas correctas y un 60% de las respuestas incorrectas. La competencia comunicativa no sirve solamente para comprender al otro. Según Díaz (2020) son procesos complejos que los individuos ponen en acción-actuación-creación, para resolver problemas y realización de actividades de su vida cotidiana, así como de su contexto laboral-profesional, aportando a la construcción y transformación de la realidad. (p.107).

Los resultados obtenidos en la sección uno de la cartilla didáctica, correspondiente a las primeras tres unidades, arrojaron un 28% de los estudiantes obtuvieron un resultado bajo, 28% obtuvieron un resultado básico, 28% obtuvieron un resultado alto y un 15% obtuvieron un resultado superior. Los resultados arrojados en esta primera sección de la cartilla didáctica demuestran un pequeño aumento en el vocabulario comparándolos con los resultados obtenidos en la prueba diagnóstica pero también es evidente que aún no se han logrado los objetivos planteados en el proyecto. Por otro lado, también se logró evidenciar el trabajo realizado en el desarrollo de las 4 habilidades comunicativas donde podemos observar que la competencia comunicativa de la escucha abarcan un 30 % de las respuestas correctas y un 70% de las respuestas incorrectas, así también obtenemos los resultados de la habilidad comunicativa del habla donde un 30% de las respuestas son correctas y un 70% son incorrectas, dando así espacio a la habilidad comunicativa de leer, donde la cantidad de respuestas correctas suben a un 50%

igual que las respuestas incorrecta; Por otro lado podemos observar que las cantidad de respuestas correctas en la habilidad comunicativa de escribir es de un 50% al igual que el porcentaje de las respuestas incorrectas.

La aplicación de la segunda sección de la cartilla didáctica arrojó los siguientes resultados: un 28% de los estudiantes obtuvieron un resultado bajo, correspondiente a la misma cantidad de estudiantes que obtuvieron un resultado bajo en la sección uno de la cartilla. Un 28% de los estudiantes obtuvieron un resultado básico, en este caso se puede identificar que la misma cantidad de estudiantes que obtuvieron un resultaba básico en la primera sección, obtuvieron un resultado básico en la segunda sección, esto no quiere decir que los estudiantes que obtuvieron una calificación baja en la primera sección de la cartilla sean los mismos que obtuvieron una calificación baja o básica en la segunda sección. Un 22% de los estudiantes obtuvieron un resultado alto y un 22% de los estudiantes obtuvieron un resultado superior, en este caso se puede apreciar que ya existen variaciones con respecto a los estudiantes que obtuvieron un resultado alto o superior puesto que en la sección dos disminuyó el porcentaje de estudiantes que obtuvieron un resultado alto, pero aumentó la cantidad de estudiantes que obtuvieron un resultado superior. Los resultados obtenidos en el proceso del desarrollo de las 4 habilidades comunicativas son las siguientes, en la habilidad comunicativa del escuchar encontramos una mejora a comparación de la anterior sesión ya que los las respuestas correctas subieron a un 50% al igual que la cantidad de respuestas incorrectas, también podemos ver que la competencia comunicativa del habla cuenta con notorias mejorías al contar con un 40% de respuestas correctas y un 60% incorrectas, por otro lado podemos observar que la habilidad comunicativa del leer afrontó esta sesión con un 70% de respuestas correctas y un 30% de respuestas incorrectas, evidenciando la mejoría a comparación de la anterior sesión, ya por último la

competencia comunicativa de escribir arroja los resultados de que un 60% de los estudiantes obtuvieron respuestas correctas y un 40% respuestas incorrectas siguiendo un proceso de notoria mejoría en el pasar de las unidades.

Los resultados que se obtuvieron en la sección tres de la cartilla didáctica correspondiente a las unidades 7, 8 y 9 son los siguientes. Un 7% de los estudiantes obtuvieron un resultado bajo, a diferencia de los resultados obtenidos en la sección uno y dos, se puede evidenciar que en este caso la cantidad de estudiantes que obtuvieron un resultado bajo en la sección tres disminuyó un 22%, por otro lado el porcentaje de estudiantes que obtuvieron un resultado básico en esta sección es de 35%, en comparación con los resultados obtenidos en la sección uno y dos se puede evidenciar que el porcentaje de estudiantes que obtuvieron un resultado básico aumentó un 7%. El porcentaje de estudiantes que obtuvieron un resultado alto en la sección tres de la cartilla didáctica es de 36% de los estudiantes, en este caso se puede evidenciar que el porcentaje de estudiantes que obtuvieron una calificación alta en la sección tres, en comparación con los resultados obtenidos en las secciones anteriores, aumentó en un 15%, resultado obtenido gracias a las estrategias didácticas implementadas en las intervenciones pedagógicas y actividades planteadas en la cartilla didáctica, por otro lado, el porcentaje de estudiantes que obtuvieron un resultado superior en esta sección es de 22%, en este caso se puede evidenciar una leve mejoría debido a que el porcentaje de estudiantes que obtuvieron una calificación superior, en comparación con los resultados obtenidos en la sección uno, aumentó un 7% pero en comparación con los resultados obtenidos en la sección dos, se puede evidenciar que se mantiene el mismo porcentaje. Por otro lado, también se logró evidenciar el trabajo realizado en el desarrollo de las 4 habilidades comunicativas donde podemos observar que la competencia comunicativa de la escucha abarca un 60% en las respuestas correctas y un 40% de respuestas

incorrectas, donde podemos observar la mejoría en esta habilidad a comparación de las anteriores sesiones, también logramos evidenciar que el proceso comunicativo del habla cuenta con un 50% de respuestas correctas al igual que la cantidad de respuestas incorrectas, manteniendo una mejoría en su proceso, en el caso de la habilidad de leer sigue dando notables avances ya que cuenta con un 70% de las respuestas correctas y tan solo un 30% de respuestas incorrectas, ya por ultimo en la competencia comunicativa de escribir las mejoras siguen siendo significativas ya que el porcentaje alcanzado por los estudiantes en las respuestas correctas son de un 60% y un solo un 40% de las respuestas incorrectas.

La última y cuarta sección correspondiente a las unidades 10, 11 y 12 arrojó los siguientes resultados: un 7% de los estudiantes obtuvieron un resultado bajo, en este caso se puede evidenciar que el porcentaje de estudiantes que obtuvieron una calificación baja disminuyó en comparación con los resultados obtenidos en las secciones anteriores, a pesar de esto, el porcentaje de estudiantes que obtuvieron una calificación básica en esta sección es de 22%, esto deja al descubierto la mejora continua que han tenido los estudiantes de la Escuela Industrial de Oiba grado cuarto de primaria durante la aplicación de la cartilla didáctica, además, un 28% de los estudiantes obtuvieron un resultado alto y un 43% de los estudiantes obtuvieron un resultado superior. De igual forma teniendo en cuenta el desarrollo de las 4 habilidades comunicativas la escucha obtuvo una mejoría a comparación de las anteriores unidades aplicadas con un 60% de preguntas correctas y un 40% de preguntas incorrectas, la competencia comunicativa del habla presenta mejorías a comparación de los resultados de las sesiones anteriores, con un 50% en las respuestas correctas de los estudiantes y un 50% de respuestas incorrectas, en base a esto podemos evidenciar también la mejora continua en la habilidad de leer con un 70% de las respuestas correctas y un 30% de las respuestas incorrectas, por ultimo podemos evidenciar el

proceso realizado por los estudiantes en las habilidades comunicativas de escribir con 70% de las respuestas correctas y un 30% de las respuestas incorrectas, mostrando una mejoría en comparación a las anteriores sesiones. Por otro lado, la competencia comunicativa del habla mostró las mejorías esperadas ya que evidenciaron un desarrollo significativo en base a las anteriores sesiones con un 60% de las respuestas correctas y un 40% de las respuestas incorrectas. Tenido en cuenta la habilidad comunicativa de leer mantuvo su curso de constante mejoría con un 70% de respuesta correctas y un 30% de respuestas incorrectas mostrando así su avance a comparación de las anteriores sesiones, por último, la competencia comunicativa de escribir muestra un desarrollo óptimo, manteniendo un 70% de respuestas correctas y un 30% de respuestas incorrectas, esto demuestra una constante mejora a comparación de las anteriores unidades.

Como se puede evidenciar en los resultados obtenidos en la aplicación de la cartilla didáctica de inglés, los estudiantes iniciaron a implementar dentro de las actividades, vocabulario que desconocían y que poco a poco fueron afianzando, esto explica la tendencia de los resultados puesto que, así como se muestra en las gráficas, los resultados de la primera sección no fueron los ideales pero se mantuvo una tendencia de mejora a partir de las siguientes secciones, lo que nos lleva a concluir que hasta el momento de finalización de aplicación de la cartilla didáctica, se lograron los objetivos planteados, entre ellos, enriquecer las habilidades comunicativas de estos estudiantes en el idioma inglés.

Pero los resultados obtenidos no nos confirman en un cien por ciento todos los objetivos de este proyecto se cumplieron, para ello se implementó con los estudiantes el tercer instrumento correspondiente a la evaluación final que según Gómez (2006) La evaluación significa emisión de juicios sobre un asunto determinado e implica un proceso de investigación. En principio la

evaluación es sinónimo de apreciación, estimación o valoración. La evaluación es la acción permanente por medio de la cual se busca apreciar, estimar y emitir juicios sobre los procesos de desarrollo del alumno, buscando determinar que avances han alcanzado en relación con los logros propuestos, que conocimientos han adquirido o construido y hasta qué punto se han apropiado de ellos, que habilidades y destrezas han desarrollado, que actitudes y valores han asumido y hasta donde estos se han consolidado. La evaluación es un proyecto en construcción permanente con la mirada puesta en el futuro, para que contribuya a mejorar los procesos de formación de los alumnos. De esta manera la evaluación se convierte en un elemento dinamizador y regulador del proceso pedagógico. (p.4)

Pereira (2006) la evaluación puede asumirse como una actividad fundamental dentro de los procesos de formación humana y como tal puede planearse expresa e intencionalmente. Se puede entender como una estrategia para obtener y analizar sistemáticamente la información de retorno sobre los procesos encaminados al cultivo de cada dimensión humana, para alcanzar niveles cada vez más altos en la comprensión y orientación de dichos procesos para tomar las decisiones que resulten adecuadas y oportunas dentro del quehacer pedagógico. (p.4)

Tanto en el instrumento uno como en el instrumento dos y tres, se implementaron los mismos temas, de esta manera es posible evidenciar que vocabulario en sí los estudiantes adquirieron a partir de nuestras intervenciones y que es considerado según Wilkins (1972) El vocabulario en inglés es fundamental para el aprendizaje y enseñanza del idioma inglés, ya que sin el suficiente conocimiento de vocabulario las personas no pueden entender a los demás o expresar sus propias ideas, de igual forma se afirma que sin la gramática uno muy poco se puede expresar, sin vocabulario nada se puede transmitir en diferentes idiomas, incluso sin la gramática, con algunas palabras y expresiones útiles, uno es capaz de comunicarse. Mientras los

estudiantes van desarrollando una mayor fluidez y expresión en inglés, es importante la adquisición de vocabulario productivo para desarrollar más sus habilidades comunicativas. (p.2).

Los resultados obtenidos en la aplicación del tercer instrumento correspondiente a una prueba final, son los siguientes: Un 7% de los estudiantes obtuvieron un resultado bajo, en este caso se puede hacer una comparación sobre el porcentaje de estudiantes que obtuvieron un resultado bajo en la prueba inicial y la prueba final, puesto que en la prueba inicial el porcentaje de estudiantes que obtuvieron un porcentaje bajo en la calificación es de 71% a diferencia de la prueba final que fue de un 7%, lo que nos lleva a analizar que si existió una mejoría durante todo este proceso. El porcentaje de estudiantes que obtuvieron un resultado básico en esta prueba final es un porcentaje de 15%, haciendo el análisis de la prueba inicial y la prueba final, se puede evidenciar que la cantidad de estudiantes que obtuvieron un resultado básico en la prueba inicial, disminuyó un 7% en comparación con la prueba final, en este caso no sucede un cambio tan notable como lo fue con los estudiantes que obtuvieron una calificación baja, pero sigue existiendo una tendencia a la mejora. El porcentaje de estudiantes que obtuvieron una calificación alta en la prueba final es de 35%, en comparación con la prueba inicial en la que el porcentaje de estudiantes que obtuvieron una calificación alta fue de 7%, existe una diferencia de 28% lo que nos lleva a corroborar que la aplicación de la cartilla didáctica fue oportuna y eficiente, por otra parte, la cantidad de estudiantes que obtuvieron una calificación superior en la prueba final fue de 43%, en comparación con la prueba inicial en la cual no hubo ningún estudiante que obtuviera un resultado superior; De igual forma teniendo en cuenta el desarrollo de las 4 habilidades comunicativas la escucha obtuvo una mejoría a comparación de las anteriores unidades aplicadas con un 70% de respuestas correctas y un 30% de respuestas incorrectas esto nos dice que el desarrollo en esta habilidad ha sido marcada por mejorías que se

evidencian en el transcurso de las unidades se puede afirmar que los objetivos planteados en el proyecto han sido cumplidos.

Conclusiones

Resulta interesante ver como la proyección de unos investigadores en su labor de llevar conocimiento a los demás, es tan bien recibida y acogida al incentivar el uso de una lengua extranjera como fuente de desarrollo personal y profesional. Gracias a la realización de una cartilla implementada a la mejora de la comunicación en el idioma inglés que se diseñó a través de un análisis de las prácticas pedagógicas con el fin de desarrollar en nivel de comprensión, atención y desarrollo, abarcando temas necesarios para su formación, gracias a esto se logró dar a entender lo necesario que es formarse y desenvolverse en base a una lengua diferente a la materna.

De acuerdo con los aspectos relacionados con este proyecto, se puede concluir qué: se logró el objetivo general, puesto que se diseñó un plan de gestión a desarrollar en la práctica pedagógica investigativa, la cual se centró en encontrar una planeación estratégica para que los temas sean abordados por los estudiantes: La realización e implementación del proyecto tuvo acompañamiento de docentes asesores que dieron validación a planeaciones dadas durante la relación de este proyecto para finalmente dar una última verificación final asertiva.

En relación con el primer objetivo orientado a la aplicación de un Pre-test en caminado a saber el nivel de comunicación en el que se encuentra el estudiante, se puede decir qué, la falta de atención en los colegios e instituciones educativas en la implementación del aprendizaje óptimo de una lengua extranjera es muy pobre y esto lo demuestra la prueba hecha a los estudiantes de la Escuela Industrial de Oiba, los resultados que pre-vistos a la realización de la

prueba no fueron erróneos, y esto se debe a lo antes hablado, la falta de horas y atención hacia este tipo de materias, hace prevalecer un índice de inferioridad tanto personal como profesional.

Ya en base al segundo objetivo específico se orientó a la formación y aplicación de una cartilla didáctica para facilitar la comunicación en el proceso enseñanza- aprendizaje en el inglés, la cual fue un instrumento necesario para acoger las necesidades del estudiante y proyectarlas en diversos temas y ejercicios; La implementación de instrumentos didácticos y novedosos hacen tener una proyección y atención dinámica en la que se pueda llegar a implementar cualquier saber al estudiante, y esto en ocasiones da mucho de qué hablar, ya que la falta de métodos innovadores generan el estancamiento del saber y más que todo, de la atención.

La formación del conocimiento es fundamental para el desarrollo óptimo del ser humano, para así poder medir sus capacidades en la sociedad, en relación a esto, la integración del tercer objetivo específico va en caminata a la realización de un Post-Test con el fin de evaluar el nivel de inglés alcanzado por los estudiantes, lo cual permitió dar a conocer la importancia de una mejora en el sistema educativo del país, ya que el avance de los estudiantes en la medida de la aplicación del proyecto es satisfactoria y además notoria, esto afianza los diferentes métodos e instrumentos que deben ser aplicados en formación, de igual manera el implementar más el uso de una lengua extranjera para poder destacar en los procesos de comunicación.

Recomendaciones

A continuación, se da una serie de recomendaciones en la aplicación y desarrollo del proyecto de investigación “Cartilla didáctica como herramienta pedagógica para facilitar el proceso de enseñanza – aprendizaje del inglés en los estudiantes del grado cuarto 1 del Colegio Industrial de Oiba”

1. Con base en las primeras intervenciones se presentaban inconvenientes, ya que algunos estudiantes no contaban con el conocimiento previo necesario, puesto a esto tuvimos que ser más flexibles y pacientes ante el proceso que se proporcionó a los estudiantes; Es necesario un mayor acompañamiento y motivación de los docentes y padres de familia para fortalecer los procesos de comunicación a un tipo de conocimiento de una lengua extranjera.

2. Aprovechar al máximo este tipo de programas que presentan los estudiantes universitarios en compañía de sus universidades en pro de poder desarrollar mejor sus capacidades cognitivas y comunicativas en base al conocimiento de una lengua extranjera.

