



**ESTRATEGIAS LÚDICO-PEDAGÓGICAS PARA LA INCLUSIÓN EDUCATIVA EN
EL NIVEL DE TRANSICIÓN DEL COLEGIO CHAMPAGNAT DE IBAGUÉ:
REFLEXIONES DESDE EL METODO REGIO EMILIA**

Zuany Roxana Rojas Trujillo

Andrea del Pilar Ochoa Ñungo

Corporación Universitaria Minuto de Dios

Vicerrectoría Regional Tolima y Magdalena Medio

Licenciatura en Pedagogía Infantil

Ibagué, noviembre de 2020

**ESTRATEGIAS LÚDICO-PEDAGÓGICAS PARA LA INCLUSIÓN EDUCATIVA EN
EL NIVEL DE TRANSICIÓN DEL COLEGIO CHAMPAGNAT DE IBAGUÉ:
REFLEXIONES DESDE EL METODO REGIO EMILIA**

Zuany Roxana Rojas Trujillo

Andrea del Pilar Ochoa Ñungo

**Trabajo de grado presentado como requisito parcial para optar al título de
Licenciada en Pedagogía Infantil**

Director

DANIEL ALEXANDER BURITICA MORALES

Mg. En Educación

Corporación Universitaria Minuto de Dios

Vicerrectoría Regional Tolima y Magdalena Medio

Licenciatura en Pedagogía Infantil

Ibagué, noviembre de 2020

Dedicatoria

Andrea Ochoa:

Dedico de manera especial a mis padres y hermanas por ser el pilar de mi vida y apoyo durante la formación profesional, darme el ánimo en los momentos difíciles y creer en mis capacidades de superarme, aportando me desde los recursos materiales como en el amor. También, quiero agradecer a mi amiga Zuany porque desde el primer día ha sido incondicional conmigo, mostrando me su paciencia, cariño, comprensión y ayuda en los malos momentos

Zuany Rojas

Dedico este trabajo de investigación con todo mi amor a mi madre, gracias por brindarme los recursos necesarios y estar a mi lado apoyándome y aconsejándome siempre, sin ti no lo habría logrado. Eres una mujer que me hace llenar de orgullo. Te amo.

Agradecimientos

En primer lugar, queremos agradecer a Dios por tener la oportunidad de estudiar a nuestros padres por su amor, trabajo y sacrificio en todos estos años, gracias a ustedes hemos logrado llegar hasta aquí y convertirnos en lo que somos. Por apoyarnos incondicionalmente en la parte moral y económica para alcanzar nuestro sueño. A nuestros hermanos y demás familia por el apoyo que siempre nos brindaron día a día durante el transcurso de cada semestre de la Carrera Universitaria.

A la universidad por el acompañamiento durante nuestro proceso y al maestro que hicieron parte de la formación, aportando experiencias, enseñanzas y diversos aprendizajes.

Agradecemos de manera especial y sincera a nuestro tutor de tesis Daniel Alexander Buriticá Morales, quien no solo ayudo y guio en la elaboración del presente trabajo, por haber compartido sus conocimientos, brindarnos consejos que nos permitieron formarnos como personas e investigadoras. Además, nos motivó a mantener constancia, esfuerzo y esmero.

Finalmente fue una experiencia enriquecedora que nos permitió mejorar y crecer personal y profesional. Compartir con personas agradables que próximamente serán nuestros colegas. Gracias por ayudar de manera desinteresada y la buena voluntad.

Contenido

<i>Introducción</i>	10
<i>Justificación</i>	13
1. Descripción del problema	15
1.1. Planteamiento del problema	17
2. Estado del arte	18
2.1. Categoría estrategias lúdico-pedagógicas	25
2.2. Categoría Inclusión educativa.....	30
2.3. Categoría Regio Emilia	31
3. Objetivos	34
3.1. Objetivos Específicos	34
4. Contextualización	35
4.1. Breve historia del Colegio Champagnat.....	35
4.2. Visión y misión.....	36
4.3. Perfil del estudiante del Champagnat	37
4.4. Modelo Pedagógico del Colegio Champagnat.....	38
4.5. Rol del docente y de los niños y niñas de transición	39
5. Marco teórico	41
5.1. La inclusión educativa un concepto que nos interesa	42
5.2. La lúdica como estrategia pedagógica para la inclusión	46
5.3. El método Reggio Emilia.....	48
5.4. Estrategias lúdico pedagógicas para la inclusión desde el método Reggio Emilia.	49
6. Marco legal	51
6.1. Una mirada al marco legal de la inclusión en Colombia.....	51
7. Metodología	59
7.1. El enfoque de la investigación	59
7.2. El diseño de la investigación.....	61
7.3. Los participantes de la investigación.....	62

7.4. Técnicas e instrumentos de recolección de información	64
8. <i>Discusión y análisis de los datos</i>	66
9. <i>La experiencia de las investigadoras</i>	70
<i>Conclusiones</i>	72
<i>Recomendaciones</i>	74
<i>Referencias</i>	76
<i>Anexos</i>	80

Lista de tablas

Tabla 1. Rastreo de investigaciones por categorías.....	20
--	----

Lista de figuras

Figura 1. Clasificación de antecedentes encontrados por año de publicación.	23
Figura 2. Clasificación según tipo de antecedentes	23
Figura 3. Clasificación según fuente de base de datos.....	24
Figura 4. Clasificación según países de búsqueda	24
Figura 5. Colegio Champagnat Ibagué	35

Resumen

El presente proyecto de investigación se desarrolló en el colegio Champagnat de la ciudad de Ibagué con niños y niñas del grado transición, allí, se buscó analizar las estrategias lúdico-pedagógicas para la inclusión educativa que se desarrollan en este nivel desde la metodología Reggio Emilia entendida como una pedagogía alternativa propicia para la inclusión educativa en la primera infancia que favorece el desarrollo de las potencialidades de los niños en un ambiente natural, donde los proyectos surgen de los intereses y necesidades de los mismos niños y se comprende a cada uno como un ser extraordinario, complejo e individual que existe a través de sus relaciones con los otros y siempre dentro de un contexto particular. El proyecto se llevó a cabo desde un enfoque cualitativo y un diseño etnográfico donde se utilizó la observación participante y no participante, la entrevista y el trabajo por proyectos como instrumentos para la recolección de los datos, es un trabajo de carácter descriptivo y comprensivo, pues analiza y describe las prácticas que se desarrollan y a partir de esto logra generar comprensiones en torno a la inclusión educativa y el método Reggio Emilia.

Palabras claves: Inclusión educativa, educación infantil, método Reggio Emilia, estrategias lúdico-pedagógicas.

Introducción

La inclusión educativa es uno de los temas de mayor importancia en la actualidad, ya que representa un reto para los sistemas educativos en términos de igualdad, permanencia, pertinencia y flexibilidad. Por tal motivo, “la inclusión educativa es hoy una aspiración de todos los sistemas educativos de Iberoamérica y no podría ser de otra manera si aspiramos a que la educación, realmente, contribuya al desarrollo de sociedades más justas, democráticas y solidarias” (Echeita y Duck, 2008, p.1). Igualmente, la inclusión educativa requiere de escuelas que se comprometan en el proceso de aprendizaje de todos los estudiantes independientemente de sus diferencias, problemáticas y necesidades, sobre todo de los más pequeños, que, en el caso de la discapacidad, estuvieron aislados del sistema educativo por mucho tiempo, por lo cual:

Es necesario considerar que, en sociedades desiguales, la calidad de los aprendizajes tiene estrecha relación con los condicionantes del contexto. De allí, que no sólo debemos interesarnos en conocer las escuelas que consiguen mejores resultados de aprendizaje, sino también cuáles contribuyen a compensar las diferencias o condiciones de origen o agregan más valor a la realidad inicial de los alumnos. El valor agregado o las escuelas que hacen la diferencia, son aquellas que aseguran que todos sus estudiantes aprendan y progresen en el currículo, independientemente de sus condiciones personales, socioeconómicas y culturales (Echeita y Duck, 2008, p. 6)

De esta manera, la inclusión será un asunto de todos y para todos, partiendo del derecho a la diferencia y del respeto por las singularidades de los seres humanos. En ese orden de ideas:

La inclusión educativa está directamente relacionada con el concepto de educación para todos, que se propone asegurar el acceso a una educación básica para todas las personas, lo cual no debería asumirse como el privilegio de unos pocos sino como un derecho de todos. (Sarto y Venegas, 2009 citados por Leal y Urbina, 2014, p 15).

Así las cosas, en este proyecto se hace un análisis de la inclusión educativa desde el método Reggio Emilia que se trabaja en el Colegio Champagnat, considerando que es una estrategia pertinente y favorable para la inclusión educativa en el nivel de preescolar pues:

Por una parte, cuanto más amplio y variado es para los niños el abanico de ofertas, prestaciones y actividades, más amplio es el espectro de los accesos a los contenidos y a los objetivos. Cuanto más diversas son las situaciones más o menos estructuradas de juego y de trabajo, más lo son las leyes intrínsecas y subjetivas de los materiales que se quieren descubrir; más múltiples, separados y articulados son los recursos que están en juego y las posibilidades interactivas con las cosas, los coetáneos y los adultos; más cálidas son las motivaciones y rica la red de elecciones y de experiencias no necesariamente vinculadas a una sola dirección. Y, por otra parte, cuanto más atenta y consciente es la conducta de los adultos, más capaz es de ver, escuchar e interpretar gestos, discursos y feedbacks; más dueña de variar y alternar sus expresiones, eliminando lo que es fijo, las movi­lidades excesivas y las saturaciones, personalizando las intervenciones, realizando pausas de autovaloración, etc. (Malaguzzi, 2015, pp.22-23)

De tal manera, para este proyecto es clave el asunto de la inclusión en la educación infantil desde las actividades lúdico pedagógicas del método Reggio Emilia pues consideramos que las barreras

que son excluyentes e impiden una escuela más inclusiva se pueden eliminar desde estrategias pedagógicas que favorezcan la participación de todos los niños y niñas. Además, es necesario lograr la eliminación de barreras actitudinales por parte de los maestros, padres de familia, niños y demás miembros de la comunidad educativa.

Finalmente, el proyecto está estructurado de la siguiente manera: se presenta inicialmente la descripción del problema y la pregunta de investigación, luego el estado del arte desde tres categorías centrales que son: investigaciones sobre estrategias lúdico-pedagógicas, sobre inclusión educativa y sobre el método Reggio Emilia. Posteriormente, se presentan los objetivos, la contextualización del Colegio Champagnat donde se desarrolló la investigación Rol del docente y de los niños y niñas de transición y el Marco teórico a partir de subtítulos que van desarrollando la discusión teórica de la investigación: La inclusión educativa un concepto que nos interesa. La lúdica como estrategia pedagógica para la inclusión. El método Reggio Emilia y las Estrategias lúdico pedagógicas para la inclusión desde el método Reggio Emilia. En el marco legal se presenta una síntesis de las leyes y decretos que fundamentan la inclusión educativa en Colombia. Por último, en la metodología se presenta todo el proceso de la investigación, la experiencia de las investigadoras y el análisis de los datos recolectados.

Justificación

Este proyecto de investigación es importante, ya que busca analizar y comprender las estrategias lúdico-pedagógicas de inclusión desde el modelo pedagógico de Reggio Emilia en el nivel de preescolar del colegio Champagnat de la ciudad de Ibagué, intentando a la par, descubrir nuevos planteamientos para la etapa de la educación infantil que permitan enriquecer, ampliar complementar o sustituir los ya existentes. Igualmente, resulta importante en la medida en la que analiza como el enfoque Reggio Emilia puede ofrecer una alternativa pedagógica inclusiva que busque el desarrollo de las potencialidades de los niños en un ambiente propicio, donde los proyectos surgen de los intereses del niño, quien explora, descubre y se expresa de diferente manera, es protagonista de su propio aprendizaje. El niño es un ser extraordinario, complejo e individual que existe a través de sus relaciones con los otros y siempre dentro de un contexto particular.

Este enfoque es una alternativa educativa innovadora, que se está extendiendo por diversas partes del mundo con la práctica de la escucha, permite que el niño pueda expresar de diferentes formas su sentir y su pensar, los proyectos hacen que el niño pueda construir su propio conocimiento, la observación y la documentación juegan un papel importante para evidenciar la evolución de su proceso educativo y la participación en dicho proceso.

Además, de este modelo, el proyecto también reflexiona en torno a la inclusión como un reto fundamental en la enseñanza, porque brinda la posibilidad de acceder a una educación orientada a la diversidad de los estudiantes, donde se tome en consideración la adquisición de experiencias significativas que respondan a las necesidades del aprendizaje. Parte del principio de que cada niño es único y diferente a los demás. En ese sentido, sabemos que la inclusión:

No debería considerarse como un tema especializado que se enfoca en la enseñanza para grupos específicos, sino que debería incorporarse de forma general. Un sistema de formación de docentes tenga en cuenta la diversidad desde el principio, en vez de adoptar un enfoque gradual para grupos determinados, permite hacer un uso más eficiente de los recursos. Agencia Europea para las Necesidades Educativas Especiales y la Inclusión Educativa (2011, citada por UNESCO, 2020, p.6)

Se basa en el principio de que cada niño tiene características, intereses, capacidades y necesidades de aprendizaje distintos y deben ser los sistemas educativos los que están diseñados, y los programas educativos puestos en marcha, teniendo en cuenta la amplia diversidad de dichas características y necesidades.

1. Descripción del problema

Los padres y madres de familia se preocupan mucho cuando sus hijos tienen problemas en la escuela, y más aún si estas están relacionadas con alguna discapacidad, que pueden ser físicas, sensoriales e intelectuales. Por su parte, muchos maestros presentan inconformidad al no tener una formación acorde con la realidad en los diferentes casos de inclusión con los niños. No obstante, muchas instituciones educativas en la actualidad le están apostando a los procesos de inclusión en todos los niveles vinculando a todos los niños y jóvenes y centrándose en la presencia, participación y progreso que incluye también al profesorado y a los padres y el éxito en términos de resultados valorados, lo cual, implica combatir cualquier forma de exclusión (Giné, 2013). Es por ello, que el presente trabajo de investigación se enfoca en conocer el uso de estrategias pedagógicas aplicadas por las docentes de nivel preescolar del Colegio Champagnat en los estudiantes con discapacidad y la importancia de estas estrategias de enseñanza en el desarrollo de los niños.

Para poder desarrollar de forma correcta una intervención educativa se necesitan muchas cosas, entre ellas, todo un amplio conjunto de estrategias que faciliten la labor docente. También, contar con profesionales que tras años de experiencias logren aportar conocimientos nuevos e innovadores para aquellos niños que presenten alguna discapacidad. En el caso del colegio Champagnat, donde se implementa la metodología de Reggio Emilia

para esto, Malaguzzi (1993, citado por Santín y Torruella 2016) plantea que:

En Reggio Emilia la escuela se considera como un organismo vivo, un lugar de convivencia donde se genera intercambio de relaciones entre adultos y niños. Un lugar donde los alumnos pueden pensar, discutir y aprender cómo trabajar tratando de conciliar aquello que

saben con lo que no saben, sus dificultades, errores, expectativas, éxitos, las preguntas y respuestas que siempre están presentes cuando tienen que escoger

Se ha evidenciado que los niños y niñas son participativos, dinámicos, colaboradores, algunos más autónomos que otros, pero entre sí se ayudan mucho. Les encanta participar en clase, ya sea para responder a una cuestión como para preguntar dudas. Además, cuando están cómodos, los niños son más amigables y sociables, de modo que la clase se encontrará más unida. En el nivel de preescolar se evidencia que este método, orienta, guía, cultiva el potencial intelectual, emocional, social y moral del niño. El principal vínculo educativo compromete al niño a los proyectos a largo plazo, que se llevan a cabo en un ambiente agradable, saludable y lleno de amor, porque también se cuenta con la participación de los padres ya que les permite que enriquezcan más su conocimiento. El docente escucha al niño, lo deja tomar la iniciativa y además lo guía de una forma productiva. Díez (2009) afirma:

El profesor no prepara simplemente el ambiente y pregunta cuestiones oportunas. El docente a través de la documentación deja constancia de ese proceso, reflexiona diariamente con sus compañeros, vuelve a ver las experiencias de los niños y planifica los próximos pasos para los siguientes encuentros con ellos (p.126).

