



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**ESCUELA DE POSGRADO**

**PROGRAMA ACADÉMICO DE MAESTRÍA EN ARQUITECTURA**

Espacio arquitectónico y su influencia en la psicomotricidad del adulto mayor del Asilo de Huaraz - 2022

**AUTORA:**

Mabel Olinda Vega Rios ([orcid.org/0000-0003-1943-4880](https://orcid.org/0000-0003-1943-4880))

**ASESORA:**

Dra. Gina Katherine Céspedes ([orcid.org/0000-0002-8163-0930](https://orcid.org/0000-0002-8163-0930))

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:**

Arquitectura

**LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:**

Promoción de la salud, nutrición y salud

alimentaria

**TRUJILLO – PERÚ**

**2022**

## Dedicatoria

Dedicado especialmente a Dios y a mi abuelo Masedonio que están junto a mí guiándome en cada paso; A mis padres Zenon y Feliza, por los consejos que me brindan y por desear lo mejor para mi vida; a mi hermano Frank por incentivar me a ser mejor cada día; A Michell Rodriguez por estar junto a mí impulsándome a ser mejor cada día y demostrarme que nada es imposible si te lo propones.

Vega Rios Mabel Olinda

## Agradecimiento

Agradezco a Dios y a mi abuelo por estar siempre conmigo guiándome y siempre enseñarme que nunca es tarde para levantarte de los malos momentos y seguir adelante, como suelo decir lo bueno de caer en lo más profundo es que ya no puedes caer más y solo queda levantarte y ser mejor.

A mis padres por apoyarme e incentivarme a ser mejor cada día inculcándome valores que han hecho de mi la persona que soy ahora.

A mis asesores de tesis por ser grandes maestros, por su apoyo, dedicación y paciencia en el desarrollo de la tesis;

A Richard Coral por apoyarme con la búsqueda de información e incentivarme a no rendirme impulsándome a ser mejor cada día.

Vega Rios Mabel Olinda

# Índice

Dedicatoria.....	II
Agradecimiento .....	III
Índice .....	IV
Índice de ilustración .....	V
Índice de tablas.....	V
Índice de figuras.....	VII
RESUMEN.....	IX
ABSTRACT.....	X
I. INTRODUCCIÓN .....	1
II. MARCO TEÓRICO .....	4
III. METODOLOGÍA .....	14
3.1. Tipo y diseño de investigación .....	14
3.2. Variables y operacionalización.....	14
3.3. Población, muestra, muestreo, unidad de análisis .....	16
3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	16
3.5. Procedimientos .....	17
3.6. Método de análisis de datos .....	17
3.7. Aspectos éticos.....	17
IV. RESULTADOS .....	18
V. DISCUSIÓN.....	45
VI. conclusiones.....	51
VII. recomendaciones .....	52
REFERENCIAS .....	53
ANEXOS .....	58

## Índice de ilustración

Ilustración 1: Espacio de recreación del asilo De Huaraz.....	58
Ilustración 2: Acceso al interior de los ambientes .....	59
Ilustración 3: Ingreso a las habitaciones.....	59
Ilustración 4: Habitación de los residentes del Asilo De Huaraz .....	60

## Índice de tablas

Tabla 1: Pregunta N° 1, indicador fluidez de la dimensión desplazamiento.....	18
Tabla 2: Pregunta N° 2, indicador fluidez de la dimensión desplazamiento.....	19
Tabla 3: Pregunta N° 3, indicador libertad de espacio de la dimensión desplazamiento.....	20
Tabla 4: Pregunta N° 4, indicador libertad de espacio de la dimensión desplazamiento.....	21
Tabla 5: Pregunta N° 5, indicador equilibrio de la dimensión armonía.....	22
Tabla 6: Figura 6: Pregunta N° 6, indicador equilibrio de la dimensión armonía...	23
Tabla 7: Pregunta N° 7, indicador relación interior-exterior de la dimensión armonía .....	24
Tabla 8: Pregunta N° 8, indicador relación interior-exterior de la dimensión armonía .....	25
Tabla 9: Pregunta N° 9, indicador confort térmico de la dimensión confort.....	26
Tabla 10: Pregunta N° 10, indicador confort térmico de la dimensión confort.....	27
Tabla 11: Pregunta N° 11, indicador confort lumínico de la dimensión confort .....	28
Tabla 12: Pregunta N° 12, indicador confort lumínico de la dimensión confort .....	29
Tabla 13: Pregunta N° 13, indicador interacción social de la dimensión función afectiva .....	30
Tabla 14: Pregunta N° 14, indicador interacción social de la dimensión función afectiva .....	31
Tabla 15: Pregunta N° 15, indicador emociones de la dimensión función afectiva .....	32
Tabla 16: Pregunta N° 16, indicador emociones de la dimensión función afectiva .....	33
Tabla 17: Pregunta N° 17, indicador salud de la dimensión función motriz .....	34

Tabla 18: Pregunta N° 18, indicador actividad física de la dimensión función motriz .....	35
Tabla 19: Pregunta N° 19, indicador actividad física de la dimensión función motriz .....	36
Tabla 20: Pregunta N° 20, indicador expresión de la dimensión función cognitiva .....	37
Tabla 21: Pregunta N° 21, indicador expresión de la dimensión función cognitiva .....	38
Tabla 22: Pregunta N° 22, indicador fortalecimiento de habilidades de la dimensión función cognitiva .....	39
Tabla 23: Pregunta N° 23, indicador fortalecimiento de habilidades de la dimensión función cognitiva .....	40
Tabla 24: Prueba de normalidad .....	42
Tabla 25: Correlación de las variables espacio arquitectónico y psicomotricidad .	42
Tabla 26: Correlación de la dimensión desplazamiento y la variable dependiente psicomotricidad .....	43
Tabla 27: Correlación de la dimensión armonía y la variable dependiente psicomotricidad .....	43
Tabla 28: Correlación de la dimensión confort y la variable dependiente psicomotricidad .....	44

## Índice de figuras

Figura 1: Pregunta N° 1, indicador fluidez de la dimensión desplazamiento.....	19
Figura 2: Pregunta N° 2, indicador fluidez de la dimensión desplazamiento.....	20
Figura 3: Pregunta N° 3, indicador libertad de espacio de la dimensión desplazamiento.....	21
Figura 4: Pregunta N° 4, indicador libertad de espacio de la dimensión desplazamiento.....	22
Figura 5: Pregunta N° 5, indicador equilibrio de la dimensión armonía .....	23
Figura 6: Pregunta N° 6, indicador equilibrio de la dimensión armonía .....	24
Figura 7: Pregunta N° 7, indicador relación interior-exterior de la dimensión armonía .....	25
Figura 8: Pregunta N° 8, indicador relación interior-exterior de la dimensión armonía .....	26
Figura 9: Pregunta N° 9, indicador confort térmico de la dimensión confort .....	27
Figura 10: Pregunta N° 10, indicador confort térmico de la dimensión confort .....	28
Figura 11: Pregunta N° 11, indicador confort lumínico de la dimensión confort....	29
Figura 12: Pregunta N° 12, indicador confort lumínico de la dimensión confort....	30
Figura 13: Pregunta N° 13, indicador interacción social de la dimensión función afectiva .....	31
Figura 14: Pregunta N° 14, indicador interacción social de la dimensión función afectiva .....	32
Figura 15: Pregunta N° 15, indicador emociones de la dimensión función afectiva .....	33
Figura 16: Pregunta N° 16, indicador emociones de la dimensión función afectiva .....	34
Figura 17: Pregunta N° 17, indicador salud de la dimensión función motriz .....	35
Figura 18: Pregunta N° 18, indicador actividad física de la dimensión función motriz .....	36
Figura 19: Pregunta N° 19, indicador actividad física de la dimensión función motriz .....	37
Figura 20: Pregunta N° 20, indicador expresión de la dimensión función cognitiva .....	38

Figura 21: Pregunta N° 21, indicador expresión de la dimensión función cognitiva .....	39
Figura 22: Pregunta N° 22, indicador fortalecimiento de habilidades de la dimensión función cognitiva .....	40
Figura 23: Pregunta N° 23, indicador fortalecimiento de habilidades de la dimensión función cognitiva .....	41



## RESUMEN

La tesis Espacio arquitectónico y su influencia en la psicomotricidad del adulto mayor del Asilo De Huaraz– 2022 tuvo como objetivo Determinar la influencia del espacio arquitectónico en la psicomotricidad del adulto mayor del Asilo De Huaraz– 2022, aplicando la metodología de tipo cuantitativa con método descriptivo, de nivel correlacional con diseño transversal, tomando como muestra censal a las 20 personas adulto mayores residentes del Asilo a quienes se les realizo una encuesta, para la recopilación de datos se aplicó un cuestionario con las preguntas formuladas de acuerdo a las variables, dimensiones e indicadores obteniendo un total de 23 ítems, para luego ser procesadas en el SPSS V22.

Obteniendo el siguiente resultado que el valor del coeficiente de Pearson es distinto de 0, por lo que se determinó la existencia de una correlación positiva considerable entre la variable independiente espacio arquitectónico y la variable dependiente psicomotricidad con  $r=0.818$ , concluyendo que el espacio arquitectónico influye considerablemente en la psicomotricidad del adulto mayor del Asilo De Huaraz– 2022.

**Palabras Clave:** Espacio arquitectónico, psicomotricidad, adulto mayor y asilo.

## ABSTRACT

The thesis Architectural space and its influence on the psychomotricity of the elderly of the Asilo De Huaraz - 2022 had the objective of determining the influence of the architectural space on the psychomotricity of the elderly of the Asilo De Huaraz - 2022, applying the quantitative methodology with a descriptive method. , at a correlational level with a cross-sectional design, taking as a census sample the 20 elderly residents of the Asylum who were given an account, for data collection a questionnaire was applied with the questions formulated according to the variables, dimensions and indicators obtaining a total of 23 items, to later be processed in SPSS V22.

Obtaining the following result that the value of the Pearson coefficient is different from 0, for which the existence of a considerable positive correlation was determined between the independent variable architectural space and the dependent variable psychomotricity with  $r = 0.818$ , concluding that the architectural space influences considerably in the psychomotricity of the elderly of the Huaraz Asylum - 2022.

**Keywords:** Architectural space, psychomotricity, older adults and asylum.

# I. INTRODUCCIÓN

En el Perú los lugares de reposo o asilos son ambientes de descanso que brindan protección y cuidado a personas que se encuentran en estado de abandono y estos datan al final del siglo XIX; mediante la Ley de la Persona Adulta Mayor N° 30490 (2016) se define como lugares de reposo a edificaciones que brindan la atención necesaria al adulto mayor para salvaguardar su integridad y que tiene por objetivo crear un instrumento normativo que salvaguarde sus derechos promoviendo su desarrollo, político, social y cultural, en ese sentido es importante hablar sobre la población Adulta Mayor (PAM) que según la Real Academia Española (RAE, 1978), a partir de los 65 años este grupo etario llega al final de la etapa de vida (jubilación o cese del trabajo) en la sociedad económicamente activa iniciando así la última etapa de la vida acompañado de la disminución de las facultades cognitivas y físicas necesitando mayor atención y cuidados; Según la Organización Mundial de Salud (OMS, 2015), se considera como PAM a partir de los 60 años dando inicio a la etapa de la vejez caracterizándose por la disminución de la función física y psicológica siendo sensibles emocionalmente, pero en su mayoría conservando la capacidad cognitiva, es por ello que, la OMS recomienda que las edificaciones cuenten con espacios donde realicen actividades culturales, deportivas y sociales con la finalidad de optimizar su calidad de vida. Conforme a los resultados estadísticos del Instituto Nacional de Estadística e Informática (INEI, 2021), el diagnóstico situacional de la PAM, en el año 1950 el porcentaje de la PAM de 60 años era de 5.7 % del total de la población del Perú y en el 2022 es el 13.0 %, dándose así un incremento del 7.3 % de la PAM, de los cuales el 86,9% tiene algún tipo de seguro de salud, el 32.9 % cuenta con algún tipo de pensión y el 16.2 % son beneficiados por el programa Social Pensión 65. De acuerdo a Tirado y Mamani (2018) la PAM que no cuenta con ningún tipo de sistema de apoyo se encuentran limitados a los servicios de salud y pensión siendo alejados de la sociedad activa económicamente, provocando discriminación por la edad y la falta de oportunidades laborales, lo cual ocasiona en muchos casos que estos sean abandonados por su entorno familiar dejándolos a su merced. Por esta necesidad surgen los lugares de reposo, asilos o beneficencias para las personas que han sido abandonadas por sus familiares o que no cuentan con ningún sistema de apoyo, por ello es importante

hablar sobre la Beneficencia Pública de Huaraz que viene operando desde el año 1937, la cual es una entidad del estado que vela por el bienestar y cuidado de las personas, el Asilo de Huaraz se encarga de brindar servicios de cuidado, alimentación, atención médica y psicológica a los adultos mayores que están en situación de abandono. Este asilo cuenta con un patio donde el adulto mayor realiza diversas actividades de recreación (ver Anexo 1), este espacio resulta incómodo debido a que entre las 10 horas hasta las 17 horas, el calor se refleja con mayor impacto haciendo que el pavimento emita un calor intenso, generando en muchas ocasiones malestar en los adultos mayores, debido a que los rayos del sol reflejados en el pavimento manifiestan en ocasiones dolores de cabeza, bochornos y hasta mareos; Mayo Clinic (2020) en su artículo agotamiento por calor, menciona que la PAM a partir de los 65 años son más propensos a tener síntomas de mareos, fatiga, náuseas, agotamiento y calambres que son producidas por el calor debido a algunas enfermedades o medicamentos que disminuyen su capacidad de regular la temperatura. Los espacios interiores donde se desarrollan las actividades psicomotrices, no cuenta con accesos para sillas de ruedas, lo cual dificulta el acceso de los adultos mayores, y también para quienes se desplazan con bastones o caminadoras, ya que existe una vereda de 15 cm, lo cual genera que se tenga un apoyo extra para cargar a las personas al ingreso a estos ambientes, este inconveniente dificulta el tránsito fluido, que podría resultar estresante o causar un sentimiento negativo pudiendo afectar al desarrollo psicomotriz del adulto mayor (ver Anexo 2). El corredor que lleva al ingreso de las habitaciones es un espacio pequeño y cerrado con iluminación natural limitada y muros de color ámbar (ver Anexo 3), según Franco (2019) en la página Web ALPHAPEDIA, psicológicamente el color ámbar aplicado en pequeños espacios genera una atmosfera de confianza y seguridad transmitiendo energía positiva, pero si este color es aplicado en ambientes enteros tiende a generar sentimientos negativos como la frustración y el enojo. Entonces los colores aplicados en el corredor no son los adecuados para generar emociones positivas en los residentes del asilo, en cuanto a la zona de descanso (ver Anexo 4), del adulto mayor, estos espacios fueron dotados con camas y muebles para el descanso y pasar el tiempo, pero este ambiente dificulta las actividades y la circulación de quienes usan silla de ruedas debido a que es reducido y no cuenta con la distribución adecuada, causando episodios de estrés y

ansiedad, quebrantando la salud. Según Naranjo, Mayor, de la Rivera y González (2022), el estrés y la ansiedad son un problema que ha ido en aumento a lo largo de la pandemia por el Covid-19 debido al alto contagio del virus por la interacción de las personas, afectando de manera negativa en el estado de ánimo del adulto mayor. Como problema general: ¿De qué manera influye el espacio arquitectónico en la psicomotricidad del adulto mayor del Asilo De Huaraz- 2022?, el cual da paso a los problemas específicos ¿De qué manera el desplazamiento influye en la psicomotricidad del adulto mayor del Asilo De Huaraz- 2022?, ¿De qué manera la armonía influye en la psicomotricidad del adulto mayor del Asilo De Huaraz- 2022?, ¿De qué manera el confort influye en la psicomotricidad del adulto mayor del Asilo De Huaraz- 2022? Una justificante de la problemática es que, el desarrollo de esta investigación es importante, ya que determinará el grado de influencia del espacio arquitectónico en la psicomotricidad del adulto mayor del Asilo De Huaraz- 2022, y a si brindar recomendaciones para mejorar la calidad de los espacios donde se desarrolla el adulto mayor, en lo social la justificante de la presente investigación es que los espacios arquitectónicos diseñados específicamente para cumplir con las necesidades del adulto mayor aportan al correcto desarrollo psicomotriz disminuyendo así las emociones negativas. La justificación teórica sobre la presente investigación es que será un aporte en cuanto al criterio para el diseño de los espacios arquitectónicos y así brindar ambientes para el mejor desarrollo psicomotriz del adulto mayor. La justificación practica es que el espacio arquitectónico es indispensable para el correcto desarrollo de actividades del adulto mayor, Por ello, esta investigación desea brindar alternativas para una adecuada relación entre el entorno y el que lo habita, para promover el correcto desarrollo de la psicomotricidad del adulto mayor en los espacios arquitectónicos. El objetivo principal es Determinar la influencia del espacio arquitectónico en la psicomotricidad del adulto mayor del Asilo De Huaraz– 2022. Se tiene la siguiente hipótesis, el espacio arquitectónico influye en la psicomotricidad del adulto mayor del Asilo De Huaraz– 2022 y como hipótesis específica son: El desplazamiento influye en la psicomotricidad del adulto mayor del Asilo De Huaraz- 2022, La armonía influye en la psicomotricidad del adulto mayor del Asilo De Huaraz– 2022 y El confort influye en la psicomotricidad del adulto mayor del Asilo De Huaraz- 2022.

## II. MARCO TEÓRICO

Para la presente investigación se ha tomado como referente a diversas investigaciones, en el contexto nacional considerando la variable independiente espacio arquitectónico; Jara (2020), en su tesis plantea como objetivo realizar la descripción del estado situacional de los criterios arquitectónicos referente a los espacios de recreación del adulto mayor en la ciudad de Chimbote, aplicando la metodología del análisis de datos mediante la estadística descriptiva simple, el cual se basó en el uso de tablas y gráficos con variables cuantitativas, para la recolección de datos se realizó un total de 34 encuestas, concluyendo que el adulto mayor está desconforme con los criterios funcionales y espaciales de los espacios de recreación.

Córdova (2020), en su tesis propone explicar y determinar el estado del ingreso y participación del Adulto Mayor dentro del Centro Integral de Atención al Adulto Mayor (CIAM) en la Ciudad de Huancayo, con la finalidad de optimizar la calidad de vida de la PAM por medio de actividades promovidas por el estado, aplicando la metodología de investigación cuantitativa-descriptiva con nivel de investigación descriptiva, realizando entrevistas a una muestra de 50 personas integrantes de los talleres del CIAM de Huancayo, concluyendo que el 10% de los usuarios del CIAM de Huancayo tiene inconvenientes para encontrar los ambientes donde se realizan las actividades físico – funcionales.

Saldaña (2018), en su tesis tiene como objetivo determinar la influencia del confort ambiental en la mejora arquitectónica del espacio de recreación público en el Distrito de Víctor Larco en Trujillo; aplicando la metodología de tipo cuantitativo de nivel correlacional transeccional causal, para ello se tuvo como muestra a 95 personas residentes de la Urbanización California a quienes se les realizó un cuestionario concluyendo que la mejora arquitectónica en el espacio de recreación incide favorablemente en el confort ambiental.

Referente a la variable dependiente Psicomotricidad del adulto mayor en el contexto nacional se tiene los siguientes referentes; Benavides y Manrique (2022) en su tesis, plantean como objetivo identificar los aspectos positivos en la psicomotricidad y bienestar del adulto mayor que genera el programa denominado “Abuelos

brillantes”, el cual es promovido por el Estado, aplicando la metodología cualitativa, tomando como muestra a 80 personas habitantes de la residencia de Yerbateros a quienes se entrevistó, dando como resultado que el programa es beneficioso en el aspecto psicomotriz, promoviendo el bienestar emocional, psicológico y espiritual haciéndolos partícipes de la sociedad.

Zevallos (2018), en su tesis propone determinar la relación entre la disminución de capacidades cognitivas - funcionales y la depresión en los ancianos del Asilo denominado Desamparados, ubicado en el Distrito de Breña – Lima, para determinar la relación existente se aplicó el método hipotético deductivo de tipo correlacional, demostrando la relación que guardan las variables mediante un análisis estadístico, para ello se tomó como población un total de 100 residentes, concluyendo que ser funcionalmente dependiente no guarda relación directa con el deterioro cognitivo y la depresión, ya que mientras se tenga un buen estado de ánimo el impacto cognitivo será menor en el adulto mayor.

Falcón (2019), en su tesis propone determinar la influencia del Programa de Desarrollo Personal para la Tercera Edad (DEPETE) que fomenta el bienestar psicológico en los residentes del Centro de Atención Residencial para adultos mayores ubicado en el Rímac, para la metodología se aplicó el diseño cuasi experimental de tipo cuantitativo, tomando como muestra 15 habitantes de la residencia a quienes se les realizó una encuesta, concluyendo que los residentes del Centro de Atención muestran interés en participar de los talleres de crecimiento personal a pesar de que es un trabajo constante y paulatino porque esto les ayuda a mejorar su psicomotricidad sintiéndose confortables psicológicamente.

Jáuregui (2019), en su tesis tiene como objetivo establecer la incidencia del programa del CIAM – EsSalud en la calidad de vida del adulto mayor en Nasca y Palpa ubicados en el departamento de Ica, para la investigación se aplicó la metodología de tipo cualitativo de enfoque no experimental tomando una muestra no probabilística sin contar con una muestra e incluyendo a todos los participantes del programa utilizando la técnica de la observación estructurada y entrevistas mediante una ficha de evaluación, concluyendo así que el programa de desarrollo psicomotriz en el CIAM de Nasca influye de manera positiva en el desarrollo físico

y social mejorando la calidad de vida del adulto mayor, mientras que en el CIAM de Palpa la influencia en la calidad de vida del adulto mayor es menor.

Berrocal (2018), en su tesis propone determinar si existe correspondencia entre la discapacidad física del adulto mayor y los componentes de riesgo en la clínica Jesús del Norte en el Distrito de Independencia – 2017; para el desarrollo de la investigación se aplicó la metodología de tipo cuantitativo de nivel correlacional con análisis de datos mediante la estadística descriptiva simple con enfoque no experimental y diseño transversal tomando como muestra a 50 personas mayores de 60 años que tuvieron cita médica en diversas especialidades a quienes se les realizó unas encuestas; concluyendo que existe una correspondencia directa entre la discapacidad física de la PAM pacientes de la clínica Jesús del Norte y los factores de riesgo.

