



**ECOSISTEMAS DE APRENDIZAJE PARA LA PRIMERA INFANCIA DESDE EL
ENFOQUE DE LA LUDIFICACION**

**CARACTERIZACIÓN GEOGRÁFICA Y DOCUMENTAL, ANÁLISIS DE
PERFILES Y PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS EN ATENCIÓN A LA PRIMERA
INFANCIA EN EL MUNICIPIO DE VILLAVICENCIO**

**“APRENDIENDO Y JUGANDO FORTALECEMOS LA COMPRESIÓN
LECTORA”**

HERNAN PRIETO MONTENEGRO.

KAREN ANDREA RODRÍGUEZ

MERLY TRUJILLO VALENCIA

**CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS
DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN
VICERRECTORÍA REGIONAL LLANOS**

2015

**ECOSISTEMAS DE APRENDIZAJE PARA LA PRIMERA INFANCIA DESDE EL
ENFOQUE DE LA LUDIFICACIÓN**

**CARACTERIZACIÓN GEOGRÁFICA Y DOCUMENTAL, ANÁLISIS DE
PERFILES Y PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS EN ATENCIÓN A LA PRIMERA
INFANCIA EN EL MUNICIPIO DE VILLAVICENCIO**

**“APRENDIENDO Y JUGANDO FORTALECEMOS LA COMPRESIÓN
LECTORA”**

HERNAN PRIETO MONTENEGRO.

KAREN ANDREA RODRÍGUEZ

MERLY TRUJILLO VALENCIA

ASESORA: DAISY RODRÍGUEZ DUQUE

**CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS
DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN
VICERRECTORÍA REGIONAL LLANOS**

2015



NOTA DE ACEPTACIÓN

JURADOS

AGRADECIMIENTO

En calidad de grupo de investigador deseamos expresar nuestros más sinceros agradecimientos a:

Nuestra tutora **DAISY RODRÍGUEZ DUQUE** por sus valiosas indicaciones y apoyo durante el proceso de investigación que condujo a la elaboración del presente documento.

Los directivos de las Instituciones Educativas observadas donde se llevó a cabo la investigación, quienes muy gentiles nos abrieron las puertas de las instituciones para poder realizar nuestro trabajo de investigación.

Los estudiantes del nivel de transición de dichas instituciones quienes con su valiosa colaboración y entusiasmo, se convirtieron en la parte esencial de la investigación.

Nuestras familias por la paciencia y apoyo incondicional que nos brindaron durante el largo tiempo que duro nuestro proyecto de investigación.

CONTENIDO

INTRODUCCIÓN.....	11
RESUMEN	12
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	13
FORMULACIÓN DEL PROBLEMA.....	14
JUSTIFICACIÓN	15
OBJETIVOS.....	17
OBJETIVO GENERAL.....	17
OBJETIVO ESPECIFICOS.....	17
MARCO CONTEXTUAL	18
MARCO LEGAL.....	21
MARCO TEORICO.....	23
TIPO DE INVESTIGACIÓN	28
INVESTIGACIÓN.....	29
POBLACIÓN	29
MUESTRA	30
TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN	31
EXPECTATIVAS - RESULTADOS ESPERADOS.....	31
INSTRUMENTO / TÉCNICAS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN	32
LAS ENCUESTAS.....	32
INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS	33
ENCUESTA A DOCENTES	47
ANÁLISIS DE DATOS.....	61
RESULTADOS ESPERADOS	62
CONCLUSIONES.....	63
RECOMENDACIONES	64
ANEXOS.....	65
I ANEXO GUIAS PARA DOCENTES CARTILLA.....	65
II ANEXO EVIDENCIA DE LAS HERRAMIENTAS PARA LA COMPRECION LECTORA ELABORADAS EN LAS CINCO INSTITUCIONES EDUCATIVAS	86
III ANEXO FORMATO DE ENCUSTAS.....	89
RESUMEN ANALÍTICO.....	90

INTRODUCCIÓN

La importancia de la comprensión lectora en los niños y las niñas en el nivel de transición permite identificar que trabajando con herramientas ludo pedagógicas desarrolla la capacidad para promover una progresiva autonomía en el aprendizaje que favorezca una futura educación permanente. Si bien se sabe la comprensión lectora en los primeros años escolares, supone en el educando un amplísimo horizonte de fantasía, sueños, que le permitirán abrir mil puertas y descubrir infinitos mundos de la mano de utópicos, irreales y al mismo tiempo cercanos y entrañables seres. Debemos enseñar a los estudiantes paralelamente a descifrar signos, alcanzar una lectura crítica, comprensiva, libre y motivadora; teniendo en cuenta que tiene que ser el interés y la emoción espontánea, que sea apasionante, emotiva y gozosa.

Lo que se pretende lograr es que el niño y la niña inicien el hábito lector, mediante actividades lúdico pedagógicas. Por todo lo anteriormente dicho se considera de gran importancia promover y animar la comprensión lectora para desarrollar un adecuado comportamiento lector que va a otorgar a la persona una dimensión participativa, constructiva, creadora en su entorno natural y social. Requiriendo de manera prioritaria complementar los servicios del componente pedagógico, es decir, la mirada se debe centrar en identificar y caracterizar los perfiles de Aprendizaje de la población de Primera Infancia, con el fin de desarrollar una estrategia de formación de los Agentes Educativos, Maestros y Maestras de las Instituciones Educativas. Fidel Augusto Rivera, Camilo Torres, San Luis de Boyacá, Buenos Aires y Colegio Latinoamericano del Municipio de Villavicencio, en el diseño y construcción de Ecosistemas de Aprendizaje enfocados en la lúdificación.

RESUMEN

EL objetivo es observar las diferentes estrategias que utilizan los Docentes para desarrollar la comprensión lectora en niños y niñas del nivel de transición, aunque muchos estudiantes no alcanzan el rendimiento escolar deseado, bien sea por falta de sus estrategias ludo-pedagógicas, por no prestar la debida atención al aprendizaje de los contenidos o por la falta de acompañamiento de los padres de familia en este proceso educativo que inicia en los hogares y se es reforzada en la escuela. En este sentido, esta investigación corresponde a una de campo-descriptiva de tipo mixta basado en la revisión documental. Las conclusiones de la exploración geográfica son el producto de un contacto directo con la realidad analizada. Esta participación nos permiten conocer las mejoras del quehacer docente en el aula de clase. Para poder contribuir a las docentes en este proceso hemos desarrollado unas herramientas ludo didácticas las cuales permitirán motivar a los dicentes en la comprensión lectora.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Para la consecución de dichas garantías se propone un proyecto macro denominado Ecosistemas de Aprendizaje para la Primera Infancia desde el enfoque de la lúdificación que considera acciones pedagógicas, seguimiento al desarrollo y estructuración de orientaciones que privilegien oportunidades para el desarrollo de las capacidades de los niños y las niñas, de acuerdo con sus condiciones y características particulares; a través de su vinculación en las diferentes modalidades de atención integral que contempla como pilares de la educación inicial el arte, la literatura, la exploración del medio y el juego. El presente ante-proyecto se inserta en la sub-línea de Línea Base que busca la caracterización geográfica en cinco Instituciones Educativas en Primera Infancia en la Ciudad de Villavicencio

De acuerdo con lo anterior y las observaciones desde el ámbito educativo; con algunos de los procesos de enseñanza y aprendizaje, en los últimos meses se han seleccionado las Instituciones Educativas Fidel Augusto Rivera, Camilo Torres, San Luis de Boyacá, Buenos Aires y Colegio Latinoamericano en la ciudad, las cuales se ha detectado que no hay el suficiente manejo de estrategias lúdicas para estimular la comprensión lectora en el nivel de transición. Por ende se realizara un herramienta lúdicos pedagógica para los docentes trabajen la comprensión lectora.

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿Cómo contribuir para fortalecer procesos de comprensión lectora en los niños y niñas del nivel Transición de las Instituciones educativas Instituto Técnico Industrial (sedes de preescolar; Fidel Augusto Rivera, Camilo Torres Restrepo, San Luis de Boyacá), Colegio Básico Buenos Aires y Colegio Latinoamericano en la ciudad de Villavicencio Meta?

JUSTIFICACIÓN

El Municipio de Villavicencio cuenta con una población infantil entre los cero y cinco años de edad, que en su mayoría es población urbana, geográficamente dispersa que puede acceder a los Centro de Desarrollo infantil, jardines infantil y Colegios públicos y privadas con servicio educativo a la Primera Infancia, requiriendo de manera prioritaria complementar los servicios del componente pedagógico, es decir, la mirada se debe centrar en identificar y caracterizar los perfiles de Aprendizaje de la población de Primera Infancia, con el fin de desarrollar una estrategia de formación de los Agentes educativos, Maestros y Maestras en formación en Primera infancia del Municipio en el diseño y construcción de Ecosistemas de Aprendizaje enfocados en la ludificación

Los niños y niñas que asisten Instituciones Educativas, no cuenta con un diagnóstico inicial que identifique sus capacidades y talentos naturales, de igual manera es nulo el desarrollo de perfiles de aprendizaje de los docentes que permita ampliar las estrategias de atención y desarrollo de habilidades psicoafectivas que logren potenciar el óptimo desarrollo de la capacidad neuronal ya “instalada” en cada uno de los niños y niñas. La actual estrategia pedagógica de los Agentes educativos y Maestros es insuficiente frente a la demanda de Aprendizaje y necesidades educativas especiales. Así como es deficiente la infraestructura y dotación de espacios, no se cuenta con elementos de ayudas para el aprendizaje ni sistemas de información y se requiere formación complementaria a los agentes educativos y Maestros en Primera Infancia en la comprensión del funcionamiento del cerebro y del juego y la lúdica como elementos fundantes del desarrollo cognitivo de la Primera Infancia.

Desarrollar una herramienta didáctica de formación a maestros y Agentes Educativos en Primera Infancia que les oriente en el diseño y construcción de Ecosistemas de Aprendizaje con enfoque de ludificación que permitan reconstruir el significado de aprender, replantear estilos de aprendizaje, de enseñanza, teniendo en cuenta la emotividad y

emociones en el proceso de aprendizaje de las niñas y niños del Municipio de Villavicencio. Las herramientas educativas como las tic, cuentos ilustrados, títeres, dramatizados, juegos de roles entre otras; permiten que la lúdificación sea una estrategia en el aula de clase, la cual conlleva a los educandos a adquirir aprendizajes significativos; los cuales consisten en formar pensamientos críticos. Donde se resalta la importancia del “Aprender Comprendiendo”; es decir comprender situaciones de la cotidianidad aplicadas en procesos educativos. Donde se centra la importancia de llevar a cabo proyectos de este tipo; es muy importante para contribuir a los aspectos educativos mejoren aún más y de este modo quizás llegar a obtener una educación de calidad; la cual se muestra en la actualidad como una alternativa de formación autónoma, practica y divertida.

Después de haber observado las cinco Instituciones Educativas de la ciudad de Villavicencio se evidencio que algunos Docentes no implementan estrategias lúdicas para enseñar la comprensión lectora en el grado de preescolar, por lo tanto por medio de este trabajo se desea proponer algunas estrategias diferentes a las observadas; las cuales contribuyen al proceso de comprensión en los niños y niñas, por ende mejorar su capacidad comunicativa.

OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL

Desarrollar la caracterización geográfica y un análisis de perfiles y prácticas pedagógicas a cinco colegios, jardines, Centros de Desarrollo Infantil y/o Hogares comunitarios que trabajen con la Primera Infancia en la Ciudad de Villavicencio.

OBJETIVO ESPECIFICOS

1. Reconocer las estrategias implementadas en las Instituciones Educativas para mejorar la comprensión lectora.
2. Detectar las causas que imposibilitan los procesos lectores en los niños y niñas del nivel transición de las Instituciones Educativas, El Instituto Técnico Industrial (sedes de preescolar; Fidel Augusto Rivera, Camilo Torres Restrepo, San Luis de Boyacá), Colegio Básico Buenos Aires y Colegio Latinoamericano.
3. Proponer estrategias Ludias que faciliten al docente desarrollar habilidades lectoras.

MARCO CONTEXTUAL

Las Instituciones Educativas tomadas como muestra para llevar a cabo el desarrollo de este proyecto, se encuentran ubicadas en diferentes barrios del municipio de Villavicencio; en zonas urbanas y rurales; pertenecientes a los estratos 1, 2, 3. Sin embargo cuatro corresponden a Instituciones Públicas y una de ellas al sector privado son: la institución Fidel Augusto Rivera, Camilo Torres, San Luis de Boyacá, Buenos Aires y Colegio Latinoamericano.

Quienes en este mismo orden; están ubicadas de la siguiente manera: Cra 34 A # 18-49, Cra 36^a# 15 A 51 barrio la florida, cll 35 barrio Jordán, Cra 52 # 3-88 Sur Vereda Buenos Aires bajo, lote 102 barrio Malvinas; las cuales presentan contextos socioeconómicos y problemáticas diferentes. Se observó que las sedes: Fidel Augusto Rivera cuenta con un kiosko, parque recreativo y un aula múltiple; Camilo Torres posee un polideportivo, zonas verdes y parque infantil; Colegio Latinoamericano tiene un aula múltiple estas Instituciones son adecuadas para que los estudiantes vayan en búsqueda de su libre y pleno desarrollo.

El instituto técnico industrial ubicado en la ciudad de Villavicencio Meta tiene a su cargo tres Instituciones Educativas: Fidel Augusto Rivera, Camilo Torres, San Luis de Boyacá con Básica primaria reconocidas de carácter público, coherente con los principios legales, constitucionales y al Proyecto Educativo Institucional (P.E.I). Cumple con las normas estipuladas por el ministerio de educación nacional .nace el 13 de marzo de 1951, a través del decreto 007. Conformada por Niveles: Transición, Básica Primaria, Básica secundaria y Media Técnica; dirigida por Gilberto Useche Gutiérrez (rector) y al parecer un grupo de docentes altamente calificados. Así como las jornadas mañana y tarde, calendario A de población estudiantil mixta y con un número de aproximadamente veinticinco estudiantes por cada grado de preescolar en cada una de sus sedes. Con modalidad educativa académico – técnico y tradicional. El Modelo educativo para niños y jóvenes, con una Metodología Activa que están enfocada a una Filosofía de Seres Integrales para la sociedad, desarrollando en los aspectos sociológicos, emocionales, biológicos, intelectuales y psicomotrices. El objetivo de la Institución es el desarrollo del ser humano (corporal,

cognitiva, afectiva, comunicativa, estética, latitudinal y valorativa. Su tipo de aprendizaje es la didáctica esto dando como resultado habilidades, toman sus propias decisiones y desarrollan su creatividad la evaluación implementada por competencias. los principios del grado de Preescolar son: Metodología que concibe la teoría y la práctica que a la vez facilite la participación crítica, creativa y comprometida de mayor número de agentes educativos organizados en comités a nivel del plantel, comunidad educativa y regional. los Principios Sociológicos: Reconoce sus potenciales físicos, intelectuales y emocionales y la necesidad de desarrollarlos armónica y equilibradamente para asumir con decisión y acierto la solución de problemas como individuo y como miembro de una comunidad; Principios Psicológicos: El desarrollo integral y armónico, en los aspectos biológicos, sensomotor, cognitivo, socio afectivo, y en particular la comunicación, la autonomía, la creatividad y con ellos proporcionar un aprestamiento adecuado para el ingreso a la educación superior y/o a la vida laboral.

La Institución Educativa Buenos Aires es de naturaleza oficial, de carácter mixto, calendario A, jornada mañana y tarde. Núcleo educativo 02; código del Dane 250001000531, Nit 822001082-0; dirigida por su Rector Henry Martin Aguádelo Olaya. Viene funcionando interrumpidamente desde el año de 1960, ubicada en la Vereda Buenos Aires Bajo parte alta de las Américas del municipio de Villavicencio. Según su resolución 0195 la cual aprobó los niveles de Preescolar, Básica primaria y Secundaria. En la jornada de la tarde asiste los niños de transición con una intensidad horaria de cinco horas; Tienen un modelo pedagógico de Tendencia Crítica el cual consiste en una Filosofía Humanista con énfasis en Relaciones Interpersonales su objetivo es Desarrollar habilidades de pensamiento Cognitivo, Praxeológica, Actitudinal y axiológica con un Tipo de aprendizaje Contextualizado y una didáctica sobre el trabajo de equipo, experiencia de aprendizaje, su evaluación es por procesos.

