

CORPORACION UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS
FACULTAD DE EDUCACIÓN
ESPECIALIZACIÓN EN DISEÑOS DE AMBIENTES DE APRENDIZAJE



NOMBRE DEL PROYECTO
APRENDER PARA ENSEÑAR

PROYECTO
Para obtener el título de:
Especialista en Diseño de Ambientes de Aprendizaje

Presentado por:
Dana Ibed Baquero Galvis
Luz Anyela Castillo Rodríguez
Aura Lucía García Benavidez
Santiago Felipe Cárdenas García

Asesor:
Bladimir Alexander Gutiérrez Castro

Bogotá D. C., Colombia 2016

Resumen

En el presente proyecto se abordan los modelos de estilos de aprendizaje con el objeto de construir ambientes virtuales que propicien espacios de enseñanza basados en la identificación de preferencias y rasgos cognitivos de los estudiantes. De esta manera, se realizó un estudio de caso con el curso virtual *Aprender para Enseñar*, donde se analizaron aspectos que ayudaron a definir los rasgos cognitivos de los estudiantes, facilitar el proceso de aprendizaje de acuerdo a las preferencias cognitivas, mediar los saberes a través del uso de herramientas propias de la tecnología de la información y la comunicación y evaluar el diseño y manejo de la plataforma.

Mediante la recolección de datos a través de la construcción de preguntas en línea, los estudiantes mostraron las diferentes tendencias de estudio que manejan las variables de los modelos de estilos de aprendizaje según Kolb, los cuadrantes cerebrales de Herrmann, los hemisferios cerebrales de Sperry, la programación neurolingüística de Bandler - Grinder, las dimensiones de Felder – Silverman y las inteligencias múltiples de Gardner. Dichos aspectos también determinaron la funcionalidad de la plataforma según su experiencia en el uso del AVA.

Palabras Claves: Estilos de Aprendizaje, Ambientes Virtuales de Aprendizaje, Rasgos Cognitivos, Educación.

Abstract

In this project we talk about models of learning styles in order to build virtual learning environments to provide learning spaces based on the identification of preferences and cognitive features of students. Thus, a case study was made with the virtual course “Learning to Teach” where we analyzed aspects that helped us to define the cognitive features of students, facilitate the learning process according to cognitive preferences, mediate knowledge through the use of own information technology and communication and evaluate the design and management of the platform tools.

By collecting data through the construction of questions online, students showed different trends study that handle variables models of learning styles by Kolb, brain quadrants by Herrmann, the cerebral hemispheres of Sperry, the neurolinguistic programming Bandler - Grinder, the dimensions of Felder - Silverman and multiple intelligences of Gardner. Those aspects also determined the functionality of the platform according to their experience in the use of AVA.

Keywords: Learning Styles, Virtual Learning Environments, Traits Cognitive Education.

TABLA DE CONTENIDO

CAPÍTULO 1. MARCO GENERAL.....	8
Introducción.....	8
Justificación.....	9
Planteamiento del problema	10
Pregunta del Problema	10
Objetivo General.....	11
Objetivos Específicos.....	11
Antecedentes.....	11
CAPÍTULO 2. MARCO TEÓRICO.....	14
Marco Teórico	14
CAPÍTULO 3. METODOLOGÍAS	18
Tipo de investigación.....	18
Enfoque	18
Adaptación del modelo en el centro educativo según diseño instruccional.....	19
Fases.....	19
Población.....	20
Muestra.....	21
Técnicas e instrumentos de recolección de datos	22
CAPÍTULO 4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS	23
Objetivo N° 1.....	23
Objetivo N° 2.....	34
Objetivo N° 3.....	46
Objetivo N° 4.....	55
CAPÍTULO 5. PROPUESTA DISEÑO DEL AMBIENTE VIRTUAL DE APRENDIZAJE	66
Título.....	66
URL del AVA.....	67

Modalidad.....	67
Perfil del usuario.....	67
Ámbito de aplicación	67
Área o campo de conocimiento a impactar.....	67
Objetivo del Ambiente	67
Descripción de la propuesta.....	68
Muestra.....	74
Diseño del AVA.....	74
Conclusiones de la prueba piloto	81
CAPÍTULO 6. CONCLUSIONES	83
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	85
ANEXOS.....	87

LISTAS DE TABLAS

<i>Tabla 1</i>	23
<i>Tabla 2</i>	24
<i>Tabla 3</i>	26
<i>Tabla 4</i>	27
<i>Tabla 5</i>	28
<i>Tabla 6</i>	29
<i>Tabla 7</i>	30
<i>Tabla 8</i>	31
<i>Tabla 9</i>	32
<i>Tabla 10</i>	33
<i>Tabla 11</i>	35
<i>Tabla 12</i>	36
<i>Tabla 13</i>	37
<i>Tabla 14</i>	38
<i>Tabla 15</i>	39
<i>Tabla 16</i>	40
<i>Tabla 17</i>	41
<i>Tabla 18</i>	42
<i>Tabla 19</i>	44
<i>Tabla 20</i>	45
<i>Tabla 21</i>	46
<i>Tabla 22</i>	47
<i>Tabla 23</i>	48
<i>Tabla 24</i>	49
<i>Tabla 25</i>	50
<i>Tabla 26</i>	51
<i>Tabla 27</i>	51
<i>Tabla 28</i>	53
<i>Tabla 29</i>	54
<i>Tabla 30</i>	55
<i>Tabla 31</i>	56
<i>Tabla 32</i>	57
<i>Tabla 33</i>	57
<i>Tabla 34</i>	59
<i>Tabla 35</i>	60
<i>Tabla 36</i>	61

<i>Tabla 37</i>	<i>62</i>
<i>Tabla 38</i>	<i>63</i>
<i>Tabla 39</i>	<i>64</i>
<i>Tabla 40</i>	<i>65</i>

LISTA DE ILUSTRACIONES

<i>Ilustración 1</i>	68
<i>Ilustración 2</i>	74
<i>Ilustración 3</i>	74
<i>Ilustración 4</i>	75
<i>Ilustración 5</i>	75
<i>Ilustración 6</i>	76
<i>Ilustración 7</i>	77
<i>Ilustración 8</i>	78
<i>Ilustración 9</i>	79
<i>Ilustración 10</i>	79
<i>Ilustración 11</i>	80

Listas de Figuras

<i>Gráfico 1 Criterio Características de los estudiantes</i>	23
<i>Gráfico 2 Criterio Características de los estudiantes</i>	24
<i>Gráfico 3 Criterio Características de los estudiantes</i>	26
<i>Gráfico 4 Criterio Características de los estudiantes</i>	27
<i>Gráfico 5 Criterio Características de los estudiantes</i>	28
<i>Gráfico 6 Criterio Características de los estudiantes</i>	29
<i>Gráfico 7 Criterio Características de los estudiantes</i>	30
<i>Gráfico 8 Criterio Características de los estudiantes</i>	31
<i>Gráfico 9 Criterio Características de los estudiantes</i>	32
<i>Gráfico 10 Criterio Características de los estudiantes</i>	33
<i>Gráfico 11 Facilitar proceso de aprendizaje</i>	35
<i>Gráfico 12 Facilitar proceso de aprendizaje</i>	36
<i>Gráfico 13 Facilitar proceso de aprendizaje</i>	37
<i>Gráfico 14 Facilitar proceso de aprendizaje</i>	38
<i>Gráfico 15 Facilitar proceso de aprendizaje</i>	39
<i>Gráfico 16 Facilitar proceso de aprendizaje</i>	40
<i>Gráfico 17 Facilitar proceso de aprendizaje</i>	41
<i>Gráfico 18 Facilitar proceso de aprendizaje</i>	42
<i>Gráfico 19 Facilitar proceso de aprendizaje</i>	44
<i>Gráfico 20 Facilitar proceso de aprendizaje</i>	45
<i>Gráfico 21 Criterio Alfabetización Digital</i>	46
<i>Gráfico 22 Criterio alfabetización Digital</i>	47
<i>Gráfico 23 Criterio Alfabetización Digital</i>	48
<i>Gráfico 24 Criterio alfabetización Digital</i>	49
<i>Gráfico 25 Criterio Alfabetización Digital</i>	50
<i>Gráfico 26 Criterio Alfabetización Digital</i>	51
<i>Gráfico 27 Criterio Alfabetización Digital</i>	52
<i>Gráfico 28 Criterio Alfabetización Digital</i>	53
<i>Gráfico 29 Criterio Alfabetización Digital</i>	54
<i>Gráfico 30 Criterio Alfabetización Digital</i>	55
<i>Gráfico 31 Criterio Evaluación AVA</i>	56
<i>Gráfico 32 Criterio Evaluación AVA</i>	57
<i>Gráfico 33 Criterio Evaluación AVA</i>	58
<i>Gráfico 34 Criterio Evaluación AVA</i>	59
<i>Gráfico 35 Criterio Evaluación AVA</i>	60
<i>Gráfico 36 Criterio Evaluación AVA</i>	61

<i>Gráfico 37 Criterio Evaluación AVA</i>	<u>62</u>
<i>Gráfico 38 Criterio Evaluación AVA</i>	<u>63</u>
<i>Gráfico 39 Criterio Evaluación AVA</i>	<u>64</u>
<i>Gráfico 40 Criterio Evaluación AVA</i>	<u>65</u>

CAPÍTULO 1. MARCO GENERAL

Introducción

Los estilos de aprendizaje hacen parte de un amplio campo de estudio de la psicología aplicada a la educación. Estos han permitido que se puedan identificar diferencias actitudinales, motivacionales y cognitivas en los estudiantes. También han sido definidos como un conjunto de estrategias que utilizan los sujetos de forma habitual para resolver las tareas de aprendizaje.

El presente curso, Identificación de estilos de aprendizaje para el desarrollo de estrategias de enseñanza efectivas, brinda las herramientas que los docentes del programa de Comunicación Social modalidad distancia requieren para facilitar la apropiación de saberes desde los siguientes ángulos:

Por un lado, que el docente identifique su propio método de aprendizaje basado en los seis modelos que se exponen y, por otro, que reconozca el de sus estudiantes y así mismo elabore material didáctico utilizando recursos educativos que garanticen la construcción de conocimiento en el área de las comunicaciones a nivel organizacional.

Justificación

“En el proceso de enseñanza – aprendizaje es primordial que el docente conozca los estilos de aprendizaje que poseen sus alumnos. Cada estudiante aprende de diferente manera, por lo que detectarlo sirve para poder crear ambientes de aprendizaje donde se utilicen estrategias didácticas que le permitan ir construyendo su aprendizaje y que propicien el aprender a aprender” (Saldaña, 2010, p. 43).

Esto implica que el docente, no solo identifique el método de aprendizaje de sus estudiantes, sino que además reconozca cuál es el propio con el fin de completar el proceso de la apropiación de saberes en el estudio de la educación.

La razón de diseñar esta guía didáctica es propiciar espacios de motivación recíproca entre aprendiz y docente en beneficio de una mayor producción de contenidos con calidad, en donde el maestro se convierte en un facilitador, permitiendo que el estudiante se transforme en un sujeto activo que además de construir conocimiento, se hace responsable de todos los elementos de su proceso de aprendizaje. Dichos espacios motivantes pueden ser diseñados utilizando tecnologías de la información y la comunicación con el objetivo de procurar mejores planteamientos de estrategias en el proceso de enseñanza-aprendizaje-evaluación.

Del mismo modo, el acompañamiento que realice el docente tanto en la presencialidad como en la virtualidad, debe integrar técnicas didácticas específicas que incidan en el desarrollo de habilidades y competencias. En ese sentido, es labor de los maestros ofrecer diversidad de actividades que vinculen los contenidos de la clase con el entorno, integren el conocimiento con la generación de proyectos de aula o de

investigación, fomenten el aprendizaje colaborativo y auto dirigido, promuevan en pensamiento crítico, la capacidad de análisis y la participación utilizando para ello modelos estructurados de aprendizaje como los propuestos por Herrmann, Sperry, Felder - Silverman, Kolb, Bandler - Grinder y Gardner.

Planteamiento del problema

UNIMINUTO, centro regional Madrid, por su operación estratégica ofrece programas en la modalidad distancia tradicional a más del noventa y cinco por ciento de la población estudiantil. Sin embargo, sus profesores no necesariamente cuentan con una formación docente pero si profesional en las distintas carreras que se imparten.

En el proceso de construcción de conocimiento, quién lo orienta debe conocer cuál es su método para aprender y cuáles son los que reconoce en sus estudiantes. De esta forma contará con mayores recursos en el diseño de didácticas, sean estas virtuales o presenciales.

Lo anterior obliga a que, inicialmente, los docentes del programa de Comunicación Social Distancia, se capaciten en la identificación de estilos de aprendizaje y así diseñen estrategias de enseñanza que garanticen la apropiación de saberes específicos de la carrera.

Pregunta del Problema

¿Qué estrategias de enseñanza fortalecen la apropiación del conocimiento en la educación virtual aplicando modelos de estilos de aprendizaje en el programa Comunicación social Distancia?

Objetivos

Objetivo General

Diseñar estrategias de aprendizaje a partir de la identificación de estilos de aprendizaje y a través de la educación virtual apoyada en TiC.

Objetivos Específicos

1. Identificar los rasgos cognitivos con los que los estudiantes perciben interacciones y responden a sus ambientes de aprendizaje.
2. Analizar el proceso de aprendizaje reconociendo que cada persona aprende de manera distinta.
3. Diseñar una estrategia en la educación virtual que fortalezca el proceso de Enseñanza Aprendizaje.
4. Evaluar el AVA Aprender para Enseñar.

Antecedentes

La enseñanza centrada en el aprendizaje como el resultado de un proceso de construcción a partir de conocimientos previos, nos exige la incorporación de acciones que conlleven a los estudiantes hacia la comprensión de nuevos saberes y la adquisición de responsabilidades sobre su propio aprendizaje. Adicionalmente, en la formación universitaria, estos saberes deben complementarse con la práctica, la cual se desarrolla en diversos contextos que permiten “la reflexión disciplinada de la práctica educativa y el avance del conocimiento pedagógico y didáctico” (Juliao, 2011, p. 42).

En ese sentido, se han realizado diferentes estudios nacionales, regionales e internacionales, que se relacionan con la presente propuesta de investigación.

En su artículo *Adaptándose a la Educación en línea hacia los Diferentes Estilos de Aprendizaje (Adapting Online Education to Different Learning Styles)*, La doctora Diana J. Muir realiza un estudio en donde se pretende determinar si el aprendizaje en línea podría adaptarse para estilos individuales de aprendizaje y si eso hizo una diferencia en las puntuaciones de las pruebas estandarizadas de internet de los estudiantes. Se realizó una comparación entre esos resultados y los de los estudiantes de modalidad tradicional. En este estudio se demostró claramente que el aprendizaje en línea es adaptativo, mientras que las clases tradicionales no siempre son adaptables.

Por otro lado, los investigadores peruanos Sheyla Blumen, Carol Rivero y Diego Guerrero estudian la relación entre estilos de aprendizaje y rendimiento académico en estudiantes universitarios que se forman a través de modelos de educación a distancia en tres etapas: Etapa N°. 1, se establecen las preferencias de los estilos de aprendizaje; Etapa N° 2, se establece la relación entre estilos de aprendizaje y el rendimiento académico; Etapa N° 3, se analiza la relación entre estilos de aprendizaje, hábitos de estudio y el ambiente socioacadémico y tecnológico, con el rendimiento académico.

Según el informe, los resultados indican que en los estudiantes de pregrado predominan los estilos de aprendizaje teórico y activo. Las anteriores conclusiones se dieron gracias a la aplicación del cuestionario de estilos de aprendizaje CHAEA basado en el modelo de Kolb.

A su vez, los investigadores colombianos Gustavo Esguerra y Pablo Guerrero describen los estilos de aprendizaje e intentan identificar si existe correlación entre estos y el rendimiento académico de los estudiantes de Psicología de la Universidad Santo Tomás. El estudio publicado en la Revista Diversitas v. 6 n. 1 Bogotá (2010), evidencia que todos los estilos de aprendizaje están presentes en los estudiantes; donde la tendencia es más reflexiva que cualquier otra. Para su propuesta aplicaron el mismo test CHAEA.

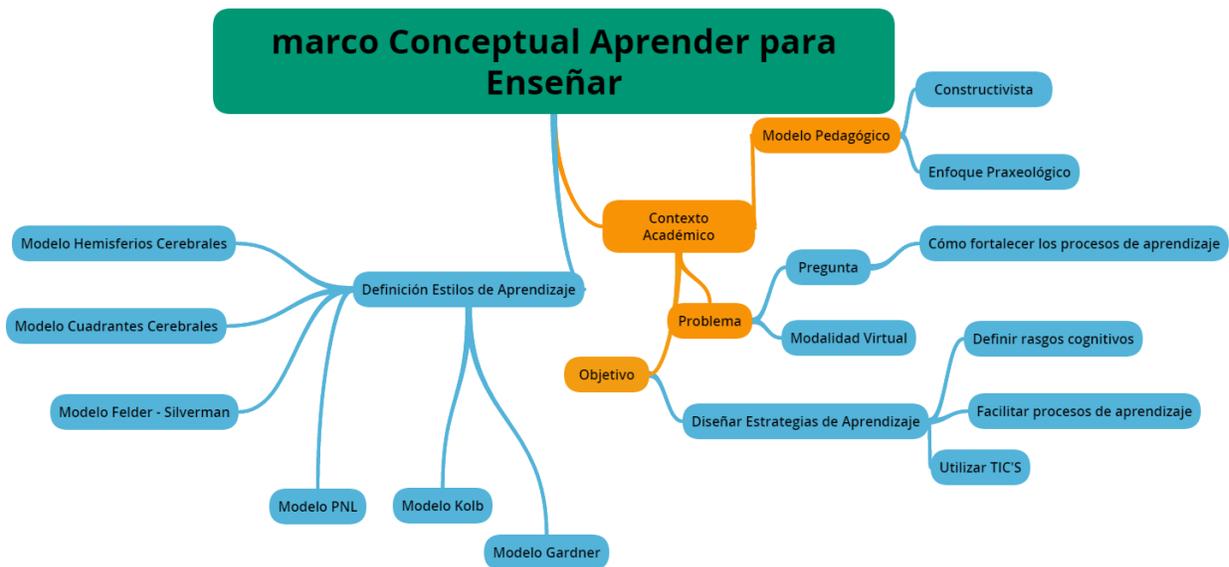
CAPÍTULO 2. MARCO TEÓRICO

Marco Teórico

Una de las principales contribuciones de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), en el campo educativo, es que abren un abanico de posibilidades formativas que pueden ubicarse en el ámbito de la educación a distancia, como en el ámbito de enseñanza presencial.

Como dice Ibañez (1999), las perspectivas que las TIC presentan para su uso educativo, exigen nuevos planteamientos que a su vez requerirán un proceso de reflexión sobre el papel de la educación virtual en un nuevo mundo comunicativo, pero también provocarán un cuestionamiento de las instituciones educativas. (Lewis y Spencer, 1986; Lewis, 1988; Salinas y Sureda, 1992).

En cualquier caso, comienza a superarse, con estas tecnologías, la utopía de la comunicación humana como exclusiva de la enseñanza presencial (Salinas, 1995). Ni la enseñanza presencial presupone comunicación efectiva y apoyo al estudiante, ni la enseñanza a distancia deja enteramente todo el proceso de aprendizaje en manos del alumno. Como señala Holmberg (1985), el grado más elevado de 'distancia' lo encontramos cuando una persona estudia sin apoyo alguno, como no sucede en el pensamiento Autoestructurante, lo que Moore describe como 'programas sin diálogo ni estructura', y esto desgraciadamente, también sucede en la enseñanza presencial.



En el “Nuevo entorno de la sociedad del conocimiento” se han presentado numerosas y extraordinarias innovaciones orientadas al desarrollo de nuevas modalidades educativas que aborden la formación de la afectividad, la expresión artística, la interacción social y el ejercicio de los diferentes tipos de inteligencia. (Extraído del Programa Nacional de Educación 2001 – 2006 del gobierno de la república de Colombia).

