

DIFICULTADES SOCIOAFECTIVAS DE LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS DEL HOGAR
INFANTIL TRAVESURAS

POR

DIANA MILENA CAMPUZANO RIVERA

NATALIA GRANDA AGUDELO

VERONICA MARCELA HERRERA MOLINA

ASESOR

CARLOS AREIZA.

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN FORMATIVA

UNIVERSIDAD MINUTO DE DIOS

BELLO

2014

Tabla de contenido	Página
1. Problema.....	3
1.1 Descripción del problema.....	3
1.2 Formulación del problema.....	5
2. justificación.....	6
3. Objetivos.....	7
3.1 Objetivo general.....	7
3.2 Objetivos específicos.....	8
4. Alcances de la investigación.....	8
5. Marco teórico.....	9
5.1. Antecedentes.....	9
5.2 Marco legal.....	17
5.3 Marco referencial.....	26
5.4 Variables.....	34
6. Diseño metodológico.....	36
6.1 Tipo de estudio.....	36
6.2 Población.....	39
6.3 Muestra.....	41
6.4 Técnicas de recolección de información.....	44
6.5 Hallazgos.....	60
7. Conclusiones.....	63
8. Recomendaciones.....	65
9. Referencias.....	67

1. Problema

1.1. Descripción del problema

El desarrollo infantil en sus diferentes dimensiones comunicativas, personal social, cognitiva, estética y corporal, es el pilar fundamental sobre el cual se erigen las bases de los futuros individuos quienes a su vez representan el relevo generacional, en las familias y las sociedades en general. Desde la gestación hasta los siete años de edad es de vital importancia propender por el fortalecimiento de estas, dado que es por medio de dichas dimensiones que se va configurando la personalidad y modelando el carácter. Ahora bien, si bien es cierto que todas las dimensiones mencionadas son importantes, la dimensión personal social o socio-afectiva como es nombrada en los currículos de las instituciones educativas dedicadas a desarrollar el proceso de enseñanza-aprendizaje en la primera infancia, es la que ejerce mayor influencia en la estructuración de una personalidad segura de sí misma, con capacidad empática, y aportante al medio en el que se encuentra inmersa.

La dimensión socio-afectividad construida desde una perspectiva gratificante en los niños les permite sentirse bien consigo mismos, tener consciencia de su entorno, entablar fácilmente relaciones con sus pares y con las demás personas cercanas. De igual forma, potencia todas sus capacidades y habilidades exteriorizándolas de forma positiva, entusiasta y libre. Además de ser la base para el desarrollo de las otras dimensiones.

Este desarrollo de la dimensión socio-afectiva se encuentra vinculado en primera instancia al entorno familiar, en segundo lugar al contexto en el que esta habita y finalmente en el medio escolar en el cual ingresan los niños y niñas en su primera infancia. Es importante destacar que el papel que cumple la familia como primer núcleo de socialización y de aprendizaje, está

siendo desplazado, dadas las condiciones de vida impuestas por el modelo económico imperante, hacia la escuela, en estas condiciones las instituciones educativas se están viendo convocadas a suplir este espacio y poco a poco se convierten en el primer núcleo socializador, razón por la cual su papel en el desarrollo de las diferentes dimensiones y en particular en la dimensión socio-afectiva es vital.

En un contexto como el ya descrito las instituciones educativas y las aulas de clase se transforman en el escenario privilegiado para aportar al desarrollo socio-afectivo de los y las niñas en su primera infancia. Sin embargo no es esta la realidad observada por lo menos en el hogar infantil travesuras, específicamente en el grado Pre-jardín A.

A partir del desarrollo de las actividades realizadas dentro del aula de clase del grado Pre-jardín A, se puede observar que una de las falencias más significativas en cuanto al desarrollo integral de las dimensiones en esta primera etapa, se encuentra en el desarrollo de la dimensión socio-afectivo, lo cual se evidencia en las relaciones que establecen los y las niñas tanto con sus pares como con los adultos cercanos, relaciones que se encuentran mediadas por los conflictos, los problemas de comunicación, dificultades en el seguimiento de instrucciones, participación apática en las actividades desarrolladas en la cotidianidad institucional y en la falta de expresividad al participar en los juegos, lectura de cuentos, y otras actividades similares en las que los niños suelen participar de forma alegre, espontánea en interacción con sus pares.

En este punto es importante aclarar que el contexto familiar y social de los niños y las niñas del Hogar Infantil Travesuras no es lo suficientemente fértil para el desarrollo de la socio-afectividad, debido a la situación económica precaria que enfrentan la generalidad de las familias o adultos responsables de los infantes, además de la violencia intrafamiliar y un

entorno en el que la seguridad comunitaria no les permite a los infantes acceder una interacción confiable y segura con otros niños y niñas

Sumado a lo anterior en el aula de clase la generalidad de las actividades, en concordancia con el currículo de la institución, se dirigen al desarrollo de la dimensión cognitiva, puesto que es la base del trabajo pedagógico y el centro de los proyectos de aula. Las actividades de trabajan a través de fichas y de una intervención protagónica de la docente, sin tener en cuenta el ser y el saber hacer, a partir de la construcción e intervención de los niños y las niñas con las personas y con el entorno social y natural en el cual se encuentran inmersos.

De igual forma al interior del aula se observa en la generalidad de los y las niñas dificultades para socializar, para expresar ideas y sentimientos de forma espontánea, poca capacidad de asombro, tanto de los infantes como de los padres o adultos responsables de estos, ante sus logros y creaciones.

El panorama aquí descrito da cuenta de las condiciones en las que se encuentran los y las niñas del grado Pre-jardín A, del hogar infantil Travesuras, condiciones que no favorecen el desarrollo óptimo de su dimensión socio-afectiva, con todo lo que ello implica para un ser en proceso de configuración de las bases de su personalidad.

1.2. Formulación del problema

Los primeros años son fundamentales para el desarrollo del ser humano, razón por la cual la etapa infantil, al ser un tiempo de primeros encuentros con la familia, el entorno escolar y la cultura en general, es decisiva en la estructuración de la personalidad del individuo y el desarrollo de sus potencialidades. Gran parte de este desarrollo depende de la dimensión socio-afectiva puesto que ella es la base sobre la cual se desarrollan las demás dimensiones.

Son entonces la familia y la escuela fundamente, las instituciones encargadas de generar ambientes educativos donde los infantes fortalezcan su socio-afectividad, de no ser así se corre el riesgo de ver esos individuos que hoy son niños y niñas, convertidos en un mañana en ciudadanos incapaces de convivir armónicamente con ellos mismos y con sus congéneres, con las consecuencias que esto trae para la sociedad.

Pregunta de investigación

¿Cómo afectan las dificultades socio-afectivas el proceso de desarrollo de los niños y las niñas del grado Prejardín A del Hogar Infantil Travesuras?

2. Justificación

El presente proyecto de investigación se fundamenta particularmente en la estimulación a nivel socio-afectivo que reciben los niños y niñas, como un aspecto determinante en su desarrollo. Esta afirmación se sustenta desde el ejercicio profesional cotidiano de cada una de las investigadoras, en el que se evidencia por medio de la observación directa, de igual forma en los resultados obtenidos en los diversos instrumentos evaluativos que se aplican en los diferentes centros educativos. Estos resultados revelan mayores logros, avances y desarrollo de competencias, en los infantes, además de una participación más activa, entusiasta y productiva en las actividades pedagógicas o lúdicas propuestas cotidianamente.

Las actividades desarrolladas en la dimensión socio-afectiva permiten el establecimiento de relaciones más armónicas, la formación en valores y principios familiares, educativos y sociales. Sumado a esto generan altos niveles de seguridad dado que por medio de estas se

fortalece la autoestima, el desarrollo de la creatividad, la resolución de conflictos y la identificación de las diferentes potencialidades de los y las niñas.

Al interior de los centros educativos se encuentran muchos niños y niñas con dificultades de aprendizaje, comportamiento, socialización y autoestima. Uno de los factores que quizás tenga mayor influencia en estas problemáticas está relacionado con la falta de estimulación o la privación emocional y afectiva, que por lo general los infantes experimentan en su ambiente familiar y escolar. En casa las expresiones de cariño, el acompañamiento de los padres y madres en las actividades y la transmisión de valores, son remplazados por las dificultades económicas, las actitudes adultocéntricas o la violencia intrafamiliar. Por su parte en el entorno escolar, las políticas nacionales e institucionales centran específicamente el que hacer educativo en la estimulación la dimensión cognitiva. Estas problemáticas deben tenerse en cuenta al momento de pensar en la educación infantil, puesto que la dimensión socio-afectiva es un aspecto muy influyente en el desarrollo de la niñez temprana.

Desde el aula se debe fortalecer la parte socio-afectiva de los menores, porque esta dimensión impacta a las otras dimensiones y no fortalecerla afectará el desarrollo integral del que tanto se habla en la actualidad. Por tales razones se justifica la propuesta y desarrollo de un trabajo de investigación que aborde esta temática.

3. Objetivos

3.1. Objetivo general

- Jerarquizar los factores positivos y negativos que influyen directamente en el desarrollo socio afectivo de los niños y las niñas del grado Prejardín A, del hogar infantil travesuras.

3.2. Objetivos específicos

- identificar de la importancia del rol del maestro frente al fortalecimiento del desarrollo afectivo de los niños y niñas.
- observar las condiciones positivas y negativas que fundamentan el ambiente socio-afectivo de los niños y niñas dentro del aula de clase.
- evidenciar la importancia de la dimensión socio-afectiva dentro del desarrollo integral de los niños y las niñas.

4. Alcances de la investigación

La presente propuesta de investigación pretende fortalecer el que hacer pedagógico de los y las docentes a cargo de la educación de los infantes. También mostrar como desde el campo educativo institucional se pueden intervenir asertivamente diferentes problemáticas de tipo comportamental y de socialización, no solo para favorecer los aprendizajes de los y las niñas y todo lo que estos conllevan, sino también para generar herramientas que permitan abordar dichas problemáticas por medio del desarrollo de estrategias didácticas enfocadas en la dimensión socio-afectiva.

Esta propuesta trae implícito un reto personal y profesional, que consiste en la capacidad investigativa y de construcción del saber desde la ciencia que rige al equipo investigador, tal reto conlleva a la exploración a una temática que es de vital importancia para el ejercicio profesional de cada una de sus integrantes.

Con la propuesta de investigación se pretende generar un impacto dentro del contexto institucional en el que esta se va a desarrollar, articulando los resultados de la misma al trabajo pedagógico de muchos maestros que puedan ver en la propuesta una herramienta asertiva para su quehacer profesional en la dimensión socio-afectiva de los niños y las niñas a los que educan. Se procura desarrollar una investigación que dé cuenta de procesos cualitativos frente a lo propuesto en los objetivos, además una intervención que dé pie para otros análisis en el campo de la educación infantil y que sirva de fundamentación teórica para su estudio y ejecución.

5. Marco teórico

5.1. Antecedentes

Para los antecedentes se toman como referente tesis que se han enfocado en la importancia del desarrollo socio-afectivo de los niños y las niñas dentro del aula de clase, puesto que este juega un papel fundamental en el desarrollo de la personalidad, autoimagen, autoconcepto, además de fortalecer la capacidad o habilidad para relacionarse con los demás, de vivir, sentir y expresar emociones y sentimientos frente a los objetos y personas con los que se relaciona.

La investigación: *La importancia de la efectividad social en los niños y las niñas de los Jardines Santa Inés y Alfonso López Pumarejo*. Expone que en la primera infancia una falencia en el desarrollo se encuentra en el socio-afectividad en los niños y niñas y que a su vez esta juega un papel fundamental en la vida del ser humano. Tristemente hoy en día es evidente el analfabetismo afectivo. Se conoce la importancia del afecto en nuestras vidas, pero no se tiene ni idea de lo que es. En los hogares y jardines infantiles es evidente que los

niños y las niñas sienten la necesidad de compartir y expresar sus sentimientos, el docente es fundamental para mediar positivamente y ser un canal de comunicación y atender a sus llamados.

En la historia de la infancia, la educación de los niños y las niñas tuvo un cambio radical; ya que en los tiempos primitivos el adulto, el niño y la niña eran considerados en igualdad de condiciones en cuanto al trabajo y la alimentación y no se les enseñaba, con el tiempo al ir avanzando la humanidad se le fue dando el respeto a la primera infancia, cobrando así importancia el desarrollo de la afectividad. La afectividad tiene que ver con el desarrollo de competencias para que los niños y las niñas sean capaces de hacer frente a diversas situaciones o problemas así como al trabajo en equipo, la realización de una tarea común, la creación de dinámicas que favorezcan la cooperación, la tolerancia y el respeto.

La investigación referenciada concluye que para lograr un buen desarrollo integral en los primeros años de vida se debe contar con una buena atención en amor, estimulación psicosocial e interacciones significativas en relación con los demás, con sí mismo, y con el mundo que rodean al infante.

Según Egen Blener, citada en la tesis La importancia de la efectividad social en los niños y las niñas de los jardines Santa Inés y Alfonso López Pumarejo (2000):

La efectividad es aquel conjunto del acontecer emocional que ocurre en la mente del hombre y se expresa a través del comportamiento emocional, los sentimientos y las pasiones. Los niños y niñas se comportan de determinada manera al verse afectada por diferentes estímulos ya sean positivos y negativos. (p.100)

Esta cita representa un gran aporte para esta investigación, ya que expresa claramente la importancia de la socio-afectividad en la primera infancia, e invita a realizar un recorrido histórico sobre cómo ha sido el proceso del reconocimiento del estatus del niño y la niña

Por su parte el trabajo investigativo: *El desarrollo de las habilidades socio-afectivas en los niños y niñas*, del Dr. José Luis Murillo Amaro, contenido en el libro: *Habilidades para desarrollar la autoestima en la afectividad*, propone que el desarrollo socio afectivo requiere una labor de mediación en la que se aprovechen al máximo las potencialidades de la interacción. En la infancia se van desarrollando formas y relaciones que afectan en gran parte el grado de afectividad con que funcionan e interactúan los niños y niñas en su entorno. El desarrollo socio emocional positivo crea los cimientos para el aprendizaje de las competencias o capacidad social para interactuar con otras culturas.

La escuela se preocupa generalmente por brindar una educación con calidad, haciendo mayoría más énfasis al desarrollo de las habilidades intelectuales por sobre las habilidades socio afectivas, los temas acerca de la convivencia social y la formación de la socio-afectividad han sido puestos en segundo plano, cuando la realidad sicosocial y cultural hablan de problemas de convivencia y de fuertes desafíos que emergen en el mundo moderno y que requieren ser abordados en la escuela.

El enfoque metodológico por parte de los agentes educativos debe combinar la transmisión de la información con la vivencia personal para lograr la aparición de una actividad afectiva. El enfoque socio-afectivo parte del trabajo de la empatía, del sentimiento de concordancia con el otro lo que permite desarrollar seguridad y confianza en los niños y niñas.

Los infantes son sujetos que están activos dentro de una familia, como escuela y sociedad y que su desarrollo se va dando paulatinamente, por eso es de gran importancia el papel de los agentes educativos en la formación de futuras personas, para que sean capaces de desenvolverse en un mundo lleno de contradicciones, y por eso la investigación sobre el por

qué fortalecer desde la primera infancia la dimensión socio- afectiva, como estrategia para la adquisición de los aprendizajes.

Para el maestro debe ser fundamental tener un contacto permanente con los niños y niñas y a través de este transmitir confianza, la cual debe generar seguridad en los estudiantes, puesto que el aula de clase debe ser un ambiente permanente de armonía; donde las actividades que se realicen permitan la formación de valores, la construcción de normas, el respeto por el individualismo, la formación de la autoestima, el trabajo en equipo entre otros.

Para la presente investigación es necesario comprender la importancia del maestro y del aula como factores esenciales en el desarrollo de la dimensión socio-afectiva. Aporte que rescatamos a partir de la lectura del Dr. Murillo Amaro.

En el trabajo: *Desarrollo afectivo*. La investigadora Luz Dary Rendón Amaya (2003) afirma que:

La afectividad es una parte de nuestro mundo interior de allí provienen las emociones, los sentimientos, las simpatías y antipatías, la seguridad, el respeto, las necesidades de compañía y comunicación. Así mismo, provienen el brindar cuidado, protección, cariño y hasta la búsqueda de un sentido de la vida (p. 65).

Se puede decir entonces, que el problema de un desarrollo afectivo inadecuado trae consigo un nivel de concentración y disciplina desfavorable para la educación del menor, porque al no tener una estimulación afectiva placentera, el niño no encuentra satisfacción en lo que realiza, es por esto que demostrará su inconformidad por medio de actos desagradables y algunas veces violentos contra sus compañeros, por lo tanto uno de los problema que se detecta en el aula es la influencia de factores externos, en el desarrollo afectivo de los niños y niñas en su entorno.

En un ambiente sano no se oponen el afecto y la disciplina, tan importante es el amor como la disciplina, la que se debe aplicar como expresión de ese mismo amor. Así brindar afecto no significa dejar que el niño haga lo que quiera y que sea caprichoso; el niño necesita combinar amor con educación para aprender a ser feliz en el mundo y lo logra cuando progresa, madura y se desarrolla positivamente.

El ser humano es una estructura de complejidad superior que no puede ser desvirtuada desde ninguna de sus composiciones de orden biológico, social, emocional, espiritual y esto lo hace cada vez más un reto de conocimiento para quienes continuamente interactúan con ellos y más aún en estas primeras edades; en donde es fundamental el fortalecimiento de cada una de estas “composiciones” a través de las experiencias y aprendizajes significativos, que por diferentes circunstancias no adquieren en otros contextos en los que se desenvuelven cotidianamente, es aquí donde el maestro y el aula de clase se convierten en dos elementos de primera orden, los cuales deben trabajar mancomunadamente en el desarrollo de estrategias que puedan aportar asertivamente al fortalecimiento de las diferentes dimensiones de los niños y niñas, en este caso la afectiva que como anteriormente se mencionó es fundamental para el desarrollo de la personalidad de cualquier ser humano.

La investigación: *La carencia de afecto en el comportamiento agresivo del niño.*

Desarrollada por Sandra Patricia Chavarría Taborda, Mónica Andrea Cardona Ángel, Gloria Elizabeth Giraldo Calle. Argumenta que después de que los niños realizan su primer contacto social, es decir interactúan con otras personas mediante diferentes tipos de relación, en casos particulares en la familia; ellos encuentran un nuevo reto que es encontrar y compartir otros espacios y experiencias con personas diferentes a las de su entorno familiar, en donde ya él no será el centro de atención sino que deberá aprender a socializar con sus similares, de acuerdo a sus intereses y necesidades.

Por lo anterior la escuela se convierte en un espacio de encuentro y reconocimiento de situaciones académicas y personales que contribuirán a la formación del carácter y personalidad de los niños y las niñas, lo que le permite al docente detectar y reconocer ciertos patrones de conducta en el menor, que denotan diversas dificultades, carencias y conflictos a nivel familiar y de socialización.

Muchos de los conflictos que se presentan en el entorno familiar y que involucran a los infantes, son debido a la carencia de afecto de los niños y las niñas, carencia que en algunas ocasiones afecta su comportamiento y conducta en aspectos referentes a las relaciones interpersonales que éste establece con sus semejantes en los diferentes contextos, generando conflictos y obstaculizando la socialización en su proceso de formación integral, todo esto afecta la dinámica grupal tanto en el aspecto académico como en el plano personal.

Es importante analizar como la carencia de afecto en la primera infancia sobre todo en la edad preescolar influye en los comportamientos agresivos que los y las niñas manifiestan al relacionarse con las demás personas, ya que se observan indiferentes ante el dolor y el maltrato de sus compañeros, se aíslan del grupo y en algunas ocasiones utilizan palabras, gestos y acciones que atentan contra la integridad física y mental de sus compañeros.

La carencia de afecto se vincula con el sentimiento de abandono, es la carencia afectiva que vive el niño al empezar a sentirse sin protección como resultado en muchas ocasiones de los conflictos entre los padres, situación que desencadena una serie de tensiones que limitan la capacidad de brindar a los hijos lo que necesitan en el plano afectivo y emocional. La escasez de afecto paterno y materno provoca un desajuste entre la relación comunicativa y el sentimiento de seguridad que viene a través de la adecuada relación con la figura del padre, la carencia de amor materno debilita el sentimiento de confianza que es fundamental para la madurez de la personalidad.

La ausencia de la estimulación afectiva por parte de los adultos que juegan un rol relacional o afectivo importante provoca no solo la aparición de trastornos de la maduración, sino también síntomas clínicos que se expresan en trastornos somático, afectivos y conductuales.

La sana convivencia y las relaciones de los menores con las personas que los rodean deben ser armoniosas basadas en el respeto y el amor, factores fundamentales para su formación puesto que le permiten al infante un adecuado desarrollo físico y mental, el sentirse amado y valorado por los demás fortalece la autoconfianza y autoestima.

Los niños y las niñas que no han crecido en un entorno amoroso, respetuoso y armónico son carentes de afectividad, exponen comportamientos de agresividad o rebeldía que son inadecuados, por lo cual es importante que el docente detecte las causas que generan estos desequilibrios en los niños para así poder crear estrategias que permitan trabajar de forma acertada en la solución de dichos comportamientos, para brindar la oportunidad de conocer las diversas causas o factores por las cuales se ve afectado el ánimo de un niños en su dimensión socio afectiva.

El buen trato como herramienta pedagógica en los niños y niñas de pre jardín. Investigación realizada por Natalia María García Arango y Ángela María Gutiérrez Berrio. Expone que en la dimensión socio-afectiva, el buen trato supone el impulso a nuevas y mejores formas de relacionamiento social, en el cual las personas puedan crear y recrear las pautas y normas de relación. Para los niños y las niñas la escuela y la familia son dos aspectos importantes; el afecto y el apoyo son sentimientos de satisfacción y confianza en la familia y con el trabajo y el logro escolar.

En el preescolar se deben observar las diferentes conductas del menor, porque que esto da la oportunidad de realizar procesos de intervención, puesto que es allí donde se acoge a los

niños y niñas de temprana edad. En este espacio el pequeño se transforma, se desarrolla en todos los sentidos. Durante el periodo de los dos a los siete años los infantes producirán cambios lentos y menos visibles, así como el paso de un estado de completa dependencia a la autonomía, es decir, conquistarán el pleno dominio de sus capacidades, toma de conciencia de sí mismo y de los otros, descubrimiento del mundo que lo rodea, finalmente su intelecto le permite utilizar el lenguaje y relacionarse con los demás.

La escuela posee un ambiente adecuado no solo para transmitir conocimientos básicos para convivir en la sociedad, para facilitar su adaptación, sino también para la solución de problemas, para la creación de un ambiente sano donde se desarrollen conocimientos y habilidades para integrarse a la sociedad de forma productiva en todas las dimensiones humanas.

El buen trato genera en las personas tranquilidad y confiabilidad para la comunicación asertiva, más aun en los niños y las niñas cuando comienzan en el jardín, llegan con miedos o costumbres poco adecuadas para una sana convivencia y una buena socialización, por lo tanto es necesario que el docente comprenda las diferencias de cada infante. El papel del maestro debe ser el de observador y orientador de conductas afectivas mediadas por el diálogo y el respeto.

