

**Fortalecimiento de las dimensiones en preescolar en razón a las estrategias implementadas en la presencialidad mediada por la tecnología.**

**Presentada por:**

**Mayra Tatiana Cruz Gómez**

**I.D 295161**

**Tutora:**

**MG. Eliana Paola Varela Barreto**

**Corporación Universitaria Minuto de Dios**

**Licenciatura en pedagogía infantil**

**14 de mayo de 2021**

## Tabla de contenido

Lista de figuras .....	4
Lista de tablas .....	5
Dedicatoria .....	7
Agradecimientos.....	8
Resumen.....	9
Introducción .....	11
<b>CAPITULO I .....</b>	<b>13</b>
<b>Planteamiento del problema .....</b>	<b>13</b>
<b>Descripción del problema.....</b>	<b>13</b>
<b>Preguntas de investigación .....</b>	<b>15</b>
<i>Pregunta general.....</i>	<i>15</i>
<i>Preguntas específicas .....</i>	<i>16</i>
<b>Objetivos.....</b>	<b>16</b>
<i>Objetivo general:.....</i>	<i>16</i>
<i>Objetivos específicos .....</i>	<i>16</i>
<b>Justificación .....</b>	<b>17</b>
<b>Línea de investigación .....</b>	<b>18</b>
<b>Antecedentes de investigación. ....</b>	<b>18</b>
Con respecto a la presencialidad mediada por la tecnología.....	19
Con respecto a las estrategias pedagógicas y las TIC .....	23
Con respecto al desarrollo de las dimensiones en preescolar .....	27
<b>Capítulo 2 .....</b>	<b>31</b>
<b>Referentes teóricos.....</b>	<b>31</b>
<b>Estrategia pedagógica .....</b>	<b>31</b>
<i>Características de las estrategias pedagógicas. ....</i>	<i>34</i>
<i>Estrategias pedagógicas virtuales. ....</i>	<i>35</i>
<i>Diseño de las actividades de aprendizaje.....</i>	<i>36</i>
<b>Presencialidad asistida por la tecnología (PAT) .....</b>	<b>37</b>
<i>Características del modelo PAT.....</i>	<i>38</i>
<i>Estrategias pedagógicas en razón al modelo PAT.....</i>	<i>39</i>
<i>Prácticas inadecuadas usadas en el modelo PAT.....</i>	<i>41</i>
<i>Implementación de las TIC en preescolar .....</i>	<i>41</i>
<b>Dimensiones de desarrollo infantil .....</b>	<b>43</b>

Figura 1 .....	48
<i>Dimensión socio afectiva</i> .....	49
<i>Dimensión corporal</i> .....	50
<i>Dimensión cognitiva</i> .....	51
<i>Dimensión comunicativa</i> .....	52
Dimensión ética .....	53
<i>Dimensión espiritual</i> .....	54
<i>Dimensión estética</i> .....	54
Capítulo 3 .....	56
Marco metodológico .....	56
Investigación cualitativa .....	56
Paradigma de la investigación .....	57
Estudio de caso .....	60
Técnicas de recolección de la información .....	61
<i>Observación</i> .....	62
<i>Videos</i> .....	63
Tabla 1 .....	64
<i>Fotografías</i> .....	65
Tabla 2 .....	66
<i>Planeaciones pedagógicas</i> .....	67
Tabla 3 .....	68
<i>Diarios de campo</i> .....	68
Tabla 4 .....	70
Contexto y población .....	71
<i>Colegio</i> .....	71
Tabla 5 .....	72
Docentes: .....	72
<i>Grados</i> .....	73
Tabla 6 .....	73
Procedimiento .....	74
Fase 1: Antecedentes, preparación y pregunta de la investigación .....	74
Fase 2 Trabajo de campo, recolección de la información .....	75
Fase 3 Análisis de contenido .....	75
Fase 4 Conclusiones .....	77
Capítulo 4 .....	78

Análisis de contenido .....	78
Descripción de las clases .....	78
<i>Clase 1: “El mundo de colores”</i> .....	79
<i>Clase 2 Fiesta de pijamas</i> .....	80
<i>Clase 3 “Mi carita redondita”</i> .....	80
<i>Clase 4 La pasarela de moda</i> .....	81
<i>Clase 5 Mini cocineritos</i> .....	82
<i>Clase 6 La amistad</i> .....	82
<i>Clase 7 El mundo de las letras</i> .....	83
<i>Clase 8: Mundo tecnológico</i> .....	84
Análisis .....	85
<i>Análisis dimensión socio afectiva</i> .....	85
Figura 2.....	86
<i>Análisis dimensión cognitiva</i> .....	92
Figura 3.....	92
<i>Análisis dimensión comunicativa</i> .....	97
Figura 4.....	98
<i>Análisis dimensión corporal</i> .....	102
Figura 5.....	102
<i>Análisis Dimensión estética</i> .....	105
Figura 6.....	106
<i>Análisis dimensión ética</i> .....	107
Figura 7.....	107
<i>Análisis Dimensión espiritual</i> .....	109
Capítulo 5 .....	111
Conclusiones .....	111
Referencias bibliográficas.....	117

## Lista de figuras

Figura 1 .....	48
Figura 2 .....	86
Figura 3 .....	92
Figura 4 .....	98
Figura 5 .....	102
Figura 6 .....	106
Figura 7 .....	107

## Lista de tablas

Tabla 1.....	64
Tabla 2.....	66
Tabla 3.....	68
Tabla 4.....	70
Tabla 5.....	72
Tabla 6.....	73

## Dedicatoria

Primeramente, doy gracias a Dios por darme la fuerza y la sabiduría para poder culminar mi carrera a pesar de todas las dificultades que en mi camino se presentaban.

A mi hijo quien es mi motor para salir adelante y siempre pensar en alcanzar un mejor futuro y de esta manera brindarle las mejores bases para su vida, pues mi hijo a pesar de su corta edad me dio día a día un apoyo, con una sola mirada, un beso y un abrazo me llenaba de energía para continuar mi proceso. Aún recuerdo todas las veces que mientras dormía le pedía perdón por no dedicarle tiempo de calidad, pero veía mis avances y sabía que cada día estaba un paso más cerca para alcanzar mi sueño. Por todo esto hijo ¡MIL GRACIAS!

A mis padres porque sin ellos seguramente no hubiera llegado hasta acá, pues ellos con sus esfuerzos me dieron las bases más sólidas para ser la mujer que soy hoy. Estoy segura que, sin la compañía, las palabras de aliento, y la ayuda incondicional de mis papás no hubiera podido decir ¡LO LOGRAMOS!

A mis hermanos Kathe, Jeffer y Liz porque quiero ser un ejemplo a seguir para ellos, quiero que ellos vean en mi esa mujer de lucha y temple. Para que, así como yo, luchan día a día por sus sueños. A mi compañero de vida ese hombre que Dios me puso en mi camino, Camilo porque estoy segura que él me inspiro cada vez que hablamos de nuestro futuro.

Por todo esto y muchas cosas más MIL GRACIAS FAMILIA, este logro es de todos.

## **Agradecimientos**

Agradezco principalmente a Dios y a mi familia por el acompañamiento y el apoyo incalculable en todo mi proceso formativo.

Quiero brindar un agradecimiento especial para mi tutora Eliana Varela, porque a pesar de las circunstancias ella me daba palabras de aliento y no dejo de creer en mí, en cada tutoría recibí lo mejor de ella, pues con su gran conocimiento logro encaminar mi proceso de investigación.

Agradezco a la Corporación Universitaria Minuto de Dios porque en todo mi proceso formativo me encontré con grandes docentes y personas. Gracias, mil gracias profe Carlos, profe Laura Cuberos y a todos aquellos docentes que hicieron parte de mi proceso.

También quiero dar mi mayor agradecimiento al colegio del Niño Jesús que me permitió llevar a cabo mi proceso de investigación, así como a las docentes Suan Triviño y María Fernanda Escobar por permitir ser parte de sus clases y poder así llevar mi proceso.



## Resumen

El presente proyecto se llevó a cabo en el Colegio del Niño Jesús ubicado en el municipio de Soacha. El propósito principal de este documento se centró en analizar las estrategias pedagógicas implementadas a través de la presencialidad mediada por la tecnología para el desarrollo de las dimensiones de los niños y niñas de grados preescolar en el colegio del Niño Jesús primaria.

Para lo anterior, se tomó como punto de partida la situación actual que se atraviesa a nivel mundial por la pandemia del covid- 19, que conllevó a que todas las instituciones educativas adoptaran e implementaran una nueva modalidad basada en el uso de recursos y herramientas tecnológicas, para llevar a cabo su proceso de enseñanza y aprendizaje.

La metodología de investigación que abordó esta tesis fue la cualitativa con un método de estudio de caso y paradigma interpretativo. Se llevó a cabo con los estudiantes de los grados pre kínder, kínder y transición. Como instrumentos de recolección de datos se usó la observación, los videos, las fotografías, los diarios de campo y las planeaciones.

Los resultados de dicha investigación permitieron evidenciar que las estrategias implementadas por las docentes de preescolar, a raíz de la presencialidad mediada por la tecnología si lograron fortalecer las dimensiones de desarrollo. Así mismo permitió visibilizar la necesidad de crear estrategias pedagógicas que logren en su magnitud afianzar y fortalecer las siete dimensiones planteadas en el documento de los lineamientos curriculares del Ministerio de Educación Nacional.

*Palabras claves:* Estrategias pedagógicas, dimensiones de desarrollo infantil, presencialidad mediada por la tecnología.

### **Abstract**

His project was carried out at the Colegio del Niño Jesús located in the municipality of Soacha. The main purpose of this document was focused on analyzing the pedagogical strategies implemented through the technology mediated presence for the development of the dimensions of the children in pre-school grades at the Niños Jesús primary school.

For the above the current global situation that is being experienced world wide by the Covid-19 pandemic was taken as a starting point, which led all educational institutions to adopt and implement a new modality based on the use of resources and technological tools, to carry out their teaching and learning process.

The research methodology that I address in this thesis was qualitative with a case study method and interpretative paradigm. It was carried out with students in pre-kindergarten, kindergarten and transition grades. Observation, videos, photographs, field diaries and planning were used as data collection instruments.

The results of researching allowed to show that strategies implemented by pre-school teachers, as a result of the presence mediated by technology, did manage to strength the development dimensions. Likewise, it made possible to make visible the need to create pedagogical strategies that achieve, in their magnitude, consolidate and strength the seven dimensions raised in the document of the curricular guidelines of the Ministerio de Educación Nacional.

Keywords: Pedagogical strategies, child development dimensions, face to face mediated by technology.

## Introducción

En el año 2020 se declaró una pandemia debido a la llegada del covid – 19, razón por la cual las instituciones tuvieron que buscar metodologías aplicadas en la tecnología que permitieran dar continuidad al proceso de enseñanza- aprendizaje en todos los niveles educativos. Es así que el presente trabajo de tesis tuvo como principal objetivo analizar la manera en la que las estrategias pedagógicas en razón a la presencialidad mediada por la tecnología, fortalecieron el desarrollo de las dimensiones en preescolar.

La importancia de estudiar este tema en particular radica, en que la educación preescolar sin duda alguna, es una etapa en la que el menor potencializa y fortalece capacidades y habilidades propias para su vida. Es aquí donde se buscó identificar como los recursos digitales y tecnológicos estaban potenciando el desarrollo integral del ser humano desde sus dimensiones.

En nuestro país esta modalidad conlleva a diferentes situaciones debido a que no todas las familias contaban con los recursos digitales y tecnológicos para poder continuar con su proceso formativo. Por otra parte, se logró evidenciar en el colegio del Niño Jesús primaria la poca motivación que presentaban los estudiantes de los grados preescolar frente a la modalidad, así mismo la falta de acompañamiento que propició que estos procesos no tuvieran un ritmo concreto para dar cumplimiento al currículo institucional. Es así que se encontrará con los siguientes desarrollos en el documento:

En el capítulo 1 se abordaron las cuestiones que conllevaron a la realización de esta tesis. Tales como: descripción del problema, pregunta problema, justificación, objetivos y antecedentes. Esto permitió tener un punto de partida, en la que se consideraron importantes los aportes ya existentes en cuanto a los conceptos dinamizadores de este documento. A razón de este capítulo se da consideración a los factores importantes de los siguientes capítulos.

En el capítulo 2, se ubicaron los conceptos desde diferentes perspectivas conceptuales dadas desde teóricos. Inicialmente se habló de las estrategias pedagógicas y la manera en la que se abordaron desde la modalidad tecnológica y digital. Seguidamente, se habló de los conceptos teóricos que aludieron a la modalidad presencial mediada por la tecnología, y en último lugar se abordó sobre las dimensiones de desarrollo infantil en razón de los lineamientos establecidos por el Ministerio de Educación Nacional.

En el capítulo 3, se desarrolló el marco metodológico que guió esta tesis. Se inició con la metodología cualitativa en la que se sustentó esta investigación, después se explicó el concepto de los paradigmas existentes, ahondando en el interpretativo ya que fue en este en el que se inscribió este documento; seguidamente se expuso la correspondiente del estudio de caso y los instrumentos de recolección usados para esta investigación. Para finalizar se dio cuenta del contexto y población estudio; así mismo de las fases que se dieron para el desarrollo de la tesis.

En el capítulo 4, se ubicaron inicialmente la descripción de las ocho sesiones tenidas en cuenta para el desarrollo de esta investigación. Seguidamente se realizó el análisis categorizándolo desde cada una de las siete dimensiones de manera tal en la que se evidencio como desde cada una de las ocho sesiones fortalecieron dichas dimensiones desde la presencialidad mediada por la tecnología.

En el capítulo 5, se ubicaron las conclusiones finales de la investigación, arrojando apuntes tales como: las dimensiones de desarrollo en preescolar, si pueden ser fortalecidas desde entornos tecnológicos y virtuales, a medida en que se busquen espacios generadores y potencializadores para dichos procesos. Estas estrategias no solo deben comprender el cumplimiento de un currículo, si no por el contrario, deben ser diseñadas a partir de premisas importantes como: el contexto, los recursos digitales con los que cuentan los estudiantes, la flexibilización, los ritmos de aprendizaje, y las necesidades del entorno.

## CAPITULO I

### Planteamiento del problema

#### Descripción del problema

La educación en los grados preescolar es una etapa del proceso educativo que busca favorecer el desarrollo de los niños y niñas, sus habilidades y competencias: cognitivas, comunicativas, afectivas, corporales entre otras. Teniendo en cuenta la llegada de la pandemia del Covid 19 la educación se vio obligada a migrar a unos procesos de enseñanza aprendizaje mediados por la tecnología. Dicha transformación generó un impacto y ajuste en la estructuración a los procesos escolares desde la presencialidad apoyada por medios tecnológicos.

A nivel mundial, esta pandemia dio lugar a diferentes situaciones que afectaron el proceso educativo de los estudiantes; según La Organización de las Naciones Unidas para la Cultura, las Ciencias y la Educación (UNESCO, 2020)

“Los sistemas educativos respondieron con soluciones de aprendizaje a distancia, las cuales ofrecían alternativas más o menos imperfectas a la enseñanza en el aula.

Además, los cierres interrumpieron los mecanismos de apoyo de los que se benefician muchos educandos desfavorecidos” (p. 64).

Es así que mundialmente se tuvo que asumir unos retos pedagógicos, virtuales, didácticos y económicos que llevaron a las instituciones a implementar estrategias diferentes para la continuidad en los procesos educativos. Una encuesta adelantada por Save the Children permitió evidenciar que esta situación y decisión de cerrar las instituciones ha generado una dificultad en lo que respecta al avance óptimo en su aprendizaje, convirtiéndose así el hecho educativo en una situación abrumadora y poco motivadora.

La medida implementada en el ámbito educativo en los países de Latinoamérica también fue la suspensión de las clases presenciales. Fue así que en diferentes países de esta región se implementaron estrategias con el fomento de plataformas digitales en diferentes medios para garantizar que la continuidad académica llegara a todos los hogares, sin importar si se tenía o no acceso a internet. En otros países el gobierno donó a niños con recursos escasos, diferentes artefactos tecnológicos y redes para que se llevara a cabo el proceso de aprendizaje.

Específicamente en países como Bolivia, Ecuador, Perú, Brasil, Panamá y Colombia se implementaron estrategias sincrónicas, usando plataformas como zoom y meet para garantizar la comunicación, recepción y envío de actividades. Así mismo se implementó el WhatsApp, el correo, YouTube y otras plataformas que permitían un acceso al proceso. Es preciso mencionar que en los lugares rurales donde las redes no tienen un acceso óptimo, los gobiernos implementaron programas de televisión y radio que presentaban contenido netamente académico. En otros países como Argentina y Uruguay este proceso no fue tan abrupto; pues, ya contaban con anterioridad con plataformas y programas como Educar y Plan Ceibal que permitieron que el proceso educativo de los niños y las niñas fuera más llevadero.

En Colombia esta pandemia también causó repercusiones en los procesos de enseñanza y aprendizaje, ya que todas las instituciones se vieron obligadas a cambiar la manera de llevar sus procesos educativos. Para esto el Ministerio de educación generó unos lineamientos para la modalidad aprende en casa, basados en un modelo de presencialidad mediada por la tecnología. Fue desde allí que las instituciones tuvieron que hacer una estructuración en aspectos curriculares, académicos, administrativos y logísticos que se ajustaran a las necesidades de su comunidad educativa, permitiendo la flexibilidad en los procesos académicos.

Al igual que en los demás países, en Colombia se hizo aún más evidente la gran brecha que existe entre la educación y la relación de esta con los recursos digitales y tecnológicos, así como los problemas sociales que sin duda alguna han afectado a la población correspondiente a la primera infancia.

Con respecto al Colegio del Niño Jesús, ubicado en el municipio de Soacha-Cundinamarca, específicamente en los niveles de preescolar se evidenció un cambio en el proceso de aprendizaje de los estudiantes, pues debido a los problemas tecnológicos y sociales, la institución adoptó unas estrategias apoyadas desde la tecnología para continuar con el proceso de enseñanza- aprendizaje, este hecho repercutió en el desarrollo de las dimensiones de los niños y niñas. Lo anterior fue posible evidenciarlo; pues se observó niños y niñas con falta de concentración y la poca motivación al momento de desarrollar sus actividades, así lo expresaron las docentes de los grados preescolar y los padres de familia en la reunión de entrega final de informes académicos, dejando ver la gran preocupación por el proceso académico y emocional de los niños y niñas.

Teniendo en cuenta lo anterior, es posible destacar que la problemática que abordó este documento está centrada en el análisis de las estrategias pedagógicas implementadas en los procesos presenciales mediados por la tecnología y su implicación para el desarrollo óptimo de las dimensiones en los niños de preescolar, así como analizar la manera en la que los estudiantes de estos niveles adaptaron sus procesos formativos a esta nueva metodología pedagógica con el fin de lograr un desarrollo integral y adecuado.

## **Preguntas de investigación**

### ***Pregunta general***

¿Cómo las estrategias pedagógicas aplicadas en los procesos presenciales asistidos por la tecnología favorecieron el desarrollo de las dimensiones de los niños y niñas de grado preescolar del colegio del Niño Jesús Primaria?

### ***Preguntas específicas***

¿Qué dinámicas implementaron los docentes para desarrollar las dimensiones a través de la nueva modalidad de presencialidad?

¿Cuál fue la actitud de los estudiantes frente a las estrategias usadas por las docentes en la nueva modalidad de estudio?

### **Objetivos**

#### ***Objetivo general:***

Analizar las estrategias pedagógicas implementadas a través de la presencialidad mediada por la tecnología para el desarrollo de las dimensiones de los niños y niñas de grados preescolar en el colegio del Niño Jesús primaria.

#### ***Objetivos específicos***

- Observar las estrategias implementadas por los docentes y la manera en la que los estudiantes adquieren sus conocimientos por medio de la presencialidad mediada por las tecnologías.
- Compilar información sobre las estrategias pedagógicas basadas en el desarrollo de las dimensiones en preescolar usadas a raíz de la presencialidad mediada por la tecnología.



- Determinar cómo las estrategias pedagógicas garantizaron el desarrollo de las dimensiones en la primera infancia.

### **Justificación**

A continuación, se presentarán las razones que movilizaron este documento de grado:

La primera razón, estuvo centrada en poder evidenciar como los niños y niñas adaptaron sus procesos de aprendizaje a una educación presencial mediada por la tecnología, y la manera en la que respondieron a las estrategias y didácticas planteadas por los docentes para optimizar el desarrollo de las dimensiones propias de esta etapa.

Otra razón importante respondió a poder organizar y resaltar la importancia de las diferentes mediaciones pedagógicas, encaminadas a contribuir en el desarrollo de las dimensiones de los estudiantes del grado preescolar, basadas en los estándares y lineamientos propios a preescolar garantizando un desarrollo en aspectos cognitivos, comunicativos, sociales, emocionales, corporales y demás habilidades que integra el objetivo del nivel.

Seguidamente, este documento buscó reflexionar y analizar acerca de las transformaciones educativas, pedagógicas y de los procesos de enseñanza que se llevaron a cabo a nivel institucional a raíz de las nuevas metodologías implementadas en la presencialidad mediada por la tecnología en los grados de preescolar. Teniendo como premisa que ningún agente educativo estaba preparado para afrontar esta situación.

Desde otro lugar es importante dar cuenta del impacto que conllevó el trabajo en conjunto de docentes y padres de familia para lograr que esta situación afectara lo menos posible a los niños y niñas en su nivel de desarrollo infantil.

Teniendo en cuenta lo anterior, es importante mencionar que las razones de este documento estuvieron centradas principalmente en el análisis de las mediaciones y estrategias pedagógicas, enfocadas a transformar, desarrollar y potenciar las dimensiones de los niños y niñas de preescolar del colegio del Niño Jesús primaria en razón a la presencialidad mediada por la tecnología. Así mismo, se buscó dar cuenta del impacto que esta nueva metodología basada en la tecnología tuvo en los procesos formativos, emocionales y familiares de los estudiantes del nivel de preescolar. Por último, con este documento se pretendió visibilizar como los estudiantes afianzaron y adaptaron esta nueva realidad educativa a su vida cotidiana como una estrategia para garantizarles el desarrollo integral en aspectos personales y académicos.

### **Línea de investigación**

La línea de investigación a la que apunta esta tesis, es **didácticas específicas** dando seguimiento a las orientaciones dadas desde la licenciatura en pedagogía infantil de la Corporación Universitaria Minuto de Dios, ya que esta, está orientada al estudio de métodos y maneras en la que se lleva el proceso de enseñanza y aprendizaje. Es por esto que esta tesis se enfocó en esta línea, pues su lugar investigativo se centra en el análisis de como unas estrategias pedagógicas fortalecieron los procesos integrales de los estudiantes de preescolar del Colegio del Niño Jesús.

### **Antecedentes de investigación.**

La búsqueda de antecedentes se realizó en primer lugar teniendo en cuenta el tema principal de este documento, sobre las estrategias pedagógicas para desarrollar las dimensiones en niños de preescolar a partir de la implementación de la presencialidad mediada por la tecnología; sin embargo, no se encontró material al respecto. Es así que se surgieron

tres criterios pertinentes y asociados con el tema principal del documento que permitieron dar respuesta a las necesidades de esta tesis.

- El primero, relacionado con la presencialidad medida por la tecnología o presencialidad remota: consistió en identificar y hallar tesis y documentos acerca de cómo se lleva al aula esta nueva metodología y el impacto que tiene para el desarrollo de los estudiantes.
- El segundo, relacionado con las estrategias pedagógicas y como estas estrategias se llevan a un contexto tecnológico: se identificó como ha sido el uso de las TIC en la presencialidad remota.
- El tercero, relacionado con las dimensiones de desarrollo en niños y niñas de preescolar: consistió en identificar la importancia de estas dimensiones para un desarrollo integral de los menores.