Lo anterior implica que, a los cuatro pilares de la educación que son aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a convivir y aprender a ser, se les enriquezca además con el aprender a innovar, el aprender a aprender y que este aprendizaje se suceda a lo largo de la vida.

La enseñanza que se centra en el aprendizaje obliga a diseñar, incorporar y difundir acciones que lleven a los estudiantes de educación superior, preescolar y primaria a asumir y entender los contenidos de aprendizaje planteados, a través del autoaprendizaje y la responsabilidad compartida, así como la nueva visión del proceso enseñanza – aprendizaje

– evaluación en el que se considera que cada persona aprende de manera diferente y, por ende, posee un potencial, conocimientos y experiencias distintas. Esto es, estilos de aprendizaje a partir de los cuales procesamos la información recibida del medio y la transformamos en conocimiento.

El concepto “estilo de aprendizaje” se refiere al hecho que cada persona utiliza su propio método o estrategias para aprender. Aunque las estrategias varían según lo que se quiera aprender, cada uno tiende a desarrollar ciertas preferencias o tendencias globales, tendencias que definen un estilo de aprendizaje.

A lo largo del tiempo, se han realizado diferentes estudios sobre modelos y estilos de aprendizaje. Diferentes autores han escrito sobre dichas investigaciones y se han generado variedad de teorías al respecto. En el curso Aprender para Enseñar, se estudian los modelos que nos plantean Kolb, Bandler – Grinder, Felder – Silvermann, Herrmann y Gardner, quienes nos muestran una mirada diferente frente a los tres modelos estudiados en la primera unidad.

Inicialmente, Kolb (1977), nos plantea dos dimensiones principales del aprendizaje: la percepción y el procesamiento y se enfoca en el aprendizaje experiencial, el cual está compuesto por cuatro elementos: experiencia concreta, observación y reflexión de esa experiencia, formación de conceptos abstractos basados en esa reflexión y prueba de nuevos conceptos. De otro lado, Bandler y Grinder (1988), nos presentan tres grandes sistemas para representar mentalmente la información: visual, auditivo y kinestésico. El modelo de Felder y Silverman clasifica el proceso de aprendizaje en cinco dimensiones:

Sensitivos - Intuitivos, Visuales - Verbales, Activos – Reflexivos, Secuenciales – Globales, Inductivos – Deductivos, Cisneros, 2004.

Velásquez, Remolina y Calle (2007) indican que el modelo de estilos de aprendizaje según Herrmann, se basa en la división de cuatro segmentos o cuadrantes cerebrales que resulta del entrecruzamiento de los hemisferios de Sperry, y de los cerebros límbico y cortical del modelo de McLean. Estos cuatro cuadrantes representan formas distintas de operar, de pensar, de crear, de aprender, en suma, de convivir con el mundo.

Finalmente, Gardner (1994), nos presenta la teoría de inteligencias múltiples, en la cual se estudian siete tipos de inteligencia haciendo notoria la pluralización del concepto tradicional de inteligencia, siendo estas: lógico-matemática, lingüística, espacial, musical, kinestésica, intrapersonal, interpersonal y naturalista.

El enfoque por competencias exige que los docentes diseñen situaciones didácticas y para ello, es necesario contar con un amplio bagaje de metodologías y estrategias de enseñanza-aprendizaje que enriquezcan la formación de sus estudiantes. Al tiempo de estudiar e identificar los diferentes estilos de aprendizaje de los estudiantes y docentes, corresponde examinar técnicas específicas y enfoques generales en función de los tipos de pensamiento que requieren

Un entorno de enseñanza – aprendizaje es el escenario físico, donde un alumno o comunidad de alumnos desarrollan su trabajo, incluyendo todas las herramientas, documentos y otros artefactos que pueden ser encontrados en dichos escenarios. (Salinas, 2004).

CAPÍTULO 3. METODOLOGÍAS

Tipo de investigación

Investigación cualitativa.

Este tipo de metodología investigativa estudia principalmente la calidad de las actividades, relaciones, asuntos, medios, materiales o instrumentos en una determinada situación o problema (Vélez, 2008). Es decir, la investigación cualitativa procura brindar una descripción holística a cierta actividad objeto de investigación.

Enfoque

Nuestro proyecto plantea actividades interrelacionadas que nos permiten crear ambientes que facilitan los procesos de construcción del conocimiento, esto con el fin de planificar el proceso formativo de nuestros estudiantes. Coll (2008) plantea el concepto de "diseño tecno-instruccional o tecno-pedagógico", haciendo referencia a que en el proceso de diseño instruccional en la formación virtual se vinculan de forma indisoluble dos dimensiones:

- Dimensión tecnológica. Supone la selección de las herramientas tecnológicas adecuadas al proceso formativo que se desea realizar, analizando sus posibilidades y limitaciones, tales como la plataforma virtual, las aplicaciones de software, los recursos multimedia, etc.
- Dimensión pedagógica. Precisa del conocimiento de las características de los destinatarios, análisis de los objetivos y/o competencias de la formación virtual,

desarrollo e implementación de los contenidos, planificación de las actividades, con orientaciones y sugerencias sobre el uso de las herramientas tecnológicas en el desarrollo de las actividades, y la preparación de un plan de evaluación de los procesos y de los resultados.

Adaptación del modelo en el centro educativo según diseño instruccional

Tomando en cuenta que UNIMINUTO tiene como enfoque pedagógico la praxeología y que nuestro curso está diseñado desde el modelo Constructivista, el diseño instruccional deberá ajustarse también al constructivismo.

Siendo el diseño instruccional un conjunto de elementos o fases que ayudan al proceso de enseñanza aprendizaje atendiendo los avances en el desarrollo humano y tecnológico (Alvarado, 2003), el presente curso “Aprender para Enseñar” ha diseñado una serie de disposiciones basadas en el modelo ADDIE, pero ajustadas al enfoque praxeológico de UNIMINUTO y enriquecido, por su dinamismo (Díez, 2013) hacia el modelo pedagógico constructivista.

De esta manera explicaremos una a una cada fase del diseño ADDIE ahondando desde el modelo propuesto y el enfoque de UNIMINUTO.

Fases

1. **ANÁLISIS:** En esta fase, justificamos la creación, diseño y objetivos del curso, dando cuenta del modelo pedagógico a implementar, el tiempo de duración del curso y las herramientas con las que dispondrá el estudiante para lograr las

competencias requeridas mínimas de aprobación.

Así mismo, dentro del proceso de análisis, damos cuenta de la importancia de impartir el presente curso como insumo en el desarrollo de estrategias y didácticas basadas en el conocimiento e identificación de estilos de aprendizaje desde el modelo constructivista con enfoque praxeológico para ratificar el aprender haciendo.

2. DISEÑO: De la primera fase iniciamos la justificación del modelo pedagógico a seguir; y en el diseño fortalecemos la descripción del constructivismo, identificando la estrategias pedagógicas a implementar como el fomento al aprendizaje significativo, la reflexión de los saberes estructurando con claridad el cómo se aprende, para qué se aprende, con qué se aprende y su función social y afectiva (Requena, 2008).

Paralelo a lo anterior, se define la metodología, sistema de evaluación y herramientas de aprendizaje desde el AVA.

3. DESARROLLO: En el presente apartado, el estudiante encontrará los contenidos del curso; esto es, la estructura de las 4 unidades didácticas con su respectiva introducción, justificación, competencias, temas, actividades a desarrollar, rúbricas, fechas de entrega y rol del tutor.
4. EVALUACIÓN: La presente fase evalúa formativamente cada una de las demás etapas del diseño instruccional ADDIE, pero también evalúa los conocimientos adquiridos por parte de nuestros estudiantes (Belloch, 2013) respecto de los saberes impartidos a través del modelo constructivista y enfoque praxeológico.

Enfoque praxeológico

Como estrategia de enseñanza, la metodología que se utilizará tiene en cuenta todos los elementos del enfoque praxeológico (ver, juzgar, actuar y devolución creativa). En cada unidad didáctica se aplicará el desarrollo del aprendizaje cognitivo, ya que el docente presenta un modelo o punto de partida para el desarrollo de unas competencias específicas (Particularidades de la enseñanza expositiva), sin embargo, se echará mano de la metacognición del estudiante mediante la reciprocidad en la comunicación y en los avances de las actividades. A medida que el estudiante las desarrolle, encontrará una relación directa y congruente con cada una de ellas, denotando la transferencia de información (Modelo de CognitiveApprenticeship como estrategia de aprendizaje para el b-learning).

Del mismo modo, las unidades didácticas apuntan al aprendizaje basado en el modelo 80/20 (80% práctica y 20% teoría), suministrando textos guía y ejercicios 100% prácticos para su ejecución.

Población

Descripción de la población objeto: Docentes del programa Comunicación Social Distancia de UNIMINUTO, Centro Regional Madrid.

Nombre de la guía didáctica: Identificación de estilos de aprendizaje.

Nivel de formación: Superior.

Área a la que pertenece la guía didáctica: Comunicación Social Distancia.

Muestra

Muestreo no probabilístico intencional homogénea: 6 personas

Técnicas e instrumentos de recolección de datos

El recurso o instrumentos de recolección de la información utilizada es Cuestionario en línea como formato redactado en forma de interrogatorio para dar respuesta a los cuatro objetivos planteados.

Consiste en el diseño de un cuestionario elaborado para medir opiniones sobre hechos específicos. Se trata de "obtener, de manera sistemática y ordenada, información sobre las variables que intervienen en una investigación, y esto sobre una población o muestra determinada. Esta información hace referencia a lo que las personas son, hacen, piensan, opinan, sienten, esperan, desean, quieren u odian, aprueban o desaprueban, o los motivos de sus actos, opiniones y actitudes" (Visauta, 1989, p. 259).

“Es una técnica que utiliza un conjunto de procedimientos estandarizados de investigación mediante los cuales se recoge y analiza una serie de datos de una muestra de casos representativa de una población o universo más amplio, del que se pretende explorar, describir, predecir y/o explicar una serie de características” (García, 1993)

Aravena y cols. (2006) la definen como “una estrategia de investigación basada en las declaraciones verbales de una población concreta, a la que se realiza una consulta para conocer determinadas circunstancias políticas, sociales o económicas, o el estado de opinión sobre un tema en particular”.

Tipo de Preguntas:

Preguntas cerradas para los cuatro instrumentos utilizando en ellas la escala de Likert (Totalmente en desacuerdo, en desacuerdo, ni de acuerdo ni en desacuerdo, de acuerdo, totalmente de acuerdo)

CAPÍTULO 4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS

Objetivo N° 1

Identificar los rasgos cognitivos con los que los estudiantes perciben interacciones y responden a sus ambientes de aprendizaje.

Situación 1

Cuando abordo un nuevo aprendizaje, lo hago de la siguiente manera:

Porcentaje	Respuesta
50%	Investigo el tema y comparo diferentes ángulos sobre un mismo tema
33,3%	Busco información sobre el tema y comparo los que otros han realizado
16,7%	Comparto con otras personas diferentes opiniones y genero ideas nuevas.

Tabla 1

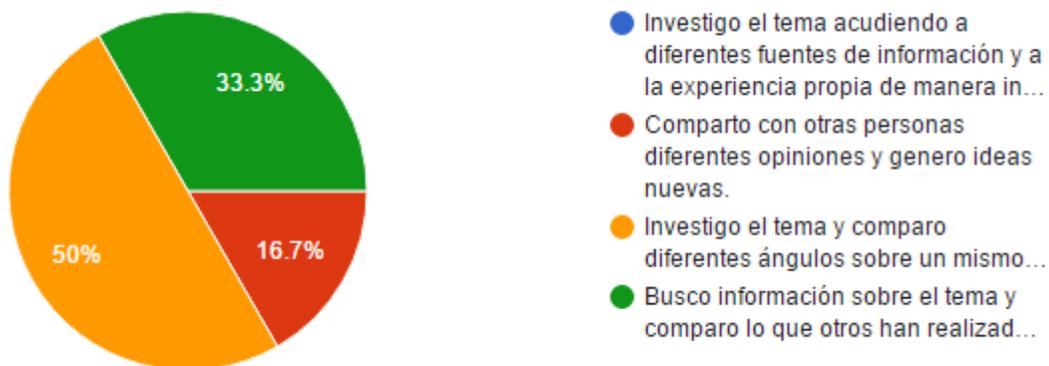


Gráfico 1 Criterio Características de los estudiantes

A partir del análisis de la gráfica No. 1, el 50% de los encuestados dice que investiga el tema y compara diferentes ángulos sobre un mismo tema reflexionando

sobre el nuevo aprendizaje; el 33,3% busca información sobre el tema y compara lo que otros han realizado para estructurar lo aprendido, y un 16,7% comparte con otras personas diferentes opiniones generando ideas nuevas.

De lo anterior, se evidencia que en su mayoría, los encuestados prefieren investigar el nuevo tema para realizar comparaciones y reflexionar sobre lo aprendido. Este tipo de respuesta encasilla al tipo de estudiante Asimilador, según el modelo de estilos de aprendizaje según Kolb, es decir, predomina la conceptualización abstracta y la observación reflexiva (Kolb, 1984)

Situación 2

Me siento más cómodo cuando un nuevo conocimiento se me presenta como:

Porcentaje	Respuesta
33,3%	Hechos escritos con detalles
33,3%	Situaciones y experiencias expresadas a través de emociones
33,3%	Documentación detallada de situaciones concretas

Tabla 2

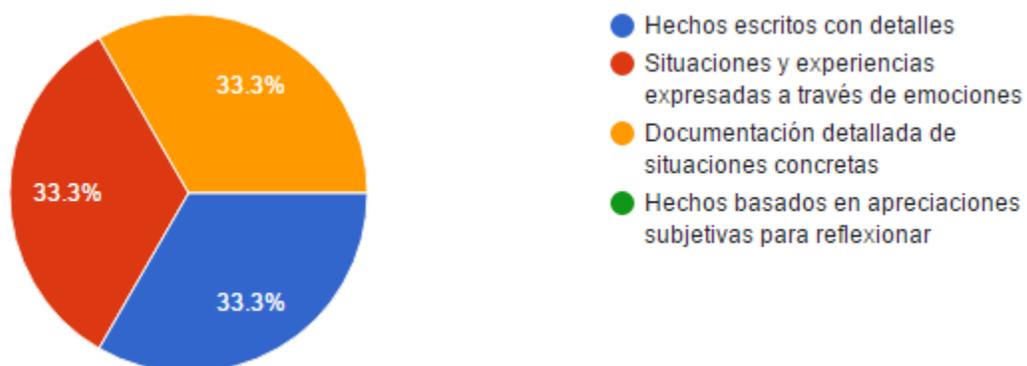


Gráfico 2 Criterio Características de los estudiantes

A partir del análisis de la gráfica No. 2, los encuestados reparten sus respuestas en un mismo porcentaje de la siguiente manera: un 33% se siente más cómodo cuando un nuevo conocimiento se les presenta como hechos escritos con detalles, otro 33% se siente más cómodo si la información es presentada como situaciones y experiencias expresadas a través de emociones; finalmente también otro 33% se siente más cómodo con hechos basados en apreciaciones subjetivas para reflexionar. De lo anterior podemos decir, que los estudiantes comparten tres características distintas según el modelo de Kolb, Convergente (Hechos escritos con detalles), Divergente (Documentación detallada de situaciones concretas) y Asimilador (Situaciones y experiencias expresadas a través de emociones). De esta última, se relaciona con la pregunta No 1.

Situación 3

Cuando comparto un nuevo conocimiento, lo hago de la siguiente manera:

Porcentaje	Respuesta
50%	Genero un ambiente de participación para abordar un nuevo aprendizaje.
33,3%	Verbalizo mis ideas, detallando cada hecho, uno por uno.
16,7%	Elaboro un sistema que permita hacer relaciones y distinciones.

Tabla 3

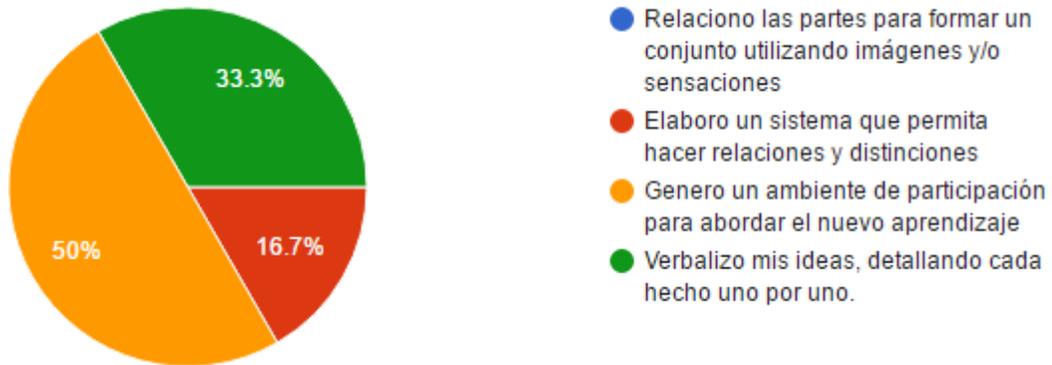


Gráfico 3 Criterio Características de los estudiantes

A partir del análisis de la gráfica No. 3, un 50% comparte un nuevo conocimiento generando un ambiente de participación para abordar el nuevo aprendizaje; un 33,3% comparte el nuevo conocimiento verbalizando sus ideas detallando cada hecho uno por uno; y un 16,7% elabora un sistema que permita hacer relaciones y distinciones.

De lo anterior, se evidencia que la relación, según el modelo de Kolb, existen personas Divergentes, Convergentes y Asimiladores en su orden porcentual.

Situación 4

Me concentro mejor cuando:

Porcentaje	Respuesta
50%	Me aílo para estudiar el nuevo tema y planifico procedimientos para adquirir el nuevo conocimiento.
33,3%	Busco grupos de trabajo, propongo ideas y las defiendo.
16,7%	Me aílo para estudiar un nuevo tema utilizando la crítica y las referencias.

Tabla 4



Gráfico 4 Criterio Características de los estudiantes

A partir del análisis de la gráfica No. 4, un 50% se concentra mejor cuando se aísla para estudiar un nuevo tema planificando procedimientos para adquirir el nuevo conocimiento; un 33,3% prefiere buscar grupos de trabajo proponiendo ideas y defendiéndolas; y un 16,7% se aísla en el estudio de un nuevo tema valiéndose de la crítica y referencias para la apropiación del nuevo conocimiento.

De lo anterior, se evidencia que en su mayoría, los encuestados prefieren el aislamiento como método de concentración y planifican procedimientos para la apropiación del nuevo conocimiento. Esta actitud es propia de los estudiantes Convergentes según el modelo de Kolb, característica que también comparte el cuadrante Cortical Izquierdo, según el modelo de los cuadrantes cerebrales de Herrmann.

Situación 5

Cuando expongo un nuevo conocimiento lo hago:

Porcentaje	Respuesta
50%	Diseñando diagramas, gráficos, mostrando imágenes que acompañen y argumenten el nuevo conocimiento.
33,3%	Comentando, exponiendo, charlando con los asistentes sobre el nuevo conocimiento.
16,7%	Evito exponer un nuevo conocimiento y prefiero aportar de otra manera.

