



Aproximación a los Objetos Virtuales de Aprendizaje (OVA) como herramientas de apoyo al área de Lengua Castellana: Estudio de caso IE José María Villegas de Guadalajara de Buga (Valle del Cauca) Colombia

Maestría en Educación

Profundización en Procesos de Enseñanza-Aprendizaje

José Francisco Murillo Angulo

Roquelina Rosa Montes Álvarez

ID: 000732003

ID: 000733587

Eje de Investigación

Uso de las Tecnologías en Ambientes de Aprendizaje

Profesor líder

Adriana Castro Camelo

Profesor Tutor

Lissett M. Espinel Torres

Dedicatoria

A nuestras madres, Mirian Esther Álvarez y María Stella Angulo, que siempre nos están apoyan y acompañando incondicionalmente desde la distancia alegrándose por cada triunfo que hemos logrado como compañeros y esposos en este nuevo camino, consolidándolo como una meta más en nuestras vidas personales y laborales.

A nuestras hijas Sol Nohemy y Angely Daniela que son los motores de nuestras vidas, para seguir luchando en un camino que no ha sido fácil y que les servirá como ejemplo para que puedan lograr sus metas.

Agradecimientos

Este proceso de investigación no habría sido posible sin la experiencia y formación adquirida en la Corporación Universitaria Minuto de Dios-UNIMINUTO.

Cabe resaltar el excelente trabajo que realizan los decentes, que son quienes nos acompañaron en este proceso de formación e investigación, con los que nos sentimos de manera personal muy agradecidos y bendecidos.

Los consejos de la profesora tutora de tesis, Lissett Mileyna Torres Espinel que, gracias a su gran labor, este proyecto de Investigación pudo obtener los resultados anhelados y esperados de la mano de ella con Dios por delante.

Y a la colaboración de la Especialista Deifan Liliana Lenis Rectora de la Institución Educativa José maría Villegas, quien nos permitió y facilitó, compartir junto con sus estudiantes esta experiencia tan maravillosa.

Ficha bibliográfica

CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS -UNIMINUTO- MAESTRÍA EN EDUCACIÓN	
RESUMEN ANALÍTICO ESPECIALIZADO -RAE-	
1. Información General	
Tipo de documento	Tesis de Grado.
Programa académico	Maestría en Educación, metodología a Distancia, modalidad Virtual
Acceso al documento	Corporación Universitaria Minuto de Dios – UNIMINUTO.
Título del documento	Aproximación a los Objetos Virtuales de Aprendizaje (OVA) como herramientas de apoyo al área de Lengua Castellana: Estudio de caso IE José María Villegas. Buga (Valle del Cauca)
Autor(es)	Roquelina Rosa Montes Álvarez. José Francisco Murillo Angulo.
Director de tesis	Adriana Castro Camelo.
Asesor de tesis	Lissett Mileyna Torres Espinel
Publicación	Ponencia Aproximación a los Objetos Virtuales de Aprendizaje (OVA) como herramientas de apoyo en el área de Lengua Castellana.
Palabras Claves	Aprendizaje autónomo, Mediación tecnológica, Objetos Virtuales de Aprendizaje, Estrategias de aprendizaje, Aprendizaje significativo.
2. Descripción	
En consecuencia, al COVID-19 esta tesis se propone como objetivo general: Analizar el impacto que pueden tener los Objetos Virtuales de Aprendizaje (OVAS) como implementos didácticos e innovadores; mejorando desempeños de los docentes del nivel	

undécimo de la media técnica, en el área de Lengua Castellana de la Institución Educativa José María Villegas de Guadalajara de Buga (Valle del Cauca) Colombia. No obstante, se debe tener en cuenta que para alcanzar las acciones propuestas en cada objetivo específico se diseñaron tres instrumentos metodológicos, como: La Entrevista Semiestructura, Grupo focal y el Cuestionario en Línea, que permitieron recabar datos en el trabajo de campo en donde el alcancé fue diagnosticar el nivel de aprendizaje de los y las jóvenes, como también implementar una unidad didáctica a través de un OVA y finalmente una evaluación de impacto de percepciones de los educandos.

Se hallaron, en parte resistencias en medio del proceso académico, y a posteriori una motivación e interés en el proceso de comprensión de textos argumentativos. Así pues y como parte de las conclusiones del trabajo de grado, se identificaron las bondades que tiene los OVAS como recurso educativo digital; sin embargo, se puede destacar que es una herramienta mediadora que fortalece la educación presencial como la virtual, además de generar un aprendizaje autónomo y significativo, permitiendo así la adquisición y el mejoramiento de los aprendizaje de una manera más didáctica que se adecue a los distintos modos y consonancias de amaestramientos de cada estudiante.

3. Fuentes

Arenas, G. (2019). Objetos Virtuales de Aprendizaje en la enseñanza de las Ciencias Sociales. *Revista Educación y Ciencia*(23), 153-171.

Badía, A. (2001). *Ser estratégico y autónomo aprendiendo: Unidades didácticas de enseñanza estratégica*. España: Grao.

Benavides, P. (octubre de 2019). Objetos Virtual de Aprendizaje (OVA) como estrategia para el acercamiento a los conocimientos científicos. *Bio-grafía. Escritos sobre la Biología y su Enseñanza*, 1735-1743.

Cobo, C. (2016). *La Innovación Pendiente. Reflexiones (y Provocaciones) sobre educación, tecnología y conocimiento*. Montevideo: Colección Fundación Ceibal/Debate.

Espinel, Y. (2011) Entre el optimismo y la incertidumbre. Estudio sobre la política pública distrital de comunicación comunitaria -PPDCC- (2003-2009), pp. 138-140), Ed. UNIMPAHU, Bogotá, Colombia. (ISBN 978-958-8657-06-6)

Farfán, (2018). Relación de los diferentes estilos de aprendizaje y los recursos pedagógicos utilizados en los entornos AVA dentro de la educación virtual a distancia.

Medina, J. M. C., Medina, S. I., y Rojas R. F., (2016). Uso de Objetos Virtuales de Aprendizaje Ovas Como Estrategia de Enseñanza – Aprendizaje Inclusivo y Complementario a los Cursos Teóricos – Prácticos. *Revista Educación en Ingeniería* 11(22):4-12.

Palacios R, J., González, S. R., y Valero, V. R., (2019). Tecnologías de la Información y la Comunicación y los Objetos Virtuales de Aprendizaje: un apoyo a la presencialidad.16(1):82-91.

Rodríguez, (2019). Ambientes Virtuales de Aprendizaje: una herramienta para el desarrollo de los procesos cognitivos básicos en la educación media. Repositorio Institucional de la Universidad Pedagógica Nacional.

4. Contenidos

La tesis se desarrolla a lo largo de 5 capítulos

Capítulo 1: Planteamiento del problema de investigación. El propósito de este capítulo es describir de manera detallada el planteamiento del problema que se percibe en los educandos del curso 11° de la I.E. José María Villegas. Capítulo 2: Marco referencial. En esta unidad se mencionarán algunas fuentes y autores expertos que de una u otra forman pueden ayudar a establecer y enriquecer una literatura propia del campo a investigar. Capítulo 3: Método. En este capítulo se aborda el enfoque metodológico y el tipo de investigación. Capítulo 4: Resultados. En este apartado se hace un análisis de los datos y se muestra los rendimientos de los datos conseguidos a través, de los diferentes instrumentos utilizados. Capítulo 5: Conclusiones. En este capítulo se recopilan las diferentes conclusiones sobre los Objetos Virtuales de Aprendizaje.

5. Método de investigación

Mediante la investigación cualitativa se construyeron unas categorías y subcategorías de investigación que están relacionadas con los objetivos específicos establecidos al inicio

de esta, de allí se partió para diseñar instrumentos adecuados que reunieran las características necesarias para recolectar información relevante, específica y concreta que diera respuesta a la xi pregunta de investigación y fuera consecuente con el establecimiento de los objetivos. En consecuencia, se diseñaron tres instrumentos

6. Principales resultados de la investigación

De acuerdo con los análisis de los datos obtenidos en los diferentes instrumentos que se emplearon para el desarrollo de este proyecto de investigación, se pudo evidenciar que la mayoría de los estudiantes muestran interés y entusiasmo al realizar las actividades propuestas en los Objetos Virtuales de Aprendizaje (OVA), en la materia de Lengua castellana de la Institución Educativa José María Villegas, donde la gran mayoría, la consideran como una actividad divertida y la ven como una parte importante en su proceso de enseñanza y aprendizaje. Sin embargo, algunos estudiantes presentan inconformismo, porque se les presenta dificultad con la conectividad, en algunas zonas rurales del departamento del Valle del Cauca, motivo por el cual, se fue necesario implementar la descarga de esta herramienta en los diferentes dispositivos digitales para que los alumnos completaran el desarrollo de estas actividades mejorando su aprendizaje autónomo.

7. Conclusiones y Recomendaciones

La investigación tiene como propósito presentar estrategias metodológicas para mejorar el aprendizaje de los discentes del nivel 11 de la media técnica de la Institución educativa José María Villegas por medio de los Objetos Virtuales de Aprendizaje (OVA), cuya finalidad es mejorar su desempeño académico en el área de Lengua castellana. De acuerdo con los fundamentos teóricos y el análisis de los resultados obtenidos durante este proyecto de Investigación se pudo evidenciar que existen problemas de conectividad, sobre todo en algunas zonas rurales del departamento del Valle del Cauca, por lo que se les facilitó la manera de poder descargar estos Objetos Virtuales de Aprendizajes (OVA) en los diferentes dispositivos digitales para la realización de las actividades académicas referente al área.

En la investigación se han alcanzado los objetivos que se propusieron inicialmente, donde se identificaron por medio de un diagnóstico el nivel de comprensión y manejo de los Objetos Virtuales de Aprendizajes (OVA), se analizó el interés de los aprendices del nivel once de la media técnica de la Institución Educativa José María Villegas por la realización de las actividades en el cual se desarrolló su aprendizaje autónomo.

Elaborado por:	Roquelina Rosa Montes Álvarez José Francisco Murillo Angulo
Revisado por:	<i>Nathaly Hinestroza</i>
Fecha de examen de grado:	21/05/2021

Contenido

Ficha bibliográfica	iv
Introducción	1
Capítulo 1. Planteamiento del problema de investigación.....	3
1.1 Antecedentes	3
1.2 Descripción y formulación del problema de investigación	10
1.3 Justificación.....	13
1.4 Objetivos	15
1.4.1 Objetivo general.....	15
1.4.2 Objetivos específicos.....	15
1.5 Delimitación y limitaciones.....	16
1.5.1 Delimitación.....	16
1.5.2 Limitaciones.....	17
1.6 Glosario de términos.....	17
Capítulo 2. Marco referencial.....	19
2.1 Indagación sobre los Ambientes Virtuales de Aprendizaje en el contexto educativo.....	20
2.2 El rol y la actitud del docente en Ambientes Virtuales de Aprendizaje.....	24
2.3 El rol del estudiante en los ambientes virtuales y el aprendizaje autónomo y colaborativo	33
2.4 La tecnología como aliada en los procesos de enseñanza aprendizaje.	37
Capítulo 3. Método.....	42
3.1 Enfoque metodológico	42
3.2 Población.....	43
3.2.1 Población y características.....	44
3.2.2 Muestra.....	44
3.3 Categorización	44
3.4 Instrumentos	46
3.4.1 La entrevista semiestructurada	47
3.4.2 Grupos de enfoque	48
3.4.3 El cuestionario en línea	49

3.5 Validación de instrumentos	50
3.5.1 Juicio de expertos.....	51
3.5.2 Pilotaje.....	51
3.6 procedimiento	52
3.6.1 Fases.....	52
3.6.2 Cronograma de trabajo de campo	54
3.7 Análisis de datos	55
Capítulo 4. Análisis de resultados	56
4.1 Indagación sobre los Ambientes Virtuales de Aprendizaje.	56
4.2 La tecnología como aliada en los procesos de enseñanza aprendizaje.	61
4.3 Los Objetos Virtuales de Aprendizaje como herramientas pedagógicas mediadora tanto para la educación virtual como para la educación presencial.	69
Capítulo 5. Conclusiones	78
5.1 Principales hallazgos	78
5.2 Correspondencia con los objetivos y respuesta a la pregunta de investigación. ..	80
5.3 Generación de nuevas ideas de investigación	81
5.4 Nuevas preguntas de investigación	82
5.5 Limitantes de la investigación	82
5.6 Recomendaciones	83
Referencias	84
Anexos	93

Lista de Figuras

Figura 1A. percepción con la implementación de Objetos Virtuales de Aprendizaje en tu proceso educativo.	62
Figura 2B. uso de estrategias didácticas e innovadoras basadas en el uso de la tecnología para el mejoramiento de sus aprendizajes.	63
Figura 3C. ¿cuáles han sido de mayor interés y cuáles considerarías que deben cambiar. Explique ¿por qué?	63
Figura 4D. ¿Consideras pertinente y adecuadas las actividades planteadas a partir de los OVA?	65
Figura 5E. ¿prefieres una clase presencial o una clase virtual mediada por herramientas digitales?.....	65
Figura 6F. ¿Crees que la aplicación de recursos didácticos en el estudio en casa favorece o entorpecen tu proceso educativo? Explique.	66
Figura 7G. ¿Consideras que ha sido una experiencia significativa reforzar tus aprendizajes a partir del uso de los OVA?	67
Figura 8H. ¿Consideras que las herramientas tecnológicas pueden ser un factor motivador en tu proceso de enseñanza - aprendizaje?	68
Figura 9I. Si te tocara resaltar las bondades del estudio en casa, el estudio virtual y la modalidad presencial, ¿qué destacarías de cada una de ellas?	68
Figura 10J. ¿Considera usted que el uso de las nuevas tecnologías potencializa los escenarios y entornos interactivos, favoreciendo tanto el aprendizaje autónomo como el independiente y colaborativo?	70

Figura 11K. ¿piensa usted, que, al incorporar en el aula de clases, herramientas y recursos tecnológicos, se pueda estimular en los estudiantes habilidades para la resolución de problemas mediante el aprendizaje colaborativo?	71
Figura 12L. ¿Opina que los Objetos Virtuales de Aprendizaje (OVA) son de gran utilidad en las diferentes metodologías de estudio, como en la modalidad presencial, estudio en casa y en entornos virtuales?.....	71
Figura 13M. ¿Considera que a los estudiantes con más habilidades computacionales aprecian aún mejor los objetos de aprendizaje?	72
Figura 14N. ¿Considera usted que la integración de las TIC en los OVA vendría siendo una estrategia innovadora, que despierta la curiosidad y estimula la concentración de los estudiantes en actividades específicas?	72
Figura 15Ñ. ¿Cree que sus compañeros pueden mejorar sus aprendizajes mediados por el uso de los OVAS?	73
Figura 16O. ¿Considera usted que en caso de ausencia del docente se puede aprovechar los Objetos Virtuales de Aprendizaje, para continuar con su proceso de aprendizaje?.....	73
Figura 17P. ¿Este tipo de recurso virtual le permite aclarar los conocimientos con respecto al tema y a su aprendizaje?	74
Figura 18Q. ¿Usted está de acuerdo con la apreciación anterior?	74
Figura 19R. ¿Considera que el uso de este tipo de recurso educativo permite adquirir una mejor apropiación de los ejes temáticos?	75
Figura 20S. ¿Cree que los OVAS como herramientas pedagógicas, se han convertido en un aliado dentro del aula de clase con el fin de apoyar el fortalecimiento de las competencias básicas y la apropiación de los aprendizajes significativos?	75

Introducción

A continuación, en la presente investigación, se busca analizar el impacto que pueden tener los Objetos Virtuales de Aprendizaje (OVA) como herramientas didácticas e innovadoras para el mejoramiento de los aprendizajes en los educandos del curso undécimo de la Institución Educativa José María Villegas de Guadalajara de Buga (Valle del Cauca) Colombia.

Teniendo en cuenta el menudo desempeño formativo que manifiestan los docentes del grado undécimo, se ve la necesidad de buscar estrategias que motiven a los jóvenes en su proceso de enseñanza aprendizaje y de esta misma manera lleguen a potencializar sus conocimientos y habilidades, no solamente en aquellas competencias que son específicas del área, sino en sus procesos comunicativos auténticos.

Considerando el gusto de los estudiantes por la tecnología se pretende afianzar el uso de esta en ambientes educativos, implementando recursos virtuales, pero de una manera más didáctica e innovadora, no solo como aliada en el proceso de las clases presenciales, sino que también se puedan incorporar en otros tipos de ambientes como lo es en la educación virtual y el aprendizaje en casa.

Para la elaboración del marco referencial en la presente investigación, se tendrán en cuenta estudios o artículos de expertos en el campo de la educación, con el fin de profundizar en tres grandes categorías como son; los Ambientes Virtuales de Aprendizaje (AVA), las tecnologías como aliada en los procesos educativos y Los Objetos Virtuales de Aprendizaje (OVA) como herramienta pedagógica.

Seguidamente, se validarán los instrumentos con la colaboración de magísteres expertos en el ámbito educativo, los juicios de estos se tendrán en cuenta con el fin de comprobar la confiabilidad y valides de estas herramientas. El procedimiento como tal contará con cinco fases, las cuales estarán estructurada de la siguiente manera: la primera fase; gestionar los consentimiento y autorizaciones a través de los dirigentes del plantel, como de los familiares o acudientes de los estudiantes involucrados en el proceso, la segunda fase; es acerca de la creación y validación de instrumentos, la tercera fase; se implementarán los Objetos Virtuales de Aprendizaje y se hará la recolección de datos, la cuarta fase se realizará la transcripción y el análisis de datos por último; la presentación del informe de los resultados con sus respectivas conclusiones.

Capítulo 1. Planteamiento del problema de investigación

El propósito de este capítulo es describir de manera detallada el planteamiento del problema que se percibe en los estudiantes del grado undécimo de la I.E. José María Villegas y a la vez, proponer e implementar una estrategia didáctica e innovadora como lo son los Objetos Virtuales de Aprendizaje (OVA) con los cuales se puedan superar las dificultades académicas de dichos educandos.

No obstante, para llegar ello, se debe iniciar con una exploración de precedentes con respecto a la aplicación de este tipo de recursos educativos en las diferentes áreas del aprendizaje y en los niveles de la educación; tanto en contextos regionales, nacionales como internacionales.

1.1 Antecedentes

Con el fin de analizar cómo influyen o aportan los Objetos Virtuales de Aprendizaje (OVAS) en el progreso de los desempeños académicos de los estudiantes undécimo grado en la asignatura de Lengua Castellana de la Institución Educativa José María Villegas de Guadalajara de Buga (Valle del Cauca), se procede a realizar la revisión documental a partir de la lectura, el análisis y la interpretación de resultados de estudios aplicados en el campo de la investigación educativa referentes al uso de los (OVA) en diferentes ambientes de aprendizaje.

Al respecto, los autores Espinoza y Rodríguez (2017), en su estudio, proponen; que para crear verdaderos ambientes de aprendizaje se necesita un cambio de visión y expectativa por parte de todos los participantes, pero sobre todo en el rol y la planeación del docente en el proceso educativo (p.6). Otros de los aspectos importantes que señalan este

grupo de investigadores es que; el AVA no debería limitarse al aula escolar y por ende es de relevancia integrar, otro tipo de mecanismo donde no solo sea para interactuar los estudiantes y los docentes, sino que también este ambiente debe propiciar un aprendizaje motivante y permanente.

Con relación al caso, Marte (2018) con respecto al *Uso de la tecnología en la educación*, indica que esta constituye una herramienta habitual en la enseñanza y que además ha venido enriqueciendo los procesos educativos en la actualidad, aunque en este caso el autor habla más específicamente de las Tecnología de la Información y la Comunicación (TIC), demuestra de cómo esta ha venido tomando fuerza en la sociedad hasta llegar al ámbito educativo.

Por lo concerniente Marte (2018) también señala, que el uso de las nuevas tecnologías ha creado medios de formación, eliminando, transformando tiempo y espacio entre el educador y el educando e incrementando la comunicación, potencializando la interacción, favoreciendo tanto el aprendizaje autónomo, independiente y colaborativo.

Para el diseño como para la utilización de los Objetos de Aprendizaje (OA) y los Recursos Educativos de Aprendizaje (REA), se deben tener en cuenta algunas características que la autora Colomé (2019) señala en su artículo tales como: “la reutilización, interoperabilidad, durabilidad y accesibilidad” (p.91).

Una experiencia muy clara de lo anterior es la expuesta por Macias y Silva (2018), ellos en su investigación utilizaron o más bien reutilizaron algunos recursos tecnológicos en diferentes ambientes de aprendizaje, con los cuales buscaban que los jóvenes dejaran sus prejuicios con respecto a la escritura y aprendieran a valorar sus escritos. (p.197) En esta

investigación, los autores aprovecharon el gusto de los jóvenes por la tecnología y colocaron a prueba diversas aplicaciones educativas para reforzar los procesos de aprendizajes de los estudiantes, que para su objetivo les resultó apropiado.

Situación parecida presentan los investigadores Calle y Agudelo (2019) con el fin de resolver situaciones propias del contexto educativo, crean un espacio de interacción a través de una comunidad virtual “Wiki”.

Lo que realmente pretenden estos autores es “incorporar en el aula de clases estrategias para estimular en los estudiantes habilidades para la resolución de problemas, mediante el aprendizaje colaborativo” (Calle, A y Agudelo, C, 2019, p. 152), pero de igual forma, ellos también encontraron diversas objeciones, entre las cuales mencionan el rol del docente por lo que estos deben aprender a evaluar las herramientas tecnológicas que requieren, como pensar más en los estilos de aprendizaje de cada estudiante.

El trabajo realizado por Cabrera, Sánchez, y Rojas (2016) muestran la aplicación de los OVA en el nivel superior como complemento del curso Física de Ondas.

En la fase de evaluación de la utilización de los OVA, los autores resaltaron resultados muy satisfactorios, también caracterizaron las ventajas y desventajas de este tipo de recurso, valoración que fue aplicada tanto en estudiante como en los profesores. Dentro de las desventajas encontradas por los estudiantes se aprecian que no todas las herramientas informáticas se adaptan a todos los ritmos y estilos de aprendizaje y lo otro es que los jóvenes requerían de un conocimiento más amplio sobre el manejo de las herramientas como de las TIC.

Con relación a los objetos de aprendizaje como estrategia pedagógica, la autora Arenas (2019) tuvo en cuenta la creación de un OVA para mejorar el beneficio académico de los alumnos del grado sexto en Ciencias Sociales en el municipio de Jenesano (Boyacá), en la Institución Educativa Técnico Comercial (p.153).

Arenas (2019) en su estudio parte del análisis del contexto mediante un enfoque cualitativo, que según la autora conduce a un mejor reconocimiento del ambiente escolar en el que, como investigadora está más inmersa, lo cual implica que también sea parte del problema como de la solución (p.57), por esta razón la docente aprovecha la curiosidad de sus alumnos para involucrarlos no solo en lo académico, sino también en el ámbito cultural, los niños al tener una experiencia significativa con su contexto mejoraron su rendimiento en el área ya mencionada. La docente resalta que el uso de los OVA ha venido evolucionando en la educación y está en las manos de los educadores, seguir implementando estrategias que mejoren día a día la actitud del estudiante y la práctica docente.

De acuerdo con la investigación de Morales, Gutiérrez y Ariza (2016) presentan una clara información sobre la elaboración de un Objeto Virtual de Aprendizaje y de cómo se puede lograr una gran evolución en el progreso educativo, por medio de la implementación de nuevas estrategias enfocadas a la optimización de la aptitud académica en la educación superior. Según los autores hoy en día los docentes desconocen las estrategias, herramientas y demás insumos que ofrece la virtualidad para facilitar la enseñanza y peor aún cuando muchas de éstas pueden ser creadas por los mismos docentes. Aunque los autores enfocaron la implementación de un OVA en el área de Cálculo Integral, también hacen la aclaración que se pueden utilizar en cualquier otra asignatura o ambientes de aprendizaje.

Dado que los aspectos pedagógicos responden a cómo el OVA puede llegar además de ser un recurso novedoso convertirse en una estrategia de formación, según los contenidos dispuestos en el OVA, además son herramientas que están al alcance de los profesores y estudiantes con el fin de mejorar las capacidades intelectuales de ambas partes. Con respecto a la investigación realizada por los autores González, Silva y Valero (2019) plantean la necesidad de implementar los OVA, integrados por elementos, actividades y contenidos que faciliten el aprendizaje del estudiante de acuerdo a sus prioridades estudiantiles. Estructura que se debe tener en cuenta en la creación de un OVA para que se cumplan los diferentes momentos pedagógicos en un solo recurso.

A su vez, los autores Díaz y Castro (2018) igualmente, implementan los OVA como herramienta estratégica para optimizar el rol estudiantil en la asignatura de Ciencias Naturales de los dicentes del curso octavo de la Institución Educativa Simón Bolívar del municipio de Coello- Tolima (p.14). La problemática que se evidencia en ese contexto es la comprensión y aplicación de conceptos de los componentes de Ciencias Naturales, principalmente en temas específicos como: Reproducción Sexual y Asexual en plantas y animales, y fluidos líquidos y sus propiedades y de acuerdo a la descripción del problema se plantea fortalecer las capacidades en el entendimiento de la científicidad del método y la explicación de fenómenos, mediante el uso del OVA.

En sus conclusiones se pueden observar algunas apreciaciones hechas por estos autores, de las cuales se han de resaltar las siguientes: primero; que para la creación de estos recursos deben ser más gráficas y aterrizadas al contexto diario de los jóvenes, segundo; que la integración de las TIC en los OVA vendrían siendo una estrategia innovadora, que despierta la curiosidad y estimula la concentración de los estudiantes en

actividades específicas y por último; que el OVA presenta diferentes actividades que permiten niveles de dificultad de acuerdo con el nivel de pensamiento de los estudiantes. Apreciaciones que son muy pertinente dado que deben tener en cuenta en la producción de este tipo de recurso educativo.

Pérez, Pérez, Agudelo y Flórez (2018) sobre el Diseño OVA fundamentado en genética y en las pautas formativas de la guía de FELDER -SILVERMAN; demuestran que no hay una preferencia determinada por uno de los cuatro estilos de aprendizaje, puesto que los estudiantes asimilan la enseñanza de diferentes maneras (p.4) la anotación que hacen estos autores se consideran de gran relevancia por lo que es necesario implementar diferentes estrategias; visuales, auditivas, sensoriales, entre otras, para que cualquier estudiante independientemente de su ritmo y estilo de aprendizaje pueda comprender los temas y adquirir el conocimiento.

Como se puede observar los precedentes que se han tenido con respecto al uso de los Objetos Virtuales de Aprendizaje (OVA) son de gran satisfacción en el ámbito educativo; contar con este tipo de recursos tanto en ambientes presenciales como virtuales o en el estudio en casa, han sido de gran ayuda no solo para docentes en el momento de enseñar, sino para los estudiantes en el momento de aprender y que ambas partes puedan cumplir cabalmente con los objetivos propuestos. Sobre *la mediación de los Objetos Virtuales de Aprendizaje (OVA)* los autores Martínez, Combata y De La Hoz (2018) analizan el desarrollo de las capacidades de matemáticas en estudiantes de ingeniería de dos universidades del Caribe colombiano.

Estos autores consideran que las TIC a través de los tiempos han facilitado la construcción del conocimiento y que han tenido un impacto positivo en el campo educativo, además consideran que se han convertido en unas aliadas dentro del aula de clase con el fin de apoyar el fortalecimiento de las competencias básicas y la apropiación de los aprendizajes significativos. Sin embargo, Martínez, Combita y De La Hoz (2018) también opinan que a pesar de que los OVA han tenido gran importancia en las últimas décadas en el ámbito escolar, esto no quiere decir que todos incidan de manera efectiva y eficaz en la formación de los educandos, argumentando que muchos OVA no cumplen con los fundamentos necesarios o estándares de diseño, debido a que en ocasiones los docentes solo obedecen a los deseos de las instituciones por el hecho de innovar tecnológicamente.

Desde el papel de docentes se puede crear la unidad didáctica; seleccionando el tema, las actividades prácticas como evaluativas, tener presentes los momentos de la clase y hasta planear un proceso de retroalimentación, pero de allí a incorporar diferentes medios y técnicas en un solo objeto, puede llegar a ser un poco complicado, sobre todo si los docentes no reconocen el protocolo para la creación y revisión de este tipo de recurso educativo.

Independientemente de la apreciación anterior y a partir de la revisión bibliográfica se puede llegar a la conclusión sobre la utilización de los OVA; como recursos educativo de mucha ayuda, dado que estos han sido de gran aporte para el contexto educativo en los procesos de formación y que, además, son de considerable impacto para el desarrollo de la educación en la actualidad y en diferentes ambientes de aprendizaje como también en los diferentes niveles de la educación en el país.

1.2 Descripción y formulación del problema de investigación

En Colombia y en pleno siglo XXI a pesar de que los establecimientos de educación adoptan en sus Proyectos Educativos Institucionales (PEI), un modelo pedagógico que se adapte a sus necesidades y que con este pretenden alcanzar la calidad educativa que desean, se puede evidenciar, que aún se sigue impartiendo una metodología tradicional o conductista. Al parecer los docentes se interesan más en depositar un tipo de conocimiento donde muy pocas veces involucran la realidad o el contexto del estudiante y este a su vez se convierte en un simple receptor: tal como lo expresa Skinner (1970) en sus libro sobre *La tecnología de la enseñanza*, cuando afirma que el maestro ya no enseña y que este pretende que el estudiante se haga responsable de su propio aprendizaje; leyendo libros, estudiando manuales, haciendo experimentos, inclusive si el estudiante no repite correctamente las lecciones, este sufriría algunas consecuencias aversivas (p. 63).

Tal vez por esta razón se observa que gran cantidad de los educandos viven desmotivados, apáticos al estudio y se desaniman para rendir académicamente. Lo anterior también se puede fundamentar claramente a partir de una investigación realizada en México acerca del déficit lector de los estudiantes, cuando sugiere que “requerimos alejar posturas pasadas de moda relacionadas con los usos de la lengua escrita dentro y fuera de la institución educativa” (Peredo, 2007, p. 804).

Sin embargo, son múltiples las estrategias que se han tenido en cuenta para mejorar la calidad educativa en todo el país, las más notables son todas aquellas que ha sugerido el Ministerio de Educación Nacional a partir del 25 de marzo del año 2015 con la Caja de Materiales siempre Día E, que se busca desde ese entonces, hacer las adaptaciones pertinentes al currículo, evaluar la práctica educativa, ajustar el SIEE; prevaleciendo el

análisis relacionado con los fundamentos de evaluación y su injerencia con los procesos de formación, tal como se sugiere en la página de Colombia Aprende.

Una de las acciones más relevantes ha sido las adaptaciones al currículo, en especial a los planes de área, como a los planes de aula; estos se han actualizado teniendo en cuenta los lineamientos del currículo, los aspectos básicos de formación y la matriz de referencia, Las orientaciones pedagógicas, los resultados del índice sintético de la calidad educativa (ISCE), entre otras estrategias que el MEN pone a disposición de las instituciones con el fin de mejorar la calidad en la formación. Esta situación no ha sido ajena a la institución educativa ubicada en el territorio de Guadalajara de Buga, del Valle del Cauca - Colombia; a la que se le viene analizando sobre el contexto social y las dificultades académicas de sus educandos.

El establecimiento en mención es la Institución Educativa José María Villegas, que se encuentra ubicada en el sector nororiental, comuna dos, de la ciudad de Buga; es de carácter oficial, con aproximadamente 1646 estudiantes, en los cursos de preescolar, básica primaria, básica secundaria, media técnica y ciclos de los estratos socioeconómicos 1 y 2. Del total de la población pertenecen 45 estudiantes del grado undécimo de educación Media Técnica distribuidos en dos grupos.

La Institución Educativa José María Villegas tiene estipulado en su Proyecto Educativo Institucional (PEI) el Constructivismo como modelo pedagógico y como estrategia pedagógica Enseñanza para la Comprensión; estas orientaciones pretenden reconocer el rol del estudiante en la actualidad el cual busca ser el protagonista en su

proceso de formación, quien pueda construir su propio conocimiento a partir de su entorno y de sus experiencias, generando un aprendizaje significativo.

En esta institución se observará el desempeño académico de los grados Undécimo de la media técnica, teniendo en cuenta como único proceso mejorar en los estudiantes sus habilidades cognitivas y el desempeño académico a nivel general, puesto que el área de Lengua Castellana es fundamental para el aprendizaje de las otras áreas del conocimiento. Analizando la situación que se vive a diario en el contexto educativo, se llegan a percibir algunas problemáticas, tales como; los bajos desempeños académicos en las diferentes áreas, el bajo porcentaje de los estudiantes ubicados en el nivel satisfactorio o que alcanzan los aprendizajes en un nivel avanzado, los resultados de las pruebas internas como externas son muy bajos comparados con otros planteles educativos. Todo esto se pueden apreciar a través del reporte académico institucional como aquellas que envía el Ministerio de Educación Nacional, que se soporta el ICFES y que dichos resultados también se evidencian en el reporte del Índice Sintético de la Calidad Educativa (ISCE).