Se realizó una búsqueda en los repositorios de universidades nacionales e internacionales, así mismo en artículos de revistas académicas que estuvieran enfocadas al campo de la educación y la tecnología. Esta búsqueda se centró en artículos y tesis publicadas y realizadas entre los años 2015 y 2020. Con base a los temas anteriormente expuestos, se encontraron aproximadamente 30 documentos; de los cuales se seleccionaron quince que estaban relacionados en mayor medida con esta tesis. A continuación, se presenta de una manera organizada y teniendo en cuenta cada uno de los criterios.

### **Con respecto a la presencialidad mediada por la tecnología.**

En el rastreo se observaron aproximadamente 10 investigaciones relacionadas con la presencialidad mediada por la tecnología. De los anteriores documentos se escogieron cinco, los cuales se acercaban más al tema investigado, realizadas todas en el año 2020 y distribuidas así: una tesis de grado de una universidad colombiana y cuatro artículos de

revistas académicas. Se organizaron de una manera en la que se destaque en primer lugar el documento nacional y luego los documentos internacionales y se resalta la siguiente información:

La primera investigación realizada por Camacho et al. (2020) estuvo enfocada en el desarrollo de los vínculos afectivos entre docentes y estudiantes a raíz de la pandemia del covid 19 y la implementación de una nueva metodología de aprendizaje y se titula *la configuración del vínculo afectivo entre docentes y niños(as) de 6-7 años en la presencialidad remota en tiempos de pandemia*. Fue una tesis de grado de la universidad Javeriana que pretendió comprender cómo se ha configurado el vínculo afectivo entre docentes y niños(as) de 6-7 años de edad en tiempos de pandemia y por medio de la presencialidad remota. Esta investigación adoptó el enfoque cualitativo, la metodología de esta investigación fue de carácter inductivo. Este documento llegó a diferentes hallazgos de los cuales se resalta que “Es posible si el docente desarrolla estrategias creativas en las cuales cada estudiante se sienta parte de la clase, dándole una identidad como ser académico, personal y afectivo, desarrollando lazos con los docentes y con sus compañeros que fortalezcan su autoestima por medio del apoyo y escucha que realice el docente con cada uno de ellos.” (p. 127). Esta tesis fue de gran relevancia ya que permitió evidenciar que los docentes pueden establecer un vínculo positivo con sus alumnos mediante la implementación de diversas estrategias que favorezcan el aprendizaje mediante la presencialidad mediada por la tecnología.

El segundo documento, es un artículo de Almodóvar et al. (2020) el cual lleva por nombre *La enseñanza remota no viene sin retos*. Es un artículo de investigación de la revista electrónica Educare. Este busca analizar los retos que han enfrentado maestras de primera infancia; particularmente con infantes de 3 a 6 años, a raíz de la suspensión de servicios educativos presenciales debido a la COVID-19, así como las implicaciones que ha tenido en la formación y el desarrollo profesional. Este artículo se desarrolló mediante un enfoque crítico

social y el estudio de diferentes documentos relacionados con el tema a abordar. Como conclusión principal de este documento se menciona la siguiente: “Es oportuno incorporar las habilidades que apoyen la enseñanza y el aprendizaje remoto promoviendo los principios de prácticas que caracterizan la educación en la primera infancia. Los planes de estudio renovados, a partir de los aprendizajes derivados de esta experiencia, deberán considerar nuevos contenidos que incorporen las características del desarrollo cognoscitivo, lenguaje, socioemocional y psicomotor de los niños y niñas de 3 a 6 años, en la atención y educación remotas.” (p. 4). Este artículo es pertinente ya que permitió conocer los retos que trajo para la educación la pandemia y la gran importancia que tiene crear e innovar desde diferentes estrategias para poder potencializar el proceso de enseñanza y aprendizaje.

El tercer documento es un artículo de la Universidad Salamanca realizado por Fardouna et al. (2020). *Titulado Estudio exploratorio en Iberoamérica sobre procesos de enseñanza-aprendizaje y propuesta de evaluación en tiempos de pandemia*. Este artículo busco hacer un análisis sobre las formas en las cuales estamos llevando los procesos de educación en línea en época del COVID-19 ya que muchas instituciones educativas de enseñanza superior están trabajando fuertemente en intentar sostener los procesos de aprendizaje aplicando enfoques basados en la virtualización de algunas de sus actividades, aplicando en la mayoría de los casos un aprendizaje en remoto basado en videoconferencias. La metodología de esta investigación se centra en un estudio exploratorio. El hallazgo que este artículo permitió evidenciar fue “La situación de confinamiento derivada de la emergencia sanitaria ha supuesto la adaptación urgente de la docencia presencial, de forma improvisada, y sin contar con los recursos necesarios para una correcta transformación digital de la docencia a la modalidad virtual.” (p. 17-7). Este artículo permitió evidenciar que la sociedad no estaba preparada para esta situación, y menos el entorno educativo, ya que no implementaban estrategias virtuales o digitales.

En el cuarto documento, hace referencia a un artículo de la Universidad San Ignacio de Loyola, fue realizado por Portillo et al. (2020) y se titula *Enseñanza remota de emergencia ante la pandemia Covid-19 en Educación Media Superior y Educación Superior*. Como objetivo principal, busco realizar una aproximación a las experiencias del profesorado y estudiantado de educación media y superior en torno a la estrategia de enseñanza implementada durante la emergencia sanitaria por Covid-19 y como se encuentra relacionado con los procesos de enseñanza durante la etapa de distanciamiento social, dejando en evidencia que el Sistema Educativo Nacional vive una de las peores crisis, la que estudiantes, padres de familia, profesores y otros actores, habrán de enfrentar recurriendo a estrategias educativas mediadas por tecnología como medida compensatoria del sistema presencial. Esta investigación se desarrolló mediante un enfoque cuantitativo de investigación, con un diseño transversal, observacional (no experimental) y de alcance exploratorio. Una de las conclusiones más relevantes de este artículo está fundamentado en “las dificultades identificadas ante el cambio de modalidad, el profesorado señaló en mayor medida aquellas vinculadas con la recepción y evaluación de las actividades escolares de sus estudiantes, así como la explicación de contenidos y aclaración de dudas por medio de los canales disponibles” (p. 14). Considerando así que esta investigación arroja resultados similares al artículo anteriormente citado, y está basado en que aun a las instituciones y estudiantes no cuentan con recursos o técnicas para llevar una buena práctica a través de la presencialidad mediada por la tecnología.

El quinto documento es un artículo de la Universidad de Cienfuegos elaborado por Cercado et al. (2020) titulado *presencia de las tecnologías de la información y la comunicación en la educación inicial: un reto para la formación futura*. Como fundamento busco reconocer la importancia que tienen las tecnologías de la información y la comunicación en la formación de los niños del nivel inicial. Entre los objetivos específicos: reconocer a través de fuentes de información la importancia que tiene las TIC en la formación de los niños del nivel inicial. Como

metodología se adoptó la investigación bibliográfica con técnicas de análisis documental. El hallazgo principal de este artículo se centró en: “Los niños también tienen derecho a una formación con TIC, pero para ello se deben tener en cuenta factores limitantes y las posibles fortalezas que se pueden alcanzar con el uso debido que tiene que haber una interrelación comunicativa de la familia con las maestras como tutoras que orientan la formación virtualizada.” (p. 268). Cabe resaltar que este artículo tiene gran relevancia con el tema a investigar, ya que permitió evidenciar que los niños y niñas de preescolar también pueden tener una educación mediada por la tecnología, pero teniendo en cuenta diferentes aspectos para poder alcanzar los objetivos de aprendizaje. Mediante este documento se puede dar claridad que existen factores que inciden en el proceso de aprendizaje enseñanza, ya que por medio del uso de las TICS se logra innovar y dinamizar las estrategias empleadas haciendo uso de herramientas agradables que contribuyen al desarrollo integral de los estudiantes.

### **Con respecto a las estrategias pedagógicas y las TIC**

En la búsqueda de investigación se encontró 10 documentos entre tesis y artículos que apuntaban a la importancia de las estrategias pedagógicas y algunas sobre las estrategias pedagógicas por medio de las TIC. Se escogieron los cinco documentos que más se acercaron a la razón de esta investigación entre los cuales están tres tesis de grado y dos artículos de investigación. Dichos documentos fueron publicados entre el año 2016 y el año 2020. Se organizaron por años de escritura.

El primer documento elaborado por Álvarez (2016), fue una tesis de grado de la corporación universitaria Minuto de Dios titulado *la incidencia de las estrategias empleadas por los y las docentes en el proceso de aprendizaje de los y las estudiantes de transición del grupo B de la institución Educativa Santa Fe la Playa*. Este pretendió reconocer la incidencia de las estrategias empleadas por los y las docentes en el proceso de aprendizaje de los y las estudiantes de transición del grupo B de la institución Educativa Santa Fe la Playa, para así

mejorar su quehacer pedagógico e incorporar con éxito a la cultura de estrategias y dinámicas para los estudiantes para así mejorar su quehacer pedagógico y se incorpore con éxito a la cultura de estrategias y dinámicas para los estudiantes. Este documento se realizó mediante un enfoque cualitativo, situado sobre los lineamientos de la Investigación acción o investigación participante. Uno de los hallazgos más importantes de este documento fue: “que las estrategias pedagógicas aportan al proceso de enseñanza aprendizaje de los y las estudiantes, sin embargo, por medio de este proyecto se pudo evidenciar la poca motivación e interés que tienen los niños frente a las estrategias tradicionales utilizadas por la docente. El poco uso de las tecnologías por parte de la docente hace que las clases sean monótonas, lo que genera en los estudiantes desinterés por los temas tratados.” (p. 140). Esta tesis permitió evidenciar la importancia de diseñar e implementar mediaciones pedagógicas lúdicas para que los estudiantes sientan motivación a la hora de aprender.

El segundo documento fue un artículo de investigación realizado por Cortés y García (2017) *estrategias pedagógicas que favorecen el aprendizaje de niñas y niños de 0 a 6 años de edad en Villavicencio- Colombia*. Este documento realizó una recopilación bibliográfica cuyo objetivo fue conocer e identificar las diferentes herramientas y estrategias pedagógicas que los docentes pueden implementar en el aula de clase; su metodología se hizo desde la revisión documental. Una de las conclusiones más importantes que arrojó este documento fue que “la educación se encuentra frente a un gran reto, consistente en una revolución educativa dirigida a crear nuevos modelos pedagógicos que respaldan una enseñanza desarrollante, orientada a fomentar la capacidad creativa de los estudiantes en todos los niveles, desde el preescolar hasta la educación superior” (p. 139). Es importante y relevante mencionar que este documento evidenció el constante cambio que enfrenta la educación y como los docentes deben estar a la vanguardia que nuevas estrategias que favorezcan el que hacer pedagógico.



El tercer documento fue una tesis de la universidad del Tolima, *implementación de las TIC como estrategia pedagógica para un aprendizaje significativo en el mundo de los niños de preescolar en la institución técnica educativa Simón Bolívar*. realizada por Jiménez (2018). Está tuvo como objetivo principal Implementar las tecnologías de información y comunicación para un aprendizaje significativo en niños(as), de preescolar de la institución técnica educativa Simón Bolívar. El método que se implementó fue el cualitativo. Y como hallazgo principal es preciso mencionar la “implementación de las TIC para un aprendizaje significativo en el mundo de los niños de preescolar constituye un pre saber para el alumno de preescolar, que lo lleve a realizar un mejor aprendizaje, y a abordar más fácilmente la utilización de las TIC. Lo que se consiguió con la realización del proyecto ha sido que el niño reconozca las TIC, y está formando la estructura de conocimiento de las TIC a nivel mental. Reconocer su utilidad en el aula de clase, como herramientas que son muy motivantes en la educación y permite adquirir nuevas capacidades para el aprendizaje.” (p. 74) Es así que teniendo en cuenta la situación actual por la que atraviesa la educación, este documento logro un direccionamiento al papel fundamental del uso de las TICS para el proceso de aprendizaje desde los grados preescolares, permitiendo de esta manera que los estudiantes adapten esas herramientas digitales a su proceso integral logrando de esta manera romper los estereotipos de una educación monótona y llevando está a un contexto significativo.

El cuarto documento es una tesis de la universidad javeriana, realizada por Hurtado (2020) *implementación de una Estrategia Pedagógica mediante un recurso digital para la enseñanza de la Inteligencia Emocional en espacios remotos*. Este documento se basó en diseñar, aplicar y evaluar una herramienta pedagógica mediante un ambiente virtual e-learning para la enseñanza de la inteligencia emocional en contextos educativos. Y busco complementar esta formación con una plataforma virtual de aprendizaje que pudiese brindarles a los niños un aporte de conocimiento sobre las emociones básicas, la inteligencia y las

competencias emocionales, y a los docentes estrategias pedagógicas viables para su trabajo de forma remota. La metodología implementada en esta tesis fue el enfoque cualitativo. El hallazgo más relevante de dicha investigación fue que "hay razones de peso para actualizarnos como docentes y para invitar a la comunidad académica, experta en temas educativos, a indagar y trabajar en el desarrollo de nuevas herramientas tecnológicas que vinculen de manera especial a la inteligencia emocional como eje fundamental para la educación en general, con diseños y aplicativos que permitan motivar de la mejor manera al estudiante, ya que como se pudo observar en la revisión de antecedentes, existe bastante limitación en la investigación de las nuevas tecnologías y el desarrollo de la inteligencia emocional" (p. 104-105). Es así que por medio de este documento se realiza una reflexión interna acerca de la labor docente, llevándola a términos tecnológicos, dando una claridad en ampliar nuestras estrategias pedagógicas aplicando estrategias digitales y virtuales que favorezcan al desarrollo del aprendizaje de los estudiantes.

El quinto documento fue un artículo de investigación realizado por Chong y Marcillo (2020), titulado *Estrategias pedagógicas innovadoras en entornos virtuales de aprendizaje*; tuvo como objetivo principal describir estrategias pedagógicas innovadoras que han sido mayormente fundamentadas en el ámbito educativo para potenciar los Entornos Virtuales de Aprendizaje EVA, desde el marco constructivista. El enfoque de esta investigación fue cualitativo basado en una investigación documental. La conclusión principal de este artículo permite ver que "se vive una etapa de cambio de los actores y el contexto educativo, unos motivados por las bondades de las nuevas Tic y otros por empujados por su exigente dinamismo, en este avance se vuelve necesario que los docentes innoven estrategias de enseñanza y de aprendizaje, combinado eficientemente las plataformas virtuales, herramientas web 2.0 y 3.0 o aplicaciones tecnológicas con una planificación sistemática, flexible y adaptada a los contextos en que se desenvuelven los usuarios del servicio educativo." (p.71). Este

artículo permite evidenciar al igual que en el segundo, la importancia de estar a la vanguardia y buscar diferentes mediaciones pedagógicas innovadoras que permita cumplir con los objetivos planeados para nuestros estudiantes, a través de diferentes recursos tecnológicos.

### **Con respecto al desarrollo de las dimensiones en preescolar**

En la búsqueda de la información se hallaron muy pocos documentos relacionados con este tema, permitiendo ver la necesidad de investigar en estos aspectos para poder fortalecer el que hacer pedagógicos de los docentes de preescolar, se eligieron cuatro documentos que más se fundamentan en relación con este proyecto. Dentro de esta búsqueda se encontraron cuatro tesis realizadas en universidades colombianas.

El primer documento fue un trabajo de grado para obtener el título de magister en la universidad del Tolima, desarrollado por Montenegro (2017). Se titula *proyecto pedagógico de aula “mis piruetas”: estrategia pedagógica para la formación integral del grado transición de la institución educativa romanchica Olaya – sede los platanales de la doctrina en lorica – cordo y* se centró en las necesidades, dificultades y potencialidades educativas de los niños del grado transición de la Institución Educativa Román Chica Olaya, sede los Platanales, de la Doctrina en Lorica Córdoba. Este trabajo surgió como dispositivo pedagógico para fomentar integralmente las dimensiones del desarrollo del niño y la niña. La investigación es de corte cualitativo y se enmarca en el paradigma crítico social. El hallazgo más importante de este documento es: “El trabajo en equipo y en entorno son métodos que favorecen la relación las dimensiones del desarrollo de los estudiantes, relacionarse con otros y con el entorno, compartir pensamientos e ideas y trabajar desde su individualidad para el beneficio del grupo, expresar sentimiento y emociones a través de los sentidos y de sus propias creaciones.” (p. 122). Esto dio una base en lo que respecta al desarrollo integral de los niños y niñas correspondientes a la primera infancia, considerando y respetando sus necesidades y ritmos de aprendizaje.

El segundo documento fue una tesis de grado de la universidad Javeriana, realizada por Rodríguez y Sánchez (2018), se tituló *instituciones de Educación Preescolar como Promotoras de Prácticas Curriculares para el Desarrollo de las Dimensiones del Ser*. Su objetivo fundamental fue caracterizar las propuestas curriculares de dos instituciones educativas de la ciudad de Bogotá que contribuyeron al desarrollo de las dimensiones del niño y que favorecieron su formación integral. Esta investigación se ubicó desde un enfoque cualitativo. Como conclusión menciona que “Las prácticas docentes encontradas fueron únicas y diferenciadas entre sí; desde su bagaje académico y/o experiencial buscaban aportar de manera intencionada en el desarrollo de cada una de las dimensiones del ser. Por ello, se concluye la importancia del constante enriquecimiento del saber pedagógico que se debe tener como docentes, pues, es a través de los estudios académicos y de las experiencias -propias y externas-, con las que se pueden llevar a cabo situaciones pedagógicas, oportunas y propias para las necesidades de los niños y niñas colombianos” (p. 78). Es así entonces que mediante este documento se logra ver la importancia de la labor docente y las estrategias que se implementan, considerando estas como situaciones intencionadas que garantizan un proceso formativo, este documento nos permite evidenciar que la docente juega un papel esencial en el desarrollo de las dimensiones en los niños y niñas. También nos permite ver que los docentes siempre deben estar a la vanguardia de las estrategias pedagógicas.

El tercer documento fue un trabajo de grado de la Universidad Nacional, realizado por Aldana y Cardona (2016). El nombre de este fue *la recreación como estrategia de enseñanza-aprendizaje para el fortalecimiento de las dimensiones del desarrollo humano*. Este documento se basó en crear una estrategia de enseñanza-aprendizaje desde la recreación para la escuela en busca de lograr un reconocimiento directo del área del saber dentro del ámbito educativo; evidenciando los aportes que las diferentes estrategias recreativas pueden generar en los niños y niñas desde las diferentes áreas del desarrollo. Esta investigación se desarrolló mediante la

investigación acción. Entre lo más destacado de esta investigación es preciso mencionar que “la recreación orientó al estudiante a ser partícipe del espacio de manera autónoma y espontánea, desarrollando su desempeño académico y sus capacidades de desenvolvimiento tanto individual como colectivamente. Dentro de esta participación, la recreación busca contribuir las distintas capacidades humanas, permitiendo también tener acceso a diferentes maneras de recrearse en la escuela” (p. 58). Este documento se citó dentro de esta tesis con el fin de mostrar la importancia y la relevancia que tiene la recreación y el juego como base fundamental para el desarrollo integral de los estudiantes, y promoviendo así un aprendizaje significativo. Teniendo en cuenta que este documento menciona como se desarrolla las dimensiones del estudiante por medio de estos factores, y realizando un enfoque en cuanto a esta tesis se refiere, se puede llevar el juego y la recreación a ambientes mediados por la tecnología.

El cuarto documento es de por Cuadrado (2020), y es un trabajo de grado para optar el título de magister, de nombre *El juego como estrategia para el fortalecimiento de las dimensiones del desarrollo humano en los niños y niñas del grado transición de la Institución Educativa Naranjal del municipio de Moñitos Córdoba*. Esta tesis se fundamentó en analizar las características del juego y su relación con el fortalecimiento de las dimensiones del desarrollo humano en niños y niñas del grado transición de la Institución Educativa Naranjal. El tipo de investigación que se realizó es la cualitativa, con un enfoque descriptivo. Concluyó que: “se debe tener en cuenta en su elaboración, una visión integral de todas sus dimensiones de desarrollo: ética, estética, corporal, cognitiva, comunicativa, socio afectiva y espiritual. En tal sentido, los núcleos temáticos que se proponen pretenden construir una visión de la infancia en donde los niños y las niñas sean considerados como sujetos plenos de derechos cuyo eje fundamental sea el ejercicio de los mismos y una educación preescolar acorde con estos propósitos.” (p. 8). Por medio de este documento se pretendió dar importancia al niño y la niña

como seres íntegros, que construyen su aprendizaje desde sus vivencias, fortaleciendo de esta manera el desarrollo de habilidades y capacidades propios. Se considera importante tener en cuenta los contextos en los que se desenvuelven los estudiantes para poder guiar y orientar las mediaciones pedagógicas en base a sus necesidades.

Las investigaciones mencionadas anteriormente, permiten al presente documento establecer parámetros y puntos de partida teniendo en cuenta lo indagado hasta la actualidad y los aportes que se han dado a las diferentes temáticas: la presencialidad mediada por la tecnología, estrategias pedagógicas y las dimensiones de desarrollo infantil. Es importante aclarar que, aunque estas investigaciones ahondan los criterios planteados, ninguna trata de manera directa el problema de las estrategias mediadas por la tecnología y su impacto en las dimensiones de desarrollo de los niños y niñas de preescolar.

## Capítulo 2

### Referentes teóricos

Para estructurar el rumbo de la investigación cuya pregunta se fundamenta en ¿Cómo las estrategias pedagógicas aplicadas en los procesos presenciales asistidos por la tecnología favorecieron el desarrollo de las dimensiones de los niños y niñas de grado preescolar del colegio Niño del Niño Jesús Primaria? Fue pertinente indagar sobre los sustentos teóricos para poder dar así una justificación y tener unas bases sólidas para argumentar dicha investigación; es por eso que se crean tres criterios conceptuales asociados y conjugados a la pregunta, estos son:

El primer apartado se basa en definir y sustentar las estrategias pedagógicas, el segundo consiste en definir y establecer teorías sobre la presencialidad medida por la tecnología y en tercer y último lugar esta las dimensiones curriculares en la primera infancia; teniendo en cuenta que a partir de estos conceptos se dará validez a lo propuesto en este proyecto.

#### **Estrategia pedagógica**

Para definir el primer concepto se hace necesario definir el concepto de estrategia. Como lo define K. J. Halten (1987) “La estrategia es el proceso a través del cual una organización formula objetivos, y está dirigido a la obtención de los mismos. Es el medio, la vía, es el cómo para la obtención de los objetivos de la organización” (p 2). Teniendo en cuenta lo anterior, es posible definir que la estrategia es toda acción que planeamos y estructuramos para permitir cumplir una meta u objetivo. Estas deben ser pensadas, formuladas, adecuadas y evaluadas para el contexto en el que nos encontremos.

Para Koontz (1991) “Las estrategias son programas generales de acción que llevan compromisos y recursos para poner en práctica una misión. Son objetivos, los cuales se han

concebido de tal manera, con el propósito de darle a la organización una dirección unificada" (p. 2). Es así que la estrategia es un proceso que se lleva a cabo pensando en los recursos, habilidades y competencias del contexto. Es importante tener en cuenta que para el diseño de una estrategia se deben considerar factores importantes tales como, el contexto, los recursos, las metas, la población, entre otros factores.

Es pertinente definir la estrategia desde la pedagogía como aquellas acciones que son estudiadas, diseñadas e implementadas por los docentes para facilitar y fortalecer el proceso de aprendizaje y desarrollo integral de los estudiantes. Así lo expresa Vásquez (2010)

Las estrategias de enseñanza (procedimientos, modos de actuar del docente) como elementos indispensables para lograr aprendizajes significativos, al propiciar escenarios, momentos con la intención de enseñanza-aprendizaje en el espacio de la comunicación, la apropiación del conocimiento, el desarrollo personal y formación integral. (p 11)

Es decir, son los procesos o acciones diseñadas por los agentes educativos (docentes) los cuales deben ser dirigidos para cumplir un objetivo en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Estas deben ser diseñadas y evaluadas antes, durante y después del desarrollo de la misma para poder tener claridad si cumplió o no cumplió el objetivo propuesto.