Además, este método está basado en la creencia que los niños tienen capacidades, potenciales y curiosidad en construir su aprendizaje. Donde se quiere visualizar sus experiencias para que los docentes puedan evaluar lo que se trabaja. Así se estimula al niño para que interactúe con el ambiente que se les ofrece y del mismo modo con el ámbito social. Todo esto, pretende crear ricas atmósferas, procesos de cambios y desarrollos dando lugar a una de tantas posibilidades y situaciones de aprendizaje. Para que el adulto comience a distinguir los diferentes roles que se

desempeñan en el grupo y la relación entre ellos haciendo un rol activo en las experiencias de aprendizaje y ayudan a mejorar el bienestar de los niños. Se valora la importancia de que los padres se involucren empleando una práctica explícita, comunicativa. El estado del tiempo, el sol, el arcoíris y la vida citadina, esos aspectos del día a día contrario a los muy académicamente centrados, son los que proveen un Aprendizaje Significativo a largo plazo, es importante tener en cuenta el cuidado del entorno, los materiales y el aula con una buena distribución de espacio. Este método nos ayuda a que los niños vayan tomando autonomía y responsabilidad en las diferentes actividades propuestas en el aula. La participación de todos es fundamental para que el proceso educativo del niño se vea avanzado y se logre una conexión entre lo cognitivo y emocional. Según esto, existe el interés de saber cómo se abordan los procesos de la metodología Reggio Emilia en niños y niñas del nivel de preescolar con discapacidad.

1.1.Planteamiento del problema

¿Cómo se desarrollan los procesos de inclusión educativa en el nivel de transición del colegio Champagnat de la ciudad de Ibagué a través de las estrategias lúdico pedagógicas desde el Método Reggio Emilia?

2. Estado del arte

La revisión de antecedentes se presenta con relación a tres categorías centrales de esta investigación. La primera corresponde a las estrategias *lúdico-pedagógicas*, las cuales pretenden potenciar las dimensiones del desarrollo. Son actividades que favorece el pensamiento conceptual y social del niño, donde se quiere generar actividades lúdicas en las clases lo que permite que los niños sean más dinámicos, participativos y alegres, despertando la curiosidad e interés por las tareas propuesta por la docente, esto hace que desarrollen sus habilidades y ayuda a vivir la cotidianidad con satisfacción y les permite sentir placer y valorar lo que se les enseña, le aporta al ser humano sentido a la vida y amor hacia la educación. Sobre esto, Torres (2004, citado por Polvo, Sepúlveda, Navarro y Laguna, 2015) plantea que:

Lo lúdico no se limita a la edad, tanto en su sentido recreativo como pedagógico. Lo importante es adaptarlo a las necesidades, intereses y propósitos del nivel educativo. En ese sentido, el docente debe desarrollar la actividad lúdica como estrategias pedagógicas respondiendo satisfactoriamente a la formación integral del niño y la niña. (p.166).

Así mismo, el docente permite que disfruten plenamente y con esto puedan tener un mejor control de sus emociones ya que somos seres humanos emocionales por naturaleza. También, se considera que la lúdica favorece para que se incorpore en tiempo completo en el ámbito escolar.

La segunda categoría se denomina *inclusión educativa*, este tema implica los derechos que tienen todos los niños, adolescentes y adultos a una educación con calidad en el cual se debe responder a todas las necesidades con una mayor participación en el aprendizaje, donde no debe de importar su raza, condición, origen, religión o genero ya que todos somos iguales. Al mismo tiempo, la

educación inclusiva busca que los niños salgan del aislamiento y se puedan integrar a un aula regular con apoyo, de modo que todo lo mencionado tiene como importancia dar respuestas a las trayectorias diversas en contextos pedagógicos basándose en las capacidades, intereses y trayectorias diversas en el aprendizaje de cada niño.

Por otra parte, el docente en este proceso tiene una función especial puesto que está presente en todo momento quien debe de ejecutar todas las estrategias para optimizar los aprendizajes, favoreciendo directamente a los niños, adolescente y adultos con las trayectorias diversas del aprendizaje y del grupo.

La tercera categoría es el *método Reggio Emilia*, se basa en el vínculo educativo que compromete al niño en proyectos de largo plazo, en el que se lleva en un ambiente agradable, saludable y lleno de amor. Por eso, el docente escucha al niño, lo deja tomar la iniciativa y lo guía en una forma productiva.

Por consiguiente, se crean creencias en las que el niño tiene capacidades, potenciales y curiosidades en construir su propio aprendizaje, de esta forma se estimula al niño para que interactúen con el ambiente que se les ofrece y del mismo modo con el ámbito social. En todo este proceso de aprendizaje es importante la participación de los padres, ya que todos hacen parte de la educación de los niños y en todo caso, el método Reggio Emilia “invita a los niños a explorar con comodidad, y de múltiples maneras, el mundo físico biológico y social” (Beresaluce, 2009, p.127). Cabe resaltar, que el entorno hace parte primordial del aprendizaje, porque es allí donde deben de mantener una relación entre sí y con materiales de su alrededor con los cuales puedan experimentar y explorarlo. Además, que este método todos los que hacen parte de él se entregan por completo

al trabajo. Por lo cual, el método Reggio Emilia se configura en una estrategia lúdico-pedagógica ideal para inclusión en el preescolar.

En ese orden de ideas, se presentan inicialmente un cuadro con los trabajos revisados en el estado del arte que se encontraron a través del rastreo bibliográfico por distintas bases de datos especializadas y repositorios institucionales de diferentes universidades, clasificados en las tres categorías que se presentaron al inicio. Igualmente se presentan algunos gráficos que muestra cada detalle de las tres categorías mencionadas, luego se describen los trabajos encontrado para presentar un estado del arte.

TABLA 1. RASTREO DE INVESTIGACIONES POR CATEGORÍAS

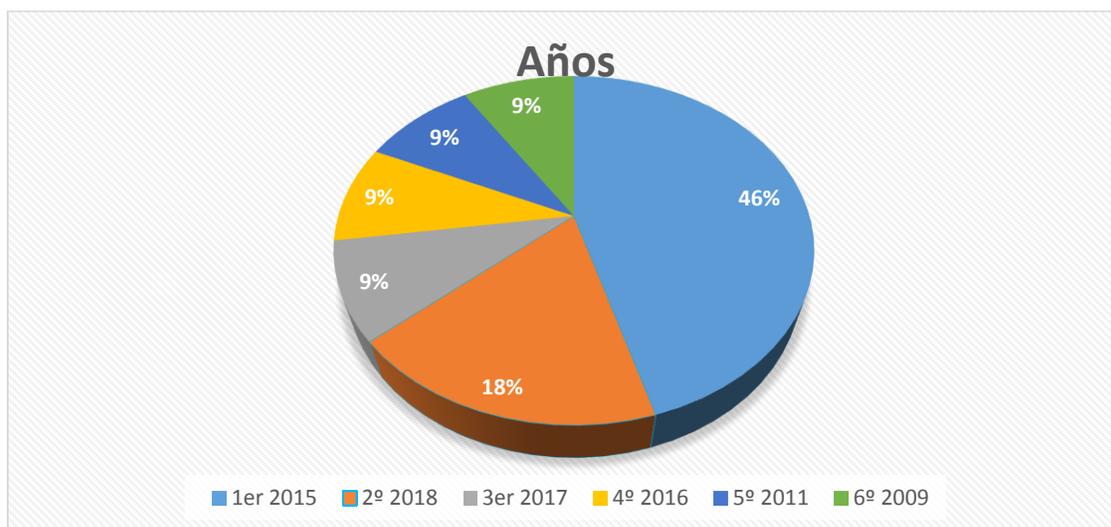
CATEGORIA NARRATIVAS DOCENTES						
No	Título	Autor	Año	Tipo	Base de datos	Ciudad
1	La lúdica como estrategia pedagógica para fortalecer la convivencia escolar	Patricia Posso Restrepo Miriam Sepúlveda Gutiérrez Nemesio Navarro Caro Carlos Egidio Laguna Moreno	2015	Artículo	Repositorio Universidad Cooperativa de Colombia https://repository.ucc.edu.co/bitstream/20.500.12494/1337/1/2015_Ludica_pedagogica.pdf	Bogotá Colombia
2	Estrategias pedagógicas que favorecen el aprendizaje de niñas y niños de 0 a 6 años en Villavicencio- Colombia.	Alexandra Cortés Giovanna García	2017	Artículo	Google académico file:///C:/Users/Personal/Downloads/4746-Texto%20del%20art%C3%ADculo-14001-1-10-20181010%20(1).pdf	Villavicencio Colombia
3	Estrategias lúdico-pedagógicas para fomentar	Beltrán Durango, Denis	2015	Trabajo de	Repositorio universidad de Cartagena	Cartagena

	una educación en valores para la sana convivencia en el grado de primero de básica primaria de la Institución educativa playas de Acapulco de Cartagena de Indias	Romero Flórez, Gelen Margarita Muñoz Banquez, María Angelic		investigación	https://repositorio.unicartagena.edu.co/handle/11227/2576	
4	La actividad lúdica como estrategia pedagógica para fortalecer el aprendizaje de los niños de la institución educativa Niño Jesús de Praga	Gómez Rodríguez, Tatiana Molano, Olga Patricia Rodríguez Calderón, Sandra	2015	Documento	Repositorio Universidad del Tolima http://45.71.7.21/bitstream/001/1537/1/RIUT-JCDA-spa-2015-La%20actividad%20%C3%BAgica%20como%20estrategia%20pedag%C3%B3gica%20para%20fortalecer%20el%20aprendizaje.pdf	Ibagué Tolima
5	La lúdica como estrategia pedagógica para los niños del grado primero	Medina González, Geraldine Vargas Rivera, Nathalie	2015	Proyectos de investigación	Repositorio Universidad del Tolima http://45.71.7.21/bitstream/001/1419/1/RIUT-JCDA-spa-2015-La%20%C3%BAgica%20como%20estrategia%20pedag%C3%B3gica%20para%20los%20ni%C3%B1os%20del%20grado%20primero.pdf	Ibagué Tolima
6	La inclusión educativa: un escenario de expresiones afectivas como mediadoras del aprendizaje	Claudia Lorena Klinger Villa, Claudia Milena Mejía López y	2011	Artículo	Dialnet file:///E:/Downloads/Dialnet-LaInclusionEducativa-3801120.pdf	Manizales

		Lina Marcela Posada Collazos				
7	Inclusión Educativa	Gerardo Echeita Sarrionandia Cynthia Duk Homad	2008	Artículo	Google académico https://repositorio.uam.es/bitstream/handle/10486/661079/REICE_6_2_1.pdf?sequence	España
8	Diversidad e inclusión educativa: Algunas reflexiones sobre el liderazgo en el centro escolar.	María Teresa González González	2008	Artículo	Dialnet	
9	Escuelas Reggio Emilia y los 100 lenguajes del niño: experiencias en la formación de educadores infantiles	M. Pilar Martínez- Agunt Carmen Ramos Hernando	2015	Artículo	Dialnet	España
10	Las escuelas reggianas como modelo de calidad en la etapa de educación infantil	Rosario Beresaluce Diez	2009	Artículo	Google académico	
11	Reggio Emilia: una herramienta esencial para el desarrollo de pensamiento crítico en la educación infantil	Mercè Fernández Santín María Feliu Torruella	2016	Artículo	Google académico	Barcelona España

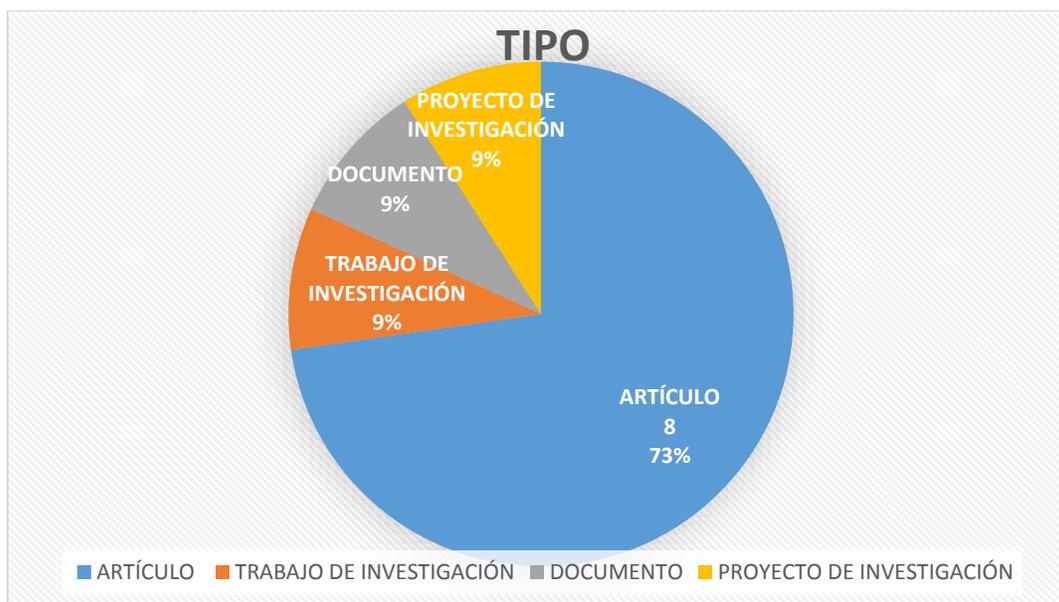
Fuente: elaboración propia

FIGURA 1. CLASIFICACIÓN DE ANTECEDENTES ENCONTRADOS POR AÑO DE PUBLICACIÓN.



