



Influencia de la estimulación de los sentidos para el aprendizaje en niños y niñas con necesidades educativas especiales en la Fundación Arca Mundial del municipio de Medellín

Facultad de educación Virtual y Distancia

Licenciatura en pedagogía Infantil

Jenny Duviana Londoño Londoño 349828

Delix Johana Morelo Palacio 355402

Carolina Robledo Hinstroza 227005

Trabajo de grado

Profesor asesor

Ángela Cristina Cely

Influencia de la estimulación de los sentidos para el aprendizaje en niños y niñas con necesidades educativas especiales en la Fundación Arca Mundial del municipio de Medellín.

Dedicatoria.

A Dios, por brindarnos la oportunidad de lograr este sueño tan anhelado, a todas aquellas personas que de una u otra forma hicieron parte de este proceso hecho realidad y especialmente a nuestras compañeras de investigación por su compromiso, acompañamiento y dedicación en este trabajo arduo al cual cada una le aportó con el fin de lograr obtener un buen proyecto y así finalizar nuestra meta propuesta con gran éxito.

Influencia de la estimulación de los sentidos para el aprendizaje en niños y niñas con necesidades educativas especiales en la Fundación Arca Mundial del municipio de Medellín.

Agradecimientos.

A Dios por su amor infinito y su sabiduría durante esta etapa de aprendizajes, a nuestras familias, amigos, compañeros de trayectoria en nuestra carrera porque enriquecieron nuestra formación y

A los docentes que acompañaron este proceso de enseñanza aprendizaje, los cuales con su amplia experiencia y saberes nos impulsaron a seguir adelante y afrontar las dificultades con la idea siempre ardua de llegar hasta el final.

A la Fundación Arca Mundial por abrirnos sus puertas y brindarnos la oportunidad de explorar e indagar dentro de sus espacios de desarrollo.

Influencia de la estimulación de los sentidos para el aprendizaje en niños y niñas con necesidades educativas especiales en la Fundación Arca Mundial del municipio de Medellín.

Influencia de la estimulación de los sentidos para el aprendizaje en niños y niñas con necesidades educativas especiales en la Fundación Arca Mundial del municipio de Medellín.

Resumen.

En la investigación realizada en la Fundación Arca Mundial del Municipio de Medellín, se indaga sobre la influencia que tiene la estimulación de los sentidos en el aprendizaje de la población con Necesidad Educativa Especial. Abordada mediante diferentes fuentes de recolección de la información tales como: la entrevista, el cuestionario y la observación. Lo cual arrojó datos relevantes sobre las falencias evidenciadas en el diagnóstico inicial, entre estos: la falta de estímulos en los niños y niñas y el poco acompañamiento del contexto familiar. De este diagnóstico surgen diferentes propuestas para el mejoramiento de estas dificultades, como por ejemplo ejercicios para estimular y fortalecer la percepción sensorial, juegos corporales, juegos de equilibrio y otros. De esta manera se pudo realizar una investigación de acción formativa para el desarrollo de habilidades cognitivas y sociales.

Palabras claves: Influencia, necesidades, estimulación, sentidos, aprendizaje.

Abstract.

The investigation made by The Fundación Arca Mundial del municipio de Medellín. They inquired about the influence and stimulation of the senses in the learning of the population with special educational. The investigation used several means of gathering information such as: interview, questionnaire, and observation. This experiment showed important information about flaws evidenced in the initial diagnosis for children. Example: the process of stimulation of

Influencia de la estimulación de los sentidos para el aprendizaje en niños y niñas con necesidades educativas especiales en la Fundación Arca Mundial del municipio de Medellín.

children, little family accompaniment for children. From this diagnosis, arise different proposals for the improvement of these difficulties, for example exercises to stimulate and strengthen sensory perception, body games, balance games and others. In this way it was possible to do a formative research with fundamental bases for the development of cognitive and social skills.

Key words: Influence, needs, stimulation, senses, learning.

Influencia de la estimulación de los sentidos para el aprendizaje en niños y niñas con necesidades educativas especiales en la Fundación Arca Mundial del municipio de Medellín.

Índice.

Capítulo 1. Planteamiento del problema.....	12
2.1 Descripción del problema.....	12
2.2 Formulación del problema.....	14
3. Justificación.....	16
4. Objetivos.....	17
4.1 Objetivo general.....	17
4.2 Objetivos específicos.....	17
Capítulo 2. Marco teórico.....	18
5. Antecedentes.....	18
5.1 Marco legal.....	23
5.2 Marco referencial.....	30
Capítulo 3. Diseño metodológico.....	44
6. Tipo de estudio.....	44
6.1 Población.....	44
6.2 Muestra.....	45
6.3 Técnicas de recolección de información.....	45
6.4 Hallazgos.....	46
Capítulo 4. Conclusiones y recomendaciones.....	51
7. Conclusiones.....	51
7.1 Recomendaciones.....	53

Influencia de la estimulación de los sentidos para el aprendizaje en niños y niñas con necesidades educativas especiales en la Fundación Arca Mundial del municipio de Medellín.

Capítulo 5. Propuesta de intervención.....	60
8. Propuesta de intervención.....	60
8.1.....	5
8.2.....	5
Referencias.....	84
Apéndices.....	89

Influencia de la estimulación de los sentidos para el aprendizaje en niños y niñas con necesidades educativas especiales en la Fundación Arca Mundial del municipio de Medellín.

Índice de tablas.

Tabla 1: plan de abordaje

Influencia de la estimulación de los sentidos para el aprendizaje en niños y niñas con necesidades educativas especiales en la Fundación Arca Mundial del municipio de Medellín.

Índice de figuras.

Figura 1. Pregunta sobre la estimulación de los sentidos.

Figura 2. Pregunta sobre el apoyo familiar en el desarrollo integral.

Figura 3. Pregunta sobre ejercicios para una buena estimulación.

Influencia de la estimulación de los sentidos para el aprendizaje en niños y niñas con necesidades educativas especiales en la Fundación Arca Mundial del municipio de Medellín.

Introducción.

El presente proyecto de grado se centra en la estimulación de los sentidos en los niños y niñas con necesidades educativas especiales y cómo estos interfieren en el aspecto cognitivo del individuo, teniendo en cuenta que tal estimulación es un factor importante para el desarrollo de habilidades en los infantes con NEE y que éstos a su vez se constituyen en un elemento vital, en la construcción de los aprendizajes durante su etapa de desarrollo.

El objetivo principal del trabajo es poder identificar a través de la investigación, qué tipo de aliciente necesitan los niños y niñas acorde a su edad y a su discapacidad, de manera que este les permita llevar a cabo un aprendizaje significativo a través de la estimulación de los sentidos, y contribuir así, con estrategias o herramientas relevantes para el mejoramiento en cuanto a las habilidades de aprendizaje.

En primera instancia se realizó un diagnóstico con la población, el cual arrojó las falencias que se sometieron a objeto de indagación, seguidamente se intervino el contexto educativo y familiar en los cuales se obtuvo respuesta de la investigación.

Finalmente, la implementación del proyecto se llevó a cabo directamente con el objeto de estudio, en este caso los niños y niñas de la Fundación Arca Mundial, y por medio de la intervención pedagógica realizada en la institución, mediante la inserción de estrategias o ejercicios que estimulen sus sentidos, trabajando siempre en el fortalecimiento de sus habilidades, necesidades físicas, educativas y cognitivas, teniendo en cuenta la participación activa de los menores y docentes.

Influencia de la estimulación de los sentidos para el aprendizaje en niños y niñas con necesidades educativas especiales en la Fundación Arca Mundial del municipio de Medellín.

Lista de apéndices.

Apéndices A. Formato de observación.

Apéndices B. Formato de entrevista.

Apéndices C. Formato de preguntas.

Apéndices D. Audios

Influencia de la estimulación de los sentidos para el aprendizaje en niños y niñas con necesidades educativas especiales en la Fundación Arca Mundial del municipio de Medellín.

2. Problema.

2.1 Descripción del problema.

La Fundación Arca Mundial está ubicada en el centro occidental de la ciudad de Medellín en el barrio Laureles La Castellana, comuna 11, es un barrio de Zona Rosa y de estrato 5 medio-alto, en la que se brinda atención especial a niños, niñas, jóvenes y adultos con diversas necesidades educativas especiales entre estas, Síndrome de Down, autismo, hiperactividad, déficit de atención etc. Un 50% de la población son de estrato alto y otro 50% bajo, estos últimos reciben ayudas económicas por diferentes patrocinadores que subsidian la estadía en la institución. La gran mayoría de las familias del centro son conformadas por hogares disfuncionales.

Esta población es asistida por un equipo de profesionales calificados en brindar atención especial de este tipo, quienes asisten en un periodo de 8 horas diarias, en las cuales los beneficiarios disfrutan de alimentación, actividades pedagógicas, recreación y demás atenciones.

En la primera visita que se hizo a la Fundación se interactuó con el grupo de niños y niñas en edades entre los 7 y 8 años, donde se observó que el director realizaba una actividad rítmica que le permitía a los niños y niñas mover diferentes partes de su cuerpo, y se veía que ellos disfrutaban con gran motivación e interés al realizarla. En el siguiente encuentro, se tuvo la oportunidad de compartir de nuevo con los alumnos, en el momento pedagógico que se llevó a cabo la docente encargada del grupo, la cual propuso un trabajo de motricidad fina que consistió en entregar a cada alumno un trozo de plastilina con el fin de que ellos la amasaran y sintieran la textura dura y blanda. Aunque la actividad fue de agrado para casi todos los participantes, en

Influencia de la estimulación de los sentidos para el aprendizaje en niños y niñas con necesidades educativas especiales en la Fundación Arca Mundial del municipio de Medellín.

algunos niños no hubo una buena respuesta en la tarea propuesta ya que se les dificultó el manejo de la plastilina, al no considerarse capaces de manejarla, además de no identificar para qué era el material entregado por la docente. Es evidente que la Fundación busca estrategias de enseñanza donde se les permita a los niños y niñas desenvolverse acorde a la necesidad que cada uno presente, que, pese a sus limitaciones, también pueden lograr desarrollar habilidades y grandes avances por medio de una constante estimulación y apoyo permanente en el proceso evolutivo de todos los niños y las niñas con el fin de generar en ello una motivación para salir adelante.

Teniendo en cuenta todo lo anterior se logra identificar que a los niños y niñas de la Fundación Arca Mundial, con necesidades educativas especiales se les debe brindar actividades que involucren la estimulación de los sentidos, pues es este un factor importante que permite el desarrollo de habilidades en los niños y niñas con necesidades educativas especiales, ya que esto, constituye un elemento vital en la construcción de los aprendizajes durante su etapa de desarrollo y al mismo tiempo establece una estrategia válida para trabajar con población que presenta algún grado de discapacidad.

En la educación regular se ha tratado de incluir a este tipo de población en las aulas de clases, pero poco se ve un trabajo especial con ellos, el cual ejercite facultades, destrezas y habilidades; en el área cognitiva, emocional, espiritual y en la voluntad que cada niño o niña demuestran, con el objetivo de contribuir en su formación a partir de sus necesidades especiales. Para el docente es una situación compleja a la hora de tener un control adecuado en el aula de clase, si se trata de integrar a todos los niños y niñas a participar de las actividades de una forma activa, ya que ellos manifiestan comportamientos diferentes. Es preciso hacer uso de métodos

Influencia de la estimulación de los sentidos para el aprendizaje en niños y niñas con necesidades educativas especiales en la Fundación Arca Mundial del municipio de Medellín.

efectivos que sirvan como estrategias para llevar a cabo un proceso formativo-educativo, teniendo en cuenta el tipo de población con que se está trabajando, si se logra ejecutar de una manera adecuada actividades que involucren la estimulación de los sentidos en estos niños y niñas desde una edad temprana seguramente antes de ingresar a la educación regular es posible que su desarrollo en el aula sea más productivo y significativo en todo lo que tenga que ver con su proceso de aprendizaje y socialización.

2.2 Formulación del problema.

La observación realizada en la Fundación Arca Mundial, ha permitido evidenciar algunos comportamientos diferentes en la realización de las actividades grupales e individuales donde se ratifican la falta de estimulación de los sentidos de los estudiantes entre 7 a 8 años de edad, por lo cual se pretende profundizar por medio de la investigación de qué forma ha afectado o no el estímulo sensorial en el desarrollo integral de estos estudiantes, más exactamente en el aprendizaje de los niños y niñas.

Es entonces cuando se piensa en la estimulación de los sentidos como medio para propiciar los aprendizajes significativos en estudiantes con necesidades educativas especiales, buscando fortalecer el contacto con el mundo que los rodea, sus habilidades motoras, la toma de conciencia de la función de cada uno de los sentidos para facilitar así cualquier proceso educativo. De donde se genera el interrogante sobre:

Influencia de la estimulación de los sentidos para el aprendizaje en niños y niñas con necesidades educativas especiales en la Fundación Arca Mundial del municipio de Medellín.

¿Cómo puede influir la estimulación de los sentidos en el aprendizaje de los niños y las niñas con necesidades educativas especiales, en la fundación Arca Mundial del municipio de Medellín?

Influencia de la estimulación de los sentidos para el aprendizaje en niños y niñas con necesidades educativas especiales en la Fundación Arca Mundial del municipio de Medellín.

3. Justificación.

Este trabajo de investigación, tendrá un enfoque estratégico y pedagógico, el cual estará dirigido a la población infantil con necesidades educativas especiales de la Fundación Arca Mundial, quienes son el objeto de estudio que se ha planteado, con miras a profundizar en la problemática identificada mediante la técnica de observación, por medio de la cual se han encontrado evidencias claras sobre la falta de estimulación de los sentidos en los estudiantes para que sus procesos de enseñanza aprendizajes puedan ser más fácil.

La estimulación de los sentidos interviene fundamentalmente en todos los procesos cognitivos, de enseñanza aprendizaje, entendiendo estos como la puerta de comunicación de todo individuo con el mundo en cualquier ámbito. Ya que para cualquier evento que se efectúe en la vida de un individuo requiere del contacto y utilidad de los sentidos, en el caso de los estudiantes de la Fundación que tienen condición especial necesitan de un acompañamiento más permanente y continuo en cada uno de sus procesos, que les proporcione diferentes alternativas que contribuyan al mejoramiento de sus necesidades.

Existe una gran necesidad que se le brinde a esta población un refuerzo significativo en la estimulación de los sentidos y la influencia que estos tienen en la realización del ser humano como tal, ya que Piaget, J. (1985), considera que, el desarrollo de la inteligencia es un proceso espontáneo y continuo que incluye maduración, experiencia, transmisión social y desarrollo del equilibrio a través de los sentidos. Lo que significa que estos necesitan recibir estímulos para alcanzar una madurez suficiente, que ayudará de manera directa a desarrollar habilidades, destrezas e identificar colores, sabores, sonidos, formas, sensaciones de calor y de frío.

