

**Comprensión y mejoramiento de la educación en tiempos de pandemia:
Sistematización de experiencia en la práctica profesional educativa**

Laura Vanessa Capera Piza

Estudiante

Marcela Campos Sánchez, Ps., Mg.

Tutora

Corporación Universitaria Minuto de Dios

Facultad de Ciencias Sociales y Humanas

Psicología

Noviembre, 2021

Agradecimientos

Quiero agradecer y dedicar este trabajo a mis padres, a quienes siempre les agradeceré por todo lo que han hecho por mis hermanas y por mí.

Agradezco especialmente a mi tutora Marcela Campos S. por su apoyo y paciencia, por ayudarme a plantear preguntas y poder encontrar respuestas. A la docente Andrea Noriega por brindarme su guía en mi proceso de práctica profesional ya que siempre estuvo ahí contribuyendo en mi formación profesional.

Y en general a todas las personal que me dieron fortaleza durante todo mi proceso formativo.

Tabla de contenido

Presentación	5
1. Justificación	7
2. Descripción de la experiencia y estado inicial	9
2.1 Análisis DOFA.....	10
3. Referentes teóricos de la experiencia.....	20
3.1 Psicología de la educación y TIC.....	20
3.2 La praxeología	23
4. Funciones, soporte metodológico y análisis	29
4.1 Preparación de clases	31
4.2 Tutorías académicas	38
4.3 Apoyo en el proceso de evaluación.....	40
4.4 Talleres	43
4.5 Acompañamiento educativo.....	46
4.6 Cartilla.....	48
5. Análisis reflexivo del rol como practicante	51
6. Análisis crítico de la experiencia	63
6.1 El rol del docente en el marco de las nuevas tecnologías	63
6.2 Nuevas tecnologías y las relaciones interpersonales.....	64
6.3 Retos educativos frente al uso de las TIC en educación	66
7. Devolución creativa	69
Referencias.....	71
Anexos	77
Anexo 1: Formato de evaluación para la devolución creativa (cartilla)	77

Lista de tablas

Tabla 1. Descripción de las docentes partícipes en la elaboración del DOFA.	11
Tabla 2. Descripción de las funciones desarrolladas en la práctica profesional.....	31
Tabla 3. Descripción de los resultados de la rúbrica de evaluación realizada por las docentes. ..	70

Lista de figuras

Figura 1. DOFA de las entrevistas realizadas a las tres docentes del programa de psicología. ...	12
Figura 2. Ejemplo del diseño de clase que se desarrolló para la clase de rutas de atención.....	37
Figura 3. Diagrama del reporte de pérdidas por corte del semestre 2021 – 1.....	40
Figura 4. Rúbrica de evaluación empleada para la calificación del taller de rutas de atención....	43
Figura 5. Taller de rutas de atención desarrollado como refuerzo para la sesión.....	46
Figura 6. Muestra de uno de los correos enviados como parte del seguimiento con su respectiva respuesta.....	48
Figura 7. Portada de la cartilla educativa elaborada como parte de la devolución al sitio de práctica.....	50

Presentación

Las prácticas profesionales en Uniminuto son esenciales en cuanto al desarrollo académico del estudiante, pues es en estos espacios donde el alumno llegará a desarrollar sus habilidades ya sea en una determinada organización o campo, aplicando los conocimientos que adquirió a lo largo de su respectivo programa y de igual forma fortaleciendo temas específicos de su carrera. El siguiente trabajo, recoge el ejercicio de sistematización de la experiencia de Práctica Profesional I y II, en la modalidad de monitoria y docencia, realizado durante el periodo comprendido entre Febrero y Noviembre del 2021.

Son diversos los campos de práctica que le ofrecen al estudiante la posibilidad de que desarrolle y potencie al máximo sus habilidades tanto de forma personal como de forma profesional. Todo esto mientras es partícipe de los procesos formativos de otros, además de intervenir en la resolución de problemáticas detectadas en cada uno de los contextos; el campo por el que opte el estudiante corresponde a las necesidades que posea cada programa, sin dejar de lado el perfil que evidencie cada alumno.

Con base en las experiencias vividas, se planteó la presente sistematización. La información presentada se toma a partir del proceso que se vivió en la modalidad de monitoria y docencia como se mencionó anteriormente, en donde se brindó acompañamiento a un total de cuatro NRC de la materia de psicología educativa, a partir de la virtualidad, dichos NRC corresponden a la práctica I y II. La experiencia que se encontrará no tomará la posición común de exponer datos y cifras de lo hallado alrededor de toda la práctica, si no que pretende dar a conocer una mirada tanto crítica como reflexiva frente al proceso mismo, haciendo un completo análisis de lo sucedido a la luz del proceso de sistematización.

En la primera parte del trabajo se desarrollará todo lo que conlleva la justificación, descripción del contexto y estado inicial del lugar de prácticas, descripción de lo que fue la experiencia tomando como base el diagnóstico DOFA que se realizó en un primer momento, este apartado va acompañado de los soportes y referentes teóricos que avalan la realización de toda la práctica profesional.

En un segundo momento, se podrá evidenciar, lo que se tuvo en cuenta para el diseño y desarrollo curricular y soportes metodológicos, haciendo énfasis en todas y cada una de las funciones que fueron implementadas en todo el proceso. Y finalizando el documento, se encontrará el análisis reflexivo del rol como practicante, donde se narra cronológica lo vivido en la experiencia. Además, del análisis crítico de la experiencia, dicho análisis va guiado al uso de TICS teniendo en cuenta la virtualidad en la que se vio sumergida esta experiencia de práctica. Como último punto la devolución creativa que se realizó al sitio de práctica junto con una validación de la misma.

Finalmente, es de vital importancia hacer énfasis que el documento aquí presentado tiene como principal objetivo el mostrar al público los diversos aprendizajes que se tuvieron a lo largo del año, junto con las alternativas que se plantearon para dar solución a las problemáticas evidenciadas. Lo ideal es brindar a quien tenga acceso a esta experiencia un referente teórico frente a los procesos de sistematización de la práctica profesional, con miras a guiar otros procesos investigativos similares que se lleven a cabo.

1. Justificación

La palabra sistematización suele estar ligada al concepto de clasificar, ordenar o catalogar ya sea información o datos, es el significado más común que le asignan distintas disciplinas. Por el contrario, en Uniminuto se le brinda un sentido más extenso, tomándolo como la obtención de aprendizajes críticos a través de nuestras experiencias dejando de lado el concepto que se limita solo a la recogida de datos e información. Es así como este concepto pasa de ser solo “sistematización” a “sistematización de experiencias”. Verger (2007) mencionaba que “la sistematización de experiencias es el proceso de reconstrucción y reflexión analítica, sobre una experiencia de acción o de intervención que permite interpretarla y comprenderla” (p. 1).

El trabajo a continuación, busca, a partir del elemento praxeológico el cual es el enfoque al que está ligado la presente sistematización, brindar un aporte a modo de antecedente, mediante la recuperación de lo sucedido, ya que, permite observar detenidamente cuales aspectos es necesario mejorar, teniendo en cuenta que todo el proceso de práctica que se vivió estuvo mediado por la virtualidad, lo principal es hacer énfasis del proceso de enseñanza – aprendizaje

Asimismo, es pertinente dar a conocer la siguiente sistematización, con el fin de poder exponer los aprendizajes, en cuanto a las funciones tanto de docencia como de acompañamiento estudiantil, junto a las dificultades y obstáculos (lo cual es común encontrar en cualquier escenario) que se originaron llevando a que de cierta forma se interfiriera con el adecuado desarrollo del proceso, ya que de esta forma se da la posibilidad de proponer nuevas alternativas que permitan el poder mejorar y transformar situaciones específicas dentro de estos escenarios de prácticas.

En definitiva, esta sistematización demuestra la importancia de este tipo de práctica profesional, pues llega a ser un campo poco requerido al momento de escoger lugar de práctica, ya que se toma la concepción de “es la salida fácil para los practicantes”, por tanto, se considera relevante otorgar más difusión a esta modalidad, invitando a reflexionar y comprender todo lo que conlleva la monitoria y docencia. Además, lo evidenciado al ser a partir de la experiencia podrá ser de utilidad para futuros estudiantes que opten por esta modalidad y compartan las mismas dificultades en el proceso, llevándolo a la práctica en sus propios escenarios, siendo este aspecto en particular la principal motivación de querer compartir esta experiencia, si bien, la sistematización se trata de la experiencia de una persona en particular, lo que se busca es dar claridades sobre el rol del practicante en este tipo de práctica.

2. Descripción de la experiencia y estado inicial

La experiencia de práctica que se abordó se desarrolló en la Corporación Universitaria Minuto de Dios, ubicada en la ciudad de Bogotá, siendo parte de la monitoria docente dentro de la clase de Psicología Educativa. Se brindó acompañamiento en total a cuatro NRC. Los cuales están divididos en práctica I y II.

El acompañamiento se brindó a dos actores en específicos. En primer lugar, encontramos a los estudiantes del programa de psicología, jóvenes que se encontraban en los últimos semestres de la carrera y que por supuesto, estuvieran cursando la materia. En total esta parte del acompañamiento se dio a dos NRC por periodo de práctica (cuatro en total). Las labores para este grupo iban guiadas a:

- Comunicación vía correo electrónico con estudiantes que presentan ausentismo.
- Seguimiento a estudiantes que presentan pérdida académica.
- Asesoría en psicología educativa a estudiantes de pérdida académica y en general que así lo requieran.
- Hacer remisiones MAIE a los casos complejos que excedan las competencias del psicólogo educativo.
- Diseño de al menos un taller al semestre que busque fortalecer los procesos psicológicos en función del aprendizaje, dirigido a todos los estudiantes que se acompañan en los NRC

Y, en segundo lugar, se encuentra el apoyo dirigido a la docente encargaba de brindar los contenidos de la materia, en este caso en particular la docente fue la misma para las dos prácticas y para los cuatro NRC. Para este aspecto las funciones que se llevaban a cabo iban guiadas a:

- Diseño y ejecución de una (1) clase por corte académico.
- Realizar una actividad de cierre de cada clase.
- Monitorias académicas.
- Apoyo en la construcción de rúbricas de evaluación.
- Apoyo en la calificación de talleres u otros elementos de la clase
- Apoyo en la construcción de talleres

Al iniciar, el reto principal era entablar una relación con quienes serían partícipes de este acompañamiento, para llevar un ambiente más ameno en donde el rol de la monitoria no fuera visto como una posición de poder, como lo es el docente en sí, sino, tomando una mirada de iguales, en la cual, se ofrecería un apoyo en el proceso académico y en donde podrían expresar sus inquietudes y dificultades. Adicionalmente, era necesario elaborar un diagnóstico de las necesidades que podrían existir dentro de los cursos, tomando esto en cuenta, se haría un recorrido por las distintas situaciones que podrían estar afectando el adecuado desarrollo de las sesiones.

Este aspecto en específico sería fundamental, pues, de aquí se desglosaría todo el proceso que se implementaría en lo que respecta a práctica I y II. Para lograr el adecuado diagnóstico se utilizó la herramienta del DOFA. En el apartado que se encuentra a continuación, se reflejará la forma como se usó esta herramienta DOFA, además de mostrar las necesidades y/o problemas detectados, que dieron origen a la intervención.

2.1 Análisis DOFA

Al dar inicio al desarrollo de práctica profesional, entre los primeros ejercicios a desarrollar fue el análisis de las problemáticas de la clase a la cual se le estaba dando

acompañamiento, dicho análisis fue elaborado por medio de la herramienta del DOFA, se dio uso a esta herramienta, pues, se consideraba la opción más completa para identificar la situación en la que se encontraba la clase de psicología educativa. Los resultados fueron obtenidos por medio de una entrevista realizada a tres profesoras del programa de psicología, quienes estuvieran dando la materia de psicología educativa o en su defecto en semestres anteriores lo hubieran hecho

Tabla 1

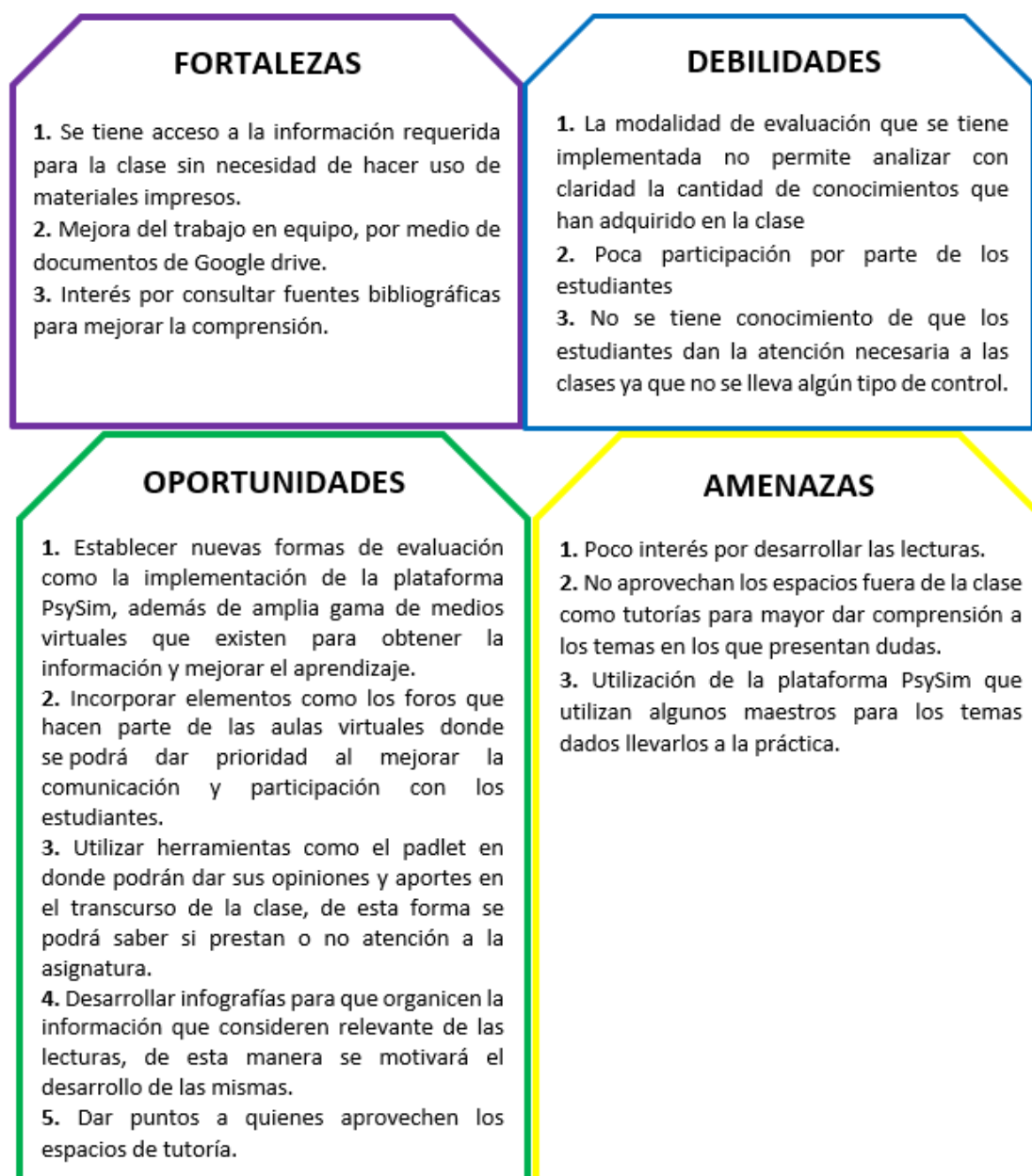
Descripción de las docentes

Participantes	Descripción
1°	Docente del programa de psicología quien anteriormente fue parte de mi proceso formativo al dictar la materia de psicología educativa.
2°	Docente del programa de psicología, quien fue interlocutora durante el proceso prácticas profesionales.
3°	Docente del programa de psicología quien ha ha sido ajena a todo el proceso formativo.

Nota: Descripción de las docentes partícipes en la elaboración del DOFA.

Figura 1

Resultados de las entrevistas



Nota: DOFA de las entrevistas realizadas a las tres docentes del programa de psicología.

La experiencia de práctica profesional que se desarrolló a lo largo del año 2021 se vio ligada a una serie de elementos significativos como lo es el aprender a hacer uso de material virtual para llevar un mejor desarrollo de las sesiones de clase, ampliar la busca de estrategias de

aprendizaje además de comprender la nueva forma de interacción docente-estudiante. Debido a esto se considera pertinente hacer un recorrido en cada uno de ellos para lograr una mejor comprensión del escenario de práctica profesional.