Para la variable independiente Espacio Arquitectónico a nivel internacional se ha tomado como referente a diversas investigaciones; Zárate (2019), en su proyecto de investigación propone determinar que los elementos del entorno donde habita el adulto mayor cuenta con los espacios necesarios para la integración al proyecto de políticas públicas en México, la metodología aplicada fue cuantitativo – cualitativo con carácter analítico realizando un análisis compuesto por dos etapas, la primera fue mediante la recopilación de datos histórica – bibliográfica y la segunda fue el análisis de las características del entorno del lugar donde habitan tomando como muestra un radio de influencia la Ciudad de Mexico, Concluyendo que las políticas públicas deben estar implementadas desde un enfoque gerontológico integral donde se desarrollen espacios arquitectónicos de acuerdo a las necesidades de la PAM con el propósito de mejorar su calidad de vida.

Henríquez(2019), en su tesis propone como objetivo el planteamiento y aplicación de proyecciones arquitectónicas de espacios comunes, de circulación y de interacción dentro de residencias destinadas para el adulto mayor, aplicando la metodología cualitativa con carácter analítico realizando una investigación bibliográfica de diversas tipologías de viviendas colectivas con componentes de confort ambiental para el adulto mayor, también se realizó entrevistas a arquitectos especializados en proyectos similares concluye que, los espacios arquitectónicos de las viviendas colectivas y Centros de Día ubicados en la Ciudad de Santiago



Poniente deben cumplir con los requerimientos mínimos de accesibilidad, iluminación natural, confort térmico e interacción al entorno que lo rodea para la interacción social y física del adulto mayor.

Jorquera (2018), en su tesis tiene como objetivo entender las características que genera el proceso de terapia creativa en un grupo de mujeres mayores de 60 años que residen en el Establecimiento de Larga Estadía para Adultos Mayores (ELEAM) en Antofagasta que presentan cuadros de pérdida de memoria y demencia; para esta investigación se aplicó la metodología cualitativa de tipo interpretativo tomando como muestra a todas las participantes mujeres de los talleres de terapia creativa en el ELEAM aplicando la técnica de fichas de observación durante el desarrollo de los talleres durante 3 meses, desde Julio hasta Setiembre del 2017 concluyendo que, las terapias artísticas promueven las funciones cognitivas en el adulto mayor y que tener limitaciones físicas y psicológicas no son impedimento para desarrollarse en los espacios adecuados con ayuda de un terapeuta.

Alarcón (2022), en su tesis propone como objetivo medir y percibir la calidad espacial de las áreas de recreación al aire libre y su relación con el confort térmico, auditivo y lumínico en relación al adulto mayor para dar a conocer las preferencias y niveles de bienestar; para la metodología se aplicó el estudio de casos de tipologías de patio con el propósito de medir y contrastar el resultado de las variables cuantitativas y cualitativas en referencia al confort del adulto mayor tomando como muestra a tres tipologías de patios donde se realizó el análisis de las características, forma, orientación y composición, también se realizó encuestas a las personas adulto mayor que las frecuentan; concluyendo que el diseño arquitectónico de un patio que cumple con los parámetros de medición y percepción beneficia e influye directamente en el bienestar físico y mental del adulto mayor.

Vélez y Yépez (2018), en su artículo científico proponen establecer parámetros de diseño de espacios arquitectónicos para la PAM de 60 años en Cantón Santa Ana ubicado en Manabi y satisfacer sus necesidades psicomotrices; para la metodología aplicada se utilizó los métodos, teórico donde se realizó una recopilación de datos bibliográficos, deductivo y cuantitativo con enfoque experimental tomando como muestra a una población de 354 personas adulto mayor quienes fueron encuestados, concluyendo que, los CIAM que existen en Cantón Santa Ana no

cumplen con los parámetros arquitectónicos necesarios para cumplir con las necesidades psicomotrices del adulto mayor.

Sobre los antecedentes a nivel internacional referente a la variable dependiente Psicomotricidad del adulto mayor se tiene los siguientes. Bayas (2020), en su tesis plantea establecer la influencia que genera un programa de esparcimiento para la mejora de la psicomotricidad de los residentes del Asilo Monjas Jardín en Quito, para la metodología opto por un enfoque cuantitativo empleando un diseño experimental donde se tomó como muestra a una población de 18 personas de la tercera edad a quienes se les realizo una encuesta y entrevista, dando como resultado que el Programa recreativo influye de manera positiva estimulando favorablemente la psicomotricidad de los residentes del Asilo Monjas Jardín en la ciudad de Quito.

Pozo y Fonseca (2022), en su artículo científico proponen como objetivo establecer la influencia de un programa psicomotriz en el mejoramiento de la función cognoscitiva y motora de las personas mayores de 60 años con deterioro cognitivo; en su investigación se aplicó el enfoque cuantitativo con diseño longitudinal y cuasi experimental tomando como muestra a una población de 11 personas con deterioro cognitivo leve quienes fueron seleccionados con el muestreo de tipo no probabilístico quienes participaron en 6 sesiones del programa de psicomotricidad, las cuales fueron desarrolladas en un periodo de 2 meses concluyendo que, el programa psicomotriz mostro resultados positivos mejorando las funciones cognoscitivas y motoras del adulto mayor con dificultades cognitivas.

Flores, Cárdenas y Cárdenas (2022), en su artículo científico plantean establecer la incidencia de la técnica lúdica en la mejora de la psicomotricidad del adulto mayor, para el artículo se aplicó la metodología científica, analítica – sintética de tipo aplicativo con diseño pre experimental tomando como muestra a 5 personas adulto mayor del sector de Ciudad Universitaria en Huancayo a quienes se les aplico el estudio aplicativo concluyendo que, la técnica lúdica influye significativamente en la mejora de la psicomotricidad del adulto mayor.

Salazar y Caldero (2019), en su artículo proponen como objetivo estudiar el programa de actividad motriz y su influencia en la psicomotricidad de la mujer adulto

mayor, se aplicó la metodología de tipo experimental con método aplicativo, para ello se tomó como muestra a dos grupos integrado por 34 mujeres adulto mayores residentes de la casa de reposo Selva Alegre quienes participaron en un conjunto de actividades motrices en un lapso de 4 meses evaluando el rendimiento de cada una mediante una escala de 1 al 5, concluyendo así que, el programa de actividad motriz influye de manera significativa en la psicomotricidad de las mujeres adulto mayor.

Sobre la variable independiente espacio arquitecto se tiene las siguientes teorías; Le Corbusier (2007) expresa que el espacio arquitectónico está compuesto de la relación entre la simetría, la altura y la profundidad, definiendo así que el espacio debe integrarse de manera natural desde el exterior al interior logrando unir dos espacios, la correcta distribución de un espacio arquitectónico dependerá del recorrido que se dé tanto en el interior como en el exterior generando una sensación de ritmo.

Para Zevi (1979), el espacio arquitectónico es un juego de volúmenes entre el interior y exterior que se unen generando armonía entre cada ambiente permitiendo así la existencia de la arquitectura, entonces el espacio “es el protagonista de la arquitectura al ser el ambiente, la escena en la cual se desarrolla nuestra vida” (Bruno Zevi, 1979, p 115).

Meissener (1932), considera al espacio arquitectónico como un volumen tridimensional teniendo en cuenta la necesidad del hombre que serán plasmadas como expresiones en el diseño arquitectónico tomando en cuenta el entorno visual siendo percibido por los colores, líneas, texturas y forma, en ese sentido el espacio interior o exterior debe brindar el confort, comodidad y la armonía que el usuario necesita.

De acuerdo a las teorías mencionadas sobre la variable independiente espacio arquitectónico se encuentran los siguientes criterios; Sáenz (2012) refirió al recorrido o desplazamiento como la conexión que une y dinamiza los ambientes de una edificación para que puedan desplazarse de manera fluida logrando percibir la forma de cada espacio que recorre y como este invita a explorar cada ambiente de una edificación generando diversas sensaciones en cada lugar, un diseño

arquitectónico correctamente estructurado genera un desplazamiento fluido brindando libertad de espacio a cada volumen que conecta, los componentes del desplazamiento son las formas de organizar un espacio para exista una relación entre sí generando fluidez y libertad al recorrer los espacios, las cuales pueden ser las escaleras, corredores, ascensores y rampas.

Poch (2001) se refiere a la armonía como el equilibrio entre los componentes de un diseño arquitectónico que generan belleza, la relación entre el espacio interior - exterior se puede entender como la unión que forma un conjunto entre el entorno natural y una edificación, la armonía se divide en la belleza de la forma arquitectónica y el concepto de una composición arquitectónica teniendo en cuenta la relación interior – exterior que está compuesta por la forma, color, textura y espacios las cuales se unen formando un conjunto.

Nikolopoulou y Steemers (2003) se refiere al confort como un estado subjetivo y físico el cual está determinado por el grado de percepción en el espacio y se agrupa en 3 factores que son el confort térmico, lumínico y acústico que al integrarse cumplen con la función de brindar bienestar al usuario que habita la edificación, sentirse bien emocional y físicamente en el ambiente donde desarrolla sus actividades se relaciona a la comodidad que brindan los factores del confort tanto dentro de la edificación como al aire libre.

Luego de conocer los conceptos de los criterios del espacio arquitectónico es necesario conocer las teorías sobre; Frankl (1962) se refiere a la fluidez como la secuencia espacial definida en el recorrido dentro de una edificación ya sea lineal, vertical, circular, etc. La fluidez es la secuencia de los recorridos que permite sentir diversas sensaciones dentro de una edificación donde el límite es la imaginación del usuario que la habita, un proyecto arquitectónico que cuente con una adecuada distribución permite que los recorridos sean fluidos brindando confort al que lo habita.

Rosa (2012), se refiere a la libertad de espacio como un tipo de circulación que debe tener bien marcado los accesos y la circulación dentro y fuera del espacio arquitectónico teniendo en cuenta la antropometría y las características del usuario

que la habitara y así poder realizar el diseño de acuerdo a las necesidades de desplazamiento del usuario.

Rosa (2012), que se refiere al equilibrio como la relación armoniosa que se genera a partir del diseño de un ambiente teniendo en cuenta la antropometría y las características del usuario que lo habitara, lo cual serán de ayuda para determinar las medidas necesarias y el tipo de mobiliario a emplear. Se concluye que para el diseño de un espacio arquitectónico es indispensable realizar un análisis previo del usuario que se habitara la infraestructura.

Garland (2003), quien se refiere a la relación interior-exterior como el vínculo de los espacios complementándose entre sí de forma directa o indirecta por medio de pasillos, teniendo en cuenta las visuales del entorno entendiéndose como la infraestructura donde se desenvuelve el adulto mayor fortaleciendo su psicomotricidad.

Astudillo (2009) se refiere al confort térmico como la sensación de bienestar o malestar del hombre en relación al ambiente donde se encuentra, si el espacio donde habita cuenta con las condiciones adecuadas de temperatura el usuario será capaz de realizar sus actividades cómodamente, el espacio se debe generar teniendo en cuenta los componentes del aire, frío y calor ya que son importantes para equilibrar la temperatura del ambiente y el usuario. Los espacios de las edificaciones deben ser equilibradas entre la temperatura y la humedad porque esto influye de manera positiva en las sensaciones fisiológicas del usuario generando bienestar en el ambiente donde se desarrolla.

Eadic (2012) se refiere al confort lumínico como el sentir de la vista frente a los rayos solares, el cual está compuesto por la luz natural y artificial, la luz natural es percibida por los rayos solares que se aprecian durante el día, en el espacio arquitectónico la luz natural cumple un rol fundamental ya que un ambiente bien iluminado brinda confort y bienestar durante el día, en cuanto a la iluminación artificial se recomienda usar por un determinado tiempo, puesto que su uso excesivo puede provocar trastornos ópticos debido a que los rayos ultravioletas que emiten los fluorescentes generan un cinco por ciento más de radiación solar. El confort lumínico está compuesto de la relación entre la luz natural y artificial lo cual le

permite al usuario visualizar el entorno dentro y fuera de una edificación y así realizar sus actividades.

Sobre la variable dependiente Psicomotricidad del adulto mayor se tiene las siguientes teorías; Muñoz (2010) se refiere a la psicomotricidad como una disciplina compuesta por la función afectiva, motriz y cognitiva encargada de mejorar la mente y cuerpo para el desarrollo físico, cognitivo y efectivo de una persona. La psicomotricidad es entendida como el desarrollo psico que se basa en lo subjetivo y el desarrollo motriz que se refiere al cuerpo de manera física, al unir ambos componentes se logra que la persona se fortalezca física y mentalmente mediante el descubrimiento de sus capacidades, la psicomotricidad es empleada con la finalidad de que el ser humano se desarrolle de manera positiva en el entorno que lo rodea favoreciendo al desarrollo físico y emocional.

Escolar, Pérez y Corrales (2003) se refieren a la psicomotricidad como una forma de mejorar la relación entre lo cognitivo y físico del hombre por medio de programas que se desarrollan en espacios amplios que cuenten con los componentes arquitectónicos adecuados para el desenvolvimiento de cada participante, la psicomotricidad abarca diversos componentes como la función afectiva, motriz y cognitiva las cuales se encargan de que el hombre conecte mente, cuerpo y las emociones. La psicomotricidad es aplicada como una técnica para mejorar el desarrollo motriz, emocional y mente siendo capaz de desarrollarse socialmente en el entorno donde se encuentra.

Luego de investigar sobre la psicomotricidad es necesario conocer las teorías sobre; Blazquez (1990) se refiere a la motricidad como la función física que desarrolla el hombre por medio de movimientos corporales teniendo en cuenta las contracciones musculares, la función motriz se compone de energía y eficiencia teniendo en cuenta las capacidades de la persona que realiza las actividades físicas, en cuanto a las capacidades físicas funcionan de diferente manera en el adulto mayor y niños por el nivel de dificultad de los movimientos. La función física es expresado mediante ejercicios físicos mientras que la condición motriz se encarga de valorar los factores como la velocidad, agilidad y flexión teniendo en cuenta el grado de dificultad a emplearse y la edad de la persona que la realizará.

Luego de conocer los conceptos sobre los criterios de la psicomotricidad es necesario conocer las teorías sobre; Pérez y Corrales (2008) se refieren a la actividad física como el movimiento que realiza el cuerpo beneficiando al bienestar de la salud física, realizar cualquier actividad donde el cuerpo se encuentre en movimiento es una manera de mantener saludable el cuerpo, realizar actividades físicas es beneficioso para la salud, el grado de dificultad depende de diversos factores como alguna lesión, la edad, alguna discapacidad, etc. Realizar actividades físicas también influye positivamente en las emociones y fortalece los músculos reduciendo la posibilidad de contraer diversas enfermedades como la diabetes.

## **III. METODOLOGÍA**

### **3.1. Tipo y diseño de investigación**

Sampieri (2006), se refiere a la investigación como “un conjunto de procesos sistemáticos y empíricos que se aplican al estudio de un fenómeno”, (Sampieri R., 2006, p 22), el cual abarca dos tipos de técnicas que son parte de un proceso de estudio sobre un tema determinado.

La investigación de tipo aplicada se realiza a partir de los conocimientos obtenidos para realizar el análisis de la problemática que existe sobre un tema específico para brindar respuesta a las incógnitas dando a conocer la situación actual. (Murillo W., 2008).

De diseño no experimental y transversal porque se realiza la recopilación de datos para la descripción, análisis y relación de las variables para medir el grado de influencia que se genera entonces, para el proceso de investigación se desarrolla las variables para medir el grado de incidencia en un tiempo determinado. (Sampieri, 2014).

Se aplico el enfoque cuantitativo ya que, se utilizó la recopilación de datos para la comprobación de la hipótesis mediante datos estadísticos. Para Sampieri (2014), con el enfoque cuantitativo se establecerá muestras de comportamiento para probar las teorías, para ello se debe establecer las hipótesis y así definir la muestra que se utilizará para analizar mediante datos estadísticos y generar las conclusiones.

### **3.2. Variables y operacionalización**

La variable independiente espacio arquitectónico, Le Corbusier (2007) expresa que el espacio arquitectónico está compuesto de la relación entre la simetría, la altura y la profundidad definiendo, como la integración del exterior e interior que permitan el adecuado desplazamiento dentro y fuera de un lugar, otorgando confort y armonía al unir espacios, la correcta distribución de un espacio arquitectónico dependerá del recorrido que se dé tanto en el interior como en el exterior generando una sensación de ritmo.

La variable dependiente psicomotricidad según Muñoz (2010) es la relación entre la función afectiva, motriz y cognitiva encargada de mejorar la mente y cuerpo para



el desarrollo físico, cognitivo y emocional de una persona, las cuales están relacionadas al desarrollo emocional y cognitivo que permiten desempeñarse de manera positiva dentro de un espacio. La psicomotricidad es entendida como el desarrollo psico que se basa en lo subjetivo y el desarrollo motriz que se refiere al cuerpo de manera física, al unir ambos componentes se logra que la persona se fortalezca física y mentalmente mediante el descubrimiento de sus capacidades, la psicomotricidad es empleada con la finalidad de que el ser humano se desarrolle de manera positiva en el entorno que lo rodea favoreciendo al desarrollo físico y emocional.

La variable independiente espacio arquitectónico fue operacionalizado con un cuestionario distribuido mediante la escala ordinal, donde las respuestas fueron en la escala del 1 al 3, dividido en 3 dimensiones, 6 indicadores y 12 ítems formuladas que fueron procesadas para su valides y confiabilidad, permitiendo determinar la influencia del espacio arquitectónico en la psicomotricidad del adulto mayor del Asilo De Huaraz– 2022.

La variable dependiente Psicomotricidad del adulto mayor fue medido con un cuestionario distribuido mediante la escala ordinal, donde las respuestas fueron en la escala del 1 al 3, dividido en 3 dimensiones, 6 indicadores y 11 ítems formuladas que fueron procesadas para su valides y confiabilidad.

Para medir la variable independiente espacio arquitectónico se obtuvo las dimensiones de desplazamiento, armonía y confort; donde para cada dimensión se consideró 2 indicadores por cada una las cuales fueron fluidez, libertad de espacio, equilibrio, relación interior – exterior, confort térmico y confort lumínico.

Para medir la variable dependiente psicomotricidad se obtuvo las dimensiones de función psíquica, función motriz y desarrollo de capacidades; donde para cada dimensión se consideró 2 indicadores por cada una las cuales fueron Interacción social, emociones, salud, actividad física, expresión y fortalecimiento de habilidades.

Sánchez y Reyes (2009), definen a la escala de medición como un instrumento que cuantifica una variable, el cual está comprendida por 4 escalas, la nominal, ordinal, intervalo y proporcional, para la lección de una de estas escalas se debe tener en

cuenta el fenómeno de los hechos. Para la investigación se utilizó la escala ordinal porque las variables fueron medidas en base al grado de incidencia donde las respuestas se categorizaron de menor a mayor en la escala del 1 al 3 donde 1 es malo, 2 regular y 3 bueno.

### **3.3. Población, muestra, muestreo, unidad de análisis**

Sampieri, Fernández y Baptista (2003), definen a la población como el grupo de una investigación, los cuales son conformados de acuerdo al lugar de estudio, la población del estudio debe cumplir ciertas características para garantizar los resultados de la investigación, sentido la población debe ser finita para poder avalar los resultados. La población objeto de estudio estuvo comprendida por los residentes del Asilo De Huaraz, constituido por N= 20 personas.

Para la muestra se consideró censal debido al tamaño de la muestra, para Hayes (1999) la muestra censal se considera el 100% de la población debido a que se cuenta con datos de fácil acceso.

Para el criterio de inclusión se tomó en cuenta a los residentes del Asilo De Huaraz, debido a que pertenecen a un mismo grupo etario y una condición socioeconómica similar.

Para la presente investigación no se aplicó el criterio de exclusión, debido a que no se tomó en cuenta a la PAM que no residen en el Asilo De Huaraz.

### **3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos**

La técnica aplicada fue el uso de encuestas, que según Gil (2011) las encuestas son una técnica que se realiza sobre una muestra poblacional, la cual tiene como objetivo determinar características similares entre ellos. La cual fue validada por especialistas en el campo de la investigación.

Como instrumento se aplicó el cuestionario, el cual consto de 23 preguntas que tuvieron como posible respuesta Malo, Regular y Bueno, las que se aplicaron a la totalidad de los residentes del Asilo De Huaraz, recopilando información para el estudio de las variables espacio arquitectónico y psicomotricidad.

### **3.5. Procedimientos**

Se tuvo como punto de partida el análisis de la problemática de la población adulto mayor que residen en los asilos, tanto en el contexto internacional como el nacional, para cual se definieron dos variables que influyen en los residentes del Asilo de Huaraz, surgiendo así el planteamiento del problema, el objetivo y las hipótesis, en tal sentido se hizo la revisión bibliográfica correspondiente sobre investigaciones referentes a las variables, seguido a ello se definió la metodología a aplicar, por tal motivo se aplicaron cuestionarios para la recopilación de datos y su procesamiento, con la finalidad de obtener los resultados de la hipótesis y así proponer conclusiones y recomendaciones.

### **3.6. Método de análisis de datos**

En la presente investigación se aplicó la estadística descriptiva como el “método de análisis de datos que está basado en el uso de tablas de frecuencia y gráficos como los diagramas de barras” (Reyes, 2015, p.14), con el propósito de presentar los datos obtenidos de una manera didáctica.

De igual manera se aplicó la estadística inferencial mediante el uso del software SPSS V22 para contrastar las hipótesis.

### **3.7. Aspectos éticos**

Para la investigación se tuvo en consideración lo siguiente, la información recopilada fue consentida por los participantes, detallándose el contenido del cuestionario al momento de la encuesta; se tuvo en cuenta la confidencialidad de los cuestionarios de cada participante al no realizar preguntas de información personal; los encuestados participaron de manera voluntaria y respondieron de acuerdo a su criterio a las preguntas realizadas.

## IV. RESULTADOS

Se realizó el procesamiento de datos mediante los cuestionarios aplicados a los residentes del Asilo de Huaraz, cuestionarios que fueron elaborados de acuerdo a las dimensiones propuestas; se realizó la contratación de la hipótesis general y las específicas planteadas en la presente investigación, aplicando el enfoque cuantitativo y análisis estadístico. Para la prueba se tabuló y gráfico de acuerdo al tipo y diseño de la investigación, se aplicó la prueba de Pearson para analizar la correlación de la muestra, con el objetivo de determinar la influencia del espacio arquitectónico en la psicomotricidad del adulto mayor del Asilo De Huaraz– 2022.

Para la descripción de los resultados sobre la influencia del espacio arquitectónico en la psicomotricidad del adulto mayor del Asilo De Huaraz-2022, se tomó los siguientes criterios.