Influencia de la estimulación de los sentidos para el aprendizaje en niños y niñas con necesidades educativas especiales en la Fundación Arca Mundial del municipio de Medellín.

4. Objetivos.

4.1 Objetivo general.

Identificar cuáles son los estímulos que necesitan los niños y niñas acorde a su edad, que les permita llevar a cabo un aprendizaje significativo a través de la estimulación de los sentidos.

4.2 Objetivos específicos.

4.2.1 Identificar cuáles son las necesidades de aprendizaje que presentan los niños de 7 y 8 años del centro educativo.

4.2.2 Analizar cómo influye la estimulación sensorial en los procesos de aprendizaje y desarrollo de sus dimensiones.

4.2.3 Desarrollar estrategias para que superen sus habilidades sensoriales satisfactoriamente como: juegos, ejercicios físicos y actividades de trabajo en equipo.

5. Marco teórico.

5.1 Los antecedentes.

Una de las investigaciones que se hizo con relación a la estimulación en los niños y niñas con necesidades educativas especiales fue en la universidad de ciencias pedagógicas de Guantánamo Cuba constituyéndose este como un documento el cual presenta el juego como estrategia fundamental en la estimulación de la motricidad, con el fin de mejorar o favorecer el movimiento psicomotor y las capacidades intelectuales, afectivas y sociales.

Benzant, Y., & Ruiz, A (2013) de la Universidad de Guantánamo Cuba, publicaron en la revista Edusol en el artículo 13 que el principal objetivo de esta publicación es:

La adquisición de los nuevos aprendizajes, llevando al niño a la formación de las estructuras cognitivas de atención, memoria, percepción, lenguaje y a los niveles de pensamiento superiores que le irán permitiendo interpretar las nociones de espacialidad, temporalidad y velocidad, entre otras, y al mismo tiempo su movimiento se hace más autónomo. (p. 93).

La estimulación para las personas que presentan cierta dificultad en su desarrollo ha sido un aporte significativo y ahora con lo que hace mención la universidad de Guantánamo Cuba sobre el juego como estimulación a la psicomotricidad en niños y niñas con Necesidades Educativas Especiales se pudo observar cómo todo esto puede influir en el aprendizaje y la interacción del sujeto como tal en la sociedad y poder desde allí ser un apoyo en su desarrollo.

Influencia de la estimulación de los sentidos para el aprendizaje en niños y niñas con necesidades educativas especiales en la Fundación Arca Mundial del municipio de Medellín.

Ellos también hacen mención de que la humanidad le debe aportar lo mejor al niño partiendo como inicial desde la educación como ente participativo en la sociedad y teniendo como referente que a cada niño se le debe de realizar un trabajo diferente basado en el diagnóstico y en las circunstancias particulares de cada infante, es por esto que si a esta población desde la infancia se le posibilita conocimientos y movimientos del cuerpo en tiempo y espacio se puede lograr una mejor comprensión del mundo en la relación con los demás y en los proceso de enseñanza-aprendizaje y ya con ello lograr un desarrollo integral en el cual tengan la posibilidad de ser más útiles en la sociedad y en poder desempeñarse con mecanismos suficientes en cualquier contexto.

Según la autora Figueroa (2015) en su investigación realizada en la Universidad Católica de Cuenca en la cual habla sobre un diseño de juegos para estimular sensorialmente a la población con NEE, ya que por la falta de preparación poseen un deterioro en la esfera cognitiva. Considera:

La cognición es una actividad que permite al hombre conocer el mundo que le rodea en toda su integridad, y a la vez, conocer su verdadera esencia; puede orientarse e influir de modo directo en la transformación de la realidad y con ello, transformarse a sí mismo por medio del reflejo que le brindan los distintos procesos que integran este tipo de actividad, como lo es el juego. (P.47).

Es entonces cuando a esta población se le debe constituir la inclusión social como el objetivo primordial de la sociedad de hoy, sin embargo, el logro de esto se da siempre y cuando los profesionales en la educación especial se destaquen en el reto de profundizar en contenidos

Influencia de la estimulación de los sentidos para el aprendizaje en niños y niñas con necesidades educativas especiales en la Fundación Arca Mundial del municipio de Medellín.

en todo lo que tenga que ver con la estimulación cognitiva, si bien es esta la esfera más importante en el desarrollo integral de la personalidad de estos infantes.

Por otra parte, el juego se ha desempeñado como una de las funciones importante en la evolución cognitiva del ser humano y en especial de la población con NEE, este se articula desde un enfoque integral e incluyente donde el propósito es poder formar niños y niñas capaces de aprender y poder utilizar sus sentidos en su desarrollo en todas las áreas posibles, pero sobre todo desde lo cognitivo.

Martínez Segura. (2011). En la investigación titulada “formación de maestros, atención educativa a alumnos con plurideficiencia y estimulación sensorio motriz” se enfoca en contribuir a la formación de los docentes que sean capaces de brindar atención a la diversidad de los estudiantes que presenten Necesidades Educativas Especiales graves y permanentes. En segundo objetivo destaca la relevancia que tiene la estimulación sensorial en la educación de los niños con NEE. (p 1- 3)

La investigación da gran importancia a la estimulación del sistema sensorio motriz desde temprana edad como medio de intervención en el aspecto educativo para los niños con Necesidades Educativas especiales, sin dejar de lado todas las adecuaciones que se requieren para ofrecer un acompañamiento integral a esta población, entre estas las áreas que requieren estimulación según el grado de la discapacidad, el tipo de ejercicios que puedan ejecutar.

Martínez (2011) Considera que los niños y niñas que presentan este tipo de necesidad configuran un grupo heterogéneo que precisa una respuesta educativa muy variada y heterogénea. Esto va a suponer el uso de adaptaciones curriculares y ayudas pedagógicas

Influencia de la estimulación de los sentidos para el aprendizaje en niños y niñas con necesidades educativas especiales en la Fundación Arca Mundial del municipio de Medellín.

significativas que les permitan aprovechar al máximo sus potencialidades sociales y su autonomía personal. En cualquier caso, incluso en las situaciones más extremas derivadas de una grave pluridiscapacidad (NEE), debemos ir más allá de lo asistencial y proporcionar a estas personas una intervención educativa, poniendo en juego los medios personales y materiales que sean precisos. Para Martínez el hecho que un niño tenga una discapacidad no es motivo para aislarse de una intervención educativa (escuela) o de la sociedad. (P. 4-10). Por el contrario, descubrió que se convierte en una oportunidad de formación para el personal docente que se capaciten en diferentes diseños globales de atención, y para los niños en una oportunidad de compartir las diferencias de las cuales se aprende todo el tiempo, desarrollar sus competencias de forma armónica mediante estímulos a su sistema sensorial (Facultad de Educación Universidad de Murcia).

La revista “Pediatría Atención Primaria” Madrid- España, (2015), inicia haciendo una corta definición de niños con necesidades especiales, aquí nos aclara que son todas aquellas necesidades físicas, del desarrollo, emocional o de conducta y que son prioridad en el campo de la salud y el aprendizaje en los niños y niñas que la presentan, puesto que no son para tomarlas como algo normal sino que es necesario que se pueda trabajar en esas necesidades y , todo esto se apoya también con la estimulación de los sentidos. Muchas veces se cree que estos niños solo son un diagnóstico y nada más; pero en esta revista nos muestran que con ellos se puede comenzar un proceso de atención integrada para niños con necesidades especiales (PAINNE 2013) desde lo social, sanitario y educativo, que al implementar este proceso los niños con

Influencia de la estimulación de los sentidos para el aprendizaje en niños y niñas con necesidades educativas especiales en la Fundación Arca Mundial del municipio de Medellín.

necesidades especiales puedan mejorar su calidad de vida; sin dejar a un lado la importancia del trabajo y acompañamiento de la familia.

Por otra parte, en este artículo hace mención de la palabra “inclusión”, ya que al hablar de “integrar” encierra todas las dimensiones que hacen parte del ser humano y que son necesarias para que haya un aprendizaje significativo y un desarrollo óptimo en ellos. La inclusión se presenta desde todos los ámbitos en los que se mueve el niño y la niña con Necesidades Educativas Especiales, es decir desde lo familiar, social, educativo y emocional, que los niños afectados se puedan sentir parte de su entorno. También cuando se realiza la coordinación de recursos, se involucran profesionales y se incorporan herramientas o estrategias para intervenir aquellas necesidades, se logran resultados satisfactorios y hasta se puede evitar daños más severos respecto al caso que presenta cada niño.

A través del tiempo se han realizados otras investigaciones que llevan a comprender la importancia de utilizar estrategias que aporten al desarrollo integral del niño o niña con NEE, como lo menciona la revista “Actualidades Investigativas en Educación” Universidad de Costa Rica, (2011). Cada uno de los seres humanos es diferente tanto en sus características físicas, emocionales, cognitivas, psicológicas y hasta ambientales; que de una u otra forma interviene en el desarrollo integral del mismo. Cuando una de estas áreas es afectada se hace necesario buscar mecanismos tanto en la salud como en otros aspectos que ayuden al mejoramiento. En ocasiones se cree que los niños con Necesidades Educativas Especiales nunca podrán aprender, pero lo cierto es que ellos también tienen la capacidad de desarrollar aprendizajes, todo está en el trabajo que se haga con ellos en la estimulación de sus sentidos.

Influencia de la estimulación de los sentidos para el aprendizaje en niños y niñas con necesidades educativas especiales en la Fundación Arca Mundial del municipio de Medellín.

Al reconocer que somos diferentes individualmente esto se convierte en un eje fundamental para el proceso del desarrollo integral del alumno con el aprendizaje. Cada una de las áreas de la vida (física, cognitiva y psicosocial o socio afectiva) juegan un papel especial a la hora que un docente planea una clase, puesto que hoy en día se observa que en las aulas no solo hay niños y niñas (regulares) sino que también hay niños con Necesidades Educativas Especiales, lo cual permite integrar o incluir actividades para todas las necesidades que involucren la diversidad y lograr así que un aprendizaje sea significativo para todos los estudiantes.

5.2 Marco legal.

“Los niños con Necesidades Educativas especiales son una población que tiene derecho a recibir una atención especial en el área de educación, ya que es una obligación del Estado, según la Constitución Política de Colombia de 1991, norma consignada en la ley General de Educación 115 de 1994, la ley 361 ley de discapacidad de 1997 y la 715 del 2001”. El servicio que debe recibir esta población debe incluir igualdad de oportunidades, no discriminación, participación absoluta en cualquier proceso educativo, social y cultural, en resumen, debe velar por la formación integral del ser, teniendo en cuenta sus intereses. Lo cual requiere de personal altamente capacitado para brindar atención de calidad a la población con NEE.

Es deber del Estado establecer directrices para la prestación de este servicio, así como atender a factores que favorezcan la calidad de la educación y el mejoramiento, además de velar por la cualificación y formación de los educadores, la promoción del talento humano, los recursos y métodos educativos, la innovación e investigación educativa y

Influencia de la estimulación de los sentidos para el aprendizaje en niños y niñas con necesidades educativas especiales en la Fundación Arca Mundial del municipio de Medellín.

pedagógica, la orientación educativa, pedagógica y profesional, la inspección y evaluación del proceso educativo.

El estudiante es o debe ser el centro del proceso educativo por lo cual se requiere de docentes bien formados que estén en la capacidad de brindar tal educación, partiendo del conocimiento de las necesidades del estudiante y considerando las habilidades del mismo para poder trabajar con las fortalezas, sin dejar de lado la individualidad o diferencias de cada alumno. La educación debe ser especial y completa, que proponga nuevas formas, nuevos retos a asumir que en la práctica conduzcan al individuo a alcanzar aprendizajes significativos que marquen su vida positivamente logrando una construcción integral desde la validez de su derecho a la educación como lo explica la Constitución Política de Colombia.

En la Constitución Política de Colombia de 1991 se destaca la educación como un derecho de toda persona:

“Art 67. 67. La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura. La educación formará al colombiano en el respeto a los derechos humanos, a la paz y a la democracia; y en la práctica del trabajo y la recreación, para el mejoramiento cultural, científico, tecnológico y para la protección del ambiente.

El Estado, la sociedad y la familia son responsables de la educación, que será obligatoria entre los cinco y los quince años de edad y que comprenderá como mínimo, un año de preescolar y nueve de educación básica. La educación será gratuita en las instituciones del Estado, sin perjuicio del cobro de derechos académicos a quienes puedan sufragarlos.

Corresponde al Estado regular y ejercer la suprema inspección y vigilancia de la educación con

Influencia de la estimulación de los sentidos para el aprendizaje en niños y niñas con necesidades educativas especiales en la Fundación Arca Mundial del municipio de Medellín.

el fin de velar por su calidad, por el cumplimiento de sus fines y por la mejor formación moral, intelectual y física de los educandos; garantizar el adecuado cubrimiento del servicio y asegurar a los menores las condiciones necesarias para su acceso y permanencia en el sistema educativo. La Nación y las entidades territoriales participarán en la dirección, financiación y administración de los servicios educativos estatales, en los términos que señalen la Constitución y la ley”.

La ley General de Educación 115 ampara de manera global a toda la población en el servicio público de la Educación, el cual debe cumplir con la una función social sin hacer ningún tipo de discriminación, teniendo como fundamento base los principios de la constitución Política sobre el derecho a la Educación que posee todo individuo, en libertades de enseñanza-aprendizaje.

La prestación del servicio Educativo a personas con NEE, tiene como prioridad la formación continua, personal, cultural y social del individuo; es decir brindar atención integral del ser, de su dignidad, de sus derechos de igualdad y de sus deberes, incluyendo a la población con NEE, según el artículo 5° de la misma ley, ya sea en instituciones públicas como en el sector privado.

La necesidad de atender el campo de personas discapacitadas a partir de las declaraciones de Salamanca toma fuerza la idea de que el Sistema Educativo debe ser transformado para atender las necesidades de todos sin excepción y no el alumno adecuarse a la escuela, cimentando así las bases para la Educación inclusiva. De donde en el año 2007 tuvo aprobación sobre la convención que trabajaría a favor de las personas con discapacidad para aprender, ratificada en el 2008 mediante la Ley 26. 378 Leyes de Discapacidad, en la cual se

Influencia de la estimulación de los sentidos para el aprendizaje en niños y niñas con necesidades educativas especiales en la Fundación Arca Mundial del municipio de Medellín.

planteó el objetivo de asegurar que se hagan efectivos los derechos de todas las personas pertenecientes a la población discapacitada.

Por otro lado, el Ministerio de Educación Nacional ha considerado algunas directrices para llevar a cabo el trabajo con los niños y niñas de NEE, según el principio de integración de una “escuela para todos”, con el ánimo de incluir en la educación a la población con dichas necesidades. Siendo el resultado de la conferencia Mundial de Necesidades Educativas Especiales, la cual fue celebrada en la ciudad de Salamanca-España en 1992, aquí se tuvieron en cuenta algunos principios considerados fundamentales tales como:

- Todos los niños deben tener oportunidades de alcanzar un nivel aceptable de conocimiento.
- Cada niño tiene características, intereses, capacidades y necesidades de aprendizajes propias.
- Los sistemas educativos deben ser diseñados en atención a la variedad del niño con NEE y las características de los múltiples casos que se presentan.
- Las personas con NEE deben tener acceso a la escuela ordinaria o privada las cuales deberán ser capaces de integrarlos por medio de pedagogías adecuadas para la realización del proceso educativo.