Tabla 5

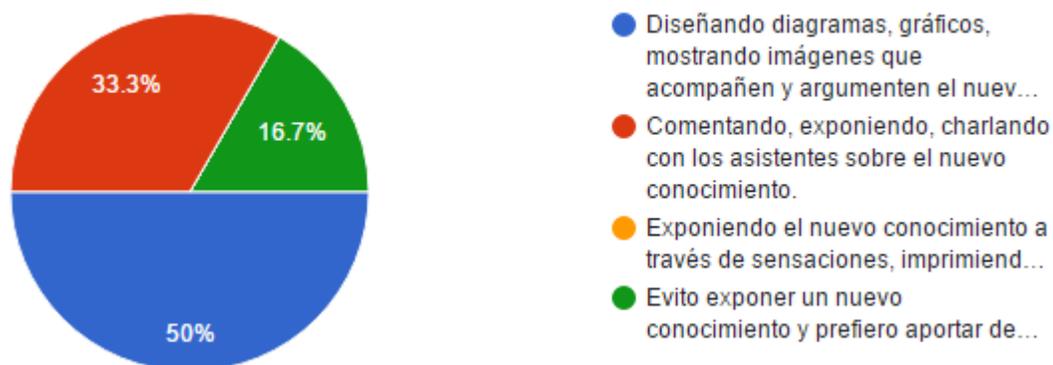


Gráfico 5 Criterio Características de los estudiantes

A partir del análisis de la gráfica No. 5, un 50% de los encuestados expone diseñando diagramas, gráficos e imágenes que acompañen y argumenten el nuevo conocimiento; un 33,3% lo hace comentando, exponiendo o charlando con los asistentes sobre el nuevo conocimiento; y un 16,7% evita exponer prefiriendo realizar aportes de otra manera.

De lo anterior, se evidencia que en su mayoría, los encuestados realizan gráficas, diagramas y/o imágenes para exponer nuevos conocimientos.

Esta actitud es propia del estudiante Cortical Izquierdo, según el modelo de estilos

de aprendizaje de los cuadrantes cerebrales de Herrmann.

Situación 6

Normalmente me siento más cómodo cuando:

Porcentaje	Respuesta
50%	Expongo con gráficas mis puntos de vista.
33,3%	Expongo de manera verbal o escrita mis puntos de vista.
16,7%	Expongo buscando la participación de quien me escucha

Tabla 6



Gráfico 6 Criterio Características de los estudiantes

A partir del análisis de la gráfica No. 6, un 50% normalmente expone con gráficas sus puntos de vista; un 33,3% se siente más cómodo exponiendo de manera verbal o escrita sus puntos de vista; y un 16,7% busca la participación de los asistentes en su exposición.

De lo anterior, se evidencia que en su mayoría los encuestados son cortical izquierdo, límbico izquierdo y cortical derecho, según el modelo de Herrmann. También se

puede identificar una mayor tendencia a la exposición formal de algún tema y, tan solo el 16,7% involucra la apropiación de saberes a través de la participación o inclusión hacia el conocimiento.

Situación 7

Tengo mayor facilidad para aprender en:

Porcentaje	Respuesta
33,3%	Un ambiente de aprendizaje basado en el trabajo autónomo.
33,3%	Un ambiente de aprendizaje basado en el trabajo colectivo.
33,3%	Un ambiente de aprendizaje donde interactúo de manera presencial.

Tabla 7



Gráfico 7 Criterio Características de los estudiantes

A partir del análisis de la gráfica No. 7, todos los encuestados comparten igual porcentaje en expresar mayor facilidad para aprender. Un 33,3% dice tener mayor facilidad para aprender en un ambiente de aprendizaje basado en el trabajo colectivo; otro 33,3%, en un ambiente de aprendizaje donde interactúa de manera

presencial y un 33,3% en un ambiente de aprendizaje basado en el trabajo autónomo. Según el modelo de Herrmann, esto es Cortical Izquierdo, Límbico Izquierdo y Cortical Derecho. Esta tendencia indica que dentro de la muestra existen dos tipos de predisposición al aprendizaje; uno a el aprendizaje autónomo y otro al aprendizaje colaborativo; sin embargo existe la tendencia a la adquisición de saberes de manera presencial.

Situación 8

En mis argumentos para sustentar una idea priman:

Porcentaje	Respuesta
50%	Los argumentos basados en la lógica.
50%	Los argumentos basados en la experiencia y las emociones.

Tabla 8

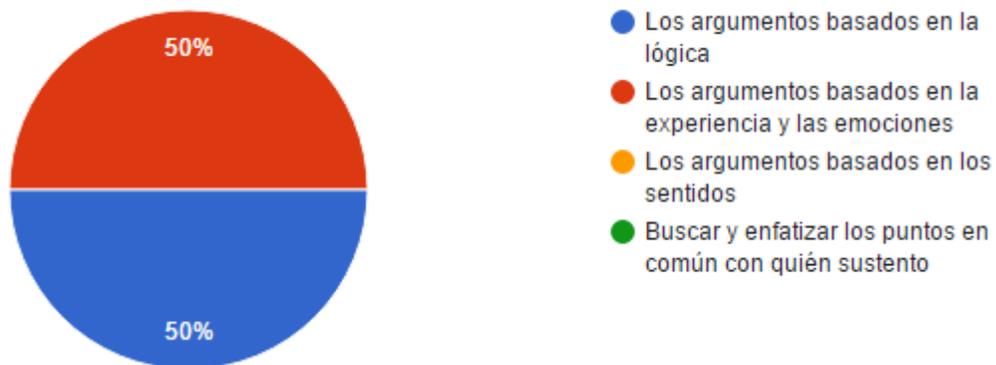


Gráfico 8 Criterio Características de los estudiantes

A partir del análisis de la gráfica No. 8, se comparten los argumentos para sustentar una idea en 50% primando la lógica y otro 50% primando la experiencia y las

emociones. Según el modelo de los hemisferios cerebrales, existe un 50% de personas lógicas y un 50% de personas holísticas.

En esta pregunta se evidencia de una manera más profunda los dos tipos de alumnos en el modelo de Sperry; por un lado estudiantes que basan sus argumentos en hechos comprobables o medibles; y por otro los estudiantes que basan sus argumentos en la experiencia y las emociones como recurso de aprendizaje.

Situación 9

Los materiales de estudio que prefiero son:

Porcentaje	Respuesta
83,3%	Gráficas, infografías imágenes
16,7%	Modelos, objetos, formas

Tabla 9

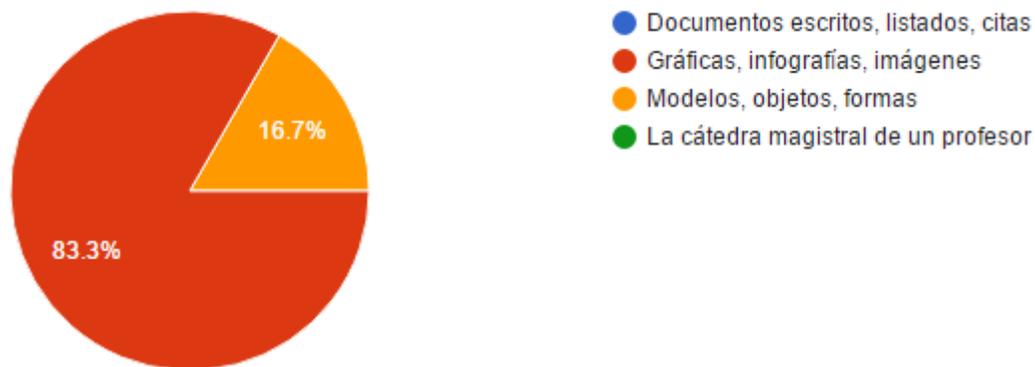


Gráfico 9 Criterio Características de los estudiantes

A partir del análisis de la gráfica No. 9, la mayoría de los encuestados prefieren como material de estudio las gráficas, infografías e imágenes con un 83,3%, mientras que un 16,7% prefiere los modelos, objetos o formas.

De lo anterior, se evidencia que los encuestados prefieren los gráficos, infografías e imágenes sobre otro tipo de material de estudio; esto, según el modelo de los hemisferios cerebrales es propio de un holístico primero, v/s un lógico en segundo lugar. Esta situación argumenta la anterior que se refiere a la manera de argumentar una idea o nuevo conocimiento.

Situación 10

Al realizar un trabajo en equipo, me siento más cómodo cuando:

Porcentaje	Respuesta
50%	Comparto con el equipo mis ideas sin importar si son tomadas.
33,3%	Comparto con el equipo mis ideas enfatizando en ellas
16,7%	Dirijo el equipo hacia el objetivo

Tabla 10

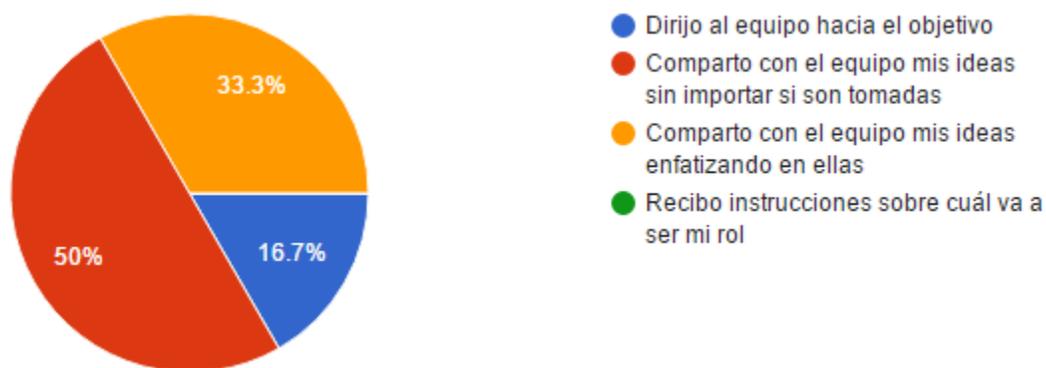


Gráfico 10 Criterio Características de los estudiantes

A partir del análisis de la gráfica No. 10, un 50% de los encuestados se siente más cómodo en un trabajo de equipo cuando comparte sus ideas sin importar si éstas son

tomadas en cuenta; un 33,3% se siente más cómodo compartiendo sus ideas enfatizando en ellas; y un 16,7% se siente más cómodo dirigiendo al equipo de trabajo hacia el objetivo.

De lo anterior, se evidencia que en su mayoría, los encuestados se sienten más cómodos compartiendo sus ideas para construir conocimiento. Esta es una actitud propia de las personas Activas, según el modelo de Felder y Silverman.

Objetivo N° 2

Analizar el proceso de aprendizaje reconociendo que cada persona aprende de manera distinta.

Pregunta 1

En su proceso de formación, ¿ha utilizado ambientes virtuales de aprendizaje?

Porcentaje	Respuesta
100%	Si.

Tabla 11



Gráfico 11 Facilitar proceso de aprendizaje

De acuerdo al análisis de la gráfica, el 100% de la muestra si ha utilizado ambientes virtuales de aprendizaje. Es pertinente, entonces, indicar que la población encuestada corresponde a docentes de la carrera Comunicación Social Distancia de UNIMINUTO, Centro Regional Madrid, y que uno de los requisitos para ingresar es precisamente tener conocimiento teórico y práctico en el uso de AVA.

Pregunta 2

¿Considera que cualquier tipo de conocimiento se puede adquirir en un ambiente virtual de aprendizaje?

Porcentaje	Respuesta
50%	Si.
50%	No.

Tabla 12

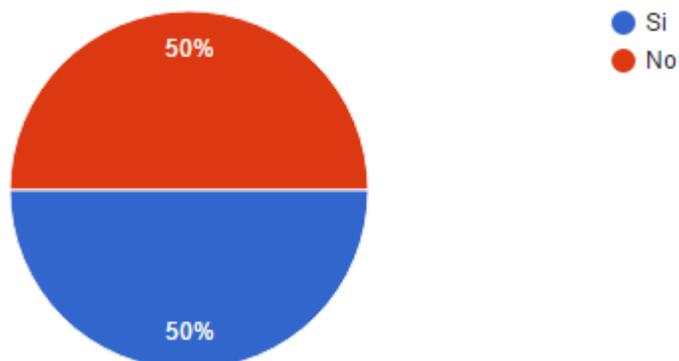


Gráfico 12 Facilitar proceso de aprendizaje

A partir del análisis de la gráfica No. 2, el 50% de los encuestados considera que si se puede adquirir cualquier tipo de conocimiento a través de un ambiente virtual de aprendizaje, mientras que el 50% restante considera que no. La anterior pregunta no indica qué se puede y qué no aprender en un proceso de enseñanza – aprendizaje desde la virtualidad; sin embargo, según el modelo de Felder y Silverman esto podría indicar que existen dos tipos de estudiantes; los activos que aprenden indagando, discutiendo y aplicando y los reflexivos que prefieren retener y comprender nueva información pensando y reflexionando sobre ella. De lo anterior, para un estudiante Activo, la virtualidad podría ser una opción de aprendizaje por su rasgo cognitivo, mientras que el reflexivo apuntaría a recibir información pasiva clásica de un modelo de clase magistral.

Pregunta 3

¿Considera que se puede generar un enfoque praxeológico (teoría y práctica) en un ambiente virtual de aprendizaje?

Porcentaje	Respuesta
83,3%	Si.
16,7%	No.

Tabla 13

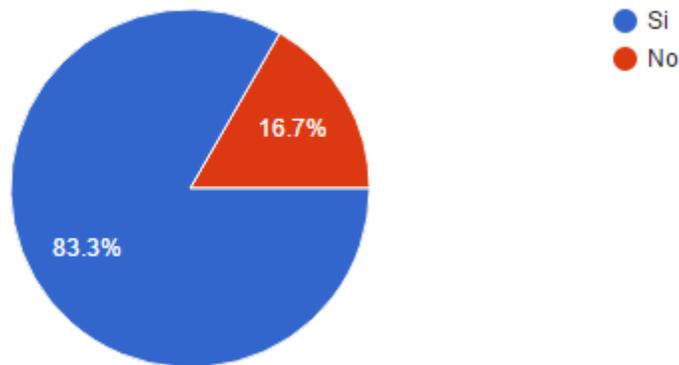


Gráfico 13 Facilitar proceso de aprendizaje

Según el gráfico el 83,3% de los encuestados considera que si se puede generar un enfoque praxeológico en un AVA, mientras que el 16,6% considera que no.

De acuerdo al primer cuestionario en línea que evalúa el objetivo 1, se puede interpretar que la mayoría de los encuestados trabaja su proceso de enseñanza aprendizaje desde la dimensión global de Felder – Silverman, compartiendo en igual porcentaje disposición de aprendizaje autónomo y colectivo (una de las cualidades del AVA) y otro de manera presencial (que explicaría ese 16,6%).

Pregunta 4

¿Cuál recurso educativo valoraría mayoritariamente en un ambiente virtual de aprendizaje?

Porcentaje	Respuesta
50%	Contenidos escritos, medios audiovisuales y radiofónicos.
16,7%	Animaciones y presentación de diapositivas
16,7%	Subida de paquetes de archivos planos
16,7%	Interacción entre docentes y estudiantes en tiempo real

Tabla 14

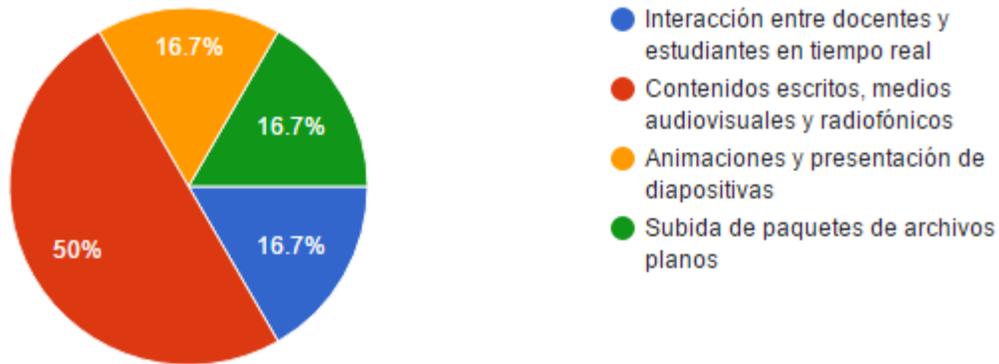


Gráfico 14 Facilitar proceso de aprendizaje

A partir del análisis de la gráfica No. 4, el 50% de los encuestados valora mayoritariamente en un AVA los contenidos escritos, medios audiovisuales y radiofónicos, un 16,7% valora la interacción entre docentes y estudiantes en tiempo real, otro 16,7% valora las animaciones y presentación de diapositivas y un 16,7% restante valora la subida de paquetes de archivos planos.

De lo anterior, podemos afirmar que la mayoría de los encuestados valora mayoritariamente contenidos distintos como escritos, medios audiovisuales y

radiofónicos.

Pregunta 5

¿Qué actividad preferiría entregar en un ambiente virtual de aprendizaje?

Porcentaje	Respuesta
66,7%	Archivo multimedia
16,7%	Diseño de mapa conceptual
16,7%	Documento o archivo plano estructurado con normas

Tabla 15

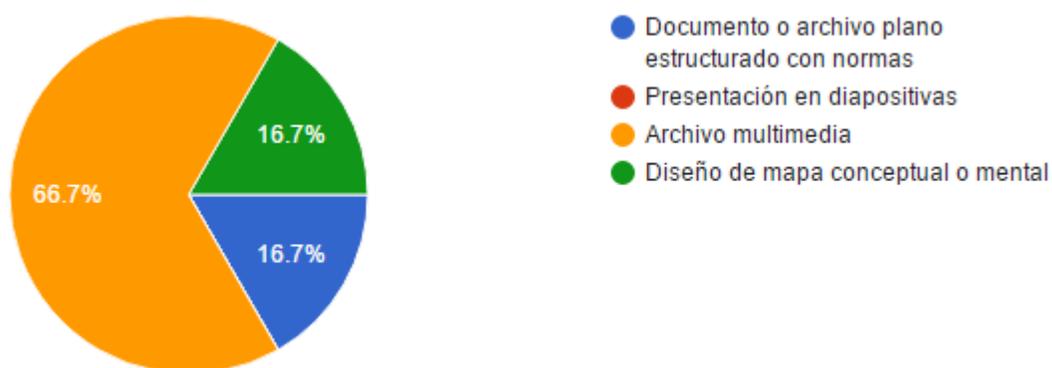


Gráfico 15 Facilitar proceso de aprendizaje

A partir del análisis de la gráfica No. 5, el 66,7% de los encuestados prefiere entregar actividades en archivo multimedia en los AVA, un 16,7% prefiere entregar mapas conceptuales o mentales y un 16,7% restante prefieren entregar un documento o archivo plano estructurado con normas.

De lo anterior, podemos afirmar que con archivos multimedia se puede interactuar

con mayor eficacia siendo una cualidad de los estudiantes Activos en el modelo de Felder y Silverman. Paralelo a esta cualidad, los archivos multimedia involucran los sentidos de vista, audición y kinsetesia (sólo en el ámbito de las emociones) permitiendo una mayor apropiación en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

Pregunta 6

Para un proceso de enseñanza – aprendizaje, ¿cuál sería el horario que utilizaría para estudiar?

Porcentaje	Respuesta
66,7%	En la noche
16,7%	En la tarde
16,7%	Temprano en la mañana

Tabla 16

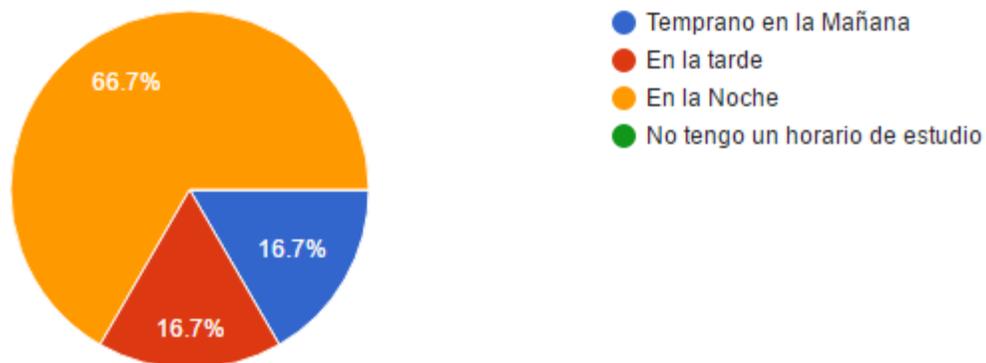


Gráfico 16 Facilitar proceso de aprendizaje

A partir del análisis de la gráfica No. 6, el 66,7% de los encuestados utilizaría el horario de la noche para estudiar dentro de un proceso de enseñanza – aprendizaje;

otro 16,7% lo haría en la tarde y un 16,7% restante lo haría temprano en la mañana. De lo anterior, podemos afirmar que la mayoría de los encuestados utilizaría la noche para estudiar ya que son trabajadores, estimando que el tiempo libre a dedicar en otras actividades distintas a sus labores sería esta.