A continuación, se darán a conocer los resultados del ejercicio del DOFA mediante la definición, descripción y análisis de tres categorías emergentes, a saber: cambio de modalidad (en la inmediatez), evaluación, y las nuevas prácticas comunicativas. Se dará un recorrido por los elementos que se han identifica en el escenario de práctica profesional permitiendo tener una mejor comprensión del mismo, pues, se identifican las problemáticas a las que es necesario brindarles un abordaje óptimo, mejorando así las condiciones del ámbito educativo.

En un primer momento se puede observar como este escenario ha estado mediado por un periodo de transición en la educación, en donde fue necesario pasar de la presencialidad a la presencialidad remota. El año 2020 ha dado un punto de inflexión en todos y cada uno de los niveles del Sistema Educativo en nuestro país debido a la pandemia del coronavirus. De manera súbita, colegios, escuelas, institutos y universidades se vieron forzados a realizar toda una reestructuración en los procesos de enseñanza y aprendizaje para así pasar de la modalidad presencial a la virtual (García, Adames y Soledad, 2021). Entendamos primero que la presencialidad remota puede definirse como aquella que

Se da en contextos donde la educación no puede ser presencial o híbrida por una situación de emergencia o crisis, pero que una vez finalizada esa situación se vuelve al antiguo formato, por lo que se asume de manera temporal el uso de tecnología multimedial o audiovisual, sin llegar a ser aprendizaje en línea (Rodríguez, Benavides y Chaves, 2020, p. 245).

En este punto es importante hacer una clara diferencia entre la modalidad de enseñanza virtual y la modalidad con presencialidad remota, ya que puede llegar a existir cierta confusión entre estos dos términos. En la enseñanza virtual los cursos se diseñan de forma minuciosa, con suficiente tiempo, ya que se cuenta con un equipo de expertos en entornos de aprendizaje virtuales que diseñarán el curso en conjunto con el equipo de profesores expertos (García, Adames y Soledad, 2021). Muy diferente a la presencialidad remota en donde

Se requiere de un diseño rápido que responda a un problema inmediato y en la cual el diseño, desarrollo e implementación del curso depende de los profesores. Por lo tanto, no se trata de replicar la clase presencial en una videoconferencia, ya que el tipo de tareas, el abordaje de los contenidos, la distribución de los tiempos, los recursos utilizados y las evaluaciones, deben ser considerados en la nueva planificación, para que el tiempo de trabajo independiente del estudiante no se vea afectado (García, Adames y Soledad, 2021, p.10)

Educar a alguien en un periodo de transición como lo es la virtualidad es todo un reto pues

Se genera una necesidad urgente de migrar desde una educación presencial hacia una formación en tiempos de crisis y/o de emergencia por el COVID; muy distante de lo que se puede denominar una enseñanza virtual, la mayoría de países, en Latinoamérica no estaban preparados, para afrontar un cambio total, en su modelo educativo y pedagógico (Córdor & Herrera, 2020 citado por Hinojoza & Suárez, 2020, p. 43).

Se debe tener en cuenta, que fue necesario aprender a desenvolverse en una gran variedad de plataformas virtuales para ofrecer la experiencia más enriquecedora posible, teniendo en cuenta además la gran presión que se vivió al estar en medio del cambio en las dinámicas

educativas entre docentes y estudiantes. Según lo mencionan García & Torres (2021), en todas las etapas educativas fueron los maestros quienes tuvieron que modificar su metodología en un plazo de tiempo muy corto, fue necesario buscar recursos con los que optimizar la comunicación y administrar las actividades de los estudiantes, recibir directrices y tutoriales para empezar a utilizar todas las herramientas y plataformas online como Google Meet, Zoom, Blackboard Collaborate o Microsoft Teams.

Enfrentando el nuevo desafío de la docencia online entendida como

“Aquella en la que los docentes y estudiantes participan en un entorno digital a través de las nuevas tecnologías de información y comunicación que permite, haciendo uso intensivo de las capacidades que proporciona Internet, la conexión tanto síncrona como asíncrona entre docentes y estudiantes a través de sus ordenadores” (García & Torres, 2021, p. 179)

Como segundo punto a desarrollar es necesario hacer mención sobre la problemática de la evaluación que surgió a partir de esta presencialidad remota. Entendiendo en primer lugar que la evaluación como lo mencionan Elola y Toranzos (2000)

En la definición misma de evaluación y en la descripción de sus componentes se identifica como central el rol de la evaluación en tanto herramienta que permite ampliar la comprensión de los procesos complejos; en este sentido la búsqueda de indicios en forma sistemática implica necesariamente el incremento en el conocimiento y la comprensión de los objetos de evaluación (p.7)

Es importante hacer énfasis en que la evaluación debe tomarse como una técnica, la cual busca entender cómo se está dando el proceso de aprendizaje, en pocas palabras reconocer como

el estudiante va en su proceso de aprendizaje. Reconocerlo ofrece una guía de información sobre el nivel de desarrollo, permitiendo ajustar los procesos que se están brindando, a partir de esto, es posible construir mejoras en las metodologías que se estén llevando a cabo. La virtualidad ha ocasionado que se vea un tanto obstaculizado este reconocimiento, pues existen “pocas oportunidades para la variedad en las evaluaciones y limitado desarrollo de habilidades genéricas tales como habilidades comunicacionales, capacidades tecnológicas para la lectura y escritura, solución de problemas, trabajo en equipo, y otras similares” (Dorrego, 2016, p. 5).

Si bien los medios tecnológicos han sido de gran ayuda para poder superar las dificultades de la presencialidad remota, en el aspecto evaluativo pueden jugar en contra, ya que llega a limitarse a “una búsqueda rápida en internet” es aquí donde se llega a generar otra gran dificultad en cuanto a la “construcción de categorías que permitan seleccionar, clasificar e interpretar dicha información, ya que la selección se efectúa a través de un criterio general de búsqueda, que es la palabra clave con la cual la máquina, en forma automática, rastrea la información” (Iturrioz & González, 2015, p. 139), generándose una problemática para dar respuesta al aspecto evaluativo que se esté desarrollando, dejando de lado que debe ser algo tomado a conciencia para reconocer como avanza el proceso de aprendizaje. Redacción en tercera personas

Como último punto a mencionar, encontramos la transformación que se ha dado en las relaciones y los procesos comunicativos tomando en primer lugar la comunicación entre pares. Tengamos en cuenta que esta comunicación e interacciones sociales pueden entenderse en primer lugar como

Un conjunto de reacciones interconectadas entre los miembros que participan en un determinado contexto educativo, en el que la actividad cognitiva humana se desarrolla en función de los elementos que determina la naturaleza de ese contexto educativo, en nuestro caso virtual. La interacción es entendida como un discurso que facilita los procesos de enseñanza-aprendizaje, con una orientación hacia la construcción social del conocimiento (Barberá, Badia y Mominó, 2001, p. 164 citado por Alcalá, 2009, p. 7).

En diversas ocasiones no se tiene en cuenta que esta comunicación e interacciones suponen e implican un gran beneficio en el contexto educativo, ya que el poder contar con una red social de interrelaciones nos ofrece la capacidad de acceder a la construcción colectiva del conocimiento

La comunicación como base primordial de interacción humana es sin duda la que nos permite, rodearnos de seres humanos, y mantener contacto con seres vivos y con el mundo que nos rodea, por el simple hecho de ser humanos necesitamos interacción personal, no podemos vivir en un mundo aislados de todo y de todos. En la educación no es la excepción, la comunicación debe fluir constante y de manera natural para hacer un círculo virtuoso en las redes de apoyo, maestro – alumnos – colegas, padres de familia (García, 2019, p. 8).

Como ejemplo de este fenómeno, en el DOFA realizado se encuentra que

En el contexto virtual que se vive se han visto casi de forma nula pues si bien anteriormente era posible ver como grupos de alumnos se reunían posterior a las clases para dialogar un poco de lo aprendido y compartir conocimiento, el contexto en el que nos encontramos actualmente interfiere en que podamos llevarlo a cabo, las relaciones

de amistad se vieron afectadas, ya que el contacto en muchas ocasiones se limitó a la mediación de las tecnologías de la información, no desarrollándose este acercamiento entre pares, todo queda limitado al aspecto tecnológico en donde nuestra comunicación queda solo como “un mensaje en el grupo de WhatsApp del curso” (Participante N. 1).

Lo mencionado anteriormente es un claro ejemplo de cómo se han visto afectadas y limitadas este tipo de relaciones interpersonales dejando de lado el hecho de que

Las relaciones interpersonales en ambientes virtuales, sin duda, abren una serie de interrogantes respecto a la manera de interactuar en un curso en línea. Lo que queda claro es que la comunicación y la interacción son los principales elementos que ayudan a disminuir la angustia y el sentimiento de soledad (Alcalá, 2009, p. 13).

Finalmente, la comunicación más afectada es la dada entre docente y estudiantes: salirse del aula en donde se está llevando a cabo la reunión, apagar cámara y micrófono, son acciones comunes que se aprecian en las clases virtuales y evitarlo es un tanto complejo para el docente pues se sale de las manos el controlar que aspectos como los mencionados sucedan, tomando como algo normal que esta comunicación este mediada solo por correos electrónicos, donde no se tiene un acercamiento. Es de vital importancia que se establezcan vínculos con los alumnos para tener buena comunicación, como lo menciona García (2019) es fundamental la interacción profesor – estudiante para lograr entablar una mejor comunicación, debido a que entre más se reconoce al receptor el emisor puede producir su mensaje de mejor forma, debido a que va a hacer lo viable por que se entienda de manera correcta llegando por medio de algo de interés para el receptor. Por ello tenemos la posibilidad de mencionar que sí importa el parentesco

afectivo que se tenga de estudiante – maestro, para que los mensajes sean más claros y con mejor conocimiento.

Debido a esto es necesario establecer vías de comunicación eficaces para poder mejorar esta aproximación de docente – estudiantes:

Mejorar la organización, flexibilizar, dar rapidez al acceso a la información y que sea en un ambiente cómodo para el alumno, en donde el aprendizaje no esté sujeto a una sola fuente, sino a todas las existentes, que aporten a la adquisición de destrezas y pensamientos abiertos. Para ello es necesario redefinir constantemente el rol de tutorías y ayudas al alumno, para facilitar su proceso de aprendizaje, su autoevaluación y metacognición, así como también su relación con pares y con recursos (Cooperberg, 2002, p. 33).

Con el análisis DOFA realizado es posible observar como la presencialidad remota que se ha venido desarrollando conlleva una serie de transformaciones, donde debemos asumir distintos retos, entendiendo que, si bien no se contaba con las herramientas necesarias para afrontarlo y brindar un desempeño satisfactorio, nos hemos adaptado a los distintos instrumentos tecnológicos para dar pie ante la situación entendiendo que esta será una modalidad que nos acompañará durante mucho más tiempo y tener los recursos necesarios para dar frente es lo indispensable en los procesos educativos.

3. Referentes teóricos de la experiencia

Día a día, la realidad en la que nos encontramos se ve sumergida en un mundo tecnológico, es debido a esto que como primer referente teórico se ve la necesidad de expresar la necesidad de las Tecnologías de la Información y la comunicación (TIC) a partir de la psicología educativa, teniendo en cuenta que es en torno a este enfoque de la psicología que se desglosa el presente trabajo. Además, como segundo referente se toma el modelo educativo de Uniminuto, el cual va enfocado a un modelo praxeológico, entendiendo que este modelo “se ordena, entonces, a la conformación de una persona que integra el saber (teoría) con el actuar (praxis) y es diestra para articular e integrar con la sociedad el proyecto de vida y de trabajo que, en sí misma, ha realizado” (UNIMINUTO, 2004, p. 10).

3.1 Psicología de la educación y TIC

Al referirnos a las Tecnologías de la información y la comunicación (TIC), es imposible no pensar en el carácter globalizante que posee, puesto que ha logrado incidir en todos y cada uno de los cimientos básicos de la sociedad en la que nos encontramos hoy en día. La forma como actualmente generamos, procesamos y transmitimos la información poco a poco se ha ido convirtiendo en un factor indispensable en cuanto a poder y productividad en la “sociedad informacional” que encontramos en nuestro diario vivir. (Álvarez y Romero, 2015). Aprender y aceptar el uso de las nuevas tecnologías no ha sido tarea fácil, especialmente en los ámbitos de la educación, teniendo en cuenta los procesos de enseñanza-aprendizaje. Desde cierto punto de vista podríamos referirnos al periodo en el que nos encontramos actualmente como “técnico”, pues grandes esfuerzos se han centrado tanto en desarrollar nuevas herramientas en torno a la

educación, como en la correcta capacitación del profesorado para aprovechar al máximo el uso de las nuevas tecnologías (Yong y Bedoya, 2016).

De esta forma, resulta fundamental comprender de manera más precisa las posibilidades que nos ofrece este nuevo mundo tecnológico en el que nos encontramos, para entenderlo podemos tomar como guía dos aspectos fundamentales:

- El principal enfoque de las TIC radica en que potencian nuevas formas de pensar y de actuar, esto significa que se debe trascender el solo uso de estas tecnologías para alcanzar los tan esperados beneficios.
- En la actualidad, las posibilidades de progreso para las personas y la sociedad están dadas por la articulación que se pueda realizar entre las realidades, problemáticas y fortalezas propias y del contexto, y las oportunidades y amenazas globales.

La psicología educativa, durante el tiempo que ha existido ha generado debates en torno a lo que es realmente esta disciplina. Hay quienes consideran que la psicología educativa se limita meramente a los conocimientos obtenidos de la psicología y son aplicados en las actividades del salón de clases. Otros poseen la concepción que implica el uso de técnicas de la psicología para estudiar el salón de clases y la vida escolar. Actualmente la perspectiva que se acepta gira en torno a que es la psicología educativa una disciplina distinta con sus propias teorías, métodos, problemas y técnicas de investigación, su principal objetivo consiste en la comprensión y el mejoramiento de la educación (Tenorio, 2017).

Coll (2004), menciona que la psicología de la educación posee una mirada centrada principalmente en:

El estudio de los cambios, incluyendo los procesos psicológicos subyacentes, que se producen en las personas como consecuencia de su participación e implicación en actividades educativas, de su naturaleza y características, de los factores que los facilitan, los dificultan y los obstaculizan, y de las consecuencias que tienen para ellas. (p, 6)

Se debe tener en cuenta que las tecnologías desarrolladas por los seres humanos, especialmente aquellas relacionadas con la capacidad para representar y transmitir la información, tienen especial importancia en la medida en que afectan directamente todos los ámbitos de la actividad de las personas, desde las formas y prácticas de organización social, hasta la manera de comprender el mundo, organizar esta comprensión y transmitirla a quienes están a nuestro alrededor.

Como lo mencionan Colorado y Navarro (2012)

En la actualidad con los avances de la tecnología el docente experimenta cambios en sus prácticas educativas en virtud de enfrentar nuevas formas de “aprender para enseñar”, esto se refiere a conocer las maneras de tener acceso y aprender a utilizar los diferentes recursos tecnológicos como herramientas para el proceso enseñanza–aprendizaje, por tanto, el uso de TIC durante la formación inicial docente permitirá conocer la diversidad de recursos tecnológicos que podrían incorporar con fundamento pedagógico en la práctica educativa. (p. 2)

Valorar las potencialidad de las TICS para el aprendizaje está estrechamente relacionada con las maneras que dan para representar, procesar, transmitir y compartir información. Varias de estas modalidades, como la capacidad para transmitir porciones inmensas de información de manera básicamente rápida a cualquier sitio, por alejado que esté, o la facilidad de ingreso a la

misma, son evidentes. Sin embargo, ni información es sinónimo de entendimiento ni la recepción o la entrada a la información asegura el aprendizaje. La información se convierte en entendimiento y la entrada a la información da sitio al aprendizaje una vez que actuamos sobre ella, la procesamos, la organizamos, nos la apropiamos, la usamos y la confrontamos con otros; en suma, una vez que somos capaces de darle sentido y sentido. Además, hoy comprendemos que estas operaciones que nos permiten cambiar la información en entendimiento no tienen la posibilidad de ni tienen que ser concebidas como operaciones estrictamente personales. Aprendemos constantemente de otros y con otros. El aprendizaje, en especial el aprendizaje intencional, como es en buena medida el que tiene sitio en las situaciones educativas formales y estudiantiles, es el resultado de complicados procesos interactivos y comunicativos (Tenorio, 2017).