El Ministerio de Educación Nacional hace mención en el decreto 366 del 9 de febrero de 2009 se expide un reglamento sobre la organización del servicio de apoyo en el área pedagógica, el cual enfatiza en la capacitación a los docentes para el trabajo con la población de NEE en el marco de la educación incluyente.

Influencia de la estimulación de los sentidos para el aprendizaje en niños y niñas con necesidades educativas especiales en la Fundación Arca Mundial del municipio de Medellín.

El código de infancia y adolescencia (Ley 1098 del 2006) también hace referencia al derecho a la inclusión de todos, en el Decreto 366 por medio del cual se reglamenta la organización del servicio de apoyo a los estudiantes con Necesidades Educativas, en el marco de la Educación. En el artículo 3° se ratifica en los planes, programas y proyectos las políticas normativas, lineamientos, indicadores y orientaciones pedagógicas producidas por el MEN. En el mismo artículo se propone el desarrollo de programas de formación al docente, con el ánimo de promover la inclusión de los estudiantes con discapacidad o con capacidades excepcionales en el contexto social.

En la actualidad las Necesidades Educativas Especiales es tema que aterroriza al maestro, pese a las normas y decretos de inclusión expedidas por el Ministerio de Educación, la realidad es palpable en el campo pedagógico, es una necesidad muy apremiante que se pueda replantear la formación al docente para la que se haga efectivo el derecho del alumno de poder gozar de la inclusión educativa tal y como lo menciona el decreto 366 del capítulo II en el artículo 4° del código de infancia y adolescencia, sobre la flexibilidad de adaptar el currículo a su necesidad.

Es entonces un tema que merece ser evaluado para la verificación de su cumplimiento, teniendo en cuenta que en este caso el no beneficiado será el alumno. Es urgente que el MEN replantee los modelos y la didáctica para el maestro quien deberá estar en la capacidad de atender diversas necesidades.

Ley 361 de 1997, ley de discapacidad. El Estado Colombiano en sus instituciones de Educación Pública garantizará el acceso a la educación y la capacitación a esta población,

Influencia de la estimulación de los sentidos para el aprendizaje en niños y niñas con necesidades educativas especiales en la Fundación Arca Mundial del municipio de Medellín.

quienes para ello dispondrán de una formación integral dentro del ambiente más apropiado a sus necesidades especiales. Abriendo el acceso a las aulas regulares en establecimientos educativos que se organicen directamente o por convenio con entidades gubernamentales y no gubernamentales, para lo cual se adoptarán las acciones pedagógicas necesarias para integrarlos académicamente y socialmente, en el marco de un Proyecto Educativo Institucional.

El Ministerio de Educación Nacional establecerá el diseño, producción y difusión de materiales educativos especializados, así como de estrategias de capacitación y actualización para docentes en servicio. Así mismo deberá impulsar la realización de convenios entre las administraciones territoriales, las universidades y organizaciones no gubernamentales que ofrezcan programas de educación especial, psicología, trabajo social, terapia ocupacional, fisioterapia, terapia del lenguaje y fonoaudiología entre otras, para que apoyen los procesos terapéuticos y educativos dirigidos a esta población.

Todo centro educativo de cualquier nivel deberá contar con los medios y recursos que garanticen la atención educativa apropiada a estas personas. Ningún centro educativo podrá negarles los servicios educativos, sino deberán hacerse acreedor de sanciones que impondrá el Ministerio de Educación Nacional o la Secretaría de Educación en las que delegue esta facultad, que pueden ir desde multas sucesivas de carácter pecuniario de 50 a 100 salarios mínimos legales mensuales hasta el cierre del establecimiento. Dichos dineros ingresarán a la Tesorería Nacional, Departamental o Municipal según el caso.

Como lo menciona la ley 361 de 1997, el Estado le garantiza el acceso a esta población a que puedan integrarse a una institución regular o privada, en la cual les brinden un apoyo y un

Influencia de la estimulación de los sentidos para el aprendizaje en niños y niñas con necesidades educativas especiales en la Fundación Arca Mundial del municipio de Medellín.

acompañamiento incondicional en lo académico y en la parte social. Pero ¿será posible a una docente hacerse responsable de esta situación? o ¿estará lo suficientemente preparada para afrontar diversas situaciones que se le presenten el aula? el gobierno debe brindar diferentes estrategias, métodos e implementos que sean necesarios para poder brindar un buen acompañamiento, porque ya sea por la discapacidad que posea el estudiante se debe tener conocimiento y capacidad de proporcionar apoyo inclusivo de acuerdo con la necesidad de cada uno y que cuenten con materiales adaptados para que puedan acceder a los aprendizajes.

Además, se relacionan algunos decretos reglamentarios que hablan sobre este derecho de atención a la población con NEE. 1860 de 1994, 2082 de 1996.

Normas que han desarrollado los conceptos básicos en donde han sido creadas las orientaciones pedagógicas para brindar atención educativa y formativa a los niños, niñas y jóvenes, quienes son comunes a estudiantes con variados tipos de discapacidad o limitaciones entre estas, con autismo, discapacidad motora, cognitiva, auditiva entre otras.

Es por esto que dicho proyecto se centra en mirar si por medio de la estimulación de los sentidos desde temprana edad se puede llegar a lograr un gran aprendizaje o avances en sus conocimientos, pues el desarrollo cerebral del niño depende en gran medida de la cantidad y calidad de estímulos que reciba en el ambiente que lo rodea y de la dedicación de todas aquellas personas que lo cuidan, por tanto la riqueza de estímulos en intensidad, frecuencia y duración adecuada que le haga producirá en ellos un avance en el desarrollo cerebral, logrando de esta forma un desarrollo armónico tanto de sí mismo como con el contexto que lo rodea. Es necesario estructurar procesos educativos que atiendan tanto a la diferencia, como a las potencialidades o

Influencia de la estimulación de los sentidos para el aprendizaje en niños y niñas con necesidades educativas especiales en la Fundación Arca Mundial del municipio de Medellín.

limitaciones de los estudiantes, siempre mirando hacia la perspectiva de forjar en ellos un desarrollo individual y social pleno. En el aula es necesario brindar un espacio de estimulación habilitado para que los alumnos con algún tipo de discapacidad puedan interactuar con el medio a través de la estimulación de los sentidos y de esta forma puede mejorar la calidad de vida de los niños y niñas con necesidades educativas especiales.

Así mismo aporta un marco legal la ley estatutaria o de inclusión 1618 de 2013 la cual tiene como objetivo primordial garantizar y asegurar el pleno derecho de las personas discapacitadas, por medio de la medida de inclusión eliminando cualquier forma de discriminación por su condición especial.

El ministerio de Educación Nacional en su Decreto 1421, en el artículo 2.3.3.5.2.1.3 habla sobre “la atención educativa a la población con discapacidad se enmarca en los principios de la educación inclusiva: calidad, diversidad, pertinencia, participación, equidad e interculturalidad por la ley 1618 de 2013” (pp 3-4)

Este Decreto se actualiza sobre atención integral a las personas con discapacidad, primando la educación de calidad como un derecho ineludible en todos los establecimientos educativos sean privados o públicos.

5.3 Marco referencial.

5.3.1 Estimulación sensorial.

Según el documento Método Montessori (2013) “al niño hay que transmitirle el sentimiento de ser capaz de actuar sin depender constantemente del adulto, para que con el tiempo aprenda a pensar y actuar por sí mismo” (p. 2)

Influencia de la estimulación de los sentidos para el aprendizaje en niños y niñas con necesidades educativas especiales en la Fundación Arca Mundial del municipio de Medellín.

Al niño se le debe propiciar la autoconfianza en sí mismo desde la edad temprana, el adulto como agente significativo es el responsable de generar seguridad y aceptación en ellos mismos, para que ya cuando se encuentre en un espacio de aprendizaje pueda acceder a éste con más autonomía y liderazgo a la hora de ejecutar dicha actividad, claro está que partiendo desde la necesidad educativa y al estímulo sensorial que cada uno presente o necesita fortalecer.

5.3.1.1 Elementos del aprendizaje escolar.

En el libro dificultades del aprendizaje escolar, Garín (1999), habla de algo muy interesante con relación a los elementos claves del aprendizaje escolar, el cual dice que “los receptores sensoriales son los que hacen que los estímulos sean recogidos” (p. 125). Es por esto que este libro da a conocer en este capítulo que “el registro sensorial es el encargado de recoger toda la información que llega de todos los órganos receptores” (p. 125). Los receptores sensoriales juegan un papel importante en el aprendizaje de la población con necesidades educativas en general, pues son ellos los encargados de recoger y direccionar sus funciones o movimientos tanto a nivel mental como físico.

Se hace relevancia con relación a esta cita, ya que de acuerdo con lo que se menciona en este trabajo de investigación se obtienen unas bases fundamentales como herramientas para profundizar en contenidos con relación al desarrollo integral de los niños y niñas con necesidades educativas especiales.

5.3.1.2 Dispositivos básicos del aprendizaje.

En el libro trastornos de aprendizaje, Pedicone (2017) dice “el sujeto es considerado un ser capaz de dar sentido y significado a lo que aprende a través de la atención, percepción, lenguaje, entre

Influencia de la estimulación de los sentidos para el aprendizaje en niños y niñas con necesidades educativas especiales en la Fundación Arca Mundial del municipio de Medellín.

otros, y por ello ayuda a controlar y controlar las variables externas en este caso los sujetos con NEE” (p. 30).

Esto a su vez quiere decir que, los dispositivos básicos del aprendizaje son considerados también como una herramienta que ayuda en el desarrollo evolutivo de los niños con alguna discapacidad, porque por medio de la atención, motivación, memoria, y concentración ellos van adquiriendo niveles de aprendizajes significativos en su crecimiento y en sus comportamientos, ya que estos son como los ejes fundamentales que se abren hacia la exploración de diferentes espacios y habilidades a la que ellos deben acceder.

5.3.2 Desarrollo cognitivo de la inteligencia en los aprendizajes.

Gutiérrez, 2005 se refiere al desarrollo cognitivo como “un conjunto de habilidades que tienen que ver, básicamente, con los procesos ligados a la adquisición, organización, retención y uso del conocimiento” (p. 5)

El desarrollo de la inteligencia es un proceso que se construye poco a poco con el niño, puesto que no se nace con la inteligencia innata en cada ser humano, sino que por medio de estímulos se van adquiriendo conocimientos o aprendizajes nuevos para su desarrollo integral. Desde pequeño, el niño recibe estímulos para adquirir esos conocimientos de sí mismo y de su entorno; también la experimentación juega un papel importante en el desarrollo de la inteligencia porque esto lleva al sujeto a explorar y poner en práctica todo lo que aprende durante este tiempo de desarrollo.

Después de conocer que la inteligencia es un proceso espontáneo y continuo el cual se puede ir desarrollando a través de los sentidos, con base en esto, se podría decir que los niños

Influencia de la estimulación de los sentidos para el aprendizaje en niños y niñas con necesidades educativas especiales en la Fundación Arca Mundial del municipio de Medellín.

que presenten algún tipo de discapacidad al transmitirles un conocimiento éste sería más fácil si se les brinda a través de la estimulación de los sentidos teniendo en cuenta que puede ser un proceso que tarde mientras ellos van adquiriendo un aprendizaje continuo y duradero.

5.3.2.1 El conocimiento como proceso activo.

También en el documento realizado por A. Quintana-Nedelcos y J. J. Llovera-González, sobre la construcción del conocimiento como proceso activo en la enseñanza, dicen que:

“Se debe proveer un ambiente de aprendizaje donde se les motive a una construcción y reconstrucción del conocimiento y la comprensión” (157).

El conocimiento es un proceso activo, por lo tanto, todo aprendizaje que se transmita lleva un tiempo determinado para que el niño adquiera dicho conocimiento a partir de la experimentación que el niño vaya desarrollando cada vez más y esto hará que su cerebro procese toda la información (estimulación) y a que vaya adquiriendo conocimientos previos para su desarrollo, ya que todo el tiempo el cerebro está activo para recopilar y desechar información.

5.3.2.2 Desarrollo cognoscitivo de la interacción.

Universidad Autónoma de Barcelona (2007) “Para Piaget el desarrollo cognoscitivo es el resultado de la interacción de factores tanto internos como externos; la interacción del niño y la niña con el medio ambiente, en forma que cambian sustancialmente a medida que el niño evoluciona” (P. 2)

Por medio del desarrollo cognoscitivo el niño interactúa de forma interna como externa, esto se da a lo largo de un camino de crecimiento en que el niño va evolucionando y va logrando adquirir una serie de conocimientos y aprendizajes que le será de utilidad para desarrollar una

Influencia de la estimulación de los sentidos para el aprendizaje en niños y niñas con necesidades educativas especiales en la Fundación Arca Mundial del municipio de Medellín.

mejor interacción con el medio que lo rodea. Para los niños que presenten alguna discapacidad es indispensable trabajar esta parte (interacción) pues ellos son una población a la cual se le dificulta un poco más la interacción con los demás, debido al problema cognitivo que presentan.

5.3.3 El rol del docente en niños con NEE.

Según Ramírez Sánchez (2016) el docente juega un papel activo dentro del aula y especialmente si se trata de atender población con necesidad educativa especial, debe proporcionar una educación inclusiva, ambientes de aprendizaje no restrictivos, formar en valores, trabajo en equipo, facilitar formas de evaluación. “La escuela en particular debe incluir a los alumnos con necesidades educativas especiales en el sistema educativo general” (p.1-2).

Lo que significa que el docente tendrá estudiantes con cualquier tipo de discapacidad en el entorno regular, los cuales deberán ser atendidos con la misma igualdad que el resto de sus compañeros, de ahí que el rol del docente juega un papel de mucha relevancia en el aula de clase, el cual debe estar en la capacidad de convertir las necesidades en oportunidades de dinamismo en el entorno educativo.

Ramírez S (2016) resalta que el docente debe: “Ofrecer una educación incluyente en todo momento, facilitar formulas relevantes para la evaluación a los estudiantes con NEE, estructurar un entorno de enseñanza aprendizaje menos restrictivo que lo habitual, formular planes individuales de enseñanza aprendizaje a la población con NEE” (p. 3-8).

Es el docente quien debe pensar en transformar los entornos de enseñanza aprendizaje de sus alumnos, teniendo en cuenta todas sus necesidades, capacidades, ritmos de aprendizajes etc. Su rol va más allá de dar una clase, este debe preocuparse por una formación integral del

Influencia de la estimulación de los sentidos para el aprendizaje en niños y niñas con necesidades educativas especiales en la Fundación Arca Mundial del municipio de Medellín.

educando, no solo en lo cognitivo sino en diferentes competencias, en el ámbito social, afectivo y en todas las individualidades del ser.