La Institución Educativa Denominada Colegio Latinoamericano, Su sede principal se encuentra ubicada en la calle 13 con Cra 14 esquina – estero. Y la subsede que es la sede a caracterizar para la presente investigación; está ubicada en el barrio las Malvinas, reconocida como colegio latinoamericano sede Malvinas. La cual es de población vulnerable de



municipio de Villavicencio. Se cuenta con una sola jornada, con un horario de 7: 00 am a 11: 30 am, con servicio de niveles preescolar y primaria, su modelo pedagógico tradicional; a partir de la lectura con enfoque constructivista. Se observa en el siguiente marco y gracias a los instrumentos empleados para esta caracterización; todas y cada una de las instituciones cuenta con las herramientas base para llevar a cabo el proceso educativo, su misión y su visión que aunque con modelos y metodologías diversas; el único fin de cada una es contribuir al desarrollo de los seres humanos desde su etapa inicial.

MARCO LEGAL

Para la realización de este trabajo no se puede pasar por alto la reglamentación que exige al respecto del problema objeto de estudio, como es la norma de la Constitución Política de Colombia de 1991 y la ley 115 de 1994 (Colombia, 1991) expuesta en la ley general de educación, pues no es de obviar estas bases legales que marcan nuestro parámetro en el ámbito educativo, aunque algunos de ellos no se cumplen a cabalidad; esto no quiere decir que no se fundamenten en nuestro estudio, no se trata entonces de determinar su aplicabilidad o no, en el ámbito social y educativo.

En la Constitución política de 1991, se encuentran varios artículos sobre la educación, entre los cuales algunos se refieren a los derechos de los niños: “La vida, la integridad física, la salud y la seguridad social, la alimentación equilibrada, su nombre y nacionalidad, tener una familia y no ser separado de ella, el cuidado y amor, la educación y la cultura, la recreación y la libre expresión de su opinión” Art.44.

Siendo los anteriores, derechos fundamentales de los niños y niñas; en las Instituciones Educativas se busca velar por la calidad y el cumplimiento de sus fines haciéndolos partícipes de los proyectos educativos que se realizan en las Instituciones y brindándoles los espacios convenientes para su libre desarrollo.

De igual forma el artículo 67 afirma que: “La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ello se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica y demás bienes y valores de la cultura. La educación formará al colombiano en el respeto a los derechos humanos, a la paz y a la democracia; y en la práctica del trabajo y la recreación para el mejoramiento cultural, científico, tecnológico y para la protección del medio ambiente “La educación será gratuita en las Instituciones del Estado sin perjuicio de cobro de derechos académicos a quienes puedan sufragarlos” Art. 67.

Pasando a otro ámbito, desde la aparición de la Ley General de Educación hasta el momento, son varias las publicaciones que se han hecho sobre las decisiones de la política educativa nacional orientadas al mejoramiento de la calidad de la educación.

Son numerosos los documentos que conforman la serie de lineamientos curriculares. Así mismo, existen varios informes y documentos especiales sobre la evaluación de la calidad de la educación, pruebas saber, y sobre el proyecto de re conceptualización del examen de estado. Dicha ley pretende plantear un nuevo enfoque en la estructura educativa enfatizando en el área del lenguaje, pretendiendo de esta forma alcanzar un nivel elevado en competencias comunicativas en los educandos, las cuales son una prioridad en un mundo que exige una preparación intelectual acorde con la innovación global, allí juegan un papel muy importante los educadores, encargados de conducir a un buen desarrollo de las capacidades de los educandos. En uno de sus apartes, la Ley General dice: “Desarrollar las habilidades comunicativas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente”¹.

Al mencionar estas habilidades se pretende que el individuo se desenvuelva adecuadamente en el campo comunicativo, siendo de suma importancia para unas buenas relaciones interpersonales y contribuyendo a un buen desarrollo de su comunidad. Además en el Art. 22 literal a afirma que: “El desarrollo de la capacidad para comprender textos, expresar correctamente mensajes completos, orales y escritos en lengua castellana, así como para entender, mediante un estudio sistemático, los diferentes elementos constitutivos de la lengua” Ley General de Educación de 1994. Art. 20 literal.

Esto significa que se deben implementar nuevas estrategias que estimulen a los alumnos, los conlleven a ser creativos, investigativos, analíticos, críticos e innovadores en la utilización de la lengua castellana.

MARCO TEORICO

Las Instituciones se mueven actualmente dentro de la denominada sociedad del conocimiento, lo que implica tener en cuenta que docentes y estudiantes deben desarrollar las habilidades necesarias para afrontar con éxito los retos de esta nueva era.

Durante las últimas décadas se han venido desarrollando procesos; no solo de enseñanza – aprendizaje sino de aprendizaje- aprendizaje. Puesto que tanto discentes como docentes adquieren constantemente un aprendizaje recíproco. se puede decir que han ofrecido pautas elementales en los procesos educativos; pero a su vez ha permitido resaltar la importancia del aprendizaje llevado a cabo una forma práctica; la cual ha hecho posible la implementación de herramientas que dinamizan el desarrollo de Competencias, habilidades, destrezas, actitudes y valores que posibilitan un actuar responsable y crítico en los niños y las niñas en su contexto; al igual que la articulación entre los desarrollos cognitivos, afectivos, sociales y los demás aprendizajes que son el resultado de las experiencias vividas e indispensables en el trayecto de su diario vivir.

Para (Ausubel, 1978), nos hace referencia a la importancia del aprendizaje significativo cuando no se olvida fácilmente, es posible relacionarlo con saberes o situaciones que ya se conocen o se ha experimentado, permiten abrir nuevos caminos a la solución de problemas no solo escolares sino cotidianos, permite desarrollar nuevas percepciones de lo que se observa, se lee, se analiza.

Gracias a las experiencias significativas en los aspectos educativos se da una importancia a la comprensión lectora. La cual se considerada como un instrumento de pensamiento porque permite expresar ideas y generar espacios de interacción con otros individuos; haciendo posible el uso del sentido para comprender cada situación vivida, potencializando la capacidad del aprendizaje de las competencias lectoras. A la comunidad académica le surge siempre la misma pregunta: ¿cuándo conviene empezar la enseñanza de la lectura? Para dar respuesta a ella es necesario tener en cuenta que son habilidad progresiva, está relacionada con el desarrollo cognoscitivo y con el interés o curiosidad que la misma pueda despertar en el niño el aprendizaje de la lectura particular; sin embargo, en el

aprendizaje escolar se proponen tres etapas: la primera etapa nos habla sobre la Nueva Escuela. (Freire, 2009) Donde habla de mejoras la prefectura; la segunda es aprendiendo a leer o alfabetización y la última se refiere a la lectura comprensiva o proceso lector propiamente dicho. En la etapa de la prelectura, se prepara al niño para la lectura. La segunda etapa consiste en el afianzamiento y desarrollo de la lectura a través de técnicas de reconocimiento e identificación de palabras y facilitar la comprensión e identificación de los textos esto nos dice (Perez Gómez, 1983), en que desarrollar la memoria visual, la memoria auditiva, la capacidad de pronunciación, la memoria lógica y la atención y fatigabilidad. El éxito para lograr un aprendizaje significativo de la lectura se afianza en esta etapa, puesto que el material impreso, la recreación de lo leído y el uso de métodos diferentes que logren motivar e interesar al niño a leer, predisponen al mismo a alcanzar niveles adecuados de comprensión. Y la tercera etapa se propone ampliar los intereses de los estudiantes, perfeccionar su modo de leer y capacitarlo para comprender cualquier tipo de texto

Específicamente en Colombia, el Sistema Educativo Nacional provee de parámetros para la enseñanza aprendizaje-evaluación de la comprensión lectora, partiendo del reconocimiento que el contexto le ha proporcionado herramientas ludo-pedagógicas y simbólicas que pueden motivar al niño a desear aprender a leer de manera comprensiva. En el preescolar se encuentra asentada la primera etapa del aprendizaje de la lectura; en los grados de primero y segundo de primaria se ubica la segunda etapa; y en los grados siguientes la tercera etapa. La enseñanza de la comprensión lectora Según (Dubois M. E., 1998.) Nos da a conocer tres concepciones teóricas en torno al proceso de la lectura. La primera nos dice que cree la lectura como un conjunto de habilidades o como una mera transferencia de información. En la segunda, considera que la lectura es el producto de la interacción entre el pensamiento y el lenguaje. Mientras que la tercera forja la lectura como un proceso de transacción entre el lector y el texto. Por lo tanto la lectura como conjunto de habilidades o como transferencia de información nos permite esta teoría supone el conocimiento de las palabras como el primer nivel de la lectura. Esta teoría supone el conocimiento de las palabras como el primer nivel de la lectura, seguido de un segundo nivel que es la comprensión y un tercer nivel que es el de la evaluación. La comprensión se considera compuesta de diversos subniveles: la comprensión o habilidad para comprender explícitamente lo dicho en el texto, la inferencia o habilidad para comprender lo que está implícito y la lectura crítica o habilidad para evaluar

la calidad de texto, las ideas y el propósito del autor. De acuerdo con esta concepción, el lector comprende un texto cuando es capaz precisamente de extraer el significado que el mismo texto le ofrece. Esto implica reconocer que el sentido del texto está en las palabras y oraciones que lo componen y que el papel del lector consiste en descubrirlo.

En consecuencia las investigaciones realizadas por (Rockwell 1982), (Collins y Smith 1980) y (Solé 1987), deja ver que tanto los conceptos de los docentes sobre lo que es aprender a leer, como las actividades que se llevan a cabo en las aulas no incluyen aspectos relacionados con la comprensión lectora. Nos es visible que los docentes comparten mayoritariamente la visión de la lectura que corresponde a los modelos de procesamiento ascendente según los cuales la comprensión va asociada a la correcta oralización del texto. Si el estudiante comprende bien, si puede decodificar el texto, lo entenderá; porque sabe hablar y entender la lengua oral: En efecto estas teorías obtuvieron tanto arraigo que aún hoy día los niveles escolares basan en ella la enseñanza de lectura. Nuestro país no es una excepción, baste a manera de ejemplo, echar un vistazo a las guías curriculares de los programas de español y a los libros de texto existentes. Encontramos un sinnúmero de recomendaciones y ejercicios que sólo pretenden que los estudiantes extraigan el significado del texto, de ahí que la lectura como un proceso interactivo se destacan el modelo psicolingüístico y la teoría del esquema. Esta teoría postula que los lectores utilizan sus conocimientos previos para interactuar con el texto y construir significado es el líder del modelo psicolingüístico. Ésta parte de los siguientes supuestos por: La lectura es un proceso del lenguaje.

Los lectores son usuarios del lenguaje, conceptos y métodos lingüísticos pueden explicar la lectura, nada de lo que hacen los lectores es accidental; todo es el resultado de su interacción con el texto. Hablar del proceso de la lectura (Solé, 1992) busca que el lector comprende el texto y que puede ir construyendo ideas sobre el contenido extrayendo de él aquello que le interesa. Esto sólo puede hacerlo mediante una lectura individual, precisa, que le permita avanzar y retroceder, que le permita detenerse, pensar, recapitular, relacionar la información nueva con el conocimiento previo que posee. Además deberá tener la oportunidad de plantearse preguntas, decidir qué es lo importante y qué es secundario. Es un proceso interno; que es imperioso enseñar. Se divide el proceso en tres subprocesos a saber: *antes de la lectura, durante la lectura y después de la lectura*. Existe un consenso entre todos

los investigadores sobre las actividades que los lectores llevan a cabo en cada uno de ellos. Solé recomienda que cuando uno inicia una lectura se acostumbre a contestar unas series de preguntas para casa etapa del proceso: Antes de la lectura, conceptos previos, Presentar unas ponencias, practicar la lectura en voz alta, seguir instrucciones, por placer: en los conocimientos previos. Durante el proceso de la lectura es importante la formular hipótesis y hacer predicciones sobre el texto, preguntas sobre lo leído. Aclaración posibles dudas acerca del texto, la creación de imágenes mentales para visualizar descripciones vagas. Después de la lectura se podrá realizar preguntas sobre lo preguntas considerando la lectura como un proceso constructivo conlleva utilizar enfoques muy distintos a los que hemos venido utilizando para desarrollar la comprensión lectora. (Pearson, 1992) afirman que el concepto de comprensión basado en la teoría del esquema ha sido la base de la mayor parte de su trabajo sobre el proceso de comprensión que utilizan los lectores competentes o expertos, los factores que separan los expertos de los principiantes y los métodos que utilizan los docentes para promover o mejorar la comprensión. Sus investigaciones han demostrado que los lectores oportunos poseen unas características bien definidas como la Utilizan el conocimiento previo para darle sentido a la lectura la información nueva se aprende y se recuerda mejor cuando se integra con el conocimiento relevante previamente adquirido o con los esquemas existentes permitiendo monitorean su comprensión durante todo el proceso de la lectura primario que utilizan los lectores para lograr el sentido de lo que leen. Siempre hemos sabido que los buenos lectores son más cuidadosos en su lectura que los que no lo son. Que también son más conscientes de cuán bien o cuán mal están leyendo y utilizan diversas estrategias para corregir sus errores de lectura una vez se dan cuenta de la situación. Esto permitirá un desarrollo significativo desde el aula de clase, conociendo la estructura cognitiva de los estudiantes, lo que implica reconocer ritmos, estilos de aprendizaje y procesos de desarrollo. Partiendo de saberes previos o presaberes de nuestros niños y niñas. (Aussubel, 1968) sintetiza este hecho en el lema de su obra en la siguiente manera “si tuviese que reducir toda la psicología educativa a un solo principio, enunciaría este: el factor más importante que influye en el aprendizaje es lo que los dicentes ya saben.”

Las herramientas y los materiales didácticos para la comprensión lectora en la etapa de preescolar nos expresa (Castillo, 2007): “La implementación de adecuadas estrategias y el uso material didáctico son un dispositivo instrumental que contienen un mensaje educativo

altamente eficaz para el proceso de enseñanza-aprendizaje.” Es decir, que el material didáctico son los elementos físicos que el maestro o cualquier persona utiliza para realizar una buena enseñanza en la comprensión lectora llegando al único fin que es el aprendizaje, estos son de gran ayuda sobre todo cuando se trata de enseñar a niños y más que todo el área de lenguaje; al respecto (Piaget, 1992) nos dice que” Para un buen desarrollo cognitivo es de vital importancia la experiencia física; aquella que nace de la acción propia y de la manipulación de objetos físicos como los cuentos, figuras,, la plastilina entre otros”, por ello en la actualidad muchos educadores han optado por implementar y crear más materiales lúdicos, diseñados de acuerdo a sus necesidades y seguro no les ha fallado la técnica, además éste es considerado el primer facilitador del aprendizaje. Dicho material debe proponer métodos de aprendizaje que atiendan a procesos de adquisición de aprendizajes significativos de los alumnos. Le corresponde suministrar la información necesaria y pertinente, debe ser entonces un material autosuficiente, llamativo que proporcione los recursos motivación a los para retroalimentar el interés por el estudio, por último debe permitir la autoevaluación; es esencial que el alumno conozca lo que ha aprendido y como debe recuperar los objetivos no alcanzados, la evaluación externa debe realizarse en perfecta coherencia con la autoevaluación y dirigirse a los mismos objetivos trabajados. Estas herramientas lúdico-didácticas deben concebirse como un material integrado que, a partir de un texto escrito, proponga un proceso de actividades a realizar por el estudiante utilizando diversas fuentes de información. “La gran ventaja de utilizar recursos didácticos es que conllevan al estudiante a desarrollar su comprensión significativa por medio de la motivación, aquí es de vital importancia tener en cuenta los conocimientos previos del alumno y este aprendizaje por lo general ayuda a que el alumno vaya construyendo sus propios esquemas de conocimiento en una forma para llegar a un objetivo concreto; en el caso de la lectura existen estrategias para alcanzar la comprensión de lo que se lee. Recordemos que una buena planificación es la base de un aprendizaje significativo para nuestros niños y niñas. Por eso debemos preparar con anticipación nuestras sesiones de aprendizaje tomando en cuenta las necesidades, intereses y potencialidades de los alumnos.

TIPO DE INVESTIGACIÓN

La presente investigación es de carácter cualitativo, descriptivo con aplicación en el campo de las ciencias de la educación y pedagógico e interpretativo ya que nos permite identificar un problema en relación de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Se plantea desarrollar la investigación desde los componentes de la Pedagogía Praxeológica lo que conlleva a establecer el estudio en cuatro fases: Ver, Juzgar, Actuar, Devolución Creativa.