Pregunta 7

Para sustentar una prueba sobre conocimientos, ¿qué tipo de test considera pertinente para evaluar su aprendizaje?

Porcentaje	Respuesta
83,3%	Selección Múltiple
16,7%	Relacionar Conceptos

Tabla 17

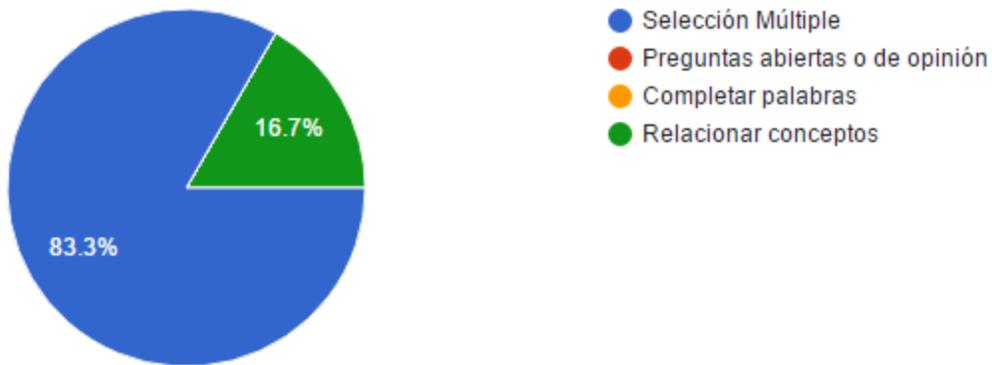


Gráfico 17 Facilitar proceso de aprendizaje

A partir del análisis de la gráfica No. 7, el 83,3% de los encuestados sustentaría una prueba de conocimiento con preguntas de selección múltiple, y el 16,7% restante

con relacionar conceptos.

De lo anterior, podemos afirmar que la mayoría de los encuestados valora más como sustentación de una prueba de conocimiento contestar preguntas de selección múltiple, pudiendo ser una cualidad global según el modelo de Felder y Silverman.

Pregunta 8

Si tiene la opción de presentar una actividad de aprendizaje en un ambiente virtual utilizando cualquier medio, ¿qué recurso utilizaría preferentemente?

Porcentaje	Respuesta
50%	Uno que permita realizar animaciones sencillas
33,3%	Uno que permita evidenciar experiencias
16,7%	Uno que permita diseñar gráficos

Tabla 18

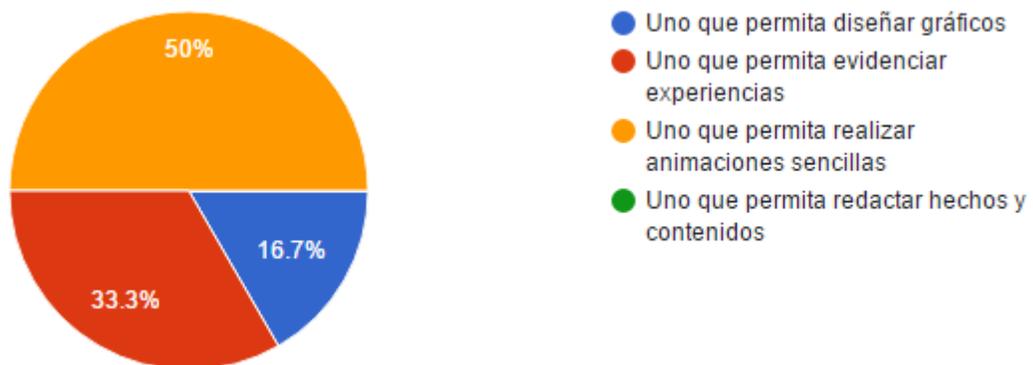


Gráfico 18 Facilitar proceso de aprendizaje

A partir del análisis de la gráfica No. 8, el 50% de los encuestados utilizaría un recurso que le permita realizar animaciones sencillas, el 33,3% utilizaría un recurso que permita evidenciar experiencias y un 16,7% restante utilizaría uno que permita diseñar gráficos.

De lo anterior, podemos afirmar que la mayoría de los encuestados utilizaría un recurso que les permita realizar animaciones sencillas.

Pregunta 9

¿Cuál es el medio que utilizaría preferentemente para comunicarse con un compañero de estudio en un ambiente virtual de aprendizaje?

Porcentaje	Respuesta
50%	Chat
50%	Video Conferencia

Tabla 19

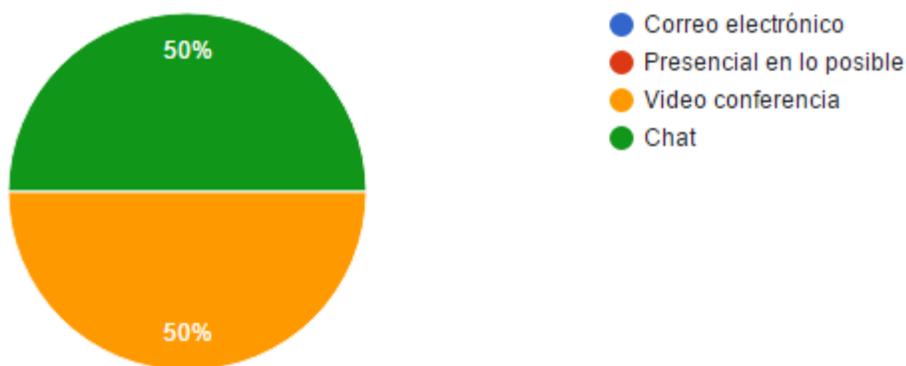


Gráfico 19 Facilitar proceso de aprendizaje

A partir del análisis de la gráfica No. 9, el 50% de los encuestados utilizaría como medio para comunicarse con un compañero el chat; y el 50% restante lo haría a través de un video conferencia.

De lo anterior, podemos afirmar que tanto chat como video conferencia serían los medios preferidos para comunicarse con un compañero de estudio.

Pregunta 10

¿Qué tipo de acompañamiento considera pertinente que debe utilizar el profesor en un ambiente virtual de aprendizaje?

Porcentaje	Respuesta
50%	Foro
33,3%	Mensajería Interna

16,7%	Correo electrónico
-------	--------------------

Tabla 20

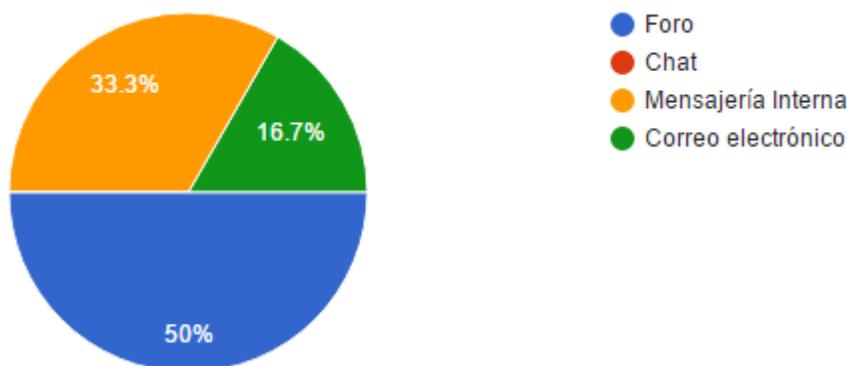


Gráfico 20 Facilitar proceso de aprendizaje

A partir del análisis de la gráfica No. 10, el 50% de los encuestados prefiere que el profesor se comunique por foro en un AVA, el 33,3% por mensajería interna, y un 16,7% restante por correo electrónico.

De lo anterior, podemos afirmar que el foro es el medio de comunicación que los encuestados prefieren como medio de comunicación por parte del profesor. Para Mallo, Belén y Laurenti (2011) este espacio de comunicación asíncrono se concibe como un proceso social en el que los participantes intercambian conocimientos, reflexiones, sentimientos, al tiempo que descubren y construyen colaborativamente su propio aprendizaje. Kiriakidis y Parker (2008) expresan que la interacción es un factor esencial en el aula virtual ya que no solo ofrece al estudiante la posibilidad de enriquecer su conocimiento, sino también de crear vínculos afectivos con otros integrantes.

Objetivo N° 3

Diseñar una estrategia en la educación virtual que fortalezca el proceso de Enseñanza Aprendizaje.

Pregunta 1

¿Utiliza la internet, email y otros servicios de la red dentro de un proceso de enseñanza- aprendizaje?

Porcentaje	Respuesta
100%	Si

Tabla 21



Gráfico 21 Criterio Alfabetización Digital

De acuerdo a la grafica No1, el 100% de los encuestados afirma utilizar la internet, email y otros servicios dentro de un Ambiente virtual de aprendizaje.

Pregunta 2

¿Cuántas horas a la semana se conecta a la internet, email u otros servicios de la red?

Porcentaje	Respuesta
50%	Más de diez horas
50%	Entre 7 a 10 horas

Tabla 22

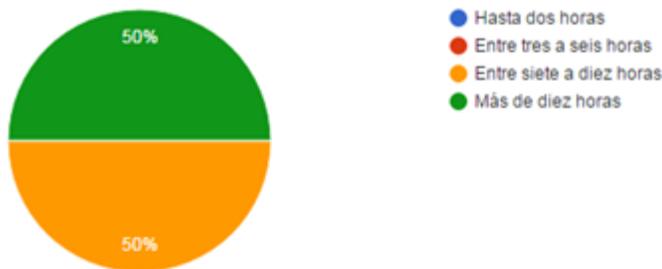


Gráfico 22 Criterio alfabetización Digital

De acuerdo el grafico No 2, el 50% de los encuestados se conecta mas de 10 horas a la semana, lo que indica que su trabajo u oficio le exige el uso y dominio de las TIC; el 50% restante utiliza entre 7 a 10 horas internet y otros servicios de la red. El presente resultado también responde al perfil del estudiante encuestado.

Pregunta 3

De los siguientes sitios, ¿en qué lugar utiliza con mayor frecuencia los servicios de la red?

Porcentaje	Respuesta
------------	-----------

83,3%	Trabajo
16,7%	Casa

Tabla 23

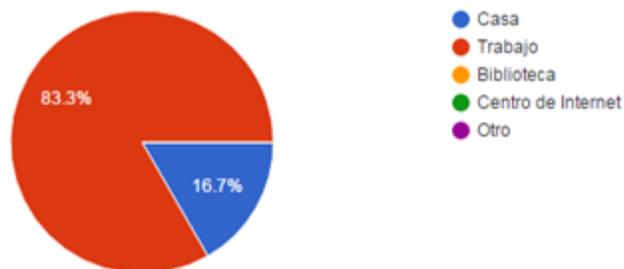


Gráfico 23 Criterio Alfabetización Digital

En mayor porcentaje, los encuestados utilizan la internet en el trabajo. Esto indica que, por su labor deben tener un conocimiento avanzado en el mismo.

Pregunta 4

En término medio, ¿cuántas veces utiliza los servicios de red para estudiar de nuevo un conocimiento?

Porcentaje	Respuesta
66,7%	2 o más veces a la semana
33,3%	1 vez a la semana

Tabla 24

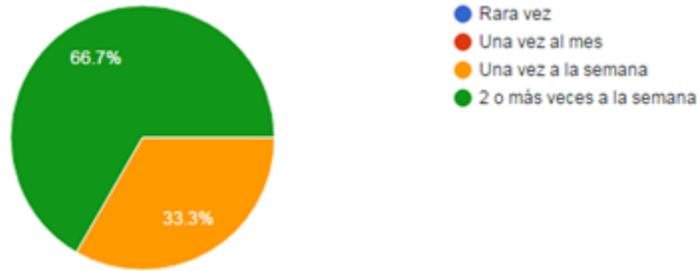


Gráfico 24 Criterio alfabetización Digital

Según la gráfica un 66.7% utiliza los servicios de red 2 o más veces a la semana para estudiar un nuevo conocimiento y un 33.3% solo una vez a la semana. Lo anterior se consideraría que existe predisposición en el proceso de aprendizaje formal de un nuevo conocimiento.

Pregunta 5

Tomando en cuenta su último año de estudio, ¿con qué frecuencia se le pedía que utilizara los servicios de red?

Porcentaje	Respuesta
83,3%	Frecuentemente
16,7%	Algunas veces

Tabla 25

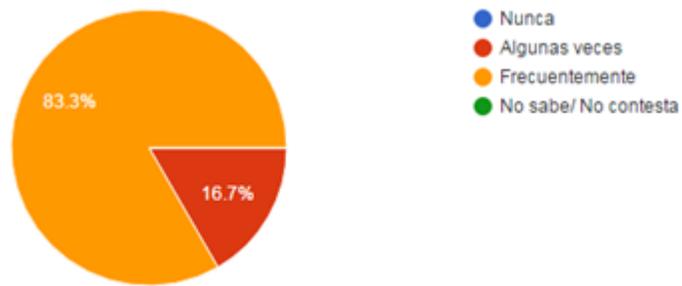


Gráfico 25 Criterio Alfabetización Digital

Según el gráfico 5, el 83.3% frecuentemente ha utilizado los servicios de red en el estudio, y un 16.7% solo algunas veces. De acuerdo a las preguntas relacionadas con el enfoque praxeológico y las de modalidad presencial, se puede entender que el 16,7% de los estudiantes utilizaba sólo algunas veces los servicios de red.

Pregunta 6

¿Normalmente utiliza computador u otras tecnologías de la información en presentaciones de clase?

Porcentaje	Respuesta
50%	Siempre
50%	Frecuentemente

Tabla 26



Gráfico 26 Criterio Alfabetización Digital

Según el gráfico el 50% de los encuestados utiliza siempre computador u otras tecnologías de la información en clase, el otro 50% manifiesta hacerlo de manera frecuente. Para ambos casos, la muestra si utiliza las TIC para realizar presentaciones, por lo tanto si hay índice de alfabetización digital.

Pregunta 7

¿Ha establecido comunicación online para realizar actividades académicas?

Porcentaje	Respuesta
66,7%	Frecuentemente
16,7%	Siempre
16,7%	Algunas veces

Tabla 27

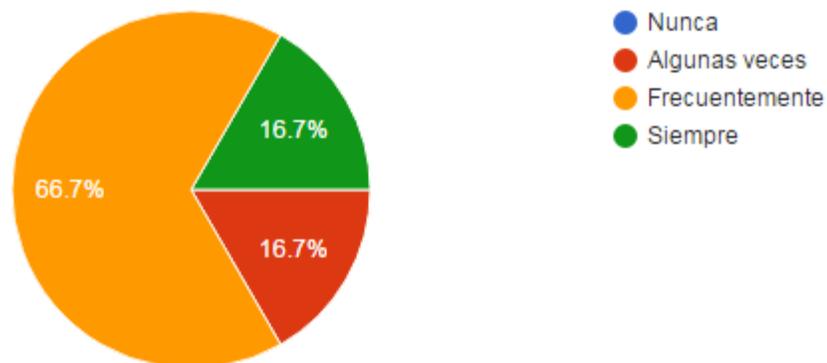


Gráfico 27 Criterio Alfabetización Digital

Según la gráfica el 66.7% ha establecido comunicación online para realizar actividades académicas frecuentemente, el 16.7% siempre las utiliza y el 16.7% solo algunas veces.

Pregunta 8

A parte de utilizar los servicios de red como internet y mensajería, ¿ha utilizado algún recurso educativo online para presentar algún trabajo?

Porcentaje	Respuesta
50%	Frecuentemente
33,3%	Algunas veces
16,7%	Siempre

Tabla 28

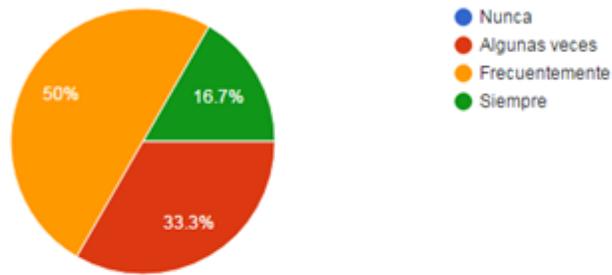


Gráfico 28 Criterio Alfabetización Digital

Según el gráfico 50% de los encuestados ha utilizado algún recurso educativo online para presentar trabajos de manera frecuente, el 33.3% algunas veces y el 16.7% siempre las utiliza.

Pregunta 9

A parte de utilizar los servicios de red como internet y mensajería, ¿alguna vez ha creado material didáctico utilizando herramientas que ofrece la internet?

Porcentaje	Respuesta
50%	Algunas veces
33,3%	Siempre
16,7%	Frecuentemente

Tabla 29

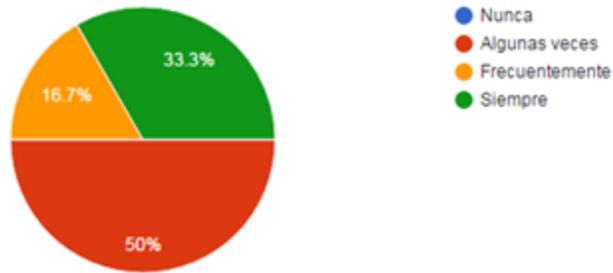


Gráfico 29 Criterio Alfabetización Digital

El 50% de los encuestados algunas veces ha creado material didáctico utilizando herramientas que ofrece la internet, el 33.3% de los encuestados siempre ha utilizado y el 16.7% frecuentemente las ha utilizado.

Pregunta 10

Al momento de realizar algún tipo de búsqueda en la web, ¿ha reflexionado sobre la calidad de la información obtenida?

Porcentaje	Respuesta
66,7%	Frecuentemente
33,3%	Siempre

Tabla 30

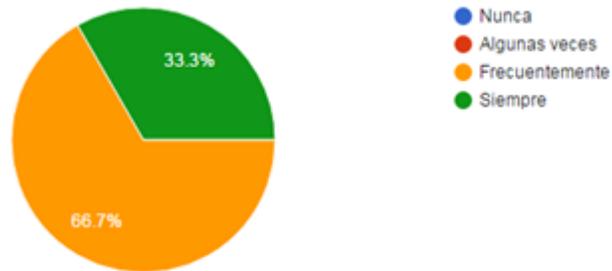


Gráfico 30 Criterio Alfabetización Digital

Según la gráfica el 66.7% de los encuestados al realizar una búsqueda en la web ha reflexionado sobre la calidad de la información obtenida, el 33.3% siempre verifica la información obtenida. El porcentaje, sin embargo, es reducido ya que la muestra pertenece al sector educativo de quienes se espera verificar la información obtenida en la internet.

Objetivo N° 4

Evaluar la plataforma Aprender para Enseñar.

Pregunta 1

Los Contenidos del AVA son fáciles de encontrar

Porcentaje	Respuesta
66,7%	Frecuentemente
33,3%	Siempre

Tabla 31



Gráfico 31 Criterio Evaluación AVA

A partir del análisis de la gráfica No 1 un 66,7 % de los encuestados están de acuerdo con los contenidos del AVA en cuanto a que son fáciles de encontrar, un 33,3 % están totalmente de acuerdo con los contenidos del AVA en cuanto a que son fáciles de encontrar.

De lo anterior, se evidencia que en su mayoría los encuestados aclararn estar de acuerdo con afirmar que los contenidos del AVA son fáciles de encontrar.

Pregunta 2

Los contenidos del curso son acordes con la temática

Porcentaje	Respuesta
66,7%	Totalmente de Acuerdo
33,3%	De acuerdo

Tabla 32

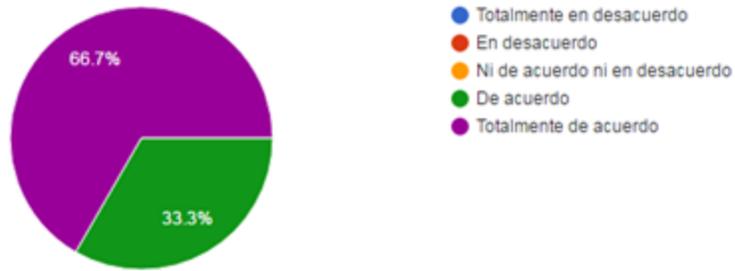


Gráfico 32 Criterio Evaluación AVA

A partir del análisis de la gráfica No 2 un 66,7 % de los encuestados están totalmente de acuerdo con los contenidos del curso ya que son acordes con la temática; y un 33,3 % está solo de acuerdo.