3.2 La praxeología

Carlos Juliao en su libro *El Enfoque Praxeológico* menciona que “La praxeología constituye una reflexión crítica sobre nuestro quehacer y la experiencia. Por ello, incentivamos el ejercicio de la práctica (social y profesional), como validación de la teoría, buscando formar ciudadanos socialmente responsables” (Juliao, 2011, p. 14).

Dentro de esta praxeología se puede ver articulados tres aspectos indispensables para entender mejor su significado: investigación, compromiso social y formación profesional, entendiendo que:

Se sitúa plenamente el quehacer pedagógico en un paradigma praxeológico de investigación-acción-formación en el que la práctica, en su contexto, es el punto de partida y el de llegada, es generadora de teoría y de acción responsable. Justamente, la

praxeología no es sólo un ejercicio de investigación teórico o intelectual, sino, y sobre todo, una práctica de responsabilidad y rendición de cuentas de los sujetos que la ejecutan (Juliao, 2011, p. 13).

Además de que sus principales preocupaciones van guiadas al significado y la pertinencia de las prácticas y no solo por su eficiencia y su principal interés va dirigido a la comprensión para la acción transformadora y viceversa, en donde se busca que sus actores sociales se reflejen como sujetos constructores de conocimiento a partir de sus propias prácticas ya sea profesionales o sociales. Es así como propone dos momentos dentro de la misma:

1. Ir a donde estos fenómenos o prácticas están ubicados lo que podemos entender como observa, ver, problematizar.
2. Construir teoría a partir de ellos entendido como interpretar, actuar, hacer una devolución creativa.

Dentro de la praxeología es posible entender dos miradas, praxeología como proceso y como proceso investigativo. En primer lugar, tomándola como proceso debemos tener en cuenta que Juliao (2011) hacía referencia a que “el objeto principal de la praxeología es la elaboración, experimentación y validación de modelos de acción que sean útiles para la gestión de la praxis: permite formalizar, validar y programar lo que generalmente se hace de modo espontáneo, intuitivo y empírico” (p. 35). En donde debemos tomar cuatro fases para desarrollarlo:

Ver: Se entiende como la fase de exploración y de análisis/síntesis. Dicha etapa va guiada especialmente a lo cognitivo en donde el profesional deberá recoger, analizar y sintetizar la información disponible en su práctica profesional con el objetivo de comprender las problemáticas existentes. Para lograr mejorar el desarrollo de la misma el profesional podrá

plantearse una serie de preguntas para lograr mejor entendimiento, teniendo en cuenta que las preguntas orientadoras pueden ser ¿quién hace qué?, ¿por quién lo hace?, ¿con quién?, ¿dónde?, ¿cuándo?, ¿cómo? y ¿por qué lo hace? (Velásquez y Pineda, 2015).

Juzgar: Entendida como la fase de reacción tomando la pregunta central para su desarrollo ¿qué puede hacerse? Esta etapa se caracteriza por ser principalmente hermenéutica pues lo que busca el profesional es hacer un análisis de otras formas posibles de enfocar la problemática de la práctica que viene desarrollando. Es posible visualizar la interpretación de la práctica en cuatro momentos problematizar la propia observación, formulación de una hipótesis de sentido, formular los discursos y retorno a las fuentes. Aplicando estos cuatro momentos es como se podrá realizar intento de interpretación que permita percibir intuitivamente las acciones que hay que promover para reorientar o mejorar la práctica profesional (Velásquez y Pineda, 2015).

Actuar: Esta fase se encuentra particularmente dirigida a la pregunta ¿qué hacemos en concreto?, siendo una etapa principalmente programática en donde el objetivo del profesional es construir tanto en tiempo como en espacio la gestión finalizada y dirigida de los procedimientos y tácticas que elaborara en la práctica. Entendido de otra forma lo que se quiere es desarrollar la operacionalización de un proyecto de acción, tomando en cuenta que los objetivos que se buscan lograr son a (rendimiento) y la eficacia (resultados) al servicio de una transformación real de la práctica y, con ello, de la vida del practicante (Velásquez y Pineda, 2015).

Devolución creativa: Esta última fase se relaciona con la reflexión en la acción. Tomándose como la etapa fundamentalmente prospectiva, que tiene en cuenta la pregunta: ¿qué aprendemos de lo que hacemos?, pues la profesional toma y reflexiona sobre todos los

aprendizajes que adquirió a través del proceso de práctica, dirigiendo estos aprendizajes más allá de la experiencia pues lo principal es tomar conciencia de la complejidad de proceso. Lo que se logra a través de esta devolución creativa es que el profesional pueda expresarse frente a los hechos más importantes y significativos del proceso y como su nombre lo dice que realicé esta devolución de forma creativa (Juliao, 2011)

La segunda mirada bajo la cual podemos tomar la praxeología es como proceso investigativo. Se debe tener en cuenta que esta investigación praxeológica pertenece a lo que se conoce como investigación/intervención, hace parte de una modalidad de investigación social aplicada a la intervención, en donde se propone tomar la investigación como producto del conocimiento, pero conectada a la práctica social y/o profesional. Para lograr un mejor entendimiento es posible recoger cinco tipos de investigación aplicada que responden a las necesidades de esta intervención mencionadas por Juliao (2011):

- Praxeología: Dentro de este modo observamos como la investigación que compromete al practicante, le permite tener dos miradas, una como investigador y otra como objeto de la investigación.
- Investigación-acción: Conocida también por el nombre de investigación-acción-formación. Dentro de esta investigación se evidencia el encuentro de dos mundos: la teoría y la práctica.
- Investigación evaluativa: En este tipo de investigación evaluativa se encuentra como se debe tomar al análisis bien sea de las necesidades de una población o de las prácticas de intervención.

- Investigación participativa: Conocida más comúnmente como investigación participante. Toma principalmente la postura de la colaboración activa de la población con la que se realiza la investigación, en todas sus etapas.
- Investigación documental: Es común usar este tipo de investigación para conocer mejor ya sea una población o un tema particular. Lo que busca es realizar un estudio detenido de la literatura y los datos disponibles en el medio, con el fin de responder a un problema planteado en la práctica.

Finalmente, dentro de esta investigación/intervención es posible tomarse a partir de tres enfoques: cualitativo o cuantitativo, o en una mezcla de los dos (combinado), la elección del tipo de enfoque que se llevara a cabo parte de la pertinencia que el sujeto tome como lo son las perspectivas y cuestiones que sean de su interés, de igual forma Juliao (2011) las concebía de la siguiente forma:

- Método cualitativo: Dentro de este método cualitativo se busca, principalmente el sentido y la observación de un fenómeno social. Sus preocupaciones van guiadas al análisis de procesos sociales, teniendo en cuenta que son las personas quienes dan sentido y acción en la construcción de la realidad social.
- Método cuantitativo: Los métodos cuantitativos, buscan el lograr medir fenómenos sociales, por medio de la obtención de información precisa teniendo en cuenta un gran número de personas. Este método es especial, favorece el que se pueda desarrollar una comparación y el análisis estadístico de datos numéricos. Su utilidad radica en el hecho de que trata de alcanzar un alto nivel de precisión sobre puntos particulares o de analizar un material abundante.

- **Método combinado:** Son diversas las investigaciones combinan ambos métodos de investigación. Los autores concuerdan en que o se da una hay oposición entre ellas. Cuando se combinan estos dos enfoques el interés recae en la observación de un fenómeno social y la interpretación que hacen de él las personas afectadas, igualmente busca medir por medio de estadísticas, algunos de los datos observados para hallar tendencias o constantes más generalizables.

4. Funciones, soporte metodológico y análisis

En cuanto al acompañamiento realizado al curso de psicología educativa, fueron distintas las funciones que se desarrollaron, adecuándose a las necesidades del alumnado y del docente a cargo. A continuación, se realizará un recorrido analítico de las distintas funciones que como se mencionó fueron integradas al curso, a saber: preparación de clases, tutorías académicas, apoyo en el proceso de evaluación, talleres, acompañamiento educativo y cartilla (devolución creativa):

Tabla 2

Descripción de las funciones de monitoria desarrolladas a lo largo de la práctica profesional I y II en psicología educativa.

N.	Funciones	Procedimiento	Ejemplo
1	Preparación de clases	Se diseñaron las siguientes clases: <ul style="list-style-type: none"> - Protocolos rutas de activación - Enfoques dominantes en la orientación educativa e intervención psicoeducativa. - El modelo constructivista e intervención colaborativo desde un enfoque educacional – constructivo 	Rutas de activación
2	Tutorías académicas	Las tutorías académicas poseen distintas funciones, como apoyo para dichas tutorías se realiza un reporte de aquellos estudiantes que presentan pérdida en algunos de los cortes o bajo promedio y que pueden llegar a requerir esta	Reporté 2021 – 1

		herramienta con el fin de llevar el respectivo seguimiento.	
3	Apoyo en el proceso de evaluación	<p>El apoyo en el proceso evaluativo se desarrolló guiado a la construcción de rúbricas de evaluación como apoyo para la calificación del respectivo taller elaborado.</p> <p>La rúbrica construida fue desarrollada para detallar como calificar adecuadamente el taller de Rutas de activación.</p>	Rúbrica del taller de rutas de activación
4	Talleres	<p>Los talleres funcionan como apoyo para las distintas temáticas que se desarrollan en las clases, para dar mejor comprensión de los temas que se evidencian se elaboraron los siguientes talleres:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rutas de activación en los protocolos de atención - Crucigrama y sopa de letras: Ley 1620 de 2013 	Taller rutas de activación
5	Acompañamiento educativo	<p>Parte del acompañamiento se dirigía a brindar seguimiento a los estudiantes, debido a esto al final de cada corte académico se procedía a contactar a los alumnos que presentaran bajo rendimiento o en su defecto pérdida del corte por medio de correo electrónico, con el fin de obtener información respecto a si existía algún inconveniente o problemática personal que</p>	Caso - comunicación vía correo electrónico

		estuviera dificultando el adecuado rendimiento.	
6	Cartilla	<p>Como proyecto entregable para la práctica profesional 2 se tuvieron en cuenta las dificultades que se evidenciaron en la práctica 1. Se procede a elaborar una cartilla que contenga herramientas para docentes y alumnos con el fin de que sea implementado a las clases y mejore el proceso educativo. Los apartados que contiene la cartilla tomando en cuenta el enfoque cognitivo son:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aprendizaje por indagación - Activar los conocimientos previos - Estrategias de búsqueda y selección de información - Memoria - Síntesis y comprensión 	Cartilla educativa

Nota: Descripción de las funciones desarrolladas en la práctica profesional.

4.1 Preparación de clases

Una de las principales funciones desarrolladas en el ejercicio de monitoría y docencia es el diseño e implementación de una clase por corte. Preparar una clase de forma adecuada es lo primordial, pues, se debe tener en cuenta una vista global de aspectos como la diversidad de estudiantes y situaciones educativas, ya que serán estos aspectos los que influirán en el buen desarrollo de cada sesión. En primer lugar, es considerable tener en cuenta la definición de clase viéndola como

Una forma concreta de acción formativa, que se desarrolla durante un tiempo determinado (que suele ser de 50 a 60 minutos) y en un lugar definido (una sala con sillas o mesas dispuestas de forma regular, orientadas de forma preferente hacia una pizarra).

La forma como se desarrolla una sesión o un conjunto de sesiones clase es variable y depende fundamentalmente de los objetivos de enseñanza que persigue el profesor.

(Martínez, 1982, p. 1)

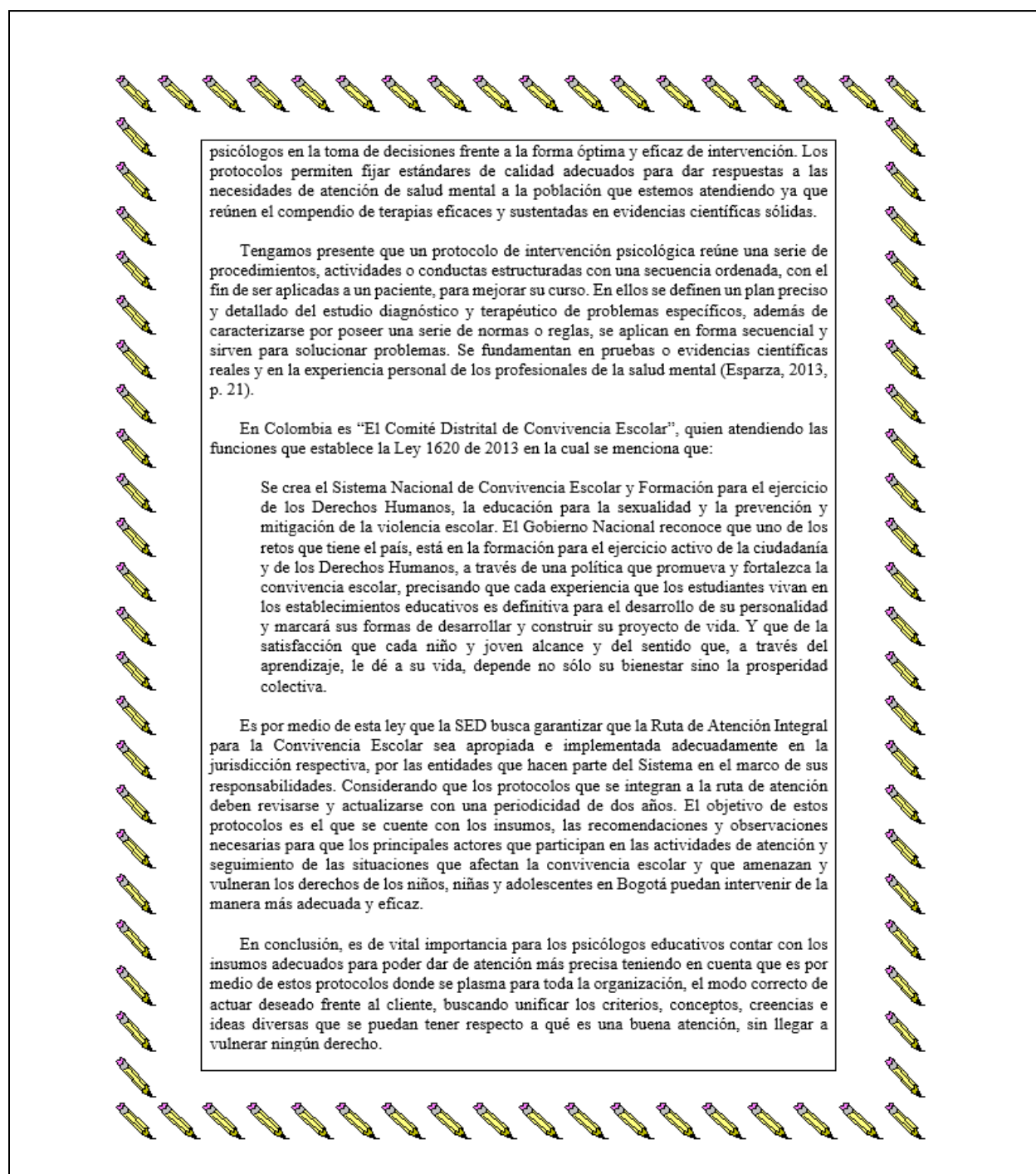
Según Marqués (2000) preparar una clase conlleva el tener la capacidad de organizar y gestionar adecuadamente situaciones mediadas de aprendizaje junto con estrategias didácticas que consideren pertinente la realización de actividades de aprendizaje ya sea de formas individuales y cooperativas, analizando el que contengan gran potencial didáctico y que consideren las características de los estudiantes. En lo que respecta a la vida universitaria, es un elemento sumamente fortalecedor en cuanto a la formación académica, personal y profesional del alumnado, al ser orientado a un aspecto más individualizado se propone como reto el que los alumnos sean emprendedores, que sepan y sean capaces de generar su propio trabajo como profesionales autónomos (Rodríguez et al., 2009).

Tengamos en cuenta el contexto actual donde se ven mediadas estas clases, donde se puede ver afectada la salud mental de las personas, tomando así mayor relevancia la adecuada preparación de las clases, con la apropiada elaboración de distintos materiales didácticos, función de orientación, y desempeñando estrategias apoyadas en empatía y comprensión las cuales facilitaran el aprendizaje, y función técnica, conociendo los conceptos básicos para la utilización de las TIC (Cueva y Terrones, 2020).