3. Se recomienda afianzar el plan de estudios para herramientas que enfoquen didácticas para fortalecer el idioma inglés.

4. En el proceso de intervención y aplicación de los temas, se recomienda seguir dando aportes en pro a seguir avanzando en estos temas y no dejarlos solo para cuando los docentes practicantes asistan, ya que esto ayuda como motivación para seguir un mismo hilo a la hora de proyectar los saberes y así poder esperar resultados más óptimos.

5. Es necesario conocer cada una de las habilidades y destrezas con las que trabajan mejor nuestros estudiantes, ya que el ritmo de aprendizaje es muy variado, para esto es necesario hacer partícipe a todos nuestros estudiantes de manera equitativa con el fin de llegar a observar y promover más la atención a resolver estos inconvenientes afianzando un conocimiento.

Referencias

Aldana, C. (2015). Inglés, la Globalización y la Enseñanza. *El Arcón de Clio*, 2.

Aldana, C. (2015). Inglés, la globalización y la enseñanza . *El Arcón de Clio* , 2.

Alonso Avila M, c. d. (2017). Algunas Nociones a cerca de la competencias en el idioma inglés.

En L. A. Andrade, *Luis A Veloz Andrade*.

alzate, p. a. (2013). *propuesta metodológica para la enseñanza del inglés a través de la pedagogía por proyectos*. santiago de cali.

Andrade, B. R. (2017). *Algunas nociones a cerca de las competencias en el idioma inglés*.

Ardila. (2012).

Ardila, A. (2012). *ventajas y desventajas del bilingüismo*.

Ausubel. (1986). *el enfoque ludico como estrategia metologica para promover el ingles para niños de educacion primaria*.

Berrospi, E. M. (s.f.). Competencias Lingüísticas del Idioma Inglés .

Cabas, D. (2015).

Cabas, J. C. (2015). *ENSEÑANZA DE LAS HABILIDADES LINGÜÍSTICAS* . Chile: Universidad del Bío-Bío.

Caro, M. (2015). *los beneficios de estudiar inglés* . pearson.

Caro, R. (2015).

Cataño, M. C. (2016). *scielo*. Obtenido de scielo:

http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-26982014000100018

Cataño, M. C. (2016). *Scielo* . Obtenido de Scielo:

http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-26982014000100018

chaves, m. p. (2014). *investigacion cualitativa, una reflexion desde la educacion como hecho social*. pasto: universidad cooperativa de colombia .

- Chomsky, N. (1965). *Efdeportes*. Obtenido de Efdeportes.
- Conde, J. D. (1996). Didáctica de las lenguas extranjeras. En J. D. Conde, *Didáctica de las lenguas extranjeras* (pág. 17). madrid: universidad complutense de Madrid.
- Conde, R. (1996).
- Delgado, P. N. (2022).
- Díaz, J. A. (2020). *Desarrollo de competecnias comunicativas del inglés, desde la socio - formación*.
- educativa, S. d. (2006). *Marco teorico de la evaluación diagnostica*.
- ElNuevoDía. (19 de Noviembre de 2021). *Elnuevodia.com.co*. Obtenido de Elnuevodia.com.co:
<http://www.elnuevodia.com.co/nuevodia/especiales/educacion/457594-colombia-cae-en-el-ranking-mundial-de-dominio-de-ingles>
- ElTiempo. (10 de Octubre de 2015). Las personas bilingües que son certificables ganan 26 % más. *El Tiempo*.
- Eslava, C. (2015). *Uis Semper Universidad*. Obtenido de Uis Semper Universidad:
<https://iusemper.edu.mx/noticias/habilidades-se-deben-desarrollar-aprender-ingles/>
- Fernandez, N. V. (2015). *dificultad en el aprendizaje de una segunda lengua*. universidad de granada españa.
- Francisco Díaz, R. G. (2016). *Repository*. Obtenido de Repository:
<http://repository.libertadores.edu.co>
- g. (s.f.). El lector Universidad del Bío-Bío . *El lector Universidad del Bío-Bío* . Sistema de Bibliotecas - Chile 32, Chile.
- Garcia, A. B. (20 de Abril de 2016). Aspectos Básicos que Influyen al Aprender un Segundo Idioma . Infoidiomas.

- Garcia, A. B. (2016). Aspectos Básicos que Influyen al Aprender un Segundo Idioma . *Aspectos Básicos que Influyen al Aprender un Segundo Idioma* .
- Garcia, A. B. (2016). Aspectos Básicos que Influyen al Aprender un Segundo Idioma . *Aspectos Básicos que Influyen al Aprender un Segundo Idioma* .
- Gardener, J. (2020). *Pearson*. Obtenido de Pearson: <https://blog.pearsonlatam.com/ingles-para-todos/habilidades-linguisticas-ingles>
- Genesee, F. (1986). *perspectivas teoricas para la enseñanza del inglés técnico en el aula multimedia*.
- Gomez. (2005). *el enfoque lúdico como estrategia metodológica para promover el inglés para niños de educación primaria*.
- Gomez, A. (2005).
- Gómez, F. J. (2006). *La evaluación de los estudiantes una discusión abierta*.
- Hadi, E. B. (2016). *Factores que Inciden en el aprendizaje del Idioma Inglés*. Chile .
- Hadi, E. B. (2016). Factores que Inciden en el Aprendizaje del Idioma Inglés. *Factores que Inciden en el Aprendizaje del Idioma Inglés*. Chile: SIBUBB.
- ingles, c. y. (2017). colombia y su preocupante nivel de ingles. *semana*, 1.
- ingles, q. f. (2013). que factores influyen a la hora de aprender ingles. *El blog de idiomas*, 1.
- jennit mabely agudelo, j. g. (2009). *propuesta para el mejoramiento del ingles en los estudiantes de 4B del colegio antonio jose de sucre I.E.D mediante la implementación de unidades didácticas multimediales*. bogota: universidad libre.
- Jurado, A. (2003). *Centro Virtual Cervantes*. Obtenido de Centro Virtual Cervantes: https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/diccio_ele/diccionario/pruebadiagnostica.htm

Krashen. (1986).

M., M. (2015).

Martínez, R. R. (10 de 10 de 2015). las personas bilingües que son certificables ganan un 26% mas. *El Tiempo*, pág. 1.

Monsalve. (2010).

Monsalve, O. y. (2010).

Neiva, R. S. (2017). EL ENFOQUE METODOLÓGICO DEL MARCO COMÚN EUROPEO.
EL ENFOQUE METODOLÓGICO DEL MARCO COMÚN EUROPEO.

Orduz, M. C. (23 de Abril de 2021). Colombia, con Uno de los Niveles de Inglés más Bajos del Mundo. *El Tiempo*.

Orrego, L. M., & Monsalve, A. E. (2010). empleo de estrategias de aprendizaje de lenguas extranjeras, ingles y frances. *ikala, revista de lengua y cultura*.

Oxford, R. (1990).

Pearson. (2017).

Pearson. (2017).

Pearson, P. d. (30 de 10 de 2017). colombia, rezagada de inglés por falta de profesores capacitados. *El Tiempo*, pág. 1.

Pereira, L. (2006). *La evaluación de los estudiantes una discusión abierta*.

piaget. (1961). *enfoques teoricos para la adquisicion de una segunda lengua desde el horizontede las practicas del docente*.

Piñeiro Ruiz, M. y. (2014). procesos de enseñanza y aprendizaje del inglés de la región occidente: fortalezas y limitaciones didáctica, estrategias de evaluación y destrezas linguisticas y comunicativas. *dialogos revista electrónica de historia*, 163-183.

- Piñeiro, R. (2014). *Redalyc*. Obtenido de Redalyc.org
- pita fernandez, S. (2002). *investigacion cualitativa y cuantitativa*. A coruña: Universidad de epidemiologia clínica y Bioestadística.
- Salazar. (2002). Factores que influyen en el aprendizaje de una segunda lengua . *Factores que influyen en el aprendizaje de una segunda lengua* .
- Salazar, M. G. (2019). enfoque comunicativo. En M. G. Salazae, *didáctica de segundas lenguas y lenguas extranjeras en educacion infantil y primaria* (pág. 50). Madrid: universidad Paraninfo.
- Salazar, M. G. (2019). factores. En M. G. Salazar, *didáctica de las lenguas extranjeras y lenguas extranjeras en educacion infantil* (pág. 33). Madrid: U.Paraninfo.
- Salazar, R. (2019).
- Scools, B. N. (2020). *Brains Nersery Scools Madrid*. Obtenido de Brains Nersery Scools Madrid: <https://brainsnursery.com/beneficios-aprender-ingles-ninos/>
- SCRIBD. (2016). *Scribd*. Obtenido de es.scribd.com
- Semana. (2017). Colombia y su Preocupante Nivel de Inglés. *Semana*, 1.
- Solano, S. (2019). *Educando Bilingües*. Obtenido de Educando Bilingües: <https://educatingbilinguals.com/es/factores-que-influyen-en-la-adquisicion-de-un-segundo-idioma/>
- Torres, A. L. (06 de 08 de 2015). *poblacion y muestra*. universidad autonoma del estado de mexico. Obtenido de tesis de investigación.
- Torres, D. A. (30 de 7 de 2010). importancia del ingles como segundo idioma. *El Tiempo*, pág. 1.
- Torres, M. (2010). Obtenido de www.redalyc.org
- Tyson, R. E. (1998:1). *Perspectivas teoricas para la enseñanza del ingles en el aula multimedia*.

Valenzuela. (2016).

Valenzuela, S. (17 de 11 de 2016). Bajo nivel de ingles afecta la competitividad en colombia. *El colombiano*, pág. 1.

Valenzuela, S. (17 de Noviembre de 2016). Bajo Nivel de Inglés Afecta la Competitividad en Colombia . *El Colombiano*.

Valenzuela, S. (17 de Noviembre de 2016). *El Colombiano*. Obtenido de El Colombiano:
<https://www.elcolombiano.com/colombia/bajo-nivel-de-ingles-afecta-la-competitividad-en-colombia-XJ5380770>

villamizar, m. p. (2018). *propuesta para enseñar inglés en preescolar a partir del análisis realizado en dos instituciones educativas en santander*. santander: universidad de investigacion y desarrollo.

Vygostky. (2010). *enfoques teoricos para la adquisicion de una segunda lengua desde el horizontede las practicas del docente*.

Vygostky. (2010). *enfoques teoricos para la adquisicion de una segunda lengua desde el horizontede las practicas del docente*.

Wilkins. (1972). *Vocabulario en ingles*.

Apéndices

Apéndice 1: Carta Aplicación Proyecto de grado



UNIVERSIDAD LIBRE
ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL DE ALTA CALIDAD
RESOLUCIÓN No. 16882 (22-05-2016) VIGENCIA 4 AÑOS

MIEMBRO
DE LA ASOCIACIÓN COLOMBIANA
DE UNIVERSIDADES

Socorro, 31 de agosto de 2021

Magister
JOEL CALA CALVETE
Rector
Escuela Industrial de Oiba
Oiba, Santander

Aplicación Proyecto de Grado
Distinguido **Rector Cala**.

Atendiendo a los procesos de investigación formativa y aplicada que se vivencian y Evidencian en los programas de Licenciatura de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Libre, que buscan el desarrollo de los procesos pedagógicos y didácticos en las diferentes áreas del saber aplicados en discentes de centros educativos tanto públicos como privados del nororiente colombiano.

En este orden de ideas acudimos a su despacho para solicitar su aprobación para la aplicación del proyecto didáctico y pedagógico "*Cartilla Didáctica como Herramienta Pedagógica Para Facilitar el proceso de Enseñanza – Aprendizaje del Inglés*" en el grado cuarto 1 de la Escuela Industrial de Oiba.

El proyecto de opción de grado en mención, estar liderado por las estudiantes **JONNIER LEONARDO PEREZ ARANDA** y **BRAYAN ARLEY JAIMES BLANCO** del programa de Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Humanidades y Lenguas.

La labor de coordinación y seguimiento de cada uno de los procesos está bajo la responsabilidad del Decano, de la Docente Carolina Salamanca Leguizamón Coordinadora del Centro de Investigación Formativa de la facultad, Docente Cesar Alba Rejas, Docente el área investigativa.

Agradecemos su gentil atención y la colaboración del personal docente bajo su regencia, para la ejecución del proyecto, que estamos seguros redundará en beneficio de la niñez y juventud santandereana.

Cordialmente,



JOHAN BUILES GONZÁLEZ
Decano Facultad de Educación

CAMPUS MAJAVITA
Tel. 7276500 - Fax. 7276262 Socorro- Santander
www.unilibre.edu.co

Apéndice 2: Presupuesto

RUBROS	CANTIDA D-HORAS	VALOR UNIDAD	EFFECTIVO	ESPECIE (ya se tiene, no hay que comprarlo)	FINANCIACIÓ N EXTERNA	TOTAL
INVESTIGADOR ES (Estudiantes)	30	15000	N/A	900.000	N/A	900.000
ASESOR	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	0
PERSONAL ESPECIALIZADO (Psicólogo)	N/A	N/A	N/A	0	N/A	0
EQUIPOS (PC, impresora, etc)	2	1.200.000	N/A	2.4000.000	N/A	2.4000.000
TRANSPORTE SALIDAS DE CAMPO	N/A	26.000	260.000	N/A	N/A	260.000
ALIMENTACIÓN	N/A	20.000	600.000	N/A	N/A	600.000
MATERIALES E INSUMOS: Fotocopias	N/A	100.000	100.000	N/A	N/A	100.000
Material educativo	N/A	150.000	150.000	N/A	N/A	150.000
Cartilla	31	0	0	N/A	N/A	0
Incentivos niños	N/A	30.000	30.000	N/A	N/A	30.000
BIBLIOGRAFÍA (Compra de libros)	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	0
DOCUMENTO FINAL (2 empastados, dos anillados, 4 cd, un artículo)	N/A	60.000	60.000	N/A	N/A	60.000
TOTAL						4.500.000

Apéndice 3: Cronograma

N. intervenciones	Fecha	Hora	Tema/ desempeño	Categoría Subcategoría	Actividad	Observaciones
Instrumento 1 Prueba diagnóstica	27/07/2021	8 am 9 am	Reconocimiento de vocabulario básico para la redacción de oraciones simples	Writing Reading Speaking Listening	Por medio de una prueba escrita se busca identificar los conocimientos previos.	Se pudo reconocer que los estudiantes tuvieron problemas en la comprensión del verbo to be y presente simple.
1	29/07/2021	8 am 9 am	Pronombres personales	Writing Reading	Escribir los pronombres personales en inglés. Leer las frases para seleccionar el pronombre adecuado.	Se evidenció el interés por parte de los estudiantes durante el desarrollo de la clase.
2	03/08/2021	8 am 9 am	Pronombres personales	Speaking Listening	Repetir después del docente, la pronunciación de los pronombres personales. Escuchar la pronunciación de los pronombres realizada por el docente	Se pudo observar la participación por parte de los estudiantes de manera activa.
3	05/08/2021	8 am 9 am	Verbo to be	Writing Reading	Escribe oraciones usando el Verbo To Be. Lee las oraciones para	Se logró evidenciar la facilidad de algunos estudiantes a la

					identificar el Verbo To Be correspondiente	hora de adquirir el tema.
4	10/08/2021	8 am 9 am	Verbo to be	Writing Reading	Escribe oraciones usando el Verbo To Be. Lee las oraciones para identificar el Verbo To Be correspondiente	Se pudo notar el bajo nivel de la habilidad comunicativa de speaking en algunos estudiantes.
5	12/08/2021	8 am 9 am	Verbo to be	Speaking Listening	Responde en voz alta las preguntas teniendo en cuenta las imágenes. Traduce enunciados. Responde a las preguntas hechas de forma oral por los profesores.	Se observó que los estudiantes atendieron de manera positiva a las indicaciones dadas por el docente.
6	17/08/2021	8 am 9 am	Verbo to be	Speaking Listening	Responde en voz alta las preguntas teniendo en cuenta las imágenes. Traduce enunciados. Responde a las preguntas hechas de forma oral por los profesores.	Los estudiantes, por medio de la evaluación, dieron a conocer mayor facilidad en la habilidad comunicativa speaking.
7	19/08/2021	8 am 9 am	Verbos	Writing Reading	Escribir en inglés los verbos que se presentan en la tabla.	Se observó la participación de los estudiantes a la hora de

					Leer el texto "Carlos story" y seleccionar la respuesta correcta.	realizar la actividad.
8	24/08/20 21	8 am 9 am	Verbos	Speaking Listening	Repetir después del profesor la pronunciación realizada de la historia de Carlos. Escuchar al profesor al leer la historia de Carlos.	Todos los estudiantes estuvieron atentos a la lectura realizada por el docente y entre todos se logró desarrollar las actividades propuestas.
9	26/08/20 21	8 am 9 am	Verbos	Writing Reading	Escribir en inglés los verbos que se presentan en la tabla. Leer el texto "Carlos story" y seleccionar la respuesta correcta.	Se evidencio que los estudiantes se les facilitan un poco más escribir los verbos que pronunciarlos.
10	31/08/20 21	8 am 9 am	Presente simple (forma afirmativa)	Speaking Listening	Pronunciar los verbos de acuerdo a su conjugación. Escucha la lectura del texto "Camilo's free time" y escribe si las afirmaciones son verdaderas o falsas	Los estudiantes tardaron un poco más entender la estructura, pero se logró el objetivo.
11	02/09/20 21	8 am 9 am	Presente simple (forma afirmativa)	Writing Reading	Escribe los pasatiempos de camilo teniendo en cuenta las imágenes. Lee las oraciones en	Se pudo observar el interés de los estudiantes por las actividades

					presente simple e identifica el verbo correspondiente	planteadas para la clase
12	07/09/20 21	8 am 9 am	Presente simple (forma afirmativa)	Speaking Listening	Pronunciar los verbos de acuerdo a su conjugación. Escucha la lectura del texto " <i>Camilo's free time</i> " y escribe si las afirmaciones son verdaderas o falsas	Se evidenció por parte de los estudiantes los saberes obtenidos en el transcurso de las clases por medio del taller.
13	09/09/20 21	8 am 9 am	Presente simple (forma negativa)	Writing Reading	Escribe (do not) o (does not) para completar las oraciones en forma negativa. Leer los verbos para saber cómo se deben conjugar.	Se observó la facilidad de algunos estudiantes reconocer los verbos vistos en clases anteriores.
14	14/09/20 21	8 am 9 am	Presente simple (forma negativa)	Speaking Listening	Repite después del profesor, la pronunciación de los verbos y del mismo modo escucha atentamente la pronunciación de los verbos realizada por el profesor.	Se identifica dificultades para aplicar las normas de la s, como corresponde en el presente simple
15	16/09/20 21	8 am 9 am	Presente simple (forma negativa)	Writing Reading	Escribe (do not) o (does not) para completar las oraciones en forma negativa. Leer los verbos para saber cómo se deben conjugar.	Se evidencia una mejoría en el uso de los verbos y creación de oraciones.

