

Венгранович М. А. Символы и образы античности и христианства в культуре российского общества (по итогам межвузовской научно-практической конференции) / М. А. Венгранович, И. В. Гурова // Научный диалог. — 2017. — № 7. — С. 225—228. — DOI: 10.24224/2227-1295-2017-7-225-228.

Vengranovich, M. A., Gurova, I. V. (2017). Symbols and Images of Antiquity and Christianity in Culture of Russian Society (on Results of Interuniversity Scientific-Practical Conference). *Nauchnyy dialog*, 7: 225-228. DOI: 10.24224/2227-1295-2017-7-225-228. (In Russ.).



Журнал включен в Перечень ВАК

УДК 061.3:[81+82]“2017”(470.43)

Символы и образы античности и христианства в культуре российского общества (по итогам межвузовской научно-практической конференции)

© Венгранович Марина Александровна (2017), доктор филологических наук, доцент, проректор по научно-исследовательской работе, Поволжский православный институт (Тольятти, Россия), wmaphil@mail.ru.

© Гурова Ирина Владимировна (2017), старший преподаватель, Самарский государственный социально-педагогический университет (Самара, Россия), gurova@pbgsga.ru.

Представлены итоги межвузовской научно-практической конференции в Поволжском православном институте (г. Тольятти). Сообщается, что на форуме обсуждались вопросы, связанные с осмыслением исторического опыта революций и падения монархии в российском обществе. Также предметом обсуждения в рамках конференции стало влияние христианства и античности на формирование религиозно-философских, нравственно-эстетических и художественных принципов русской и европейской культуры.

Ключевые слова: античность; христианство; научно-практическая конференция.

17 мая в Поволжском православном институте прошла Межвузовская научно-практическая конференция «“В терновом венце революций...”: символы и образы античности и христианства в культуре российского общества конца XIX — начала XX веков». Соорганизаторами конференции стали Петрозаводский государственный университет, Российский национальный исследовательский медицинский университет имени Н. И. Пир-

рогова, Колледж гуманитарных и социально-педагогических дисциплин имени Святителя Алексия, Митрополита Московского. В работе научного форума приняли участие также представители Самарского государственного социально-педагогического университета и Тольяттинского государственного университета.

Конференция продолжила практику организации межвузовского научного семинара «Христианство и античность в русской и европейской философии, истории, педагогике и культуре». Отмечаемый в текущем году столетний юбилей революционных событий 1917 года в России вызвал необходимость расширения традиционной тематики семинара. Особое звучание приобрели вопросы, связанные с осмыслением исторического опыта падения монархии и революций в российском обществе, а также вопрос о влиянии христианства и античности на различные сферы общественного сознания, виды и практики интеллектуальной деятельности в переломную эпоху. Всестороннее осмысление великой трагедии российского государства на рубеже XX—XXI веков обусловило междисциплинарный характер научного форума: в обсуждение проблематики внесли вклад специалисты разных гуманитарных направлений (филологии, философии, истории, богословия, культурологии, педагогики).

С приветственным словом к участникам конференции обратился ректор Поволжского православного института, доктор философских наук, кандидат богословия протоиерей Димитрий Лескин, отметивший важность многоаспектного научного осмысления революционных событий 1917 года и их влияния на судьбу России.

На пленарном заседании были представлены четыре доклада. Заведующий магистратурой Самарской Православной Духовной семинарии протоиерей Максим Кокарев в своем научном сообщении «Церковь и государство в 1917 году: трагедия несбывшихся надежд» рассмотрел неоднозначную историю взаимоотношений православной церкви и российского государства. Заведующий кафедрой гуманитарных наук международного факультета Российского национального исследовательского медицинского университета имени Н. И. Пирогова, магистр философии Меттини Эмилиано осветил взгляды русского религиозного и политического философа Н. А. Бердяева на трагическую судьбу «свободного человека» во времени и истории. С докладом «Идеи христианства как ресурс общественного сознания: лингвоэкологический аспект» выступила доктор филологических наук, профессор Самарского государственного социально-педагогического университета Е. П. Иванян. Вопросы лингвоэкологии неоднократно становились предметом обсуждений в течение всего научного мероприятия. До-

клад кандидата филологических наук, доцента Поволжского православного института А. А. Ильина был посвящен изучению духовно-исторических истоков пушкинской формулы истинной власти.