La lectura de estos trabajos y el compartir experiencias con agentes educativos ha sido la posibilidad de reconocer que el niño y la niña expresan su afectividad a través de sus emociones, sensaciones, sentimientos y comportamiento. Su auto-concepto y autoestima están determinados por la calidad de las relaciones que establecen con las personas que constituye sus medios sociales. Los menores que reciben una adecuada estimulación dentro del aula de clase podrán desarrollar significativamente todas las dimensiones del desarrollo a través de la ejecución de diferentes estrategias creadas por la maestra o la institución. Esta

conceptualización es el aporte más importante obtenido de la construcción de los antecedentes.

5.2. Marco legal

El presente proyecto de investigación se fundamenta en la normatividad establecida por leyes elaboradas por el estado colombiano, en el marco de la educación. Con la finalidad de fortalecer legalmente la intencionalidad pedagógica de la investigación, se realiza una selección de algunos artículos y decretos concernientes al desarrollo afectivo en la integralidad del ser.

Tener un referente legal que soporte un proceso investigativo, genera un mayor grado de seriedad y apropiación de las categorías abordadas. Considerando la constitución política colombiana como el mayor estamento legal que rige en todo el país y en sus diferentes ámbitos; laboral, educativo, social judicial entre otros, se convierte en el primer referente legal para este trabajo. La presente investigación se inscribe en el ámbito educativo por esta razón se apoya en los reglamentos que la fortalecen y aportan tales como los derechos fundamentales de los niños y las niñas derechos que prevalecen sobre los otros derechos. Es importante destacar la necesidad de contemplar y tener en cuenta ante todo, los derechos fundamentales de los niños y las niñas consagrados en la Constitución Política de Colombia de 1991: Son derechos fundamentales de los niños: la vida, la integridad física, la salud y la seguridad social, la alimentación equilibrada, su nombre y nacionalidad, tener una familia no ser separados de ella, el cuidado y amor, la educación y la cultura, la recreación y la libre expresión de su opinión. (Artículo 44). La familia, la sociedad y el Estado tienen la obligación de asistir y proteger al niño para garantizar su desarrollo armónico e integral y el ejercicio

pleno de sus derechos. Cualquier persona puede exigir de la autoridad competente su cumplimiento y la sanción de los infractores.

La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura. (Artículo 67 C.P.C. 1991), con lo cual se busca formar a los niños y las niñas como ciudadanos para el mejoramiento cultural, científico, tecnológico y para la protección del ambiente. Igualmente, el ejercicio del deporte y sus manifestaciones recreativas, tienen como función la formación integral de las personas, preservar y desarrollar una mejor salud en el ser humano, formando parte de la educación (Artículo 52 C.P.C. 1991). Para dar cumplimiento a estos derechos, los particulares podrán fundar establecimientos educativos. La ley establecerá las condiciones para su creación y gestión. (Artículo 68 C.P.C.). La comunidad educativa participará en la dirección de las instituciones de educación.

La enseñanza estará a cargo de personas de reconocida idoneidad ética y pedagógica. La Ley garantiza la profesionalización y dignificación de la actividad docente. Los padres de familia tendrán derecho de escoger el tipo de educación para sus hijos menores. En los establecimientos del Estado ninguna persona podrá ser obligada a recibir educación religiosa.

Dicho esto, queda claro que la normatividad le permite al ser humano tener un fundamento legal frente a sus derechos y deberes al pertenecer a una sociedad constituida democrática y políticamente, por eso este proyecto de investigación se apoya en la Constitución Política de Colombia; específicamente en los artículos que se vinculan a la temática planteada, desde los derechos de los niños y niñas, y de cómo la educación debe tener una función social; en la formación de los derechos humanos. Derechos como el desarrollo integral al que apunta esta investigación, partiendo del fortalecimiento del desarrollo afectivo de los niños y niñas dentro de un ambiente dinamizador y constructor de aprendizajes significativos.

Para los docentes, la ley general de educación 115 de 1994, es un libro magno que rige todas las acciones educativas, por eso es apropiado tenerlo como la segunda instancia legislativa en referencia a las consideraciones que son pertinentes para este proyecto de investigación.

Dentro del quehacer docente es importante conocer, interiorizar y aplicar las leyes establecidas dentro del marco educativo, con el fin de garantizar la promoción y la intervención de la educación como un elemento transformador del desarrollo humano.

La finalidad de la educación es el pleno desarrollo de la personalidad sin más limitaciones que las que le imponen los derechos de los demás y el orden jurídico, dentro de un proceso de formación integral, física, psíquica, intelectual, moral, espiritual, social, afectiva, ética, cívica y demás valores humanos. (Artículo 5 ley 115 de 1994)

Así mismo, la educación tiene como objetivo primordial en cada uno de los niveles, el desarrollo integral de los educandos mediante acciones estructuradas encaminadas a formar la personalidad y la capacidad de asumir con responsabilidad y autonomía sus derechos y deberes, proporcionar una sólida formación ética y moral, y fomentar la práctica del respeto a los derechos humanos; fomentar en la institución educativa, prácticas democráticas para el aprendizaje de los principios y valores de la participación y organización ciudadana y estimular la autonomía y la responsabilidad; desarrollar una sana sexualidad que promueva el conocimiento de sí mismo y la autoestima, la construcción de la identidad sexual dentro del respeto por la equidad de los sexos, la afectividad, el respeto mutuo y prepararse para una vida familiar armónica y responsable; crear y fomentar una conciencia de solidaridad internacional ;desarrollar acciones de orientación escolar, profesional y ocupacional; formar una conciencia educativa para el esfuerzo y el trabajo; fomentar el interés y el respeto por la identidad cultural de los grupos étnicos. (Artículo 13 ley 115 de 1994)

La ley 115 de 1994, en su Artículo 15 define la educación preescolar como la educación ofrecida al niño para su desarrollo integral en los aspectos biológico, cognoscitivo, psicomotriz, socio-afectivo y espiritual, a través de experiencias de socialización pedagógicas y recreativas, cuyos objetivos son el conocimiento van encaminados a el desarrollo y conocimiento de su propio cuerpo y de sus posibilidades de acción, la adquisición de su identidad y autonomía; el crecimiento armónico y equilibrado del niño, el pleno desarrollo de sus capacidades motoras; el desarrollo de la creatividad, las habilidades y destrezas propias de la edad, como también de su capacidad de aprendizaje; la ubicación espacio-temporal y el ejercicio de la memoria; el desarrollo de la capacidad para adquirir formas de expresión; la participación en actividades lúdicas con otros niños y adultos; el estímulo a la curiosidad para observar y explorar el medio natural, familiar y social; el reconocimiento de su dimensión espiritual para fundamentar criterios de comportamiento, la vinculación de la familia y la comunidad al proceso educativo para mejorar la calidad de vida de los niños en su medio; la formación de hábitos de alimentación, higiene personal, aseo y orden que generen conciencia sobre el valor y la necesidad de la salud. (Artículo 16 ley 115 de 1994)

Por lo anterior, se establece la obligatoriedad del grado preescolar (Artículo 17 ley 115 de 1194) que comprende, como mínimo, un (1) grado en los establecimientos educativos estatales para niños menores de seis (6) años de edad. Así mismo, El nivel de educación preescolar de tres grados se generalizará en instituciones educativas del Estado o en las instituciones que establezcan programas para la prestación de este servicio, de acuerdo con la programación que determinen las entidades territoriales en sus respectivos planes de desarrollo. (Artículo 18ley 115 de 1994). Para tal efecto se tendrá en cuenta que la ampliación de la educación preescolar debe ser gradual a partir del cubrimiento ochenta por ciento (80%)

del grado obligatorio de preescolar establecido por la Constitución y al menos del ochenta por ciento (80%) de la educación básica para la población entre seis (6) y quince años.

En cuanto a la orientación curricular, el Decreto 2247 de 1997 en el capítulo II en las orientaciones curriculares contempla como principios de la Educación preescolar, la integralidad, la participación y la lúdica. El principio de integralidad reconoce el trabajo pedagógico integral y considera al educando como ser único y social en interdependencia y reciprocidad permanente con su entorno familiar, natural, social, étnico y cultural.

Se enmarca también en el artículo 2247, la debida protección y rehabilitación de los menores con deficiencias físicas, mentales o sensoriales y procura de garantizar su igualdad con todos los demás, manifestando que el estado vigilará el cumplimiento, por parte de la familia, de las obligaciones que le corresponden en orden a lograr la rehabilitación del menor, con pleno respeto por la dignidad humana para que pueda gozar de los privilegios y beneficios que le permitan el ejercicio igualitario de los derechos fundamentales, y colaborará con ella en la efectividad de estos objetivos.

De igual forma deberá propiciar, con la participación de los ministerios de Educación Nacional, de Salud y demás organismos competentes, los programas dirigidos tanto a la prevención de la deficiencia mediante campañas educativas y profilácticas, como a la rehabilitación de los deficientes, y con la promoción de la educación especial, la integración a la educación regular, la creación de talleres para su capacitación, la recreación, así como las olimpiadas especiales y demás medios dirigidos a la rehabilitación integral de los deficientes.

En general, es la ley de educación la que contiene los objetivos de todo lo relacionado con la formación de seres íntegros capaces de vivir y aportar a la sociedad; partiendo desde la

primera infancia como base fundamental en el desarrollo de competencias, habilidades, destrezas, formación de valores, normas y en general el desarrollo de todas las dimensiones.

Para la presente investigación es fundamental partir del niño y la niña como eje central de la educación, debido a que esta debe girar en torno a las necesidades características e intereses de los estudiantes según su edad de forma tal que el proceso de formación será más asertivo, permitiendo la orientación a través de documentos tan importantes como la ley general y los diferentes decretos que reglamentan lo concerniente a la educación en Colombia, porque estos serán una guía en esta labor, en la cual prima la educación desde la primera infancia.

No obstante, el contexto social de nuestro país se ha visto impactado por las transformaciones culturales y educativas asociadas a factores como la violencia, el tráfico de drogas, la deserción escolar, la delincuencia y el maltrato infantil entre otros. Impacto que ha cobijado desfavorablemente a niños, niñas y adolescentes. Estos aspectos notablemente tocan el proyecto de investigación desde su intencionalidad pedagógica, ya que estos factores alteran el desarrollo socio-afectivo dentro de un contexto social.

Para amortiguar este impacto, el Estado colombiano crea el Código del Menor, dentro del cual en el Capítulo III se establecen los Derechos del Menor, entre los cuales se contempla el derecho a la protección, al cuidado y a la asistencia necesaria para lograr un adecuado desarrollo físico, mental, moral y social (Artículo 3) Derecho a recibir la educación necesaria para su formación integral. (Artículo 7), esta será obligatoria hasta el noveno grado de educación básica y gratuita cuando sea prestada por el Estado. (Artículo 217 ley 1098 de 2006). Además La educación debe ser orientada a desarrollar la personalidad y facultades del menor, con el fin de prepararlo para una vida adulta activa, inculcándole el respeto por los derechos humanos, los valores culturales propios y el cuidado del medio ambiente natural,

con espíritu de paz, tolerancia y solidaridad, sin perjuicio de la libertad de enseñanza establecida en la Constitución Política.

Todo menor tiene derecho al descanso, al esparcimiento, al juego, al deporte y a participar en la vida de la cultura y de las artes. El Estado facilitará, por todos los medios a su alcance, el ejercicio de este derecho. (Artículo 13). Además, serán protegidos contra: el abandono físico, emocional y psico-afectivo de sus padres, representantes legales o de las personas, instituciones y autoridades que tienen la responsabilidad de su cuidado y atención (Artículo 20)

La primera infancia es la etapa del ciclo vital en la que se establecen las bases para el desarrollo cognitivo, emocional y social del ser humano. Comprende la franja poblacional que va de los cero (0) a los seis (6) años de edad. El Artículo 29 del código de la infancia y la adolescencia, contempla el Derecho al desarrollo integral en la primera infancia, desde la cual los niños y las niñas son sujetos titulares de los derechos reconocidos en los tratados internacionales, en la Constitución Política y en este Código (Código del Menor) y son derechos impostergables de la primera infancia, la atención en salud y nutrición, el esquema completo de vacunación, la protección contra los peligros físicos y la educación inicial. En el primer mes de vida deberá garantizarse el registro civil de todos los niños (as) (Artículo 29). Derecho al desarrollo integral en la primera infancia.

Para garantizar el cumplimiento de dichas normas, El Ministerio de Educación creará y promoverá programas de bienestar estudiantil que atiendan las necesidades materiales, la superación cultural, el uso adecuado del tiempo libre, la conservación de la salud física y mental, la robustez moral del estudiante y otros de similar naturaleza.(Artículo 91). Por su parte, los padres y madres de familia tienen responsabilidad en la formación del educando,

tendrán derecho de exigir la educación gratuita que prescribe la Ley y a escoger la educación de sus hijos (Artículo 92)

Esta normatividad busca procurar el bienestar de los menores en todos los sentidos, garantizando en el Artículo 130, que al menor que carezca de la atención suficiente para la satisfacción de sus necesidades básicas se le prestará el concurso del Estado para imponer a los responsables de la obligación alimentaria el cumplimiento de la misma. Si la familia o los responsables de su cuidado personal carecieren de medios suficientes, esta atención le será dispensada por el Estado con el concurso de la familia y de la comunidad, de acuerdo con la situación en que se encuentre el menor.

En cuanto a la atención de los menores deficientes compete prioritariamente a la familia, complementaria y subsidiariamente al Estado, en los términos de este código. (Artículo 223)

En este orden el menor tiene derecho a recibir la educación especializada, la capacitación laboral que corresponda y las demás actividades de rehabilitación requeridas.

El incumplimiento de las normas establecidas, impone además sanciones económicas a los padres o guardadores obligados a cumplir las obligaciones señaladas, con multas de uno (1) a doscientos (200) salarios mínimos legales diarios, convertibles en arresto a razón de un (1) día por cada día de salario mínimo legal de multa, conforme a las normas del presente código, sin perjuicio de la aplicación de las medidas de protección que sean necesarias (Artículo 223 del Código del Menor),

Además de la anterior, la ley impone otras medidas de protección contempladas en el artículo 217 de la Ley 1098, por medio de la cual se declare a un menor abandonado o en peligro, se podrá ordenar una o varias de las siguientes medidas de protección:

1. La prevención o amonestación a los padres o a las personas de quienes dependa.
2. La atribución de su custodia o cuidado personal al pariente más cercano que se encuentre en condiciones de ejercerlos.
3. La colocación familiar.
4. La atención integral en un Centro de Protección Especial.
5. La iniciación de los trámites de adopción del menor declarado en situación de abandono.
6. Cualesquiera otras cuya finalidad sea la de asegurar su cuidado personal, proveer a la atención de sus necesidades básicas o poner fin a los peligros que amenacen su salud o su formación moral.

Los derechos de los niños, niñas y adolescentes, se reglamentaron en el Código del Menor, debido a que están siendo “olvidados y desprotegidos” por un gobierno y una sociedad que no prestaba la suficiente importancia al tema con la cual son vistos ahora por futuros constituyentes y formadores del país.

Se evidencia que el desarrollo afectivo que hace parte de la integralidad del ser, en muchas ocasiones se ve afectada por el entorno familiar, social y educativo.

Por eso para esta investigación todo lo relacionado con los niños y niñas es de suma importancia, más aun cuando existen procedimientos a seguir en caso de vulneración de los mismos. El papel del agente educativo es fundamental ya que es quien permanentemente interactúa con los infantes, por eso este código es la tercera instancia fundamental a nivel legal en este trabajo, dado que como docentes en formación su conocimiento permite cumplir con la normatividad vigente.

5.3. Marco referencial

El ser humano desde su concepción como individuo bio-psicosocial, evidencia dentro de su ser fisiológico la estructuración de una matriz cerebral inmadura en sus primeros años de vida, a partir de la cual se van formando ramificaciones que le permiten ir encaminando los procesos fisiológicos, cognitivos, sociales y emocionales que llevan al establecimiento de experiencias reorganizadoras que desembocan en aprendizajes superiores, los que a u vez empoderan la madures de dicha matriz, accediendo de esta forma a nuevos conocimientos que le facilitan la supervivencia en un entorno determinado.

En esta madures o evolución de los procesos cerebrales tiene una gran influencia la concepción del individuo desde su valoración propia, de cómo ha construido su esquema emocional y psicológico, de igual forma, de quienes se han articulado positiva o negativamente a la estructuración del mismo.

De esta manera se puede establecer la importancia que tienen los fundamentos afectivos en la integralidad del ser humano, de cómo estos influyen en la conformación de una concepción sana del pensamiento y de las acciones que se transversalizan a través de este, que a corto y largo plazo son las que le permitirán tener el acceso a los procesos de interacción, intra e interpersonal que lo incluirán automáticamente en el mundo de la socialización humana, elemento del cual no pude desvincularse en ningún momento de su vida, ya que es este una de las claves de la actualización de la socio. Afectividad y de su relación con el mundo, consigo mismo y con lo demás. Al respecto Reyes (2011) afirma que:

El desarrollo socio-afectivo incluye entonces los procesos de actualización del conocimiento del entorno y de sí mismo, que permiten la significación y conocimiento de conductas afectivas en el propio sujeto y en los demás, con el fin de alcanzar una mejor adaptación en el

medio. Poco a poco estas conductas adquieren más complejidad al unírseles componentes motores y procesos mentales complejos. También involucra el proceso deterioración de las normas, para que todas estas conductas afectivas para que adecuen a las esperadas por el medio en el que está inserto. (p.50)

Cuando el autor hace referencia al termino adaptación al medio, se puede hacer hincapié sobre la triada de la crianza y la educación conformada por la familia, la escuela y la sociedad, las cuales tienen una gran influencia en el suministro de información con la que será complementada la llamada tabula rasa, con la que afirman diferentes autores que nacemos todos los seres humanos, es decir en palabras más coloquiales, se puede concebir que la morfología cerebral desde el momento de la gestación viene predispuesta con unos procesos estructurales complejos que están abocados a ser transformados en beneficio de la supervivencia humana. En lo expuesto anteriormente radica la importancia de saber escoger los suministros que apliquen al complemento de las necesidades básicas del individuo, desembocando esto en un concepto de integralidad que se hace cada vez más necesario en un mundo invadido por un sinnúmero de problemáticas que han ido desvirtuando el verdadero sentido de la vida y los procesos de humanización.

Al establecer la triada de la crianza y la educación, se puede determinar en esta un orden jerárquico que le da sentido a la construcción de la dimensión socio-afectiva de los infantes, teniendo en cuenta que es un proceso que se fortalece en los primeros 7 años de vida, y que de ahí surge la importancia de establecer dicha construcción de una manera adecuada, oportuna y eficaz, garantizando de esta manera el moldeamiento de un ser pensante, desde sus individualidades y la reflexión empírica sobre los demás.

Para ningún académico relacionado con la pedagogía infantil es desconocida la importancia y responsabilidad que tiene la familia en la formación de los individuos, porque es en este núcleo desde donde se cimientan las raíces más profundas de las emociones positivas y negativas, de cómo se concibe y enfrenta el mundo que nos rodea, visto así, son los referentes familiares y las conductas de esta, a quienes los niños y niñas imitan en su primera infancia y de los cuales interiorizan y exteriorizan las diferentes formas de expresión afectiva y social en su entorno.

La estructura familiar es fundamental en la concepción de una madurez afectiva sana y competente, su desfragmentación o colocación inequívoca de roles puede desencadenar problemas emocionales que repercuten en otros escenarios donde los infantes inter-actúan, donde también establecen relaciones entre pares, las cuales dependen de las normas socio-afectivas aprendidas en casa, de este modo la escuela y la sociedad se convierten en escenarios co-protagonistas de la estructuración y potenciación de las dimensiones del desarrollo y en particular la dimensión socio-afectiva.

Las instituciones al servicio de la primera infancia están cobijadas por programas que desde su concepción pedagógica pretenden hacer valer y proteger los derechos de los niños y niñas, convirtiéndolos en lugares de apertura y acogida afectiva y social en su educación inicial. Los hogares infantiles son concebidos desde su estructura física, sus recursos humanos y didácticos como centros donde se aprende a través del juego, y donde los aprendizajes cognitivos pasan a un segundo plano; sin discriminar su importancia en los procesos de aprendizaje, para darle valor y fundamentación a los procesos de socialización que al final suelen ser los más valiosos en estas primeras edades.

En estos procesos los niños y las niñas suelen estar acompañados por el docente, quien se convierte en un mediador entre los aprendizajes previos y las experiencias reorganizadoras que establecen los niños desde sus necesidades de desarrollo a nivel interdisciplinario, de donde parten las estrategias del docente para que su quehacer pedagógico sea enriquecedor y formador en competencias para la vida. Con respecto a esto.

Montessori estableció la existencia de 3 factores fundamentales para una enseñanza eficaz: el ambiente respetuoso de la escuela, el amor, la confianza y la paciencia de un profesor hacia su alumnado y por último, la empatía del maestro hacia los niños.

Basados en la presente concepción de Montessori sobre una enseñanza asertiva, se puede concebir que hay una articulación entre 3 elementos pedagógicos que el docente debe tener como carta de presentación en educación inicial, además de su vocación y formación académica permanente la cual le permita auto –actualizarse con los contextos y las múltiples necesidades de los niños y niñas de estas épocas, quienes necesitan una educación humanizada que solo puede ser intencionada desde el docente en pro de formar a los infantes en competencias para la vida, porque nada se gana con ser eminencia intelectual, si no se es una capaz del control emocional.

Se establece así el amor y la empatía del maestro con los niños y niñas, como la dualidad intrínseca en el fortalecimiento de la relación alumno docente; relación que siendo bien constituida puede desembocar en procesos socio-afectivos sanos dentro del aula, los que contribuirán notablemente en el fortalecimiento la vida social y emocional de los infantes.

Dentro de la realidad de la educación colombiana esta postulación teórica presenta contrastes, en especial cuando Montessori habla de la importancia del ambiente respetuoso en la enseñanza, dado que dentro del contexto educativo social en el ámbito nacional, la palabra respeto se desvirtúa totalmente de su verdadera concepción y se asocia de una manera sorprendente con la masificación en las aulas en aras del cumplimiento con los procesos de cobertura educativa, acción que pretende dar cumplimiento al derecho de la educación. Esto conlleva a que la educación de calidad sea una utopía, a que se formen masas, no seres, y esto induce al docente a ser esclavo de un currículo basado en contenidos para el desarrollo de tipo intelectual más que emocional, situación que en ocasiones opaca el verdadero sentido de la educación integral, dando como resultado seres cada vez más ausentes, intolerantes frente a la frustración, a los otros y a lo otro, con un mínimo desarrollo de la inteligencia emocional.

Con base a las consideraciones anteriores está claro que la realidad educativa del país no se puede transformar de un día para otro con simples ideologías romanticistas, pero si se puede establecer una reflexión pedagógica que parta desde la educación inicial como eje orientador de la formación en competencias.