- **Fase 1 – Ver:** corresponde a analizar la participación en el proyecto Macro de creación de Ecosistemas de Aprendizaje para la primera infancia con enfoque de ludificación y desarrollar uno de los tres subproyectos que se encuentran en el. Posteriormente se realizara la construcción de un anteproyecto de investigación como opción de grado y se establecerá el docente asesor para el proceso.

- **Fase 2 – Juzgar:** En esta fase se desarrollara la construcción de la caracterización geográfica les y prácticas pedagógicas cinco Instituciones Educativas Publicas que trabajen con la Primera Infancia en la Ciudad de Villavicencio.

- **Fase 3 – Actuar:** en cinco Instituciones Educativas que trabajen con la Primera Infancia en la Ciudad de Villavicencio analizado será objeto de un Resumen Analítico Critico y de una ficha de pertinencia en la investigación.

- **Fase 4 – Devolución Creativa:** Está previsto que esta fase conlleve el entregar una Guía para los docentes que sea una herramienta lúdica y pedagógica e informe final de trabajo para ser validado por el Director del proyecto.

INVESTIGACIÓN

La presente investigación es de carácter cualitativo, descriptivo con aplicación en el campo de las ciencias de la educación y pedagógico e interpretativo ya que nos permite identificar un problema en relación de los procesos de enseñanza y aprendizaje. Desde la misma expectativa este cuenta con la planeación, ejecución y evaluación en el proceso de investigación.

POBLACIÓN

Para la realización del proyecto investigativo se eligió, una población y una muestra. Con el propósito de dar inicio al proceso, a continuación se relaciona cada una de ellas.

La población a trabajar es perteneciente a la ciudad de Villavicencio Meta, en diferentes contextos socioeconómicos, en cinco Instituciones Educativas Fidel Augusto Rivera, Camilo Torres, San Luis de Boyacá, Buenos Aires y Colegio Latinoamericano en la ciudad. El número de estudiantes de los cinco niveles de transición suman aproximadamente 95 niños y niñas. Cabe mencionar que están ubicados en diferentes lugares de la ciudad tres en el casco urbano, uno en la zona rural y el otro en una invasión a las orillas del río Guatiquia. En otras palabras para la presente investigación se tomó desde la observación de comprensión de lectora. Donde para dicha prueba se toma como población los Rectores y Docentes del nivel de transición.

MUESTRA

En las Instituciones Educativas Fidel Augusto Rivera, Camilo Torres, San Luis de Boyacá, Buenos Aires y Colegio Latinoamericano se ofrece el Nivel de Transición, manejando las diferentes dimensiones expuestas por el Ministerio de Educación nacional. Por otro lado el desarrollo de nuestra propuesta de investigación se plantea con 5 docentes que trabajan en el nivel de transición. Con el propósito de realizar las observaciones de las metodologías, herramientas lúdico pedagógicas para fortalecer la comprensión lectora. Además es importante decir que mediante el análisis de las observaciones y de los resultados, la mayoría de los Docentes saben acerca de la ludificación como termino de juego, pero no la implementa en su planeaciones en el aula de clase por este motivo los docentes se vuelven monótonos, los cuales no permite a los niños y las niñas el gusto por la investigación, la imaginación por esta razón los estudiantes presentan dificultades en la comprensión lectora.

TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN

La propuesta de intervención de la comprensión lectora se realiza con el propósito de conocer el estado en que se encuentran los estudiantes del nivel de transición preescolar. Por tal razón fue necesario diseñar una encuesta a Rectores y docentes. Damos un diseño de unas guías a los docentes y una las clases de intervención y de las secuencias didácticas. Implementación: Aplicación de clases de intervención, secuencias didácticas: Consolidación de los datos cuantitativos y cualitativos, presentación de información a través de, gráficos: Impacto del proyecto, Análisis de la información, conclusiones, y recomendaciones.

EXPECTATIVAS - RESULTADOS ESPERADOS.

1. Documento que contenga caracterización geográfica así como un análisis de perfiles y prácticas pedagógicas a cinco Instituciones que trabajen con la Primera Infancia en la Ciudad de Villavicencio que aporten fundamentación conceptual al proyecto Ecosistemas de Aprendizaje para la Primera Infancia con enfoque de lúdificación.

INSTRUMENTO / TÉCNICAS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

Para verificar o rechazar las observaciones a fin de llegar a las conclusiones pertinentes utilizaremos las siguientes técnicas:

LAS ENCUESTAS

Son cuestionarios elaborados con la rigurosidad de las exigencias de una investigación, en términos de fiabilidad, validez y confiabilidad, alrededor de un tema que se quiere indagar en una comunidad o conglomerado social de cualquier índole. Las encuestas deben responder a unos objetivos precisos. Ninguna pregunta podrá mostrarse como inducida; es decir que insinúe la respuesta que el encuestador desea escuchar. (**VER ANEXO**)

- Observación directa.
- Instrumentos.
- Guía de encuesta.
- Ficha de observación.
- Población y muestra.

Hemos considerado como población a los niños y niñas de las Instituciones educativas El Instituto Técnico Industrial sedes de preescolar; Fidel Augusto Rivera, Camilo Torres Restrepo, San Luis de Boyacá, Colegio Básico Buenos Aires, y Colegio Latinoamericano En el grado de transición.

INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

Nombre de la Institución:				
Nombre del rector:				
Ciudad	Dirección:	Barrio	Comuna:	Estrato
Calendario A___ B___	Jornada Mañana__ Tarde__	Código del Dane	Nit	
		Modelo Pedagógico:		
PREGUNTAS DEL CONTEXTO INSTITUCIONAL		SI	NO	
La institución educativa cuenta con PEI				
La institución educativa cuenta con Misión, Visión				
En la institución tienen el grado de transición?				
La institución maneja la inclusión en el aula de clase				
El grado transición tiene un aula adecuada para su desarrollo integral de sus estudiantes				
El plantel educativo cuenta con un lugar adecuado para la recreación y el deporte				
La institución cuenta con convenios?				
Corcumvi				
Cofrem				

Los docentes manejan proyectos alusivos al plan lector		
Las docentes en el aula de clase son licenciadas en preescolar?		
Existen capacitación para las docentes de preescolar?		

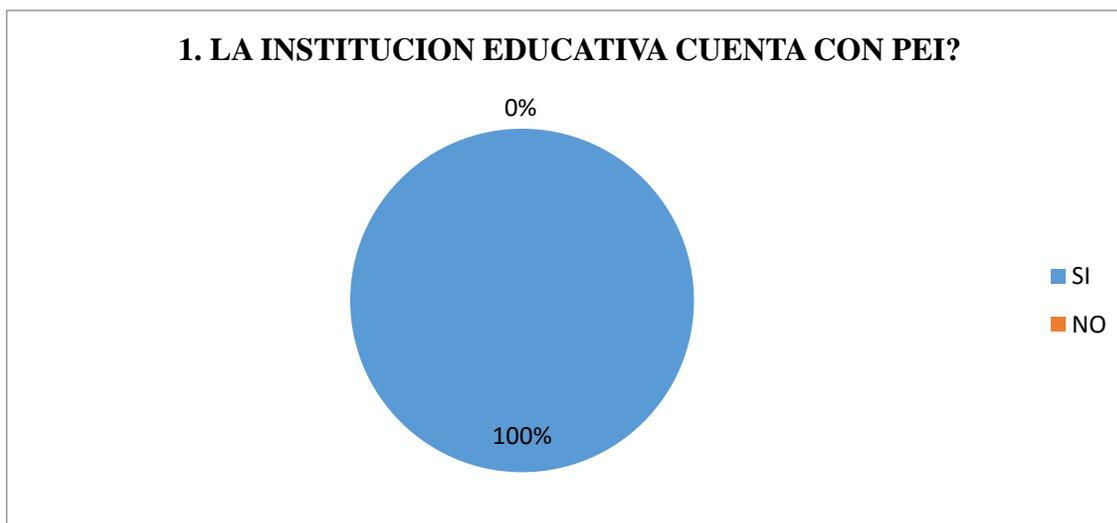
Se realizó a tres encuesta a Rectores de las Instituciones Educativas: Instituto Técnico Industrial (Fidel Augusto Rivera, Camilo Torres, San Luis de Boyacá), Buenos Aires y Colegio Latinoamericano en la ciudad de Villavicencio Meta. Una encuesta con unas preguntas específicas para comenzar la investigación permitiendo conocer Una reseña sobre la institución

PREGUNTA N° 1 LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA CUENTA CON PEI?

LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA CUENTA CON PEI?

%	10	20	30	40	50	60	70	80	90	100
SI										
NO										

Tabla 1: Agrupación de datos correspondientes en la Institución Educativa cuenta con un Pei?



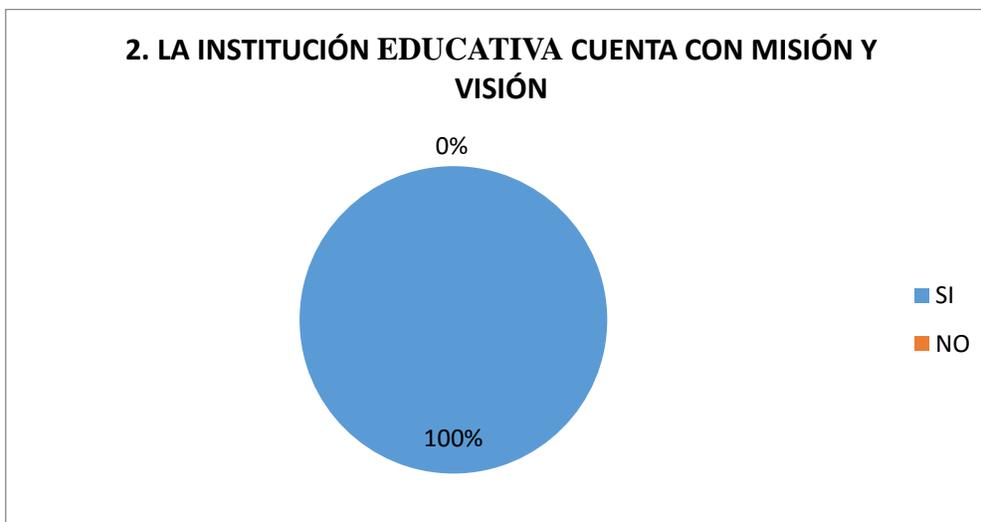
ANÁLISIS En la gráfica podemos visualizar como el 100% de las instituciones encuestadas cuentan con el PEI.

Pregunta N° 2 ¿LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA CUENTA CON MISIÓN Y VISIÓN?

¿LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA CUENTA CON MISIÓN Y VISIÓN?

%	10	20	30	40	50	60	70	80	90	100
SI										
NO										

Tabla 1: Agrupación de datos correspondientes a la pregunta: la institución educativa cuenta con misión y visión?



ANALISIS el 100% de Las cinco Instituciones Educativas cuentan con una misión y visión en sus establecimientos.

Pregunta N° 3 ¿EN LA INSTITUCION CUENTA CON EL GRADO DE TRANSICIÓN?

¿EN LA INSTITUCION CUENTA CON EL GRADO DE TRANSICIÓN?

%	10	20	30	40	50	60	70	80	90	100
SI										
NO										

Tabla 3: Agrupación de datos correspondientes a la pregunta: ¿EN LA INSTITUCION CUENTA CON EL GRADO DE TRANSICIÓN?



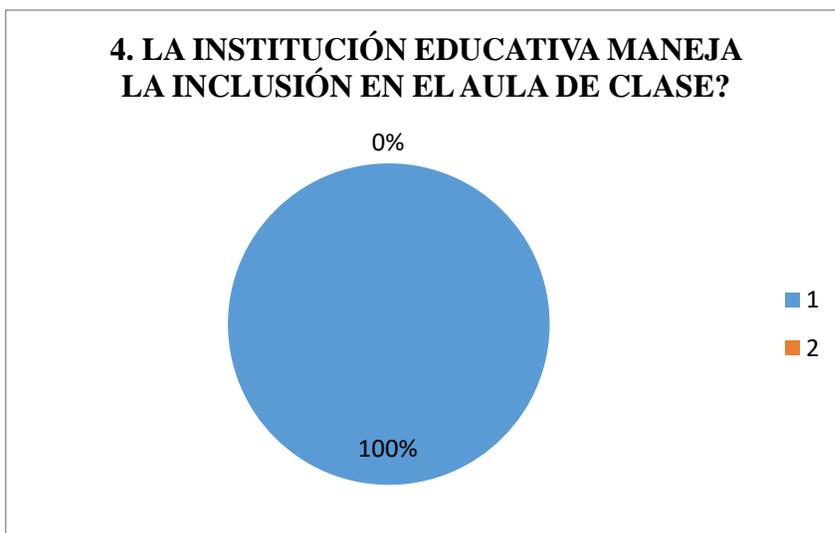
ANALISIS: En las instituciones encuestadas el 100% de estas cuentan con el grado de transición en sus establecimientos educativos.

Pregunta N° 4 ¿LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA MANEJA LA INCLUSIÓN EN EL AULA DE CLASE?

LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA MANEJA LA INCLUSIÓN EN EL AULA DE CLASE

%	10	20	30	40	50	60	70	80	90	100
SI										
NO										

Tabla 4: Agrupación de datos correspondientes a la pregunta: ¿LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA MANEJA LA INCLUSIÓN EN EL AULA DE CLASE

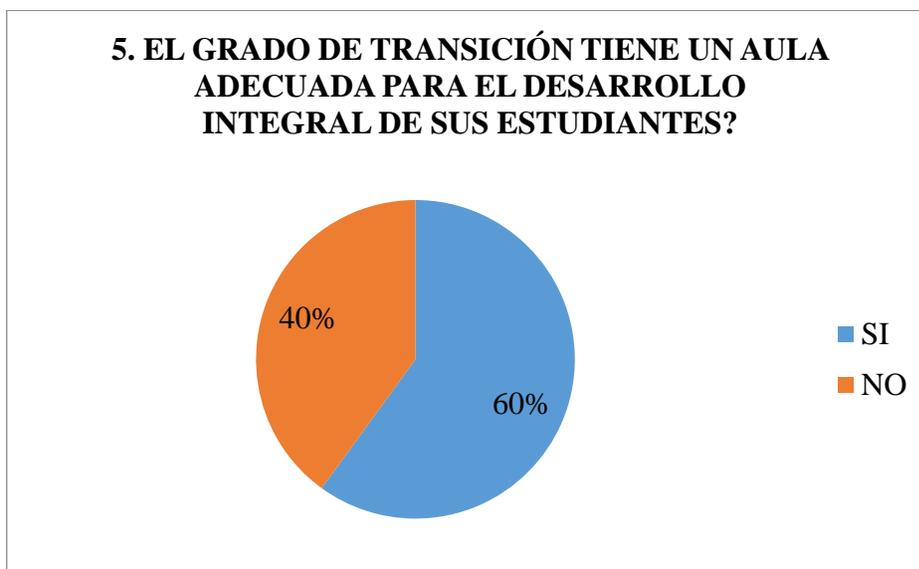


ANALISIS Las instituciones encuestadas el 100% manejan la inclusión en el aula de clase.

Pregunta N° 5: EL GRADO DE TRANSICION TIENE UN AULA ADECUADA PARA EL DESARROLLO INTEGRAL DE SUS ESTUDIANTES?

%	10	20	30	40	50	60	70	80	90	100
SI										
NO										

Tabla 5: agrupación de datos correspondiente a la pregunta: ¿EL GRADO DE TRANSICION TIENE UN AULA ADECUADA PARA EL DESARROLLO INTEGRAL DE SUS ESTUDIANTES?

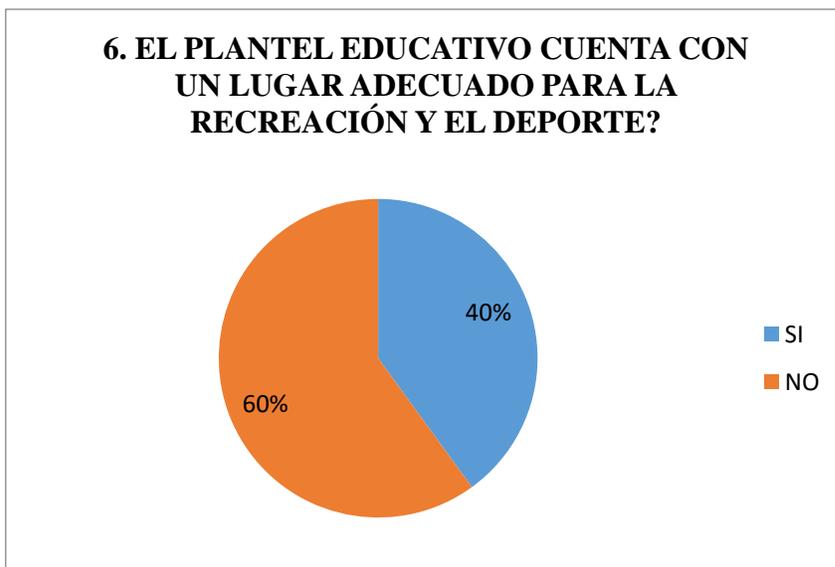


ANALISIS: El 60% de las instituciones encuestadas cuentan con un aula adecuada para el desarrollo integral de sus estudiantes y el otro 40% no cuentan con aula adecuada.