Las estrategias pedagógicas deben estar diseñadas de acuerdo a las características de los estudiantes y estas deben considerar el contexto donde se encuentren, pues no es viable utilizar las mismas acciones en un contexto rural a un contexto urbano, ya que los recursos y las necesidades son diferentes, así que estas deben apuntar al beneficio y fortalecimiento de los estudiantes. Según Cajide (1992)

En la actualidad se impone cada día con más fuerza, debido a las exigencias de nuestra sociedad, la necesidad de diseñar estrategias de enseñanza-aprendizaje,



planificarlas y evaluarlas. En tal empeño, podemos diferenciar las siguientes etapas: Filosofía o conceptualización de la estrategia de enseñanza-aprendizaje, metas y objetivos pretendidos con su puesta en práctica, contenido de la misma, presupuesto, evaluación. (p 102)

Teniendo en cuenta el apartado anterior se hace importante mencionar y conceptualizar los parámetros se deben tener en cuenta para diseñar, planificar y evaluar una estrategia pedagógica con el fin de apuntar al objetivo que como docente se pretende desarrollar en los estudiantes. Estos factores que se mencionaran se pueden implementar como un paso a paso para estructurar una estrategia y que logre abordar todos los componentes importantes para el diseño de esta.

- *Conceptualización:* Dentro de esta etapa se realiza el estudio de la población y del contexto donde se va a implementar la estrategia a diseñar. Esta fase permite conocer las necesidades de la comunidad y guiar la acción en pro de la población.
- *Metas y objetivos de su puesta en práctica:* En esta etapa se van a delimitar las metas y los objetivos claros a abordar antes, durante y después de la implementación de la estrategia diseñada. Para la elaboración de esta fase se debe considerar las características de la población y deben ser unos objetivos concretos.
- *Contenido:* En el desarrollo de esta fase es preciso delimitar los contenidos a los que se van a apuntar y trabajar en la estrategia, así como la trascendencia que tiene, y la evaluación a realizar una vez implementadas las acciones.
- *Presupuesto:* Esta fase es importante en la puesta a práctica de la estrategia ya que al diseñar la acción a implementar se debe considerar como aspecto clave. Se debe tener en cuenta el presupuesto económico, los recursos físicos y humanos con los que se cuenta.

- *Evaluación:* En esta fase se diseña el método de evaluación, se considera pertinente ya que nos permite conocer los aspectos positivos y negativos de la estrategia y de este modo diseñar un plan de mejora.

### ***Características de las estrategias pedagógicas.***

La importancia de las estrategias de aprendizaje viene dada por el hecho de que engloban aquellos recursos cognitivos que utiliza el estudiante cuando se enfrenta al aprendizaje; pero, además, cuando hacemos referencia a este concepto no sólo estamos contemplando la vertiente cognitiva del aprendizaje, sino que vamos más allá de los aspectos considerados estrictamente cognitivos para incorporar elementos directamente vinculados tanto con la disposición y motivación del estudiante como con las actividades de planificación, dirección y control que el sujeto pone en marcha cuando se enfrenta al aprendizaje. (Valle et al. 1998, p. 3)

Las estrategias pedagógicas apuntan a proponer acciones viables que permitan mejorar o fortalecer aspectos generales dentro del aula buscando de este modo el beneficio para los estudiantes, estas estrategias deben estar pensadas para ellos y por ellos y deben incluir las características propias del entorno. Las estrategias deben ser flexibles y encaminadas a construir un cambio y un plan de mejora para alcanzar correctamente el proceso de enseñanza- aprendizaje. Se debe tener en cuenta que las acciones pedagógicas deben incluir toda la comunidad educativa ya que será un trabajo mancomunado para alcanzar el objetivo planteado

Para la implementación de la estrategia pedagógica se deben considerar aspectos fundamentales como:

- Objetivos o metas a corto, mediano y largo plazo: teniendo en cuenta la educación como un proceso intencionado en formar y desarrollar seres íntegros,

así que es importante mencionar y argumentar cuales objetivos o metas se quiere desarrollar o lograr para garantizar este proceso formativo.

- Necesidades de los estudiantes y de la comunidad educativa; es pertinente tener claro este aspecto para llevar la estrategia por el camino correcto y que este apunte a un desarrollar competencias para la vida a partir del contexto de la comunidad. Tener en claro las necesidades nos permite garantizar un aprendizaje significativo.
- Recursos: con los que se cuentan para llevar a cabo dicha estrategia; se deben considerar tanto los recursos físicos, sociales y humanos para poder garantizar que la estrategia diseñada apuntara a las necesidades.
- Diagnóstico inicial: para identificar de esta manera las necesidades del contexto y poder construir así una estrategia pedagógica basada en estas, garantizando que el estudiante interiorice y se desarrolle mediante un aprendizaje significativo, pues no es un objetivo de la educación formar al estudiante en conceptos que no les permitirá desarrollarse dentro de la sociedad.
- Al igual realizar un diagnóstico final para evaluar y demostrar el impacto q tuvo la estrategia en el proceso cognitivo del estudiante. Y de esta manera realizar un proceso de evaluación y autoevaluación para mejorar así los procesos pedagógicos.

### ***Estrategias pedagógicas virtuales.***

Luego de realizar el análisis de diferentes definiciones cabe resaltar que las estrategias pedagógicas virtuales son todas aquellas acciones que el docente elabora, planifica y ejecuta con el fin de facilitar el proceso de aprendizaje de los estudiantes, estas estrategias deben ir encaminadas a cumplir con los logros propuestos para cada competencia. Las estrategias

pedagógicas virtuales ofrecen diferentes alternativas que permiten al estudiante adquirir sus conocimientos de una forma diferente.

Como lo afirman Camacho et al, (s.f) “En los entornos virtuales de aprendizaje los materiales deben atender a distintos tipos de usuarios considerando las características individuales de cada uno de ellos y flexibilizando las estrategias acordes a los estilos de aprendizaje” (p. 14). Por ende, es responsabilidad del maestro diseñar desde los apoyos tecnológicos estrategias pedagógicas que apunten al diseño de acciones que respondan a las necesidades pedagógicas de los estudiantes y los entornos.

Entonces es preciso afirmar, que el diseño de las actividades en los espacios mediados por la tecnología, debe apuntar a fortalecer el proceso de aprendizaje de los estudiantes desde unas mediaciones pedagógica acordes y optimas al contenido, al contexto y al estudiante.

### ***Diseño de las actividades de aprendizaje.***

Como lo afirman Camacho et al, (s.f) “Se entiende como actividad de aprendizaje al conjunto de acciones o tareas que posibilitan al participante aprender de los contenidos, las mismas deben ser planificadas por el docente” (p. 7). Es de gran importancia abordar el diseño de las actividades a utilizar con los estudiantes, siendo estas un punto clave en el óptimo desarrollo de las competencias de cada uno de los estudiantes. El diseño de las actividades debe ir encaminado a cumplir el logro de aprendizaje que se espera que el estudiante adquiera, las acciones de aprendizaje se aplican para aprender, adquirir o construir el conocimiento sobre una o varias temáticas mediante la puesta en práctica de los contenidos.

Entonces se contemplará la estrategia pedagógica como el conjunto de acciones diseñadas, estructuradas y ejecutadas por los docentes con el fin de lograr que el estudiante alcance un aprendizaje significativo, estas estrategias deben tener en cuenta factores importantes como: contexto, metas, aprendizaje deseado, evaluación. El docente debe

estructurar y diseñar estas estrategias de una manera flexible y considerando el ritmo de aprendizaje de cada uno de los estudiantes. Es posible definir también que las estrategias diseñadas por el docente deben tener un proceso de evaluación para que de esta forma se mejore el que hacer docente y pedagógico y cumplir así con los lineamientos básicos de aprendizaje.

### **Presencialidad asistida por la tecnología (PAT)**

En el marco de la actual de la emergencia sanitaria, la mayoría de centros educativos adoptaron esta nueva metodología llamada modelos de presencialidad asistida por la tecnología con el objetivo de que los estudiantes pudieran completar su proceso formativo desde casa haciendo uso de diferentes herramientas y medios tecnológicos. Según la Universidad Católica de Manizales (s.f)

La Presencialidad Asistida con TIC es una estrategia metodológica innovadora que se basa en la integración didáctica y pedagógica de las TIC para facilitar el proceso de formación en el marco de ambientes de aprendizaje que integran procesos de personalización, flexibilización y comunicación y que hacen totalmente viable y posible la formación desde casa siempre que exista disposición humana y se cuente con las condiciones tecnológicas y la adecuada preparación del profesorado. (p. 2)

Entonces la presencialidad mediada por la tecnología es una modalidad que tiene en cuenta los procesos de formación de cada persona considerando de esta forma la diversidad, por medio de este modelo es posible tener en cuenta factores determinantes que integran al ser humano. Según la Universidad católica de Manizales (s.f)

En esta estrategia el profesor presencial pone en práctica su experticia didáctica y adquiere un rol de orientador y guía del proceso de formación en tanto que el estudiante

apropia el aprendizaje con mayor autonomía, responsabilidad y capacidad de participación más activa desde casa, muy similar al ámbito de la educación virtual. (p. 4)

Es importante mencionar entonces que el modelo PAT desarrolla en los estudiantes una disciplina de estudio, fomentando así la responsabilidad y la autonomía, aunque también este modelo resulta un poco desigual para aquellas personas que no cuentan con los recursos tecnológicos apropiados y pertinentes, así como una conexión a internet necesaria para llevar a cabo su proceso académico por medio de este modelo.

Como lo describe la Universidad Católica de Manizales (s.f):

La Presencialidad Asistida con TIC integra procesos de comunicación de carácter sincrónico y asincrónico donde la interacción en el aula, las prácticas formativas, los procesos de socialización, los ambientes de aprendizaje y los encuentros, se desarrollan mediados por las tecnologías de la información y las comunicaciones bajo esquemas metodológicos que permiten garantizar calidad y pertinencia con calidez. (p. 3)

Teniendo en cuenta el apartado anterior se hace pertinente mencionar que, aunque los estudiantes no están en cuerpo presente dentro de un aula tienen la oportunidad de interactuar con docentes y compañeros de clase por medio de clases ejecutadas a través de diferentes programas que se llevan a cabo en tiempo real, desarrollando de este modo también una socialización oportuna y eficaz entre los grupos de pares.

### ***Características del modelo PAT***

Teniendo en cuenta la descripción del concepto del modelo de presencialidad asistido por tecnología se menciona a continuación diferentes características contempladas en esta nueva modalidad. Según Unicervantes (2021) el modelo PAT se caracteriza por:

- Cumplimiento del marco normativo del Ministerio de Educación Nacional en el que dispone la organización de las actividades académicas, respetando así la intensidad horaria, las horas semanales establecidas y periodos académicos.
- Se cuenta con espacios sincrónicos, es decir, el estudiante y el docente tiene una interacción en tiempo real, en la que el estudiante tiene permitido intervenir, opinar, preguntar, y contribuir al proceso de aprendizaje y desarrollo de la clase.
- Se tienen en cuenta el derecho a la educación haciendo de esta forma una educación flexible. Es decir, se tiene en consideración que los estudiantes y el docente pueden presentar fallas y problemas de conectividad al momento de la clase sincrónica, a lo que se busca una solución inmediata y mancomunada.
- Se puede desarrollar en los estudiantes la capacidad de autonomía y responsabilidad por sus prácticas formativas desde casa.

### ***Estrategias pedagógicas en razón al modelo PAT***

En el título anterior fue pertinente focalizar y contextualizar sobre el concepto de estrategias pedagógicas, ahora cumpliendo con la razón de esta tesis es importante mencionar estas estrategias en razón al modelo de presencialidad asistido por la tecnología. Es así que se entiende que las estrategias pedagógicas asistida por las TIC son el conjunto de actividades planeadas y estructuradas detalladamente por el docente para poder desarrollar las capacidades de sus estudiantes, haciendo uso de diferentes herramientas que se proporcionan a través de los dispositivos tecnológicos y el internet. Puede decirse que estas mediaciones tecnológicas deben estar estructuradas en razón de cumplir los objetivos educativos propuestos.

Según la Universidad Católica de Manizales (s.f) para poder desarrollar y estructurar una estrategia pedagógica en razón al modelo PAT se debe tener en cuenta los siguientes aspectos:

- *Planeación:* Hacer un diseño con antelación, en el que se tengan en cuenta diferentes recursos (lecturas, juegos, foros) el docente debe tener cuidado en caer en el tradicionalismo pretendiendo llevar la clase que normalmente se dicta dentro de un aula a un espacio virtual.
- *Diseño didáctico y metodológico:* Diseñar y estructurar guías y actividades que cautiven el interés de los estudiantes, fomentando así la cooperación, participación y entusiasmo por adquirir y profundizar un conocimiento.
- *Apertura y cierre de clase:* Es importante que el docente diseñe y ejecute actividades antes de iniciar y al cerrar una sesión, explicando de forma clara y precisa a los estudiantes las normas de clase y los compromisos adquiridos mediante la misma.
- *Moderación:* Se deben ejecutar actividades que permitan al estudiante sentirse parte de la clase, así como tener y contemplar espacios de pausas activas, lo anterior con el fin de no cansar física y mentalmente al estudiante.
- *Estrategias de acompañamiento:* Establecer con los estudiantes diferentes alternativas y medios de comunicación para permitir que ellos hagan parte de su proceso académico.

Teniendo en cuenta las pautas anteriormente descritas, es importante mencionar que el docente debe estar en la capacidad de innovar sus prácticas docentes para permitir que el estudiante tenga una motivación frente a su proceso de aprendizaje, así como contar con la capacidad de auto evaluar su práctica con el fin de mejorar su proceso pedagógico en razón a la implementación de la presencialidad mediada por la tecnología.



### ***Prácticas inadecuadas usadas en el modelo PAT***

En razón a lo anteriormente mencionado también es importante traer a colación algunos errores que se comenten al elaborar las estrategias pedagógicas en razón al modelo PAT, teniendo en cuenta lo mencionado por la Universidad Católica de Manizales (s.f) estas prácticas inadecuadas son:

- Llevar la práctica tradicional a los espacios asistidos por la tecnología, esto es en consideración que las TIC nos ofrecen un sin número de estrategias pedagógicas virtuales que potencializaran el aprendizaje de los estudiantes, es por esto que los docentes deben enfocarse a crear nuevas estrategias que no estén basadas en su práctica tradicional en el aula.
- Improvisar las actividades es una de las prácticas inadecuadas que debemos olvidar, ya que al iniciar nuestras sesiones sincrónicas con los estudiantes éstas deben tener una focalización hacia donde queremos dirigir la atención del estudiante.
- Actividades lineales y monótonas, lo que ocasiona que el estudiante pierda totalmente la atención de lo que queremos lograr, además de afectar su salud física y mental.
- No innovar o buscar nuevas herramientas tecnológicas es un error también que se debe procurar no cometer, ya que al practicar siempre la misma herramienta los estudiantes perderán su interés en la adquisición de conocimientos.

### ***Implementación de las TIC en preescolar***

La implementación de las herramientas tecnológicas favorece el proceso en la etapa inicial de desarrollo ya que garantiza que el estudiante interiorice e implemente nuevas estrategias y mediaciones teniendo en cuenta que los niños y las niñas en la actualidad interiorizan sus aprendizajes de una manera significativa. Como lo plantea Vega (s.f)

En la actualidad, los niños asumen con normalidad la presencia de la tecnología en la sociedad, conviven con ella y la adaptan a su diario vivir, por esta razón, los docentes deben propiciar una educación acorde con nuestro tiempo a través del planteamiento de nuevas estrategias didácticas y la introducción de las herramientas necesarias para alcanzar este fin, ya que los niños tienen el primer contacto con el colegio y adquieren las bases de futuros aprendizajes de los 3 a los 5 años de edad.(p. 7)

Teniendo en cuenta el apartado anterior, es importante destacar que los niños y niñas en edad preescolar aprenden mediante actividades y estrategias pedagógicas innovadoras y mediadas bajo parámetros que logren captar la atención y la construcción del aprendizaje. Como lo menciona Briceño et al. (2019) “En este aspecto, las TIC brindan como elemento fundamental el juego, entendido como actividad que posibilita acceder a información, construir conocimiento y disfrutar con nuevos aprendizajes, en este caso tanto para los niños como para las docentes de preescolar”.(p. 30) Es así que la educación mediada por la tecnología se convierte en un reto pedagógico tanto para el docente como para el estudiante ya que el docente debe crear mediaciones pedagógicas mediante el uso de herramientas tecnológicas que potencialicen el desarrollo del niño, y un gran reto para los estudiantes debido a que su manera de aprender basada en la socialización e interacción en el aula se traslada a otras perspectivas.

Briceño et al. (2019) destaca que se puede llevar a cabo una interacción con las TIC en el proceso de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes.

Para lograr la integración curricular es necesaria la creación de ambientes de aprendizaje que tengan en cuenta las experiencias que el entorno cultural de los estudiantes les provee, que faciliten el aprendizaje significativo de los estudiantes, el desarrollo de habilidades y competencias con las demandas actuales de la educación. Y estas demandas en los procesos de aprendizajes cuentan con un engranaje interesante

en las TIC, al integrar recursos que pueden jalonar procesos de aprendizaje y obtener información para el desarrollo de proyectos con los estudiantes. (p. 11)

Es posible destacar entonces, que el proceso integral de los niños y niñas en grado preescolar, si se puede llevar a cabo mediante la implementación de la presencialidad mediada por la tecnología, en razón a que esta esté enfocada a desarrollar estrategias que apunten al desarrollo de las dimensiones en estos grados, es así que el docente debe ser un agente innovador y estratégico que facilite la adquisición de nuevos conocimientos, así como la construcción de estos.

Teniendo en cuenta todo lo anteriormente descrito se puede contemplar que la presencialidad mediada por la tecnología es un método que ofrece alternativas diferentes para que el docente incluya en su quehacer pedagógico, procurando siempre el interés del estudiante por construir un conocimiento y aprendizaje significativo; si bien es cierto este nuevo método está causando un gran impacto en la sociedad educativa a raíz de la pandemia del covid-19 en cuanto a la transformación didáctica y metodológica implementada por cada uno de los docentes; también se debe tener en consideración que es importante seguir estudiando e indagando todo lo que este método influye en los procesos cognitivos, sociales y emocionales de los estudiantes y docentes.

### ***Dimensiones de desarrollo infantil***

Al hablar de aprendizaje y adquisición de conocimientos en los niños y niñas correspondientes a la edad preescolar es necesario hablar de la importancia de un desarrollo integral que se enfoque en ofrecerle a los niños y niñas los elementos necesarios para el desarrollo de capacidades y habilidades que serán características a lo largo de su vida. Según el Ministerio de Educación Nacional (2017) “En ese sentido, la educación inicial como proceso pedagógico intencionado, planeado y estructurado, propone oportunidades, situaciones y

ambientes para promover el desarrollo de los niños y las niñas, de acuerdo con sus circunstancias, condiciones y posibilidades” (p. 25).

Es así que la educación preescolar se convierte en esta etapa fundamental que potencializara diferentes aspectos para el resto de la vida, por eso es un proceso importante e indispensable. En la actualidad se le ha dado una gran importancia a esta etapa de desarrollo buscando así estrategias dinamizadoras que potencialicen el proceso de los niños y niñas estructurado en las dimensiones de desarrollo. Como lo propone el MEN (2017) “En este sentido, trascienden la mirada centrada en las dimensiones del desarrollo infantil, y proponen un abordaje más integral en el marco de los propósitos de desarrollo y aprendizaje que está llamada a garantizar la educación inicial y preescolar” (p. 22).

Teniendo en cuenta la importancia que tiene el desarrollo integral de los estudiantes en la etapa preescolar se considera importante y pertinente crear estrategias que integren el desarrollo del estudiante, considerando esto como un aspecto fundamental, permitiendo que los niños y niñas desarrollen sus capacidades mediante mediaciones pedagógicas intencionadas a fortalecer los aspectos integrales del ser humano. Así como lo menciona MEN (2017) es necesario:

Pensar otras formas de proyectar, construir y proponer ambientes y experiencias que respondan al interés de los niños y las niñas, que tengan en cuenta las particularidades del contexto y sean integradoras. Así mismo, se construyan puentes entre los saberes y las prácticas de las maestras y las políticas educativas nacionales, de tal manera que fortalezcan sus experiencias en un marco curricular flexible, dinámico y participativo. (p. 23)

Cabe también resaltar que el estado, las instituciones y los docentes deben velar por el óptimo cumplimiento de las bases y lineamientos curriculares estructurados para la etapa inicial

ya que, así como lo menciona el MEN (2017) deben integral en la sociedad a los niños y niñas como seres únicos, con capacidades extraordinarias y constructores de un conocimiento, seres con derechos como el resto de la sociedad.

Una vez descrita la importancia de la educación preescolar en la sociedad, es pertinente mencionar los aspectos importantes de la vida del ser humano en la que debe desarrollarse la integralidad en la etapa inicial. Como lo menciona el MEN (2017) “Los diferentes aspectos de la vida del ser humano: físico, emocional, cognitivo, social, comunicativo y lingüístico, se transforman de formas simples y dependiente a formas complejas e independientes que favorecen su construcción como sujetos del mundo” (p. 33).

Es preciso así, definir características principales de cada uno de los aspectos de desarrollo infantil; teniendo en cuenta lo estructurado en las bases curriculares para la primera infancia según el MEN (2017)

**Aspecto físico:** Mediante este aspecto se pretende estructurar el desarrollo corporal del niño y la niña, como seres únicos. En la etapa preescolar este aspecto se ve fundamentado por la adquisición del reconocimiento de su propio cuerpo y el cuerpo de las demás personas. Según el MEN (2017)

El manejo de su cuerpo cada vez es más seguro, por ello los niños y las niñas tienen la libertad de crear varios movimientos, desplazamientos y relaciones con el espacio. Les agrada crear y jugar con sus pares, hacen personificaciones y se disfrazan, “crean montajes” con sus amigas y amigos donde expresan con total espontaneidad sus emociones y sentimientos, a través del baile, el canto, el juego de títeres y las sombras, entre otros. Los niños y las niñas disfrutan del movimiento, pues su energía es desbordante y necesitan exteriorizarla. (p. 100)

Por ende, el movimiento es una de las actividades que potencializan el desarrollo del niño y la niña, pues es a través de este que el niño aprende a reconocer el mundo que lo rodea por medio del juego con su cuerpo y desde allí se permite aprender y adquirir el conocimiento a través de la relación consigo mismo, con el otro y con el contexto.

**Aspecto emocional:** Para el MEN (2017) “Los niños y las niñas encuentran en la expresión plástica, musical y corporal, maneras de comunicar y complejizar su pensamiento. Las representaciones plásticas les permiten expresar y dar significado a lo que sienten, piensan e imaginan” (p. 87). En el desarrollo de este aspecto se considera importante integrarla con otras áreas de desarrollo, en la etapa infantil se logra que expresen sus sentimientos y sus emociones a través de diferentes actividades generadoras y potencializadoras.

**Aspecto cognitivo:**

Los niños y las niñas observan y exploran todo lo que está a su alrededor. Su curiosidad les permite manipular objetos y establecer relaciones de acuerdo con sus características (color, forma, tamaño, textura, usos), para organizarlos, agruparlos, compararlos y darles diferentes usos creativos. La cotidianidad se convierte en el punto de partida para potenciar el pensamiento lógico-matemático y configurarlo desde la experiencia. (MEN, 2017, p. 87)

El aspecto cognitivo busca que el estudiante desarrolle su pensamiento lógico-matemático, inteligencia, capacidad, habilidades partiendo desde su contexto real y primario, permitiendo de esta manera formar seres íntegros, críticos y analíticos.

**Aspecto social:** Según el MEN (2017) Los niños y niñas se inscriben dentro de un grupo social, pues ellos se reconocen como seres que hacen parte de una familia y una comunidad. Es desde allí que se convierte en fundamental potencializar en los estudiantes costumbres,

valores y acciones que le permitan reconocerse como parte de un grupo social que tiene derechos y deberes.