16	21/09/20 21	8 am 9 am	Presente simple (forma interrogativa)	Speaking Listening	Responde en voz alta a las preguntas del tema Verbo To Be. Escucha las palabras pronunciadas por el docente para formar oraciones interrogativas.	Se pudo observar que la mayoría de estudiantes no tenía suficiente conocimiento ante el tema.
17	23/09/20 21	8 am 9 am	Presente simple (forma interrogativa)	Writing Reading	Escribir tres oraciones en presente simple afirmativas, negativas e interrogativas. Lea las oraciones y seleccione la conjugación correcta del verbo.	Se logró evidenciar la facilidad que tienen para identificar los verbos en textos.
18	28/09/20 21	8 am 9 am	Presente simple (forma interrogativa)	Speaking Listening	Responde en voz alta a las preguntas del tema Verbo To Be. Escucha las palabras pronunciadas por el docente para formar oraciones interrogativas.	Se observó que los estudiantes presentan dificultad para expresar las preguntas de forma oral.
19	30/09/20 21	8 am 9 am	Profesiones	Writing Reading	Escribe en inglés las profesiones que se encuentran en la tabla. Lee las profesiones en inglés y las encuentra en la sopa de letras.	Se evidencia el interés y la motivación por parte de los estudiantes, al ser este un tema que les llama la atención.
20	05/10/20 21	8 am 9 am	Profesiones	Speaking Listening	Repite después del docente la pronunciación	Se pudo evidenciar que los estudiantes

					correcta de las profesiones. Escucha atentamente la pronunciación de cada una de las profesiones.	presentan dificultad en la pronunciación de algunas profesiones.
21	07/10/20 21	8 am 9 am	Profesiones	Writing Reading	Escribe en inglés las profesiones que se encuentran en la tabla. Lee las profesiones en inglés y las encuentra en la sopa de letras.	Se observó que los estudiantes, después de haber ensayado, pudieron mejorar la pronunciación del vocabulario de profesiones.
22	19/10/20 21	8 am 9 am	Deportes	Speaking Listening	Lee las preguntas de la actividad y las responde de manera oral. Escucha la pronunciación realizada por el docente reconoce los que se sabe.	Los estudiantes presentan de forma clara la obtención del nuevo vocabulario para el fortalecimiento de su expresión oral.
23	21/10/20 21	8 am 9 am	Deportes	Writing Reading	Traduce el listado de deportes que se presentan en la tabla. Lee en voz alta el listado de deportes para luego traducirlos.	Se observó que los estudiantes adquirieron un vocabulario, que les permitió expresar su preferencia personal sobre el deporte de mayor gusto.
24	26/10/20 21	8 am 9 am	Alimentos	Speaking Listening	Lee el texto “ <i>Carlos's Favorite Fruits and Vegetables</i> ” e indica si las afirmaciones son verdaderas	Se evidencio mayor interés por parte de los estudiantes en este tema porque que se le hacía más fácil

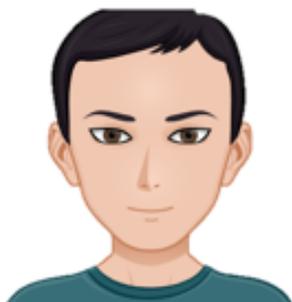
					o falsas. Presta atención a la lectura realizada por el docente y realiza la actividad.	relacionarlo con su entorno.
25	28/10/20 21	8 am 9 am	Alimentos	Writing Reading	Escribe oraciones en presente simple haciendo uso del vocabulario de alimentos. Lee los alimentos en inglés y español para poder unirlos con una flecha	Fue notable la participación de los estudiantes a la hora de pasar al tablero a escribir los alimentos en inglés.
26	02/11/20 21	8 am 9 am	Prendas de vestir	Speaking Listening	Observa el video y presta atención a la pronunciación y posteriormente repite a su profesor las prendas de vestir que escucho del video	Los estudiantes presentaron dificultad para identificar las prendas de vestir que se mostraron en el video.
27	04/11/20 21	8 am 9 am	Prendas de vestir	Writing Reading	Escribe en su cuaderno el listado de prendas de vestir que logro identificar del video. Lee atentamente las oraciones y observa la imagen para poder completarlas con el nombre del vestuario correspondiente	Fue posible evidenciar mejoría en el aprendizaje del vocabulario de las prendas de vestir puesto que en el taller respondieron de manera asertiva.

28	09/11/20 21	8 am 9 am	Miembros de la familia	Speaking Listening	Repite después del docente la pronunciación correcta de las prendas de y observa y escucha el video sobre el tema para realizar la actividad	Se mostró facilidad a la hora de implementar los procesos de las habilidades comunicativas del habla y escucha mediante el vocabulario de los miembros de la familia.
29	16/11/20 21	8 am 9 am	Miembros de la familia	Writing Reading	Lee atentamente el texto sobre los miembros de la familia y escribe los familiares que corresponden a cada una de las oraciones.	Se presentó dificultad a la hora de reconocer el árbol genealógico de los miembros de la familia que se muestran en la imagen.
30	18/11/20 21	8 am 9 am	Colores	Speaking Listening	Practica la conversación sobre las prendas de vestir con su profesor y escucha atentamente la pronunciación del docente para luego repetirla.	Se observó que a los estudiantes se les facilitó pronunciar los colores puesto que este tema ya lo habían trabajado antes.
31	23/11/20 21	8 am 9 am	Colores	Writing Reading	Escribe los colores en inglés que se muestran en la tabla y llena la sopa de letras. Lee las preguntas de la evaluación para responderlas de acuerdo al color	Fue notable la mejoría en los aciertos de las preguntas y actividades propuestas en el taller.

			de los elementos		
Instrumento 3 prueba final	25/11/20	8 am	Writing	Escribe	Se puede
	21	9 am	Reading	los pronombres personales	evidenciar que,
			Speaking	correspondiente a cada oración y escribe los miembros de la familia que se encuentran en la imagen. Lee el texto sobre los miembros de la familia y completa las oraciones.	en comparación a los resultados de la prueba inicial, se ha mejorado significativamente en el desarrollo de las cuatro habilidades comunicativas y en la adquisición de nuevo vocabulario
			Listening	Pronuncia el listado de vocabulario y luego lo traduce. Presta atención al video e identifica los verbos que conoce.	

Apéndice 4: Prueba Diagnostica

	UNIVERSIDAD LIBRE – SECCIONAL SOCORRO FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION ESCUELA INDUSTRIAL DE OIBA SANTANDER				
Docente:	Jonnier Leonardo Pérez Brayana Arley Jaimes	E- mail	Jonnierl-pereza@unilibre.edu.co Brayana-jaimesb@unilibre.edu.co		
Asignatura:	Inglés				
Fecha Entrega del taller.	26/06/2021	Fecha Limite recepción del Trabajo:	26/06/2021		
Instrumento No.	1	Nivel:	IV	Periodo:	2021-2
Criterios de Evaluación:	Seguimiento a las indicaciones dadas en el taller. Orden. Comprensión global del contenido. Producción de mensajes escritos.				
Unidad Temática:	Personal pronouns, verb to be, clothing, family, professions.				
Objetivo	Identificar el nivel de inglés que poseen los estudiantes de la Escuela Industrial de Oiba por medio de un pre-test para medir desde que punto implementar la estrategia.				
Competencias Resultado del Aprendizaje	Aplica las reglas que componen al presente simple dando relevancia a los cambios ocurridos en el verbo con las terceras personas del singular. Utiliza vocabulario básico en inglés para referirse a sus preferencias.				
Actividades de Aprendizaje	Los estudiantes desarrollaran el taller de acuerdo a las instrucciones dadas en cada ejercicio.				



Hello students, we are Brayan Jalmes and Jonnier Pérez and we want to welcome you to the English test development.



Exercise 1:

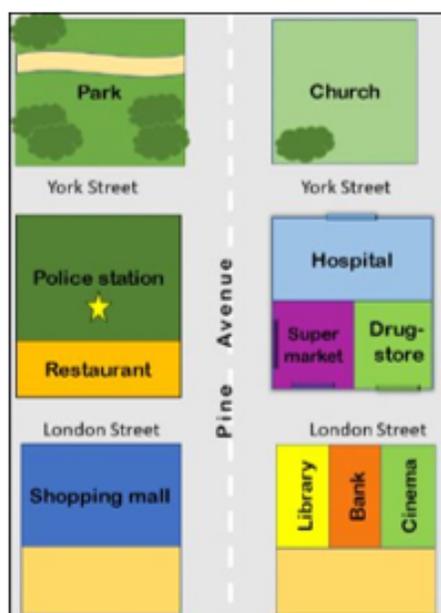
Look the map and check true or false. *Observa el mapa y marca verdadero o falso.*

Glosario de palabras: Word glossary

Street – Calle Church – Iglesia Shopping mall – Centro comercial
Behind – Detras Between – Entre

- a. The cinema is on Pine Avenue.
- b. The church is in front of the hospital.
- c. The drugstore is behind the hospital.
- d. The library is next to the bank.
- e. The restaurant is between the police station and the park.
- f. The police station is on York Street.

<u>verdadero</u>	<u>falso</u>



Exercise 2:

Mark with an X the correct translation of the pronouns. *Marca con una X la traducción correcta de los pronombres.*

Inglés		Español		
He	→	Ella	Yo	El
She	→	Eso	Ella	Tú
It	→	Eso	Nosotros	Yo
You	→	Ellos	Tú	Ustedes
They	→	Nosotros	Ellos	Usted
We	→	Nosotros	Ellos	Yo
I	→	Tú	Yo	El
You	→	Ella	Ustedes	Nosotros

Exercise 3:

Write (**am, is or are**) on the following sentences. *Escribe (am, is o are) en las siguientes oraciones/*



Ana: 10 years Student American Miami	Marcos: 28 years Teacher Colombian Bogotá	Mario: 12 years Student Italian Rome	Susan: 25 years Teacher American New York	Jhon: 13 years Student French Paris	Kim: 25 years Doctor Japanese Tokyo
---	--	---	--	--	--

Example: Ana **is** ten years old

- Ana, Mario and Jhon _____ students.
- Kim _____ a doctor.
- Susan and Marcos _____ teachers.
- Ana and Mario _____ students.
- Marcos _____ Colombian.

- f. Ana and Susan _____ American.
- g. Susan and Kim _____ 25 years old.
- h. Carlos _____ Colombian. He _____ from Bogotá.
- i. Marcos _____ twenty-eight years old and John _____ thirteen years old.
- j. Carlos _____ from Italy, he _____ in Rome.

Exercise 4:

Choose the correct option. *Escoge la opción correcta*

Prenda	Nombre		Prenda	Nombre	
	Shoes	Shirt		Skirt	Socks
	Boots	Cap		Jeans	Short
	Coat	Pants		Drees	T shirt

Exercise 5:

Select the correct answer according to the image of the verb shown. *Selecciona la respuesta*

correcta según la imagen del verbo que se muestra.



- a. Eat
- b. Swim
- c. Make



- a. Draw
- b. Jump
- c. sleep



- a. Eat
- b. Drink
- c. Study



j. Cry

g. Smile

d. Read

k. Play

h. Talk

e. Think

l. Jump

i. Jump

f. Drink

Exercise 6:

Write the name of each profession. *Escribe el nombre de cada profesión.*

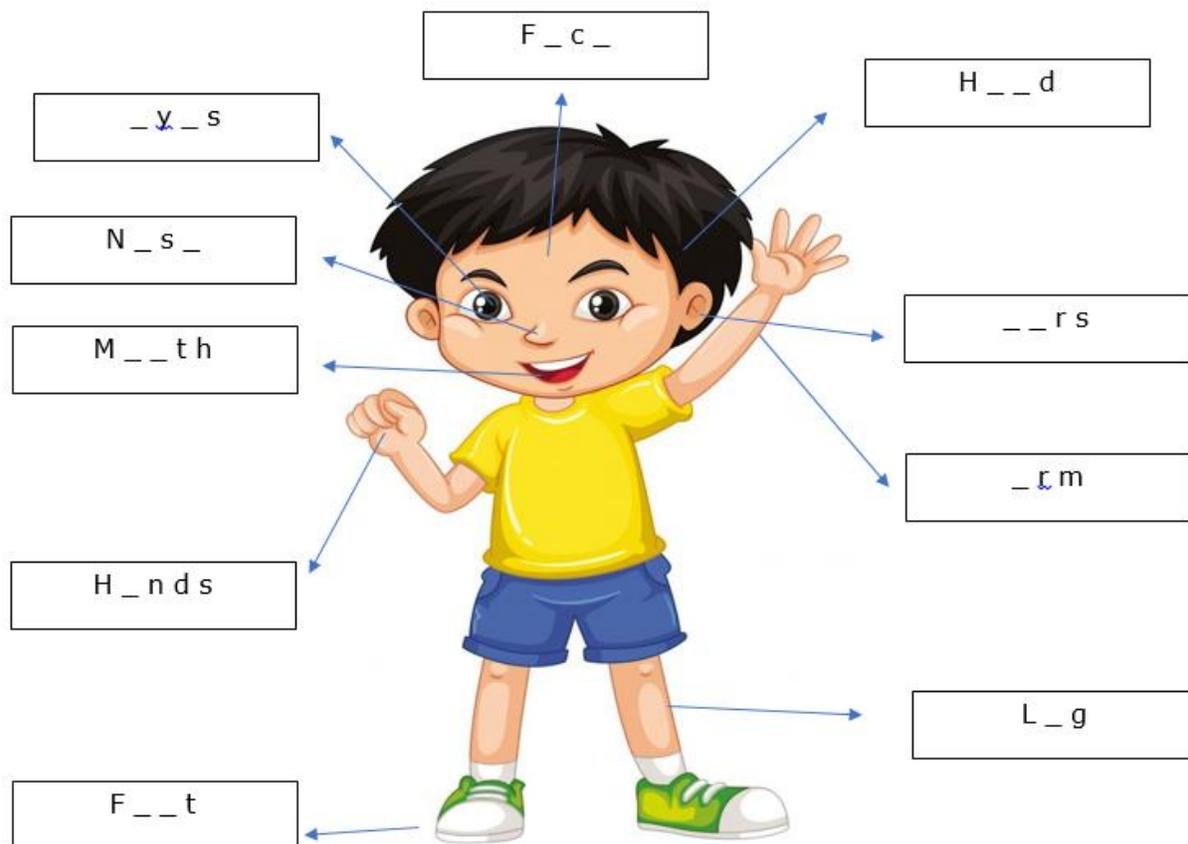
				
				

Name Profession				
Teacher	Doctor	soccer player	Mechanic	Photographer
Police	Veterinarian	Singer	Astronaut	Carpenter

Exercise 7:

Complete the words with the vowels a,e,i,o,u to indicate the parts of the human body.