5.3.4 Enseñanza-Aprendizaje.

Según Redruello (2002), ella nos dice que “el fin último de toda enseñanza-aprendizaje es el desarrollo y potenciación de la personalidad, esto trae consigo el desarrollo de una serie de capacidades individuales” (P. 13)

Es entonces que, el proceso enseñanza-aprendizaje en niños con dificultades de aprendizaje debe comenzar por la comunicación intencional entre el que enseña y el que aprende, esto quiere decir que se necesita una mediación del educador, para que así el acto de aprender sea significativo para ellos y de esta forma ayude a desarrollar mejor su nivel de autorregulación, por lo tanto la institución debe partir de la realidad y la experiencia que cada uno padece, ya sea desde la parte cognitiva o el contexto socio-cultural y escolar en el que se encuentra, siempre teniendo en cuenta que el mediador de este proceso de enseñanza siempre va a ser el educador y que debe contar con: crear un clima seguro, estar dispuesto a las propuestas e intereses, generar un ambiente favorable para la acción, la experimentación y la interacción con los demás. Debe estar en continua observación a la evolución y marcha de su proceso enseñanza-aprendizaje y en intervenir y mejorarlo si es necesaria.

5.3.4.1 Estimulación sensorial como herramienta pedagógica.

Herdero en una de sus publicaciones (2013), habla sobre algo muy relevante acerca de lo multisensorial como recurso para la atención educativa especial en niños y niñas con alguna discapacidad. “Comencemos definiendo que la estimulación sensorial hace referencia a la

Influencia de la estimulación de los sentidos para el aprendizaje en niños y niñas con necesidades educativas especiales en la Fundación Arca Mundial del municipio de Medellín.

entrada de información del entorno al sistema nervioso del sujeto a través de los sentidos para elaborar sensaciones y percepciones singulares” (p. 6)

La estimulación es una herramienta clave para implementar cualquier tipo de actividad, esta permite promover en los niños y niñas con Necesidades Educativas Especiales un buen desarrollo del cerebro, logrando así en ellos una favorable evolución, ya que los sentidos aportan positivamente en el desenvolvimiento de la persona en su contexto social y en la adquisición de sus aprendizajes, es de rescatar que los sentidos son como esas vías de comunicación que tiene nuestro organismo con el mundo exterior y con sí mismo. Y qué mejor momento que la edad infantil para que se efectúe la estimulación sensorial la cual será decisiva en el desarrollo integral del infante y más que todo en este tipo de población.

5.3.5 Niños con NEE como sujetos de derecho.

Arcila Montoya (2002) hace urgencia a que la sociedad colombiana comprenda que los niños y niñas con necesidades educativas especiales son sujetos de derecho y que deben tener igualdad de oportunidades, pues no se puede continuar con la venda en los ojos cuando ellos nos demuestran continuamente que tienen grandes potencialidades e incluso se les debe de tomar en cuenta en la toma de decisiones dentro de los sectores educativos, políticos, comunitarios y otros en los que participan, en este caso las instituciones educativas tienen un papel protagónico en la evolución social del ser humano, esto lleva a replantar en los proyectos cotidianos que respondan a las necesidades que se presenten en el momento ya sea en lo social político y cultural que toca vivir a diario, además hay que mirar nuevos enfoques, programas, proyectos y estrategias que den respuesta a las demandas y necesidades de los niños y niñas con Necesidades

Influencia de la estimulación de los sentidos para el aprendizaje en niños y niñas con necesidades educativas especiales en la Fundación Arca Mundial del municipio de Medellín.

Educativas Especiales. Porque como dice Montoya “el aprendizaje se nos presenta como un hecho autónomo que ha de realizarse durante toda la vida, porque es la única manera de adaptarse a los continuos cambios. (P. 21). Y si no se le brinda una serie de oportunidades a este tipo de población no lograrán adquirir una enseñanza apropiada a la necesidad que presenten.

5.3.6 Cómo ve la sociedad a los niños con NEE.

En la revista Psicopedagogía (2003) habla en su artículo, refiriéndose a la inclusión educativa en la sociedad:

La integración de las personas con discapacidad, significa una valoración positiva de las diferencias. Por lo tanto, tiene una significación positiva no solo para los niños con necesidades educativas especiales y para sus familias, sino que, para el afrontamiento social de todo tipo de diferencias, sean estas raciales, religiosas, políticas o de cualquier índole. Implica reconocer que todos los seres humanos, por su condición de tales, tienen igualdad de derechos. (P. 2)

Anteriormente la sociedad no contemplaba la posibilidad de aceptar la condición diferente de personas con limitaciones, pero a través de la historia el concepto se ha ido transformando por aquello de que todo sujeto tiene derecho a ser incluido dentro de la sociedad, a tener participación activa sin ningún tipo de discriminación por el hecho de presentar aspectos diferentes a lo humanamente acostumbrado. Sin embargo, aún no se habla de un tema superado, pero ya en el camino de la toma de conciencia comprendiendo que cada persona es diferente y tiene necesidades diferentes, lo que se ha convertido en un desafío no solo al ámbito educativo sino también para la sociedad.

Influencia de la estimulación de los sentidos para el aprendizaje en niños y niñas con necesidades educativas especiales en la Fundación Arca Mundial del municipio de Medellín.

5.3.6.1 Factores sociales como base en el desarrollo de los niños con NEE.

En la revista cubana de psicología, (2002) se resaltan grandes aportes del autor Vigotsky a la psicología y pedagogía especiales quien en su enfoque Histórico Cultural parte de considerar el Carácter interactivo del desarrollo psíquico, haciendo hincapié en la interrelación entre los factores biológicos y sociales. Considera los factores sociales como los determinantes, como fuente del desarrollo de la persona, del sujeto, del individuo, mientras que considera que los factores biológicos resultan la base, la premisa para que pueda ocurrir ese desarrollo.

Para Vygotsky las personas con necesidades educativas especiales no eran consideradas como defectuosos, sino que insistía en el análisis dinámico que se debía realizar al enfrentar esta tarea y mostró los aspectos positivos que tiene la personalidad de estos sujetos y su interacción en el medio que los rodea. Así Vygotsky (1987) expresa: "la historia del desarrollo cultural del niño normal y anormal como un proceso único por su naturaleza y diferente por su forma de transcurrir" (P. 96). La Psicología y Pedagogía Especiales son esferas que tienen por objeto el conocimiento de los diferentes tipos de personas con necesidades educativas especiales; de sus cualidades diferenciales del desarrollo; sus desviaciones, siempre sobre la base de las mismas leyes generales. Según el aporte de Vygotsky las poblaciones con necesidad educativa especial no es un ser extraño como se supone en muchos casos, sino que es un ser diferente, que requiere atenciones diferentes y especiales en todos sus procesos, considerando de gran relevancia la participación del aspecto sociocultural para la evolución de tales necesidades.

5.3.7 Inclusión.

También la revista Linhas narra en uno de sus artículos no solo sobre la inclusión o la educación de las personas con Necesidades Educativas Especiales, o sobre la escuela especial, sino sobre un modelo organizativo o de otro tipo en particular que dé cuenta del porqué estas poblaciones no alcanzan los aprendizajes de calidad que pueden y están en la capacidad de alcanzar y con ellos desarrollar condiciones correspondientes a sus capacidades.

En uno de los artículos de la revista Linhas (2014) se hace hincapié en que:

Esta lucha o debate existe desde la época de la antigüedad, pasando por diferentes momentos y que el actual es apenas uno de ellos y que, aunque se ha avanzado siguen presentándose las consecuencias de deficiente educación, que no facilita los aprendizajes, el desarrollo integral de estas personas y por supuesto una correcta integración social (P.615).

En el artículo además se resalta sobre las condiciones que garanticen el proceso educativo de esta población, siendo de calidad, que se oriente a brindarles una enseñanza acorde a sus demandas y necesidades; ya que la efectividad de estas necesidades se gana con el maestro, su calidad y el empeño que le ponga y claro está con las herramientas que tenga para poder trabajar con este tipo de niños, pues la educación a temprana edad juega un papel importante y por supuesto el apoyo de la familia para lograr una evolución significativa.

5.3.7.1 Inclusión del enfoque sensorial.

En el XII congreso internacional de teoría de la educación (2011) dan a conocer “la importancia de incluir el enfoque de Integración Sensorial como necesario para la intervención educativa de

Influencia de la estimulación de los sentidos para el aprendizaje en niños y niñas con necesidades educativas especiales en la Fundación Arca Mundial del municipio de Medellín.

alumnos con dificultades para aprender” (P. 12). A este tipo de población se le debe incluir en sus procesos la parte sensorial, pues el tipo de actividades que conlleven este método conduce a un cambio relativamente notable en sus comportamientos. Además de esto trae muchos aportes importantes al crecimiento de los niños y niñas ya que es la puerta que se les abre hacia la exploración de diferentes espacios y habilidades.

5.3.7.2 Sociedad incluyente.

En el X congreso nacional sobre investigación educativa un grupo realizó un trabajo de investigación sobre el avance significativo de una sociedad más incluyente y equitativa, en la que los niños, adolescentes y jóvenes tienen mejores espacios y oportunidades de desarrollo sin importar su condición. La propuesta que realizaron para el grado preescolar que presentan alguna discapacidad promueve una formación integral desde el desarrollo de habilidades del pensamiento que favorece los procesos de aprendizaje sistemático y continuo, al igual que la disposición y actitudes que demuestran en su vida.

Ellos consideraron que sigue siendo un reto la educación para esta población vulnerable y desatendidos, que necesitan realmente una atención especial que contribuya al desarrollo de sus potencialidades como seres humanos que les guíe a alcanzar los máximos logros educativos que sean posibles. En este X congreso nacional (2012) Se consideró la implementación de técnicas de enseñanza- aprendizaje teniendo en cuenta que:

El desarrollo cognitivo es un aspecto que debe ser atendido en niños con discapacidad intelectual, desde una propuesta educativa en el inicio de la educación formal, considerando que el cerebro no es una estructura fija sino que

Influencia de la estimulación de los sentidos para el aprendizaje en niños y niñas con necesidades educativas especiales en la Fundación Arca Mundial del municipio de Medellín.

tiene la habilidad de programar y reprogramar los patrones de pensamiento y aprendizaje de manera permanente cuando se estimula multisensorialmente. (P.3)

5.3.8 Estimulación sensorial en niños y niñas.

En este link <https://www.youtube.com/watch?v=Ympbjo6bRIU&t=288s> Rose Mary Munguía Romero Psicopedagoga del área del desarrollo educativo UNED, brinda una explicación sobre la diferencia de la estimulación sensorial y la estimulación temprana, la diferencia es que desde la sensorial se da desde el contacto físico (mirar, tocar, sentir) y la temprana desde lo perceptivo, como por ejemplo el habla.

A los niños con alguna discapacidad se les debe estimular el cerebro acorde a su discapacidad o también se le puede estimular otra parte de sus capacidades, pues los niños aprenden en todo momento y lugar.

5.3.9 Los sentidos y la comunicación con el entorno.

Así mismo en la revista Pedagógica Tabanque (2014) la doctora María del Carmen Carbajo Vélez, cuenta su experiencia sobre el trabajo de estimulación sensorial que realizó con diferentes estudiantes con Necesidades Educativas Especiales, y los resultados que obtuvo en su investigación. Definiendo que:

Los sentidos son la puerta que disponemos para comunicarnos con el medio, para recibir información, analizarla y poder actuar con ella. Son los activadores de nuestro cerebro, cuánto más abierto están nuestros sentidos al medio que nos

Influencia de la estimulación de los sentidos para el aprendizaje en niños y niñas con necesidades educativas especiales en la Fundación Arca Mundial del municipio de Medellín.

rodea, más fortalecemos al cerebro y sus conexiones y los procesos de aprendizaje y /o la adquisición de conocimientos. (P 155).

Se consideró la estimulación de los sentidos como el aspecto principal para avanzar en los procesos cognitivos para el aprendizaje. Para estimular el lenguaje, el tacto, el oído, el gusto y el olfato en estudiantes con necesidades educativas especiales.

5.3.8.1 Algunas recomendaciones.

Carbajo Vélez presenta finalmente algunas recomendaciones para aquellos profesionales que se animen a trabajar en la Sala Multisensorial y dejar fuera de la sala no sólo los zapatos, sino el mal humor que se pueda llevar, actitudes negativas, buscamos que aflore lo mejor que hay de nosotros mismos para dárselo a los niños, entonces:

- Seguir siempre los rituales de saludo al entrar y de despedida al salir. Para ellos es fundamental poder anticipar dónde están, con quién se encuentran y cuáles van a ser las actividades. Es muy importante darles información por adelantado de todo lo que les concierne.
- Respirar siendo conscientes de ello, así estaremos más relajados y en predisposición de favorecer un ambiente emocionalmente estable.
- Es conveniente que cada adulto significativo para el niño utilice siempre el mismo perfume, así tendrán claves multisensoriales para identificar a las personas que están con ellos.

Influencia de la estimulación de los sentidos para el aprendizaje en niños y niñas con necesidades educativas especiales en la Fundación Arca Mundial del municipio de Medellín.

- Manifestar siempre afecto, respeto e interés hacia el niño con independencia de que sus reacciones sean observables, nosotros sabemos que, aunque en algunos momentos nos cueste entender sus reacciones, ese niño se está enriqueciendo de las experiencias que le damos.
- Hablar con el niño adecuándose a su modalidad comunicativa.
- No hablar nunca de patologías delante del niño, pues aun en el supuesto de que no comprendan el contenido verbal, siempre captan nuestro tono, nuestros gestos, la prosodia, lo que entendemos por comunicación analógica. Con nuestro cuerpo comunicamos más de lo que creemos y en ocasiones más de lo que queremos.
- Emitir siempre de forma verbal y corporal mensajes en positivo.
- Hablar lo mínimo con los otros adultos, tenemos que centrar nuestra atención en cada niño con el que estamos trabajando.
- Darle siempre una etiqueta verbal nombrando las partes del cuerpo que estemos trabajando, y no olvidar que la comunicación debe impregnar todas las actividades integrantes en la Sala Multisensorial.

6. Diseño metodológico.

6.1 Tipo de estudio.

El tipo de estudio que se realiza con este trabajo de investigación es cualitativa, considerando el concepto de Pérez Serrano (1994^a: 465), quien define "la investigación cualitativa como un proceso activo, sistemático y rigurosos de indagación dirigida en el cual se toman decisiones sobre lo investigable en tanto está en el campo de estudio" (p.29) enfocado desde la acción formativa según las pautas marcadas por la Universidad Uniminuto, buscando comprender a profundidad un fenómeno educativo para contribuir en la solución del mismo, en este caso facilitar el aprendizaje por medio de los sentidos, a través de acciones o rastreos investigativas sobre la estimulación y funciones propias de los mismos, por medio de la motivación y la participación y mediante la reflexión educativa, desde el aspecto científico donde se desarrollen estrategias metodológicas para la enseñanza de niños y niñas con Necesidades Educativas Especiales.