En el Informe para la Unesco, (1998) Delors afirma que “la educación emocional es un complemento indispensable en el desarrollo cognitivo y una herramienta fundamental de prevención, ya que muchos problemas tienen su origen en el ámbito emocional” (p.20). Este informe fundamenta la educación del siglo XXI en cuatro ejes básicos, a los cuales él denomina los cuatro pilares de la educación y son:

- Aprender a conocer, combinando una cultura general suficientemente amplia con la posibilidad de profundizar los conocimientos en un pequeño número de materias. Lo que supone además: aprender a aprender para poder aprovechar las posibilidades que ofrece la educación a lo largo de la vida.
- Aprender a hacer, a fin de adquirir no sólo una calificación profesional, más generalmente una competencia que capacite al individuo para hacer frente a gran número de situaciones y a trabajar en equipo. Pero, también, aprender a hacer en el marco de las distintas experiencias sociales o de trabajo que se ofrecen a los jóvenes y adolescentes bien espontáneamente a causa del contexto social o nacional, bien formalmente gracias al desarrollo de la enseñanza por alternancia.
- Aprender a ser, para que florezca mejor la propia personalidad y se esté en condiciones de obrar con creciente capacidad de autonomía, de juicio y de responsabilidad personal. Sin menos ninguna de las posibilidades de cada individuo: memoria, razonamiento, sentido estético, capacidades físicas, aptitudes para comunicar...
- Aprender a vivir juntos, desarrollando la comprensión del otro y la percepción de las formas de interdependencia □ realizar proyectos comunes y prepararse para tratar los conflictos respetando los valores de pluralismo, comprensión mutua y paz. (p.50)

Dentro del marco educativo nacional se estableció entonces una reflexión pedagógica acerca de la primera infancia, llamada la revolución educativa, manifestando la preocupación del ministerio de educación nacional por los niños y niñas del país, de la forma en como estaban siendo formados y de cómo esta formación repercutirá en su adultez, obviamente pensando en los intereses comunes de la nación.

De ahí se establece entonces la educación por competencias, la cual hace hincapié en el ser, en el hacer, y el saber hacer. Tres elementos fundamentales en el desarrollo integral de los individuos en sus primeros años de vida.

La Teoría Ecológica de Bronfenbrenner nos permite entender la influencia tan grande que tienen los ambientes en el desarrollo del sujeto. En este caso se habla de los diferentes ambientes que rodean al individuo y que influyen en su formación.

El aula de clase es uno de los ambientes a los cuales el autor hace referencia, y en su teoría los llama microsistemas, los cuales articulándolos a la cotidianidad del ser humano se pueden definir como los contextos donde el individuo se desenvuelve y de los cuales absorbe las condiciones positivas y negativas para vivir en determinado entorno.

Dentro de nuestro contexto socio-cultural, existe una práctica masificada en los padres de familia, que consiste en otorgar el cuidado de sus hijos a instituciones con jornadas de tiempo completo; descuidando su microsistema familiar debido a sus obligaciones laborales. Este aspecto le da cierta importancia al aula de clase como ambiente dinamizador de los procesos socio-afectivos de los niños y niñas.

En este proceso de dinamización el docente se enfrenta a ciertos enigmas enmarcados en la realidad social, cultural, en el contexto familiar y educativo. En los cuales no puede intervenir directamente como el héroe y salvador del mundo, pero partiendo de estos puede establecer posibles diagnósticos grupales de la realidad psicológica y familiar de sus alumnos, lo que le permitirá elaborar estrategias para que dentro de su microsistema educativo se fortalezcan

aquellos aspectos como la agresividad, la ausencia de la norma, la baja autoestima, la frustración frente al fracaso, como aspectos preponderantes en la socio-afectividad infantil.

De esta manera el aula de clase debe ser para el docente de primera infancia un espacio armonioso y acogedor que facilite de manera positiva el desarrollo de los diferentes procesos de los niños y niñas, dando prioridad a aquellos que están interrelacionados con la socio-afectividad, empoderándolos como la mejor estrategia de enseñanza reflexiva.

Lo anterior convoca al docente a tener pluralidad en sus apreciaciones pedagógicas, de cómo cada niño y niña tienen necesidades diferentes. Estas apreciaciones se convierten en una herramienta para el que hacer docente al interior del aula, siendo un docente asertivo en encaminar dichos procesos de manera positiva, teniendo muy presente elementos como el contexto socio-cultural, el familiar, la etapa del desarrollo por la cual atraviesan los infantes, y de cómo estos aspectos deben tener un orden lógico en la estructuración de la integralidad del ser.

Al plantear la importancia de las necesidades del ser humano y de su proceso de satisfacción, es necesario conocer el orden categórico que estas poseen, para de cierta manera poder ensamblar los procesos de auto-realización que expone Abraham Maslow, quien en su teoría brinda un conocimiento acerca de la complejidad del ser humano relacionándose con la concepción de la dimensión socio-afectiva, la cual comprende la importancia de satisfacer necesidades emocionales por medio del buen trato, recreación, educación, familia y una sociedad comprometida con la educación inicial, desde la primera infancia.

Maslow creó su ahora famosa jerarquía de necesidades. Además de considerar los evidentes agua, aire, comida y sexo, el autor amplió a cinco grandes bloques: las necesidades fisiológicas, necesidades de seguridad y reaseguramiento, la necesidad de amor y pertenencia, necesidad de estima y la necesidad de actualizar el sí mismo.

La educación inicial debe tener como objetivo fundamental atender integralmente a niños y niñas menores de cinco años. Satisfaciendo sus necesidades tanto físicas como emocionales. Cabe resaltar la jerarquía del desarrollo socio afectivo en estas primeras edades como vínculo entre el ser y saber hacer. Es evidente que las presentes generaciones están presentando falencias emocionales las cuales se ven reflejadas en las diferentes distorsiones del comportamiento que desencadenan en la adolescencia y en la adultez.

La dimensión socio afectiva se convierte en una herramienta pedagógica de la cual se desprenden un sin número de aspectos como la autoestima, la socialización, la auto imagen, la madurez emocional, valores y normas para la sana convivencia entre otros. Todo con el fin de llegar a formar el ser para la vida. En este sentido el aula debe ser ese espacio dinamizador de los procesos de aprendizajes.

5.4 Variables

<ul style="list-style-type: none"> • Dependientes (consecuencias) 	<ul style="list-style-type: none"> • Independientes (causas)
<ul style="list-style-type: none"> • Inseguridad den los niños y niñas. • Inestabilidad emocional de los niños “as” al realizar las actividades 	Abandono familiar: Insatisfacciones de las necesidades primarias que requieren de los miembros de la familia.

<ul style="list-style-type: none"> • Agresividad • Poca socialización 	
<p>Dificultades en el aprendizaje:</p> <p>El aprendizaje para algunos niños “as” no ocurre de una manera tan fácil, a pesar de todos los esfuerzos de los maestros y de los padres el niño no aprende y se origina frustración y cansancio en todas las personas involucradas en su educación.</p>	<p>Causas:</p> <p>Factores prenatales congénitos, ambientales, culturales y educativos.</p>
<p>Baja autoestima</p> <p>Los niños y niñas presentan frustración ante cualquier situación negativa; donde pueden expresar negatividad y/o agresividad en los diferentes momentos de convivir con los demás.</p>	<p>El origen:</p> <p>El comienzo de una baja autoestima, está en la mente y nace en la infancia. Es decir el núcleo familiar como primer contacto desde la gestación con el niño y niña si este recibido con rechazo desde allí la formación de la autoestima.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • La deserción escolar, baja autoestima, niños y niñas melancólicas y depresión infantil. 	<p>Maltrato físico y verbal:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sociales: Cuando entre los padres se produce una inadecuada comunicación entre ellos y sus hijos, se da pie a la desintegración familiar. • Emocionales: La incapacidad de la familia para enfrentar los problemas, su inmadurez emocional, su baja autoestima, su falta de expectativas y su inseguridad extrema motivan que desquiten su frustración en los hijos y no les proporcionen los

	<p>requerimientos básicos para su formación y pleno desarrollo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Biológicas. Se trata del daño causado a los menores que tienen limitaciones físicas, trastornos neurológicos o malformaciones. Por sus mismas limitaciones, estos niños son rechazados por la sociedad y por consiguiente sus
<ul style="list-style-type: none"> • Híper actividad, déficit de atención y Distorsión de las funciones psíquicas, Como la percepción y la memoria. 	<p>Trastornos de la personalidad:</p> <p>Existen muchas diferencias percibidas por un niño que tras crecer en su hogar con un exceso de permisividad y sobreprotección, encuentra todo lo contrario en la sociedad, un exceso de competitividad donde no existe la compasión y origina frustración.</p>
<p>Abuso sexual:</p> <p>Es difícil determinar qué tan común es el abuso sexual de niños, dado que es más secreto que el maltrato físico. Con frecuencia, los niños temen comentarle a alguien el hecho y muchos casos de abuso no se denuncian.</p>	<p>Consecuencias a corto plazo:</p> <p>En el niño se pueden evidenciar secuelas físicas, de conducta, emocionales</p>

6. Diseño metodológico

6.1 Tipo de estudio

El presente proyecto está enmarcado en una línea de investigación cualitativa, justificándola desde su fundamentación pedagógica y objetivos, articulados al proceso de investigación de

una realidad social que requiere de un profundo entendimiento del comportamiento humano, es decir, busca las formas cotidianas de actuar y educar a la población infantil.

La investigación cualitativa es un método basado en el estudio de los sentimientos, emociones, conductas y comportamientos humanos. Comprendida así, los ambientes en los que se desarrollan las investigaciones de este tipo suelen ser ambientes flexibles, que permite un contacto directo con el objeto de estudio por medio de la observación. En esta no se prueban hipótesis, pues no se parten de ellas, por el contrario se parte de las preguntas abiertas.

Aunque el enfoque central no será cuantitativo se tendrán en cuenta elementos que muestran datos de recolección que se pueden dar a través de encuestas, los resultados serán sistematizados gráficamente. También se utilizará la observación y la entrevista.

Esta teorización se entrelaza asertivamente con el campo de acción del proyecto planteado, fortaleciéndolo epistemológicamente su intencionalidad, proyección y ejecución, además la metodología de la investigación cualitativa proporciona elementos fundamentales que le dan un emprendimiento investigador quien es el que adopta esta metodología como un proceso de la adquisición del conocimiento; por eso al investigador cualitativo no le preocupa la precisión de sus datos para ellos todos los escenarios y personas son dignas de estudio.

Los investigadores no temen basarse en sus propias experiencias al momento de analizar materiales por que se dan cuenta de que estas han llegado a ser la base para realizar comparaciones y descubrir propiedades y dimensiones aceptando siempre críticas constructivas. Durante la investigación se disfruta observando a las personas en su vida cotidiana escuchándolas hablar sobre lo que tienen en mente, sueños, conceptos sobre la vida

y modos de comportamiento. Para este maravilloso trabajo con la comunidad se requiere como ingrediente fundamental la creatividad y el pensamiento crítico de los investigadores. Este es otro motivo por el cual se eligió este tipo de investigación ya que siempre está abierta a múltiples posibilidades, a explorar diferentes entornos. Se puede hacer uso de diferentes medios de expresión al momento de realizar intervención; como el fomento de todos los lenguajes expresivos. Ya que la idea en la ejecución del proyecto es no usar maneras lineales de pensar ni de actuar; sino tener diferentes perspectivas para la realización de actividades innovadoras y lo más importante amor y total entrega a la investigación.

Dentro del proyecto la investigación se inclina hacia la formativa ya que esta invita a formar el ser, para hacer, conocer y relacionarse. Estos componentes serán el motor de la investigación, ya que formar el ser permite en los individuos una actitud de respeto por el mismo, los otros y lo ajeno, el hacer promueve el compromiso y la valoración de todo lo que se puede crear, el conocer promueve el cuidado por el entorno y el auto cuidado y relacionarse se refiere a fomentar siempre la sana convivencia.

Las técnicas utilizadas en la investigación cualitativa son la entrevista, observación y la encuesta. La validez de los resultados depende en gran medida de la rigurosidad metodológica y la correcta selección de los participantes.

Los proyectos de investigación formativa permiten conocer e interactuar con los sujetos participantes en este caso específico los niños, entender el impacto de los programas gubernamentales, y las políticas estatales en educación, realizar estudios exploratorios para la creación de políticas públicas acordes a la situación de cada comunidad.

6.2. Población

El hogar infantil Travesuras está ubicada en el barrio Granizal, comuna nororiental del municipio de Medellín. Esta zona está situada entre los barrios Santa Cruz al occidente, Santa Cecilia al sur, Popular uno al norte y Santo Domingo Sabio, al norte.

La mayoría de la población es de origen campesino o procedente de algunos pueblos del departamento antioqueño. Ellos han salido de sus tierras por desplazamiento, por problemas de violencia en los lugares de procedencia; o en busca de mejores condiciones de vida.

En la ciudad los desplazados se han encontrado con situaciones que van debilitando la integridad de la persona y la familia, problemática que no solo compete a esta zona, sino que se ha convertido en una realidad generalizada a nivel social: hacinamiento, desempleo, violencia intrafamiliar, maltrato físico, verbal y abuso sexual, desintegración familiar, orfandad y viudez como consecuencia de la violencia. De igual forma consumo de droga, alcohol, prostitución, situaciones a las que están expuestos los niños y niñas desde temprana edad.

Sumado a lo anterior se dan situaciones de analfabetismo en personas mayores, madres - padres cabezas de familia, trabajadores que dejan solos a sus hijos expuestos al peligro del medio ambiente. Es de anotar que el sector donde está ubicado el hogar infantil existe una gran contaminación ambiental, por el exceso de ruido.

Sin embargo y a pesar de tantas dificultades, la gente, mantiene viva la esperanza, se rescatan y su viven valores como la solidaridad, la acogida, la superación personal, la importancia de la educación y el ambiente festivo. También hay jóvenes cursando la educación superior otros ya profesionales; egresados de fe y alegría.

En el sector se lidera una serie de proyectos con presupuestos participativos, que favorecen el crecimiento de la comunidad y el fortalecimiento de diversos sectores, ya que la inversión abarca: la educación superior y de vivienda social.

En el barrio funcionan las siguientes instituciones educativas, que pertenecen al núcleo educativo 2 y cuyo estrato es el 2: Fe y Alegría: Granizal, María de los Ángeles Cano Márquez, Nuevo Horizonte, Santa Cruz, colegio parroquial Emús, además la corporación San Luis y el centro de recursos educativos municipales CREM donde la fundación cristiana de niños y ancianos, tendrá su sede provisional con un salón que allí le brindará para realizar las actividades correspondientes.

Existe un escenario cultural ambicioso (biblioteca España, centro cultural fe y Alegría) que favorece el desarrollo de la formación integral de los habitantes de esta zona.

Está en construcción un parque recreativo lineal (aledaño al popular #1), con el propósito de rescatar la quebrada “la herrera” y sanear sus aguas, además de recuperar las zonas verdes para el sector.

Se cuenta con una cancha sintética (en el sector de arriba de Granizal), Administrada por el Inder y que la cual tienen acceso los niños del hogar infantil.

La construcción del metro cable ha dado una nueva imagen al barrio, han disminuido los índices de violencia entre: los grupos armados y se ha mejorado el transporte público, pero también debido a este sistema, el estrato ha subido, aumentado los servicios públicos y los impuestos municipales, muchas familias han sido trasladadas a otros lugares de la ciudad porque sus casas se están utilizando para construir parques alrededor de las estaciones del metro.

6.3. MUESTRA

Pre-jardín A

- Consolidado endógeno

El grupo pre- jardín A está integrado por 42 niños y niñas, de los cuales 23 son hombres y 19 son mujeres. Sus edades oscilan entre 3-1 hasta 3-9 meses respectivamente. Al realizar este consolidado es importante resaltar que los niños y niñas de este grupo conviven en ambientes familiares donde prima el diálogo y en donde ellos y ellas tienen un lugar muy importante dentro de su núcleo familiar.

En el grupo hay 24 hijos únicos, y 18 que tienen hermanos y/o hermanas. 23 de ellos cuentan con una constitución familiar estable convivencia de ambos padres en la misma vivienda; el resto de niños y niñas (19) en la convivencia y núcleo familiar presentan ausencia de la figura paterna. Las ausencias paternas aunque se pueden explicar por múltiples razones, no son especificadas en la mayoría de los casos.

Es importante tener en cuenta dos casos de fallecimiento de la madre; con Alejandro Suárez y Alison mira, ambos niños son cuidados y protegidos por otras figuras familiares que asumieron la custodia de los niños. Se presenta también un fallecimiento del padre con el niño Juan Esteban Chaverra, quien es cuidado y protegido por su madre.

En general este consolidado arrojó los siguientes resultados:

- Los niños y niñas de pre- jardín A viven en climas familiares adecuados para el desarrollo de sus diferentes dimensiones.

- En sus familias y sobre todo en su referentes de adultos existe el dialogo frente a las situaciones de la vida familiar.
- Los niños y las niñas tienen un buen acompañamiento de sus padres en las actividades prioritarias en su vida diaria (juego, tareas, colaboración en las actividades del hogar).
- Entre los niños y niñas que tienen hermanos, existe una relación afectiva mutua; los hermanos mayores cuidan de los pequeños, realizan actividades juntas, comparten juguetes.
- A los niños y niñas se les permite opinar dentro de sus núcleos familiares, a excepción de tres niños que no se les permite opinar por razones de sus madres quienes aseguran que están muy pequeños para hacerlo.
- Sus madres son reconocidas en muchos aspectos fundamentales; y sus padres son reconocidos también en muchos aspectos pero no en igualdad de condiciones que la madre, debido al gran madre-solterísimo que hay dentro del salón.

Para finalizar, es importante formular estrategias para la socialización de los niños y niñas de pre-jardín A, y sus familias para que el proceso educativo sea efectivo y reciproco entre ambas partes.

- Consolidado exógeno:

Las familias de los niños y las niñas de pre- jardín A, según la información obtenida en la ficha integral, tienen diferentes características en cuanto a estructura personal, roles y funciones familiares en las que se permite que el dialogo sea una herramienta fundamental para la solución de conflictos.

Cabe resaltar que todas las familias cuentan con una buena estructura física en la vivienda donde conviven los niños y niñas, todas tienen el servicio de recolección de basuras por parte de las empresas públicas, el servicio de acueducto y alcantarillado se encuentra en condiciones óptimas, y la generalidad de las familias, doce en total, poseen vivienda propia.

Frente a al clima familiar, los valores, afortunadamente y a pesar del alto grado de madre-solterísimo que existe entre los núcleos familiares de los niños y niñas; se pudo observar en el diligenciamiento de la ficha integral que existe una formación adecuada y un interés permanente por la integridad de los niños y niñas.

Es reconocida la mujer en todos los aspectos; el hombre también es reconocido pero no tiene el mismo grado de valoración como lo tiene la mujer dentro de estas familias, los niños y las niñas tienen con quien compartir de actividades y de saber que hay alguien en casa que se preocupa por ellos y ellas a pesar de las bajas condiciones económicas y las familias numerosas con las que cuentan algunos de ellos.

Dentro de estas familias los niños y las niñas son reconocidos desde su individualidad, por eso se les permite opinar, y realizar actividades dentro de casa que favorezcan su desempeño y colaboración dentro de sus propios hogares.

Frente a las relaciones con los vecinos la gran mayoría sostiene no tener ningún tipo de vínculo con ellos; pero que si llegaran a necesitar de su ayuda facilitarían lo que este a su alcance para ayudar, sus problemas principalmente los comparten entre ellos mismos (familiares), muy pocos optan por los amigos y vecinos. Y algunos prefieren no compartirlos.

Para finalizar sería fundamental realizar un análisis más detallado de los núcleos familiares de los niños y niñas de pre-jardín A, se encuentran bien, pero a medida de que vaya avanzando el proceso irán surgiendo las informaciones que no fueron especificadas al momento de

realizar este consolidado y que son importantes para el historial y observador de los procesos de ellos y ellas.

Es importante entonces generar apertura y confianza en estas familias para que el proceso sea el adecuado, motivarlos entonces a que cultiven la responsabilidad, la sinceridad, la colaboración, el respeto, la tolerancia, el amor y otros valores fundamentales en la formación de los niños y las niñas.

6.4. Técnicas de recolección de datos

Una investigación cualitativa se fundamenta y apoya en instrumentos de recolección de datos que le dan objetividad y valor pedagógico a la intencionalidad en la búsqueda, el análisis y la interpretación de los resultados, ya que estos se entrelazan frente a las necesidades del objeto de estudio; permitiendo a través de la consolidación de los resultados la creación de una propuesta de intervención que posibilite alternativas de solución a las problemáticas encontradas por medio del proceso de investigación.

Como estrategia metodológica aplicaran al presente proyecto instrumentos de recolección de datos tales como la observación participante, encuestas, entrevistas que a continuación se definirán desde su concepto y aplicabilidad.

La observación es una técnica de recolección de datos que explora, describe y comprende, identifica y genera hipótesis sobre ambientes, contextos y sub-culturas y la mayoría de los aspectos de la vida social. El tipo de observación que se aplica es la participante por que le permitirá una intervención activa en tareas y situaciones. Este elemento es de vital importancia en este proceso investigativo pues facilita la identificación de las necesidades socio afectivas de los sujetos participantes

La encuesta es un estudio observacional en el cual el investigador busca recolectar datos que se obtienen a partir de realizar un conjunto de preguntas normalizadas dirigidas a una muestra representativa o al conjunto total de la población estadística en estudio. Con el fin de conocer estados de opinión, características o hechos específicos.

La entrevista, este instrumento ayuda a recolectar información más exacta, visibilizando la posible propuesta de intervención.

Estos instrumentos serán la consolidación de un conjunto de mecanismos que le darán validez a las variables planteadas y en consecuencia propiciarán las posibles soluciones en la etapa de intervención.

Encuesta

- Temática: desarrollo afectivo de los niños (as), y su relación con el entorno familiar
- Nombre del encuestador:
- Documento de identificación:
- Cargo:
- Nombre del entrevistado:
- Documento de identificación:
- Ocupación:
- Fecha:
- Lugar:
- Hora:

Preguntas

Nota: el número representa la cantidad de respuestas.

1. habla usted con el niño acerca de los comportamientos que tiene
 - a. siempre 8: se evidencia la importancia del dialogo en algunas familias para la crianza humanizada ya que son madres comprometidas con sus hijos.
 - b. poco 5: la norma no es un factor importante para las familias ya que los niños “as” permanecen más con personas fuera del círculo familiar.
 - c. en ocasiones 7: el dialogo se presenta pero cuando los horarios laborales lo permiten la mayoría del tiempo el niño “a” pasa en el hogar infantil o cargo de otros familiares.

2. al niño se le permite opinar en asuntos familiares
 - a. siempre 7: en la minoría de las familias se puede evidenciar el respeto y valoración por los niños y niñas.
 - b. Poco 9: en muy pocas familias se tienen en cuenta a los niños “as” como personas pensantes e importantes dentro del núcleo familiar
 - c. en ocasiones. 4 los adultos siempre van a prevalecer por encima de los niños “as” y sus opiniones por lo general no son tomadas en cuenta.