El aspecto en común que se puede reflejar entre los jóvenes de los grados undécimo de la media técnica es la desmotivación escolar, esta se nota en la falta de interés por parte de ellos, como para realizar las tareas, la poca participación en clase y la actitud de indiferencia ante el aprendizaje. A partir de un conversatorio realizado con los estudiantes en una sesión de dirección de grupo, los estudiantes manifiestan no estar de acuerdo con algunas estrategias utilizadas por los docentes, consideran que las que utilizan son muy monótonas y que no les llama la atención, a partir de ello, se puede percibir que el estudiante no está involucrado en su proceso de aprendizaje. Tal como lo menciona Schunk (2012) en su libro sobre las *Teorías del Aprendizaje. Una perspectiva educativa*; para que

haya un aprendizaje verdaderamente significativo hay que involucrar el sentimiento de los aprendices, como también su cognición y que a la vez puedan satisfacer sus necesidades. (p.61).

Otro aspecto que se puede destacar, pero esta vez a favor de los jóvenes, son sus gustos por la tecnología: viven sumergidos navegando en internet, haciendo uso de diferentes aplicaciones virtuales, como lo son: las redes sociales, los video juegos, escuchando música, siguiendo a sus artistas favoritos, entre otros. Por tal razón en este proceso investigativo, se requiere de la presencia constante de los estudiantes en los diferentes momentos de la clase, para ello, se propone el uso de los OVA, donde los jóvenes puedan tener un acercamiento directo con algunos recursos educativos digitales o virtuales y que estos a la vez se vean comprometidos en su proceso de enseñanza aprendizaje y que realmente estos elementos sean para ellos una experiencia significativa, por esta razones se ha planteado la siguiente pregunta de investigación:

¿Cómo influyen o aportan los Objetos Virtuales de Aprendizaje (OVA's) en el mejoramiento de los desempeños de los estudiantes del grado undécimo de la media técnica, en el área de Lengua Castellana de la Institución Educativa José María Villegas de Guadalajara de Buga (Valle del Cauca) Colombia?

1.3 Justificación

En la búsqueda de mejorar los aprendizajes de los estudiantes del grado undécimo de la media técnica y por ende la calidad de la educación en el plantel educativo José María Villegas del municipio de Guadalajara de Buga (Valle del Cauca), se ve la necesidad de implementar nuevas estrategias de enseñanza las cuales sean atractivas para los jóvenes y

qué de paso los motive realmente a construir su propio conocimiento, además de esto, que sean capaces de transferir de manera adecuada y en cualquier situación todo aquello que aprenden.

Bien se sabe que el estudiante es el centro de la educación y que a partir de este deben girar todos los procesos pedagógicos, sin embargo, muchas veces los docentes se sitúan en un papel un poco retrógrado, ignorando la realidad y el contexto en que viven los educandos, sus gustos, sus necesidades, entre otros aspectos que pueden ser de beneficio no solo para el aprendiz, sino, para la práctica educativa en sí.

Por consiguiente, se considera indispensable que se puedan seguir implementando estrategias que lleven a los estudiantes a ser más críticos y a solucionar problemas propios de su contexto, por esta razón, lo ideal es vincular los OVA en los procesos de formación, como estrategias que llamen la atención del educando, en las cuales se generen actividades didácticas que puedan ser desarrolladas tanto en el aula de clase como en cualquier otro ambiente, de tal manera que se pueda producir en este un aprendizaje significativo y a la vez logren mejorar su desempeño académico. Esta investigación es importante porque permitirá analizar la situación actual de los estudiantes del grado undécimo, evaluar el rol del docente, las estrategias y los recursos educativos que se aplican en la actualidad y de esa manera poder diseñar nuevas alternativas de enseñanza que capten la atención de los educandos.

Además, la investigación no solo beneficiará a los estudiantes y docentes del grado undécimo, sino que también a toda la comunidad en general, puesto que, a partir de los resultados de esta experiencia se puedan mejorar los desempeños de los jóvenes, las

prácticas educativas e innovar los ambientes de aprendizaje a partir de nuevas estrategias pedagógicas donde se incorpore la tecnología, la cual se ha convertido en aliada de los técnicas de enseñanza aprendizaje.

Otros beneficios esperados, es el manejo de las relaciones interpersonales, el aprendizaje autónomo, el trabajo colaborativo y el empleo de la comunicación asertiva, lo cual posibilitaría el fortalecimiento del ser tanto individual como social.

En síntesis, lo que se espera es que, a través de la implementación de plataformas educativas como la utilización de Objetos Virtuales de Aprendizaje tanto en el aula escolar, como en otros ambientes, se llegue a mejorar los desempeños académicos de los jóvenes en las áreas de Lengua Castellana y por ende los resultados en las Pruebas Saber ICFES.

1.4 Objetivos

1.4.1 Objetivo general

Analizar el impacto de los Objetos Virtuales de Aprendizaje (OVAS) como herramientas didácticas e innovadoras; para el mejoramiento del aprendizaje de los estudiantes del grado undécimo de la media técnica, en el área de Lengua Castellana de la Institución Educativa José María Villegas de Guadalajara de Buga (Valle del Cauca).

1.4.2 Objetivos específicos

Diagnosticar a partir de una entrevista semiestructurada, la posición que tienen los estudiantes del grado undécimo de la media técnica, frente al uso de las herramientas tecnológicas en los diferentes ambientes de aprendizaje en el área de Lengua Castellana de la Institución Educativa José María Villegas del municipio de Guadalajara de Buga (Valle del Cauca).

Implementar en un grupo focal del grado undécimo de la media técnica, el uso de Objetos Virtuales de Aprendizaje (OVA) como estrategia didáctica, para el mejoramiento de las competencias de los estudiantes en el área de Lengua Castellana de la Institución Educativa José María Villegas del municipio de Guadalajara de Buga (Valle del Cauca).

Evaluar por medio de un cuestionario en línea, el impacto que tiene el empleo de los Objetos Virtuales de Aprendizaje en los estudiantes del grado undécimo de la media técnica, para el mejoramiento de las competencias en el área de Lengua Castellana de la Institución Educativa José María Villegas del municipio de Guadalajara de Buga (Valle del Cauca).

1.5 Delimitación y limitaciones

1.5.1 Delimitación

Para el desenvolvimiento de este trabajo investigativo se contó con la Institución Educativa José María Villegas del Municipio de Guadalajara de Buga (Valle del Cauca) utilizando el salón de clases del grado undécimo uno y la sala de informática, las cuales se encuentran ubicadas en la sede principal. Se observó a los estudiantes del grado undécimo grupo uno conformado por un total de 23 estudiantes; clasificados en 11 mujeres y 12 hombres, sus años fluctúan entre los 16 y 19 años.

El tiempo requerido fue de un año 2020. Los temas tratados se relacionaron con la planeación del área de lengua castellana del grado undécimo con la creación de una unidad didáctica, en las cuales se abordaron el texto argumentativo, los tipos de argumento y las clases de textos argumentativos.

Para la metodología, se utilizó la plataforma educativa Edmodo gratuita, donde los estudiantes puedan acceder con facilidad a las guías del estudiante, presentaciones, video, foros, evaluaciones o a cualquier otro tipo de contenido interactivo que les sea de gran ayuda para fortalecer sus aprendizajes, no solo desde el aula de clases sino desde su hogar aprovechando la virtualidad.

1.5.2 Limitaciones

Las limitaciones se centran en el uso de la sala de informática que no es de libre acceso, la sala siempre tuvo que solicitarse con anticipación, dado que la mayor parte del tiempo son utilizadas por los docentes de informática para el desarrollo de sus clases. La falta de motivación por parte de los educandos fue evidente en la participación de las actividades propuestas y el grado de importancia o el apoyo que los padres de familia le dieron al abordaje de éstas. Además, se tuvo una constante limitación de recursos económicos para invertir, adquirir equipos o planes para la conectividad por parte de los estudiantes, ya que sus padres no contaron en el momento con el dinero para que los estudiantes realizarán los contenidos a través de la plataforma virtual.

1.6 Glosario de términos

Educación virtual: Teniendo en cuenta lo establecido por el Ministerio de Educación Nacional (2021) se define como la enseñanza virtual mediante la cual se logran

establecer experiencias de enseñanza, sin la necesidad de la presencialidad y sin perder el horizonte de la educación.

El constructivismo: para Ortiz (2015) constituye una técnica de enseñanza que por medio de un método contribuye a la interacción entre el estudiante y el profesor; enfoque que además se complementa con los recursos y contenidos necesarios para el proceso de formación.

Objetos de Aprendizaje: Según el Ministerio de Educación (2009) son recursos de naturaleza virtual reutilizable con contenido propio, que integran elementos de contextualización y actividades de aprendizaje.

Objetos Virtuales de Aprendizaje: Pascuas, R; Jaramillo, M y Verástegui, G (2015) es un elemento digital que contiene material educativo centrado en un área del conocimiento y que se utilizan en el ámbito virtual para fortalecer la educación.

Recursos Educativos Abiertos: Unesco (2019) se definen como recursos motivacionales, de aprendizaje o investigación que se hallan de manera pública o de ingreso limitado, pero que propenden al ingreso y distribución con ciertas cláusulas.

Trabajo colaborativo: en Revelo, Collazos y Jiménez (2018) manifiestan que comprende una serie de etapas en donde los sujetos en estado de aprendizaje adquieren conocimientos de una manera óptima, como resultado una acción mutua entre los miembros de un grupo, los cuales se comunican de manera adecuada, intercambiando sus maneras de pensar y generando una retroalimentación y edificación de saberes.

Capítulo 2. Marco referencial

En la búsqueda de analizar cómo influyen o aportan los Objetos Virtuales de Aprendizaje OVA en el progreso de los desempeños de los educandos del nivel undécimo de la media técnica, en el área de lengua castellana del plantel educativo José María Villegas de la ciudad de Guadalajara de Buga (Valle del Cauca), se han seleccionado diferentes estudios concernientes al área de la educación; en especial aquellos que están relacionados con los Ambientes Virtuales de Aprendizaje, el empleo de la Tecnología de la Información y la Comunicación en especial el uso de los Objetos Virtuales de Aprendizaje.

En esta unidad se mencionarán algunas fuentes y autores expertos que de una u otra forma pueden ayudar a establecer y enriquecer una literatura propia del campo a investigar, como también para llegar a direccionar la viabilidad y el alcance de esta investigación.

Se partirá desde el análisis y la indagación de los Ambientes Virtuales de Aprendizaje, en este; el rol y la actitud del docente en los AVA, el rol del estudiante en los ambientes virtuales y el aprendizaje autónomo, como el aprendizaje colaborativo, otro factor de gran importancia dentro de los entornos virtuales de aprendizaje a tratar, serán; la tecnología como aliada en los procesos de enseñanza aprendizaje y los Objetos Virtuales de Aprendizaje (OVA) como herramientas pedagógicas mediadora, tanto para la educación virtual como para la educación presencial, para ellos se profundizará en la definición y caracterización de OVA y apreciaciones que algunos investigadores resaltan sobre el uso de estos.

2.1 Indagación sobre los Ambientes Virtuales de Aprendizaje en el contexto educativo

Para dar inicio al presente apartado se hace necesario establecer el concepto de OVA que según Glasserman y Ramírez (2014) son recursos para la enseñanza de contenidos académicos en formato digital que pueden ser utilizados y reutilizados en diferentes contextos educativos. Incluso, Atkins, Brown y Hammond (2007) aclaran que estos recursos, aunque sean abiertos y gratuitos, se encuentran disponibles bajo la figura de licenciamiento el cual resguarda la creación intelectual, de: libros, video, imágenes, software, o cualquier otro instrumento, que sirve para entregar sostenimiento al ingreso de conocimiento. También señalan que dichos recursos cuentan con tres particularidades esenciales: son reutilizables, contienen actividades de refuerzo y contribuye a la evaluación.

Otra definición es la que resaltan los autores Pérez, Pérez, Agudelo y Flórez (2018) como un conglomerado de recursos análogos, que se pueden autocontener y reutilizar, orientados a fines educativos y establecido por tres dispositivos intrínsecos: contenido, acciones de enseñanza y compendios de contextualización a medida que se van analizando más fuentes se han de ampliar las características propias de estos objetos.

De igual modo, Chiappe (2009) explican el concepto de los OVA como una entidad tecnológica que se concibe así misma y se puede utilizar de nuevo, teniendo en cuenta un objetivo formativo, conformado por otros tres dispositivos que se pueden editar; contenido, actividades de aprendizaje y elementos de contextualización. Estos autores también resaltan la usabilidad de los OVAS y la calidad de la información contenida en los mismos. Dentro de la característica de usabilidad se logra resaltar tres aspectos sustanciales, como son; la facilidad de navegación y compatibilidad con otras fuentes de información, sin dejar

a un lado que este debe responder a las necesidades pedagógicas propuestas, y con respecto a la calidad de la información sugiere que debe ser el usuario quien debe evaluar la información de este a partir de sus necesidades.

Siguiendo con la definición y caracterización de los OVA, Urrutia, Urrutia, Larrea y San Antonio (2015) en su experiencia en la creación de OVAS para ser utilizado en una plataforma virtual, toman de López, Nelson, Franco (2013) la definición propuesta como mediador pedagógico al servicio del aprendizaje, el cual debe constituirse con base a discernimientos como aonia, pedagógico e interactivo, además de su empleo y su acceso. Por su parte, López (2005) establecen que son recursos formados por diversos elementos digitales como metadatos que pueden ser utilizados muchas veces en entorno e-learning.

De acuerdo con lo planteado en el proyecto, se hace necesario indagar frente a los ambientes de aprendizaje como un proceso de enseñanza – aprendizaje; dado que, se desarrollan en un espacio o tiempo determinado y en muchas ocasiones estos espacios se han reducido a simples aulas de clases. No obstante, estos ambientes de aprendizaje pueden simular aspectos naturales como puede ser el mismo contexto donde vive o interactúa el estudiante o artificiales, como aquellas que están constituidas por cuatro paredes y que en las cuales se relacionan el docente y sus educandos; sin embargo, esta concepción ha cambiado con el tiempo, con la irrupción de las nuevas tecnologías y del internet.

Tal como lo plantea López (2015) este es un nuevo espacio que se trata de aulas sin espacios físicos no es sincrónico sino metacrónico, el cual se basa de redes electrónicas cuyos puntos de interacción están en el contexto global lo cual quiere decir que, a pesar de

que exista la distancia no existen fronteras y los procesos de intercomunicación se pueden dar en cualquier momento y lugar.

Valero, Palacios y González(2019) vieron la necesidad de diferenciar los TIC de las OVA, aclaran que no hacen referencia de lo mismo; señalan que las TIC son un entramado comunicativo a base de tecnología, que llegan a direccionar el conocimiento, las cuales son pertinentes para los espacios académicos teóricos, en cambio los OVA tienen un propósito de aprendizaje que se superpone al dominio de las TIC; también Sánchez (2014) señala que es un elemento digital organizado para contribuir al desarrollo cognitivo del escolar, utilizándolo según la disponibilidad de tiempo y estilo de aprendizaje afianzando las competencias digitales.

Para Álvarez (2012) las TIC y los OVAS son “dos maneras de educar con características propias que son complementarias, ayudan a la enseñanza desde el saber y el hacer” (p.83). Su objetivo primordial es ayudar a afianzar las relaciones de los elementos del OVA con el aprendizaje de los estudiantes, en pro de autorregularlos, situación que favorece el fomento de capacidades en el empleo de la tecnología; aspectos afianzados por Parra, Peñas y Gómez (2017) quienes indican que lo OVA son indiscutiblemente una oportunidad para espacios e interacción con otros actores educativos.

De esta forma, los OVA también pueden ser muy bien aprovechados por medio de cuadernos digitales, mediante los cuales se pueden afianzar los aprendizajes significativos, gracias a que pueden liderar su propia formación con el desarrollo de habilidades interactivas y que según Huertas y Rodríguez (2017) puedan mejorar los niveles de comprensión lectora

Cabe señalar que, Pérez et. al (2018) sugieren que es ineludible contener en el planteamiento de OVA peculios de adaptabilidad teniendo en consideración los métodos de enseñanza para que algún individuo pueda comprender y explicar los temas, asimismo, aclara las posibilidades que se tienen al incluir los diferentes estilos de aprendizaje en el momento de crear los OVA; dado que, fortalecen los temas e involucran actividades diseñadas para cualquier forma de aprendizaje que posee cada estudiante, permitiendo que la población adquieran una mejor apropiación con relación a los ejes temáticos, incentivando en los discentes recientes y superiores pericias de comunicación y aprendizaje significativo.

De acuerdo a este punto de vista, es necesario el proceso de adaptabilidad en la construcción de este tipo de recurso, en el cual se tenga en cuenta los diversos modelos de formación para los estudiantes cuando utilizan el OVA, porque de esta manera puedan apropiarse los temas de manera clara, completa y correcta.

A su vez, López (2018) habló específicamente sobre los Objetos Virtuales en realidad aumentada, el mismo considera que es sorprendente por lo que traslada la mente de quien lo escucha produciendo ansias por ser utilizado. Finalmente considera que los OA se convierten en la herramienta más apetecida por los aprendices por lo que les ayuda de forma ágil, creativa y lúdica a la hora de aprender nuevos temas, afianzando de esta forma un aprendizaje significativo, el cual permite integrarse con la comunidad a través de la modalidad de aprendizaje colaborativo y virtual (p.67).

De igual forma Solano et al (2019) consideran que, a partir del uso de los OVAS, no se pretende reemplazar el método tradicional de enseñanza, valoran que este debe ser un

complemento en el proceso de enseñanza aprendizaje, incluso, opinan que estas herramientas facilitan la adquisición de conocimiento que además puede ser utilizado muchas veces, permitiendo la adaptación según las necesidades del estudiante (p.284).

Son muchas las experiencias que se han tenido a través de los diferentes ambientes de aprendizaje, mediados por el uso de la tecnología como por los mismos Objetos Virtuales que de una u otra forman ayudan al proceso educativo, siempre en busca de innovar la educación, de estar a la vanguardia con los tiempos, pero sobre todo para mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje, beneficiando todos los actores que hace parte de este proceso, pero lo que se busca en realidad con la aplicación de ellos es mejorar y fortalecer la calidad educativa.

2.2 El rol y la actitud del docente en Ambientes Virtuales de Aprendizaje

Como aspecto fundamental para el presente trabajo de grado, la visión de los autores Paredes y Sanabria (2015) se da como referente en la medida que el docente se toma la tarea de reflexionar sobre los ambientes de aprendizaje, aunque ellos han dividido su análisis en cuatro momentos, en este caso se tomarán dos de ellos, los cuales se pueden identificar como: el significado de los ambientes de aprendizaje en el contexto educativo y el reto de los diseños de ambientes de aprendizaje basado de aulas virtuales y digitales.

Cabe aclarar que los autores, toman diferentes conceptos para definir ambientes de aprendizaje, no obstante, estos consideran que cualquiera que fuere el ambiente, el rol del docente siempre debe ser de generar espacios de reflexión y favorecer el trabajo autónomo y colaborativo de sus discentes.

Otras de las aclaraciones que comparten los autores, es sobre la creación de ambientes de aprendizaje; por tanto, ellos afirman que el docente no crea los ambientes, ni los determina, solo los recrea, o más bien los transforman: primero, porque los ambientes ya están determinados por la cultura y segundo porque se modifica a partir de quien se aprende y quien aprende (p.152) como es el caso de los Mass Medias (la tv, la radio...) ellos han afectado el entorno, pero se aprende de estos.

Hablando de los ambientes con tecnología, los autores Paredes y Sanabria (2015) consideran que se debe aprovechar las herramientas tecnológicas que los jóvenes utilizan y que además los docentes deben estar dispuestos al cambio e instruirse para ofrecer recursos educativos bien diseñados y que les llamen la atención a los educandos. Por esta razón, los docentes día a día deben estar a la vanguardia en busca de innovar cada vez más sus clases, a través de estrategias didácticas y metodológicas que llamen la atención a sus discentes, como lo son; las herramientas tecnológicas, el uso de aplicaciones, plataformas virtuales, o recursos interactivos. Que hay que capacitarse, es verdad, pero esto se debe contar como un proceso de enriquecimiento ante el contexto educativo actual.

El otro aspecto que resaltan es el reto que se tiene en el planteamiento de los ambientes de aprendizaje soportados en aulas virtuales o digitales. En este caso los investigadores indican que los ambientes virtuales de aprendizaje deben trascender, puesto que ya el medio no sería la escuela y el salón de clase, y que se encuentran otros tipos de ambientes que pueden ser la ciudad, la humanidad misma, todo aquello con lo que se pueda interactuar, es más, sugieren que el internet debe ser visto como una enorme aula de clase donde se facilita la parte social, la interacción y la comunicación multicultural (p.153).

Anteriormente se mencionaba que, los docentes deben estar abiertos al cambio; pero también, con disposición para enfrentarse a los grandes retos que traen los ambientes virtuales de aprendizaje. Entonces, Paredes y Sanabria (2015) al citar a Giros y Silva (2005) insisten que es necesario que los docentes diseñen escenarios donde los educandos puedan ser parte de la resolución de problemas y que además fortalezcan su aprendizaje autónomo, asimismo, el docente o guía puede acompañar al estudiante para realizar un ejercicio de retroalimentación en su proceso de aprendizaje, de forma individual o grupal.

Por otro lado, López (2015), aborda un proceso muy claro para la implementación de un nuevo espacio para la educación virtual, con el cual pueden reforzar las clases presenciales de los estudiantes de Derecho en la Facultad de Ciencias Administrativas y Contables de la Institución Universitaria CESMAG.

En su proceso de investigación López (2015) hace una crítica sobre la educación virtual, dado que muchos ambientes virtuales de aprendizaje están centrados en aspectos técnicos y tecnológicos más que en lo pedagógico y que además trasladan lo presencial a lo virtual (p.69). En cierta medida es recomendable que se utilicen diversos recursos tecnológicos; pero que no se pierda la esencia más de enseñar y aprender que de la simple utilización de recursos virtuales. López (2015) tuvo el constructivismo como modelo pedagógico, mediante el cual integra la necesidad de dar al estudiante elementos que le ayuden a forjar sus propias estrategias para resolver un problema (p.65) considera que es necesario el proceso de mediación para el estudiante; ya que, la orientación por parte del docente y de los recursos educativos hacen posible la construcción de aprendizajes significativos. De acuerdo como lo presenta Schunk (2012) cuando insiste en que los docentes no deben seguir enseñando de forma tradicional, dando instrucciones a los

estudiantes, sino que se deben estructurar situaciones en la que estos participen de manera activa, a través de la manipulación de materiales y de la interacción social. (p. 231).

Es necesario considerar los gustos de los jóvenes por la tecnología, pero también se ve la necesidad de demostrarle a ellos que a partir de las herramientas tecnológicas y virtuales, de igual manera, se pueden dar la mediación y la resolución de conflictos, lo cual puede llevar a un aprendizaje significativo y de interacción social, así como lo condensa Rodríguez y Sosa (2018) en su artículo resaltan la interactividad en estos espacios virtuales, lo que garantiza en gran medida que los actores se comprometan en su propio proceso formativo y que a la vez se identifiquen como seres humanos capaces de: interactuar, crear, innovar o construir juntos entornos en los que convergen el conocimiento (p.124).

López (2015) propone algunos elementos esencial para los Ambientes Virtuales de Aprendizaje (AVA), en primer lugar, que su aspecto metodológico debe estar basado en la teoría PACIE , la cual está conformada por los términos de Presencia, Alcance, Capacitación, Interacción y E-learning, y en segundo término los aspectos expuestos por Flores y Bravo (2012), dado que estos ambientes deben ser creados para la calidad y la variedad en los procesos de enseñanza aprendizaje, como para reducir la carga del docente, organizar su trabajo y atender las necesidades educativas de cada educando.

También, menciona los requisitos que se deben tener en cuenta para la creación de un producto pedagógico virtual, algunos de ellos están relacionados con el modelo constructivista, ellos son: involucrar los saberes previos, el apoyo que se le ofrece al estudiante debe situarse en la zona de desarrollo próximo, los contenidos deben ser flexibles; pero a la vez, provocar conflictos cognitivos para promover la actividad mental,

como también deben ser significativos y adecuados para el nivel de desarrollo del estudiante.

Con respecto a la estructura de los Objetos Virtuales de Aprendizaje; López (2015) recurre a ellos como una de las mejores alternativas para estudiar los contenidos de manera adecuada en las plataformas virtuales por lo que cuando están bien estructurados, permiten complementar un ciclo de aprendizaje con contenidos textuales, gráficos y multimediales. Igualmente, reconoce que tener un conjunto de Objetos Virtuales de Aprendizaje (OVA) ayuda a que el alumno se identifique con el diseño, la metodología y el recurso empleado facilitando su aprendizaje, evitando la desconcentración y desmotivación por andar explorando por otros medios. De igual manera permite la interacción, el aprendizaje colaborativo y solidario entre los estudiantes. (p.72).

Con relación a los Ambientes Virtuales de Aprendizaje (AVA) Martín, Hernández y Mendoza (2017) realizan un análisis relacionado con el contexto educativo y la actividad docente concerniente a la adaptabilidad de ayudas pedagógicas, por medio del uso de las TIC aplicadas en ambientes educativos enriquecidos con la Web 2.0 para diseñar nuevos ambientes de aprendizaje que le ayude al estudiante edificar y compartir conocimiento.

Estos autores Martín et. al (2017) consideran que en la actualidad son los docentes quienes deben instruir a sus educandos sobre las competencias en el empleo de las TIC, sin embargo, reconocen que los profesores carecen de saberes y capacidades suficiente para el manejo de estas herramientas.

En este caso los autores anteriormente mencionados, hacen énfasis en la Web 2.0 la cual catalogan como una web social o una comunidad de usuarios con intereses o

finalidades comunes, en el cual se facilita un intercambio de comunicación abierta, donde pueden participar todos aquellos que tiene acceso a internet. También, reconocen que esta web posee unas aplicaciones muy fáciles de manejar y que además son muy útiles para la docencia, como son los blogs, las wikis, las redes sociales.

Los autores mencionan algunos entornos para compartir recursos como video, fotos, imágenes, entre otros; como también, mencionan el uso de las plataformas e-learning las cuales se utilizan para crear entornos de educación virtual y se complementa como una herramienta de comunicación por lo que posee mensajería interna y foros (p.100). Todas estas herramientas y recursos favorecen la función del docente; implementando estrategias colaborativas para el desarrollo de sus actividades; es decir, accediendo a contenidos de calidad para facilitar el conocimiento, propiciando la participación, la interacción y el diálogo. Todas estas funciones hacen parte del ámbito docente y que Martín et. al (2017) las han determinado como La escuela 2.0 (p.101).

De igual forma se menciona, la importancia de la adquisición y el desarrollo de las competencias TIC en las prácticas docentes e indican que todo docente debe estar al día, informado y formado para guiar a sus estudiantes en la edificación de su aprendizaje; además, debe fomentar en ellos el uso de las TIC para que tengan experiencias didácticas y enriquecedoras con el fin de mejorar las estrategias de enseñanza y los aprendizajes (p.103). como bien se sabe las TIC deben ser un recurso indispensable que hace parte de estos ambientes de aprendizaje, la capacitación y la actualización sobre el uso de estas herramientas deben ser unos de los objetivos que como docente se debe tener en el día a día profesional.

Tal como lo menciona Forero (2019) este considera que los Ambientes Virtuales de Aprendizaje son hábitats intermediados por la tecnología que facilitan la acción recíproca entre estudiante y profesorado; además, afirma que estos han sobrepasado las barreras de espacios dado que sus actores pueden mantener la intercomunicación de manera asincrónica como sincrónica, donde el tutor se encuentra íntimamente relacionado con la formación de sus estudiantes y además cumple su papel como guía, en el caso de los estudiantes adquieren habilidades y formas de trabajos más modernas a partir de herramientas y recursos tecnológicos que están a la vanguardia.

También considera que, este tipo de ambiente fomenta el aprendizaje autónomo independientemente de la modalidad educativa, ya sea presencial o virtual. Además, en su estudio reconoce que los usuarios más activos son aquellos que hacen parte de la comunidad de nativos digitales. En las conclusiones resalta que el docente es un ser transformador, cuyo rol es más de crear y proponer espacios interactivos mediados por las tecnologías, como lo es el caso de las bibliotecas virtuales, por lo que son usadas en forma didáctica como herramientas de enseñanza (p.22).

Aunque en la actualidad la población de estudiantes; niños, niñas y adolescente que nacieron en la plena era digital, es evidente que no todos manejan la tecnología como realmente se requiere o se necesita, esta población son expertos en redes sociales y juegos en línea, dejando a un lado aquellas herramientas que en realidad les pueden ayudar para seguir adelante tanto a nivel académico como en su mundo laboral, es allí donde radica la labor del docente; de orientador y transformador social, porque también se requiere que los estudiantes aprendan a ser autónomos ; que no sean seres dependientes de las indicaciones

o de horarios impuestos, sino que ellos sean capaces de delimitar y de disciplinarse en su propio que hacer educativo.

En este mismo orden de idea, hay que destacar la propuesta de Rodríguez (2019) expone que durante los últimos años gran parte de los educadores les han dado gran importancia a estos espacios con el fin de mejorar las competencias académicas de sus educandos, como de optimizar los resultados de los aprendizajes. De igual manera estima que, ha crecido el interés por estos entornos dinámicos y novedosos donde el estudiante tiene la posibilidad de construir su conocimiento, desarrollar sus habilidades y potencializar sus destrezas.

De igual modo, señala que gran parte de esta tarea recae sobre el docente quien debe crear propuestas formativas que transformen la educación convencional y que a la vez llegue a romper paradigmas. Para las instituciones educativas la virtualidad viene siendo una modalidad que demanda un beneficio por parte de la colectividad escolar, el hecho de usar tecnologías de vanguardia en los procesos educativos y como herramientas de enseñanza.

En este caso, la propuesta de implementar la parte virtual es que esta sea una fortaleza o un complemento para la modalidad presencial, en el que se pueda reforzar ese proceso de enseñanza aprendizaje, sin que el maestro este allí presente en cuerpo y alma, sino en esencia, con sus propuestas educativas, a partir de nuevos ambientes de aprendizaje, con recursos educativos innovadores que llamen la atención de sus estudiantes, de esta manera se puede llegar a las finalidades mencionadas, como los son; el mejoramientos de competencias y aprendizajes como de captar y mantener el interés de los educandos.

Con respecto a esto la autora plantea que es necesario que los docentes estén capacitados de manera idónea, sobre la planeación, la edificación y la valoración de los Ambientes Virtuales de Aprendizaje y que además las instituciones dispongan de una infraestructura adecuada para el desarrollo de propuestas educativas encaminadas hacia la virtualidad. Aunque, según la autora, no se trata solamente de grandes infraestructuras o recursos novedosos, sino que en realidad exista un apoyo por parte de los entes gubernamentales como iniciativas de políticas públicas que den respuestas a estas demandas. (p.12-13). Y no solamente de esta parte, sino también de los padres de familia y acudientes quienes deben velar la educación directa de sus acudidos.

Farfán (2018) señala que es cierto que el docente tiene un papel fundamental en la generación de los AVA y que por medio de estos motiven al estudiante a lo largo del proceso formativo, sin embargo, no hay que dejar de lado la función o el rol del estudiante dado que éste también posee un papel protagónico en la búsqueda, comprensión y en la apropiación de su propio conocimiento; por lo tanto, este debe desarrollar unas competencias propias del aprendizaje autónomo (p.26).

En síntesis, el docente en esta modalidad de educación virtual debe ser más que un guía u orientador, este debe poseer la capacidad de motivar a sus estudiantes para este tipo de ambiente, como también un dinamizador para fomentar y mantener la interacción social entre sus educandos, de igual manera, este, debe tener una visión amplia y mente abierta al cambio de los tiempos y de los entornos en la actualidad.

2.3 El rol del estudiante en los ambientes virtuales y el aprendizaje autónomo y colaborativo

Para el tema del aprendizaje autónomo, Feria y Zúñiga (2016) realizaron un estudio sobre la incidencia de los OVA en el ejercicio autónomo que debe desarrollar el estudiante, en el cual destacan que el concepto de autonomía vendría siendo un sustantivo que hace mención a un estado, capacidad o cualidad ya adquirida, teniendo en cuenta lo anterior, citan a Bernard (1992) quien juzga que siendo así el aprendizaje no sería autónomo desde un principio, sino que sería un proceso el cual permitiría serlo, este estaría hablando del proceso de la autonomización.

Según estos autores el proceso de automatización es una tarea difícil, por las siguientes razones: primero; porque cuando se pretende que un estudiante sea autónomo, allí se evidencia un primer obstáculo el cual es el mismo estudiante y segundo; porque las funciones de liderar el aprendizaje recaen sobre terceros, por el hecho que estos siempre esperan que sean los docentes quienes los controlen de cierta forma, cuando asignan las tareas, proponen los recursos, determinan los tiempos y evalúan sus avances. Por lo tanto, afirman que la tarea se puede dar, pero paulatinamente, transfiriendo estas funciones para que el aprendiz llegue a asumir el compromiso de su aprendizaje autónomo, pero de forma reflexiva.