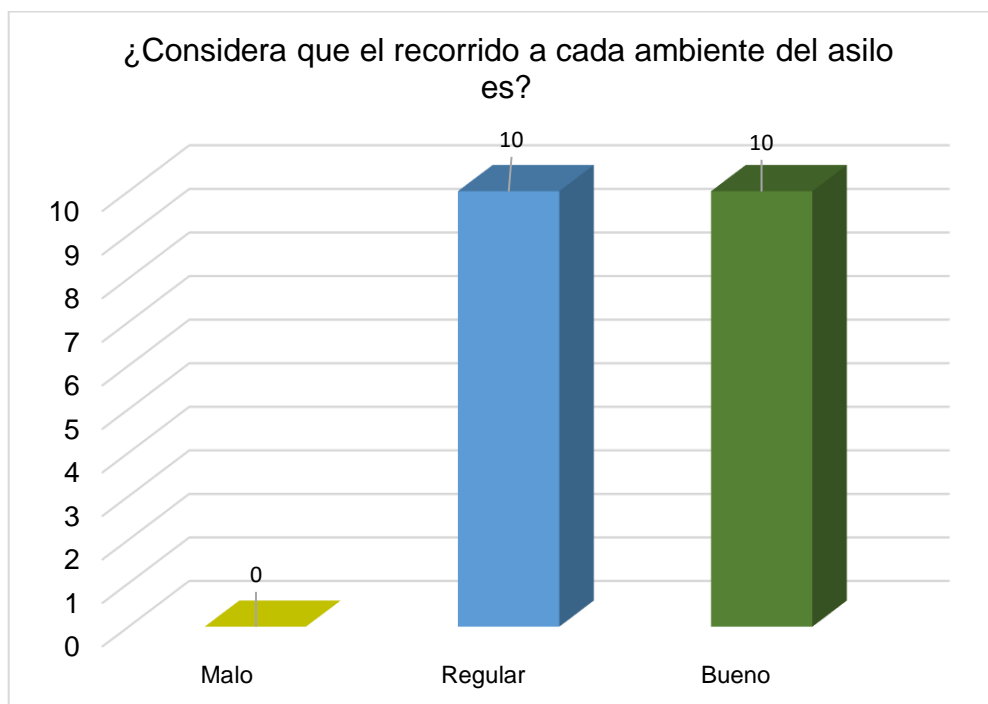
Para el análisis de la variable independiente espacio arquitectónico se tuvo en cuenta 3 dimensiones. La dimensión desplazamiento que está compuesta por dos indicadores que son fluidez y libertad de espacio, donde se obtuvo el siguiente resultado:

*Tabla 1: Pregunta N° 1, indicador fluidez de la dimensión desplazamiento*

		Frecuencia	Porcentaje %
Válido	REGULAR	10	50,0 %
	BUENO	10	50,0 %
	Total	20	100,0 %

*Edición: Vega Rios Mabel*

Figura 1: Pregunta N° 1, indicador fluidez de la dimensión desplazamiento



Edición: Vega Ríos Mabel

### Interpretación:

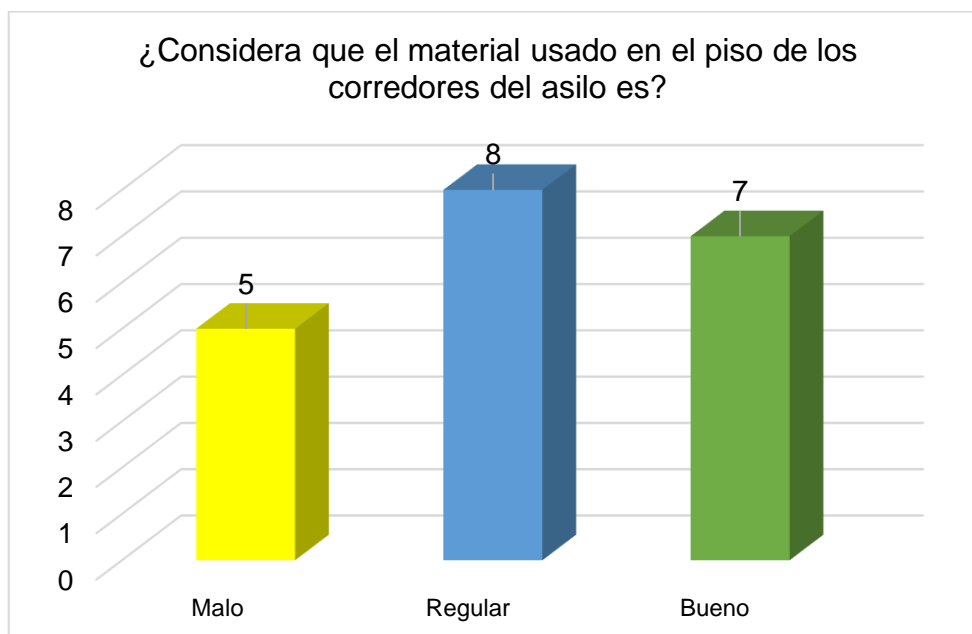
En la figura N°1 se presenta el indicador fluidez el cual fue medido mediante la pregunta ¿Considera que el recorrido a cada ambiente del asilo es?, obteniendo que el porcentaje mayor estuvo entre regular con un 50% y bueno con 50%, mientras que el nivel malo con 0%, este resultado puede establecer que los espacios del Asilo de Huaraz son fluidos y permite el libre tránsito del adulto mayor.

Tabla 2: Pregunta N° 2, indicador fluidez de la dimensión desplazamiento

	Frecuencia	Porcentaje %
Válido MALO	5	25,0 %
REGULAR	8	40,0 %
BUENO	7	35,0 %
Total	20	100,0 %

Edición: Vega Ríos Mabel

Figura 2: Pregunta N° 2, indicador fluidez de la dimensión desplazamiento



Edición: Vega Rios Mabel

### Interpretación:

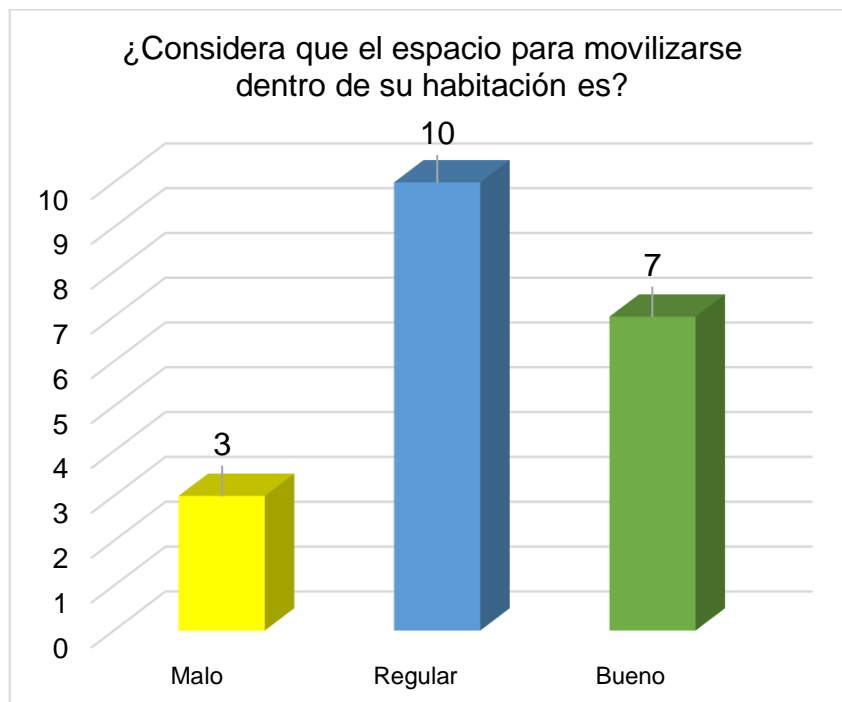
En la figura N°2 se presenta el indicador fluidez el cual fue medido mediante la pregunta ¿Considera que el material usado en el piso de los corredores del asilo es?, obteniendo que el porcentaje mayor estuvo entre regular con un 40% (8 residentes del asilo), seguido de bueno con 35% (7 residentes del asilo), mientras que el nivel malo con 25% (5 residentes del asilo), este resultado puede establecer que los espacios del Asilo de Huaraz son fluidos y permite el libre tránsito del adulto mayor.

Tabla 3: Pregunta N° 3, indicador libertad de espacio de la dimensión desplazamiento

		Frecuencia	Porcentaje %
Válido	MALO	3	15,0 %
	REGULAR	10	50,0 %
	BUENO	7	35,0 %
	Total	20	100,0 %

Edición: Vega Rios Mabel

Figura 3: Pregunta N° 3, indicador libertad de espacio de la dimensión desplazamiento



Edición: Vega Rios Mabel

### Interpretación:

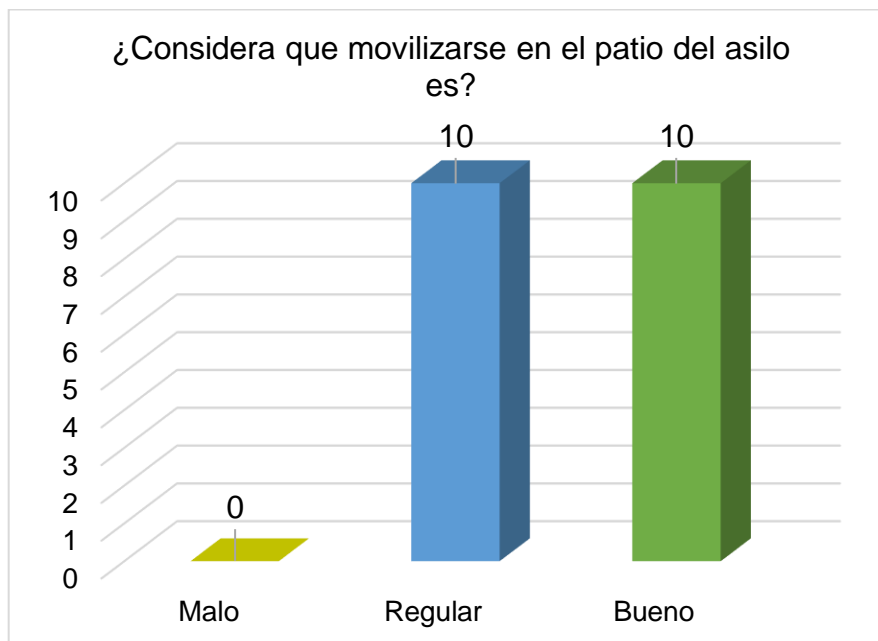
En la figura N° 3 se representa el indicador libertad de espacio el cual fue medido por la pregunta ¿Considera que el espacio para movilizarse dentro de su habitación es?, obteniendo que el porcentaje mayor le corresponde al nivel de regular con un 50% (10 residentes del asilo), en el segundo nivel bueno con un porcentaje de 35% (7 residentes del asilo) y por último el nivel malo con un porcentaje de 15% (3 residentes del asilo). De acuerdo a los resultados obtenidos se puede definir que los espacios del Asilo de Huaraz son libres para ser habitados y accesibles permitiendo desarrollar sus actividades cotidianas de manera confortable.

Tabla 4: Pregunta N° 4, indicador libertad de espacio de la dimensión desplazamiento

		Frecuencia	Porcentaje %
Válido	REGULAR	10	50,0 %
	BUENO	10	50,0 %
	Total	20	100,0 %

Edición: Vega Rios Mabe

Figura 4: Pregunta N° 4, indicador libertad de espacio de la dimensión desplazamiento



Edición: Vega Rios Mabel

### Interpretación:

En la figura N° 4 se representa el indicador libertad de espacio el cual fue medido por la pregunta ¿Considera que movilizarse en el patio del asilo es?, obteniendo que el porcentaje mayor le corresponde al nivel de regular con un 50% (10 residentes del asilo), en el segundo nivel bueno con un porcentaje de 50% (10 residentes del asilo) y por último el nivel malo con un porcentaje de 0%. De acuerdo a los resultados obtenidos se puede definir que los espacios del Asilo De Huaraz son libres para ser habitados y accesibles permitiendo desarrollar sus actividades cotidianas de manera comfortable.

La dimensión armonía que está compuesta por dos indicadores que son equilibrio y relación interior-exterior, donde se obtuvo el siguiente resultado:

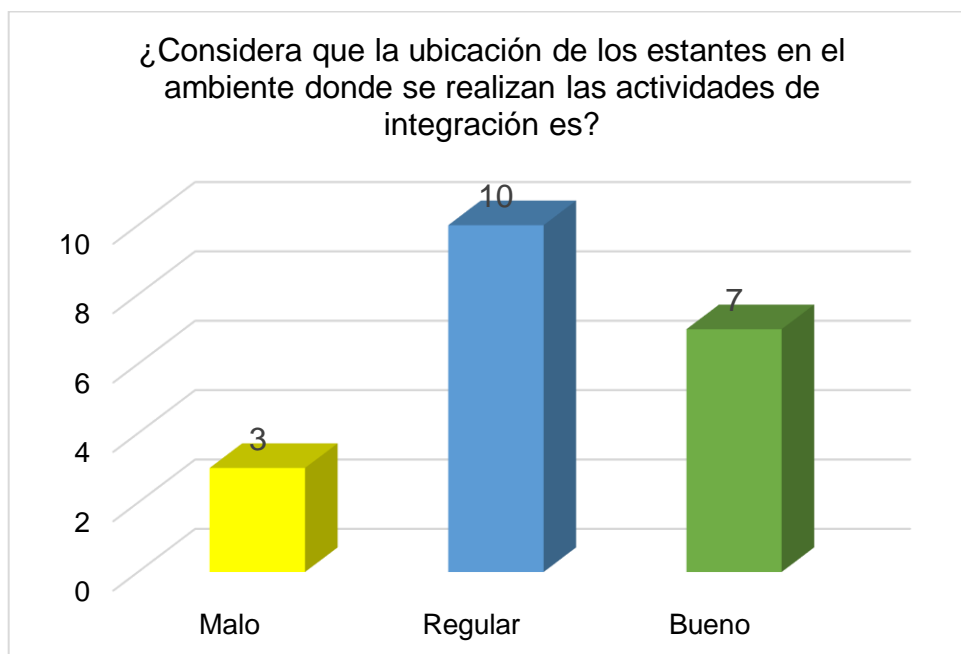
Tabla 5: Pregunta N° 5, indicador equilibrio de la dimensión armonía

		Frecuencia	Porcentaje %
Válido	MALO	4	20,0 %
	REGULAR	10	50,0 %
	BUENO	6	30,0 %
	Total	20	100,0 %

Edición: Vega Rios Mabel



Figura 5: Pregunta N° 5, indicador equilibrio de la dimensión armonía



Edición: Vega Ríos Mabel

### Interpretación:

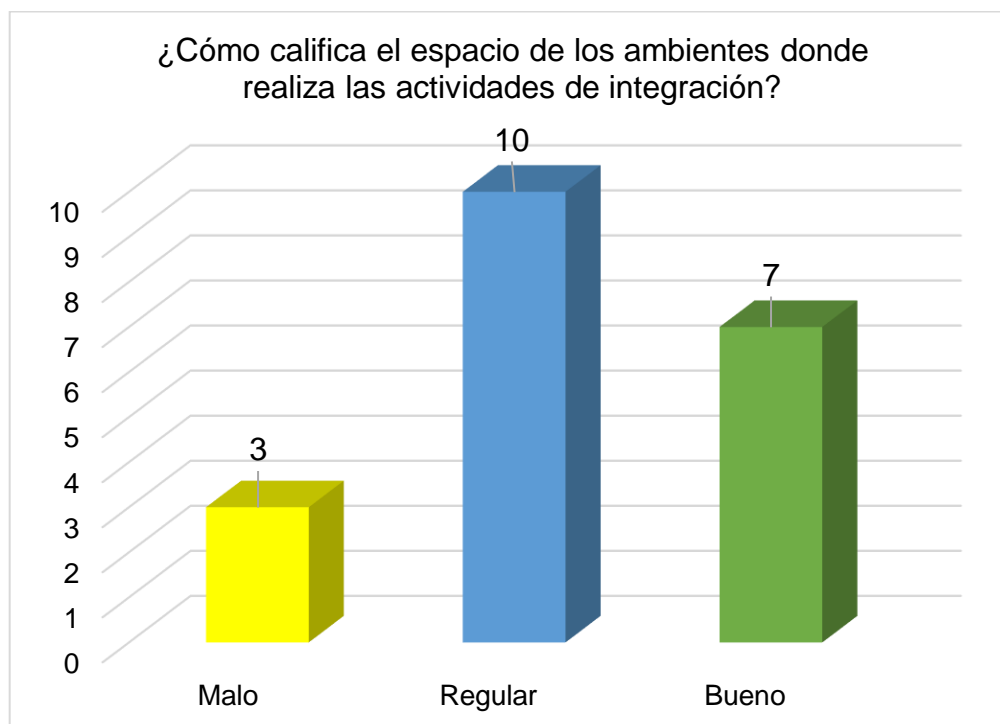
En la figura N° 5 se representa el indicador equilibrio el cual fue medido por medio de la pregunta ¿Considera que la ubicación de los estantes en el ambiente donde se realizan las actividades de integración es? obteniendo, que el porcentaje mayor le corresponde al nivel de regular con un 50% (10 residentes del asilo), en el segundo nivel bueno con un porcentaje de 30% (6 residentes del asilo) y por último el nivel malo con un porcentaje de 20% (4 residentes del asilo). De acuerdo a los resultados obtenidos se puede definir que los espacios del Asilo de Huaraz cuentan con las medidas correctas y la adecuada distribución permitiendo el desarrollo confortable de las actividades diarias.

Tabla 6: Figura 6: Pregunta N° 6, indicador equilibrio de la dimensión armonía

		Frecuencia	Porcentaje %
Válido	MALO	3	15,0 %
	REGULAR	10	50,0 %
	BUENO	7	35,0 %
	Total	20	100,0 %

Edición: Vega Ríos Mabel

Figura 6: Pregunta N° 6, indicador equilibrio de la dimensión armonía



Edición: Vega Rios Mabel

### Interpretación:

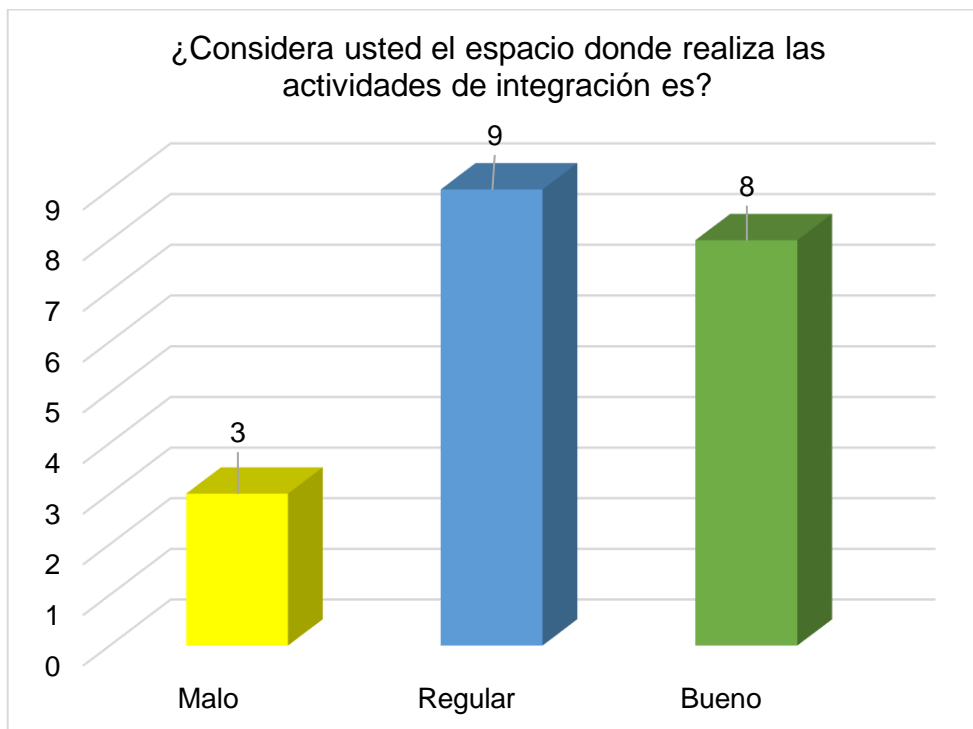
En la figura N° 6 se representa el indicador equilibrio el cual fue medido por medio de la pregunta ¿Cómo califica el espacio de los ambientes donde realiza las actividades de integración? obteniendo, que el porcentaje mayor le corresponde al nivel de regular con un 50% (10 residentes del asilo), en el segundo nivel bueno con un porcentaje de 35% (7 residentes del asilo) y por último el nivel malo con un porcentaje de 15% (3 residentes del asilo). De acuerdo a los resultados obtenidos se puede definir que los espacios del Asilo de Huaraz cuentan con las medidas correctas y la adecuada distribución permitiendo el desarrollo confortable de las actividades diarias.

Tabla 7: Pregunta N° 7, indicador relación interior-exterior de la dimensión armonía

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	MALO	3	15,0 %
	REGULAR	9	45,0 %
	BUENO	8	40,0 %
	Total	20	100,0 %

Edición: Vega Rios Mabel

Figura 7: Pregunta N° 7, indicador relación interior-exterior de la dimensión armonía



Edición: Vega Rios Mabel

### Interpretación:

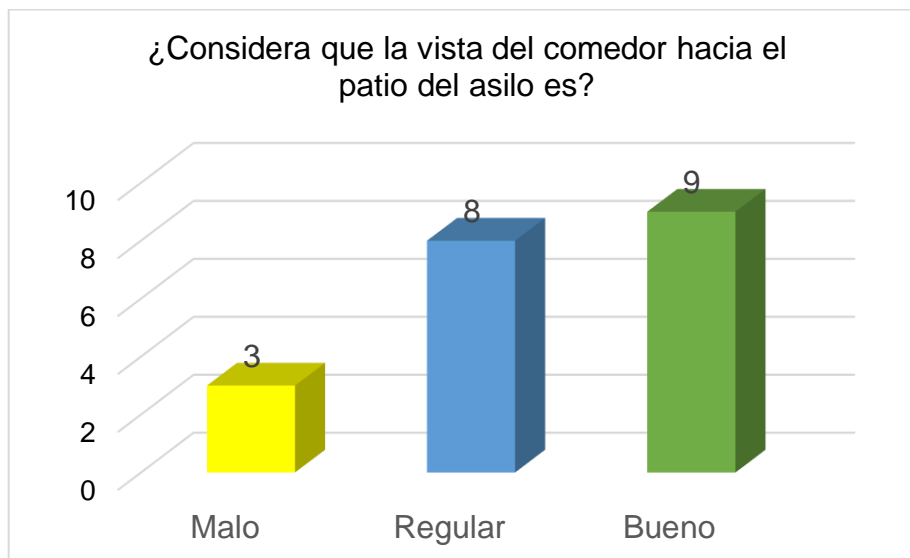
En la figura N° 7 se representa el indicador relación interior-exterior el cual fue medido por medio de la pregunta ¿Considera usted el espacio donde realiza las actividades de integración es? obteniendo, que el porcentaje mayor le corresponde al nivel regular con un 45% (9 residentes del asilo), en el segundo nivel bueno con un porcentaje de 40% (8 residentes del asilo) y por último el nivel malo con un porcentaje de 15% (3 residentes del asilo). De acuerdo a los resultados obtenidos se puede definir que los espacios interiores y exteriores del Asilo de Huaraz se conectan de forma fluida y cuentan con una distribución regulada cumpliendo con las medidas adecuadas para el desarrollo de sus actividades.