3. Se le reconocen los derechos fundamentales a el niño (a) dentro del hogar

- a. Siempre 11: las familias identifican los derechos como la alimentación, el techo y el vestido como los únicos que prevalecen en la crianza de los niños “as” y se evidencia la poca conciencia acerca de otros derechos como la recreación, al amor a pertenecer a un grupo familiar.
 - b. Poco 7: en las familias se observa desinterés por el tema de los derechos ya que su cultura se basa en conseguir lo del día a día por encima de las verdaderas necesidades de los niños y niñas.
 - c. Nunca 2: en estos dos casos los derechos no se cumplen ya que son niños “as” totalmente desamparados y sus familiares los dejan al libre albedrío.
4. En su familia se establecen canales de comunicación afectivos con el niño(a)
- a. Siempre 6: algunas familias expresan del amor como el arte mas humanizarte el la crianza de los niños.
 - b. Poco 5: se pueden observar padres, madres y acudientes que fueron criados de una manera tradicional donde el amor no hacia parte y ellos siguen formando de la misma forma.
 - c. en ocasiones.⁹ esto se puede dar debido al poco tiempo que los niños “as” pasan con sus padres y la recarga laboral y diversas necesidades que cargan y se descargan con los hijos “as”.
5. Soluciona con sanciones correctivas las situaciones que se presentan con el niño (a)
- a. siempre 5: el compromiso por formar seres íntegros a través de la construcción de normas se observa en pocas familias

b. poco 9: dentro del aula se observan comportamientos inadecuados por parte de los niños y niñas afectando directamente la convivencia y esto se relaciona con las respuestas acerca de la falta de normatividad que se vive en las familias.

d. en ocasiones 6: se puede deducir que son familias poco constantes en el proceso de los niños “as” y las causas más relevantes el desinterés y los horarios laborales.

6. Comparte de actividades lúdicas con el niño(a)

a. Siempre 6: uno de los derechos fundamentales y de más desarrollo para el niño “a” se practica en muy pocas familias y esto gracias a que las madres no laboran y pueden participar de actividades que ludo- recreativas que se realizan en el barrio.

b. Poco 10: debido a que las madres de los niños son cabeza de hogar el tiempo es poco y los cuidadores de los niños y niñas no son consientes de la importancia del juego y toman la televisión como la mejor estrategia de entretenimiento y diversión.

c. en ocasiones 4: las familias no son consientes del buen aprovechamiento del tiempo libre por eso solo disfrutan de la recreación cuando hay algún evento en el barrio y los niños “as” reciben estímulos.

6. Quien cuida del niño en el hogar

a. Madre 6: dentro de este contexto social la madre prevalece como cabeza del hogar

b. Padre 2: en las familias es notable la ausencia de los padres en la crianza de los niños y niñas.

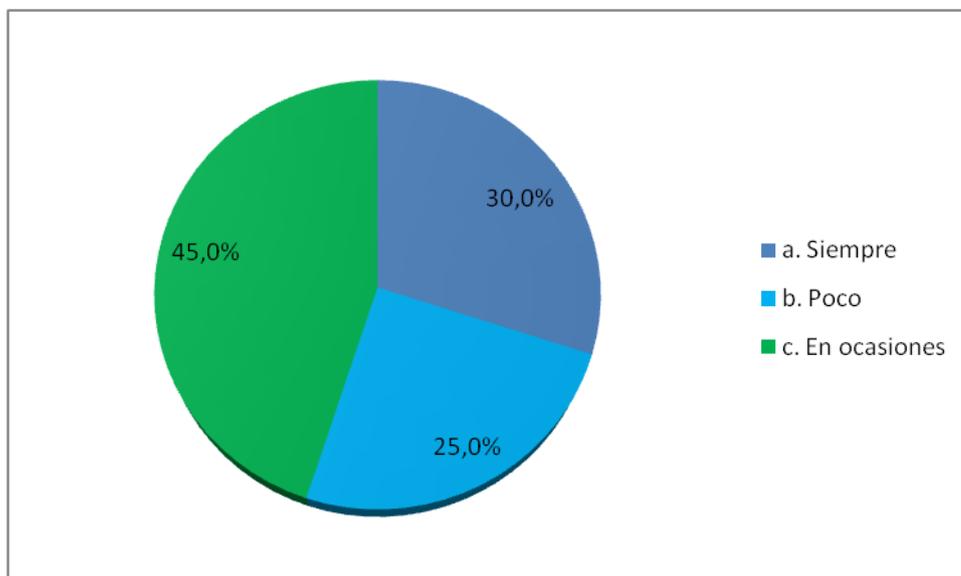
- c. otras personas 12: se puede evidenciar debido a la desintegración familiar que los niños permanecen más tiempo con vecinos o amigos de la familia sin una estabilidad emocional.
7. Sus logros personales son reconocidos por los demás miembros de la familia.
- a. Siempre 6: gracias al interés que muestran pocas familias por sus hijos se puede rescatar el reconocimiento por sus aprendizajes más significativos.
 - b. Poco 12: dentro de las familias los logros de los niños no se evidencian gracias a muchos factores evidenciados como la falta de interés, el poco tiempo para compartir, la falta de compromiso con en el hogar infantil.
 - c. en ocasiones 2: la dimensión socio-afectiva no se estimula mucho debido a la poca valoración hacia los niños y niñas.
8. Le demuestra que lo quiere y lo valora (a) por ser quienes son y no por su belleza e inteligencia.
- a. Siempre 5: siguen prevaleciendo pocas pero hermosas familias que valoran a sus hijos mediante diferentes estrategias y esto se observa dentro del aula de clases.
 - b. Poco 11: dentro del entorno se observan madres con varios hijos de padres diferentes y esto afecta en la diferencia de amor y trato entre ellos y los más pequeños en la mayoría de los casos son los mas vulnerados.
 - c. En ocasiones 4 se resalta de nuevo el poco tiempo con calidad que se comparte con los niños y la dificultad para expresarles el amor por parte de los adultos.

9. Si volviera a ser niño, lucharía usted por hacer respetar sus derechos
- Siempre 12: se resaltan personas consientes de la importancia de vivir una infancia sana para ser poder llegar a ser seres íntegros y felices.
 - Poco 8: dentro del contexto social solo se observa la importancia de tener o haber tenido techo, alimentación y vestido por lo tanto son los derechos que prevalecen sobre cualquier situación y se fomenta este estilo de vida de generación en generación.
 - En ocasiones 0.

- Porcentajes

4. En su familia se establecen canales de comunicación afectivos con el niño(a)

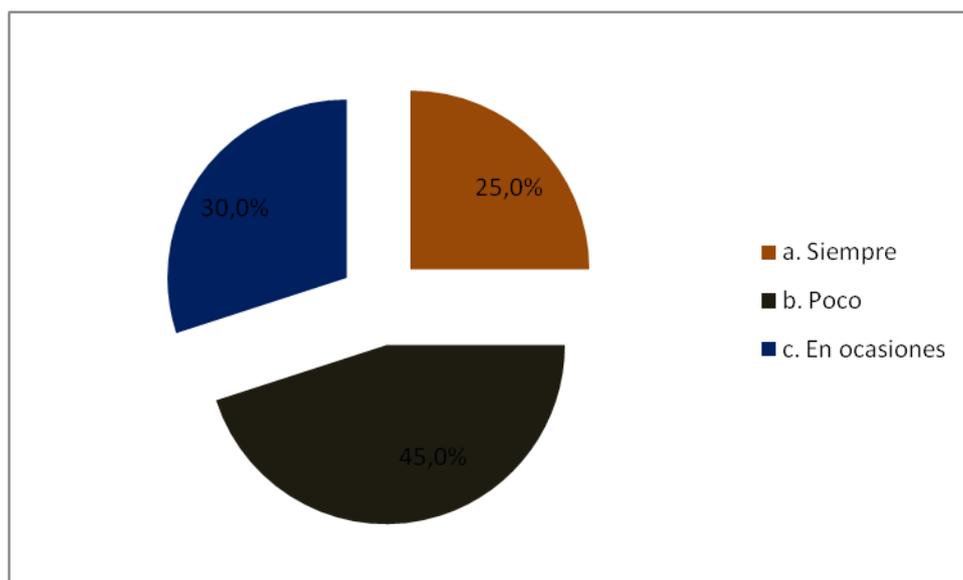
	FRECUENCIA	PORCENTAJE
a. Siempre	6	30,0%
b. Poco	5	25,0%
c. En ocasiones	9	45,0%
TOTAL	20	100%



- a. Siempre 6 (30%): algunas familias expresan del amor como el arte más humanizarte en la crianza de los niños.
- b. Poco 5 (25%): se pueden observar padres, madres y acudientes que fueron criados de una manera tradicional donde el amor no hacia parte y ellos siguen formando de la misma forma.
- c. En ocasiones.9 (45%): esto se puede dar debido al poco tiempo que los niños “as” pasan con sus padres y la recarga laboral y diversas necesidades que cargan y se descargan con los hijos “as”.

5. Soluciona con sanciones correctivas las situaciones que se presentan con el niño o niña.

	FRECUENCIA	PORCENTAJE
a. Siempre	5	25,0%
b. Poco	9	45,0%
c. En ocasiones	6	30,0%
TOTAL	20	100%



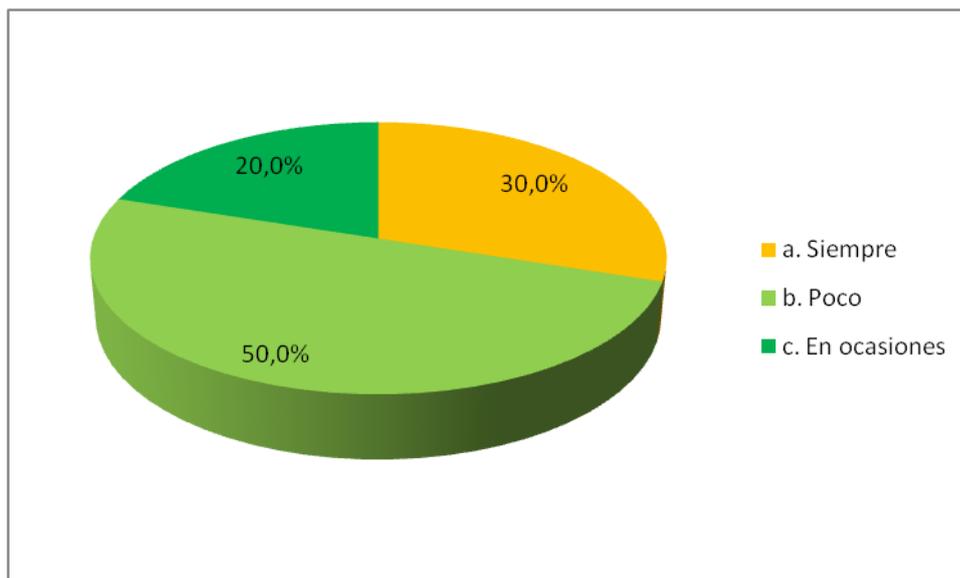
a. Siempre 5 (25%): el compromiso por formar seres íntegros a través de la construcción de normas se observa en pocas familias.

b. Poco 9 (45%): dentro del aula se observan comportamientos inadecuados por parte de los niños y niñas afectando directamente la convivencia y esto se relaciona con las respuestas acerca de la falta de normatividad que se vive en las familias.

C. En ocasiones 6 (30%): se puede deducir que son familias poco constantes en el proceso de los niños “as” y las causas más relevantes el desinterés y los horarios laborales.

6. Comparte actividades lúdicas con el niño(a)

	FRECUENCIA	PORCENTAJE
a. Siempre	6	30,0%
b. Poco	10	50,0%
c. En ocasiones	4	20,0%
TOTAL	20	100%



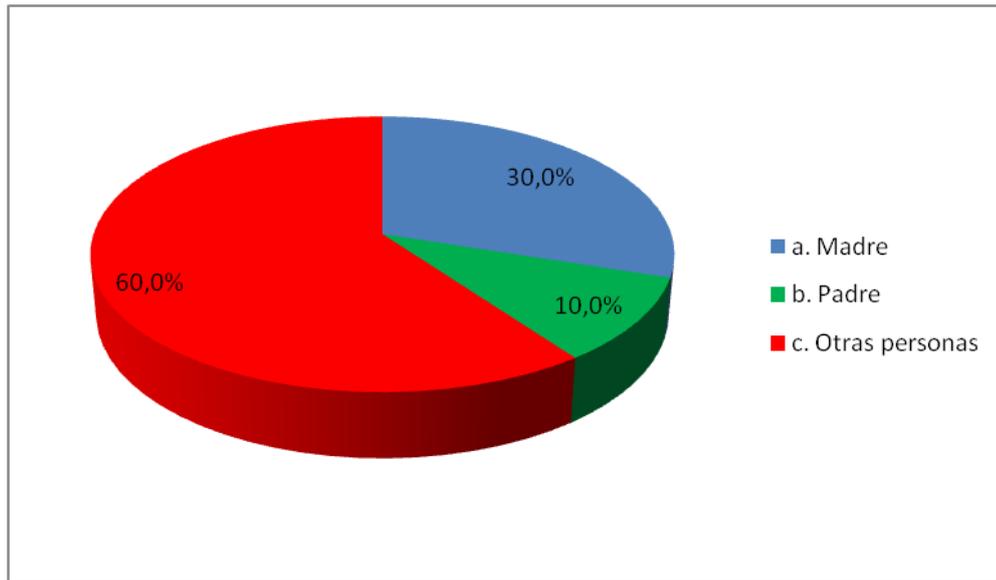
a. Siempre 6 (30%): uno de los derechos fundamentales y de más desarrollo para el niño “a” se practica en muy pocas familias y esto gracias a que las madres no laboran y pueden participar de actividades que ludo- recreativas que se realizan en el barrio.

b. Poco 10 (50%): debido a que las madres de los niños son cabeza de hogar el tiempo es poco y los cuidadores de los niños y niñas no son conscientes de la importancia del juego y toman la televisión como la mejor estrategia de entretenimiento y diversión.

c. En ocasiones 4 (20%): las familias no son conscientes del buen aprovechamiento del tiempo libre por eso solo disfrutan de la recreación cuando hay algún evento en el barrio y los niños “as” reciben estímulos.

7. Quien cuida del niño en el hogar

	FRECUENCIA	PORCENTAJE
a. Madre	6	30,0%
b. Padre	2	10,0%
c. Otras personas	12	60,0%
TOTAL	20	100%



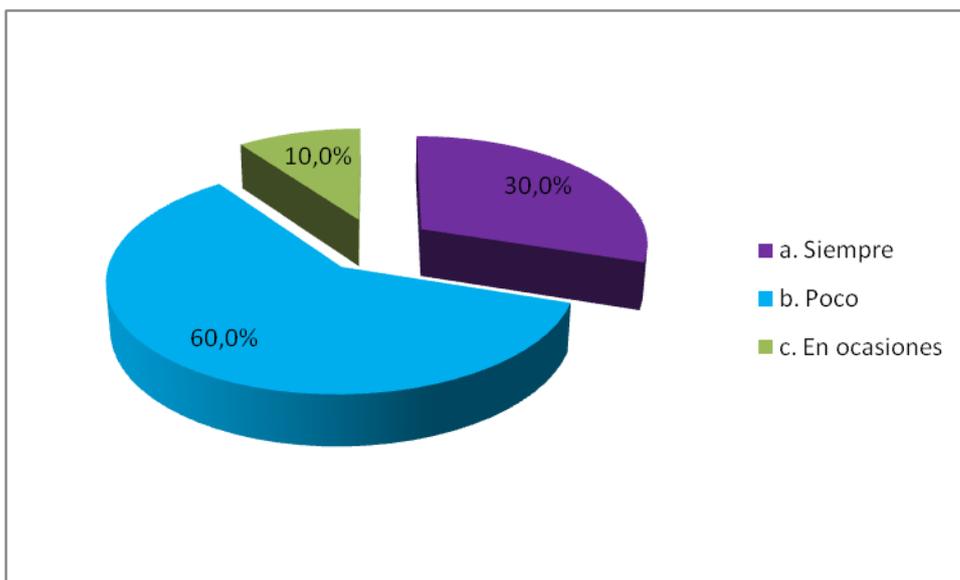
a. Madre 6 (30%): dentro de este contexto social la madre prevalece como cabeza del hogar

b. Padre 2 (10%): en las familias es notable la ausencia de los padres en la crianza de los niños “as”

c. Otras personas 12 (60%): se puede evidenciar debido a la desintegración familiar que los niños permanecen más tiempo con vecinos o amigos de la familia sin una estabilidad emocional.

8. Sus logros personales son reconocidos por los demás miembros de la familia

	FRECUENCIA	PORCENTAJE
a. Siempre	6	30,0%
b. Poco	12	60,0%
c. En ocasiones	2	10,0%
TOTAL	20	100%



a. Siempre 6 (30%): gracias al interés que muestran pocas familias por sus hijos se puede rescatar el reconocimiento por sus aprendizajes más significativos.

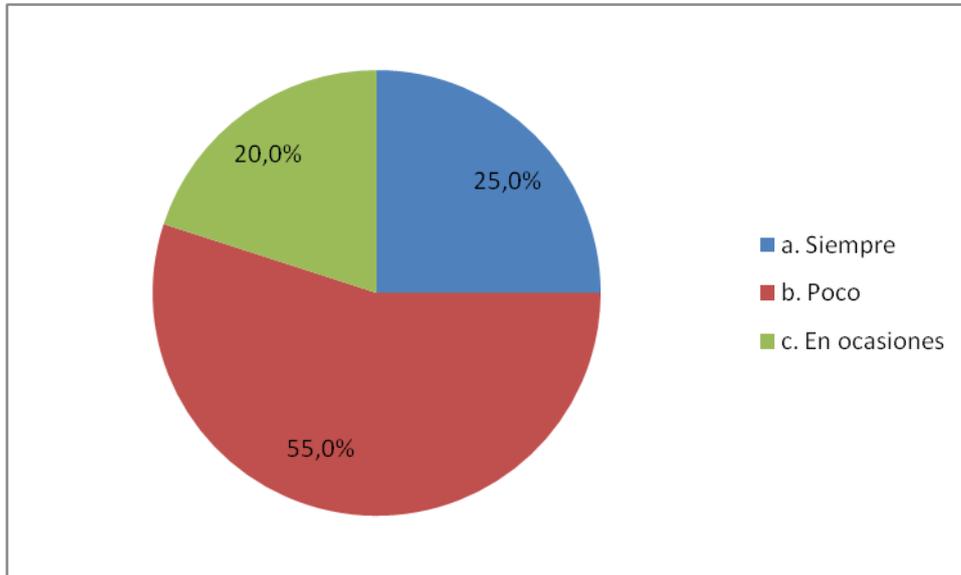
b. Poco 12 (60%): dentro de las familias los logros de los niños no se evidencian gracias a muchos factores evidenciados como la falta de interés, el poco tiempo para compartir, la falta de compromiso con en el hogar infantil etc.

c. en ocasiones 2 (10%): la dimensión socio afectiva no se estimula mucho debido a la poca valoración hacia los niños y niñas

9. Le demuestra que lo quiere y lo valora (a) por ser quiénes son y no por su belleza e inteligencia.

	FRECUENCIA	PORCENTAJE
a. Siempre	5	25,0%
b. Poco	11	55,0%

c. En ocasiones	4	20,0%
TOTAL	20	100%



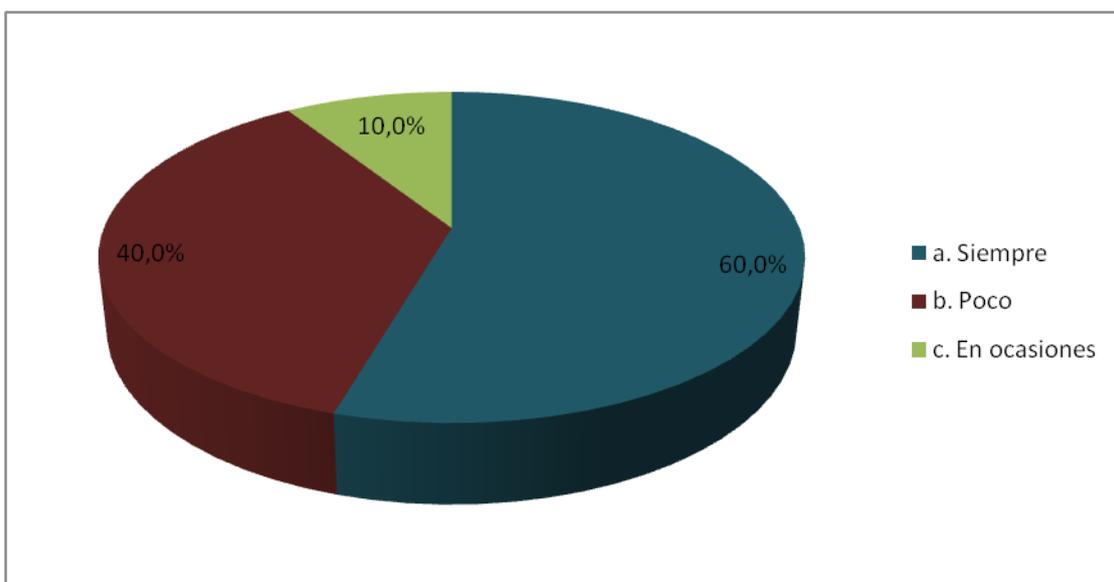
a. Siempre 5 (25%): siguen prevaleciendo pocas pero hermosas familias que valoran a sus hijos mediante diferentes estrategias y esto se observa dentro del aula de clases.

b. poco 11 (55%): dentro del entorno se observan madres con varios hijos de padres diferentes y esto afecta en la diferencia de amor y trato entre ellos y los más pequeños en la mayoría de los casos son los más vulnerados.

c. En ocasiones 4 (20%): se resalta de nuevo el poco tiempo con calidad que se comparte con los niños y la dificultad para expresarles el amor por parte de los adultos.

10. Si volviera a ser niño, lucharía usted por hacer respetar sus derechos

	FRECUENCIA	PORCENTAJE
a. Siempre	12	60,0%
b. Poco	8	40,0%
c. En ocasiones	0	10,0%
TOTAL	20	100%



a. Siempre 12 (60%): se resaltan personas consientes de la importancia de vivir una infancia sana para ser poder llegar a ser seres íntegros y felices.

b. Poco 8 (40%): dentro del contexto social solo se observa la importancia de tener o haber tenido techo, alimentación y vestido por lo tanto son los derechos que prevalecen sobre

cualquier situación y se fomenta este estilo de vida de generación en generación.c. c. En ocasiones 0 (0%).

- Análisis de la entrevista

La entrevista como herramienta aporta elementos importantes para fortalecer esta investigación. Gracias a la información que se recopiló por medio del personal administrativo, docente, padres de la familia y niños y niñas, se pudieron evidenciar algunas falencias y necesidades en la dimensión socio-afectiva de los niños y las niñas.