Completa las palabras con las vocales a,e,i,o,u para indicar las partes del cuerpo humano.



Exercise 8:

Write the color and number shown in the picture. *Escribe el color y número mostrado en la imagen.*

		Name. Nombre.	
Blue	1	Número	Color
Yellow	2	Número	Color
Green	4	Número	Color
Red	5	Número	Color
Black	8	Número	Color
Orange	9	Número	Color

Exercise 9:

Taking into account the pronunciation made by the teacher, read the following verbs aloud and write the conjugation in the third person taking into account the following table.

Teniendo en cuenta la pronunciación hecha por el docente, lee en voz alta los siguientes verbos y escribe la conjugación en tercera persona teniendo en cuenta la siguiente tabla.

Verbos terminados en	Sh - ch - s - ss - x - z - o	Consonante (Y)	Todos los demás
Agregar	Es	Se reemplaza la (Y) por (ies)	S

Draw		Watch	
Read		Write	
Go		Carry	
Buy		Sing	

Exercise 10:

Listen to the questions and respond orally. *Escucha las preguntas y responde oralmente.*

Questions	Answers
What is your favorite food?	
What is your favorite fruit?	
What is your favorite color?	
What is your favorite sport?	
What is your favorite class?	
What is your name?	

Apéndice 5: Cartilla Didáctica Sesión 1, Talleres y Evaluaciones de las Unidades (1,2 y 3)

TALLER PRONOMBRES PERSONALES

1. *Place in the box the personal pronoun corresponding to each sentence.* Coloca en el cuadro el pronombre personal correspondiente a cada oración.



SENTENCE IN ENGLISH	ORACIÓN EN ESPAÑOL
<input type="text"/> READ THE BOOK	YO LEO EL LIBRO
<input type="text"/> ARE HAPPY	TÚ ERES FELIZ
<input type="text"/> CLEAN THE WINDOW	NOSOTROS LIMPIAMOS LA VENTANA
<input type="text"/> SINGS A SONG	ELLA CANTA UNA CANCIÓN
<input type="text"/> DRIVE A CAR	TU CONDUCES UN COCHE
<input type="text"/> WRITE A LETTER	YO ESCRIBO UNA CARTA
<input type="text"/> COME FROM CANADA	ELLOS VIVEN EN CANADA
<input type="text"/> DRINK MILK	NOSOTROS BEBEMOS LECHE
<input type="text"/> DANCES TANGO	EL BAILA TANGO
<input type="text"/> AM TALL	YO SOY ALTO
<input type="text"/> IS FAST	ELLA ES RAPIDA



2. *Match the image with the corresponding pronoun.* Relaciona la imagen con el pronombre correspondiente.



THE CAT



THE CATS



THE GIRL



THE MAN



ME

SHE

WE

HE

IT

THEY

I

EVALUACIÓN PRONOMBRES PERSONALES

1. *Complete the following table.* Completa la siguiente tabla

I	Yo	→ Example
You		
He		
She		
It		
We		
You		
They		

2. *Select the personal pronoun that can replace the following subjects.*
 Selecciona el pronombre personal que pueda reemplazar a los siguientes sujetos.

- | | | | |
|--------------|---------------|----------------|---------|
| • My sister. | a. We | • the house | a. It |
| | b. They | | b. You |
| | c. She | | c. They |
| • Our car | a. It | • Grandpa | a. He |
| | b. We | | b. I |
| | c. You | | c. You |
| • My moon | a. She | • John and I | a. You |
| | b. It | | b. we |
| | c. I | | c. He |
| • Mario | a. I | • Max and Jose | a. She |
| | b. You | | b. We |
| | <u>c. He</u> | | c. They |

3. Write in the correct verb to be.

Escribe en la forma correcta, el verbo to be

- ✚ Donna _____ my best friend.
- ✚ Ron and Dave _____ brother and sister.
- ✚ My grandmother _____ 90 year old.
- ✚ You _____ a good student.
- ✚ My house _____ very pretty.
- ✚ I _____ not at home.
- ✚ Dand and I _____ in school right now.
- ✚ My book _____ 300 pages long.
- ✚ My friends _____ funny.
- ✚ The children _____ at a summer camp.



4. Rewrite the sentences in the negative form. *Reescribe las oraciones en la forma negativa.*

- ❖ Lily and Sean are on vacation. _____
- ❖ Ben is hungry right now. _____
- ❖ My mother is a teacher. _____
- ❖ I am at the cinema. _____

6. *Translate the following sentences into English.* Traduce al inglés las siguientes oraciones.

- (Ella es muy linda). _____
- (Yo soy un buen estudiante). _____
- (Nosotros somos viejos amigos) _____
- (Él es un estudiante). _____
- (Mis hermanos son policías). _____
- (Él es mi primo). _____

7. Answer the questions taking into account the images. *Responde a las preguntas tomando en cuenta a las imágenes.*

1. Is it a sunny day? Yes, it is.
2. Is the bag heavy? _____
3. Are the trees short? _____
4. Is the car purple? _____
5. Are they at a restaurant? _____
6. Are the glasses empty? _____
7. Is the coffee hot? _____
8. Is the snake long? _____
9. Are the puppies cute? _____



8. *Translate the following sentences into Spanish.* Traducir las siguientes oraciones al español.

- | | |
|-----------------------------|-------------------------------|
| a. I am tired. _____ | e. they are teachers. _____ |
| b. I am at home. _____ | f. We are sisters. _____ |
| c. He is young. _____ | g. You are old friends. _____ |
| d. She is intolerant. _____ | h. She is angry. _____ |

1. **Complete the following tables with the verb to be and corresponding pronouns.** Complete las siguientes tablas con el verbo to be y pronombres correspondientes.

Affirmative	Negative	Interrogative
I _____	_____ not	Am _____?
_____ are.	You _____ not	Are _____ athletes?
He _____	_____ not	Is _____?
She _____	She _____ not	Is _____ a singer?
It _____	It is _____	Are _____ drivers?
We _____	We _____	_____ it a dog?
You _____	_____ not	_____ they playing?
_____ are	They _____	Are _____ running?

2. **Select the verb To Be that corresponds to each sentence.** Selecciona el verbo to be que corresponde a cada oración.

a. She _____ from France.

- Am
 Is
 Are

h. Who _____ in the living room?

- Am
 Is
 Are

b. _____ you happy?
 your class?

- Am
 Is
 Are

i. How many people _____ in

- Am
 Is
 Are

c. _____ Mr. Jones a teacher?
 same class.

- Am
 Is
 Are

k. Andres and I _____ in the

- ~~Am~~
 Is
 Are

d. You _____ not in my class.

- Am
 Is
 Are

l. You and Tomas _____ right.

- ~~Am~~
 ~~Is~~
 Are

e. The dogs _____ in the yard.

- Am
 Is
 Are

m. This _____ an Apple.

- Am
 Is
 Are

f. _____ I in your seat?

- Am
 Is
 Are

n. These _____ apples.

- Am
 Is
 Are

g. Dave and Jane _____ in the kitchen.

- Am
 Is
 Are

o. The baby _____ cute

- Am
 Is
 Are

3. ***Make two positive, two negative and two question sentences using the verb to be (am, is or are) and the vocabulary from the box.***

Hacer dos oraciones positivas, dos negativas y dos preguntas usando el verbo to be (am, is o are) y el vocabulario del recuadro.

a. _____

b. _____

c. _____

a. _____

b. _____

c. _____

TABLA DE VERBOS EN INGLES Y ESPAÑOL

VERBOS ESPAÑOL	VERBOS INGLES
Dibujar	Draw
Correr	Run
Caminar	Walk
Conducir	Drive
Ir	Go
Hacer	Do
Aprender	Learn
Escribir	Write
Leer	Read
Trabajar	Work
Dormir	Sleep
Soñar	Sound
Ver	Watch
Decir	Tell
Pensar	Think
Usar	Use
Beber	Drink
Sentir	Feel
Preguntar	Ask
Comer	Eat
Comprar	Buy
Pagar	Pay
Construir	Build
Escuchar	Listen

TALLER DE VERBOS

1. *Translates the verbs shown in the table.* Traduce los verbos que aparecen en la tabla

VERBOS ESPAÑOL	VERBOS INGLES
APRENDER	
PREGUNTAR	
BEBER	
DORMIR	
DIBUJAR	
ESCUCHAR	
PENSAR	
CAMINAR	
CONSTRUIR	
CONducIR	
SOÑAR	
COMPRAR	
CORRER	
VER	
IR	
SENTIR	
HACER	
PAGAR	
DECIR	
ESCRIBIR	
USAR	
TRABAJAR	
COMER	
LEER	

2. **Write in English, the verb that represents each image.** Escribe en inglés, el verbo que representa cada imagen.













3. **Join the translation corresponding to each verb with a line.** Une la traducción correspondiente a cada verbo con una línea.

Leer

Comer

Correr

Dibujar

Comprar

Run

Buy

Read

Eat

Read



EVALUACIÓN DE VERBOS

1. *Choose the verb according to the image.* Elejir el verbo según la imagen

	Eat		Draw
	Run		Learn
	Drink		Tell
	Ask		Walk
	Buy		Pay
	Read		Listen
	Think		Write
	Work		Sleep

2. **Write the translation of the following verbs.** Escribe la traducción de los siguientes verbos.

Español	English
Aprender	
Preguntar	
Dormir	
Escuchar	
Conducir	
Comprar	
Escribir	
Decir	
Hacer	
Usar	

3. **Read the following text and choose the correct answer.**
Lea el siguiente texto y escoja la respuesta correcta

Carlos story

Carlos is a student who plays with his friends, he likes to eat fruit at recess, he lives with his father and grandmother, he takes his dog for a walk every day, in the afternoons he does his homework and plays on his cell phone.



- Carlos is a) a. Student b. Teacher c. Singer
- Carlos likes to eat a. Vegetables b. Fruits c. Pizza
- Carlos lives with his a. Mother b. Father c. father and grandmother
- Carlos plays with his a. Cell phone b. Cat c. Dog

Apéndice 6: Cartilla Didáctica Sesión 2, Talleres y Evaluaciones de las Unidades (4,5 y 6)

TALLER PRESENTE SIMPLE

- 1. Choose verb from the box to complete the sentences in affirmative form.** Elija el verbo del recuadro para completar las oraciones en forma afirmativa.

Drink	Call	Forgets	Comes
-------	------	---------	-------

- a. We _____ our dog.
- b. Camila _____ home from school.
- c. You _____ water.
- d. She _____ the lunchbox
2. Write (do not) or (does not) to complete the sentences in negative form. **Escríbe (do not) o (does not) para completar las oraciones en forma negativa.**
- a. I _____ stay at home.
- b. Doris _____ do her homework.
- c. Our Hamster _____ eat apples.
- d. they _____ travel tomorrow.
3. Write (do or does) to complete the questions. **Escríba (do o does) para completar las preguntas**
- a. _____ Sara and lina feed their pets?
- b. _____ your teacher check your homework?
- c. _____ your parents watch tv in the afternoon?
- d. _____ Nina play computer games?

4. *Write out the correct way to conjugate each verb in the third person. Please note the following table.* Escribe la forma correcta para conjugar cada verbo en tercera persona. Tenga en cuenta la siguiente tabla.

Verbos terminados en	Sh – ch – s – ss – x – z – o	Consonante (Y)	Todos los demas
Agregar	Es	Se reemplaza la (Y) por (ies)	S



Verbos en Español	Vervos en Inglés	Conjugación de verbos en tercera persona
Dibujar	Draw	Draws
Correr	Run	
Caminar	Walk	
Conducir	Drive	
Ir	Go	
Hacer	Do	
Aprender	Learn	
Escribir	Write	
Leer	Read	
Trabajar	Work	
Dormir	Sleep	
Soñar	Sound	
Ver	Watch	
Decir	Tell	
Pensar	Think	
Usar	Use	
Beber	Drink	
Sentir	Feel	
Preguntar	Ask	
Comer	Eat	
Comprar	Buy	
Pagar	Pay	
Construir	Build	
Escuchar	Listen	

5. Listen to the reading of the text made by the student teacher and then say if the statements on the right are (true or false. Correct the false ones. *Escucha la lectura del texto realizada por el docente practicante y luego diga si las afirmaciones de la derecha son (verdaderas o falsas. corríja las falsas.*



Camilo's free time

Hi! I am Camilo. I am ten years old, I live in San Gil, Santander, in Colombia, with my parents and my three siblings Tom, Sarah and Lisa.

I am very dynamic guy, I like skateboarding and riding my bike, but my favorite hobbies are surfing and swimming. I love water sports. In the evening, I like playing computer games, my best friends is peter. We have football practice on tuesdays and thursdays and at the weekend we usually go to the beach.

- a. Camilo lives in Sangil.
- b. Camilo goes to the beach on the weekend.
- c. Camilo eats a lot.
- d. Camilo likes to play computer games at night.
- e. Camilo works in a supermarket
- f. Camilo is very active.
- g. Camilo lives with his parents and three siblings.
- h. Camilo writes a book.
- i. Camilo loves water sports.



6. Write Camilo's hobbies next to each picture. *Escribe los pasatiempos de Camilo junto a cada imagen*

7. Now answer the questions about the story (Camilo's free time). *Ahora responde las preguntas sobre la historia (Camilo's free time).*

- a. How old is Camilo? _____
- b. Where does he live? _____
- c. Who does he live with? _____
- d. Who are his best friends? _____
- e. What do Camilo and his friend do at the weekend? _____

8. Reforms sentences in the simple present , positive, negative and interrogative tense. **Realiza oraciones en presente simple, positivo, negativo e interrogativo**

a. _____

b. _____

c. _____

d. _____

e. _____

f. _____

g. _____

h. _____

i. _____



EVALUACIÓN DE PRESENTE SIMPLE

1. Complete the following tables. *Complete las siguientes tablas.*

+ I study English.
 - I do not study English
 ? Do I study English?

+ They live in MADRID.
 - _____
 ? _____

+ My dog is ten years old
 - _____
 ? _____

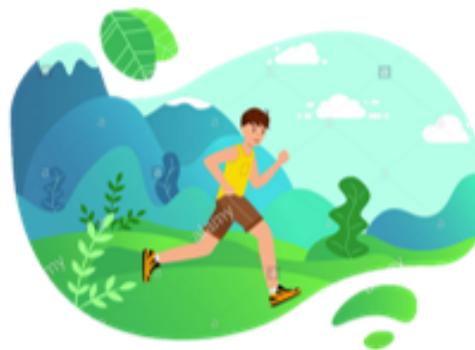
+ I play with you
 - _____
 ? _____

+ He runs fast
 - _____
 ? _____

+ She writes a letter
 - _____
 ? _____

2. Write the verbs in the simple present. *Escribe los verbos en presente simple*

- Sandra (draws) the trees. (draw)
- He _____ every morning. (run)
- He _____ a truck. (drive)
- We _____ burgers. (drive)
- She _____ the TV. (watch)
- They _____ beer. (drink)
- I _____ to school. (go)
- You _____ slowly. (walk)



3. Order the following words to form sentences. *Ordenar las siguientes palabras para formar oraciones.*

a. (feels) (pain.) (a) (She) (lot) (of)

b. (ask) (the) (They) (teacher.)

c. (We) (San Gil.) (live) (in)

d. (food.) (pay) (They) (for) (the) (food.)

e. (listen) (music.) (They) (to) (rap)

4. Read and choose the correct answer. *Lea y elige la respuesta correcta.*

• My brother _____ differently.

- a. Thinks
- b. Think
- c. Thinkes

• She _____ very fast

- a. Run
- b. Runs
- c. Ran

• We _____ at school.

- a. Am
- b. Is
- c. Are

• He _____ a story.

- a. Read
- b. Reads
- c. Reades

• I _____ very hard.

- a. Worked
- b. Works
- c. Work

• They _____ very slow.