Pregunta N° 6: EL PLANTEL EDUCATIVO CUENTA CON UN LUGAR ADECUADO PARA LA RECREACION Y EL DEPORTE?

%	10	20	30	40	50	60	70	80	90	100
SI										
NO										

Tabla 6: agrupación de datos correspondiente a la pregunta: ¿EL PLANTEL EDUCATIVO CUENTA CON UN LUGAR ADECUADO PARA LA RECREACION Y EL DEPORTE?

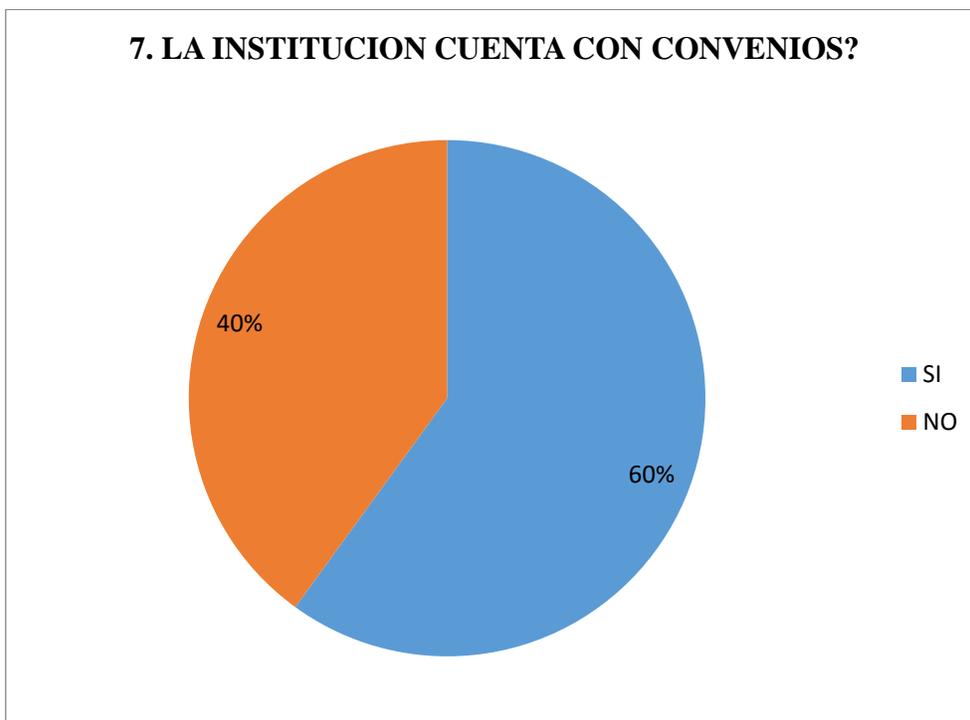


ANALISIS: El 40% de las instituciones educativas cuentan con espacios adecuados para la recreación y el deporte, el otro 60% no cuenta con espacios para la recreación y el deporte.

Pregunta N° 7: LA INSTITUCION CUENTA CON COVENIOS?

%	10	20	30	40	50	60	70	80	90	100
SI										
NO										

Tabla 7: agrupación de datos correspondiente a la pregunta: ¿LA INSTITUCION CUENTA CON COVENIOS?

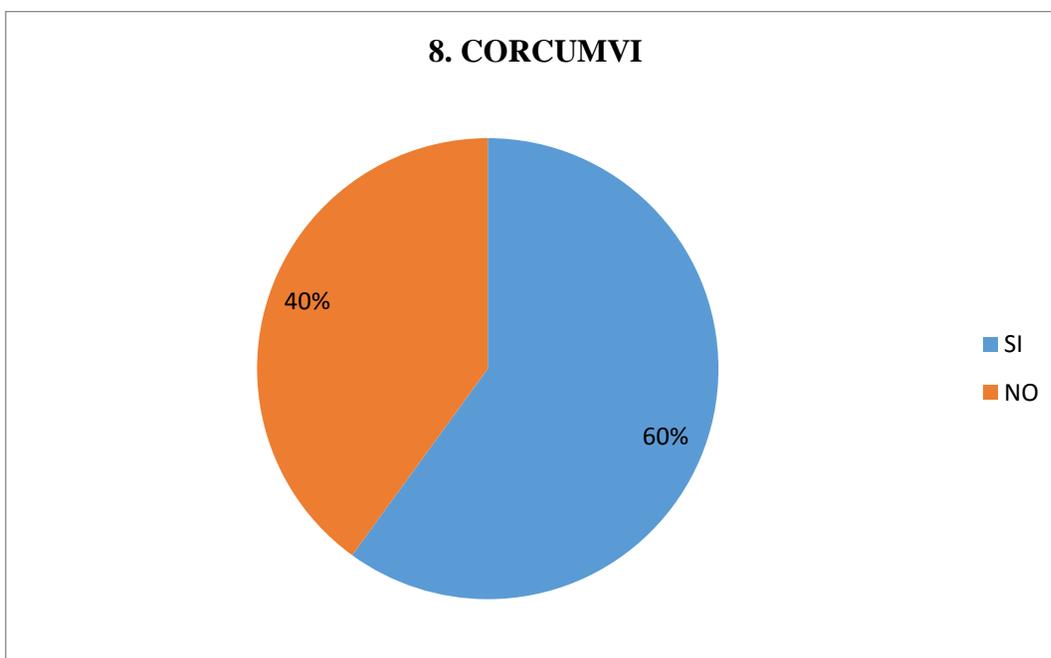


ANALISIS: El 60% de las instituciones educativas cuentan con convenios con otras entidades, el otro 40% no cuentan con estos convenios.

Pregunta N° 8: CORCUMVI?

%	10	20	30	40	50	60	70	80	90	100
SI										
NO										

Tabla 8: agrupación de datos correspondiente a la pregunta: ¿CORCUMVI?

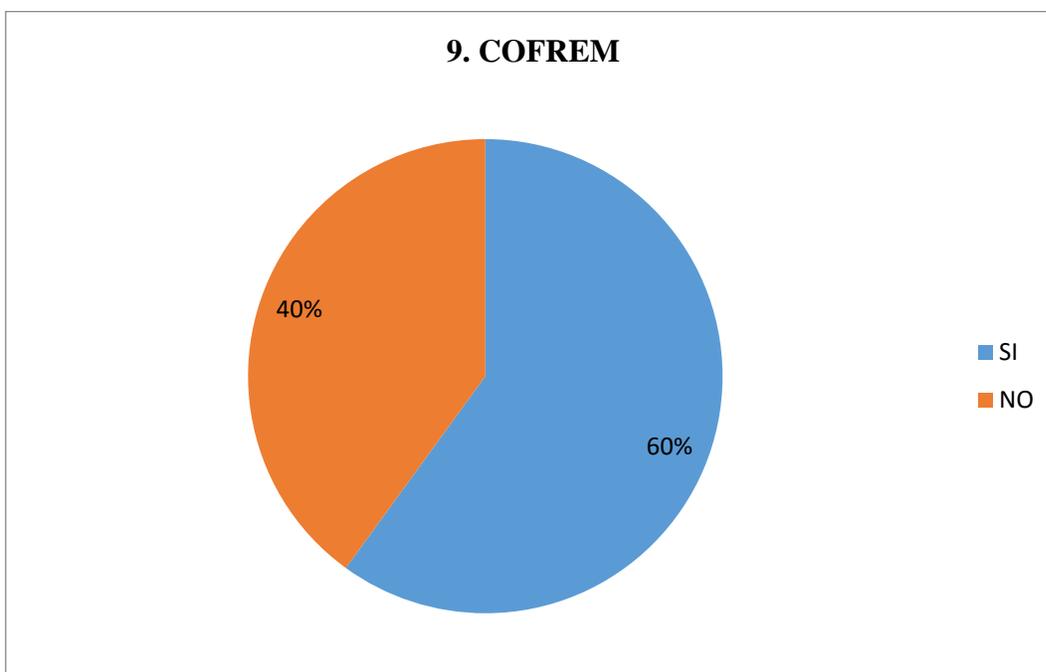


ANALISIS: El 60% de las instituciones educativas cuentan con el apoyo de Corcumvi, el otro 40% no cuenta con el apoyo.

Pregunta N° 9: COFREM?

%	10	20	30	40	50	60	70	80	90	100
SI										
NO										

Tabla 9: agrupación de datos correspondiente a la pregunta: ¿COFREM?

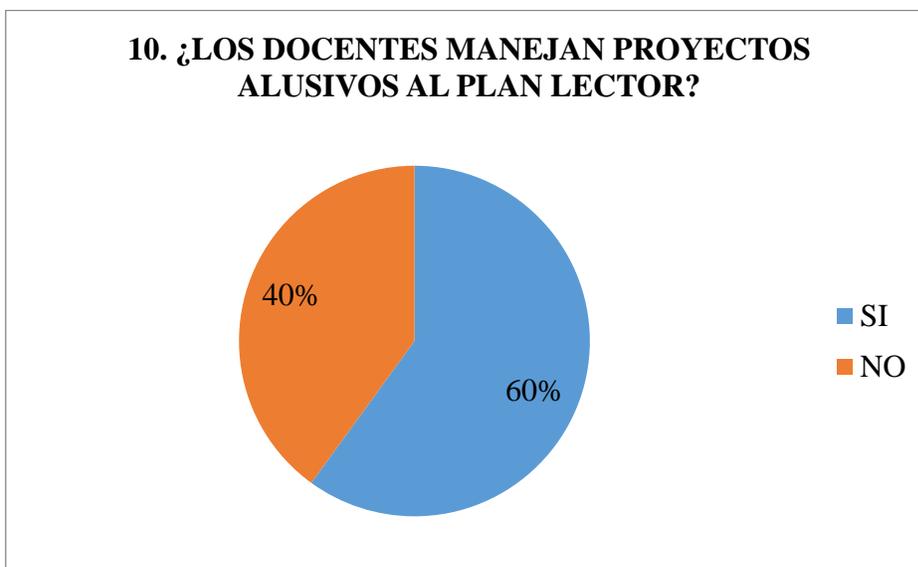


ANALISIS: El 60% de las instituciones encuestadas cuentan con convenios con Cofrem y el otro 40% de estas instituciones no cuentan con convenios con Cofrem.

Pregunta N° 10: ¿LOS DOCENTES MANEJAN PROYECTOS ALUSIVOS AL PLAN LECTOR?

%	10	20	30	40	50	60	70	80	90	100
SI										
NO										

Tabla 10: agrupación de datos correspondiente a la pregunta: ¿LOS DOCENTES MANEJAN PROYECTOS ALUSIVOS AL PLAN LECTOR?

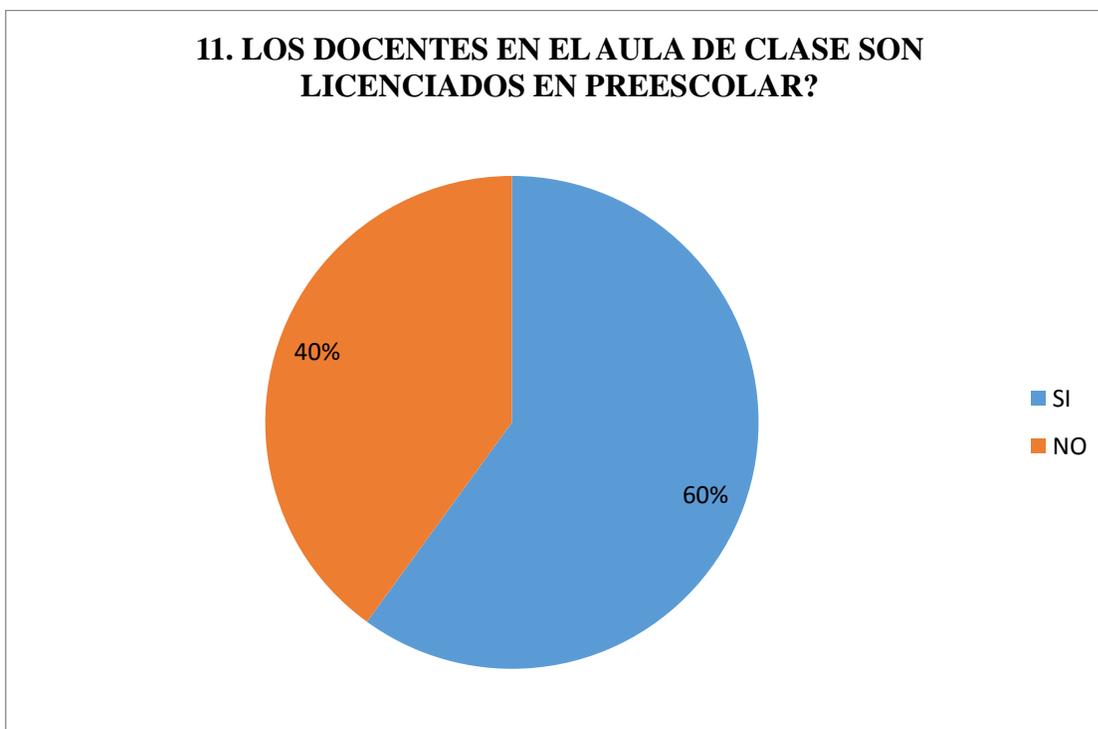


ANALISIS: el 60% de los docentes de las instituciones manejan proyectos alusivos al plan lector y el otro 40% no manejan este plan.

Pregunta N° 11: LOS DOCENTES EN EL AULA DE CLASE SON LICENCIADOS EN PREESCOLAR?

%	10	20	30	40	50	60	70	80	90	100
SI										
NO										

Tabla 11: agrupación de datos correspondiente a la pregunta: ¿LOS DOCENTES EN EL AULA DE CLASE SON LICENCIADOS EN PREESCOLAR?

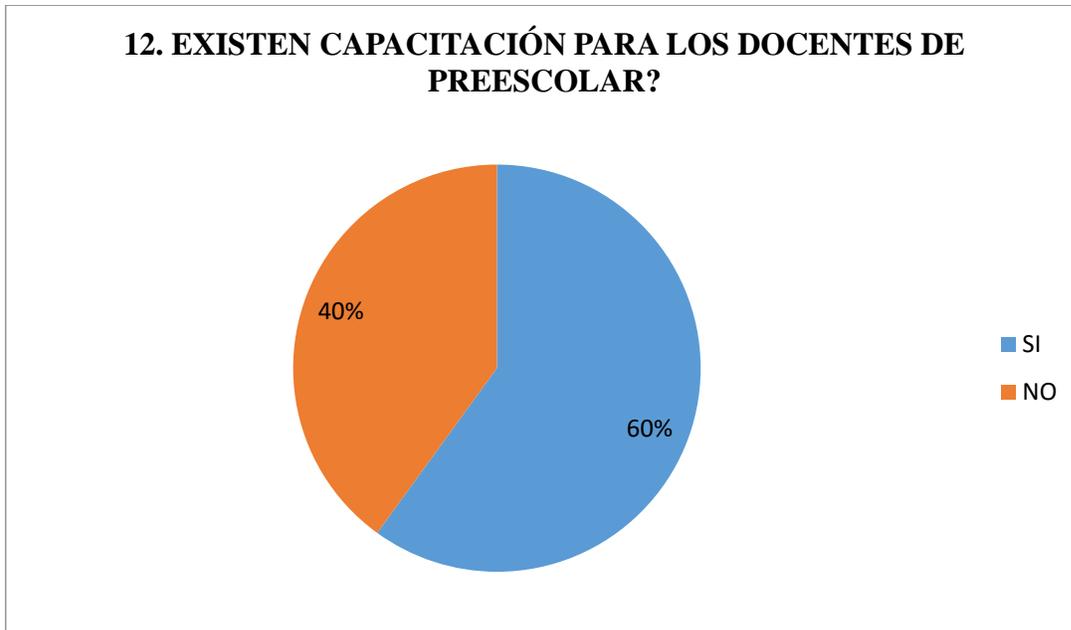


ANALISIS: El 60% de los docentes que laboran en estas instituciones son licenciados en preescolar y el otro 40% no son licenciados en preescolar.