De igual modo, sugieren que una de las maneras de consolidar el aprendizaje autónomo es por medio de los OVA, dado que estos se pueden acomodar a los modelos de aprendizaje de los estudiantes y de igual manera, pueden llegar a producir cierto grado de

motivación para que el estudiante aparte de generar un aprendizaje significativo; también, llegue a desarrollar un aprendizaje autónomo (p.68).

Para argumentar mejor lo ya expuesto es relevante citar a Sierra (2011) en su artículo sobre la educación virtual y como esta favorece al aprendizaje autónomo; también, difiere un poco acerca del proceso de autonomía como tal, señala, que continuamente los estudiantes están direccionados por las instrucciones de los tutores sobre lo que deben realizar, como de los textos digitalizados. Para ello el autor, toma una cita de Badía (2001) quien expresa el concepto de autonomía como la facultad que tienen los estudiantes para decidir sobre su propia formación.

Del mismo modo, hay que reconocer que, al interior de la estructura de la educación virtual, es el alumno quien debe tomar conciencia de lo que debe aprender, las metodologías que deben utilizar, el tiempo que deben emplear y a la vez asumir su propia responsabilidad de su propio proceso de aprendizaje de manera autónoma, por su propia cuenta, prestando mayor atención a las indicaciones, recomendaciones y sugerencias de su docente tutor.

Sin embargo, Sierra (2011) explica, que los estudiantes en la educación virtual deben tener un rol más activo, ya que tienen una gran participación en su propio aprendizaje actuando de manera proactiva y con autonomía. Por lo tanto, el rol del estudiante como el del docente se transforma y evoluciona, es más, considera que el estudiante puede llegar a ser el poseedor de conocimiento y quien le da sentido a todo aquello que encuentra en su proceso de educabilidad instrucción, por medio de la acción

mutua con sus docentes como de sus propios pares (p.80) sobre todo cuando se desea desarrollar competencias comunicativas por medio de trabajos colaborativos.

Como bien Zapata (2014) anota que, el ser humano constantemente está tomando decisiones sobre aspectos cotidianos o para tomar decisiones trascendentales, dicho ejercicio se realiza en todos los aspectos de la vida, en este apartado el autor expresa que la educación tradicional ha venido cambiando y que hoy en día se entiende como un proceso de construcción mucho más activo el cual se complementa con otros tipos de aprendizaje (p.50). lo que se puede percibir entre líneas, es que cada persona está en la libertad de tomar sus propias decisiones en cualquier aspecto de la vida inclusive en el campo académico, igualmente, es el mismo estudiante quien debe determinar su tiempo, su ritmo, como sus pares colaborativos.

El ser humano por naturaleza social y aunque se esté desarrollando e instruyéndose a partir de ambientes virtuales; no quiere decir que deba distanciarse de la sociedad y trabajar de manera completamente independiente, al contrario, los ambientes virtuales son entornos que se prestan para aprender de manera colaborativa, acompañado por los pares, por persona que tienen afinidades similares, proyectos en común y metas que apuntan en una misma dirección. Los ambientes de formación virtual son espacios propicios para aprender de manera colaborativa para poder seguir avanzando y alcanzar mancomunadamente las metas propuestas.

Para Veytia, Lara y García (2018) el trabajo colaborativo ayuda a afianzar las habilidades y conocimientos de los participantes en su proceso educativo. Lo anterior, gracias al proceso colaborativo que apoya las teorías constructivistas de la educación, que

se afianzan en promover un individuo que responda a su educación con una postura dinámica, propia e interactiva que se desprende del trabajo en cooperación al momento de realizar actividades de clase.

López (2015) indica que aprender de manera colaborativa depende de la responsabilidad de cada uno de los participantes, pero es necesario tener en cuenta que los aportes propios son de beneficios para todos. Un ejemplo que se puede llegar a resaltar de este tipo de aprendizaje colaborativo es la experiencia que resalta Blanco (2017) de la Universidad de Alabama en Huntsville (UAH). Esta universidad con el fin de mejorar la calidad educativa creó el Centro de Aprendizaje Colaborativo con el propósito de esparcir los ejercicios óptimos cooperativos y avivar ambientes propicios para la colaboración entre sus estudiantes, profesores y con la misma institución. Estas prácticas trascendieron del salón de clases a otros espacios.

Para aprovechar al máximo este enfoque colaborativo, destacan y comparten las siguientes características que determina este tipo de aprendizaje: primero; que las actividades sean igualitarias, para que todos los participantes contribuyen de manera significativa; segundo; generar conductos de intercambio de información que permitan la reciprocidad de ideas, por último; que las actividades sean orientadas hacia la exploración a partir de preguntas problémicas. (p.13).

En síntesis, el aprendizaje colaborativo debe partir de la responsabilidad y de la participación interactiva de sus miembros, cada individuo es solidario de su propia formación como del progreso del equipo, además estas prácticas llevan a mejorar la calidad educativa de los estudiantes como de las instituciones educativas.

2.4 La tecnología como aliada en los procesos de enseñanza aprendizaje.

Se puede afirmar que, con la llegada de la tecnología, comenzaron a emerger los estudiantes que se identificaron como nativos digitales, ya que han nacido precisamente en esta era tecnológica y que además son estas las herramientas que más les han de llamar la atención. De igual forma se deben reconocer y aceptar las bondades de la tecnología en el mejoramiento como en el fortalecimiento de los procesos educativos tanto en el aula como fuera de ella.

Aunque es un error pensar que hablar de la tecnología como aliada en la educación es una estrategia nueva; no resulta ser todo cierto, dado que la tecnología desde la década de los 70 está inmersa en la educación, con el simple uso de las máquinas eléctricas, las calculadoras inteligentes, hasta llegar a la actual revolución tecnológica que ha llevado a que los docentes y estudiantes hagan uso de ésta.

También fue muy claro al indicar que, educar es aprestar de cierto modo las condiciones en que los estudiantes adquieren conocimiento, por lo tanto, como docentes se deben buscar los modos y los recursos necesarios que faciliten el aprendizaje de manera eficaz para que el estudiante aprenda.

Según Skinner (1970), se idearon diferentes tipos de máquinas las cuales ayudaban a mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje, algunas para casos muy particulares, como; la máquina de enseñar deletreo y aritmética o para enseñar el razonamiento musical y otras para situaciones generales, como; materiales auditivos y materiales visuales que han sido almacenados en discos, tarjetas o cintas magnetofónicas. (p.158). Asimismo, a través de los

tiempos se han utilizado artefactos tecnológicos que han reforzado la educación, como; calculadoras, impresoras, computadores.

De igual modo, en la actualidad con el internet y los dispositivos móviles se pueden incorporar aún más y de manera eficaz estas herramientas para el desarrollo de las distintas actividades escolares, como el hecho de crear nuevos ambientes de aprendizaje; como aulas virtuales, con el fin de innovar los procesos educativos, ampliar el acceso a la educación y alcanzar la calidad educativa tan deseada.

Es imperante destacar la posición de Zarceño y Andreu (2015) al expresar que, a partir de la década de los noventa la idea del arbitraje del aprendizaje ha sido trasmutada por los avances de la tecnología de la información, especialmente por la emergencia del internet; puesto que, el sistema comunicativo bidireccional se convirtió en multidireccional, interactivo y colaborativo. Esta manifestación provocó que los estudiantes asumieran un cambio de rol ante su propio proceso de formación, sin embargo, los autores insisten en que no se debe perder la alianza y el equilibrio entre lo pedagógico y lo tecnológico, puesto que este apoya la enseñanza y facilita el aprendizaje (p.30).

En resumen, estos autores insisten en que la formación mediada por las TIC, fortalecen la interacción aún más significativa que aquella que se da en un aula de clase tradicional, como el apalancamiento de los valores en el intercambio de experiencias a partir de la generación de comunidades y entornos virtuales.

Aunque Perera y Veciana (2013) realizan una crítica sobre el uso efectivo que se le ha dado a las TIC y las problemáticas que se habían suscitado con respecto al uso de estas en el ámbito escolar, estos autores reconocen la importancia de las TIC como instrumento

de mediación pedagógica; la denominan como ese “puente” entre aquel que tienen la necesidad de aprender y el que tiene el deber de enseñar, pero también aclaran que es algo más que un conjunto de artefactos tecnológicos.

Igualmente, resaltan el cambio que los usuarios han tenido con la evolución de la web, donde han dejado de ser consumidores pasivos de la información a productores y modificadores de contenido con la posibilidad de formar parte de comunidades virtuales y de interactuar en las redes sociales.

Y de esta situación las escuelas no son ajenas, por ello, estos autores destacan el empleo de los instrumentos de la Web 2.0 como materiales de arbitraje educativo, dado que fomentan la comunicación y el intercambio constante de información lo cual facilita el desarrollo de los procesos formativos (p.18).

Para Reyes (2013) la mediación es un mecanismo que anima, sitúa, da continuación y facilita un evento concreto, a través del proceso mismo de comunicación, permitiendo que los interesados se sientan motivados. La autora trae a colación a Vygotsky que para éste el término mediación se fundamenta en el uso de herramientas o instrumentos, basado en estos.

En concordancia con lo mencionado Reyes (2013) señala que, la forma de tomar el aula virtual como un mediador pedagógico, quien las denomina como nuevos espacios generados a partir del internet, los cuales no son necesarias las sesiones presenciales; para ella, este medio es una nueva forma viable para el proceso de enseñanza aprendizaje y para esto se es necesario de un tutor virtual.

De acuerdo con la autora; las aulas virtuales como la educación virtual permite trascender fronteras, compartir experiencias de aprendizaje con personas de otros países, por lo tanto, aclara que arbitraje educativo virtual es un conglomerado de situaciones o intervenciones de recursos o auxiliares didácticos que interceden en la educación; facilitando los procesos de enseñanza aprendizaje donde su principal objetivo es permitir la intercomunicación entre estudiantes y docentes para favorecer un acercamiento comprensivo, transformar contextos y generar nuevos conocimiento, las cuales se logran por la competencias que poseen los tutores virtuales y de tal manera también se puedan desarrollar las competencias y la formación integral de los estudiantes (p.3).

Como lo menciona el autor Cobo (2016) a través de su libro *La innovación pendiente* hace unas reflexiones muy puntuales sobre la correlación de la tecnología y el conocimiento en el campo educativo. Plantea que las tecnologías digitales han impactado la vida social en los diferentes contextos, como en los negocios, en las industrias de espectáculo y el entretenimiento, y el campo educativo no es ajeno a esta situación. A medida que se avanza en el libro, se encuentran diferentes cuestionamientos con respecto al futuro de la educación y cómo esta encaja en la era digital.

Así pues, considera que la virtualidad está defendiendo cada vez más la forma como educar en la actualidad y que es inadmisibile suponer el futuro de la educación sin que esta esté en el centro de atención o en las nuevas maneras de generar conocimiento.

El debate sobre educación y tecnología debe seguir, propone el autor, aunque este considera la tecnología como un proyecto positivo en el cual se tiene la esperanza de mejorar el aprendizaje, sin embargo, este hace unas preguntas muy serias y críticas sobre el

uso de esta; su efectividad y sus aspectos tanto positivos como negativos en el ámbito educativo.

El argumento de Cobo (2016) es que las tecnologías digitales y el internet en el aula han evolucionado sustancialmente, sin embargo, estas también han sido un obstáculo para el desarrollo del conocimiento y de la creatividad, por esta razón el autor cita a Carr (2011); dado que, este critica la manera de cómo la tecnología ha abordado los procesos de enseñanza aprendizaje y según este no ha dejado brecha para que se desarrollen las habilidades cognitivas con el exceso de información.

En otros términos, estos autores lo que pretenden es estimular la creatividad, abrir espacios de construcción y reconstrucción de nuevos conocimientos, donde el sujeto que aprenda sea el protagonista y de tal manera se pueda estimular el pensamiento crítico al igual que la experimentación

Otro de los aspectos que menciona Cobo (2016) es que el concepto innovación ha evolucionado a través del tiempo y que lo que considerábamos innovador hace unas épocas no lo es hoy, lo mismo pasa con la tecnología, no hay nada de creatividad en tomar viejas ideas en nuevas plataformas o pretender que los estudiantes permanezcan conectados en sus aulas virtuales.

Capítulo 3. Método

En este capítulo se aborda el enfoque mixto que integra la investigación cualitativa y cuantitativa como también la población, muestra, las técnicas a utilizar para la recopilación de información y las características de instrumentos para el trabajo de investigación que tiene que ver con el uso de los OVA para el mejoramiento de los aprendizajes y las competencias de los estudiantes del grado undécimo de la Institución Educativa José María Villegas de Guadalajara de Buga (Valle del Cauca) Colombia.

En este apartado también se determinan las categorías y subcategorías de análisis que orientan esta investigación, las cuales están relacionadas con los objetivos específicos planteados, de la misma manera se relacionan y se definen las herramientas para la cogida de la información, como son; la entrevista semiestructurada, los grupos de enfoque y el cuestionario en línea. Para la validez, confiabilidad y objetividad de estos instrumentos se contó con la aprobación y el consentimiento de 3 docentes magister de Colombia.

3.1 Enfoque metodológico

Este proyecto se fundamentó dentro de un enfoque mixto de manera que, lo que se busca es proporcionar información para generar un sentido de entendimiento más completo y altamente estructurado, tal como lo señala Hernández, Fernández y Baptista (2014) quienes aclaran que la meta de todo investigador es describir situaciones, contextos, fenómenos y eventos; detallando como son y como se manifiestan.

Se ve la necesidad de aplicar este tipo de estudio por lo que su técnica permite abordar de manera más precisa lo que se puede suscitar a través de este fenómeno, como lo es la utilización de los OVA en un grupo de jóvenes estudiantes donde anteriormente no se

ha presentado una experiencia tan cercana con este tipo de recurso moderno y a la vez completo para el proceso educativo.

Dentro del alcance inicial; lo que se pretendió es precisar los rasgos característicos que presenta el grado undécimo, ya sea de manera particular o en común, con respecto a la posición que tienen los estudiantes ante el uso de la tecnología en los diferentes ambientes de aprendizaje, dicha indagaciones se aplicaron a los individuos durante la primera fase de la investigación. También se tiene como propósito analizar los cambios que estos jóvenes pueden tener durante el proceso de implementación de los OVA como herramientas didácticas e innovadoras; información que se obtuvo a partir de lo que piensan, dicen, sienten y hacen los estudiantes del grado en mención. Al final de este proceso se muestra de manera precisa el impacto que los OVA han tenido en los estudiantes del grado undécimo.

3.2 Población

Para ser un poco más preciso, Ortiz (2018) propone que, para la elección de una población, se deben tener presente la relación de criterios que se tiene en común, como consideraciones teóricas, personales, circunstanciales, entre otros (p.7). En este caso, la Institución Educativa José María Villegas, es un establecimiento educativo, que se encuentra ubicada en el sector nororiental, comuna dos, de la ciudad de Buga (Valle del Cauca) Colombia; es de carácter oficial y cuenta con una población aproximada de 1646 estudiantes, la cual está conformada por hijos de las familias que hacen parte de los estratos 1 y 2 de la misma ciudad o de veredas aledañas.

Asimismo, esta población estudiantil está constituida por adolescentes del grado undécimo del nivel de la media técnica, con edades aproximadas entre los 15 y 19 años,

quienes están distribuidos de la siguiente manera: el grupo 11°.1 que tiene 23 alumnos, entre ellos; 10 hombre y 13 mujeres y el grupo 11°.2 con 22 alumnos, entre ellos; 11 hombres y 11 mujeres, para un total de una población de 45 estudiantes.

3.2.1 Población y características

Según Ludewig (2014) la población es un conjunto de números obtenidos, midiendo ciertas características de estos (p. 1). Teniendo en cuenta lo anterior, se puede definir el universo de esta investigación como el conjunto finito de todos los estudiantes que están legalmente matriculados en la Institución Educativa José María Villegas de la ciudad de Guadalajara de Buga.

3.2.2 Muestra

La muestra escogida es no probabilística y por conveniencia que según Ortiz (2018) ofrece al investigador un mayor control sobre los elementos escogidos para el estudio (p.8). Por tanto, la muestra se dirigió al grupo 11-1 con un total de 23 estudiantes. La intencionalidad del grupo escogido obedece a que la gran mayoría de estos jóvenes han tenido un proceso de más de tres años bajo el direccionamiento de la docente investigadora del área de lengua castellana.

3.3 Categorización

En este proceso de investigación es fundamental determinar y clasificar las categorías que permiten desarrollar de manera clara y coherente la teoría que se pretende abordar, por tal razón, se ve la necesidad de elaborar una matriz categorial, tal como lo sugiere Ortiz (2018) puesto que esta ayuda a discernir con más claridad, aspectos

importantes como la recopilación de la información, teniendo en cuenta la unidad de análisis, las categorías y subcategorías, definir los indicadores y los instrumentos a partir de los objetivos del estudio (p.10). A partir de la matriz categorial, se pueden detectar vaguedad o incertidumbre, como lo explica Hernández, Fernández y Baptista (2014) ya sean porque las categorías no se han desarrollado completamente, se definieron parcialmente o no aparecieron las esperadas (p.435). A continuación, se da a conocer la tabla de categorización, la cual viene siendo la guía para esta investigación.

Tabla 1A. Categorización

Objetivos específicos	Categorías de investigación	Subcategorías	Instrumentos
<i>Objetivo</i> Diagnosticar a partir de una entrevista semiestructurada, la posición que tienen los estudiantes del grado undécimo de la media técnica, frente al uso de las herramientas tecnológicas en los diferentes ambientes de aprendizaje.	Los Ambientes Virtuales de Aprendizaje (AVA)	Aprendizaje autónomo Aprendizaje colaborativo Entornos virtuales Nativos digitales	Entrevista semiestructurada
<i>Objetivo</i> Implementar en un grupo focal del grado undécimo de la media técnica, el uso de Objetos Virtuales de Aprendizaje (OVA) como	Los Objetos Virtuales de Aprendizaje (OVA) como aliada en los procesos de	Innovación pedagógica Mediación tecnológica Mediación pedagógica virtual	Grupo focal con estudiantes del grado undécimo

estrategia didáctica, para el enseñanza
mejoramiento de las aprendizaje
competencias de los
estudiantes en el área de
Lengua Castellana.

<i>Objetivo</i>	Los Objetos	Estrategias de	Cuestionari
Evaluar por medio de un	Virtuales	aprendizaje	o en línea
cuestionario en línea, el	de Aprendizaje	Experiencia	
impacto que tiene el empleo de	(OVA) como	significativa	
los Objetos Virtuales de	herramientas	Aprendizaje	
Aprendizaje en los estudiantes	pedagógicas	significativo	
del grado undécimo de la			
media técnica, para el			
mejoramiento de las			
competencias en el área de			
Lengua castellana			

Fuente: elaboración propia (2020).

3.4 Instrumentos

Los instrumentos escogidos se aplicaron con el fin de recolectar información a partir de la visión de los estudiantes; los cuales permitieron un acercamiento a las experiencias de los participantes y sus puntos de vistas, y así comprender en profundidad la formulación del problema y llegar a proponer una posible solución de este.

Los instrumentos que se mencionan a continuación tienen una estrecha relación con los objetivos específicos planteados al principio del presente documento:

3.4.1 La entrevista semiestructurada

La entrevista semiestructurada, por ser una herramienta flexible resulta ser una de las mejores estrategias para desarrollar el trabajo de campo; al ser semiestructurada permite en su desarrollo adaptar las preguntas conforme las necesidades de lo que se esté preguntando. El instrumento de la entrevista semiestructurada, a utilizar es Espinel (2011).

La estructura para este instrumento consta de los siguientes momentos:

1. Apertura; parte desde un encabezado donde aparece la presentación de los docentes investigadores, contextualización del marco problémico, objetivos de la investigación, el nombre de los entrevistados, acuerdos y pactos entre los actores.
2. Orientación; consta de importancia y la relevancia de la entrevista.
3. Objeto de la conversación; se presentan las categorías y subcategorías junto con sus respectivas preguntas.
4. Conclusión; plantea las conclusiones generales referentes al tema.
5. Terminación; se plantean los balances y los agradecimientos a los participantes.

La entrevista tiene como finalidad lograr la información sobre la experiencia y punto de vista personal de cada individuo, acerca de los ambientes de aprendizaje, el uso de OVA y de los aspectos que afectan en el rendimiento académico de los participantes. Los entrevistados son los estudiantes del grado undécimo, grupo uno, de la IE José María Villegas. La utilización de los datos recolectados a partir de esta entrevista, se utilizaron para el análisis de la información en busca de indagar sobre el comportamiento y las prácticas de los diferentes actores, frente al uso de las herramientas tecnológicas en los diferentes ambientes de aprendizaje.

3.4.2 Grupos de enfoque

Es otras de las técnicas de recolección de datos utilizado, la cual se estructuró por pequeños grupos de estudiantes, con los cuales se pudo realizar entrevistas grupales y conversar a profundidad con respecto a los temas seleccionados. Esta técnica permitió la interacción entre los participantes, con los cuales se puede llegar a la construcción de significado; tanto de manera individual como de manera grupal. Las subdivisiones de estos grupos se clasificaron por el perfil de su nivel de desempeño que han obtenido los estudiantes durante el primer periodo escolar, lo cual se consideró un grupo homogéneo por nivel de desempeño (Grupo de enfoque A; con nivel de desempeño bajo y Grupo de enfoque B; con nivel de desempeño básico).

Se aplicó una sola sesión en los diferentes grupos, con el fin de reunir información, como: opiniones, experiencias, emociones, pensamiento y su sentir individual como colectivo, sobre los temas que interesan en el planteamiento de la investigación.

Para esta sesión se tuvieron en cuenta algunas temáticas a indagar como innovación pedagógica, mediación tecnológica y mediación pedagógica virtual. Las preguntas para la guía temática fueron semiestructuradas, también se realizaron grabaciones para cada sesión, de igual manera se transcribieron los audios para reflexionar en torno al objetivo de investigación. Es de aclarar que, primero que todo se aplicaron las guías de pregunta de forma individual para luego poder socializarlas y debatirlas de forma grupal; con el fin de conocer respuestas a nivel personal y que se puedan llegar a conclusiones a nivel grupal.

En la segunda fase se implementaron los OVAS, estos objetos se diseñaron a partir de la aplicación de Office-Power Point, los cuales fueron aplicados de manera paulatina,

semana tras semana y compartiéndose por medio del grupo del WhatsApp o también los estudiantes podían realizar la descarga de ellos, a través de la Plataforma Edmodo <https://new.edmodo.com/joincg/spc7y5> la finalidad es que pudieran tener acceso a estos recursos de una manera fácil y accesible para ellos, desde cualquier dispositivo electrónico celular, tableta, o portátil. Por medio de este grupo se pudo analizar los cambios que estos jóvenes llegaron a tener en el proceso de aplicación de los diferentes OVAS.

Finalizado el proceso de implementación, a los jóvenes seleccionados se les aplicó un cuestionario en línea diseñado por medio del formulario de la herramienta Google Drive, para que el estudiante pueda responder cada una de las preguntas de manera particular y desde la comodidad de su hogar. El objetivo de este instrumento fue demostrar de manera precisa el impacto que OVA han tenido en los estudiantes.

3.4.3 El cuestionario en línea

Se empleó un cuestionario de tipos de preguntas cerradas; este conjunto de preguntas debe ser coherentes con el planteamiento del problema, el cual permitió medir el impacto que las OVA pueden tener en los estudiantes del grado undécimo para el mejoramiento de las competencias en el área de Lengua Castellana.

Además, este tipo de técnica permitió la alternativa de dar solo dos opciones de respuestas, ya sean positivas o negativas, es decir que se pueden dar respuesta solo a dos condiciones esenciales, tal como lo plantea, Aignerren (2005) al establecer que otras de las bondades de este tipo de instrumento, es que se puede evaluar y analizar independientemente cada uno de los indicadores o subcategoría de la investigación (p.11).

El cuestionario se aplicó en línea a través de un formulario de la herramienta Google Drive, primero para seguir fortaleciendo la modalidad virtual y segundo para que el estudiante pueda responder cada una de las preguntas con tranquilidad y desde la comodidad de su hogar. Se estructuró de la siguiente manera: encabezado por un título que lo identifique y el logo de la Institución Educativa José María Villegas, más adelante se presenta una breve introducción en la que se plantea el propósito general del estudio, las motivaciones para el estudiante encuestado, los agradecimientos y las instrucciones para desarrollar el cuestionario. Antes del desarrollo de las preguntas se pidieron algunos datos personales, como el nombre y apellido del participante, su edad, el género y su consentimiento.

3.5 Validación de instrumentos

La validación de instrumentos se realizó a partir del juicio de cinco expertos en investigación educativa y en aplicación del uso de Tecnología de la Información y la Comunicación TIC. A continuación, se mencionan los expertos colaboradores en este proceso: Yeilor Rafael Espinel Torres, Politólogo-investigador en Políticas de comunicación, educación y TIC. Francisco Andrés Cristancho Rojas Magister en docencia de la Universidad de La Salle. Edwin Romero Cuero docente Investigador de la Universidad del Quindío. Adriana Quimbayo Feria psicóloga, magistrada en educación, investigación, pedagogía, psicología. Adíela Carvajal Arboleda licenciada en Educación, Área Ciencias Sociales.

3.5.1 Juicio de expertos

El proceso para la validación de instrumento fue el siguiente: A los validadores por medio un comunicado se les solicitó su colaboración como expertos, en la validación de los instrumentos que hacen parte de este proceso de investigación.

Para ellos se les adjuntó un documento en el cual se resumen datos importantes de la investigación, como el título, el objetivo general y los objetivos específicos, de igual manera, se anexaron los siguientes formatos; el de validación con sus respectivas instrucciones, la constancia de validación y el Currículo Vitae de los expertos, para que estos fueran diligenciados y a la vez firmado por los mismo.

De igual forma, se anexaron los instrumentos de investigación: la entrevista semiestructurada fue revisada por el Magister Yeilor Rafael Espinel Torres, el grupo focal fue validado por los expertos Edwin Romero Cuero y Adriana Quimbayo Feria, y el cuestionario en línea por los magister Francisco Andrés Cristancho Rojas y Adíela Carvajal Arboleda.

Gracias a los aportes y sugerencias de los diferentes expertos, los instrumentos debieron ser ajustados en redacción acorde al uso formal del pronombre “usted” y la utilización adecuada de los signos de interrogación.

3.5.2 Pilotaje

El pilotaje fue realizado con seis estudiantes elegidos al azar, con quienes se realizó la prueba de confiabilidad y coherencia. Para el pilotaje de la entrevista semiestructurada y para el grupo focal, se vio la necesidad de contextualizar algunas preguntas, dado que los estudiantes no tenían muy claro los conceptos de las subcategorías a evaluar. Sin embargo,

los docentes estaban presentes para aclarar las dudas e inquietudes con respecto a las preguntas o subcategorías. Para la aplicación del cuestionario en línea no hubo ningún inconveniente, dado que los estudiantes ya manejaban los conceptos, no se hizo ningún cambio a estos y su aplicación fue favorable.

3.6 procedimiento

La presente investigación está diseñada por fases estructuradas de las siguientes maneras: consentimiento escrito de las directivas del plantel educativo como de los padres de familia o acudientes, creación y validación de los instrumentos de investigación, implementación de los Objetos Virtuales de Aprendizaje, simultáneamente, la aplicación de los diferentes instrumentos y para finalizar el análisis de los datos.

3.6.1 Fases

Para iniciar este proceso, primero que todo se presentó el consentimiento informando a la rectora de la Institución; Deifan Liliana Lenis Domínguez, sobre el proceso de investigación, en este se presentó de manera muy breve: el nombre del proyecto, los investigadores responsables, la pregunta de investigación, el propósito del estudio, la población participante, la metodología, como los beneficios que aporta el proyecto para la institución.

Luego de tener la autorización por parte de la señora rectora de la institución, se citó a los padres de familia a una reunión virtual, a través de la plataforma Zoom, en la cual se les informó sobre la investigación que se había venido desarrollando, de igual forma, se les solicitó la autorización tanto a padres como acudientes, para que sus hijos o acudidos participaran de las diferentes actividades.

La implementación de los OVA como la aplicación de los siguientes instrumentos la entrevista semiestructurada, el grupo de enfoque y el cuestionario en línea, que en su momento serían grabados y posteriormente transcrita la información. Para dicha autorización, se les compartió un formato de consentimiento informado, el cual lo presentaron vía correo electrónico, debidamente diligenciado y firmado. Seguidamente, se crearon los instrumentos a partir del cuadro de categorización, con la debida orientación de la tutora Lissett Mileyna Espinel Torres y asesorías personalizadas en sesiones sincrónicas o asincrónicas a través de la plataforma Google Meet o Teams.

Más adelante, se solicitó a los expertos su colaboración con la validación de los instrumentos, los cuales fueron presentados a través de sus correos electrónicos, para finalizar esta fase, se realizó el pilotaje; esto con el fin de ajustarlos para que su uso fuera el más adecuado y se obtuvieran los resultados esperados. En este mismo orden, se implementaron los OVA en un periodo de cinco semanas; una vez por semana se compartía un recurso educativo a través de la Plataforma Edmodo y este se socializaba a los cinco días hábiles en las sesiones virtuales del área de Lengua Castellana.

En la primera sesión se aplicó la entrevista semiestructura en la cual participaron todos los estudiantes del grado 11 – 1, más adelante, en la tercera y cuarta sesión se desarrollaron los grupos de enfoque, en la cual intervinieron ocho estudiantes por grupo; quienes fueron escogidos y distribuidos por su nivel de desempeño bajo o básico, para finalizar este proceso, en la última sesión se aplicó el cuestionario en línea.

Así, se logró estructurar las fases propuestas para la presente investigación, las cuales tuvieron como objetivo resolver el cuestionamiento de investigación ¿Cómo influyen

o aportan los OVAS en el mejoramiento de los desempeños de los estudiantes del grado undécimo de la media técnica, en el área de Lengua Castellana de la Institución Educativa José María Villegas de Guadalajara de Buga (Valle del Cauca) Colombia? y determinar si a partir de ésta se dio desarrollo a los objetivos propuestos. De esta forma, el proceso escogido para el abordaje de los tres instrumentos escogidos se hizo de forma consciente, organizada y sistemática.

3.6.2 Cronograma de trabajo de campo

Tabla 2B. Cronograma.

Actividades	2020						2021				
	Julio – diciembre						Enero – mayo				
	7	8	9	10	11	12	1	2	3	4	5
Escogencia del tema	■										
Propuesta	■										
Diseño de instrumentos		■	■								
Estructura capitular		■	■	■							
Trabajo de campo				■	■	■	■	■			
Análisis de resultados								■	■		
Presentación informe									■	■	
Entrega trabajo final										■	
Sustentación											■

Fuente: elaboración propia (2020)

3.7 Análisis de datos

La recolección de los datos y el análisis de la información se dio de manera simultánea, para ello la técnica que se utilizó fue la triangulación de datos con base en los instrumentos utilizados.

La información obtenida a través de la entrevista semiestructurada como para los grupos focales, se obtuvo a partir de grabaciones audiovisuales y posteriormente se realizaron las transcripciones de las intervenciones de los participantes en formato de Word, para el cuestionario en línea los datos se recogieron a partir de un formulario en Google Drive y se transcribió la información en una matriz de Excel.

La información estuvo estructurada por categorías y subcategorías, distribuidos de la siguiente manera: Para la categoría de los AVA encontramos subcategorías como: aprendizaje autónomo, aprendizaje colaborativo, entornos virtuales y nativos digitales.

Para la categoría sobre la tecnología como aliada en los procesos de enseñanza aprendizaje, encontramos subcategorías como: innovación pedagógica, mediación tecnológica y mediación pedagógica virtual. Y para la categoría sobre los OVA encontramos subcategorías como: herramientas pedagógicas, estrategias de aprendizaje, experiencia y aprendizaje significativos. Teniendo claras las categorías y subcategorías, se realizó una descripción de cada una de ellas, de igual forma, se fueron comparando los nuevos datos obtenidos a través de una matriz de análisis, evaluando similitudes y diferencias, como la concordancia con los referentes teóricos, con el fin de ir consolidando cada una de ellas y sacando sus respectivas conclusiones.

Capítulo 4. Análisis de resultados

En este apartado se hace un análisis de los datos y se muestra las consecuencias de los datos recolectados por medio, de las diferentes herramientas utilizados en la presente investigación, con el fin de analizar el impacto que pueden tener los Objetos Virtuales de Aprendizaje (OVA) como instrumentos formativos e innovadoras; para el mejoramiento de los aprendizajes de los docentes del grado undécimo de la media técnica, en el área de Lengua Castellana de la Institución Educativa José María Villegas de Guadalajara de Buga (Valle del Cauca) Colombia.

Para ello se tuvo en cuenta el planteamiento del problema, como la pregunta de investigación: ¿Cómo influyen o aportan los Objetos Virtuales de Aprendizaje (OVA's) en el mejoramiento de los desempeños de los estudiantes del grado undécimo de la media técnica, en la asignatura de Lengua Castellana de la Institución Educativa José María Villegas de Guadalajara de Buga (Valle del Cauca) Colombia?