Se interesan por compartir tiempo y actividades con sus pares. Crean empatía con quienes son de la misma edad y género; por Los niños y las niñas construyen su identidad en relación con los otros; se sienten queridos y valoran positivamente pertenecer a una familia, cultura y mundo. (p. 84)

Dentro de este aspecto es fundamental permitir que el niño logre identificar la igualdad reconocer las características, intereses, juegos, personalidades, de las personas con las que se relaciona. Según el MEN (2017) “Se debe construir su identidad mediante el reconocimiento de sus características físicas y emocionales, en relación con los demás, donde la valoración que hacen los otros de él o ella repercute en su autoimagen y autoestima” (p. 84).

En esta etapa los niños y niñas empiezan a vivenciar situaciones en las que se deben relacionar con personas diferentes a su entorno familiar, y a través de esto se desarrolla la empatía del niño y la niña, entendiéndose esto como la capacidad de reconocer que las otras personas tienen intereses, gustos, opiniones, emociones y necesidades distintas a las de él.

### ***Aspecto comunicativo y lingüístico:***

“El lenguaje amplía las posibilidades de interacción y de conocimiento del mundo de forma tal que los niños y las niñas se interesan por preguntarse e indagar sobre el mundo social y físico desde sus propias explicaciones” (MEN, 2017, p. 83).

Es así que el desarrollo del lenguaje es fundamental para el desarrollo integral de los estudiantes, a partir de este aspecto los niños y niñas iniciaran su proceso formal de lenguaje y comunicación con las demás personas. Este proceso se logra a través de diferentes actividades como el dibujo, el arte y las grafías, siendo estas últimas el medio por el que los niños y niñas crean interpretaciones del mundo. Así como lo menciona el MEN (2017)

Todo esto les permite actuar de una manera más organizada; es decir, logran predecir, anticipar, hacer supuestos y crear. Les gusta narrar lo que les sucede y lo que piensan, además de escuchar narraciones de otros, a partir de las cuales comprenden las acciones, los motivos y los sentimientos de los demás. (p. 83)

Este aspecto permite que los niños y las niñas logren un enriquecimiento de su lengua a través de la interacción con otros; convirtiéndose en fundamental crear espacios donde el estudiante entable conversaciones con personas de su entorno desarrollando así la curiosidad por el mundo social. Como lo menciona el MEN (2017) "la lengua materna permite desarrollar habilidades para preguntar, narrar, describir, crear situaciones, historias y juegos; además son insistentes en que los otros les escuchen. Establan diálogos con personas cercanas, haciendo de la pregunta una herramienta para indagar el mundo social que les rodea" (p. 86).

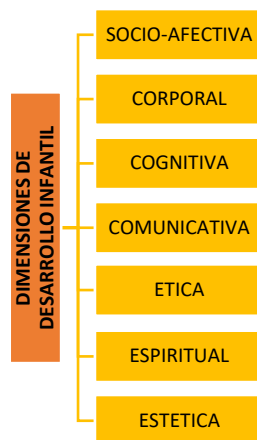
Teniendo en cuenta lo anteriormente descrito sobre los aspectos que integran el desarrollo de los niños y niñas de preescolar, es posible mencionar que la práctica docente debe cumplir y velar por el desarrollo integral de cada uno de los niños siendo agentes facilitadores de conocimiento, mediante la implementación de diferentes mediaciones pedagógicas enfocadas a fortalecer el proceso cognitivo, lingüístico, emocional, físico y social de cada uno de los niños como parte de una sociedad.

Considerando la vinculación de esta tesis con el desarrollo de las dimensiones del niño y la niña en etapa preescolar, cabe traer a colación la definición de las siete dimensiones de desarrollo planteadas y estructuradas por el Ministerio de Educación nacional en su documento lineamientos curriculares (1998).

## **Figura 1**

*Dimensiones de desarrollo infantil MEN (1998)*





*Nota:* La figura muestra las dimensiones de desarrollo infantil que se dan en los niveles de preescolar las cuales están definidas en los lineamientos curriculares del MEN Fuente: adaptación propia (2021)

### ***Dimensión socio afectiva***

La dimensión socio afectiva apunta a que el desarrollo socio-afectivo en el niño juega un papel fundamental en el afianzamiento de su personalidad, autoimagen, auto concepto y autonomía, esenciales para la consolidación de su subjetividad, como también en las relaciones que establece con los padres, hermanos, docentes, niños y adultos cercanos a él. (MEN, 1998, p. 18)

Esta dimensión enmarca la importancia que tiene la socialización y la afectividad en el desarrollo integral del niño como individuo de una sociedad, permitiendo desde esta etapa crear conceptos fundamentales para entablar y establecer relaciones sociales en diferentes contextos. Para Robert S, Feldman (2008) “Los niños y niñas adquieren habilidades y destrezas a través de interacciones con sus pares” (p. 178). Los infantes tienen la capacidad de aprender de otros niños y estas interacciones juegan un papel fundamental en el desarrollo del mundo social y emocional, es así que se cree importante la participación de los niños y niñas dentro de un grupo social, ya que a partir de esto los niños y niñas desarrollarán capacidades sociales que serán fundamentales para toda su vida.

El desarrollo social de los niños y niñas se presentan en diferentes contextos, siendo la familia el más importante y el principal para establecer normas de socialización. Dentro de la familia se lleva a cabo los aprendizajes más trascendentales para tener un desarrollo de la personalidad y su comportamiento social. Siendo pertinente destacar que los padres y los hermanos tienen gran importancia en esta etapa ya que son los primeros agentes de socialización de los menores.

El otro contexto de carácter importante para el desarrollo socio afectivo del menor, es un centro educativo, dentro de este se brinda diferentes estrategias que le permitirán al estudiante convivir dentro de un grupo social, la asistencia a un centro educativo desde la etapa preescolar repercute positivamente en los niños y niñas. Es allí donde se brinda modelos de conductas que le permitirán a los niños y niñas adquirir hábitos de orden, trabajo, y comportamiento. Rutter (1982) "La escuela, frecuentemente, cumple funciones compensatorias, tanto en los aspectos cognitivos como en los afectivos y sociales" (p. 108).

### ***Dimensión corporal***

Dentro de esta dimensión se ven inmersos diferentes factores que son importantes para la maduración biológica y las influencias del medio social, permitiendo que los individuos creen su imagen corporal, haciéndose más dinámicos y activos en la relación con el medio, avanzando desde su inmadurez inicial a un desarrollo autónomo y en constante crecimiento.

En la educación preescolar se habla de psicomotricidad, concepto que surge como respuesta a una concepción que consideraba el movimiento desde el punto de vista mecánico y al cuerpo físico con agilidad, fuerza, destreza y no como un medio para hacer evolucionar al niño hacia la disponibilidad y la autonomía. (MEN, 1998, p. 18)

El desarrollo corporal permite desarrollar una manera más autónoma e independiente de actuar sobre su entorno. Dentro de la etapa inicial los niños y niñas hallan en su cuerpo su

principal eje de conocimiento y movimiento, ya que es por medio de este que los infantes adquieren sus conocimientos principales acerca del mundo que los rodea.

### ***Dimensión cognitiva***

Para Ramos et al. (2010) las habilidades cognitivas hacen referencia a procesos complejos que tiene el ser humano. Son ciertas habilidades y procesos de la mente necesarios para realizar o alcanzar una tarea.

El desarrollo de esta dimensión es entendido como un proceso de pensamiento en el que el niño y la niña comprende y percibe el mundo desde la realidad. Esta dimensión va arraigada con el desarrollo del proceso mental que se va desarrollando para solucionar situaciones presentadas dentro de su cotidianidad.

El niño, apoyado en las experiencias que le proporciona su contexto particular, en el cual la familia juega un papel vital, desarrolla su capacidad simbólica, que surge inicialmente por la representación de los objetos del mundo real, para pasar luego a las acciones realizadas en el plano interior de las presentaciones, actividad mental, y se manifiesta en la capacidad de realizar acciones en ausencia del modelo, realizar gestos o movimientos que vio en otros, y pasar a jugar con imágenes o representaciones que tiene de esos modelos. En el periodo de tres a cinco años de edad, el niño se encuentra en una transición entre lo figurativo-concreto y la utilización de diferentes sistemas simbólicos, el lenguaje se convierte en una herramienta esencial en la construcción de las representaciones, la imagen está ligada a su nominación, permitiendo que el habla exprese las relaciones que forma en su mundo interior. (MEN, 1998, p. 19)

Todos los seres humanos poseemos habilidades y capacidades cognitivas que vienen desde nuestro nacimiento, es decir son innatas, y están determinadas a cambiar a lo largo de

nuestra vida, es aquí donde se ve la importancia de desarrollar esta dimensión desde la etapa preescolar, para permitir a los niños y niñas desarrollar todas las competencias que serán fundamentales para toda su vida.

### ***Dimensión comunicativa***

La dimensión comunicativa en el niño está dirigida a expresar conocimientos e ideas sobre las cosas, acontecimientos y fenómenos de la realidad; a construir mundos posibles; a establecer relaciones para satisfacer necesidades, formar vínculos afectivos, expresar emociones y sentimientos. (MEN, 1998, p. 20)

El proceso de desarrollo comunicativo permite a los niños y niñas tener más relación con su mundo, ya que a través del lenguaje puede expresar sus emociones y sentimientos. Para Carrascal y Villadiego (2015) “La dimensión comunicativa en el niño está dirigida a expresar conocimientos e ideas sobre las cosas, acontecimientos y fenómenos de la realidad; a construir mundos posibles; a establecer relaciones para satisfacer necesidades, formar vínculos afectivos, expresar emociones y sentimientos” (p. 21).

Para el niño de preescolar, el uso cotidiano del idioma, su lengua materna en primera instancia, y de las diferentes formas de expresión y comunicación, le permiten centrar su atención en el contenido de lo que desea expresar a partir del conocimiento que tiene o va elaborando de un acontecimiento, constituyéndose el lenguaje en la forma de expresión de su pensamiento. Por tanto, las oportunidades que facilitan y estimulan el uso apropiado de un sistema simbólico de forma comprensiva y expresiva potencian el proceso de pensamiento. (MEN, 1998, p. 20)

Es así que esta dimensión se convierte en un desarrollo fundamental, pues es a través de esta, la manera en la que los niños y las niñas se comunicaran hacia la sociedad, entendiendo y comprendiendo la importancia de expresar emociones, ideas, sentimientos;

entiéndase por esto no solamente la comunicación verbal si no las demás formas de expresarnos por medio de nuestro cuerpo.

### **Dimensión ética**

Esta dimensión va arraigada con el compromiso de formar seres íntegros para una sana convivencia, la formación ética en esta etapa preescolar consiste en orientar las principales bases morales para orientar la vida de los niños y niñas. El desarrollo de esta dimensión va relacionado en la forma en la que se relaciona con su entorno y con su grupo de pares.

En este proceso de socialización comienza también el proceso de formación ética y moral de los pequeños. Los adultos con sus formas de actuar, de comportarse, de hablar, y los objetos con su carga simbólica, se han encargado de crearle una imagen del mundo y de su etnicidad. Durante los primeros años los niños irán adoptando de manera heterónoma esas formas de estar en el mundo que le son dadas por los adultos que los rodean. (MEN, 1998, p. 21)

La dimensión ética permite formar a las personas en principios y virtudes, para que, a lo largo de la vida sean personas capaces de responder por sus actos, y permitirles aprender a convivir dentro de una sociedad acatando las normas de esta. Con el desarrollo de esta dimensión le permitimos a los niños y niñas ser agentes constructivos de una sociedad con valores como el amor, el respeto, la tolerancia, entre otros valores que serán los que determinen sus relaciones.

Teniendo en cuenta lo anteriormente descrito es importante traer a colación la educación ética como una dimensión que estructurará el comportamiento de la persona dentro de una sociedad, involucrando dentro de un currículo estrategias pertinente que apunten a formar seres íntegros y justos, con carácter y principios, que fomenten normas adecuadas dentro de su contexto.

### ***Dimensión espiritual***

El desarrollo de esta dimensión en el niño, le corresponde en primera instancia a la familia y posteriormente a la institución educativa, al establecer y mantener viva la posibilidad de trascender como una característica propia de la naturaleza humana, la espiritualidad. El espíritu humano crea y desarrolla mediante las culturas y en las culturas un conjunto de valores, de intereses, de aptitudes, actitudes de orden moral y religioso con el fin de satisfacer la necesidad de trascendencia que lo caracteriza. Lo trascendente en el niño, por tanto, se puede entender como el encuentro del espíritu humano con su subjetividad, su interioridad y su conciencia, estados profundos de la dignidad y libertad del ser humano, lo cual supone que el adulto tenga un conocimiento de las características propias de la subjetividad, la interioridad y la conciencia en formación del Niño. (MEN, 1998, p. 21)

La dimensión espiritual se desarrolla a lo largo de la vida, esta se adquiere por medio de las creencias, las vivencias y los valores inculcados dentro del hogar, Para Botero y Sánchez (2017)

Esta dimensión no se adquiere de manera espontánea, aunque sea sustancial al ser humano, requiere la formación y la influencia de la familia, la cual le va dando forma a su pensamiento y a sus decisiones, inclinándolo hacia el sentido por la vida. (p. 9)

El desarrollo de esta dimensión es importante porque a través de esta las personas saben convivir sanamente dentro de un contexto, además se fomenta en el niño y en la niña el amor por el prójimo y demás valores que le permitirán llevar una armonía dentro de una sociedad, dando siempre actos de buen ejemplo.

### ***Dimensión estética***

La dimensión estética en el niño juega un papel fundamental ya que brinda la posibilidad de construir la capacidad profundamente humana de sentir, conmoverse, expresar, valorar y transformar las percepciones con respecto a sí mismo y al entorno, desplegando todas sus posibilidades de acción. (MEN, 1998, p. 20)

Teniendo en cuenta lo anteriormente descrito, es importante mencionar que la dimensión estética juega un papel fundamental en el desarrollo integral del menor, ya que por medio de esta el niño logra establecer vínculos con diferentes personas, desarrollando la capacidad de expresar emociones, sentimientos y sensaciones, además de lograr desarrollar la empatía, la creatividad y la imaginación.

Una vez definidas las dimensiones de desarrollo infantil, es pertinente retomar la importancia que tienen para el desarrollo integral y transversal de los niños y niñas. Las dimensiones de desarrollo deben estar establecidas y contempladas dentro del currículo de los grados preescolar pretendiendo abordar de una manera significativa cada aspecto que determinara el proceso de enseñanza y aprendizaje en este nivel.

## Capítulo 3

### Marco metodológico

#### Investigación cualitativa

La investigación cualitativa es aquella que permite al investigador, indagar sobre las cualidades, habilidades y capacidades del objeto en estudio, sin tener variables numéricas.

Para Taylor y Bogdan (1984)

Los métodos cualitativos son humanistas. Los métodos mediante los cuales estudiamos a las personas necesariamente influyen sobre el modo en que las vemos. Cuando reducimos las palabras y actos de la gente a ecuaciones estadísticas, perdemos de vista el aspecto humano de la vida social. Si estudiamos a las personas cualitativamente llegamos a conocerlas en lo personal y a experimentar lo que ellas sienten en sus luchas cotidianas en la sociedad. (p. 21)

Es así que por medio de esta metodología es posible comprender y describir diferentes puntos de vista de la población objeto. Por medio de este enfoque se buscó dar claridad de una situación problema que está presente dentro de una población estudio, verificando y analizando diferentes situaciones. Por otro lado, Hernández Sampieri (2010)

El enfoque cualitativo puede concebirse como un conjunto de prácticas interpretativas que hacen al mundo “visible”, lo transforman y lo convierten en una serie de representaciones en forma de observaciones, anotaciones, grabaciones y documentos. Es naturalista (porque estudia los fenómenos y seres vivos en sus contextos o ambientes naturales y en su cotidianidad) e interpretativo (pues intenta encontrar sentido a los fenómenos en función de los significados que las personas les otorgan). (p.9)



Entonces, es posible definir que la investigación cualitativa se ajusta a las necesidades del objeto en estudio, permitiendo de esta forma realizar una investigación flexible y que sea posible llegar a la búsqueda de resultados esperados para dicha problemática. Hernández Sampieri (2010) “La investigación cualitativa se fundamenta en una perspectiva interpretativa centrada en el entendimiento del significado de las acciones de seres vivos, sobre todo de los humanos y sus instituciones” (p. 9). Por lo anterior es posible deducir que, a través de la investigación cualitativa, el investigador se introduce a las vivencias y experiencias propias del objeto en estudio, teniendo en cuenta la diversidad de pensamientos y cualidades de cada ser.

Así que se destaca que la presente investigación se situó en la investigación cualitativa, porque busco analizar estrategias pedagógicas llevadas a cabo por los docentes para el desarrollo de las dimensiones en los niños y niñas de preescolar a través de la presencialidad mediada por la tecnología y la manera en la que los estudiantes en etapa de preescolar se adaptaron y acoplaron a las nuevas estrategias implementadas a raíz de la situación de pandemia del Covid-19. Es posible justificar que esta investigación es cualitativa porque pretendió reconocer la acción humana y social a través de una realidad que se presentó en el contexto educativo.

### **Paradigma de la investigación**

Contreras (1996) define que un paradigma es un sistema de creencias, principios, valores y premisas que establecen la visión que una determinada comunidad científica tiene de la realidad, el tipo de preguntas y problemas que es legítimo estudiar, así como los métodos y técnicas válidas para la búsqueda de respuestas y soluciones. En consecuencia, el enfoque o paradigma en que se inscribe un estudio, sustenta el método, propósito y objetivos de la investigación. Entonces un paradigma es un sustento que nos permite validar y guiar el paso a paso de una investigación para poder llegar así a dar respuesta pertinente a la pregunta problema planteada en esta tesis.

Capra (1996) define el paradigma científico como una constelación de alcances, términos, valores, técnicas, etc. que tiene una comunidad científica en común y que son aplicados por esa comunidad para la definición de problemas y soluciones legítimas. Es preciso abordar entonces, que un paradigma es un punto de partida que todo investigador debe tener en cuenta desde diferentes perspectivas para poder iniciar, desarrollar y culminar un proceso investigativo, cuyo énfasis sea dar respuesta y solución a un problema vivenciado en una población estudio.

Según Ricoy (2006) “El paradigma puede señalar, orientar o avanzar en niveles diferentes a los métodos, instrumentos a utilizar y a las cuestiones de investigación que queremos contrastar” (p.p 12-13). A través del paradigma se aprueba llevar la investigación por una ruta correcta, que permita llegar a las respuestas o soluciones pertinentes del problema. A través del paradigma la investigación delimita sus instrumentos, su metodología por la que se enfocara dicha investigación.

Así mismo explica Ricoy (2006) “El conocimiento de los paradigmas de investigación nos ayuda a situarnos y conocer mejor el modelo o modelos metodológicos en los que nos propongamos encuadrar un estudio empírico” (p. 12). Una vez ya definido el concepto de paradigma, se hace preciso explicar la importancia y el contexto de diferentes paradigmas de investigación: positivista, interpretativo, socio - critico.

- El primer paradigma es el **positivista**, fue acuñado por Comte en el siglo XIX, Ricoy (2006) “La metodología adoptada sigue el modelo hipotético-deductivo de las ciencias naturales, categorizando los fenómenos sociales en variables «dependientes» e «independientes», entre las que se establecen las relaciones estadísticas” (p. 16). Este paradigma se centra en las investigaciones cuantitativas, ya que su objetivo principal se centra en recolectar información medible, y los fenómenos observables deben ser de carácter estadístico y

experimental; además en este, el investigador es solo un medio externo, es decir no se involucra dentro del contexto a investigar.

- El segundo paradigma es el **interpretativo**, entre sus representantes esta Dilthey, Ricoy (2006) “El sujeto es un individuo comunicativo que comparte significados. Entre ellos/as (incluido el investigador/a) se establece una comunicación bidireccional. Los propios individuos construyen la acción interpretando y valorando la realidad en su conjunto de modo analítico-descriptivo” (p.17). El objetivo fundamental de este paradigma se sitúa en llegar a comprender e interpretar diferentes acciones dentro de un contexto establecido. Este paradigma se centra dentro de un carácter cualitativo, y se focaliza en una recolección de datos por medio de instrumentos como observación, historias de vida, entrevista, diarios de campo.
- El tercer paradigma es el **socio crítico**, su mayor representante fue la escuela de Frankfurt, para Ricoy (2006) “Exigen del investigador una constante reflexión acción-reflexión acción, implicando el compromiso del investigador/a desde la práctica para asumir el cambio y la liberación de las opresiones que generen la transformación” (p.p 17-18). Es así que este paradigma busca que el investigador y la población estudio lleven un proceso pertinente de participación y colaboración desde la autorreflexión. El paradigma socio- critico busca transformar un aspecto social pretendiendo así llegar a una liberación y emancipación de algunas situaciones contempladas en la sociedad, es decir, se pretende mostrar que si es posible llegar a resultados positivos usando diferentes estrategias.

Una vez definido los diferentes paradigmas, y considerando el objetivo principal de esta tesis, que se fundamentó en analizar las diferentes estrategias de las docentes de preescolar

para el desarrollo de las dimensiones en razón de la presencialidad mediada por la tecnología, es preciso abordar que esta investigación adopto el paradigma interpretativo. Lo anterior debido a que se tuvo como intención analizar, compilar y determinar las distintas mediaciones en pro del desarrollo de cada una de las dimensiones teniendo en cuenta los diferentes instrumentos de recolección de datos aplicados para este paradigma.

### **Estudio de caso**

Partiendo de que este documento es de carácter cualitativo, la metodología que se adopto fue el estudio de caso simple. Ya que la problemática se focalizo en una sola institución educativa que se convierte en una población estudio. Para Duran (2012) el estudio de caso "es una forma de abordar un hecho, fenómeno, acontecimiento o situación particular de manera profunda y en su contexto, lo que permite una mayor comprensión de su complejidad y, por lo tanto, mayor aprendizaje del caso en estudio" (p. 121).

Es por esto que esta investigación se centra únicamente en las estrategias pedagógicas implementadas en la presencialidad mediada por la tecnología en el desarrollo de las dimensiones de los niños y niñas de preescolar de la institución del niño Jesús en el municipio de Soacha.

Hernández Sampieri (2004) en su metodología de la investigación, define el estudio de caso como: "una investigación que mediante los procesos cuantitativo, cualitativo o mixto; se analiza profundamente una unidad para responder al planteamiento del problema, probar hipótesis y desarrollar teoría"(p. 30). Es posible definir que mediante este estudio de caso simple se quiso dar respuesta a la pregunta problema planteada al inicio de este documento, y así mismo llevar a la práctica docente las diferentes estrategias que se pueden llevar al aula para el desarrollo de las dimensiones en niños y niñas de los grados preescolar.

El estudio de caso se fundamentó en una indagación empírica que utiliza múltiples fuentes de conocimiento para investigar un fenómeno actual dentro de su contexto de vida real, y en el que las fronteras entre el fenómeno y su contexto no quedan claramente delimitadas. (Yin, 1989, p. 3)

Teniendo en cuenta el anterior apartado, se deduce que el estudio de caso se puede implementar en una sola persona o en un solo contexto. Es así que el investigador usa diferentes instrumentos de recolección de datos, como la observación, encuestas, entrevistas, entre otros, para poder buscar una solución al objetivo planteado en la investigación encaminado a dar una respuesta al planteamiento del problema. El estudio de caso permite al investigador tener una vivencia y una experiencia dentro del contexto, permitiendo de esta manera que este tenga una inmersión dentro de la población a estudiar, Así mismo favorece una integración entre la teoría y la práctica; es decir, el investigador puede estudiar una situación problema y a la vez implementar estrategias que le permitan llegar a una solución oportuna.

### **Técnicas de recolección de la información**

Teniendo en cuenta que este documento está fundamentado en una investigación cualitativa es posible mencionar que la recolección de datos es un proceso que nos permite reunir diferentes variables importantes que dará coherencia y justificación a la investigación. Como lo menciona Hernández Sampieri “la recolección de datos resulta fundamental. Lo que busca en un estudio cualitativo es obtener datos (que se convertirán en información) de personas, seres vivos, comunidades, contextos o situaciones en profundidad” (p. 409). Esta recolección de datos se hace con el fin de analizar y comprender diferentes situaciones que permitirán responder a la pregunta de investigación.