A continuación, a modo de ejemplo, se presenta el diseño de clase que se planteó para desarrollar la sesión relacionada con rutas y protocolos de atención, teniendo en cuenta los objetivos que se tenían para la clase, el marco teórico correspondiente para la sustentación de la sesión y los tiempos y momentos en los que estaría dividida la clase:

Figura 2

Ejemplo de diseño de clase – rutas de atención.



psicólogos en la toma de decisiones frente a la forma óptima y eficaz de intervención. Los protocolos permiten fijar estándares de calidad adecuados para dar respuestas a las necesidades de atención de salud mental a la población que estemos atendiendo ya que reúnen el compendio de terapias eficaces y sustentadas en evidencias científicas sólidas.

Tengamos presente que un protocolo de intervención psicológica reúne una serie de procedimientos, actividades o conductas estructuradas con una secuencia ordenada, con el fin de ser aplicadas a un paciente, para mejorar su curso. En ellos se definen un plan preciso y detallado del estudio diagnóstico y terapéutico de problemas específicos, además de caracterizarse por poseer una serie de normas o reglas, se aplican en forma secuencial y sirven para solucionar problemas. Se fundamentan en pruebas o evidencias científicas reales y en la experiencia personal de los profesionales de la salud mental (Esparza, 2013, p. 21).

En Colombia es “El Comité Distrital de Convivencia Escolar”, quien atendiendo las funciones que establece la Ley 1620 de 2013 en la cual se menciona que:

Se crea el Sistema Nacional de Convivencia Escolar y Formación para el ejercicio de los Derechos Humanos, la educación para la sexualidad y la prevención y mitigación de la violencia escolar. El Gobierno Nacional reconoce que uno de los retos que tiene el país, está en la formación para el ejercicio activo de la ciudadanía y de los Derechos Humanos, a través de una política que promueva y fortalezca la convivencia escolar, precisando que cada experiencia que los estudiantes vivan en los establecimientos educativos es definitiva para el desarrollo de su personalidad y marcará sus formas de desarrollar y construir su proyecto de vida. Y que de la satisfacción que cada niño y joven alcance y del sentido que, a través del aprendizaje, le dé a su vida, depende no sólo su bienestar sino la prosperidad colectiva.

Es por medio de esta ley que la SED busca garantizar que la Ruta de Atención Integral para la Convivencia Escolar sea apropiada e implementada adecuadamente en la jurisdicción respectiva, por las entidades que hacen parte del Sistema en el marco de sus responsabilidades. Considerando que los protocolos que se integran a la ruta de atención deben revisarse y actualizarse con una periodicidad de dos años. El objetivo de estos protocolos es el que se cuente con los insumos, las recomendaciones y observaciones necesarias para que los principales actores que participan en las actividades de atención y seguimiento de las situaciones que afectan la convivencia escolar y que amenazan y vulneran los derechos de los niños, niñas y adolescentes en Bogotá puedan intervenir de la manera más adecuada y eficaz.

En conclusión, es de vital importancia para los psicólogos educativos contar con los insumos adecuados para poder dar de atención más precisa teniendo en cuenta que es por medio de estos protocolos donde se plasma para toda la organización, el modo correcto de actuar deseado frente al cliente, buscando unificar los criterios, conceptos, creencias e ideas diversas que se puedan tener respecto a qué es una buena atención, sin llegar a vulnerar ningún derecho.

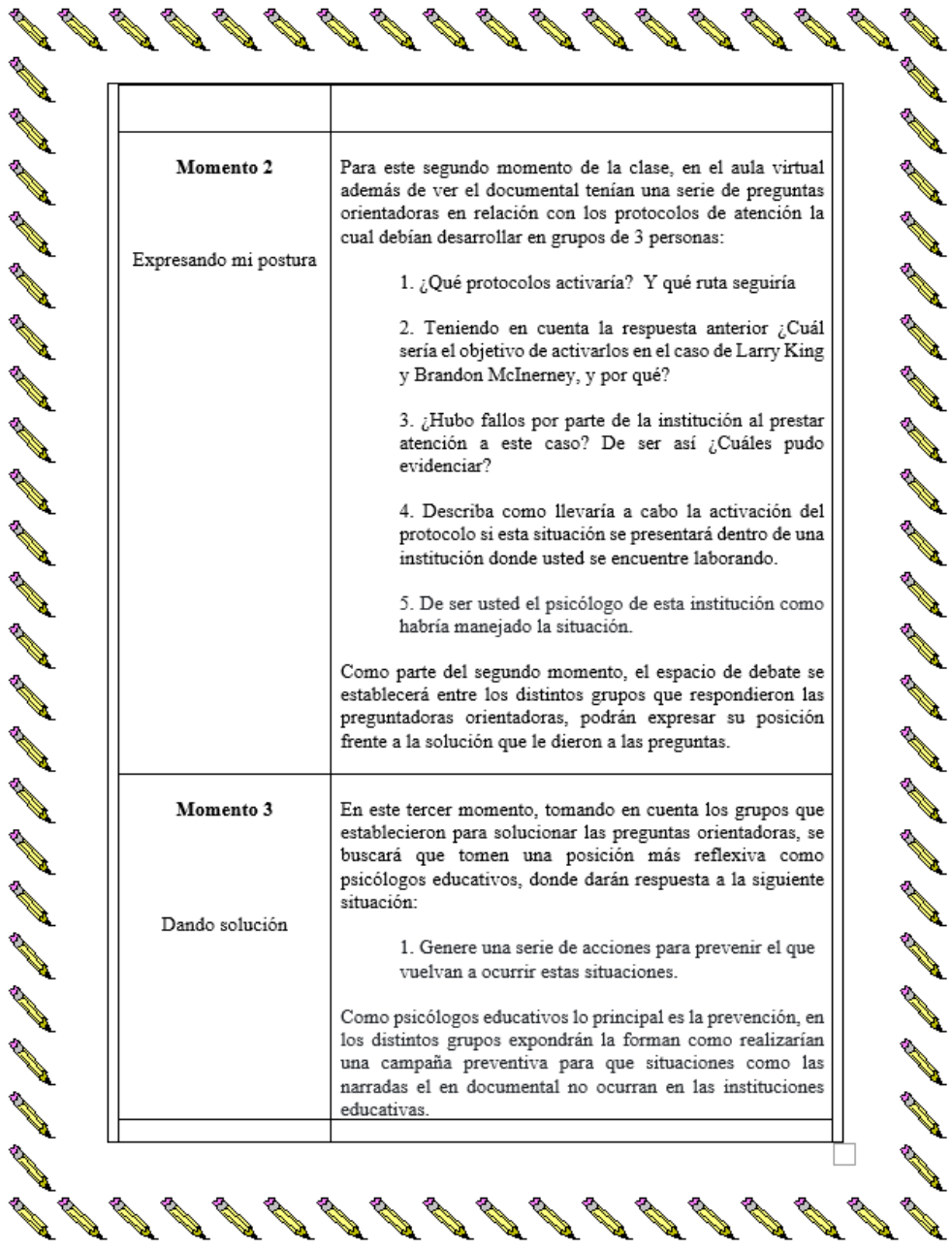
ACTIVIDAD	TIEMPO
¿Cómo me senti?	30 minutos
Expresando mi postura	1 hora
Dando solución	30 minutos
¿Qué tal estuve?	5 minutos

Caracterización de los participantes

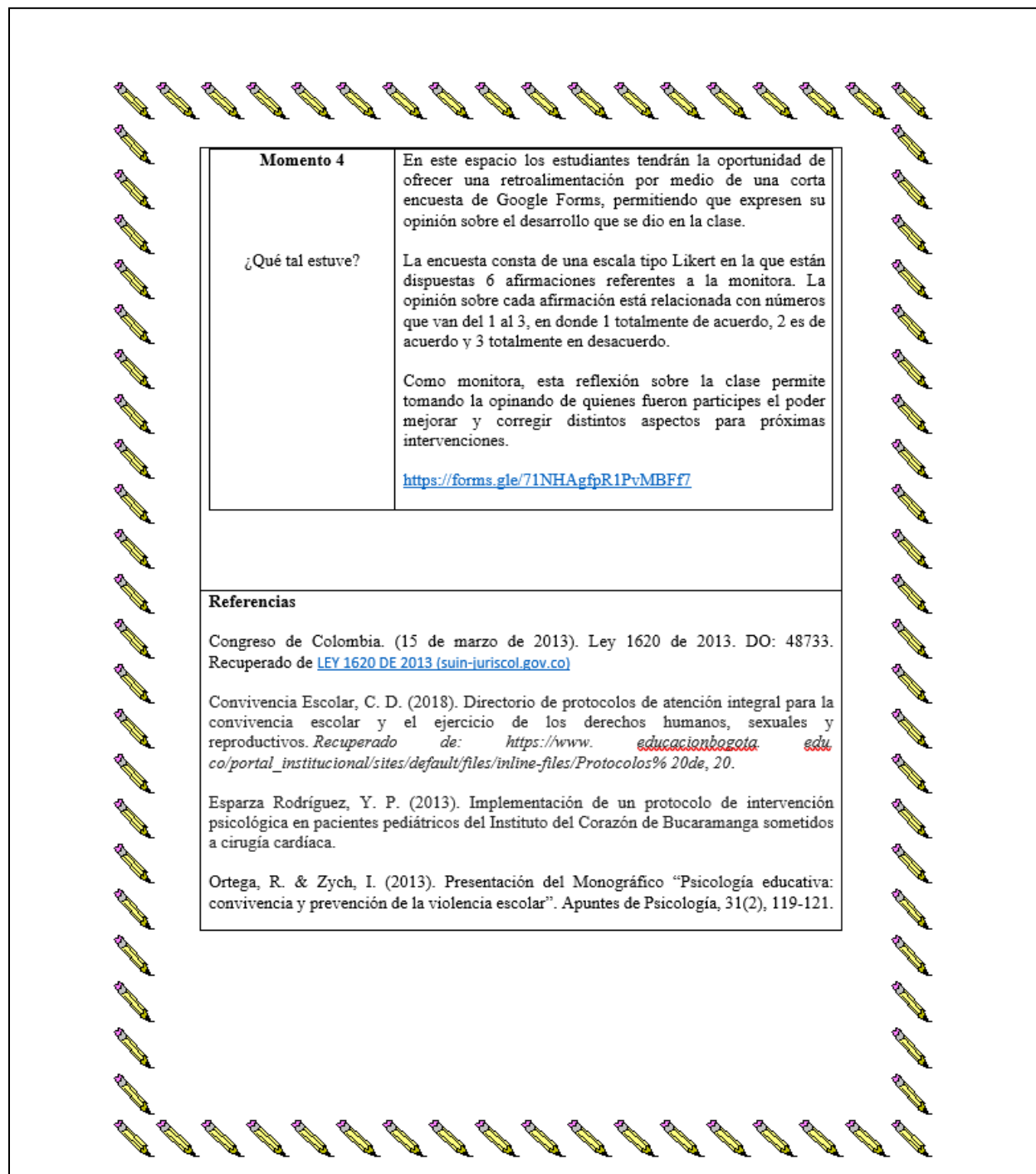
Los participantes de esta clase son adultos entre los 20 y 25 años, estudiantes del programa de psicología de la Corporación Universitaria Minuto de Dios, materia psicología educativa. Hacen parte de un grupo mixto que se encuentra en proceso de identificar los protocolos de atención que se deben implementar en distintas problemáticas educativas.

Metodología

MOMENTO	DESCRIPCIÓN
Momento 1 ¿Cómo me senti?	<p>Para el desarrollo de esta sesión se les solicitó a los estudiantes ver el documental "Valentine Road: el asesinato de Larry King"</p>  <p>Además, debían revisar en las lecturas de la clase la referente a los protocolos de atención para poder dar un mejor análisis del documental.</p> <p>En este primer momento se abrirá un espacio de diálogo donde los estudiantes podrán expresar su posición y como se sintieron viendo el documental.</p>



<p>Momento 2</p> <p>Expresando mi postura</p>	<p>Para este segundo momento de la clase, en el aula virtual además de ver el documental tenían una serie de preguntas orientadoras en relación con los protocolos de atención la cual debían desarrollar en grupos de 3 personas:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Qué protocolos activaría? Y qué ruta seguiría 2. Teniendo en cuenta la respuesta anterior ¿Cuál sería el objetivo de activarlos en el caso de Larry King y Brandon McInerney, y por qué? 3. ¿Hubo fallos por parte de la institución al prestar atención a este caso? De ser así ¿Cuáles pudo evidenciar? 4. Describa como llevaría a cabo la activación del protocolo si esta situación se presentará dentro de una institución donde usted se encuentre laborando. 5. De ser usted el psicólogo de esta institución como habría manejado la situación. <p>Como parte del segundo momento, el espacio de debate se establecerá entre los distintos grupos que respondieron las preguntadoras orientadoras, podrán expresar su posición frente a la solución que le dieron a las preguntas.</p>
<p>Momento 3</p> <p>Dando solución</p>	<p>En este tercer momento, tomando en cuenta los grupos que establecieron para solucionar las preguntas orientadoras, se buscará que tomen una posición más reflexiva como psicólogos educativos, donde darán respuesta a la siguiente situación:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Genere una serie de acciones para prevenir el que vuelvan a ocurrir estas situaciones. <p>Como psicólogos educativos lo principal es la prevención, en los distintos grupos expondrán la forma como realizarían una campaña preventiva para que situaciones como las narradas el en documental no ocurran en las instituciones educativas.</p>



<p>Momento 4</p> <p>¿Qué tal estuve?</p>	<p>En este espacio los estudiantes tendrán la oportunidad de ofrecer una retroalimentación por medio de una corta encuesta de Google Forms, permitiendo que expresen su opinión sobre el desarrollo que se dio en la clase.</p> <p>La encuesta consta de una escala tipo Likert en la que están dispuestas 6 afirmaciones referentes a la monitora. La opinión sobre cada afirmación está relacionada con números que van del 1 al 3, en donde 1 totalmente de acuerdo, 2 es de acuerdo y 3 totalmente en desacuerdo.</p> <p>Como monitora, esta reflexión sobre la clase permite tomando la opinando de quienes fueron participes el poder mejorar y corregir distintos aspectos para próximas intervenciones.</p> <p>https://forms.gle/71NHAgfpR1PvMBFf7</p>
<p>Referencias</p> <p>Congreso de Colombia. (15 de marzo de 2013). Ley 1620 de 2013. DO: 48733. Recuperado de LEY 1620 DE 2013 (suin-juriscal.gov.co)</p> <p>Convivencia Escolar, C. D. (2018). Directorio de protocolos de atención integral para la convivencia escolar y el ejercicio de los derechos humanos, sexuales y reproductivos. <i>Recuperado de: https://www.educacionbogota.edu.co/portal_institucional/sites/default/files/inline-files/Protocolos% 20de, 20.</i></p> <p>Esparza Rodríguez, Y. P. (2013). Implementación de un protocolo de intervención psicológica en pacientes pediátricos del Instituto del Corazón de Bucaramanga sometidos a cirugía cardíaca.</p> <p>Ortega, R. & Zych, I. (2013). Presentación del Monográfico “Psicología educativa: convivencia y prevención de la violencia escolar”. <i>Apuntes de Psicología</i>, 31(2), 119-121.</p>	

Nota. Ejemplo del diseño de clase que se desarrolló para la clase de rutas de atención.

4.2 Tutorías académicas

Continuando con las funciones desarrolladas en segundo lugar encontramos las tutorías académicas. La tutoría puede definirse como

La actividad de proporcionar a los estudiantes las herramientas y ayudas necesarias para que cubran con éxito las metas académicas, personales y profesionales que se plantearon al ingresar a la universidad. También es una acción pedagógica que trata de favorecer las situaciones educativas que ayude al proceso de enseñanza-aprendizaje de manera individual y grupal. Además, es parte inherente del currículo donde integra conocimientos, procedimientos, valores y actitudes dirigidos a alumnos con capacidades e intereses concretos (Gómez, 2012, p. 20)

Diferentes instituciones de educación superior tienen incluido en sus planes de estudio las tutorías, UNIMINUTO no es la excepción. Lo que se pretende al tenerlas incluidas es el poder elevar el nivel educativo de cada estudiante ofreciendo atención personalizada, fomentando en el alumnado el que desarrollen capacidad crítica, reflexiva y propositiva, estimulando la creatividad en el desarrollo de los trabajos académicos, y lograr fortalecer la responsabilidad y ética profesional (Gómez, 2012).