6.2 Población.

Se pretende trabajar con una población con Necesidades Educativas Especiales, en la Fundación Arca Mundial, la cual tiene su ubicación en el sector de Laureles la Castellana el municipio de Medellín. El 50% son niños y niñas con un nivel económico de estrato alto (4-5), algunos niños van con tutores privados, los cuales se disponen a aprender la pedagogía que se enseña en la fundación. Pero también se presentan niños y niñas con niveles económicos bajos de pobreza, y que son apoyados por entes que los patrocinan. El nivel de educación es muy bueno, la

Influencia de la estimulación de los sentidos para el aprendizaje en niños y niñas con necesidades educativas especiales en la Fundación Arca Mundial del municipio de Medellín.

mensualidad en la Fundación Arca Mundial tiene un costo alto y se cuenta con personal profesional bien capacitado para desarrollar esta labor.

6.3 La muestra.

Esta investigación se va a desarrollar con un grupo de niños y niñas que forman parte del aula de apoyo de la Fundación en edades entre 7 a 8 años denominado grado “primer septenio” el total de los estudiantes con necesidades educativas es de 13, 2 niñas y 11 niños. Dónde están los dos tipos de géneros masculinos y femeninos.

Hasta aquí se ha observado que las familias de estos niños y niñas algunas son disfuncionales, otras tienen núcleos familiares sólidos. Se considera que uno de los factores influyentes o limitantes para que los niños y niñas desarrollen su sistema sensorial a plenitud, puede ser el desconocimiento de los adultos responsables de los niños, la falta de retroalimentación en el proceso por parte de las familias, debido a la multiplicidad de ocupaciones sociales que en algunos casos se puede presentar, no hay buen acompañamiento en los procesos educativos por parte de los padres.

6.4 Técnicas de recolección de información.

En esta investigación se han utilizado diferentes técnicas para recolectar la información aquí consignada, entre estas

- La observación: es un procedimiento donde se utilizan los sentidos para observar el objeto de estudio y a partir de esta recoger información.

Influencia de la estimulación de los sentidos para el aprendizaje en niños y niñas con necesidades educativas especiales en la Fundación Arca Mundial del municipio de Medellín.

En el centro donde se efectúa la investigación formativa, se ha realizado la observación de forma rigurosa, siguiendo cada detalle de los niños y niñas como el objeto de estudio, sus comportamientos, actitudes, aptitudes, habilidades, destrezas, costumbres etc.

- Formato de preguntas: consiste en un conjunto de preguntas de una o más variables que sirven para medir.

El formato de pregunta se realizará a algunos docentes de la Fundación Arca Mundial.

- La entrevista: son aquellas preguntas que dan respuesta a la pregunta de investigación.

La entrevista se efectuó con diferentes actores de la Fundación como: el director, docentes, padres de familias y terapeuta, considerados fuentes de rastreo fundamentales para obtener información pertinente.

El formato de pregunta se realizará a algunos docentes de la Fundación Arca Mundial.

6.5 Hallazgos.

Después de hacer un análisis de la información recogida en las observaciones y las entrevistas en el entorno educativo más detalladamente en el aula de clase se halló que la mayoría de los niños han sido cuidados por personas diferentes a sus padres desde muy temprana edad, además se encontró el miedo de los padres a asumir la realidad del diagnóstico de sus hijos por tener condición de discapacidad; por otra parte la desinformación de los padres sobre el proceso educativo de sus hijos, estanca las intervenciones del centro de atención en los niños y niñas al no haber un acompañamiento familiar, que retroalimenta los procesos que se llevan a cabo en la Fundación. Teniendo en cuenta que el acompañamiento de los padres en los procesos de formación de sus hijos, es crucial dado a que son estos los encargados de fortalecer el trabajo

Influencia de la estimulación de los sentidos para el aprendizaje en niños y niñas con necesidades educativas especiales en la Fundación Arca Mundial del municipio de Medellín.

conjunto con la escuela, además de ser los primeros educadores en el hogar y una de las imágenes más representativa del niño.

Asimismo, se ha encontrado en los padres consultados, dificultades para nombrar y comprender al hijo en su compleja singularidad, corriendo el riesgo por momentos, de recurrir a conductas latentes asociadas al estigma que provoca su diagnóstico y área de dificultad. Los padres son un ente de referencia para los niños, la motivación o el estímulo que reciban en el hogar son un factor fundamental para avanzar en sus dificultades y en los procesos de enseñanza aprendizaje.

Además, la mayoría de los niños no experimentan con facilidad sensaciones y percepciones, lo que les impide desarrollar sus habilidades motrices; y como resultado salen a flote aquellas necesidades que no permiten un avance significativo en un proceso de aprendizaje y de conocimiento con el medio que los rodea. Es entonces donde la influencia que ejerce la estimulación de los sentidos en el aprendizaje es vital en los niños y las niñas con necesidades educativas especiales.

Influencia de la estimulación de los sentidos para el aprendizaje en niños y niñas con necesidades educativas especiales en la Fundación Arca Mundial del municipio de Medellín.

(Anexo tabla de porcentajes)

Esta entrevista fue realizada a padres de familias de la fundación, docentes y administrativos y este fue el resultado:

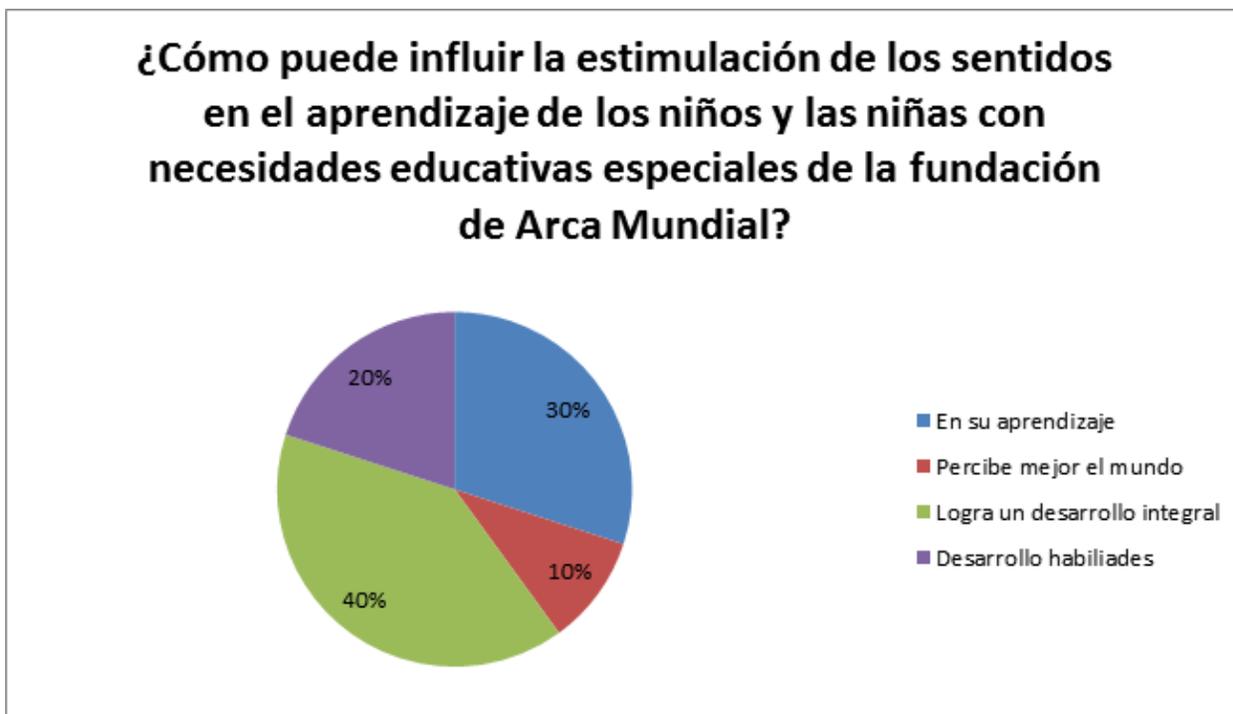


Figura 1: Influencia de la estimulación de los sentidos en el aprendizaje.

No puede haber aprendizaje sin la estimulación de los sentidos, ya que, es una ventana que comunica al individuo con el mundo exterior, y que a través del desarrollo sensorial el niño percibe, conoce, experimenta y tiene contacto con su realidad. En otras palabras, la estimulación de los sentidos es el punto de partida para cualquier tipo de aprendizaje.

Influencia de la estimulación de los sentidos para el aprendizaje en niños y niñas con necesidades educativas especiales en la Fundación Arca Mundial del municipio de Medellín.

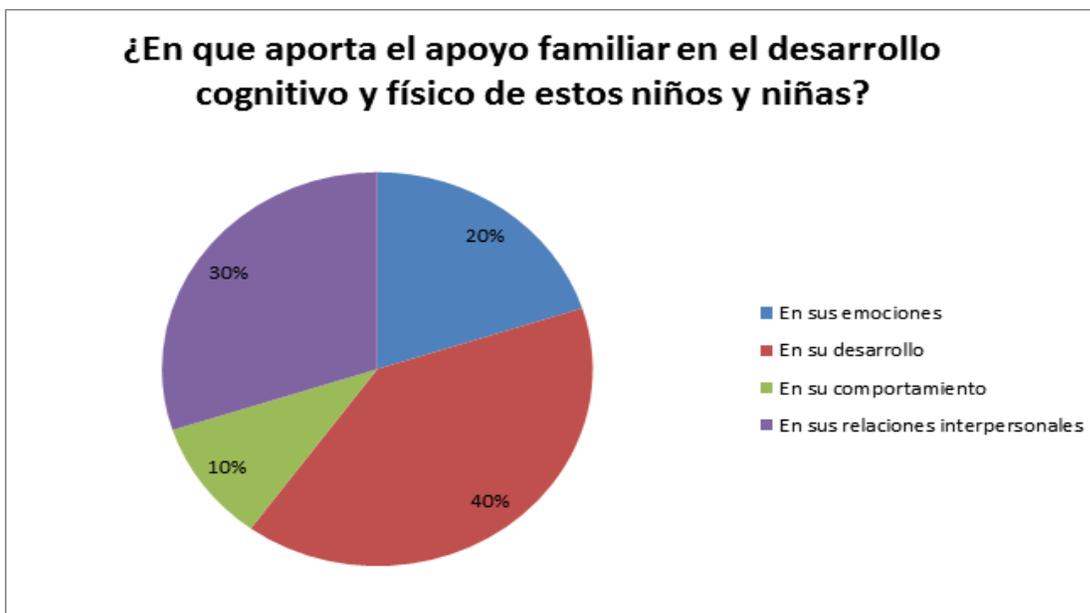


Figura 2: Apoyo familiar en el desarrollo cognitivo y físico.

El apoyo familiar es la base o el pilar del desarrollo de estos sentidos en los niños y las niñas, porque el acompañamiento que brinda la familia determinará en gran parte el progreso y la aceptación de su condición. El entorno amoroso para el desarrollo de su crecimiento es muy influyente en ellos. La familia debe ser la primera en recibir formación para poder dar una atención adecuada a un ser con necesidad especial.

Influencia de la estimulación de los sentidos para el aprendizaje en niños y niñas con necesidades educativas especiales en la Fundación Arca Mundial del municipio de Medellín.

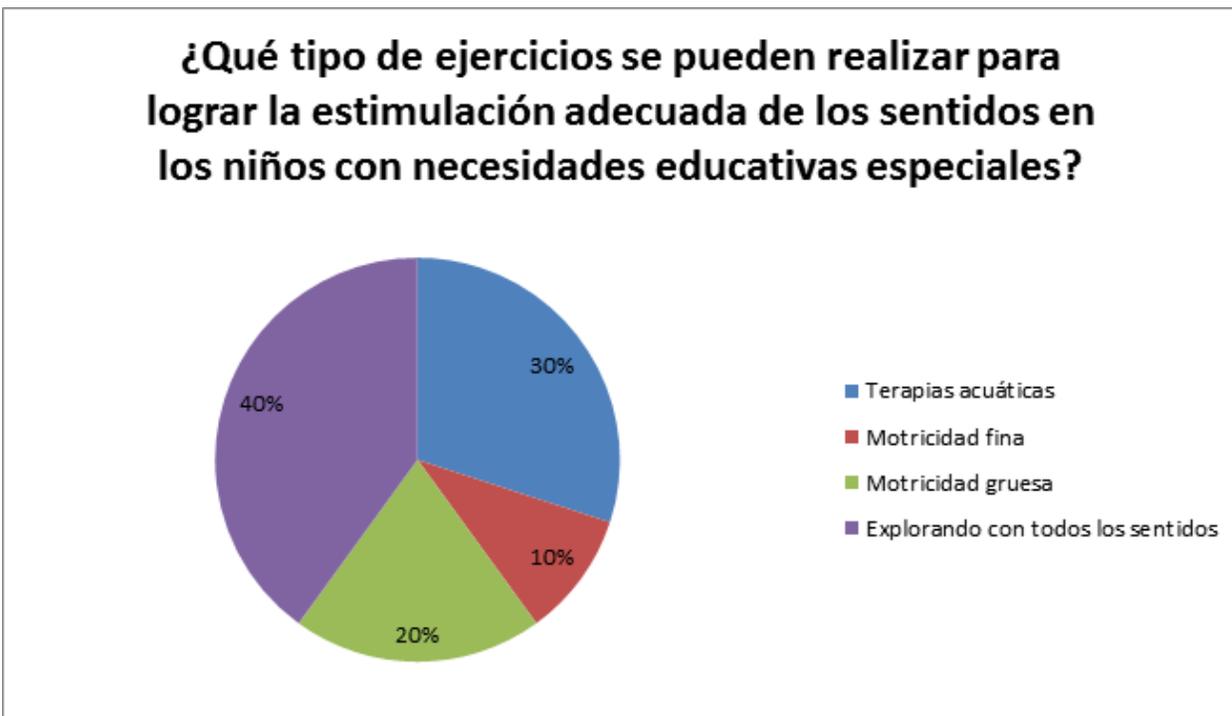


Figura 3: Ejercicios para lograr la estimulación adecuada de los sentidos.

Se habla de una estimulación sensorial desde el ritmo, para facilitar el aprendizaje de los niños y las niñas. Se debe tener en cuenta cual es la necesidad en la que necesita el niño ser intervenido.

7. Conclusiones.

Desde un análisis detallado de los hallazgos obtenidos en el contacto directo con el objeto de estudio a través de las técnicas utilizadas para recoger información, podemos concluir que no se efectúa ningún aprendizaje sin el debido estímulo de los sentidos, ya que tal estimulación es vital en cada proceso de la vida de un ser humano, especialmente si se trata de los procesos cognitivos, pues el individuo es promotor a responder a estímulos los cuales hace que de una forma u otra los aprendizajes se puedan realizar con mayor facilidad y así lograr que absorban cualquier tipo de información que se les desea transmitir.