El Diseño de una técnica es un documento, con aparato crítico, que respalda y explica cada uno de los elementos que concluyen en el instrumento de aplicación de esa técnica y en la manera en que se validó dicho instrumento; prevé las condiciones que deben cumplirse para la aplicación correcta de ese instrumento y para procesar la información que se obtiene al aplicar el instrumento (Crotte, 2011, p. 279)

Es así que para dar soporte a esta investigación se usó primero la observación de diferentes sesiones (clases) de las docentes de los grados de preescolar y la manera en la que los estudiantes respondían a estas mediaciones, en segundo lugar, se usó la recolección de videos en tercer lugar se recolectaron fotografías de otras sesiones planeadas, estructuradas y aplicadas por las docentes de preescolar y de actividades realizadas por los estudiantes. en cuarto lugar, se usó la recolección de diarios de campo. Los instrumentos anteriormente mencionados se implementaron con el fin de dar respuesta y validez a la pregunta de investigación de este documento.

*¿Cómo las estrategias pedagógicas aplicadas en los procesos presenciales asistidos por la tecnología favorecieron el desarrollo de las dimensiones de los niños y niñas grado preescolar del colegio del Niño Jesús Primaria?*

### **Observación**

Como se enuncio anteriormente, este instrumento fue el que dio apertura a esta investigación, la observación se llevó a cabo con el consentimiento y autorización de las docentes. Para Hernández Sampieri (2010) “Implica adentrarnos en profundidad a situaciones sociales y mantener un papel activo, así como una reflexión permanente” (p. 411). Teniendo en cuenta la cita anterior se puede definir que la observación es un proceso inicial que permite descubrir y descifrar diferentes situaciones vivenciadas en el contexto en el que estamos inmersos a investigar, logrando de esta formar captar y recoger información pertinente. Por

medio de este instrumento fue posible recoger información importante que permitió hacer un diagnóstico sobre las estrategias pedagógicas implementadas a través de la presencialidad mediada por la tecnología en los grados preescolar.

La observación es un proceso que permite al investigador recolectar la mayor cantidad de datos e información necesaria para llevar a cabo el proceso investigativo, es importante que al momento de aplicar este instrumento el investigador tenga claro que es lo que desea indagar y descubrir permitiendo de este modo que la investigación este dirigida hacia donde se pretende llegar. Se considera que este proceso no está enfocado solamente en mirar si no por el contrario analizar diferentes factores que influyen en este proceso.

Según Postic y De Ketele (2000) “Un proceso cuya función primera e inmediata es recoger información sobre el objeto que se toma en consideración” (p. 283). Teniendo en cuenta este apartado es posible mencionar que por medio de este instrumento se logró establecer y compilar diferentes estrategias implementadas y la manera en la que los estudiantes respondieron a estas. Igualmente, fue posible evidenciar las problemáticas vividas dentro del proceso debido a diferentes factores y la manera en la que repercuten al desarrollo de las dimensiones.

### **Videos**

Siendo este el segundo instrumento mencionado anteriormente, es pertinente definir que, por medio grabaciones, se logró hacer una observación más profunda y real de las estrategias implementadas por los docentes de preescolar para Gutiérrez (s.f)

Unos de los instrumentos más utilizados para conseguir una actuación docente más satisfactoria, es sin duda el uso de las grabaciones en video de secuencias didácticas. Se trata de una herramienta de doble uso, por una parte, nos ayuda a identificar aspectos susceptibles de ser observables que pueden ser mejorados o cambiados y,

por otra parte, es útil también para analizar un determinado aspecto de la enseñanza o una problemática concreta como arte de unas investigación- acción en el aula. (p. 611)

Teniendo en cuenta el apartado anterior, es posible mencionar que los videos de sesiones didácticas, permiten a su vez realizar un proceso de reflexión, que conlleve a mejorar acciones y estrategias, así mismo permite analizar el comportamiento de las personas a las que se dirigen estas mediaciones; por medio de este instrumento fue posible recolectar y almacenar diferentes sesiones de clases en los niveles de preescolar, facilitando al investigador dicho proceso, además de tener la ventaja de guardar esta información para ser analizada las veces que sean necesarias.

A continuación, se relaciona las sesiones observadas y analizadas con sus datos correspondientes.

**Tabla 1**

*Relación de las sesiones grabadas y observadas.*

Clase	Nombre	Fecha	Docente	
1	El mundo de colores	29 mayo 2020	Suan	Triviño
2	Fiesta de pijamas	17 septiembre 2020	Suan	Triviño
3	Mi carita redondita	22 de julio 2020	Suan	Triviño
4	La pasarela de moda	31 de agosto 2020	Suan	Triviño
5	Mini cocineritos	24 de septiembre 2020	Suan	Triviño
6	La amistad.	05 marzo 2021	María Fernanda Escobar	



7	El mundo de las letras	18 marzo 2021	María Fernanda Escobar
8	Mundo tecnológico	26 de febrero 2021	María Fernanda Escobar

*Nota: datos tomados de los diarios de campo de estas sesiones (2020-2021)*

### **Fotografías**

Las fotografías fue el tercer instrumento de recolección de datos que se implementó en esta investigación. García (2010) menciona que:

El uso de la imagen en la investigación permite conseguir evidencias frente a las situaciones o problemáticas estudiadas, obtener distintos puntos de vista frente a un mismo tema, así como observar y comprender comportamientos y hechos a los que de otra manera sería imposible acceder, incluyendo factores ambientales, anímicos y expresivos que pudieran afectar o intervenir en el desarrollo de la investigación. La imagen también permite documentar procedimientos, rituales y formas de desempeño de los individuos o grupos de personas observadas. (p. 365)

Aludiendo el apartado anterior, se puede mencionar que la fotografía es un instrumento que permite al investigador capturar momentos y situaciones pertinentes y oportunas para la investigación y el problema planteado en este. Es así que por medio de este instrumento se logró evidenciar el avance pedagógico y la adaptación al proceso de enseñanza y aprendizaje de cada uno de los estudiantes de los niveles de preescolar, en cuanto a la adquisición de las estrategias implementadas por las docentes en razón a la presencialidad mediada por la tecnología fundamentada en el desarrollo de las dimensiones. Este instrumento nos permitió recolectar diferentes imágenes y resultados de actividades realizadas por los estudiantes, así como el momento en el que ellos las elaboran en el contexto de su hogar.

**Tabla 2***Relación de las fotografías.*

Foto	Descripción
1	Se logra ver un dibujo resultado de la estrategia 3, donde los estudiantes dibujaron su carita.
2	Resultado de la estrategia 5 en la que la estudiante realizo su receta con las frutas.
3	Resultado de la estrategia 5 en la que la estudiante realizo su receta con las frutas.
4	Resultado de la estrategia 8 en la que se logra ver el proceso de los estudiantes en el reconocimiento de las partes del computador.
5 y 6	Resultado de la estrategia 7 en la que se ve la manera en la que los estudiantes adquieren el conocimiento de los fonemas.
7	Resultado de la estrategia 6 en la que deban dibujar a un compañerito haciendo alusión al valor de la amistad.
8	Resultado de la estrategia 4 en la que desfilaban con sus prendas preferidas.
9	En esta foto se evidencia a una estudiante realizando una actividad de baile.

Se evidencia resultado de la estrategia 2 donde los estudiantes estaban disfrazados y bailando con su acompañante.

*Nota:* Datos tomados de las fotografías correspondientes a las sesiones analizadas (2020-2021)

### ***Planeaciones pedagógicas***

La planeación pedagógica es un proceso que realiza el docente para organizar, proyectar y diseñar procesos de enseñanza y aprendizaje y encaminarlos a dar cumplimiento a un desarrollo oportuno y adecuado a los procesos integrales del estudiante. Para el Ministerio de Educación Nacional (2018)

Planear es uno de los procesos más importantes de la práctica pedagógica de los agentes educativos comunitarios y demás personas que participan en la modalidad; es la forma de traducir en acciones todo lo que se ha pensado para potenciar el desarrollo, concretar la formación y aprendizaje de las niñas, los niños y las mujeres gestantes. Construir propuestas de trabajo de forma anticipada permite proponer procesos que respondan a las características, necesidades e intereses particulares de todos aquellos que se reúnen en la modalidad. (p. 5)

Teniendo en cuenta el apartado anterior es posible entonces definir que la planeación pedagógica es la acción articulada con el currículo para llevar un proceso organizado y coherente del aprendizaje de los estudiantes en los diferentes niveles. También por medio de la planeación se logra evidenciar las estrategias implementadas y ejecutadas por los docentes. En la planeación pedagógica es pertinente dar respuestas a diferentes preguntas tales como: ¿qué hacer? ¿para qué? ¿Cómo? y ¿Cuándo? Considerando estas como puntos de partida para el rol docente y logrando de esta manera exponer diferentes experiencias pedagógicas que logren favorecer nuestra labor y proceso de enseñanza y transformación pedagógica.

Es así que esta investigación tomo en cuenta las planeaciones de las docentes de preescolar para analizar el impacto de estas estrategias en el desarrollo de las dimensiones implementadas en la presencialidad mediada por la tecnología.

**Tabla 3**

*Relación de las planeaciones pedagógicas.*

Clase	Asignatura o dimensión	Fecha	Docente	
1	D. comunicativa (Ingles)	29 mayo 2020	Suan	Triviño
2	D. comunicativa (Ingles)	17 septiembre 2020	Suan	Triviño
3	D. comunicativa (Ingles)	22 de julio 2020	Suan	Triviño
4	D. comunicativa (Ingles)	31 de agosto 2020	Suan	Triviño
5	D. comunicativa (Ingles)	24 de septiembre 2020	Suan	Triviño
6	D. ética	05 marzo 2021	María Fernanda Escobar	
7	D. comunicativa	18 marzo 2021	María Fernanda Escobar	
8	Tecnología	26 de febrero 2021	María Fernanda Escobar	

*Nota:* datos tomados de las planeaciones pedagógicas de las docentes. (2020-2021)

### ***Diarios de campo***

Para Hernández Sampieri (2003)

El diario de campo o bitácora es una especie de diario personal en el que se incluye datos como descripción del ambiente o contexto, secuencia de hechos o sucesos fotografías y videos indicando fecha y hora, aspectos del desarrollo de estudio. (p.p. 380- 382)

Es así que el diario de campo es un instrumento que permite al investigador tener un soporte escrito acerca de las mediaciones y estrategias pedagógicas y la manera en la que estas apuntan al objetivo deseado, los diarios de campo son un instrumento indispensable para el docente, ya que en este reposa ideas, estrategias didácticas, así como las fases en las que las medicaciones se van a llevar al aula y al contexto de la población.

Este instrumento permite sintetizar la practicas de investigación es así que para Martínez (2007) el diario de campo debe considerar tres criterios fundamentales: La descripción, argumentación e interpretación.

**Descripción:** Dentro del diario de campo, la descripción consiste en detallar de la manera más objetiva el contexto donde se desarrolla la acción en esta parte de la descripción también se mencionan brevemente las relaciones y situaciones de los sujetos en ese contexto y esa cotidianidad.

**Argumentación:** Corresponde a relacionar con finalidad de profundización de las relaciones y situaciones que se han descrito en el ítem anterior. Cuando vamos a argumentar necesariamente tenemos que hacer uso de la teoría (aquí damos a la razón de ser del diario de campo) para poder comprender como funcionan esos elementos dentro del problema u objeto de estudio.

**Interpretación:** Argumentar desde la teoría, este aspecto hay que mezclarlo con la experiencia vivida en la práctica para poder comprender e interpretar qué sucede. (p. 77)

Teniendo en cuenta el apartado anterior es posible definir, que para realizar y desarrollar un diario de campo se debe tener en consideración aspectos fundamentales e importantes del contexto en el que nos encontremos, así como las estrategias diseñadas deben estar acordes con lo que se quiere lograr.

Para este instrumento se recopiló una serie de diarios de campo de las actividades planteadas y desarrolladas por las docentes de los grados preescolar y logrando de esta forma recopilar información de la pertinencia que estas mediaciones tienen para el desarrollo de las dimensiones propias al preescolar.

A continuación, se hace relación de los diarios de campos de las clases observadas y analizadas.

#### **Tabla 4**

*Relación de los diarios de campo.*

Clase	Nombre	Fecha	Docente	
1	Colores	29 mayo 2020	Suan	Triviño
2	Pijamada	17 septiembre 2020	Suan	Triviño
3	Partes de la cara	22 de julio 2020	Suan	Triviño
4	Prendas de vestir	31 de agosto 2020	Suan	Triviño
5	Mini cocineritos	24 de septiembre 2020	Suan	Triviño
6	La amistad.	05 marzo 2021	María Fernanda Escobar	

7	Consonante	18 marzo 2021	María Fernanda Escobar
8	El computador	26 de febrero 2021	María Fernanda Escobar

*Nota: Datos tomados de los diarios de campo de las docentes en mención. (2020- 2021)*

### **Contexto y población**

Según Hernández Sampieri (2010) “Para seleccionar una muestra, lo primero que hay que hacer es definir la unidad de análisis (individuos, organizaciones, periódicos, comunidades, situaciones, eventos, etc.) una vez definida la unidad de análisis se delimita la población” (p. 173). Teniendo en cuenta lo anteriormente mencionado es pertinente deducir que la población es ese grupo seleccionado en el que se evidencio una problemática y cuyo objetivo es analizar o buscar una solución que beneficie a ese grupo.

### **Colegio**

La institución elegida fue el Colegio Del Niño Jesús de Primaria en el municipio de Soacha en el departamento de Cundinamarca. Este colegio se encuentra ubicado en la carrera 5ª No 11ª-33 barrio la Unión. El colegio del Niño Jesús Primaria es una institución de carácter privado y de modalidad mixta, que brinda educación formal en los niveles de educación inicial y básica primaria, en jornada única con una intensidad horaria de 30 horas semanales en el calendario A. Esta institución es conocida en el municipio por su gran trayectoria educativa, ya que cuenta con 78 años de experiencia desde el momento que su fundadora abrió sus puertas. En la actualidad el proyecto educativo de esta institución se destaca por su enfoque humanista, es decir el colegio busca formar seres íntegros para la sociedad, teniendo en cuenta sus diferencias, habilidades, capacidades y demás aptitudes que integran al ser humano.

A continuación, se hace mención a la distribución y organización de dicha institución.

**Tabla 5**

*Organización y estructura de la institución*

CARGO	CANTIDAD
Directivas	2
Rectora y coordinadora	1
Orientadora	1
Secretaría	1
Personal de servicios generales	1
Personal docente	9
Estudiantes	267estudiantes entre preescolar y primaria

*Nota: Información brindada por las directivas de la institución. (2021)*

**Docentes:**

Se observaron, grabaron y analizaron las sesiones de clases de 2 docentes correspondientes al grado preescolar.

- La primera fue la docente María Fernanda Escobar licenciada en pedagogía infantil, la cual fue titular de los niveles de kínder y transición de la institución.



- La segunda fue la docente Suan Triviño licenciada en idiomas, la cual en el momento de la investigación tenía a cargo el área de inglés en los niveles de preescolar y primaria de la institución.

### **Grados**

Se tuvo en consideración los niveles correspondientes a pre kínder, kínder y transición, los estudiantes correspondían a unas edades entre los 4 y los 6 años de edad. Dentro de la investigación y selección de la población fue posible interpretar que las familias de los estudiantes de preescolar corresponden a un estrato socio- económico 2 y 3, actualmente todos habitantes del municipio. Igualmente, dentro de esta población se evidencia estudiantes de nacionalidad venezolana, fue posible evidenciar al momento de llevar la investigación que se contaba con diferentes tipos de familias (extensa, monoparental, nuclear), dentro de la observación de las diferentes clases fue posible detectar el compromiso y el acompañamiento de las familias por el proceso de desarrollo de sus hijos.

A continuación, se describe como estaban distribuidos los niveles.

### **Tabla 6**

#### *Organización de los grados preescolares*

GRADO	CANTIDAD DE ESTUDIANTES
Pre kínder- Kínder	15
Transición	22

*Nota: en esta tabla se encuentra la distribución por grados y cantidad de la población estudio.*

*(2020)*

## **Procedimiento**

A continuación, se mencionará las etapas que se llevaron a cabo en el proceso y desarrollo de la investigación. Estas fases se dieron de una forma paralela, lo cual permitió la edificación de esta tesis.

### **Fase 1: Antecedentes, preparación y pregunta de la investigación**

La idea de este proyecto nace dentro del contexto laboral y educativo, y fue a partir de la emergencia sanitaria declarada por covid-19 a nivel mundial, al ver que la educación tuvo que enfrentarse a una transformación pedagógica y metodológica debido al cierre de las instituciones educativas como medida de protección a los estudiantes y docentes, es así que surge la inquietud de como los docentes de los niveles de preescolar implementarían las estrategias para lograr que los estudiantes de nivel inicial potencialicen sus dimensiones. Partiendo de esta indagación a través de este proyecto se pretendió dar respuesta a la pregunta planteada en este documento *¿Cómo las estrategias pedagógicas aplicadas en los procesos presenciales asistidos por la tecnología favorecieron el desarrollo de las dimensiones de los niños y niñas grado preescolar del colegio Niño del Niño Jesús Primaria?*

### ***Planteamiento del problema***

En esta etapa se dio lugar al planteamiento y descripción principal de la problemática evidenciada, después de esto se logró definir el marco metodológico al que apuntaría esta investigación y a su vez los instrumentos que se implementarían para realizar la de recolección de datos.

### ***Antecedentes***

Luego de plantear la pregunta problema y formular los objetivos en los que se encaminaron esta investigación, se realizó una revisión de antecedentes a nivel nacional e

internacional con el fin de indagar en qué punto se encontraba el problema a investigar. En primer lugar, se indago específicamente las temáticas: como las estrategias pedagógicas a través de la presencialidad mediada por la tecnología desarrollan las dimensiones en los niños y niñas de preescolar, al observar que no se hallaron resultados se indago sobre los tres criterios específicos abordados en la investigación: presencialidad mediada por la tecnología, estrategias pedagógicas y dimensiones de desarrollo. Todo esto dio como resultado que la investigación planteada si era viable ya que no hay tesis que resuelvan esta pregunta problema.

## **Fase 2 Trabajo de campo, recolección de la información**

Para llevar a cabalidad esta investigación fue pertinente elegir a las docentes que autorizarían realizar este proceso, así que seguidamente se inició con la observación de las clases sincrónicas de estas maestras. Luego de realizar la observación se solicitó a las docentes grabar sus clases, para tener evidencia digital sobre el proceso de las estrategias implementadas en los grados preescolar y a su vez solicitar fotografías autorizadas por los padres de familia donde era posible evidenciar de qué manera los estudiantes adaptaban estas estrategias. También se recolecto las planeaciones realizadas por las docentes para llevar a cabo sus actividades y posterior a esto la recolección de los diarios de campo de cada una de estas sesiones.

## **Fase 3 Análisis de contenido**

Como lo menciona Abel (s.f) el análisis de contenido es un proceso de lectura, textual o visual que se debe hacer a una información determinada, la cual debe realizarse de una forma sistemática, objetiva y valida. Es por esto que a partir de este proceso de análisis se pretendió dar a conocer las estrategias pedagógicas implementadas por las docentes Suan Triviño y María Fernanda Escobar en razón a la presencialidad mediada por la tecnología para el

desarrollo de las dimensiones en los grados preescolar y la forma en la que los estudiantes adaptaron esta transformación pedagógica, Se tuvieron en consideración ocho sesiones de clases sincrónicas mediante los instrumentos de recolección mencionados en el capítulo anterior la observación, los videos, las fotografías, diarios de campo y planeaciones).

En primer lugar, se dio la observación sucesiva y repetitiva de las grabaciones y fotografías de las ocho sesiones con el fin de identificar los lugares y los tiempos precisos en los que se desarrollaba alguna de las dimensiones de preescolar, logrando de esta manera captar la mayoría de datos que aportaron a este análisis. Este proceso de observación se ejecutó en unos lapsos de tiempo necesarios para poder identificar minuto a minuto la situación vivida dentro de cada sesión. Mediante esta observación también fue pertinente observar la motivación y el impacto que esta modalidad causó en los estudiantes.

En segundo lugar, se realizó la lectura secuencial de los diarios de campos correspondientes a las sesiones grabadas con el fin de dar cuenta si dentro de estos documentos se encontraban reflejadas las dimensiones a trabajar dentro de cada una de las sesiones, es importante mencionar que cada diario de campo fue leído siete veces, esto con el fin de identificar en cada lectura una dimensión diferente.

En tercer lugar, se hizo un análisis de las planeaciones pedagógicas de las 2 docentes con el fin de rastrear otros datos importantes sobre el desarrollo de las dimensiones, considerando que esta planeación se elabora antes de las sesiones, así que se pretendió contrastar si lo que estaba escrito en la planeación se ejecutó en la sesión sincrónica, y lograr analizar de esta manera el impacto de estas estrategias en el desarrollo infantil.

Es importante mencionar que este análisis se realizó teniendo en cuenta los lineamientos de grado preescolar del Ministerio de Educación Nacional de 1998 en el que se define cada una de las dimensiones y lo que se logra con cada una de estas.

Finalmente se contrastaron todos los instrumentos (videos, fotos, diarios de campo y planeaciones) y se logró analizar en qué manera y en que magnitud las estrategias implementadas por las docentes fortalecieron el desarrollo de las dimensiones en los niños y niñas de preescolar, considerando este proceso formativo como un proceso integral.

#### **Fase 4 Conclusiones**

Para finalizar el desarrollo de esta investigación se llevó a cabo el proceso de las conclusiones teniendo a consideración los documentos planteados para este documento. En estas conclusiones se da lugar a la manera en la que las estrategias pedagógicas implementadas a razón de la presencialidad mediadas por la tecnología fortalecieron el desarrollo de las dimensiones en preescolar.

## Capítulo 4

### Análisis de contenido

En este capítulo se realizó una observación de ocho sesiones que tenían como eje fundamental la utilización de las tecnologías en las clases. Mediante este proceso de observación se dio lugar a hallar la manera en la que las estrategias pedagógicas favorecían el desarrollo de las dimensiones en preescolar a través de la presencialidad mediada por la tecnología.

Inicialmente en este análisis se dará lugar a una descripción de las ocho clases y seguidamente a la interpretación de las estrategias implementadas desde las dimensiones propuestas en el documento para poder analizar la manera en la que estas fortalecieron al desarrollo de las dimensiones infantiles.

#### Descripción de las clases

A continuación, se realiza una breve descripción de las sesiones analizadas, estas tuvieron como eje fundamental la mediación de las tecnologías para el desarrollo de las clases en los estudiantes de los niveles de preescolar.

1. El mundo de colores
2. Fiesta de pijamas
3. Mi carita redondita
4. La pasarela de moda
5. Mini cocineritos
6. La amistad.
7. El mundo de las letras
8. Mundo tecnológico

### **Clase 1: “El mundo de colores”**

La clase inicio con una actividad lúdica que la docente diseño para motivar y activar la atención de los estudiantes, esta consistía en realizar diferentes movimientos con su rostro al escuchar la palabra “movernos” y al escuchar la palabra “congelados” los estudiantes debían quedar estatuas.

Al finalizar la dinámica de apertura la docente mostró unas fichas de colores, junto con esto decía en ingles un color, y les pedía a los estudiantes que le dijeran si lo dijo de manera correcta o no. Los estudiantes se comunicaban con la docente por medio de su dedito pulgar, cuando tenían el dedito hacia arriba quería decir que el color estaba bien, y si lo ubicaban hacia abajo era porque el color estaba mal. La docente les pedía a los estudiantes que se imaginaran que existía unas “pastillas de la inteligencia” motivándolos de esta manera a estar muy atentos a la actividad, jugando de esta manera la docente pedía que le regalaran a ella unas pastillitas de la inteligencia para ella lograr ser tan inteligentes como ellos.