De lo anterior, se evidencia que en su mayoría los encuestados aclaran estar totalmente de acuerdo con afirmar que los contenidos del curso son acordes con la temática.

Pregunta 3

Dentro del AVA se utilizaron medios de comunicación sincrónica y asincrónica

Porcentaje	Respuesta
83,3%	De acuerdo
16,7%	Totalmente de acuerdo

Tabla 33

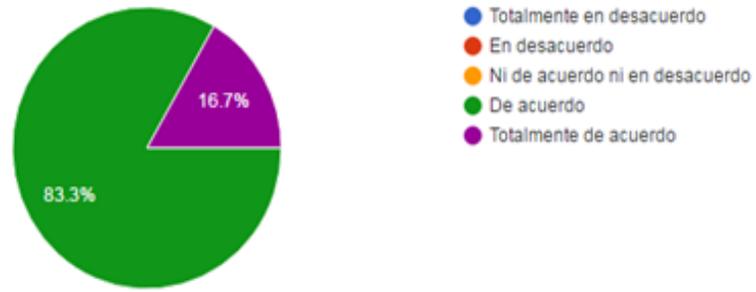


Gráfico 33 Criterio Evaluación AVA

A partir del análisis de la gráfica No 3 un 83,3 % de los encuestados están de acuerdo con la comunicación sincrónica y asincrónica como medios de comunicación dentro del AVA; y un 16,7% están solo totalmente de acuerdo.

De lo anterior, se evidencia que en su mayoría los encuestados aclararn estar de acuerdo con afirmar estar de acuerdo en la implementación de medios de comunicación sincrónicos y asincrónicos en el AVA.

Pregunta 4

Las instrucciones son claras para el desarrollo de las actividades propuestas.

Porcentaje	Respuesta
66,7%	De acuerdo
16,7%	Totalmente de acuerdo
16,7%	Ni de acuerdo ni en desacuerdo

Tabla 34

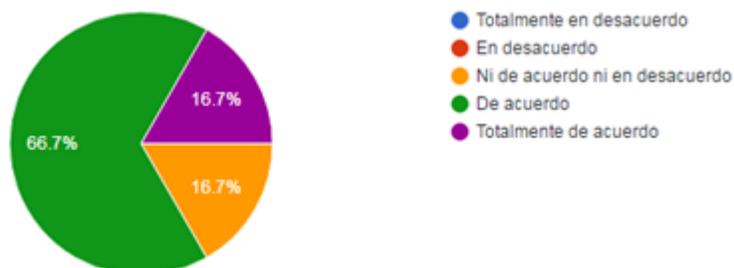


Gráfico 34 Criterio Evaluación AVA

A partir del análisis de la gráfica No 4 un 66,7 % de los encuestados están de acuerdo en cuanto a que las instrucciones son claras para el desarrollo de las actividades propuestas, un 16,7% están totalmente de acuerdo y un 16,7% de encuestados ni de acuerdo ni en desacuerdo en que las instrucciones sean claras para el desarrollo de las actividades.

De lo anterior, se evidencia que en su mayoría los encuestados aclaran estar de acuerdo con afirmar estar de acuerdo en cuanto a que las instrucciones son claras para el desarrollo de las actividades propuestas.

Pregunta 5

Las políticas del curso permiten la comprensión y entendimiento por parte del estudiante

Porcentaje	Respuesta
50%	Totalmente de acuerdo

33,3%	De acuerdo
16,7%	Ni de acuerdo ni en desacuerdo

Tabla 35

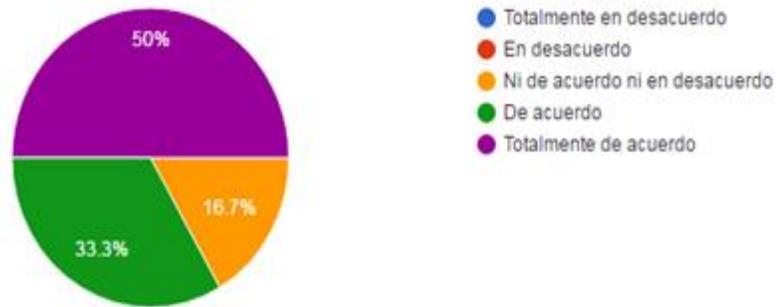


Gráfico 35 Criterio Evaluación AVA

A partir del análisis de la gráfica No 5 un 50 % de los encuestados están totalmente de acuerdo en cuanto a que las políticas del curso permiten la comprensión y entendimiento por parte del estudiante, un 33,3% de acuerdo y un 16,7% de los encuestados ni de acuerdo ni en desacuerdo.

De lo anterior, se evidencia que en su mayoría los encuestados aclaran estar totalmente de acuerdo con afirmar en que las políticas del curso permiten la comprensión y entendimiento por parte del estudiante.

Pregunta 6

Dentro del AVA se comprende con facilidad las fechas de entrega de actividades

Porcentaje	Respuesta
------------	-----------

50%	Totalmente de acuerdo
50%	De acuerdo

Tabla 36

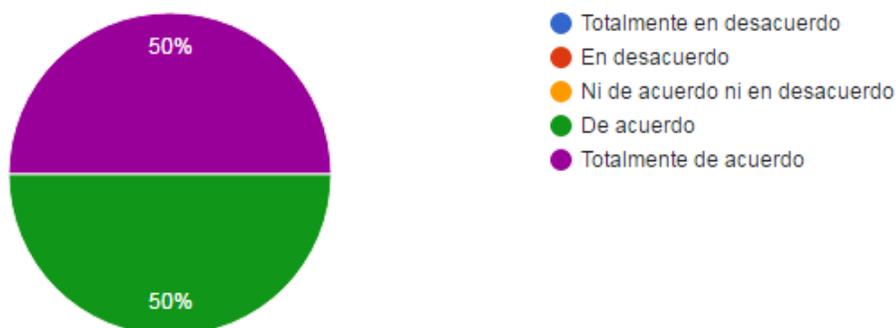


Gráfico 36 Criterio Evaluación AVA

A partir del análisis de la gráfica No 6 un 50 % de los encuestados están totalmente de acuerdo en cuanto a que dentro del AVA se comprende con facilidad las fechas de entrega de actividades; y un 50 % está solo de acuerdo.

De lo anterior, se evidencia que los encuestados comparten en un 50% estar de acuerdo en comprender con facilidad las fechas de entrega de actividades y un 50% en estar totalmente de acuerdo.

Pregunta 7

Los títulos de las unidades, lo mismo que los contenidos son congruentes con las competencias a lograr

Porcentaje	Respuesta
66,7%	De acuerdo
33,3%	Totalmente de acuerdo

Tabla 37

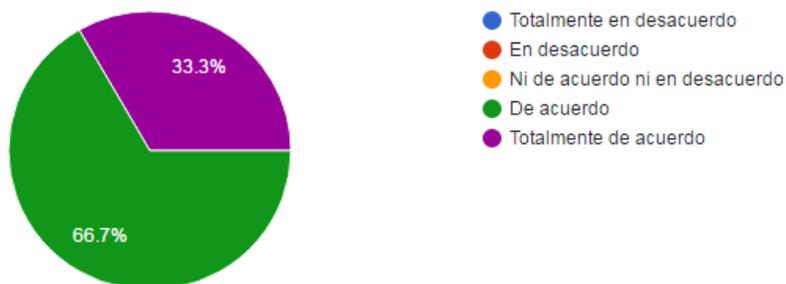


Gráfico 37 Criterio Evaluación AVA

A partir del análisis de la gráfica No 7 un 66,7 % de los encuestados están de acuerdo en que los títulos de las unidades, lo mismo que los contenidos son congruentes con las competencias a lograr y un 33,3% totalmente de acuerdo.

De lo anterior, se evidencia que en su mayoría los encuestados aclaran estar de acuerdo con afirmar estar de acuerdo en que Los títulos de las unidades, lo mismo que los contenidos son congruentes con las competencias a lograr.

Pregunta 8

Se ubican con facilidad las unidades temáticas de aprendizaje, lo mismo que los contenidos y actividades a desarrollar por unidad.

Porcentaje	Respuesta
50%	De acuerdo
50%	Totalmente de acuerdo

Tabla 38

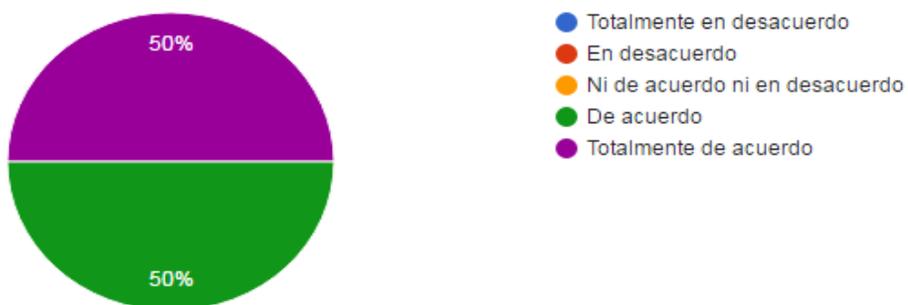


Gráfico 38 Criterio Evaluación AVA

A partir del análisis de la gráfica No 8 un 50 % de los encuestados están totalmente de acuerdo en cuanto a ubicar con facilidad las unidades temáticas del aprendizaje, lo mismo que los contenidos y actividades a desarrollar por unidad; y un 50 % está solo de acuerdo.

De lo anterior, se evidencia que los encuestados comparten en un 50% estar totalmente de acuerdo en ubicar con facilidad las unidades temáticas de aprendizaje, lo mismo que los contenidos y actividades a desarrollar por unidad y un 50% en estar de acuerdo.

Pregunta 9

Las instrucciones para el desarrollo de las actividades en el AVA son claras

Porcentaje	Respuesta
50%	De acuerdo
33,3%	Ni de acuerdo ni en desacuerdo
16,7%	Totalmente de acuerdo

Tabla 39

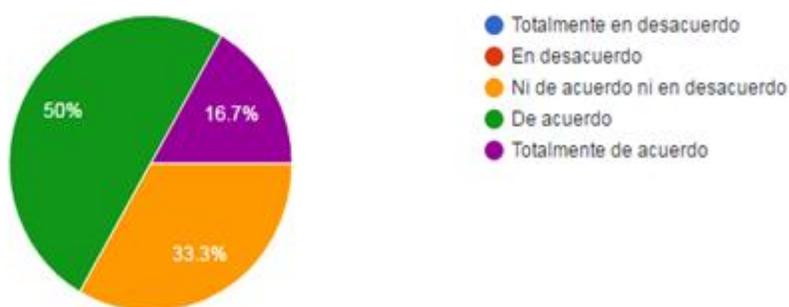


Gráfico 39 Criterio Evaluación AVA

A partir del análisis de la gráfica No 9 un 50 % de los encuestados están de acuerdo con las instrucciones para el desarrollo de las actividades en el AVA son claras, un 33,3% ni de acuerdo ni en desacuerdo y un 16,7% de los encuestados totalmente de acuerdo.

De lo anterior, se evidencia que en su mayoría los encuestados aclaran estar totalmente de acuerdo con afirmar en que las instrucciones para el desarrollo de las actividades en el AVA son claras.

Pregunta 10

El diseño del AVA es agradable facilitando la comprensión del mismo

Porcentaje	Respuesta
50%	Totalmente de acuerdo
33,3%	De acuerdo
16,7%	Ni de acuerdo ni en desacuerdo

Tabla 40

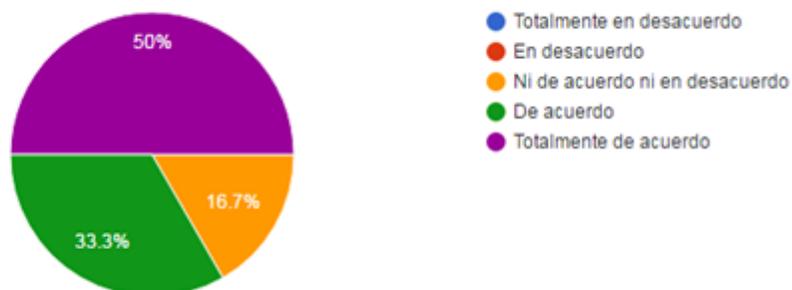


Gráfico 40 Criterio Evaluación AVA

A partir del análisis de la gráfica No 10 un 50 % de los encuestados están totalmente de acuerdo con con el diseño del AVA es agradable facilitando la comprensión del mismo, un 33,3% de acuerdo y un 16,7% de los encuestados ni de acuerdo ni en desacuerdo.

De lo anterior, se evidencia que en su mayoría los encuestados aclaran estar totalmente de acuerdo con afirmar en que El diseño del AVA es agradable facilitando la comprensión del mismo.

CAPÍTULO 5. PROPUESTA DISEÑO DEL AMBIENTE VIRTUAL DE APRENDIZAJE

Es para nosotros gratificante darle la bienvenida a la Facultad de Ciencias de la Comunicación, específicamente al programa de comunicación social distancia, en donde estamos alineados con nuestra misión como institución: *“formar profesionales altamente competentes, éticamente responsables y líderes de procesos de transformación social”*.

Los invitamos a desarrollar cada una de las actividades que aquí se presentan, a leer de manera comprometida todos los textos propuestos y revisar los videos y demás recursos que aquí se presenten, con el ánimo de fortalecer su rol como profesor de la Corporación Universitaria Minuto de Dios.

Confiamos en que como profesional docente universitario, usted esté en capacidad de actualizarse continuamente en técnicas didácticas y estrategias pedagógicas como tutor de modalidad distancia, tenga completa disposición y se comprometa con la óptima participación en el presente curso, con el objeto de desarrollar competencias de enseñanza integrando el uso de TIC, que aporten tanto a su vida profesional, como a la de los estudiantes que tiene a cargo, en este caso, futuros comunicadores sociales, a partir de la teoría de estilos de aprendizaje.

Título

APRENDER PARA ENSEÑAR

URL del AVA

<http://especiales.uniminuto.edu/course/view.php?id=7035>

Modalidad

E-learning

Perfil del usuario

Docentes del programa Comunicación Social Distancia de UNIMINUTO, Centro Regional Madrid con las siguientes competencias:

Comunicador Social, Lingüista, Publicista, Político

Formación docencia Universitaria

Ámbito de aplicación

Educación Superior

Área o campo de conocimiento a impactar

Capacitación en el desarrollo de estrategias y recursos para la identificación de estilos de aprendizaje en estudiantes desde ambientes virtuales de aprendizaje

Objetivo del Ambiente

Conocer e identificar los modelos de estilos de aprendizaje como herramienta para diseñar nuevas metodologías de enseñanza utilizando didácticas y recursos TIC.

Descripción de la propuesta

The screenshot shows a web-based course management system. At the top, there are navigation tabs: '- INTRODUCCIÓN', '- COMUNICACIÓN', '- UNIDAD I', '- UNIDAD II', '- UNIDAD III', '- UNIDAD IV', '- GLOSARIO', and '- EVALUACIÓN'. The main content area features a large banner for the course 'Aprender para Enseñar' by Herrmann, Grinder, Silverman, Kolb, Bandler, Felder, and Gardner. The banner includes the text 'Identificación de los estilos de aprendizaje para el desarrollo de estrategias efectivas' and a graphic of a lightbulb with a brain inside. Below the banner, there is a section titled 'Presentación del Curso' with a list of items: 'Introducción Curso Aprender para Enseñar', 'Políticas del Curso Aprender para Enseñar', 'Presentación Docentes', and 'Novedades'. On the left side, there are several menu items: 'Personas' (with 'Participantes'), 'Actividades' (with 'Cuestionarios', 'Encuestas', 'Foros', 'Glosarios', 'Recursos', 'SCORMs', and 'Tareas'), 'Buscar en los foros' (with a search bar and 'Búsqueda avanzada'), and 'Administración'. On the right side, there are three panels: 'Novedades' (with 'Agregar un nuevo tema... (Sin novedades aún)'), 'Eventos próximos' (with 'No hay eventos próximos' and 'Ir al calendario... Nuevo evento...'), and 'Actividad reciente' (with 'Actividad desde sábado, 18 de junio de 2016, 08:46 Informe completo de la actividad reciente...' and 'Sin novedades desde el último acceso').

Ilustración 1

En el “Nuevo entorno de la sociedad del conocimiento” se han presentado numerosas y extraordinarias innovaciones orientadas al desarrollo de nuevas modalidades educativas que aborden la formación de la afectividad, la expresión artística, la interacción social y el ejercicio de los diferentes tipos de inteligencia.

Lo anterior implica que, a los cuatro pilares de la educación que son aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a convivir y aprender a ser, se les enriquezca además con el aprender a innovar, el aprender a aprender y que este aprendizaje se suceda a lo largo de la vida. . (Extraído del Programa Nacional de Educación 2001 – 2006 del gobierno de la república de Colombia).

La enseñanza que se centra en el aprendizaje obliga a diseñar, incorporar y difundir acciones que lleven a los estudiantes de educación superiorpreescolar y primaria a asumir y entender los contenidos de aprendizaje planteados, a través del autoaprendizaje y la responsabilidad compartida, así como la nueva visión del proceso

enseñanza – aprendizaje – evaluación en el que se considera que cada persona aprende de manera diferente y, por ende, posee un potencial, conocimientos y experiencias distintas. Esto es, estilos de aprendizaje a partir de los cuales procesamos la información recibida del medio y la transformamos en conocimiento.

El concepto “estilo de aprendizaje” se refiere al hecho que cada persona utiliza su propio método o estrategias para aprender. Aunque las estrategias varían según lo que se quiera aprender, cada uno tiende a desarrollar ciertas preferencias o tendencias globales, tendencias que definen un estilo de aprendizaje.

Nuestro curso, Aprender para Enseñar, es un entorno de aprendizaje virtual en el que se pretende que el estudiante conozca e identifique los diferentes modelos de estilos de aprendizaje planteados.

A través de 8 temas el estudiante podrá navegar en todo el entorno del curso de la siguiente manera:

1. Introducción: Ventana en la que el estudiante encontrará la presentación del curso, su justificación, fundamento de los contenidos, unidad disciplinar, metodología, criterios de evaluación, políticas del curso, rol docente, presentación de los mismos y cronograma del curso.
2. Comunicación: Ventana en la que el estudiante podrá mantener una comunicación directa y asincrónica con el docente para plantear dudas.
3. Unidad I: Ventana en la que el estudiante encontrará tanto contenidos, como las actividades de la unidad No 1 Modelos de estilos de aprendizaje según los cuadrantes cerebrales, hemisferios cerebrales y dimensiones de Felder y Silverman. También encontrará bibliografía referente al tema de la unidad.

4. Unidad II: Ventana en la que el estudiante encontrará tanto contenidos, como las actividades de la unidad No 2 Modelos de estilos de aprendizaje según la Programación Neurolingüística de Bandler y Grinder, Kolb y las inteligencias múltiples de Howard Gardner. También encontrará bibliografía referente al tema de la unidad.
5. Unidad III: Ventana en la que el estudiante encontrará tanto contenidos, como las actividades de la unidad No 3 sobre medios didácticos como Hotpotatoes, Capzles y Timetoast. También encontrará bibliografía referente al tema de la unidad.
6. Unidad IV: Ventana en la que el estudiante encontrará tanto contenidos, como las actividades de la unidad No 4 sobre las didácticas activas y estrategias pedagógicas. También encontrará bibliografía referente al tema de la unidad.
7. Glosario: Ventana en la que el estudiante encontrará la terminología objeto de estudio.
8. Evaluación: Ventana en donde el estudiante podrá evaluar el desempeño docente, la temática planteada y la accesibilidad de la plataforma.