Los alumnos requieren constantemente la estimulación de cada uno de sus sentidos, ya que muestran respuestas positivas en el aprendizaje cuando la actividad es repetitiva, se evidencia que interiorizan el concepto con más facilidad. El individuo es promotor a responder a estímulos y por medio de estos se hace más fácil que se absorba cualquier tipo de información que se pretenda transmitir.

En la mayoría de los estudiantes hay dificultad para atender con facilidad una orden emitida lo que conlleva a pensar que no hay percepción del oído y por ende no se recibe la información correctamente generando retrocesos en los procesos efectuados en los alumnos. Cuando hay este tipo de dificultades en el proceso de aprendizaje de estos niños se debe utilizar diversas formas o estrategias para que esto no sea un factor negativo a la hora de su desarrollo; es importante el apoyo y motivación del docente, ya que sus palabras de aliento son de gran valor cuando el estudiante hace todo lo posible por realizar las cosas que para él son difíciles de

Influencia de la estimulación de los sentidos para el aprendizaje en niños y niñas con necesidades educativas especiales en la Fundación Arca Mundial del municipio de Medellín.

comprender. Se hace necesario la estimulación de los sentidos para alcanzar objetivos cognitivos y sociales en los estudiantes con necesidades educativas especiales.

8. Recomendaciones.

Los seres humanos desde antes de nacer sentimos esta estimulación, principalmente por la familia que es un núcleo importante para el crecimiento integral del niño y la niña. Se ha observado la necesidad que hay en los niños y niñas con necesidades educativas especiales de estimular sus sentidos para un óptimo desarrollo tanto físico como intelectual y social. Aunque suene repetitivo no se puede dejar de lado el tema del desarrollo sensorial del niño y la niña, aunque en ocasiones solo se cree que el niño y la niña aprenden únicamente desde el juego, obviamente si hay una relación en estas dos situaciones, pero trabajan unidas para lograr el objetivo principal que es un aprendizaje significativo en los estudiantes.

Por esta razón, se sugieren algunos ejercicios que estimulen los cinco sentidos los cuales serán de gran provecho para los niños y niñas, y por ende para el grupo docente de la Fundación Arca Mundial. Para estimular el oído se recomienda escuchar sonidos que permitan ejercitar la capacidad auditiva entre estos: el sonido de un tambor, las notas musicales con la flauta, el canto de los pájaros por la mañana, música instrumental, el ruido de los carros etc.

Para fortalecer la visión se propone la identificación de colores, puesto que para los niños y las niñas toda la luz que siempre están viendo es transparente y no visualizan un mundo mágico que hay escondido, para lo cual se sugiere realizar ejercicios como: permitir que vea a través de unas gafas multicolores, observar objetos a través de papel celofán, identificación de colores primarios (amarillo, azul y rojo).

Influencia de la estimulación de los sentidos para el aprendizaje en niños y niñas con necesidades educativas especiales en la Fundación Arca Mundial del municipio de Medellín.

Para estimular el olfato se recomienda la interacción con diferentes olores agradables y desagradables llevando al estudiante a que él mismo identifique sensaciones por su propia nariz entre estos: perfumes, olores de diferentes alimentos etc.

El gusto es la fuente por la cual reconocen o identifican los diferentes sabores para lo cual se sugiere que el estudiante tenga contacto con productos amargos, chocolate, zumo de limón, y otro. Por último, tenemos el sentido del tacto, para la estimulación de este se recomienda que el estudiante palpe diferentes materiales como: texturas ásperas (lija), suaves (algodón), duras (una roca), blandas (manipulación de pintura), gruesas entre otras.

También se recomienda hacer actividades en las cuales se fortalezca el equilibrio del individuo por medio del desplazamiento dinámico y armónico; a continuación, se relacionan algunas sugerencias. Carrera de encostado con el fin de estimular la motricidad gruesa ya que esta es una de las falencias más notorias en la mayoría de los niños y niñas. Además, se pueden implementar ejercicios de salto como el juego de la golosa para generar confianza en los estudiantes. La carretilla humana es una actividad de relevancia a la hora de fortalecer los músculos del cuerpo además de ser un trabajo en equipo que se apoyará en otro compañero para poder lograr una estabilidad corporal.

Se sugiere implementar la música como un instrumento pedagógico que acompañe las intervenciones de la docente estimulando el aprendizaje de los niños constantemente. En este tipo de ejercicios se debe manejar un tiempo máximo de 30 minutos motivando siempre a que todos los participantes realicen la actividad, de la cual se espera que los niños y niñas, logren tener un avance significativo de acuerdo a la constancia con que estos sean realizados se espera

Influencia de la estimulación de los sentidos para el aprendizaje en niños y niñas con necesidades educativas especiales en la Fundación Arca Mundial del municipio de Medellín.

alcanzar un desarrollo integral no solo en los estudiantes sino también en las familias y la comunidad educativa, especialmente para los docentes sean herramientas pedagógicas que aporten en el fortalecimiento del proceso formativo de los niños y niñas.

Una última sugerencia para familias directamente es, conocer más profundamente la necesidad de sus hijos y acceder a información que aporte en la superación de la misma, para la cual se recomienda ver videos formativos sobre la discapacidad que él o ella padezcan y rescatar los conceptos relevantes que aporte al proceso del niño o niña.

10. Apéndices

FUNDACION ARCA MUNDIAL

Apéndice A: Formato de observación.

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIÓN
· <i>Al llegar al aula de clase</i>	
· <i>Bienvenida (como recibe la docente a los niños)</i>	
· <i>Estímulos:</i>	
- <i>La memoria</i>	
- <i>El equilibrio</i>	
- <i>Corporal (la pelota y la letra consonante)</i>	
- <i>Refrigerio y descanso</i>	



Influencia de la estimulación de los sentidos para el aprendizaje en niños y niñas con necesidades educativas especiales en la Fundación Arca Mundial del municipio de Medellín.



FUNDACION ARCA MUNDIAL



Apéndice B: Formato de entrevista.

Fecha _____

Entrevistado _____

<i>PREGUNTAS</i>	<i>RESPUESTAS</i>
¿Cómo puede influir la estimulación de los sentidos en el aprendizaje de los niños y las niñas con necesidades educativas especiales de la fundación de Arca Mundial?	
¿Cómo influye el apoyo familiar en el desarrollo cognitivo y físico de estos niños y niñas?	
¿Qué tipo de ejercicios se pueden realizar para lograr la estimulación adecuada de los sentidos en los niños con necesidades educativas especiales?	



FUNDACION ARCA MUNDIAL

Apéndice C: Formato de preguntas.

¿Cómo reacciona el niño ante diferentes estímulos sensoriales proporcionados?

- a) Con miedo
- b) Positivamente
- c) Agresivamente

¿Cuáles son los canales de comunicación del niño?

- a) Por medio de gestos
- b) Verbalmente
- c) No se comunica

¿Por qué los niños y niñas con necesidades educativas necesitan ser estimulados?

- a) Para sentirse amados
- b) Para sentirse aceptados
- c) Para desarrollar habilidades

¿Cuándo identificar si los niños y niñas sí están adquiriendo un aprendizaje?

- a) Cuando responden positivamente a los estímulos
- b) Cuando desarrolla capacidades
- c) Cuando evoluciona

¿Crees que por medio de la estimulación sensorial los niños y niñas logran adquirir un aprendizaje?

Si

No

¿Porque?

Influencia de la estimulación de los sentidos para el aprendizaje en niños y niñas con necesidades educativas especiales en la Fundación Arca Mundial del municipio de Medellín.

Apéndice D: Audios.



Entrevista a una
mamá de la fundación



una clase de la
profesora Monica a lo



Entrevista a Natalia
terapeuta de la fundación

Influencia de la estimulación de los sentidos para el aprendizaje en niños y niñas con necesidades educativas especiales en la Fundación Arca Mundial del municipio de Medellín.

Propuesta de intervención.

1. Título.

¡Jugando, jugando mis sentidos voy explorando!

2. Descripción de la propuesta.

La estimulación de los sentidos es parte fundamental en el desarrollo de los niños y niñas con Necesidades Educativas Especiales, ya que, permite potenciar las habilidades físicas, sensoriales, motoras, cognitiva y afectivas en el área que tiene mayor dificultad y así obtener un aprendizaje con herramientas accesibles a sus necesidades y al mismo tiempo se les facilite su interacción con el entorno y consigo mismo. Cuando se utilizan diferentes estrategias de estimulación en los sentidos de los niños y niñas identificamos dificultades y a partir de esto se implementa actividades de corto tiempo, puesto que este tipo de población por su condición especial no realiza actividades muy prolongadas, y lo que se pretende es favorecer el funcionamiento integral de los niños y niñas de la Fundación Arca Mundial en las edades de 7 y 8 años.

Es por esto que se realizarán ejercicios de forma sencilla que aporten y permitan la evolución de los sentidos de una forma satisfactoria, creando en ellos una rutina agradable y entretenida.

3. Justificación.

Habiendo realizado un seguimiento de la dinámica en que se desarrollan las actividades educativas y la interacción entre los estudiantes de primer septenio, se observa que la mayoría de los niños tienen dificultad para realizar actividades de equilibrio como: correr, saltar, moverse etc. Por lo cual se pretende realizar el proyecto de aula apoyado en la importancia que tiene el desarrollo de la motricidad en el niño desde la infancia, ya que esto le permite ejercer control absoluto sobre su cuerpo y al mismo tiempo potenciar habilidades y destrezas del movimiento corporal armónico.

El desarrollo de la motricidad gruesa le permite al individuo ejercitarse en la destreza adquirida en las otras áreas y constituyen la base fundamental para el desarrollo del área cognitiva y del lenguaje. Por lo cual es de mucha importancia proporcionar a los niños y niñas espacios lúdicos para potenciar habilidades y capacidades mediante ejercicios y juegos en los cuales se espera que los alumnos fortalezcan su equilibrio y motricidad gruesa. Teniendo en cuenta las necesidades educativas especiales y la individualidad de todos los estudiantes, a través del acompañamiento en los procesos que el niño esté inmerso para contribuir integralmente en su desarrollo.

Influencia de la estimulación de los sentidos para el aprendizaje en niños y niñas con necesidades educativas especiales en la Fundación Arca Mundial del municipio de Medellín.

4. Objetivos.

4.1 Objetivo general.

Fortalecer la coordinación dinámica motora por medio de actividades lúdicas que conduzcan a todos los niños y niñas a ejercer control sobre su propio cuerpo en diferentes situaciones de equilibrio.

4.2 Objetivos específicos.

4.2.1 Generar un clima de confianza en los niños y niñas por medio de la realización de diferentes ejercicios físicos.

4.2.2 Realizar actividades de juego lúdico involucrando el desplazamiento dinámico y armónico para afianzar la motricidad gruesa.

5. Marco teórico.

5.1 Los antecedentes.

El desarrollo motor juega un papel de mucha importancia en la vida del ser humano se habla de conciencia corporal; de imagen corporal (conocimiento de las partes del cuerpo, su localización y relación); control corporal (equilibrio, coordinación, movimiento). Diversos autores han definido el concepto de Equilibrio, entre estos:

Contreras (1998) quien considera “el mantenimiento de la postura mediante correcciones que anulen las variaciones de carácter exógeno o endógeno”. (p. 7)

Para este autor es importante que el individuo mantenga una postura corporal correcta, ya que esto ayuda a mantener la estabilidad, armonía del cuerpo y concentración del niño.

Por otro lado, García y Fernández (2002) argumentan que: “el equilibrio corporal consiste en las modificaciones tónicas que los músculos y articulaciones elaboran a fin de garantizar la relación estable entre el eje corporal y eje de gravedad” (p.7) Lo que quiere decir que el equilibrio juega un papel importante para estimular los músculos, la motricidad gruesa permitiendo así que el niño desarrolle habilidades motoras básicas.

Además, estos autores hacen referencia en su artículo sobre la clasificación del equilibrio afirmando que existen dos tipos: equilibrio estático y equilibrio dinámico.

Argumentando que el primero ejerce control de la postura sin desplazamiento del cuerpo y el segundo realiza la reacción del sujeto en desplazamiento contra la acción de la gravedad.

Influencia de la estimulación de los sentidos para el aprendizaje en niños y niñas con necesidades educativas especiales en la Fundación Arca Mundial del municipio de Medellín.

Rudolf Steiner 1924 (26 Ga) dio las primeras conferencias sobre los sentidos en 1909 en Berlín, y por primera vez, y en oposición a la habitual división de los sentidos en cinco, quien considera la existencia de otros sentidos, sin embargo, solo en 1916 define los doce sentidos, apoyando su estudio en base a la recién fundada Antroposofía (Antropo - hombre Sophia-sabiduría).

Steiner 1924 (26 Ga) explica cómo los sentidos de la vida, el movimiento propio y el equilibrio se sostienen por miembros hipersensibles de los seres humanos que nos han sido concedidos por el mundo espiritual.

Describe cómo el Hombre Espíritu (el miembro espiritual de los seres humanos que se desarrollará en un futuro lejano) se compenetra con el sentido de la vida.

El Espíritu de Vida funciona en el sentido del movimiento propio. El Yo Espiritual (que es la tarea que debe desarrollar el ser humano en este momento) mantiene el sentido del equilibrio, con lo que los tres sentidos son, al mismo tiempo, órganos espirituales de percepción.

Steiner resalta:

Los cuatro sentidos básicos (tacto, vital, movimiento y equilibrio) se desarrollan en los primeros siete años de vida y son directamente influenciados por los estímulos sensoriales ofrecidos en esa época, pudiendo marcar el alma positiva o negativamente, fijando tendencias potencialmente portadoras de paz o de violencia.

El sentido del equilibrio, ubicado en nuestro oído interno, percibe la relación entre la gravedad de la tierra y nuestro propio cuerpo y está directamente relacionado con los sentidos del

Influencia de la estimulación de los sentidos para el aprendizaje en niños y niñas con necesidades educativas especiales en la Fundación Arca Mundial del municipio de Medellín.

oído, la vista, el movimiento (propio) y el tacto. Si funciona correctamente, también nos sentimos tranquilos y seguros. Si alteramos nuestro equilibrio, por ejemplo, al caminar por una cuerda floja, al beber alcohol o al tener una infección de oído, nos sentimos menos seguros, somos menos libres, y se nos hace difícil hacer cualquier otra cosa que no sea concentrarnos en el equilibrio.

5.2 Marco legal.

En Colombia existen diferentes leyes y decretos que respaldan la educación inclusiva, desde las necesidades e individualidad de la población surgen enfoques curriculares pretendiendo atender a todo tipo de estudiantes y no dejar excluido a ninguno. Se habla de múltiples adaptaciones en las que se le brinde la participación activa en el proceso educativo sin importar cuál sea su condición. Adicional a lo establecido en la Ley General de Educación 115, la cual hace mención en el título III del capítulo 1 sobre el derecho que tienen las personas con limitaciones ya sean físicas, cognitivas, sensoriales etc.