Seguidamente la maestra mostró unos objetos de color rosado, negro, blanco y café y junto con estos articulo el tema de los juguetes en inglés, acompañado de un video “Toys Word” al terminar este, la docente selecciono juguetes de su casa con el fin de que los niños y las niñas mencionaran el nombre en inglés de estos juguetes. Seguidamente se jugó adivinando el color de los objetos que se presentaron en las fichas.

Para finalizar la actividad, y como dinámica evaluativa la docente explico un trabajo manual que los estudiantes debían desarrollar, este consistía en colorear según correspondía la instrucción del texto y desarrollar otra página del módulo en la que debían completar el arco iris con los colores que ya saben en inglés. Se observó al finalizar la reunión que los padres de familia y/o acompañantes intervenían en la sesión para hacer preguntas de diferentes interrogantes.

### ***Clase 2 Fiesta de pijamas***

En esta actividad los estudiantes y docente estuvieron en pijama, para iniciar se realizó una actividad de baile con canciones infantiles que mencionaban instrucciones las cuales los niños y niñas debían seguir en esta actividad se involucró a los padres de familia y/ o acompañantes. Para iniciar la docente indago acerca de conceptos previos con respecto a los diferentes movimientos de algunos animales. Luego reprodujo otra canción en la que debían imitar el baile de algunos animales, animándolos a hacerlo en diferentes ritmos. Al finalizar la actividad la maestra hizo un compartir “onces” que consistió en que cada uno debía tomar su refrigerio mientras mostraba y mencionaba cuál era su peluche favorito.

Fue posible evidenciar en esta actividad que la docente la planeo con el fin de interactuar con los estudiantes y salir de las actividades rutinarias. Desde las actividades planteadas ella permitió a cada a los niños contar que actividades desarrollaron en el marco de la semana cultural. Para finalizar esta dinámica, la docente les hablo a los estudiantes de la celebración del día del amor y la amistad, invitándolos a desarrollar una tarjeta a su docente y familiares.

### ***Clase 3 “Mi carita redondita”***

Esta actividad estuvo desarrollada en el nivel de kínder, ejecutada por la docente Suan Triviño y llevada a cabo a partir del objetivo de identificar las partes de la cara en el idioma extranjero. Para esta sesión la docente implemento herramientas como videos, canciones, máscaras de animales. Se percibía una buena actitud por parte de la docente y de los estudiantes al recepcionar adecuadamente las instrucciones dadas.

Esta actividad en primer momento se desarrolló por medio de un baile llamado “frezze dance” permitiendo así una introducción y apertura de la sesión sincrónica, recibiendo actitud positiva por parte de los estudiantes, seguidamente se realizó una actividad en la que la



docente señalaba y mencionaba las partes de la cara y permitía que los estudiantes señalaran la parte mencionada y así mismo pronunciarla.

Luego de esto se llevó a cabo una actividad con una canción en la que señalaba las partes de la cara en inglés para lo cual los niños se mostraban muy receptivos, se pidió a los estudiantes aprender esta canción para identificar su rostro. Seguidamente la profesora uso fichas que contenían partes de la cara, desde estas los niños y las niñas debían responder que era lo que estaban visibilizando.

Para finalizar esta sesión se llevó a cabo una actividad en la que los niños y niñas debían dibujar su cara paso a paso con la docente, dando como resultado la identificación se su rostro.

#### ***Clase 4 La pasarela de moda***

Esta actividad estuvo dirigida a los estudiantes de grado kínder, planeada y ejecutada por la docente Suan Triviño, esta actividad tenía como objetivo el reconocimiento de las prendas de vestir en inglés, para esto se solicitó a los estudiantes presentarse en la ropa preferida de ellos.

Se inició con una actividad de pasarela que consistía en imitar ser modelos y desfilan por una pasarela; la docente inicio con música de fondo y los niños y niñas iban desfilando su vestuario, luego de esto cada participante desfilo individualmente y la docente iba mencionando en ingles las prendas de vestir de cada uno de los estudiantes, se logró ver en el interior de algunos hogares que diseñaron una ambientación para el desarrollo de esta dinámica. Esta actividad logro la participación de cada uno de los estudiantes, y el agrado de la actividad por parte de ellos.

Para finalizar esta actividad la profesora extendió la invitación a los estudiantes a trabajar en el módulo, la actividad consistió en recortar y pegar las prendas y en este proceso

debían ir pronunciando las prendas de vestir. Como actividad evaluativa, se les pregunto a cada uno de los estudiantes que prenda de vestir iba señalando la maestra.

### ***Clase 5 Mini cocineritos***

Esta actividad estuvo dirigida a los estudiantes del grado transición y fue diseñada y ejecutada por la docente Suan Triviño. La actividad inicio con una explicación sencilla sobre los compromisos de la clase por parte de los estudiantes. Para esta actividad ellos debían estar vestidos de cocineros pues el enfoque de la misma era el reconocimiento de las frutas en inglés.

La docente inicio con una explicación del traje que usan los cocineros. Seguidamente se observó un video como actividad de apertura a la sesión sincrónica, para esto los estudiantes debían escuchar la canción y bailar al ritmo de esta, luego los niños y niñas debían realizar la forma de la fruta por medio de su cuerpo.

Se pudo observar que los estudiantes se encontraban en la cocina para preparar una receta, entonces, la docente menciona las frutas que iban a usar en su receta y ellos debían mostrarlas ante la cámara. Se pudo observar que los estudiantes estaban alegres con la sesión y además que la maestra transversalizo con procesos tales como el conteo y la numeración. Los niños y las niñas hicieron un pincho de frutas y de esta manera se logró potencializar el conocimiento de las frutas y los hábitos de buena alimentación. Para finalizar la actividad la docente permitió que los estudiantes participaran haciendo mención de la fruta que más les había gustado en la receta.

### ***Clase 6 La amistad***

Esta clase estuvo dirigida a los niños de grado kínder y transición, a cargo de la docente María Fernanda Escobar. Ella inicio la actividad indicando a los estudiantes que iban a trabajar la amistad en ese encuentro sincrónico, para esto les solicito alistar una hoja.

Inicialmente la docente indico que debían escribir la fecha y el título correspondiente, luego compartió una imagen desde la que realizaron una reflexión de los lazos de la amistad que se desarrollan en torno a la presencialidad mediada por la tecnología. Seguidamente permitió que los estudiantes identificaran la amistad y la importancia de este valor para las relaciones interpersonales, en esta todos los niños participaron dando su punto de vista.

Como segunda actividad se llevó a cabo un espacio de dialogo y conversatorio con los estudiantes, donde ellos tuvieron la posibilidad de decir y describir que era la amistad para cada uno de ellos. Acto seguido la docente mostró un video de un cortometraje que hablaba del valor de la amistad, y se realizó un análisis de éste donde los niños expresaron lo entendido en el video.

La siguiente actividad consistió en hablar sobre las diferencias de cada una de las personas, los niños observaron a cada uno de los compañeros y debían elegir a uno, lo debían dibujar; una vez los niños realizaron el dibujo debían mencionar él porque escogieron a ese compañero o compañera. La actividad finalizó cuando todos los estudiantes tuvieron la oportunidad de compartir lo realizado.

### ***Clase 7 El mundo de las letras***

Esta actividad estuvo dirigida a los niños y niñas del grado transición, la docente encargada de elaborar y ejecutar esta actividad fue la docente María Fernanda Escobar. La actividad inicio con el llamado a lista con el fin de realizar el conteo y el control de los asistentes a clase, así como permitir a los niños reconocer su nombre.

A continuación, la docente indico a los estudiantes el tema a abordar durante la sesión. La primera actividad se dio cuando la docente menciono palabras con la consonante p, en esta los niños y las niñas debían nombrar objetos de su entorno cuya escritura iniciara con esta

consonante. Acto seguido se hizo mención del sonido de esta letra con las vocales, se logró evidenciar la participación activa de los estudiantes.

La siguiente actividad fue un juego virtual, donde se hizo posible reconocer el uso de herramientas y recursos digitales. Desde la actividad de la ruleta los estudiantes debían mencionar con que silaba se escribía el objeto que visualizaba. Esta actividad se llevó a cabo hasta que se permitió la participación de todos los estudiantes.

Al terminar el juego, los estudiantes debían desarrollar una actividad en el cuaderno que consisto en dibujar un objeto correspondiente a cada silaba, Al finalizar se hizo la retroalimentación general de objetos que correspondían a las silabas.

### ***Clase 8: Mundo tecnológico***

Esta actividad estuvo dirigida al grado transición, y fue desarrolla y ejecutada por la docente María Fernanda Escobar. La sesión inicio con el llamado a lista de los estudiantes, seguidamente explico las instrucciones del desarrollo de la misma y solicitó a los estudiantes hacerla con anterioridad y con ayuda de los padres de familia.

Seguidamente la profesora les menciono a los estudiantes que iban a trabajar las partes del computador. La actividad inicial se llevó a cabo mediante un trabajo manual en el que usaron temperas y pincel para decorar el computador que los niños dibujaron. La docente indico que pueden hacer uso del color que ellos desearan.

Los estudiantes con anterioridad tenían unos papeles donde estaban escritas las partes del computador, desde allí debían ubicar en la posición correcta los nombres. Para finalizar la actividad la docente realizo un proceso evaluativo por medio de la exposición y argumentación de su trabajo final.

## **Análisis**

A partir de la descripción, la observación y la lectura de los diarios de campos, planeaciones, videos y fotografías de las clases propuestas, se logró llegar a unos resultados descriptivos e interpretativos sobre la manera en la que las estrategias pedagógicas apuntaron a favorecer el desarrollo de las dimensiones en los niveles de preescolar a raíz de la presencialidad mediada por la tecnología. Es importante mencionar que este proceso se llevó a cabo mediante el análisis de ocho sesiones o clases sincrónicas de dos docentes, correspondiente a los niveles de preescolar (pre kínder- kínder- transición).

A continuación, se presenta los siguientes hallazgos vistos desde cada una de las dimensiones de desarrollo infantil en razón a las estrategias pedagógicas implementadas en la modalidad de presencialidad mediada por la tecnología. Dirigiendo de esta manera los resultados esperados para dar coherencia a la pregunta de investigación planteada en este documento. Las dimensiones desde las cuales parte este ejercicio analítico y reflexivo son:

- Dimensión socio afectiva
- Dimensión cognitiva
- Dimensión comunicativa
- Dimensión corporal
- Dimensión estética
- Dimensión ética
- Dimensión religiosa.

### ***Análisis dimensión socio afectiva***

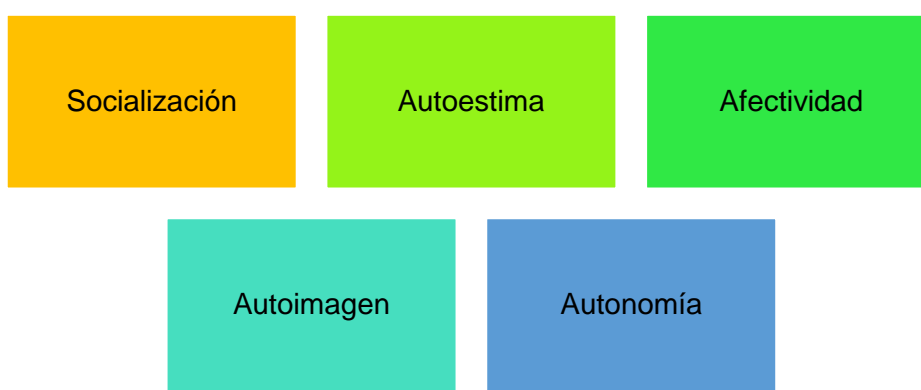
Teniendo en cuenta lo mencionado por el (MEN 1998) la dimensión socio afectiva procura un desarrollo en aspectos sociales e individuales del niño y la niña como seres

íntegros, es así que desde esta se potencializa las bases para un desarrollo de la personalidad, autoestima, y la consolidación de las relaciones con las personas de su entorno.

Las constantes presentadas a continuación fueron las que se fortalecieron en la dimensión socio afectiva desde un ambiente presencial mediado por la tecnología.

## Figura 2

*Constantes que fortalecieron la dimensión socio afectiva*



*Nota:* La figura muestra las variables que se evidenciaron en los instrumentos de recolección de datos para fortalecer la dimensión socio afectiva. Fuente: adaptación propia (2021)

**Socialización.** El desarrollo de la **socialización**, es comprendido como un proceso que se da cuando el ser humano interactúa con diferentes personas de su entorno, y a su vez la aceptación de las diferentes conductas de las personas, permitiendo de esta forma que los niños y niñas convivan en un grupo social en el que se establecerán normas y reglas. Por medio de este aspecto se logra que los niños y niñas acepten y respeten las diferentes formas de pensar y de sentir de cada persona.

Es preciso decir que el proceso de la socialización se dio desde el reconocimiento de la familia como agente social, y como el grupo que brinda a los niños y niñas un ambiente sano y seguro, Por ejemplo, en la estrategia 2 “pijamada” *van a buscar con quien van a brincar, van a*

*traer un acompañante ¡rápido! ¡rápido!”* (Video 2, 2020, seg. 24) Esto dio lugar a que los estudiantes buscaran una persona para realizar una actividad rítmica, logrando de esta manera un espacio de interacción familiar a través de diferentes actividades fuera de la cotidianidad.

Foto 12



Por medio de esta fotografía se pudo dar el sustento de lo anteriormente mencionado, ya que se observó la actividad en la que se pretendió brindar espacios seguros, confiables y divertidos con los cuidadores, quienes acompañaron el proceso mediado por la tecnología de los estudiantes.

Es posible, en lo anterior observar cómo se fortalecieron los lazos y las relaciones familiares como grupo social. Presentándoles a los niños y a las niñas su núcleo familiar como lugar de confianza y agrado. Así mismo es preciso mencionar que también se abordó la socialización con el entorno ya que los infantes pudieron construir a partir de lo vivido las impresiones de sí mismo en relación con el entorno que lo rodea, todo esto a razón de las diferentes vivencias dadas en los entornos mediados por la tecnología.

Otro lugar desde el cual se desarrolló la socialización, fue el generado en la estrategia 6 “La amistad” donde se vio reflejado en el minuto 24 como la docente hacia la invitación a formar lazos sociales. Desde allí se invitó a concebir sus hogares desde la sana convivencia con personas de su entorno y sus pares sociales; se le permitió al niño sentirse parte de un grupo social que validaba sus ideas y opiniones. Por otra parte, este proceso permitió a los estudiantes construir un espacio de dialogo en el cual ellos tuvieron la oportunidad de manifestar y exponer diferentes ideas y percepciones.

**La autoestima.** Teniendo en cuenta el concepto de la Real Academia Española, la autoestima es la valoración generalmente positiva de sí mismo. Es también la percepción sobre las capacidades y limitaciones personales, permitiendo desde este aspecto que los niños y niñas desarrollen la capacidad de auto evaluarse y de esta forma poder corregir los aspectos negativos y potencializar los positivos propios de cada ser humano.

Es así que este proceso potencio en los estudiantes el auto concepto viendo la importancia de reconocerse como seres únicos y personas con capacidades y habilidades diferentes. Lo anterior se pudo observar en la estrategia 4 “La pasarela de moda”, donde la instrucción fue, *“Vamos a realizar un desfile con diferentes prendas de vestir, desfilaremos todos al tiempo imitando estar en una pasarela”* (Diario de campo 4, 2020, p.1). Fue así que los estudiantes desfilaron con su ropa preferida, pudieron expresar y exponer sus gustos en diferentes ámbitos, logrando de esta manera fomentar la seguridad en ellos mismos y la aceptación en su entorno, dada esta actividad desde cada uno de sus hogares fortaleciendo así las mediaciones dadas desde entornos tecnológicos.

También fue posible evidenciar en el video de la estrategia 2 “la pasarela” la exposición de diferentes palabras como: *“que elegantes” “como desfilan de lindos” “very Good” “wooo que lindos”*. (video 2, 2020, Minuto 1: 23) Donde por medio de palabras positivas para referirse a los estudiantes se invitó a lugares de reconocimiento de habilidades y capacidades propias.



Dando continuidad al desarrollo de la autoestima, como se mencionó con anterioridad, es importante precisar que los estudiantes desarrollaron su capacidad de amarse y valorarse como seres únicos, que comparten gustos e ideas con algunas personas.

Por ejemplo, se logró observar en la estrategia 6 “la amistad” *“todos somos diferentes, unos somos de cabello liso otros son crespos, unos somos de piel morena y otros blanquitos, unos son altos, unos son bajitos, pero somos nosotros, cada uno somos especiales y únicos.”* (minuto 20: 16) Es por esto que la autoestima se afianza por medio de palabras positivas y acertadas que permitieran a los niños y niñas aceptarse con los demás. Cabe resaltar que este proceso no solo se desarrolla dentro del núcleo familiar, si no que la sociedad (docentes y amigos) juega un papel fundamental en el fortalecimiento de esta. Viendo como premisa importante buscar y adaptar cualquier ámbito para poder exaltar así las cualidades de los menores, como fue el caso de esta actividad dada desde un encuentro sincrónico mediado por la tecnología, en la que fue posible fijar la mirada y la observación en cada uno de los estudiantes, al momento en que la pantalla se ajustaba cuando el menor participaba en la actividad planteada.

**La afectividad.** Teniendo en cuenta lo que se manifiesta en el documento de los lineamientos curriculares para preescolar del MEN (1998) la afectividad se logra a partir de las emociones y la manera en la que estas se manifiestan a las personas que hacen parte de su medio social. Partiendo del concepto de la Real Academia Española la afectividad es el conjunto de sentimientos, emociones y pasiones de una persona.

Es preciso mencionar que la afectividad se da en el momento en que se permite a los estudiantes la oportunidad de expresar sus sentimientos y emociones a las personas que hacen parte de su entorno social, entiéndase por esto a su familia, docente y pares. El desarrollo de este proceso permite en los estudiantes expresar y manifestar no solo sus sentimientos de agrado si no también sentimientos de disgusto.

Por ejemplo, este proceso se vio reflejado en el desarrollo de la estrategia 6 “la amistad”, *“Como actividad final y evaluativa los niños deben realizar el dibujo de un amigo del salón y cada uno tendrá la oportunidad de decir que amigo es y porque lo eligió.”* (diario de campo 6, 2021, p.1) Esto en razón a que los estudiantes expresarán los sentimientos por sus compañeros y de esta manera fortalecieran el proceso de afectividad dentro de un contexto social. Llevando estos espacios a la modalidad mediada por la tecnología, en la que los estudiantes no tuvieron la oportunidad de convivir personalmente con sus compañeros, pero aun así la docente propicio los espacios para que este proceso se diera de manera fortalecida.

Igualmente se hizo visible en el momento en que la profesora dio oportunidad a cada uno de los estudiantes a mostrar los dibujos y poder expresar de esta manera los sentimientos por sus compañeros, encontrando comentarios tales como *“escogí a Ashley porque se parece una buena amiga” “a Jerónimo porque a él también lo acompaña la abuelita” “a Alan García porque juega con yo” “a Valery porque me parece buena amiga”* Es decir que los procesos mediados por la tecnología permitieron fortalecer la afectividad por medio de las dinámicas que invitaban a pensar en el otro a pesar de su ausencia corporal dando paso así a la expresión de los diferentes sentimientos hacia su ámbito social.

**La autoimagen.** Este concepto hace mención a la imagen mental que tenemos de nosotros mismos, y la capacidad que comprender como somos físicamente, emocionalmente y en cuanto a los diferentes aspectos que fortalecen nuestra personalidad. El proceso de la autoimagen a su vez invita a la comprensión de que no somos iguales a los demás pues cada persona tiene cualidades o defectos.

En el preescolar, el fortalecimiento de la auto imagen se da en primera medida en la manera que la que el menor comprende su aspecto físico como un conjunto de factores que integran el ser humano.

*“Vamos a hablar de las partes de la cara, para esto se va a señalar todas las partes de la cara y las mencionaremos en inglés. Vamos a observar una canción de las partes de a cara, los niños deberán aprender esta canción Luego se mostrará unas láminas en las que están las partes de la cara, de esta forma repasaremos vocabulario. Se realizará en una hoja la forma de la carita de cada uno con las partes”* (diario de campo 3, 2020, p.1)

Por ejemplo, este proceso que se desarrolló en la estrategia 3 “mi carita redondita.” Es así que las ayudas visuales permitieron exponer de unas maneras divertidas a las niñas y los niños los lugares de su cara y reconocerlas en ellos mismo. Haciendo uso de herramientas digitales como cantos y videos que fortalecieron el reconocimiento de su rostro a través de la ayuda visual. Generando la aprehensión optima de los conceptos presentados.

**La autonomía.** Es la capacidad que se desarrolla a lo largo del proceso de aprendizaje y que permite a los estudiantes realizar aquellas tareas por si solos. Por medio de la autonomía se provee al estudiante herramientas para poder resolver situaciones de manera acertada, así como fomentar en ellos el valor de la responsabilidad y el autocontrol siendo ellos protagonistas de su desarrollo integral.

Es preciso entonces mencionar que la autonomía es un proceso fundamental para permitir que los estudiantes sean agentes activos de todos sus procesos formativos, dándoles la capacidad a ellos de formar su seguridad y la oportunidad de comprender que son personas capaces de alcanzar sus metas.

Por ejemplo, este proceso se observó en la estrategia 5 “mini cocineritos.” En esta se les permito a los estudiantes hacer la actividad respondiendo a sus intereses para al final disfrutar de su creación. Esto permitió que los niños y niñas desarrollaran capacidades y habilidades propias, que validaran su saber y conocimiento como eje fundamental en la construcción de su ser. A razón del desarrollo de una receta, en la que el espacio principal fue

la cocina de su hogar, viendo de esta manera un punto positivo en las estrategias mediadas por las tecnologías, que permitió a los niños y niñas el uso de diferentes recursos propios de este lugar, que sin duda alguna no se encontrarían en un ambiente presencial.

Entonces es así que se logró destacar que esta dimensión si se trabajó y se fortaleció mediante la implementación de estrategias pedagógicas basadas en la presencialidad mediada por la tecnología logrando un desarrollo integral en los estudiantes y realizando una transversalidad de contenidos para apuntar a este proceso de desarrollo infantil.

### ***Análisis dimensión cognitiva***

En razón a la definición del MEN (1998) el desarrollo de la dimensión cognitiva se da a medida que el estudiante adquiere diferentes conocimientos partiendo del mundo que lo rodea, este proceso abarca la construcción propia de su conocimiento a través de diferentes vivencias dentro de su entorno.

Las constantes presentadas a continuación fueron las que se fortalecieron en la dimensión cognitiva desde un ambiente presencial mediado por la tecnología.

### **Figura 3**

*Constantes que fortalecieron la dimensión cognitiva.*



*Nota:* La figura muestra las variables que se evidenciaron en los instrumentos de recolección de datos para fortalecer la dimensión cognitiva. Fuente: adaptación propia (2021)

**La atención.** Entendiendo esta como “la capacidad de fijar la concentración en una acción, persona, objeto en particular” (Programa California Childcare Health, s.f, p.1). Este proceso permite a los estudiantes crear y recordar diferentes estructuras de conocimientos propias a su edad.

Es preciso entonces abordar que el proceso de la atención emergió de manera significativa en los procesos mentales y cognitivos de los menores ya que fue a través de este que se fortaleció la adquisición y transformación de un conocimiento.

Por ejemplo, en la clase 1 *“me van a decir con el dedo si lo dije bien o si lo dije mal.”* (Min 5) En donde los niños y las niñas respondían por medio de señas a la pregunta de los contenidos vistos en clase. Fue de esta manera que se comprobó la atención y receptividad que los estudiantes habían tenido durante las diferentes actividades, pues de manera clara acertaban a las respuestas. Desde allí se logró fortalecer su estructura mental y la adquisición de un nuevo conocimiento que no fue memorizado, sino que fue aprendido, en razón a la implementación de actividades generadoras dadas desde un entorno tecnológico, que sin duda alguna complejiza de cierta manera el control absoluto de la docente por atraer la plena atención del menor.