- a. Walk
- b. Walked
- c. Walks

PROFESIONES

ABOGADO(A)



Attorney

DISEÑADOR(A)



Designer

CONTADOR (A)



Accountant

INGENIERO (A)



Engineer

PILOTO



Pilot

BARBERO



Barber

DETECTIVE



Detective

ACTRIZ



Actress

VETERINARIO (A)



Vet

CANTANTE



Singer

ARQUITECTO (A)



Architect

DENTISTA



Dentist

ESCRITOR (A)



Writer

GRANJERO (A)



Farmer

ENFERMERO (A)



Nurse

CARNICERO (A)



Butcher

CARPINTERO



Carpenter

PANADERO



Baker

ELECTRICISTA



Electrical technician

PLOMERO



Plumber

<p>FOTOGRAFO (A)</p>  <p>Photographer</p>	<p>RECEPCIONISTA</p>  <p>Receptionist</p>	<p>CIENTIFICO (A)</p>  <p>Scientific</p>	<p>CONDUCTOR (A)</p>  <p>Driver</p>
<p>PERIODISTA</p>  <p>Journalist</p>	<p>SALVAVIDAS</p>  <p>Lifeguard</p>	<p>PINTOR (A)</p>  <p>Painter</p>	<p>FLORISTA</p>  <p>Florist</p>
<p>MECANICO</p>  <p>Mechanics</p>	<p>MODELO</p>  <p>Model</p>	<p>POLITICO</p>  <p>Politician</p>	<p>BAILARINA</p>  <p>Dancer</p>
<p>JARDINERO (A)</p>  <p>Gardener</p>	<p>PROFESOR (A)</p>  <p>Teacher</p>	<p>CARTERO</p>  <p>Postman</p>	<p>VENDEDOR (A)</p>  <p>Seller</p>

TALLER DE PROFESIONES

1. Write the professions in English. Escribe las profesiones en inglés.

PROFESIONES ESPAÑOL	PROFESIONES INGLÉS
ARQUITECTO	
CONTADOR	
CIENTIFICO	
VENDEDOR	
ABOGADO	
ACTRIZ	
ELECTRICISTA	
ESCRITOR	
MECANICO	
PERIODISTA	
BAILARIN	
DISENADOR	
SALVAVIDAS	
PROFESOR	
ENFERMERO	
BARBERO	
PLOMERO	
DETECTIVE	
CARPINTERO	
JARDINERO	
VETERINARIO	
CARNICERO	
RECEPCIONISTA	
INGENIERO	
FLORISTA	
PILOTO	
MODELO	
CARTERO	
GRANJERO	
CANTANTE	

- 2. Find the professions in English, in the alphabet soup.** Encuentra las profesiones en inglés en la sopa de letras.

a	c	t	e	a	c	h	e	r	c	d	e	f	c
d	a	c	v	d	f	r	t	y	u	i	y	v	s
e	n	g	i	n	e	e	r	n	y	f	r	v	e
s	u	i	t	t	b	v	c	f	y	f	r	d	l
i	p	i	l	o	t	b	b	a	r	b	e	r	l
g	h	y	r	y	c	s	d	r	f	r	d	f	e
n	u	r	s	e	c	w	e	m	f	v	s	d	r
e	c	d	a	n	c	e	r	e	c	e	f	e	d
r	c	e	d	b	a	k	e	r	e	d	f	g	h
x	s	c	s	e	f	l	o	r	i	s	t	m	f
c	a	r	p	e	n	t	e	r	f	g	f	o	c
c	d	f	r	g	t	g	d	r	f	f	g	d	s
p	l	u	m	b	e	r	z	d	r	i	v	e	r
z	x	p	a	i	n	t	e	r	s	d	e	l	x

PROFESIONES

- Profesor
- Vendedor
- Diseñador
- Ingeniero
- Piloto
- Barbero
- Carpintero
- Enfermera
- Granjero
- Panadero
- Plomero
- Conductor
- Pintor
- Florista
- Modelo
- Bailarín

3. Complete the sentences with the correct word. Completa las oraciones

con la palabra correcta

- Carlos es el medico de la ciudad.
- Carlos is the _____ of the city

- A. RECEPCIONIST**
- B. DOCTOR**
- C. JOURNALIST**

- El cartero olvidó pasar hoy
- The _____ Forgot to pass today

- A. WAITER**
- B. POSTMAN**
- C. PLUMBER**
- D. ACTOR**

- Alejandra quiere ser profesora
- Alejandra wants to be a _____

- A. TOURISTS**
- B. JOURNALIST**
- C. TEACHER**
- D. ACTOR**

- Carlos es un buen Arquitecto-
- Carlos is an good _____.

- A. JOURNALIST**
- B. WAITER**
- C. TOURIST**
- D. ARCHITECT**

4. Write in each box the profession corresponding to each image.
Escribe en cada casilla la profesión correspondiente a cada imagen.



EVALUACIÓN DE PROFESIONES

1. Read the following text and complete the sentences. *Lee el siguiente texto y completa las oraciones.*

David's dreams

David is a student and is in fourth grade, he lives in the country and every day he has to walk a lot to get to school, he dreams of being a photographer but his parents want him to be an architect, David knows that there is a long way to go and he will not be able to make a conscious decision about the profession he wants when he grows up.

Davis likes to play soccer with his friends from school and does his homework in the afternoons.



- David lives in the _____.
- David _____ in fourth grade.
- David dreams of being a _____.
- David's parents want him to be an _____.
- David likes to play _____.
- David does his _____ in the afternoon.

2. **Connect with an arrow the phrase corresponding to each image.**
 Conecta con una flecha la frase correspondiente a cada imagen.



The pilot flies very high.

The singer has a beautiful voice.

The postman delivers the letters in the city.

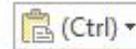
The teacher teaches the students.

The architect builds a house.

The carpenter cuts a board.

The mechanic repairs the car.

The vet cures the dog.



DEPORTES

DEPORTE EN INGLES	DEPORTE EN ESPAÑOL
BASKETBALL	BALONCESTO
BASEBALL	BEISBOL
FOOTBALL	FUTBOL
HOCKEY	HOCKEY
BOXING	BOXEO
SWIMMING	NATACION
JOGGING	CORRER
SKATING	PATINAR
CYCLING	CICLISMO
TENNIS	TENIS
FISHING	PESCA
MARTIAL ARTS	ARTES MARCIALES
KARATE	KARATE
HANDBALL	BALONMANO
BOWLING	BOLICHE
GOLF	GOLF
VOLLEYBALL	VOLEIBOL
CLIMBING	ALPINISMO
POOL	BILLAR



1. Write the sport of each image, in English. Escribe el deporte de cada imagen en inglés.

 <input type="text"/>	 <input type="text"/>	 <input type="text"/>
 <input type="text"/>	 <input type="text"/>	 <input type="text"/>
 <input type="text"/>	 <input type="text"/>	 <input type="text"/>

- Can María play basketball? **Yes, She can.** _____
- Can María do boxing? **No, she can.** _____
- Can John ride a bike? _____
- Can John play soccer? _____
- Can María ride a bike? _____
- Can Jhon play basketball? _____
- Can María play soccer? _____
- Can jhon do boxing? _____

4. Write sentences in simple present with the following sports. Escribir oraciones en presente simple con los siguientes deportes.

Tennis	<i>She plays tennis at the club.</i>
Golf	
Basketball	
Boxing	
Pool	
Volleyball	
Soccer	

EVALUACIÓN DE DEPORTES

1. *Read aloud sports in English and translate them into Spanish.* Leer en voz alta los deportes en inglés y traducirlos al español

DEPORTE EN INGLES	DEPORTE EN ESPAÑOL
BASKETBALL	BALONCESTO
BASEBALL	
FOOTBALL	
HOCKEY	
BOXING	
SWIMMING	
JOGGING	
SKATING	
CYCLING	
TENNIS	
FISHING	
MARTIAL ARTS	
KARATE	
HANDBALL	
BOWLING	
GOLF	
VOLLEYBALL	
CLIMBING	
POOL	

2. Write sentences in the present simple tense with the images.
Escribe oraciones en presente simple con las imágenes.



+

-



+

-



+

-



+

-



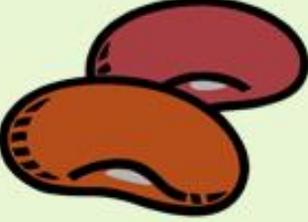
+

-

Apéndice 7: Cartilla Didáctica Unidad 3, Talleres y Evaluaciones de la Sesión (7 y 8)

ALIMENTOS

<p>PEAR</p>  <p>Pera</p>	<p>APPLE</p>  <p>Manzana</p>	<p>BANANA</p>  <p>Plátano</p>
<p>MANGO</p>  <p>Mango</p>	<p>STRAWBERRY</p>  <p>Fresa</p>	<p>LEMON</p>  <p>Limón</p>
<p>TANGERINE</p>  <p>Mandarina</p>	<p>WATERMELON</p>  <p>Sandia</p>	<p>CANTALOUPE</p>  <p>Melon</p>
<p>COCONUT</p>  <p>Coco</p>	<p>GRAPE</p>  <p>Uvas</p>	<p>PEACH</p>  <p>Durazno</p>

<p>BROCCOLI</p>  <p>Brócoli</p>	<p>CARROT</p>  <p>Zanahoria</p>	<p>BEETROOT</p>  <p>Remolacha</p>
<p>CELERY</p>  <p>Apio</p>	<p>ONION</p>  <p>Cebolla</p>	<p>TOMATO</p>  <p>Tomate</p>
<p>BEAN</p>  <p>Vetch</p>	<p>CUCUMBER</p>  <p>Pepino</p>	<p>PEPPER</p>  <p>Pimentón</p>
<p>BEANS</p>  <p>Frijoles</p>	<p>LETTUCE</p>  <p>Lechuga</p>	<p>CORN</p>  <p>Maíz</p>

TALLER DE ALIMENTOS

1. *Match the fruit.* Empareja la fruta.

EL ALBARICOQUE

LA CEREZA

EL LIMON

LA PERA

LA PINA

EL PLATANO

LA NARANJA

LAS UVAS

LA MANZANA

EL MELOCOTON

APPLE

GRAPPES

PEACH

APRICOT

LEMON

CHERRY

PEAR

PINEAPPLE

ORANGE

BANANA

3. Write sentences using the "Verb To Be" and food vocabulary.

Escribe oraciones utilizando el "Verbo To Be" y el vocabulario de alimentos

✚ _____

✚ _____

✚ _____

✚ _____

✚ _____

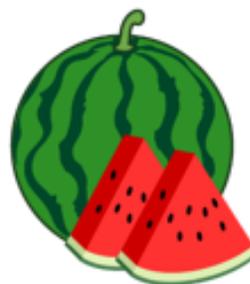
✚ _____

✚ _____

✚ _____

✚ _____

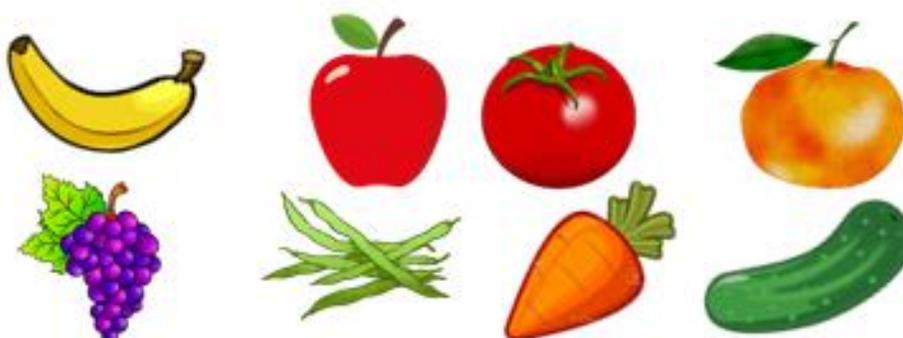
✚ _____



EVALUACIÓN DE ALIMENTOS

1. *Help Carlos to separate the fruits from the vegetables. Write your translation.* Ayuda a Carlos a separar las frutas de las verduras. Escribe su traducción.

Fruits	Vegetables



2. *Read the text about the fruits and vegetables that Carlos prefers.*
Leer el texto sobre las frutas y verduras que prefiere Carlos.

Carlos's Favorite Fruits and Vegetables

Carlos eats fruits and vegetables in the morning, his mother always feeds him healthy. He likes strawberries and also grapes, his mother gives him beet and carrot juice but he doesn't like them. In the afternoon, Carlos eats grapes and an apple, his mother makes a salad with peas, carrots and cucumber, but Carlos doesn't like it very much. Finally, at night, Carlos's mother prepares a dessert with banana, mango, and strawberry, peach and coconut and she loves it.



3. **Write (F) if it is false and (V) if it is true taking into account the previous text.** Escriba (F) si es falso y (V) si es verdadero teniendo en cuenta el texto anterior.

- Carlos eats fruits and vegetables in the morning.
- Carlos's mother eats beef.
- Carlos likes strawberries and grapes.
- Carlos doesn't like beet and carrot juice.
- Carlos eats mango and tomato in the afternoon.
- Carlos eats grapes and apple in the afternoon.
- Carlos likes carrot and cucumber salad.
- Carlos doesn't like carrot and cucumber salad.
- Carlos likes dessert with banana, mango and strawberry, peach and coconut.
- Carlos does not like dessert with banana, mango and strawberry, peach and coconut.



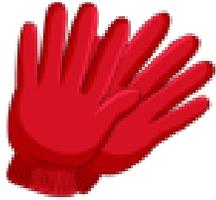
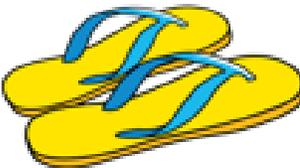
4. **Write two affirmative, two negative and two question sentences using the simple present and the food vocabulary.** Escribe dos oraciones afirmativas, dos negativas y dos interrogativas utilizando el presente simple y el vocabulario de alimentos.

- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____



PRENDAS DE VESTIR

<p>SUIT</p>  <p>Traje</p>	<p>BLOUSE</p>  <p>Blusa</p>	<p>JACKET</p>  <p>Chaqueta</p>
<p>JEANS</p>  <p>Jeans</p>	<p>SHIRT</p>  <p>Camisa</p>	<p>SKIRT</p>  <p>Falda</p>
<p>SWEATER</p>  <p>Suéter</p>	<p>GABARDINE</p>  <p>Gabardina</p>	<p>SCARF</p>  <p>Bufanda</p>

<p>GLOVES</p>  <p>Guantes</p>	<p>SOCKS</p>  <p>Calcetines</p>	<p>PYJAMAS</p>  <p>Pijama</p>
<p>TIE</p>  <p>Corbata</p>	<p>CAP</p>  <p>Gorra</p>	<p>BELT</p>  <p>Cinturón</p>
<p>SHOES</p>  <p>Zapatos</p>	<p>BOOTS</p>  <p>Botas</p>	<p>SANDALS</p>  <p>Sandalias</p>
<p>DRESS</p>  <p>Vestido</p>	<p>SWINWEAR</p>  <p>Traje de baño</p>	<p>HEELS</p>  <p>Tacones</p>

- 1.** *Find the items of clothing in the alphabet soup.* Encuentra en la sopa de letras las prendas de vestir.

LAS PRENDAS DE VESTIR



- > BLUSA
 - > GABARDINA
 - > GUANTES
 - > CHAQUETA
 - > JEANS
 - > PYJAMAS
 - > SANDALIAS
 - > BUFANDA
 - > CAMISA
 - > ZAPATOS
 - > FALDA
 - > TRAJE
 - > SUÉTER
-

- 2.** *Locate the number in the corresponding box.* Ubica el número en la casilla correspondiente.

Number the pictures

1 coat	2 blouse	3 tie	4 jacket
5 sweater	6 skirt	7 scarf	8 dress
9 jeans	10 belt	11 hat	12 boots
13 T-shirt	14 socks	15 shoes	

- 3.** *Pay attention to the following reading by the teacher.* Pon atención a la siguiente lectura realizada por el profesor.

Camila shopping

Camila is a girl who likes to go shopping with her friends, she goes to the mall and buys clothes she needs for her new trip to Miami. She buys a jacket and a scarf for the cold, she also buys a dress, a skirt and a blouse to go out with her friends. She also buys a bathing suit and sandals to go to the beach, and finally she buys a sweater, jeans and gloves because she wants to be well prepared for all the adventures of her trip.



- a. *Select the clothes that Camila bought for her trip.* Selecciona la ropa que Camila compró para su viaje.

Jacket	<input checked="" type="radio"/>	Tie	<input type="radio"/>	Cap	<input type="radio"/>
Socks	<input type="radio"/>	Dress	<input type="radio"/>	shoes	<input type="radio"/>
Blouse	<input type="radio"/>	Sweater	<input type="radio"/>	Swimwear	<input type="radio"/>
Gabardine	<input type="radio"/>	Sandals	<input type="radio"/>	Shirt	<input type="radio"/>
				Jeans	<input type="radio"/>

EVALUACIÓN DE PRENDAS DE VESTIR

1. *Watch the following video carefully and do the activity.* Observa atentamente el siguiente video y realiza la actividad
Link: https://www.youtube.com/watch?v=CdLW5t_aki8



2. *Taking into account the previous video, write in front of each item of clothing its translation into English.* Teniendo en cuenta el anterior video, escribe en frente de cada prenda de vestir su traducción al inglés.



<i>Pantalón</i>	
<i>Zapatos</i>	
<i>Calcetines</i>	
<i>Gorra</i>	
<i>Camisa</i>	
<i>Falda</i>	
<i>Blusa</i>	



3. *Read the following sentences carefully and complete the activity.*
 Lee atentamente las siguientes oraciones y realiza la actividad.



¿Qué lleva puesto? Elige entre estas palabras y completa con la correcta:
 scarf - gloves - jeans - skirt



- He's wearing a pair of red
- She is wearing a green
- He is wearing blue
- She's wearing a green and white

Escribe el nombre de cada prenda en el lugar correcto: socks, t-shirt, jumper, hat, dress, boots, glove, jeans



.....