La comprensión de esta dimensión hace evidente la importancia que tiene la socialización y la afectividad en el desarrollo armónico e integral en los primeros años de vida incluyendo el periodo de tres a cinco años, puesto que juega un papel fundamental en el afianzamiento de su personalidad, autoimagen, auto concepto y autonomía.

Esta herramienta originó un acercamiento provechoso al objeto de estudio; dado que a través de la observación, escucha, el contacto físico se generaron diferentes diálogos sobre las variables que se pensaron podrían afectar directamente el buen desarrollo de la dimensión social-afectiva tales como: el apoyo familiar, el maltrato físico y verbal, y dificultades en el aprendizaje. Estas falencias generalmente se generan en el hogar, se evidencian notoriamente en el aula de clase afectando el desarrollo de las demás dimensiones. De acuerdo con lo anterior el papel del docente cobra vital importancia en el fortalecimiento de esta dimensión, fortalecimiento que se logra a través de actividades donde el eje central sea el buen trato utilizando el juego como estrategias pedagógicas.

La entrevista aportó un horizonte más amplio y claro a la investigación.

- Análisis de la observación

En la observación realizada en el ambiente de aprendizaje y aula de clase en la que interactúan los niños y niñas del grado pre jardín A, del hogar infantil Travesuras, se hizo evidente en los diferentes momentos pedagógicos ejecutados desde la planeación de la docente, comportamientos marcados en algunos de los niños y niñas por las necesidades afectivas, las cuales estas son manifestadas en comportamientos que se no cumplen la norma tales como baja socialización, apatía, falta de interés y auto concepto desvirtuado de la realidad.

Se pudo visibilizar la realidad de estos niños y niñas, a través de la revisión autorizada desde la dirección y la docente titular del grupo del documento : *ficha integral*, documento en el cual están consignados datos personales de los infantes así como una breve contextualización del entorno familiar, indagado por medio de una serie de preguntas que luego son agrupadas en un consolidado grupal, que se convierte en una herramienta pedagógica para la docente y que le permite abordar de manera puntual y asertiva las necesidades de los niños y niñas.

Es importante anotar que en la observación realizada se pudieron establecer problemáticas relacionadas con el contexto: dramas familiares ocultos; de los cuales se desencadenan un sinnúmero de conductas y comportamientos que afectan el pleno desarrollo de los niños y niñas. Aquí el docente asume un papel de observador activo de comportamientos, actitudes y expresiones de los niños y niñas, con la finalidad de indagar un poco sobre la verdadera realidad que viven en sus hogares y que sus padres ocultan por razones muy personales o porque simplemente le tienen miedo a una intervención directa en sus problemáticas, por parte del instituto de bienestar familiar.

Se estableció entonces que el entorno familiar de la muestra poblacional es poco favorable al desarrollo de los y las niñas y que este genera un sinnúmero de comportamientos que van en detrimento del desarrollo socio-afectivo en los niños y niñas, situación que exigen una intervención más apropiada por parte de la institución y el programa que apoya los procesos de los infantes fortaleciéndolo desde el área psicológica, área fundamental en el trabajo pedagógico para la docente y el cual se queda corto frente a tantas necesidades y frente al problema de cobertura de la mayoría de las instituciones que prestan el servicio educativo a la primera infancia, que al parecer apuntan más por la cantidad que la calidad, factor que va en contravía de un proceso educativo humanizante.

6.5. Hallazgos

En una investigación cualitativa el investigador debe poseer un espíritu científico que lo lleve a romper con los dogmas ya establecidos por investigaciones anteriores, transformando antiguos conocimientos en nuevas ideas a explorar, ya que lo establecido aún es incierto y desde la investigación puede estar sujeto a una indagación intelectual que posibilite el sentido de la apropiación personal y social del asunto investigado.

Se pueden establecer entonces los hallazgos con elementos fundamentales dentro de la investigación, ya que se articulan como herramientas pedagógicas al servicio del planteamiento de una propuesta de investigación que dará respuesta a los objetivos planteados.

En consecuencia con lo planteado durante la aplicación de los instrumentos de recolección de datos, como las observaciones, las encuestas y entrevistas, se pudo determinar que el tema propuesto desde el título de esta investigación, se entrelaza asertivamente con la pregunta

problematizadora, dándole a estos instrumentos un valor agregado para la búsqueda de una propuesta de intervención a las necesidades encontradas.

A continuación se realiza una breve argumentación de los elementos teóricos y observacionales hallados a partir de una interpretación cualitativa, que permite la descripción más detallada de los aspectos más relevantes encontrados; con respecto al desarrollo en la dimensión socio-efectiva, eje central de la presente investigación.

Los hallazgos en las observaciones son de carácter interpretativo, encontrando en estos vacíos conductuales en los sujetos participantes, es decir los niños. Comportamientos enmarcados en la falta de norma, autoestima, baja socialización y apatía frente a las actividades planteadas. Otro aspecto encontrado en este proceso, a través es la diferencia que existe entre las descripciones de los contextos familiares contenidas en la: *ficha integral*, de cada niño y los datos que arrojan los diferentes instrumentos. Al contrastar ambas informaciones se estableció que los contextos familiares de los niños y niñas son muy diferentes de lo explicitado en dicha ficha, de hecho podría decirse que son contextos poco fértiles para el desarrollo de la socio-afectividad. Esta situación es evidenciada en el aula con conductas poco saludables que afectan directamente el desarrollo afectivo de los niños y niñas.

Otro hallazgo compete al modelo pedagógico desarrollado en de la institución. Llama la atención la poca concordancia que existe entre el desarrollo curricular institucional con respecto a su la misión y visión plante. Aunque no se especifique si se observa una jerarquización en los intereses y necesidades a trabajar y desarrollar en los niños y niñas. Esto representa una gran falencia en el desarrollo integral, dado que la coherencia entre todos los elementos del sistema educativo institucional es un factor positivo, que genera equilibrio entre los elementos de cada dimensión, elementos que deben ser potenciados en su totalidad.

De igual forma se pudo establecer a través de las diferentes observaciones una gran problemática a nivel de cobertura, en otras palabras, sobre-población en el aula de clase. Esta situación atenta directamente contra la calidad del servicio y la educación humanizada que requieren los hombres y mujeres de hoy. En este sentido se observó como la docente se queda en ocasiones corta frente a las acciones que deben desarrollar, ya que el desarrollar una clase con 41 niños y niñas, todos individuos con necesidades diferentes y en un contexto social tan vulnerable, se dificulta su accionar e intervención pedagógica aportante y significativa.

Las evidencias pedagógicas obtenidas en las entrevistas y encuestas son de carácter interpretativo y cualitativo. Con estos elementos se pudo corroborar la diferencia que existe entre contextualización familiar descrita en la *ficha integral* y la realidad familiar real, por nombrarla de alguna forma. Esto se evidencia en la muestra de los sujetos participantes de la investigación, específicamente la docente quien hace alusión permanente a comportamientos inadecuados por parte de los y las niñas, los que se manifiestan dentro del aula de clase.

La información obtenida a través de los instrumentos anteriormente mencionados, también evidenciaron la gran problemática del contexto social en el que se encuentran inmersos los niños y las niñas, contexto que trata de ser mostrado por medio de realidades aparentemente positivas para el desarrollo de la dimensión socio-afectiva en estos, a diferencia de lo que realmente se vive dentro de los hogares. Fundamentales que sean conocidos a veracidad para darle un foco de lucidez al proceso ya que sobre mentiras no se puede investigar y más aún una problemática que directamente no se solucionara desde casa pues no es el campo de acción de un pedagogo, pero esta clarificación de la realidad contextual si le servirá de instrumento a la docente y será un apoyo fundamental para la propuesta de intervención.

El presente proyecto de investigación se fundamenta y parte de la importancia de la potenciación y estimulación de la dimensión socio-afectiva, a partir de un esfuerzo educativo oportuno, contextualizado y pertinente, con una orientación y estrategias pedagógicas asertivas, y una posible transformación del currículo que pueda favorecer el desarrollo integral de los niños y niñas, a través de un sin número de elementos psicopedagógicos.

Entre estas estrategias se implementarán acciones y actividades pedagógicas que renueven la práctica docente, tales como la incorporación del juego, actividades sensorio motrices, actividades de estimulación, lenguajes expresivos, talleres del MIFA (movimiento infantil de fe y alegría) y buen trato. De igual forma se abordará la utilización de material pedagógico, la formación docente en temas relacionados con la dimensión socio-afectiva, además de la vinculación de los padres en diferentes procesos de socialización tales como escuelas de padres, jornadas del buen uso del tiempo libre, salidas pedagógicas y estrategias de retroalimentación como el cuaderno viajero.

Todo lo anterior se propone favorecer la solución de la problemática planteada y el alcance de los objetivos, además corroborar asertivamente la justificación de la investigación para darle sentido e intencionalidad objetiva a los hallazgos y conclusiones del proyecto.

7. Conclusiones

Con base en la presente investigación y teniendo en cuenta las consideraciones anteriores se puede concluir que la temática planteada desde su concepción pedagógica, tiene una alta categorización en relación a su articulación asertiva frente al desarrollo integral de los niños y

niñas. Intencionalidad que se ve enmarcada en la fundamentación del proyecto. Además manera de colofón, se pudo valorar la importancia del maestro como instrumento mancomunado entre las familias, directivos y las prácticas pedagógicas en relación a las necesidades socio-afectivas de los niños y niñas que participaron en este proyecto.

En este orden de ideas, se puede citar que desde lo investigado existen factores tanto positivos como negativos que influencia el desarrollo armónico de la afectividad en los niños y las niñas. Dos factores fundamentales son el contexto familiar y el contexto escolar, en el caso de esta investigación es evidente que ninguno de los dos se presenta como un ambiente educativo fértil para el desarrollo socio-afectivo de los niños y niñas, situación que desde ya se ve reflejada en el empobrecimiento de sus relaciones sociales, la construcción de la autoestima y las dificultades frente al cumplimiento de las noemas.

Es importante resaltar que pese a la importancia que tiene el desarrollo de la dimensión socio-afectiva en la vida infantil tal y como lo expresan diferentes autores, entre ellos Reyes, parece ser que estos preceptos teóricos no permean aún el discurso y más aún las prácticas pedagógicas de los docentes, como tampoco se han incorporado en los modelos pedagógicos de las instituciones que se dedican a la educación de los niños y niñas.

Otro aspecto importante compete a las políticas educativas nacionales y las diferentes leyes que se ocupan de los niños y niñas. En estas se reconoce de forma explícita la relevancia del desarrollo socio-afectivo para la vida presente y futura de los niños y niñas. En el caso de las políticas educativas se dedican grandes apartados para dar directrices de como encaminar el trabajo pedagógico en aras de lograr un desarrollo pleno de los infantes. Sin embargo, al adentrarse en la vida cotidiana de las instituciones se evidencia claramente que los uno de los mayores impedimentos para lograr dichos propósitos se encuentran en la sobrepoblación existente en las aulas de clase, situación que va en detrimento de cualquier iniciativa

coherente por educar significativamente a los niños y niñas no solo en la dimensión socio-afectiva.

Finalmente el desarrollo de este trabajo es una posibilidad de conocer el contexto en el que se encuentran inmersos los niños y niñas del hogar infantil Travesuras, para a partir de allí emprender acciones efectivas y significativas que impacten de forma directa el desarrollo socio-afectivo de ellos y ellas.

8. Recomendaciones

Es fundamental dentro del proceso educativo de una institución que las ideas de los directivos, administradores y docentes sean valoradas, escuchadas y estudiadas.

Motivándolos a proponer o plantear estrategias pedagógicas que favorezcan el desarrollo de todas las dimensiones en los niños y niñas. En especial propender por el fortalecimiento de la dimensión socio-afectiva, como base fundamental para la adquisición de competencias para la vida. Vista así, el desarrollo de esta dimensión debería ser fundamental en el diseño del currículo al igual que son tenidas en cuenta las demás dimensiones, debido a que el ser humano es un ser cambiante, que diariamente se ve desafiado por situaciones o momentos tensos que hacen más difíciles los procesos de adaptación y convivencia consigo mismo y con los otros.

El maestro es líder, formador y guía del proceso educativo, es él quien con su esfuerzo y dedicación hace enriquecedor y significativo el aprendizaje de los niños y las niñas, por tanto debe mantenerse en constante capacitación y formación para brindar un mejor soporte en el desarrollo y valoración de los avances y logros de los niños, todo esto con la idea de fortalecer la dimensión socio-afectiva como eje de la configuración de una personalidad sana.

El esfuerzo de docentes, directivos y padres de familia genera grandes logros en los niños y las niñas. Gracias al acompañamiento los infantes se sienten seguros en su proceso de formación. Es por esto que la comunicación entre todos los actores implicados en la educación de los infantes es vital, se recomienda entonces que desde las instituciones se generen canales abiertos de comunicación con las familias de los niños y niñas para que de esta forma todos trabajen en la misma dirección a apunte al desarrollo de un objetivo común, el crecimiento pleno y feliz de los niños y las niñas.

9. Referencias

Cazerez, Y. (2004). Habilidades para desarrollar la autoestima en la afectividad. Mc Graw Hill, México.

Cardona, M, Chavarría, S, Giraldo, G. (2001). La carencia de afecto en el comportamiento agresivo del niño. Fundación universitaria Luis Amigo, Medellín, Colombia.

Constitución política de Colombia. (1991). Alcaldiabogota.gov.co. Recuperado de <http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=4125>.

Decreto 2247 de septiembre 11 de 1997. (1997). Mineducación.gov.co. Recuperado de http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-104840_archivo_pdf.pdf.

Delors, J. (1998). Informe de la UNESCO. Recuperado de:

[Rhttp://www.nlm.nih.gov/medlineplus/spanish/ency/article/007224.htm](http://www.nlm.nih.gov/medlineplus/spanish/ency/article/007224.htm)

García, N, Gutiérrez, A. (2004). El buen trato como herramienta pedagógica en los niños y niñas de Prejardín. Fundación universitaria Luis Amigo, Medellín, Colombia.

Jerarquía de necesidades. (2007) recuperado de:

http://encina.pntic.mec.es/plop0023/psicologos/psicologos_maslow.pdf.

Ley general de educación. (1998). El pensador editores, Santafé de Bogotá, Colombia.

Ley 1098 de 2006. (2006). Código de la infancia y la adolescencia.icbf.gov.co. Recuperado de <http://www.icbf.gov.co/portal/page/portal/PortalICBF/Especiales/SRPA/CIyA-Ley-1098-de-2006.pdf>.

López, A, Gómez, L. (2000). La importancia de la efectividad social en los niños y las niñas de los jardines Santa Inés y Alfonso López Pumarejo. Fundación universitaria Luis Amigo, Medellín, Colombia.

Generalidades de la obra de Montessori. (2009). Recuperado de:
<http://www.elpoderdelamujer.net/?p=272>

Rendón, L. (2003). Desarrollo afectivo. Fundación universitaria Luis Amigo, Medellín, Colombia.

PROPUESTA PEDAGÓGICA

EL AULA DE CLASE: AMBIENTE DINAMIZADOR EN EL DESARROLLO SOCIO-
AFECTIVO DE LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS

Por

DIANA MILENA CAMPUZANO RIVERA

NATALIA GRANDA AGUDELO

VERONICA MARCELA HERRERA MOLINA

ASESOR

CARLOS AREIZA

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN FORMATIVA

UNIVERSIDAD MINUTO DE DIOS

BELLO

2014

Tabla de contenido	pág.
1. título.....	71
2. descripción de la propuesta.....	72
3. justificación.....	73
4. objetivos.....	74
4.1 General.....	74
4.2 Específicos.....	74
5. Marco teórico.....	75
6. Metodología.....	79
7. Plan de acción.....	139
8. Cronograma.....	104
9. Informe de actividad.....	83
10. Conclusiones.....	100
11. Anexos	

1. Propuesta pedagógica

El aula de clase: ambiente dinamizador en el desarrollo socio-afectivo de los niños y las niñas.

1. Descripción de la propuesta de intervención

La formación integral de los niños y niñas es fundamental desde la concepción de desarrollo armónico, para su desenvolvimiento futuro; de igual forma es vital que desde temprana edad aprendan a identificar, reconocer y contrarlar sus emociones sentimientos e impulsos, de manera que puedan forjar una personalidad emocionalmente equilibrada con un razonamiento objetivo y con una gran capacidad de resolver problemas asertivamente.

La sociedad de la información y del conocimiento se caracteriza por la complejidad del mundo industrial y tecnológico, por una tendencia a una mundialización económica y cultural. Por eso exige el uso de todas nuestras capacidades de nuevas competencias personales-sociales, así como profesionales, para poder conseguir un desempeño efectivo para afrontar los continuos cambios que se nos imponen. Sin embargo en muchos casos las herramientas que se utilizan para lograr estos objetivos no son las más adecuadas y solo conducen a la frustración, la ansiedad, y al estrés que hace comportarnos de un manera inadecuada tanto en nosotros como en los demás creando un circulo vicioso que por desgracia transmitimos a las personas que más nos rodean.

Quizás uno de los principales motivos por lo que esto sucede, e por la poca importancia que padres y docentes prestan al desarrollo afectivo de los niños y niñas, dimensión que debe ser

educada para el manejo para que las emociones y sentimientos que son tan importantes en la vida de los niños, se conviertan en sus aliados y no en sus enemigos.

Por eso la presente propuesta de intervención, tiene como objetivo fundamental conocer los abordajes teóricos del desarrollo afectivo, así como de los elementos psicopedagógicos acordes al desarrollo emocional de los niños y niñas del nivel jardín, mediante la revisión documental y exploración de evidencias prácticas educativas, a fin de comprobar la existencia de estrategias para desarrollar la dimensión socio-afectiva de los niños dentro del aula de clase.

Existe entonces una pretensión pedagógica y didáctica de fortalecer al docente de pedagogía infantil con un sinnúmero de estrategias que sean aplicables dentro del aula de clase, propiciando un cambio en la enseñanza basado en competencias que permitan orientar la formación del ser humano hacia un desempeño idóneo en diversos contextos culturales y sociales, y esto quiere decir que el niño sea el protagonista de su vida y de sus procesos de aprendizaje a partir del desarrollo y fortalecimiento de sus habilidades psíquicas y cognoscitivas.

Desde el aspecto pedagógico esta propuesta de intervención está enmarcada y estructurada en el modelo pedagógico de María Montessori, pionera de la educación del amor, de la importancia del ambiente de aprendizaje y de la relación alumno-maestro. Este será entonces el referente teórico principal sin descartar otras referencias teóricas importantes para la elaboración de las estrategias que permitan al docente fortalecer su trabajo dentro del aula de clase frente a la potenciación de la dimensión afectiva de los niños.

Para lo descrito anteriormente, se establecerá un cronograma de actividades, que están directamente relacionadas con el desarrollo de los objetivos específicos, con el fin de

garantizar la ejecución de dichas actividades a fin de verificar su efectividad en el fortalecimiento de la dimensión afectiva dentro del aula de clase.

3. Justificación

Considerando la jerarquía que tiene el desarrollo afectivo en la primera infancia a nivel personal y social, se plantea una propuesta de intervención basada, en la pedagogía Montessori



Es evidente entonces que desde la temática planteada, esta propuesta educativa es coherente y se relaciona asertivamente con el desarrollo afectivo puesto que establecen los elementos primordiales, con su interrelación para el trabajo dentro del aula de clase.

A lo largo de los planteamientos hechos se considera el aula de clase, un espacio de interacción paulatina, donde la adquisición de los aprendizajes debe ser recíproca, significativa, formativa,. Un lugar ajeno a los dogmas cognitivos y curriculares elaborados por entes poco vinculados con la realidad social y emocional de los niños y niñas.

Resulta entonces oportuno concebir el aula de clase como ambiente dinamizador de los procesos socio afectivos de los niños, no como una tarea titánica de cambiar el mundo y los lineamientos curriculares ya establecidos, sino como una mirada reflexiva de la apropiación del maestro de su lugar de trabajo, partiendo desde allí con nuevos planteamientos que le permitan una transformación pedagógica invisible y solo perceptible ante los ojos de los verdaderos maestros.

Ante la situación planteada, se proponen herramientas didácticas innovadoras que parten de los intereses y necesidades de los niños y las niñas, estrategias y actividades basadas en el juego, en los procesos de socialización, vinculación de las familias, cambios curriculares que fortalezcan el desarrollo integral de los niños y niñas.

4. Objetivos

4.1. Objetivo general

- Implementar estrategias didácticas innovadoras que enriquezcan el quehacer pedagógico del docente dentro del aula de clase en relación al fortalecimiento de la dimensión socio-afectiva.

4.2 Específicos

Sensibilización:

Posibilitar en un espacio pedagógico diferente el desarrollo socio afectivo de los niños y niñas en primera infancia a través de actividades de sensibilización implícitas en juegos, rondas, obras de arte entre otras propuestas en el cronograma.

Capacitación:

Fortalecer el auto-reflexión del docente y padres de familia; acerca del rol que se está asumiendo hacia la proyección de una crianza y educación emocional asertiva y humanízate.

Ejecución:

Evidenciar los diferentes procesos de intervención articulados a las diferentes prácticas pedagógicas estipuladas en el cronograma.

Proyección:

Implementar estrategias pedagógicas dentro del aula de clase que le permitan al maestro potenciar la dimensión socio afectiva en los niños y las niñas.

5. Marco teórico

La propuesta de intervención que se va a desarrollar se fundamenta que el modelo pedagógico de María Montessori, específicamente el que trata del desarrollo socio-afectivo del niño y la niña.

Con respecto a este tema, ese modelo nos instruye sobre la importancia del ambiente, el amor y la familia en torno al niño y la niña y además, sobre la capacidad que debe poseer el docente para amar y respetar a sus alumnos y alumnas como personas, siendo sensibles ante sus necesidades, capacidades, historia personal, competencias, etc.

El educador ejerce una figura guía, respetando siempre la construcción del aprendizaje o potenciando y proponiendo desafíos a sus alumnos, pero valorando cada uno de sus esfuerzos, sin incitar a la competencia entre compañeros, lo que propicia un ambiente de confianza y cordialidad en el cual los niños y las niñas pueden interactuar con afecto y fortalecer su desarrollo social.

El método Montessori está basado en las necesidades del niño y la niña; investigaciones han demostrado que la mejor predicción de éxito futuro es cuando se tiene un sentido positivo de la autoestima. En conclusión María Montessori establece la existencia de tres factores fundamentales para la enseñanza eficaz: el ambiente respetuoso de la escuela, el amor, la confianza y la paciencia de un profesor hacia los niños y niñas.

La propuesta pedagógica de María Montessori se convierte en un elemento de gran relevancia para la aplicación de la propuesta de intervención, ya que orientan y dinamizan los procesos ejecutados en ella y además, posibilitan el logro de sus propósitos y la ejecución de estrategias pedagógicas.

Basados en la presente concepción de Montessori sobre una enseñanza asertiva, se puede concebir que hay una articulación entre 3 elementos pedagógicos que el docente debe tener como carta de presentación en educación inicial, además de su vocación y formación académica permanente la cual le permita auto –actualizarse con los contextos y las múltiples necesidades de los niños y niñas de estas épocas los cuales necesitan una educación humanizada que solo puede ser intencionada desde el docente en pro de formar a los infantes en competencias para la vida, porque nada se gana con ser eminencia cerebral, si no eres una eminencia emocional.