Se debe tener en cuenta que la importancia de esta acción tutorial no sólo se toma desde el alumnado, también es necesario analizarla desde el profesorado y desde la propia institución universitaria, como menciona Gonzales (2008):

- Alumnado: Se convierte en un servicio de atención que proporciona información, formación y orientación sobre su proceso formativo. Desempeña un papel fundamental en los procesos de aprendizaje y en el desarrollo de competencias

académicas y profesionales, especialmente en la elaboración y maduración de su proyecto de desarrollo personal.

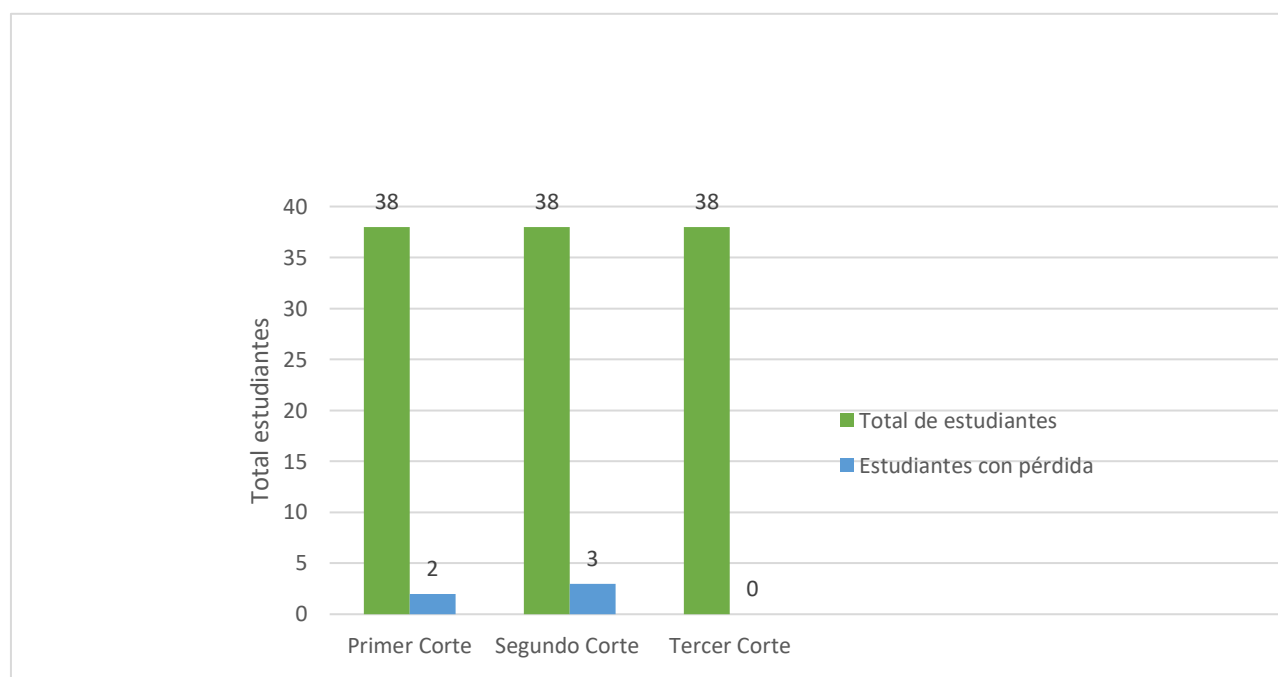
- Profesorado tutor: Proporcionar información para optimizar lo que respecta a la práctica docente, cuestionando las prioridades y modos de trabajo, además de otorgar información privilegiada y global del plan de estudios.
- Institución: Le otorga a la institución la posibilidad de detectar necesidades, déficits, insuficiencias, los solapamientos que se producen en el plan de estudios. También detecta carencias en los estudiantes, tanto su desarrollo personal como el profesional.

Son variadas las funciones que son específicas de la tutoría académica, concretamente se pueden designar dentro de los siguientes aspectos: el proceso de aprendizaje del alumnado, las dificultades de aprendizaje, la metodología de trabajo de las asignaturas, la elaboración de productos de evaluación de los aprendizajes, trabajos de investigación, la búsqueda de fuentes documentales, la resolución de problemas y la dimensión profesional de las asignaturas. Cada una de estas funciones podrá requerir un cambio en el profesorado dependiendo del aspecto en el cual se enfoque y las necesidades que busque suplir en el estudiante (González, 2008)

A modo de ejemplo, a continuación, se presenta el reporte de pérdidas que se elaboró para uno de los NRC que se acompañó en el semestre 2021-1. Realizado por medio de un diagrama de barras en donde se muestra el total de estudiantes junto a la cantidad que se evidenció perdió al final de cada corte, se elaboró con el fin de tener un control de los estudiantes que podrían requerir tutoría, pues podrían estar presentando dificultades que obstaculizaran el debido desarrollo académico. Sin embargo, esta función en específico se vio limitada debido a que a lo largo de las dos prácticas profesionales ningún estudiante solicitó tutorías.

Figura 3

Reporte de pérdida (Semestre 2021 – I Psicología Educativa)



Nota. Diagrama del reporte de pérdidas por corte del semestre 2021 – 1

4.3 Apoyo en el proceso de evaluación

Como tercera función encontramos el apoyo en los procesos de evaluación por medio de la construcción de rúbricas de evaluación. Tal y como menciona Fernández (2017) la evaluación puede definirse como:

Un factor esencial de aprendizaje, integrado en el mismo proceso y que tiene como objetivo favorecer ese proceso en tiempo real, a través de la observación, interpretación y regulación continua de todos los elementos que lo integran: desde la motivación y fijación de objetivos, de acuerdo con el potencial de aprendizaje en cada estadio y por cada alumno, a la regulación del empeño, de los intentos, de las hipótesis, de las reparaciones, de la superación de las dificultades y del análisis de los logros (p.4)

Dentro del aula de clases lo que se busca es poder brindar al estudiante una retroalimentación o “*feedback*” de su proceso formativo, concretamente la retroalimentación como forma de evaluación ha demostrado ser de las acciones más efectivas para el progreso, en el sentido que busca ayudar al alumno a reflexionar sobre su proceso, acudiendo a su conocimiento o las fuentes con una sugerencia, un interrogante, una corrección que va más allá de la enmienda para ofrecer una pista, una aclaración o una explicación significativa. (Anijovich y Cappelletti, 2017)

Lo principal es que adopte una postura autónoma al comprender lo que debe aprender, asimilando la toma de decisiones que llevará a cabo para adelantar ese aprendizaje y finalmente reflexionando sobre el recorrido que lleva en su proceso formativo. Es común que este proceso de retroalimentación en el aula sea guiado a la corrección, señalamiento de errores y calificación. Ya que es de este modo que se logra la construcción del sentido del aprendizaje, algunas de las maneras en que se ofrece retroalimentación podrían mencionarse como:

- El docente señala el error, lo corrige y procede a otorgar un puntaje a lo elaborado.
- El docente subraya lo que haya sido resuelto de forma errónea y otorga un puntaje final.
- El docente identifica los errores e informa al estudiante en qué se equivocó, en ocasiones brindan acompañamiento para que lo resuelva apropiadamente, o paralelamente señala explícitamente la opción correcta. (Anijovich y Cappelletti, 2017)

Lo ideal dentro de los procesos evaluativos es el valorar los intereses de los alumnos para darles respuesta y activar así la motivación, ya sea extrínseca, instrumental o mejor, intrínseca e

integradora, tomando como prioridad al aprendiz, no los programas, ni libros de texto, procurando siempre una actitud de servicio del alumno y de su proceso de aprendizaje, respondiendo a sus intereses y a su forma de aprender, para lograrlo se puede desarrollar al inicio de cada curso una evaluación de diagnóstico, ya que así se podrá planificar un proceso de aprendizaje significativo, teniendo en cuenta los conocimientos previos (Fernández, 2017).

Como ejemplo de este apartado, se muestra a continuación, la rúbrica de evaluación que se estableció para el taller de “Rutas de atención”, los aspectos que se tuvieron en cuenta fueron cinco: la correcta profundización del tema, la argumentación desarrollada era coherente con los temas planteados, la calidad de trabajo en cuanto a coherencia y cohesión, correcta estructura de la propuesta que desarrollaran y finalmente establecer actividades preventivas de forma clara y adecuada.

Figura 4

Ejemplo de rúbrica de evaluación – rutas de atención

PROFUNDIZACIÓN DEL TEMA	Los detalles utilizados para dar claridad al tema son escasos y muy superficiales. (0.5 puntos)	Describe los temas de forma clara, aunque hace falta claridad en algunos detalles. (5 puntos)	Describe los temas de forma clara y precisa utilizando una buena cantidad de detalles. (10 puntos)
UTILIZA DE FORMA ADECUADA LA INFORMACIÓN PARA DESARROLLAR ARGUMENTOS	Los argumentos no son coherentes con la información dada para el desarrollo del trabajo. (0.5 puntos)	Aunque articula bien la teoría con el desarrollo del trabajo falta un mejor desarrollo en la argumentación de los temas. (5 puntos)	Maneja con precisión la información del tema evidenciándose esto en la argumentación utilizada para el desarrollo del trabajo. (10 puntos)
CALIDAD DEL TRABAJO	Presenta un trabajo poco estructurado, difícil de entender y posee más de 5 errores de ortografía. (0.5 puntos)	Presenta un trabajo bien organizado, aunque un poco sencillo, con menos de 5 errores de ortografía. (5 puntos)	Presenta un trabajo sobresaliente, en los tiempos estipulados y sin errores de ortografía. (10 puntos)
ESTRUCTURACIÓN DE LA PROPUESTA	Presenta una propuesta desestructurada y sin objetivos claros. (0.5 puntos)	Aunque la propuesta es pertinente los objetivos no son tan claros ni precisos. (5 puntos)	Presenta una propuesta pertinente, clara y con objetivos precisos. (10 puntos)
ACTIVIDADES	Las actividades no son claras y no se ajustan a la necesidad de prevenir situaciones como las del documental. (0.5 puntos)	Ofrece 2 actividades que permiten acciones de prevención para la no ocurrencia de situaciones como las del documental. (5 puntos)	Ofrece más de 2 actividades que permiten acciones de prevención para la no ocurrencia de situaciones como las del documental. (10 puntos)

Nota: Rúbrica de evaluación empleada para la calificación del taller de rutas de atención.

4.4 Talleres

Por otro lado, como cuarta función se encuentra la elaboración de talleres, Betancourt (1996) nos menciona la definición de taller como:

Una nueva forma pedagógica que pretende lograr la integración de teoría y práctica a través de una instancia que llegue al alumno con su futuro campo de acción y lo haga empezar a conocer su realidad objetiva. Es un proceso pedagógico en el cual alumnos y docentes desafían en conjunto problemas específicos. (p.12)

Se apunta a que por medio de talleres los estudiantes tomen una postura participativa de sus procesos de desarrollo y aprendizaje, incentivando el deseo de investigación, facilitando y favoreciendo el que haya una construcción colectiva, crítica, y auto estructurante del conocimiento. Cuando se adopta esa metodología de aprendizaje se busca poder pasar de la información al conocimiento, este proceso inicia al organizar la información teniendo un nivel básico de conocimiento, se procede luego a examinarla, para finalmente proceder a usar el conocimiento adquirido aplicarlo o generarlo (Penso, 2015).

Los objetivos que se tienen en cuenta al desarrollar talleres dentro de los procesos educativos son variados, pero principalmente se contemplan tres:

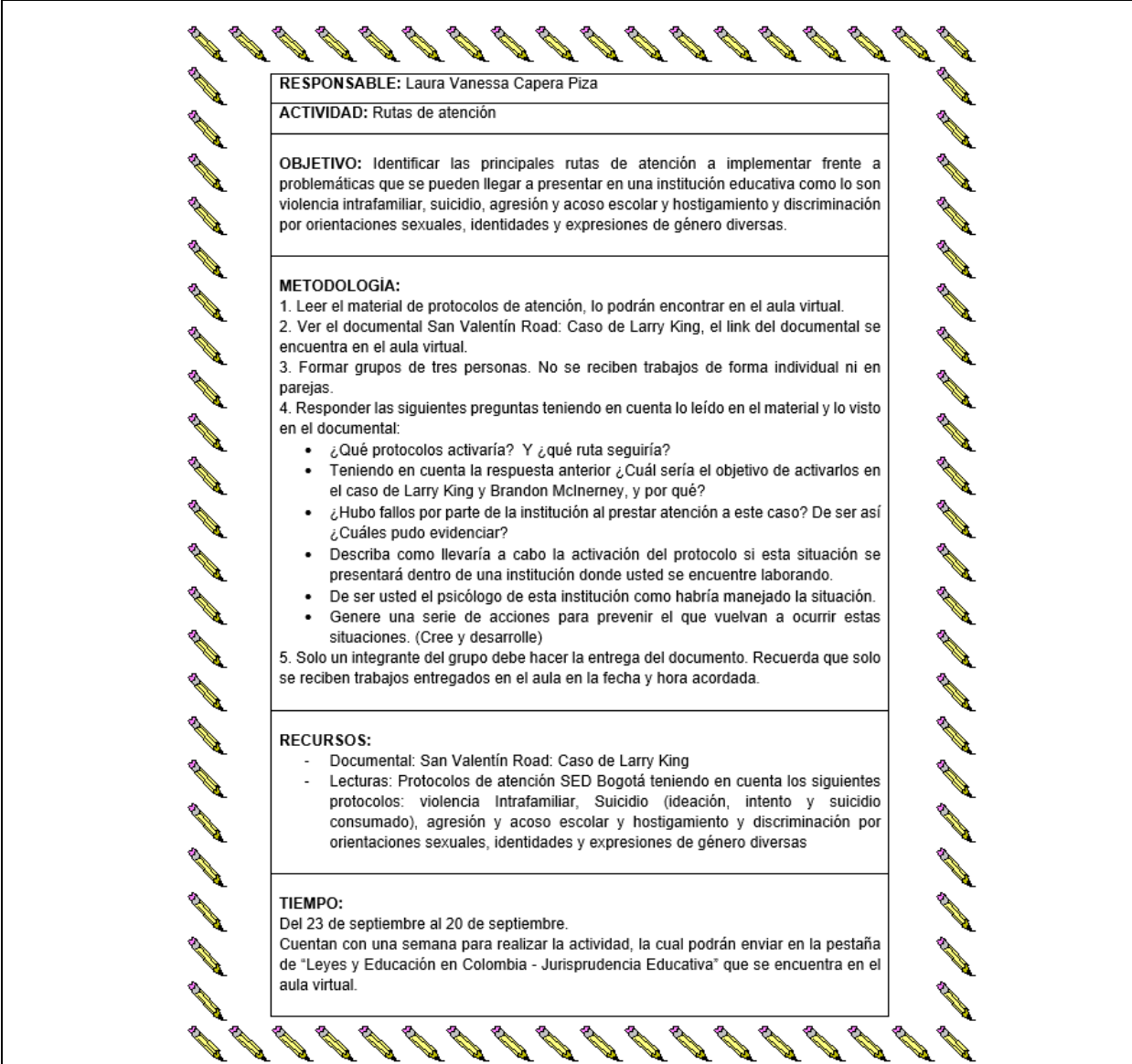
- Promover y facilitar una educación integral e integrar simultáneamente en el proceso de aprendizaje el Aprender a aprender, el Hacer y el Ser.
- Crear y orientar situaciones que impliquen ofrecer al alumno y a otros participantes la posibilidad de desarrollar actitudes reflexivas, objetivas, críticas y autocríticas.
- Facilitar que los alumnos o participantes en los talleres sean creadores de su propio proceso de aprendizaje (Betancourt 1996, p. 21)

Como cualquier otra estrategia educativa posee sus limitantes, Betancourt (1996) resume estos limitantes en primer lugar al ser bastante exigente de la ejecución y evaluación, más que las estrategias tradicionales, requiere además que los docentes posean fuertes conocimientos y habilidades en dinámica de grupos, sistematización de conocimientos, etc. No es recomendable aplicarse a cualquier circunstancia, tiende a tener un carácter eventual de acuerdo con el tema o problema. Si bien es una estrategia de gran ayuda en los contextos educativos lo ideal como menciona Penso (2015) sería no utilizarlos con demasiada frecuencia, existen gran cantidad de

metodologías que resultan igualmente validas y que es posible desarrollarlas en el ámbito educativo, las cuales también apoyan la estimulación del aprendizaje; lo ideal sería que haya una alternación con otras herramientas metodológicas.