.....



.....



.....



.....



.....



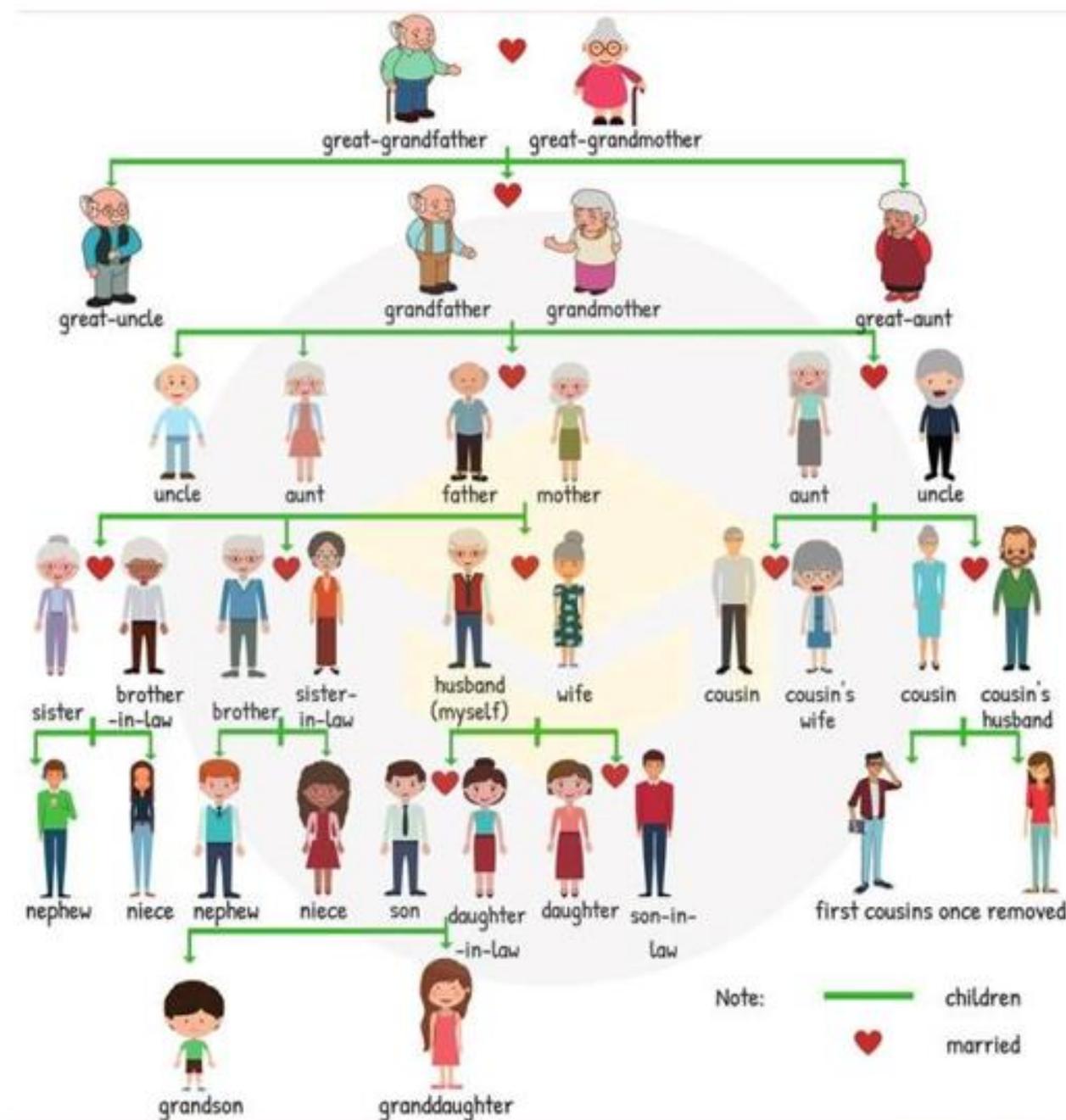
.....



.....

Apéndice 8: Cartilla Didáctica Unidad 4, Talleres y Evaluaciones de la Sesión (9 y 10)

MIEMBROS DE LA FAMILIA



TALLER MIEMBROS DE LA FAMILIA

1. *Repeat after the teacher the following reading.* Repite después del profesor la siguiente lectura.



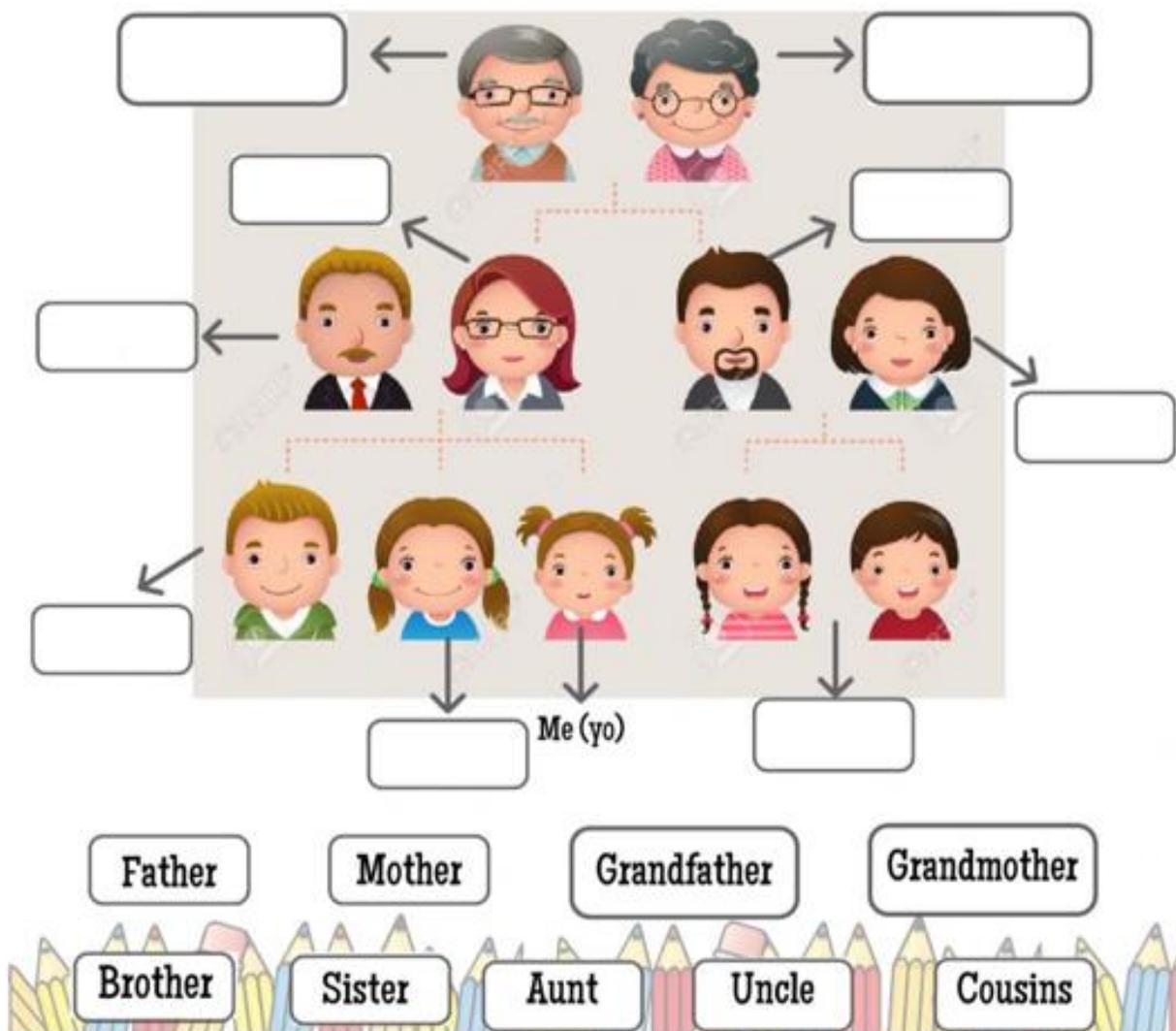
This is my family. My mom's name is Anabela and my dad's name is Marcos. I have a brother named Lucas and a sister named Florencia. My grandfather is called Luis and my grandmother is Norma. I have two uncles Fernando and Diego. I have an aunt named Noelia. I also have two cousins Felipe and Francisco who are very naughty and a cousin Lucia who is very good.

2. *Complete the following sentences in English taking into account the previous text.* Completa en inglés las siguientes oraciones teniendo en cuenta el texto anterior.

- ANABELA is my (Ctrl) ▾
- MARCOS is my
- FELIPE, FRANCISCO and LUCILA are my
- FERNANDO and DIEGO are my
- FLORENCIA is my
- NOELIA is my
- LUCAS is my
- NORMA is my
- LUIS is my

EVALUACIÓN MIEMBROS DE LA FAMILIA

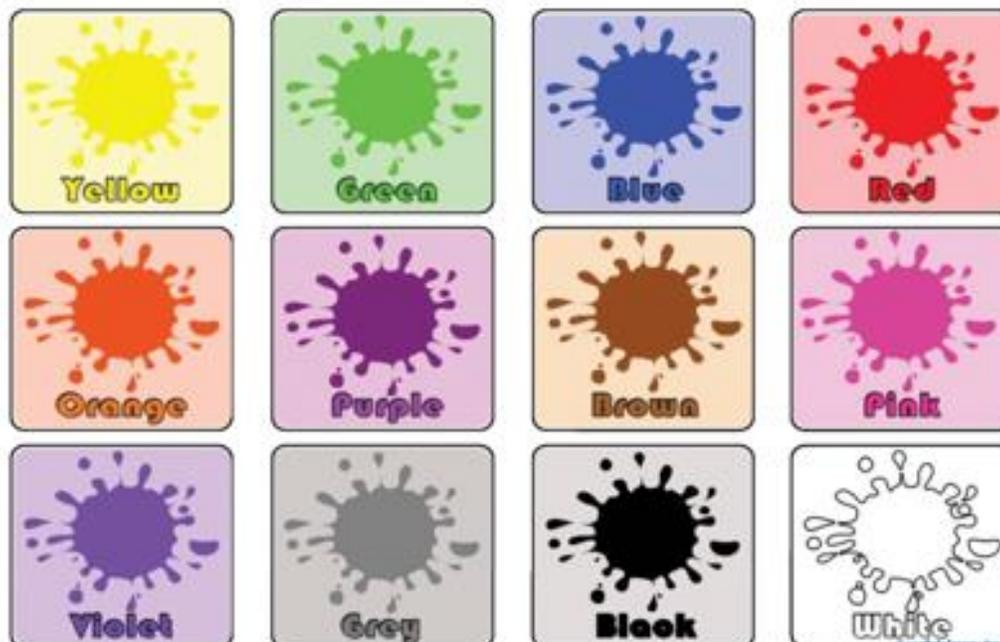
1. *Put the correct name in each box.* Ubica en cada recuadro el nombre que corresponde.



2. *Complete the sentence with the corresponding family member in the English language.* Completa la frase con el miembro de la familia correspondiente en el idioma inglés.

 <p>MAMÀ</p> <p>SHE IS MY _____</p>	 <p>PAPÀ</p> <p>HE IS MY _____</p>	 <p>HERMANA</p> <p>SHE IS MY _____</p>
 <p>ABUELO</p> <p>HE IS MY _____</p>	 <p>PRIMA</p> <p>SHE IS MY _____</p>	 <p>ABUELA</p> <p>HE IS MY _____</p>

COLORES



INGLÉS	ESPAÑOL
BLUE	AZUL
GREEN	VERDE
RED	ROJO
ORANGE	NARANJA
YELLOW	AMARILLO
PINK	ROSA
PURPLE	PURPURA, MORADO
BLACK	NEGRO
WHITE	BLANCO
GREY	GRIS
BROWN	MARRON
VIOLET	VIOLETA

TALLER DE COLORES

1. *Color the correct option.* Colorea la opción correcta.



BLACK

WHITE

PURPLE



FUCHSIA

TURQUOSIA

PINK



FUCHSIA

ORANGE

YELLOW



RED

GREEN

GRAY



GREEN

VIOLET

WHITE

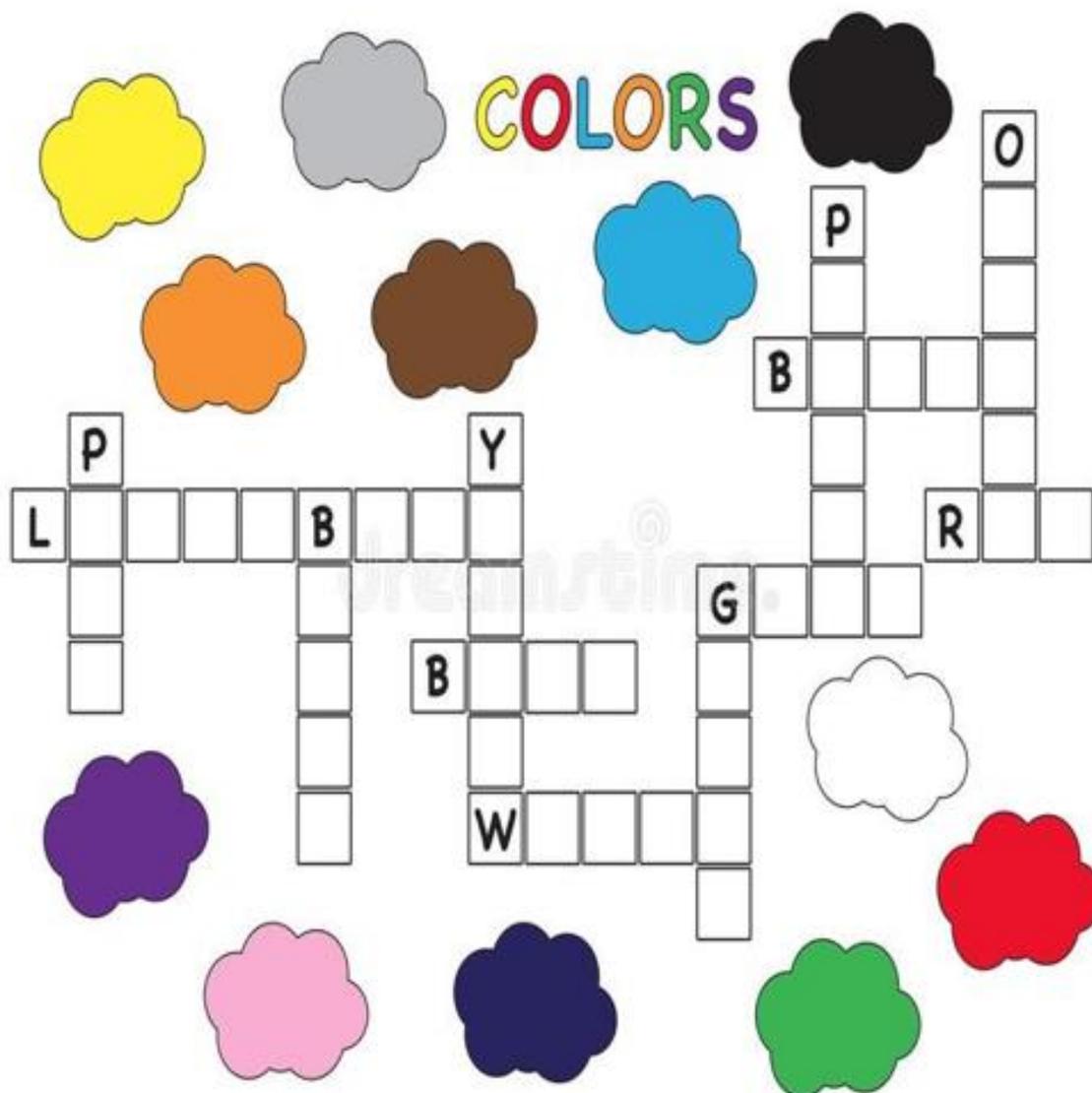


VIOLET

PURPLE

GRAY

2. Complete the crossword with the colors in english. Completa el crucigrama con los colores en inglés



3. *Find the colors in the alphabet soup.* Encuentra los colores en la sopa de letras

Colors

P	I	N	K	H	G	I	J	D
S	T	W	H	I	T	E	M	N
U	B	O	T	B	R	O	W	N
A	L	F	D	A	E	O	L	N
P	U	R	P	L	E	B	T	R
K	E	H	O	R	A	N	G	E
O	N	F	B	L	A	C	K	D
I	N	Y	E	L	L	O	W	E
G	R	E	E	N	H	O	I	L


Yellow


Green


Blue


Red


Black


White


Orange


Purple


Brown


Pink

4. *Practice the following dialogue out loud with your teacher.*
Práctica en voz alta el siguiente dialogo con tu profesor.