Establece entonces el amor y la empatía del maestro con los niños y niñas, como la dualidad intrínseca en el fortalecimiento de la relación alumno docente; relación que siendo bien constituida puede desembocar procesos socio-afectivos sanos dentro del aula, que contribuirán notablemente en la vida social y emocional de los infantes.

Según María Montessori, los niños absorben como esponjas todas las informaciones que requieren y necesitan para su actuación en la vida diaria. El niño aprende a hablar, escribir y

leer de la misma manera que lo hace al gatear, caminar, correr. Es decir, de forma espontánea.

La Dra. Montessori no estaba de acuerdo con las técnicas rígidas y, frecuentemente, crueles que se utilizaban en Europa. Basó sus ideas en el respeto hacia el niño y en su capacidad de aprender, partía por no moldear a los niños como reproducciones de los padres y profesores. Concibió a los niños como la esperanza de la humanidad, dándoles oportunidad de aprender y utilizar la libertad a partir de los primeros años de desarrollo, así el niño llegaría a adulto con la capacidad de hacer frente a los problemas de vivir, incluyendo los más grandes de todos, la guerra y la paz.

El trabajo de María Montessori no solamente era el desarrollar una nueva manera de enseñanza, sino descubrir y ayudar a alcanzar al niño su potencial como ser humano, a través de los sentidos, en un ambiente preparado y utilizando la observación científica de un profesor entrenado.

En las escuelas tradicionales los niños reciben la educación de manera frontal. Hay un maestro frente al grupo (cuyos integrantes son de la misma edad) y éste se dirige a ellos de manera grupal, por lo que el avance en el programa de estudios es colectivo. Al ser de esta manera, algunos niños se quedan con lagunas en su educación a pesar de la buena voluntad del maestro.

En las escuelas Montessori, en cambio, La meta de la educación debe ser cultivar el deseo natural por aprender, por lo que se manejan varios grados en cada grupo y existe diversidad de edades. Los niños más grandes ayudan a los pequeños, los cuales a su vez retroalimentan a los mayores con conceptos ya olvidados.

Cada parte del equipo, cada ejercicio, cada método desarrollado, se basó en sus observaciones de lo que los niños hacían "naturalmente", por sí mismos, sin ayuda de los adultos. Por lo tanto, este método de educación es mucho más que el uso de materiales especializados, es la capacidad del educador de amar y respetar al niño como persona y ser sensible a sus necesidades. El educador ejerce una figura de guía, que potencia o propone desafíos, cambios y/o novedades.

El ambiente Montessori no incita a la competencia entre compañeros, en cambio, se respeta y valora el logro de cada alumno en su momento y ritmo oportuno.

El silencio y la movilidad son elementos indispensables en esta metodología. Los niños pueden mover sus mesas, agruparlas o separarlas según la actividad, todo el mobiliario es adecuado al tamaño del niño, siendo las manos las mejores herramientas de exploración, descubrimiento y construcción de dichos aprendizajes.

El error, equivocación o falta, es considerado como parte del aprendizaje, por ello, no es castigado, resaltado o señalado, sino, valorado e integrado como una etapa del proceso. Se suele estimular a que el niño haga siempre una autoevaluación.

Los principios básicos fundamentales de la Pedagogía Montessori son: la libertad, la actividad y la individualidad. Otros aspectos abordados en ésta metodología son: el orden, la concentración, el respeto por los otros y por sí mismo, la autonomía, la independencia, la iniciativa, la capacidad de elegir, el desarrollo de la voluntad y la autodisciplina.

El método Montessori está inspirado en el humanismo integral, que postula la formación de los seres humanos como personas únicas y plenamente capacitadas para actuar con libertad, inteligencia y dignidad.

El Método Montessori, es considerado como una educación para la vida y se sirve de los siguientes aspectos para lograrlo:

- Ayuda al desarrollo natural del Ser Humano.
- Estimula al niño a formar su carácter y manifestar su personalidad, brindándole seguridad y respeto.
- Favorece en el niño la responsabilidad y el desarrollo de la autodisciplina, ayudándolo a que conquiste su independencia y libertad, esta última como sinónimo de actividad, libertad para ser y pertenecer, para escoger, para instruir, para desarrollarse, para responder a las necesidades de su desarrollo. Libertad para desarrollar el propio control.
- Desarrolla en el niño la capacidad de participación para que sea aceptado.
- Guía al niño en su formación espiritual e intelectual.
- Reconoce que el niño se construye a sí mismo.

6. Metodología

La propuesta de intervención que se va a desarrollar se fundamenta q el modelo pedagógico de María Montessori, específicamente el que trata del desarrollo socio-afectivo del niño y la niña.

Con respecto a este tema, ese modelo nos instruye sobre la importancia del ambiente, el amor y la familia en torno al niño y la niña y además, sobre la capacidad que debe poseer el docente para amar y respetar a sus alumnos y alumnas como personas, siendo sensibles ante sus necesidades, capacidades, historia personal, competencias.

El educador ejerce una figura guía, respetando siempre la construcción del aprendizaje o potenciando y proponiendo desafíos a sus alumnos, pero valorando cada uno de sus esfuerzos, sin incitar a la competencia entre compañeros, lo que propicia un ambiente de confianza y cordialidad en el cual los niños y las niñas pueden interactuar con afecto y fortalecer su desarrollo social.

El método Montessori está basado en las necesidades del niño y la niña; investigaciones han demostrado que la mejor predicción de éxito futuro es cuando se tiene un sentido positivo de la autoestima. En conclusión María Montessori establece la existencia de tres factores fundamentales para la enseñanza eficaz: el ambiente respetuoso de la escuela, el amor, la confianza y la paciencia de un profesor hacia los niños y niñas.

Fases de aplicación del modelo en la intervención pedagógica

- Fase de sensibilización: esta enmarcada en dar a conocer los hallazgos de la investigación a toda la comunidad educativa, con el fin de que la problemática sea tomada en cuenta en pro del beneficio de los niños y niñas de la institución. Para esta fase se tendrán en cuenta estrategias pedagógicas que permitirán el acercamiento más directo con el objeto de estudio y con sus figuras más representativas en este caso familia y docentes. Entre las estrategias planteadas se pueden mencionar; los procesos de observación, la verbalización de los hallazgos encontrados con la docente del grupo y directivas de la institución, a través de encuentros retro-alimentadores, la socialización pedagógica y lúdica para los niños y niñas del curso, y por último la intervención del equipo psicosocial que estará encargado de informarles a los padres de familia sobre la problemática encontrada en el grupo.

- Fase de capacitación: esta fase está proyectada en dar a conocer de manera asertiva a la comunidad educativa el plan de acción del equipo interventor, para mejorar las condiciones no tan favorables de la problemática, la cual está fundamentada en fortalecer los procesos socio afectivos dentro del aula de clase. Gracias a los hallazgos de la investigación se pudo establecer un plan de acción basado en estrategias sico-pedagógicas encaminadas en responder a los objetivos planteados en la presente propuesta de manera tal que se establezca un hilo conductor que le dé sentido a la intencionalidad de establecer el aula de clase como ambiente dinamizador de los procesos socio-afectivos de los niños y niñas.
- Fase de ejecución: tiene como intencionalidad dar cumplimiento a las actividades establecidas en el plan de acción y cronograma con el fin de establecer procesos de interacción con el objeto de estudio, y comunidad educativa, que garanticen el proceso de intervención como un espacio abierto para el continuo mejoramiento de la problemática planteada.
- Fase de proyección: esta fase tiene como objetivo fundamental dar un cierre pedagógico a la propuesta de intervención, con el fin de dar a conocer a la comunidad educativa los logros alcanzados durante el proceso, a través de una marcha lúdico-pedagógica en al cual también se realizara la entrega del material didáctico realizado durante el proceso de intervención con el fin de fortalecer el quehacer pedagógico de los docentes en relación a la dimensión socio-afectiva.

Esta metodología tiene como fundamento pedagógico los siguientes aspectos:

La propuesta pedagógica de María Montessori se convierte en un elemento de gran relevancia para la aplicación de la propuesta de intervención, ya que orientan y dinamizan los procesos ejecutados en ella y además, posibilitan el logro de sus propósitos y la ejecución de estrategias como:

- Establecer relaciones positivas con los niños y las niñas, a través del desarrollo de juegos y estrategias didácticas que procuren un adecuado desarrollo socio - afectivo y faciliten la expresión de sus emociones (amor, ira, tristeza felicidad, gozo, entusiasmo,) reforzando su capacidad de decidir, escoger, valorar, tomar la iniciativa, cooperar, y así construir su personalidad con base en la seguridad, la autoestima, la independencia, la solidaridad y la participación.
- Realización de material pedagógico al cual pueda remitirse el docente en busca de estrategias metodológicas para el trabajo que realiza con sus alumnos y sus familias en busca del fortalecimiento de las competencias sociales, morales y emocionales.
- Capacitación a las familias sobre las competencias sociales y emocionales en los niños y las niñas, a través de plegables, volantes, periódicos, carteleras, reflexiones, enviadas en el cuaderno viajero y reuniones formativas, donde se reconozca la importancia que tiene establecer relaciones positivas adulto-niño, niño-niño, para la formación personal, ética y social y el desarrollo armónico e integral del niño y la niña en sus primeros años de vida.
- Realizar actividades pedagógicas dentro del aula de clase con los niños y las niñas, en un ambiente lúdico de cooperación, confianza, alegría, creatividad, autonomía e independencia, donde se contribuya a un buen desarrollo socio-afectivo, ya que este juega un papel fundamental en el afianzamiento de su personalidad y autoestima,

esenciales para la consolidación de su equilibrio emocional, como también en las relaciones que establece con los padres, docentes, niños y adultos cercanos a él.

No se pretende elaborar una propuesta básica y de paso, se procura desarrollar una intervención que dé cuenta de unos procesos cualitativos y cuantitativos frente a lo propuesto desde los objetivos, una intervención que dé pie para otros análisis en el campo y que sirva de fundamentación teórica para su estudio y ejecución.

7.8 al final del trabajo se encuentran estos puntos el plan de acción y el cronograma.

9. Diario de campo y actividades

Diario de campo- actividades de sensibilización

Diana milena Campuzano

Natalia Granda Agudelo

Verónica Marcela Herrera

ACTIVIDAD 1: juegos tradicionales

La primera experiencia pedagógica de intervención en el hogar infantil travesuras fue realizada el día 12 de marzo de 2013, con el objetivo de conocer más de cerca el contexto grupal de los niños y niñas de pre-jardín. Con el cual fue ejecutada la actividad.

En un primer momento las practicantes fueron recibidas cordialmente por la directora, quien compartió algunas de las herramientas pedagógicas del mismo con el fin de establecer un paneo general del hogar; viéndose evidenciado en esta muestra la misión y visión del hogar, el proyecto de atención integral a la primera infancia, y el modelo pedagógico social constructivista del movimiento fe y alegría al cual pertenecen.

Luego se comenzó la relatoría de las practicantes, con la directora acerca de la intencionalidad de la propuesta de intervención, basada en la propuesta de investigación ya consolidada y

ejecutada en la misma institución; se plantearon los objetivos y se establecieron acuerdos comunes entre las partes con la finalidad de respetar a través de esta intervención el desarrollo integral de los niños y niñas.

En consecuencia a lo anterior, la directora del hogar presentó a las practicantes a la docente encargada explicando el ejercicio pedagógico de la intervención que se ejecutaría.

De este modo la docente del grupo abrió un espacio de interacción entre las practicantes y los niños y niñas, a los cuales explicó brevemente la actividad de los juegos tradicionales que compartirían entre pares.

Se pudo evidenciar entonces en esta actividad la disponibilidad y recepción de los infantes frente a los objetivos y normas de los juegos, ya que es una actividad que permite la movilización motora y cognitiva de los niños y niñas, fortaleciendo su libre expresión, la confianza, y otros aspectos que subyacen de la dimensión socio-afectivo.

Al establecer los juegos tradicionales se observó la disponibilidad de la mayoría del grupo por participar activamente de los mismos, así como fue evidente que algunos niños evidenciaron antipatía, inseguridad, y frustración al fracaso, y por momentos el establecimiento de las normas fue difícil por el poco contacto que habían tenido con las practicantes y esto en algunas actividades dispersó el grupo, pero sin embargo se evidenciaron conductas emocionales positivas en algunos de ellos, así como las conductas emocionales negativas de la gran mayoría que fueron manifestadas por medio de la agresividad, intolerancia, egoísmo, irritabilidad, entre otros. Partiendo de estos factores se inició el establecimiento de un cronograma planteado por la docente la cual mostró interés en el fortalecimiento de su quehacer pedagógico y en el mejoramiento de la calidad afectiva del grupo.

Este primer encuentro fue de gran satisfacción para las practicantes, permitiendo la consolidación pedagógica y formativa de la propuesta

Diario de campo- actividades de sensibilización

Diana milena Campuzano

Natalia Granda Agudelo

Verónica Marcela Herrera

ACTIVIDAD 2: Carrusel”

La actividad del carrusel estuvo muy llamativa para el nivel de pre-jardín pues se realizaron diferentes acciones las cuales todas apuntan al desarrollo de las competencias de los niños y niñas. La motivación por parte de las practicantes estuvo corta pues tres de los integrantes del grupo estuvieron dispersos y esta situación afectó la atención del resto del grupo. Pero al rotar por las diferentes bases se evidenció el valor de la escucha y mucha participación. La estimulación de la titular fue fundamental en especial en la base llamada: el mural del buen trato por la confianza que ella transmitió a los niños y niñas hacia las practicantes y de esta forma se logró mayor contacto y conocimiento sobre sus pensamientos y sentimientos.

Además el tiempo estipulado para la ejecución de la base se extendió ya que tres niños se mostraron reacios a realizar el dibujo solo dos, después de diferentes diálogos de motivación lo realizaron.

El hogar infantil cuenta con un espacio muy reducido y en la primera base : me pinto y bailo con alegría, se sentía mucho el calor y se evidenció algunas acciones de agresividad entre dos niños, los adultos presentes intervinieron con un pequeño diálogo sobre el valor del respeto y posteriormente la educadora dio un corto informe a las practicantes sobre los constantes comportamientos de agresividad que presentan en la cotidianidad. En general se observó

alegría y respeto hacia las practicantes. La disposición de la titular del grupo fue vital para la organización de los espacios y la gestión de algunos materiales requeridos para el desarrollo de la actividad. Es de rescatar la buena dotación que cuenta el hogar infantil para el que hacer pedagógico.

Se cumplió con el objetivo y fue una experiencia productiva, aunque una de las practicantes se tuvo que ausentar por motivos laborales, por esta razón en las próximas actividades de intervención se buscara plantear estrategias metodológicas de tiempo que permitan la ejecución adecuada de las mismas.

Diario de campo- actividades de sensibilización

Diana milena Campuzano

Natalia Granda Agudelo

Verónica Marcela Herrera

ACTIVIDAD 3: Dramatización de un cuento

Esta actividad se realizo con la inclusión de elementos sorpresa tales como: la puesta teatral, disfraces, el escenario y los dulces como estímulo a las acciones de buen comportamiento.

Los niños y las niñas se mostraron expectantes a la presentación del cuento, ya que este logro captar su atención de forma satisfactoria, evidenciando asombro por los atuendos, y por la expresión corporal y gestual de las practicantes. Durante esta actividad se promovió el buen trato, factor fundamental en los procesos de socialización y establecimiento de lazos afectivos entre pares.

Esta actividad permitió evidenciar la capacidad de sensibilización y argumentación de los infantes, quienes a través de una breve relatoría, verbalizaron sus propias concepciones del afecto, en estas expresiones orales de su sentir se pudo comprobar los vacíos emocionales de la mayoría de ellos, quienes manifestaron su inconformidad frente a las acciones de sus compañeros, que en algunas ocasiones alteraba la funcionalidad “normal” del grupo.

Este resultado se obtuvo gracias a la confianza transmitida hacia los niños, lo que permitió corroborar la importancia del rol docente en los procesos de fortalecimiento de los aprendizajes significativos del grupo, de cómo a partir del establecimiento de estrategias didácticas cercanas a sus necesidades se pueden fortalecer o mejorar algunos aspectos de las dimensiones del desarrollo.

Diario de campo- actividades de sensibilización

Diana milena Campuzano

Natalia Granda Agudelo

Verónica Marcela Herrera

ACTIVIDAD 4: Dibujando a mi familia

El dibujo hace parte de los lenguajes expresivos de los niños, es uno de sus medios de comunicación más coherentes con la realidad cercana, en el manifiestan sus sentimientos, su imaginación, creatividad, y hasta sus propias frustraciones.

Por esta razón fundamental las practicantes optaron por realizar una muestra artística donde cada uno individualice sus sentimientos en relación a su concepción afectiva dentro del

núcleo familiar, concepto que es esencial en la creación del auto-concepto y auto-imagen elementos primordiales en el desarrollo del ser humano.

La motivación de la actividad fue corta debido a la ansiedad evidenciada por los niños y las niñas al ver los múltiples materiales dispuestos en el centro del aula de clase, con los cuales después de la actividad de exploración donde cada niño y niña, verbalizo su concepto de la familia, dejando como reflexión las diferentes expresiones tales como el silencio, la efusividad, y el distorsionamiento del núcleo familiar desde su estructura y roles.

La muestra artística realizada a través de los dibujos de los niños y las niñas, demostró la realidad de la imagen que tienen dentro de sus hogares, en algunos casos muy positiva, y en otra muy negativa desde la nulidad como sujetos de derecho. Por eso se estableció esta actividad para tratar de mejorar la concepción de familia desde el punto socio-afectivo, generando así una tenue tranquilidad en aquellos que tenían confusiones acerca de este aspecto de su vida; no se pretendió en ningún momento cambiar la realidad o familias de los infantes, solo empoderarlos de que son importantes para las personas que los rodean y que continuamente velan por su estabilidad emocional.

Entre lo observado en los dibujos, se resaltan características similares tales como: la ausencia de la figura paterna, la baja autoestima, la disfuncionalidad familiar; aspectos que influyen los comportamientos no afectivos dentro del aula de clase.

Diario de campo- actividades de Capacitación

Diana milena Campuzano

Natalia Granda Agudelo

Verónica Marcela Herrera

Actividad 1: “el espejo del otro”

La actividad se inicio con un caluroso saludo con el cual se motivo a las docentes a participar de la actividad, es de resaltar que las docentes de la institución ya son conocedoras de la propuesta de intervención y esto creo mas expectativa entre las asistentes. El objetivo fue fortalecer el trabajo en equipo; ya que el propósito principal de la educación inicial es fortalecer de manera positiva el desarrollo integral de los niños y niñas. Partiendo de las consideraciones anteriores es importante que las docentes a cargo estén emocionalmente bien cargadas de pensamientos y sentimientos positivos para poder fortalecer en los niños y niñas la dimensión socio afectiva.

La actividad se realizo en un espacio pequeño todas las docentes del hogar infantil travesuras participaron; en un inicio un poco reservadas, pero en el transcurso de la actividad fueron compartiendo sus sentimientos, temores y pensamientos.

El momento mas impactante para las participantes fue el estar atada con un cordón a otra compañera y pensar en la otra persona para ir hacia un mismo punto de encuentro el cual se relaciono con las metas establecidas en el hogar infantil para lograr una sana y positiva dimensión socio afectiva en los infantes.

En el momento de la evaluación cada docente realizo su aporte para fortalecer día a día la dimensión socio afectiva en general es de resaltar las siguientes conclusiones:

El amor debe estar presente en todas las actividades pedagógicas, como docentes estar más pendientes de las necesidades con las que llegan los niños y niñas al hogar infantil, satisfacer

positivamente las necesidades de los infantes y así contribuir al buen desarrollo integral.

Además realizar dentro de la jornada actividades recreativas que estimules todas las competencias.

Para finalizar las practicantes dieron los agradecimientos y leyeron una linda y corta reflexión sobre la maravillosa vocación de ser maestros.

La duración del taller fue de 45 minutos, se conto con los materiales necesarios para la ejecución y hubo muy buen recibimiento del personal de la institución y esto ha sido fundamental para el equipo de intervención.

Diario de campo- actividades de Capacitación

Diana milena Campuzano

Natalia Granda Agudelo

Verónica Marcela Herrera

ACTIVIDAD 2: el desarrollo emocional en la primera infancia

Para el inicio de esta actividad se conto con el apoyo de la psicóloga la cual fue fundamental ya que su experiencia y entrega fueron transmitidos positivamente a sus asistentes, y para el equipo de intervención fue importante ya que transmitió credibilidad a las familias de los niños y las niñas. No todo es perfecto desafortunadamente no asistieron todas las familias convocadas aunque se realizo una campaña de expectativa dirigida por la docente titular.

Es una realidad que la inasistencia de las familias suelen ser por varios motivos entre ellos la falta de acompañamiento, las obligaciones laborales, la falta de interés del proceso de sus hijos, miedo a que sea interrogada su forma de vivir o de educar a sus hijos. Por tal motivo en estos talleres de formación suelen asistir las familias de los niños que menos dificultades presentan y en los cuales se ven reflejados algunos valores y normas que favorecen el sano vivir con los demás.

Después de la bienvenida y la presentación por parte del equipo de intervención se dio inicio a la actividad con un juego muy tradicional llamado ardillas cuevas y arboles. El cual al principio se necesitó mucha motivación para iniciar la participación de los asistentes, con tres familias que iniciaron los demás se fueron involucrando. Al final de esta dinámica se inició con una reflexión en la que todos participaron describiendo desde su experiencia que aprendizajes se obtuvieron y se resalta por parte de la psicóloga la importancia de trabajar mancomunadamente entre la escuela y la familia en pro del desarrollo emocional y los niños y las niñas. Al final se realizaron compromisos orales, esta experiencia tuvo una duración de 45 min.

Diario de campo- actividades de Capacitación

Diana milena Campuzano

Natalia Granda Agudelo

Verónica Marcela Herrera

ACTIVIDAD 3: el arte de moldear a mi hijo con amor”

La reflexión pedagógica de esta actividad, parte desde el momento inicial de la jornada, que evidencia desde la asistencia de los padres de familia a la capacitación, el interés que tienen por recibir orientaciones asertivas que fortalezcan sus pautas de crianza, en el campo afectivo que es tan fundamental en el pleno desarrollo de los niños y niñas. Cabe anotar que los padres ausentes coincidentalmente son aquellos acudientes de los niños y niñas los cuales presentan mayores dificultades afectivas dentro del aula. Aspecto que es muy relevante en la hora de permear los factores familiares que influyen en el desarrollo afectivo.

La sensibilización de la actividad estuvo enmarcada por la reflexión de un video, que tenía como intencionalidad generar conciencia en los padres de familia, acerca de la importancia que tienen dentro de sus manos, y de como otras personas a cargo de otros elementos los

pueden “reparar” en caso de que tengan algún daño, caso que no pasa con la formación de los niños y niñas en sus primeros años de vida, puesto que lo que siembren los padres positivo o negativo, serán las herramientas que ellos tendrán en su formación como adultos.