4.1 Indagación sobre los Ambientes Virtuales de Aprendizaje.

Esta primera parte, permitió indagar sobre el comportamiento, la posición y las prácticas que desarrollaron los estudiantes del grado undécimo de la media técnica, frente al uso de las herramientas tecnológicas en los diferentes ambientes de aprendizaje, para lo cual se aplicó una entrevista semiestructurada; en esta, se evaluaron diferentes subcategorías, como: el aprendizaje autónomo, el aprendizaje colaborativo, entornos virtuales y nativos digitales. En un grupo de 23 estudiante, esta herramienta fue aplicada en una muestra de 18 estudiantes, con la cual se pudo obtener información sobre la experiencia y punto de vista personal de cada individuo, acerca de los ambientes de aprendizaje, el uso

de Objetos Virtuales de Aprendizaje y de los aspectos que influyen en el rendimiento académico de los participantes.

Antes que todo se debe aclarar que los AVA a los que se hacen referencia en esta investigación, son los estudiantes que participaron desde la modalidad presencial, la modalidad virtual y el trabajo en casa, estos dos últimos requeridos por el Ministerio de Educación, en su Directiva No.02 del 19 de marzo de 2020, instituye como dispositivos de contingencias de la propagación del virus el trabajo en casa a través de las TIC, además del empleo de instrumentos participativos como videos, juegos didácticos que facilitaron la ejecución de reuniones virtuales para disminuir los encuentros presenciales, usando como medio de comunicación dispositivos electrónicos.

En el instrumento de la entrevista semiestructurada, con respecto al aprendizaje autónomo se le ha indagado a los estudiantes del grado 11^o.1 sobre la cantidad de tiempo que estos dedican para fortalecer su aprendizaje autónomo y el tipo de herramientas que utilizan, contextualizando qué los autores; Feria y Zúñiga (2016) en su estudio, sugiere que una de las formas de promover el aprendizaje autónomo es a través de los OVA dado que estos pueden adaptarse a los diferentes estilos de formación de los estudiantes (p.68). Con relación a la pregunta anterior los estudiantes respondieron que dedican entre 5 y 6 horas a la semana para fortalecer su aprendizaje autónomo, no incluyen los fines de semana y festivo, al menos que sea necesario.

Otras de las preguntas hacen referencia al aprendizaje colaborativo, donde se busca analizar sobre las estrategias que los estudiantes utilizan para cumplir con sus responsabilidades académicas, aclarando, que: “el aprendizaje colaborativo es un trabajo

realizado por dos o más estudiantes, donde todos comparten y se responsabilizan para lograr las metas. Estas se logran cuando cada uno de los integrantes aportan sus habilidades y conocimientos, tal como lo recuerda” (Veytia, B; Lara, V y García, R, 2018, p. 215).

En este caso, los alumnos contestan; qué sí hacen uso de este tipo de aprendizajes y especifican que las estrategias que utilizan es juntar las opiniones de cada uno de los integrantes y sacar conclusiones de los puntos que se están desarrollando, también lo emplean para planear sus exposiciones y la herramienta que manejan es el chat de WhatsApp, igualmente, lo hacen de manera presencial y todos colaboran haciendo sus aportes para sacar la actividad adelante.

En el transcurso de la entrevista, se le consulta a los estudiantes si los docentes hacen uso de los objetos virtuales de aprendizaje tanto en la modalidad presencial, virtual o en el trabajo en casa, para aclarar que López (2015) en su artículo, señala; que es recomendable que en los entornos virtuales se utilicen diversos recursos tecnológicos; pero que no se pierda la esencia de enseñar y aprender más que de la simple utilización de recursos virtuales (p.69) teniendo en cuenta la contextualización anterior, los estudiantes intervienen argumentado [...] que los docentes para explicar las clases en la modalidad presencial. emplean lo que es el Video Beam para proyectar lo que son videos y las presentaciones en Power Point y Word para las presentaciones de guías o para que los estudiantes realicen sus trabajos escritos.

YTMG, dice; que los docentes en la modalidad virtual utilizan diferentes plataformas para dictar las clases, como los son: Zoom y Meet, así como emplean Class Room y Edmodo para compartir el material de estudio, [...] la estudiante VFC; manifiesta

que los docentes en la modalidad virtual siguen utilizando herramientas, como: Power Point, Word, Excel, Publisher y Pawtoon. [...] Para la estudiante TCMS: aclara que los docentes para las actividades interactivas como juegos (gamificaciones) les comparten recursos de provienen de plataformas virtuales gratuitas, como: Educaplay, Kahoot y Genially. Se puede resaltar que el recurso más utilizado por los docentes en la modalidad presencial son los libros y las guías, aunque también motivan a utiliza herramientas y aplicaciones digitales o virtuales como las que se mencionaron anteriormente.

En cuanto a la subcategoría de los nativos digitales se les consultó a los estudiantes sobre la importancia de poseer habilidades tecnológicas dentro de su proceso de aprendizaje, para ello se aclaró el término “nativos digitales” tomando la cita de Forero (2015) quien señala que; independientemente de la modalidad educativa ya sea presencial o virtual, nota que los usuarios más activos son aquellos estudiantes que hacen parte de la comunidad de nativos digitales (p.22). aclarando que son aquellas personas que nacieron en el marco de la era digital.

Los jóvenes teniendo en cuenta la pregunta anterior, expresan, que: poseer habilidades tecnológicas les ayuda a comprender y a desarrollar las actividades que dejan en clase, como a la hora de realizar los trabajos y los talleres en casa se pueden hacer con mayor facilidad [...] la estudiante SJIR; expresa que muchas veces aprende más por internet, aunque reconoce que no es muy buena con la tecnología, pero que se defiende y cuando tiene dificultades se ayuda con videos tutoriales por YouTube.

En resumen, se puede deducir que dentro de las clases presénciales para los estudiantes no es están importante el uso de habilidades tecnológicas como en las clases

virtuales, dado que, en esta modalidad, sí requiere el manejo de herramientas, plataforma y aplicaciones tecnológicas como digitales. Para concluir este primer apartado los jóvenes hacen unas observaciones muy puntuales con respecto a los ambientes de aprendizaje presenciales, ellos sugieren que las clases sean más innovadoras e impactantes, pero para ello se requiere que los docentes salgan de su zona de confort y estén dispuestos a cambiar sus estrategias y metodologías.

Los estudiantes sugieren que estas clases deben ser más divertidas para interactuar con sus compañeros y puedan tener más libertad para expresar sus pensamientos, que los docentes sean más didácticos; que proyecten más videos y propongan actividades en donde se involucre más el contexto que los rodea para que su aprendizaje sea más significativo. Tal como lo propone Farfán (2018) el docente tiene un papel fundamental en la creación de los Ambientes Virtuales de Aprendizaje y que a partir de estos motiven al estudiante a lo largo del proceso formativo (p. 26) situación que sería de igual manera para enriquecer los ambientes de aprendizaje presenciales.

De igual forma se ve la necesidad que los docentes tal como sugieren y comparten herramientas digitales para el desarrollo de actividades académicas en la modalidad virtual, asimismo, puedan implementarlas en la educación presencial, para fortalecer los procesos de enseñanza aprendizaje, como para motivar a los estudiantes a una experiencia diferente, tal como lo explican los autores Paredes y Sanabria (2015) consideran que se debe aprovechar las herramientas tecnológicas que los jóvenes utilizan y que además los docentes deben estar dispuestos al cambio e instruirse para ofrecer recursos educativos bien diseñados y que les llamen la atención a los educandos (p.153).

4.2 La tecnología como aliada en los procesos de enseñanza aprendizaje.

En esta segunda parte se analizó el uso de los OVAS como método pedagógico para la optimización de las competencias de los estudiantes del grado undécimo en el área de lengua castellana, para ello se aplicó el instrumento de un Grupo de Enfoque, en el cual se profundizó en las subcategorías como; innovación pedagógica, mediación tecnológica y mediación pedagógica virtual.

Este instrumento fue aplicado a dos grupos de estudiantes que han sido preseleccionado por los resultados en su nivel académico con el fin de reunir información, como: opiniones, experiencias, emociones, pensamientos y su sentir individual como colectivo, sobre los avances y desaciertos que se han tenido durante la implementación de la unidad didáctica, con respecto a los diferentes objetos virtuales de aprendizaje que se trabajaron en la pasada estrategia pedagógica que se utilizó en la modalidad virtual o estudio en casa.

La aplicación de este instrumento se realizó de manera virtual, haciendo uso de la comunicación sincrónica a través de la plataforma Zoom. Cada una de las sesiones fueron grabadas en formato MP4 y posteriormente se hizo la transcripción para su debido análisis. Pero antes de iniciar a presentar los datos más relevantes, que arrojó la aplicación de este instrumento, se pretende recordar un poco la importancia del uso de la tecnología, dado que esta se ha considerado de gran relevancia para los procesos de educabilidad ilustración, por lo que estos recursos han estado en todos los escenarios de la cotidianidad de los sujetos y en el campo educativo no ha sido la excepción, puesto que estos ayudan a mediar los

conocimientos de una manera más didáctica, con la cual, los estudiantes se sienten más atraídos por lo que salen de la monotonía y pueden recurrir de estas en cualquier momento.

Tal como lo manifiesta Zarceño y Andreu (2015) la concepción del arbitraje del proceso formativo se ha visto convertida por los avances de la tecnología de la información, especialmente por el apareamiento del internet; puesto que, el sistema comunicativo bidireccional se convirtió en multidireccional, interactivo y colaborativo (p.30). Así, uno de los objetivos propuestos para la aplicación del instrumento del grupo focal fue orientado a establecer los conocimientos sobre la innovación pedagógica a partir del uso de los OVA

1. ¿Cuál ha sido tu percepción con la implementación de Objetos Virtuales de Aprendizaje en tu proceso educativo?

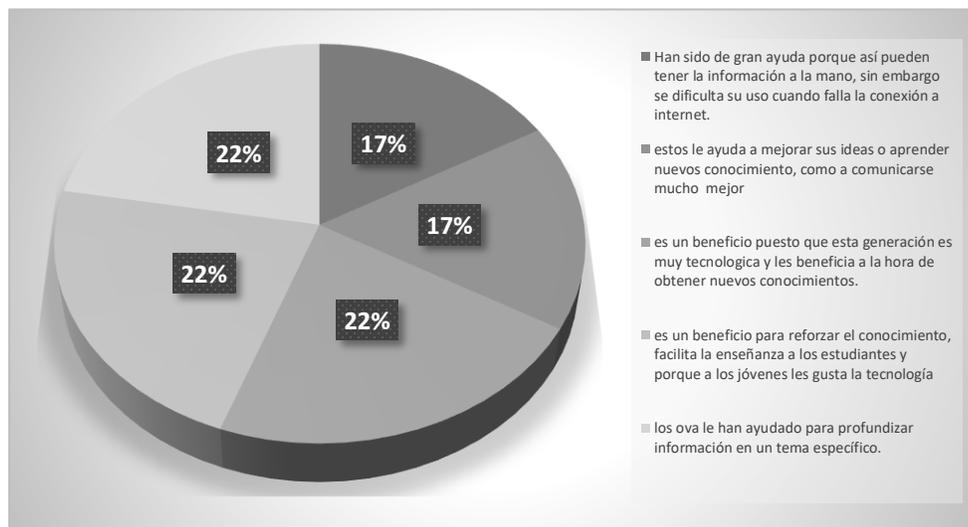


Figura 1A. percepción con la implementación de Objetos Virtuales de Aprendizaje en tu proceso educativo.

Fuente: Elaboración propia (2020).

2. ¿Cree necesario el uso de estrategias didácticas e innovadoras basadas en el uso de la tecnología para el mejoramiento de sus aprendizajes? Explique

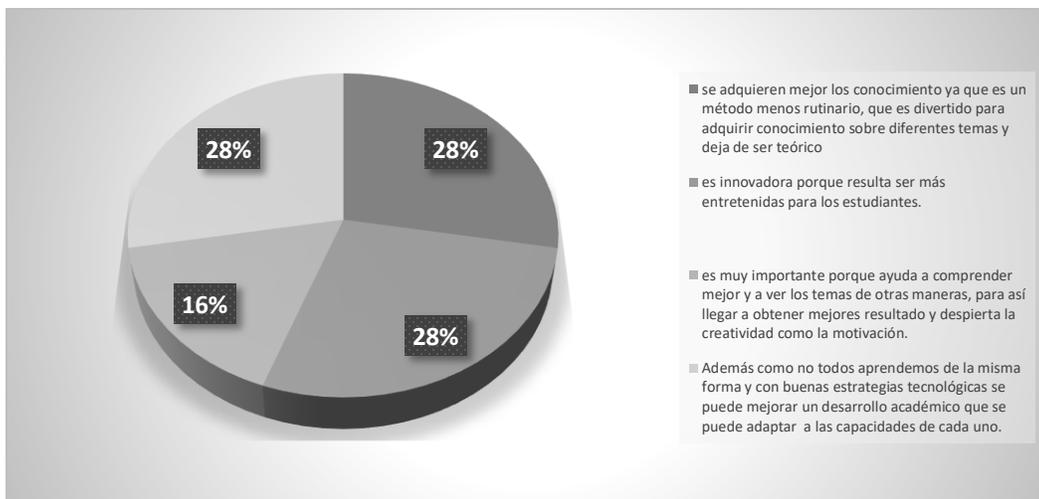


Figura 2B. uso de estrategias didácticas e innovadoras basadas en el uso de la tecnología para el mejoramiento de sus aprendizajes.

Fuente: Elaboración propia (2020).

3. De las actividades propuestas en los OVA ¿cuáles han sido de mayor interés y cuáles considerarías que deben cambiar. Explique ¿por qué?

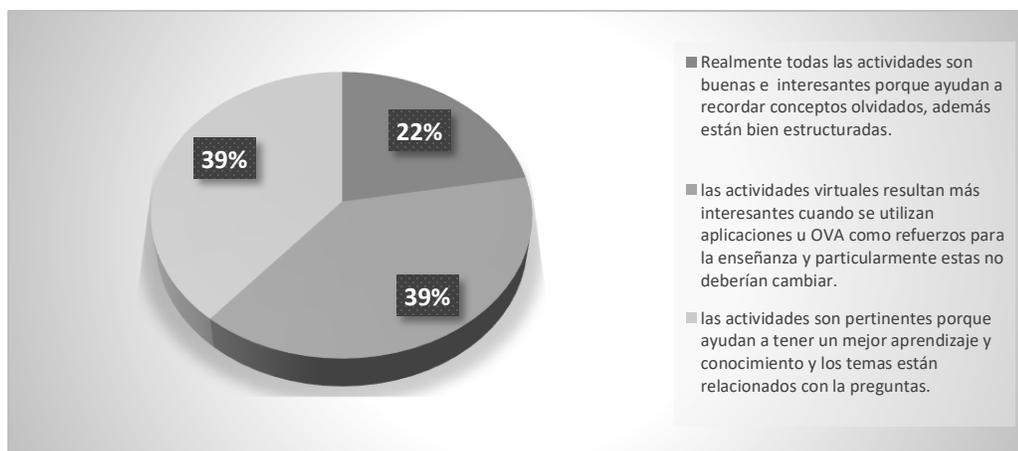


Figura 3C. ¿cuáles han sido de mayor interés y cuáles considerarías que deben cambiar. Explique ¿por qué?

Fuente: Elaboración propia (2020).

Los estudiantes manifiestan su gran entusiasmo con el uso de los Objetos Virtuales de Aprendizaje por lo que observan que la utilización de estos recursos se está viendo reflejado en su proceso de aprendizaje, exaltando las nuevas metodologías utilizadas por los docentes con las cuales adquieren y mejoran sus conocimientos. Cobo (2016) en su libro, resalta que pretenden es estimular la creatividad, abrir espacios de construcción y reconstrucción de nuevos conocimientos, donde el sujeto que aprenda sea el protagonista y de tal manera se pueda estimular el pensamiento crítico al igual que la experimentación (p.35).

Es así, como se ha percibido la implementación de estos recursos educativos dentro del área de Lengua castellana, el solo hecho de mirar la actividad no como una tarea, sino como juego, que a partir que avanzan en este, van aprendiendo nuevos conceptos o fortaleciendo los aprendidos y que además no hay quienes los juzguen en el momento si han fallado o han acertado, solo que de ellos mismo surge la necesidad de volver a intentarlo o avanzar. A continuación, el siguiente grupo de preguntas se orientó a la mediación tecnológica.

4. ¿Consideras pertinente y adecuadas las actividades planteadas a partir de los OVA?

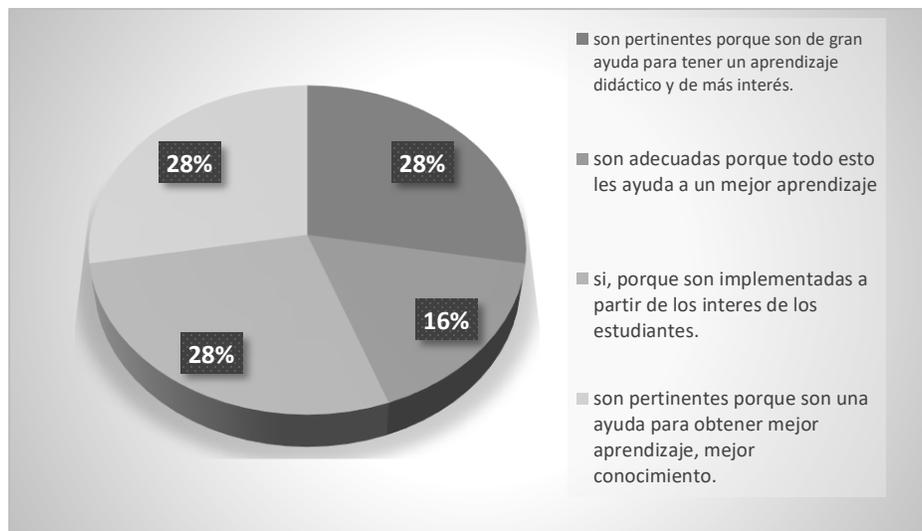


Figura 4D. ¿Consideras pertinente y adecuadas las actividades planteadas a partir de los OVA?

Fuente: Elaboración propia (2020).

5. Según tu estilo y ritmo de aprendizaje, ¿prefieres una clase presencial o una clase virtual mediada por herramientas digitales? Explica tu elección.

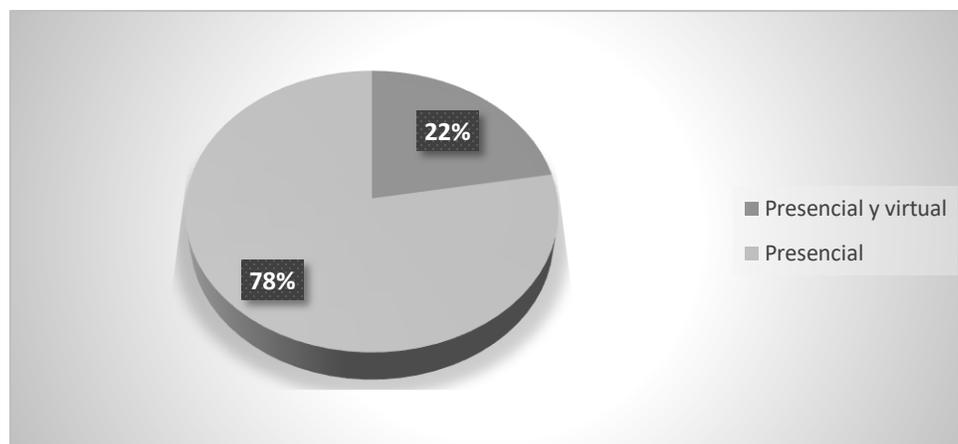


Figura 5E. ¿prefieres una clase presencial o una clase virtual mediada por herramientas digitales?

Fuente: Elaboración propia (2020).

6. ¿Crees que la aplicación de recursos didácticos en el estudio en casa favorece o entorpecen tu proceso educativo? Explique.

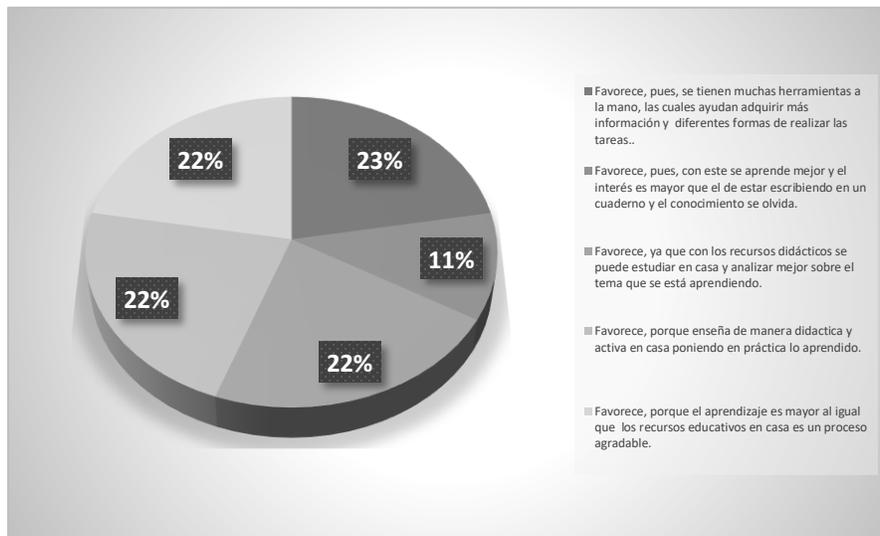


Figura 6F. ¿Crees que la aplicación de recursos didácticos en el estudio en casa favorece o entorpecen tu proceso educativo? Explique.

Fuente: Elaboración propia (2020).

En resumidas cuentas, los educandos prefieren las clases presenciales, sugiriendo que se deben implementar más herramientas tecnológicas en la institución, para que se le facilite el acceso al conocimiento, para ello, requieren que deben tener conectividad de internet en las aulas de clase y así, poder disfrutar de manera interactiva con sus compañeros y docentes.

Tal cómo en algún momento lo señala Skinner (1970) quien planteó la necesidad de involucrar nuevos recursos o ayudas tecnológicas que fueran más eficaces y que complementaran los textos escolares. Este mismo consideraba que si se implementaba “La máquina de enseñar”, esta podía tener un efecto estimulante en el educando y que además podría contribuir al ritmo de aprendizaje de cada estudiante. (p.21). Situación que se ha

evidenciado hasta el momento, teniendo en cuenta la actitud de los jóvenes, como el entusiasmo en cada uno de sus aportes. Para finalizar la sesión del grupo de enfoque se quiere indagar sobre el uso de estos objetos como mediadores pedagógicos, por eso, se comparte la siguiente pregunta con los estudiantes del grado undécimo;

7. ¿Consideras que ha sido una experiencia significativa reforzar tus aprendizajes a partir del uso de los OVA? para lo cual ellos respondieron:

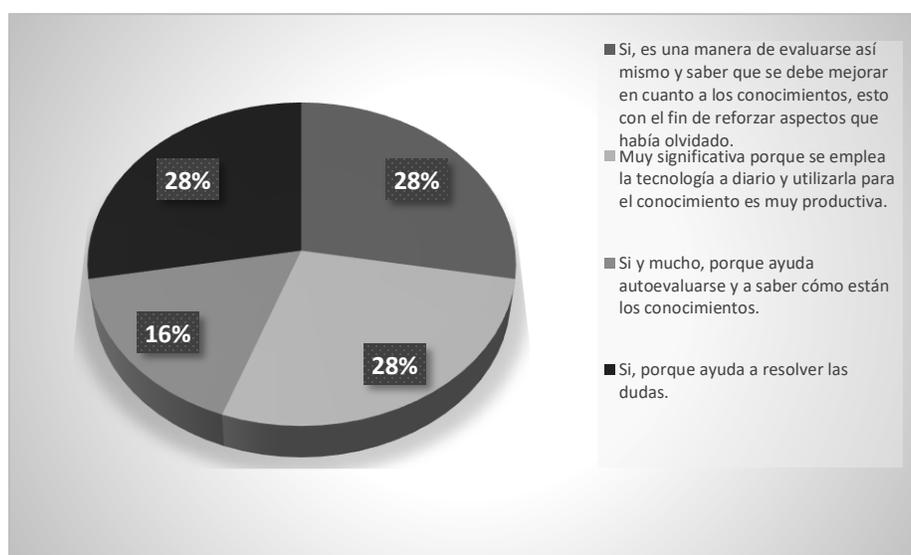


Figura 7G. ¿Consideras que ha sido una experiencia significativa reforzar tus aprendizajes a partir del uso de los OVA?

Fuente: Elaboración propia (2020).

8. ¿Consideras que las herramientas tecnológicas pueden ser un factor motivador en tu proceso de enseñanza - aprendizaje?

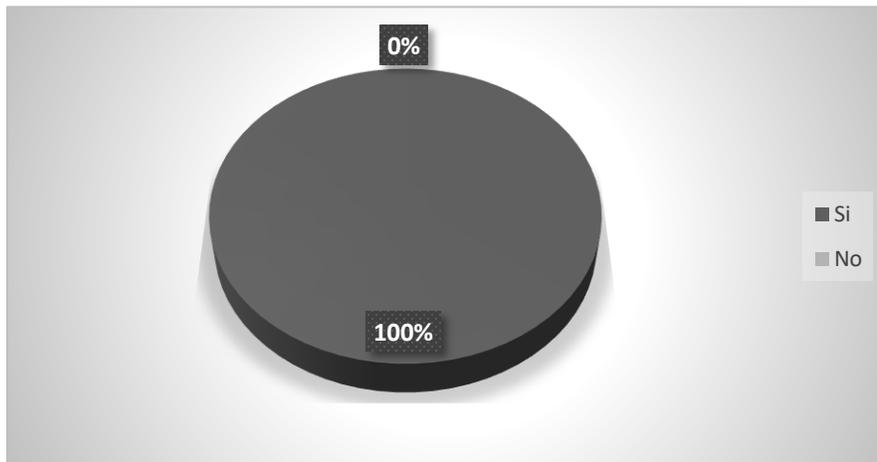


Figura 8H. ¿Consideras que las herramientas tecnológicas pueden ser un factor motivador en tu proceso de enseñanza - aprendizaje?

Fuente: Elaboración propia (2020).

9. Si te tocara resaltar las bondades del estudio en casa, el estudio virtual y la modalidad presencial, ¿qué destacarías de cada una de ellas?

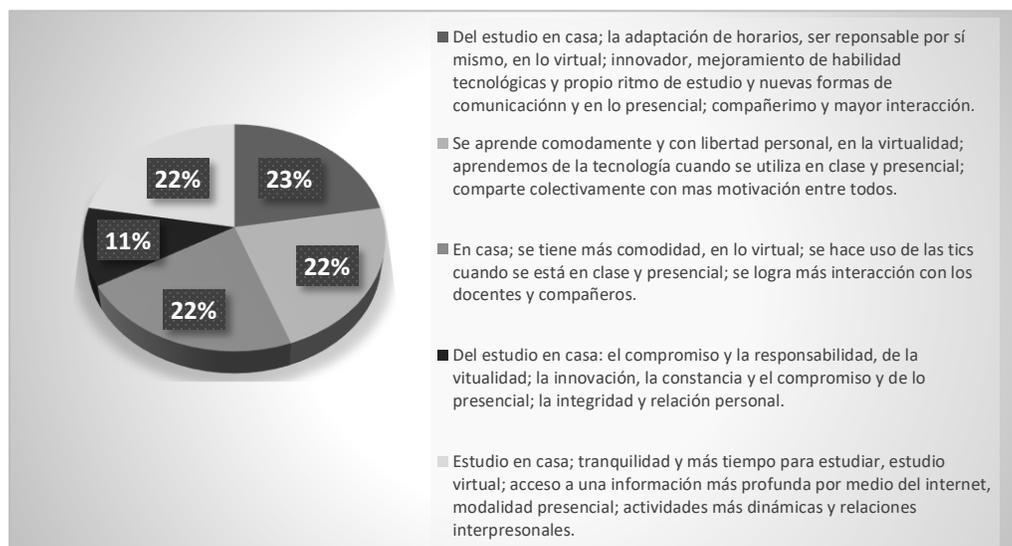


Figura 9I. Si te tocara resaltar las bondades del estudio en casa, el estudio virtual y la modalidad presencial, ¿qué destacarías de cada una de ellas?

Fuente: Elaboración propia (2020).

Para concluir este apartado es necesario traer a colación a Reyes (2013) quien aclara; que la mediación pedagógica virtual es un conjunto de acciones o intervenciones de recursos o materiales didácticos que intervienen en la educación; facilitando los procesos de enseñanza aprendizaje donde su principal objetivo es permitir la intercomunicación entre estudiantes y docentes para favorecer un acercamiento comprensivo, transformar contextos y generar nuevos conocimiento (p.3) esta es la intención que se ha tenido desde un principio, desde el momento en que se planteó el problema y en busca de dar respuesta a la pregunta de investigación.

4.3 Los Objetos Virtuales de Aprendizaje como herramientas pedagógicas mediadora tanto para la educación virtual como para la educación presencial.

En este apartado a través de un cuestionario en línea, se pretende evaluar el impacto que tiene el empleo de los Objetos Virtuales de Aprendizaje en los alumnos del nivel undécimo de la media técnica, para el mejoramiento de las competencias en el área de Lengua Castellana. Este cuestionario se aplicó a través de la herramienta Google Drive, primero; para seguir fortaleciendo la modalidad virtual y segundo; para que el estudiante pueda responder cada una de las preguntas con tranquilidad y desde la comodidad de su hogar.

El cuestionario se estructura de la siguiente manera: está encabezado por un título que lo identifica y el logo de ambas instituciones educativas: Corporación Universitaria Minuto de Dios y la Institución Educativa José María Villegas, más adelante se presenta una breve introducción en la que se plantea; el propósito general del estudio, las motivaciones para el estudiante encuestado, los agradecimientos y las instrucciones para

desarrollar el cuestionario. En el cuestionario se evalúan todas las subcategorías mencionadas con anterioridad y se profundizan en: estrategias de aprendizaje, experiencia y aprendizaje significativos.

1. ¿Considera usted que el uso de las nuevas tecnologías potencializa los escenarios y entornos interactivos, favoreciendo tanto el aprendizaje autónomo como el independiente y colaborativo?

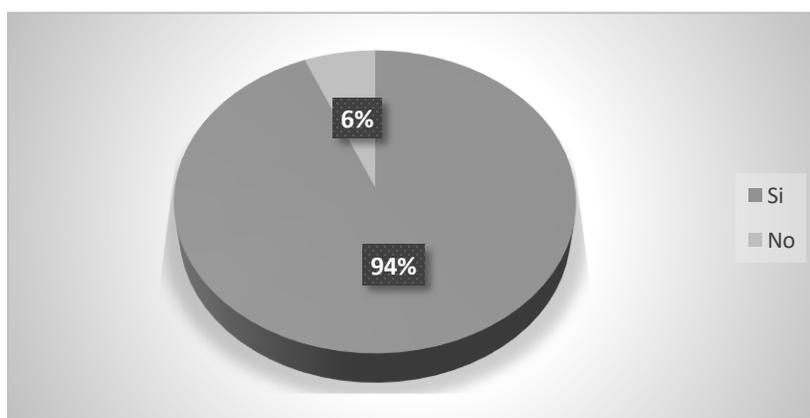


Figura 10J. ¿Considera usted que el uso de las nuevas tecnologías potencializa los escenarios y entornos interactivos, favoreciendo tanto el aprendizaje autónomo como el independiente y colaborativo?

Fuente: Elaboración propia (2020).

2. ¿piensa usted, que, al incorporar en el aula de clases, herramientas y recursos tecnológicos, se pueda estimular en los estudiantes habilidades para la resolución de problemas mediante el aprendizaje colaborativo?

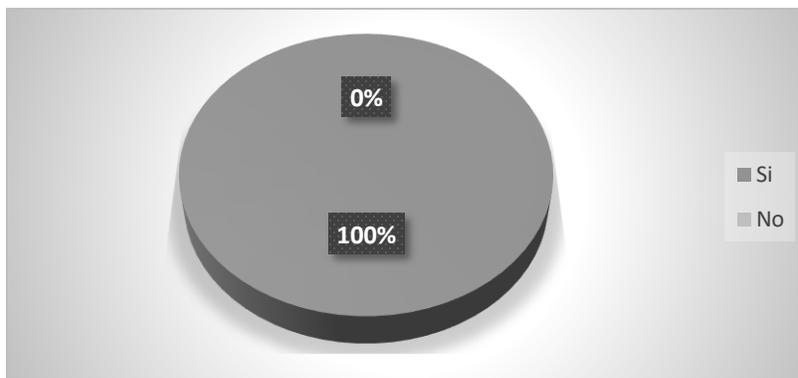


Figura 11K. ¿piensa usted, que, al incorporar en el aula de clases, herramientas y recursos tecnológicos, se pueda estimular en los estudiantes habilidades para la resolución de problemas mediante el aprendizaje colaborativo?

Fuente: Elaboración propia (2020).

3. ¿Opina que los Objetos Virtuales de Aprendizaje (OVA) son de gran utilidad en las diferentes metodologías de estudio, como en la modalidad presencial, estudio en casa y en entornos virtuales?