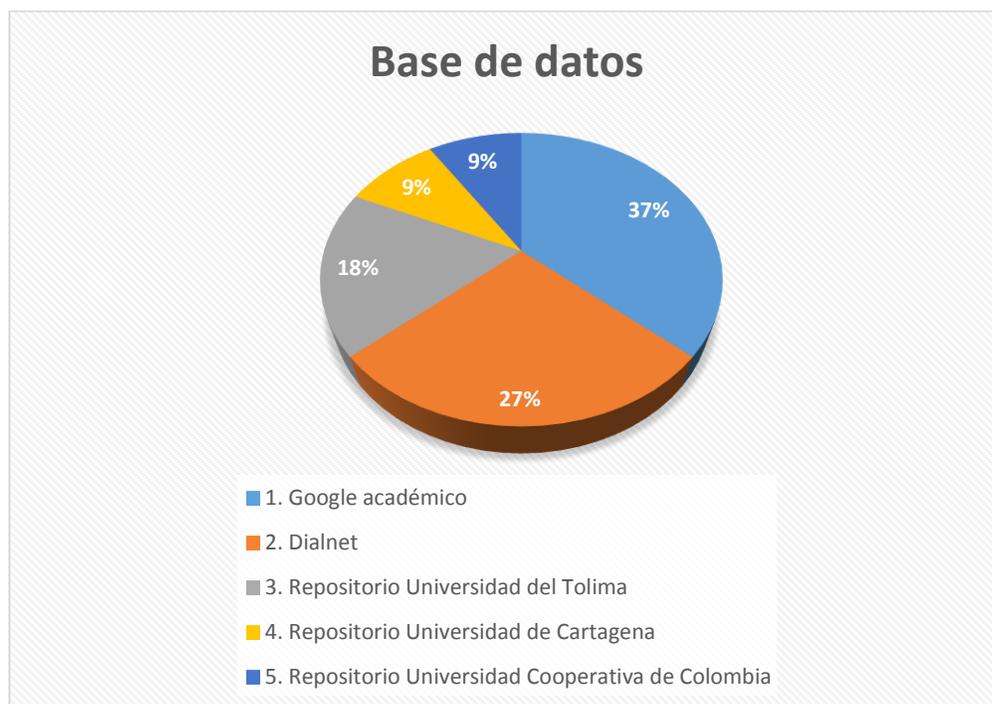
Fuente: elaboración propia

FIGURA 2. CLASIFICACIÓN SEGÚN TIPO DE ANTECEDENTES



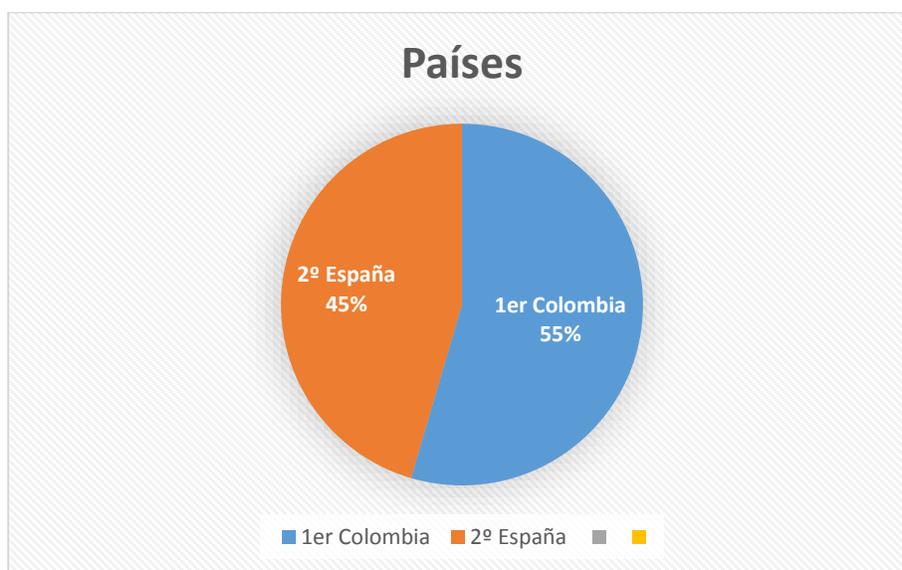
Fuente: elaboración propia

FIGURA 3. CLASIFICACIÓN SEGÚN FUENTE DE BASE DE DATOS



Fuente: elaboración propia

FIGURA 4. CLASIFICACIÓN SEGÚN PAÍSES DE BÚSQUEDA



Fuente: elaboración propia.

2.1.Categoría estrategias lúdico-pedagógicas

La primera investigación revisada se denomina La lúdica como estrategia pedagógica para fortalecer la convivencia escolar de Posso, Sepúlveda y Laguna (2015). Es un modelo de proyecto donde sus autores muestran el surgimiento de esta investigación desde la necesidad de dar respuesta a la problemática relacionada con la violencia que se presenta en la institución. Uno de los elementos más importantes en la investigación es el papel de los docentes en la contribución de la construcción de bases estructuradas de respeto, amor, perdón y compañerismo. Personalmente la intencionalidad de esta investigación es de gran impacto pues, así como decimos que la educación viene desde casa, también como educadores entendemos nuestra responsabilidad en estipular en los estudiantes valores de convivencia para poder ser aplicadas en el aula y fuera de ellas.

Además, se visualiza en el documento el uso del proceso de observación de campo pues los investigadores relatan la visualización de los estudiantes con mayor llamado de atención y también los conflictos que se presentan en clase o en los tiempos de ocio entre los niños.

También se evidencia que esta herramienta se torna en un trabajo participativo donde los investigadores lo denominan como “línea de acción” que termina siendo lo ideal que se debe ejercer en todas las instituciones educativas, porque de esta manera después de hacer una observación concurrente, se presentan los conflictos a los padres de familia, maestros y niños para tratar en ellos estos conflictos y sus raíces emocionales.

La segunda investigación revisada, se denomina “Estrategias pedagógicas que favorecen el aprendizaje de niños y niñas de 0 a 6 años de edad”, de Cortes y García (2017). Aquí los autores

realizan una recopilación bibliográfica la cual permite conocer las diferentes herramientas pedagógicas que los docentes pueden implementar en el aula de clase desde los aportes de distintos autores; por una parte, se muestra la postura de Morrison (2005, citado por García y Cortés 2017) que plantea:

La importancia no en la estrategia pedagógica, sino en la técnica que el maestro implementa en el aula de clase; influyendo, además, factores externos como ubicación, espacio físico, tipo de material didáctico, postura del maestro y demás. Es por esto, que esta autora afirma, que aún si se contara con un entorno y material excepcional, no funcionaría si el maestro no tiene la actitud correcta, generando que el estudiante nunca reciba, asimile, ni ponga en práctica el contenido expuesto por el docente (p.128)

Esta postura de Morrison es muy importante tenerla en cuenta puesto que es los aspectos que el mencionan tienen una participación activa en el proceso de aprendizaje de los niños, como el espacio físico y la actitud tanto como del alumno como del docente. Por ello, las herramientas pedagógicas son las estrategias que le permiten al docente llevar y transmitir el conocimiento de los temas de una manera significativa y divertida, pero solo si se utilizan de una forma adecuada. Así mismo los autores del presente, visualizan los aportes de distintos autores que pueden llevar al lector a conocer el estado del arte relacionado con la educación, pedagogía y las distintas herramientas que se pueden aplicar, teniendo un nacimiento teórico.

Para finalizar este documento contiene algo muy interesante y son las posibilidades que se presentan para que cada educador tenga una transformación en la metodología que sigue para educar y pueda tener una movilización para convertir sus clases en algo innovador y así alcanzar los objetivos idóneos para los estudiantes.

La tercera investigación se denomina “las estrategias lúdico pedagógicas para fomentar una educación en valores para la sana convivencia en el grado primero de básica primaria de la Institución educativa playas de Acapulco de Cartagena de indias” de Beltrán, Romero y Muñoz (2015), tiene como objetivo, diagnosticar la población institucional para evidenciar el contorno que les rodea, analizar las debilidades y fortalezas que se manifiestan en el contexto social en los educandos, planear estrategias lúdicas pedagógicas para afianzar los conocimientos previos y potenciar los valores, ejecutar y controlar el plan de estrategias lúdicas pedagógicas para intervenir la problemática de los valores para lograr un mejor ambiente escolar. En este las autoras se plantearon como pregunta de investigación comprender ¿Cómo mediante estrategias lúdico pedagógicas fomentar la educación en valores para una sana convivencia con los niños y niñas del nivel de primero de básica primaria en la Institución Educativa Playas De Acapulco ubicada en el barrio El Líbano en la ciudad de Cartagena de Indias? Finalmente, argumentan que con el proyecto lograron que los estudiantes se concientizaran de las necesidades existentes en la institución y en la sociedad o contorno que los rodea, en general de potenciar los valores para una convivencia fraterna.

Sin embargo, los padres de familia de la Institución Educativa Playas de Acapulco sienten que necesitan ampliar sus conocimientos sobre los valores de convivencia con el fin de poder educar y orientar mejor a sus hijos, así sus hijos vivan en una sociedad justa. De esta manera los docentes y el grupo administrativo de la Institución piensan que deben de trabajar este tema tan importante ya que es una necesidad fundamental dentro de la escuela y fuera de ella. Durante la investigación las actividades realizadas fueron muy positivas para los participantes, porque les permitió conocer estrategias para vivenciar los valores y concientizar se dé la necesidad de trabajar cotidianamente los valores en la familia, la escuela y la comunidad.

La cuarta investigación revisada se denomina “la actividad lúdica como estrategia pedagógica para fortalecer el aprendizaje de los niños de la institución educativa Niño Jesús de Praga” de Gómez, Molano y Rodríguez (2015), para los niños del nivel preescolar, donde se diseñó, planeó y ejecutó el Proyecto Pedagógico de Aula en donde se comprobó la importancia de la implementación de las actividades lúdicas, propiciando en el aula un ambiente innovador y adecuado para incitar al desarrollo integral del niño.

Con dicho proyecto los investigadores buscan concientizar y sensibilizar a directivos frente a la importancia de la lúdica como herramienta pedagógica para el desarrollo integral de los y las estudiantes, con el fin de convertirlos en partícipes del proyecto de intervención. Por otra parte, Gómez, Molano y Rodríguez (2015) Plantea que:

En las prácticas de observación se diagnosticó la poca implementación de actividades lúdicas en el aula preescolar, dando cuenta de esto el papel desempeñado por la docente quien imparte e impone las actividades a realizar sin dar rienda suelta a su imaginación y capacidad creadora; práctica que provocan en el niño la falta de interés hacia la actividad escolar. Esta actitud motivó a desarrollar el proyecto la actividad lúdica como estrategia pedagógica para fortalecer el aprendizaje de los niños de la Institución Educativa Niño Jesús de Praga, el cual busca la creación y escogencia de estrategias lúdicas, que permitan generar un proceso de cambio a partir de la implementación de actividades que despierten el interés y la motivación de toda la comunidad educativa. (p.23)

Por lo anterior es un modelo de observación y creación de proyecto que como se refleja en el documento se constituyó de dos fases (en la primera fase); cuestionario etnográfico, talleres y

actividades integradoras para toda la comunidad institucional a través del Proyecto Pedagógico de Aula (para la segunda fase); logrando con ello caracterizar a la comunidad educativa para identificar la problemática presente en la institución, así como lograr un proceso de intervención pedagógica para lograr un cambio de concepción encaminada hacia la utilización de la lúdica, para el desarrollo de competencias y fortalecimiento del aprendizaje en la educación inicial.

La última investigación revisada en esta categoría se denomina, “la lúdica como estrategia pedagógica para los niños del grado primero” de Medina y Vargas (2015), presenta aportes teóricos que con ellos se puede entender la importancia de la lúdica en el proceso de enseñanza. Cabe resaltar la descripción del problema de esta investigación la cual menciona que existe ausencia de metodologías didácticas se enfoca en situaciones de dificultades debido a la usencia de actividades lúdicas en el salón de clases se evidencia que los niños presentan síntomas como el desinterés por aprender, la distracción y el afán por terminar los trabajos, pues los acosa la pereza mental y física que padecen. Por otro lado, no existen los récords académicos de los niños en donde se guardan hasta el final del año escolar; lo cual es necesario, ya que los niños se encuentran en pleno desarrollo y se requiere que estas evidencias prevalezcan para ver los avances psicológicos e intelectuales que corresponden.

Siendo así el medio para determinar los factores asociados al desempeño académico de los niños y niñas de educación básica primaria es una de las áreas de investigación que se ha privilegiado en las últimas décadas ya que al establecer con nivel de certeza estos factores para instituciones y estudiantes de diverso origen sociocultural permitiría dictaminar políticas educativas que permitan favorecer los aspectos positivos y limitar el efecto de los negativos, en este sentido este proyecto de intervención establece algunos factores que tienen influencia en el desempeño escolar de los estudiantes que cursan el primer grado de la básica primaria.

2.2.Categoría Inclusión educativa

En esta categoría, la primera investigación revisada se denomina “la inclusión educativa: un escenario de expresiones afectivas como mediadoras del aprendizaje de Klinger, Mejía y Posada (2011), en el cual se quiere hacer un proceso de educación inclusiva que tiene de importancia el aprendizaje significativo para los niños, donde se buscan estrategias para permitir resolver los problemas y ayudar para obtener más oportunidades, debido a que las personas con discapacidad deben de tener una participación más activa. Lo que se quiere es encontrar una relación entre el niño y el aula inclusiva para sus procesos de aprendizaje.

Por eso, es importante comprender los procesos de inclusión en las dos experiencias situadas en esta investigación, teniendo vinculación entre la docente y los estudiantes, esto les ayuda a desarrollar mejor su forma de expresión, por lo que es un trabajo constante que se debe realizar.

La segunda investigación denominada la inclusión educativa de Echeita, Sarrionandia y Cynthia Duk Homad (2008), se trata sobre la exclusión y desigualdad en la educación que se ven afectados la mayoría de los sistemas educativos, a pesar de todos los esfuerzos que han invertido para que la educación sea de mejor calidad, con mejores oportunidades de aprendizajes. Sobre todo, se quiere tener en cuenta las políticas educativas para la inclusión, porque son necesarias para proteger los derechos de las personas con discapacidad, dando les apoyo y los recursos necesarios para equipar sus necesidades con el fin de mejorar sus condiciones que le ofrece la escuela, se requiere de docentes que sean capaces de analizar y reducir las barreras que dificulta la presencia del aprendizaje y la participación buscando resultados que contribuya a la educación y a la diversidad humana, para combatir y prevenir la exclusión.

Por tal motivo, se trabaja en la colaboración con diferentes agentes para hacer indispensable la inclusión donde lo mejor es hacer un trabajo colaborativo para lograr el éxito y tener apoyo para hacer crecer las características y que sea de beneficio para las necesidades de ellos, todo lo mencionado se trata de que no nos hace falta el conocimiento, sino tener más determinación para que no sea reflejada la exclusión educativa y cada día esforzarnos más para que la educación crezca de forma positiva y para el bienestar de todos.

La tercera investigación se titula, “diversidad e inclusión educativa: algunas reflexiones sobre el liderazgo en el centro escolar” del año 2008, se habla sobre la inclusión educativa para alcanzar una rica enseñanza y que sea valiosa para los estudiantes, donde se puede notar unas dinámicas u organización que presentan obstáculos para no llegar a una adecuada atención educativa. Donde se quiere realizar algunas reflexiones para alcanzar una visión más amplia y que sea comprensiva en la diversidad con el propósito de que sea alcanzado para todos.

Cuando se habla de diversidad e inclusión educativa se hace referencia a los valores y principios del centro escolar dándole funcionamientos a las adecuadas necesidades de los estudiantes. En este tema también se resalta la exclusión, la cual es una de las problemáticas más vistas en los centros escolares.

2.3.Categoría Reggio Emilia

En la categoría Reggio Emilia, la primera investigación encontrada sobre este tema se denomina “escuelas Reggio Emilia y los 100 lenguajes del niño” de Martínez-Agut y Ramos (2015), ya que se trata de las oportunidades que se le deben de dar a los niños para compartir sus pensamientos y desarrollar su potencial para esto se quiere reconocer los derechos de los niños para que puedan

ser educados, este método se basa en el descubrimiento del conocimiento para que los niños puedan participar, proceder y elegir sobre su propio criterio. Con todo esto se quiere llegar a tener una escuela activa para la creatividad y que los docentes sean facilitadores de su aprendizaje y ayuden al progreso de cada uno.