El presente curso tendrá una duración de cuatro semanas, en las cuales el estudiante trabajará de manera autónoma en su plataforma virtual como mínimo dos horas diarias.

Como estrategia de enseñanza, la metodología que se utilizará tiene en cuenta todos los elementos del enfoque praxeológico (ver, juzgar, actuar y devolución creativa). En cada unidad didáctica se aplicará el desarrollo del aprendizaje cognitivo, ya que el docente presenta un modelo o punto de partida para el desarrollo de unas competencias específicas (Particularidades de la enseñanza expositiva), sin embargo, se echará mano de la metacognición del estudiante mediante la reciprocidad en la comunicación y en

los avances de las actividades. A medida que el estudiante las desarrolle, encontrará una relación directa y congruente con cada una de ellas, denotando la transferencia de información (Modelo de Cognitive Apprenticeship como estrategia de aprendizaje para el e-learning).

Del mismo modo, las unidades didácticas apuntan al aprendizaje basado en el modelo 80/20 (80% práctica y 20% teoría), suministrando textos guía y ejercicios 100% prácticos para su ejecución. Mediante la socialización del concepto Estilos de aprendizaje, el formador estudiante conocerá los 6 modelos propuestos por el Ministerio de Educación Nacional, identificando su propio estilo, para luego hacerlo con los demás a través del desarrollo de pruebas y cuestionarios suministrados en la plataforma.

Una vez apropiados estos conocimientos, el formador estudiante planteará didácticas activas como estrategias de enseñanza – aprendizaje para la apropiación de los saberes en ambientes virtuales de aprendizaje. El tutor acompañará al estudiante durante todo el desarrollo del curso y realizará la respectiva retroalimentación a cada una de las actividades, a través de la plataforma. Como medio de comunicación, se hará uso de los foros, correo institucional y el chat.

Criterios de evaluación

Evaluación diagnóstica: Se realiza un diagnóstico previo de los conocimientos de los estudiantes sobre estilos de aprendizaje, lo mismo que recursos educativos y medios didácticos, que permitan caracterizar los conocimientos a priori y ajustar los temas propios del módulo. Esta evaluación no tiene valoración dentro de la nota del módulo.

Evaluación continua: Se evalúan todas las actividades planteadas para la unidad, las cuales pueden ser tipo test con preguntas de selección múltiple, concatenación y creación de material audiovisual. Esta evaluación equivale al treinta por ciento de cada unidad.

Evaluación final: Entrega de un producto en el cual el estudiante selecciona uno de los estilos de aprendizaje identificados en la unidad número 1 y desarrolla un medio didáctico que dé cuenta del proceso de habilidades adquiridos por el modelo seleccionado, haciendo uso de recursos educativos basados en ambientes virtuales de aprendizaje. Esta evaluación corresponde al cuarenta por ciento de cada unidad.

Políticas de interacción y trabajo en curso

1. Trabajar de manera autónoma y responsable en el aula virtual, a través de la cual se genera proceso de enseñanza y aprendizaje.
2. Participar en los foros planteados, evidenciando los avances de las actividades.
3. Utilizar los espacios que tiene el foro para plantear dudas e inquietudes respecto a los contenidos y unidades didácticas.
4. Cumplir con los tiempos de envío de actividades.
5. Utilizar en los foros un dialogo de respeto, cordialidad, colaboración y retroalimentación por las actividades y comentarios realizados (Netiqueta).
6. Entregar cada una de las actividades con la aplicación de normas APA y respetar los derechos de autor.

7. Aprobar las evaluaciones como requisito para iniciar los módulos siguientes. La nota mínima de aprobación de un módulo es de 3.5.
8. En caso de presentar alguna reclamación por las valoraciones obtenidas, el estudiante se podrá dirigir al docente en términos de respeto y cordialidad, según lo establecido en el reglamento estudiantil.

Rol del tutor

El rol del docente se evidencia como el mediador, facilitador, interactor y modelo del proceso de aprendizaje. El tutor virtual debe preocuparse por cuatro áreas fundamentales: pedagógica, social, organizativa y técnica, en las que además de facilitar los conocimientos a los estudiantes, cree un ambiente amigable, planeado y donde se fomente la transparencia de la tecnología. De igual forma, donde se promueva el aprendizaje colaborativo. Es indispensable que el tutor tenga constante presencia, claridad en las indicaciones que envía y maneje criterios de cercanía y, de alguna manera, flexibilidad ante situaciones excepcionales de los estudiantes. Adicionalmente, debe tener competencias comunicativas que permitan expresar de manera clara y concisa los temas y contenidos que orienta, logrando que el estudiante encuentre comprensible la literalidad de los saberes.

Muestra

Cantidad: 6 Estudiantes

Tema	Comenzado por	Respuestas	Último mensaje
interfaz gráfica y relación con contenidos	 YEISON JAVIER SANABRIA MAHECHA	1	LUZ ANYELA CASTILLO RODRIGUEZ mar. 7 de jun de 2016, 11:10
Sugerencias	 ANDRES DARIO TORRES FORERO	1	LUZ ANYELA CASTILLO RODRIGUEZ mar. 7 de jun de 2016, 10:11
Comentarios del curso	 JULIO ANDRÉS PÁEZ MOLINA	1	LUZ ANYELA CASTILLO RODRIGUEZ mié. 1 de jun de 2016, 16:42
Retroalimentación del curso	 GERMÁN DARÍO PEÑA GARCÍA	1	LUZ ANYELA CASTILLO RODRIGUEZ mié. 1 de jun de 2016, 16:39
Retro alimentación.	 JOSE LUIS HERNANDEZ CEBALLOS	1	LUZ ANYELA CASTILLO RODRIGUEZ mié. 1 de jun de 2016, 16:28
Retroalimentación Curso	 DIANA MARCELA CASAS GARY	3	LUZ ANYELA CASTILLO RODRIGUEZ lun. 30 de may de 2016, 19:55

Ilustración 2

**Retroalimentación Curso**
de DIANA MARCELA CASAS GARY - domingo, 29 de mayo de 2016, 16:32

Estimado Equipo Docentes Curso Aprender para Enseñar

Encuentro oportuno en curso aprender para enseñar.

Solo tengo un par de observaciones:

- Me parece que las diapositivas están cargadas de mucho texto y para este caso, sugeriría cargar un archivo en word y usar las diapositivas más como guía o como imágenes que soporten el tema.
- Creo que en casi todas el apellido de Anyela aparece con minúscula.
- Personalmente no me gustan los videos en los que una persona aparece hablando sobre un tema y detrás un tablero. (Pero es cuestión personal). Como alternativa sugiero usar los TED o películas al respecto.

Espero sea útil.

Diana M. Casas
[Editar](#) | [Borrar](#) | [Responder](#)

Ilustración 3

Diseño del AVA

En la Ilustración 4, se observa la Introducción al curso. Cada ítem o elemento e menú contiene un Banner de tamaño homogéneo que indica el nombre del curso y los autores a estudiar.

El estudiante en este apartado encontrará la introducción al curso, las políticas del mismo y los tutores que lo guiarán en el proceso de enseñanza aprendizaje.



Ilustración 4

La Ilustración 5 muestra el menú Comunicación, con el banner del curso y las instrucciones de ingreso y aporte en el foto Consultas e Inquietudes.



Ilustración 5

La Ilustración 6, muestra el Menú Unidad I, que contiene todos los elementos de aprendizaje de la unidad; esto es Recursos de Aprendizaje, Actividades, actividades de Refuerzo y Bibliografía. Este mismo esquema se aplican en las Ilustraciones 7, 8 y 9.

Ilustración 6

- INTRODUCCIÓN - COMUNICACIÓN - UNIDAD I - **UNIDAD II** - UNIDAD III
- UNIDAD IV - GLOSARIO - ...

Personas

- Participantes

Actividades

- Cuestionarios
- Encuestas
- Foros
- Glosarios
- Recursos
- SCORMs
- Servicio

Buscar en los foros

Busqueda avanzada

Administración

- Active edición
- Configuración
- Añadir roles
- Cualificaciones
- Resultados
- Grupos
- Copias de seguridad
- Reservar
- Importar
- Reservar
- Informes
- Preguntas
- Archivos
- Desmantelar en L2 - 2015-II
- Perfil

Me cursos

- 2. COEV - Expe. 2015-II
- 3. HCAVA TIC - Expe. 2015-II
- 4. F1 - Expe 2015-II
- 5. CMFC - Exp - 2015-II
- 6. Proyecto de Investigación Exp - 2015-II
- 7. Diseño y desarrollo de AIA apoyado en TIC Exp - 2015-II
- 8. Gestión y Evaluación de Ambientes de Aprendizaje Exp - 2015-II

HERMANN - GRINDER - SILVERMAN - KOLB - BANDLER - FLECK - GARDNER

Aprender para Enseñar

Identificación de los estilos de aprendizaje para el desarrollo de estrategias efectivas

Unidad No. 2
Modelo de Estilos de Aprendizaje
John Grinder y Richard Bandler - Kolb - Howard Gardner

Recursos

- Recursos Unidad No. 2
- Estilo de aprendizaje Modelo Kolb
- Estilos de Aprendizaje
- Inteligencias Múltiples
- Inteligencias Múltiples (2)

Actividades UNIDAD II

- Instrucciones para las actividades 1 y 2
- Actividad 1
- Actividad 2

Actividades de Refuerzo

- Actividad No. 1

Para desarrollar el cuestionario de refuerzo, digite su contraseña de ingreso al presente curso.

- Estilos de Aprendizaje
- Cuestionario de refuerzo

BIBLIOGRAFÍA

- Recursos Bibliográficos Unidad 2
- Glosario Estilos de Aprendizaje 2ª Parte

Novedades

Agregue un nuevo tema...
(Sin novedades aún)

Eventos próximos

No hay eventos próximos

Ir al calendario...
Nuevo evento...

Actividad reciente

Actividad desde sábado, 10 de junio de 2016, 05:46
Informe completo de la actividad reciente...

Sin novedades desde el último acceso

Ilustración 7

- INTRODUCCIÓN - COMUNICACIÓN - UNIDAD I - UNIDAD II - **UNIDAD III** - UNIDAD IV - GLOSARIO - EVALUACIÓN

Personas
Participantes

Actividades
Cuestionarios
Encuestas
Foros
Glosarios
Recursos
SCORMs
Tareas

Buscar en los foros
Búsqueda avanzada

Administración
Activar edición
Configuración
Asignar roles
Calificaciones
Resultados
Grupos
Copia de seguridad
Restaurar
Importar
Exportar
Informes
Preparar
Archivos
Desinstalar en E2 - 2015-
11
Perfil

Me cursos
2. COEY - Expa. 2015-II
3. MCRA/ATC - Expa. 2015-II
4. P1 - Expa 2015-II
5. CM/TC - Expa - 2015-II
6. Proyecto de Investigación Expa - 2015-II
7. Diseño y desarrollo de R/A apoyado en TIC Expa - 2015-II

HERMANN - GRINOR - SILVERMAN - KOLB - SANDLER - FOLGER - GARDNER
Aprender para Enseñar
Identificación de los estilos de aprendizaje para el desarrollo de estrategias efectivas

Unidad No. 3
Medios Didácticos
Hot potatoes - Capdes - Timeloast

Recursos
Manual de Casos de Aprendizaje
Video Tutorial Hot Potatoes - Fuente: Tecnología Educativa
Metotutorial Capdes - Fuente: Principia
Metotutorial Timeloast - Fuente: Alberto MC
Metotutorial Dpity - Fuente: Educativos

Actividades UNIDAD III
Instrucciones actividades 1 y 2
Espacio para trabajo en equipo
Actividad 1
Actividad 2

Actividades de Refuerzo
Actividad Refuerzo Unidad 3

BIBLIOGRAFÍA
Recursos Bibliográficos Unidad 3
Glosario Didácticos Activos

Novedades
Agregue un nuevo tema...
(Sin novedades aún)

Eventos próximos
No hay eventos próximos
Ir al calendario...
Nuevo evento...

Actividad reciente
Actividad desde sábado, 10 de junio de 2016, 05:45
Informe completo de la actividad reciente...
Sin novedades desde el último acceso

Ilustración 8

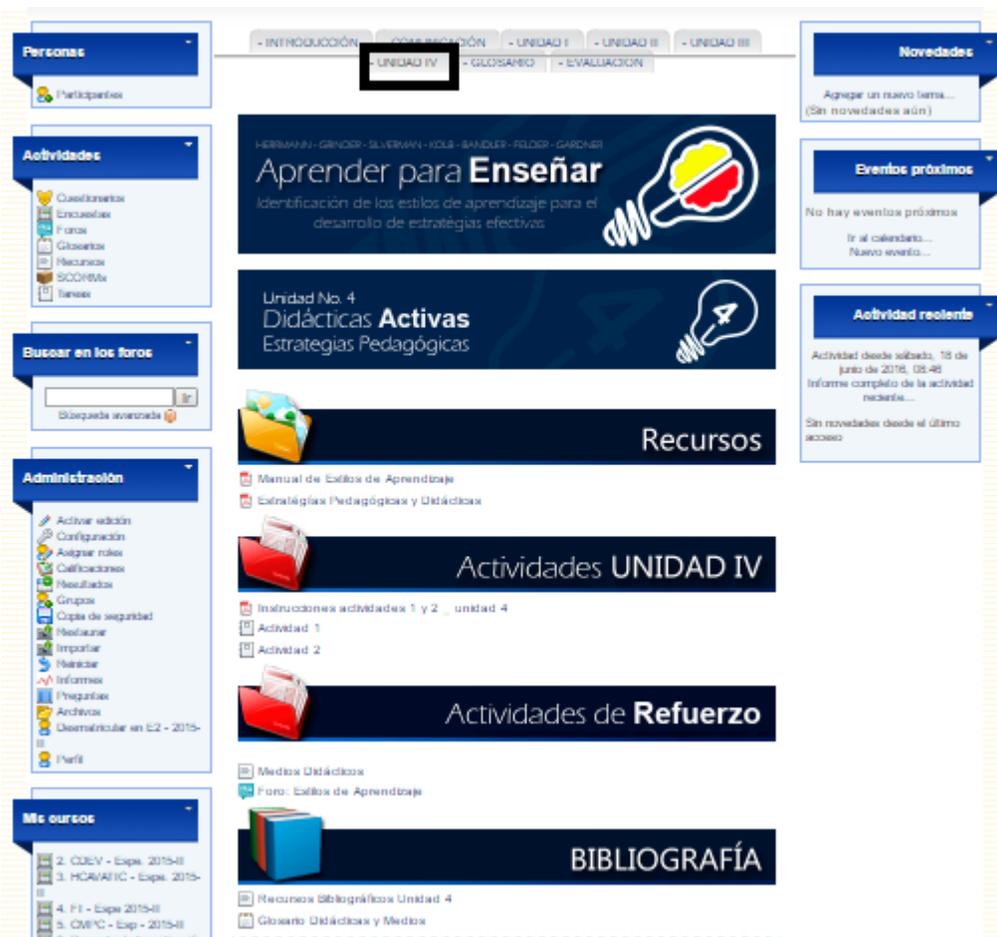


Ilustración 9



Ilustración 10

En el ítem Glosario, el estudiante encontrará la terminología en orden alfabético utilizada en el curso.

Ilustración 11

La Ilustración 11 contiene un cuestionario para la evaluación del curso en cuanto a pertinencia, estética y facilidad. Además el estudiante en este apartado tendrá acceso a las encuestas en línea para evaluar los criterios categoriales realizados en la investigación.

Recomendaciones

El curso Aprender para Enseñar reúne en un solo ambiente los conceptos de los modelos de estilos de aprendizaje para que el estudiante tenga la capacidad de identificar su propio estilo y verificar el de los demás con el objeto de diseñar estrategias y metodologías de aprendizaje, pues los estudiantes son formadores docentes.

Nuestros mismos estudiantes, en la prueba piloto, recomiendan atender la usabilidad del AVA para personas con discapacidad y evitar utilizar recursos externos a la plataforma moodle para dejar de abrir nuevas ventanas. Dicha sugerencia se hace en favor de aplicar las herramientas propias de la plataforma Moodle que cuenta con varios recursos posibilitando reducir el tamaño de otras aplicaciones que tienen la misma funcionalidad.

Se hace necesario indicar a los estudiantes que las Actividades de Refuerzo serán o no evaluadas con criterios cuantitativos ya que, según la apreciación de ellos, estos aparecen aislados y no se comprende si forman parte de las actividades a entregar formalmente. Si bien es cierto que es fundamental generar enlaces para retroalimentar lo estudiado con diferentes fuentes, los estudiantes sugieren nutrir los recursos con menos videos (o por lo menos no tan extensos) ya que se pierde el interés por revisarlos.

Se recomienda mantener la diversidad en los recursos y actividades utilizando diferentes medios didácticos, pero minimizar el tiempo de duración o cantidad de elementos por cada unidad ya que el tiempo estimado propuesto para la realización de las actividades no alcanza para realizarlo efectivamente.

De esta manera, los estudiantes evalúan la pertinencia de los contenidos del curso positivamente y proyectamos aplicar los mismos para el fortalecimiento de herramientas para el diseño de estrategias y metodologías de enseñanza – aprendizaje en el ámbito de la educación superior con modalidad distancia.

Conclusiones de la prueba piloto

En el diseño e implementación del curso, sus integrantes buscaron que éste mismo cumpliera con los objetivos planteados.

En la apropiación de conocimientos en la educación virtual, se deben implementar metodologías que respondan a las necesidades del entorno, pero también a los rasgos cognitivos de los estudiantes; por lo tanto el diseño de la plataforma debía reflejar un ambiente y estética que invitara al estudiante a internarse en las cualidades del cerebro dentro del proceso de adquisición de saberes.

En términos generales, los estudiantes valoraron de manera positiva el entorno del curso y su presentación de las unidades temáticas diferenciadas y estructuradas con actividades específicas para cada saber. Así mismo, el estudiante durante la prueba piloto conoció y diferenció cada modelo de estilo de aprendizaje distribuido en las dos primeras unidades desarrollando las actividades para identificar su preferencia cognitiva y, por consiguiente, su estilo de aprender.

Sin embargo, dentro de la evaluación se evidenció que la facilidad en el uso del AVA se podría ver desatendida para la población con algún tipo de discapacidad y que debería subsanarse este inconveniente para que realmente se facilite y se construya conocimiento (pilar fundamental objeto del diseño e implementación del curso).

La propuesta de conocer e identificar el estilo de aprender de los estudiantes se afianza con la implementación de didácticas activas a través del uso de recursos tecnológicos propuestos en nuestro curso, y en este caso puntual, los estudiantes respondieron positivamente al notar que no solo aprenderían sobre modelos de estilos de aprendizaje, sino también de herramientas TIC para ser implementadas.

CAPÍTULO 6. CONCLUSIONES

El ejercicio docente se fortalecerá en la medida en que el facilitador de conocimientos y orientador de procesos de enseñanza – aprendizaje esté en la capacidad de identificar el estilo de aprender de su estudiante y diseñar metodologías y estrategias que respondan a ese estilo detectado para garantizar la adquisición de capacidades y competencias específicas y generales en cualquier área de estudio.

En un principio, de manera intencional, se plantea un problema objeto a investigar; y es el de mejorar la calidad de la educación a través del conocimiento y aplicación de estilos de aprendizaje para los profesores de comunicación social distancia de UNIMINUTO, Centro Regional Madrid. Sin embargo los contenidos del curso piloto van más allá de un sector en particular, permitiendo ser aplicado a todos los docentes de cualquier nivel y/o ambiente de aprendizaje.

Se buscó desde el principio identificar los rasgos cognitivos de los estudiantes aplicando las teorías, normas y conceptos de cada modelo de estilo de aprendizaje detectando patrones cognitivos en nuestros estudiantes tal como lo propone el curso mismo.

Una vez identificados estos rasgos cognitivos, nos dimos a la tarea de facilitar los saberes reconociendo que todos aprendemos de manera diferente y en ambientes distintos. Luego verificamos que esto no era suficiente si no encaminábamos a nuestros estudiantes hacia un ambiente específico de aprendizaje para determinar la manera cómo íbamos a ofrecer el nuevo conocimiento.