ANN:	KATTY IS WEARING A NEW DRESS
SUSAN:	YES, WHAT COLOR IS IT?
ANN:	IT IS PINK
SUSAN:	WHAT IS YOUR FAVORITE COLOR?
ANN:	I LIKE RED, AND YOU?
SUSAN:	MY FAVORITE COLOR IS BLUE

EVALUACIÓN DE COLORES

- 1. Observe the color of the following accessories and answer the questions.** Observa el color de los siguientes accesorios y responde a las preguntas.



II) WHAT COLOR IS THIS?

A) WHAT COLOR ARE THESE MITTENS?

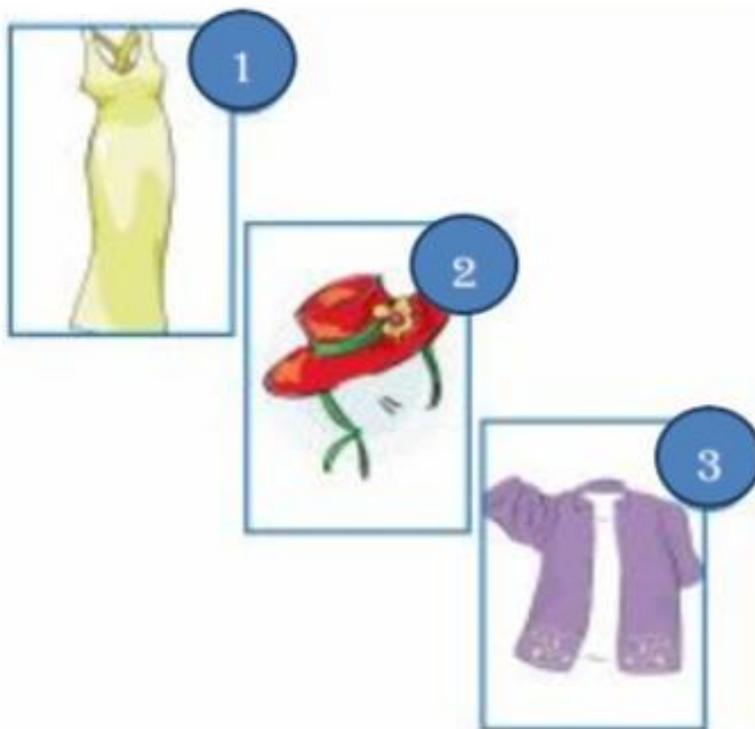
B) WHAT COLOR IS THIS SHOE?

C) WHAT COLOR IS THIS JACKET?

D) WHAT COLOR IS THIS BOOK?

E) WHAT COLOR IS THIS COAT?

- 2. Read the questions carefully and answer.** Lee atentamente las preguntas y responde



1) WHAT COLOR IS THE DRESS?

IT IS ...

2) WHAT COLOR IS THE HAT?

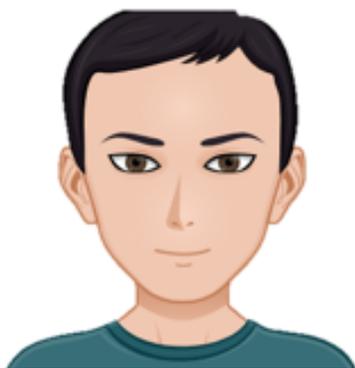
IT IS ...

3) WHAT COLOR IS THE BLOUSE?

ITS ...

Apéndice 9: Prueba Final

		UNIVERSIDAD LIBRE – SECCIONAL SOCORRO FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN PROGRAMA DE LICENCIATURA CON ENFASIS			
PRUEBA DIAGNÓSTICA					
Docente:	Jonnier Leonardo Pérez Brayan Arley Jaimes	E- mail	Jonnierl-pereza@unilibre.edu.co Brayana-jaimesb@unilibre.edu.co		
Asignatura:	Semántica de la Lengua Española				
Fecha Entrega de la Guía	25/11/2021	Fecha Limite recepción del Trabajo:	25/11/2021		
Instrumento No.	1	Nivel:	IV	Periodo:	2021-2
Criterios de Evaluación:	Seguimiento a las indicaciones dadas en el taller. Orden. Comprensión global del contenido. Producción de mensajes escritos				
Unidad Temática:	Pronombres personales, Presente simple, Verbo To Be, Verbos, Deportes, Miembros de la familia, Profesiones, Prendas de vestir, Colores.				
Competencias Resultado del Aprendizaje	Aplica las diferentes estrategias comunicativas en el aula de clase, que contribuyen al éxito del proceso de aprendizaje. Adquiere capacidad para interrelacionar diversos campos de conocimiento				
Actividades de Aprendizaje	Los estudiantes elegirán una o dos teorías vistas en clase. Con esto, realizarán un ensayo donde profundicen o comparen dos teorías.				
Bibliografía e Infografía	Bibliografía				
	Infografía				



Hello students, we are Brayan Jaimes and Jonnier Pérez and we want to welcome you to the English test development, we are delighted to be with you and we wish you good luck.



Nombre _____ Fecha _____ Grado _____

1. Replace the underlined word with the personal pronoun. *Reemplaza la palabra subrayada con el pronombre personal.*

Peter is a teacher

_____ is a teacher

Peter an Oscar are teachers

_____ are teachers

Maria plays tennis

_____ plays tennis

Charles and I like American movies

_____ Like American movies

The cat is black

_____ is black

The cats are white

_____ are white

2. Points an arrow to the verb associated with each image. Señala con una flecha el verbo asociado con cada imagen.

Walk



Fight



Study



Cut



Build



Listen



3. Choose the correct form of the verb to be. *Elige la forma correcta del verbo to be.*

a. Susan ____ my new friend.

- Is
 Am
 Are

d. I ____ a very good driver.

- Is
 Am
 Are

b. My neighbours ____ very noisy.

- Is
 Am
 Are

e. Susan and Mike ____ my parents.

- Is
 Am
 Are

c. Your black cat ____ in the garden.

- Is
 Am
 Are

f. They ____ my best friends.

- Is
 Am
 Are

4. Join the translation corresponding to each image with an arrow. *Une la traducción correspondiente a cada imagen con una flecha.*

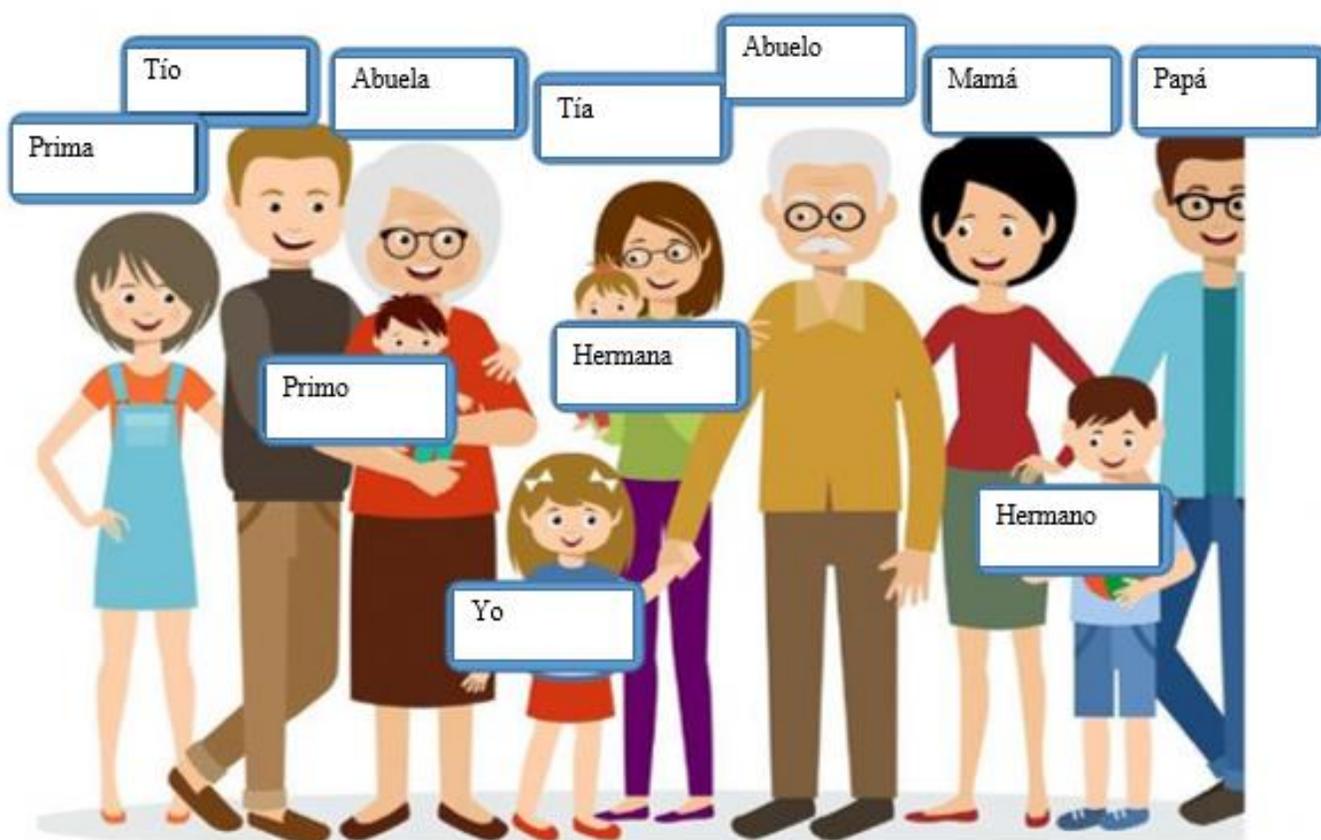
	<input type="checkbox"/> Jumper	
	<input type="checkbox"/> Hat	
	<input type="checkbox"/> Shoes	
	<input type="checkbox"/> Skirt	
	<input type="checkbox"/> Dress	
	<input type="checkbox"/> Jacket	
	<input type="checkbox"/> Trousers	
	<input type="checkbox"/> T-shirt	

5. Where can you see these animals? *¿Donde puedes ver estos animales?*

<p><u>Example:</u></p> <p><input checked="" type="radio"/> a. In the jungle</p> <p><input type="radio"/> b. In the hotel.</p> <p><input type="radio"/> c. At a house.</p> <p>RESPUESTA: A</p> 	<p>a. In a desert</p> <p>b. In an airport.</p> <p>c. In a hospital.</p> 
<p>a. In a hotel.</p> <p>b. In a café</p> <p>c. At a house.</p> 	<p>a. In a hotel.</p> <p>b. In a desert.</p> <p>c. At the sea.</p> 
<p>a. In a zoo.</p> <p>b. In a café</p> <p>c. At a house</p> 	<p>a. In a hotel.</p> <p>b. In a café</p> <p>c. At a house</p> 

6. Place the English translation within the box belonging to each member of the family.

Sitúa la traducción en inglés dentro del recuadro perteneciente a cada miembro de la familia.



Aunt

Brother

Sister

Cousin

Father

Mother

Grandfather

Grandmother

Uncle

Cousin

Me

7. Read the text and complete the sentences. *Lee el texto y completa las oraciones.*



This is my family. My mother's name is Anabela and my father's is Marcos. I have a brother named Lucas and a sister named Florencia. My grandfather's name is Luis and my grandmother is Norma. I have two uncles, Fernando and Diego. I have an aunt named Noelia. I also have two cousins Felipe and Francisco who are very naughty and a cousin Lucia who is very good. I have a beautiful cousin.

- Anabela is my _____
- Marcos is my _____
- Felipe, Francisco and Lucia Are muy _____
- Fernando and Diego are my _____
- Florencia is my _____
- Noelia is my _____
- Lucas is my _____
- Norma is my _____
- Luis is my _____

8. Fill in the blanks with the following words. *Rellenar los espacios en blanco con las siguientes palabras.*



- a. Her name _____ Maria.
- b. I _____ hungry.
- c. _____ are late, Tommy.
- d. _____ class teacher _____ nice and friendly.
- e. The kids _____ naughty.
- f. _____ is a happy girl.
- g. Your house _____ very big.
- h. The _____ is heavy.
- i. Tiffany and Holly are _____ sister
- j. That _____ is pretty.
- k. _____ is a car.
- l. The mangoes _____ sweet
- m. My brother _____ a fireman
- n. They _____ lazy
- o. The test _____ easy
- p. My grandparents _____ in the park
- q. This picture _____ beautiful

t. Hong kong _____ a city

u. Dogs _____ loyal pets

9. Complete with the following words; "don't, doesn't, read, reads." *Complete con las siguientes palabras: "don't, doesn't, read, reads."*

a. I _____ a book. I _____ read magazine

b. He _____ a book. He _____ read a magazine

10. Complete with the words in the table. Don't forget the S rules. *Completa con la palabras de la tabla. No olvides las normas de la S.*

a. The _____ people.

b. The _____ letters.

c. The _____ a taxi.

Dictionary
people= gente
Cure= curar
Deliver= entregar
Letters=cartas
Play the= tocar
Drive= conducir

11. . Translate the following vocabulary and after that, read it to your teacher. *Traduce siguiente vocabulario y posterior a eso, léelo a tu profesor*

He		Negro	
<u>She</u>		Rojos	
<u>It</u>		Verde	
Work		Tio	
Drive		Abuelo	
<u>Eat</u>		Banana	
Mechanic		Frijol	
<u>Veterinarian</u>		Mamá	
<u>Football</u>		Papá	
<u>Boxing</u>		Comprar	

12. Pay attention to the following video of the verbs and complete the table. Presta atención a la siguiente video de los verbos y completa la tabla

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=nDpuCyNxQpo>



Jump		<u>Llorar</u>	
Dance		<u>Reir</u>	
<u>Sing</u>		Caer	
<u>Scream</u>		Dormir	

Apéndice 10: Evidencia prueba diagnostica

ZORROJOT MARRONAT yamies

 UNIVERSIDAD LIBRE – SECCIONAL SOCORRO FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN ESCUELA INDUSTRIAL DE OIBA SANTANDER			
Docente:	Jonnier Leonardo Pérez Brayan Arley Jaimes	E-mail:	Jonnier-perez@unilivre.edu.co Brayana-jaimesb@unilivre.edu.co
Asignatura:	Inglés		
Fecha Entrega del taller:	05/10/2021	Fecha Límite recepción del Trabajo:	05/10/2021
Instrumento No.	1	Nivel:	IV
Periodo:	2021-2		
Criterios de Evaluación:	Seguimiento a las indicaciones dadas en el taller. Orden. Comprensión global del contenido. Producción de mensajes escritos.		
Unidad Temática:	Personal pronouns, verb to be, clothing, family, professions, body parts, Numbers, preferences, colors.		
Competencias Resultado del Aprendizaje	Aplica las reglas que componen al presente simple dando relevancia a los cambios ocurridos en el verbo con las terceras personas del singular. Utiliza vocabulario básico en inglés para referirse a sus preferencias.		
Actividades de Aprendizaje	Los estudiantes desarrollaran el taller de acuerdo a las instrucciones dadas en cada ejercicio.		

Hello students, we are Brayan Jaimes and Jonnier Pérez and we want to welcome you to the development of this English test.




Exercise 1:
Look the map and check true or false. *Observa el mapa y marca verdadero o falso.*

Glosario de palabras: Word glossary
Street – Calle Church – Iglesia Shopping mall – Centro comercial
Behind – Detrás Between – Entre

a. The cinema is on Pine Avenue. verdadero falso

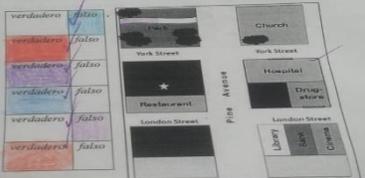
b. The church is in front of the hospital. verdadero falso

c. The drugstore is behind the hospital. verdadero falso

d. The library is next to the bank. verdadero falso

e. The restaurant is between the police station and the park. verdadero falso

f. The police station is on York Street. verdadero falso



Exercise 2:
Mark with an X the correct translation of the pronouns. *Marca con una X la traducción correcta de los pronombres.*

Inglés	→	Español	Yo	El
He	→	Ella	Tú	
She	→	Eso	Nosotros	Tú
It	→	Ellos	Tú	Ustedes
You	→	Nosotros	Ellos	Usted
They	→	Nosotros	Ellos	Yo
We	→	Tú	Yo	El
T	→	Ella	Ustedes	Nosotros
You	→	Ella	Ustedes	Nosotros

Exercise 3:
Write (am, is or are) in the following sentences. *Escribe (am, is o are) en las siguientes oraciones.*








Ana: 10 years Student American Miami	Marcos: 28 years Teacher Colombian Bogotá	Mario: 12 years Student Italian Rome	Susan: 25 years Teacher American New York	Jhon: 13 years Student French Paris	Kim: 25 years Doctor Japanese Tokyo
---	--	---	--	--	--

Example: Ana is ten years old

- Ana, Mario and Jhon are students.
- Kim is a doctor.
- Susan and Marcos are teachers.
- Ana and Mario are students.
- Marcos is Colombian.