La segunda investigación revisada se denomina, “las escuelas reggianas como modelo de calidad en la etapa de educación infantil” de Beresaluce (2009), donde mostró un modelo de calidad para implementar en la educación infantil, para eso se definen rangos e indicadores que deben tener en las escuelas, donde se cumplen con una importante función como lo es ayudar a potencializar la personalidad del niño, su afectividad, el carácter y la independencia.

Además, con todo esto se quiere dar a conocer la importancia que tiene la educación y sobre todo con el método reggiano logrando que sean experiencias para el progreso. Por otra parte, Beresaluce (2009) plantea que:

Lo que realmente necesitamos es un cambio de mentalidad. Necesitamos una escuela que no sólo transmita información, sino que ayude a construir activamente. Una escuela donde el aprender se convierta en pensar, y el pensar sea el verdadero protagonista de nuestro proceso de enseñanza-aprendizaje. (p.124)

En las escuelas reggianas se quiere llegar a que sean didácticas, innovadores en las actividades cotidianas y experimenten con los recursos que tienen a la mano, también se trabaja la espontaneidad y que desarrollen la creatividad del arte. Cabe destacar, que todo lo mencionado antes se pueden lograr con el apoyo de los profesores debido a que la educación es un proceso que va evolucionando y se tienen que ir retroalimentando de los nuevos conocimientos para dar una

buena enseñanza y sobre todo llegar a tener una buena interacción con los alumnos y todos los que hacen parte de la escuela.

Para finalizar, la última investigación revisada se denomina “una herramienta esencial para el desarrollo de pensamiento crítico en educación infantil” de Santín y Torruella (2016), se trata de la enseñanza y aprendizaje que reciben con pocos conocimientos de metodologías que se enfrentan en el aula, donde se permite generar parámetros de acción para la mejora de la problemática. A un así se busca estrategias coherentes para que los docentes potencialicen el pensamiento crítico en los niños; por una parte, se muestra la postura de Ciari, González y New (2007, citado por Santín y Torruella 2016) que plantea:

Reggio Emilia promueve la educación artística, considerada como una manera de desarrollar pensamiento crítico y científico a través del trabajo artístico, estimulando valores y alentando a los niños a expresar sus sentimientos, promoviendo el desarrollo de habilidades sociales y comunicativas y motivando el trabajo cooperativo como elementos imprescindibles en una sociedad democrática y libre. (p.55)

El método Reggio Emilia ayuda a que los estudiantes tengan una mejor comunicación y expresión de sus pensamientos para que puedan experimentar libremente el mundo, para que por medio de esto los niños desarrollen herramientas cognitivas, sociales y de lenguaje. Inclusive se trabaja el rol del entorno como tercer maestro, porque permite trabajar un proyecto a largo plazo en el que nos ayuda el juego, los materiales del aula, aportando el conocimiento y al tener discusiones entre ellos mismo y con el docente para obtener ideas y llegar todos al mismo fin.

3. Objetivos

Objetivo General

Analizar los procesos de inclusión educativa que se desarrollan en el nivel de transición del colegio Champagnat de la ciudad de Ibagué a través de las estrategias lúdico pedagógicas desde el Método Reggio Emilia

3.1.Objetivos Específicos

- Describir las estrategias lúdico-pedagógicas inclusivas que se utilizan en el trabajo con los niños y niñas del nivel de transición del Colegio Champagnat de Ibagué.
- Comprender el aporte de la Metodología Reggio Emilia al proceso de aprendizaje de los niños y niñas con discapacidad en el nivel de transición
- Evidenciar los retos que presenta la Metodología Reggio Emilia en el trabajo con niños y niñas de transición del colegio Champagnat.

4. Contextualización

FIGURA 5. COLEGIO CHAMPAGNAT IBAGUÉ



Fuente: página web colegio Champagnat

4.1. Breve historia del Colegio Champagnat

El 2 de enero de 1817 Marcelino reunió a sus dos primeros discípulos, pronto le siguieron otros. La Valla se convirtió así en la cuna de Los Hermanos Maristas. De esta manera, comenzaba una maravillosa aventura educativa y espiritual en medio de la pobreza humana, con la confianza puesta en Dios y María. Los primeros hermanos eran jóvenes campesinos, la mayoría entre los 15 y 18 años de edad, más habituados a las arduas tareas del campo que a la meditación, la reflexión

intelectual y el trabajo con niños y jóvenes. Marcelino transmitió a estos muchachos su entusiasmo apostólico y educativo. Vivió entre ellos, como uno más. Les enseñó a leer, a escribir, a contar, a rezar y vivir el evangelio cada día, llegando a ser maestros y educadores religiosos. Pronto los envió a los caseríos más apartados de la parroquia para que enseñaran a los niños y también, a veces, a los adultos, los rudimentos de la religión y las primeras nociones de lectura y escritura. Entre 1817 y 1824, organizó una escuela primaria en La Valla, y la utilizó simultáneamente como ámbito de formación de educadores, en el que los hermanos jóvenes realizaban sus prácticas de enseñanza. En el transcurso de 1824 y 1825, la pequeña comunidad creció y Marcelino tuvo que construir una casa de formación amplia, en un valle próximo a la ciudad de Saint-Chamond. Le dio el nombre de Nuestra Señora del Hermitage, y esta casa vino a ser para los hermanos, al mismo tiempo, monasterio y centro de formación de educadores.

4.2. Visión y misión

En el año 2023 el Colegio Champagnat de Ibagué, habrá implementado una propuesta pedagógica innovadora desde los lineamientos de la Comunidad Marista a nivel nacional, en su currículo, el sistema institucional de evaluación de estudiantes (SIEE) y Manual de convivencia y así, aportar a la formación de mejores seres humanos.

El Colegio Champagnat de Ibagué es una institución educativa de Los Hermanos Maristas de la Enseñanza, que, a través de la pedagogía marista caracterizada por el amor a María, el espíritu de familia, el amor al trabajo, la sencillez de vida y la presencia, pretende que los niños y jóvenes conozcan y amen a Jesucristo, para ayudarles a ser buenos cristianos y buenos ciudadanos, haciendo así realidad, el sueño de San Marcelino Champagnat.

4.3.Perfil del estudiante del Champagnat

- Un niño que conozca su propio cuerpo y sus posibilidades de acción.
- Un niño que adquiera identidad y autonomía.
- Un niño que se desarrolle y crezca armónico y equilibrado, de tal manera que se le facilite la motricidad, el aprestamiento y la motivación para la lecto-escritura y para la solución de problemas que impliquen relaciones y operaciones matemáticas.
- Un niño que desarrolle la creatividad, las habilidades y destrezas propias de su edad y su capacidad de aprendizaje.
- Un niño que desarrolle la capacidad de expresarse, relacionarse y comunicarse de tal forma que pueda establecer relaciones de reciprocidad y participación con los demás de acuerdo con normas de respeto, solidaridad y convivencia.
- Un niño que participe activamente en todas las acciones de tipo lúdico con los demás niños y con los adultos
- Un niño curioso que observe experimente y explore su medio natural, familiar y social.
- Un niño que adquiera y demuestre un comportamiento adecuado y acorde con las normas sociales, culturales, religiosas y espirituales reconocidas en su medio.
- Un niño que adquiera hábitos de alimentación, higiene personal, aseo y orden que generen conciencia sobre el valor y la necesidad de la salud.

En el cual debe de finalizar con sus capacidades, habilidades, destrezas y conocimientos desarrollados acorde a su edad, donde es una etapa de acercamiento a la educación y relaciones con otros niños y de preparación frente al ambiente de la escuela, para así poder desenvolverse en la siguiente etapa de su vida sin miedo a ningún reto que se le presente.

4.4. Modelo Pedagógico del Colegio Champagnat

El modelo pedagógico que utiliza la institución es la metodología de Reggio Emilia, en la cual nace el Enfoque Reggio Emilia que es una alternativa pedagógica innovadora, nace en Italia después de la II Guerra Mundial, en una pequeña población de donde toma su nombre, surge de la comunidad, Loris Malaguzzi impulsó el proyecto y es considerado el creador de esta pedagogía. A lo largo de su evolución el Enfoque ha tomado aspectos importantes de grandes pedagogos y psicólogos. Su pedagogía se base en la escucha, entendida esta no solo como recibir estímulos auditivos, sino la habilidad de entender al niño en sus cien lenguajes, que para Malaguzzi son las cien maneras diferentes que tienen los niños para expresarse. En Reggio tienen gran importancia el espacio y el ambiente como un tercer maestro que motiva e invita a crear y descubrir; el taller y el Atelierista, encargado de impulsar las artes como formas de expresión. Otro aspecto importante es la observación y la documentación, son herramientas que registran todo el proceso a través de diferentes medios, los proyectos son importantes como método de aprendizaje. Por último, se cita al maestro como la persona que acompaña, guía y descubre con el niño, el maestro es un co-aprendiz. Este enfoque se aplica en la Unidad Educativa Santana desde el 2003.

El enfoque Reggio Emilia tiene como objetivo ofrecer una alternativa pedagógica que busque el desarrollo de las potencialidades de los niños en un ambiente propicio, donde los proyectos surgen de los intereses del niño, quien explora, descubre y se expresa de diferente manera, es protagonista

de su propio aprendizaje. El enfoque no garantiza que los niños que han pasado por Reggio sean personas más inteligentes y extraordinarias, pero si con una sensibilidad notable, que van a triunfar en la vida.

La institución trabaja un proceso de integración educativa que es el proceso que implica que los niños con necesidades educativas especiales asociadas a alguna discapacidad, con aptitudes sobresalientes o con otros factores, estudien en las aulas y reciban los apoyos necesarios para que tengan acceso a los propósitos generales de la educación. Se trabaja el arte de jugar con el lenguaje escrito y oral, la enseñanza de forma lúdica, donde se obtiene expresión corporal, exploración artística, danzas, artes plásticas y teatro con el objetivo de observar, manipular y experimentar con lo que se le presente.

4.5. Rol del docente y de los niños y niñas de transición

El papel del docente es de transición es de un docente activo que busca capacitarse cada día más, dando lugar a la reflexión de sus pensamientos y provocando cambios en las acciones diarias con los niños y niñas. Aquí el docente escucha el niño, lo deja tomar la iniciativa y además lo guía de una forma productiva. Además, recobran protagonismo como mediadores entre la incertidumbre y el conocimiento, son parte vital del proceso educativo y como tal tienen el compromiso de estar en continua reflexión con su rol, debido a que el maestro le facilita la representación de lo que saben y de lo que imaginan. Ellos son los mediadores de su conocimiento, y al mismo tiempo están abiertos a aprender de sus alumnos en una colaboración mutua. El papel del niño debe de tener algún control sobre adónde va su educación y su aprendizaje, debe de estar basado en experiencias que incluya tocar, mover, escuchar y ver, para mantener relaciones entre sí y con materiales de su

alrededor con los cuales puedan experimentar y explorarlos. Los niños deben tener la oportunidad de crecer y expresarse. Reggio Emilia respeta al niño y cree firmemente en el desarrollo natural dejando un espacio de libertad al niño para que pueda vivir sus propias emociones. Igualmente, con la metodología del Reggio Emilia se pretende que los padres, docente y el medio que los rodea sea una guía de acompañamiento para ayudar al desarrollo significativo de cada niño con actividades lúdicas y didácticas, trabajo en equipo y exploración. Que hace posible que los niños desplieguen toda su imaginación y su creatividad, transformando el mundo exterior de acuerdo con sus deseos y sus necesidades, y abriendo la posibilidad de expresar pensamientos, sentimientos y emociones.

En el Colegio Champagnat el área del preescolar se encuentra 3 grados de transición, en transición 1 cuentan con 22 niños, en transición 2 son 20 y transición 3 asisten 23 niños entre todos ellos son de 5 a 6 años. Cada salón tiene dos puertas (principal y parque recreativo) para entrar al lugar; con acceso baño privado, nevera, closet, rincones pedagógicos, parques recreativos. Cabe mencionar, que tienen su enfermería, plazoleta con zona de juegos, capilla, zonas verdes, parque espacial y parque de helado. En un espacio de cada salón se organizan rincones como el matemático, de lectura, construcción de bloques y de juego libre. Esta metodología del Reggio Emilia se pretende que los padres, docente y el medio que los rodea sea una guía de acompañamiento para ayudar al desarrollo significativo de cada niño con actividades lúdicas y didácticas, trabajo en equipo y exploración. Que hace posible que los niños desplieguen toda su imaginación y su creatividad, transformando el mundo exterior de acuerdo con sus deseos y sus necesidades, abriendo la posibilidad de expresar pensamientos, sentimientos y emociones.

5. Marco teórico

El asunto de la inclusión educativa es uno de los temas más importantes en la actualidad pues representa un reto para todas las instituciones educativas del país, incluso, “la preocupación por la escuela inclusiva se ha convertido en uno de los mayores retos que deben enfrentar los sistemas educativos, los centros, el profesorado, y la sociedad actualmente en el mundo” (Giné, 2013, p. 9).

Por su parte, la UNESCO (2005) “el propósito de la educación inclusiva es permitir que los maestros y estudiantes se sientan cómodos ante la diversidad y la perciban no como un problema, sino como un desafío y una oportunidad para enriquecer las formas de enseñar y aprender” (p.14.).

Es un reto igualmente para los maestros, padres de familia y estudiantes teniendo en cuenta que “la inclusión educativa no es una moda pedagógica, es una necesidad educativa real” (Ramírez-Hernández, 2016, p.6).

Desde el marco legal en Colombia, el decreto 1421 de 2017 plantea que la Educación inclusiva: es un proceso permanente que reconoce, valora y responde de manera pertinente a la diversidad de características, intereses, posibilidades y expectativas de los niñas, niños, adolescentes, jóvenes y adultos, cuyo objetivo es promover su desarrollo, aprendizaje y participación, con pares de su misma edad, en un ambiente de aprendizaje común, sin discriminación o exclusión alguna, y que garantiza, en el marco de los derechos humanos, los apoyos y los ajustes razonables requeridos en su proceso educativo, a través de prácticas, políticas y culturas que eliminan las barreras existentes en el entorno educativo.

En cuanto a la metodología Reggio Emilia Martínez-Agut y Hernando (2015) al referirse a su precursor Malaguzzi afirman que este creía que:

Aquello que los niños aprenden no sigue automáticamente de una relación de causa-efecto lineal entre los procesos de enseñanza y los resultados, pero es en gran medida el trabajo de los propios niños, sus actividades y el uso de los recursos que tienen. Los niños siempre juegan un papel activo en la construcción y adquisición de conocimiento y entendimiento. Por lo tanto, el aprendizaje es, sin duda, un proceso auto-constructivo (p. 141)

Esta metodología ayuda a las habilidades de cada uno de los niños para el desarrollo de las clases “Los niños descubren que el fin de la comunicación es mejorar la autonomía de las personas y el grupo. El sistema de relaciones del modelo es tanto real como simbólico” (Martínez-Agut y Hernando, 2015. P.142). Por otro lado, sabemos que esta metodología no cuenta con un currículo establecido en el cual los niños deban trabajar, por ende, “los docentes toman el rol de facilitadores para que los pequeños se desarrollen, a la vez que van registrando el progreso de cada uno” (Martínez-Agut y Hernando, 2015. P.142)

5.1. La inclusión educativa un concepto que nos interesa

Para empezar cuando se habla de inclusión educativa se refiere a garantizar los derechos de una educación con calidad, donde no se vea la desigualdad y la discriminación para poder garantizar un buen aprendizaje. Además, se quiere evidenciar las características, intereses y necesidades de cada niño sin ningún motivo de exclusión educativa.