Tabla 8: Pregunta N° 8, indicador relación interior-exterior de la dimensión armonía

		Frecuencia	Porcentaje %
Válido	MALO	3	15,0 %
	REGULAR	8	40,0 %
	BUENO	9	45,0 %
	Total	20	100,0 %

Edición: Vega Rios Mabel

Figura 8: Pregunta N° 8, indicador relación interior-exterior de la dimensión armonía



Edición: Vega Rios Mabel

### Interpretación:

En la figura N° 8 se representa el indicador relación interior-exterior el cual fue medido por medio de la pregunta ¿Considera que la vista del comedor hacia el patio del asilo es? obteniendo, que el porcentaje mayor le corresponde al nivel bueno con un 45% (9 residentes del asilo), en el segundo nivel regular con un porcentaje de 40% (8 residentes del asilo) y por último el nivel malo con un porcentaje de 15% (3 residentes del asilo). De acuerdo a los resultados obtenidos se puede definir que los espacios interiores y exteriores del Asilo de Huaraz se conectan de forma fluida con una distribución regulada con las medidas adecuadas para el desarrollo de las actividades, también se puede definir que el espacio cuenta con visuales que permiten observar el exterior desde un punto cualquiera del interior.

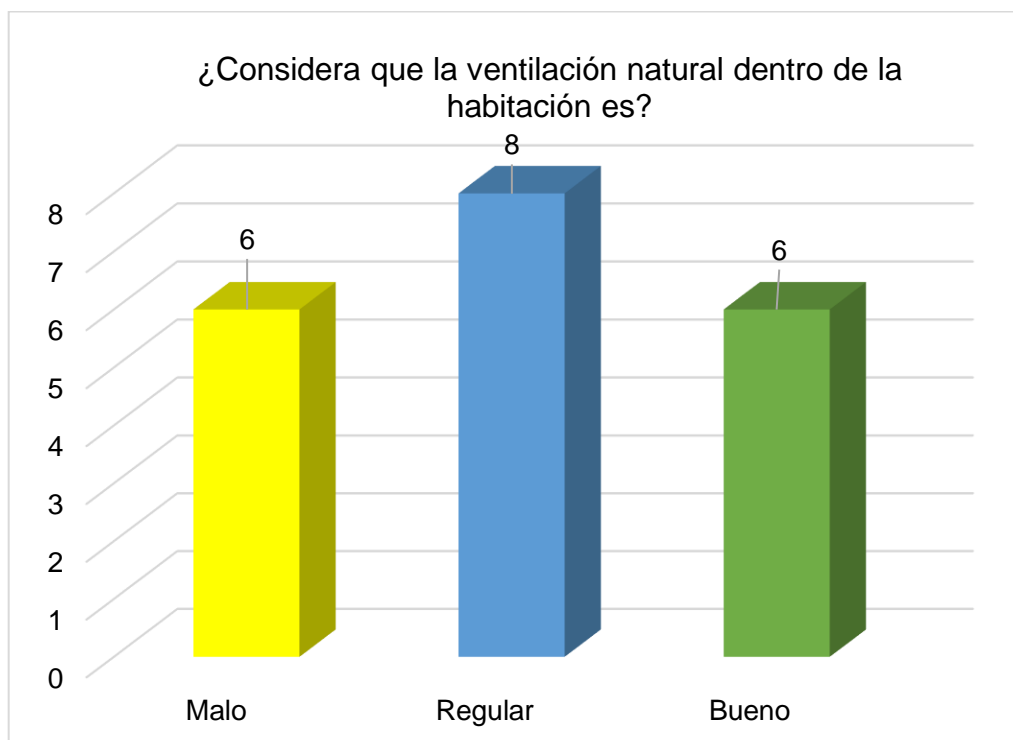
La dimensión confort que está compuesta por dos indicadores que son confort térmico y confort lumínico, donde se obtuvo el siguiente resultado:

Tabla 9: Pregunta N° 9, indicador confort térmico de la dimensión confort

		Frecuencia	Porcentaje %
Válido	MALO	6	30,0 %
	REGULAR	8	40,0 %
	BUENO	6	30,0 %
	Total	20	100,0 %

Edición: Vega Rios Mabel

Figura 9: Pregunta N° 9, indicador confort térmico de la dimensión confort



Edición: Vega Rios Mabel

### Interpretación:

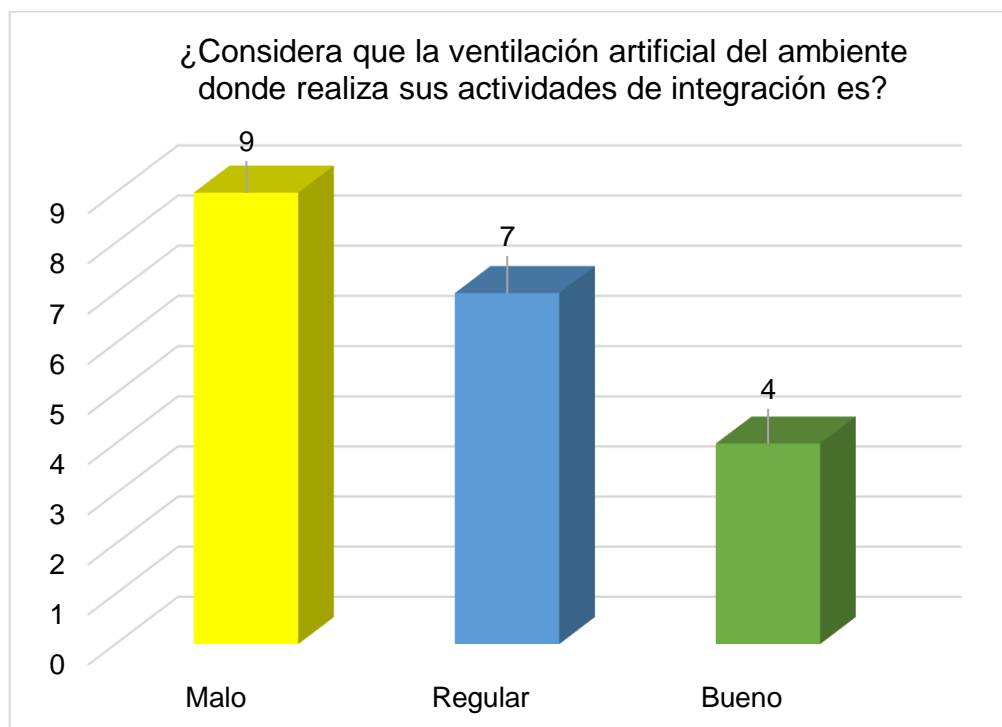
En la figura N° 9 se representa el indicador confort térmico el cual fue medido por medio de la pregunta ¿Considera que la ventilación natural dentro de la habitación es? obteniendo, que el porcentaje mayor le corresponde al nivel regular con un 40% (8 residentes del asilo), en el segundo nivel bueno con un porcentaje de 30% (6 residentes del asilo) y por último el nivel malo con un porcentaje de 30% (6 residentes del asilo). De acuerdo a los resultados obtenidos se puede definir que los espacios del Asilo de Huaraz cumplen con los componentes de confort térmico brindando bienestar al adulto mayor que lo habita, puesto que contar con una buena ventilación es indispensable para el desarrollo de sus actividades.

Tabla 10: Pregunta N° 10, indicador confort térmico de la dimensión confort

	Frecuencia	Porcentaje %
Válido MALO	9	45,0 %
REGULAR	7	35,0 %
BUENO	4	20,0 %
Total	20	100,0 %

Edición: Vega Rios Mabel

Figura 10: Pregunta N° 10, indicador confort térmico de la dimensión confort



Edición: Vega Rios Mabel

### Interpretación:

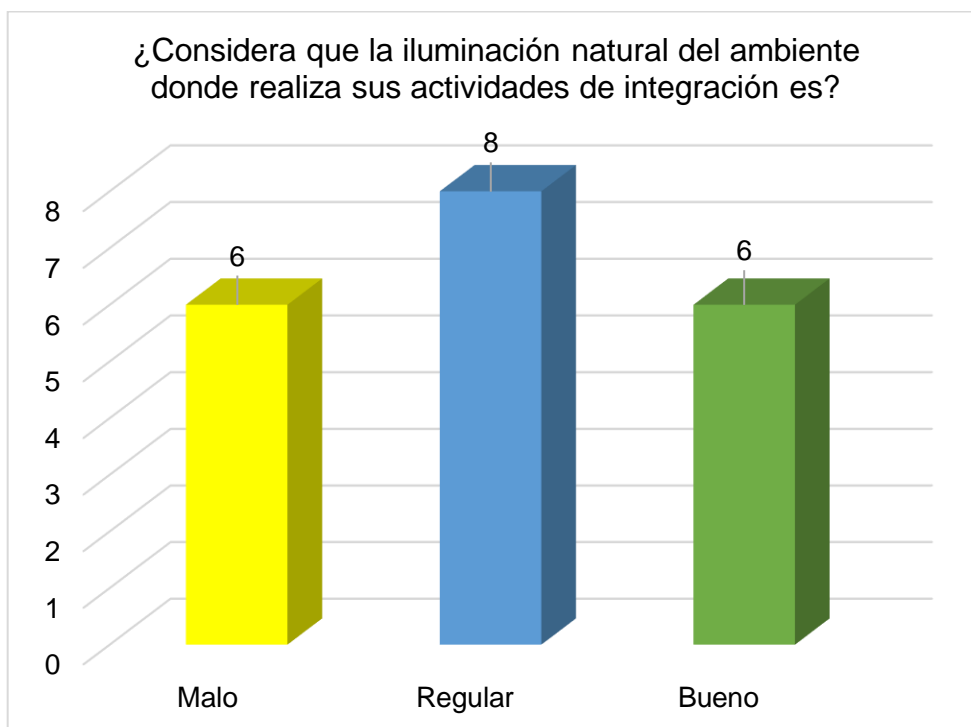
En la figura N° 10 se representa el indicador confort térmico el cual fue medido por medio de la pregunta ¿Considera que la ventilación artificial del ambiente donde realiza sus actividades de integración es? obteniendo, que el porcentaje mayor le corresponde al malo con un 45% (9 residentes del asilo), en el segundo nivel regular con un porcentaje de 35% (7 residentes del asilo) y por último el nivel bueno con un porcentaje de 20% (4 residentes del asilo). De acuerdo a los resultados obtenidos se puede definir que los espacios del Asilo de Huaraz no cumplen con uno de los componentes de confort térmico el cual es la ventilación artificial se puede decir que los sistemas de ventilación con los que cuenta el asilo no se encuentran en buen estado para su uso.

Tabla 11: Pregunta N° 11, indicador confort lumínico de la dimensión confort

		Frecuencia	Porcentaje %
Válido	MALO	6	30,0 %
	REGULAR	8	40,0 %
	BUENO	6	30,0 %
	Total	20	100,0 %

Edición: Vega Rios Mabel

Figura 11: Pregunta N° 11, indicador confort lumínico de la dimensión confort



Edición: Vega Rios Mabel

### Interpretación:

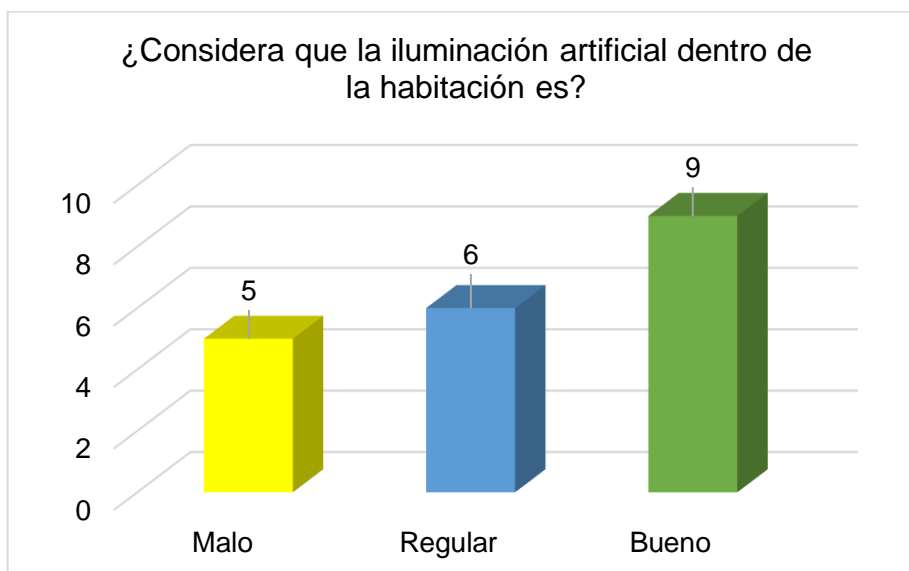
En la figura N° 11 se representa el indicador confort lumínico, el cual fue medido por medio de la pregunta ¿Considera que la iluminación natural del ambiente donde realiza sus actividades de integración es? obteniendo, que el porcentaje mayor le corresponde a regular con un 40% (8 residentes del asilo), en el segundo nivel se encuentran bueno con un porcentaje de 30% (6 residentes del asilo) y el nivel malo con un porcentaje de 30% (6 residentes del asilo). De acuerdo a los resultados obtenidos se puede definir que los ambientes donde el adulto mayor realiza sus actividades de integración cuentan con la ubicación adecuada para el ingreso de la luz natural

Tabla 12: Pregunta N° 12, indicador confort lumínico de la dimensión confort

		Frecuencia	Porcentaje %
Válido	MALO	5	25,0 %
	REGULAR	6	30,0 %
	BUENO	9	45,0 %
	Total	20	100,0 %

Edición: Vega Rios Mabel

Figura 12: Pregunta N° 12, indicador confort lumínico de la dimensión confort



Edición: Vega Rios Mabel

### Interpretación:

En la figura N° 12 se representa el indicador confort lumínico, el cual fue medido por medio de la pregunta ¿Considera que la iluminación artificial dentro de la habitación es? obteniendo, que el porcentaje mayor le corresponde a bueno con un 45% (9 residentes del asilo), en el segundo nivel se encuentran bueno con un porcentaje de 30% (6 residentes del asilo) y el nivel malo con un porcentaje de 25% (5 residentes del asilo). De acuerdo a los resultados obtenidos se puede definir que las habitaciones del adulto cuentan con una buena iluminación artificial, del mismo modo los demás espacios también cuentan con las luminarias necesarias para poder movilizar durante la noche.

Para el análisis de la variable dependiente psicomotricidad se tuvo en cuenta 3 dimensiones. La dimensión función afectiva que está compuesta por dos indicadores que son interacción social y emociones, donde se obtuvo el siguiente resultado:

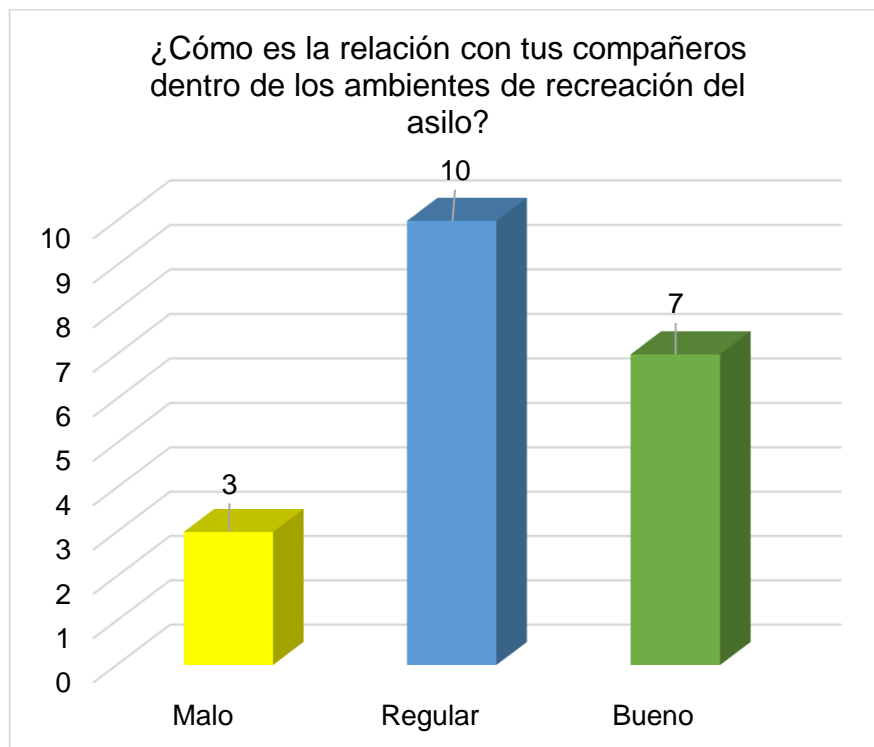
Tabla 13: Pregunta N° 13, indicador interacción social de la dimensión función afectiva

		Frecuencia	Porcentaje %
Válido	MALO	3	15,0 %
	REGULAR	10	50,0 %
	BUENO	7	35,0 %
	Total	20	100,0 %

Edición: Vega Rios Mabel



Figura 13: Pregunta N° 13, indicador interacción social de la dimensión función afectiva



Edición: Vega Rios Mabel

### Interpretación:

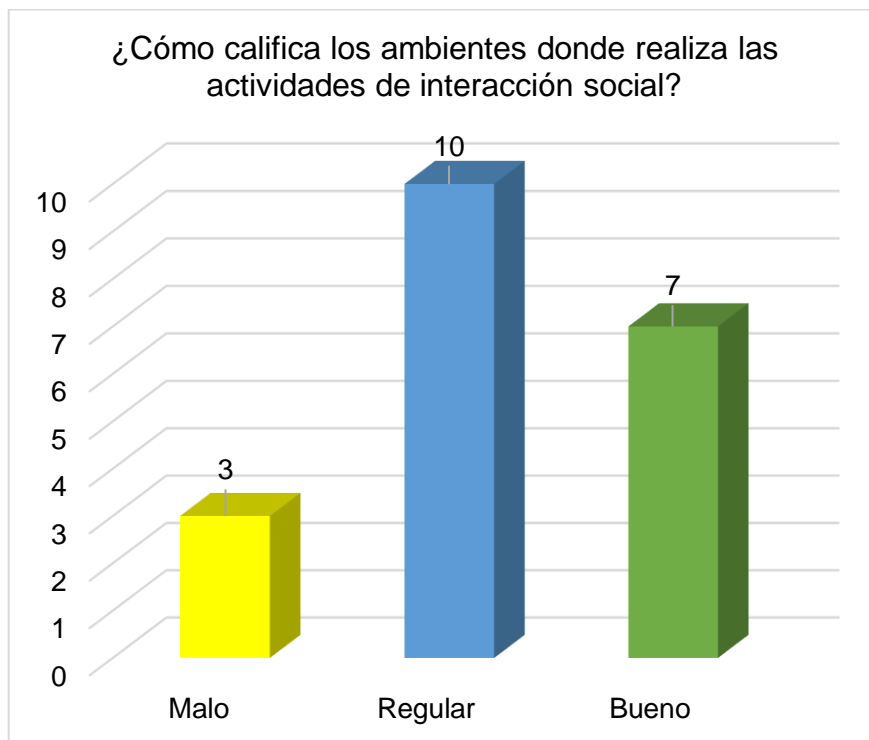
En la figura N° 13 se representa el indicador interacción social, el cual fue medido por la pregunta ¿Cómo es la relación con tus compañeros dentro de los ambientes de recreación del asilo? obteniendo, que el porcentaje mayor le corresponde a regular con un 50% (10 residentes del asilo), en el segundo nivel se encuentra bueno con un porcentaje de 35% (7 residentes del asilo) y el nivel malo con un porcentaje de 15% (3 residentes del asilo). De acuerdo a los resultados obtenidos se puede definir que el adulto mayor puede desenvolverse e interactuar con sus compañeros sin ningún problema dentro de los espacios del asilo.