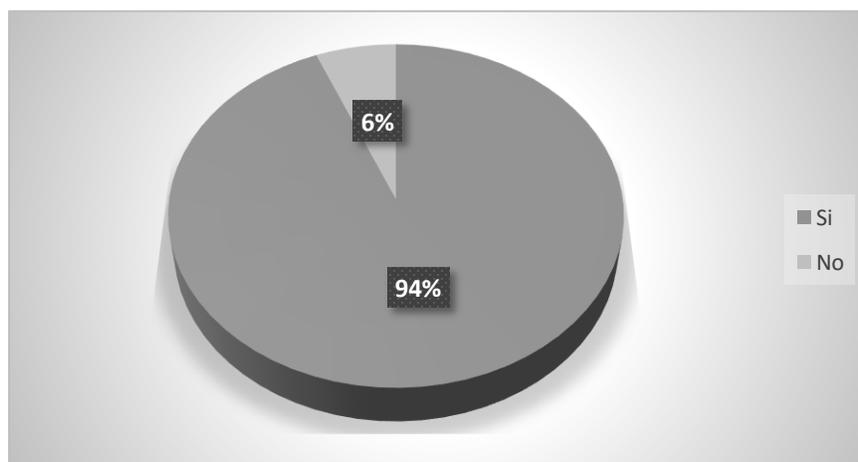


Figura 12L. ¿Opina que los Objetos Virtuales de Aprendizaje (OVA) son de gran utilidad en las diferentes metodologías de estudio, como en la modalidad presencial, estudio en casa y en entornos virtuales?

Fuente: Elaboración propia (2020).

4. ¿Considera que a los docentes con más capacidades digitales aprecian mejor los objetos de aprendizaje?

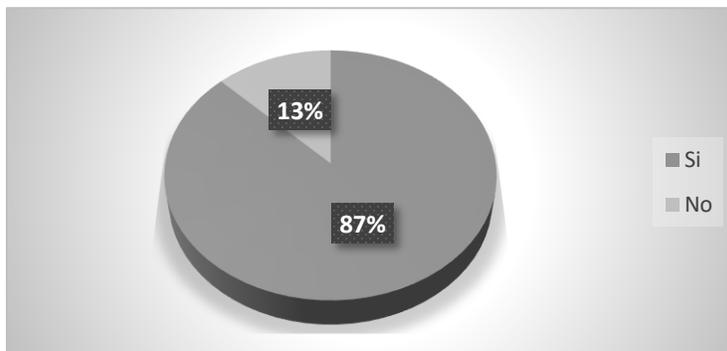


Figura 13M. ¿Considera que a los alumnos con más capacidades digitales aprecian aún mejor los objetos de aprendizaje?

Fuente: Elaboración propia (2020).

5. ¿Considera usted que la integración de las TIC en los OVA vendría siendo una estrategia innovadora, que despierta la curiosidad y estimula la concentración de los estudiantes en actividades específicas?

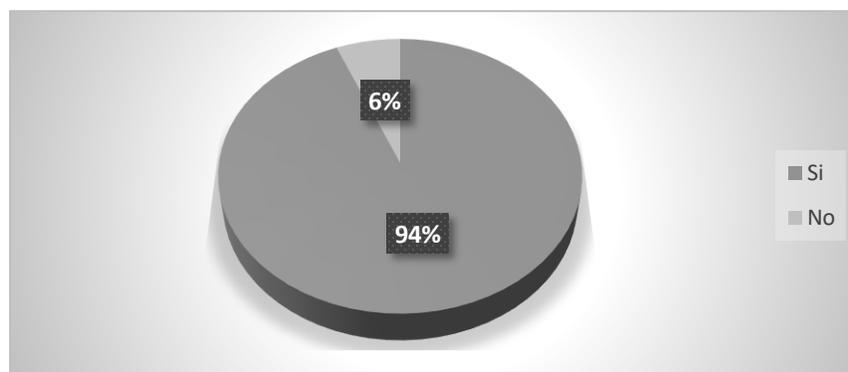


Figura 14N. ¿Considera usted que la integración de las TIC en los OVA vendría siendo una estrategia innovadora, que despierta la curiosidad y estimula la concentración de los estudiantes en actividades específicas?

Fuente: Elaboración propia (2020).

6. ¿Cree que sus compañeros pueden mejorar sus aprendizajes mediados por el uso de los OVAS?

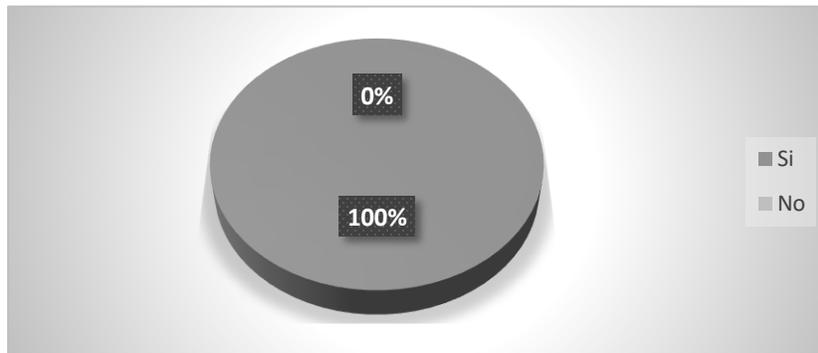


Figura 15Ñ. ¿Cree que sus compañeros pueden mejorar sus aprendizajes mediados por el uso de los OVAS?

Fuente: Elaboración propia (2020).

7. ¿Considera usted que en caso de ausencia del docente se puede aprovechar los Objetos Virtuales de Aprendizaje, para continuar con su proceso de aprendizaje?

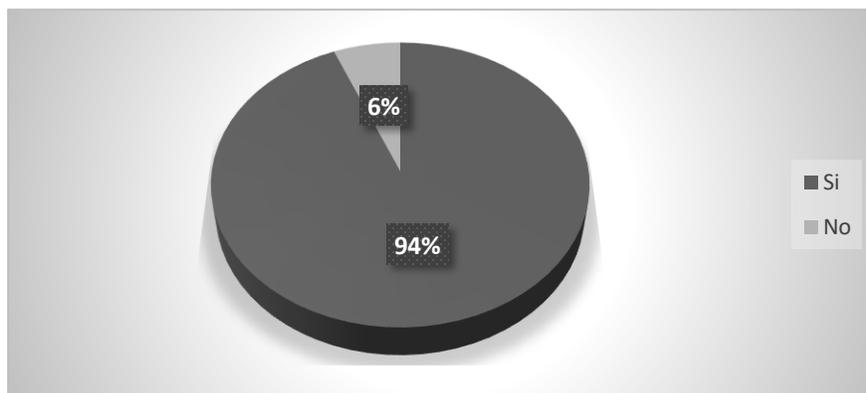


Figura 16O. ¿Considera usted que en caso de ausencia del docente se puede aprovechar los Objetos Virtuales de Aprendizaje, para continuar con su proceso de aprendizaje?

Fuente: Elaboración propia (2020).

8. ¿Este tipo de recurso virtual le permite aclarar los conocimientos con respecto al tema y a su aprendizaje?

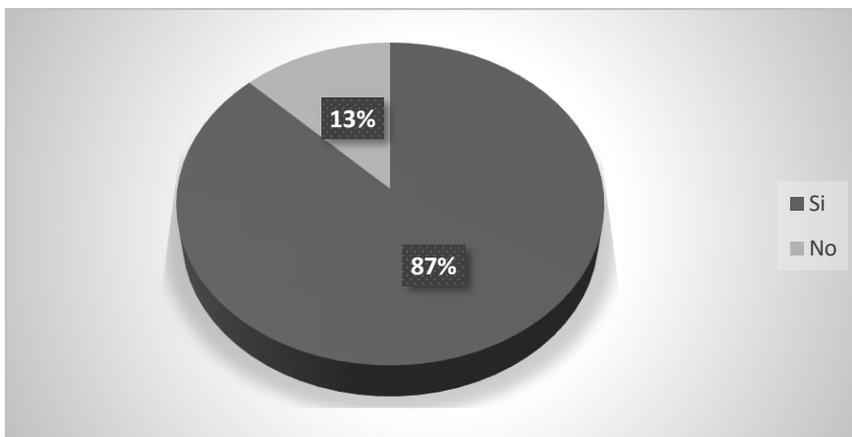


Figura 17P. ¿Este tipo de recurso virtual le permite aclarar los conocimientos con respecto al tema y a su aprendizaje?

Fuente: Elaboración propia (2020).

Algunos investigadores como Parra, Peñas y Gómez (2017) destacan que los objetos virtuales son un mecanismo de formación para la comunidad educativa, que favorece el fomento de sus capacidades en el empleo de la tecnología.

9. ¿Usted está de acuerdo con la apreciación anterior?

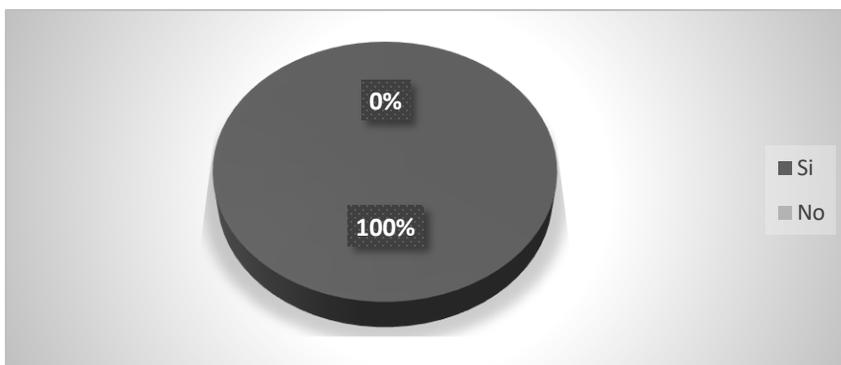


Figura 18Q. ¿Usted está de acuerdo con la apreciación anterior?

Fuente: Elaboración propia (2020).

10. ¿Considera que el uso de este tipo de recurso educativo permite adquirir una mejor apropiación de los ejes temáticos?

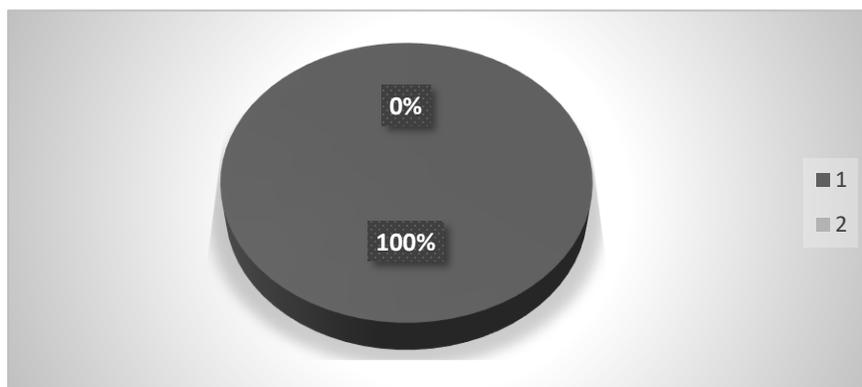


Figura 19R. ¿Considera que el uso de este tipo de recurso educativo permite adquirir una mejor apropiación de los ejes temáticos?

Fuente: Elaboración propia (2020).

11. ¿Cree que los OVAS como herramientas pedagógicas, se han convertido en un aliado dentro del aula de clase con el fin de apoyar el fortalecimiento de las competencias básicas y la apropiación de los aprendizajes significativos?

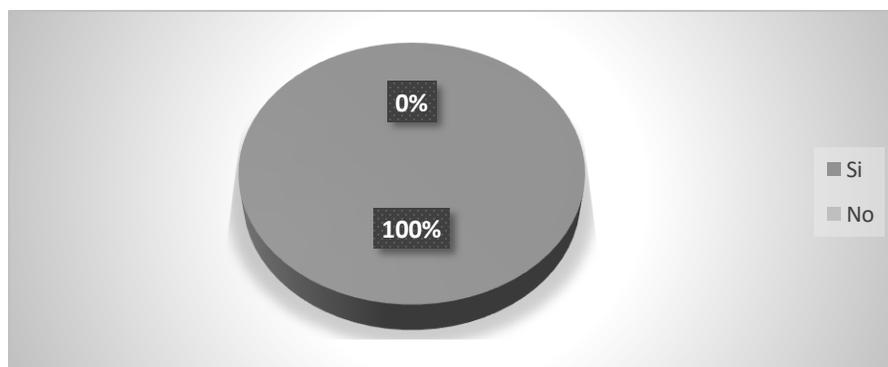


Figura 20S. ¿Cree que los OVAS como herramientas pedagógicas, se han convertido en un aliado dentro del aula de clase con el fin de apoyar el fortalecimiento de las competencias básicas y la apropiación de los aprendizajes significativos?

Fuente: Elaboración propia (2020).

Después de haber aplicado los Objetos Virtuales de Aprendizaje OVA, se les interroga a los adolescentes sobre las estrategias de aprendizaje; la pregunta se contextualizó teniendo en cuenta a algunos investigadores como Parra, Peñas y Gómez (2017) quienes, destacan; que los objetos virtuales pueden ser un mecanismo de enseñanza para la comunidad educativa, la cual favorece el fomento de sus capacidades en el empleo de la tecnología, facilitando la articulación de ambientes de aprendizaje en otros espacios y la interacción con otros actores educativos. (p.764). El 100% de los estudiantes contestaron que; los OVA sí favorecen el progreso de sus potencialidades en el empleo de la tecnología.

De igual manera se puede llegar a argumentar la posición de los estudiantes con el aporte de López (2015) quien expresa que el uso de las OVA ayuda al estudiante a compenetrarse con el recurso empleado facilitando su aprendizaje, evitando la desconcentración y desmotivación por andar explorando por otros medios.

Aunque esta subcategoría también se contextualiza en los aportes Parra et. al (2017), cabe señalar que estos autores destacan que los estudiantes se ven influenciados de manera asertiva por los OVA, debido a que función como una herramienta facilitadora en el proceso de formación de los aprendices. El 100% de los estudiantes, sí consideran que el uso de este tipo de recursos educativo permite adquirir una mejor apropiación de los ejes temáticos. Rodríguez (2019) expone que durante los últimos años el cuerpo docente ha estimado la importancia de estos espacios con el fin de mejorar las competencias académicas de sus educandos, como de optimizar los resultados de los aprendizajes. El 100% de los estudiantes, si consideran que los OVA como herramientas pedagógicas se han convertido en un aliado dentro del aula de clase, con el fin de apoyar el fortalecimiento de las competencias básicas y la apropiación de los aprendizajes significativos.

La tecnología a través de los tiempos ha sido y seguirá siendo una aliada en los procesos de enseñanza aprendizaje, siempre y cuando se utilice en pro de la educación y no como un distractor más en el proceso, lo mejor que han podido vivir estos estudiantes en esta época de pandemia y desde la distancia, es de poder contar con los recursos tecnológicos como medios de comunicación y de interacción social. Estos jóvenes que la mayor parte de la vida han adelantado sus estudios desde la modalidad presencial; en la cual aprendieron a interactuar en sociedad a contar con sus pares y docentes de manera presencial, hoy en día, sin estos recursos hubiese fracaso en su intento de seguir adelante en su proceso educativo.

Contar con la tecnología no solo como medio de comunicación, sino como ese medio de información, es una de las grandes ventajas para la educación, pero sobre todo para modalidad virtual, sin embargo, para estos estudiantes que no están acostumbrados a delimitar los temas a seleccionar lo requerido ese mundo de información global, es para ellos como querer encontrar esa aguja en un pajar, he allí una de las ventajas de los OVA, los estudiantes no requerían de andar navegando en busca de información, sino, al contrario, la encontraban allí, lo que se requería a primera mano, sin la necesidad de buscar otras fuentes. Para finalizar, es importante resaltar que estos jóvenes, se inclinan por su modalidad presencial, argumentando que a partir de ella se aprende mejor, con mayor interacción entre compañeros y docentes, pero exaltan la necesidad de implementar en sus clases, dentro del aula como fuera de estas, la utilización de estos recursos educativos, como son los OVA.

Capítulo 5. Conclusiones

En busca de analizar cómo influyen o aportan los Objetos Virtuales de Aprendizaje (OVAS) en el progreso de los desempeños de los estudiantes del grado undécimo del nivel de educación media técnica, en el área de Lengua Castellana de la Institución Educativa José María Villegas de Guadalajara de Buga (Valle del Cauca) Colombia, se implementaron diversos recursos educativos integrados es uno solo, siempre en miras de aplicar estrategias que llamaran la atención de los estudiantes y que además fueran de su gusto, con el fin de mantenerlos motivados durante el proceso investigativo.

En el proceso de analizar el impacto que pueden tener los Objetos Virtuales de Aprendizaje (OVAS) como instrumentos pedagógicos e innovadores; para el mejoramiento del aprendizaje, se logra destacar las siguientes deducciones, también aspectos como; nuevos hallazgos, la correlación con los objetivos planteados, generación de posibles nuevas ideas de investigación, los limitantes o aquellas circunstancias que obstaculizaban el desarrollo de esta investigación.

5.1 Principales hallazgos

Al finalizar la investigación se pudieron establecer algunos hallazgos que se consideran importantes, los cuales dieron respuesta a la pregunta planteada, cómo a los objetivos propuestos. Estos estudiantes del grado undécimo a principio del año escolar presentaban un bajo rendimiento académico en el área de lengua castellana, las causas eran múltiples, sin embargo, se hace la propuesta de trabajar algo diferente, con estrategias que motivaran al estudiante a aprender y a alcanzar las competencias propuestas, pero este tipo de métodos debían ser manejados tanto en el salón de clase como en otros ambientes de

aprendizaje, y es aquí donde viene el reto de los docentes investigadores, dado que tenían que crear nuevas estrategias de aprendizaje, con las cuales se pudieran aprovechar las herramientas tecnológicas en la creación o en el diseño de recursos educativos, con el fin de reforzar las clases presenciales.

Pero también el reto de estos era evitar trasladar lo presencial a la virtualidad o al aprendizaje en casa, no se trataba de utilizar simplemente herramientas tecnológicas virtuales o digitales, sino de fortalecer los aprendizajes de los jóvenes a través de métodos didácticos, innovadores y a la vez divertido, como fueron la creación de los Objetos Virtuales de Aprendizaje a través de la aplicación Power Point de Office.

Sin embargo, estas nuevas formas de enseñanza aprendizaje no se podían dar por sí solas, los estudiantes debían regular su propio aprendizaje sin el acompañamiento constante y continuo de sus docentes, los discentes, debían crear conciencia de lo que tenían que aprender, estableciendo así el tiempo que debían emplear para el desarrollo de cada actividad, según su propio ritmo de aprendizaje, de tal manera, que los estudiantes asumieran su propia responsabilidad actuando con autonomía.

Otro hallazgo, ha sido el reconocimiento de la tecnología como aliada en el proceso educativo. Una de las grandes motivaciones que se tienen hoy en día para los nativos digitales, es precisamente los instrumentos o las herramientas tecnológicas, puesto que estas; tienen muchas bondades: interactividad, accesibilidad, reutilización, entre otras y a la vez ayudan a reforzar el proceso de enseñanza aprendizaje sin el acompañamiento permanente del profesor. Por lo tanto, se ve la necesidad de mantener el equilibrio entre la tecnología y la pedagogía, por el bienestar de los educandos y el de la calidad educativa.

5.2 Correspondencia con los objetivos y respuesta a la pregunta de investigación

A partir del diagnóstico que se realizó a los estudiantes del grado undécimo sobre la posición que ellos tienen frente al uso de las herramientas tecnológicas en los diferentes ambientes de aprendizaje, se puede llegar a lo siguiente; los estudiantes precisan del aprendizaje autónomo un tiempo determinado para el desarrollo de este, el cual oscila entre las 5 y 6 horas a la semana y los tipos de herramienta que utiliza son el computador, pero con más frecuencia el celular. Para la estrategia del aprendizaje colaborativo, este lo hacen de manera presencial o a través del chat de las redes sociales, considerando esta una buena estrategia para planear y llevar a cabo sus responsabilidades académicas.

Sobre el uso de las herramientas tecnológicas, precisan, que ellos utilizan más instrumentos tecnológicos en la virtualidad, como: plataformas, aplicaciones, gamificaciones, etc. en comparación con la modalidad presencial en donde a duras penas utilizan proyección de video, presentaciones y entrega de trabajos digitales, sugieren que los docentes deben utilizar más herramientas para fortalecer el aprendizaje en la modalidad presencial, tal como la utilizan en la actualidad en la virtualidad o estudio en casa.

En la implementación de los Objetos Virtuales de Aprendizaje (OVA) como estrategia didáctica para el mejoramiento de las competencias en el área de Lengua Castellana, con el grupo focal de los estudiantes del grado undécimo de la media técnica, se obtuvieron las siguiente correlaciones: primero, que estos recursos han sido de gran ayuda para fortalecer sus conocimientos, por lo que con ellos pueden tener la información a su disposición, además, consideran que ha sido de beneficio para obtener nuevo entendimiento sobre la información de los temas estudiados y los pueden reutilizar en el

momento que sea necesario. Como también expresan que estos recursos son de su agrado, porque es una herramienta menos rutinaria, dejando de ser teórica y más didáctica, resultando ser entretenido para los educandos, por sus múltiples actividades interactivas que estimulan su creatividad, siendo este el mismo protagonista de su conocimiento.

Al evaluar por medio de un cuestionario en línea, la repercusión que tiene la ocupación de los Objetos Virtuales de Aprendizaje en los estudiantes del grado undécimo se determina, que; para los estudiantes los OVAS, si ayudan el progreso de sus habilidades en el empleo de la tecnología y que además les permite adquirir una mejor apropiación de los ejes temáticos, por lo que tienen un rol más activo en su propio proceso de aprendizaje, actuando con autonomía.

Los mismos estudiantes consideran que los OVAS se han convertido en un aliado en los diferentes ambientes educativos, dado que estos favorecen el aprendizaje autónomo y colaborativo, fortaleciendo así, la interacción social y comunicativa, así como, atiende los distintos ritmos y estilos de aprendizaje de cada educando, por consecuencia, a cada discente le tocaba crear su propio horario de estudio, siendo más independiente y autosuficiente.

5.3 Generación de nuevas ideas de investigación

Una nueva investigación sería aquella que se orientará al fortalecimiento del aprendizaje autónomo en los educandos a través de los OVAS, pero se precisa enfocarse y profundizar en ello, desde esta investigación se pudo percibir que fue una categoría que dio gran solidez a la parte teórica y argumentativa de este proyecto y como autores se

observa, que una de las formas de promover el proceso de formación es a través de estos recursos educativos.

Otra propuesta sería el afianzamiento de la autorregulación del aprendizaje, dado que este parte de la intervención del docente no solo en el aula, sino desde otros ambientes, y en su rol como observador y generador de múltiples posibilidades, teniendo en cuenta las capacidades y los intereses de los estudiantes y que a través de una planeación de clase o creación de estos objetos, se puede desarrollar actitudes proactivas y la superación de diversas dificultades académicas.

5.4 Nuevas preguntas de investigación

¿De qué manera pueden contribuir los Objetos Virtuales de Aprendizaje en los estudiantes con necesidad educativas especiales?

¿Cómo concientizar a los estudiantes de la importancia de su aprendizaje autónomo en su proceso educativo, con el fin de fortalecer su desempeño académico?

¿Cómo difundir la importancia y viabilidad de los OVAS para fortalecer la autorregulación del aprendizaje, para que sea promovido el uso de estos recursos en la práctica docente?

5.5 Limitantes de la investigación

En el proceso de esta investigación se presentaron algunos inconvenientes que en algún momento limitaban el desarrollo de esta, los más relevantes fueron: Al principio fue el acceso para utilizar la sala de informática, dado que esta se utiliza de manera constante para realizar las clases de tecnología e informática, por lo que era el único espacio en la

institución que obtenía conexión a internet y las herramientas requeridas para desarrollar dicha actividad.

Otro limitante fue la ausencia de estimulación por parte de los estudiantes para que de una u otra manera, participaran de manera activa y dinámica ante las diferentes actividades propuestas como también, el grado de importancia o el apoyo que los padres de familia le dieran a esta investigación aun sabiendo que este podía favorecer el rendimiento académico de sus hijos o acudidos. Otro limitante que se encontró; fue la falta de recurso económicos de los padres de familia para poder invertir en equipos o planes para la conectividad, y así los estudiantes pudieran desarrollar los contenidos a través de plataformas virtuales. Sin embargo, a pesar de las dificultades encontradas se pudo desarrollar cada una de las etapas de esta investigación, llegando a un feliz término.

5.6 Recomendaciones

Una de las recomendaciones más importantes que surgieron en la experiencia del proceso de investigación y como docentes investigadores, es que se debe abordar diferentes estudios o investigaciones que se han realizado previamente, con el fin de tener un panorama más amplio de los antecedentes internacionales, nacionales, pero sobre todo los regionales o locales, dado que estos permiten enriquecer la idea de investigación, como tener claro la metodología a utilizar y otros aspectos que son de gran importancia para el desarrollo de cada fase.

Referencias

- Aignerren, C. (12 de marzo de 2005). *El cuestionario el instrumento de recolección de información de la técnica de la encuesta social*. Obtenido de bibliotecadigital.udea: http://bibliotecadigital.udea.edu.co/bitstream/10495/2628/1/AignerrenJose_cuestionarioinstrumentorecoleccion.pdf
- Arenas, G. (2019). Objetos Virtuales de Aprendizaje en la enseñanza de las Ciencias Sociales. *Revista Educación y Ciencia*(23), 153-171.
- Atkins, E; Brown, S y Hammond, A. (2007). *A Review of the Open Educational Resources (OER) Movement: Achievements, Challenges, and New Opportunities* . San Francisco: Report to The William and Flora Hewlett Foundation .
- Badía, A. (2001). *Ser estratégico y autónomo aprendiendo: Unidades didácticas de enseñanza estratégica*. España: Grao.
- Benavides, P. (octubre de 2019). Objetos Virtual de Aprendizaje (OVA) como estrategia para el acercamiento a los conocimientos científicos. *Bio-grafía. Escritos sobre la Biología y su Enseñanza*, 1735-1743.
- Bernard, A. (1992). De l'autonomisation a l'autonomie en didactique des langues non maternelles. *Francais dans le monde, Recherches et applications*(11), 66-74.
- Blanco, I. (24 de mayo de 2017). *Radar Edutrends 2017*. Obtenido de issuu.com: https://issuu.com/isauroblanco/docs/edutrends_radar_2017
- Cabrera, M; Sánchez, M y Rojas, R. (julio de 2016). Uso de objetos virtuales de aprendizaje OVAS como estrategia de enseñanza – aprendizaje inclusivo y

- complementario a los cursos teóricos – prácticos. Una experiencia con estudiantes del curso física de ondas. *Revista Educación en Ingeniería*, 11(22), 4-12.
- Calle, A y Agudelo, C. (mayo-agosto de 2019). Resolución de problemas con tecnología en un ambiente de aprendizaje colaborativo wiki en la educación media. *Revista Logos, Ciencia & Tecnología*, 11(2), 151-165.
- Carr, N. (2011). *The Shallows: What the Internet Is Doing to Our Brains*. Madrid: Taurus.
- Chiappe, L. (2009). Acerca de lo pedagógico en los objetos de aprendizaje, reflexiones conceptuales hacia la construcción de su estructura teórica. *Revista Estudios Pedagógicos*, 35(1), 261-272.
- Cobo, C. (2016). *La Innovación Pendiente. Reflexiones (y Provocaciones) sobre educación, tecnología y conocimiento*. Montevideo: Colección Fundación Ceibal/Debate.
- Colome, D. (septiembre de 2019). Objetos de Aprendizaje y Recursos Educativos Abiertos en Educación Superior. *Revista Electrónica de Tecnología Educativa*(69), 89-101.
- Díaz, G y Castro, C. (2018). Objetos virtuales de aprendizaje como estrategia didáctica significativa para mejorar el desempeño académico en el área de ciencias naturales de los estudiantes de grado 8°. *Revista Seres y Saberes*(5), 13-23.
- Espinel, T. (2011). *Entre el optimismo y la incertidumbre*. Bogotá, D.C: INPAHU.
- Espinoza, N y Rodríguez, Z. (enero-junio de 2017). La generación de ambientes de aprendizaje: un análisis de la percepción juvenil. *Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo*, 7(14), 1-23.

- Farfán, M. (2018). *Relación de los diferentes estilos de aprendizaje y los recursos pedagógicos utilizados en los entornos AVA dentro de la educación virtual a distancia*. Facatativa: Universidad Abierta y a Distancia-UNAD-.
- Feria, M y Zúñiga, L. (enero-diciembre de 2016). Objetos virtuales de aprendizaje y el desarrollo de aprendizaje autónomo en el área de inglés. *Praxis*, 12, 63-77.
- Flores, A y De Arco, B. (2012). La influencia de las TIC en la interacción docente y discente en los procesos formativos universitarios. *Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento*, 9(2), 31-47.
- Forero, M. (25 de agosto de 2015). *Árbol de tinta*. Obtenido de issuu.com:
<https://issuu.com/nanaforero/docs/arboltintamay2015>
- Forero, R. (2019). *Ambientes virtuales como recursos didácticos para fomentar el uso de la biblioteca en la educación superior*. Bogotá, D.C: Universidad Militar Nueva Granada.
- Glasserman, M y Ramírez, M. (mayo-agosto de 2014). Uso de recursos educativos abiertos (rea) y objetos de aprendizaje (oa) en educación básica. *Revista Teoría de la Educación. Educación y Cultura en la Sociedad de la Información*, 15(2), 86-107.
- Gros, S y Silva, Q. (2005). La formación del profesorado como docente en los espacios virtuales de aprendizaje. *Revista Iberoamericana de Educación*, 36(1), 1-14.
- Hernández, S; Fernández, C y Baptista, L. (2014). *Metodología de la Investigación*. México: McGraw-Hill.

Huertas, V y Rodríguez, R. (enero-diciembre de 2017). Diferenciación de la interpretación de textos narrativos en la modalidad cuadernos digitales vs. ambientes tradicionales.

Revista Experiencias Investigativas y Significativas, 3(3), 195-206.

Institución Educativa José María Villegas de Guadalajara de Buga. (5 de marzo de 2021).

Institución Educativa José María Villegas de Guadalajara de Buga. Obtenido de

iejosemariavillegasbuga-valle.ed: <http://www.iejosemariavillegasbuga-valle.edu.co/>

Instituto Colombiano para la Evaluación de la Educación Icfes. (17 de marzo de 2021).

Obtenido de icfes.gov.co: <https://www.icfes.gov.co/>

López, C. (enero-junio de 2018). Prototipo de un objeto de aprendizaje en realidad

aumentada para ambientes educativos y colaborativos. *Revista Especializada en*

Ciencia, Tecnología e Ingeniería, 12(1), 65-70.

López, D. (2015). Un modelo de investigación orientado a la implementación de programas

estructurados en ambientes virtuales de aprendizaje. *Revista Pluriversidad*, 15(2),

61-73.

López, G. (2005). *Los Repositorios de Objetos de Aprendizaje como soporte a un entorno*

e-learning. Salamanca: Universidad de Salamanca.

López, R; Nelson, D y Franco, A. (13 de marzo de 2013). *Nuevas formas de enseñar y*

aprender. Obtenido de colombiaaprende.edu.co:

http://www.colombiaaprende.edu.co/html/directivos/1598/article88892.html#h2_1,

Ludewig, C. (12 de marzo de 2014). *Universo y Muestra*. Obtenido de geocities.ws:

http://www.geocities.ws/ucla_investigacion/muestreo.pdf

- Macías, U y Silva, R. (julio-diciembre de 2018). Talleres de escritura mediados por recursos informáticos para la producción de textos argumentativos. *Revista Enunciación*, 23(2), 196-208.
- Marte, E. (2018). Uso de las tecnologías en la educación. *Revista Atlante: Cuadernos de Educación y Desarrollo*.
- Martín, M; Hernández, S y Mendoza, L. (enero-junio de 2017). Ambientes de aprendizaje basados en herramientas web para el desarrollo de competencias TIC en la docencia. *Revista Perspectivas*, 2(1), 97-104.
- Martínez, P; Combita, N y De La Hoz, F. (2018). Mediación de los Objetos Virtuales de Aprendizaje en el Desarrollo de Competencias Matemáticas en Estudiantes de Ingeniería. *Revista Formación Universitaria*, 11(6), 63-74.
- Ministerio de Educación Nacional . (19 de marzo de 2020). *Recomendaciones de adopción de medidas transitorias para garantizar la continuidad de las sesiones previstas en los cuerpos colegiados*. Obtenido de mineduacion.gov.co:
https://www.mineduacion.gov.co/1759/articles-394207_recurso_1.pdf
- Ministerio de Educación Nacional. (6 de junio de 2009). *Objetos Virtuales de Aprendizaje e Informativos*. Obtenido de colombiaaprende.edu.co:
<https://www.colombiaaprende.edu.co/html/directivos/1598/article-172369.html>.
- Ministerio de Educación Nacional. (5 de marzo de 2015). *Caja de Materiales Siempre Día E*. Obtenido de aprende.colombiaaprende.edu.co:
<http://aprende.colombiaaprende.edu.co/siemprediae/86437>

- Ministerio de Educación Nacional. (12 de marzo de 2021). *Educación virtual o educación en línea*. Obtenido de [mineduacion.gov.co](https://www.mineduacion.gov.co):
https://www.mineduacion.gov.co/1759/w3-article-196492.html?_noredirect=1#:~:text=La%20educaci%C3%B3n%20virtual%2C%20tambi%C3%A9n%20llamada,ense%C3%B1anza%20y%20aprendizaje%20el%20ciberespacio.
- Ministerio de Educación Nacional. (3 de marzo de 2021). *Índice Sintético de la Calidad Educativa -ISCE*. Obtenido de [mineduacion.gov.co](https://www.mineduacion.gov.co):
https://www.mineduacion.gov.co/1759/w3-article-397385.html?_noredirect=1
- Morales, M; Gutiérrez, M y Ariza, N. (julio-diciembre de 2016). Guía para el diseño de objetos virtuales de aprendizaje (OVA). Aplicación al proceso enseñanza-aprendizaje del área bajo la curva de cálculo integral. *Revista Científica General José María Córdova*, 14(18), 127-147.
- Ortíz, B. (19 de enero de 2018). *Guía de trabajo para la elaboración del diseño metodológico de la investigación*. Obtenido de [es.scribd](https://es.scribd.com/document/399912441/GUIA-DE-TRABAJO-DISENO-METODOLOGICO):
<https://es.scribd.com/document/399912441/GUIA-DE-TRABAJO-DISENO-METODOLOGICO>
- Ortiz, G. (2015). El constructivismo como teoría y método de enseñanza. *Sophia*, Colección de Filosofía de la Educación(19), 93-110.
- Paredes, D y Sanabria, B. (2015). Ambientes de aprendizaje o ambientes educativos. Una reflexión ineludible. *Revista de Investigaciones UCM*, 15(25), 144-158.