Ya que es un proceso de identificar para responder a las diversas necesidades que todos los estudiantes tienen, para eso se quiere que tengan participación en el aprendizaje, las culturas y las comunidades.

Así mismo, la inclusión educativa es una forma en la que el niño se puede demostrar con sus capacidades sin importar la necesidad que tenga, ya que cuando se habla de inclusión no solo se trata de una persona con alguna necesidad especial sino a todas las personas que no tienen acceso a una educación. Todo lo mencionado también viene de la mano con la forma en la que se enseña debido a que debe de ser una forma participativa y práctica con estrategias de enseñanza para el crecimiento de los niños, en el cual es importante agregar que es responsabilidad del sistema educativo cumplir con dar las mismas oportunidades de calidad y gratuidad para las personas por lo que es un derecho de todos. Por una parte, se muestra la postura de Echeita y Sandoval citado por Escribano y Martínez (2002) que plantea:

La inclusión educativa es el que se refiere al derecho de todos los niños, de todas las personas, no solo de aquellos sujetos con necesidades educativas especiales, de manera que una acción docente vincula la inclusión educativa a todos los sujetos que de un modo u otro no se benefician de la educación, es decir de aquellos que están excluidos de la misma por sus características personales, culturales o sociales (p.23)

Por eso, la inclusión educativa se trata sobre cambios para una mejora, para dejar de tratar con la indiferencia entra la comunidad educativa con el objetivo de asegurar mejores oportunidades educativas a los estudiantes con necesidades especiales, la falla que se evidencia es que pretenden incrementar la participación de todo el alumnado cuando en realidad se centra en unos pocos.

Además, el sistema educativo no garantiza necesariamente las competencias y conocimientos necesarios para que aprendan con éxito ya que estamos en una sociedad compleja, para esto se

quiere que la inclusión sea la construcción de una sociedad más justa e igualitaria para todos y de buscar alternativas educativas eficaces para que se convierta en un objetivo para un progreso de la inclusión, porque se debe de enfrentar de manera que sea una visión global, debido a que atienden diferentes necesidades del alumnado y por eso se quiere responder de acuerdo a la normatividad. La inclusión también se ha trabajado con un desarrollo de una escuela común y no que sea selectiva ofreciendo programas de enseñanzas diferentes. “La inclusión se extiende a todo el proceso de escolarización y tiene más que ver con la transformación de los centros para incrementar las oportunidades de participación y éxito de todo el alumnado” (Duran, Font y Miquel, 2009, p.17). Como se menciona anteriormente la inclusión es una participación que le compete a sus respectivas comunidades para una evolución de mejora.

Por otra parte, se trabaja en identificar y apartar las barreras que se puedan interactuar de forma negativa con las condiciones personales del estudiante y buscar la manera de condicionar su presencia, participación y rendimiento de igualdad respecto a los demás. Por eso, la escuela se tiene que asegurar del aprendizaje de los contenidos para que se pueda desarrollar en las personas y que puedan aprender adecuadamente en otros contextos, ya que si se excluyen se está provocando que los estudiantes no puedan aprender las competencias, saberes e instrumentos que necesitan para desarrollarse como persona.

A través del tiempo la inclusión educativa se ha destacado por la diversidad de los alumnos que se han incorporado a las instituciones educativas ordinarias, cada uno de ellos con características y necesidades distintas. Los métodos y currículos han mostrado un avance en los cambios de la educación, mejorando la calidad de las estrategias de inclusión. Sobre esto, Ovejero y Verdugo citados por Garzón (2015) plantean que:

La inclusión educativa es un proceso complejo que puede llegar a entenderse mejor si se tiene en cuenta que las actitudes de toda la comunidad educativa, en concreto las actitudes del profesorado, son claves para atender la diversidad del alumnado. Las actitudes han sido estudiadas desde el punto de vista psicológico por muchos autores (p.6)

En tanto, la inclusión viene desde una verdadera experiencia educativa para que se beneficien los estudiantes como el profesor, debido a que la experiencia y practica ayuda a construir mejor un conocimiento y permite que sea un medio de aprendizaje. Sobre esto, en los lineamientos Curriculares para la incorporación de la educación inclusiva en los colegios públicos de Bogotá se plantea que:

En las últimas décadas la inclusión ha representado una opción esencial por la garantía de derechos fundamentales en el ámbito de la escuela, ya que cuando es entendida en el sentido amplio del respeto por la diversidad de los niños y no solo como método de atención a la población con discapacidad, la inclusión representa un elemento humanizador por excelencia de la escuela (Libro Azul para la Inclusión, 2018, p.10)

Además, en el ámbito educativo es donde se evidencia la diversidad y los principios de la inclusión, aunque muchas veces la educación se muestra limitada con una inequidad grande para los niños.

Por otra parte, se muestra

Es por ello que cuando hablamos del término inclusión nos damos cuenta que supera el mero asunto pedagógico, es también un acto de solidaridad legitima, una acción directa para construir tejido social y porque no, un acto de amor que conecta mundos subjetivos, que quizás, podrían estar separados por océanos de prejuicios (Florido, 2018, p.11)

5.2. La lúdica como estrategia pedagógica para la inclusión

Cuando se habla de lúdica se refiere a todo aquello relativo al juego y la diversión que genera placer en los niños y propicia su creatividad, pero no podemos olvidar que viene de la mano con algo significativo el cual es el aprender, porque la lúdica se considera como una buena estrategia pedagógica y educativa para trabajar con los niños. Por otro lado, se muestra la postura de Posada (2014) plantea que:

La lúdica abre un camino para un aprendizaje que mire hacia la alegría del conocer y de la experiencia cotidiana como fuente de ser y aprender, dar paso a los imaginarios para generar nuevas articulaciones de conceptos y por qué no, nuevas realidades que generen nuevos paradigmas (p.28)

En el que se trata de diseñar estrategias para crear un buen ambiente, donde los estudiantes están involucrados con el proceso de aprendizaje, a través del juego con actividades divertidas y amenas donde se puedan incluir los contenidos, temas o currículo. Cabe agregar que la lúdica como estrategias pedagógicas es fundamental para el desarrollo integral de los niños en los primeros años de vida para asegurar una educación de calidad. Por eso el docente realiza unas acciones con el propósito de facilitar la formación y el aprendizaje en los niños. Por una parte, Castro (2017) plantea que:

se pretende que los estudiantes lleguen a ser aprendices expertos, es decir, tengan conocimientos previos y los activen para asimilar la nueva información, reconozcan las herramientas y recursos que necesitan y transformen la nueva información en un conocimiento significativo; además, que sean estratégicos en su aprendizaje, formulando, organizando, monitoreando y ajustando su proceso de aprendizaje; y, finalmente, que sean

comprometidos y motivados para su aprendizaje, tengan una actitud reflexiva y puedan autorregularse (p.66)

Además, de que las estrategias pedagógicas buscan dar alternativas pedagógicas diversas para que todos los estudiantes aprendan y con eso se minimice las barreras que ellos presentan. Para que las estrategias pedagógicas funcionen se tiene que tener en cuenta la intencionalidad pedagógica.

Para que la lúdica sea notable en la educación se permite que el docente lleve a cabo sus tareas y que utilice los materiales que facilitan el desarrollo de las competencias e indicadores de logros evidenciando le a los niños en forma de juego, para evitar la rutina y llegar a la reflexión de diferentes estrategias de aprendizajes. Por otra parte, se muestra la postura de Malaguzzi citado por Pitluk, Dente y Weintein (2019) afirman que: “Jugar es una experiencia vinculada al placer que permite descubrir, experimentar, crear, conocer, inventar, compartir, atreverse, soñar y expresarse desde múltiples lenguajes” (p.18). Aparte de que ayuda a los niños a tener seguridad sobre sí mismo y se aprende a utilizar los recursos didácticos pertenecientes a la experiencia, por eso el docente tiene claro sus propósitos al momento de enseñar para despertar la motivación, participación e interés de ellos. Todo esto permite que la inclusión tenga acceso a un acercamiento para motivar a los niños y demostrar la igualdad en el proceso educativo. Todo lo mencionado anteriormente se da por utilizar las estrategias pedagógicas de buena forma en el aula para que se beneficien los niños que necesitan inclusión, porque son procedimientos educativos que le favorece al educador y educando la comunicación y adquisición de los contenidos, consiguiendo un aprendizaje integral en los estudiantes, porque le dan al niño la oportunidad de que practiquen las actividades y también le aporta mucho el entorno.

Es importante tener en cuenta en las estrategias el manejo de las clases, el favorecer la disciplina en el aula y tener un carácter cognitivista en el que evidencie la motivación e interés. “En el interior del aula siempre es posible imaginar alternativas al uso escolar del espacio, para responder con flexibilidad y adaptabilidad a las necesidades que puedan surgir” (Benítez, 2006, p.40). Además, de que en el aula se pueden usar recursos como los rincones para el enriquecimiento del aprendizaje.

Las estrategias nos ayudan para que la inclusión se involucre mucho más en potencializar las habilidades para obtener un aprendizaje significativo y sean cada vez autónomos porque van adquiriendo la disciplina para que puedan ir teniendo sus propias experiencias y sean protagonistas de su propio conocimiento.

5.3. El método Reggio Emilia.

Para iniciar el método Reggio Emilia fue creado por la pedagoga Loris Malaguzzi, en el cual plantea que los educandos aprenden por medio de la observación que dan lugar al desarrollo de sus propios proyectos. Este método es reconocido por sus propuestas pedagógicas para la primera infancia, donde se crea una escuela que sea activa, habitable, comunicativa.

De tal manera, que el principal vínculo educativo es el de guiar, orientar para el desarrollo de sus potenciales como el intelectual, emocional, social y moral del niño, porque de esta forma se busca estimular al niño para que interactúe con el ambiente. Además, de que es importante el apoyo de los padres para que se involucren en el aprendizaje de los hijos.

En este método las actividades que se realizan para los niños hacen parte de su interés y para eso se observa todo el proceso de aprendizaje y todo viene de la mano con la compañía del maestro,

igualmente es importante el aula porque es ahí donde se debe de dar confianza y seguridad, se deja abierto el diálogo para las propuestas en las que todos tienen voz para las decisiones a tomar. El docente también hace protagonismo para el aprendizaje de los niños y el descubrir lo que hay en su entorno. En ese sentido, González (2013) afirma que en el Método Reggio Emilia “los maestros no lo saben todo. Tienen ganas de seguir aprendiendo e investigan con sus alumnos sobre los temas que tratan con la misma curiosidad que ellos” (p.34). Ya que el docente se encuentra en una constante necesidad de enriquecerse de conocimientos cada día, dándole oportunidad a la reflexión de sus pensamientos y provocando cambios en las acciones realizadas.

Por consiguiente, el aprendizaje que adquieren los niños se basa en las experiencias vividas y que sean motivados a trabajar en grupos, en aprender a compartir sus juguetes y en lograr a resolver problemas. Por ellos, se les facilita las herramientas y un espacio que sea acogedor y propicio para el aprendizaje.

5.4. Estrategias lúdico pedagógicas para la inclusión desde el método Reggio Emilia.

Las estrategias lúdico pedagógicas le permiten al docente realizar acciones con el propósito de facilitar el conocimiento y la formación en los niños, también de ser dinámico y despertar el interés en las clases para la mejora académica para que el estudiante haga construcción de un criterio propio. Sobre esto, se muestra la postura de Rivas citado por González y Rodríguez (2018) que plantea:

Las estrategias lúdicas son fundamentales dentro del aprendizaje de los niños y niñas de educación inicial, el juego es un mediador para establecer una buena enseñanza en el ámbito educativo y el desarrollo del pensamiento crítico reflexivo. El objetivo de la

metodología lúdica es presentar de forma sencilla los contenidos curriculares y abordar así el aprendizaje en un sentido divertido, dinámico y productivo (p.24)

Todo esto nos da apoyo para desarrollar lo psicosocial y se pueda orientar los saberes en las actividades despertando el placer, la creatividad y curiosidad en cada niño garantizando la igualdad e inclusión, por medio del juego se mejora el aprendizaje y se logra una conexión entre estudiantes y docentes. Las estrategias nos aportan que las actividades se planifiquen de acuerdo a las necesidades que se evidencia en el aula. Por otra parte, se muestra la postura de Carval y Orozco citado por González y Rodríguez (2018) plantea que:

Son procedimientos a los que recurren los docentes para facilitar el aprendizaje de los niños y niñas. Estas estrategias persiguen un solo propósito, que es facilitar a los niños y niñas la solución de problemas que les permitan lograr un aprendizaje significativo (p.17)

Esto le facilita al niño avanzar en sus habilidades, destrezas y conocimientos generando nuevas experiencias, dejando que interactúe con el mundo que lo rodea y favoreciendo el crecimiento de la autonomía, confianza y su personalidad. Las estrategias que pueden facilitar el aprendizaje en la inclusión desde el método Reggio Emilia son que los docentes mediante las dimensiones de formación y recursos de apoyo realicen diversas actividades e implementen estrategias para todos los niños del salón, la docente adecua el PAIPI tanto a nivel individual como grupal y se inicia con un seguimiento para buscar estrategias en la implementación de actividades. Además, de crear ambientes agradables que favorezcan cambios positivos, desde el método Reggio Emilia realizar actividades dinámicas para la motivación de los estudiantes y que son entes activos de aprendizaje. Así mismo, en la inclusión hacer un proceso participativo para generar cambios, donde se desarrollen espacios para una socialización e interacción que permita la construcción de conocimientos basados en las experiencias, con esto se

quiere que en la educación inclusiva se respete los intereses y necesidades de los niños para fortalecer su desarrollo integral.

Para finalizar, utilizando estas estrategias nos ayuda a mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje en los niños, porque a través del juego desarrollan lo social, afectivo, cognitivo y motor, con mayor facilidad se sienten cómodos con su entorno.

6. Marco legal

6.1. Una mirada al marco legal de la inclusión en Colombia.

El primer marco normativo que fundamentaría una educación Inclusiva sería la Convención Internacional de los derechos del niño y de la niña, (CIDN, 1989). Este tratado establece los derechos en sus 54 artículos y protocolos facultativos, definiendo los derechos humanos básicos que deben disfrutar los niños, las niñas y adolescentes. Dentro de estos, principalmente el artículo 28 sobre el derecho a la educación en aras de que se pueda ejercer progresivamente y en condiciones de igualdad de oportunidades, igualmente, la inclusión está relacionada con los cuatro principios fundamentales de la Convención: la no discriminación., el interés superior del niño, el derecho a la vida, la supervivencia y el desarrollo, la participación infantil.