Así mismo, la atención se evidencio en razón a la capacidad de aprender no solo conocimientos y conceptos, si no también patrones de conductas por medio de la imitación, estas fueron apropiadas por los menores para posteriormente implementarlas. Es así que el aprender movimientos corporales influyo para que los niños usaran su atención pues lograban repetir las secuencias propuestas. Lo anterior se reflejó así:

*“La actividad de baile se realizará con canciones infantiles que aporten al desarrollo corporal y el seguimiento de instrucciones”* (diario de campo 2, 2020, p.1)

*“Primero vamos a escuchar la canción, vamos a ver el video y luego vamos a bailar juntos. Vamos a poner mucha atención a la canción.”* (Video 5, 2020, min 4: 30)

Fue así que las actividades rítmicas permitieron a los niños y a las niñas aprender acciones corporales ejecutadas a través del baile. Es así que se dio el fortalecimiento de la atención a través del seguimiento de instrucciones de manera divertida, correcta y secuencial. Por medio de una actividad lúdica- recreativa en la que se permitió al estudiante estar en la comodidad que su pijama, aprendiendo los movimientos desde el proceso implementado desde entornos virtuales.

**La memoria.** Este concepto es entendido como el proceso por el cual se puede almacenar información que será usada en algún momento que la persona lo requiera. Es por medio de la memoria que se tiene la capacidad de recordar ideas, conceptos, sensaciones, hechos del pasado.

Es preciso mencionar que la memoria se dio mediante la construcción significativa de conocimientos y conceptos propios para esta etapa de desarrollo, viendo esto como un proceso de recolección y acomodación de información fundamental para el desarrollo integral del ser humano.

Por ejemplo, en la estrategia 1 “mundo de colores” *“tengo todos mis coloressss, voy a repetirlos y ustedes los van a repetir allá en la casita.”* (video 1, 2021, Min 11:11) Es posible evidenciar que posterior a la instrucción se verifico en los estudiantes la adquisición efectiva del conocimiento de los colores en otro idioma por medio de la repetición e imitación.

En otra clase, la memoria se desarrolló cuando se brindaron espacios y oportunidades de aprender secuencias no solo corporales si no también lingüísticas, estas adaptadas a la

etapa de desarrollo en la que se encontraban los menores. Así que fue en la clase 3 “mi carita redondita” donde se logró evidenciar: *“vamos a ver el video para aprendernos la canción, y vamos a ver el video, vamos escuchando y vamos tocándonos las partes de la cara que nos dice el video”* (video 3, 2020, Min 1: 52) Fue a través del canto que se adentró a los estudiantes al reconocimiento de las partes de la cara. Entonces, es preciso mencionar que gracias a la interiorización de la canción y a lugares seguros como la música se logró la adquisición y el aprendizaje de un nuevo contenido a partir de la vivencia. Donde la docente implemento herramientas digitales como videos y cantos divertidos en los que los estudiantes pudieron observar e interiorizar los movimientos dados en estos, cuando lo docente presento la herramienta mediada por el entorno tecnológico.

También es preciso mencionar que este proceso se enfatizó y fortaleció cuando la docente invito a los estudiantes a ejercitar su memoria. Por ejemplo en la clase 7 “el mundo de las letras” se logró hallar el siguiente aporte: *“Se realizará un juego por medio de una herramienta digital el cual consiste en una ruleta, para esto cada estudiante deberá girar la ruleta y en el objeto que esta pare ellos deben mencionar con que silaba se escribe ese objeto, la actividad se realizara individual”* (diario de campo 7, 2021, p.1) Desde la actividad anterior se generó una dinámica escritural y verbal en la que los estudiantes recordaron los sonidos y la grafía de las silabas. Entonces fue así que se llevó a cabo un proceso memorístico en el que fue pertinente que el estudiante inconscientemente trajera a colación conocimientos ya aprendidos para poder desenvolverse correctamente en la construcción escrita, partiendo desde la implementación de un recurso atractivo para los estudiantes como el que se brindó en ese espacio mediado por la tecnología.

**La percepción.** Entendida esta como la capacidad de aprender, adaptar y procesar conocimiento e información por medio del uso de los sentidos propios del ser humano.

En el fortalecimiento de este proceso se permite que los menores tengan una visión diferente del mundo, ya que la percepción se logra por medio de los órganos sensoriales y se da de diferente manera en cada ser humano. Es así que no todos los menores desarrollan este proceso de una manera singular, si no por el contrario las diferentes percepciones de los estudiantes les permite hacer una construcción significativa del aprendizaje.

Fue así que, en la clase 8 “mundo tecnológico” *“Previamente se solicitó a los estudiantes tener unos papelitos con los nombres de las partes del computador, entonces ellos deben ubicar cada parte donde corresponde”* (planeación 8, 2021, p.1) Se dio lugar a una dinámica en la que el sentido de la vista jugó un papel fundamental, ya que era a través de la observación que los estudiantes debían discriminar las imágenes y organizar la información según fuera correcta. Todo eso proporcionado a través de un recurso digital implementado por la docente en el que se permitió la participación activa de los estudiantes en el encuentro sincrónico mediado por la tecnología.

El lugar de la percepción también fue fortalecido a través de los apoyos tecnológicos mediante el uso del tacto y el gusto. La maestra propuso una dinámica donde el estudiante menor pudiese sentir, tocar, palpar, probar y degustar ciertas texturas y sabores, para hacer a través de esto una construcción mental de un concepto. Lo anterior sucedió en la clase 5 “mini cocineritos” Donde fue a través la manipulación de diferentes frutas y objetos que pudieron hacer construcciones de la cocina como lugar lleno de sensaciones y sabores. Fueron los estudiantes a través de las acciones de manipulación y consumo quienes lograron percibir las características como forma, tamaño, textura y sabor.

***Pensamiento numérico.*** Es un proceso en el que se da la capacidad de interpretar procesos numéricos por medio de símbolos e interpretaciones numéricas y conteo. Este proceso parte de las habilidades y capacidades de resolución de problemas. Es preciso entonces abordar que el pensamiento numérico se da de manera conjunta con todos los



procesos de aprendizaje en los que el estudiante está inmerso, siendo este proceso una constante para la cotidianidad.

Por ejemplo, la estrategia 5 “mini cocineritos” se pudo percibir “*así me quedo mi banana, vamos a contar cuantas rodajas tengo one, two etc, cuenta las rodajas en inglés y me cuentas cuantas te salieron*”. (Min 18:17) Esto en razón a la elaboración de una receta de frutas en la que los estudiantes cortaban la fruta y a su vez realizaban el proceso de conteo. Fue así que se dio el proceso de pensamiento numérico a través del conteo, reconociéndolo desde una situación de la cotidianidad. Hecho que en vez de alejar el contenido y hacerlo inalcanzable; se convirtió en un proceso vivido, experimentado y aprendido por los estudiantes, pues el acompañamiento de los cuidadores generó que el proceso mediado por la tecnología permitió el desarrollo óptimo de la actividad.

Entonces es así que se logró destacar en el proceso continuo de observación y análisis de cada uno de los instrumentos de recolección de datos, que esta dimensión si se fortaleció mediante la implementación de estrategias pedagógicas basadas en la presencialidad mediada por la tecnología logrando un desarrollo integral en los estudiantes y realizando una transversalidad de contenidos para apuntar a este proceso de desarrollo infantil.

### ***Análisis dimensión comunicativa***

La dimensión comunicativa, permite un desarrollo lingüístico en los niños y niñas fortaleciendo la interacción dentro de su entorno, por medio de esta dimensión el niño y la niña adquieren capacidades y habilidades comunicativas, además de facilitar la expresión verbal y corporal de diferentes conocimientos, ideas y emociones formando de esta manera vínculos afectivos y sociales. (MEN, 1998, p. 20)

Las constantes presentadas a continuación fueron las que se fortalecieron en la dimensión comunicativa desde un ambiente presencial mediado por la tecnología.

## Figura 4

*Constantes que fortalecieron la dimensión comunicativa*



*Nota:* La figura muestra las variables que se evidenciaron en los instrumentos de recolección de datos para fortalecer la dimensión comunicativa. Fuente: adaptación propia (2021)

**Vocabulario.** Teniendo en cuenta el concepto de la RAE se puede definir como el conjunto de palabras que empleamos para comunicarnos con las personas de nuestro entorno, logrando de esta manera interactuar y socializar de una manera adecuada.

El vocabulario se logra ampliar y desarrollar a medida de la implementación de acciones que permitan al ser humano crear y adaptar nuevos conocimientos, logrando de esta manera tener un repertorio amplio y fortalecido. Por ejemplo, se hizo evidente en las grabaciones de la clase 7 “el mundo de las letras” como lo expuso la docente, “*Estamos trabajando con la consonante p con la que escribimos papá, pelota, puma. ¿Qué más podemos escribir con esta consonante?*” (video 7, 2021, Min 7:17) Fue a través del reconocimiento de la cotidianidad que los estudiantes se acercaron a fonemas, pues la docente incito la mención de los mismos por parte de los menores. Fue así que al traer a colación las vivencias y el contexto del estudiante se le permitió la construcción de nuevos conocimientos que le permitieron fortalecer sus procesos comunicativos y lingüísticos.

El vocabulario es un proceso que permite a los estudiantes desenvolverse dentro de su entorno y contexto, pues el menor necesitara de este para expresar ideas y conocimientos de diferentes fenómenos.

Por ejemplo, en el diario de campo 1 “el mundo de colores” se hace alusión a: “Se realizará actividad de los colores, se repasará la actividad mostrando fichas y vamos a repasar el vocabulario en ingles de los colores.” (Diario de campo, 2020, p.1) Fortaleciendo el vocabulario por medio de una actividad en la que los estudiantes repasaron y potenciaron conocimientos desde las mediaciones tecnológicas a través de herramientas digitales en la que trabajaron los colores. Fue de esta manera que se involucró al estudiante en la construcción y en la profundización de su vocabulario partiendo de hechos reales y cotidianos desde los cuales se permitieron para crear estructuras comunicativas propias a cada etapa de desarrollo.

**Comprensión auditiva y oral.** Teniendo en cuenta lo expuesto por Galán (2015) se entiende como la capacidad de interpretar y analizar lo que escucha, mediante diferentes sonidos y ritmos, es así que los menores adquieren la capacidad de lograr entender lo que las demás personas hablan haciendo estructuras mentales para analizar y comprender dicha información.

Este se evidenció, durante los espacios que estuvieron dirigidos al proceso de fortalecimientos de la escucha y análisis de información donde se pretendía que el estudiante hiciera una construcción mental de un conocimiento. Por ejemplo, se evidencio en la grabación de la clase 1 “el mundo de colores” donde la expresa “*vamos a ver un video, van a poner mucha atención, para poder escuchar el video, en el video me van a decir el nombre de algunos juguetes*” (Video 1, 2020, Min 12: 17) Donde se evidencio el uso de una herramienta digital, fortaleciendo las estrategias pedagógicas mediadas por la tecnología, en razón que la docente implemento videos para que los estudiantes realizaran proceso de observación y

escucha de diferentes conceptos allí presentados. Haciendo una interiorización y comprensión auditiva de conceptos propios de su entorno.

En segundo lugar, este proceso se dio en la manera en la que los estudiantes debían comprender y captar una información dada en un ritmo lingüístico normal, para así llevar a su contexto y practica las instrucciones dadas. Por ejemplo, en la clase 5 “mini cocineritos” se evidencio el seguimiento de instrucciones, dado que este proceso se logra a través de un desarrollo de la comprensión oral. Fue posible visibilizar que en razón a la presencialidad mediada por la tecnología, se logró un desarrollo óptimo de esta actividad donde se involucraron aspectos fundamentales como: la comunicación sencilla, clara y concreta donde el menor logro escuchar, procesar y ejecutar las instrucciones dadas por la docente.

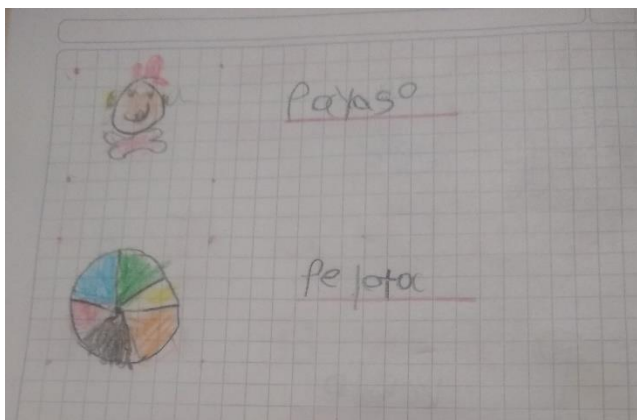
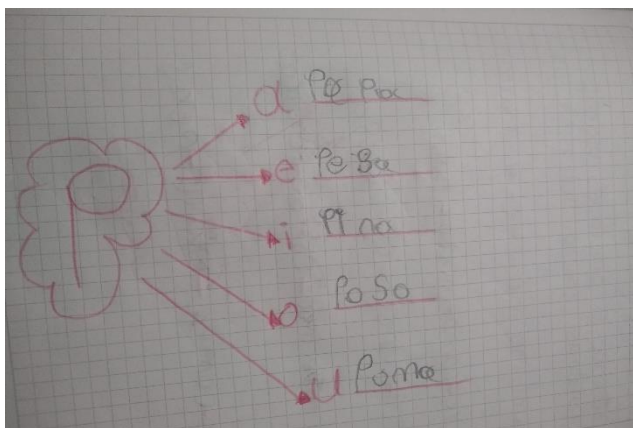
Teniendo en cuenta lo anteriormente mencionado, se logra evidenciar en el desarrollo de la clase 6 “la amistad” “*Se reproducirá un video sobre el valor de la amistad el cual debemos analizar y comprender*” (Diario de campo 6, 2021, p.1) Dado a que se llevó un proceso en el que el estudiante debía desarrollar la comprensión auditiva a través de una herramienta digital (video) dada desde la presencialidad mediada por la tecnología, para así escuchar y analizar lo que se pretendía decir en este, y de esta manera construir un concepto de la amistad en razón de su comprensión y análisis por medio de la audición.

**La discriminación fonética.** Es un proceso que se desarrolla cuando la persona es capaz de identificar un fonema o un sonido, para fortalecer procesos importantes como la lectura y la escritura de textos.

Esto se dio en la actividad 7 “el mundo de las letras” “*Se iniciará la actividad pidiendo a los estudiantes que mencionen palabras que inicien con la consonante p*” “*Los estudiantes deben repetir el sonido e identificar palabras con cada silaba.*” “*se dará el turno a cada estudiante, y ellos deben mencionar la silaba con la que inicia el elemento correspondiente*”

(planeación 7, 2021, p.1) Esto en razón al desarrollo de una actividad en la que se implementó un juego digital “la ruleta de las letras” en la que los estudiantes debían observar una imagen y mencionar el sonido silábico correspondiente. Favoreciendo mediante estas acciones la capacidad de diferenciar sonidos y fonemas, para que el menor aumentara la capacidad de comunicarse con su entorno por medio de la escritura.

Fotos 5 y 6



En las fotos 5 y 6 se logró evidenciar los resultados de la estrategia 7 “el mundo de las letras” en la que el estudiante realizó una producción escrita, partiendo del fonema que la docente pretendió incorporar.

**La memoria auditiva.** Permite que el niño y la niña adquieran la capacidad de recibir y memorizar la información sonora y de esta manera recordarla en un orden secuencial y organizado.

Fue posible evidenciar esto en el desarrollo de la actividad 3 “mi carita redondita” *Vamos a observar una canción de las partes de la cara, los niños deberán aprender esta canción*” (Diario de campo 3, 2020, p.1) Esto en función de que los estudiantes debían aprender una canción presentada por la docente a través de un video interactivo donde los niños y las niñas escuchaban y relacionaban la parte de la cara mencionada en este, con su

rostro. En razón a la implementación de las estrategias por medio de las tecnologías, la docente hizo uso de recursos digitales encaminados a fortalecer la adquisición de conceptos por medio de la audición.

Entonces es así que se logró destacar mediante el análisis de cada uno de los instrumentos de recolección de datos, que esta dimensión si se trabajó y se fortaleció mediante la implementación de estrategias pedagógicas basadas en la presencialidad mediada por la tecnología logrando un desarrollo integral en los estudiantes y realizando una transversalidad de contenidos para apuntar a este proceso de desarrollo infantil.

### ***Análisis dimensión corporal***

Según el Ministerio de Educación Nacional el desarrollo de la dimensión corporal se da de manera integral cuando se permite a los menores manifestarse mediante su cuerpo (MEN, 1998, p. 18) El desarrollo de esta dimensión fortalece en los niños y las niñas su personalidad, la creatividad, la comunicación y la cognición como ejes fundamentales para su integralidad.

Las constantes presentadas a continuación fueron las que se fortalecieron en la dimensión corporal desde un ambiente presencial mediado por la tecnología.

### **Figura 5**

*Constantes que fortalecieron la dimensión corporal.*



*Nota:* La figura muestra las variables que se evidenciaron en los instrumentos de recolección de datos para fortalecer la dimensión corporal. Fuente: adaptación propia (2021)

**La gesticulación.** Este radica en la acción de ejecutar y desarrollar diferentes gestos con la cara, expresando de esta manera algún tipo de emoción y sentimientos. Esta gesticulación es importante ya que permite al estudiante el reconocimiento de su rostro.

Por ejemplo, en el desarrollo de la clase 1 “mundo de colores”, “*Se hace la apertura de la actividad por medio de un juego de expresión corporal*” (diario de campo 1, 2021, p.1) En razón al desarrollo de una actividad llevada a cabo mediante el seguimiento de instrucciones. La actividad pretendía que los menores realizaran diferentes movimientos con su rostro al escuchar las palabras moo y freez. Teniendo en cuenta que esta actividad se hizo desde un entorno virtual, los estudiantes tuvieron la oportunidad de visualizarse entre sí por medio de la pantalla. Lo anterior permitió que los menores apropiaran más movimientos gesticulares, ya que observaban los gestos realizados por sus compañeros, y al observar esto, ellos aprendían nuevos movimientos.

**La coordinación.** Teniendo en cuenta un artículo de Redacción Dance Emotición (2020) es un proceso que permite realizar movimientos de una manera organizada, el desarrollo de la coordinación permite que el niño y la niña ejecute movimientos básicos como correr, saltar, caminar, lanzar, trepar, de una manera concreta. La coordinación no solo permite un desarrollo corporal, si no, a su vez logra un desarrollo cognitivo y comunicativo, entendiendo el cuerpo como una manera de expresar diferentes ideas.

Esto se evidencio en el desarrollo de la clase 2 “fiesta de pijamas” donde fue posible observar desde el (video 2, 2020, Seg. 8) la ejecución de diferentes movimientos tales como: saltar, agacharse, girar, entre otros. Por medio de actividades musicales y rítmicas se potencializo esta dimensión, ya que esos espacios permitieron que los estudiantes desarrollaran esos movimientos en un entorno más seguro y conocido, como lo es su hogar. Cuando la docente daba las instrucciones de realizar algún movimiento el estudiante lo ejecutaba con confianza, siguiendo las instrucciones dadas y por su puesto bajo la observación

de las personas que guiaban su acompañamiento de clases sincrónicas. Fue así que se fortaleció esos procesos fundamentales propios a la etapa madurativa de los niños de preescolar, teniendo a consideración que se hace un desarrollo cerebral al ejecutar y potenciar diferentes patrones de movimientos.

También fue posible el desarrollo de la coordinación mediante acciones en las que los estudiantes implementaron la destreza y la agilidad en la ejecución de ciertos movimientos dirigidos o libres donde potenciaron la dimensión corporal. Fue así que se logró visibilizar en los entornos mediados por la tecnología, que estos procesos se llevaron a cabo por medio de una actividad potencializadora como lo fue el baile.

Entonces se logró evidenciar en la estrategia 5 “mini cocineritos” la ejecución de una actividad rítmica en la que los estudiantes incorporaron todas las partes de su cuerpo para realizar un baile por medio de la imitación. (video 5, 2020, min 4:50) La docente daba una explicación clara, teniendo en cuenta el video presentado en la sesión, que se trataba de imitar hacer jugo con las frutas que ellos tenían organizadas para su receta, esta actividad incluyó todas las partes de su cuerpo, así como la implementación de elementos que tenían en su hogar, lo que permitió que los estudiantes desarrollaran esta actividad y llevaran un proceso de coordinación más acertado y seguro. Partiendo de situaciones y vivencias reales y divertidas.

*Foto 10*





En la foto 10, se pudo ver el fortalecimiento de este proceso, a través de las herramientas digitales, implementadas por medio de la música como lugar divertido y lúdico. Fue pertinente observar, su casa como lugar seguro y de confianza para llevar los procesos integrales.

Entonces, se puede diferir que la dimensión corporal, si se trabajó desde la implementación de estrategias pedagógicas basadas en la presencialidad mediada por la tecnología, logrando ver la importancia de profundizar más en la búsqueda e indagación de mediaciones pedagógicas desde el ámbito tecnológico para fortalecer más la dimensión.

### ***Análisis Dimensión estética***

Teniendo en cuenta lo expuesto por el MEN la dimensión estética es fundamental para construir en los niños y niñas la capacidad y la habilidad de sentir, expresar, valorar y transformar las diferentes percepciones de sí mismo y del entorno. Logrando de esta manera una interacción apropiada con su contexto (familia, docente, compañeros). (MEN, 1998, p. 20)

Las constantes presentadas a continuación fueron las que se fortalecieron en la dimensión estética desde un ambiente presencial mediado por la tecnología.

## Figura 6

*Constantes que fortalecieron la dimensión estética.*



Imaginación y la personificación

*Nota:* La figura muestra las variables que se evidenciaron en los instrumentos de recolección de datos para fortalecer la dimensión estética. Fuente: adaptación propia (2021)

**La imaginación.** Según la definición de Oxford Languages es el proceso que se hace mentalmente por medio de imágenes desarrollando la capacidad de crear otras realidades por medio de la mente. **La personificación** es la manera en la que atribuimos cualidades a animales, cosas, profesiones.

El desarrollo de estas dos capacidades permite que formemos menores creativos, sensibles y críticos, es importante afianzar estos procesos para lograr un desarrollo de la personalidad en los menores y de esta manera brindarles herramientas que consolidaran sus relaciones interpersonales.

Esto se hizo evidente en el desarrollo de la estrategia 5 “mini cocineritos” en la que se potencio estos procesos por medio de la oportunidad que tuvieron los estudiantes, de usar implementos de su hogar, para presentarse a su clase con un traje de cocineros. Fue mediante esta actividad que los infantes imaginaron ser cocineros y prepararon una receta, con la oportunidad de tener un acompañamiento constante de un adulto, quien guio ese proceso virtual; logrando de esta manera que los estudiantes sintieran una gran satisfacción y felicidad por un resultado obtenido. Por otro lado, se permitió que los estudiantes personificaran la profesión de cocinero, ya que en su entorno pudieron contar con la disposición de la cocina de

su hogar, oportunidad que no tienen en la modalidad presencial, lo que permitió que esta actividad se cumpliera a cabalidad.

A partir de lo observado en los instrumentos de recolección de datos, fue posible analizar que el desarrollo de la dimensión estética se dio de una manera presencial mediada por herramientas tecnológicas. Aunque es importante la creación de más mediaciones virtuales que conlleven a que esta dimensión sea incluida de una manera más constante en el desarrollo infantil.

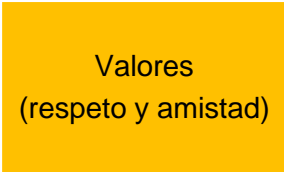
### ***Análisis dimensión ética***

Teniendo en cuenta lo mencionado por el MEN, la dimensión ética en los niños y niñas, cumple una función importante para fomentar en los estudiantes la capacidad de aprender a vivir y convivir dentro de una sociedad, implementando valores éticos y morales que permitirán entrelazar relaciones interpersonales sanas.

Las constantes presentadas a continuación fueron las que se fortalecieron en la dimensión ética desde un ambiente presencial mediado por la tecnología.