- Parra, E; Peñas, F y Gómez, G. (2017). Objetos virtuales para el aprendizaje autorregulado de estudiantes de terapia ocupacional. *Revista Salud Pública*, 19(6), 760-765.
- Pascuas, R; Jaramillo, M y Verástegui, G. (julio-diciembre de 2015). Desarrollo de objetos virtuales de aprendizaje como estrategia para fomentar la permanencia estudiantil en la educación superior. *Revista EAN*(79), 116-129.
- Peredo, M. (abril-junio de 2007). Reseña de "La formación de lectores avanzados en México. Un proceso en construcción" de F. Reimers, C. Snow, E. Bonilla, A. Carrasco, M.A. Charría y L. Vargas Gil,. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 12(33), 797-804.
- Perera, C y Veciana, P. (enero-junio de 2013). Las TIC como instrumento de mediación pedagógica y las competencias profesionales de los profesores. *Revista Varona*(56), 15-22.
- Pérez, M; Pérez, V; Agudelo, A y Flórez, N. (octubre de 2018). Diseño de un objeto virtual de aprendizaje (OVA) sobre genética basado en los estilos de aprendizaje del modelo de FELDER - SILVERMAN. *Revista Tecné, Episteme y Didaxis*, 1-8.
- Pons, B; Hilera, G y Pagés, A. (agosto de 2011). ISO/IEC 19788 MLR: Un Nuevo Estándar de Metadatos para Recursos Educativos. *IEEE-RITA*, 6(3), 140-145.
- Revelo, S; Collazos, O y Jiménez, T. (2018). El trabajo colaborativo como estrategia didáctica para la enseñanza/aprendizaje de la programación: una revisión sistemática de literatura. *Revista Tecnológicas*, 21(41), 115-134.

- Reyes, R. (2013). *La Mediación Pedagógica*. Obtenido de mamostenangointercultural.weebly.com:
https://mamostenangointercultural.weebly.com/uploads/2/3/4/0/23408540/articulo_mediacion_pedagogica.pdf
- Rodríguez, O y Sosa, N. (octubre de 2018). Interactividad e interacción social: procesos esenciales en educación a distancia. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*(55), 110-127.
- Rodríguez, P. (2019). *Ambientes Virtuales de Aprendizaje: una herramienta para el desarrollo de los procesos cognitivos básicos en la educación media*. Bogotá, D.C: Universidad Pedagógica Nacional.
- Sánchez, M. (2014). Estado del arte de las metodologías y modelos de los Objetos Virtuales de Aprendizaje (OVAS en Colombia. *Revista Entornos*(28), 93-107.
- Schunk, H. (2012). *Teorías del aprendizaje. Una perspectiva educativa*. México: Pearson Educación.
- Sierra, V. (2011). *La educación virtual como favorecedora del aprendizaje autónomo*. Bogotá, D.C: Politécnico Grancolombiano.
- Skinner, F. (1970). *Tecnología de la Enseñanza*. Barcelona: Labor S.A.
- Solano, et al. (julio-diciembre de 2019). Interpretación del hemograma automatizado a través de un OVA: Descripción de la experiencia. *Revista Extramado*, 15(2), 276-285.

- UNESCO. (22 de marzo de 2019). *Recursos educativos abiertos*. Obtenido de es.unesco.org: <https://es.unesco.org/themes/tic-educacion/rea>
- Urrutia, E; Larrea, A; Urrutia, F y San Antonio, T. (2015). Construcción de objetos virtuales de aprendizaje aplicando ingeniería de software. *Maskana*(6), 209-217.
- Valero, V; Palacios, R y González, S. (enero-junio de 2019). Tecnologías de la Información y la Comunicación y los Objetos Virtuales de Aprendizaje: un apoyo a la presencialidad. *Revista Vínculos*, 16(1), 82-91.
- Veytia, B; Lara, V y García, R. (2018). Objetos Virtuales de Aprendizaje en la Educación Superior. *Revista Eikasia*, 209-223.
- Zapata, M. (2014). Ambientes educativos cibermultimediales y el aprendizaje autónomo. *Revista Luciérnaga*, 6(12), 46-53.
- Zarceño, J y Andreu, P. (2015). Las tecnologías, un recurso didáctico que fortalece la autorregulación del aprendizaje en poblaciones excluidas. *Revista Perfiles Educativos*, 37(148), 28-35.

Anexos

Anexo A. Consentimiento informado



UNIMINUTO
Universidad Nacional del Meta
Educación de calidad al alcance de todos
Desde Virtual y a Distancia

**CONSENTIMIENTO INFORMADO
PARA PROYECTO DE INVESTIGACIÓN
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN**

Nombre del proyecto: Aproximación a los Objetos Virtuales de Aprendizaje (OVA) como herramientas de apoyo en el área de Lengua Castellana, para el grado undécimo de la I. E. José María Villegas de la ciudad de Guadalajara de Buga (Valle del Cauca).

Investigadores: Roquelina Rosa Montes Álvarez y José Francisco Murillo Angulo.

Propósito del estudio: Analizar el aporte que pueden tener los Objetos Virtuales de Aprendizaje (OVA) como herramientas didácticas e innovadoras para el mejoramiento del aprendizaje de los estudiantes del grado undécimo de la media técnica en el área de Lengua Castellana.

Participantes del estudio: Los estudiantes del grado undécimo – uno serán los participantes en este proceso de investigación, cabe aclarar, que este estudio es completamente voluntario y los alumnos pueden desistir en cualquier momento de participar, sin que ello traiga consecuencia alguna.

Procedimiento. Se utilizarán instrumentos de recolección de datos como:

- Una entrevista semiestructurada, la cual diagnosticará la posición que tienen los estudiantes del grado undécimo de la media técnica, frente al uso de las herramientas tecnológicas en los diferentes ambientes de aprendizaje.
- Entrevista a un grupo focal del grado undécimo de la media técnica, con el cual se indagará sobre la implementación de los Objetos Virtuales de Aprendizaje (OVA) como estrategia didáctica, para el mejoramiento de las competencias de los estudiantes en el área de Lengua Castellana.
- Por medio de un cuestionario en línea se evaluará el impacto que puede tener el empleo de los Objetos Virtuales de Aprendizaje en los estudiantes del grado undécimo de la media técnica, para el mejoramiento de las competencias en el área de Lengua castellana

Beneficios: Esta investigación tiene como finalidad ofrecer a la Institución Educativa, la posibilidad de mejorar los desempeños de los estudiantes, las

www.uniminuto.edu

prácticas educativas e innovar los ambientes de aprendizaje, a partir de nuevas estrategias pedagógicas donde se incorpore la tecnología, la cual se convierte en aliada de los procesos de enseñanza aprendizaje.

Privacidad y confidencialidad: La información que los participantes darán a los investigadores en el transcurso de este estudio, será utilizado sólo para el avance de esta investigación, como para el beneficio de la misma.

CONSENTIMIENTO

Yo, Delfa Liliana Linais Domínguez, identificada con C.C. No. 29.539.881 de Guacarí en calidad de Bueg de la Institución Educativa José María Villegas de Guadalajara de Buga-Valle del Cauca, doy el consentimiento para que se realice el estudio de investigación por parte de los investigadores: Roquelina Rosa Montes Álvarez, identificada con C.C. No. 64.580.589 de Sincelejo (Sucre) y José Francisco Murillo Angulo con C.C. No. 16.511.672 de Buenaventura (Valle del Cauca); maestrantes del tercer semestre de la Corporación Universitaria Minuto de Dios.

Firma:



Anexo B. Instrumentos

CUESTIONARIO SIMPLE EN LÍNEA

“Percepción de los Objetos Virtuales de Aprendizaje (OVA) en los diferentes Ambientes de Aprendizaje”

A partir de la aplicación del presente cuestionario se pretende evaluar el impacto que tiene el empleo de los Objetos Virtuales de Aprendizaje (OVA) para el mejoramiento de las competencias de los estudiantes del grado undécimo de la media técnica, en el área de Lengua Castellana, de la I. E. José María Villegas de la ciudad de Guadalajara de Buga (Valle del Cauca) Colombia.

Por tal razón le solicitamos resolver el siguiente cuestionario de la manera más sincera y veraz. De ante mano le agradecemos por su participación en este proceso de investigación y en especial en la toma de recolección de información a partir de su experiencia.

Instrucciones: Lea atentamente cada una de las preguntas las cuales están distribuidas por categorías y conteste solo una opción. Es importante aclarar que no existen respuestas correctas o incorrectas.

Datos personales			
Nombre del estudiante:		Grado:	
Fecha:	Edad:	Genero:	
Marque con una equis (X) la opción que considere las más acertada.			
ITEMS	Los Ambientes Virtuales de aprendizaje (AVA)	SI	NO
1. Aprendizaje autónomo	¿Considera usted que el uso de las nuevas tecnologías potencializa los escenarios y entornos interactivos, favoreciendo tanto el aprendizaje autónomo como el independiente y colaborativo?		
2. Aprendizaje colaborativo	Teniendo en cuenta la observación anterior, piensa usted, que al incorporar en el aula de clases, herramientas y recursos tecnológicos, se pueda estimular en los estudiantes habilidades para la resolución de problemas mediante el aprendizaje colaborativo?		
3. Entornos Virtuales	Opina que los Objetos Virtuales de Aprendizaje (OVA) son de gran utilidad en las diferentes metodologías de estudio, como en la modalidad presencial, estudio en casa y en entornos virtuales.		
4. Nativos digitales	El autor Forero (2019) reconoce que los usuarios más activos son aquellos que hacen parte de la comunidad de nativos digitales los cuales nacieron en plena era de la tecnología ¿Considera que a los estudiantes con más habilidades computacionales aprecian aún mejor los objetos de aprendizaje?		
ITEMS	La tecnología como aliada en los procesos de enseñanza aprendizaje.	SI	NO
5. Innovación pedagógica	Considera usted que la integración de las TIC en los OVA vendría siendo una estrategia innovadora, que despierta la curiosidad y estimula la concentración de los estudiantes en actividades específicas.		
6. Mediación tecnológica	Marte (2018) también señala, que el uso de las nuevas tecnologías ha creado entornos más flexibles, como el espacio del establecimiento, la facilidad de acceso a las redes para el aprendizaje ¿Cree que sus compañeros pueden mejorar sus aprendizajes mediados por el uso de los OVAS?		
7. Mediación pedagógica	Como los Objetos Virtuales de Aprendizaje tienen contenidos claros, actividades interactivas y elementos de evaluación que facilitan el aprendizaje del estudiante de acuerdo a sus necesidades académicas, ¿Considera usted que en caso de ausencia del docente se puede aprovechar los Objetos Virtuales de Aprendizaje, para continuar con su proceso de aprendizaje?		

8. Mediación pedagógica virtual	Los autores López, Nelson, Franco (2013) definen al OVA como un mediador pedagógico el cual es construido con el objetivo principal de servir al propósito de aprendizaje. ¿Este tipo de recurso virtual le permite aclarar los conocimientos con respecto al tema y a su aprendizaje?		
ITEMS	Los Objetos Virtuales de Aprendizaje (OVA) como herramientas pedagógicas	SI	NO
9. Estrategia de aprendizaje	Algunos investigadores como Parra, Peñas y Gómez (2017) destacan que los objetos virtuales pueden ser una estrategia de aprendizaje para la comunidad académica, la cual favorece el desarrollo de sus habilidades en el uso de la tecnología, facilitando la articulación de ambientes de aprendizaje en otros espacios y la interacción con otros actores educativos. ¿Usted está de acuerdo con la apreciación anterior?		
10. Experiencia significativa	Parra, Peñas y Gómez (2017) señalan que los estudiantes se ven influenciados de manera positiva por los OVA, ya que establecen un medio para brindarles lo que necesitan del proceso educativo, pero que al final son los mismos aprendices quienes les dan sentido y significado a las actividades desarrolladas (p.764). ¿Considera que el uso de este tipo de recurso educativo, permite adquirir una mejor apropiación de los ejes temáticos?		
11. Aprendizaje significativo	¿Cree que los OVAS como herramientas pedagógicas, se han convertido en un aliado dentro del aula de clase con el fin de apoyar el fortalecimiento de las competencias básicas y la apropiación de los aprendizajes significativos?		

Autores. Roquelina Rosa Montes Álvarez y José Francisco Murillo Angulo, maestrantes en educación de la Corporación Universitaria Minuto de Dios; Año de elaboración 2020.

Justificación teórica y metodológica del presente protocolo: El presente instrumento es un cuestionario de preguntas cerradas simples y categorizadas, qué para Aigner (2005) en su estudio sobre *El cuestionario como instrumento de recolección de información de la técnica de la encuesta social*, “es aquel que solo dan opción a dos respuestas, la afirmativa o la negativa, generalmente si y no, y, en su caso, no sabe o no contesta” otras de las bondades de este tipo de instrumento, es que se puede evaluar y analizar independientemente cada uno de los indicadores o subcategoría de la investigación. (p.11).

Guía de Entrevista: Grupo de Enfoque

“Objetos Virtuales de Aprendizaje como experiencia significativa”

Este instrumento servirá como guía para el desarrollo de la entrevista a un grupo de enfoque, con el fin de analizar el impacto que pueden tener los Objetos Virtuales de Aprendizaje (OVA) como herramientas didácticas e innovadoras; para el mejoramiento del aprendizaje de los estudiantes del grado undécimo de la media técnica, en el área de Lengua Castellana de la Institución Educativas José María Villegas de Guadalajara de Buga (Valle del Cauca) Colombia.

Esta técnica será aplicada a dos grupos de estudiantes, que han sido predeterminados por los resultados en su nivel académico; con el fin de reunir información, como: opiniones, experiencias, emociones, pensamiento y su sentir individual como colectivo, sobre los avances y desaciertos que se han tenido durante la implementación de la unidad didáctica, sobre los diferentes Objetos Virtuales de Aprendizaje que trabajaron en la pasada estrategia pedagógica, que se utilizó en la modalidad virtual o estudio en casa.

Para la aplicación y desarrollo de la presente actividad se realizará de manera virtual, haciendo uso de la comunicación sincrónica a través de la plataforma ZOOM. Cada una de las sesiones serán grabadas en formato MP4 y posteriormente transcritas para su debido análisis.

Tema: Innovación tecnológica en la educación a través de los OVAS.		
Fecha y lugar de encuentro: 30 de octubre del 2020 a través de la plataforma Zoom		
Datos de los participantes		
Nombres y apellidos:		
Edad:	Género: M () F ()	Grado:
Acuerdos de convivencia:		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Mantener el micrófono en silencio, encenderlo salvo si se va a intervenir. 2. Alzar la mano a partir de los emoticones si se desea participar. 3. Intervenir solo en el momento que se le haya asignado su turno. 4. Su intervención debe ser breve, cada participante contará con un límite de 2 minutos por intervención. 5. Mantener una escucha activa, atenta y respetuosa. 6. Se debe ser respetuoso con las intervenciones de los demás participantes. 		
Duración de la sesión:	Hora Inicio: 10:00 a.m.	Hora cierre: 11:00 a.m.
Moderadores:	Roquelina Rosa Montes Álvarez y José Francisco Murillo Angulo.	
Objetivo de la sesión:	Conversar a profundidad en torno a la implementación de una estrategia didáctica e innovadora como lo son los Objetos Virtuales de Aprendizaje (OVA) destacando así; la posición que tienen los jóvenes estudiantes frente al uso de esta nueva estrategia didácticas de aprendizaje.	
Objetivos específicos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Generar interacción de grupo, para construir un significado o referente de manera grupal sobre la implementación de los OVA. 2. Reflexionar sobre algunos temas de importancia relacionados con el uso de los OVA y el mejoramiento de los aprendizajes en el marco del área de Lengua Castellana. 	
Metodología de la sesión:	<p>Primero que todo agradecer a los participantes por su puntualidad e interés en contribuir con los avances para la presente investigación sobre la aproximación en el uso de los Objetos Virtuales de Aprendizaje.</p> <p>Segundo, informarles a los estudiantes participantes sobre la mecánica a utilizar: esta sesión está estructurada en tres fases, las cuales están determinadas por un límite de tiempo, la dinámica parte de una entrevista guiada a nivel personal, luego se realizará un debate de forma grupal y finalizaremos con unas conclusiones de grupo.</p>	

	Por último, se ve la necesidad de aclarar que los datos obtenidos en esta sesión son de uso meramente académico para el avance de esta investigación y que no tendrá repercusión valorativa o de calificación dentro del área de Lengua castellana.	
Fase inicial:	Fase de transición:	Fase de cierre:
<p>Esta primera parte tendrá una duración de 10 minutos, en la cual los estudiantes podrán desarrollar las preguntas de la entrevista de manera individual y por escrito en sus libretas de apuntes.</p> <p>La entrevista será compartida y proyectada desde la pantalla de los docentes moderadores.</p>	<p>Esta segunda fase tendrá una duración de 20 min, en el cual el grupo entrará en discusión, teniendo en cuenta la guía de la entrevista y si en el transcurso de esta, suscitan más interrogantes por parte de los docentes investigadores se aprovechará el momento de disenso para ampliar o concretar las posturas de los participantes.</p>	<p>Esta última fase tendrá una duración de 15 minutos, en este espacio se llegarán a las conclusiones, las cuales se realizarán por parte de los mismos estudiantes.</p> <p>Se tendrán en cuenta los temas a discutir como las posiciones o punto de vista de los mismos participantes.</p>

Guía de entrevista: De acuerdo con su experiencia con el uso de los OVA responda:	
Innovación pedagógica	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>¿Cuál ha sido su percepción con la implementación de Objetos Virtuales de Aprendizaje en su proceso educativo?</i> 2. <i>¿Cree necesario el uso de estrategias didácticas e innovadoras basadas en el uso de la tecnología para el mejoramiento de su aprendizaje? Explique</i> 3. <i>De las actividades propuestas en los OVA cuáles han sido de mayor interés y cuáles considerarías que deben cambiar. Explique ¿por qué?</i>
Mediación tecnológica y pedagógica	<ol style="list-style-type: none"> 4. <i>¿Considera pertinente y adecuada las actividades planteadas a partir de los OVA?</i> 5. <i>Según su estilo y ritmo de aprendizaje, prefiere una clase presencial o una clase virtual mediada por herramientas digitales. Explica tu elección</i> 6. <i>¿Cree que la aplicación de recursos didácticos en el estudio en casa favorece o entorpecen su proceso educativo? Explique.</i>

Aprendizaje significativo	<p>7. <i>¿Considera que ha sido una experiencia significativa reforzar sus aprendizajes a partir del uso de los OVA?</i></p> <p>8. <i>¿Considera usted que las herramientas tecnológicas pueden ser un factor motivador en su proceso de enseñanza - aprendizaje?</i></p> <p>9. <i>Si le tocara resaltar las bondades del estudio en casa, el estudio virtual y la modalidad presencial, ¿qué destacaría de cada una de ellas?</i></p>
---------------------------	--

Autores. Roquelina Rosa Montes Álvarez y José Francisco Murillo Angulo, maestrantes en educación de la Corporación Universitaria Minuto de Dios; Año de elaboración 2020

Este instrumento ha sido diseñado a partir de las indicaciones y recomendaciones que hacen los autores Hernández, Fernández y Baptista (2014) en su texto sobre Metodología de la Investigación 6ª. Edición, quienes definen el grupo de enfoque como: una especie de entrevista grupal con reuniones de pequeños grupos en los cuales se conversarán a profundidad sobre un tema o varios temas en un ambiente relajado e informal (p.408).

Entrevista Semiestructurada

Aproximación a los Objetos Virtuales de Aprendizaje (OVA) como herramienta de apoyo en el área de Lengua Castellana.

MOMENTO ¹	CONTENIDO	DESCRIPCIÓN																			
Apertura ^{II}	Presentación (Investigador 1)	Roquelina Rosa Montes Álvarez, maestrante en Educación de la Corporación Universitaria Minuto de Dios, Especialista en Gerencia Informática y Licenciada en español y Comunicación. Docente de Lengua castellana en los Niveles de Educación Básica Secundaria y Media técnica de la Institución Educativa José María Villegas de Guadalajara de Buga.																			
	Presentación (Investigador 2)	José Francisco Murillo Angulo, maestrante en Educación de la Corporación Universitaria Minuto de Dios Profesional en Salud Ocupacional, Docente de Ciencias naturales en los Niveles de Educación Básica Secundaria y Media técnica del Colegio la Fuente del Saber de Guadalajara de Buga (Valle del Cauca) Colombia?																			
	Tema:	Innovación tecnológica en la educación a través de los OVA's																			
	Marco "problémico":	¿Cómo influyen o aportan los Objetos Virtuales de Aprendizaje (OVA) en el mejoramiento de los desempeños de los estudiantes del grado undécimo de la media técnica, en el área de Lengua Castellana de la Institución Educativa José María Villegas de Guadalajara de Buga (Valle del Cauca) Colombia?																			
	Objetivos	1. Diagnosticar a partir de una entrevista semiestructurada, la posición que tienen los estudiantes del grado undécimo de la media técnica, frente al uso de las herramientas tecnológicas en los diferentes ambientes de aprendizaje.																			
		2. Implementar en un grupo focal del grado undécimo de la media técnica, el uso de Objetos Virtuales de Aprendizaje (OVA) como estrategia didáctica, para el mejoramiento de las competencias de los estudiantes en el área de Lengua Castellana																			
	3. Evaluar por medio de un cuestionario en línea, el impacto que tiene el empleo de los Objetos Virtuales de Aprendizaje en los estudiantes del grado undécimo de la media técnica, para el mejoramiento de las competencias en el área de Lengua castellana.																				
Lista de entrevistados:	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="3">Estudiantes del grado 11-1</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1. Álzate Sánchez María Camila</td> <td>9. Herrera Martínez Liseth Vanessa</td> <td>17. Ramírez Lopera Camila</td> </tr> <tr> <td>2. Bedoya Patiño Angie Lorena</td> <td>10. Ibarra Rivera Sharon Julieth</td> <td>18. Rivadeneira Rodríguez Juan Diego</td> </tr> <tr> <td>3. Bermúdez Aguado Heidi Johana</td> <td>11. Ledesma Daza María Lucía</td> <td>19. Rojas Villegas Giovanni Andrés</td> </tr> <tr> <td>4. Castaño Rincón Santiago</td> <td>12. Machado González Yerly Tatiana</td> <td>20. Ruiz Loaiza Carlos Alberto</td> </tr> <tr> <td>5. Cobo Rincón Alejandro</td> <td>13. Martínez Galeano Santiago</td> <td>21. Valencia Chaverra</td> </tr> </tbody> </table>			Estudiantes del grado 11-1			1. Álzate Sánchez María Camila	9. Herrera Martínez Liseth Vanessa	17. Ramírez Lopera Camila	2. Bedoya Patiño Angie Lorena	10. Ibarra Rivera Sharon Julieth	18. Rivadeneira Rodríguez Juan Diego	3. Bermúdez Aguado Heidi Johana	11. Ledesma Daza María Lucía	19. Rojas Villegas Giovanni Andrés	4. Castaño Rincón Santiago	12. Machado González Yerly Tatiana	20. Ruiz Loaiza Carlos Alberto	5. Cobo Rincón Alejandro	13. Martínez Galeano Santiago	21. Valencia Chaverra
Estudiantes del grado 11-1																					
1. Álzate Sánchez María Camila	9. Herrera Martínez Liseth Vanessa	17. Ramírez Lopera Camila																			
2. Bedoya Patiño Angie Lorena	10. Ibarra Rivera Sharon Julieth	18. Rivadeneira Rodríguez Juan Diego																			
3. Bermúdez Aguado Heidi Johana	11. Ledesma Daza María Lucía	19. Rojas Villegas Giovanni Andrés																			
4. Castaño Rincón Santiago	12. Machado González Yerly Tatiana	20. Ruiz Loaiza Carlos Alberto																			
5. Cobo Rincón Alejandro	13. Martínez Galeano Santiago	21. Valencia Chaverra																			

Aproximación a los Objetos Virtuales de Aprendizaje (OVA) como herramienta de apoyo en el área de Lengua Castellana.

		6. Flórez Castrillón Verónica 7. Gamboa Riascos Jeison Steven 8. González Feria Jhojan Steven	14. Montoya Sánchez Tatiana Carolina 15. Niño Sánchez Luis Mateo 16. Pizarro Zapata Andrea	Jhon Sebastián 22. Vaquero Viafara Jhonatan Steven 23. Villafañe Orozco Kevin
	Acuerdos y Pactos:	<ul style="list-style-type: none"> • Autorización o consentimiento por escrito, por parte de los padres de familia o acudientes para grabar y utilizar de manera contextualizada los testimonios de los estudiantes en el proceso de investigación. • El entrevistado tendrá acceso a toda la información que derive de la entrevista (audios, transcripciones) en el momento que lo requiera. • Al terminar el trabajo de investigación, el entrevistado tendrá a su disposición el estudio y conclusiones que se produzca. • El entrevistador estará en disposición del sector entrevistado para llevar a cabo charlas o conferencias de socialización del trabajo de investigación. 		
Orientación ⁱⁱⁱ	Importancia y relevancia de las entrevistas	<ul style="list-style-type: none"> • La utilización de los datos recolectados a partir de esta entrevista, serán para el análisis de la información en busca de indagar sobre el comportamiento y las prácticas de los diferentes actores, frente al uso de las herramientas tecnológicas en los diferentes ambientes de aprendizaje. • Los datos que arroje esta entrevista serán exclusivamente de uso académico y para el beneficio de los procesos de aprendizaje del grado undécimo uno, como para el avance de esta investigación. 		
Objeto ^{iv}	Tema: Categorías Los Ambientes Virtuales de Aprendizaje (AVA)	Subcategorías	Preguntas	
		1. Aprendizaje autónomo	Para los autores Feria y Zúñiga (2016) en su estudio sugiere que una de las formas de promover el aprendizaje autónomo es a través de los Objetos Virtuales de Aprendizaje, dado que estos pueden adaptarse a los diferentes estilos de formación de los estudiantes (p.68) ¿cuánto tiempo a la semana dedica usted para fortalecer su aprendizaje autónomo y qué tipo de herramientas tecnológicas utiliza?	
		2. Aprendizaje colaborativo	El aprendizaje colaborativo es un trabajo realizado por dos o más estudiantes, donde todos comparten y se responsabilizan para lograr las metas. Estas se logran cuando cada uno de los integrantes aportan sus habilidades y	

Aproximación a los Objetos Virtuales de Aprendizaje (OVA) como herramienta de apoyo en el área de Lengua Castellana.

La tecnología como aliada en los procesos de enseñanza aprendizaje Los Objetos Virtuales de Aprendizaje (OVA) como herramientas pedagógicas		conocimientos, tal como lo recuerda (Veytia, Lara y García, 2018, p.215) ¿Usted hace uso del aprendizaje colaborativo y qué estrategias utilizan para cumplir con sus responsabilidades académicas?
	3. Entornos virtuales	En cierta medida, López (2015) señala que es recomendable que en los entornos virtuales se utilicen diversos recursos tecnológicos; pero que no se pierda la esencia de enseñar y aprender más que de la simple utilización de recursos virtuales. (p.69) De acuerdo a lo anterior ¿Los docentes hacen uso de objetos de aprendizaje en la modalidad presencial y virtual? ¿Cuáles?
	4. Nativos digitales	Independientemente de la modalidad educativa ya sea presencial o virtual Forero (2019) indica que los usuarios más activos son aquellos estudiantes que hacen parte de la comunidad de nativos digitales (p.22). En este caso en su papel como estudiante ¿Considera importante poseer habilidades tecnológicas dentro de su proceso de aprendizaje? ¿Por qué?
	1. Innovación pedagógica	Farfán (2018) sugiere que el docente tiene un papel fundamental en la creación de los ambientes virtuales de aprendizaje y que a partir de estos motiven al estudiante a lo largo del proceso formativo (p.26). Con relación a lo anterior, describe ¿cómo es una clase presencial en un día normal de colegio? ¿Qué aspectos cambiaría para que esta fuera más interesante y motivadora para todo el grupo?
	2. Mediación tecnológica	Forero (2019) considera que los ambientes virtuales de aprendizaje son entornos mediados por la tecnología los cuales permiten la interacción entre estudiantes y docentes (p.3) ¿Usted hace uso de nuevas herramientas tecnológicas para el desarrollo de tareas y actividades académicas? ¿Cuáles?
	3. Mediación pedagógica virtual	Según Paredes y Sanabria (2015) el docente acompaña, media al estudiante en su proceso de aprendizaje y retroalimenta a los estudiantes en sus procesos de formación, de igual forma, conduce el aprendizaje individual y grupal (p.154) Teniendo en cuenta los dicho anteriormente ¿su docente realiza proceso de acompañamiento? Explique ¿de qué manera lo hace?
	1. Estrategias pedagógicas	Para los autores Martín, Hernández y Mendoza (2017) realizan una nueva reflexión sobre un nuevo entorno educativo en donde los docentes adoptan estrategias pedagógicas a partir del uso de las tecnologías aplicadas en ambientes educativo. (p.97) por lo anterior mencionado, los docentes crean y proponen espacios interactivos mediados por las tecnologías? ¿Cuál es tu

Aproximación a los Objetos Virtuales de Aprendizaje (OVA) como herramienta de apoyo en el área de Lengua Castellana.

	se respetará la opinión y la confidencialidad de la información suministrada por el entrevistado.
--	---

Fuente: Semillero Desarrollo, políticas públicas y anticorrupción. **Diseño metodológico:** Espinel, Y. (2011) Entre el optimismo y la incertidumbre. Estudio sobre la política pública distrital de comunicación comunitaria -PPDCC- (2003-2009), pp. 138-140, Ed. UNIMPAHU, Bogotá, Colombia. (ISBN 978-958-8657-06-6)

Justificación teórica y metodológica del presente protocolo: "Partamos de la premisa de que más que preguntar nos interesó conversar. El conocimiento es una producción social y éste, al ser social, está basado en una interacción comunicativa. En otras palabras, una conversación contribuye al proceso de producción de conocimiento³. Esto es fundamental en ciencias sociales, puesto que una relación dialógica es mejor cuando se conversa que cuando se pregunta.^{vi} (...) A partir de estos criterios se construyó un protocolo para el desarrollo de las entrevistas semi-estructuradas (charlas). Estas conversaciones contaron con unos momentos, unos temas, unas líneas de diálogo y unas preguntas para centrar el debate y precisar aspectos. La noción de momento es fundamentado por los criterios dados por van Dijk (1983). A propósito de ello, la conversación, según este autor, citado por Oxman, "posee una estructura esquemática básica que comprende los siguientes momentos: 1) apertura⁵, 2) orientación⁶, 3) objeto de la conversación⁷, 4) conclusión⁸ y 5) terminación⁹. Si bien este autor toma como ejemplo la conversación informal, es posible aplicar la estructura que propone a una actividad conversacional como la entrevista" (1998, p. 67)." (Espinel, Y. 2011, pp. 138-140)

³ La conversación, según Van Dijk (1983:277-9), posee una estructura esquemática básica que comprende los siguientes momentos: (1) apertura, (2) orientación, (3) objeto de la conversación, (4) conclusión y (5) terminación. Si bien este autor toma como ejemplo la conversación informal, es posible aplicar la estructura que propone a una actividad conversacional como la entrevista." (Oxman, 1998, p. 67)

⁴ "Por lo general, precede la interacción en sí. A la entrevista propiamente dicha se llega tras concretar una cita, en la que el investigador se presenta a sí mismo como parte de un equipo. El protocolo con el que se trabaja comienza por una consigna a los fines de uniformizar esta instancia, que cada investigador actualiza en función de la situación de enunciación." (Oxman, 1998, p. 68)

⁵ "El objetivo de este momento es, según Van Dijk, despertar y/o controlar el interés. En el caso de la entrevista de investigación, este objetivo también se halla presente desde la apertura." (Oxman, 1998, p. 68)

⁶ "Para Van Dijk, el objeto es la base para la función pragmática de la conversación y consiste en qué es lo que ambos participantes quieren decirse. Ahora bien, aunque el objeto se presenta en la consigna, en el caso de la entrevista de investigación el entrevistado va conociéndolo a medida que se desarrolla el protocolo." (Oxman, 1998, p. 70)

⁷ "La conclusión consiste en el cierre de cada uno de los temas abordados, por lo que una misma conversación puede presentar este momento, como también los dos anteriores, recursivamente. Orientación, objeto y cierre están pautados en el protocolo de mi trabajo de campo, pero, como se trata de entrevistas semiabiertas, tienen lugar desplazamientos temáticos, con el consiguiente desplazamiento de las conclusiones. La última conclusión del protocolo comprende los datos personales del entrevistado en relación al servicio en donde se desempeña: años de servicio, instancias de formación, cargo, etc." (Oxman, 1998, p. 70)

⁸ "Es el momento de evaluación, agradecimiento y cierre del encuentro. Aquí es donde el investigador, por ejemplo, agradece la colaboración en el proyecto. Este momento, que el grabador no siempre registra, puede resultar altamente significativo, ya que allí suele evaluarse la entrevista como proceso..." (Oxman, 1998, p. 70)

⁹ El aporte del entrevistado contribuye a construir conocimiento alrededor del tema y además, es importante escuchar y registrar la voz de los actores comprometidos en el tema en el marco de una investigación social.