Por su parte, la Constitución política de Colombia como carta magna, nos ofrece un marco general para reglamentar la educación inclusiva, entendiendo que somos un estado social de derecho, y que según ella todas las personas nacen libres e iguales ante la ley, recibirán la misma protección y trato de las autoridades y gozarán de los mismos derechos, libertades y oportunidades sin ninguna discriminación. Igualmente, plantea en su artículo 67, que La educación es un derecho de la

persona y un servicio público que tiene una función social: con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura. La educación formara al colombiano en el respeto a los derechos humanos, a la paz y a la democracia; y en la práctica del trabajo y la recreación, para el mejoramiento cultural, científico, tecnológico y para la protección del ambiente. El Estado, la sociedad y la familia son responsables de la educación, que será obligatoria entre los cinco y los quince años y que comprenderá como mínimo, un año de preescolar y nueve de educación básica (C.P.C, 1991)

Por otra parte, en la ley 115 de 1994 se concibe la educación como un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes. En tal sentido, deberá ser una educación para todos y todas. En su artículo 5 sobre los fines de la educación. Establece en uno de estos que la educación debe propender por el pleno desarrollo de la personalidad sin más limitaciones que las que le imponen los derechos de los demás y el orden jurídico, dentro de un proceso de formación integral, física, psíquica, intelectual, moral, espiritual, social, afectiva, ética, cívica y demás valores humanos. De igual forma el artículo 13 sobre los objetivos comunes de todos los niveles. El fundamental de todos los niveles educativos es el del desarrollo integral de los educandos mediante acciones estructuradas encaminadas a formar la personalidad y la capacidad de asumir con responsabilidad y autonomía sus derechos y deberes para propiciar una sólida formación ética y moral, y fomentar la práctica del respeto a los derechos humanos. Por otra parte, artículo 15 se refiere a la educación preescolar que corresponde a la ofrecida al niño para su desarrollo en los aspectos biológico, cognoscitivo, sicomotriz, socio-afectivo y espiritual, a través de experiencias de socialización pedagógicas y recreativas. Además, el artículo 46 habla de la integración con el servicio educativo. La educación para personas con limitaciones físicas,

sensoriales, psíquicas, cognoscitivas, emocionales o con capacidades intelectuales excepcionales, es parte integrante del servicio público educativo. De este modo, los establecimientos educativos organizarán directamente o mediante convenio, acciones pedagógicas y terapéuticas que permitan el proceso de integración académica y social de dichos educandos. Así como el artículo 49 alumnos con capacidades excepcionales. El gobierno nacional facilitará en los establecimientos educativos la organización de programas para la detección temprana de los alumnos con capacidades o talentos excepcionales y los ajustes curriculares necesarios que permitan su formación integral.

Por otro lado, se encuentra la ley 1098 de 2006 que tiene como finalidad garantizar a los niños, a las niñas y a los adolescentes su pleno y armonioso desarrollo para que crezcan en el seno de la familia y de la comunidad, en un ambiente de felicidad, amor y comprensión. Su objetivo es establecer normas sustantivas y procesales para la protección integral de los niños, las niñas y los adolescentes, garantizar el ejercicio de sus derechos y libertades consagrados en los instrumentos internacionales de Derechos Humanos, en la Constitución Política y en las leyes. La ley 1098 de 2006 en su artículo 18 derecho a la integridad personal. Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a ser protegidos contra todas las acciones o conductas que causen muerte, daño o sufrimiento físico, sexual o psicológico. En especial, tienen derecho a la protección contra el maltrato y los abusos de toda índole por parte de sus padres, de sus representantes legales, de las personas responsables de su cuidado y de los miembros de su grupo familiar, escolar y comunitario. En su artículo 28 nos habla que los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad. Esta será obligatoria por parte del Estado en un año de preescolar y nueve de educación básica. La educación será gratuita en las instituciones estatales de acuerdo con los términos establecidos en la Constitución Política. Incurrirá en multa hasta de 20 salarios mínimos quienes se abstengan de recibir a un niño en los establecimientos públicos de educación. Además,

el artículo 29 derecho al desarrollo integral en la primera infancia. Plantea que la primera infancia es la etapa del ciclo vital en la que se establecen las bases para el desarrollo cognitivo, emocional y social del ser humano. Comprende la franja poblacional que va de los cero 0 a los seis 6 años. Desde la primera infancia, los niños y las niñas son sujetos titulares de los derechos reconocidos en los tratados internacionales, en la Constitución Política y en este Código. Son derechos impostergables de la primera infancia, la atención en salud y nutrición, el esquema completo de vacunación, la protección contra los peligros físicos y la educación inicial. De igual modo el artículo 36. Derechos de los niños, las niñas y los adolescentes con discapacidad. los efectos de esta ley, la discapacidad se entiende como una limitación física, cognitiva, mental, sensorial o cualquier otra, temporal o permanente de la persona para ejercer una o más actividades esenciales de la vida cotidiana. Además de los derechos consagrados en la Constitución Política y en los tratados y convenios internacionales, los niños, las niñas y los adolescentes con discapacidad tienen derecho a gozar de una calidad de vida plena, y a que se les proporcionen las condiciones necesarias por parte del Estado para que puedan valerse por sí mismos, e integrarse a la sociedad. El artículo 42 nos habla de las obligaciones especiales de las instituciones educativas. Para cumplir con su misión, las instituciones educativas tendrán entre otras las siguientes obligaciones, Facilitar el acceso de los niños, niñas y adolescentes al sistema educativo y garantizar su permanencia, brindar una educación pertinente y de calidad y organizar programas de nivelación de los niños y niñas que presenten dificultades de aprendizaje o estén retrasados en el ciclo escolar y establecer programas de orientación psicopedagógica y psicológica.

Por otra parte, se encuentra la ley 1804 de 2016, La política de "cero a siempre", en tanto política pública, representa la postura y comprensión que tiene el Estado colombiano sobre la primera infancia, el conjunto de normas asociadas a esta población, los procesos, los valores, las estructuras

y los roles institucionales y las acciones estratégicas lideradas por el Gobierno, que, en corresponsabilidad con las familias y la sociedad, aseguran la protección integral y la garantía del goce efectivo de los derechos de la mujer en estado de embarazo y de los niños y niñas desde los cero 0 hasta los seis 6 años de edad. La ley 1804 de 2016 plantea en su artículo 5 Que la educación inicial es un derecho de los niños y niñas menores de seis 6 años. Se concibe como un proceso educativo y pedagógico intencional, permanente y estructurado, a través del cual los niños y las niñas desarrollan su potencial, capacidades y habilidades en el juego, el arte, la literatura y la exploración del medio, contando con la familia como actor central de dicho proceso. Su orientación política y técnica, así como su reglamentación estarán a cargo del Ministerio de Educación Nacional y se hará de acuerdo con los principios de la Política de Estado para el Desarrollo Integral de la Primera Infancia de Cero a Siempre. La reglamentación será de obligatorio cumplimiento para toda la oferta oficial y privada, nacional y territorial y definirá los aspectos relativos a la prestación, inspección, vigilancia y control de este derecho y proceso.

Finalmente, se toma el Decreto 1421 de 2017 como uno de los principales y más importantes referentes en la lucha por el derecho a la educación de las personas con discapacidad, este, se enmarca en los principios de la educación inclusiva: calidad, diversidad, pertinencia participación, equidad e interculturalidad. Desde este decreto aparecen conceptos importantes para la inclusión educativa como son:

- *La accesibilidad*, medidas pertinentes para asegurar el acceso de las personas con discapacidad, en igualdad de condiciones con las demás, para facilitar su autonomía y su independencia.

- *El Acceso a la educación para las personas con discapacidad* para garantizar accesibilidad, adaptabilidad, flexibilidad y equidad con los demás estudiantes y sin discriminación alguna.
- *Acciones afirmativas* favorecen a personas o grupos con algún tipo de discapacidad, con el fin de eliminar o reducir las desigualdades y barreras de tipo actitudinal, social, cultural o económico que los afectan.
- *Ajustes razonables* son adaptaciones o modificaciones necesarias para que los estudiantes puedan desenvolverse con la máxima autonomía en los entornos en los que se encuentran, y así poder garantizar igualdad de oportunidades y hacer efectivo sus derechos.
- *Currículo flexible* es aquel que mantiene los mismos objetivos generales para todos los estudiantes, este organiza su enseñanza desde la diversidad social y cultural brindando a todos la oportunidad de aprender y participar.
- *Diseño Universal del Aprendizaje (DUA)* En educación, comprende los entornos, programas, currículos y servicios educativos diseñados para hacer accesibles y significativas las experiencias de aprendizaje para todos los estudiantes a partir de reconocer y valorar la individualidad mediante una propuesta que facilita un diseño curricular en el que tengan cabida todos los estudiantes, a través de objetivos, métodos, materiales, apoyos y evaluaciones formulados partiendo de sus capacidades y realidades.
- *Educación inclusiva* es un proceso permanente que reconoce, valora y responde de manera pertinente a la diversidad de características, intereses, posibilidades y expectativas de los niñas, niños, adolescentes, jóvenes y adultos, el cual tiene como objetivo promover su desarrollo, aprendizaje y participación en un ambiente de aprendizaje común sin discriminación o exclusión alguna.

- *Esquema de atención educativa Estudiante con discapacidad* persona vinculada al sistema educativo en constante desarrollo y transformación, con limitaciones en los aspectos físico, mental, intelectual o sensorial.
- *Permanencia educativa para las personas con discapacidad* El servicio educativo debe fortalecer los factores asociados a la permanencia y el egreso de los niños, niñas, adolescentes, jóvenes y adultos con discapacidad en el sistema educativo que garanticen una educación inclusiva en términos de pertinencia, calidad, eficacia y eficiencia y la eliminación de las barreras que les limitan su participación en el ámbito educativo.
- *Plan Individual de Ajustes Razonables (PIAR)* herramienta utilizada para garantizar los procesos de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes, basados en la valoración pedagógica. y social, que incluye los apoyos y ajustes razonables requeridos, entre ellos los curriculares, de infraestructura y todos los demás necesarios para garantizar el aprendizaje, la participación permanencia y promoción.
- *Oferta educativa pertinente para personas con discapacidad.* garantizar una educación pertinente y de calidad, las entidades territoriales certificadas organizarán la oferta educativa que responda a las características de las personas con discapacidad identificadas en su territorio (Decreto 1421, 2017, artículo 1)

Dentro de la convención Internacional de los derechos del niño y de la niña, CDN se encuentran algunos referentes importantes para el presente proyecto, todo esto, bajo el entendido que un niño es todo ser humano menor de dieciocho años de edad, salvo, que, en virtud de la ley le sea aplicable, haya alcanzado antes la mayoría de edad.

Los referentes son:

- Respetar los derechos enunciados y se asegurarán su aplicación a cada niño sujeto a su jurisdicción, sin distinción alguna, independientemente de la raza, el color, el sexo, el idioma, la religión, la opinión política o de otra índole, el origen nacional, étnico o social, la posición económica, los impedimentos físicos, el nacimiento o cualquier otra condición del niño, de sus padres o de sus representantes legales.

- Respecto de las obligaciones se presente un compromiso a asegurar al niño la protección y el cuidado que sean necesarios para su bienestar, teniendo en cuenta los derechos y deberes de sus padres, tutores u otras personas responsables de él

Adicionalmente es importante destacar que el juego, la educación, la recreación son derechos importantes y fundamentales, así como el bienestar del desarrollo completo del menor, en cuanto a nivel educativo concierne (Convención Internacional sobre los derechos del niño y de la niña, 1989).

Por su parte, la Constitución política, como mayor herramienta jurídica a nivel nacional, conocida como la norma de normas, establece algunos parámetros referentes a la primera infancia , inicialmente en su Artículo 2 se expresa que “Son fines esenciales del Estado: servir a la comunidad, promover la prosperidad general y garantizar la efectividad de los principios, derechos y deberes consagrados en la Constitución; facilitar la participación de todos en las decisiones que los afectan y en la vida económica, política, administrativa y cultural de la Nación; defender la independencia nacional, mantener la integridad territorial y asegurar la convivencia pacífica y la vigencia de un orden justo. Las autoridades de la República están instituidas para proteger a todas las personas residentes en Colombia, en su vida, honra, bienes, creencias, y demás derechos y libertades, y para asegurar el cumplimiento de los deberes sociales del Estado y de los particulares.” (Asamblea Nacional Constituyente, 1991)

7. Metodología

7.1. El enfoque de la investigación

Este proyecto se desarrolló desde el enfoque cualitativo de la investigación, el cual es entendido como un proceso de construcción de sentidos que busca explorar, comprender y analizar fenómenos sociales por parte del investigador con relación a las visiones detalladas de los participantes y del desarrollo del estudio en un entorno natural (Creswell, 1998). De tal manera, en la investigación cualitativa el investigador se vincula de manera participante en el fenómeno o grupo investigado recoge información para analizarla teniendo en cuenta el sentido que le dan los participantes y a partir de esto hace descripciones (Creswell, 1998).

Por su parte, según Ander-Egg (2011) la investigación cualitativa, llamada también fenomenológica, se caracteriza, entre otras cosas, por la obtención de información de manera inmediata y personal, utilizando técnicas y procedimientos basados en el contacto directo con la gente o realidad que se investiga (p.47). En tal caso, los investigadores cualitativos al participar en el contexto investigado buscan el sentido de lo que investigan en la voz y participación de los sujetos investigados para comprenderlo e interpretarlo.

De igual manera, Mason (1996, citada por Vasilachis, 2006) argumenta que la investigación cualitativa está:

- a) fundada en una posición filosófica que es ampliamente interpretativa en el sentido de que se interesa en las formas en las que el mundo social es interpretado, comprendido, experimentado y producido, b) basada en métodos de generación de datos flexibles y

sensibles al contexto social en el que se producen, y c) sostenida por métodos de análisis y explicación que abarcan la comprensión de la complejidad, el detalle y el contexto (p.25)

De esta manera, esta investigación, se fundamenta en este enfoque porque como investigadoras participamos de manera directa en el fenómeno estudiado, conviviendo diariamente en el contexto escolar para realizar observaciones, analizar prácticas y tomar notas sobre las vivencias de los niños y niñas con relación a la inclusión educativa y el método Reggio Emilia y a partir de esto hacer comprensiones sobre el problema investigado.

Del mismo modo, Según Hernandez, Fernandez y Baptista (2014) plantean que el enfoque cualitativo puede entenderse como:

un conjunto de prácticas interpretativas que hacen al mundo “visible”, lo transforman y convierten en una serie de representaciones en forma de observaciones, anotaciones, grabaciones y documentos. Es naturalista (porque estudia los fenómenos y seres vivos en sus contextos o ambientes naturales y en su cotidianidad) e interpretativo (pues intenta encontrar sentido a los fenómenos en función de los significados que las personas les otorguen) (p.9)

Finalmente, también proponen que:

La investigación cualitativa se fundamenta en una perspectiva interpretativa centrada en el entendimiento del significado de las acciones de seres vivos, sobre todo de los humanos y sus instituciones (busca interpretar lo que va captando activamente). Postula que la “realidad” se define a través de las interpretaciones de los participantes en la investigación respecto de sus propias realidades. De este modo, convergen varias “realidades”, por lo menos la de los participantes, la del investigador y la que se produce en la interacción de todos los actores. Además, son realidades que van modificándose conforme transcurre el estudio y son las fuentes de datos. Por lo anterior, el investigador se introduce en las

experiencias de los participantes y construye el conocimiento, siempre consciente de que es parte del fenómeno estudiado. Así, en el centro de la investigación está situada la diversidad de ideologías y cualidades únicas de los individuos (Hernández, Fernández y Baptista, 2014, p.9).