A continuación, como ejemplo de taller se presenta el desarrollado para la sesión de “Rutas de atención”. Para esta sesión los estudiantes debían ver un documental en relación con las rutas de atención, a partir de esto se plantea el taller con el fin de que puedan tener mejor claridad y comprensión en el proceso de identificación de situaciones educativas que requieran intervención por medio de los correspondientes protocolos de atención.

Figura 5*Ejemplo de taller – rutas de atención*

	<p>RESPONSABLE: Laura Vanessa Capera Piza</p> <p>ACTIVIDAD: Rutas de atención</p> <p>OBJETIVO: Identificar las principales rutas de atención a implementar frente a problemáticas que se pueden llegar a presentar en una institución educativa como lo son violencia intrafamiliar, suicidio, agresión y acoso escolar y hostigamiento y discriminación por orientaciones sexuales, identidades y expresiones de género diversas.</p> <p>METODOLOGÍA:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Leer el material de protocolos de atención, lo podrán encontrar en el aula virtual. 2. Ver el documental San Valentín Road: Caso de Larry King, el link del documental se encuentra en el aula virtual. 3. Formar grupos de tres personas. No se reciben trabajos de forma individual ni en parejas. 4. Responder las siguientes preguntas teniendo en cuenta lo leído en el material y lo visto en el documental: <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué protocolos activaría? Y ¿qué ruta seguiría? • Teniendo en cuenta la respuesta anterior ¿Cuál sería el objetivo de activarlos en el caso de Larry King y Brandon McInerney, y por qué? • ¿Hubo fallos por parte de la institución al prestar atención a este caso? De ser así ¿Cuáles pudo evidenciar? • Describa como llevaría a cabo la activación del protocolo si esta situación se presentará dentro de una institución donde usted se encuentre laborando. • De ser usted el psicólogo de esta institución como habría manejado la situación. • Genere una serie de acciones para prevenir el que vuelvan a ocurrir estas situaciones. (Cree y desarrolle) 5. Solo un integrante del grupo debe hacer la entrega del documento. Recuerda que solo se reciben trabajos entregados en el aula en la fecha y hora acordada. <p>RECURSOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Documental: San Valentín Road: Caso de Larry King - Lecturas: Protocolos de atención SED Bogotá teniendo en cuenta los siguientes protocolos: violencia Intrafamiliar, Suicidio (ideación, intento y suicidio consumado), agresión y acoso escolar y hostigamiento y discriminación por orientaciones sexuales, identidades y expresiones de género diversas <p>TIEMPO: Del 23 de septiembre al 20 de septiembre. Cuentan con una semana para realizar la actividad, la cual podrán enviar en la pestaña de "Leyes y Educación en Colombia - Jurisprudencia Educativa" que se encuentra en el aula virtual.</p>
---	---

Nota: Taller de rutas de atención desarrollado como refuerzo para la sesión.

4.5 Acompañamiento educativo

Continuando, como quita función ejecutada encontramos el acompañamiento educativo a estudiantes que evidenciaran ausentismo o pérdida académica durante cada corte. En primer lugar, podemos entender este acompañamiento educativo como

Ponerse al lado de los estudiantes guiando sus actividades académicas en el devenir de su proceso de aprendizaje, escuchando sus necesidades e inquietudes, aportando perspectivas y compartiendo con ellos herramientas que los ayuden en su aprendizaje, e inclusive haciendo aportes al crecimiento personal y profesional. (Gil, 2016, p. 4)

Se considera el ausentismo como aquel proceso que conlleva la ruptura escolar de naturaleza dinámica, temporal y multicausal el cual es capaz de manifestarse de distintas formas, entre ellas encontramos: retraso reiterado, ausentismo esporádico, moderado, crónico o el peor de los casos el abandono temprano y total de la educación (Pavez, 2020).

Junto a este acompañamiento encontramos el dirigido a aquellos estudiantes que presentaran pérdida académica o bajo promedio en alguno de los tres cortes del semestre. Por medio de correo electrónico a los estudiantes que presentaran alguna de estas dos condiciones se les daba a conocer que dentro de la Corporación Universitaria Minuto de Dios existe el Modelo de Atención Integral al Estudiante (MAIE) su objetivo es fortalecer procesos académicos, personales y profesionales del estudiante con el fin de lograr el que se tenga éxito académico, parte de este programa es realizar seguimiento académico con el objetivo de conocer los factores que afectan el proceso formativo del alumno para brindar orientación pertinente a la situación (Castiblanco, 2018). Así, dependiendo de las necesidades que presentaran podría acceder a información más personalizada teniendo en cuenta que las funciones de la monitoria en algunas ocasiones son limitadas y requieren que se realice una remisión a instancias más especializadas en este caso MAIE.

Como se explicará en el capítulo de reflexión, esta actividad no se pudo desarrollar a cabalidad, debido a que los estudiantes no solicitaron acompañamiento, sin embargo, a

continuación, se presenta a modo de ejemplo la comunicación que se estableció con los estudiantes por medio de correos electrónicos:

Figura 6

Ejemplo de los correos enviados a los estudiantes para acompañamiento

Correo enviado al estudiante:

Buen día, me dirijo como la monitora a cargo del curso de psicología educativa.

Revisando las notas definitivas de primer corte encuentro que tienes pérdida. Por eso me comunico por este medio para saber si has tenido alguna dificultad en la clase o algún problema que este interfiriendo en tu desempeño académico. Si es así con todo gusto puedes acercarte a mí por este medio para ayudarte con cualquier situación que estes presentando.

Feliz día.

Cordialmente,

Laura Capera

Monitora Psicología educativa

Correo recibido por parte del estudiante:

Hola, muchas gracias, mi pérdida fue porque la profesora no me quiso recibir un ensayo que entregue 15 minutos tarde, sin embargo, gracias por el seguimiento cualquier duda me comunicare contigo.

Nota: Muestra de uno de los correos enviados como parte del seguimiento con su respectiva respuesta.

4.6 Cartilla

Finalmente, como sexta función se encuentra la elaboración de una cartilla educativa digital como apoyo para estudiantes y docentes. Las cartillas educativas pueden tomarse como Instrumentos informativos que incluyen los contenidos mínimos, de una forma clara, concisa y gráfica del tema tratado. Asimismo, deben estar diseñadas de manera adecuada teniendo en cuenta los destinatarios. Además, implican que el alumno deba realizar una

construcción nueva de los conocimientos aprendidos significativamente, llegando a una síntesis de los contenidos. (Giraldez et al., 2009, p. 49)

Al ser un tipo de material digital presenta rasgos notablemente diferenciados a los materiales tradicionales. Principalmente destaca el hecho de que al estar en línea su acceso puede tenerse en cualquier momento y desde cualquier lugar, también facilita que los estudiantes generen conocimiento de forma fácil en distintos formatos o lenguajes, es posible que incentive la motivación en el alumnado al estar planteado en un entorno de aprendizaje lúdico (Area, 2016).

Los materiales educativos digitales tienden a ser de gran utilidad en los procesos de enseñanza y aprendizaje, esto se debe a que siguen criterios pedagógicos y tecnológicos, que integran diversos medios los cuales son incorporados en un diseño único. La idea es poder diseñar actividades adaptadas al contexto y niveles de educación en donde se encuentre el alumnado que recibirá el material, como bien sabemos existe material digital en abundancia al cual se puede acceder en internet en todo momento, pero en la mayoría de las ocasiones no está adecuado al contexto ni a las instituciones educativas que lo requieren (Pianucci et al. 2010).

Es así como la cartilla digital implementada fue especialmente diseñada para el curso de psicología educativa, se tomó en cuenta la información recopilada en el DOFA elaborado en la práctica profesional I. Con esta información se planifica un material estratégico que brinde apoyo a estudiantes y docentes de la materia con el uso de tips, herramientas y recomendaciones que se considera son relevantes para mejorar el desarrollo de las sesiones.

A modo de ejemplo, se presenta la cartilla que tuvo como objetivo brindar acompañamiento a estudiantes y docentes por medio de herramientas y estrategias que se


consideró generarían beneficio en el desarrollo de las sesiones de clase. La cartilla se creó a partir de cinco apartados los cuales se establen como:

- Aprendizaje por indagación
- Activar los conocimientos previos
- Estrategias de búsqueda y selección de información
- Memoria
- Síntesis y comprensión

Figura 7

Portada de la cartilla educativa y enlace de consulta

Enlace para consultar la cartilla online:
https://www.canva.com/design/DAEqkKYB3DI/wL9KqCg LH6Jmwh8smW0WVw/view?utm_content=DAEqkKYB3DI&utm_campaign=designshare&utm_medium=link&utm_source=sharebutton



CARTILLA
**ESTRATEGIAS
PSICOLOGIA
EDUCATIVA**
LAURA VANESSA CAPERA PIZA

UNIMINUTO
UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA
FACULTAD DE EDUCACION Y CIENCIAS DE LA SALUD

Nota: Portada de la cartilla educativa elaborada como parte de la devolución al sitio de práctica.

5. Análisis reflexivo del rol como practicante

A continuación, se presenta un análisis reflexivo de la experiencia teniendo como eje de análisis el rol como practicante del campo de psicología educativa, para lo cual se presenta una línea de tiempo dividida en dos momentos (práctica 1 y práctica 2) en donde se ubican los momentos más significativos temporalmente hablando y se ponen en evidencia las lecciones aprendidas de la experiencia.

Práctica profesional I

Momento A: El comienzo

Mes: Febrero

Este momento se caracteriza por las dificultades que existieron para poder dar inicio a las prácticas en cuanto al proceso de asignación. Debido a dificultades personales la inscripción fue tardada lo que provocó un repentino cambio en el campo original de práctica, pues originalmente sería psicología comunitaria y no educativa.

Aprendizajes: El proceso de asignación a práctica profesional estuvo lleno de dificultades, problemas personales provocaron que la inscripción y las capacitaciones se dieran tarde. Al iniciar se tenía la idea de que sería en el campo comunitario, pero las circunstancias condujeron a que se cambiara de comunitaria a educativa. Si bien el cambio fue repentino se tomó como una nueva posibilidad de aprendizaje, como futura psicóloga es importante aprender a adaptarse a los distintos entornos y situaciones que puedan surgir, los cambios en la vida se ven de forma constantes e inesperada, por lo que la adaptación al cambio es fundamental para la supervivencia en cualquier futura organización y para la vida.

Momento B: Días antes de iniciar**Mes: Febrero**

En este momento se abordó junto con la tutora con quien se harían la monitoria las inquietudes que se tenían, pues para ambas partes era un concepto nuevo el acompañamiento y desarrollo de la monitoria y docencia.

Aprendizajes: Durante las conversaciones iniciales con la tutora asignada se abordaron dos inquietudes: las funciones como monitora y las expectativas sobre el campo asignado. Para la tutora esto fue todo un reto, al no haber acompañado con anterioridad este tipo de práctica existía confusión en la forma como asignar funciones, pues ella personalmente expresaba que no querría dar mucha carga y saturar de funciones. Las expectativas fueron altas, pues se tomó como una oportunidad de crecimiento y aprendizaje para ambas.

Momento C: Inicio de la práctica**Mes: Febrero**

En este momento se establece el proceso de adaptación que se vio para iniciar la práctica, surgió la gran inquietud de definir como se haría el adecuado acercamiento con los cursos que serían participes del acompañamiento de monitoria.

Aprendizaje: El mayor reto en el proceso de adaptación a la práctica fue el establecimiento de la comunicación con los estudiantes. Definir los mejores métodos era lo primordial teniendo en cuenta que implementar el mejor ambiente educativo y generar una relación empática influiría en gran medida en el adecuado rendimiento en cuanto al aprendizaje. Lo principal que se tuvo presente en este momento fue que el tener una buena comunicación mejora la interacción social con tus alumnos, facilitando la comprensión del mensaje,

propiciando el contacto entre personas en diferentes momentos y logrando así un intercambio de contenidos didácticos con los estudiantes.

Momento D: Desde cero en el diagnóstico

Mes: Abril

Es en este momento donde se evidencia el proceso que se desarrolló para hacer el respectivo diagnóstico de las necesidades que era necesario abordar en los cursos en los cuales se haría acompañamiento.

Aprendizajes: Fue un desafío encontrar la herramienta más adecuada para el diagnóstico, tras muchas consideraciones la matriz DOFA fue la mejor opción, esta herramienta, junto a entrevistas realizadas a distintas docentes del campo educativo y observación de las clases permitieron establecer una base diagnóstica de lo que se realizaría de aquí en adelante en el proceso de práctica. Al final de esta etapa fue posible determinar las problemáticas principales del curso y así mismo dar paso a un análisis de las posibles soluciones que se podría implementar para dar soluciones al problema. Además, de que fue posible adquirir experiencia en el uso y aplicación de dichos métodos.

Momento E: Responsabilidades

Mes: Abril

Este momento se caracteriza por ser el espacio donde se dio paso a tomar las distintas responsabilidades que como monitora era necesario asumir. Estas responsabilidades fueron guiadas a aspectos como: ¿Cómo preparar una clase? ¿Cómo elaborar rúbricas de evaluación?
¿Cómo diseñar talleres?

Aprendizajes: Este momento radica en unas de las principales responsabilidades que adquiere una monitora respecto a las clases, talleres y su respectiva calificación, anteriormente

tenía un punto de vista muy distinto frente a dichas responsabilidades, ya que no parecían tener un trasfondo muy amplio o una dificultad muy elevada, a medida que pude aprender acerca de los formatos utilizados para la realización de talleres y clases, mi punto de vista cambió drásticamente puesto que mediante dichos formatos pude apreciar todo el proceso que existe detrás de ambos puntos, y la dificultad que hay detrás de generar actividades y clases de interés para los alumnos y a su vez educativas, así mismo la elaboración de rúbricas de evaluación me ayudaron a comprender mucho más acerca de los estándares de calificación y como estos se deben implementar y seguir al momento de calificar los trabajos así mismo la importancia que tienen al momento de respaldar la calificación que se le ha otorgado a los alumnos.

Momento F: Dificultades en el proceso

Mes: Mayo

Como en cualquier proceso es normal que existan dificultades en el camino, en este momento, se evidencia que las principales problemáticas iban guiadas a: poca participación en las clases, asistencia nula a los espacios de tutoría y el poco acercamiento que había con los estudiantes.

Aprendizajes: Durante el transcurso de mis responsabilidades como monitora, pude observar y vivir algunas de las causantes de la problemática general del grupo (problemática que estudié anteriormente mediante las herramientas de análisis) unas de las principales problemáticas fueron la baja participación de los alumnos en clase y la el poco acercamiento entre los alumnos y mi persona, en estas dos problemáticas la edad puede ser un factor clave, debido a que al no existir una gran diferencia de edad entre ambas partes (alumnos y monitora), surge con mayor frecuencia una incertidumbre respecto al conocimiento que la monitora puede

brindarles, logrando así que el rol de monitora se vea más cercano a una compañera de clase y no tanto como una docente.

Momento G: Pensando en soluciones

Mes: Mayo

A partir de este momento se dio paso a estructurar el proyecto que daría solución a las problemáticas evidenciadas de los cursos que se acompañaban, teniendo en cuenta que sería el producto final entregado en la práctica profesional II.

Aprendizajes: Debido a que el objetivo principal de este momento era realizar una propuesta práctica frente al proyecto en el que me encuentro, buscando así realizar una mejora al sistema educativo actual en base a las problemáticas encontradas anteriormente con los distintos métodos de análisis y así mismo plantear una solución frente a este problema, he logrado adquirir más conocimiento con respecto a los métodos de análisis, cuando y como se debe emplear cada uno, beneficios y debilidades de dichos métodos y cómo lograr plantear una solución acertada con los datos que he logrado recopilar, dicho aprendizaje me ha permitido plantear la solución presentada por medio de este documento.

Momento H: Cerca del final

Mes: Mayo

El final del semestre estaba llegando y con él, el fin de esta primera etapa de práctica profesional. Es aquí donde surgen distintos pensamientos referentes a si el proceso que se vino desarrollando fue el adecuado y el papel de monitora se cumplió de forma satisfactoria.

Aprendizajes: Al estar cerca el final de la primera etapa de práctica surgen distintas inquietudes relacionadas con el desempeño que fui desarrollando. Fueron diversos los aprendizajes que se adquirieron, dándole una mirada más profunda a todo lo que engloba ser

monitora, toda la dedicación y esfuerzo que se debe tener. Si bien a modo de autoevaluación se considera que se dio cumplimiento a todos los aspectos que se establecieron al inicio de la práctica, nace la duda de saber si el desempeño que se tuvo cumplió con las expectativas de los involucrados en el proceso como la tutora y los estudiantes a cargo, valiendo la pena el desarrollo que se tuvo a lo largo del semestre.