Tabla 14: Pregunta N° 14, indicador interacción social de la dimensión función afectiva

		Frecuencia	Porcentaje %
Válido	MALO	3	15,0 %
	REGULAR	10	50,0 %
	BUENO	7	35,0 %
	Total	20	100,0 %

Edición: Vega Rios Mabel

Figura 14: Pregunta N° 14, indicador interacción social de la dimensión función afectiva



Edición: Vega Rios Mabel

### Interpretación:

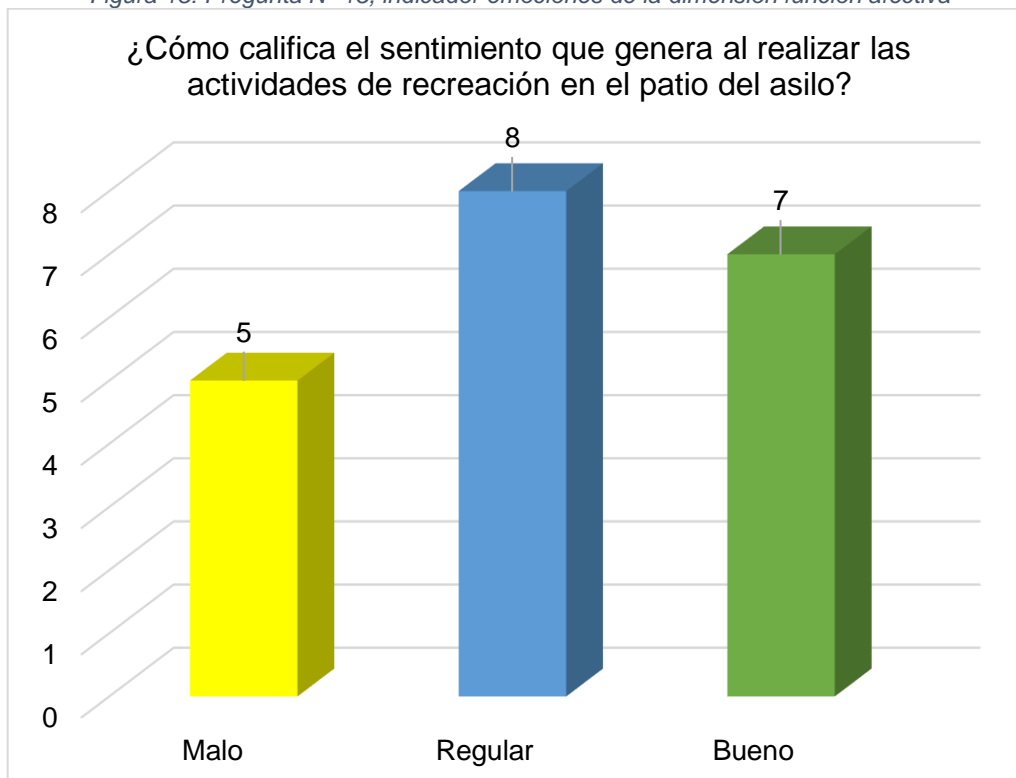
En la figura N° 14 se representa el indicador interacción social, el cual fue medido por la pregunta ¿Cómo califica los ambientes donde realiza las actividades de interacción social? obteniendo, que el porcentaje mayor le corresponde a regular con un 50% (10 residentes del asilo), en el segundo nivel se encuentra bueno con un porcentaje de 35% (7 residentes del asilo) y el nivel malo con un porcentaje de 15% (3 residentes del asilo). De acuerdo a los resultados obtenidos se puede definir que el adulto mayor puede desenvolverse e interactuar con sus compañeros sin ningún problema dentro de los espacios del asilo.

Tabla 15: Pregunta N° 15, indicador emociones de la dimensión función afectiva

		Frecuencia	Porcentaje %
Válido	MALO	5	25,0 %
	REGULAR	8	40,0 %
	BUENO	7	35,0 %
	Total	20	100,0 %

Edición: Vega Rios Mabel

Figura 15: Pregunta N° 15, indicador emociones de la dimensión función afectiva



Edición: Vega Rios Mabel

### Interpretación:

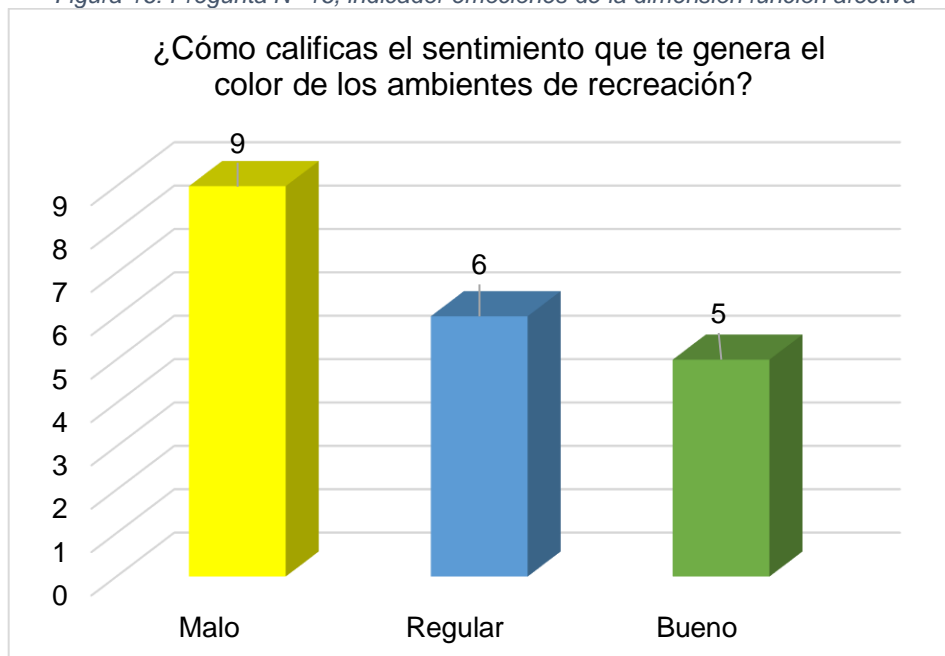
En la figura N° 15 se representa el indicador emociones, el cual fue medido por la pregunta ¿Cómo califica el sentimiento que genera al realizar las actividades de recreación en el patio del asilo? obteniendo, que el porcentaje mayor le corresponde a regular con un 40% (8 residentes del asilo), en el segundo nivel se encuentra bueno con un porcentaje de 35% (7 residentes del asilo) y el nivel malo con un porcentaje de 25% (5 residentes del asilo). De acuerdo a los resultados obtenidos se puede definir que el adulto mayor se siente regular al realizar sus actividades de recreación en el patio del asilo.

Tabla 16: Pregunta N° 16, indicador emociones de la dimensión función afectiva

		Frecuencia	Porcentaje %
Válido	MALO	9	45,0 %
	REGULAR	6	30,0 %
	BUENO	5	25,0 %
	Total	20	100,0 %

Edición: Vega Rios Mabel

Figura 16: Pregunta N° 16, indicador emociones de la dimensión función afectiva



Edición: Vega Rios Mabel

### Interpretación:

En la figura N° 16 se representa el indicador emociones, el cual fue medido por la pregunta ¿Cómo calificas el sentimiento que te genera el color de los ambientes de recreación? obteniendo, que el porcentaje mayor le corresponde a malo con un 45% (9 residentes del asilo), en el segundo nivel se encuentra regular con un porcentaje de 30% (6 residentes del asilo) y el nivel bueno con un porcentaje de 25% (5 residentes del asilo). De acuerdo a los resultados obtenidos se puede definir que los colores de los ambientes de recreación no le generan sentimientos positivos al adulto mayor.

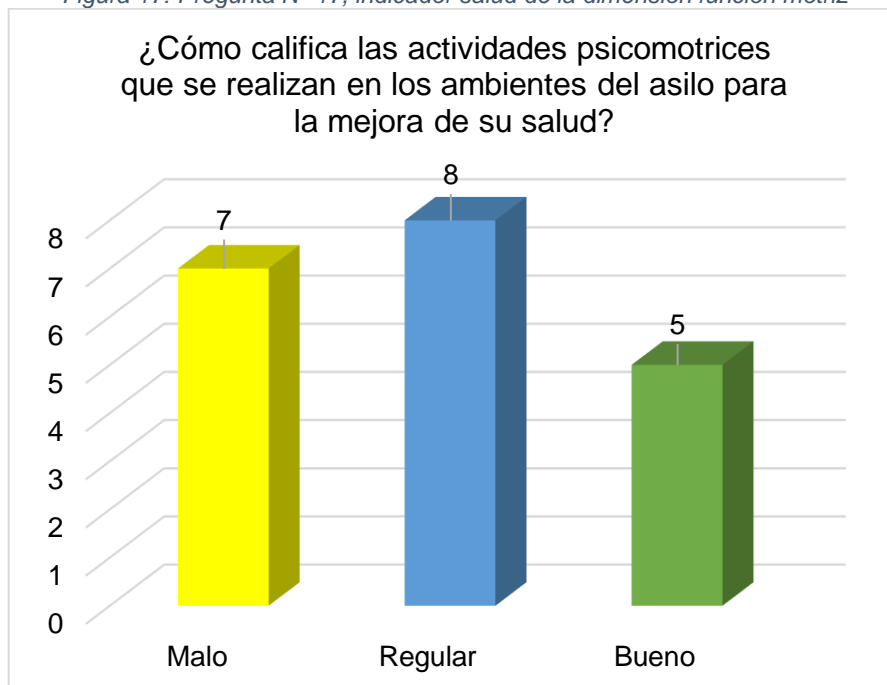
La dimensión función motriz está compuesta por dos indicadores que son salud y actividad física, donde se obtuvo el siguiente resultado:

Tabla 17: Pregunta N° 17, indicador salud de la dimensión función motriz

		Frecuencia	Porcentaje %
Válido	MALO	7	35,0 %
	REGULAR	8	40,0 %
	BUENO	5	25,0 %
	Total	20	100,0

Edición: Vega Rios Mabel

Figura 17: Pregunta N° 17, indicador salud de la dimensión función motriz



Edición: Vega Rios Mabel

### Interpretación:

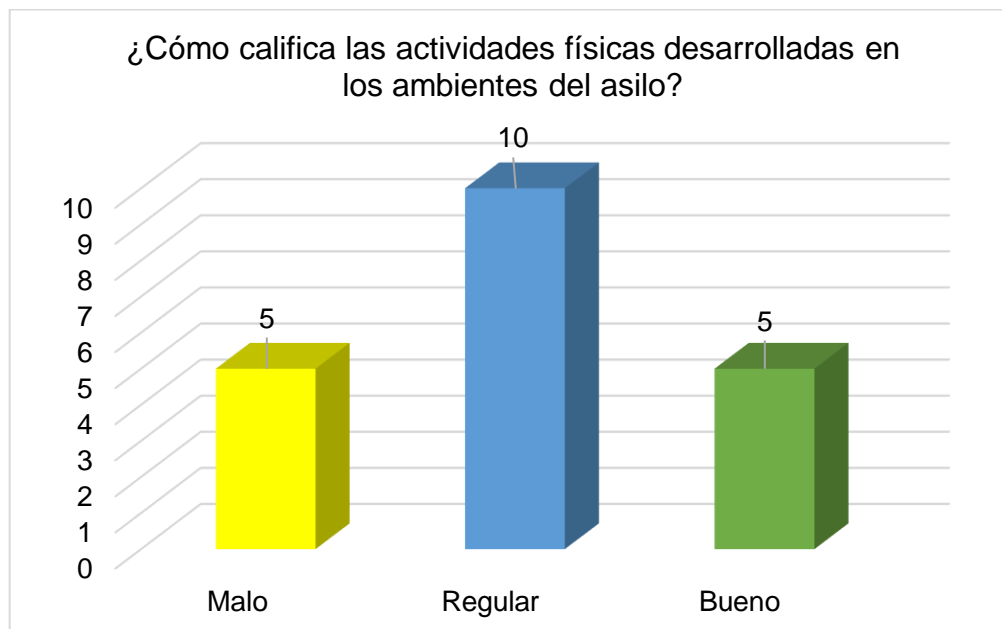
En la figura N° 17 se representa el indicador salud, el cual fue medido por la pregunta ¿Cómo califica las actividades psicomotrices que se realizan en los ambientes del asilo para la mejora de su salud? obteniendo, que el porcentaje mayor le corresponde a regular con un 40% (8 residentes del asilo), en el segundo nivel se encuentra malo con un porcentaje de 35% (7 residentes del asilo) y el nivel bueno con un porcentaje de 25% (5 residentes del asilo). De acuerdo a los resultados obtenidos se puede definir que los ambientes del asilo no siempre contribuyen a la mejora de salud del adulto mayor.

Tabla 18: Pregunta N° 18, indicador actividad física de la dimensión función motriz

		Frecuencia	Porcentaje %
Válido	MALO	5	25,0 %
	REGULAR	10	50,0 %
	BUENO	5	25,0 %
	Total	20	100,0 %

Edición: Vega Rios Mabel

Figura 18: Pregunta N° 18, indicador actividad física de la dimensión función motriz



Edición: Vega Rios Mabel

### Interpretación:

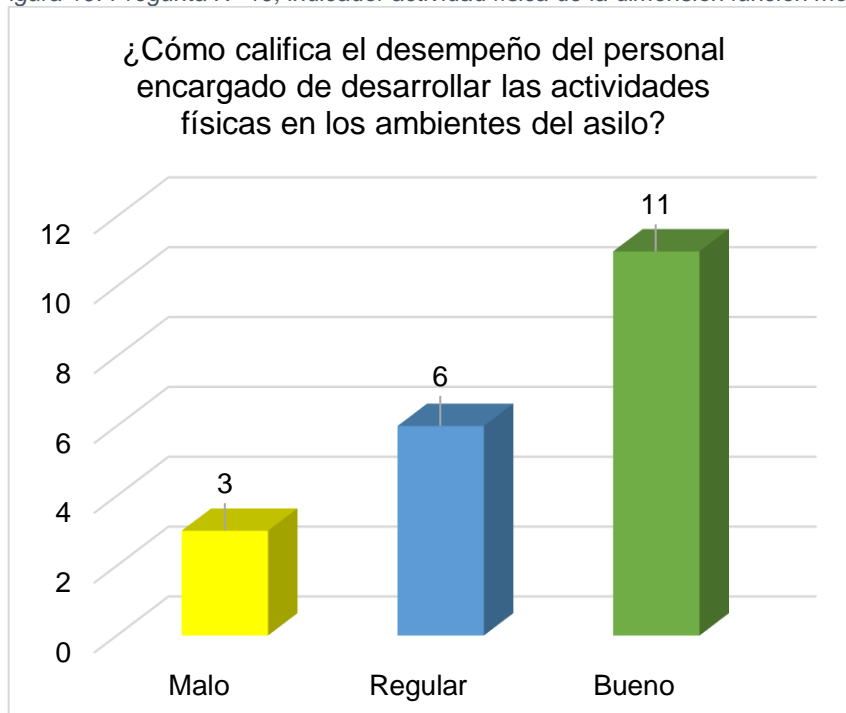
En la figura N° 18 se representa el indicador actividad física, el cual fue medido por la pregunta ¿Cómo califica las actividades físicas desarrolladas en los ambientes del asilo? Obteniendo que, el porcentaje mayor le corresponde a regular con un 50% (10 residentes del asilo), en el segundo nivel se encuentra bueno y malo con un porcentaje de 25% (5 residentes del asilo) cada uno. De acuerdo a los resultados obtenidos se puede definir que realizar actividades físicas en el espacio arquitectónico ayudan regularmente en la psicomotricidad del adulto mayor.

Tabla 19: Pregunta N° 19, indicador actividad física de la dimensión función motriz

		Frecuencia	Porcentaje %
Válido	MALO	3	15,0 %
	REGULAR	6	30,0 %
	BUENO	11	55,0 %
	Total	20	100,0 %

Edición: Vega Rios Mabel

Figura 19: Pregunta N° 19, indicador actividad física de la dimensión función motriz



Edición: Vega Rios Mabel

### Interpretación:

En la figura N° 19 se representa el indicador actividad física, el cual fue medido por la pregunta ¿Cómo califica el desempeño del personal encargado de desarrollar las actividades físicas en los ambientes del asilo? obteniendo, que el porcentaje mayor le corresponde a bueno con un 55% (11 residentes del asilo), en el segundo nivel se encuentra regular con un porcentaje de 30% (6 residentes del asilo) y el nivel malo con un porcentaje de 15% (3 residentes del asilo). De acuerdo a los resultados obtenidos se puede definir que realizar actividades físicas en el espacio arquitectónico ayudan de manera positiva en la psicomotricidad del adulto mayor.

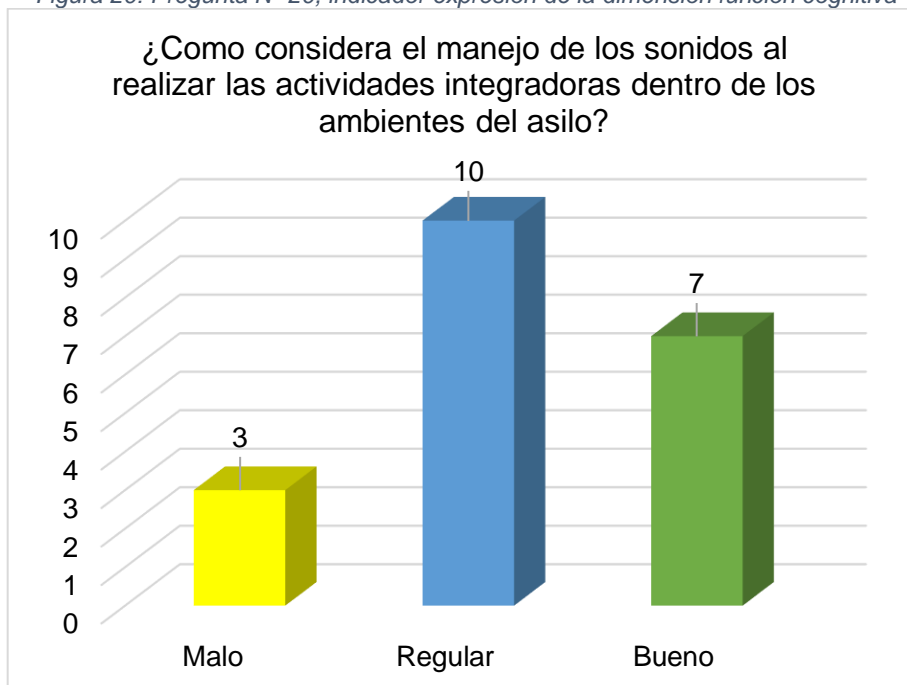
La dimensión función cognitiva está compuesta por dos indicadores que son expresión y fortalecimiento de habilidades, donde se obtuvo el siguiente resultado:

Tabla 20: Pregunta N° 20, indicador expresión de la dimensión función cognitiva

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	MALO	3	15,0 %
	REGULAR	10	50,0 %
	BUENO	7	35,0 %
	Total	20	100,0 %

Edición: Vega Rios Mabel

Figura 20: Pregunta N° 20, indicador expresión de la dimensión función cognitiva



Edición: Vega Rios Mabel

### Interpretación:

En la figura N° 20 se representa el indicador expresión, el cual fue medido por la pregunta ¿Como considera el manejo de los sonidos al realizar las actividades integradoras dentro de los ambientes del asilo? obteniendo, que el porcentaje mayor le corresponde a regular con un 50% (10 residentes del asilo), en el segundo nivel se encuentra bueno con un porcentaje de 35% (7 residentes del asilo) y el nivel malo con un porcentaje de 15% (3 residentes del asilo). De acuerdo a los resultados obtenidos se puede definir que existe problemas en la dimensión función cognitiva.

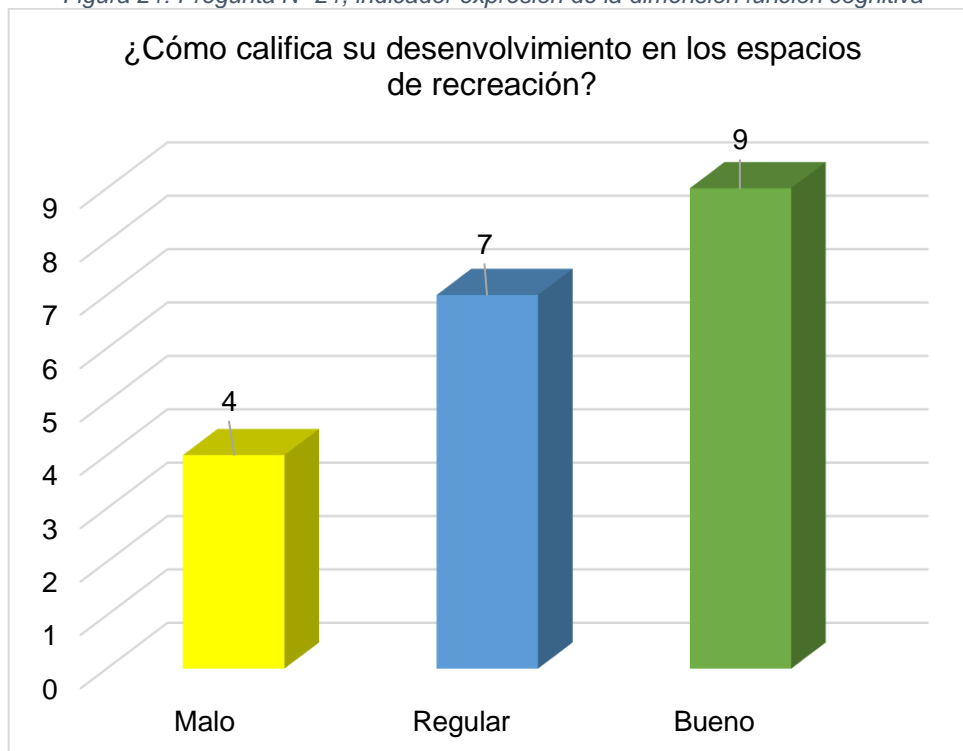
Tabla 21: Pregunta N° 21, indicador expresión de la dimensión función cognitiva

		Frecuencia	Porcentaje %
Válido	MALO	4	20,0 %
	REGULAR	7	35,0 %
	BUENO	9	45,0 %
	Total	20	100,0 %

Edición: Vega Rios Mabel



Figura 21: Pregunta N° 21, indicador expresión de la dimensión función cognitiva



Edición: Vega Ríos Mabel

### Interpretación:

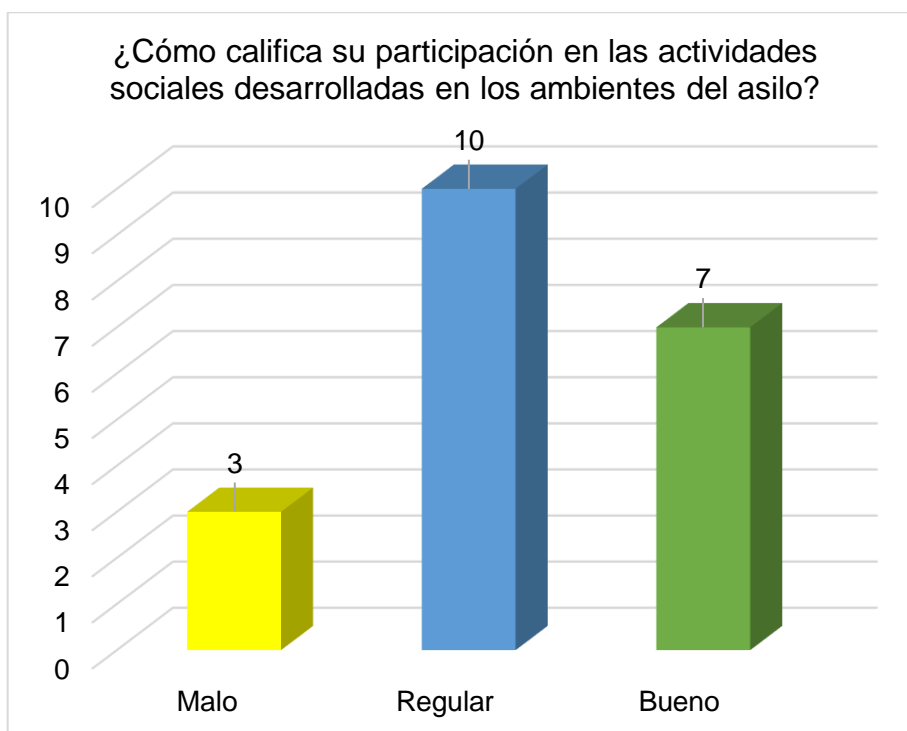
En la figura N° 21 se representa el indicador expresión, el cual fue medido por la pregunta ¿Cómo califica su desenvolvimiento en los espacios de recreación? obteniendo, que el porcentaje mayor le corresponde a bueno con un 45% (9 residentes del asilo), en el segundo nivel se encuentra regular con un porcentaje de 35% (7 residentes del asilo) y el nivel malo con un porcentaje de 20% (4 residentes del asilo). De acuerdo a los resultados obtenidos se puede definir que existe problemas en la dimensión función cognitiva.