Pregunta N° 12: EXISTEN CAPACITACIONES PARA LOS DOCENTES EN PREESCOLAR?

%	10	20	30	40	50	60	70	80	90	100
SI										
NO										

Tabla 12: agrupación de datos correspondiente a la pregunta: ¿EXISTEN CAPACITACIONES PARA LOS DOCENTES EN PREESCOLAR?



ANALISIS: En las instituciones educativas encuestadas el 60% capacitan a los docentes en preescolar y el otro 40% no son capacitados.



ENCUESTA A DOCENTES

INSTITUCIÓN EDUCATIVA: _____

GRADO: _____ **SECCIÓN:** _____

DOCENTE No ____

FECHA: _____

INDICADORES	SIEMPRE	CASI SIEMPRE	RARA VEZ	NUNCA
1. Ha seleccionado el material de lectura con anticipación				
2. Realiza estrategias de acercamiento al texto (hipotetización).				
3. Emplea estrategias para que los alumnos se planteen objetivos antes de la lectura				
4. Aprovecha las imágenes de los textos para inferir datos respecto al contenido textual				

5. Recomienda el uso de estrategias de lectura a sus alumnos y alumnas como: dibujos, dramatizados, juegos, entre otros.				
6. En el proceso de lectura verifica si los niños y niñas van comprendiendo el texto.				
7. Realiza una lectura modelo para sus alumnos y alumnas.				
8. Aplica fichas de comprensión lectora.				
9. Las preguntas planteadas apuntan a verificar los niveles de comprensión lectora de los niños y niñas.				
10. Plantea preguntas en voz alta para verificar la comprensión global del texto.				
11. Propicia actividades de comentario del texto leído.				
12. Permite que los niños y niñas emitan su opinión respecto a lo leído.				

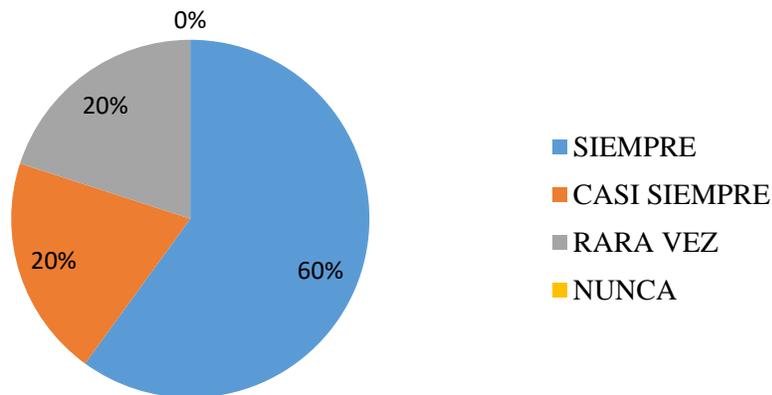
TABULACIONES DE DOCENTES ENCUESTA A DOCENTES

Pregunta N° 1: ¿HA SELECCIONADO EL MATERIAL DE LECTURA CON ANTICIPACION?

%	10	20	30	40	50	60	70	80	90	100
SIEMPRE										
CASI SIEMPRE										
RARA VEZ										
NUNCA										

Tabla 1: agrupación de datos correspondiente a la pregunta: ¿HA SELECCIONADO EL MATERIAL DE LECTURA CON ANTICIPACION?

1. HA SELECCIONADO EL MATERIAL DE LECTURA CON ANTICIPACION?



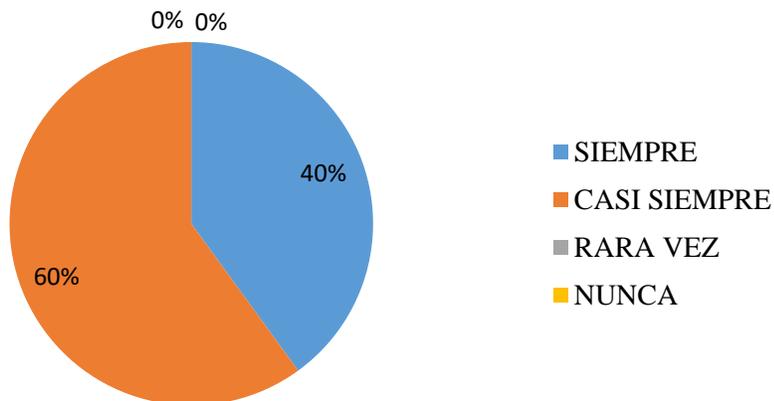
ANALISIS: En esta primera pregunta podemos observar que el 60% de los docentes seleccionan el material de lectura con anticipación, un 20% casi siempre y otro 20% rara vez.

Pregunta N° 2: ¿REALIZA ESTRATEGIAS DE ACERCAMIENTO AL TEXTO?

%	10	20	30	40	50	60	70	80	90	100
SIEMPRE										
CASI SIEMPRE										
RARA VEZ										
NUNCA										

Tabla 2: agrupación de datos correspondiente a la pregunta: ¿REALIZA ESTRATEGIAS DE ACERCAMIENTO AL TEXTO?

2. REALIZA ESTRATEGIAS DE ACERCAMIENTO AL TEXTO? (HIPOTETIZACION).



ANALISIS: El 40% de los docentes siempre realizan estrategias de acercamiento al texto y el otro 60% casi siempre.

Pregunta N° 3: ¿EMPLEA ESTRATEGIAS PARA QUE LOS ALUMNOS SE PLANTEEN OBJETIVOS ANTES DE LA LECTURA?

%	10	20	30	40	50	60	70	80	90	100
SIEMPRE										
CASI SIEMPRE										
RARA VEZ										
NUNCA										

Tabla 3: agrupación de datos correspondiente a la pregunta: ¿EMPLEA ESTRATEGIAS PARA QUE LOS ALUMNOS SE PLANTEEN OBJETIVOS ANTES DE LA LECTURA?

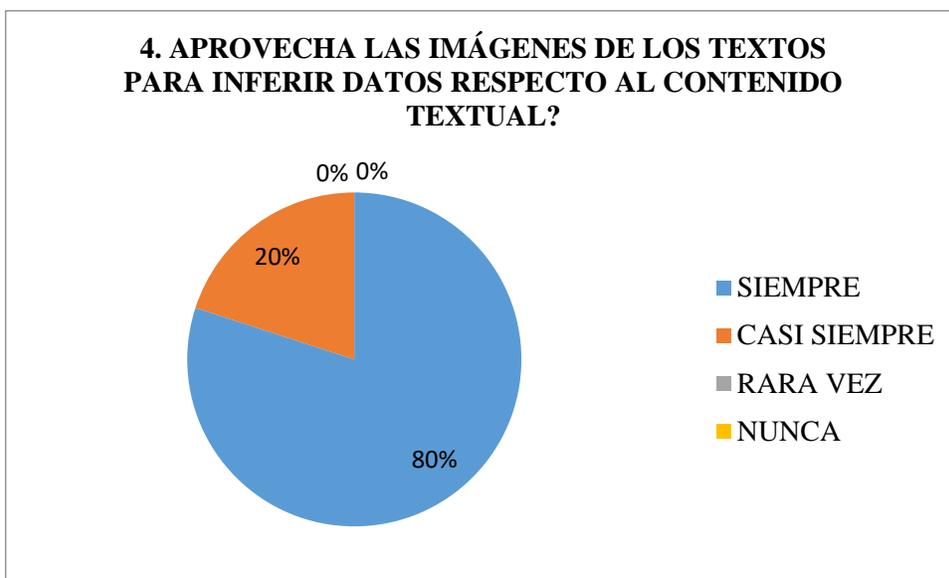


ANALISIS: El 100% de los docentes plantean estrategias para que los alumnos propongan objetivos antes de la lectura.

Pregunta N°4: ¿APROVECHA LAS IMÁGENES DE LOS TEXTOS PARA INFERIR DATOS RESPECTO AL CONTENIDO TEXTUAL?

%	10	20	30	40	50	60	70	80	90	100
SIEMPRE										
CASI SIEMPRE										
RARA VEZ										
NUNCA										

Tabla 4: agrupación de datos correspondiente a la pregunta: ¿APROVECHA IMÁGENES DE LOS TEXTOS PARA INFERIR DATOS RESPECTO AL CONTENIDO TEXTUAL?

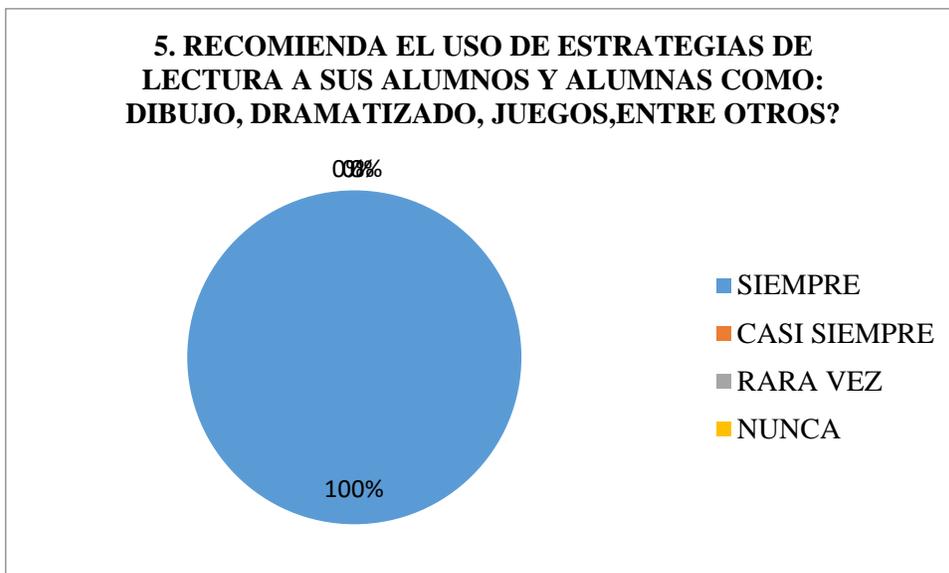


ANALISIS: El 80% de los docentes aprovechan las imágenes de los textos para inferir datos respecto al contenido textual.

Pregunta N° 5: ¿RECOMIENDA EL USO DE ESTRATEGIAS DE LECTURA A SUS ALUMNOS Y ALUMNAS COMO: DIBUJO, DRAMATIZADO, JUEGOS, ENTRE OTROS?

%	10	20	30	40	50	60	70	80	90	100
SIEMPRE										
CASI SIEMPRE										
RARA VEZ										
NUNCA										

Tabla 5: agrupación de datos correspondiente a la pregunta: ¿RECOMIENDA EL USO DE ESTRATEGIAS DE LECTURA A SUS ALUMNOS Y ALUMNAS COMO: DIBUJO. DRAMATIZADO, JUEGOS, ENTRE OTROS?

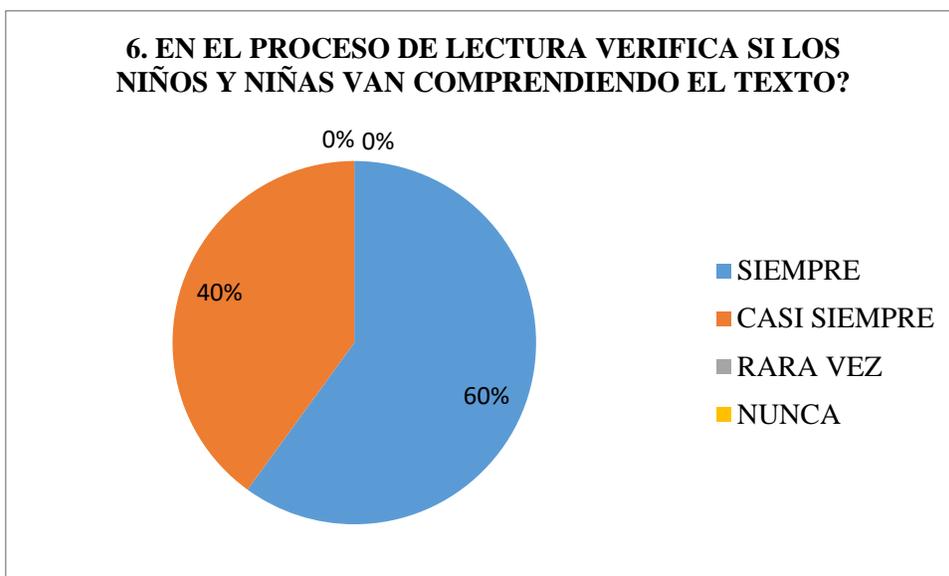


ANALISIS: El 100% de los docentes recomiendan el uso de estrategias de lectura a sus alumnos.

Pregunta N° 6: ¿EN EL PROCESO DE LECTURA VERIFICA SI LOS NIÑOS Y NIÑAS VAN COMPRENDIENDO EL TEXTO?

%	10	20	30	40	50	60	70	80	90	100
SIEMPRE										
CASI SIEMPRE										
RARA VEZ										
NUNCA										

Tabla 6: agrupación de datos correspondiente a la pregunta: ¿EN EL PROCESO DE LECTURA VERIFICA SI LOS NIÑOS Y NIÑAS VAN COMPRENDIENDO EL TEXTO?



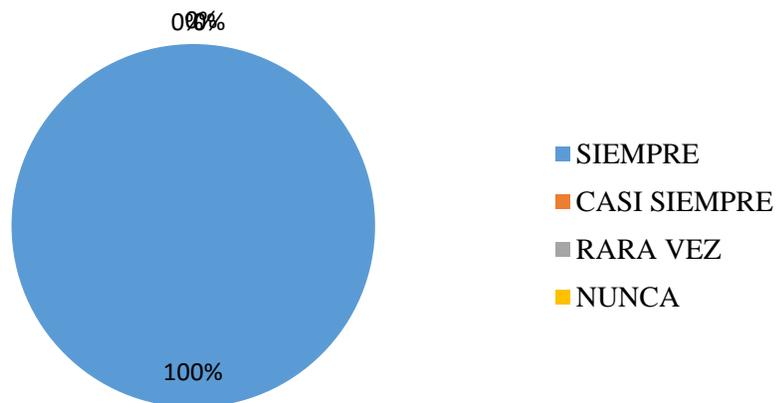
ANALISIS: El 60% de los docentes siempre verifican si los educandos van comprendiendo el texto leído y el otro 40% casi siempre realizan esta acción.

Pregunta N° 7: ¿REALIZA UNA LECTURA MODELO PARA SUS ALUMNOS?

%	10	20	30	40	50	60	70	80	90	100
SIEMPRE										
CASI SIEMPRE										
RARA VEZ										
NUNCA										

Tabla 7: agrupación de datos correspondiente a la pregunta: ¿REALIZA UNA LECTURA MODELO PARA SUS ALUMNOS?

7. REALIZA UNA LECTURA MODELO PARA SUS ALUMNOS?



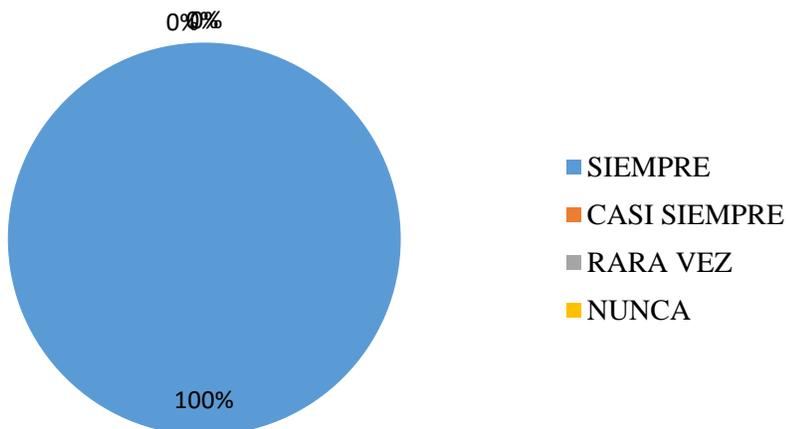
ANALISIS: El 100% de los docentes realizan una lectura modelo para sus alumnos.

Pregunta N° 8: ¿APLICA FICHAS DE COMPRENSIÓN LECTORA?

%	10	20	30	40	50	60	70	80	90	100
SIEMPRE										
CASI SIEMPRE										
RARA VEZ										
NUNCA										

Tabla 8: agrupación de datos correspondiente a la pregunta: ¿APLICA FICHAS DE COMPRENSIÓN LECTORA?