El ambiente virtual de aprendizaje ha sido el escenario para la adquisición de estos nuevos saberes con otro matiz esencial, el de proponer como actividades el uso de

herramientas educativas basadas en las TIC para entregar productos o medios didácticos acordes con las necesidades de la educación de hoy.

Según e análisis de los instrumentos de evaluación podemos decir que no hay un único estilo de aprendizaje que identifique la manera de procesar la información de un estudiante, sin embargo si existen patrones de conducta que estimulan una manera de pensar frente a otra.

Los estudiantes presentan preferencias cognitivas para recibir información y para comunicarse tal como lo manifiesta el modelo de la Programación Neurolingüística de Bandler y Grinder. Es decir, un docente tiene la capacidad de detectar que canal o preferencia utilizan sus estudiantes si conoce el modelo, lo que le permitirá facilitar el proceso de aprendizaje utilizando dicha preferencia hacia el alumno; sin embargo, también es claro que los estudiantes tienden a utilizar ciertas características propias de los hemisferios cerebrales de Sperry en condiciones particulares de aprendizaje. Esto es, dentro de la muestra figuran alumnos con predominancia lógica, funcional; pero también con predominancia analógica, global. Lo mismo sucede con los demás modelos que, en cierta medida se complementan para perfilar el rasgo cognitivo del estudiante para propiciar la inclusión cognitiva en un ambiente de aprendizaje.

De todo lo anterior resultó Aprender para Enseñar, propuesta desde el E-learning para que dentro de la formación docente se estimule a reconocer cómo piensa y aprende el ser humano y cómo diseñar nuevas metodologías y estrategias de enseñanza – aprendizaje. No todos están dispuestos a aprender desde la distancia y la virtualidad, pero todos tenemos una estructura definida de aprendizaje que se puede detectar, fortalecer e implementar para cualquier ambiente de aprendizaje.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alonso, C. y Gallego, D. (2006). *Qué son los Estilos de Aprendizaje*. Recuperado de <http://www.estilosdeaprendizaje.es/teorias2/ea.htm>
- Alvarado, A. (2003). *Teorías de Aprendizaje*. Recuperado de <http://especializacion.una.edu.ve/teoriasaprendizaje/paginas/Lecturas/Unidad%204/Alvarado2003.pdf>
- Aranda, T. (2009). *Técnicas e Instrumentos Cualitativos de Recogida de Datos*. Recuperado de http://www2.unifap.br/gtea/wp-content/uploads/2011/10/T_cnicas-e-instrumentos-cualitativos-de-recogida-de-datos1.pdf
- Aravena, M., Kimelman E, Micheli B, Torrealba R, y Zúñiga J. (2006). *Investigación Educativa I*. Recuperado de <http://www.cimm.ucr.ac.cr/wordpress/wp-content/uploads/2010/12/Aravena-et-al-Investigaci%C3%B3n-educativa-I-2006.pdf>
- Belloch, C. (2013). *Entornos Virtuales de Formación*. Recuperado de <http://www.uv.es/bellohc/pedagogia/EVA4.wiki?7>
- Cisneros, A. (2004). *Manual de Estilos de Aprendizaje*. Recuperado de http://biblioteca.ucv.cl/site/colecciones/manuales_u/Manual_Estilos_de_Aprendizaje_2004.pdf
- Díaz, E. (2012). *Estilos de Aprendizaje*. Recuperado de <http://www.ute.edu.ec/posgrados/eidos5.pdf#page=5>
- Díez, A. (2013). *El Modelo ADDIE*. Recuperado de <http://www.theflippedclassroom.es/el-modelo-addie/>
- García, F. (1993). La encuesta. En: García M, Ibáñez J, Alvira F. *El análisis de la realidad social: Métodos y Técnicas de Investigación*. Madrid: Alianza Universidad Textos.
- Juliao, V. (2011) *Proyecto Educativo Institucional (PEI) UNIMINUTO*.
- Jonasson, D. (S.f.). *Thinking Technology: Toward a constructivist design model*. Recuperado de <http://ouray.cudenver.edu/~slsanfor/cnstdm.txt>.
- Morone, G. (2006). *Métodos y Técnicas de la Investigación Científica*. Recuperado de http://biblioteca.ucv.cl/site/servicios/documentos/metodologias_investigacion.pdf
- O'Connor, J. y Seymour, J. (1995). *Introducción a la PNL*. Barcelona. Editorial: Urano.

- Puello, P. (2014). *Herramienta para la Detección de Estilos de Aprendizaje en Estudiantes Utilizando Moodle*. Recuperado de http://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S071850062014000400003&script=sci_arttext
- Hernández, S. (2008). *El modelo Constructivista con las Nuevas Tecnologías: Aplicado en el Proceso de aprendizaje*. Recuperado de <http://www.uoc.edu/rusc/5/2/dt/esp/hernandez.pdf>
- Mallo, A, Dominguez, B y Laurenti, L. (2011). *Uso de Foros en la Educación Virtual: su Impacto en el Proceso Educativo*. Recuperado de <http://riege.tecvirtual.mx/index.php/riege/article/view/17>
- Mergel, B. (1998). *Diseño Instruccional y Teoría del Aprendizaje*. Recuperado de <http://etad.usask.ca/802papers/mergel/espanol.pdf>
- Secretaría de Educación Pública. (2014). *Manual de Estilos de Aprendizaje*. Recuperado de http://biblioteca.ucv.cl/site/colecciones/manuales_u/Manual_Estilos_de_Aprendizaje_2004.pdf
- Sevillano M. (2005). *Estrategias Innovadoras para una Enseñanza de Calidad*. Barcelona. Editorial: Pearson.
- Tobón S. (2005). *Aspectos Básicos en la Formación Basada en Competencias*. Recuperado de: www.urosario.edu.co/.../aspectos_basicos_formacion_basada_competencias.
- Uniminuto. (2014). *Misión, Visión y Calidad*. Recuperado de <http://www.uniminuto.edu/web/llanos/mision-vision-y-calidad>
- Velasco E. (2015). *Programación Neurolingüística*. Recuperado de www.escuelasuperiordepnl.com
- Velásquez, B., Remolina, N. y Calle, M. (2007). *Determinación del Perfil de Dominancia Cerebral o Formas de Pensamiento de los Estudiantes de Primer Semestre del Programa de Bacteriología y Laboratorio Clínico de la Universidad Colegio Mayor de Cundiamarca*. Recuperado de http://www.unicolmayor.edu.co/invest_nova/NOVA/NOVA7_48_56.PDF
- Vélez, L. (2008). *La Investigación Cualitativa*. Recuperado de <http://www.ponce.inter.edu/cai>: [http](http://www.ponce.inter.edu/cai)

ANEXOS

ANEXO 1 INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN No. 1, IDENTIFICAR LOS RASGOS COGNITIVOS CON LOS QUE LOS ESTUDIANTES PERCIBEN INTERACCIONES Y RESPONDEN A SUS AMBIENTES DE APRENDIZAJE

INSTRUMENTO EVALUACIÓN OBJETIVO 1

Respetado estudiante, por favor lea detenidamente el encabezado de cada pregunta y encierre en un círculo la situación que más se acerque a su forma de actuar.

1. Cuando abordo un nuevo aprendizaje, lo hago de la siguiente manera:

- Investigo el tema acudiendo a diferentes fuentes de información y a la experiencia propia de manera individual
- Comparto con otras personas diferentes opiniones y genero ideas nuevas.
- Investigo el tema y comparo diferentes ángulos sobre un mismo tema reflexionando sobre el nuevo aprendizaje
- Busco información sobre el tema y comparo lo que otros han realizado para estructurar lo aprendido.

2. Me siento más cómodo cuando un nuevo conocimiento se me presenta como:

- Hechos escritos con detalles
- Situaciones y experiencias expresadas a través de emociones
- Documentación detallada de situaciones concretas
- Hechos basados en apreciaciones subjetivas para reflexionar

3. Cuando comparto un nuevo conocimiento, lo hago de la siguiente manera:

- Relaciono las partes para formar un conjunto utilizando imágenes y/o sensaciones
- Elaboro un sistema que permita hacer relaciones y distinciones
- Genero un ambiente de participación para abordar el nuevo aprendizaje
- Verbalizo mis ideas, detallando cada hecho uno por uno.

4. Me concentro mejor cuando:

- Me aílo para estudiar un nuevo tema utilizando la crítica y las referencias del nuevo conocimiento.
- Me aílo para estudiar el nuevo tema y planifico procedimientos para adquirir el nuevo conocimiento.
- Busco grupos de trabajo, propongo ideas y las defiendo.
- Comparto diferentes puntos de vista y genero nuevos modelos o métodos a partir del nuevo conocimiento.

5. Cuando expongo un nuevo conocimiento lo hago:

- Diseñando diagramas, gráficos, mostrando imágenes que acompañen y argumenten el nuevo conocimiento.
- Comentando, exponiendo, charlando con los asistentes sobre el nuevo conocimiento.
- Exponiendo el nuevo conocimiento a través de sensaciones, imprimiendo emociones para que el público tenga
- Evito exponer un nuevo conocimiento y prefiero aportar de otra manera como entregando resultados.

6. Normalmente me siento más cómodo cuando:

- Expongo de manera verbal o escrita mis puntos de vista
- Expongo con gráficas mis puntos de vista
- Expongo mis ideas utilizando mi cuerpo
- Expongo buscando la participación de quién me escucha

7. Tengo mayor facilidad para aprender en:

- Un ambiente de aprendizaje basado en el trabajo autónomo
- Un ambiente de aprendizaje basado en el trabajo colectivo
- Un ambiente de aprendizaje donde interactúo de manera presencial
- Un ambiente de aprendizaje donde interactúo de manera virtual

8. En mis argumentos para sustentar un idea priman:

- Los argumentos basados en la lógica
- Los argumentos basados en la experiencia y las emociones
- Los argumentos basados en los sentidos
- Buscar y enfatizar los puntos en común con quién sustento

9. Los materiales de estudio que prefiero son:

- Documentos escritos, listados, citas
- Gráficas, infografías, imágenes
- Modelos, objetos, formas
- La cátedra magistral de un profesor

10. Al realizar un trabajo en equipo, me siento más cómodo cuando:

- Dirijo al equipo hacia el objetivo
- Comparto con el equipo mis ideas sin importar si son tomadas
- Comparto con el equipo mis ideas enfatizando en ellas
- Recibo instrucciones sobre cuál va a ser mi rol

ANEXO 2

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN No. 2, ANALIZAR EL PROCESO DE APRENDIZAJE RECONOCIENDO QUE CADA PERSONA APRENDE DE MANERA DISTINTA

Instrumento de Evaluación No. 2

Respetado estudiante, por favor lea detenidamente cada pregunta y encierre en un círculo la situación que más se acerque a su forma de actuar.

1. En su proceso de formación, ¿ha utilizado ambientes virtuales de aprendizaje?

- Si
- No

2. ¿Considera que cualquier tipo de conocimiento se puede adquirir en un ambiente virtual de aprendizaje?

- Si
- No

3. ¿Considera que se puede generar un enfoque praxeológico (teoría y práctica) en un ambiente virtual de aprendizaje?

- Si
- No

4. ¿Cuál recurso educativo valoraría mayoritariamente en un ambiente virtual de aprendizaje?

- Interacción entre docentes y estudiantes en tiempo real
- Contenidos escritos, medios audiovisuales y radiofónicos
- Animaciones y presentación de diapositivas
- Subida de paquetes de archivos planos

5. ¿Qué actividad preferiría entregar en un ambiente virtual de aprendizaje?

- Documento o archivo plano estructurado con normas
- Presentación en diapositivas
- Archivo multimedia
- Diseño de mapa conceptual o mental

6. Para un proceso de enseñanza – aprendizaje, ¿cuál sería el horario que utilizaría para estudiar?

- Temprano en la Mañana
- En la tarde
- En la Noche
- No tengo un horario de estudio

7. Para sustentar una prueba sobre conocimientos, ¿qué tipo de test considera pertinente para evaluar su aprendizaje?

- Selección Múltiple
- Preguntas abiertas o de opinión
- Completar palabras
- Relacionar conceptos

8. Si tiene la opción de presentar una actividad de aprendizaje en un ambiente virtual utilizando cualquier medio, ¿qué recurso utilizaría preferentemente?

- Uno que permita diseñar gráficos
- Uno que permita evidenciar experiencias
- Uno que permita realizar animaciones sencillas
- Uno que permita redactar hechos y contenidos

9. ¿Cuál es el medio que utilizaría preferentemente para comunicarse con un compañero de estudio en un ambiente virtual de aprendizaje?

- Correo electrónico
- Presencial en lo posible
- Video conferencia
- Chat

10. ¿Qué tipo de acompañamiento considera pertinente que debe utilizar el profesor en un ambiente virtual de aprendizaje?

- Foro
- Chat
- Mensajería Interna
- Correo electrónico

ANEXO 3

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN No. 3, DISEÑAR UNA ESTRATEGIA EN LA EDUCACIÓN VIRTUAL QUE FORTALEZCA EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE

Instrumento de Evaluación No. 3

Respetado estudiante, por favor lea detenidamente cada pregunta y encierre en un círculo la situación que más se acerque a su forma de actuar.

1. ¿Utiliza la internet, email y otros servicios de la red dentro de un proceso de enseñanza – aprendizaje?

- Si
- No

Si su respuesta es Sí, continúe con la pregunta No. 2 hasta la pregunta No. 10; de lo contrario continúe con la pregunta No. 11 hasta la No. 20

2. ¿Cuántas horas a la semana se conecta a la internet, email u otros servicios de la red?

- Hasta dos horas
- Entre tres a seis horas
- Entre siete a diez horas
- Más de diez horas

3. De los siguientes sitios, ¿en qué lugar utiliza con mayor frecuencia los servicios de la red?

- Casa
- Trabajo
- Biblioteca
- Centro de Internet
- Otro

4. En término medio, ¿cuántas veces utiliza los servicio de red para estudiar un nuevo conocimiento?

- Rara vez
- Una vez al mes
- Una vez a la semana
- 2 o más veces a la semana

5. Tomando en cuenta su último año de estudio, ¿con qué frecuencia se le pedía que utilizara los servicios de la red?

- Nunca
- Algunas veces
- Frecuentemente
- No sabe/ No contesta

6. ¿Normalmente utiliza computador u otras tecnologías de la información en presentaciones en clase?

- Nunca
- Algunas veces
- Frecuentemente
- Siempre

7. ¿Ha establecido comunicación online para realizar actividades académicas?

- Nunca
- Algunas veces
- Frecuentemente
- Siempre

8. A parte de utilizar los servicios de red como internet y mensajería, ¿ha utilizado algún recurso educativo online para presentar algún trabajo?

- Nunca
- Algunas veces
- Frecuentemente
- Siempre

9. A parte de utilizar los servicios de red como internet y mensajería, ¿alguna vez ha creado material didáctico utilizando herramientas que ofrece la internet?

- Nunca
- Algunas veces
- Frecuentemente
- Siempre

10. Al momento de realizar algún tipo de búsqueda en la web, ¿ha reflexionado sobre la calidad de la información obtenida?

- Nunca
- Algunas veces
- Frecuentemente
- Siempre

FIN DEL CUESTIONARIO SI SU RESPUESTA No. 1 FUE SI.

11. ¿Qué tipo de ambiente de aprendizaje ha recibido en su formación?

- Presencial
- Distancia
- Radial
- No he recibido formación

12. ¿Cuál de los siguientes medios ha utilizado mayoritariamente para entregar actividades en su proceso de formación?

- Documentos escritos
- Carteleras
- Exposiciones orales
- Trabajos en cuaderno de apuntes

13. ¿Ha utilizado el computador como medio para realizar actividades enfocadas en un proceso de formación?

- Nunca
- A veces
- Frecuentemente
- Siempre

14. Para la búsqueda de información, ¿cuál es el medio que considera más idóneo para realizar esta actividad?

- La biblioteca pública
- La consulta directa al profesor
- La consulta directa a compañeros de estudio
- Otro

15. De las siguientes alternativas, ¿Cuál es el tiempo que estaría dispuesto a dedicar en un proceso de formación para recabar información en el desarrollo de una actividad?

- 1 hora a la semana
- hasta tres horas a la semana
- hasta seis horas a la semana
- más de seis horas a la semana

16. De las siguientes alternativas, ¿En qué horario estaría dispuesto a dedicarle tiempo a un proceso de formación?

- En la mañana
- En la tarde
- En la noche
- No tengo un horario fijo

17. ¿Tendría predisposición en utilizar algún medio tecnológico como dispositivo móvil, computadora u otro para adquirir un nuevo aprendizaje?

- En desacuerdo
- Indiferente
- De acuerdo
- Muy de acuerdo

18. ¿Considera que el proceso de aprendizaje se vería acelerado si utilizara algún medio tecnológico como recurso educativo?

- En desacuerdo
- Indiferente
- De acuerdo
- Muy de acuerdo

19. ¿Considera que el factor desplazamiento se vería reducido si utiliza algún medio tecnológico como ambiente de aprendizaje?

- En desacuerdo
- Indiferente
- De acuerdo
- Muy de acuerdo

20. ¿Considera que el factor tiempo se vería reducido si utiliza algún medio tecnológico como ambiente de aprendizaje?

- En desacuerdo
- Indiferente
- De acuerdo
- Muy de acuerdo

ANEXO 4

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN No. 4, EVALUAR LA PLATAFORMA APRENDER PARA ENSEÑAR.

Instrumento de Evaluación No. 4

Respetado estudiante, por favor evalúe los siguientes criterios según la escala

Los contenidos del AVA son fáciles de encontrar

- Totalmente en desacuerdo
- En desacuerdo
- Ni de acuerdo ni en desacuerdo
- De acuerdo
- Totalmente de acuerdo

los contenidos del curso son acordes con la temática

- Totalmente en desacuerdo
- En desacuerdo
- Ni de acuerdo ni en desacuerdo
- De acuerdo
- Totalmente de acuerdo

Dentro del AVA se utilizaron medios de comunicación sincrónica
y asincrónica

- Totalmente en desacuerdo
- En desacuerdo
- Ni de acuerdo ni en desacuerdo
- De acuerdo
- Totalmente de acuerdo

Las instrucciones son claras para el desarrollo de las actividades propuestas

- Totalmente en desacuerdo
- En desacuerdo
- Ni de acuerdo ni en desacuerdo
- De acuerdo
- Totalmente de acuerdo

Las políticas del curso permiten la comprensión y entendimiento por parte del estudiante

- Totalmente en desacuerdo
- En desacuerdo
- Ni de acuerdo ni en desacuerdo
- De acuerdo
- Totalmente de acuerdo

Dentro del AVA se comprende con facilidad las fechas de entrega de actividades

- Totalmente en desacuerdo
- En desacuerdo
- Ni de acuerdo ni en desacuerdo
- De acuerdo
- Totalmente de acuerdo

Los títulos de las unidades, lo mismo que los contenidos son congruentes con las competencias a lograr.