Tabla 22: Pregunta N° 22, indicador fortalecimiento de habilidades de la dimensión función cognitiva

		Frecuencia	Porcentaje %
Válido	MALO	3	15,0 %
	REGULAR	10	50,0 %
	BUENO	7	35,0 %
	Total	20	100,0 %

Edición: Vega Ríos Mabel

Figura 22: Pregunta N° 22, indicador fortalecimiento de habilidades de la dimensión función cognitiva



Edición: Vega Rios Mabel

### Interpretación:

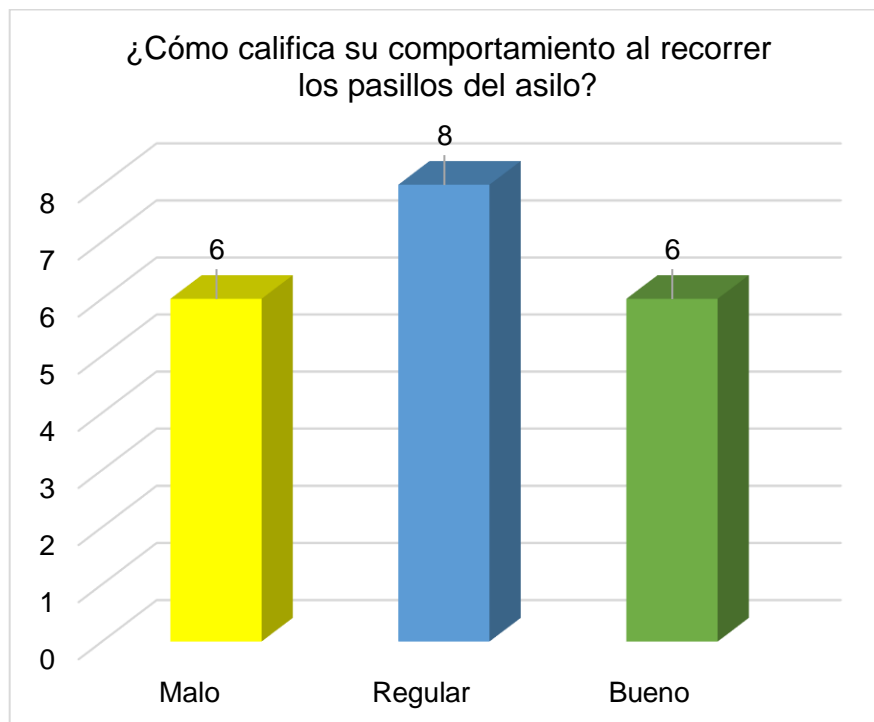
En la figura N° 22 se representa el indicador fortalecimiento de habilidades, el cual fue medido por la pregunta ¿Cómo califica su participación en las actividades sociales desarrolladas en los ambientes del asilo? Obteniendo que, el porcentaje mayor le corresponde a regular con un 50% (10 residentes del asilo), en el segundo nivel se encuentra bueno con un porcentaje de 35% (7 residentes del asilo) y el nivel malo con un porcentaje de 15% (3 residentes del asilo). De acuerdo a los resultados obtenidos se puede definir que existe problemas en la dimensión función cognitiva.

Tabla 23: Pregunta N° 23, indicador fortalecimiento de habilidades de la dimensión función cognitiva

		Frecuencia	Porcentaje %
Válido	MALO	6	30,0 %
	REGULAR	8	40,0 %
	BUENO	6	30,0 %
	Total	20	100,0 %

Edición: Vega Rios Mabel

Figura 23: Pregunta N° 23, indicador fortalecimiento de habilidades de la dimensión función cognitiva



Edición: Vega Rios Mabel

### Interpretación:

En la figura N° 23 se representa el indicador actividad física, el cual fue medido por la pregunta ¿Cómo califica su comportamiento al recorrer los pasillos del asilo? obteniendo, que el porcentaje mayor le corresponde a regular con un 40% (8 residentes del asilo), en el segundo nivel se encuentran bueno y malo con un porcentaje de 30% (6 residentes del asilo) cada uno. De acuerdo a los resultados obtenidos se puede definir que existe problemas en la dimensión función cognitiva.

Para el resultado inferencial de la correlación de las variables se procederá a realizar la prueba de normalidad para determinar si la distribución es paramétrico o no paramétrica.

Tabla 24: Prueba de normalidad

	Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.
ESPACIO ARQUITECTONICO	,970	20	,749
PSICOMOTRICIDAD	,941	20	,254

\*. Esto es un límite inferior de la significación verdadera.

a. Corrección de significación de Lilliefors

*Fuente: Instrumento aplicado en el programa SPSS*

De acuerdo al cuadro de la prueba de normalidad Shapiro-Wilk, el cual se utilizó debido a que la muestra es menor a 50, donde se obtuvo que el valor del Sig. Es mayor a 0.05 determinando que se tiene una distribución paramétrica, en ese sentido se realizara la prueba de correlación con Pearson.

Resultado de la hipótesis general: el espacio arquitectónico influye en la psicomotricidad del adulto mayor del Asilo De Huaraz– 2022.

Tabla 25: Correlación de las variables espacio arquitectónico y psicomotricidad

		ESPACIO ARQUITECTONICO	PSICOMOTRICIDAD
ESPACIO ARQUITECTONICO	Correlación de Pearson	1	,818**
	Sig. (bilateral)		,000
	N	20	20
PSICOMOTRICIDAD	Correlación de Pearson	,818**	1
	Sig. (bilateral)	,000	
	N	20	20

\*\* . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

*Fuente: Instrumento aplicado en la correlación de las variables espacio arquitectónico y psicomotricidad en el programa SPSS*

Se obtuvo un valor de coeficiente Pearson distinto de 0, por lo que se determinó la existencia de una correlación entre la variable independiente espacio arquitectónico y la variable dependiente psicomotricidad con  $r=0.818$ , resultando positivo con una correlación alta directa y significativa.

En cuanto a la prueba de las hipótesis específicas se tiene la primera hipótesis, El desplazamiento influye en la psicomotricidad del adulto mayor del asilo De Huaraz– 2022, se obtuvo que:

Tabla 26: Correlación de la dimensión desplazamiento y la variable dependiente psicomotricidad

		DESPLAZAMIENTO	PSICOMOTRICIDAD
DESPLAZAMIEN TO	Correlación de Pearson	1	,669**
	Sig. (bilateral)		,001
	N	20	20
PSICOMOTRICI DAD	Correlación de Pearson	,669**	1
	Sig. (bilateral)	,001	
	N	20	20

\*\* . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Fuente: Instrumento aplicado en la correlación de las variables espacio arquitectónico y psicomotricidad en el programa SPSS

El valor de coeficiente Pearson es distinto de 0, por lo que se determinó la existencia de una correlación entre la dimensión desplazamiento y la variable dependiente psicomotricidad con  $r=0.669$ , resultando positivo con una correlación alta directa y positiva.

Referente a la segunda hipótesis La armonía influye en la psicomotricidad del adulto mayor del asilo De Huaraz– 2022, se obtuvo que:

Tabla 27: Correlación de la dimensión armonía y la variable dependiente psicomotricidad

		ARMONIA	PSICOMOTRICIDAD
ARMONIA	Correlación de Pearson	1	,716**
	Sig. (bilateral)		,000
	N	20	20
PSICOMOTRICI DAD	Correlación de Pearson	,716**	1
	Sig. (bilateral)	,000	
	N	20	20

\*\* . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Fuente: Instrumento aplicado en la correlación de las variables espacio arquitectónico y psicomotricidad en el programa SPSS

El valor de coeficiente Pearson es distinto de 0, por lo que se determinó la existencia de una correlación entre la dimensión armonía y la variable dependiente psicomotricidad con  $r=0.716$ , resultando positivo con una correlación alta directa y positiva.

Referente a la tercera hipótesis específica El confort influye en la psicomotricidad del adulto mayor del asilo De Huaraz– 2022 se obtuvo que:

Tabla 28: Correlación de la dimensión confort y la variable dependiente psicomotricidad

		CONFORT	PSICOMOTRICIDAD
CONFORT	Correlación de Pearson	1	,655**
	Sig. (bilateral)		,002
	N	20	20
PSICOMOTRICIDAD	Correlación de Pearson	,655**	1
	Sig. (bilateral)	,002	
	N	20	20

\*\* . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Fuente: Instrumento aplicado en la correlación de las variables espacio arquitectónico y psicomotricidad en el programa SPSS

El valor de coeficiente Pearson es distinto de 0, por lo que se determinó la existencia de una correlación entre la dimensión confort y la variable dependiente psicomotricidad con  $r=0.655$ , resultando positivo con una correlación alta directa y positiva.

## V. DISCUSIÓN

El Asilo De Huaraz fue creado con la finalidad de brindar apoyo y asistencia médica a las personas adultas mayores en estado de abandono, por ende, la edificación donde actualmente residen debe contar con todos los lineamientos arquitectónicos que cumpla con las necesidades de este grupo etario, puesto que existe una inquietud respecto a los equipamientos con los que cuenta el asilo, saber si cuenta con los espacios arquitectónicos apropiados para el desarrollo de sus actividades psicomotrices.

Justificando así el análisis de la variable espacio arquitectónico y como este influye en el desarrollo de la psicomotricidad del adulto mayor en el Asilo de Huaraz.

De acuerdo a los datos estadísticos obtenidos se puede indicar que en la tabla y figura 1 y 2 correspondiente al indicador fluidez de la dimensión desplazamiento se obtuvo que el 50% de los residentes (10 personas) considera que los espacios del asilo cuentan con una fluidez regular, los resultados están ligados a la teoría obtenida de Frankl (1962) que se refiere a la fluidez como la secuencia de los recorridos que permite sentir diversas sensaciones dentro de una edificación donde el límite es la imaginación logrando así que el usuario quien lo habita se sienta confortable dentro de ella, el espacio arquitectónico que cuenta con una adecuada distribución permite que los recorridos sean fluidos brindando confort al que lo habita.

De acuerdo a los datos estadísticos obtenidos se puede indicar que en la tabla y figura 3 y 4 obtenida correspondiente al indicador libertad de espacio de la dimensión desplazamiento se obtuvo que el 50% de los residentes (10 personas) considera que los espacios del asilo cuenta con una libertad de espacio regular, los resultados están ligados a la teoría obtenida de Rosa (2012), que se refiere a la libertad de espacio como un tipo de circulación que debe tener bien marcado los accesos y la circulación dentro y fuera del espacio arquitectónico teniendo en cuenta la antropometría y las características del usuario que la habitara y así poder realizar el diseño de acuerdo a las necesidades de desplazamiento del usuario. Concluyendo que los espacios arquitectónicos existentes en el asilo no cumplen correctamente la función de brindar libertad de espacio.

De acuerdo a los datos estadísticos obtenidos se puede indicar que en la tabla y figura 5 y 6 obtenida correspondiente al indicador equilibrio de la dimensión Armonía se obtuvo que el 50% de los residentes (10 personas) considera que los espacios del asilo brindan un equilibrio regular, los resultados están ligados a la teoría obtenida de Rosa (2012), que se refiere al equilibrio como la relación armoniosa que se genera a partir del diseño de un ambiente teniendo en cuenta la antropometría y las características del usuario que lo habitara, lo cual serán de ayuda para determinar las medidas necesarias y el tipo de mobiliario a emplear. Se concluye que para el diseño de un espacio arquitectónico es indispensable realizar un análisis previo del usuario que se habitara la infraestructura.

De acuerdo a los datos estadísticos obtenidos se puede indicar que en la tabla y figura 7 y 8 obtenida correspondiente al indicador relación interior-exterior de la dimensión armonía, donde se obtuvo que el 85% de los residentes (17 personas) considera que los espacios del asilo mantienen una relación interior – exterior de regular a bueno, los resultados están ligados a la teoría obtenida de Garland (2003), quien se refiere a la relación interior-exterior como el vínculo de los espacios complementándose entre sí de forma directa o indirecta por medio de pasillos, teniendo en cuenta las visuales del entorno entendiéndose como la infraestructura donde se desenvuelve el adulto mayor fortaleciendo su psicomotricidad.

De acuerdo a los datos estadísticos obtenidos se puede indicar que en la tabla y figura 9 y 10 obtenida, correspondiente al indicador confort térmico de la dimensión confort, donde se obtuvo que en la tabla y figura 9 el 40% de los residentes (8 personas) considera que los espacios del asilo cuentan con un regular confort térmico, mientras que en la tabla y figura 10 el 45% de los residentes (9 personas) considera que los espacios del asilo no brindan el confort térmico adecuado, los resultados están ligados a la teoría obtenida de Astudillo (2009) quien se refiere al confort térmico como la sensación de bienestar o malestar del hombre en relación al ambiente donde se encuentra, si el espacio donde habita cuenta con las condiciones adecuadas de temperatura el usuario será capaz de realizar sus actividades cómodamente, el espacio se debe generar teniendo en cuenta los componentes del aire, frío y calor ya que son importantes para equilibrar la temperatura del ambiente y así contribuir en el confort del adulto mayor.



De acuerdo a los datos estadísticos obtenidos se puede indicar que en la tabla y figura 11 y 12 obtenida, correspondiente al indicador confort lumínico de la dimensión confort, donde se obtuvo que en la tabla y figura 11 el 40% de los residentes (8 personas) considera que los espacios del asilo cuentan con un regular confort lumínico, mientras que en la tabla y figura 12 el 45% de los residentes (9 personas) considera que los espacios del asilo brindan un buen confort lumínico, los resultados están ligados a la teoría obtenida de Eadic (2012) quien se refiere al confort lumínico como el sentir de la vista frente a los rayos solares, ya sea natural o artificial, en el espacio arquitectónico la luz natural cumple un rol fundamental ya que un ambiente con la adecuada iluminación brinda confort y bienestar durante el día, lo cual es importante para que el usuario pueda desarrollar sus actividades cotidianas sin ningún impedimento, en cuanto a la iluminación artificial se recomienda usar por un determinado tiempo, en ese sentido la iluminación artificial debe ser usada para iluminar los ambientes durante la noche y en el día se debe hacer uso de la luz natural para evitar el uso excesivo de estas.

De acuerdo a los datos estadísticos obtenidos se puede indicar que en la tabla y figura 13, 14, 15 y 16 obtenida, correspondiente a la dimensión función afectiva, donde se obtuvo que en la tabla y figura 13 y 14 el 50% de los residentes (10 personas) y en la tabla y figura 15 el 40% de los residentes (8 personas) considera que los espacios del asilo son regularmente adecuados para el desarrollo de sus actividades y que no siempre genera emociones positivas, en cuanto a la tabla y figura 16 el 45% de los residentes (9 personas) considera que los espacios del asilo no son adecuados para el desarrollo de sus actividades y que les genera emociones negativas los resultados están ligados a la teoría obtenida de Escolar, Pérez y Corrales (2003) quienes se refieren a la psicomotricidad como una forma de mejorar la relación entre lo cognitivo y físico del hombre por medio de programas que se desarrollan en espacios amplios que cuenten con los componentes arquitectónicos adecuados para el desenvolvimiento de cada participante, la psicomotricidad abarca diversos componentes como la función afectiva, motriz y cognitiva las cuales se encargan de que el hombre conecte mente, cuerpo y las emociones. La psicomotricidad es aplicada como una técnica para mejorar el desarrollo motriz, emocional y mente siendo capaz de desarrollarse socialmente en el entorno donde se encuentra.

Para contrastar la hipótesis general de la investigación se muestra la tabla 25 de la correlación de variables espacio arquitectónico y psicomotricidad determinando que, existe una relación significativa de  $r=0.818$  habiendo una correlación positiva considerable con el valor de coeficiente Pearson distinto de 0, determinando que los resultados deben estar relacionadas a la teoría obtenida de Le Corbusier (2007), quien expresa que el espacio arquitectónico está compuesto de la relación entre la simetría, la altura y la profundidad, que debe integrarse de manera natural desde el exterior al interior logrando unir dos espacios, un espacio arquitectónico plasmado de acuerdo a las necesidades del usuario para generar una correcta relación entre el usuario y el espacio que habita; Zevi (1979), quien menciona que el espacio arquitectónico debe generar armonía entre cada ambiente permitiendo ser recorrido de manera libre permitiendo al usuario desarrollarse de manera positiva y Meissener (1932), que considera al espacio arquitectónico como un volumen tridimensional que se crea a partir de la necesidad del usuario tomando en cuenta la antropometría, los colores, líneas, texturas y forma para brindar el confort, comodidad y la armonía que el usuario necesita. En cuanto a Escolar, Pérez y Corrales (2003) se refieren a la psicomotricidad como una forma de mejorar la relación entre lo cognitivo y físico del hombre por medio de programas que se desarrollan en espacios amplios que cuenten con los componentes arquitectónicos adecuados para el desenvolvimiento de cada participante, En ese sentido se puede determinar que el espacio arquitectónico debe ser diseñado de acuerdo a las necesidades para el desarrollo de la psicomotricidad del adulto mayor.

Para contrastar las hipótesis específicas de la investigación, se muestra la tabla 26 de la correlación de la dimensión desplazamiento y la variable dependiente determinando que, existe una relación significativa de  $r=0.669$  habiendo una correlación positiva media con el valor de coeficiente Pearson distinto de 0, determinando que los resultados deben estar relacionadas a la teoría obtenida de Sáenz (2012) quien se refirió al recorrido o desplazamiento como la conexión que une los ambientes de una edificación para que el usuario pueda desplazarse de manera fluida logrando percibir la forma de cada espacio que recorre generando diversas sensaciones en cada lugar, un diseño arquitectónico elaborado acorde a las necesidades del usuario que la habitara debe permitir un desplazamiento fluido brindando la libertad de espacio que requiere para el desarrollo de sus actividades

cotidianas, los componentes del desplazamiento son las formas de organizar un espacio para que exista una relación entre sí generando fluidez y libertad al ser recorridos, el desplazamiento pueden ser las escaleras, corredores, ascensores y rampas que sean diseñadas acorde las necesidades del usuario, En ese sentido se puede determinar que el espacio arquitectónico debe tener en cuenta los lineamientos del desplazamiento de acuerdo a las necesidades del adulto mayor para promover el desarrollo de la psicomotricidad.

Para contrastar las hipótesis específicas de la investigación, se muestra la tabla 27 de la correlación de la dimensión armonía y la variable dependiente psicomotricidad determinando que, existe una relación significativa de  $r=0.716$  habiendo una correlación positiva media con el valor de coeficiente Pearson distinto de 0, determinando que los resultados deben estar relacionadas a la teoría obtenida de Poch (2001) quien se refiere a la armonía como el equilibrio entre los componentes de un diseño arquitectónico que generan belleza, la relación que se genera entre el espacio interior - exterior genera la unión que forma un conjunto entre el entorno natural y una edificación teniendo en cuenta la proporción del espacio donde el usuario desarrollara sus actividades, la armonía es la belleza del espacio que se genera teniendo en cuenta las necesidades de quien lo habita, para generar una adecuada armonía entre los espacios se debe tener en cuenta la proporción acorde a las necesidades del usuario, a su vez tener en cuenta que una adecuada relación entre el interior y el exterior el usuario puede desenvolverse de forma natural aportando a su desarrollo personal, en ese sentido se puede determinar que el la armonía es la relación que debe guardar el ambiente y el usuario teniendo en cuenta la antropometría, circulación, la distribución de los mobiliarios y las actividades que se realizaran en el ambiente.

Para contrastar las hipótesis específicas de la investigación, se muestra la tabla 28 de la correlación de la dimensión confort y la variable dependiente psicomotricidad determinando que, existe una relación significativa de  $r=0.655$  habiendo una correlación positiva media con el valor de coeficiente Pearson distinto de 0, determinando que los resultados deben estar relacionadas a la teoría obtenida de Nikolopoulou y Steemers (2003) quienes se refiere al confort como un estado subjetivo y físico el cual esta determinado por el grado de percepción del usuario

sobre el espacio, el confort se agrupa en 3 factores importantes para el bienestar del usuario que habita la edificación, las cuales son el confort termico, luminico y acustico, estos factores al integrarse cumplen con la funcion de brindar bienestar al usuario logrando que se sienta bien emocional y fisicamente en el ambiente donde desarrolla sus actividades, el confort esta relacionado con el sentimiento que se genera en el interior y exterior del espacio lo cual al estar acorde a las necesidades del usuario genera sentimientos positivos como el desarrollo psicomotoris del usuario, en ese sentido se puede determinar que el confort es el sentimiento positivo o negativo que se genera de acuerdo a la distribución del espacio interior y exterior, en este caso el confort en los espacios destinados al desarrollo psicomotriz deben contar con una adecuada distribución de espacios, tanto en la iluminación, ventilación, relación entre el exterior y el interior.

## VI. conclusiones

- De acuerdo a la correlación de las variables Espacio arquitectónico y psicomotricidad se concluye con la correlación de Pearson  $r=0.818$ , que existe una correlación positiva considerable siendo así que el espacio arquitectónico influye considerablemente en la psicomotricidad del adulto mayor del Asilo De Huaraz– 2022.
- En cuanto a la dimensión desplazamiento de la variable espacio arquitectónico y la variable dependiente Psicomotricidad se puede concluir que de acuerdo a la correlación  $r=0.669$  obtenida, existe una correlación positiva media siendo que el desplazamiento influye positivamente en la psicomotricidad del adulto mayor del asilo De Huaraz– 2022.
- En cuanto a la dimensión armonía de la variable espacio arquitectónico y la variable dependiente Psicomotricidad se puede concluir que de acuerdo a la correlación  $r=0.716$  obtenida, existe una correlación positiva media siendo que la armonía influye positivamente en la psicomotricidad del adulto mayor del asilo De Huaraz– 2022.
- En cuanto a la dimensión confort de la variable espacio arquitectónico y la variable dependiente Psicomotricidad se puede concluir que de acuerdo a la correlación  $r=0.655$  obtenida, existe una correlación positiva media siendo que el confort influye positivamente en la psicomotricidad del adulto mayor del asilo De Huaraz– 2022.

