



INSTITUT DE FRANCE  
Académie des sciences

# *Comptes Rendus*

---

## *Mécanique*

Jean-Baptiste Leblond


**Tradition et modernité aux *Comptes Rendus de l'Académie des sciences***

Volume 348, issue 1 (2020), p. 1-2.

<<https://doi.org/10.5802/crmeca.0>>

© Académie des sciences, Paris and the authors, 2020.

*Some rights reserved.*

 This article is licensed under the  
CREATIVE COMMONS ATTRIBUTION 4.0 INTERNATIONAL LICENSE.  
<http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>



*Les Comptes Rendus. Mécanique* sont membres du  
Centre Mersenne pour l'édition scientifique ouverte  
[www.centre-mersenne.org](http://www.centre-mersenne.org)



---

Éditorial / *Editorial*

## Tradition et modernité aux *Comptes Rendus de l'Académie des sciences*

### *Tradition and Modernity* *in the Comptes Rendus de l'Académie des sciences*

Dans le contexte actuel d'ouverture des publications scientifiques, l'Académie des sciences s'engage fortement vers le libre accès à la connaissance, d'une part en développant des partenariats avec les éditeurs non commerciaux, et d'autre part en agissant pour une diffusion large des avancées récentes de la science.

Le premier objectif a été concrétisé en janvier 2020 en confiant les *Comptes Rendus* au Centre Mersenne pour l'édition scientifique ouverte (CNRS et Université Grenoble-Alpes) pour six des sept séries (dont la série *Mécanique*). La septième série, consacrée à la paléontologie, est confiée au Muséum national d'histoire naturelle.

Les articles seront accessibles immédiatement, gratuitement et de façon permanente, dès publication, sur le site de l'Académie des sciences (<https://comptes-rendus.academie-sciences.fr/>), développé par le Centre Mersenne. Ceci est la concrétisation du deuxième objectif, qui va permettre de donner un nouveau souffle aux *Comptes Rendus. Mécanique*.

La série *Mécanique* des *Comptes Rendus* pourra accueillir désormais différents types de publications, et encouragera particulièrement :

- (i) Des travaux de recherche originaux et significatifs.
- (ii) Des numéros thématiques faisant le point sur diverses approches d'un même problème (par exemple pour rendre compte de colloques ou journées de travail).
- (iii) Des articles présentant de façon non technique, ou synthétique, des résultats récents importants (correspondant par exemple à des travaux récompensés par des prix de l'Académie).
- (iv) Des textes présentant de façon globale des œuvres éminentes dans les différents domaines de la mécanique.
- (v) Des textes de réflexion historiques, philosophiques ou didactiques étroitement liés à la mécanique.

Il est à noter que, depuis quelques années, la longueur des articles publiés par les *Comptes Rendus. Mécanique* n'est plus limitée, même si la brièveté demeure encouragée.

Nous espérons de cette manière maintenir et développer la confiance que la communauté des mécaniciens place dans cette revue. Nous comptons sur la mobilisation de tous pour faire de la transformation qui vient d'être décrite un franc succès : merci de considérer la possibilité de soumettre des articles aux *Comptes Rendus. Mécanique* et d'en faire la publicité auprès de vos collaborateurs.

\*  
\* \*

In the current context of opening up scientific publications, the Académie des sciences is strongly committed to free access to knowledge, on the one hand by developing partnerships with non-commercial publishers and on the other hand by acting for a wide dissemination of recent scientific advances.

The first objective was achieved in January 2020 by entrusting the Centre Mersenne with the publication of *Comptes Rendus* for six of the seven series (including the Mechanics series). The seventh series, devoted to Paleontology, will be published by the Museum of Natural History.

The articles will be accessible immediately, free of charge and on a permanent basis, as soon as they are accepted by the editorial committee, on the website of the Académie des sciences (<https://comptes-rendus.academie-sciences.fr>) and on the website of the Mersenne Centre for Open Scientific Publishing (CNRS and Grenoble-Alpes University). This is the concretization of the second objective, which will give a new lease of life to *Comptes Rendus. Mécanique*.

*Comptes Rendus. Mécanique* will now welcome different types of publications, and particularly encourages :

- (i) Original and significant research works.
- (ii) Thematic issues that will review different approaches to the same problem (e.g. to report on symposia or workshops).
- (iii) Papers presenting important recent results in a non-technical or synthetic manner (e.g. corresponding to work that has been awarded prizes by the Académie).
- (iv) Articles presenting in a comprehensive manner eminent works in the various fields of Mechanics.
- (v) Texts of historical, philosophical or didactic reflection closely linked to Mechanics.

It should be noted that in recent years, the length of articles published in *Comptes Rendus. Mécanique* has no longer been limited, although brevity is still encouraged.

In this way, we hope to maintain and develop the confidence that the Mechanics' community places in this journal. We are counting on the mobilization of all to make the transformation described above a great success: please consider submitting articles to *Comptes Rendus. Mécanique* and advertise them among your collaborators.

Jean-Baptiste Leblond  
Rédacteur en chef