La mayoría de los padres asistentes en medio de un espacio de verbalización de sus experiencias de crianza en la afectividad, hicieron connotación en algunos aspectos como la sobre-protección, el ausentismo afectivo por causas laborales, el madre solterísimo, y la disfunción familiar, elementos que coartaban la formación afectiva de los niños y niñas, reconociendo que su labor como formadores tenía muchas cosas que mejorar en beneficio de la construcción de la dimensión socio-afectiva de los infantes.

Para finalizar escucharon una breve charla que apuntaba a brindar unas pequeñas herramientas pedagógicas para tener en cuenta en el empoderamiento de su rol de como padres y de la influencia que este tiene en la maduración socio-afectiva de sus hijos. De esta manera los padres presentes se vieron motivados a percibir de manera muy positiva los aprendizajes adquiridos de tal manera que se establecieron unos compromisos en aras de mejorar las condiciones emocionales de los niños y niñas dentro de sus núcleos familiares. Como aspecto importante cabe anotar que al finalizar de la charla algunos padres se acercaron a las practicantes para pedir orientaciones pedagógicas acerca del tema, en relación a los casos de cada uno de sus hijos. Esto fue una gran motivación para el equipo interventor, que retoma esto como evidencia de la influencia tan positiva de trabajar con los padres acerca de estos temas formativos.

Diario de campo- actividades de Capacitación

Diana milena Campuzano

Natalia Granda Agudelo

Verónica Marcela Herrera

ACTIVIDAD 4: El semáforo del amor

Esta actividad fue realizada desde el punto de vista pedagógico y psicológico encerrando muchos aspectos que desde la evaluación serán embarcados como puntos claves en la orientación que deben recibir los padres de familia acerca de temáticas que van a fortalecer su crianza y sus buenas relaciones con los niños y niñas.

La asistencia al taller fue muy positiva, la gran mayoría de los padres se presentaron con una actitud abierta, y reflexiva frente al tema, solo que lastimosamente y como suele suceder aquellos padres que más se necesitaban que estuvieran presentes no lo hicieron, y los pocos de estos necesitados que asistieron se mostraron apáticos y poco receptivos en las actividades. Como con un sinsabor de que se les estaba tocando la fibra de la educación inadecuada de sus hijos. Aún más cuando se les reiteraba que los niños y niñas son producto de la integralidad de los padres, y que si a su integralidad le faltara algo, por razones muy concretas las de sus hijos estarían desequilibradas.

La dinámica rompe hielos al comienzo les dio mucha dificultad a los padres de familia realizarla porque les daba pena bailar y más delante de los demás padres, pero con motivación de las docentes presentes, estos se vieron menos cohibidos y fue un espacio muy enriquecedor por que se desprendieron de sus penas y comenzaron a compartir sus experiencias orientados por las preguntas reflexivas que realizaban las docentes cada vez que el semáforo cambiaba de color. Al finalizar todo fue risas y diversión.

En consecuencia a lo anterior se realizó la entrega de los cuadernos del taller de formación, utilizados como estrategia pedagógica para la recopilación de las experiencias personales de los padres de familia. Algunos lo recibieron con escepticismo, otros con obligación y otros con felicidad, realizando preguntas del porque y el para que de este cuaderno. Para esta

entrega 2 padres de familia representaron a los demás padres y se realizó la entrega simbólica del cuaderno como herramienta de compromiso y reflexión del taller formativo.

Después de esto se presentó la charla pedagógica encaminada hacia la labor de los padres de familia y su relación que tenían con un elemento como el semáforo, de cómo habría que dejar ser libres a los niños y niñas, brindarles amor oportuno, saber en qué momento se corrige y como se corrige, como realizar momentos de reflexión acerca de la crianza y la educación y otros factores que motivaron a los padres asistentes a formular muchas preguntas y a compartir sus propias experiencias, relatos que enriquecieron asertivamente la charla por que sirvió como elemento determinante de muchas de las conductas inadecuadas de los padres hacia los hijos.

Algunos padres se mostraron receptivos para contestar preguntas o compartir sus historias, muy probablemente porque eran muy dolorosas o simplemente son padres muy poco abiertos a la contextualización como los que si participaron. Este espacio les facilitó a las docentes reconocer muchos aspectos que influyen en el desarrollo afectivo de los niños y niñas, porque muchas de las historias de afectivas de sus padres no fueron sanas, y está claro que historia que no se sana o se perdona se repite, además de encontrar factores como el madre-solterísimo, madres muy jóvenes, abandono total de padres y familias disfuncionales. Cabe anotar que no toda la realidad de los niños y niñas del grupo es la misma pero si un pequeño porcentaje la presenta con la gran casualidad que son los niños y niñas que más presentan necesidades socio afectivas dentro del aula de clase.

Se generó un espacio entonces de debate en el cual los padres de familia comenzaron a reflexionar sobre lo que se les estaba hablando y de como ellos podrían ser un “ semáforo” positivo o negativo en la vida de sus hijos e hijas, para terminar se realizaron unas breves

conclusiones y se invitó a los padres de familia a seguir participando en los talleres formativos y en la adquisición del compromiso de trabajar articuladamente con la docente titular de grupo en el fortalecimiento de la dimensión socio-afectiva de los niños y niñas, que a largo plazo suele ser una de las más importantes en la vida de un ser humano.

Para finalizar los padres establecieron unos compromisos en referencia a lo escuchado en la charla. Algunos después de esto pidieron asesoría psicológica para poder ser orientados positivamente en su labor de formadores de los pequeños dueños del futuro. Otros simplemente salieron del taller sin ningún tipo de reflexión personal y eso se hizo evidente en sus rostros

Diario de campo- actividades de proyección

Diana milena Campuzano

Natalia Granda Agudelo

Verónica Marcela Herrera

Actividad 1: cubo mágico

Se dio inicio con la bienvenida del equipo de intervención a los niños y las niñas el cual creo expectativa en los infantes, pues en la etapa de sensibilización hubo un contacto con el objeto de estudio lo cual facilito que hubiera un acercamiento mas espontaneo pues la mayoría de los niños y las niñas ya habían compartido con el grupo desde la etapa inicial de este proceso y en su mayoría recordaban la mayoría de las actividades que se habían realizado y esto fue de gran motivación para la participación de esta actividad. Es de resaltar que las practicantes compartieron las indicaciones a la titular del grupo para ejecutar la actividad en la cual el material utilizado fue elaborado por las practicantes pues están en esta oportunidad realizaron el papel de observadoras con el fin de evidenciar los procesos o retrocesos de la dimensión socio afectiva en el grupo.

Según la apreciación de la docente a los niños y las niñas los motiva y los concentra actividades innovadoras en las cuales se puedan expresar libremente sus sentimientos y pensamientos y estos resultados dan pie para planear proyectos de aula en los cuales el objetivo sea fortalecer los procesos socio afectivos de los niños y las niñas en los diferentes ámbitos de su desarrollo emocional y afectivo.

Para las practicantes fue de vital importancia vivenciar las emociones y sentimientos que los niños y niñas expresaron en dicha actividad esto permitió que demostraran por medio de su espontaneidad y creatividad sentimientos que en oportunidades se guardan en su interior por temor o vergüenza. La mayoría del grupo presentó muchos vacíos emocionales y estos resultados favorecen la propuesta de intervención como una estrategia abierta la cual necesita ser estimulada por parte de los docentes.

El compartir con los niños y las niñas fue una experiencia agradable y satisfactoria para el proceso de intervención pues se resalta día a día en la educación la importancia de la dimensión socio afectivo para un buen desarrollo integral.

Diario de campo- actividades de proyección

Diana milena Campuzano

Natalia Granda Agudelo

Verónica Marcela Herrera

ACTIVIDAD 2: Buzón de amor

Esta actividad de proyección tuvo un impacto muy positivo en los niños y niñas, porque permitió que se reconocieran como sujetos importantes para sus padres, compañeritos y docente.

El buzón del amor tenía como intencionalidad establecer un vínculo afectivo entre niños y niñas y sus padres por medio de la escritura de pequeñas cartas con mensajes afectivos, que

recibirían cada uno de ellos al comenzar el día, y que serían leídos por la docente en el momento inicial del día, por medio del juego “llego carta”.

El equipo interventor pudo estar presente en la finalización de esta actividad, estableciendo un espacio de verbalización con la docente y los niños y niñas, quiénes relataron sus experiencias más significativas articuladas a la expresión de sus sentimientos, gestos y relevancia de la misma en el fortalecimiento de la afectividad, y la relación adulto niño dentro de un contexto familiar.

Evidencia la docente que la gran mayoría de los padres manifestaron gran motivación para esta actividad, escribiéndoles día a día a sus hijos lo que sentían por ellos, y esto nos explicaba la docente permitió que algunos comportamientos anormicos se mermaran notablemente, así como algunas dificultades de auto imagen negativas se vieran transformadas en actitudes muy positivas al sentirse acompañados por sus padres, por medio de esta actividad, ya que comúnmente la gran mayoría de los padres no realiza este tipo de ejercicios con sus hijos dentro de casa.

El impacto en los niños y niñas fue aún más positivo, porque lo primero que hacían antes de entrar al salón era revisar sus buzones, sacar las cartas y entregárselas a la docente insistentemente para que fueran leídas dentro del grupo, algunos niños evidenciaron tristeza al ver sus buzones vacíos, o que no eran llenados con la frecuencia que lo hacían los padres de los otros niños. Esto motivo a la docente a escribir sus propias cartas para los niños y niñas con el fin de expresarles a los chicos, los sentimientos que tenía por ellos, esto fortaleció notablemente la relación afectiva docente-estudiante, así como la importancia que tiene el docente en la formación emocional de los niños y niñas.

Diario de campo- actividades de proyección

Diana milena Campuzano

Natalia Granda Agudelo

Verónica Marcela Herrera

Actividad 3: explorando la magia de mis sentidos

Para la dimensión socio afectiva es fundamental el desarrollo de los sentido, porque a través de ellos el niño permea sus sentimientos, tiene contacto con el otro percibe la relación con el mundo, consigo mismo y con los demás. Esta actividad tiene la intencionalidad de explorar y de aprender a manejar las emociones pues en el transcurso de la vida el niño se vera enfrentado a diversas situaciones ásperas, dulces, difíciles, alegres entre otras de ahí la importancia de iniciar desde la primera infancia pautas para afrontar los cambios emocionales por los cuales pasa el ser humano en el transcurso de la vida.

El recibimiento de la actividad fue muy positivo para los niños y niñas pues era un material nuevo y llamativo dentro de su cotidianidad y se resalto el valor de la escucha lo cual permitió una excelente ejecución de la actividad además se resalta la confianza en el otro.

Uno de los aspectos que se ha evidenciado dentro de la intervención es que la innovación y realización de material didáctico realizado por las mismas practicantes ha generado en los niños y las niñas interés, motivación, permitiéndoles la concentración y participación mas activa de las clases. Y todos estos aspectos fortalecen la dimensión socio afectiva.

La titular del grupo al final realizo un conversatorio con las practicante sobre la importancia de realizar propuestas para la institución en donde la dimensión socio afectiva sea un foco fundamental para el desarrollo integral de los niños y las niñas.

Como sugerencia de la titular hay dos niños que poseen dificultades de comportamiento muy notoria y como estrategia se enviara este material para que en casa se siga fortaleciendo la dimensión socio afectiva.

Diario de campo- actividades de proyección

Diana milena Campuzano

Natalia Granda Agudelo

Verónica Marcela Herrera

ACTIVIDAD 4: “EL PERSONAJE DE LA SEMANA”

Esta actividad de proyección estuvo enmarcada a fortalecer las cualidades de cada uno de los niños y niñas, haciéndolos sentir muy importantes y líderes dentro del grupo, rescatando por medio de una cartelera decorada por sus padres, sus gustos, valores entre otros aspectos importantes en la construcción de la autoestima y la auto imagen positiva.

La gran mayoría de los padres evidenciaron disponibilidad para la realización de la cartelera y eso se evidencio en la creatividad con la que fueron elaboradas algunas de ellas, por otro lado el otro porcentaje de padres manifestó su poca motivación con la actividad, y esto fue evidente en el ausentismo de algunos personajes de la semana, o en la realización de la cartelera en otros formatos como hojas de block, simples y con poca creatividad

Los niños y niñas mostraron al equipo interventor en una de sus visitas los carteles que contenían sus fotos, explicándole a este desde sus procesos verbalizadores la importancia de versen reconocidos ante los demás, y lo más significativo saber que sus padres fueron quienes hicieron estos carteles.

La docente evidencia la gran ilusión de los niños y niñas por verse “expuestos” de esa manera, y de cómo esto ayudo a favorecer notablemente el autoestima de los niños y niñas, a tal punto de que no querían que se quitaran sus carteles del salón que para que los papas de los otros niños los vieran, un aspecto que inquieto a la docente fue la propuesta de uno de sus estudiantes que le propuso realizar su cartel del personaje pero con fotos de su infancia, a lo que la docente le pregunto el por qué quería el que ella hiciera eso, a lo que simplemente

respondió porque tú también eres importante para nosotros y queremos verte así como cuando tu dices que fuiste pequeña como nosotros. Esto sensibilizo notablemente a la docente y al equipo interventor al observar el impacto tan positivo que tuvo esta actividad para todos, la cual inicialmente solo estaba enfocada en los intereses de los niños y niñas.

Para finalizar la docente en conjunto con el grupo decidieron hacer un mural con todas las carteleras y este fue expuesto a todos los padres del hogar infantil en el patio de la institución, esto genero mucha más expectativa en los niños y niñas al ver que no solo eran reconocidos por los compañeros de su grupo, sino también por el resto de niños y niñas del hogar infantil.

10. Conclusiones

Algunas de las intervenciones realizadas han generado espacios propicios para el dialogo. En estos espacios los niños y las niñas han logrado expresar de manera clara y oportuna las diferentes situaciones que les generan malestar, incomodidad. También el porqué de sus reacciones agresivas, de la dificultad para cumplir la norma. Es importante que en las instituciones educativas se implementen desde el currículo actividades de este tipo, puesto que además de contribuir con el desarrollo de la dimensión socio-afectiva, fortalece los procesos de formación de los niños y las niñas.

Un aspecto a tener en cuenta es la preparación docente para el desarrollo de estrategias innovadoras que propendan por el desarrollo de la dimensión socio-afectiva. En el desarrollo de esta propuesta se hace evidente el papel fundamental que juega el docente, dado que es el quien debe llevar al aula de clase este tipo de propuesta, es más en ocasiones primero debe convencer a las directivas y padres de familia de la importancia de desarrollar procesos de este tipo con los niños y niñas. Es por esto que debe estar en

contacto permanente con las nuevas teorías del conocimiento sobre estos temas, además de estar enterado de lo que pasa en el mundo actual.

11.. Evidencias

ACTIVIDADES DE SENCIBILIZACION

ACTIVIDAD NUMERO 1: JUEGOS TRADICIONALES



La explicación a los niños y niñas de los juegos tradicionales; la construcción de normas, la presentación del equipo de intervención y canciones de bienvenida



Al finalizar los juegos tradicionales los niños y niñas objetos de estudio junto a la titular y las practicantes compartiendo con otros niveles juegos de integración y fue una estrategia para observar a los niños y niñas en su ámbito natural.

ACTIVIDAD DE SENCIBILIZACIÓN

NUMERO DOS: CARRUSEL PRIMERA BASE PINTO CON ALEGRÍA



Los niños y niñas participando del carrusel pinto y bailo con alegría en esta base cada niño se expreso libremente con atuendos, pinta caritas y música.

SEGUNDA BASE: MURAL DEL BUEN TRATO



Participación de los niños y niñas en la elaboración del mural del buen trato, en el cual se evidencio la interiorización de los niños y niñas sobre los aprendizajes de los diferentes valores y de la importancia del respeto por el otro.

TERCERA BASE: COSNTRUYO MI MUNDO



Explicación de las indicaciones de la actividad del carrusel, en la cual se evidencio el valor de la escucha y la disposición de los niños para la ejecución de la actividad.



Los niños y niñas construyendo su mundo libremente con material de encajar.

ACTIVIDAD DE SENCIBILIZACION

NUMERO TRES: DRAMATIZACIÓN DE UN CUENTO



Escenario en el cual se realizo la dramatización del cuento.



Protagonistas del cuento.



Después de la dramatización un integrante del grupo imitando a contar el cuento con un títere.

ACTIVIDAD DE SENCIBILIZACIÓN

NUMERO CUATRO: DIBUJO MI FAMILIA



En el patio el nivel objeto de estudio dibujando a la familia con diferentes materiales.



ACTIVIDADES DE CAPACITACIÓN

NUMERO UNO: EL ESPEJO DEL OTRO



Actividad dirigida por la psicóloga al equipo de trabajo (trabajo de sensibilidad)



El equipo de trabajo realizando actividades sobre el fortalecimiento de la dimensión socio afectiva.



ACTIVIDAD DE CAPACITACIÓN

NUMERO DOS: DESARROLLO EMOCIONAL EN LA PRIMERA INFANCIA



Taller de formación dirigido por la psicóloga de la institución. Tema: la importancia de la socio afectividad.



Momento en el cual los padres de familia realizan la entrega simbólica de los cuadernos como la adquisición de los compromisos en los talleres de capacitación, además como elemento para registrar sus compromisos y actividades.



Momento de finalización del taller en el cual los padres de familia se dividen por subgrupos y realizan las conclusiones pertinentes acerca de lo más significativo para ellos durante la jornada de capacitación.

ACTIVIDAD DE CAPACITACIÓN

NUMERO TRES: EL ARTE DE MOLDEAR A MI HIJO "A" CON AMOR



Las familias realizando el taller dirigido por la titular del grupo.



Las familias moldeando a los hijos e hijas con los diferentes materiales.



Cierre del taller con la escritura de las conclusiones por parte de algunos padres y madres de familia.

ACTIVIDAD DE CAPACITACIÓN

NUMERO CUATRO: SEMAFORO DEL AMOR



Las familias usuarias escuchando los objetivos de la actividad por parte de la psicóloga de la institución.



El toldo del valor del compromiso en este espacio cada familia realizando una reflexión. Acerca de este valor.



Las familias realizando una actividad dinámica para la clausura del taller.

ACTIVIDADES DE PROYECCIÓN
ACTIVIDAD NÚMERO UNO: CUBO MÁGICO



Los niños y niñas manipulando el cubo mágico de los sentimientos para la ejecución de la actividad.



Cada niño y niña con el cubo expresando sus sentimientos según la explicación de la actividad la participación del grupo fue excelente.

ACTIVIDAD DE PROYECCION

ACTIVIDAD NUMERO DOS: EXPLOARNDO LA MAGIA DE LOS SENTIDOS



La titular del grupo realizando el vamos a explorar con el cuadro de texturas con el cual cada niño y niña expreso sus sentimientos y emociones.



Los niños y niñas estuvieron muy participativos y cumplieron las normas establecidas.

ACTIVIDAD DE PROYECCION

ACTIVIDAD NUMERO CUATRO: EL PERSONAJE DE LA SEMANA

PERSONAJE DE LA SEMANA

KAREN MARTINEZ

MIS GUSTOS SON:

COMPARTIR CON MI FAMILIA,
LOS JUEGOS, A LA PELOTA, A
LAS ESCONDIDAS.
IR A LOS PARQUES RECREATIVOS
JUGAR EN LA PISCINA
ESCRIBIR Y RAYAR EN LOS
LIBRO DE DIBUJOS Y RASGAR PAPEL, PINTAR
VER TELEVISION
JUGAR CON SUS JUGUETES.



MIS COMIDAS PREFERIDAS

LA VERDAD NO TENGO DISTINCION
PERO LAS QUE MAS ME LLAMAN LA
ATENCION SON:

- ✱ LOS JUEGOS
- ✱ LAS SOPAS SOBRETUDO LA DE
VERDURAS.
- ✱ EL HUEVO, Y EL POLLO
- ✱ LA MASAMORRA

MIS PROGRAMAS FAVORITOS

- ✱ LOS CUENTOS EN VIDEO
- ✱ LA CASA DE MICKEY MAUSE.
- ✱ LA DOCTORA JUGUETES.

Evidencia trabajo con la familia de la niña motivo el cumpleaños.



Una actividad dirigida por la educadora en donde resalta los valores de cada niño y niña del grupo.



Mural donde resaltaron los valores de cada familia del nivel (trabajo del buen trato)

ANEXOS

ENTREVISTA	
Fecha: 1 de noviembre 2012	Lugar: Hogar Infantil Travesuras
Entrevistador: Diana Campuzano	Entrevistado: Jhostyn Cardona
Tema: Desarrollo Afectivo	Edad:3-6
Objetivo: Análisis de entorno y valoración	Grupo :pre jardín
1. ¿Quiénes son las personas de tu familia? R/ Mi mamá, mi abuela tita, mis tíos Luis y Carlos mi primito sebas y mi tía lucia	
2. ¿Qué es para ti el amor? R/ Son muchos abrazos y besos y cuando me dan regalos por manejarme bien y cuando mi profe me pone caritas felices.	
3. ¿Cuál es esa persona de tu familia a la que más quieres? R/ A mi mamá ella es muy linda y me da besitos.	
4. 5. 4. ¿Cómo te corrigen en tu casa? 6. R/ cuando me porto mal no me dejan ver televisión y a veces me pegan con la correa o no me dan cositas.	
7. ¿Se te permite opinar? R/ yo digo muchas cosas y canto canciones en mi casa pero cuando me regañan no puedo hablar.	