8. APLICA FICHAS DE COMPRESIÓN LECTORA?

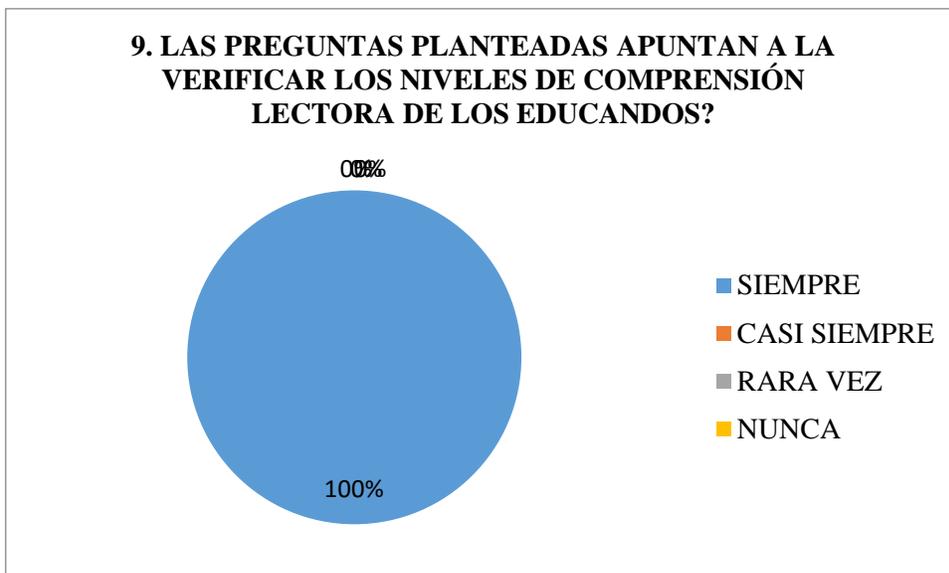


ANALISIS: El 100% de los docentes realizan una ficha de comprensión lectora en el aula de clase.

Pregunta N° 9: ¿LAS PREGUNTAS PLANTEADAS APUNTAN A LA VERIFICAR LOS NIVELES DE COMPRESIÓN LECTORA DE LOS EDUCANDOS?

%	10	20	30	40	50	60	70	80	90	100
SIEMPRE										
CASI SIEMPRE										
RARA VEZ										
NUNCA										

Tabla 9: agrupación de datos correspondiente a la pregunta: ¿LAS PREGUNTAS PLANTEADAS APUNTAN A LA VERIFICAR LOS NIVELES DE COMPRENSIÓN LECTORA DE LOS EDUCANDOS?

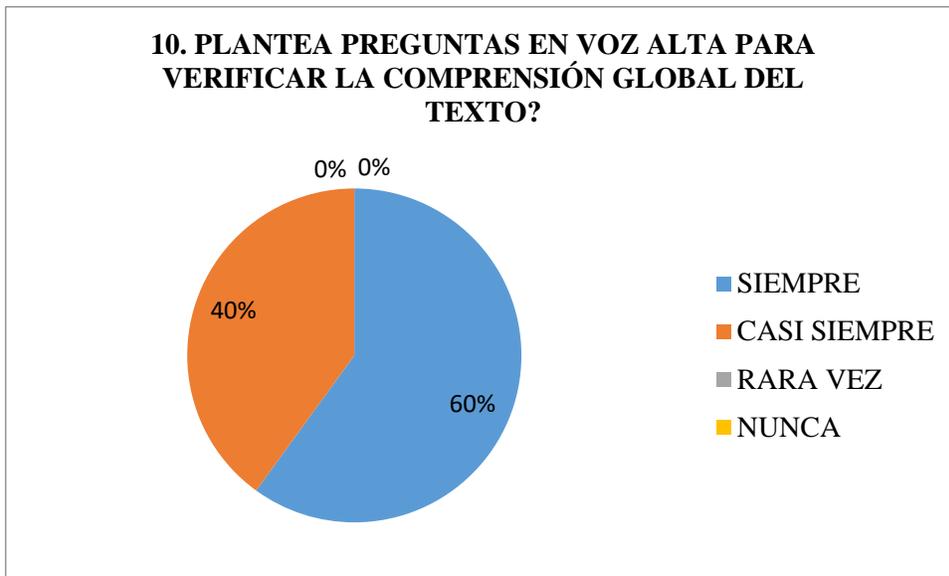


ANALISIS: En los cinco docentes encuestados el 100% de ellos siempre las preguntas apuntan a la verificación sobre la comprensión lectora del texto.

Pregunta N° 10: ¿PLANTEA PREGUNTAS EN VOZ ALTA PARA VERIFICAR LA COMPRENSIÓN GLOBAL DEL TEXTO?

%	10	20	30	40	50	60	70	80	90	100
SIEMPRE										
CASI SIEMPRE										
RARA VEZ										
NUNCA										

Tabla 10: agrupación de datos correspondiente a la pregunta: ¿PLANTEA PREGUNTAS EN VOZ ALTA PARA VERIFICAR LA COMPRENSIÓN GLOBAL DEL TEXTO?

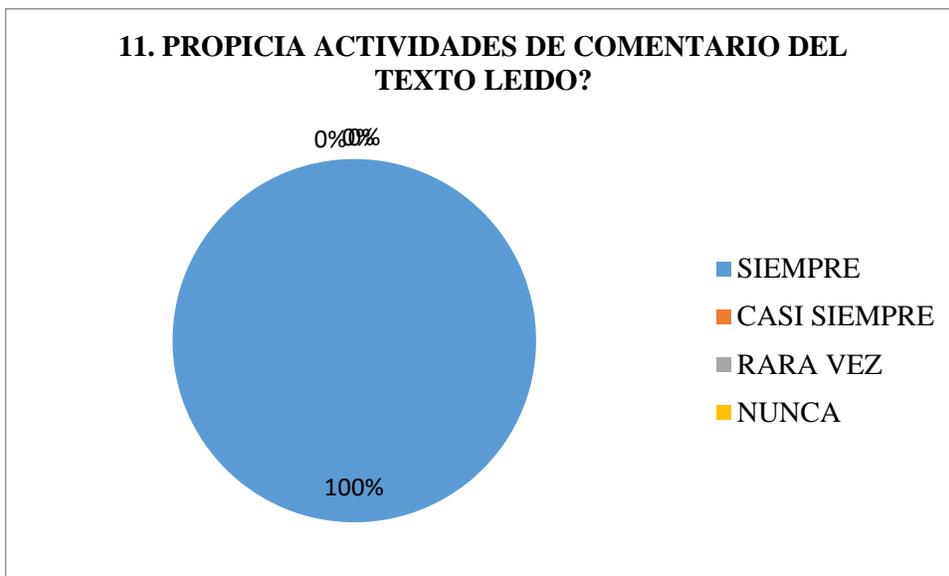


ANALISIS: Entre los cinco docentes encuestados el 60% siempre realizan preguntas en voz alta para verificar la comprensión lectora del texto y el 40% restante casi siempre la realiza.

Pregunta N° 11: ¿PROPICIA ACTIVIDADES DE COMENTARIO DEL TEXTO LEIDO?

%	10	20	30	40	50	60	70	80	90	100
SIEMPRE										
CASI SIEMPRE										
RARA VEZ										
NUNCA										

Tabla 11: agrupación de datos correspondiente a la pregunta: ¿PROPICIA ACTIVIDADES DE COMENTARIO DEL TEXTO LEIDO?

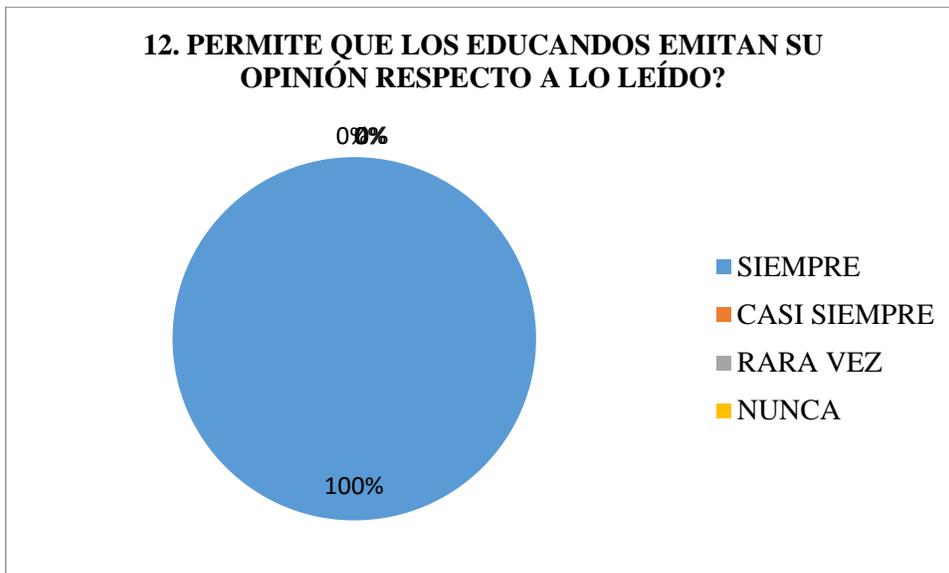


ANALISIS: En los cinco docentes encuestados el 100% propician actividades de comentario sobre el texto leído.

Pregunta N°12: ¿PERMITE QUE LOS EDUCANDOS EMITAN SU OPINIÓN RESPECTO A LO LEÍDO?

%	10	20	30	40	50	60	70	80	90	100
SIEMPRE										
CASI SIEMPRE										
RARA VEZ										
NUNCA										

Tabla 12: agrupación de datos correspondiente a la pregunta: ¿PERMITE QUE LOS EDUCANDOS EMITAN SU OPINIÓN RESPECTO A LO LEÍDO?



ANÁLISIS: El 100% de los docentes encuestados permiten que los educandos den su propia opinión sobre el texto leído.

ANÁLISIS DE DATOS

La información recopilada mediante la encuesta aplicada a niños, niñas y maestras de las instituciones educativas El Instituto Técnico Industrial (sedes de preescolar; Fidel Augusto Rivera, Camilo Torres Restrepo, San Luis de Boyacá), Colegio Básico Buenos Aires y Colegio Latinoamericano en la ciudad de Villavicencio Meta, fue tabulada mediante el conteo total de datos, este análisis e interpretación se orienta a extraer fielmente las ideas de los encuestados y la observación en la lista de verificación a la luz del objetivo general

propuesto que es el de apoyar en el desarrollo de una estrategia didáctica que permita replantear estilos de aprendizaje de enseñanza teniendo en cuenta la emotividad y emociones en el proceso de aprendizaje en la Comprensión lectora en los niños y niñas.

RESULTADOS ESPERADOS

Nos permitirá que el quehacer docente logre cambios positivos en lo que respecta a los procesos de la comprensión lectora de los niños y las niñas. En conclusión, tanto los docentes como las y los niños se beneficiarán.

En el aula de clases, se puede concluir que los niños y las niñas ayudan a que el maestro interactúe con ellos a través de herramientas ludo pedagógico en la comprensión lectora.

Además de dicha interacción, se logran desarrollar aprendizajes significativos; los cuales consisten en formar pensamientos críticos. Donde se resalta la importancia del “Aprender Comprendiendo”; es decir comprender situaciones de la cotidianidad aplicadas en procesos educativos centrando la importancia de llevar a cabo proyectos de este tipo; es muy importante para contribuir a los aspectos educativos mejoren aún más y de este modo quizás llegar a obtener una educación de calidad; la cual se muestra en la actualidad como una alternativa de formación autónoma, practica y divertida.

CONCLUSIONES

1. Se desarrolló una la caracterización geográfica y un análisis de perfiles y prácticas pedagógicas a cinco Instituciones Publicas educativas El Instituto Técnico Industrial (sedes de preescolar; Fidel Augusto Rivera, Camilo Torres Restrepo, San Luis de Boyacá), Colegio Básico Buenos Aires y Colegio

- Latinoamericano, que trabajen con la Primera Infancia en la Ciudad de Villavicencio.
2. Esta investigación nos ha permitido reconocer las herramientas Metodológicas sobre la comprensión lectora en el grado de transición potencializando en los docentes el manejo de la ludificación mediante actividades lúdicas las cuales potencializan el aprendizaje significativo en los niños y las niñas.
 3. Al detectar las causas que imposibilitaban los procesos comprensión lectora en los niños y niñas; permito desarrollar unas herramientas de aprendizajes facilitando un resultado en el interés y gusto por la lectura en nuestros docentes. De allí se deduce la importancia de la lectura dentro del proceso enseñanza-aprendizaje, por medio de la ludificación ya que de las habilidades, destrezas y hábitos de la lectura adquiridos por los estudiantes dependerá la construcción de su aprendizaje; Es por ello necesario que los docentes desde sus primeros años de escolaridad deben recibir la motivación suficiente que les permita acercarse a la lectura no solo con fines académicos sino como medio de recreación.
 4. El crear herramientas ludo pedagógicas permitió a los docentes detectar que por medio de estas actividades sobre las habilidades lectoras era más significativa para su aprendizaje; permitiendo la interacción maestro alumno.

RECOMENDACIONES

Antes de iniciar cualquier proceso investigativo es necesario primero consultar los antecedentes a cerca de la problemática, de igual forma resulta de gran valor realizar investigación educativa ya que cada vez nos ayuda a mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje.

- ✚ Se recomienda realizar una prueba diagnóstica, para conocer el estado de los estudiantes antes de continuar con el proceso investigativo, porque no es suficiente con una prueba y se busca precisar realmente sobre cual, es el problema.

- ✚ Se hace necesario realizar procesos de investigación educativa que propongan nuevas estrategias lúdicas sobre situaciones presentes y que no se ha investigado a fondo como la ludificación

- ✚ Utilizar la comprensión Lectora como unidad de trabajo, a partir de tres momentos claves en la comprensión. El antes, durante y después de la comprensión, resultó una estrategia benéfica y fácil de realizar.

- ✚ Dar continuidad a los procesos didácticos o de investigación que se adelantan en la institución para seguir fortaleciendo la calidad académica de los estudiantes de la institución, región.

- ✚ Que la universidad Uniminuto regional Llanos siga fomentando la licenciatura Pedagogía Infantil ya que ofrece fundamentos y recursos valiosos en relación con el proceso de enseñanza y aprendizaje no solo de la disciplina sino, en relación con el fortalecimiento de todos los procesos comunicativos de los educandos y por su puesto con el desarrollo de la investigación educativa /formativa, gracias al conocimiento y acompañamiento profesional de nuestros asesores.

ANEXOS

I ANEXO GUIAS PARA DOCENTES CARTILLA

“APRENDIENDO Y JUGANDO FORTALECEMOS LA COMPRENSIÓN LECTORA”

HERNAN PRIETO MONTENEGRO.

KAREN ANDREA RODRÍGUEZ

MERLY TRUJILLO VALENCIA

CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS

DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN

VICERRECTORÍA REGIONAL LLANOS

2015

**HERRAMIENTAS QUE FACILITEN A LA COMPRESION LECTORA EN LOS
NIÑOS Y LAS NIÑAS DEL NIVEL DE TRANSICION.**



Herramientas lúdico-pedagógicas que permiten una buena comprensión lectora: Hacer actividades de pre-durante y pos-lectura (anticipar - predecir - inferir a partir del título del texto, de la tapa, de las imágenes o de la lectura de uno de los párrafos finales).

Descubrir dificultades de comprensión mientras transcurre el proceso de enseñanza aprendizaje. Trabajar la variedad de textos. (Leerles a diario, una receta de cocina, el reglamento de un juego). Proponer situaciones con propósitos determinados. Respetar gustos y preferencias. Permitir el intercambio oral de interpretaciones.

Propiciar momentos para la escucha y la lectura por placer. Explicar desde el punto de vista del docente cómo se busca la información. Seleccionar un texto, que les agrade para contar el contenido al resto de los compañeros. Diariamente (10 o 15 minutos) realizar la lectura de fabulas ("Escucho por placer") lectura realizada por el docente, para estimular el placer y despertar el interés por la lectura. Luego que finalizó la lectura del libro o novela:

- Ver el video del libro observados.