## **VII. recomendaciones**

- El Asilo De Huaraz debe tener en cuenta los criterios para el correcto diseño de un espacio arquitectónico para garantizar el bienestar del adulto mayor, considerando las dimensiones de desplazamiento, armonía y confort para el desarrollo psicomotriz del adulto mayor.
- El Asilo De Huaraz debe tener en cuenta los criterios de desplazamiento para el desarrollo de espacios que garanticen el bienestar del adulto mayor, considerando los indicadores de fluidez y libertad de espacio para el desarrollo psicomotriz del adulto mayor.
- El Asilo De Huaraz debe tener en cuenta los criterios de armonía para el desarrollo de espacios que garanticen el bienestar del adulto mayor, considerando los indicadores de equilibrio y relación interior-exterior de espacio para el desarrollo psicomotriz del adulto mayor.
- El Asilo De Huaraz debe tener en cuenta los criterios de confort para el desarrollo de espacios que garanticen el bienestar del adulto mayor, considerando los indicadores de confort térmico y confort lumínico de espacio para el desarrollo psicomotriz del adulto mayor.

## REFERENCIAS

- Alarcón, Constanza. (2022). *Calidades espaciales en el patio, Medición y percepción del bienestar de distintos grupos etarios* [Tesis de Maestría, Pontificia Universidad Católica de Chile]. Repositorio Digital Institucional. <https://repositorio.uc.cl/handle/11534/63616>
- Astudillo, F. (2009). *Los materiales de construcción y su aporte al mejoramiento del confort térmico en viviendas periféricas de la ciudad de Loja*. Universidad Técnica Particular de Loja.
- Bayas, Ana. (2020). *Programa recreativo y su incidencia en la psicomotricidad del adulto mayor de Monjas Jardín del Valle* [Tesis de maestría, Universidad de las fuerzas armadas - ESPE]. Repositorio Digital Institucional. <http://repositorio.espe.edu.ec/handle/21000/25203>
- Berrocal, Enrique. (2018). *Factores de riesgo y la discapacidad física del adulto mayor en la Clínica Jesús del Norte de Independencia en el año 2017* [Tesis de maestría, Universidad Cesar Vallejo]. Repositorio Digital Institucional. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/12724>
- Bruno Zevi. (1979). *Architettura in nuce*. Florencia. Sansoni Ed.
- Córdova, Ricardo. (2020). *Acceso y Participación del Adulto Mayor en el Centro Integral de Adulto Mayor de Huancayo-Junín, 2019* [Tesis de Maestría, Pontificia Universidad Católica del Perú]. Repositorio Digital Institucional de la PUCP. <http://hdl.handle.net/20.500.12404/20144>
- Eadic (2012). *Cuaderno de Formación, Arquitectura Bioclimática*.
- Escolar Castellón, J. L., Pérez Romero de la Cruz, C., & Corrales Márquez, R. (2003). Actividad física y enfermedad. *Anales de Medicina Interna*, 20(8), 43-49. Recuperado en 12 de julio de 2022, de [http://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0212-71992003000800010&lng=es&tlng=es](http://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0212-71992003000800010&lng=es&tlng=es).
- Erikson, E. H. (1998). El ciclo de vida completo. En E. H. Erikson, *Erik Homburger Erikson* (pág. 27). Porto Alegre: Artmed.

- Falcón, Luz. (2019). *Eficacia del Programa DEPETE: del desarrollo personal de la tercera edad aplicado a adultos mayores en un centro de atención gerontogeriatrica en Lima Metropolitana* [Tesis de Doctorado, Universidad Nacional Mayor de San Marcos]. Repositorio de Tesis Digitales. <https://hdl.handle.net/20.500.12672/11481>
- Flores Poma , I. G., Cárdenas Valverde, E. J., & Cárdenas Valverde, J. C. (2022). Aplicación del método activo lúdico en la recuperación de la motricidad del adulto mayor. *SENDAS*, 2(3), 48 - 64. <https://doi.org/10.47192/racs.v2i3.68>
- Franco, J. C. (12 de Setiembre de 2019). *ALPHAPEDIA*. Obtenido de ALPHAPEDIA: <https://www.alphapedia.net/color-ambar/>
- Frank P., (1962) *Los principios de la historia arquitectónica: las cuatro fases del estilo arquitectónico, 1420–1900*. Cambridge, MA y Londres.
- Garland, L. Q. (2003). *Introduccion a la teoria del diseño arquitectonico*. Perú: Editorial El comercio S.A.
- Gil, J. (2011) *técnicas e instrumentos para la recogida de información*. Madrid: UNED.
- Henríquez, Amparo. (2019). *La circulación como espacio de interacción en el adulto mayor análisis de los requerimientos espaciales, ambientales y de accesibilidad para la conformación de vivienda colectiva y centro de día en Santiago poniente* [Tesis de maestria, Pontificia Universidad Catolica de Chile]. Repositorio Digital Institucional. <https://repositorio.uc.cl/handle/11534/26937>
- INEI. (2022). *Situacion de la poblacion adulta mayor*. Lima: Instituto Nacional de Estadística e Informática.
- Jara, Stephany. (2020). *Criterios arquitectónicos para espacios de esparcimiento del adulto mayor en Chimbote, 2019* [Tesis de Maestría, Universidad Cesar Vallejo]. Repositorio Digital Institucional. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/43558>



- Jáuregui, Angela. (2019). *Evaluación del Programa de los Centros del Adulto Mayor EsSalud "Nasca", "Palpa" y su influencia en la calidad de vida, Ica 2017* [Tesis de Maestría, Universidad Nacional Mayor de San Marcos]. Repositorio Digital Institucional. <https://hdl.handle.net/20.500.12672/10613>
- Jorquera, Mónica. (2018). Arteterapia en adultas mayores institucionalizadas con deterioro cognitivo y demencia [Tesis de Maestría, Universidad Universidad del Desarrollo]. Repositorio Digital Institucional. <http://hdl.handle.net/11447/2303>
- Le Corbusier . (2007). Mensaje a los estudiantes de arquitectura . En S. M. Salazar., *Balmiki* (pág. 29).
- Ley Nº 30490 de 2016. (2016, 21 de julio). Congreso de la Republica. Diario Oficial Nº 593718.  
<https://busquedas.elperuano.pe/download/url/ley-de-la-persona-adulta-mayor-ley-n-30490-1407242-1>
- Mayo Clinic. (10 de Noviembre de 2020). *Mayo Clinic*. Obtenido de Mayo Clinic: <https://www.mayoclinic.org/es-es/diseases-conditions/heat-exhaustion/symptoms-causes/syc-20373250>
- Muñoz, A. E. (2010); Psicomotricidad y ejercicio físico para ancianos en centros geriátricos. Barcelona: *Revista Práticas de Animação*, 3(2), 1646-8015.
- Murillo W. (18 de abril de 2008). *La investigación científica*. Obtenido de La investigación científica: <http://www.monografias.com/>
- Nikolopoulou, M., & Steemers, K. (2003). *Thermal comfort and psychological adaptation as a guide for designing urban spaces. Energy and Buildings*, 35(1), 95–101
- OMS. (2015). *Informemundial sobre el envejecimiento y la salud*. Estados Unidos de America: OMS.
- Ortega, Erika Tirado Ratto y Francisco Mamani. (2018). *La situación de la población adulta mayor en el Perú: Camino a una nueva política*. LIMA, Perú: Instituto de Democracia y Derechos Humanos de la Pontificia Católica del Perú.
- Poch, L. M. (2001). *Arquitectura y Armonía*. San Luis Potosí: trillas.

- Pozo-Cevallos, C. y Fonseca-Bautista, S. (2022). La psicomotricidad como estrategia de intervención en el mantenimiento de las funciones cognitivas y motoras de sujetos adultos mayores con Deterioro Cognitivo Leve. *Retos de la Ciencia*. 5(11), pp. 67-76.
- RAE. (1978). DICCIONARIO PANHISPANICO DEL ESPAÑOL. *Agencia Estatal Boletín Oficial del Estado*, 59.
- Reyes, L. (2015). *Metodología de investigación para cursos en línea*. España: Editorial Gustavo Gili
- Rosa, E. D. (2012). *Introducción a la teoría de la arquitectura*. México: Editorial Red de tercer milenio
- Saenz, J. (2012). Circulación, fluidez y libertad. En J. Saenz, *De la circulación. Estudio sobre la cultura del movimiento en la arquitectura moderna* (págs. 87-115). Madrid: No. 81.
- Salazar Quinatoa, M., & Calero Morales, S. (2019). Influencia de la actividad física en la motricidad fina y gruesa del adulto mayor femenino. *Revista Cubana de Investigaciones Biomédicas*, 37(3). Recuperado de <http://www.revibiomedica.sld.cu/index.php/ibi/article/view/127>
- Saldaña, C. (2018). *Criterios de confort ambiental y su incidencia en la optimización del espacio público recreativo de la Urbanización californiana, distrito Víctor Larco, Trujillo* [tesis maestría, Universidad Cesar Vallejo]. Repositorio Digital Institucional. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/11780>
- Sampieri, R. H., Fernández, C. C. y Baptista (2014). *Metodología de la Investigación* (Sexta edición). México: Mc Graw-Hill Education, pp. 2-21.
- Sánchez H. y Reyes C. (2009). *Metodología y Diseños en la Investigación Científica*. Lima: Visión Universitaria.
- Vélez, C. G. y Yépez, M. J. (2018). Espacios de atención integral para el adulto mayor a partir de las necesidades del cantón santa ana. *Revista Científica y Arbitrada del Observatorio Territorial, Artes y Arquitectura: FINIBUS* - ISSN:

2737-6451., 1(1), 14-28. Recuperado a partir de <https://publicacionescd.uleam.edu.ec/index.php/finibus/article/view/124>.

Ydalsys Naranjo-Hernández, Sunieska Mayor-Walton, Osvaldo de la Rivera-García y Rigoberto González-Bernal. (2022). Estados emocionales de adultos mayores en aislamiento social durante la COVID-19. *Revista Informacion Científica*, 3-8.

Zárate, Julieta. (2018). *Arquitectura y habitabilidad para la vejez* [Tesis de maestría, Universidad Nacional Autónoma de México]. Repositorio Digital Institucional. <http://dx.doi.org/10.22201/fesi.20070780.2010.2.2.26791>

Zevallos, Ricardo. (2018). *Dependencia funcional, deterioro cognitivo leve y depresión en ancianos institucionalizados de la ciudad de Lima* [Tesis de Doctorado, Universidad César Vallejo]. Repositorio Digital Institucional. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/22418>

## ANEXOS

Anexo 1: Patio del Asilo De Huaraz donde realizan actividades como el acto litúrgico, celebraciones, etc.

*Ilustración 1: Espacio de recreación del asilo De Huaraz*



Fuente: sociedad de beneficencia de Huaraz extraído de: <https://sbphuaraz.gob.pe/mantenimiento-del-asilo-mosquera-paucar-listo-para-el-traslado-de-los-adultos-mayores/>

## Anexo 2: Ingreso a los tópicos de atención al adulto mayor.

*Ilustración 2: Acceso al interior de los ambientes*



Fuente: sociedad de beneficencia de Huaraz extraído de: <https://sbphuaraz.gob.pe/mantenimiento-del-asilo-mosquera-paucar-listo-para-el-traslado-de-los-adultos-mayores/>

## Anexo 3: Corredor del Asilo por donde se ingresa al área de atención médica.

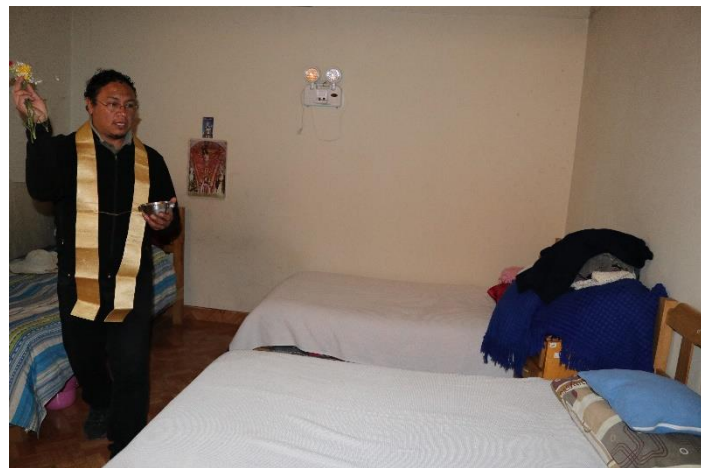
*Ilustración 3: Ingreso a las habitaciones*



Fuente: sociedad de beneficencia de Huaraz extraído de: <https://sbphuaraz.gob.pe/mantenimiento-del-asilo-mosquera-paucar-listo-para-el-traslado-de-los-adultos-mayores/>

Anexo 4: El ingreso a las habitaciones es por el portón que se observa en la imagen, a su vez se puede observar que la habitación es compartida.

*Ilustración 4: Habitación de los residentes del Asilo De Huaraz*



Fuente: Recuperado de <https://sbphuaraz.gob.pe/ambientes-remodelados-del-asilo-mosquera-paucar-son-bendecidos/>

Anexo 5: Tabla de Operacionalización de variables

VARIABLES	DEFINICION CONCEPTUAL	DEFINICION OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES	ESCALA DE MEDICION
<p align="center"><b>V1: Espacio Arquitectónico</b></p>	<p>El espacio arquitectónico se define como la integración del exterior e interior que permitan el adecuado desplazamiento dentro y fuera de un lugar, otorgando confort y armonía. Le Corbucier (2007)</p>	<p>La variable independiente espacio arquitectónico fue operacionalizado con un cuestionario distribuido mediante la escala ordinal, donde las respuestas fueron en la escala del 1 al 3, dividido en 3 dimensiones, 6 indicadores y 12 ítems formuladas que fueron procesadas para su valides y confiabilidad, permitiendo determinar la influencia del espacio arquitectónico en la psicomotricidad del adulto mayor del Asilo De Huaraz–2022.</p>	<p>D1: desplazamiento</p>	<p>I1: Fluidez I2: Libertad de espacio</p>	<p align="center">Ordinal</p>
			<p>D2: Armonía</p>	<p>I1: equilibrio I2: Relación interior - exterior</p>	
			<p>D3: confort</p>	<p>I1: Confort Térmico I2: Confort lumínico</p>	

<b>V2: Psicomotricidad del adulto mayor</b>	Se define como la relación entre la actividad física y psíquica del cuerpo, las cuales están relacionadas al desarrollo emocional y cognitivo que permiten desempeñarse de manera positiva dentro de un espacio Muñoz (2010)	La variable dependiente Psicomotricidad del adulto mayor fue medido con un cuestionario distribuido mediante la escala ordinal, donde las respuestas fueron en la escala del 1 al 3, dividido en 3 dimensiones, 6 indicadores y 12 ítems formuladas que fueron procesadas para su valides y confiabilidad.	D4: Función afectiva	I1: Interacción social I2: Emociones	Ordinal
			D5: Función motriz	I1: Salud I2: Actividad Física	
			D6: Función cognitiva	I1: Expresión I2: Fortalecimiento de habilidades	



Anexo 6: confiabilidad del instrumento: la confiabilidad del cuestionario de la variable independiente espacio arquitectónico se determinó mediante la prueba Alfa de Cronbach obteniendo una confiabilidad de 0.751.

<b>Estadísticas de fiabilidad</b>		
Alfa de Cronbach	Alfa de Cronbach basada en elementos estandarizados	N de elementos
,751	,769	12

#### **Estadísticas de elemento**

	Media	Desv. Desviación	N
¿Considera que el recorrido a cada ambiente del asilo es?	2,50	,513	20
¿Considera que el material usado en el piso de los corredores del asilo es?	2,10	,788	20
¿Considera que el espacio para movilizarse dentro de su habitación es?	2,20	,696	20
¿Considera que movilizarse en el patio del asilo es?	2,50	,513	20
¿Considera que la ubicación de los estantes en el ambiente donde se realizan las actividades de integración es?	2,10	,718	20
¿Cómo califica el espacio de los ambientes donde realiza las actividades de integración?	2,20	,696	20
¿Considera usted que el espacio donde realiza las actividades de integración es?	2,25	,716	20
¿Considera que la vista del comedor hacia el patio del asilo es?	2,30	,733	20
¿Considera que la ventilación natural dentro de la habitación es?	2,00	,795	20
¿Considera que la ventilación artificial del ambiente donde realiza sus actividades de integración es?	1,75	,786	20
¿Cómo considera usted la iluminación natural de los ambientes donde realiza sus actividades?	2,00	,795	20

¿Cómo considera usted la iluminación artificial de los ambientes donde realiza sus actividades?	2,20	,834	20
-------------------------------------------------------------------------------------------------	------	------	----

Anexo 7: confiabilidad del instrumento: la confiabilidad del cuestionario de la variable dependiente psicomotricidad se determinó mediante la prueba Alfa de Cronbach obteniendo una confiabilidad de 0.669.

Estadísticas de fiabilidad		
Alfa de Cronbach	Alfa de Cronbach basada en elementos estandarizados	N de elementos
,669	,703	11

Estadísticas de elemento			
	Media	Desv. Desviación	N
¿Cómo es la relación con tus compañeros dentro de los ambientes de recreación del asilo?	2,20	,696	20
¿Cómo califica los ambientes donde realiza las actividades de interacción social?	2,20	,696	20
¿Cómo califica el sentimiento que genera al realizar las actividades de recreación en el patio del asilo?	2,10	,788	20
¿Cómo calificas el sentimiento que te genera el color de los ambientes de recreación?	1,80	,834	20
¿Cómo califica las actividades psicomotrices que se realizan en los ambientes del asilo para la mejora de su salud?	1,90	,788	20
¿Cómo califica las actividades físicas desarrolladas en los ambientes del asilo?	2,00	,725	20
¿Cómo califica el desempeño del personal encargado de desarrollar las actividades físicas en los ambientes del asilo?	2,40	,754	20
¿Como considera el manejo de los sonidos al realizar las actividades integradoras dentro de los ambientes del asilo?	2,20	,696	20

¿Cómo califica su desenvolvimiento en los espacios de recreación?	2,25	,786	20
¿Cómo califica su participación en las actividades sociales desarrolladas en los ambientes del asilo?	2,20	,696	20
¿Cómo califica su comportamiento al recorrer los pasillos del asilo?	2,00	,795	20

Anexo 8: Cuestionario para medir las variables espacio arquitectónico y psicomotricidad.

### CUESTIONARIO

Con el presente cuestionario se pretende recopilar información con la finalidad de determinar la influencia que existe entre el espacio arquitectónico y la psicomotricidad del adulto mayor, el cual será de ayuda para el trabajo de investigación.

**Instrucciones:** marque con una X la respuesta que usted considere conveniente.

<b>Malo</b>	<b>Regular</b>	<b>bueno</b>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>

<b>VARIABLE INDEPENDIENTE: Espacio arquitectónico</b>		<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
<b>Desplazamiento</b>	<b>Fluidez</b> ¿Considera que el recorrido a cada ambiente del asilo es? ¿Considera que el material usado en el piso de los corredores del asilo es?			
	<b>Libertad de espacio</b> ¿Considera que el espacio para movilizarse dentro de su habitación es? ¿Considera que movilizarse en el patio del asilo es?			
<b>Armonía</b>	<b>Equilibrio</b>			

	<p>¿Considera que la ubicación de los estantes en el ambiente donde se realizan las actividades de integración es?</p> <p>¿Cómo califica el espacio de los ambientes donde realiza las actividades de integración?</p>			
	<p><b>Relación interior – exterior</b></p> <p>¿Considera usted que el espacio donde realiza las actividades de integración es?</p> <p>¿Considera que la vista del comedor hacia el patio del asilo es?</p>			
<b>Confort</b>	<p><b>Confort térmico</b></p> <p>¿Considera que la ventilación natural dentro de la habitación es?</p> <p>¿Considera que la ventilación artificial del ambiente donde realiza sus actividades de integración es?</p>			
	<p><b>Confort lumínico</b></p> <p>¿Cómo considera usted la iluminación natural de los ambientes donde realiza sus actividades?</p> <p>¿Cómo considera usted la iluminación artificial de los ambientes donde realiza sus actividades?</p>			
<b>VARIABLE DEPENDIENTE: Psicomotricidad del adulto mayor</b>				
<b>Función Afectiva</b>	<p><b>Interacción social</b></p> <p>¿Cómo es la relación con tus compañeros dentro de los ambientes de recreación del asilo?</p> <p>¿Cómo califica los ambientes donde realiza las actividades de interacción social?</p>			
	<p><b>Emociones</b></p>			

	<p>¿Cómo califica el sentimiento que genera al realizar las actividades de recreación en el patio del asilo?</p> <p>¿Cómo calificas el sentimiento que te genera el color de los ambientes de recreación?</p>			
<b>Función motriz</b>	<p><b>Salud</b></p> <p>¿Cómo califica las actividades psicomotrices que se realizan en los ambientes del asilo para la mejora de su salud?</p>			
	<p><b>Actividad física</b></p> <p>¿Cómo califica las actividades físicas desarrolladas en los ambientes del asilo?</p> <p>¿Cómo califica el desempeño del personal encargado de desarrollar las actividades físicas en los ambientes del asilo?</p>			
<b>Función Cognitiva</b>	<p><b>Expresión</b></p> <p>¿Como considera el manejo de los sonidos al realizar las actividades integradoras dentro de los ambientes del asilo?</p> <p>¿Cómo califica su desenvolvimiento en los espacios de recreación?</p>			
	<p><b>Fortalecimiento de habilidades</b></p> <p>¿Cómo califica su participación en las actividades sociales desarrolladas en los ambientes del asilo?</p> <p>¿Cómo califica su comportamiento al recorrer los pasillos del asilo?</p>			

Anexo 9: Matriz de validación por juicio de expertos de las variables espacio arquitectónico y psicomotricidad.