- Totalmente en desacuerdo
- En desacuerdo
- Ni de acuerdo ni en desacuerdo
- De acuerdo
- Totalmente de acuerdo

Se ubican con facilidad las unidades temáticas de aprendizaje, lo mismo que los contenidos y actividades a desarrollar por unidad

- Totalmente en desacuerdo
- En desacuerdo
- Ni de acuerdo ni en desacuerdo
- De acuerdo
- Totalmente de acuerdo

Las instrucciones para el desarrollo de las actividades en el AVA son claras

- Totalmente en desacuerdo
- En desacuerdo
- Ni de acuerdo ni en desacuerdo
- De acuerdo
- Totalmente de acuerdo

El diseño del AVA es agradable facilitando la comprensión del mismo

- Totalmente en desacuerdo
 En desacuerdo
 Ni de acuerdo ni en desacuerdo
 De acuerdo
 Totalmente de acuerdo

ANEXO 5 MATRIZ CATEGORIAL

OBJETIVO	INSTRUMENTO	CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	FUNDAMENTO TEÓRICO	DATOS PUNTUALES	POSTURA INVESTIGADOR
Definir los rasgos cognitivos con los que los estudiantes perciben interacciones y responden a sus ambientes de aprendizaje.	Cuestionario en línea.	Características de los estudiantes.	Estilos de aprendizaje. Rasgos cognitivos.	De acuerdo a Varcárcel y Vardú (1996), las tendencias pedagógicas actuales muestran un creciente interés entre los didactas y psicólogos de la educación por alejarse cada vez más de los modelos puramente instructivos para centrarse en el estudio y comprensión del propio proceso de aprendizaje. La definición de estilo de aprendizaje según una caracterización de Keefe 1988 citado por Cazau (2001), dice: los estilos de aprendizaje son los rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos que sirven como indicadores relativamente estables, de cómo los alumnos perciben interacciones y responden a sus ambientes de aprendizaje.	<p>Aseveración 1</p> <p>Cuando abordo un nuevo aprendizaje, lo hago de la siguiente manera</p> <p>Cantidad: 6 Porcentaje: 50% Investigo y comparo diferentes ángulos.</p> <p>Aseveración 2</p> <p>Me siento más cómodo cuando un nuevo conocimiento se me presenta como</p> <p>Cantidad: 6 Porcentaje: 33,3% Documentación, 33,3% Situaciones y experiencias, 33,3% hechos escritos.</p> <p>Aseveración 3</p> <p>Cuando comparto un nuevo conocimiento, lo hago de la siguiente</p>	Para la construcción de conocimiento es necesario conocer cuáles son los rasgos cognitivos de los estudiantes y estructurar un proceso de enseñanza aprendizaje con este insumo para garantizar la apropiación de saberes en un ambiente de aprendizaje.

					<p>manera</p> <p>Cantidad: 6</p> <p>Porcentaje: 50% Ambiente participativo, 33,3% Verbalizo, 16,7% Elaboro sistema relacional y de distinciones.</p> <p>Aseveración 4</p> <p>Me concentro mejor cuando</p> <p>Cantidad: 6</p> <p>Porcentaje: 50% aislado y planifica procedimientos, 33,3% Busco grupos de trabajo, 16,7% aislado con critica con referencias.</p> <p>Aseveración 5</p> <p>Cuando expongo un nuevo conocimiento lo hago</p> <p>Cantidad: 6</p> <p>Porcentaje: 50% diseño de diagrama, 33,3% comentado, exponiendo, 16,7% evito exponer.</p> <p>Aseveración 6</p> <p>Normalmente me siento más cómodo cuando.</p> <p>Cantidad: 6</p> <p>Porcentaje: 50% gráficas, 33,3% verbal, 16,7% participación.</p> <p>Aseveración 7</p> <p>Tengo mayor facilidad para aprender en:</p> <p>Cantidad: 6</p> <p>Porcentaje: 33,3% Trabajo Colectivo, 33,3%</p>	
--	--	--	--	--	--	--

					<p>interacción presencial, 33,3% trabajo autónomo.</p> <p>Aseveración 8</p> <p>En mis argumentos para sustentar una idea priman:</p> <p>Cantidad: 6</p> <p>Porcentaje: 50% experiencia y emociones, 50% lógica.</p> <p>Aseveración 9</p> <p>Los materiales de estudio que prefiero son:</p> <p>Cantidad: 6</p> <p>Porcentaje: 83,3% Gráficas, 16,7% Modelos.</p> <p>Aseveración 10</p> <p>Al realizar un trabajo en equipo, me siento más cómodo cuando:</p> <p>Cantidad: 6</p> <p>Porcentaje: 50% Comparto ideas sin ser aceptadas, 33,3% Comparto ideas enfatizando en ellas, 16,7% Dirijo al equipo.</p>	
Facilitar el proceso de aprendizaje reconociendo que cada persona aprende de manera distinta.	Cuestionario en línea.	Facilitar el proceso de aprendizaje	<p>Ambientes de Aprendizaje.</p> <p>Ambientes virtuales de aprendizaje</p>	Según Daniel Raichvarg (1994), la palabra "ambiente" data de 1921, y fue introducida por los geógrafos que consideraban que la palabra "medio" era insuficiente para dar cuenta de la acción de los seres humanos sobre su medio. El ambiente se deriva de la interacción del hombre con el entorno natural que lo rodea. Se trata de una concepción activa que	<p>Pregunta 1 ¿ha utilizado ambientes virtuales de aprendizaje?</p> <p>Cantidad: 6</p> <p>Porcentaje: 100% Si.</p> <p>Pregunta 2 ¿Considera que cualquier tipo de conocimiento se puede adquirir en un ambiente virtual de aprendizaje?</p>	En la construcción de conocimiento el docente debe propiciar las condiciones de ambiente, relaciones, roles y pautas de comportamiento para un escenario educativo y participativo de calidad. Específicamente se deben reunir características de

			<p>involucra al ser humano y, por tanto, involucra acciones pedagógicas en las que quienes aprenden están en condiciones de reflexionar sobre su propia acción y sobre las de otros, en relación con el ambiente.</p> <p>Según Diana Ospina (2008), ambiente virtual de aprendizaje es un entorno de aprendizaje mediado por tecnología, lo cual transforma la relación educativa, ya que la acción tecnológica facilita la comunicación y el procesamiento, la gestión y la distribución de la información, agregando a la relación educativa, nuevas posibilidades y limitaciones para el aprendizaje. Los ambientes o entornos virtuales de aprendizaje son instrumentos de mediación que posibilitan las interacciones entre los sujetos y median la relación de éstos con el conocimiento, con el mundo, con los hombres y consigo mismo.</p>	<p>Cantidad: 6</p> <p>Porcentaje: 50% Si – 50% No.</p> <p>Pregunta 3</p> <p>¿Considera que se puede generar un enfoque praxeológico (teoría y práctica) en un ambiente virtual de aprendizaje? Cantidad: 6</p> <p>Porcentaje: 83,3% Si – 16,7% No.</p> <p>Pregunta 4</p> <p>¿Cuál recurso educativo valoraría mayoritariamente en un ambiente virtual de aprendizaje? Cantidad: 6</p> <p>Porcentaje: 50% Contenidos, 16,7% Animaciones, 16,7% Paquete de archivos, 16,7% Interacción docentes estudiantes.</p> <p>Pregunta 5</p> <p>¿Qué actividad preferiría entregar en un ambiente virtual de aprendizaje? Cantidad: 6</p> <p>Porcentaje: 66,7% Archivo Multimedia, 16,7% Documento con normas, Mapa conceptual o mental.</p> <p>Pregunta 6</p> <p>¿Cuál sería el horario que utilizaría para estudiar? Cantidad: 6</p>	<p>conocimiento y manejo de tecnologías de la comunicación y la información para reducir el impacto de tiempo y desplazamiento en un proceso de enseñanza – aprendizaje virtual.</p>
--	--	--	--	--	--

					<p>Porcentaje: 66,7% Noche, 16,7% tarde, 16,7% Mañana.</p> <p>Pregunta 7</p> <p>¿Qué tipo de test considera pertinente para evaluar su aprendizaje?</p> <p>Cantidad: 6</p> <p>Porcentaje: 83,3% Selección múltiple, 16,7% Relación de conceptos.</p> <p>Pregunta 8</p> <p>¿Qué recurso utilizaría preferentemente?</p> <p>Cantidad: 6</p> <p>Porcentaje: 50% Animaciones sencillas, 33,3% Evidenciar experiencias, 16,7% Diseñar gráficos.</p> <p>Pregunta 9</p> <p>¿Cuál es el medio que utilizaría preferentemente para comunicarse con un compañero de estudio en un ambiente virtual de aprendizaje?</p> <p>Cantidad: 6</p> <p>Porcentaje: 50% Chat, 50% Video conferencia.</p> <p>Pregunta 10</p> <p>¿Qué tipo de acompañamiento considera pertinente que debe utilizar el profesor en un ambiente virtual de aprendizaje?</p> <p>Cantidad: 6</p> <p>Porcentaje: 50% Foro,</p>	
--	--	--	--	--	---	--

					33,3% Mensajería interna, 16,7% Email.	
Utilizar herramientas propias de la tecnología de la información y la comunicación dentro del proceso de enseñanza - aprendizaje	Cuestionario en línea.	Alfabetización Digital	Enseñanza en la virtualidad	<p>Para Albert Sangrá (2001), La educación en la virtualidad no se sitúa necesariamente en ninguna orientación educativa concreta. La diferencia más importante entre la educación en la presencialidad y en la virtualidad reside en el cambio de medio y en el potencial educativo que se deriva de la optimización del uso de cada medio.</p> <p>El aprendizaje en ambientes virtuales es el resultado de un proceso, tal y como valoraríamos desde la perspectiva humanista, en el que el alumno construye su aprendizaje. También puede ser el producto realizado a partir de la práctica, como puede ser el caso del trabajo a partir de simuladores. Y evidentemente la acción resultante de un trabajo de análisis crítico.</p> <p>http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:ygKsHoFco1QJ:www.raco.cat/index.php/Educar/article/download/20746/20586+&cd=1&hl=es&ct=clnk&gl=co</p>	<p>Pregunta 1</p> <p>¿Utiliza la internet, email y otros servicios de la red dentro de un proceso de enseñanza- aprendizaje?</p> <p>Cantidad: 6</p> <p>Porcentaje: 100% Si.</p> <p>Pregunta 2</p> <p>¿Cuántas horas a la semana se conecta a la internet, email u otros servicios de la red?</p> <p>Cantidad: 6</p> <p>Porcentaje: 50% mas de 10, 50% entre 7 a 10.</p> <p>Pregunta 3</p> <p>¿en qué lugar utiliza con mayor frecuencia los servicios de la red?</p> <p>Cantidad: 6</p> <p>Porcentaje: 83,3% Trabajo, 16,7% Casa.</p> <p>Pregunta 4</p> <p>¿cuántas veces utiliza los servicios de red para estudiar de nuevo un conocimiento?</p> <p>Cantidad: 6</p> <p>Porcentaje: 66,7% 2 o más a la semana, 33,3% una</p>	<p>En la construcción de conocimiento, se toma especial atención al desarrollo de saberes en la interacción con los demás generando grupos para socializar y reflexionar sobre las actividades propuestas para un nuevo aprendizaje.</p> <p>En este proceso se deben utilizar recursos TIC a través del uso de la internet y otros servicios de la red para minimizar el impacto negativo de tiempo y desplazamiento como ocurre en la educación tradicional.</p>

					<p>vez a la semana.</p> <p>Pregunta 5</p> <p>¿con qué frecuencia se le podría que utilizara los servicios de red?</p> <p>Cantidad: 6</p> <p>Porcentaje: 83,3% Frecuentemente, 16,7% Algunas veces.</p> <p>Pregunta 6</p> <p>¿Normalmente utiliza computador u otras tecnologías de la información en presentaciones de clase?</p> <p>Cantidad: 6</p> <p>Porcentaje: 50% Siempre, 50% Frecuentemente.</p> <p>Pregunta 7</p> <p>¿Ha establecido comunicación online para realizar actividades académicas?</p> <p>Cantidad: 6</p> <p>Porcentaje: 66,7% Frecuentemente, 16,7% Siempre, 16,7%Algunas veces.</p> <p>Pregunta 8</p> <p>¿Ha utilizado algún recurso educativo online para presentar algún trabajo?</p> <p>Cantidad: 6</p> <p>Porcentaje: 50% Frecuentemente, 33,3% Algunas veces, 16,7%</p>	
--	--	--	--	--	---	--

					<p>Siempre.</p> <p>Pregunta 9</p> <p>¿alguna vez ha creado material didáctico utilizando herramientas que ofrece la internet?</p> <p>Cantidad: 6</p> <p>Porcentaje: 50% Algunas veces, 33,3% Siempre, 16,7% Frecuentemente.</p> <p>Pregunta 10</p> <p>¿Ha reflexionado sobre la calidad de la información obtenida?</p> <p>Cantidad: 6</p> <p>Porcentaje: 66,7% Frecuentemente, 33,3% Siempre.</p>	
<p>Evaluar la plataforma Aprender para Enseñar</p>	<p>Cuestionario en línea.</p>	<p>Alfabetización Digital</p>	<p>Proceso secuencial de aprendizaje en la virtualidad</p>	<p>Para Enrique Martínez (2007), Llamamos Aprendizaje, al cambio que se da, con cierta estabilidad, en una persona, con respecto a sus pautas de conducta. El que aprende algo, pasa de una situación a otra nueva, es decir, logra un cambio en su conducta.</p> <p>Proceso de enseñanza-aprendizaje.</p> <p>La distancia entre las dos situaciones (A y B) es el proceso de enseñanza-aprendizaje, que debe ser cubierto por el grupo educativo (Profesores-alumnos) hasta lograr la solución del problema, que es el cambio de comportamiento del alumno.</p> <p>Normalmente suponemos lo que el alumno sabe, es y hace, fijándonos en su titulación académica, o</p>	<p>Aseveración 1</p> <p>Los Contenidos del AVA son fáciles de encontrar.</p> <p>Cantidad: 6</p> <p>Porcentaje: 66,7% De acuerdo, 33,3% Totalmente de acuerdo.</p> <p>Aseveración 2</p> <p>Los contenidos del curso son acordes con la temática</p> <p>Cantidad: 6</p> <p>Porcentaje: 66,7% Totalmente de acuerdo, 33,3% De acuerdo</p> <p>Aseveración 3</p> <p>Dentro del AVA se</p>	<p>Los estudiantes evalúan la funcionalidad, contenidos, recursos y actividades propuestas para la apropiación de saberes en cuanto a los modelos y estilos de aprendizaje propuestos.</p> <p>Los estudiantes identifican cada uno de los elementos que componen el curso, lo mismo que las herramientas y recursos educativos para desarrollar actividades didácticas desde el mismo modelo de las TIC.</p>

			<p>en el hecho de estar en un grupo donde la mayoría son de una forma determinada.</p> <p>No es suficiente suponer cuáles son las habilidades o conductas que posee el alumno por tener una carrera o una profesión. Se requiere conocer las conductas y capacidades que el alumno posee realmente, ya que los objetivos del aprendizaje, se fijan a partir de ellos. Cuanto mayor y más precisa sea el conocimiento más acertado van a ser, indudablemente, las decisiones que se toman durante el proceso de aprendizaje.</p> <p>http://www.uhu.es/cine.educacion/index.htm</p>	<p>utilizaron medios de comunicación soncrónica y asincrónica</p> <p>Cantidad: 6</p> <p>Porcentaje: 83,3% De acuerdo, 16,7% Totalmente de acuerdo.</p> <p>Aseveración 4</p> <p>Las instrucciones son claras para el desarrollo de las actividades propuestas.</p> <p>Cantidad: 6</p> <p>Porcentaje: 66,7% De acuerdo, 16,7% Totalmente de acuerdo, 16,7% Ni de acuerdo ni en desacuerdo.</p> <p>Aseveración 5</p> <p>Las políticas del curso permiten la comprensión y entendimiento por parte del estudiante</p> <p>Cantidad: 6</p> <p>Porcentaje: 50% Totalmente de acuerdo, 33,3% De acuerdo, 16,7% Ni de acuerdo ni en desacuerdo.</p> <p>Aseveración 6</p> <p>Dentro del AVA se comprende con facilidad las fechas de entrega de actividades</p> <p>Cantidad: 6</p> <p>Porcentaje: 50% Totalmente de acuerdo, 50% De acuerdo.</p> <p>Aseveración 7</p> <p>Los títulos de las unidades,</p>
--	--	--	--	---

					<p>lo mismo que los contenidos son congruentes con las competencias a lograr</p> <p>Cantidad: 6</p> <p>Porcentaje: 66,7% De acuerdo, 33,3% Totalmente de acuerdo.</p> <p>Aseveración 8</p> <p>Se ubican con facilidad las unidades temáticas de aprendizaje, lo mismo que los contenidos y actividades a desarrollar por unidad.</p> <p>Cantidad: 6</p> <p>Porcentaje: 50% De acuerdo, 50% totalmente de acuerdo.</p> <p>Aseveración 9</p> <p>Las instrucciones para el desarrollo de las actividades en el AVA son claras</p> <p>Cantidad: 6</p> <p>Porcentaje: 50% De acuerdo, 33,3% Ni de acuerdo ni en desacuerdo, 16,7% Totalmente de acuerdo.</p> <p>Aseveración 10</p> <p>El diseño del AVA es agradable facilitando la comprensión del mismo</p> <p>Cantidad: 6</p> <p>Porcentaje: 50% Totalmente de acuerdo, 33,3% De acuerdo, 16,7% Ni de acuerdo, ni en desacuerdo.</p>	
--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--

ANEXO 6 EVIDENCIAS DESARROLLO PRUEBA PILOTO CON ESTUDIANTES.

EVIDENCIAS PRUEBA PILOTO

HERRMANN - GRINDER - SILVERMAN - KOLB - BANDLER - FELDER - GARDNER

Aprender para **Enseñar**

Identificación de los estilos de aprendizaje para el desarrollo de estrategias efectivas



Dana Ibed Baquero Galvis
 Aura Lucía García Benavides
 Luz Anyela Castillo Rodríguez
 Santiago Felipe Cárdenas García

YEISON SANABRIA – 04/06/2016



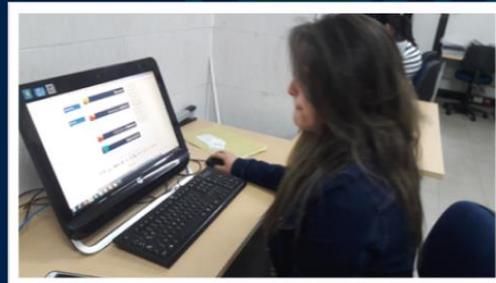
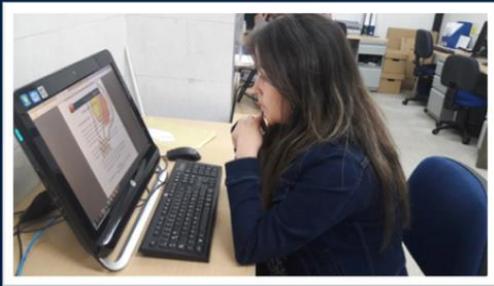
Aprender para **Enseñar**

YEISON SANABRIA – 04/06/2016



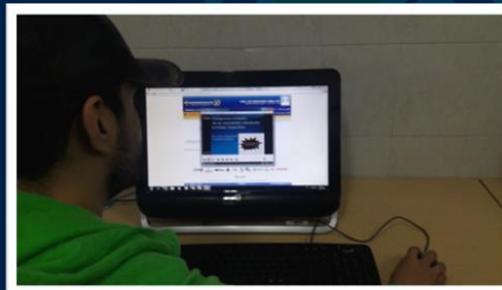
Aprender para **Enseñar**

DIANA CASAS – 04/06/2016



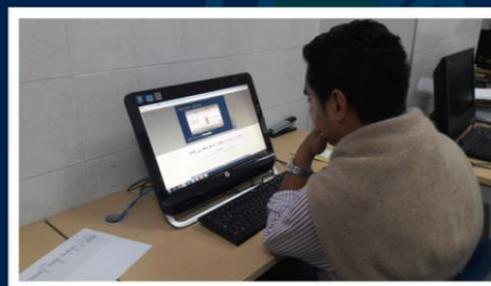
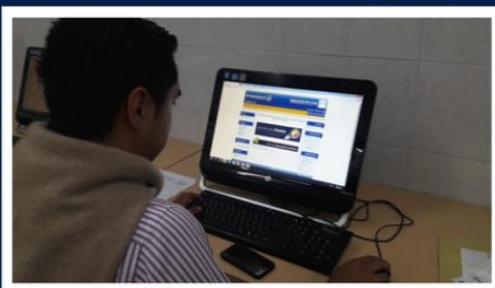
Aprender para **Enseñar**

JOSE HERNANDEZ – 04/06/2016



Aprender para **Enseñar**

GERMÁN PEÑA – 04/06/2016



Aprender para **Enseñar**