La educación de calidad es un derecho que tienen todos los niños y niñas, sin importar su origen, raza o condición social requiere ser garantizada según lo describe la Secretaría de Educación de Medellín (2005) en el plan de estudio de la educación formal, que todos pueden aprender sin ningún tipo de discriminación, en un entorno que brinde experiencias de aprendizaje significativas. Para ello, los sistemas educativos y las instituciones educativas tienen que orientar desde su proyecto educativo institucional (PEI) procesos de enseñanza - aprendizajes exitosos para todos los estudiantes, dando respuesta a las necesidades individuales y a los diferentes

Influencia de la estimulación de los sentidos para el aprendizaje en niños y niñas con necesidades educativas especiales en la Fundación Arca Mundial del municipio de Medellín.

niveles de competencia de cada estudiante y no solo a los que presentan una condición de discapacidad.

Lo que significa que el proyecto a ejecutar debe adaptarse a las diferentes condiciones de los niños y niñas sin aislar a ninguno, ya que según los requerimientos de la secretaría de educación en el plan de estudio curricular: “La educación inclusiva no separa los grupos poblacionales, sino que en el aula de clase regular se aplican los principios del diseño universal para elaborar materiales y recursos didácticos adaptados y matizados para los estudiantes que ostenten alguna necesidad educativa especial, incluso, aquellos estudiantes que pertenecen a distintos grupos poblacionales.”

Así mismo el Decreto 1860 de (1994), en su capítulo V, artículo 33 nos dan unas orientaciones curriculares donde se explica que el currículo debe ser adaptado o flexible según las necesidades del medio donde sea aplicado. Esto permite ver que desde la organización del currículo en una institución hay inclusión para todos los estudiantes de dicha institución. No se puede pensar en un currículo solo para niños regulares, ya que en un establecimiento educativo vamos a encontrar de toda clase de estudiantes los cuales también aprenden de forma diferente cada uno.

Las siguientes normas aportan un marco legal:

- Ley estatutaria 1618 de 2013: Esta ley tuvo como objetivo el garantizar y asegurar el pleno derecho de las personas discapacitadas.
- Ley 1.346 de 2009. Convención sobre los derechos de las personas con discapacidad, en el artículo 3 sobre “principios generales” hace mención a la no

Influencia de la estimulación de los sentidos para el aprendizaje en niños y niñas con necesidades educativas especiales en la Fundación Arca Mundial del municipio de Medellín.

discriminación, a la participación e inclusión en la sociedad y a la igualdad de oportunidades para las personas con discapacidad.

- Decreto 366 de 2009. Organización de servicios de apoyo pedagógico, la cual apoya la educación inclusiva y la atención de los estudiantes con discapacidad.
- Resolución 2.565 de 2003. Parámetros y criterios para la prestación de servicios educativos a la población con necesidades educativas especiales. En el artículo 3 nos habla sobre las condiciones que tendrá la población con necesidades educativas especiales dentro del establecimiento educativo y que deberán hacer parte de su proyecto educativo institucional (PEI) una atención adecuada y especializada para dicha población.

Además de las leyes antes mencionadas El texto guía (inclusión educativa) habla de unas aulas inclusivas según Susan Stainback, William Staiback y H. James Jackson. Quienes consideran esencial que se hagan todas las consideraciones curriculares necesarias en los centros educativos y las clases, en las cuales se acojan y valoren a todos los participantes. Considerando la inclusión plena para todo el mundo en la vida educativa y social, lo que significa no dejar a nadie por fuera de ninguno de los contextos.

El ministerio de Educación Nacional en su Decreto 1421, en el artículo 2.3.3.5.2.1.3 habla sobre “la atención educativa a la población con discapacidad se enmarca en los principios de la educación inclusiva: calidad, diversidad, pertinencia, participación, equidad e interculturalidad por la ley 1618 de 2013” (pp 3-4)

Influencia de la estimulación de los sentidos para el aprendizaje en niños y niñas con necesidades educativas especiales en la Fundación Arca Mundial del municipio de Medellín.

Este Decreto se actualiza sobre atención integral a las personas con discapacidad, primando la educación de calidad como un derecho ineludible en todos los establecimientos educativos sean privados o públicos.

5.3 Marco referencial.

5.3.1 Estimulación sensorial.

Según el documento Método Montessori (2013) “al niño hay que transmitirle el sentimiento de ser capaz de actuar sin depender constantemente del adulto, para que con el tiempo aprenda a pensar y actuar por sí mismo” (P. 2)

Al niño se le debe propiciar la autoconfianza en sí mismo desde la edad temprana, el adulto como agente significativo es el responsable de generar seguridad y aceptación en ellos mismos, para que ya cuando se encuentre en un espacio de aprendizaje pueda acceder a éste con más autonomía y liderazgo a la hora de ejecutar dicha actividad, claro está que partiendo desde la necesidad educativa y al estímulo sensorial que cada uno presente o necesite reforzar.

5.3.1.1 Estimulación sensorial como herramienta pedagógica.

Herederero en una de sus publicaciones (2013), habla sobre algo muy relevante acerca de lo multisensorial como recurso para la atención educativa especial en niños y niñas con alguna discapacidad. “Comencemos definiendo que la estimulación sensorial hace referencia a la entrada de información del entorno al sistema nervioso del sujeto a través de los sentidos para elaborar sensaciones y percepciones singulares” (p. 6)

La estimulación es una herramienta clave para implementar cualquier tipo de actividad, esta permite promover en los niños y niñas con Necesidades Educativas Especiales un buen

Influencia de la estimulación de los sentidos para el aprendizaje en niños y niñas con necesidades educativas especiales en la Fundación Arca Mundial del municipio de Medellín.

desarrollo del cerebro, logrando así en ellos una favorable evolución, ya que los sentidos aportan positivamente en el desenvolvimiento de la persona en su contexto social y en la adquisición de sus aprendizajes, es de rescatar que los sentidos son como esas vías de comunicación que tiene nuestro organismo con el mundo exterior y con sí mismo. Y qué mejor momento que la edad infantil para que se efectúe la estimulación sensorial la cual será decisiva en el desarrollo integral del infante y más que todo en este tipo de población.

5.3.2 Niños con NEE como sujetos de derecho.

Arcila Montoya (2002) hace urgencia a que la sociedad colombiana comprenda que los niños y niñas con necesidades educativas especiales son sujetos de derecho y que deben tener igualdad de oportunidades, pues no se puede continuar con la venda en los ojos cuando ellos nos demuestran continuamente que tienen grandes potencialidades e incluso se les debe de tomar en cuenta en la toma de decisiones dentro de los sectores educativos, políticos, comunitarios y otros en los que participan, en este caso las instituciones educativas tienen un papel protagónico en la evolución social del ser humano, esto lleva a replantar en los proyectos cotidianos que respondan a las necesidades que se presenten en el momento ya sea en lo social político y cultural que toca vivir a diario, además hay que mirar nuevos enfoques, programas, proyectos y estrategias que den respuesta a las demandas y necesidades de los niños y niñas con necesidades educativas especiales.

Porque como dice ella “el aprendizaje se nos presenta como un hecho autónomo que ha de realizarse durante toda la vida, porque es la única manera de adaptarse a los continuos

Influencia de la estimulación de los sentidos para el aprendizaje en niños y niñas con necesidades educativas especiales en la Fundación Arca Mundial del municipio de Medellín.

cambios. (P. 21). Y si no se le brinda una serie de oportunidades a este tipo de población no lograrán adquirir una enseñanza apropiada a la necesidad que presenten.

5.3.3 Inclusión.

También la revista Linhas narra en uno de sus artículos no solo sobre la inclusión o la educación de las personas con necesidades educativas especiales, o sobre la escuela especial, sino sobre un modelo organizativo o de otro tipo en particular que dé cuenta del porqué estas poblaciones no alcanzan los aprendizajes de calidad que pueden y están en la capacidad de alcanzar y con ellos desarrollar condiciones correspondientes a sus capacidades.

En el artículo se hace hincapié en que:

Esta lucha o debate existe desde la época de la antigüedad, pasando por diferentes momentos y que el actual es apenas uno de ellos y que, aunque se ha avanzado, siguen presentándose las consecuencias de deficiente educación, que no facilita los aprendizajes, el desarrollo integral de estas personas y por supuesto una correcta integración social (P.156).

Se resalta sobre las condiciones que garanticen el proceso educativo de esta población, siendo de calidad, que se oriente a brindarles a estas personas una enseñanza acorde a las demandas y necesidades. Ya que la efectividad de estas necesidades se gana con el maestro, su calidad y el empeño que le ponga y claro está con las herramientas que tenga para poder trabajar con este tipo de niños, pues la educación a temprana edad juega un papel importante y por supuesto el apoyo de la familia para lograr una evolución significativa.

Influencia de la estimulación de los sentidos para el aprendizaje en niños y niñas con necesidades educativas especiales en la Fundación Arca Mundial del municipio de Medellín.

5.3.3.1 Sociedad incluyente.

En el X congreso nacional sobre investigación educativa un grupo realizó un trabajo de investigación sobre el avance significativo de una sociedad más incluyente y equitativa, en la que los niños, adolescentes y jóvenes tienen mejores espacios y oportunidades de desarrollo sin importar su condición. La propuesta que realizaron para el grado preescolar que presentan alguna discapacidad promueve una formación integral desde el desarrollo de habilidades del pensamiento que favorece los procesos de aprendizaje sistemático y continuo, al igual que la disposición y actitudes que demuestran en su vida. Ellos consideraron que sigue siendo un reto la educación para esta población vulnerable y desatendidos, que necesitan realmente una atención especial que contribuya al desarrollo de sus potencialidades como seres humanos que les guíe a alcanzar los máximos logros educativos que sean posibles. Se consideró la implementación de técnicas de enseñanza- aprendizaje teniendo en cuenta que:

“El desarrollo cognitivo es un aspecto que debe ser atendido en niños con discapacidad intelectual, desde una propuesta educativa en el inicio de la educación formal, considerando que el cerebro no es una estructura fija, sino que tiene la habilidad de programar y reprogramar los patrones de pensamiento y aprendizaje de manera permanente cuando se estimula multi sensorialmente”.2012. (P 3).

5.3.4 Enseñanza-Aprendizaje.

Según Redruello (2002), ella nos dice que “el fin último de toda enseñanza-aprendizaje es el desarrollo y potenciación de la personalidad, esto trae consigo el desarrollo de una serie de capacidades individuales” (P. 13)

Influencia de la estimulación de los sentidos para el aprendizaje en niños y niñas con necesidades educativas especiales en la Fundación Arca Mundial del municipio de Medellín.

Es entonces que, el proceso enseñanza-aprendizaje en niños con dificultades de aprendizaje debe comenzar por la comunicación intencional entre el que enseña y el que aprende, esto quiere decir que se necesita una mediación del educador, para que así el acto de aprender sea significativo para ellos y de esta forma ayude a desarrollar mejor su nivel de autorregulación, por lo tanto la institución debe partir de la realidad y la experiencia que cada uno padece, ya sea desde la parte cognitiva o el contexto socio-cultural y escolar en el que se encuentra, siempre teniendo en cuenta que el mediador de este proceso de enseñanza siempre va a ser el educador y que debe contar con: crear un clima seguro, estar dispuesto a las propuestas e intereses, generar un ambiente favorable para la acción, la experimentación y la interacción con los demás. Debe estar en continua observación a la evolución y marcha de su proceso enseñanza-aprendizaje y en intervenir y mejorarlo si es necesaria.

6. Metodología.

La metodología que se implementó en este proyecto fue activa participativa, la cual consistió en realizar diferentes actividades lúdicas entre estos juegos de equilibrio, carreras de encostados, saltos entre otros. En las diferentes actividades realizadas se involucró el desplazamiento dinámico y armónico para afianzar la motricidad gruesa.

Se contó con la participación de la docente quien apoyó cada una de las actividades en el acompañamiento a los estudiantes que presentaron dificultad al realizar los ejercicios. Durante la ejecución de las actividades se utilizó la música como instrumento sensibilizador para estimular la concentración de los participantes, antes de realizar cada intervención se ambientaba cantando una canción o escuchando la música para moverse al ritmo de ella.

En cuanto a los niños hubo una excelente participación en todas las actividades realizadas ya que disfrutaron cada momento al máximo; el objetivo de esta metodología utilizada en esta intervención era lograr que se adaptara a las necesidades de los estudiantes, desde lo cognitivo hasta la parte física, y así obtener un aprendizaje significativo a través de la estimulación efectuada.

Influencia de la estimulación de los sentidos para el aprendizaje en niños y niñas con necesidades educativas especiales en la Fundación Arca Mundial del municipio de Medellín.

7. Plan de acción.

A C T I V I D A D	TEMA	OBJETIVO	METODOLOGÍA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	MATERIALES
A C T I V I D A D 1	Reconociendo a mi compañero	Generar un clima de confianza en los niños y niñas en la realización de diferentes ejercicios corporales.	Activa participativa	Primero se hará la bienvenida (saludo, oración y canción) Se realizará un círculo con todos los participantes, con una pelota cada participante se presentará diciendo su nombre completo y algo que le guste, seguidamente le lanzará la pelota	- Pelota - Participantes

Influencia de la estimulación de los sentidos para el aprendizaje en niños y niñas con necesidades educativas especiales en la Fundación Arca Mundial del municipio de Medellín.

				al compañero que desee conocer, quien también se presentará y así hasta todos haberse presentado	
A C T I V I D A D 2	¡Saltando me divierto!	Generar un clima de confianza en los niños y niñas en la realización de diferentes ejercicios corporales.	Lúdica (por medio de juego	<p>Bienvenida saludo, oración y canción</p> <p>Se realizará un juego llamado <i>golosa numérica</i> la cual se dibujarán en el patio de la institución para tener mayor espacio de movimiento. La golosa llevará en su interior los números (a petición de la docente) para retroalimentar matemáticas.</p>	<p>-Tiza de colores</p> <p>- Almohadilla</p> <p>- Participantes</p>

Influencia de la estimulación de los sentidos para el aprendizaje en niños y niñas con necesidades educativas especiales en la Fundación Arca Mundial del municipio de Medellín.

				Cada participante debe atravesar los cuadrados del juego saltando algunas veces en un solo pie, otras en ambos pies, hasta que todos lo hayan hecho.	
A C T I V I D A D 3	Juguemos a la cuerda	Generar un clima de confianza en los niños y niñas en la realización de diferentes ejercicios corporales.	Juego lúdico	Canción de bienvenida y oración. Con diferentes lazos se harán actividades divertidas como: Saltar, pasar la cuerda, caminar sobre la cuerda etc.	- pelota del semáforo -Cuerda - Estudiantes -Docente practicante

Influencia de la estimulación de los sentidos para el aprendizaje en niños y niñas con necesidades educativas especiales en la Fundación Arca Mundial del municipio de Medellín.