Momento I: Final de esta primera etapa

Mes: Junio

Se da cierre a esta primera etapa de práctica con la presentación y sustentación de todo el trabajo que se llevó a cabo alrededor del semestre, la gran incógnita de esta etapa final se refleja en una simple pregunta ¿cumplí con las expectativas?

Aprendizajes: Con el final del semestre llega el final de este primer proceso de práctica, la sustentación final del proyecto fue lo indispensable, pues formó las bases para el segundo momento de práctica. Dando una mirada atrás todo el proceso implicó un cambio de pensamiento referente a las responsabilidades que conlleva el estar en monitoria y docencia. Ponerse un poco en la posición de los docentes y contemplar todo el esfuerzo que requiere el plantear adecuadamente el mejor camino para el aprendizaje de los estudiantes.

Práctica profesional II

Momento A: Un nuevo ciclo

Mes: Agosto

Este nuevo ciclo también vino acompañado de retos, repitiendo las dificultades de la primera práctica, en este segundo momento hubo también distintas problemáticas personales que dificultaron que existiera un inicio adecuado.

Aprendizajes: Esta nueva asignación estuvo rodeada de ciertas dificultades, al igual que en la práctica I, la asignación tuvo sus inconvenientes, inconvenientes a los que se pudo dar una solución más pronta, pues teniendo en cuenta que es el segundo momento de la práctica profesional ya se contaba con las bases necesarias para saber las funciones que se debían desarrollar y el inicio no se vio en un punto ciego como ocurrió anteriormente, donde no existía mucha claridad en lo que se debía ejecutar.

Momento B: Nuevas expectativas

Mes: Agosto

En este momento se toma conciencia sobre el hecho de ya no hacer más diagnósticos en los cursos en los que se hacía acompañamiento, se toma la postura de dar inicio a la implementación de medidas que solucionaran las dificultades que se detectaron anteriormente.

Aprendizajes: Durante este momento inicio el proceso de implementación de las soluciones que plantearon anteriormente, el aprendizaje que he adquirido mediante este proceso, han sido tanto los pasos que me llevaron a la solución planteada como el proceso de implementación y puesta en práctica de dicha solución, puesto que, al aplicar dicha solución también se deben volver a tener en cuenta algunos métodos de análisis para validar que la solución fue implementada de forma correcta y la efectividad de esta fue la adecuada.

Momento C: Nuevas dificultades

Mes: Agosto

Nuevas dificultades surgieron en esta segunda práctica profesional. En este momento la dificultad se relaciona con el cambio de tutor, dando un giro a la forma como se manejan las dinámicas de las monitorias. ¿Cómo me afecto esto?

Aprendizajes: Este momento en especial se ve marcado por el impacto que se dio al cambiar de tutor. Anteriormente se venía trabajando con ciertas dinámicas que se habían establecido, pero de forma sorpresiva se vio interrumpido por el cambio, cambio que conlleva a que existiera confusión en las responsabilidades que se tenían para la práctica, pues la forma de trabajo no era igual a la que se tenía en práctica I. Pero si bien implicó sus problemas para adaptarse siempre es motivo para mejorar distintos aspectos, pues se establecieron nuevas dinámicas que mejoraron el entorno educativo brindando mejor orden a las responsabilidades que se llevaban.

Momento D: Desarrollo del producto**Mes: Septiembre**

Se caracteriza este momento por ser el espacio donde se empezó a desarrollar los contenidos que llevaría la cartilla.

Aprendizaje: Al tener todo el panorama de necesidades de dio paso a la creación del producto de la práctica, siendo un cartilla educativa era necesario ser cuidadosa en los temas que contendría, ya que debían escogerse de forma correcta para que fueran de utilidad para quienes la utilizaran o implementaran en sus clase. Este momento es particular tuvo la dificultad de la búsqueda de fuentes adecuadas para dejar el mejor producto posible. Fue gracias a la guía de la tutora de prácticas que se pudo llegar a un consenso de las fuentes más pertinentes, ya que, se tomó el tiempo para señalar que espacios podría contener y en que lugares consultar.

Momento D: Dificultades en el producto**Mes: Septiembre**

Era el momento de revisar la primera parte del producto, sim embargo no fue lo esperado, pues, las correcciones fueron bastantes y el ánimo decayó.

Aprendizaje: Junto con otros practicantes se llevó a cabo una reunión donde se mostrarían los avances del producto que se entregaría, este momento en especial fue un tanto difícil, en el sentido que se podrían comparar todos los productos. Al ver todos y cada uno de ellos se decayó un poco el ánimo, ya que surgió la duda en torno a “es suficiente mi producto” o “no es tan bueno como los demás”. Estas preocupaciones aumentaron al momento de ser el turno de revisar la cartilla, eran bastantes las correcciones que debían realizarse. Sin embargo, al final solo se tomó como una retroalimentación que serviría para mejorar en evaluaciones futuras, para poder entregar el producto más pulcro posible, dejando de lado el pensamiento de hacer una comparación con otros practicantes, entendiendo que cada uno lleva su proceso.

Momento E: Ya no hay dificultades

Mes: Septiembre

En este apartado se describe como mejoró la relación con los estudiantes y se evidenciaba un mejor desarrollo de las sesiones.

Aprendizajes: En este punto después de un largo recorrido en las prácticas, fue posible ver la mejora en las sesiones clase, ya no existía tanto el sentimiento de ¿estará haciendo mi práctica adecuadamente? Se logró entablar una buena relación con los estudiantes, las clases se sentían más llenas de participación. Al final fue el desarrollar las clases como charlas lo que incentivó a la participación y no llevarlas tan magistrales. Esta era una de las preocupaciones principales, pues, en la práctica I, no fue posible avivar tanto la participación y quedo un sentimiento de frustración. Pero en este segundo proceso se logró este aspecto.

Momento F: Mejoras en la cartilla**Mes: Octubre**

Teniendo en cuenta las correcciones previas, se logró pulir los contenidos de la cartilla y fue posible tener un mejor producto.

Aprendizajes: Anteriormente, se había generado cierta preocupación en torno a si el producto que se estaba desarrollando fue el adecuado. El mes de octubre fue corto para la mejora del producto, se tuvo en consideración todas y cada una de las correcciones hechas en la reunión de avances. Se consultaron fuentes adecuadas, se seleccionaron los diseños y colores que brindarían una mejor experiencia a quienes en la posteridad usara la cartilla y finalmente se logró dar con un producto que se consideraba adecuado para presenta.

Momento G: Evaluación de la cartilla**Mes: Noviembre**

En este punto donde se acerca el final de las prácticas era importante realizar una evaluación del producto.

Aprendizajes: Dándole paso al final de esta experiencia se realizó una evaluación con dos docentes del programa para que pudieran realizara una validación delo que sería la devolución creativa. Se tomó el tiempo para indagar rúbricas de evaluación adecuadas que cubrieran cada aspecto, y se diseñó el formato con el cual lo realizarían. Al final fue la respuesta esperada y se

consideró que las correcciones y preocupaciones no fueron en vano, ya que respondieron de forma positiva, junto con felicitaciones por el adecuado producto que se había realizado.

Al concluir este análisis de las funciones que se llevaron a cabo durante la práctica profesional se destaca el hecho del trasfondo que posee cada una. Se puede llegar a tener la concepción de que son funciones un tanto superficiales en donde no existe mucho esfuerzo o dificultad al momento de desarrollarlas. Comúnmente al mencionar la monitoria y docencia se llega a pensar que se limita a un ejercicio sencillo sin tantos obstáculos, pero viéndolas desde un punto de vista más analítico contiene gran cantidad de información que es importante tener en cuenta para que su desarrollo sea el adecuado y significativo para los cursos y docentes que reciben este acompañamiento de práctica profesional.

6. Análisis crítico de la experiencia

6.1 El rol del docente en el marco de las nuevas tecnologías

Es común que día a día vayan surgiendo nuevos y diversos recursos tecnológicos que apoyen como herramienta didáctica al docente en su proceso de enseñanza, estos nuevos recursos a su vez apoyarán al estudiante con su proceso de aprendizaje. Las prácticas educativas como las hemos conocido han ido evolucionando, pasando por una serie de cambios, esto se resume a que las actividades de enseñanza y aprendizaje no se deben limitar meramente al aula de clase, sino que deben trascender en los hogares la multiplicidad de información disponible a través de Internet, la cual permite contribuir a la realización de tareas investigativas. Es debido a esto, que ha cobrado tanta importancia incorporar las TIC en la educación actual (Intriago y Vera, 2020).

Cada vez son más los docentes que por propia iniciativa, han tomado la decisión de renovar sus formas de enseñanza, todo esto con el objetivo de preparar adecuadamente al alumnado, para que sepan cómo dar frente al mundo que les toca; aunque, es importante mencionar que son muchas las reacciones contrarias que han provocado que se produzca un rechazo ante estos cambios motivados por la tecnologización de la vida y las escuelas. Lo principal radica en que se evidencia cierto temor ante el uso de las TIC e Internet y sus consecuencias. Igualmente, los medios de comunicación no han contribuido a proyectar de forma correcta las ventajas de la red, por lo que, a simple vista, parece haberse instalado lo que podría denominarse como inseguridad, lo cual ha repercutido en el ámbito educativo formal (Blanco y Amigo, 2016)

Por otra parte, el rol del personal docente cambia drásticamente en un ambiente rico en TIC. Vemos como el docente ya no es el ser fuente de todo conocimiento y pasa a actuar como guía de los estudiantes, este proceso se da mediante la facilitación del uso de los recursos y las herramientas que necesitan para explorar y elaborar nuevos conocimientos y destrezas; pasa a tomar el papel de gestor de los recursos de aprendizaje y a acentuar su papel de orientador y mediador. Esto, da como resultado, que el profesor acusará implicaciones en su preparación profesional, pues se le va a requerir, en su proceso de formación, ser usuario aventajado de recursos de información. Junto a ello, necesitará servicios de apoyo de guías y ayudas profesionales que le permitan participar enteramente en el ejercicio de su actividad. Los profesores constituyen un elemento esencial en cualquier sistema educativo y resultan imprescindibles a la hora de iniciar cualquier cambio. Sus conocimientos y destrezas son esenciales para el buen funcionamiento de un programa; por lo tanto, deben tener recursos técnicos y didácticos que les permitan cubrir sus necesidades (Salinas, 2004).

6.2 Nuevas tecnologías y las relaciones interpersonales

La inserción de las tecnologías de la comunicación en la vida cotidiana es la respuesta a diversas necesidades del ser humano para agilizar y mantener comunicaciones, optimizar procesos organizacionales y, en especial, para acceder al conocimiento. Según mencionaba Echeburúa y De Corral (2010) “en el ámbito universitario, el atractivo del Internet para los jóvenes se caracteriza por la respuesta rápida, las recompensas inmediatas, la interactividad y las múltiples ventanas con diferentes actividades” (pg. 92).

Por otro lado, las redes sociales, los teléfonos móviles y la conectividad han estimulado la comunicación, la apropiación del conocimiento por parte del estudiante y la pedagogía, gracias a las herramientas tecnológicas que están puestas al servicio del aprendizaje. Las tecnologías y los

estudiantes universitarios se relacionan estrechamente, dado que la era digital ha cambiado la forma en que codificamos y transmitimos la información desde nuestras interacciones y ha transformado, así, el conocimiento (Montoya et al., 2016)

Castells (2012) mencionaba que

El ser humano construye significados al interactuar con su entorno natural y social, interconectando sus redes neuronales con las redes de la naturaleza y las redes sociales. Esta interconexión funciona mediante el acto de la comunicación. Comunicar es compartir significados mediante el intercambio de información. Para la sociedad en sentido amplio, la principal fuente de producción social de significado es el proceso de comunicación socializada. La comunicación socializada es aquella que existe en el ámbito público más allá de la comunicación interpersonal. La transformación continua de la tecnología de la comunicación en la era digital extiende el alcance de los medios de comunicación a todos los ámbitos de la vida social en una red que es al mismo tiempo local y global, genérico y personal, en una configuración constantemente cambiante (pg.23).

En el año 2012, como parte de su tesis de pregrado, un grupo de estudiantes de la Universidad del Rosario (la cual está ubicada la ciudad de Bogotá) realizó un estudio sobre el impacto de las TICS en los mismos estudiantes de la universidad. Los resultados del estudio encontraron como un aspecto positivo el hecho de que la universidad incorpora y usa las TICS como método de aprendizaje, debido a que estas mejoran la infraestructura tecnológica, de modo que el profesor se ha vinculado al uso de la tecnología elaborando, por ejemplo, sus propios contenidos digitales. Ello evidencia que en la universidad las TICS se utilizan básicamente como

medio para establecer relaciones de enseñanza y aprendizaje. No obstante, como aspecto negativo, se encontró que las dificultades para mantener la conexión rápida en la red inalámbrica eran deficientes, y esto ocasionaba descontento en los universitarios, lo cual se revierte en la opinión que el estudiante asume ante el uso de la herramienta tecnológica y afecta su interés (Morales et al., 2012)

6.3 Retos educativos frente al uso de las TIC en educación

Como se ha mencionado, son grandes los cambios por los que ha atravesado la educación a raíz de las nuevas tecnologías, por tal motivo, se considera que unos de los principales retos se verían enfrentados a ¿cómo abordar este enfoque tecnológico al proceso de enseñanza y aprendizaje?

Es necesario hacer énfasis en el hecho de que

La tecnología y sus aportaciones van evolucionando cada vez más rápido, llevando a que sucedan cambios en los campos del conocimiento de manera más acelerada, a partir de esto, se puede valorar que la educación, vista como disciplina, está enfrentándose a nuevos retos y desafíos, los cuales necesitan un estudio más detallado. (Hernández, 2017, pg. 330)

La tarea del maestro, ante la perspectiva transformadora de una sociedad que requiere de la adhesión de las TIC en el aula, ha observado elemental su transformación en un agente capaz de crear las competencias correctas para una sociedad con “deseos” de entendimiento tecnológico, y la utilización recurrente de éste en los diversos puntos del alumno.

Conseguir integrar las TICs en la enseñanza será una labor ardua en donde influirá en gran medida la destreza que posea el maestro, pues, será así como se podrá estructurar el

ambiente de aprendizaje; lo meta sería el poder romper los esquemas clásicos de educación. Empezar además a tomar una postura en donde el eje principal del aprendizaje gire en torno a la cooperación y el trabajo en grupo; no obstante, la utilización e involucramiento de las TICS en la enseñanza todavía posee una gran dificultad, ya que su uso todavía no es visto como aquella herramienta que posee la particularidad de crear un aprendizaje relevante y significativo. El que las instituciones educativas cometan errores frecuentes sobre la manera adecuada como deben integrar las TICS en los espacios de enseñanza, sigue provocando que se disminuya su valor, disminuyendo de igual forma la posibilidad de que pueda ser tomada como la herramienta más completa al momento de transmitir información, lo que conlleva a que la educación no avance más allá de la enseñanza clásica. Es debido a esto que se recalca la habilidad del docente, ya que en ellos recae el reto de lograr estructurar su funcionalidad, organizando la manera en la cual los alumnos adquieren competencias cognitivas y puedan aplicarlas en situaciones distintas.

Será necesario incorporar en las clases presenciales nuevos espacios donde se realice una alianza en la cual el uso de los medios tecnológicos complemente y beneficie tanto a estudiantes como a maestros. Así de forma progresiva, las TICS podrán encajar de forma más fácil en los procesos de enseñanza. Además, se deberá brindar un nuevo rol a los estudiantes, en donde serán vistos como nuevos agentes educativos, los cuales, al nacer en una sociedad rodeada de tecnología, deberán asimilar que la integración de las TICS será el elemento principal en lo que respecta a su comunicación e interacción social (Hernández, 2017).

En palabras de Prieto et. al (2012) “Ante la diversificación de escenarios, contextos y tendencias en la educación superior se imponen nuevos roles por los protagonistas del proceso formativo, los que implican retos para el profesional del futuro que se quiere lograr y para las instituciones de formación” (pg. 99).