- Establecer similitudes y diferencias.
- Confeccionar dibujos, resúmenes, cambios de personajes, de finales.
- Dramatizar distintas escenas.
- Organizar un tiempo diario para la lectura, con material de cualquier clase, traído por los chicos o de la biblioteca.
- Observando la tapa cuento lo que imagino que tratará el libro
- Una vez que leyó el libro, deberá confeccionar una lámina para animar a otros niños para elijan ese libro y lo lean.
- Dramatizar textos asumiendo diferentes roles.
- Argumentar distintas posturas de determinados personajes.
- Durante la lectura, hacer gráficos: mapas semánticos, títeres, cuadros, dibujos, etc.
- Preparar el club de los "lectores de cuentos" hora de lectura en nivel inicial y primer ciclo de la escuela, en el cual alumnos del segundo ciclo comprenderá textos literarios cortos a los más chicos, explicando su contenido.
- Apropiarse y utilizar estrategias de pre y post lectura para con los más pequeños.
- Luego de la lectura realizar con los más pequeños diversas actividades, acorde al año del lector: dibujar, dictar palabras, responder preguntas, etc. Las actividades deberán ser presentadas por los niños lectores (completar frases...sopas de letras... responder preguntas escritas. etc.

ESTRATEGIAS DE TRABAJO

En la planificación metodológica integral se asume como un proceso continuo, sistémico en el cuál se aplican y coordinan los métodos de investigación social que surgen de la necesidad del niño y de la niña, de su contexto, de su conocimiento y del ritmo y estilo de aprendizaje.

Para nosotros es interesante porque genera aprendizajes significativos, habilidades comunicativas, de resolución de problemas, de procesamiento de información y de cambio de actitudes.

Se tiene en cuenta las metodologías activas y las didácticas.; asumiendo las siguientes estrategias de comprensión lectora:

- ✿ Las tramas narrativas.
- ✿ Fichas de personajes
- ✿ Sociograma literario.
- ✿ Conversación escrita con un personaje.
- ✿ Anuncio de una historia.
- ✿ Investigación- pensamiento dirigido
- ✿ Descubriendo y explicando metáfora.
- ✿ Leer y explicar lo leído.
- ✿ se priorizará estrategias de acuerdo al momento de la lectura: antes de la lectura, durante la lectura y después de la lectura

Las estrategias generadas por el docente que involucra al alumno y alumna en su aprendizaje y viabilizar las actividades de aprendizaje.

Posibilitan:

- ✿ Una situación en el cual el aprendizaje del alumno(a) es una experiencia.
- ✿ Esta experiencia se integra a sus aprendizajes previos
- ✿ Se pone en práctica los mecanismos de asimilación y acomodación

Lo que buscamos es:

- La participación de todos los alumnos.
- El trabajo en equipo dentro de un contexto interactivo.
- La interacción entre niños y niñas, Docente, Contexto.

Que facilitan:

- La construcción de sus propios aprendizajes.
- El docente sea guía, y facilitador y mediador del proceso. El desarrollo de esta metodología nos permite usar dinámicas de grupo expresión cultural, técnicas teatrales, canciones danzas.
- El uso de esta metodología se fundamenta.

En priorizar la idea psicología en que la acción procede del pensamiento y que el pensamiento procede de la acción, permitiendo ser coherente con lo que pensamos, manifestamos y hacemos.

Guía 1

LEYENDO Y CONSTRUYENDO CUENTOS, APRENDO Y MEDIVIERTO

PROPÓSITO:

Motivar una lectora comprensiva de cuentos mediante imágenes en actividades lúdicas y didácticas.

ACTIVIDADES:

1. Canción:

“Los esqueletos.”

2. LEERLES A LOS NIÑOS Y NIÑAS EL SIGUIENTE CUENTO UN NIÑO DE PAN

El viejo prepara algo especial para hoy. Es un pan en forma de niño. Tiene cabeza, brazos y piernas. Los ojos son dos uvas pasas; la nariz, una ciruela y los labios, dos chorritos de salsa de mora. El viejo está feliz con su obra de arte. Quiere darle un regalo a su esposa. Ellos no tienen hijos. Tú serás, piensa el hombre mi pequeño hijo. ¡Ahora te voy a hornear! El viejo abre el horno y mete la lata. Un rato después, escucha una vocecilla que sale del horno. Abre la puerta dice la voz ¡yo quiero salir!

El viejo abre la puerta del horno y, sorprendido, ve como el pan empieza a moverse. ¡OH! Grita el viejo. El pan se para en los dos pies y salta ¡Detente hijo! dice el viejo ¡regresa! Pero el niño no se detiene. Salta del horno a la mesa y de la mesa a la puerta. La anciana entra a la cocina en ese momento, muy preocupada por los gritos. ¡Espera! le grita la anciana al pan y sale corriendo detrás de él. El niño de pan corre más rápido que los ancianos. ¡Si no corren, no me van a atrapar! Cuando el niño llega a la carretera, se encuentra con una vaca. ¡Detente! dice la vaca. ¡Hueles muy rico, niño de pan! El niño de pan no escucha a la vaca. Sigue corriendo. La vaca, la anciana y el viejo lo persiguen. ¡Si puedo escapar de la vaca puedo escapar de cualquier animal! Dice el niño y sigue corriendo. Adaptado de Su Aren.

3. contribuye un final al cuento. Dramatizado

4. realiza un dibujo sobre el cuento, luego compártelo con tus compañeros.

ACTIVIDAD EVALUATIVA: Responde preguntas sobre el cuento

RECURSOS FÍSICOS: Salón de clases y corredor de la Institución.

DIDÁCTICOS: Cuaderno, fotocopias, lápiz, colores, hojas de bloc.

HUMANOS: Alumnos y profesoras.

Guía 2

ACTUAR ES DISFRUTAR



PROPÓSITO: Explorar la capacidad creativa a través de la actuación y el lenguaje corporal.

ACTIVIDADES

1. Dinámica: “El conde buchibuchense”.
2. Identificación de grupos de trabajo de 4 personas.
3. Lectura del cuento por docente.



DOÑA CLEOTILDE

Cuando Cleotilde, la cerdita loca, se lanza al agua, convencida de que ella también es una rana, como Blanca, siempre se le oye exclamar: ¡Wu, Wu!

Eres una completa loca, Cleotilde le dice Blanca y agrega: La semana pasada té creías flor como Mari flor y la antepasada te creías plátano como Pablo. ¿No eres feliz siendo cerdita? ¡Claro que sí! contesta Cleotilde y continúa: Pero quiero ser una notable rana como Blanca, una linda flor como Mari flor, un rico plátano como Pablo y una cerdita loca como yo. ¡Flotar sobre el agua, volar como un globo y correr como la mejor atleta de todo el planeta!

4. Socialicemos. Cada alumno comenta algo relevante del cuento.
5. ¿Has escuchado o leído algún cuento parecido? En qué libro
6. Realicemos vestuarios con material reciclable.
7. Dramaticemos el cuento (cada grupo). En el aula múltiple de la Institución.

ACTIVIDAD EVALUATIVA

*Cada alumno realiza una emoción diciendo como fue su experiencia al actuar frente a sus compañeros.

RECURSOSHUMANOS: Alumnos del grado transición y docentes.

FÍSICOS: Aula de clase, aula múltiple de la institución.

DIDÁCTICOS: vestuario, lápiz, colores, material reciclable.

EVALUACIÓN

Estos talleres permiten al alumno explorar sus habilidades y destrezas y son de suma importancia ya que les ayuda a comprender que no solo con pegarse de un libro se lee y con la boca se habla, sino que también nuestro cuerpo puede hablar con sus movimientos y actuaciones el cual nos brinda un lenguaje maravilloso.

Guía 3

JUGANDO TAMBIEN APRENDO



PROPÓSITO: Ejercitar la curiosidad, la observación y la imaginación de los niños a través de diferentes actividades.

ACTIVIDADES

1. Creación libre de una cometa y escribirle una palabra relacionada con S, P, M, L
2. Cada alumno habla abiertamente de lo que conoce sobre dicha letra.
3. Lectura grupal del cuento.

TRINIDAD FRESCO

Francia Juega la brisa era una cometa de muchos colores. Como todos los meses de septiembre, se encontraba triste, porque agosto se había ido y no podría volar sino hasta el año siguiente. Pero este año su tristeza era mayor, había perdido tres colores: el negro, el magenta y el gris. Trinidad fresco era la brisa y sintió mucho pesar por Francia, entonces, decidió ayudarla. Buscó un sombrero mágico, pidió un deseo, metió su mano en el Sombrero y sacó un papel que decía” Si los colores quieres encontrar, coloca entre un cofre, un cristal, un timbre y una raya de tigre; revuelve todo, cierra el cofre y colócalo bajo el arco iris a la madrugada; cuenta hasta tres y los colores, en el fondo, hallarás”. Así lo hizo Trinidad y aunque era septiembre, Francia y Trinidad jugaron muy felices.

4. Salida al campo a compartir, observar las cometas y elevarlas con sus compañeros.

5. Trabaja por preguntas .la identificación de los protagonistas.

RECURSOS

HUMANOS: Alumnos, padres de familia y docentes.

FÍSICOS: Cancha, aula de clase y un espacio al aire libre.

DIDÁCTICOS: Papel de seda, colores, colbón, colores, hilo, palillos, fotocopias, marcadores, lápiz.

LEO Y COMPRENDO



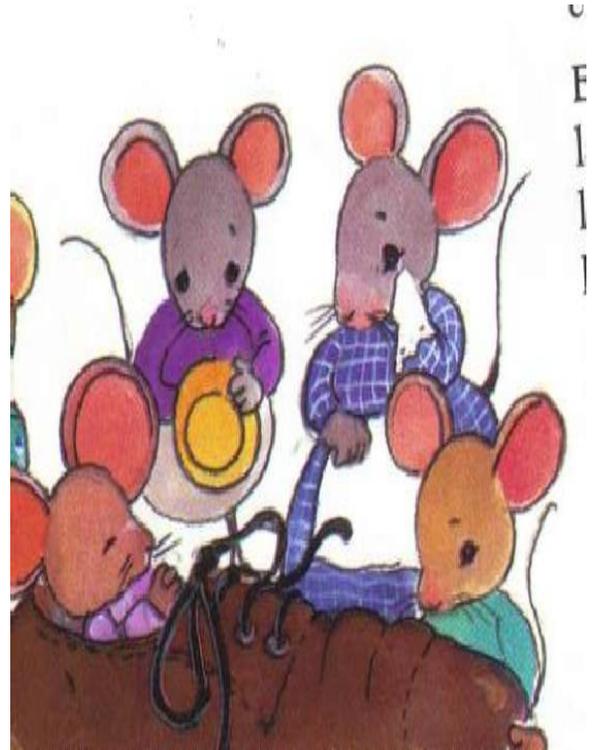
PROPÓSITO: Motivar la comprensión lectora por medio del concurso alcanza la estrella.

ACTIVIDADES

1. Dinámica el cocodrilo Dante.
2. Traslado a la biblioteca.
3. Lectura en voz alta de la fábula

“LA REUNIÓN DE LOS RATONES SABIOS”.

Rodilardo era un gato que desayunaba, almorzaba y comía con ratones bien cogidos entre los más tiernos y sabrosos. Muy molestos los ratones decidieron convocar a todos los ratones sabios de la región para que pensarán en la mejor forma de solucionar el problema. Del norte y del sur, de oriente y occidente, y de todos



los rincones y agujeros llegaron ratones sabios, los más sabios entre los sabios. Cuarenta días con sus cuarenta noches duraron pensando y a esta sabia conclusión llegaron: Cuanto antes y en el acto hay que poner un cascabel al gato. Se levantó un murmullo entre la ratonesca reunión y una joven vocecita, de un ratoncito que no era sabio ni era nada, preguntó: ¿Y porque? El ratón representante de los sabios entre los sabios respondió: Para que el sonido del cascabel nos avise que el gato se acerca. Así podremos buscar rápidamente un refugio

seguro. Otro murmullo de admiración se levantó entre la ratonesca reunión y la joven vocecita preguntó: ¿Y quién le pone el cascabel al gato?

4. Desarrollo del concurso “Alcanza la estrella” (Se colocan estrellas pegadas al tablero, cada una contiene una pregunta acerca de la fábula y debe ser respondida correctamente por el que la elija, así hasta que todo el grupo participe. Quien responda correctamente será merecedor de un dulce y un aplauso).

5. TRABAJA EN TU CUADERNO

- ✿ Cuenta con tus propias palabras de que se trataba la fábula.
- ✿ ¿Te gustaría ser como los ratones sabios?
- ✿ ¿Eran realmente sabios los ratones? Justifica tu respuesta.
- ✿ ¿Qué aprendiste de la fábula?
- ✿ ¿Cómo aplicas lo aprendido a tu vida cotidiana?
- ✿ ¿De qué forma relacionas la fábula con la vida de las personas?

ACTIVIDAD EVALUATIVA

Escojo dos animales con cualidades diferentes y escribo una fábula en mi Cuaderno. Recuerdo dibujar la moraleja.

RECURSOSHUMANOS: Alumnos y docentes

FÍSICOS: Cancha y biblioteca de la Institución Educativa.

DIDÁCTICOS: Cartulina, libros, colores, marcadores, lápiz, cuaderno, cinta.

YO PUEDO CREAR

PROPÓSITO

Incentivar la observación, creatividad, la imaginación y análisis a través de juegos de palabras.

ACTIVIDADES

1. Compartamos ¿Qué es una adivinanza?
2. Contemos adivinanzas
3. Apareamiento de adivinanzas con su respuesta correcta.

Me gusta saltar, me gusta nadar,
Pero yo prefiero ponerme a cantar.

Pasea de noche y duerme de día,
Le gusta la leche y la carne fría.

Adivina, adivinador.
Una está a la izquierda, otra a la derecha;
Cinco dedos tienen cada una de ellas.

Subo llena y subo vacía,
Si no me apuro la sopa se enfría.

En el campo me críe,
Atada con verdes lazos,
Y aquel que llora por mí,
Me está partiendo en pedazos.

Dos torres altas,
Dos miradores Un quita moscas
Y cuatro andadores.

-Reúnete con dos compañeros e inventa dos adivinanzas para tus compañeros.

3. ¿TE GUSTAN LOS TRABALENGUAS? APRENDE Y RECITA EL SIGUIENTE HASTA QUE NO TE EQUIVOQUES.

“Don Pedro Pito Pita Pizarro, procurador de pintas pobres,
Parientes y pesimistas, Por la provincia de providencia, Pinta paisajes por poco precio, Con
pinceles de pelo de punta de pinta De perro pachón o perdiguero”

AVERIGUO

Pregunto a un familiar un trabalenguas y un refrán, los escribo en el cuaderno, los memorizo y comparto con mis compañeros.

4. LAS COPLAS

“Son pequeñas composiciones que expresan las Costumbres, creencias humor y forma de pensar de un pueblo”.

Interpreta las coplas y realiza el dibujo correspondiente. Un diablo se cayó al agua Y otro diablo lo sacó, Y otro diablo le decía: ¿Cómo diablos se cayó? En una montaña alta, Está una cabra comiendo,

Alza la cabeza y dice: ¡Que gorda me estoy poniendo!

VALORO

¿Me gustaron las coplas? ¿Porque?*Recuerdo otras coplas y las digo en clase

ACTIVIDAD EVALUATIVA

*Escribe que juego de palabras te gustó más, luego pregúntale a tus compañeros.

RECURSOSHUMANOS: Alumnos y docentes

FÍSICOS: La biblioteca de la Institución, aula de clase.

DIDÁCTICOS: Cuaderno, lápiz, colores, libros, revistas.

Guía 6

FESTIVAL DE TÍTERES

LOGRO

Explorar la capacidad imaginativa mediante la creación y personificación de títeres.



ACTIVIDADES

DINÁMICA: soy una serpiente.

Realizo diferentes títeres con la indicación de mi profesora.

VAMOS A REPRESENTAR LA OBRA

La maestra lee el título y piensan sobre que se tratará.

“El amor de Grillo Viejo”

COMENTO

Hablo con mis compañeros sobre cada personaje de la obra.

Expreso lo que se dé hojita, el sol, la flor y el grillo en la vida real.

Digo que signos de puntuación se utilizan allí y porque.



ANALIZO

Qué quiso decir la autora con la expresión: “Yo quiero enamorarme de la vida”.

ELABORO

Realizo un títere con el personaje que más me guste de la obra para representarlo.

PARTICIPO

Intercambio ideas con otros compañeros a cerca de como representar bien la obra.

REPRESENTO

Con la orientación de mi profesora me organizo con mi grupo para representar “El amor de grillo viejo”.

Invito a mis padres y demás profesores.

Preparo el escenario. Debe ser un bosque con muchos árboles, flores y troncos. Mariposas, sapos y grillos.

Representamos la obra.

Evaluamos la actividad.