<p>A C T I V I D A D 4</p>	<p>Carrera de encostalados</p>	<p>Realizar actividades de juego lúdico involucrando el desplazamiento dinámico y armónico para afianzar la motricidad gruesa.</p>	<p>Juego</p>	<p>Bienvenida Se realizará al aire libre en la cancha Utilizando bombas de colores para marcar los espacios de límites. El participante deberá recoger las pelotas del color de su equipo y depositarla en su costal, deberá devolverse hasta llegar al punto de partida.</p>	<p>-Estudiantes -Docente practicante -Pelotas de colores -Costales -Bombas de colores</p>
---	--------------------------------	--	--------------	---	---

Influencia de la estimulación de los sentidos para el aprendizaje en niños y niñas con necesidades educativas especiales en la Fundación Arca Mundial del municipio de Medellín.

A C T I V I D A D 5	El laberinto	Realizar actividades de juego lúdico involucrando el desplazamiento dinámico y armónico para afianzar la motricidad gruesa.	Participativa	Actividad de bienvenida (saludo, oración y ritmo). La actividad se centrará en el recorrido de un laberinto que se hará con un material especial, (bastones de madera, cuerdas etc.) el cual tendrá algunos puntos estratégicos donde el participante deberá agacharse para recoger un objeto que debe cargar en el resto del recorrido. Seguidamente deben intentar saltar de un tronco a otro	-Objetos manipulativos -Troncos de madera -bastones -sorpresa -Estudiantes -Docente practicante
--	--------------	---	---------------	--	--

Influencia de la estimulación de los sentidos para el aprendizaje en niños y niñas con necesidades educativas especiales en la Fundación Arca Mundial del municipio de Medellín.

				hasta pasar todos los obstáculos y alcanzar una sorpresa	
A C T I V I D A D 6	Carreras de obstáculos	Realizar actividades de juego lúdico involucrando el desplazamiento dinámico y armónico para afianzar la motricidad gruesa.	Lúdica	Se realizará una carrera entre varios participantes, la cual tendrá varios obstáculos que los participantes deberán atravesar hasta un punto límite, repitiendo el ejercicio en la ruta de regreso; además la docente practicante tendrá una cuerda de colores con la que ayudará a impulsar a los participantes que	-Diferentes objetos para el obstáculo -Cuerda de colores -Estudiantes -Docente practicante

Influencia de la estimulación de los sentidos para el aprendizaje en niños y niñas con necesidades educativas especiales en la Fundación Arca Mundial del municipio de Medellín.

				se les dificulte realizar la actividad.	
--	--	--	--	---	--

Influencia de la estimulación de los sentidos para el aprendizaje en niños y niñas con necesidades educativas especiales en la Fundación Arca Mundial del municipio de Medellín.

<p>A C T I V I D A D 7</p>	<p>Circuito de equilibrio</p>	<p>Realizar actividades de juego lúdico involucrando el desplazamiento dinámico y armónico para afianzar la motricidad gruesa.</p>	<p>Participativa</p>	<p>Bienvenida: (saludo, oración, canción y ritmo). Se realizará el circuito de equilibrio, el cual tendrá diferentes puntos establecidos como: Tablón, troncos de madera ubicados en forma de ten, Aros para hacer un túnel, bloques, colchoneta entre otros. El participante debe realizar el recorrido según lo establezca la docente.</p>	<p>-Conos deportivos -Troncos de madera. -Tablón -Aros -Bloque de colores. -Colchoneta. -Estudiantes -Docente practicante</p>
---	-------------------------------	--	----------------------	--	---

Influencia de la estimulación de los sentidos para el aprendizaje en niños y niñas con necesidades educativas especiales en la Fundación Arca Mundial del municipio de Medellín.

A C T I V I D A D 8	Carrera de zancos	Realizar actividades de juego lúdico involucrando el desplazamiento dinámico y armónico para afianzar la motricidad gruesa.	Lúdica	Bienvenida: (saludo, canción y oración) En esta actividad los participantes realizarán carreras desplazándose sobre los zancos, se les dará el tiempo necesario para realizar esta sesión. Todos los niños y niñas deben experimentar andar sobre zancos. Finalmente cada estudiante deberá saltar el lazo.	-Libro de cuento -Manzana -Zancos de lata - Lazo -Estudiantes -Docente practicante
--	-------------------	---	--------	---	---

8. Conclusiones.

Luego de realizar la aplicación de este proyecto se pueden sacar las siguientes conclusiones:

Las habilidades motoras ejercen gran influencia en el desarrollo integral de los niños, la carencia de estas o el no desarrollo impide que se lleven a cabo diferentes actividades que implican destreza en sus movimientos.

A los niños y niñas que presentan alguna discapacidad se les debe estimular el cerebro acorde a la discapacidad que presenten o también se les puede estimular otra parte de sus capacidades y esto fue lo que se logró implementar en ellos, actividades que les permitiera poner en práctica todos los movimientos del cuerpo. Es importante conocer al niño o niña y cada una de sus necesidades, puesto que al identificar la forma de aprendizaje que cada uno presenta, se debe comenzar a trabajar desde esa necesidad, y esto a su vez permite que puedan tener seguridad en sí mismo al realizar los diferentes ejercicios de estimulación sensorial que se les aplique y afianzar su habilidad motora.

La música es una herramienta fundamental para trabajar la motricidad gruesa en niños con necesidades educativas especiales, ya que con esta se les facilita realizar movimientos en sus extremidades y al mismo tiempo reconocen y toman conciencia de su propio cuerpo.

9. Referencias.

- Aranda Rendruello, Rosalía E. 2002. Educación especial: áreas curriculares para alumnos con necesidades educativas especiales. Pág.12- 16. Madrid España.
- Arcila Montoya Educación especial: áreas curriculares para alumnos con necesidades educativas especiales. Pag, 18.
- Código de infancia y adolescencia. Ley [109]. (2006) art 216. Congreso de la republica
- Contreras, O. (1998): *Didáctica de la Educación Física. Un Enfoque Constructivista*. Ed. Inde. Barcelona.
- Convenciones. (13 de diciembre de 2006). Ley [26.378]. Recuperado de http://www.coper.org.ar/files/leyes/LEY_No26378.pdf
- Cubero Venegas, C. M. (2011). Estrategias que facilitan la Organización del Trabajo Escolar con los niños y niñas que presentan Trastornos de la Atención. *Revista Electrónica" Actualidades Investigativas en Educación"*, 11(3).
- De Colombia, C. P. (1991). Presidencia de la República. *Santa Fé de Bogotá*.
- de Medellín, A. (2005). Secretaría de Educación. *Cultura y Recreación Departamento*.
- de Piaget, T. D. D. C. (2007). Desarrollo Cognitivo: Las Teorías de Piaget y de Vygotsky.
- de, g., & Alarcón, á. g. (2012). Impacto de estrategias didácticas multisensoriales para estimular el desarrollo de habilidades intelectuales de alumnos preescolares con discapacidad intelectual del centro de atención múltiple núm. 1, toluca, México.

Influencia de la estimulación de los sentidos para el aprendizaje en niños y niñas con necesidades educativas especiales en la Fundación Arca Mundial del municipio de Medellín.

- Drago, R., & Pinel, H. (2014). Alumnos com síndrome rara na escola comum: um olhar fenomenológico-existencial1. *Linhas Críticas*, 20(43), 605-627.
- Ejercicios de equilibrio lateralidad 10 de jun. de (2013) Recuperado de
- El congreso de Colombia. (11 de febrero de 1997). Ley [361]. Recuperado de http://www.secretariassenado.gov.co/senado/basedoc/ley_0361_1997.html
- El congreso de Colombia. (27 de febrero de 2013). Ley estatutaria [1618]. Recuperado de <file:///C:/Users/w/Downloads/LEY%20ESTATUTARIA%201618%20DE%202013.pdf>
- Escorza, Olivia. (2011). XII congreso internacional de teoría de la educación. *la integración sensorial como estrategia para la intervención educativa de alumnos con dificultades para aprender*. Congreso internacional llevado a cabo en México.
- Figueroa-Cruz, M. (2015). Sistema de juegos para la estimulación cognoscitiva en niños y adolescentes con multidiscapacidades en Ecuador. VARONA, (60).
- García Retana, J. Á. (2011). Modelo educativo basado en competencias: importancia y necesidad. *Revista Electrónica" Actualidades Investigativas en Educación"*, 11(3).
- García, J. A. y Fernández, F. (2002): *Juego y Psicomotricidad*. Ed. CEPE. Madrid.
- García, M. T. (2002). La concepción histórico-cultural de LS Vigotsky en la educación especial. *Revista cubana de psicología*, 19(2), 95-98.
- Garín, P. B. (1999). *Dificultades de aprendizaje escolar en niños con necesidades educativas especiales: un enfoque cognitivo*. Universidad de Oviedo.
- Heredero, E. S., Arce, L., Bahón, M., Calero, I. Días, E., & Dueñas, A. (2013). Las aulas multisensoriales como recurso para atención educativa de alumnos con deficiencia

Influencia de la estimulación de los sentidos para el aprendizaje en niños y niñas con necesidades educativas especiales en la Fundación Arca Mundial del municipio de Medellín.

multisensory classrooms as a tional care of students with deficiency. *Camine: Caminhos da Educação Camine: Ways of Education*, 5(2), 1-12.

- <https://es.slideshare.net/anabelcor/ejercicios-de-equilibrio-en-grupo-La-estimulacion-del-nino-down.html>
- Martínez, F. G. (2005). *Teorías del desarrollo cognitivo*. McGraw-Hill.
- Martínez-Segura, M. J., & Sánchez, F. A. G. (2004). Resultados preliminares de la valoración de la Herramienta Multimedia para la Estimulación Sensoriomotriz (HMES) por profesionales de Educación Especial. *MJ Martínez-Segura, FJ Soto & J. Rodríguez. Tecnología, Educación y Diversidad. Murcia: Consejería de Educación y Cultura. Retirado de <http://hmes.murciadiversidad.org/archivos/art3.pdf>*.
- Ministerio de educación nacional. (03 de agosto de 1994). Decreto [1860]. Recuperado de https://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-86240_archivo_pdf.pdf
- Ministerio de educación nacional. (09 de febrero de 2009). Decreto [366]. Recuperado de https://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-182816_archivo_pdf_decreto_366_febrero_9_2009.pdf
- Ministerio de educación nacional. (18 de noviembre de 1996). Decreto [2082]. Recuperado de https://www.mineduacion.gov.co/1759/articles-103323_archivo_pdf.pdf
- Ministerio de educación nacional. (21 de diciembre de 2001). Ley [715]. Recuperado de https://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-86098_archivo_pdf.pdf
- Ministerio de educación nacional. (29 de agosto de 2017). Decreto [1421]. Recuperado de:

Influencia de la estimulación de los sentidos para el aprendizaje en niños y niñas con necesidades educativas especiales en la Fundación Arca Mundial del municipio de Medellín.

<http://es.presidencia.gov.co/normativa/normativa/DECRETO%201421%20DEL%2029%20DE%20AGOSTO%20DE%202017.pdf>

- Montessori, M. (2013). *Metode Montessori*. *Jogjakarta: Pustaka Pelajar*.
- Munguía, Rose. [Rose Mary Munguía Romero]. (2015). Estimulación sensorial en niños y niñas [Archivo de video]. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=Ympbjo6bRIU&t=288s>
- Pedicone, F. R. (2017). *Trastorno de aprendizaje causado por patologías del lenguaje: Diagnóstico y tratamiento desde un aspecto psico-médico-pedagógico*. Universitas Editorial científica universitaria.
- Pérez Serrano (1994^a: 465): Investigación cualitativa (p.29)
- Quintana-Nedelcos, A., & Llovera-González, J. J. (2009). La construcción del conocimiento como proceso activo en la enseñanza. *Latin-American Journal of Physics Education*, 3(1), 19.
Recuperado de <http://www.discapacidadonline.com/sindrome-de-down-actividades-para->
- Rev. psicopedagogía.(2003) La inclusión del niño con necesidades educativas especiales: algo más que un desafío pedagógico
- Rudolf Steiner Anthroposophische Leitsätze, Dornach, 17/02/1924 (26 Ga)
- Saitua Iturriaga, G., Díez Sáez, C., Aparicio Guerra, E., Gutiérrez Amorós, A., Paz Camaño, C., Floyd Rebollo, M., & Sánchez González, E. (2015). Proceso de atención integrada para niños con necesidades especiales (PAINNE). *Pediatría Atención Primaria*, 17(68), e251-e260.

Influencia de la estimulación de los sentidos para el aprendizaje en niños y niñas con necesidades educativas especiales en la Fundación Arca Mundial del municipio de Medellín.

- Simón-Benzant, Y., & Lores-Ruiz, A. (2013). Juegos en la estimulación a la psicomotricidad en niños y niñas con necesidades educativas especiales. *Revista EDUSOL*, 13(45), 93-101.
- Síndrome de Down, Actividades para la estimulación del niño Down (2010)
- Stainback, S., & Stainback, W. (2016). *Aulas inclusivas: Un nuevo modo de enfocar y vivir el currículo*. Madrid: Narcea, S. A.
- Suárez, C., & Edilma, M. (2003). Promoción de la salud y prevención de la enfermedad: Comentarios a la Ley 715 de 2001. *Aquichan*, 3(1), 9-15.
- Tomado de: <https://es.slideshare.net/JosRamnRamrezSnchez/el-rol-del-docente-en-la-formacin-de-alumnos-con-necesidades-educativas-especiales-56787360>. El Rol Del Docente En La Formación De Alumnos Con Necesidades Educativas Especiales” Escrito Por José Ramón Ramírez Sánchez/06-01-2016/ P 3. Santo Domingo, República Dominicana.
- Vélez, M. D. C. C. (2014). La sala de estimulación multisensorial. *Tabanque: Revista pedagógica*, (27), 155-172.
- Video Habilidades motoras básicas (2009) Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=FcfLSRKwo6w&t=124>

Influencia de la estimulación de los sentidos para el aprendizaje en niños y niñas con necesidades educativas especiales en la Fundación Arca Mundial del municipio de Medellín.

10. Apéndices.



Figura 1: Realizando la actividad de la golosa matemática con el niño Andreu.



Figura 2: Actividad de juego libre con los niños más pequeños.

Influencia de la estimulación de los sentidos para el aprendizaje en niños y niñas con necesidades educativas especiales en la Fundación Arca Mundial del municipio de Medellín.



Figura 3: EL niño Andreu repitiendo la golosa matemática saltando solo.



Figura 4: Jugando al tren en el parque (actividad de confianza).

Influencia de la estimulación de los sentidos para el aprendizaje en niños y niñas con necesidades educativas especiales en la Fundación Arca Mundial del municipio de Medellín.



Figura 5: Actividad de la feria de las flores con los profesores y estudiantes.