Anexo C. Validación de instrumentos

DEPARTAMENTO DE INVESTIGACIÓN

Estimado Validador:

Me es grato dirigirme a usted, a fin de solicitar su inapreciable colaboración como experto para validar el instrumento anexo, el cual será aplicado a los estudiantes del grado undécimo de la I. E. José María Villegas de Guadalajara de Buga (Valle del Cauca). Seleccionado, por cuanto considero que sus observaciones y subsecuentes aportes serán de gran utilidad.

El presente instrumento tiene como finalidad recoger información directa para la investigación que se realiza en los actuales momentos, titulado: *Aproximación a los Objetos Virtuales de Aprendizaje (OVA) como herramienta de apoyo en el área de Lengua Castellana, para el grado undécimo de la media técnica, de la Institución Educativa José María Villegas de la ciudad de Guadalajara de Buga (Valle del Cauca).*

Esto con el objeto de presentarla como requisito para obtener el título de:

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

Para efectuar la validación del instrumento, usted deberá leer cuidadosamente cada enunciado y sus correspondientes alternativas de respuesta, en donde se pueden seleccionar una, varias o ninguna alternativa de acuerdo al criterio personal y profesional del actor que responda al instrumento. Por otra parte, se le agradece cualquier sugerencia relativa a redacción, contenido, pertinencia y congruencia u otro aspecto que se considere relevante para mejorar el mismo.

Gracias por su aporte

VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

Aproximación a los Objetos Virtuales de Aprendizaje (OVA) como herramientas de apoyo en el área de Lengua Castellana, para el grado undécimo de la media técnica, de la I. E. José María Villegas de la ciudad de Guadalajara de Buga (Valle del Cauca).

Objetivo general

Analizar el impacto que pueden tener los Objetos Virtuales de Aprendizaje (OVAS) como herramientas didácticas e innovadoras; para el mejoramiento de las competencias de los estudiantes del grado undécimo de la media técnica, en el área de Lengua Castellana de la Institución Educativas José María Villegas de Guadalajara de Buga (Valle del Cauca).

Objetivos específicos

- Diagnosticar a partir de una entrevista semiestructurada, la posición que tienen los estudiantes del grado undécimo de la media técnica, frente al uso de las herramientas tecnológicas en los diferentes ambientes de aprendizaje.
- Implementar en un grupo focal del grado undécimo de la media técnica, el uso de Objetos Virtuales de Aprendizaje (OVA) como estrategia didáctica, para el mejoramiento de las competencias de los estudiantes en el área de Lengua Castellana.
- Evaluar por medio de un cuestionario en línea, el impacto que tiene el empleo de los Objetos Virtuales de Aprendizaje en los estudiantes del grado undécimo de la media técnica, para el mejoramiento de las competencias en el área de Lengua Castellana.

Pregunta de investigación

¿Cómo influyen o aportan los Objetos Virtuales de Aprendizaje (OVA's) en el mejoramiento de los desempeños de los estudiantes del grado undécimo de la media técnica, en el área de Lengua Castellana de la Institución Educativa José María Villegas de Guadalajara de Buga (Valle del Cauca) Colombia?

A continuación, se damos a conocer la tabla de categorización, la cual viene siendo la guía para esta investigación.

Tabla 1. *Categorización*

Objetivos específicos	Categorías de investigación	Subcategorías	Instrumentos
Objetivo 1. Diagnosticar a partir de una entrevista semiestructurada, la posición que tienen los estudiantes del grado undécimo de la media técnica, frente al uso de las herramientas tecnológicas en los diferentes ambientes de aprendizaje.	Los Ambientes Virtuales de Aprendizaje (AVA)	Aprendizaje autónomo Aprendizaje colaborativo Entornos virtuales Nativos digitales	Entrevista semiestructurada
Objetivo 2. Implementar en un grupo focal del grado undécimo de la media técnica, el uso de Objetos Virtuales de Aprendizaje (OVA) como estrategia didáctica, para el mejoramiento de las competencias de los estudiantes en el área de Lengua Castellana.	La tecnología como aliada en los procesos de enseñanza aprendizaje.	Innovación pedagógica Mediación tecnológica Mediación pedagógica virtual	Grupos de enfoque con estudiantes del grado undécimo.
Objetivo 3. Evaluar por medio de un cuestionario en línea, el impacto que tiene el empleo de los Objetos Virtuales de Aprendizaje en los estudiantes del grado undécimo de la media técnica, para el mejoramiento de las competencias en el área de Lengua castellana	Los Objetos Virtuales de Aprendizaje (OVA) como herramientas pedagógicas.	Estrategias de aprendizaje Experiencia significativa Aprendizaje significativo	Cuestionario en línea

Nota. Tabla 1. Descripción de las categorías y subcategorías de investigación. Fuente: elaboración propia.

JUICIO DE EXPERTO SOBRE LA PERTINENCIA DEL INSTRUMENTO

INSTRUMENTO A: Entrevista semiestructurada

INSTRUCCIONES:

Coloque en cada casilla la letra correspondiente al aspecto cualitativo que le parece que cumple cada Ítem y alternativa de respuesta, según los criterios que a continuación se detallan.

E= Excelente / B= Bueno / M= Mejorar / X= Eliminar / C= Cambiar

Las categorías para evaluar son: Redacción, contenido, congruencia y pertinencia. En la casilla de observaciones puede sugerir el cambio o correspondencia.

No.	PREGUNTAS		OBSERVACIONES
Nº	Subcategoría	Item	
1	Aprendizaje autónomo	E	Cumple muy satisfactoriamente con criterios de calidad en redacción, contenido, congruencia y pertinencia.
2	Aprendizaje colaborativo	E	Cumple muy satisfactoriamente con criterios de calidad en redacción, contenido, congruencia y pertinencia.
3	Entornos virtuales	E	Cumple muy satisfactoriamente con criterios de calidad en redacción, contenido, congruencia y pertinencia.
4	Nativos digitales	E	Cumple muy satisfactoriamente con criterios de calidad en redacción, contenido, congruencia y pertinencia.
1	Innovación pedagógica	B	Cumple muy satisfactoriamente con criterios de calidad en redacción, contenido, congruencia y pertinencia.
2	Mediación tecnológica	E	Cumple muy satisfactoriamente con criterios de calidad en redacción, contenido, congruencia y pertinencia.
3	Mediación pedagógica virtual	E	Cumple muy satisfactoriamente con criterios de calidad en redacción, contenido, congruencia y pertinencia.
1	Estrategias pedagógicas	B	Están bien planteadas las preguntas en relación con las categorías y subcategorías.
2	Experiencia significativa	B	Están bien planteadas las preguntas en relación con las categorías y subcategorías.
3	Aprendizaje significativo	B	Están bien planteadas las preguntas en relación con las categorías y subcategorías.
1	conclusiones	E	Cumple muy satisfactoriamente con criterios de calidad en redacción, contenido, congruencia y pertinencia.

Evaluado por:

Nombre y Apellido: YEILOR RAFAEL ESPINEL TORRES

C.C.: 88.236.126 **Firma:** _____



CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Yo, YEILOR RAFAEL ESPINEL TORRES, titular de la Cédula de Ciudadanía No. 88.236.126, de profesión POLITÓLOGO, ejerciendo actualmente como DOCENTE E INVESTIGADOR UNIVERSITARIO, en la Institución UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación del Instrumento (Entrevista semiestructurada), a los efectos de su aplicación al personal que labora en la I. E. José María Villegas de Guadalajara de Buga (Valle del Cauca).

Luego de hacer las observaciones pertinentes, puedo formular las siguientes apreciaciones.

	DEFICIENTE	ACEPTABLE	BUENO	EXCELENTE
Congruencia de Ítems				X
Amplitud de contenido			X	
Redacción de los Ítems				X
Claridad y precisión				X
Pertinencia				X

En Bogotá, a los 7 días del mes de octubre del 2020


 Firma

JUICIO DE EXPERTO SOBRE LA PERTINENCIA DEL INSTRUMENTO

INSTRUMENTO B: Grupo de Enfoque

INSTRUCCIONES:

Coloque en cada casilla la letra correspondiente al aspecto cualitativo que le parece que cumple cada Ítem y alternativa de respuesta, según los criterios que a continuación se detallan.

E= Excelente / B= Bueno / M= Mejorar / X= Eliminar / C= Cambiar

Las categorías a evaluar son: Redacción, contenido, congruencia y pertinencia. En la casilla de observaciones puede sugerir el cambio o correspondencia.

PREGUNTAS		ALTERNATIVAS					OBSERVACIONES
Nº	Item	E	B	M	X	C	
1			X				
2			X				
3			X				
4			X				
5			X				
6			X				
7			X				
8			X				Debe quedar grabado el consentimiento de los participantes en la entrevista, así como escribir en el Chat "Acepto, Sí, de chat, de acuerdo"
9					X		Sugiero disminuir el número de preguntas, una por fase, ya que su función es profundizar sobre los aspectos mencionados y abordar las 9 preguntas por el número de estudiantes se extiende la jornada considerablemente y el objetivo es que ellos puedan manifestar ampliamente sus percepciones.

Evaluado por:

Nombre y Apellido: Adriana Quimbayo Feria

C.C.: 52.896.395 Firma: ADRIANA QUIMBAYO FERIA

**JUICIO DE EXPERTO SOBRE LA PERTINENCIA DEL INSTRUMENTO
INSTRUMENTO B: Grupo de Enfoque**



CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Yo, **Adriana Quimbayo Feria**, titular de la Cédula de Ciudadanía No.52.896.395, de profesión Psicóloga, ejerciendo actualmente como Docente - Investigadora, en la Corporación Universitaria Minuto de Dios – UNIMINUTO.

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación del Instrumento (Grupo de Enfoque), a los efectos de su aplicación al personal que labora en Institución Educativa José María Villegas de Guadalajara de Buga (Valle del Cauca).

Luego de hacer las observaciones pertinentes, puedo formular las siguientes apreciaciones.

	DEFICIENTE	ACEPTABLE	BUENO	EXCELENTE
Congruencia de Ítems			X	
Amplitud de contenido			X	
Redacción de los Ítems			X	
Claridad y precisión			X	
Pertinencia			X	

En Bogotá D.C., a los 10 días del mes de octubre del 2020

ADRIANA QUIMBAYO FERIA

Firma

DEPARTAMENTO DE INVESTIGACIÓN

JUICIO DE EXPERTO SOBRE LA PERTINENCIA DEL INSTRUMENTO

INSTRUMENTO B: Grupo de Enfoque

INSTRUCCIONES:

Coloque en cada casilla la letra correspondiente al aspecto cualitativo que le parece que cumple cada Ítem y alternativa de respuesta, según los criterios que a continuación se detallan.

E= Excelente / B= Bueno / M= Mejorar / X= Eliminar / C= Cambiar

Las categorías a evaluar son: Redacción, contenido, congruencia y pertinencia. En la casilla de observaciones puede sugerir el cambio o correspondencia.

PREGUNTAS		ALTERNATIVAS					OBSERVACIONES
Nº	Item	E	B	M	X	C	
1		x					
2		x					
3		x					
4		x					
5				X			Mejorar la redacción para en este Item, ya que al hablar de clases virtuales se encuentra implícita la palabra digital
6		x					
7		x					
8		x					
9					x	X	No tiene una redacción adecuada. Además, está fuera de texto en el factor de aprendizaje significativo, se sugiera omitirlo o cambiarlo.

Evaluado por:

Nombre y Apellido: Edwin Romero Cuero

C.C.: 16512197 Firma:

Edwin Romero Cuero



CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Yo, Edwin Romero Cuero, titular de la Cédula de Ciudadanía No. 16512197, de profesión Licenciado en Matemáticas y Computación, ejerciendo actualmente como Docente, en la Institución Universidad del Quindío.

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación del Instrumento (Grupo de Enfoque), a los efectos de su aplicación al personal que labora en

_____.

Luego de hacer las observaciones pertinentes, puedo formular las siguientes apreciaciones.

	DEFICIENTE	ACEPTABLE	BUENO	EXCELENTE
Congruencia de Ítems			X	
Amplitud de contenido			X	
Redacción de los Ítems			X	
Claridad y precisión			X	
Pertinencia				x

En Armenia, a los 16 días del mes de octubre del 2020



Firma

DEPARTAMENTO DE INVESTIGACIÓN

Estimado Validador:

Me es grato dirigirme a usted, a fin de solicitar su inapreciable colaboración como experto para validar el instrumento anexo, el cual será aplicado a los estudiantes del grado undécimo de la I. E. José María Villegas de Guadalajara de Buga (Valle del Cauca). Seleccionado, por cuanto considero que sus observaciones y subsecuentes aportes serán de gran utilidad.

El presente instrumento tiene como finalidad recoger información directa para la investigación que se realiza en los actuales momentos, titulado:

Aproximación a los Objetos Virtuales de Aprendizaje (OVA) como herramienta de apoyo en el área de Lengua Castellana, para el grado undécimo de la media técnica, de la Institución Educativa José María Villegas de la ciudad de Guadalajara de Buga (Valle del Cauca).

Esto con el objeto de presentarla como requisito para obtener el título de:

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

Para efectuar la validación del instrumento, usted deberá leer cuidadosamente cada enunciado y sus correspondientes alternativas de respuesta, en donde se pueden seleccionar una, varias o ninguna alternativa de acuerdo al criterio personal y profesional del actor que responda al instrumento. Por otra parte, se le agradece cualquier sugerencia relativa a redacción, contenido, pertinencia y congruencia u otro aspecto que se considere relevante para mejorar el mismo.

Gracias por su aporte

JUICIO DE EXPERTO SOBRE LA PERTINENCIA DEL INSTRUMENTO

INSTRUMENTO C: Cuestionario en Línea

INSTRUCCIONES:

Coloque en cada casilla la letra correspondiente al aspecto cualitativo que le parece que cumple cada Ítem y alternativa de respuesta, según los criterios que a continuación se detallan.

E= Excelente / B= Bueno / M= Mejorar / X= Eliminar / C= Cambiar

Las categorías a evaluar son: Redacción, contenido, congruencia y pertinencia. En la casilla de observaciones puede sugerir el cambio o correspondencia.

PREGUNTAS		OBSERVACIONES
Nº	Item	
1	B	Recomendaría el ‘usted’ para toda acción. “Cree que el uso / Piensa que al / Opina que...” ¿Por qué, si se está contemplando lo autónomo, se incluye en esta pregunta lo colaborativo? Si se emplea “tanto”, debería también incluirse el “como”. “... favoreciendo tanto el aprendizaje autónomo, como el independiente y colaborativo?”
2	M	Si es una pregunta, debe llevar los signos de interrogación. “clases herramienta” / “clases, herramientas” “recursos tecnológico” / “recursos tecnológicos”
3	B	Hace falta el punto final.
4	B	
5	B	“actividades específica” o “actividades específicas”
6	B	“aprendizajes mediado” o “aprendizajes mediados”
7	B	“Cómo” no debe ir con tilde.
8	B	
9	B	
10	B	“estudiantes se ven influenciado” o “estudiantes se ven influenciados”
11	E	

Evaluado por:

Nombre y Apellido: Francisco A. Cristancho Rojas

C.C.: 79.791.080 de Bogotá

Firma:





CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Yo, **Francisco Andrés Cristancho Rojas**, titular de la Cédula de Ciudadanía No. **79.791.080 de Bogotá**, de profesión **Comunicador Social – Periodista**, ejerciendo actualmente como **profesor de Cátedra**, en la Institución **Uninpahu**.

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación del Instrumento (Cuestionario en Línea), a los efectos de su aplicación al personal que labora en

_____.

Luego de hacer las observaciones pertinentes, puedo formular las siguientes apreciaciones.

	DEFICIENTE	ACEPTABLE	BUENO	EXCELENTE
Congruencia de Ítems			X	
Amplitud de contenido				X
Redacción de los Ítems		X		
Claridad y precisión			X	
Pertinencia			X	

En Bogotá D.C., a los 13 días del mes de octubre del 2020



 Firma

DEPARTAMENTO DE INVESTIGACIÓN

JUICIO DE EXPERTO SOBRE LA PERTINENCIA DEL INSTRUMENTO

INSTRUMENTO C: Cuestionario en Línea

INSTRUCCIONES:

Coloque en cada casilla la letra correspondiente al aspecto cualitativo que le parece que cumple cada Ítem y alternativa de respuesta, según los criterios que a continuación se detallan.

E= Excelente / **B**= Bueno / **M**= Mejorar / **X**= Eliminar / **C**= Cambiar

Las categorías a evaluar son: Redacción, contenido, congruencia y pertinencia. En la casilla de observaciones puede sugerir el cambio o correspondencia.

PREGUNTAS		OBSERVACIONES
Nº	Item	
1	E	Cambiar “Crees” por Considera usted u otro que permite dirigirse al estudiante de manera informal
2	E	Cambiar “Piensas” teniendo en cuenta la observación anterior
3	E	“Cambiar “opinas”
4	E	Cambiar “Consideras, de otro lado “Sería relevante aclarar que significa el término “nativo digital” en el cuestionario para tener claridad sobre la pregunta
5	E	Cambiar “opinas” por considera usted ...
6	E	Sería importante aclarar que significa “entornos más flexibles”, porque en muchas ocasiones el estudiante asume el concepto de flexibilidad acorde a sus intereses
7	B	Se debe tener cuidado como se redacta la pregunta como tal “consideras que al final estos puedan reemplazar en algún momento al docente”, sugiero cambiar por ¿Considera usted que en caso de ausencia del docente se puede aprovechar los Objetos Virtuales de Aprendizaje, para continuar con su proceso de aprendizaje?
8	E	
9	E	
10	E	Sugiero cambiar la palabra “temas” por ejes temáticos
11	E	

Nota: En la redacción en algunas preguntas se utilizan expresiones usando verbos conjugados en segunda persona “tutea” y en otras no. Es importante que en la redacción de las preguntas se utilice solo una forma de expresión.

Evaluado por:

Nombre y Apellido: Adielá Carvajal Arboleda

C.C.: 24603027 **Firma:** Adielá Carvajal A.



CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Yo, Adiel Carvajal Arboleda, titular de la Cédula de Ciudadanía No 24603027, de Circasia Quindío de profesión Docente, ejerciendo actualmente como Docente del área de Filosofía y Ciencias Sociales, en la Institución Educativa Sagrado Corazón de Jesús del municipio de Filandia Quindío, Docente Catedrática Maestría en Prevención de Riesgos Laborales de la Universidad del Quindío.

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación del Instrumento (Cuestionario en Línea), a los efectos de su aplicación a los alumnos del grado undécimo de la Institución educativa José María Villegas de la ciudad de Guadalajara de Buga (Valle del cauca).

Luego de hacer las observaciones pertinentes, puedo formular las siguientes apreciaciones.

	DEFICIENTE	ACEPTABLE	BUENO	EXCELENTE
Congruencia de Ítems				X
Amplitud de contenido				X
Redacción de los Ítems			X	
Claridad y precisión			X	
Pertinencia				X

En Circasia, Quindío, a los 20 días del mes de octubre del 2020

Adiel Carvajal A.

Firma

Anexo D. Evidencias de trabajo de campo

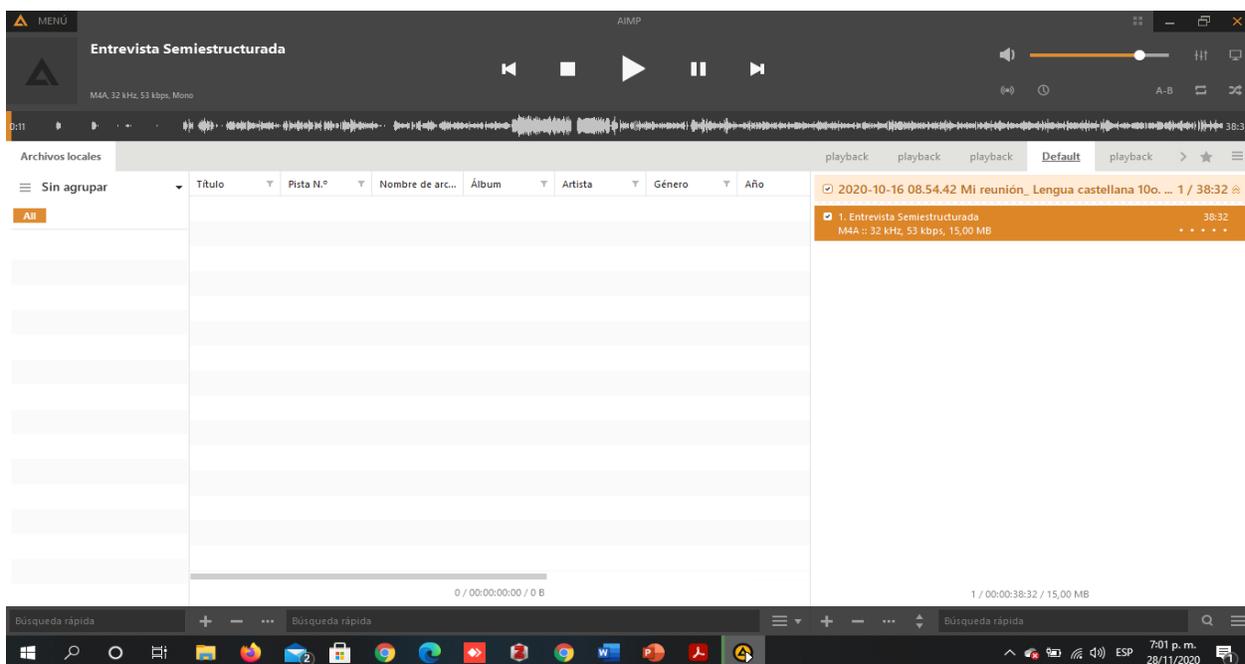


Figura 1

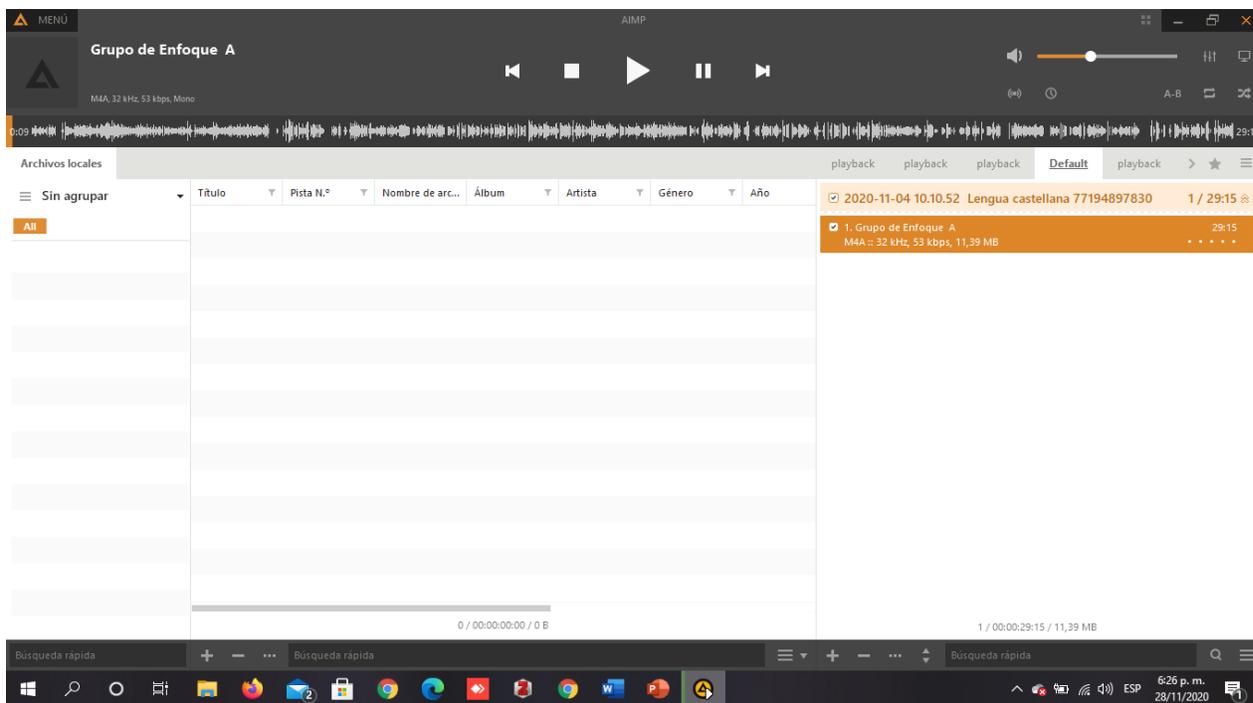


Figura 2

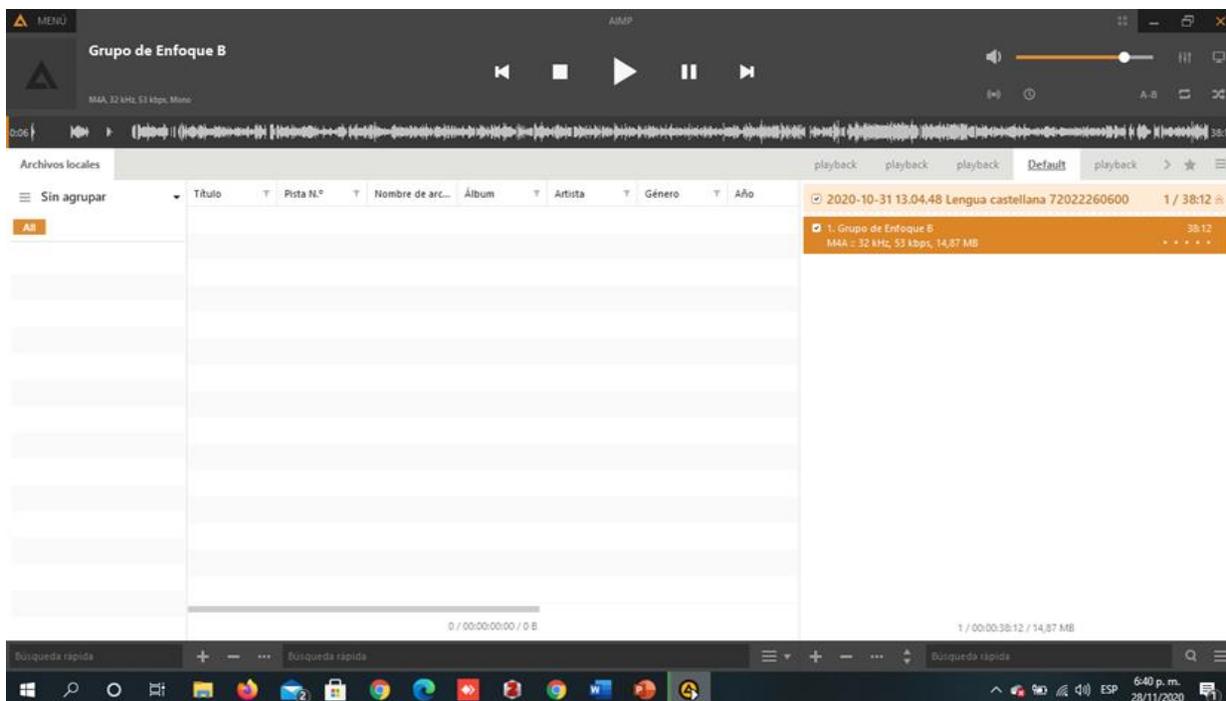


Figura 3

Anexo E. Matriz de análisis categorial

Matriz de sistematización - Excel

ROQUELINA R. MONTES ALVAREZ

Huertas y Rodríguez (2017) realizaron una propuesta de aprendizaje con contenidos educativos como cuadernos digitales, con el cual buscan ofrecer una posibilidad de

	C	D	E	F	G	H	I	J
1	Aprendizaje autónomo	1. ¿Cuánto tiempo a la semana dedica usted para fortalecer su aprendizaje autónomo y qué tipo de herramientas tecnológicas utiliza?	YTMG: emplea 5 horas a la semana para fortalecer su aprendizaje autónomo (una hora al día).	J SVC: Emplea más o menos entre 5 y 6 horas a la semana.	SJR: el tipo de herramientas que utiliza es el computador, pero con más frecuencia el celular por lo que es más práctico para mantenerse en contacto con los compañeros.		Feria y Zúñiga (2018) realizaron un estudio sobre la incidencia de los Objetos Virtuales de Aprendizaje (OVA) en el proceso de autonomía del estudiante, en el cual destacan que el término autonomía vendría a coincidir con el concepto de autonomía que el docente tiene fundamental en la creación de Ambientes de Virtuales de Aprendizaje y que a través de ellos motiven al estudiante a lo	
2	Aprendizaje colaborativo	2. ¿Usted hace uso del aprendizaje colaborativo y qué estrategias utilizan para cumplir con sus responsabilidades académicas?	J SVC: straciona usar el aprendizaje colaborativo con el grupo de trabajo de proyecto de grado y la estrategia que utiliza es juntar opiniones de cada uno de los integrantes y sacar la conclusión de los puntos que se	MCAC: para realizar las exposiciones, se reúnen a través del chat de WhatsApp y comparten sus opiniones.	VFC: Planear la exposición y cada quien se distribuyen los temas a investigar.	YTMG: Para el evento de Fiestas, se reunieron de manera presencial, cada quien daba su aporte y realizaron la actividad, todos colaboraron en ese momento, para sacar adelante la actividad.	YTMG: Para las asesorías de química, se reúnen junto con la docente por llamadas virtuales, esta resuelve las dudas y el resto de estudiantes comparten sus ideas y la manera de cómo entenderlo.	"La colaboración es un mc pedagógico basado en el constructivismo social y se bases en las teorías de Vygotsky quien considera que el su responsable de su propio
3	Entornos virtuales	3. ¿Los docentes hacen uso de objetos de aprendizaje en la modalidad presencial y virtual? ¿Cuáles?	YTMG: Los docentes utilizan mucho lo que son los videos y las presentaciones en Power Point, para explicar las clases y Word para las presentaciones de guías y para que los estudiantes realicen trabajos	YTMG: Los docentes utilizan diferentes plataformas para dictar las clases, como lo son: Zoom y Meet y para compartir el material de estudio, utilizan Classroom y Edmodo.	VFC: Siguen utilizando herramientas como Power Point, Word, Excel, Publisher y Pantom.	TCMS: y para actividades interactivas como juegos (gamificaciones) plataformas gratuitas como Educaplay, Kahoot y Genially.	J SVC: para mantenerse en contacto con los docentes utilizan la red social WhatsApp.	
4	Nativos digitales	4. ¿Considera importante poseer habilidades tecnológicas dentro de su proceso de aprendizaje? ¿Por qué?	YTMG: Les ayuda a entender y a desarrollar las mismas actividades que dejan en clase.	J SVC: A la hora de hacer los trabajos (diferes se pueden realizar con mayor facilidad.	J SVC: muchas veces se aprende más por internet, aunque reconoce que no es muy buena como la tecnología, pero se debe utilizar cuando tiene dificultades le toca ayudarse con videos tutoriales por YouTube.			Foreiro (2018) este consider los Ambientes Virtuales de Aprendizaje como herramientas que permiten la interacción entre estudiantes docentes; además, afirma
5	Innovación pedagógica	5. ¿cómo es una clase presencial en un día normal de colegio? ¿Qué aspectos cambian para que esta fuera más interesante y motivadora para todo el grupo?	TCMS: los docentes entran, saludan, presentan la clase o el tema que se va a ver y se pone muy práctica.	GARV: en las clases utilizan los libros para guiarse más fácil. J SVC: primero la clase es teórica y luego es práctica.	FCV: Los aspectos que cambiarían para que las clases fueran más interesantes, son, que los profes fueran más didácticos.	YTMG: que proyectaran más video, que lases sean divertidas para interactuar con los compañeros y que tengan más libertad en medio del tema, que haya más libertad de expresar sus pensamientos.	TCMS: Que hablen más del entorno y de lo que se encuentra con la realidad, al salir del colegio. Que las actividades sean más significativas.	Como lo menciona el autor a través de su libro <i>La innovación pedagógica</i> (2018) hace un reflexiones muy puntuales relación de la tecnología y conocimiento en el campo
6	Mediación tecnológica	6. ¿Usted hace uso de nuevas herramientas tecnológicas para el desarrollo de tareas y actividades académicas? ¿Cuáles?	BPAL: las herramientas que sugieren los docentes para hacer actividades. Como Word, Power Point, Publisher y Excel.	CRS: también se utilizan aplicaciones para realizar actividades a través de juegos, como Kahoot, Educaplay, Genially y Quiz.	VFC: Planear la exposición por medio de videos animados en Power Point o por Powtoon y cada quien se distribuyen los temas a investigar.			De igual forma Solano, Cis Rodríguez, Parra, Guentert en su artículo sobre <i>Intervenciones didácticas en la mediación pedagógica a través de un OVA</i> (2019), consideran que a partir del
7	Mediación pedagógica Virtual	7. ¿su docente realiza procesos de acompañamiento? Explique de qué manera lo hace?	TCMS: para las asesorías de química, se reúnen junto con la docente por Video llamadas, esta resuelve las dudas y el resto de estudiantes comparten sus ideas y la manera de cómo entenderlo	YTMG: Los docentes utilizan diferentes plataformas para dictar las clases, como lo son: Zoom y Meet y para compartir el material de estudio, utilizan Classroom y Edmodo.	BPAL: A veces utilizan el chat por WhatsApp o por Messenger.		Umata, Umata, Lareo y San Antonio (2015) en su experiencia en la creación de Objetos Virtuales de Aprendizaje para ser utilizado en una plataforma virtual, estos autores toman a López, Nelson, Franco	Reyes (2018) señala que la mediación pedagógica virtual conjunto de acciones o intervenciones de recursos materiales didácticos que intervienen en la educación

Consolidado Entrevista semiestructurada Grupo Focal Cuestionario en línea

11:02 a. m. 29/11/2020

Matriz de sistematización - Excel

ROQUELINA R. MONTES ALVAREZ

Archivo Inicio Insertar Disposición de página Fórmulas Datos Revisar Vista Ayuda ¿Qué desea hacer?