### Certificado de validez de contenido del instrumento que mide el espacio arquitectónico

Título del instrumento: Espacio arquitectónico y su influencia en la psicomotricidad del adulto mayor del Asilo De Huaraz– 2022

Nº	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		Sugerencias
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
	<b>DIMENSIÓN 1: DESPLAZAMIENTO</b>							
1	¿Considera que el recorrido a cada ambiente del asilo es?	x		x		x		
2	¿Considera que el material usado en el piso de los corredores del asilo es?	x		x		x		
3	¿Considera que el espacio para movilizarse dentro de su habitación es?	x		x		x		
4	¿Considera que movilizarse en el patio del asilo es?	x		x		x		
	<b>DIMENSIÓN 2: ARMONÍA</b>							
5	¿Considera que la ubicación de los estantes en el ambiente donde se realizan las actividades de integración es?	x		x		x		
6	¿Considera que la ubicación de los estantes en el ambiente donde se realizan las actividades de integración es?	x		x		x		

7	¿Considera usted el espacio donde realiza las actividades de integración es?	x		x		x		
8	¿Considera que la vista del comedor hacia el patio del asilo es?	x		x		x		
<b>DIMENSIÓN 3: CONFORT</b>								
9	¿Considera que la ventilación natural dentro de la habitación es?	x		x		x		
10	¿Considera que la ventilación artificial del ambiente donde realiza sus actividades de integración es?	x		x		x		
11	¿Cómo considera usted la iluminación natural de los ambientes donde realiza sus actividades?	x		x		x		
12	¿Cómo considera usted la iluminación artificial de los ambientes donde realiza sus actividades?	x		x		x		

**Observaciones:**

---



---

Opinión de aplicabilidad:      **Aplicable [ x ]**      **Aplicable después de corregir [ ]**      **No aplicable [ ]**

**Apellidos y nombres del juez validador** Dr: Mucha Hospinal Luis Florencio      **DNI: 19818693**

**Especialidad del validador: Estadística e Investigación**

**<sup>1</sup>Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

**<sup>2</sup>Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

**<sup>3</sup>Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

**Nota:** Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión



-----  
**Firma del Experto Informante.**

**Estadística e Investigación**



### Certificado de validez de contenido del instrumento que mide la psicomotricidad del adulto mayor

Título del instrumento: Espacio arquitectónico y su influencia en la psicomotricidad del adulto mayor del Asilo De Huaraz– 2022

Nº	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		Sugerencias
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
	<b>DIMENSIÓN 4: FUNCIÓN AFECTIVA</b>							
13	¿Cómo es la relación con tus compañeros dentro de los ambientes de recreación del asilo?	x			x		x	
14	¿Cómo califica los ambientes donde realiza las actividades de interacción social?	x			x		x	
15	¿Cómo califica el sentimiento que genera al realizar las actividades de recreación en el patio del asilo?	x			x		x	
16	¿Cómo calificas el sentimiento que te genera el color de los ambientes de recreación?	x			x		x	
	<b>DIMENSIÓN 5: FUNCIÓN MOTRIZ</b>							
17	¿Cómo califica las actividades psicomotrices que se realizan en los ambientes del asilo para la mejora de su salud?	x			x		x	

18	¿Cómo califica las actividades físicas desarrolladas en los ambientes del asilo?	x			x		x	
19	¿Cómo califica el desempeño del personal encargado de desarrollar las actividades físicas en los ambientes del asilo?	X			X		X	
<b>DIMENSIÓN 6: FUNCIÓN COGNITIVA</b>								
20	¿Como considera el manejo de los sonidos al realizar las actividades integradoras dentro de los ambientes del asilo?	x			x		x	
21	¿Cómo califica su desenvolvimiento en los espacios de recreación?	x			x		x	
22	¿Cómo califica su participación en las actividades sociales desarrolladas en los ambientes del asilo?	x			x		x	
23	¿Cómo califica su comportamiento al recorrer los pasillos del asilo?	X			X		X	

**Observaciones:**

---

---

**Opinión de aplicabilidad:**      **Aplicable [ ]**      **Aplicable después de corregir [ x ]**      **No aplicable [ ]**

**Apellidos y nombres del juez validador** Dr: Mucha Hospinal      **DNI: 19818693**

**Especialidad del validador: Estadística e Investigación**

**<sup>1</sup>Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

**<sup>2</sup>Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

**<sup>3</sup>Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

**Nota:** Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión



-----  
**Firma del Experto Informante.**

**Estadística e Investigación**

### Certificado de validez de contenido del instrumento que mide el Espacio arquitectónico

Título del instrumento: Espacio arquitectónico y su influencia en la psicomotricidad del adulto mayor del Asilo De Huaraz– 2022

Nº	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		Sugerencias
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
	<b>DIMENSIÓN 1: DESPLAZAMIENTO</b>							
1	¿Considera que el recorrido a cada ambiente del asilo es?	x		x		x		
2	¿Considera que el material usado en el piso de los corredores del asilo es?	x		x		x		
3	¿Considera que el espacio para movilizarse dentro de su habitación es?	x		x		x		
4	¿Considera que movilizarse en el patio del asilo es?	x		x		x		
	<b>DIMENSIÓN 2: ARMONÍA</b>							
5	¿Considera que la ubicación de los estantes en el ambiente donde se realizan las actividades de integración es?	x		x		x		

6	¿Considera que la ubicación de los estantes en el ambiente donde se realizan las actividades de integración es?	x		x		x		
7	¿Considera usted el espacio donde realiza las actividades de integración es?	x		x		x		
8	¿Considera que la vista del comedor hacia el patio del asilo es?	x		x		x		
<b>DIMENSIÓN 3: CONFORT</b>								
9	¿Considera que la ventilación natural dentro de la habitación es?	x		x		x		
10	¿Considera que la ventilación artificial del ambiente donde realiza sus actividades de integración es?	x		x		x		
11	¿Cómo considera usted la iluminación natural de los ambientes donde realiza sus actividades?	x		x		x		
12	¿Cómo considera usted la iluminación artificial de los ambientes donde realiza sus actividades?	x		x		x		

**Observaciones:**

---

---

**Opinión de aplicabilidad:**      **Aplicable [ x ]**      **Aplicable después de corregir [ ]**      **No aplicable [ ]**

**Apellidos y nombres del juez validador** Dra. Gina Katherine Céspedes      **DNI:** 40767231

**Especialidad del validador:** Doctora en Gestión Ambiental y Recursos Naturales / Arquitecta

**<sup>1</sup>Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

**<sup>2</sup>Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

**<sup>3</sup>Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

**Nota:** Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión



-----  
**Firma del Experto Informante.**

**Dra. Gina Katherine Céspedes**

**Cáceres**

**Certificado de validez de contenido del instrumento que mide la psicom**

Título del instrumento: Espacio arquitectónico y su influencia en la psicomotricidad del adulto mayor del Asilo De Huaraz– 2021

Nº	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		Sugerencias
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
	<b>DIMENSIÓN 4: FUNCIÓN AFECTIVA</b>							
13	¿Cómo es la relación con tus compañeros dentro de los ambientes de recreación del asilo?	x			x		x	
14	¿Cómo califica los ambientes donde realiza las actividades de interacción social?	x			x		x	
15	¿Cómo califica el sentimiento que genera al realizar las actividades de recreación en el patio del asilo?	x			x		x	
16	¿Cómo calificas el sentimiento que te genera el color de los ambientes de recreación?	x			x		x	
	<b>DIMENSIÓN 5: FUNCIÓN MOTRIZ</b>							
17	¿Cómo califica las actividades psicomotrices que se realizan en los ambientes del asilo para la mejora de su salud?	x			x		x	
18	¿Cómo califica las actividades físicas desarrolladas en los ambientes del asilo?	x			x		x	

19	¿Cómo califica el desempeño del personal encargado de desarrollar las actividades físicas en los ambientes del asilo?	X			X		X	
<b>DIMENSIÓN 6: FUNCIÓN COGNITIVA</b>								
20	¿Como considera el manejo de los sonidos al realizar las actividades integradoras dentro de los ambientes del asilo?	x			x		x	
21	¿Cómo califica su desenvolvimiento en los espacios de recreación?	x			x		x	
22	¿Cómo califica su participación en las actividades sociales desarrolladas en los ambientes del asilo?	x			x		x	
23	¿Cómo califica su comportamiento al recorrer los pasillos del asilo?	X			X		X	

**Observaciones:**

---



---

Opinión de aplicabilidad:      **Aplicable [ X ]**      **Aplicable después de corregir [ ]**      **No aplicable [ ]**



**Apellidos y nombres del juez validador** Dra. Gina Katherine Céspedes

**DNI:** 40767231

**Especialidad del validador:** Doctora en Gestión Ambiental y Recursos Naturales / Arquitecta

**<sup>1</sup>Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

**<sup>2</sup>Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

**<sup>3</sup>Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

**Nota:** Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión



-----  
**Firma del Experto Informante.**

**Dra. Gina Katherine Céspedes**

**Cáceres**

### Certificado de validez de contenido del instrumento que mide el Espacio arquitectónico

Título del instrumento: Espacio arquitectónico y su influencia en la psicomotricidad del adulto mayor del Asilo De Huaraz– 2022

Nº	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		Sugerencias
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
	<b>DIMENSIÓN 1: DESPLAZAMIENTO</b>							
1	¿Considera que el recorrido a cada ambiente del asilo es?	x		x		x		
2	¿Considera que el material usado en el piso de los corredores del asilo es?	x		x		x		
3	¿Considera que el espacio para movilizarse dentro de su habitación es?	x		x		x		
4	¿Considera que movilizarse en el patio del asilo es?	x		x		x		
	<b>DIMENSIÓN 2: ARMONÍA</b>							
5	¿Considera que la ubicación de los estantes en el ambiente donde se realizan las actividades de integración es?	x		x		x		

6	¿Considera que la ubicación de los estantes en el ambiente donde se realizan las actividades de integración es?	x		x		x		
7	¿Considera usted el espacio donde realiza las actividades de integración es?	x		x		x		
8	¿Considera que la vista del comedor hacia el patio del asilo es?	x		x		x		
<b>DIMENSIÓN 3: CONFORT</b>								
9	¿Considera que la ventilación natural dentro de la habitación es?	x		x		x		
10	¿Considera que la ventilación artificial del ambiente donde realiza sus actividades de integración es?	x		x		x		
11	¿Cómo considera usted la iluminación natural de los ambientes donde realiza sus actividades?	x		x		x		
12	¿Cómo considera usted la iluminación artificial de los ambientes donde realiza sus actividades?	x		x		x		

**Observaciones:**

---

---

**Opinión de aplicabilidad:**      **Aplicable [ x ]**      **Aplicable después de corregir [ ]**      **No aplicable [ ]**

**Apellidos y nombres del juez validador** Dr. Grados Vasquez Martin Manuel      **DNI:** 18206812

**Especialidad del validador:** Estadística e Investigación

**<sup>1</sup>Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

**<sup>2</sup>Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

**<sup>3</sup>Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

**Nota:** Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión



-----  
**Firma del Experto Informante.**

**Dr. Grados Vasquez Martin  
Manuel**

### Certificado de validez de contenido del instrumento que mide la psicomotricidad del adulto mayor

Título del instrumento: Espacio arquitectónico y su influencia en la psicomotricidad del adulto mayor del Asilo De Huaraz– 2021

Nº	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		Sugerencias
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
	<b>DIMENSIÓN 4: FUNCIÓN AFECTIVA</b>							
13	¿Cómo es la relación con tus compañeros dentro de los ambientes de recreación del asilo?	x			x		x	
14	¿Cómo califica los ambientes donde realiza las actividades de interacción social?	x			x		x	
15	¿Cómo califica el sentimiento que genera al realizar las actividades de recreación en el patio del asilo?	x			x		x	
16	¿Cómo calificas el sentimiento que te genera el color de los ambientes de recreación?	x			x		x	
	<b>DIMENSIÓN 5: FUNCIÓN MOTRIZ</b>							
17	¿Cómo califica las actividades psicomotrices que se realizan en los ambientes del asilo para la mejora de su salud?	x			x		x	

18	¿Cómo califica las actividades físicas desarrolladas en los ambientes del asilo?	x			x		x	
19	¿Cómo califica el desempeño del personal encargado de desarrollar las actividades físicas en los ambientes del asilo?	X			X		X	
<b>DIMENSIÓN 6: FUNCIÓN COGNITIVA</b>								
20	¿Como considera el manejo de los sonidos al realizar las actividades integradoras dentro de los ambientes del asilo?	x			x		x	
21	¿Cómo califica su desenvolvimiento en los espacios de recreación?	x			x		x	
22	¿Cómo califica su participación en las actividades sociales desarrolladas en los ambientes del asilo?	x			x		x	
23	¿Cómo califica su comportamiento al recorrer los pasillos del asilo?	X			X		X	

**Observaciones:**

---



---

Opinión de aplicabilidad:      **Aplicable [ X ]**      **Aplicable después de corregir [ ]**      **No aplicable [ ]**

**Apellidos y nombres del juez validador** Dr. Grados Vasquez Martin Manuel      **DNI:** 18206812

**Especialidad del validador:** Estadística e Investigación

**<sup>1</sup>Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

**<sup>2</sup>Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

**<sup>3</sup>Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

**Nota:** Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión



-----  
**Firma del Experto Informante.**

**Dr. Grados Vasquez Martin  
Manuel**

### Certificado de validez de contenido del instrumento que mide el Espacio arquitectónico

Título del instrumento: Espacio arquitectónico y su influencia en la psicomotricidad del adulto mayor del Asilo De Huaraz– 2022

Nº	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		Sugerencias
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
	<b>DIMENSIÓN 1: DESPLAZAMIENTO</b>							
1	¿Considera que el recorrido a cada ambiente del asilo es?	x		x		x		
2	¿Considera que el material usado en el piso de los corredores del asilo es?	x		x		x		
3	¿Considera que el espacio para movilizarse dentro de su habitación es?	x		x		x		
4	¿Considera que movilizarse en el patio del asilo es?	x		x		x		
	<b>DIMENSIÓN 2: ARMONÍA</b>							
5	¿Considera que la ubicación de los estantes en el ambiente donde se realizan las actividades de integración es?	x		x		x		



6	¿Considera que la ubicación de los estantes en el ambiente donde se realizan las actividades de integración es?	x		x		x		
7	¿Considera usted el espacio donde realiza las actividades de integración es?	x		x		x		
8	¿Considera que la vista del comedor hacia el patio del asilo es?	x		x		x		
<b>DIMENSIÓN 3: CONFORT</b>								
9	¿Considera que la ventilación natural dentro de la habitación es?	x		x		x		
10	¿Considera que la ventilación artificial del ambiente donde realiza sus actividades de integración es?	x		x		x		
11	¿Cómo considera usted la iluminación natural de los ambientes donde realiza sus actividades?	x		x		x		
12	¿Cómo considera usted la iluminación artificial de los ambientes donde realiza sus actividades?	x		x		x		

**Observaciones:**

---

---

**Opinión de aplicabilidad:**      **Aplicable [ x ]**      **Aplicable después de corregir [ ]**      **No aplicable [ ]**

**Apellidos y nombres del juez validador** MBA Ninatanta Alva Jorge Humberto      **DNI:** 18189264

**Especialidad del validador:** Maestro en Administración de Negocios – MBA

**<sup>1</sup>Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

**<sup>2</sup>Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

**<sup>3</sup>Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

**Nota:** Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión



-----  
**Firma del Experto Informante.**

**MBA Ninatanta Alva Jorge  
Humberto**

### Certificado de validez de contenido del instrumento que mide la psicomotricidad del adulto mayor

Título del instrumento: Espacio arquitectónico y su influencia en la psicomotricidad del adulto mayor del Asilo De Huaraz– 2021

Nº	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		Sugerencias
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
	<b>DIMENSIÓN 4: FUNCIÓN AFECTIVA</b>							
13	¿Cómo es la relación con tus compañeros dentro de los ambientes de recreación del asilo?	x			x		x	
14	¿Cómo califica los ambientes donde realiza las actividades de interacción social?	x			x		x	
15	¿Cómo califica el sentimiento que genera al realizar las actividades de recreación en el patio del asilo?	x			x		x	
16	¿Cómo calificas el sentimiento que te genera el color de los ambientes de recreación?	x			x		x	
	<b>DIMENSIÓN 5: FUNCIÓN MOTRIZ</b>							
17	¿Cómo califica las actividades psicomotrices que se realizan en los ambientes del asilo para la mejora de su salud?	x			x		x	

18	¿Cómo califica las actividades físicas desarrolladas en los ambientes del asilo?	x			x		x	
19	¿Cómo califica el desempeño del personal encargado de desarrollar las actividades físicas en los ambientes del asilo?	X			X		X	
<b>DIMENSIÓN 6: FUNCIÓN COGNITIVA</b>								
20	¿Como considera el manejo de los sonidos al realizar las actividades integradoras dentro de los ambientes del asilo?	x			x		x	
21	¿Cómo califica su desenvolvimiento en los espacios de recreación?	x			x		x	
22	¿Cómo califica su participación en las actividades sociales desarrolladas en los ambientes del asilo?	x			x		x	
23	¿Cómo califica su comportamiento al recorrer los pasillos del asilo?	X			X		X	

**Observaciones:**

---



---

Opinión de aplicabilidad:      **Aplicable [ X ]**      **Aplicable después de corregir [ ]**      **No aplicable [ ]**

**Apellidos y nombres del juez validador:** MBA Ninatanta Alva Jorge Humberto      **DNI:** 18189264

**Especialidad del validador:** Maestro en Administración de Negocios – MBA

**<sup>1</sup>Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

**<sup>2</sup>Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

**<sup>3</sup>Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

**Nota:** Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión



-----  
**Firma del Experto Informante.**

**MBA Ninatanta Alva Jorge  
Humberto**

### Certificado de validez de contenido del instrumento que mide el Espacio arquitectónico

Título del instrumento: Espacio arquitectónico y su influencia en la psicomotricidad del adulto mayor del Asilo De Huaraz– 2022

Nº	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		Sugerencias
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
	<b>DIMENSIÓN 1: DESPLAZAMIENTO</b>							
1	¿Considera que el recorrido a cada ambiente del asilo es?	x		x		x		
2	¿Considera que el material usado en el piso de los corredores del asilo es?	x		x		x		
3	¿Considera que el espacio para movilizarse dentro de su habitación es?	x		x		x		
4	¿Considera que movilizarse en el patio del asilo es?	x		x		x		
	<b>DIMENSIÓN 2: ARMONÍA</b>							
5	¿Considera que la ubicación de los estantes en el ambiente donde se realizan las actividades de integración es?	x		x		x		

6	¿Considera que la ubicación de los estantes en el ambiente donde se realizan las actividades de integración es?	x		x		x		
7	¿Considera usted el espacio donde realiza las actividades de integración es?	x		x		x		
8	¿Considera que la vista del comedor hacia el patio del asilo es?	x		x		x		
<b>DIMENSIÓN 3: CONFORT</b>								
9	¿Considera que la ventilación natural dentro de la habitación es?	x		x		x		
10	¿Considera que la ventilación artificial del ambiente donde realiza sus actividades de integración es?	x		x		x		
11	¿Cómo considera usted la iluminación natural de los ambientes donde realiza sus actividades?	x		x		x		
12	¿Cómo considera usted la iluminación artificial de los ambientes donde realiza sus actividades?	x		x		x		

**Observaciones:**

---

---

**Opinión de aplicabilidad:**      **Aplicable [ x ]**      **Aplicable después de corregir [ ]**      **No aplicable [ ]**

**Apellidos y nombres del juez validador:** Dr: David Minaya Huerta

**DNI:** 42722601

**Especialidad del validador:** Doctor en Administración.

<sup>1</sup>**Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

<sup>2</sup>**Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

<sup>3</sup>**Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

**Nota:** Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

  
-----  
**Firma del Experto Informante.**

**David Minaya Huerta**

**Doctor en Administración**

**Trujillo, 08 de julio del 2022**



### Certificado de validez de contenido del instrumento que mide la psicomotricidad del adulto mayor

Título del instrumento: Espacio arquitectónico y su influencia en la psicomotricidad del adulto mayor del Asilo De Huaraz– 2021

Nº	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		Sugerencias
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
	<b>DIMENSIÓN 4: FUNCIÓN AFECTIVA</b>							
13	¿Cómo es la relación con tus compañeros dentro de los ambientes de recreación del asilo?	x			x		x	
14	¿Cómo califica los ambientes donde realiza las actividades de interacción social?	x			x		x	
15	¿Cómo califica el sentimiento que genera al realizar las actividades de recreación en el patio del asilo?	x			x		x	
16	¿Cómo calificas el sentimiento que te genera el color de los ambientes de recreación?	x			x		x	
	<b>DIMENSIÓN 5: FUNCIÓN MOTRIZ</b>							
17	¿Cómo califica las actividades psicomotrices que se realizan en los ambientes del asilo para la mejora de su salud?	x			x		x	

18	¿Cómo califica las actividades físicas desarrolladas en los ambientes del asilo?	x			x		x	
19	¿Cómo califica el desempeño del personal encargado de desarrollar las actividades físicas en los ambientes del asilo?	X			X		X	
<b>DIMENSIÓN 6: FUNCIÓN COGNITIVA</b>								
20	¿Como considera el manejo de los sonidos al realizar las actividades integradoras dentro de los ambientes del asilo?	x			x		x	
21	¿Cómo califica su desenvolvimiento en los espacios de recreación?	x			x		x	
22	¿Cómo califica su participación en las actividades sociales desarrolladas en los ambientes del asilo?	x			x		x	
23	¿Cómo califica su comportamiento al recorrer los pasillos del asilo?	X			X		X	

**Observaciones:**

---

---

**Opinión de aplicabilidad:**      **Aplicable [ x ]**      **Aplicable después de corregir [ ]**      **No aplicable [ ]**

**Apellidos y nombres del juez validador:** Dr. David Minaya Huerta

**DNI:** 42722601

**Especialidad del validador:** Doctor en Administración

<sup>1</sup>**Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

<sup>2</sup>**Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

<sup>3</sup>**Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

**Nota:** Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión



---

**Firma del Experto Informante.**

**David Minaya Huerta**

**Doctor en Administración**

**Trujillo, 08 de julio del 2022**





**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**ESCUELA DE POSGRADO**

**MAESTRÍA EN ARQUITECTURA**

### **Declaratoria de Autenticidad del Asesor**

Yo, CÉSPEDES CÁCERES GINA KATHERINE, docente de la ESCUELA DE POSGRADO MAESTRÍA EN ARQUITECTURA de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - TRUJILLO, asesor de Tesis titulada: "Espacio arquitectónico y su influencia en la psicomotricidad del adulto mayor del Asilo de Huaraz - 2022", cuyo autor es VEGA RIOS MABEL OLINDA, constato que la investigación cumple con el índice de similitud establecido, y verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la Tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

TRUJILLO, 14 de Setiembre del 2022

<b>Apellidos y Nombres del Asesor:</b>	<b>Firma</b>
CÉSPEDES CÁCERES GINA KATHERINE <b>DNI:</b> 40767231 <b>ORCID</b> 0000-0002-8163-0930	Firmado digitalmente por: GCESPEDESCA8 el 14- 09-2022 19:10:25

Código documento Trilce: TRI - 0428836