Cada vez, veremos como el uso de las TICS en la educación se irá convirtiendo, poco a poco, en un elemento indispensable en el entorno educativo. Es innegable el hecho de que su presencia a través del tiempo tendrá un impacto cada vez más fuerte, será así como su extensión a estudiantes, docentes e instituciones educativas generalizará la optimización de un mejor proceso de enseñanza-aprendizaje. Sin lugar a dudas, la exploración de diversas opiniones en el área enseñanza, respaldan el valor y creciente visión de la tecnología, lo cual fomentaría un aprendizaje social y colaborativo, con una vertiente capaz de crear una vinculación de una enseñanza transformadora y adaptable a las comunidades recientes (Hernández, 2017).

7. Devolución creativa

La devolución creativa se realizó por medio de una cartilla de estrategias para la materia de Psicología Educativa, en dicha cartilla se recopila material guiado a incentivar el uso de distintas herramientas, técnicas de estudio y estrategias de aprendizaje. Puede ser utilizada tanto por docentes como por estudiantes que se encuentren cursando la materia ya mencionada, especialmente por los estudiantes, pues, podrán encontrar distintas actividades que apoyarán el desempeño dentro de la clase.

Como forma de corroborar que el material de la cartilla sería de utilidad para la clase, se les solicitó vía correo electrónico a dos docentes del programa de psicología que fueran partícipes de la evaluación del producto, dichas docentes habían dictado con anterioridad la materia y conocían el contenido que se presentaba a lo largo del semestre, es así como la evaluación se realizó por medio de una rúbrica la cual cubría cinco criterios:

- Estructura y organización
- Uso de imágenes y colores
- Coherencia de las actividades
- Claridad en las instrucciones
- Conceptos

La calificación se otorgaba dando una nota entre 0.0 y 5.0, adicionalmente contaba con un aspecto cualitativo, donde podían expresar la razón por la cual otorgaban la nota en cada aspecto. Como punto final, la rúbrica contenía un espacio donde describir las sugerencias o recomendaciones que expresaban para mejorar el producto.

A continuación, se mostrarán los resultados de las notas que brindaron las dos docentes:

Tabla 3

Resultados evaluación

Docente 1°	Docente 2°
Nota otorgada: 47,8	Nota otorgada: 42,6
Sugerencia textual:	Sugerencia textual:
<i>“Un buen trabajo, felicitaciones, la cartilla es interesante, estéticamente desarrollada, llamativa, además, es una herramienta útil para el curso de Psicología Educativa, tanto para profesores como estudiantes, sugiero enunciar el enfoque cognitivo, también incluir la tabla de contenido y al final enlaces de interés, para quienes quieran complementar la búsqueda de herramientas”.</i>	<i>“Considero que es un producto realizado con adecuadas bases teóricas, en el cual es claro el objetivo que se quiere lograr. Te recomiendo revisar algunos aspectos asociados a las imágenes, citas y puntuación que permitirán que el producto este mucho más pulcro. De igual manera, revisar si todos los temas propuestos para la asignatura fueron abordados, dado que la cartilla puede ser usada durante todo el semestre”.</i>

Nota: Descripción de los resultados de la rúbrica de evaluación realizada por las docentes.

En general las dos evaluadoras reaccionaron de forma positiva frente a la cartilla presentada. Lo descrito en el apartado de concepto cualitativo fue guiado a aspectos relacionados con la estética de la cartilla como lo es el tamaño de las fuentes utilizadas y el uso de las imágenes. Ambas docentes concordaron que las actividades eran descritas de forma correcta, al igual que las instrucciones, también mencionaron que los conceptos y el enfoque usados eran visibles de forma clara y concisa. Tomando esto en cuenta se toma como conclusión que la elaboración de este producto se realizó de forma satisfactoria y será posible utilizarlo de forma práctica en la posteridad.

Referencias

- Álvarez-Quiroz, G. B., & Blanquicett Romero, J. C. (2015). Percepciones de los docentes rurales sobre las TIC en sus prácticas pedagógicas. *Ciencia, docencia y tecnología*, (51), 371-394.
- Anijovich, R., & Cappelletti, G. (2017). La evaluación como oportunidad (pp. 21-22). Buenos Aires: Paidós.
- Alcalá, M. D. S. P. (2009). La comunicación y la interacción en contextos virtuales de aprendizaje. *Apertura*, 1(1).
- Area Moreira, M. (2016). La escuela de la sociedad digital: análisis y propuestas para la producción y uso de los contenidos digitales educativos. *Escuel@ digit@l*.
- Betancourt, A. M. (1996). El taller educativo. Coop. Editorial Magisterio.
- Blanco, A. V., & Amigo, J. C. (2016). El rol del docente en la era digital. *Revista interuniversitaria de formación del profesorado: RIFOP*, (86), 103-114.
- Elola, N., & Toranzos, L. (2000). Evaluación educativa: una aproximación conceptual.
- Castells, M. (2012). Redes de indignación y esperanza: los movimientos sociales en la era de Internet. Madrid: Alianza Editorial.
- Castiblanco, S. (2018). El juego como estrategia para el fortalecimiento en habilidades cognitivas en alumnos de la Facultad de Ingeniería con pérdida académica. *Revista Inventum*, 13(25), 29.

- Chávez Leonardo, A. K. (2020). Análisis aproximativo sobre la repercusión del Covid-19 en los imaginarios urbanos e interacciones sociales de los usuarios del Metropolitano.
- Coll, C. (2004). Psicología de la educación y prácticas educativas mediadas por las tecnologías de la información y la comunicación. Una mirada constructivista. *Sinéctica, Revista Electrónica de Educación*, (25), 1-24.
- Colorado, B. L., & Navarro, R. (2012). La usabilidad de TIC en la práctica educativa. *Revista de Educación a Distancia (RED)*, (30).
- Cooperberg, A. F. (2002). Las herramientas que facilitan la comunicación y el proceso de enseñanza-aprendizaje en los entornos de educación a distancia. *Revista De Educación a Distancia (RED)*, (3).
- Cueva, M. A. L., & Terrones, S. A. C. (2020). Repercusiones de las clases virtuales en los estudiantes universitarios en el contexto de la cuarentena por COVID-19: El caso de la PUCP. *Propósitos y Representaciones*, 8(SPE3), 588.
- Dorrego, E. (2016). Educación a distancia y evaluación del aprendizaje. *Revista de Educación a Distancia (RED)*, (50).
- Echeburúa, E. & De Corral, P. (2010). Adicción a las nuevas tecnologías y a las redes sociales en jóvenes: un nuevo reto. *Adicciones*, 22(2), 91-96.
- Fernández, S. (2017). Evaluación y aprendizaje. MarcoELE. *Revista de Didáctica Español Lengua Extranjera*, (24).
- García, J. (2019). La importancia de la comunicación en la educación. *Glosa Revista de Divulgación*, 7(12), 1-9

- García, M., Adames, J., & Soledad, B. (2021). Educación con presencialidad remota en laboratorios de física y química en época del coronavirus. *Docencia Universitaria*, 21(1), 08-27.
- García-Planas, M. I., & Torres, J. T. (2021). Transición de la docencia presencial a la no presencial en la UPC durante la pandemia del COVID-19. *IJERI: International Journal of Educational Research and Innovation*, (15), 177-187.
- Gil, C. A. P. (2016). El acompañamiento educativo como estrategia de cercanía impulsadora del aprendizaje del estudiante. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, (49), 1-6.
- Giraldez, E. L., López Ureta, M. P., & Demonte, M. A. (2009). Implementación de cartillas educativas y redes conceptuales: una experiencia innovadora en la cátedra de parasitología. Recuperado el, 5.
- Gómez-Collado, M. E. (2012). La percepción de los estudiantes sobre el Programa de Tutoría Académica. *Convergencia*, 19(58), 209-233.
- González, M. Á. (2008). La tutoría académica en el Espacio Europeo de la Educación Superior. *Revista interuniversitaria de formación del profesorado*, 22(1), 71-88.
- Hernández, R. M. (2017). Impacto de las TIC en la educación: Retos y Perspectivas. *Propósitos y representaciones*, 5(1), 325-347.
- Hinojoza, Á. A. R., & Suárez, C. J. Q. (2020). Educación en tiempos de emergencia, una educación en transición. *Killkana sociales: Revista de Investigación Científica*, 4(2), 43-50.
- Iturrioz, G., & González, I. (2015). Evaluar en la virtualidad. *Signos Universitarios*, (1).

- Intriago, M. A., & Vera, C. E. (2020). Uso de las TIC como estrategia de enseñanza para docentes de Educación General Básica en la zona rural. *Dominio de las Ciencias*, 6(2), 747-763.
- Juliao, C. G. (2011). *El enfoque praxeológico*. Bogotá D.C., Colombia: Corporación Universitaria Minuto de Dios.
- Marqués, P. (2000). Los docentes: funciones, roles, competencias necesarias, formación. Recuperado de http://www.uaa.mx/direcciones/dgdp/defaa/descargas/docentes_funciones.pdf
- Martínez, L. T., & de la Educación, L. C. (1982). NTP 16: Modelo para el diseño y preparación de una clase.
- Montoya, D. V. N., Ocampo, L. P. L., Plutarco, S. M., Arias, A. A. R., Santa Mellao, G. P., & Salgado, A. M. C. (2016). Tecnologías de la comunicación y relaciones interpersonales en jóvenes universitarios. *Educación y Humanismo*, 18(30), 14-27.
- Morales Cárdenas, D., Pedraza Díaz, C., Duarte Bastidas, J., Camargo, A. & Roldán Romero, J. (2012). Estudio sobre el impacto de las tics en los estudiantes de la Universidad del Rosario (Tesis de pregrado). Bogotá: Universidad del Rosario.
- Pavez, A. R. (2020). Hacia la prevención del ausentismo escolar: propuestas para la intervención socioeducativa. *Revista Brasileira de Educação*, 25.
- Penso, R. A. (2015). El taller como estrategia metodológica para estimular la investigación en el proceso de enseñanza-aprendizaje en la educación superior. *Boletín Redipe*, 4(10), 49-55.

- Pianucci, I., Chiarani, M., & Tapia, M. (2010, September). Elaboración de materiales educativos digitales. In Primer congreso internacional de punta del este. Recuperado el (Vol. 24).
- Prieto, et al. (2011). Impacto de las tecnologías de la información y las comunicaciones en la educación y nuevos paradigmas del enfoque educativo. *Educación Médica Superior*, 25(1), 95-102.
- Rodríguez, A. M., Benavides, V. V., & Chaves, W. R. (2020). Estrategias didácticas empleadas desde la presencialidad remota en la División de Educación para el Trabajo de la Universidad Nacional en tiempos de pandemia. *Innovaciones Educativas*, 22(Especial), 243-262.
- Rodríguez, S., Núñez, J. C., Valle, A., Blas, R., & Rosario, P. (2009). Auto-eficacia docente, motivación del profesor y estrategias de enseñanza. *Escritos de Psicología (Internet)*, 3(1), 1-7.
- Salinas, J. (2004). Innovación docente y uso de las TIC en la enseñanza universitaria. *RUSC, Universities & Knowledge Society*.
- Tenorio-Maldonado, P. J. (2017). Psicología de la educación y la tecnología de la información y la comunicación. *Polo del Conocimiento*, 2(4), 179-187.
- UNIMINUTO. Modelo Educativo (2004). Versión 2.3. Bogotá D.C.
- Velásquez Cerón, O., & Pineda Martínez, E. O. (2015). La sistematización de experiencias educativas desde el enfoque praxeológico: Una revisión de América Latina mediada por el ejercicio de análisis coyuntural.

Verger, I. (2007). Sistematización de experiencias en América Latina una propuesta para el análisis y la recreación de la acción colectiva desde los movimientos sociales.

Recuperado de http://www.cepalforja.org/sistem/documentos/sistemat_verger.pdf

Yong, E., & Bedoya, D. (2016). De la educación tradicional a la educación mediada por TIC:

Los procesos de enseñanza aprendizaje en el siglo XXI. Obtenido de <https://acceso.virtualeduca.red/documentos/ponencias/puerto-rico/1061-184b.pdf>.

Anexos

Anexo 1: Formato de evaluación para la devolución creativa (cartilla)

	CRITERIOS DE EVALUACIÓN				Calificación (entre 0.0 y 5.0)	Concepto Cualitativo
ESTRUCTURA Y ORGANIZACIÓN	La organización y estructura de la cartilla esta muy bien presentada y equilibrada, la distribución empleada y el orden cautiva al lector facilitando su lectura. Despierta el interés del lector por los diversos elementos que posee. Se evidencia excelente redacción y ortografía.	Si bien la organización y estructura esta bien presentada se puede mejorar en la distribución empleada para facilitar aún más su lectura. Los elementos que integra son los adecuados. Posee buena redacción y ortografía.	Es necesario mejorar la organización y estructura ya que en ciertos aspectos se dificulta tener un hilo en la lectura por la distribución que se empleó. Falta integrar más elementos que despierten el interés del lector. Se evidencian algunos errores en la redacción y ortografía.	Presenta una cartilla muy poco estructura, la organización no es la adecuada pues dificulta entender el orden que posee, dificultando de igual forma su lectura. No incluye elementos que despierten interés. Se evidencian gran cantidad de errores de redacción y ortografía.		
USO DE IMÁGENES Y COLORES	La calidad de las imágenes es coherente y representativa con el texto presentado. Ayuda a enfatizar y asociar las ideas. Los colores utilizados son los adecuados pues no obstaculizan la lectura de la información.	La calidad de las imágenes es coherente pero no tan representativa con el texto presentado. En general ayuda a enfatizar y asociar las ideas. La elección de colores es adecuada.	La calidad de las imágenes es poco coherente y poco representativa con el texto presentado. La mayoría de imágenes no ayuda a enfatizar y asociar las ideas. La elección de colores es adecuada pero pudo ser mejor.	No se encuentra relación alguna entre las imágenes presentadas y la información descrita. Los colores seleccionados dificultan la correcta lectura de la información presentada.		
COHERENCIA DE LAS ACTIVIDADES	Las actividades son coherentes con la información presentada y con el enfoque que se maneja (cognitivo). El objetivo de cada actividad es claro e igualmente se evidencia la secuencialidad entre actividades	Falta un poco más de coherencia entre las actividades y la información presentada. Se puede mejorar la integración del enfoque que se maneja (cognitivo). El objetivo de cada actividad es claro. Existe secuencialidad entre actividades	En algunos aspectos no se logra entender la coherencia entre la actividad y la información presentada. Hace falta profundizar mucho más en la integración del enfoque que se maneja (cognitivo), pues no es tan evidente.	Las actividades no son coherentes con la información presentada y no es posible encontrar conexión con el enfoque que se maneja (cognitivo). Además, no se logra entender el objetivo de cada actividad ya que no existe claridad ni secuencialidad en lo que		
CLARIDAD EN LAS INSTRUCCIONES	Las instrucciones en las actividades presentadas no genera ningún tipo de confusión. Se presentan de forma clara y concisa siendo evidente y precisa la finalidad por la cual se desarrollan.	Si bien las instrucciones están presentadas de forma clara y concisa, es necesario realizar un poco más de profundización en las mismas para entender de forma más precisa su desarrollo y finalidad.	Es necesario profundizar y tener mucha más precisión en la descripción de instrucciones planteadas pues en ciertos aspectos llega a generarse confusión en cuanto al desarrollo y finalidad.	Las instrucciones en las actividades planteadas no se logran comprender, ya que genera gran confusión entender la forma como se deben desarrollar y no se logra entender la finalidad.		
CONCEPTOS	Logra expresar y transmitir ideas con claridad adecuando su discurso al contexto de la cartilla educativa. La terminología utilizada es entendible sin dejar de ser académica, manteniendo la coherencia en todo momento. El enfoque cognitivo se evidencia claramente en el contenido de la cartilla.	Logra usar un léxico y terminología entendible aunque poco académico. Es capaz de expresar y transmitir ideas con claridad. Mantiene la coherencia en todo momento. Se identifica el enfoque cognitivo aunque falta un poco mas de desarrollo.	Usa un léxico y terminología poco académico. Logra expresar y transmitir ideas con claridad. Mantiene la coherencia pero falta mayor expresión pues se llega a dificultar el mantener el hilo de lo que desea expresar. El enfoque cognitivo se logra evidenciar pero muy vagamente.	Usa un léxico y terminología poco académico. No logra expresar ni transmitir ideas con claridad. Falta coherencia en lo que describe. Se dificulta entender lo que desea expresar. No es posible evidenciar el enfoque cognitivo en ningún aspecto de la cartilla.		

Calificación Final (Promedio de puntuaciones anteriores)	
Nombre Profesor:	
Sugerencias, recomendaciones o algún comentario que desee expresar.	