7.2. El diseño de la investigación

El proyecto se desarrolló a través de un diseño etnográfico en el cual se entiende en descubrir y aportar de una forma descriptiva para comprender e interpretar adecuadamente al intervenir. Por una parte, se muestra la postura de Levinson, Sandoval-Flores y Bertely-Busquets (2007) plantea que:

La etnografía sigue siendo básicamente una metodología interpretativa-descriptiva, fundamentada en la observación, la entrevista, la estancia prolongada del investigador y la recolección de documentos, cuya misión primordial es dar cuenta del conocimiento local a través de la reconstrucción interpretativa de las relaciones sociales, los saberes, y la “cultura” de determinado agrupamiento humano, institución o proceso social. (p. 825)

Así mismo, la etnografía permite reconstruir las relaciones y procesos en la educación, donde se construye un conocimiento vinculando toda la escuela, en todo esto es importante la vinculación de los niños para que puedan ir reconociendo las dimensiones en el aula, ya que se trabaja desde lo evidenciado accediendo a cuestionar abiertamente con los interrogantes que se tengan. Para esto, se maneja desde las realidades de cada estudiante haciendo que se convierta en un proceso de innovación y que sea alternativo. Por otra parte, se muestra la postura de Restrepo (2016) plantea que:

La descripción etnográfica no es tan fácil de realizar como a primera vista pudiera parecer. No se puede describir lo que no se ha entendido, y menos aun lo que no se es capaz si quiera de observar o identificar a pesar de que esté sucediendo al frente de nuestras narices. De ahí que la labor etnográfica requiera del desarrollo de un conjunto de condiciones y habilidades que le “abran los ojos” al etnógrafo, que le permitan entender lo que tendrá que describir (p.18)

Cabe agregar, que se trabaja articulando las necesidades y complejos en la vida cotidiana, además, de que es importante dialogar con los colegas para profundizar y llegar a mejorar el desempeño y no solamente observar sino también preguntar sobre lo que les parece interesante, para esto se tiene que hacer a un largo plazo para que ayude a que sea desde una mirada amplia y obtener una buena reflexión sobre cosas que están a la vista de todos y que muchas veces pasan desapercibidas o no se le da la importancia. En la etnografía, se debe de trabajar el percibir para identificar lo pertinente en las cosas que están sucediendo, el saber escuchar para poder evidenciar las cosas que dicen y como lo dicen, esto deja que se pueda trabajar desde diferentes situaciones y poder adecuarlas desde la mejor manera, por eso se debe estar atento sobre lo que está pasando en su contexto y nos ayuda a detallar los límites y alcances de la investigación.

7.3. Los participantes de la investigación

El trabajo de investigación se realizó con los niños y niñas de transición del Colegio Champagnat de la ciudad de Ibagué. En el nivel de preescolar se encuentran tres grados de Transición, el primero cuenta con 12 niños y 10 niñas para un total de 22, el segundo con 8 niños y 12 niñas para un total de 20 estudiantes, y el tercero 14 niñas y 9 niños para un total de 23 alumnos, todos en un rango de 5 a 6 años.

Son niños cariñosos, repletos de energía, con muchas ganas de aprender por sí mismos, son participativos en las actividades que se proponen en las aulas, ayudan en todo lo que puedan y en esta edad se muestran más independientes. Los niños y niñas de los niveles de transición les gusta hablar con los adultos y preguntar por todo aquellos que les causa curiosidad y les inquieta. Les divierte ir a jugar al parque espacial, las adivinanzas y juegos de palabras. La mayoría de las familias de los estudiantes está conformada por mamá, papá, abuelos y algunos hermanos. Son madres y padres trabajadores, amorosos, responsables con ganas de ayudar a sus hijos en todo su proceso académico. El estrato social es de 4-6 (medio-alto). El aula de clase está adaptada a la metodología Reggio Emilia es un espacio sereno y limpio, las paredes pintadas de blanco, porque el color blanco transmite paz y tranquilidad. cuenta con sus mesas de trabajo, la docente se encarga de agruparlas de forma circular cada una con cinco sillas, de tal manera que los niños y niñas trabajen en equipo, socialicen y compartan con los demás compañeros. En el centro del salón hay un círculo central. Aquí que es donde se reúnen a realizar las asambleas todos los días en la mañana. Después del saludo la docente documenta todas las ideas de sus alumnos para realizar el proyecto. Las demás áreas están ubicadas por centros de interés, es decir, por rincones pedagógicos.

- ✓ El rincón cognitivo
- ✓ El rincón de bloques.
- ✓ El rincón de arte que aquí es llamado
- ✓ El rincón de la casa.
- ✓ El rincón de la lectura.
- ✓ El rincón de ciencias naturales.
- ✓ El rincón de juego libre.

La decoración del salón la hacen los alumnos con sus dibujos del tema del proyecto que se está dando en el momento. No se decora el aula tan recargada ya que esto hace que los estudiantes puedan distraerse un poco, los niños aprenden lo que experimentan. Es esa precisamente la esencia de la formación de nuestros niños en el Colegio Champagnat. A través de Inspiración Reggio Emilia se promueve el aprendizaje fundamentado en el descubrimiento, la exploración, la construcción del conocimiento en colectivo, el registro de experiencias de aprendizaje y el entorno como tercer maestro, lo que determina que en el proceso se encuentren vinculados tres educadores: el grupo, el adulto y el ambiente.

Cuentan con profesores profesionales en el área de:

- ✓ Educación física.
- ✓ Natación.
- ✓ Inglés.
- ✓ Danzas.
- ✓ Música.
- ✓ La profesora del grupo encargada de realizar los proyectos.

La gran mayoría de actividades se realizan en pequeños grupos, ya sea dentro o fuera del aula. Los alumnos se mueven por los distintos espacios. Los docentes son los que proponen los materiales en las distintas actividades en base a los objetivos didácticos. Lo que guía a los niños y niñas, dejando que exploren libremente los materiales de los espacios del aula y el medio que los rodea.

7.4. Técnicas e instrumentos de recolección de información

Como técnicas de recolección de los datos para este proyecto, se utilizaron: la observación participante, entrevistas y talleres. Se trabajó la observación durante el proyecto para identificar que estrategias inclusivas implementan en el proceso educativo de los niños y niñas del grado transición. Para esto, el instrumento que se aplicó es la ficha de observación, que permite observar el comportamiento y las actividades en el interior del aula, además de poder ver las falencias y habilidades que se presentan y con eso acceder a recolectar los datos para trabajar en la mejora.

En la entrevista se aplicó solamente a las directoras de grado, las cuales tienen acceso directo con el proceso educativo de los niños del grado transición. El instrumento que se utilizó es un formato de entrevista, donde se realizaron unas preguntas en las que nos dieron respuestas sobre cómo se trabaja la inclusión educativa desde el método Reggio Emilia y que estrategias utilizan desde este método para que así les permita a los investigadores lograr una conclusión sobre el tema trabajado. Para finalizar, los talleres se desarrollaron con los niños por medio de las planeaciones en el marco de la metodología por proyectos que se utilizan en el colegio Champagnat.

8. Discusión y análisis de los datos

Durante el proceso de investigación, se observó en el área de preescolar del Colegio Champagnat se trabaja el modelo socio constructivista, donde ha logrado que los educandos construyan su pensamiento y conocimientos en la interrelación con sus pares, su entorno, su docente, su familia y su comunidad, sin embargo, se hizo necesario implementar una metodología que hace parte de la filosofía Reggioiana que les permitiera a los estudiantes potencializar su proceso de aprendizaje. La unidad de preescolar es un espacio maravilloso lleno de objetos armónicos excelente organización, cuenta con una estructura organizativa formalmente establecida, pensada para que la organización coordine su actividad y lleve a cabo las tareas necesarias para ir logrando los propósitos que tienen planteados. Los docentes titulares junto con los especialistas se encargan de realizar las planeaciones semanales con el fin de especificar las actividades, estrategias y técnicas que se van a llevar a cabo tanto dentro como fuera del espacio de aula, con el fin de lograr el objetivo propuesto de manera organizada y propiciar de esta manera la plena inclusión de todos los niños, en tal caso aquí la inclusión propicia “la presencia, la participación que incluye también al profesorado y a los padres y el éxito en términos de resultados valorados; implica combatir cualquier forma de exclusión; y se considera un proceso que nunca se da por acabado” (Ginè, 2013, p, 19)

Se evidenció a partir de las observaciones de las clases, las planeaciones y las entrevistas que los docentes desarrollan su práctica con estrategias que favorecen la inclusión, es por esto por lo que sus planeaciones responden a la diversidad de las necesidades de todos los niños y niñas, garantizando una educación de calidad. Otros aspectos que tiene en cuenta son las características de los estudiantes, conocimientos previos, recursos y medios didácticos, objetivos educativos que

se pretenden lograr, la metodología de trabajo, organizar el tiempo de dichas actividades y generar reflexiones sobre lo aprendido. Con la metodología del Reggio Emilia se pretende que los padres, docente y el medio que rodea a los niños sea una guía de acompañamiento para ayudar al desarrollo significativo de cada uno con actividades lúdicas y didácticas, trabajo en equipo y exploración, las cuales se configuran en estrategias lúdico pedagógicas que hacen posible que los niños desplieguen toda su imaginación y su creatividad, transformando el mundo exterior de acuerdo con sus deseos y sus necesidades, y abriendo la posibilidad de expresar pensamientos, sentimientos y emociones. De esta manera los niños aprenden por medio de la exploración despertando el interés de aprender y aportar ideas para trabajar en cooperación con sus compañeros. Sus docentes son una guía de acompañamiento, y les brindan herramientas para que indaguen y crean su propio conocimiento.

En las clases programadas las docentes buscan constantemente organizar los mejores escenarios de aprendizaje para cada uno de sus estudiantes, cada espacio tiene su propósito, y es valorado por niños y adultos. Además, el medio natural se incorpora, en las actividades siendo una gran herramienta para el desarrollo y comprensión del mundo que les rodea. En sus rutinas diarias esta las asambleas que se realizan al inicio de la jornada, en ella se presentan las distintas propuestas y se lanzan las preguntas o cuestiones que los niños y niñas deben experimentar a lo largo del día.

Al finalizar la jornada, en otra asamblea, se comparten las experiencias de todos y se llega a conclusiones, o se generan nuevas preguntas para proseguir el siguiente día. Cada día tienen diferentes jornadas lúdicas que le permiten potencializar su desarrollo significativo. El currículo se trabaja por proyectos que surgen de esas diferentes ideas que documentan los docentes diariamente al comenzar el día de escuela, El niño y la niña por medio de los proyectos pedagógicos que emplea la docente van desarrollando habilidades como:

- Resolución de problemas
- Creatividad
- Pensamiento crítico
- Inteligencia emocional
- Reflexión cognitiva
- Trabajo en equipo

Mediante los proyectos cada uno de los niños y niñas aprenden de diversas maneras, exploran, juegan, observa y crean nuevos conocimientos. Los padres de familia también son importantes ya que estos se integran al proyecto con la función de colaborar en él, y saber el aprendizaje de sus hijos.

Los niños y niñas se muestran participativos, dinámicos, colaboradores, algunos más autónomos que otros, pero entre si se ayudan mucho. Les encanta participar en clase, ya sea para responder a una cuestión como para preguntar dudas. Además, cuando están cómodos, los niños son más amigables y sociables, de modo que la clase se encontrará más unida. En ocasiones son un poco habladores, pero la docente trabaja mucho el tema de la escucha con el fin de que todos participen y se escuchen respetando a cada uno de sus compañeros. Las experiencias que dan vida al proyecto lúdico se plantean desde los pilares de la Educación Preescolar, arte, juego, literatura y exploración del medio. y son los vehículos para desarrollar las habilidades sociales que llevan a los niños a entender su rol y el de sus compañeros dentro de un grupo, la importancia del trabajo en equipo a partir de la colaboración, el respeto y valor por lo que hace cada uno.

En cuanto a las entrevistas realizadas a las docentes del nivel de transición se buscó comprender ¿Cómo se trabaja la inclusión educativa en el preescolar desde el método Reggio Emilia en el

Colegio Champagnat? Y ¿Qué estrategias lúdico-pedagógicas utilizan en el trabajo desde el método Reggio Emilia?

A partir de estas, se pudo analizar que la inclusión del preescolar en el Colegio Champagnat se trabaja proponiendo estrategias didácticas que articulan los proyectos de aula con las áreas especializadas y que estas a su vez promueven la participación y la equidad teniendo en cuenta las diferencias en la primera infancia. Sobre esto, Martínez-Agut y Hernando (2015) plantea que:

Para Malaguzzi el colegio está compuesto por estudios y talleres, lugares donde las manos de los niños, el hacer, el desorden, podían conversar con la mente, como sucede en las leyes biológicas y evolutivas. Se puede considerar una «pedagogía movimentista» observado niños, a diario, comparando sus conocimientos y teorías con niños reales, que juegan, aprenden, trabajan y crecen (p. 142)

De esta manera se articulan las propuestas y se les brindan a los niños el desarrollo de sus habilidades permitiendo a cada uno demostrar su saber. De este modo los niños y niñas del preescolar tienen la oportunidad de participar con igualdad y equidad teniendo en cuenta sus diferencias. La propuesta de la metodología Reggiana indica que los niños de diferentes maneras puedan expresar el desarrollo de sus habilidades. Teniendo en cuenta que cada niño es un ser único e irrepetible de tal manera que aprende y construye su conocimiento de diversas maneras y a diferentes tiempos. Como estrategias que se utilizan en el Preescolar del Colegio Champagnat se tiene las aulas, salones o las áreas que son ambientes que están dispuestos para permitirle al niño actividades encaminadas al desarrollo de la autonomía, creatividad, exploración y áreas de interacción social, todas estas estrategias están encaminadas a que los niños vayan construyendo y desarrollando sus diferentes dimensiones, como la cognitiva, sensorial comunicativa, socio-

afectiva, corporal, estética, espiritual y ética. Teniendo en cuenta que la metodología Reggiana se trabaja un currículo emergente todas las actividades están pensadas en los intereses de cada uno de los niños y niñas, esto nos permite que cada una de las actividades se puedan profundizar en los diferentes espacios o rincones dispuestos en los ambientes del preescolar.

Otras estrategias que también utilizan es permitir a los niños que exploren y potencialicen sus capacidades creativas a través de experiencias lúdicas, emocionales, de expresión, con materiales del entorno utilizando mucho material del medio, el docente durante estos ejercicios esta para observar y guiar esos aprendizajes.

En la inclusión es importante trabajar con todos sin diferencia alguna de su condición, en el cual el estado debe de aportar el apoyo para todas las personas sin excepción alguna por motivos de raza, religión, nacionalidad, etc. En tal sentido, la inclusión educativa es un asunto de importancia social por lo que, “todos los miembros de la comunidad pueden y deben relacionarse con el fin de que los procesos educativos de la sociedad sean para todos” (Florido, 2018, p.27)

9. La experiencia de las investigadoras

Con este proyecto se logró tener experiencias y conocimientos sobre las estrategias que se trabaja en el aula con actividades y sobre todo poder trabajar con distintas formas actitudinales en los niños, poder observar los cambios y las mejoras que tienen en el proceso educativo. Es muy gratificante para uno como estudiante y futuro docente, porque se tiene la oportunidad de ofrecer saberes para ayudar a resolver una problemática. Porque desde el primer día que se empieza a realizar el trabajo de investigación fue un compromiso en dar lo mejor y mostrar el aprendizaje

con respeto y amor. Pero, sobre todo, fue muy satisfactorio como se puede aportar un grano de arena para una mejora en el preescolar. Además, que la experiencia que se obtiene en la investigación y durante las prácticas pedagógicas hacen parte de un proceso formativo, con el objetivo de que nos aporte en el contexto laboral comprometiendo nos a trabajar más para ayudar a los niños a crecer como persona, ya que como docentes tenemos responsabilidades en proponernos a mejorar cada día, sobre todo aprender más de la inclusión porque al pasar el tiempo todo va avanzando y tenemos que utilizar las herramientas como la oportunidad para enfrentar un nuevo papel para implementar estrategias y hacer que las clases sean dinámicas con material didáctico.