ENTREVISTA

fecha: 30 de octubre de 2012	Lugar: Hogar Infantil Travesuras
Entrevistador: Natalia Granda Agudelo	Entrevistado :Direc. Hna. Mireya Monsalvo
Tema: Entorno institucional	
Objetivo: Análisis conductual	
<p>1¿Qué acciones se ejecutan desde la dirección para fomentar el buen trabajo de la comunidad educativa?</p> <p>R/Desde la dirección se promueven diferentes acciones como talleres del MIFA y buen trato que articulados a la planeación se encaminan en un objetivo común fortalecer la demisión afectiva de los niños y niñas</p>	
<p>2 ¿Cuál es el perfil de la docente que labora en la institución?</p> <p>R/ La docente que trabaja en la institución debe ser una mujer con excelente capacidad humana, apropiada de su labor, responsable, dinámica y lo más importante que ame lo que hace; el trabajo con los niños y niñas del sector en el cual estamos ubicados que tantas necesidades</p>	
<p>3 ¿Con qué tipos de necesidades psicológicas ingresan los niños y las niñas a la institución?</p> <p>R/ Son múltiples las necesidades de rango psicológico que presentan los niños “as” al ingresar, pero entre las más considerables esta el abandono afectivo, la disfunción familiar, el maltrato psicológico y verbal, el desplazamiento</p>	
<p>4¿Desde que componente del PAI, se fundamentan el trabajo para el fortalecimiento de las dimensiones de los niños y niñas?</p> <p>R/ Desde el componente pedagógico se articulan las diferentes actividades y concepciones “pedagógicas” que se adhieren a la planeación de los docentes como un elemento fundamental para fortalecer a niños y niñas en todas sus dimensiones.</p>	
<p>5¿Desde su posición directiva cual, es para usted la dimensión del desarrollo más relevante a ser potenciada?</p> <p>R/ Para mi todas son muy importantes ,ya que todas le aportan a los niños y niñas, pero si pudiera escoger y hablo desde mi posición como religiosa me encantaría potenciar la afectividad base de los valores humanos</p>	

ENTREVISTA

Fecha: 31 de octubre 2012	Lugar: Hogar Infantil Travesuras
Entrevistador: Verónica Herrera	Entrevistado: Mary Arias
Tema: El dlo de la afectividad en familia	
Objetivo: Análisis Conductual	
<p>1¿Por qué es importante su presencia afectiva como padre, madre o acudiente para desarrollar la personalidad de sus hijos?</p> <p>R/ Porque somos el ejemplo para ellos, además porque no me gustaría que mi hijo aprendiera malas cosas de mí, estoy completamente segura que el será el reflejo de lo que yo le enseñe y lo que más deseo es que sea un hombre de bien.</p>	
<p>2¿Recibio un buen trato de sus padres en la infancia?</p> <p>R/ Desafortunadamente no, es mas fui criada por mi abuela quien se encargo de velar por mí, de enseñarme lo que es bueno y malo, es a ella quien le debo todo soy. Aunque me enseñó más como aprender a trabajar y ganarme el sostenimiento desde muy joven sin casi muestras de afecto.</p>	
<p>3 ¿En su familia que son más frecuentes los regaños y castigos; para sus hijos o elogios y estímulos?</p> <p>R/ Las dos cosas se dan equitativamente, aunque en algunas cosas preferimos ignorarlo pues hace pues hace pataletas sin motivo, pero cuando realiza actos positivos se le estimula y elogia verbal y materialmente.</p>	
<p>4¿Qué tipo de actividades comparten con sus hijos?</p> <p>R/ Desafortunadamente son muy pocas, pues trabajo todo el día ,pero cuando llego a casa vemos televisión y jugamos cuando no llego muy cansada para despachar a los demás miembros de la familia.</p>	
<p>5 ¿Les demuestra que los quiere y valora por ser quiénes son y no por su belleza o inteligencia?</p> <p>R/ Por quien es, y por lo importante que es para mí, pues las madres siempre veremos a nuestros hijos hermosos a pesar de sus defectos o dificultades.</p>	

--

OBSERVACIÓN # 2
Fecha:
Lugar: Hogar Travesuras
Objetivo: Análisis el contexto educativo y el ambiente de aprendizaje de los niños
Descripción de la actividad:
Análisis de la actividad:

--

ENTREVISTA	
Fecha:	Lugar: Hogar Travesuras
Entrevistador: Verónica Herrera	Entrevistado : Mery Arias
Tema: desarrollo afectivo en la familia	
Objetivo: Análisis Conductual	
1. ¿Por qué es importante su presencia afectiva como padre, madre o acudiente Para desarrollar la persona	
2. ¿Recibió un buen trato de sus padres en su infancia?	

3. ¿en su familia son más frecuentes los regaños y castigos o elogios y estímulos para sus hijos “as”?
4. ¿Qué tipo de actividades comparte con sus hijos “as”?
5. ¿Les demuestra que los quiere y valora por ser quiénes son y no por su belleza o inteligencia?

ENTREVISTA	
fecha:	Lugar: Hogar Infantil Travesuras
Entrevistador: Diana Campuzano	Entrevistado: Jhostyn Cardona
Tema: Desarrollo Afectivo	Edad: cinco años
Objetivo: Análisis de entorno y valoración	Grupo: pre jardín
1. ¿Quiénes son las personas de tu familia?	
2. ¿Qué es para ti el amor?	

3. ¿Cuál es esa persona de tu familia a la que más quieres?
4. ¿Cómo te corrigen en tu casa?
5. ¿Se te permite opinar?

ENTREVISTA	
fecha:	Lugar: Hogar Infantil Travesuras
Entrevistador: Natalia Granda Agudelo	Entrevistado: Direc Hna. Mírela Monsalve
Tema: Entorno Institucional co-relacionalidad	
Objetivo: Análisis Conductual	Grupo:
1. ¿Qué acciones se ejecutan desde la dirección para fomentar el buen trato entre la comunidad educativa?	

2. ¿Cuál es el perfil de la docente que labora en la institución?
3. ¿Con que tipos de necesidades psicológicas ingresan los niños y niñas a la institución?
4. ¿Desde qué componente del PAI, se fundamenta el trabajo para el fortalecimiento de las dimensiones de los niños y niñas?
5. ¿Desde su posición directiva cual es para usted la dimensión del desarrollo más relevante a ser potenciada?

7.. Plan de acción de actividades

Actividades de sensibilización

ACTIVIDAD # 1

NOMBRE	FECHA	OBJETIVO	DESCRIPCION	RECURSOS	EVALUACION
1,2,3 JUEGO OTRA VEZ “JUEGOS TRADICIONALES”	Martes 12 de marzo de 2013	Ejecutar diferentes juegos con cuales se fomenta un ambiente armonioso para los niños y niñas a través de la confianza.	Se iniciara la actividad con la presentación de las practicantes por medio de una canción, y se motivara a todos los niños y niñas a participar en el patio de algunos juegos tradicionales como el lobo, jugo de limón, el gato y el ratón, gallinita ciega entre otros. Se terminara la actividad todos sentados en forma de circulo con un pequeño dialogo donde los niños y niñas mencionaran su nombre y como le pareció la actividad.	Recursos humanos, un pañuelo.	Es un nivel muy numeroso pero son niños y niñas muy receptivos y disfrutaron de los juegos en su gran mayoría participaron y cumplieron con las normas establecidas hubo gran apoyo de la titular del grupo y fue una experiencia maravillosa se pidió un corto informe sobre los pocos niños que estuvieron poco participativos. “este informe se realizo de forma oral”. Y esta descripción se tendrá muy en cuenta para las posteriores actividades. El espacio es muy reducido y esto afecto algunos juegos. Pero se cumplió con el objetivo.

ACTIVIDAD # 2

NOMBRE	FECHA	OBJETIVO	DESCRIPCION	RECURSOS	EVALUACION
			se realizaran tres bases		

<p>ME DIVIERTO EXPLORANDO: carrusel</p>	<p>Viernes 26 de abril de 2013</p>	<p>Crear diferentes bases en las cuales los niños y niñas puedan expresar sentimientos y pensamientos a través de una maravillosa aventura.</p>	<p>Me pinto y bailo con alegría: en esta base los niños y niñas podrán disfrutar de música infantil y se motivara a bailar mientras se les pinta la carita con pinta caritas</p> <p>Mural del buen trato: cada niño y niña dibujara al compañero “a” que más quiera y se motivara para que expresen sus sentimientos dirigidos a la amistad. Con estas creaciones se realizara un mural en el patio el cual estará decorado con un mensaje alusivo al tema. Al final se invitara a las familias y colectivo del hogar infantil para que disfruten de la exposición.</p> <p>Construyo mi mundo: con fichas, bloques, material de encajar y de reciclaje cada niño y niña construirá su mundo libremente.</p>	<p>Plastilina. Cartulina, colbón, pinta caritas, grabadora, material de construcción.</p>	<p>La participación fue muy buena en las diferentes actividades estuvieron llamativas para los niños y niñas. Aunque el hogar infantil cuenta con un espacio muy reducido en la actividad de baile se sentía mucho el calor. Se cuenta con muy buen material para trabajar la parte lógica. La titular del grupo demostró mucha disposición y estuvo muy colaboradora con el dominio de grupo. La actividad del mural se extendió en el tiempo estipulado ya que tres niños se mostraron reacios a realizar el dibujo pero con la motivación de la profesora se cumplió el objetivo.</p>
-------------------------------------------------	----------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

ACTIVIDAD # 3

NOMBRE	FECHA	OBJETIVOS	DESCRIPCION	RECURSOS	EVALUACION
					<p>El cuento llamo la atención de todos los niños y niñas hubo respeto hacia las practicantes y</p>

VEO, VEO ALGO MARAVILLOSO: dramatización de un cuento	lunes 10 de junio de 2013	Recitar por medio de un cuento la importancia del buen trato y de algunos valores fundamentales para la sana convivencia.	Se reunirá a los niños y niñas del grado pre-jardín para que disfruten de una dramatización en la cual se fomentara el buen trato por medio del respeto, la solidaridad y la amistad. El cuento será interpretado por las practicantes.	Disfraces, escenario, dulces y letrero.	se cumplieron las normas establecidas antes de la actividad. Al final la mayoría de los niños y niñas expreso con sus palabras lo que más les había llamado la atención. Para terminar se motivo a los niños y niñas para que realicen compromisos sobre el buen trato.
-------------------------------------------------------	---------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

ACTIVIDAD # 4

NOMBRE	FECHA	OBJETIVOS	DESCRIPCION	RECURSOS	EVALUACION
MIS MANITOS CREATIVAS: dibujo mi familia	martes 27 de agosto de 2013	Identificar por medio de una obra de arte los tipos de familia de los niños y niñas del nivel de jardín.	Se reunirá a los niños y niñas y por medio de canciones referentes a la familia se motivara para que piensen en sus familias y las describan verbalmente, posteriormente se dará a cada uno "a" un pedazo de cartulina y diferentes materiales como crayolas, colores, marcadores entre otros para que dibujen a los miembros de la familia.	Hojas, colores, marcadores y crayolas.	El material para la actividad fue suficiente para todos los niños y niñas, el trabajo manual es una actividad que los niños y niñas disfrutaban mucho; además por que hace parte de su etapa de desarrollo. Las creaciones estuvieron hermosas en su mayoría realizan formas muy reconocibles. Todos

			Cada dibujo estará marcado por las practicantes con las observaciones que exprese cada niño “a”.		mencionaron y plasmaron a los personajes de su familia. Se evidencia un buen manejo de la pinza. Y en general la mayoría de las familias carecen de figura paterna.
--	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

ACTIVIDADES DE CAPACITACION

ACTIVIDAD # 1

NOMBRE	FECHA	OBJETIVOS	DESCRIPCION	RECURSOS	EVALUACION
EL ESPEJO DEL OTRO	Miércoles 04 de Septiembre de 2013	Confrontar a las docentes acerca de las cualidades positivas y negativas que poseen, y como estas pueden	La facilitadora de la actividad comenzara por dar un cordial saludo de bienvenida al taller formativo, luego de esto se planteara una dinámica rompe hielo que consiste en formarse en parejas y amarrarse con un cordón los pies, las parejas bailarían con los pies amarrados al ritmo de alguna música tropical, intentando no hacer caer a su compañero. Luego de esta actividad se realizara una reflexión acerca de la importancia que tienen las otras personas en nuestra vida, y de cómo nos vamos uniendo a ellas por medio de lazos afectivos, lazos que si son bien fortalecidos nos permiten alcanzar grandes metas. En consecuencia a lo anterior cada docente La facilitadora de la actividad comenzara por dar un cordial saludo de bienvenida al taller formativo, luego de esto se planteara una	Espejo de cuerpo entero, velas, incienso, cordones de colores y música de relajación.	

		fortalecer o desmembrar su quehacer pedagógico dentro del aula de clase.	dinámica rompe hielo que consiste en formarse en parejas y amarrarse con un cordón los pies, las parejas bailarían con los pies amarrados al ritmo de alguna música tropical, intentando no hacer caer a su compañero. Luego de esta actividad se realizara una reflexión acerca de la importancia que tienen las otras personas en nuestra vida, y de cómo nos vamos uniendo a ellas por medio de lazos afectivos, lazos que si son bien fortalecidos nos permiten alcanzar grandes metas. En consecuencia a lo anterior cada docente		
--	--	--------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

ACTIVIDAD # 2

NOMBRE	FECHA	OBJETIVOS	DESCRIPCION	RECURSOS	EVALUACION
DESARROLLO EMOCIONAL EN LA	Viernes 27 de septiembre De 2013	Fortalecer el conocimiento/ y quehacer docente dentro del aula de clase, para que este favorezca el desarrollo y desenvolvimiento socio-	La psicóloga de la institución comenzara por dar el cordial saludo de bienvenida a los asistentes a la charla, y les entregara a cada uno un corazón con un sentimiento escrito en su parte interior. Luego de esto se realizara la dinámica rompe hielo llamada ardillas a sus casas, cuevas y árbol, en la cual se formaran por parejas en donde una de las dos participantes será la ardilla y la otra realizara los ademanes de casa, cueva y árbol con su cuerpo. Cuando la orientadora de esta actividad diga ardillas a sus cuevas, quien representa el papel de la ardilla deberá meterse debajo de las piernas abiertas de su compañera, cuando escuchen ardillas a sus casas deberá colgarse de la espalda de su compañera, y cuando escuche ardillas a su árbol el compañero deberá cargar en sus brazos a la ardilla. Después de esta actividad se realizara una reflexión acerca del afecto y de cómo la casa, la cueva y el árbol representan los tres contextos fundamentales en	Video vip, sillas, mesas, cuadernos, lapiceros,	

PRIMERA INFANCIA		afectivo de los niños y niñas dentro del aula de clase.	<p>los que se desenvuelven los niños y niñas: casa, escuela, sociedad y de cómo estos influyen en el desarrollo de los infantes. En fortalecimiento de la dinámica anterior la psicóloga dictará una charla acerca del desarrollo emocional de los niños y niñas según su edad, brindando en medio de la charla pautas pautas que le permitan a la docente estimular positivamente el desarrollo posiblemente de la afectividad en los niños y niñas. Para terminar con el corazón entregado al inicio del taller cada una de las docentes interpretara sin hablar solo gestualmente el sentimiento escrito en su interior, esto con la</p> <p>Finalidad de que adivine de que se sentimiento de trata, y de cuál es la importancia de leer los rostros de los niños y niñas cuando llegan al aula de clase, y como desde ahí el docente puede convertirse en un mediador entre el niño y sus dificultades emocionales.</p>		
------------------	--	---------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

ACTIVIDAD # 3

NOMBRE	FECHA	OBJETIVOS	DESCRIPCION	RECURSOS	EVALUACION
EL ARTE DE MOLDEAR	Viernes 25 de octubre De 2013	Abrir un espacio para la formación de los padres de familia, acerca de la importancia de su rol en la garantía de la sanidad	<p>El taller comenzara con un pequeño video de los oficios de las personas y de cómo a través de ellos se realizan diferentes elementos o se prestan diferentes servicios, todo esto para entrar a la reflexión de que “si eres zapatero y dañas un zapato, lo podrás reparar, si eres panadero y te excedes en la sal, lo podrías volver hacer, pero que si te tiras en la vida emocional de un niño como padre... el daño será irreparable.</p> <p>Después de esto los padres participantes realizarán un breve recorrido por el salón arrancando de las paredes unas cualidades previamente puestas, con las cuales ellos creen que</p>	Arcilla, agua, tablas, vinilos, pinceles, hojas,	

HIJO CON AMOR		de la dimensión emocional de los niños y niñas.	<p>serían las ideales para moldear a un hijo con amor, luego de esto recibirán una pequeña charla orientada por la docente donde se tocara esta temática desde el punto de vista pedagógico y psicológico.</p> <p>Al terminar este espacio los padres pasaran a una parte practica en donde con arcilla moldearan la imagen de su hijo la cual pintaran y decoraran como lo deseen. Después se realizará una puesta en común donde cada uno expondrá su obra de arte y contara brevemente a los compañeros con qué cualidades moldeo a su hijo y de cómo estas permitirán que su desarrollo integral y muy directamente el emocional fuera el adecuado.</p> <p>Luego de esto en pequeños equipos, se realizaran unos compromisos que llevaran las siguientes consignas: me comprometo a, debo olvidarme que, hoy recordé que, todo eso para concluir el taller y generar expectativas para la realización de la próxima formación.</p>	papel, colores, lápices.	
---------------	--	-------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------	--

ACTIVIDAD # 4

NOMBRE	FECHA	OBJETIVOS	DESCRIPCION	RECURSOS	EVALUACION
EL SEMÁFORO DEL AMOR	Viernes 22 de Noviembre 2013	Establecer con los padres de familia, unas pautas de educación emocional, de cómo aplicarlas en la formación de sus hijos y en qué momento adecuado.	El orientador del taller comenzara por dar el cordial saludo de bienvenida a los padres asistentes, y comenzara el taller con una dinámica rompe hielos que consistirá en poner diferentes tipos de música con los cuales los participantes bailaran y se detendrán cuando vean que el orientador del taller alce con su mano una paleta de cualquier color del semáforo, cada vez que observen una paleta levantada deberán seguir una	Paletas de color roja, amarilla y verde, pito, música tropical, marcadores, papel bond.	Esta actividad fue realizada desde el punto de vista pedagógico y psicológico encerrando muchos aspectos que desde la evaluación serán

			<p>instrucción diferente que será explicada por quien dirija la actividad y que estarán orientadas a que los padres recuerden episodios de la educación recibida por parte de sus padres y de cómo esta influyo para determinar lo que son ahora como individuos.</p> <p>Después de esto en manera simbólica a los padres de familia se entregaran un cuaderno como símbolo de compromiso para la realización de las actividades del taller, y el cual utilizaran como elemento de consignación de las reflexiones de las actividades planteadas. Luego de esto, escucharan una breve charla acerca de los momentos primordiales del desarrollo emocional de los niños y niñas y de cómo los padres cumplen la función simbólica del semáforo de fortalecer, corregir, y hacer pausas en la educación de los infantes, con el fin de garantizar la prevalencia de los derechos de los niños y niñas, y de cualificar la dimensión humana que es tan fundamental en la formación del edificio magno. Para terminar los padres presentes realizaran su propio semáforo del amor para ser utilizado como estrategia en la casa con los niños y niñas.</p>		<p>embarcados como puntos claves en la orientación que deben recibir los padres de familia acerca de temáticas que van a fortalecer su crianza y sus buenas relaciones con los niños y niñas.</p>
--	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

ACTIVIDADES DE PROYECCION

ACTIVIDAD # 1

NOMBRE	FECHA	OBJETIVOS	DESCRIPCION	RECURSOS	EVALUACION
CUBO MÁGICO	Miércoles 26 de febrero De 2014	brindar un espacio de auto reflexión que le permita a los niños y niñas expresar sus sentimientos	<p>La maestra utilizará un cubo el cual estará decorado con diferentes expresiones faciales que simbolizan diferentes sentimientos.</p> <p>El aula de clase estará ambientada con diferentes materiales como: incienso, velas, música relajante entre otras.</p> <p>La maestra realiza una motivación y posteriormente cada niño lanzara el cubo el cual tendrá en su interior preguntas relacionadas con la dimensión socio afectivo. Como por ejemplo: ¿cómo te sientes cuando te reprenden tus padres?, ¿cómo expresas tu alegría?</p>	Cubo, cartón paja, fommy, Silicona , marcadores, lana	

ACTIVIDAD # 2

NOMBRE	FECHA	OBJETIVOS	DESCRIPCION	RECURSOS	EVALUACION
	Jueves 27				

CORREO DEL AMOR	de marzo De 2014	Fortalecer en los niños y niñas la autoestima involucrando la familia.	La maestra realizara un mural donde cada niño tendrá su buzón elaborado en forma de corazón en el cual se depositaran día a día los mensajes enviados de su familia. Los cuales se compartirán en el transcurso del día.	Fommy, fotos de los niños, colbón, moldes de corazones.	
-----------------	---------------------	------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------	--

ACTIVIDAD # 3

NOMBRE	FECHA	OBJETIVOS	DESCRIPCION	RECURSOS	EVALUACION
EXPLORANDO LA MAGIA DE MIS SENTIDOS	Lunes 14 de abril de 2014	Brindar un espacio de experimentación a los niños a través de los cinco sentidos en relación a la percepción de diferentes texturas y aromas	Se realizara un cuadro en cartón paja y se dividirá en varias cuadrículas en cada una habrá una textura o aroma diferente; con la cual la maestra preguntara quien quiere participar del ejercicio, luego procederá la maestra a vendarle los ojos al primer participante con un pañuelo y	Cartón paja, colbón, aserrín, café, lentejas, algodón, lija, Plastilina, entre otros.	

			pondrá en frente de el cuadro de texturas el niño va tocando y oliendo cada una de ellas y expresara el sentimiento y sensación que le produjo.		
--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

ACTIVIDAD # 4

NOMBRE	FECHA	OBJETIVOS	DESCRIPCION	RECURSOS	EVALUACION
PERSONAJE DE LA SEMANA	Jueves 8 de mayo De 2014	Resaltar las cualidades y características de la personalidad de cada niño y niña del aula.	En un pequeño espacio de reflexión con los padres se les dará a conocer la intencionalidad de la actividad, convocándolos a la participación de la misma con la elaboración de una cartelera en la que plasmaran los momentos más significativos de los niños por medio de fotos o escritos desde el nacimiento hasta la fecha.	Carteleras realizadas por los padres, coronas de cartulina, corbatas, sombreros de colores y dulces.	

ACTIVIDAD DE EJECUCIÓN

NOMBRE	FECHA	OBJETIVOS	DESCRIPCIÓN	RECURSOS	EVALUACIÓN
Festival de clausura	Viernes 6 de junio 2014.	Realizar le cierre de la propuesta de intervención con el fin de compartir las experiencias más significativas durante el proceso de formación a través de actividades recreativas.	El equipo de intervención visitara la institución educativa en la cual se realizo la propuesta, previamente las familias estarán invitadas a participar de dicho evento a través de carteles, volantes en los cuales se les informara que para ese día deben estar vestidos de un color en especial para ser diferenciados de otros grupos que también participaran del evento, que debían llevar instrumentos musicales. El objetivo es realizar una marcha en la cual se resaltara la importancia de los valores las normas el amor en el proceso de los niños y niñas. Al final se compartirá mensajes alusivos al buen trato en un mural tanto las familias como los niños y niñas.	Panderetas, tambores, maracas, carteles donde se plasmaran los valores de los niños y las niñas.	

8. CRONOGRAMA

FECHA	ACTIVIDAD	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD
Martes 12 de marzo de 2013	Sensibilización	1,2,3 juego otra vez “juegos tradicionales”
Viernes 26 de abril de 2013	Sensibilización	Me divierto explorando. “carrusel”
Lunes 10 de junio de 2013	Sensibilización	Veo, veo algo maravilloso “dramatización de un cuento”
Martes 27 de agosto de 2013	Sensibilización	Dibujo mi familia
Miércoles 04 de septiembre de 2013	Capacitación	El espejo del otro
Viernes 27 de septiembre de 2013	Capacitación	Desarrollo emocional en la primera infancia
Viernes 25 de octubre de 2013	Capacitación	El arte de moldear a mi hijo con amor
Viernes 22 de noviembre de 2013	Capacitación	El semáforo del amor
Miércoles 26 de febrero de 2014	Proyección	Cubo mágico
Jueves de marzo de 2014	Proyección	Correo del amor
Lunes 14 de abril 2014	Proyección	Explorando la magia de mis sentidos
Jueves 08 de mayo de 2014	Proyección	Personaje de la semana
Viernes 06 de junio de 2014	Ejecución	Festival de clausura