15

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	
1	Objetivo específico-Implementar en un grupo focal del grado undécimo de la media técnica, el uso de Objetos Virtuales de Aprendizaje (OVA) como estrategia didáctica, para el mejoramiento de las competencias de los estudiantes en el área de Lengua Castellana																				
2	Categoría de investigación:La tecnología como aliada en los procesos de enseñanza aprendizaje.																				
3	Innovación pedagógica	Mediación tecnológica	Mediación pedagógica virtual																		
4	1. ¿Cuál ha sido tu percepción con la implementación de Objetos Virtuales de Aprendizaje en tu proceso educativo?	4. ¿Consideras pertinente y adecuadas las actividades planteadas a partir de los OVA?	7. ¿Consideras que ha sido una experiencia significativa reforzar tus aprendizajes a partir del uso de los OVA?																		
5	VFC: Han sido de gran ayuda porque así pueden tener la información a la mano, sin embargo se dificulta su uso cuando falla la conexión a internet.	HJBA: son pertinente porque son de gran ayuda para tener un aprendizaje didáctico y de más interés.	TCMS: si, es una manera de evaluar así mismo y saber que se debe morar en cuanto a los conocimientos, esto con el fin de reforzar aspectos que había olvidado.																		
6	HJBA: estos le ayuda a mejorar sus ideas o aprender nuevos conocimientos, como a comunicarse mucho mejor	VFC: son adecuadas porque todo esto les ayuda a un mej aprendizaje	YTMG: Muy significativa porque se emplea la tecnología a diario y utilizarla para el conocimiento es muy productiva.																		
7	MCAS: es un beneficio puesto que esta generación es muy tecnológica y les beneficia a la hora de obtener nuevos conocimientos.	MCAS: si, porque son implementadas a partir de los intereses de los estudiantes.	VFC: Si y mucho, porque ayuda autoevaluarse y a saber cómo están los conocimientos.																		

Consolidado Entrevista semiestructurada **Grupo Focal** Cuestionario en línea

Listo

11:09 a. m. 29/11/2020

Matriz de sistematización - Excel

ROQUELINA R. MONTES ALVAREZ

Archivo Inicio Insertar Disposición de página Fórmulas Datos Revisar Vista Ayuda ¿Qué desea hacer?

C6

YTMG: Muy significativa porque se emplea la tecnología a diario y utilizarla para el conocimiento es muy productiva.

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T
2	Categoría de investigación:La tecnología como aliada en los procesos de enseñanza aprendizaje.																			
3	Innovación pedagógica	Mediación tecnológica	Mediación pedagógica virtual																	
4	1. ¿Cuál ha sido tu percepción con la implementación de Objetos Virtuales de Aprendizaje en tu proceso educativo?	4. ¿Consideras pertinente y adecuadas las actividades planteadas a partir de los OVA?	7. ¿Consideras que ha sido una experiencia significativa reforzar tus aprendizajes a partir del uso de los OVA?																	
5	VFC: Han sido de gran ayuda porque así pueden tener la información a la mano, sin embargo se dificulta su uso cuando falla la conexión a internet.	HJBA: son pertinente porque son de gran ayuda para tener un aprendizaje didáctico y de más interés.	TCMS: si, es una manera de evaluar así mismo y saber que se debe morar en cuanto a los conocimientos, esto con el fin de reforzar aspectos que había olvidado.																	
6	HJBA: estos le ayuda a mejorar sus ideas o aprender nuevos conocimientos, como a comunicarse mucho mejor	VFC: son adecuadas porque todo esto les ayuda a un mej aprendizaje	YTMG: Muy significativa porque se emplea la tecnología a diario y utilizarla para el conocimiento es muy productiva.																	
7	MCAS: es un beneficio puesto que esta generación es muy tecnológica y les beneficia a la hora de obtener nuevos conocimientos.	MCAS: si, porque son implementadas a partir de los intereses de los estudiantes.	VFC: Si y mucho, porque ayuda autoevaluarse y a saber cómo están los conocimientos.																	
8	YTMG: es un beneficio para reforzar el conocimiento, facilita la enseñanza a los estudiantes y porque a los jóvenes les gusta la tecnología	TCMS: son pertinente porque son una ayuda para obtener mejor aprendizaje, mejor conocimiento.	HJBA: Si, porque ayuda a resolver las dudas.																	

Consolidado Entrevista semiestructurada **Grupo Focal** Cuestionario en línea

Listo

11:12 a. m. 29/11/2020

Matriz de sistematización - Excel

ROQUELINA R. MONTES ALVAREZ

Archivo Inicio Insertar Disposición de página Fórmulas Datos Revisar Vista Ayuda ¿Qué desea hacer? Compartir

E4 1) Los estudiantes manifiestan el un 100% que los Ambientes Virtuales de Aprendizaje, son una estrategia, para la comunidad académica, la cual está fortaleciendo sus

Objetivo específico: Evaluar por medio de un cuestionario el impacto que tiene el empleo de los Objetos Virtuales de Aprendizaje en los estudiantes del grado	Categoría de investigación: Los Objetos Virtuales			
Aprendizaje autónomo	Aprendizaje colaborativo	Entornos virtuales	Nativos digitales	Conclusiones
1. ¿Considera usted que el uso de las nuevas tecnologías potencializa los escenarios y entornos interactivos, favoreciendo tanto el aprendizaje autónomo como el independiente y colaborativo?	2. ¿Piensa usted, que, al incorporar en el aula de clases, herramientas y recursos tecnológicos, se pueda estimular en los estudiantes habilidades para la resolución de problemas mediante el aprendizaje	3. ¿Piensa que los Objetos Virtuales de Aprendizaje (OVA) son de gran utilidad en las diferentes metodologías de estudio, como en la modalidad presencial, estudio en casa y en entornos virtuales?	4. ¿Considera que a los estudiantes con más habilidades computacionales aprecian aún mejor los objetos de aprendizaje?	1. Los estudiantes manifiestan el un 100% que los Ambientes Virtuales de Aprendizaje, son una estrategia, para la comunidad académica, la cual está fortaleciendo sus habilidades en la tecnología con el fin de mejorar el
El 93.8% de los estudiantes respondieron que el uso de las nuevas tecnologías si potencializan los escenarios y entornos interactivos, favoreciendo el aprendizaje autónomo y colaborativo.	El 100% de los estudiantes manifiestan que si es importante incorporar en el aula de clases herramientas y recursos tecnológicos, porque estimulan sus habilidades para la resolución de problemas mediante el aprendizaje	El 93.8% de los estudiantes contestaron que si son de gran importancia los OVA en las diferentes metodologías de estudio, como son la modalidad presencial, estudio en casa y entornos virtuales	El 87.5% de los estudiantes respondieron que si consideran que los estudiantes con habilidades computacionales aprecian aún mejor los objetos de aprendizaje. Mientras que el 12.5% opinan que no es relevante las habilidades.	Página 5
5. Frañal y Zúñiga (2016) sugieren que una de las formas de promover el aprendizaje autónomo sea a través de los OVA, dado que estos pueden adaptarse a los estilos de aprendizaje de los estudiantes.	6. ¿Cree que sus compañeros pueden mejorar sus aprendizajes mediados por el uso de los DVAs?	7. ¿Considera usted que en caso de ausencia del docente se puede aprovechar los Objetos Virtuales de Aprendizaje, para continuar con su proceso de aprendizaje?	8. ¿Este tipo de recurso virtual permite aclarar los conocimientos con respecto al tema y a su aprendizaje?	
5. Innovación pedagógica: Considera usted que la integración de las TIC en los DVAs brinda una estrategia innovadora, que despierta la curiosidad y estimula la concentración de los estudiantes.	6. Medición Tecnológica: ¿Cree que sus compañeros pueden mejorar sus aprendizajes mediados por el uso de los DVAs?	7. Medición pedagógica: ¿Considera usted que en caso de ausencia del docente se puede aprovechar los DVAs para continuar su proceso de aprendizaje?	8. Medición pedagógica: ¿Este tipo de recurso virtual permite aclarar los conocimientos con respecto al tema y a su aprendizaje?	2. El 100% de los educandos considera que este tipo de uso tecnológico, les brinda lo que necesitan para su proceso educativo, pero que son ellos mismos quienes al final le dan sentido y significado a las actividades realizadas.
El 93.8% de los estudiantes consideran que la integración de las TIC en los DVAs, si es importante como estrategia innovadora porque despierta la curiosidad y estimula la concentración de los estudiantes.	El 100% de los estudiantes consideran que si es importante incorporar en el aula de clases herramientas y recursos tecnológicos, pueden mejorar sus aprendizajes mediados por el uso de los DVAs.	El 93.8% de los estudiantes contestaron que si, consideran que en el caso de ausencia del docente se puede aprovechar los DVAs para continuar su proceso de aprendizaje.	El 87.5% de los estudiantes respondieron que este recurso virtual si les permite aclarar los conocimientos con respecto al tema y a su aprendizaje. Mientras que el 12.5% de los estudiantes creen que no.	
3. Peraes y Veciana (2013) realizan una crítica sobre el uso efectivo que se le ha dado a las Tecnologías de la Información y la Comunicación y las problemáticas que se han suscitado con respecto al uso de	6. Peraes y Veciana (2013) realizan una crítica sobre el uso efectivo que se le ha dado a las Tecnologías de la Información y la Comunicación y las problemáticas que se han suscitado con respecto al uso de	7. Rodríguez (2015) expone que durante los últimos años gran parte de los educadores les han dado gran importancia a estos espacios con el fin de mejorar las competencias académicas de sus	8. Zarcero y Andueza (2016) al expresar que, a partir de la década de los noventa la concepción de la mediación del aprendizaje se ha visto transformada por los avances de la tecnología de la información,	
11. Estrategia de aprendizaje: ¿Piensa usted que los objetos virtuales pueden ser una estrategia de aprendizaje para la comunidad académica, la cual fortalece sus habilidades en la tecnología.	11. Experiencias significativas: ¿Considera que el uso de este tipo de recurso educativo, permite adquirir una mejor apropiación de los ejes temáticos?	11. Aprendizaje significativo: ¿Cree que los DVAs como herramientas pedagógicas, se han convertido en un aliado dentro del aula de clase con el fin de apoyar el fortalecimiento de las competencias básicas y la		3. De manera muy importante los estudiantes expresan en un 100% que han mejorado sus aprendizajes con el uso de los Objetos Virtuales de aprendizaje, con los cuales se están identificando y mejorando su rendimiento académico en todas las
El 100% de los estudiantes consideran que los DVAs si favorecen el desarrollo de sus habilidades en el uso de la tecnología.	El 100% de los estudiantes consideran que el uso de este tipo de recursos educativos permiten adquirir una mejor apropiación de los ejes temáticos.	El 100% de los estudiantes consideran que los DVAs como herramientas pedagógicas se han convertido en un aliado dentro del aula de clase, con el fin de apoyar el fortalecimiento de las competencias		
13. Lopez (2015) reconoce que tener un conjunto de Objetos Virtuales de Aprendizaje (OVA) permite que el estudiante se familiarice con el diseño, la metodología y el entorno empleado facilitando su	13. Sierra (2011) explica, que los estudiantes en la educación virtual deben tener un rol más activo, ya que tienen una gran participación en su propio aprendizaje actuando de manera proactiva y con	13. Rodríguez (2015) expone que durante los últimos años gran parte de los educadores les han dado gran importancia a estos espacios con el fin de mejorar las competencias académicas de sus		Página 6
14. Zapata (2014) anota que, el ser humano constantemente está tomando decisiones sobre aspectos cotidianos o para tomar decisiones trascendentales, dicho ejercicio se realiza en todos los aspectos de la vida, en este apartado el autor expresa que la educación tradicional ha venido cambiando y que hoy en día se entiende como un proceso de construcción mucho más activo el cual se complementa con otros tipos de aprendizaje	14. Pérez et al (2018) sugieren que es necesario incluir en el diseño de OVA propiedades de adaptabilidad teniendo en cuenta los estilos de aprendizaje para que cualquier sujeto pueda comprender y explicar los temas, asimismo, aclarar las posibilidades que se tienen al incluir los diferentes estilos de aprendizaje en el momento de crear los DVAs; dado que, fortalecen los temas e involucran actividades diseñadas para cualquier forma de aprendizaje que posee cada estudiante, permitiendo que la población adquieran una mejor apropiación			

Consolidado Entrevista semiestructurada Grupo Focal Cuestionario en línea

11:13 a. m. 29/11/2020

Matriz de sistematización - Excel

ROQUELINA R. MONTES ALVAREZ

Archivo Inicio Insertar Disposición de página Fórmulas Datos Revisar Vista Ayuda ¿Qué desea hacer? Compartir

E4 1) Los estudiantes manifiestan el un 100% que los Ambientes Virtuales de Aprendizaje, son una estrategia, para la comunidad académica, la cual está fortaleciendo sus

Objetivo específico: Evaluar por medio de un cuestionario el impacto que tiene el empleo de los Objetos Virtuales de Aprendizaje en los estudiantes del grado	Categoría de investigación: Los Objetos Virtuales			
Aprendizaje autónomo	Aprendizaje colaborativo	Entornos virtuales	Nativos digitales	Conclusiones
1. ¿Considera usted que el uso de las nuevas tecnologías potencializa los escenarios y entornos interactivos, favoreciendo tanto el aprendizaje autónomo como el independiente y colaborativo?	2. ¿Piensa usted, que, al incorporar en el aula de clases, herramientas y recursos tecnológicos, se pueda estimular en los estudiantes habilidades para la resolución de problemas mediante el aprendizaje	3. ¿Piensa que los Objetos Virtuales de Aprendizaje (OVA) son de gran utilidad en las diferentes metodologías de estudio, como en la modalidad presencial, estudio en casa y en entornos virtuales?	4. ¿Considera que a los estudiantes con más habilidades computacionales aprecian aún mejor los objetos de aprendizaje?	1. Los estudiantes manifiestan el un 100% que los Ambientes Virtuales de Aprendizaje, son una estrategia, para la comunidad académica, la cual está fortaleciendo sus habilidades en la tecnología con el fin de mejorar el
El 93.8% de los estudiantes respondieron que el uso de las nuevas tecnologías si potencializan los escenarios y entornos interactivos, favoreciendo el aprendizaje autónomo y colaborativo.	El 100% de los estudiantes manifiestan que si es importante incorporar en el aula de clases herramientas y recursos tecnológicos, porque estimulan sus habilidades para la resolución de problemas mediante el aprendizaje	El 93.8% de los estudiantes contestaron que si son de gran importancia los OVA en las diferentes metodologías de estudio, como son la modalidad presencial, estudio en casa y entornos virtuales	El 87.5% de los estudiantes respondieron que si consideran que los estudiantes con habilidades computacionales aprecian aún mejor los objetos de aprendizaje. Mientras que el 12.5% opinan que no es relevante las habilidades.	Página 5
5. Frañal y Zúñiga (2016) sugieren que una de las formas de promover el aprendizaje autónomo sea a través de los OVA, dado que estos pueden adaptarse a los estilos de aprendizaje de los estudiantes.	6. ¿Cree que sus compañeros pueden mejorar sus aprendizajes mediados por el uso de los DVAs?	7. ¿Considera usted que en caso de ausencia del docente se puede aprovechar los Objetos Virtuales de Aprendizaje, para continuar con su proceso de aprendizaje?	8. ¿Este tipo de recurso virtual permite aclarar los conocimientos con respecto al tema y a su aprendizaje?	
5. Innovación pedagógica: Considera usted que la integración de las TIC en los DVAs brinda una estrategia innovadora, que despierta la curiosidad y estimula la concentración de los estudiantes.	6. Medición Tecnológica: ¿Cree que sus compañeros pueden mejorar sus aprendizajes mediados por el uso de los DVAs?	7. Medición pedagógica: ¿Considera usted que en caso de ausencia del docente se puede aprovechar los DVAs para continuar su proceso de aprendizaje?	8. Medición pedagógica: ¿Este tipo de recurso virtual permite aclarar los conocimientos con respecto al tema y a su aprendizaje?	2. El 100% de los educandos considera que este tipo de uso tecnológico, les brinda lo que necesitan para su proceso educativo, pero que son ellos mismos quienes al final le dan sentido y significado a las actividades realizadas.
El 93.8% de los estudiantes consideran que la integración de las TIC en los DVAs, si es importante como estrategia innovadora porque despierta la curiosidad y estimula la concentración de los estudiantes.	El 100% de los estudiantes consideran que si es importante incorporar en el aula de clases herramientas y recursos tecnológicos, pueden mejorar sus aprendizajes mediados por el uso de los DVAs.	El 93.8% de los estudiantes contestaron que si, consideran que en el caso de ausencia del docente se puede aprovechar los DVAs para continuar su proceso de aprendizaje.	El 87.5% de los estudiantes respondieron que este recurso virtual si les permite aclarar los conocimientos con respecto al tema y a su aprendizaje. Mientras que el 12.5% de los estudiantes creen que no.	
3. Peraes y Veciana (2013) realizan una crítica sobre el uso efectivo que se le ha dado a las Tecnologías de la Información y la Comunicación y las problemáticas que se han suscitado con respecto al uso de	6. Peraes y Veciana (2013) realizan una crítica sobre el uso efectivo que se le ha dado a las Tecnologías de la Información y la Comunicación y las problemáticas que se han suscitado con respecto al uso de	7. Rodríguez (2015) expone que durante los últimos años gran parte de los educadores les han dado gran importancia a estos espacios con el fin de mejorar las competencias académicas de sus	8. Zarcero y Andueza (2016) al expresar que, a partir de la década de los noventa la concepción de la mediación del aprendizaje se ha visto transformada por los avances de la tecnología de la información,	
11. Estrategia de aprendizaje: ¿Piensa usted que los objetos virtuales pueden ser una estrategia de aprendizaje para la comunidad académica, la cual fortalece sus habilidades en la tecnología.	11. Experiencias significativas: ¿Considera que el uso de este tipo de recurso educativo, permite adquirir una mejor apropiación de los ejes temáticos?	11. Aprendizaje significativo: ¿Cree que los DVAs como herramientas pedagógicas, se han convertido en un aliado dentro del aula de clase con el fin de apoyar el fortalecimiento de las competencias básicas y la		3. De manera muy importante los estudiantes expresan en un 100% que han mejorado sus aprendizajes con el uso de los Objetos Virtuales de aprendizaje, con los cuales se están identificando y mejorando su rendimiento académico en todas las
El 100% de los estudiantes consideran que los DVAs si favorecen el desarrollo de sus habilidades en el uso de la tecnología.	El 100% de los estudiantes consideran que el uso de este tipo de recursos educativos permiten adquirir una mejor apropiación de los ejes temáticos.	El 100% de los estudiantes consideran que los DVAs como herramientas pedagógicas se han convertido en un aliado dentro del aula de clase, con el fin de apoyar el fortalecimiento de las competencias		
13. Lopez (2015) reconoce que tener un conjunto de Objetos Virtuales de Aprendizaje (OVA) permite que el estudiante se familiarice con el diseño, la metodología y el entorno empleado facilitando su	13. Sierra (2011) explica, que los estudiantes en la educación virtual deben tener un rol más activo, ya que tienen una gran participación en su propio aprendizaje actuando de manera proactiva y con	13. Rodríguez (2015) expone que durante los últimos años gran parte de los educadores les han dado gran importancia a estos espacios con el fin de mejorar las competencias académicas de sus		Página 6
14. Zapata (2014) anota que, el ser humano constantemente está tomando decisiones sobre aspectos cotidianos o para tomar decisiones trascendentales, dicho ejercicio se realiza en todos los aspectos de la vida, en este apartado el autor expresa que la educación tradicional ha venido cambiando y que hoy en día se entiende como un proceso de construcción mucho más activo el cual se complementa con otros tipos de aprendizaje	14. Pérez et al (2018) sugieren que es necesario incluir en el diseño de OVA propiedades de adaptabilidad teniendo en cuenta los estilos de aprendizaje para que cualquier sujeto pueda comprender y explicar los temas, asimismo, aclarar las posibilidades que se tienen al incluir los diferentes estilos de aprendizaje en el momento de crear los DVAs; dado que, fortalecen los temas e involucran actividades diseñadas para cualquier forma de aprendizaje que posee cada estudiante, permitiendo que la población adquieran una mejor apropiación			

Consolidado Entrevista semiestructurada Grupo Focal Cuestionario en línea

11:14 a. m. 29/11/2020

Curriculum vitae

CURRÍCULO VITAE DE LOS EXPERTOS

EXPERTO 1:

Nombre completo: Yeilor Rafael Espinel Torres

Cargo: Profesor

Institución: Univ. Santo Tomás



Breve descripción de su experiencia laboral e investigativa:

Cv Lac: <https://bit.ly/1TqZxFA>

Google Scholar: <https://bit.ly/2nv5kRm>

ORCID: <https://bit.ly/2mXBGUN>

Academia.edu: <http://usta.academia.edu/YeilorRafaelEspinelTorres>

Web site: www.yeilorespinel.net **E-mail:** yrespinel@gmail.com

Perfil: Politólogo-investigador en Políticas de comunicación, educación y TIC (Convergencia tecnológica-digital); Gobierno, administración, políticas públicas y anticorrupción; Ambiente y desarrollo; y Teoría política y Economía política de la comunicación y comunicación política; Formación ciudadana y control social de lo público. Consultor público en dichos campos. Idoneidad y amplia experiencia en docencia universitaria y conferencias. Práctica en proyectos sociales e interventorías. Habilidad en la solución de problemas, excelente desempeño con comunidades y experiencia en dirección, coordinación y gestión (académico-administrativa) de equipos de trabajo.

Escritos y Publicaciones:

- Espinel, Y. (2017) Postacuerdo, políticas de comunicación y democracia en Colombia, En: Escenarios de inseguridad en américa latina y los actuales retos en Colombia, Pp. 613-638, Ed. Instituto Universitario General Gutiérrez Mellado de Investigación sobre la Paz, la Seguridad y la Defensa, Madrid, España. (ISBN: 978-84-697-4544-1)
- Espinel, Y. & Rodríguez, A. (2013) Cartilla pedagógica sobre Control social aplicado al Control Fiscal, Ed. Bonaventuriana y Contraloría de Bogotá, Bogotá, Colombia. (ISBN: 978-958-8422-85-5)
- Espinel, Y. (2013) Políticas de comunicación y convergencia tecnológica [Digital] en Colombia: prolegómenos para el análisis crítico del Plan VIVE DIGITAL, En: Memorias del Congreso Internacional ULEPICC - COMUNICACIÓN, POLÍTICAS E INDUSTRIA: Procesos de digitalización y crisis, sus impactos en las políticas y la regulación, Ed. ULEPICC y Universidad Nacional de Quilmes (UNQ), provincia de Buenos Aires, Argentina. (ISBN: 978-987-558-266-8)
- Espinel, Y. (2011) Entre el optimismo y la incertidumbre. Estudio sobre la política pública distrital de comunicación comunitaria -PPDCC- (2003-2009), Ed. UNIMPAHU, Bogotá, Colombia. (ISBN 978-958-8657-06-6)
- Espinel, Y. (2011) Sobre algunos campos de estudio y acción de la comunicación, En: Diálogo académico Vol. 1 Campos de estudio y acción de la comunicación, Ed. UNIMPAHU, Bogotá, Colombia. (ISBN 978-958-8657-07-3)
- Espinel, Y. (2010) Reflexiones para la formación ciudadana, En: Diálogo académico: Comunicación, medios y sociedad política en Colombia, Ed. UNIMPAHU, Bogotá, Colombia. (ISBN 978-958-8657-03-5)
- Espinel, Y. (2009) Políticas de comunicación y comunicación comunitaria en Bogotá, En: Revista de investigación No. 6, Ed. UNIMPAHU, Bogotá, Colombia. (ISSN 0121-3652)


 Firma

**AUTORIZACIÓN DE USO Y CITACIÓN DE
PROTOCOLO DE ENTREVISTA
SEMIESTRUCTURADA**

Yo, **YEILOR RAFAEL ESPINEL TORRES** autorizo a **JOSÉ FRANCISCO MURILLO**

ANGULO a usar y citar el protocolo de entrevista semiestructurada creado por el mí en el marco de la investigación *“Entre el optimismo y la incertidumbre. Estudio sobre la política pública distrital de comunicación comunitaria -PPDCC- (2003-2009)”* (2011).

La presente autorización se firma además sobre la base de las siguientes tres (3) recomendaciones:

1. Tener en cuenta que la Justificación teórica y metodológica del protocolo que indica una estructura y componentes que deben ser aplicados de manera integral y que implica que: *“Partamos de la premisa de que más que preguntar nos interesó conversar. El conocimiento es una producción social y éste, al ser social, está basado en una interacción comunicativa. En otras palabras, una conversación contribuye al proceso de producción de conocimiento³. Esto es fundamental en ciencias sociales, puesto que una relación dialógica es mejor cuando se conversa que cuando se pregunta. (...) A partir de estos criterios se construyó un protocolo para el desarrollo de las entrevistas semiestructuradas (charlas). Estas conversaciones contaron con unos momentos, unos temas, unas líneas de diálogo y unas preguntas para centrar el debate y precisar aspectos. La noción de momento es fundamentada por los criterios dados por van Dijk (1983). A propósito de ello, la conversación, según este autor, citado por Oxman, “posee una estructura esquemática básica que comprende los siguientes momentos: 1) apertura⁵, 2) orientación⁶, 3) objeto de la conversación⁷, 4) conclusión⁸ y 5) terminación⁹. Si bien este autor toma como ejemplo la conversación informal, es posible aplicar la estructura que propone a una actividad conversacional como la entrevista” (1998, p. 67).”* (Espinell, Y. 2011, pp. 138-140)
2. Leer y citar en su trabajo el sustento completo de esta adopción y adaptación metodológica expuesta en: Espinell, Y. (2011) Entre el optimismo y la incertidumbre. Estudio sobre la política pública distrital de comunicación comunitaria -PPDCC- (2003-2009), pp. 138-140), Ed. UNIMPAHU, Bogotá, Colombia. (ISBN 978-958- 8657-06-6)
3. Estudiar texto Oxman, C. (1998) La entrevista de investigación en ciencias sociales. Buenos Aires: Eudeba, del que se inspira esta

adopción y adaptación metodológica.

En Bogotá, a los 7 días del mes de octubre del 2020


Firma

CURRÍCULO VITAE DE LOS EXPERTOS

EXPERTO 2:

**Nombre completo: Adriana
Quimbayo Feria Cargo: Docente –
Investigadora
Institución: UNIMINUTO Virtual y Distancia**



Breve descripción de su experiencia laboral e investigativa: Psicóloga, magistra en educación, candidata a magistra en paz, desarrollo y ciudadanía, dieciséis de experiencia en docencia universitaria en áreas de investigación, pedagogía, psicología, neurociencias, administración de empresas y desarrollo social. Tutora Virtual certificada por la OEA. Once años como **investigadora** en prácticas educativas virtuales, a distancia tradicional y presencial, tecnologías en ambientes de aprendizaje, competencias laborales, gestión del conocimiento, prácticas pedagógicas y conflicto armado, permanencia estudiantil con ponencias en eventos nacionales e internacionales en neuroeducación, uso de tecnologías en ambientes de aprendizaje, comunicación para el desarrollo gestión curricular para el emprendimiento y dimensión ética de la psicología. **Autora** de capítulo de libro, artículos en revistas resultado de investigación en temas de currículo y emprendimiento, cultura digital en américa latina. **Profesional especializado** en gestión de conocimiento bajo la norma NTC ISO 9001:2015 para Instituciones Públicas como el Ministerio de Agricultura, consultora pedagógica e investigadora principal en Escuela Superior de Administración Pública, Universidad Militar Nueva Granada y Secretaría Distrital de Educación de Bogotá. Directora de proyectos nacionales en Permanencia Estudiantil y Formación Humana con el Ministerio de Educación Nacional Colombia.

ADRIANA QUIMBAYO FERIA

Firma

CURRÍCULO VITAE DE LOS EXPERTOS

EXPERTO 3:

Nombre completo: Edwin Romero
Cuero Cargo: Docente
Institución: Universidad del Quindío



Breve descripción de su experiencia laboral e investigativa:

Licenciado en Matemáticas y Computación, Magister en Enseñanza de la Matemática. Autor y Coautor de Libros Textos. Docente hace más de 14 años en Universidades Públicas y Privadas; Universidad del Quindío, Universidad Tecnológica de Pereira, Universidad La Gran Colombia, Institución Universitaria Escuela de Administración y Mercadotecnia (EAM) y Fundación Universitaria Von Humbolt. Docente Investigador de la Universidad del Quindío. Coordinador del Área de Ciencias Básicas en la Facultad de Ingenierías de la Universidad del Quindío.



Firma

CURRÍCULO VITAE DE LOS EXPERTOS

EXPERTO 4:

Nombre completo: Francisco Andrés Cristancho Rojas

Cargo: Profesor de cátedra

Institución: Uninpahu



Breve descripción de su experiencia laboral e investigativa:

Comunicador Social – Periodista de la Universidad Central y Magister en Docencia de la Universidad de La Salle. Coautor de la investigación “Formación ciudadana: Descripciones desde la cotidianidad de las dos escuelas normales privadas de Bogotá D.C.”. Docente universitario y jefe de prensa en el Congreso de la República.



Firma

EXPERTO 5:**Nombre completo:** Adíela Carvajal Arboleda**Cargo:** Docente**Institución:** Institución Educativa Sagrado Corazón de Jesús**Cargo Docente catedrática****Institución:** UNIVERSIDAD DEL QUINDÍO**Breve descripción de su experiencia laboral e investigativa:**

Formación profesional. Licenciada en Educación, Área Ciencias Sociales
 Especialización en Filosofía de la Ciencia
 Técnico en Programación y Manejo de Computadores
 Especialista en Pedagogía
 Magister en Prevención de Riesgos Laborales

Como docente del Magisterio, llevo 29 años, he orientado las asignaturas de Filosofía, Ciencias sociales, Ciencias Económicas y Políticas, Como docente Universitaria, llevo 31 años de experiencia orientando los espacios académicos de Metodología de la Investigación, Epistemología, Sociología, Bioética, Fundamentos de SST, Asesora de trabajos de grado, Jurado de trabajos de grado.

Docente investigadora en ESTUDIO DE CARACTERIZACIÓN REGIONAL con la Universidad del Quindío

Investigación RIESGOS ERGONOMICOS Y PSICOSOCIALES DE LAS SECRETARIAS DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD DE LA UNIVERSIDAD DEL QUINDIO

Investigación EL PAPEL DE LA MUJER EN LA ÉPOCA DE LA INDEPENDENCIA, Institución Educativa Sagrado Corazón de Jesús

Coinvestigadora ESTUDIOS DEL IMPACTO DEL MATERIAL PARTICULADO EN LOS TRABAJADORES DE LA MADERA EN EL MUNICIPIO DE CORDOBA QUIDÍO.

 Firma