### **Figura 7**

*Constantes que fortalecieron la dimensión ética.*



Valores  
(respeto y amistad)

*Nota:* La figura muestra las variables que se evidenciaron en los instrumentos de recolección de datos para fortalecer la dimensión socio ética. Fuente: adaptación propia (2021)

Dentro de esta dimensión se desarrolló algunos valores, partiendo de la premisa que estos son principios, virtudes y cualidades que permiten al ser humano convivir dentro de un grupo social. El desarrollo de esta dimensión se llevó a cabo mediante las dos constantes mencionadas en la figura anterior favoreciendo los lazos de relación con su grupo social.

Fue posible evidenciar en la estrategia 6 “la amistad” a través un entorno virtual la implementación de un video y unas diapositivas que presentaba imágenes, para lograr el fomento del valor de la amistad. También fue posible visibilizar que en el desarrollo de la actividad se implementó un dialogo con los estudiantes sobre sus conceptos y pensamientos sobre el valor trabajado. “Se reproducirá un video sobre el valor de la amistad el cual debemos analizar y comprender.” (Diario de campo 6, 2021, p.1) Es así que se logró ver el desarrollo de una manera directa en el nivel de preescolar. Focalizando las estrategias pedagógicas mediadas por la tecnología, en razón no solo a formar seres pensantes si no también seres sensibles y éticos capaces de convivir dentro de cualquier grupo social.

Foto 7



En la foto 7, se pudo evidenciar el fortalecimiento de esta dimensión, desde espacios creativos, en la que fue posible que el estudiante adquiriera un concepto, así como la

posibilidad de demostrar sentimientos de afecto a sus compañeros de clase, quienes veían los dibujos creados por medio de la pantalla de la plataforma digital en la que los estudiantes recibieron sus clases sincrónicas.

El desarrollo ético y moral se da día a día, mediante el ejemplo y un proceso de imitación, en la que es pertinente la participación del adulto como un eje fundamental en este proceso. Fue así que en la actividad 7 “el mundo de las letras” se observó una vivencia en la que fue prudente que la docente hiciera una intervención y un llamado a respetar a las demás personas, como lo expresó la docente: *“Luciana cantor te voy a dar una sugerencia, te vas a calmar y vas a respetar a la persona con la que tu estas, que en este caso es tu abuela y merece respeto. Si tú quieres participar lo puedes hacer, pero con respeto.”* (Video 7, 2020, min 29:10) Esto se dio cuando una estudiante se dirigió de una manera no acorde a su acompañante, quien guía su proceso en la modalidad mediada por la tecnología, en razón a una manifestación de ira y desagrado por una situación presentada en la misma.

Fue así entonces que se logró definir que, si es posible involucrar esta dimensión, fortaleciendo el desarrollo ético desde la presencialidad mediada por la tecnología en razón a un óptimo proceso integral del ser humano desde sus primeros años de vida, también siendo evidente la importancia de seguir diseñando estrategias donde se logre involucrar más esta dimensión.

### ***Análisis Dimensión espiritual***

Teniendo en cuenta lo mencionado por el MEN, el desarrollo de la dimensión espiritual, radica en que se le brinde la posibilidad al menor habilidades, aptitudes y actitudes morales y religiosas. Esta dimensión se desarrolla en primera medida por la familia siendo ellos la primera instancia social.

Llevando un proceso cauteloso de observación y descripción de cada uno de los instrumentos de recolección de datos, fue posible analizar que en la implementación de estrategias pedagógicas mediadas por la tecnología no se dio lugar al fortalecimiento y desarrollo de la dimensión espiritual en los niveles de preescolar del colegio del Niño Jesús. Dando lugar a realizar un autorreflexión sobre los procesos académicos apuntados al desarrollo integral y transversal de los niños y niñas en etapa de desarrollo infantil. Se da también claridad que esta dimensión no solo se maneja dentro de un currículo académico, si no que por el contrario la familia es el primer ente encargado de desarrollar un proceso espiritual, moral y religioso basándose así en sus creencias familiares y no como una imposición de la sociedad y la institución educativa.

## Capítulo 5

### Conclusiones

Teniendo en cuenta lo expuesto a lo largo de este trabajo, y dando respuesta a la pregunta problema planteada para esta investigación, en razón de analizar cómo se fortalecían las dimensiones de desarrollo mediante las estrategias pedagógicas dadas bajo la presencialidad mediada por la tecnología, se permite arribar a las siguientes conclusiones:

Frente a las dimensiones:

Después de analizar los instrumentos de recolección de datos, correspondientes a ocho sesiones sincrónicas de las docentes: Suan Triviño y María Fernanda Escobar, para lograr comprender la manera en la que se fortalecieron las dimensiones de desarrollo infantil en el modelo de presencialidad mediada por la tecnología se logró hallar:

#### **Dimensión socio afectiva**

En el desarrollo de esta dimensión, se lograron fortalecer lugares de socialización, autoestima, afectividad, autoconocimiento y autonomía.

- El baile fue una actividad que permitió que los estudiantes desarrollaran diferentes aspectos tales como: autoestima, auto concepto, seguridad, personalidad entre otros procesos que garantizaron su formación integral. Esta actividad permitió que los estudiantes afianzaran por medio de actividades guiadas desde el entorno virtual, estos procesos, ya que se dio desde un ambiente real, en el que su hogar se convirtió en un lugar seguro y dinámico.
- El juego de roles, llevado desde un entorno tecnológico, permitió a los estudiantes desarrollar y crear diferentes relaciones interpersonales e intrapersonales logrando de esta manera la adquisición de patrones de conductas y normas.

- En las actividades en las que se llevaron a cabo conversaciones de diferentes temas de interés para los estudiantes, permitieron que el menor se sintiera seguro consigo mismo, ya que a través de las pantallas de las herramientas tecnológicas se permitió la observación de cada uno al momento de tomar la palabra, lo que fortaleció en el estudiante la aceptación dentro de un grupo social.

### **Dimensión cognitiva:**

Esta dimensión dada desde el entorno tecnológico, potencializo en los estudiantes de preescolar: la atención, la memoria, la percepción y el pensamiento numérico

- Mediante la implementación de canciones y bailes como recurso digital, se logró desarrollar en los estudiantes procesos mentales importantes e indispensables para la adquisición de conceptos dados desde la virtualidad.
- Actividades en las que se involucró la memoria y la concentración por medio de juegos de ayudas digitales, permitió en los estudiantes formar y crear conocimientos a partir del uso de las nuevas tecnologías.
- Fue importante trabajar con los estudiantes actividades donde involucraron el razonamiento y el pensamiento matemático para formar seres críticos, pensantes y analíticos; partiendo de las vivencias del contexto del hogar, lo que logro que estos procesos se dieran de una manera más segura y divertida.

### **Dimensión comunicativa**

Desde esta dimensión se trabajó procesos de: vocabulario, comprensión oral y auditiva, discriminación fonética y memoria auditiva.

- Las actividades donde se involucraron canciones y cuentos desde la ayuda audiovisual, favorecido en los estudiantes de preescolar el desarrollo de capacidades lingüísticas propias de su edad.



- Por medio del análisis de diferentes situaciones vivenciadas desde la modalidad presencial apoyada por la tecnología, se pudo lograr en los estudiantes la capacidad y la habilidad de ser personas analíticas y críticas capaces de argumentar sus puntos de vista frente a diferentes temas.
- La escritura y las actividades de discriminación fonética, permitieron que los estudiantes adquirieran bases sólidas de comunicación escrita. Todo esto dado desde mediaciones y lugares virtuales, en la que los recursos digitales se vieron como mediaciones didácticas potencializadoras de dichos procesos.

### **Dimensión corporal**

Los lugares en los que se desarrolló esta dimensión fueron: la gesticulación y la coordinación.

- Involucrar actividades rítmicas permitió en los estudiantes un desarrollo corporal y motriz, que además desarrollo procesos fundamentales como la destreza y la agilidad. Fortalecidos desde un espacio seguro, dado que su casa les otorgo la confianza y la diversión necesaria para desarrollar ese proceso.
- El reconocimiento corporal permitió en los estudiantes comprender las diferentes actividades que se pueden lograr por medio del cuerpo, además de desarrollar en ellos un autoconocimiento.
- El desarrollo corporal se dio desde el eje imitativo, pues cuando los niños y las niñas veían los videos copiaban los movimientos dados en ellos.

### **Dimensión estética**

Esta dimensión se logró desarrollar en los niños y las niñas desde lugares como la imaginación y la personificación.

- La implementación de actividades en la que los estudiantes pudieron desarrollar la imaginación y la creatividad, desde los espacios seguros de su casa, permitió en los

niños y las niñas el desarrollo de múltiples habilidades mentales y capacidades para poder comprender y percibir desde una manera más sensible el mundo que los rodea.

- Las actividades donde se permitió los niños y a las niñas imitar o personificar profesiones, desde los recursos primarios de su hogar, Permito desarrollar en ellos la capacidad de percibir y respetar las emociones de las demás personas. Permitiendo de esta manera, la oportunidad de compartir con sus compañeros y compañeras las creaciones de cada uno, por medio de las herramientas tecnológicas.

### **Dimensión ética**

Los lugares en los que se desarrolló esta dimensión, fueron: los valores.

- La dimensión ética no se abordó de manera profunda en el desarrollo de las estrategias analizadas, siendo pertinente e importante crear y fomentar espacios dados desde entornos mediados por la tecnología, diferentes actividades que permitan al estudiante formarse en valores humanos para llegar a tener una socialización asertiva.
- Es importante comprender que los valores morales y éticos se empiezan a forjar primeramente dentro del hogar, pero la institución educativa tiene el deber y la capacidad de contribuir a este desarrollo. Aun teniendo en cuenta la nueva modalidad que ha sido implementada por las diferentes estancias educativas, mediada por entornos virtuales y tecnológicos.

### **Dimensión religiosa**

- Aunque la educación religiosa y moral, primeramente, se da en el contexto del hogar, la institución educativa juega un papel fundamental en el fortalecimiento de esta. Es así que es importante que los docentes, desde la presencialidad mediada por la tecnología busquen herramientas y recursos digitales que favorezcan este proceso.

En razón de dar respuesta a la pregunta problema que abordo este documento. *¿Cómo las estrategias pedagógicas aplicadas en los procesos presenciales asistidos por la tecnología favorecieron el desarrollo de las dimensiones de los niños y niñas de grado preescolar del colegio del Niño Jesús Primaria?* Se logra concluir que:

- Las dimensiones de desarrollo en preescolar, se fortalecen a medida en que se busca espacios generadores y potencializadores para dichos procesos, a raíz de la implementación de mediaciones dadas desde un contexto tecnológico y virtual que estén enfocadas a la primera infancia. Estas estrategias no solo deben comprender el cumplimiento de un currículo, si no por el contrario, deben ser diseñadas a partir de premisas importantes como: el contexto, los recursos digitales con los que cuentan los estudiantes, la flexibilización, los ritmos de aprendizaje, y las necesidades del entorno.
- Las estrategias pedagógicas diseñadas y ejecutadas en los niveles de preescolar, fueron primordiales y fundamentales para lograr un óptimo desarrollo de las dimensiones de los niños y niñas, es así que estas mediaciones pedagógicas apuntaron a llevar un proceso de enseñanza y aprendizaje dando cumplimiento con los lineamientos establecidos dichos para esta etapa, buscando así ser dinámicas e innovadoras. Por lo tanto, estas estrategias pedagógicas llevadas en un contexto presencial mediado por la tecnología implican aún más exigencia, ya que estas deben facilitar el proceso de formación de los menores, considerando factores importantes como: la lúdica, la recreación, la motivación y la investigación constante de recursos digitales que apoyen el proceso.
- Los educadores de preescolar, sin duda alguna enfrentaron un reto bastante grande en cuanto a la implementación de la nueva modalidad aplicada en el sector educativo, a raíz del cierre obligatorio de las instituciones. Si bien es claro los docentes tuvieron que reinventarse para transformar los procesos pedagógicos y llevarlos a un nuevo

contexto. Este proceso se hizo más arduo en los docentes de primera infancia ya que las mediaciones pedagógicas implementadas por ellos debían así cumplir con parámetros bastante exigentes para potenciar el desarrollo de los estudiantes.

- Los niños y niñas correspondientes a la primera infancia adquieren un aprendizaje basado en la socialización y adaptación con su grupo de pares, y fue mediante la educación apoyada en la tecnología, donde los procesos de aprendizaje tuvieron gran impacto debido a factores como: la falta de acompañamiento, el poco conocimiento en el uso de las herramientas digitales y tecnológicas, la poca motivación que presentaban en sus clases, la falta de compartir y convivir con sus compañeros, y por su puesto el ritmo de aprendizaje diferente en cada estudiante.
- Por otro lado, es importante mencionar que las estrategias implementadas por las docentes de preescolar del colegio del Niño Jesús primaria, estaban enfocadas a dar cumplimiento a un currículo establecido en la institución, normalizado bajo el desarrollo de las dimensiones. Sin embargo, estas mediaciones pedagógicas presentaban escases en cuanto al uso de diferentes recursos digitales, lo que ocasiono que, en las dimensiones estética, ética y espiritual no ahondaran se trabajara profundamente.
- Para finalizar, se hace necesario fortalecer el uso de diferentes herramientas tecnológicas y digitales, para hacer de las estrategias pedagógicas procesos más didácticos y significativos, que apoyen desde este entorno virtual los procesos integrales de los niños y niñas de preescolar.

## Referencias bibliográficas

- Almodóvar, L. M. Atilas, J. Chavarría, V. A. & Días, M. Zúñiga, L. I. (2020). La enseñanza remota no viene sin retos. *Revista Electrónica Educare* 24.  
<https://www.scielo.sa.cr/pdf/ree/v24s1/1409-4258-ree-24-s1-55.pdf>
- Álvarez- Córdoba, Y. (2016). *l incidencia de las estrategias pedagógicas empleadas por los y las docentes en el desempeño escolar de los y las estudiantes del grado transición en la institución educativa santa fe del municipio de turbo*. [Tesis de grado, Corporación Universitaria Minuto de Dios]. Archivo digital.  
[https://repository.uniminuto.edu/bitstream/handle/10656/8481/UVDT.EDI\\_AlvarezCordobaYajaira\\_2016.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repository.uniminuto.edu/bitstream/handle/10656/8481/UVDT.EDI_AlvarezCordobaYajaira_2016.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Botero, B. & Sánchez, A, (2017). *Reflexiones pedagógicas sobre la formación del ser desde la dimensión espiritual*. [Trabajo de pregrado, Corporación Universitaria Minuto de Dios]. Archivo digital. <https://repository.uniminuto.edu/bitstream/handle/10656/6127/7-Reflexiones%20pedagogicas%20sobre%20la%20formaci%C3%B3n%20del%20ser.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Briceño-Pira, L. Gómez - Muñoz, D. & Flórez - Romero, R. (2019). *Uso de las Tic´s en preescolar: Hacia la integración curricular*. 13(24), 21-32.  
<https://doi.org/10.15765/pnrm.v13i24.1203>
- Cajide, J. (1992). *Diseño y técnicas de evaluación de estrategias de enseñanza-aprendizaje: algunas consideraciones*, 191. <https://revistadepedagogia.org/wp-content/uploads/2018/03/7-Dise%C3%B1o-y-T%C3%A9cnicas-de-Evaluaci%C3%B3n-de-Estrategias-de-Ense%C3%B1anza-Aprendizaje.pdf>

Camacho – Hurtado, L. Gómez – Quintero, N. & Martínez – Lobo, D. (2020). *La configuración del vínculo afectivo entre docentes y niños(as) de 6-7 años en la presencialidad remota en tiempos de pandemia* [ Tesis de pregrado, Pontificia Universidad Javeriana]. Archivo digital.

<https://repository.javeriana.edu.co/bitstream/handle/10554/52488/La%20configuraci%3%b3n%20del%20v%3%adnculo%20afectivo%20entre%20docentes%20y%20ni%3%b1os%28as%29%20de%206-7%20a%3%b1os%20en%20la%20presencialidad%20remota%20en%20tiempos%20de%20pandemia.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Camacho, M. Alemán, Y. & Sandoval, G. (s.f) *Estrategias de aprendizajes para Entornos Virtuales*. <https://acceso.virtualeduca.red/documentos/ponencias/puerto-rico/1399-63cb.pdf>

Cardona – Cardona, M. & Aldana – Gómez, P. (2016). *La recreación como estrategia de enseñanza-aprendizaje para el fortalecimiento de las dimensiones del desarrollo humano*. [Tesis de grado, Universidad Pedagógica Nacional]. Archivo digital.

<http://repositorio.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/2991/TE-19329.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Carrascal, C. Payares, A. Pinedo, E. Salguero, L. & Villacob, K. (2015). *Dimensión comunicativa en la educación inicial de la atención integral a la primera infancia de niños y niñas del nivel de transición del colegio la unión, barrio la victoria. Sincelejo*. [Tesis de pregrado, Universidad de Sucre]. Archivo digital.

<https://repositorio.unisucre.edu.co/bitstream/001/571/1/T153.6%20D582%20R.pdf>

- Cercado, Herrera, L.D., Díaz, Barboza, A. N., López, Segura, A.Y., & López, Segura, K. R. (2020). Presencia de las Tecnologías de la Información y la Comunicación en la educación inicial: un reto para la formación futura. *Revista*
- Chong-Baque, P. & Marcillo-García, C. (2020). Estrategias pedagógicas innovadoras en entornos virtuales de aprendizaje. *Revista científica, dominios de las ciencias*, 6(3), 56-77. <file:///C:/Users/57310/Downloads/Dialnet-EstrategiasPedagogicasInnovadorasEnEntornosVirtual-7539680.pdf>
- Conrado, 16(S1), 264-269. <https://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado/article/view/1550/1534>
- Cortés, A. García, G. (2017). Estrategias pedagógicas que favorecen el aprendizaje de niñas y niños de 0 a 6 años de edad en Villavicencio- Colombia. *Revista interamericana de investigación, educación y pedagogía*, 10. <https://revistas.usantotomas.edu.co/index.php/riiep/article/view/4746/4484>
- Cuadrado – Montiel, D. (2020). *El juego como estrategia para el fortalecimiento de las dimensiones del desarrollo humano en los niños y niñas del grado transición de la Institución Educativa Naranjal del municipio de Moñitos Córdoba*. [Tesis de grado, Universidad Pedagógica Nacional]. Archivo digital. <file:///C:/Users/57310/Downloads/TO-23740.pdf>
- Duran, M. (2012). El estudio de caso en la investigación cualitativa. *Revista nacional de administración*. 3 (1). <file:///C:/Users/57310/Downloads/477-Texto%20del%20art%C3%ADculo-659-1-10-20140627.pdf>
- Feldman, R. (2008). *El desarrollo en la infancia*. Pearson educación.

Fundación universitaria Unicervantes. (2021). *Directriz para la presencialidad asistida por tecnología (PAT)*. <https://www.unicervantes.edu.co/comunicado-directriz-para-la-presencialidad-asistida-por-tecnologia-pat-2021-1/>

García, G. M (2013). El uso de la imagen como herramienta de investigación. *Campos en ciencias sociales comunidad, acción y comunicación*. 1(2).

[file:///C:/Users/57310/Downloads/2705-Texto%20del%20art%C3%ADculo-8153-1-10-20160411%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/57310/Downloads/2705-Texto%20del%20art%C3%ADculo-8153-1-10-20160411%20(1).pdf)

Habib, F. González, C. Collazos, C. & Mohammad, Y. (2020). Estudio exploratorio en Iberoamérica sobre procesos de enseñanza-aprendizaje y propuesta de evaluación en tiempos de pandemia. *Ediciones Universidad de Salamanca*,

<https://repositorio.grial.eu/bitstream/grial/2091/1/23537-79772-1-SM.pdf>

Hernández Sampieri, R. (2010) *Metodología de la investigación*. McGraw –HILL.

Hurtado- Lucena, E. (2020). *Implementación de una Estrategia Pedagógica mediante un recurso digital para la enseñanza de la Inteligencia Emocional en espacios remotos*.

[Tesis de grado, Pontificia Universidad Javeriana]. Archivo digital.

<https://repository.javeriana.edu.co/bitstream/handle/10554/52533/INTELIGENCIA%20EMOCIONAL%20MEDIOS%20REMOTOS.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Jiménez- Torres, A. (2018). *Implementación de las tics como estrategia pedagógica para un aprendizaje significativo en el mundo de los niños de preescolar en la institución técnica educativa simón bolívar* [Tesis de grado, Universidad del Tolima] Archivo digital.

<http://repository.ut.edu.co/bitstream/001/2991/1/T%200829%20329%20CD7256.pdf>

[Ministerio de Educación Nacional. \(1998\). Lineamientos curriculares Preescolar.](https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-339975_recurso_11.pdf)

[https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-339975\\_recurso\\_11.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-339975_recurso_11.pdf)



Ministerio de Educación Nacional. (2017). *Bases curriculares para la educación inicial y preescolar.*

<https://mail.google.com/mail/u/2/#inbox/FMfcqxlTgqDrIBpddCSBkzVRrxMtXNw?project=1&messagePartId=0.1>

Montenegro – González, D. (2017). *Proyecto pedagógico de aula “mis piruetas”: estrategia pedagógica para la formación integral del grado transición de la institución educativa romanchica olaya – sede los platanales de la doctrina en lorica – córdoba.* [ Tesis de grado, Universidad del Tolima]. Archivo digital.

<http://repository.ut.edu.co/bitstream/001/2265/1/APROBADO%20DOLLYS%20%20DEL%20CARMEN%20MONTENEGRO%20GONZALEZ.pdf>

Organización de las Naciones Unidas para la Cultura, las Ciencias y la Educación. (2020).

(UNESCO, 2020) *Informe de seguimiento de la educación en el mundo.*

<https://reliefweb.int/sites/reliefweb.int/files/resources/Informe%20de%20seguimiento%20de%20la%20educaci%C3%B3n%20en%20el%20mundo%2C%202020%20-%20Inclusi%C3%B3n%20y%20educaci%C3%B3n%20-%20todos%20y%20todas%20sin%20excepci%C3%B3n.pdf>

Portillo, S., Castellanos, L., Reynoso, O. & Gavotto, O. (2020). Enseñanza remota de emergencia ante la pandemia Covid-19 en Educación Media Superior y Educación Superior. *Propósitos y Representaciones*, 8.

<http://dx.doi.org/10.20511/pyr2020.v8nSPE3.589>

Ricoy, L. A. (2006). Contribución sobre los paradigmas de investigación. *Educação*, 31 (1), 11-22. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=117117257002>

- Rojas, C. I. (2011). Elementos para el diseño de técnicas de investigación: una propuesta de definiciones y procedimientos en la investigación científica. *Tiempo de Educar*, 12 (24), <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=31121089006>
- Taylor, S., & Bogdan, R. (Eds). (2000). *Introducción a los métodos cualitativos*. Ediciones Paidós. <https://asodea.files.wordpress.com/2009/09/taylor-s-j-bogdan-r-metodologia-cualitativa.pdf>
- Universidad Católica de Manizales. (s,f). *Estrategia de presencialidad asistida con Tic*. <http://ucmconecta.edu.co/estrategias/wp-content/uploads/2020/03/ESTRATEGIA%20DE%20PRESENCIALIDAD%20ASISTIDA%20CON%20TIC.pdf>
- Valle, A. González, R. Cuevas, M. & Fernández, S.(1998). *Las estrategias de aprendizaje: características básicas y su relevancia en el contexto escolar*. Revista de Psicodidáctica, 6, 53-68 <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=17514484006>
- Vásquez, F. (2010). *Estrategias de enseñanza: investigaciones sobre didáctica en instituciones educativas de la ciudad de Pasto*. Kimpres Universidad de la Salle. [biblioteca.clacso.edu.ar/Colombia/fce-unisalle/20170117011106/Estrategias.pdf](http://biblioteca.clacso.edu.ar/Colombia/fce-unisalle/20170117011106/Estrategias.pdf)
- Vega, z. (s.f) *Implementación de las tic en preescolar: una revisión documental*. [Tesis de pregrado, Universidad de la sabana]. Archivo digital. <https://intellectum.unisabana.edu.co/bitstream/handle/10818/38641/Tesis%20Zoraya%20Vega.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