Научный форум продолжил работу на четырех секциях. На секции «Христианство и античность в зеркале русской культуры XX века» (модераторы — М. А. Венгранович, доктор филологических наук, проректор по НИР Поволжского православного института; Меттини Эмилиано, магистр философии, заведующий кафедрой гуманитарных наук международного факультета Российского национального исследовательского медицинского университета имени Н. И. Пирогова; А. С. Ряжев, кандидат исторических наук, доцент кафедры теологии, философии и истории Поволжского православного института) в докладах представителей различных вузов нашли отражение вопросы рецепции идей античности и христианства в русской литературе и языковом пространстве. В работе секции в онлайн-режиме приняли участие преподаватели Петрозаводского государственного университета и находившийся в Минске президент Международного педагогического клуба А. Н. Кондряков.

На секции «Наследие христианства: ценностный подход в обучении и образовании» (модераторы — Е. П. Иванян, доктор филологических наук, профессор кафедры русского языка, культуры речи и методики их преподавания Самарского государственного социально-педагогического университета; Л. А. Сомова, доктор педагогических наук, профессор кафедры русского языка, литературы и лингвокриминалистики Тольяттинского государственного университета) рассматривалась проблема духовно-нравственного содержания различных дискурсивных практик.

В работе двух секций приняли участие студенты, магистранты и аспиранты вузов Самары и Самарской области. На третьей секции «Традиции духовности в русской литературе» (модераторы — А. А. Ильин, кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка и литературы Поволжского православного института; Н. Н. Ершова, методист Колледжа гуманитарных и социально-педагогических дисциплин имени Святителя Алексия; Т. А. Малярчук, преподаватель Колледжа гуманитарных и социально-педагогических дисциплин имени Святителя Алексия) они представили результаты своих научных исследований в области историко-филологического комментирования текстов русской классической литературы. В рамках работы четвертой секции «Ценности гуманитарного образования: язык и культура» (модераторы — А. В. Опарина, кандидат филологических наук, заведующий кафедрой педагогики и психологии Поволжского православного института; Л. Ю. Фадеева, кандидат филологических наук,

заведующий кафедрой зарубежной филологии Поволжского православно-го института) были заслушаны доклады студентов, посвященные вопросам межкультурной коммуникации и современного функционирования языка.

Участники научного форума пришли к выводу о необходимости дальнейшего плодотворного научного сотрудничества в рамках изучения влияния античности и христианства на культуру российского общества.

Symbols and Images of Antiquity and Christianity in Culture of Russian Society (on Results of Interuniversity Scientific-Practical Conference)

© **Vengranovich Marina Aleksandrovna (2017)**, Doctor of Philology, associate professor, Pro-Rector for Research, Povolzhsky Orthodox Institute (Tolyatti, Russia), wmaphil@mail.ru.

© **Gurova Irina Vladimirovna (2017)**, senior lecturer, Samara State Social-Pedagogical University (Samara, Russia), gurova@pgsga.ru.

The results of the interuniversity scientific-practical conference in Povolzhsky Orthodox Institute (Tolyatti) are presented. It is reported that the forum discussed questions related to the comprehension of the historical experience of revolutions and the fall of the monarchy in the Russian society. Also the subject of discussion at the conference was the influence of Christianity and antiquity on the formation of religious-philosophical, moral, aesthetic and artistic principles of Russian and European cultures.

Key words: antiquity; Christianity; scientific-practical conference.