- Ana and Susan are American.
- Susan and Kim are 25 years old.
- Carlos is Colombian. He is from Bogotá.
- Marcos is twenty-eight years old and John is thirteen years old.
- Carlos is from Italy, he is in Rome.

Exercise 4:
Mark the name of each item of clothing. *Marca el nombre de cada prenda de vestir.*

Prenda	Nombre	Prenda	Nombre
	Shoes <input checked="" type="checkbox"/>		Skirt <input checked="" type="checkbox"/>
	Boots <input checked="" type="checkbox"/>		Jeans <input checked="" type="checkbox"/>
	Coat <input checked="" type="checkbox"/>		Dress <input checked="" type="checkbox"/>
	Cap <input checked="" type="checkbox"/>		T-shirt <input checked="" type="checkbox"/>
	Pants <input checked="" type="checkbox"/>		Socks <input checked="" type="checkbox"/>

Exercise 5:
Select the correct answer according to the image of the verb shown. *Selecciona la respuesta correcta según la imagen del verbo que se muestra.*



a. Eat
 Swim
 Make



a. Draw
b. Jump
 sleep



a. Eat
b. Drink
c. Study

Exercise 7:
Complete the words with the vowels a,e,i,o,u. *Completa las palabras con las vocales*

a.e.i.a.u

F a c e

H e a d



E y e s

N o s e

M o u t h

A r m s

A r m

H a n d s

L e g

F o o t

Exercise 8:
Write de color and number shown in the picture. *Escribe el color y número mostrado en la imagen.*

Color	Número	Name. Nombre.	Color
Blue	1	one / uno	Azul
Yellow	2	two / dos	Amarillo
Green	4	four / cuatro	Verde
Red	5	five / cinco	Rojo
Black	8	eight / ocho	negro
Orange	9	nine / nueve	Naranja

Exercise 9:
a. Write verbs in the third person singular. *Escribe los verbos en tercera persona del singular.*

Verbs terminados en	Sh - ch - s - ss - x - z - o	Consonante (Y)	Todos los demas
Agregar	Es	Se reemplaza la (Y) por (ies)	S
Draw	Draws	Eat	Eats
Read	Reads	Write	Writes
Go	Go	Marry	Maries
Buy	buys	Sing	sings

Apéndice 11: Evidencia de la Sesión 1, unidad (1,2 y 3)

TALLER PRONOMBRES PERSONALES

1. Coloca en el cuadro el pronombre personal correspondiente a cada oración.
Place in the box the personal pronoun corresponding to each sentence.

Laura Valentina

SENTENCE IN ENGLISH	ORACIÓN EN ESPAÑOL
<u>I</u> READ THE BOOK	YO LEO EL LIBRO ✓
<u>you</u> ARE HAPPY	TÚ ERES FELIZ ✓
<u>we</u> CLEAN THE WINDOW	NOSOTROS LIMPIAMOS LA VENTANA ✓
<u>she</u> SINGS A SONG	ELLA CANTA UNA CANCIÓN ✓
<u>you</u> DRIVE A CAR	TU CONDUCES UN COCHE ✓
<u>I</u> WRITE A LETTER	YO ESCRIBO UNA CARTA ✓
<u>we</u> COME FROM CANADA	ELLOS VIVEN EN CANADA ✓
<u>we</u> DRINK MILK	NOSOTROS BEBEMOS LECHE ✓
<u>he</u> DANCES TANGO	EL BAILA TANGO ✓
<u>I</u> AM TALL	YO SOY ALTO ✓
<u>she</u> IS FAST	ELLA ES RAPIDA ✓

2. Relaciona la imagen con el pronombre correspondiente.
Match the image with the corresponding pronoun.

THE CAT ✓
 THE CATS ✓
 THE GIRL ✓
 THE MAN ✓
 ME ✓
 SHE ✓
 WE ✓
 HE ✓
 IT ✓
 THEY ✓
 I ✓

Johan Sebastian Niño Mendez

1. Identifica los verbos en ingles con ayuda del audio.
Identify the verbs in English with the help of the audio

VERBOS ESPAÑOL	VERBOS INGLÉS
APRENDER	Learn ✓
PREGUNTAR	Ask ✓
BEBER	Drink ✓
DORMIR	Sleep ✓
DIBUJAR	Draw ✓
ESCUCHAR	Listen ✓
PENSAR	Think ✓
CAMINAR	Walk ✓
CONSTRUIR	Build ✓
CONDUCCIR	Drive ✓
SONAR	Sound ✓
COMPRAR	Buy ✓
CORRER	Run ✓
VER	Watch ✓
IR	Go ✓
SENTIR	Feel ✓
HACER	Do ✓
PAGAR	Pay ✓
DECIR	Say ✓
ESCRIBIR	Write ✓
USAR	Use ✓
TRABAJAR	Work ✓

1. Une la traducción correspondiente a cada verbo con una línea. Join the translation corresponding to each verb with a line.

Leer	Run
Comer	Buy
Correr	Read
Dibujar	Eat
Comprar	Draw

Laura Valentina Sandabal Barreg.

1. Write in the correct verb to be.
Escribe en la forma correcta el verbo to be

- Donna is my best friend. ✓
- Ron and Dave is brother and sister. ✓
- You are a good student. ✓
- My house is very pretty. ✓
- I am not at home. ✓
- Dad and I are in school right now. ✓
- My book is 300 pages long. ✓
- My friends are funny. ✓
- The children are at a summer camp. ✓

2. Rewrite the sentences in the negative form.
Reescribe las oraciones en la forma negativa.

- Jilly and Sean are on vacation. ✓
- Lily and Sean are not on vacation. ✓
- Ben is hungry right now. ✓
- Ben is not hungry right now. ✓
- My mother is a teacher. ✓
- My mother is not a teacher. ✓
- I am at the cinema. ✓
- I am not at the cinema. ✓

3. You write the verb to be:
Escribe el verbo ser o estar.

I = am ✓

yo = soy / estoy they = ellos = son estan ✓

tú = eres estas we = nosotros = somos estamos ✓

ella = es esta ✓

ellos = es esta ✓

ellos = es esta ✓

Apéndice 12: Evidencia de la sesión 2, unidad (4,5 y 6)

TALLER DE PROFESIONES

1. Write the professions in English. Escribe las profesiones en inglés.

PROFESIONES ESPAÑOL	PROFESIONES INGLÉS
ARQUITECTO	architect ✓
CONTADOR	accountant ✓
CIENTÍFICO	scientist ✓
VENEDOR	salesman ✓
ABOGADO	lawyer ✓
ACTRIZ	actress ✓
ELECTRICISTA	electrician ✓
ESCRITOR	writer ✓
MECÁNICO	mechanic ✓
PERIODISTA	journalist ✓
BAILARIN	dancer ✓
DISEÑADOR	designer ✓
SALVAVIDAS	lifeguard ✓
PROFESOR	teacher ✓
ENFERMERO	nurse ✓
BARBERO	barber ✓
FLOMERO	plumber ✓
DETECTIVE	detective ✓
CARPINTERO	carpenter ✓
JARDINERO	gardener ✓
VETERINARIO	vet ✓
CARNICERO	butcher ✓
RECEPCIONISTA	receptionist ✓
INGENIERO	engineer ✓
FLORISTA	florist ✓
PILOTO	pilot ✓
MODELO	model ✓
CARTERO	postman ✓
GRANJERO	farmer ✓
CANTANTE	singer ✓

2. Connect with an arrow the phrase corresponding to each image. Conecta con una flecha la frase correspondiente a cada imagen.

EVALUACIÓN DE PROFESIONES

1. Read the following text and complete the sentences. Lee el siguiente texto y completa las oraciones.

David's dreams
David is a student and is in fourth grade. He lives in the country and every day he has to walk a lot to get to school. He dreams of being a photographer but his parents want him to be an architect. David knows that there is a long way to go and he will not be able to make a conscious decision about the profession he wants when he grows up. David likes to play soccer with his friends from school and does his homework in the afternoons.

- David lives in the country ✓
- David studies in fourth grade. ✓
- David dreams of being a photographer ✓
- David's parents want him to be an architect ✓
- David likes to play soccer ✓
- David does his homework in the afternoon. ✓

EVALUACIÓN DE DEPORTES

1. Read about sports in English and translate them into Spanish. Leer en voz alta los deportes en inglés y traducirlos al español.

DEPORTE EN INGLÉS	DEPORTE EN ESPAÑOL
BASKETBALL	BALONCESTO ✓
BASEBALL	basebol ✓
FOOTBALL	Fútbol ✓
HOCKEY	Hockey ✓
BOXING	boxeo ✓
SWIMMING	natación ✓
JOGGING	correr ✓
SKATING	patinaje ✓
CYCLING	ciclismo ✓
TENNIS	tenis ✓
FISHING	pesca ✓
MARTIAL ARTS	artes marciales ✓
KARATE	Karata ✓
HANDBALL	handbol ✓
BOWLING	bolos ✓
GOLF	golfe ✓
VOLLEYBALL	voleibol ✓
CLIMBING	escalada ✓
POOL	nadar ✓

• Can María play basketball? Yes, she can. ✓

• Can María do boxing? No, she can't. ✓

• Can John ride a bike? Yes, he can. ✓

• Can John play soccer? Yes, she can. ✓

• Can María ride a bike? No, she can't. ✓

• Can John play basketball? No, he can't. ✓

• Can María play soccer? Yes, she can. ✓

• Can John do boxing? Yes, he can. ✓

4. Write sentences in simple present with the following sports. Escribe oraciones en presente simple con los siguientes deportes.

Tennis	She plays tennis at the Club.
Golf	he plays golf ✓
Basketball	he plays basketball ✓
Boxing	she plays boxing ✓
Pool	she plays pool ✓
Volleyball	he plays volleyball ✓
Soccer	he plays soccer ✓

2. Write the sport of each image. En Inglés. Escribe el deporte de cada imagen en inglés.

basketball ✓, cycling ✓, tennis ✓, swimming ✓, tennis ✓, soccer ✓

TALLER DE ALIMENTOS

1. Match the fruit. Empareja la fruta.

EL ALBARICOQUE	APPLE ✓
LA CEREZA	GRAPES ✓
EL LIMON	PEACH ✓
LA PERA	APRICOT ✓
LA PINA	LEMON ✓
EL PLATANO	CHERRY ✓
LA NARANJA	PEAR ✓
LAS UVAS	PINEAPPLE ✓
LA MANZANA	ORANGE ✓
EL MELOCOTON	BANANA ✓

3. Write sentences using the "Verb To Be" and food vocabulary. Escribe oraciones utilizando el "Verbo To Be" y el vocabulario de alimentos.

She is eating grapes ✓

She is eating apple ✓

She is eating banana ✓

She is eating cherry ✓

She is eating pear ✓

_____ ?

_____ ?

_____ ?

2. Write (Y) if it is false and (V) if it is true taking into account the previous text. Escribe (F) si es falso y (V) si es verdadero tomando en cuenta el texto anterior.

- Carlos eats fruits and vegetables in the morning. ✓
- Carlos's mother eats beef. ✓
- Carlos likes strawberries and grapes. ✓
- Carlos doesn't like beef and carrot juice. ✓
- Carlos eats mango and tomato in the afternoon. ✓
- Carlos eats grapes and apple in the afternoon. ✓
- Carlos likes carrot and cucumber salad. ✓
- Carlos doesn't like carrot and cucumber salad. ✓
- Carlos likes dessert with banana, mango and strawberry, peach and coconut. ✓
- Carlos does not like dessert with banana, mango and strawberry, peach and coconut. ✓

4. Write two affirmative, two negative and two question sentences using the simple present and the food vocabulary. Escribe dos oraciones afirmativas, dos negativas y dos interrogativas utilizando el presente simple y el vocabulario de alimentos.

Carlos eats an apple ✓

Carlos eats an cherry ✓

_____ ?

_____ ?

_____ ?

Apéndice 13: Evidencias Sesión 4, unidad (7,8,9 y 10)

EVALUACIÓN DE PRENDAS DE VESTIR

1. Watch the following video carefully and do the activity. Observe atentamente el siguiente video y realiza la actividad.
Link: https://www.youtube.com/watch?v=CdE_VWg_4k8



2. Taking into account the previous video, write in front of each item of clothing its translation into English. Teniendo en cuenta el anterior video, escribe en frente de cada prenda de vestir su traducción al inglés.

Camisetas	T-SHIRT	✓
Zapatos	SHOES	✓
Calcetines	SOCKS	✓
Camis	SHIRT	✓
Pantalones	TROUSERS	✓
Blusa	BLUSE	✓

EVALUACIÓN DE COLORES

2. Observe the color of the following accessories and answer the questions. Observa el color de los siguientes accesorios y responde a las preguntas.



11. WHAT COLOR IS THIS? GRAY ✓

12. WHAT COLOR ARE THESE HATFET? WHITE ✓

13. WHAT COLOR IS THIS BAG? GREEN ✓

14. WHAT COLOR IS THIS BOOK? RED ✓

15. WHAT COLOR IS THIS COAT? YELLOW ✓

2. Encircle the number in the corresponding box. Marca el número en la casilla correspondiente.

Number the pictures

1 coat	2 blouse	3 tie	4 jacket
5 sweater	6 skirt	7 scarf	8 dress
9 jeans	10 belt	11 hat	12 boots
13 T-shirt	14 socks	15 shoes	



3. Watch and listen carefully to the following video about family members in English. Observe y escucha atentamente el siguiente video sobre los miembros de la familia en inglés.

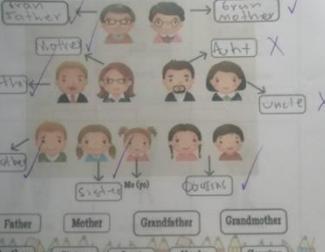


4. Write in the following table the members of the family in English and in Spanish that you were able to identify in the video. Escribe en la siguiente tabla los miembros de la familia en inglés y en español que lograste identificar en el video.

ENGLISH	ESPAÑOL	
Mother	madre	✓
Father	padre	✓
Grandmother	abuela	✓
Grandfather	abuelo	✓
Sister	hermana	✓
Brother	hermano	✓
Daughter	hija	✓
Son	hijo	✓
Uncle	tío	✓
Aunt	tía	✓
Niece	nieta	✓
Nephew	neto	✓
Grandson	hijo	✓
Granddaughter	nieta	✓

EVALUACIÓN MIEMBROS DE LA FAMILIA

1. Put the correct name in each box. Marca en cada recuadro el nombre que corresponde.



Labels: Father, Mother, Grandfather, Grandmother, Brother, Sister, Aunt, Uncle, Cousins.

TALLER MIEMBROS DE LA FAMILIA

2. Repeat after the teacher the following reading. Repite después del profesor la siguiente lectura.

This is my family. My mom's name is Lucinda and my dad's name is Marcos. I have a brother named Lopez and a sister named Patricia. My grandfather is called Luis and my grandmother is called María. I have two cousins Fernando and Diego. I have two aunts Felisa and Francisco who are very beautiful and a cousin Lucas who is very good.

3. Complete the following sentences in English taking into account the previous text. Completa en inglés las siguientes oraciones teniendo en cuenta el texto anterior.

- MARCO is my FATHER ✓
- FELISA, FRANCISCO and LUCAS are my COUSINS ✓
- FERNANDO and DIEGO are my COUSINS ✓
- FLORENCIA is my GRANDMOTHER ✓
- MARIA is my GRANDMOTHER ✓
- LUCAS is my COUSIN ✓
- MARIA is my GRANDMOTHER ✓
- LUCAS is my COUSIN ✓

TALLER DE COLORES

2. Color the correct option. Colorea la opción correcta.

	BLACK	WHITE	PURPLE	✓
	FUCHSIA	TURQUOISE	PINK	✓
	FUCHSIA	ORANGE	YELLOW	✓
	RED	GREEN	GRAY	✗
	GREEN	VIOLET	GREEN	✗
	VIOLET	GRAY	GRAY	✓

3. Find the colors in the alphabet song. Encuentra los colores en la letra de la letra.

Colors

P	I	N	K	H	I	G	I	O
S	I	W	H	I	T	E	M	N
U	A	D	T	R	O	W	N	
A	L	F	D	A	E	O	L	N
P	U	R	P	L	E	B	T	
K	E	H	O	R	A	N	G	E
O	N	I	F	L	A	C	K	E
I	N	Y	E	L	L	O	W	E
G	R	E	E	N	H	O	I	E

4. Practice the following dialogue and read with your teacher. Practica en voz alta el siguiente diálogo con tu profesor.

Teacher: WHAT IS YOUR FAVORITE COLOR?
Student: MY FAVORITE COLOR IS BLUE.

5. Complete the sentences with the colors in English. Completa el diálogo con los colores en inglés.