IDEO

Con mis compañeros invento y represento otros diálogos con los títeres que realizamos.

ACTIVIDAD EVALUATIVA

Será tomada desde el proceso, la forma como participa en las actividades.

RECURSOS

FÍSICOS: Aula de clase, biblioteca, aula múltiple de la institución.

DIDÁCTICOS: Libros, cuaderno, lápiz, colores, tela, papel, pegante, vinilos, cartulina, titiritero.

HUMANOS: Alumnos, padres de familia y profesores.

Guía 7

LAS IMÁGENES TAMBIÉN HABLAN.

LOGRO

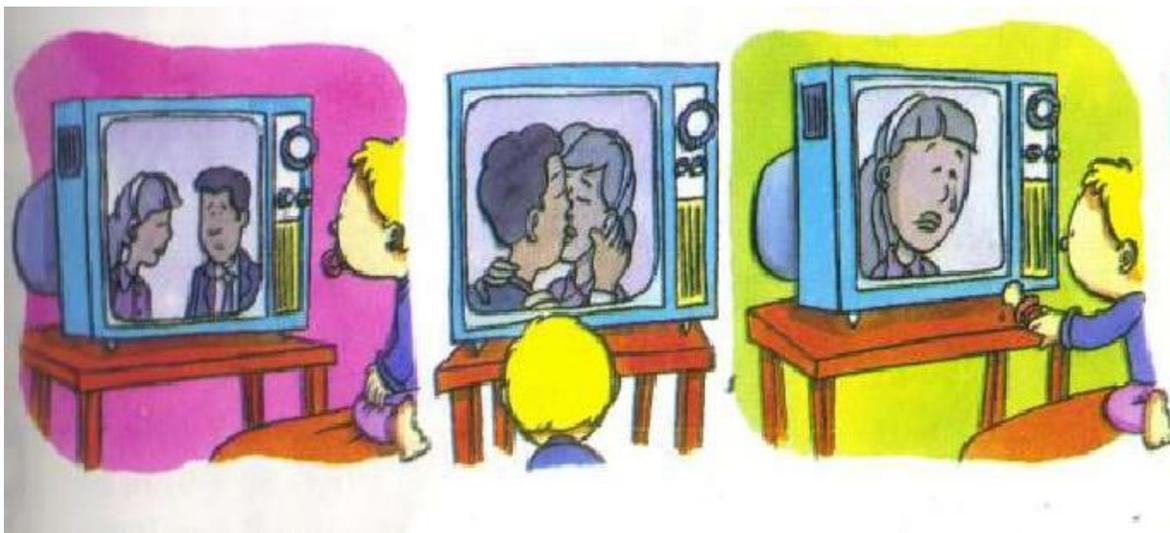
Desarrollar la capacidad de observación e interpretación de imágenes e historietas.

ACTIVIDADES

*Canción” los elefantes”

*Observo lo que ocurre en la siguiente historieta y con mis palabras la cuento en clase.

* Observo la siguiente historieta contada en dibujos y respondo.



¿Qué evento ocurre en el cuadro número uno?

¿Qué ocurre en el número dos?

¿En el número tres? ¿Y en el cuatro?

¿En el número tres?

¿Y en el cuatro?



*explica lo que pasa en cada cuadro.

*Ahora cuento la historia.

* Comparto tu interpretación con la de otros compañeros.

PALABRAS QUE NO TIENEN LETRAS

*Leo estas señales y comento sus significados con mis compañeros.

*¿Dónde las he visto?

*¿Que me dicen? Escribe una explicación de cada uno.*Realiza una ficha con un mensaje sin palabras para un amigo.

*Busca mensajes sin palabras en tu colegio y dibújalos, si puedes colocar el significado, si no lo sabes pregúntale a tu profesora.*Explícale a tus familiares la importancia de los mensajes sin palabras.



ACTIVIDAD EVALUATIVA

Observa los siguientes dibujos e interprétalos y coloca debajo el significado correspondiente.

RECURSOS

FISICOS: Aula de clase

HUMANOS: Alumnos y profesores.

DIDÁCTICOS: Imágenes, revistas, libros, cuaderno, lápiz.

II ANEXO EVIDENCIA DE LAS HERRAMIENTAS PARA LA COMPRECIÓN LECTORA ELABORADAS EN LAS CINCO INSTITUCIONES EDUCATIVAS

Dramatizado Rin Rin Renacuajo dramatizado

INSTITUCIÓN EDUCATIVA BUENOS AIRES



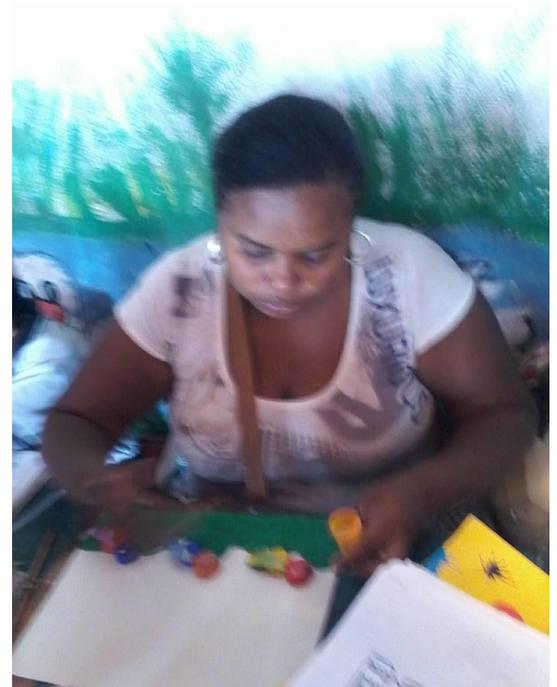
La imaginación permite que los niños puedan ser libres en sus pensamientos

COLEGIO LA



SEDE MALVINAS

Actividades de pre-durante y pos- lectura
(anticipar - predecir - inferir a partir del
título del texto, de la tapa, de las imágenes
o de la lectura de uno de los párrafos
finales).



INSTITUTO TÉCNICO INDUSTRIAL

SEDE FIDEL AGUSTO RIVERO



Todos practicar con los títeres

SEDE CAMILO TORRES

Creando mi cuento los niños y las niñas se les dio unas acciones que tenían que realizar los personajes ellos por medio de dibujos plasmaran la historia y después la narraran a los compañeros y la docente



III ANEXO FORMATO DE ENCUESTA RECTOR

Nombre de la Institución:				
Nombre del rector:				
Ciudad	Dirección:	Barrio	Comuna:	Estrato
Calendario A___ B___	Jornada Mañana__ Tarde__	Código del Dane		Nit
		Modelo Pedagógico:		
PREGUNTAS DEL CONTEXTO INSTITUCIONAL			SI	NO
La institución educativa cuenta con PEI				
La institución educativa cuenta con Misión, Visión				
En la institución tienen el grado de transición?				
La institución maneja la inclusión en el aula de clase				
El grado transición tiene un aula adecuada para su desarrollo integral de sus estudiantes				
El plantel educativo cuenta con un lugar adecuado para la recreación y el deporte				
La institución cuenta con convenios?				
Corcumvi				
Cofrem				
Los docentes manejan proyectos alusivos al plan lector				
Las docentes en el aula de clase son licenciadas en preescolar?				
Existen capacitación para las docentes de preescolar?				

IV ANEXO FORMATO DE ENCUESTA A DOCENTE

ENCUESTA A DOCENTES

INSTITUCIÓN EDUCATIVA: _____

GRADO: _____ **SECCIÓN:** _____

DOCENTE No ____

FECHA: _____

INDICADORES	SIEMPRE	CASI SIEMPRE	RARA VEZ	NUNCA
1. Ha seleccionado el material de lectura con anticipación				
2. Realiza estrategias de acercamiento al texto (hipotetización).				
3. Emplea estrategias para que los alumnos se planteen objetivos antes de la lectura				
4. Aprovecha las imágenes de los textos para inferir datos respecto al contenido textual				
5. Recomienda el uso de estrategias de lectura a sus alumnos y alumnas como: dibujos, dramatizados, juegos, entre otros.				
6. En el proceso de lectura verifica si los niños y niñas van comprendiendo el texto.				
7. Realiza una lectura modelo para sus alumnos y alumnas.				
8. Aplica fichas de comprensión lectora.				
9. Las preguntas planteadas apuntan a verificar los niveles de comprensión lectora de los niños y niñas.				



10. Plantea preguntas en voz alta para verificar la comprensión global del texto.				
11. Propicia actividades de comentario del texto leído.				
12. Permite que los niños y niñas emitan su opinión respecto a lo leído.				

RESUMEN ANALÍTICO

(RAE)

I. TITULO

APRENDIENDO Y JUGANDO FORTALECEMOS LA COMPRENSIÓN LECTORA

II. AUTORES

HERNAN PRIETO MONTENEGRO.

KAREN ANDREA RODRÍGUEZ

3MERLY TRUJILLO VALENCIA

III. EDITORIAL

NA

IV. FECHA

30 DICIEMBRE 2015

V. PALABRAS CLAVES

COMPRENCION LECTORA LUDIFICACION, ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS,
JUEGO, ENSEÑANZA, APRENDIZAJE.

VI. DESCRIPCION.
<p>INFORME DE INVESTIGACION, PROYECTO DE INVESTIGACION COMO OPCION DE GRADO DE ESTUDIANTES PEDAGOGIA INFANTIL, DE LA CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS “UNIMINUTO”</p>
VII. FUENTES
VIII. CONTENIDO
<p>EL objetivo es observar las diferentes estrategias que utilizan los Docentes para enseñar comprensión lectora en niños y niñas del nivel de transición, aunque muchos estudiantes no alcanzan el rendimiento escolar deseado, bien sea por falta de sus herramientas ludo-pedagógicas, por no prestar la debida atención al aprendizaje de los contenidos o por la falta de acompañamiento de los padres de familia en este proceso educativo que inicia en los hogares y se es reforzada en la escuela. En este sentido, esta investigación corresponde a una de campo-descriptiva de tipo mixta basado en la revisión documental. Las conclusiones de la exploración geográfica son el producto de un contacto directo con la realidad analizada. Esta participación nos permiten conocer las mejoras del quehacer docente en el aula de clase. Para poder contribuir a las docentes en este proceso hemos desarrollado una guía para docentes donde encontrara herramientas ludo-pedagógicas para trabajar la motivación a la comprensión lectora .</p>
IX. METODOLOGIA
<p>Esta investigación corresponde a una de investigación es de carácter cualitativo, descriptivo con aplicación en el campo de las ciencias de la educación y pedagógico e interpretativo ya que nos permite identificar un problema en relación de los procesos de enseñanza y aprendizaje. Las conclusiones de la exploración geográfica son el producto de un contacto directo con la realidad analizada. Esta participación nos permite conocer las mejoras del quehacer docente en el aula de clase. Para poder contribuir a las docentes en este proceso hemos desarrollado una guía con</p>

herramientas ludo-pedagógicas para los maestros trabajar la motivación a la comprensión lectora serie de material didáctico.

X. CONCLUSIONES

1. Se desarrolló una la caracterización geográfica y un análisis de perfiles y prácticas pedagógicas a cinco Instituciones Publicas educativas El Instituto Técnico Industrial (sedes de preescolar; Fidel Augusto Rivera, Camilo Torres Restrepo, San Luis de Boyacá), Colegio Básico Buenos Aires y Colegio Latinoamericano, que trabajen con la Primera Infancia en la Ciudad de Villavicencio.
2. Esta investigación nos ha permitido reconocer las herramientas Metodológicas sobre la comprensión lectora en el grado de transición potencializando en los docentes el manejo de la ludificacion mediante actividades lúdicas las cuales potencializan el aprendizaje significativo en los niños y las niñas.
3. Al detectar las causas que imposibilitaban los procesos comprensión lectora en los niños y niñas; permito desarrollar unas herramientas de aprendizajes facilitando un resultado en el interés y gusto por la lectura en nuestros dicentes. De allí se deduce la importancia de la lectura dentro del proceso enseñanza-aprendizaje, por medio de la ludificacion ya que de las habilidades, destrezas y hábitos de la lectura adquiridos por los estudiantes dependerá la construcción de su aprendizaje; Es por ello necesario que los dicentes desde sus primeros años de escolaridad deben recibir la motivación suficiente que les permita acercarse a la lectura no solo con fines académicos sino como medio de recreación.
4. El crear herramientas ludo pedagógicas permitió a los docentes detectar que por medio de estas actividades sobre las habilidades lectoras era más significativa para su aprendizaje; permitiendo la interacción maestro alumno.

BIBLIOGRAFIA

Aussubel, D. (1968). Psicología del aprendizaje significativo verbal (1963) y Psicología educativa: un punto de vista cognoscitivo (1968). Nueva York.

Castillo, J. (2007). La Función Mediadora del Docente y la Intervención Educativa.

Colombia, R. d. (1991). Constitución Política de Colombia. BOGOTA DISTRITO CAPITAL.

Dubois, M. E. (1998.). “El factor olvidado en la formación de los maestros.” . Lectura y.

eriksohn, E. (1970). como no morir en el intento. USA: CARITA BONITA.

FREIRE, P. (1971). La educación como práctica de la libertad. Brasil : Hechos y dichos.

Freire, P. (2009). La educación como práctica de la libertad. Madrid: Siglo veintiuno de España.

Perez Gómez, A. I. (1983). La enseñanza, su teoría y su práctica. Madrid: An evaluation

XI.

HERNAN PRIETO MONTENEGRO, KAREN ANDREA RODRÍGUEZ, MERLY TRUJILLO
VALENCIA

BIBLIOGRAFIA

Aussubel, D. (1968). *Psicología del aprendizaje significativo verbal (1963) y Psicología educativa: un punto de vista cognoscitivo (1968)*. Nueva York.

Ausubel, D. P. (1978). *In defense of advance organizers*. New York: Review of Educational Research.

Castillo, J. (2007). *La Función Mediadora del Docente y la Intervención Educativa*.

Colombia, C. P. (1991). *ley 115 de 1994* .

Colombia, R. d. (1991). *Constitución Política de Colombia*. BOGOTA DISTRITO CAPITAL.

Dubois, M. E. (1998.). “*El factor olvidado en la formación de los maestros.*” . Lectura y.

Dubois, M. E. (1991). *LA LECTURA COMO CONJUNTO DE HABILIDADES O COMO TRANSFERENCIA DE INFORMACIÓN*. bilbao: mensajero.

eriksosn, E. (1970). *como no morir en el intento*. USA: CARITA BONITA.

FREIRE, P. (1971). *La educación como práctica de la libertad*. Brasil : Hechos y dichos.

Freire, P. (2009). *La educación como práctica de la libertad*. Madrid: Siglo veintiuno de España.

Freud, S. (1997-2002). *Vida y Obra de Sigmund Freud*. barcelona : Ediciones Paidós. ISBN 978-84-493-2427-7.

Fröbel, F. (1837). *La educación del hombre (1826)*. Marienthal.

Gómez, Á. I. (1983). *Investigación en la Escuela*. Malaga España : Universidad de Málaga.

Goodman, K. (1982). *Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura*. Mexico: Lectura y Escritura .

- Goodman, K. (1982). *Studies in miscue analysis*. Delaware : International Reading Association.
- Llamas, A. y. (1989).
- Makarenko, A. (1905-1917). *Kniga dlia roditelei, Poema pedagógico*.
- MARDONES, J. (1991). *Filosofía de las ciencias humanas y sociales*. Santafé de Bogotá: Anthropos.
- Mead, G. (1863/ 1931).
- Mounoud. (2001). *desarrollo cognitivo*.
- Nájera, J. S. (1987). Mexico: Secretaría de Educación Pública en 2008.2.
- Pearson, P. R. (1992). *What research has to say about reading instruction*. Developing: DE: IRA.
- Perez Gómez, A. I. (1983). *La enseñanza, su teoría y su práctica*. Madrid: An evaluation of educational reform experiences in Spain .
- Piaget, J. (1992). *Developmental*. Berlin.
- Rockwell, L. H. (2003). *El pensamiento*. California: Man, Economy, and Liberty: Essays in Honor of Murray N. Rothbard.
- ROSENSHINE, B. Y. (1986). *La investigación de la enseñanza III*. española: National Foundation for Educational.
- Russel, A. (1985). *Editorial Hernandez*. Ender 286p Psicología.
- Smith, C. y. (1980). *Pensamento E Linguagem*. Brasil: Editora Foletras.
- Smith, F. (1980). *Reading*. Antonio Machado.
- Solé, I. (1992). *"Estrategias de Lectura"*. Barcelona: G.A.O.