En cuanto, a los niños la experiencia fue de crecimiento porque se aprendió a tener el manejo de aula y así llamar la atención de ellos, despertando el interés, la curiosidad, logrando una mejora en sus dificultades haciendo que se conviertan en niños autónomos e independientes en su enseñanza escolar, tratando de aportarles y anticiparnos a las situaciones para ayudarles a que ellos mismos encuentren la solución.

Por otro lado, esto nos aporta a tener más confianza en uno mismo debido a que el docente es un guía transparente para los estudiantes porque se tiene la oportunidad de involucrarse en la vida de los niños e ir conociendo su forma de ser, pensar y sentir para que así se pueda saber sus falencias y virtudes favoreciendo con la participación al identificar las barreras que limitan el desarrollo. Donde se pudo hacer reflexión sobre los procesos de enseñanzas y dar respuesta a los interrogantes que se evidenciaba en su momento, ya que los conocimientos se crean a través de la interacción con el medio y con los que nos rodea, haciendo que sea significativo. Transformando la información en experiencia de construcción como docente.

Conclusiones

En cuanto a la elaboración y ejecución del trabajo de investigación fue una experiencia enriquecedora que permitió reflexionar en torno a las estrategias lúdico-pedagógicas para la inclusión en el nivel de transición del colegio Champagnat de Ibagué: Reflexiones desde el método Reggio Emilia. En esta investigación se realizó una recolección de información, en la cual se analizaron talleres, proyectos de aula y se entrevistó a las docentes del grado de Transición del colegio Champagnat de Ibagué, para analizar las estrategias lúdico-pedagógicas de inclusión que se trabaja en este nivel. Como resultado se evidencio que en el nivel de transición las docentes trabajan estrategias lúdico-pedagógicas para la inclusión, una de ellas es el acompañamiento del equipo de psico-orientación, fonoaudiología, psicología y dirección de grupo, pues se trabaja desde un enfoque basado en el arte, expresión sensorial y la expresión del aprendizaje ya que estas actividades están encaminadas al desarrollo de las dimensiones. De igual manera, se complementan con las actividades de las maestras configurándose así en estrategias fundamentales para el desarrollo integral de los niños y favoreciendo una educación de calidad y calidez. En tal sentido, con el método Reggio Emilia todas las actividades van encaminadas hacia los intereses de cada niño, permitiendo que se puedan profundizar, experimentar, indagar y generar aprendizajes nuevos. No se debe olvidar que las actividades deben ser lúdicas para el agrado de los niños y que se realicen de manera autónoma y expresen sus ideas e interés para que sean significativos. De este modo, durante la investigación entendimos la lúdica como un espacio o tiempo libre donde el objetivo es salir de la rutina diaria, llegando a disfrutar de la diversión y entretenimiento, por medio de los juegos, y actividades. Además, estimula la concentración, expresión corporal y estimulando la inclusión social. Así mismo, se evidencio en el proyecto actividades lúdicas como juegos de

mesa, teatro, juegos al aire libre, movimientos rítmicos musicales, experimentos, realizar manualidades, nadar, cocinar, entre otros.

La educación tiene como finalidad ayudar al desarrollo del niño, buscando que se sientan felices y entusiasmados de aprender y al mismo tiempo tengan la oportunidad de jugar y divertirse.

Lo que se evidencio en el colegio Champagnat en el nivel de preescolar fue que su objetivo es garantizar una educación de calidad a todos los niños y niñas sin ninguna discriminación, al contrario, brindando oportunidades, igualdad y goces de todos los derechos. Para finalizar, la institución involucra la inclusión asegurando una educación plena, respetando la diversidad y haciendo un acercamiento a las necesidades e intereses especiales, así mismo los docentes del preescolar trabajan en equipo para garantizar que todas las actividades propuestas estén encaminadas al desarrollo integral de cada niño y niña.

Recomendaciones

Lograr que los padres tengan conocimiento acerca de algunas pautas metodológicas que sean de interés para los niños y de esta manera se integren la labor del hogar con la educativa haciendo que las participaciones de los padres adquieran un papel fundamental de impulsar a los niños a mejorar en su éxito académico. Por lo tanto, es compromiso de los padres ayudar a las dinámicas, para incrementar la relación entre docente-estudiante contribuyendo a las competencias de los niños con el objetivo de hacer que la responsabilidad de educar sea compartida con el fin de buscar el bienestar del niño.

Por otra parte, una de las estrategias que se propone para vincular a los padres son talleres, cursos, capacitaciones, conferencias cada uno de estos que tengan diferentes actividades que permitan eliminar barreras y fomentar valores. Que la lúdica no se tome como un simple pasatiempo sino como una herramienta de aprendizaje para los niños con actividades de vital importancia que contribuya a una facilidad de comunicación, entre niños y docentes, para que el entorno educativo se enriquezca con las experiencias de aprendizaje planificando cuidadosamente. Dado que, por medio del juego incrementan la atención y mejorando la transmisión de conocimiento aportando en personalizar su forma de ser.

Que el colegio cuente con profesionales capacitados para enfrentar los retos de la diversidad y que los demás docentes sean capacitados para el aprendizaje inclusivo de sus estudiantes ya que la institución no forma de manera homogénea a los individuos, es necesario que los docentes atiendan la diversidad en condiciones en las que los alumnos acceden al sistema educativo con el interés de

que tengan experiencias de aprendizaje de calidad con el fin de promover oportunidades que sean equitativas según las necesidades de los distintos grupos poblacionales.

Fomentar capacitaciones para los docentes sobre las trayectorias diversas de aprendizaje que se presentan en el aula. Dado que, las capacitaciones son un proceso primordial para mejorar la calidad de la educación ofreciendo mejores oportunidades desarrollando conocimientos para la mejora de sus habilidades, facilitando el crecimiento del docente como del niño transformándolo y mostrando un avance en el desempeño del aula. Por ello, es necesarios que surja una transformación por parte de la institución en cuanto a las innovaciones tecnológicas educativas como las videoconferencias, herramientas de enseñanza-aprendizaje permitiendo que los docentes estén en constante formación para los desafíos que se presentan en la actualidad.

Referencias

Ander-Egg, E. (2011). Aprender a investigar. Brujas.

Beltrán Durango, D., Romero Flórez, G. M., Muñoz Banquez, M. A., & Reyes Olivera, S. T. (2015). Estrategias lúdico pedagógicas para fomentar una educación en valores para la sana convivencia en el grado primero de básica primaria de la Institución educativa playas de Acapulco de Cartagena de indias (Doctoral dissertation, Universidad de Cartagena).

Bravo Benítez, M. (2006). Estrategias educativas en el aula. Málaga, Spain: Ediciones Aljibe. Recuperado de <https://elibro.net/es/ereader/uniminuto/60493?page=41>.

Castro, R. (2017). Diseño universal para el aprendizaje y co-enseñanza: estrategias pedagógicas para una educación inclusiva. RIL editores. Recuperado de <https://elibro.net/es/ereader/uniminuto/106262?page=67>.

Cortés, A., & Garcia, G. (2017). Estrategias pedagógicas que favorecen el aprendizaje de niñas y niños de 0 a 6 años de edad en Villavicencio-Colombia. Revista Interamericana de Investigación, Educación y Pedagogía, RIIEP, 10(1), 125-143.

Creswell, JW (1998). Investigación cualitativa y diseño de investigación: elección entre cinco tradiciones. Publicaciones SAGE

Díez, MDRB (2009). Las escuelas reggianas como modelo de calidad en la etapa de educación infantil. Aula abierta , 37 (2), 123-130.

Echeíta, G., & Duk Homad, C. (2008). Inclusión educativa. REICE. Revista electrónica Iberoamericana sobre calidad, eficacia y cambio en educación.

Florido Mosquera, H. E. Orientaciones curriculares para la incorporación de la educación inclusiva en Colegios Públicos del Distrito Capital.

Garzón Castro, P. (2015). Inclusión educativa. Actitudes y estrategias del profesorado.

Giné C. (2013). La educación Inclusiva. De la exclusión a la plena participación de todo el alumnado (coord.). Barcelona: Horsori Editorial.

Gómez Rodríguez, T., Molano, O. P., & Rodríguez Calderón, S. (2015). La actividad lúdica como estrategia pedagógica para fortalecer el aprendizaje de los niños de la institución educativa niño Jesús de Praga.

González Mancebo, S. (2013). Una ventana al aprendizaje: Reggio Emilia. Cuadernos de Pedagogía, 435, 32–34.

González Vázquez, M. E., & Rodríguez Cobos, M. J. (2018). las actividades lúdicas como estrategias metodológicas en la educación inicial (Bachelor's thesis).

González, M. T. G. (2008). Diversidad e inclusión educativa: algunas reflexiones sobre el liderazgo en el centro escolar. REICE: Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación, 6(2), 82-99.

Hernandez,S.R; Fernàndez,C.C; Baptista,L.P. (2014). Metodología de la Investigación. Mc Graw Hill.

Leal Leal, Karen Lorena, & Urbina Cárdenas, Jesús Ernesto (2014). Las prácticas pedagógicas y la inclusión educativa. Revista Latinoamericana de Estudios Educativos (Colombia), 10(2),11-33.[fecha de Consulta 20 de Octubre de 2020]. ISSN: 1900-9895. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=1341/134144225002>

Levinson, B. A., Sandoval-Flores, E., & Bertely-Busquets, M. (2007). Etnografía de la educación. Tendencias actuales. *Revista mexicana de investigación educativa*, 12(34), 825-840. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=140/14003402>

Malaguzzi, L. (2015). *La educación infantil en Reggio Emilia* (3a. ed.). Barcelona, Spain: Ediciones Octaedro, S.L. Recuperado de <https://elibro.net/es/ereader/uniminuto/61950?page=24>.

Martínez, A, Escribano, A. (2013). *Inclusión educativa y profesorado inclusivo*. (1ª Ed.). Narcea Ediciones. <https://www.alfaomegacloud.com/reader/inclusion-educativa-y-profesorado-inclusivo?location=20>

Martínez-Agut, M. P., & Hernando, C. R. (2015). Escuelas Reggio Emilia y los 100 lenguajes del niño: experiencia en la formación de educadores infantiles. In *Actas del XVIII Coloquio de Historia de la Educación: Arte, literatura y educación* (pp. 139-151). Universitat de Vic-Universitat Central de Catalunya.

Medina González, G., & Vargas Rivera, N. (2015). *La lúdica como estrategia pedagógica para los niños del grado primero*.

Pitluk, L. (Coord.), Dente, L. y Weinstein, E. (2019). *La centralidad del juego en la educación inicial: diferentes modalidades lúdicas*. Homo Sapiens Ediciones. <https://elibro.net/es/ereader/uniminuto/129659?page=19>

Posada González, R. (2014). *La lúdica como estrategia didáctica*. Instituto de Investigación en Educación (IEDU).

Posso Restrepo, P., Sepúlveda Gutiérrez, M., Navarro Caro, N., & Laguna Moreno, C. E. (2015). *La lúdica como estrategia pedagógica para fortalecer la convivencia escolar*.

Ramírez-Hernández I. E. (2016). Voces de la inclusión: Interpelaciones y críticas a la idea de Inclusión escolar. (comp). Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Praxis Editorial.

Restrepo, E. (2016). Etnografía: alcances, técnicas y éticas. Bogotá: Envió editores.

Santín, M. F., & Torruella, M. F. (2016). Reggio Emilia: una herramienta esencial para el desarrollo de pensamiento crítico en Educación Infantil.

UNESCO (2005) Guidelines for inclusión: Ensuring Access to Education for All. París:
Disponible en: <http://unesco.org/educacion/inclusive>)

UNESCO (2020). Enseñanza inclusiva: Preparar a todos los docentes para enseñar a todos los alumnos
https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000374447_spa

Vasilachis de G. I. (2006). Estrategias de investigación cualitativa. (coord.). Barcelona. Editorial Gedisa.

Vasilachis de Gialdino, I. (2006). Estrategias de investigación cualitativa. Gedisa.

Villa, C. L. K., López, C. M. M., & Collazos, L. M. P. (2011). La inclusión educativa: un escenario de expresiones afectivas como mediadoras del aprendizaje. Plumilla Educativa, 8(2), 176-190.

Anexos

Anexo A: ficha de observación

Corporación Universitaria Minuto de Dios

FICHA DE OBSERVACIÓN

PROYECTO: Estrategias lúdico-pedagógicas para la inclusión educativa en el nivel de transición del colegio Champagnat de Ibagué: Reflexiones desde el método Reggio Emilia

ESTUDIANTES: Andrea Del Pilar Ochoa Ñungo, Zuany Roxana Rojas Trujillo

FICHA DE OBSERVACIÓN	GRUPO O SITUACIÓN OBSERVADA:	
No:		
FECHA:		
LUGAR:		
HORA:		
OBSERVACIÓN	ANÁLISIS	

Anexo B: formato de entrevista

Proyecto: estrategias lúdico-pedagógicas para la inclusión educativa en el nivel de transición del colegio Champagnat de Ibagué: reflexiones desde el método Reggio Emilia

Formato de entrevista semiestructurada

Objetivo: Conocer las estrategias lúdico-pedagógicas para inclusión educativa que se desarrollan en el nivel de transición del colegio Champagnat desde la metodología Reggio Emilia.

NOMBRE	
FECHA:	
LUGAR:	
HORA:	
¿Cómo creen que se trabaja la inclusión educativa en el preescolar desde el método Reggio Emilia en el colegio Champagnat?	
¿Qué estrategias lúdico-pedagógicas utilizan en el trabajo desde el método Reggio Emilia?	

Anexo C: Formato de planeación de actividades por proyectos

NOMBRE DEL PROYECTO: "SOY PREESCOLARTE CHAMPAGNAT"		RESPONSABLE:	
GRADO: Transición 1-2-3	PERIODO:	FECHA INICIO:	FECHA FINALIZACIÓN:

MAPA MENTAL	
OBJETIVO PROYECTO LÚDICO PEDAGÓGICO	
CONSEJO DE CLASE	

DIMENSIONES DEL DESARROLLO					
	D. SOCIAL	D. COMUNICATIVA	D. COGNITIVA	D. CORPORAL	D. ESTÉTICA
Conceptos Claves	Convivencia	Escritura	Lógica	Expresión	Creatividad
DBA					
Evidencias de aprendizaje					
Criterios de valoración					
REGISTRO SEMANAL					
MES:	SEMANA:	DESDE:		HASTA:	
DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA					ESPACIOS
					AULA VIRTUAL.

INTERPRETACIÓN DE LA EVIDENCIA

ELABORÓ:	APROBÓ:	FECHA:
FINALIZACIÓN DEL PERIODO		
ACCIONES PEDAGÓGICAS PARA FORTALECER PROCESOS		
OBSERVACIONES		

ELABORÓ:	APROBÓ:	FECHA: