

**La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios de
violencia. Departamento de Cundinamarca Bogotá**

Nidia Astrid Martínez Chaves

Sandra Patricia Fajardo Espinosa

Tutora:

Ludibia Bermeo Claros

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD
Escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades ECSAH
Programa de Psicología
Noviembre 2022

Resumen

A partir del siguiente informe, se presenta el análisis del relato de violencia y esperanza correspondiente al caso de Carlos Arturo, quien en su adolescencia fue víctima del conflicto armado, causando en él secuelas a nivel físico y psicológico, hechos provocados por una mina antipersonal afectándole de manera impactante, no obstante de tal situación desfavorable, el joven de forma resiliente, logra un gran crecimiento personal a pesar de lo adverso del suceso. De este modo y luego del análisis del caso, se formulan nueve preguntas entre circulares, reflexivas y estratégicas, planteando la justificación de las mismas.

Se analiza también el caso Peñas Coloradas, cuya población fue desplazada de forma masiva, pasando a enlistar una comunidad estigmatizada y olvidada por parte del Estado, de los cuales surgen emergentes psicosociales frente al hostigamiento militar del que fueron objeto, planteando los impactos de la mencionada estigmatización, donde se proponen dos acciones de apoyo frente a esa crisis de desarraigo causada en esa comunidad. Frente a esa situación se plantean tres estrategias psicosociales para desarrollarse con la comunidad de la población mencionada, las cuales se potenciarán desde los recursos de afrontamiento creados para tal abordaje psicosocial.

Para finalizar, se incluye el trabajo realizado mediante el recurso de foto voz, a través de un informe analítico y reflexivo del paso tres del diplomado, con los ítems solicitados e integrando además el Wix correspondiente, plasmando escenarios de violencia trabajados en dos localidades de la ciudad de Bogotá, logrando reconocer actos resilientes en medio de contextos adversos.

Palabras clave: Resiliencia, Reparación, Desplazamiento, Víctima.

Abstract

From the following report, the analysis of the story of violence and hope corresponding to the case of Carlos Arturo is presented, who in his adolescence was a victim of the armed conflict, causing physical and psychological consequences, events caused by an antipersonnel mine affecting him. Impressively, despite such an unfavorable situation, the young man resiliently achieves great personal growth despite the adverse event. In this way and after the analysis of the case, nine questions are formulated between circular, reflective and strategic, proposing the justification of the same.

The Peñas Coloradas case is also analyzed, whose population was massively displaced, going on to enlist a stigmatized and forgotten community, by the State, from which psychosocial emergents arise in the face of the military harassment to which they were subjected, raising the impacts of the aforementioned stigmatization, where two support actions are proposed in the face of this uprooting crisis caused in that community. Faced with this situation, three psychosocial strategies are proposed to develop with the community of the mentioned population, which will be enhanced from the coping resources created for such a psychosocial approach.

Finally, the work carried out using the photovoice resource is included, through an analytical and reflective report of step three of the diploma course, with the requested items and also integrating the corresponding Wix, capturing scenarios of violence worked on in two towns in the Bogota city, managing to recognize resilient acts in the midst of adverse contexts.

Keywords: Resilience, Reparation, Displacement, Victim.

Tabla de contenido

Análisis relatos de violencia y esperanza en Colombia	6
Relato 5: Carlos Arturo	6
Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas	11
Análisis reflexivo para el caso de Peñas Coloradas	17
Cuadro de las tres estrategias del caso de Peñas Coloradas	22
Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz.....	29
Link página Wix.....	33
Conclusiones generales	34
Referencias Bibliográficas	36

Lista de tablas

Tabla 1. Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas.....	11
Tabla 2. Estrategias psicológicas caso Peñas Coloradas.....	22

Análisis relatos de violencia y esperanza en Colombia

Relato 5: Carlos Arturo

El conflicto armado en el país, se ha caracterizado por una guerra histórica permanente de la cual se derivan diversas formas de violencia como la que le sucedió al protagonista del relato, el joven Carlos Arturo Bravo oriundo de Génova Nariño, cuyo grupo familiar está integrado por su padre, madre y cinco hermanos, dedicados a las labores agrícolas. En el 2002, cambia la vida de Carlos con escasos 14 años a causa de una mina antipersonal dejando en él secuelas físicas y psicológicas con serias consecuencias. Es así que luego de seis años, de ese accidente fatal, su situación se ve afectada, debido a la falta de oportunidades laborales y el no tener certeza de obtener una reparación administrativa integral, pues tal proceso puede durar alrededor de unos diez años, representando una ayuda académica, médica y pensional. Sin embargo, a pesar de esa situación tan adversa, Carlos considera el ayudar a otras personas que hayan sufrido el mismo percance, no obstante quiere hacerse profesional en medicina o en derecho y así poder brindar ese acompañamiento a los afectados de esos artefactos explosivos.

Fragmento impactante

Un fragmento que se destaca, es el mencionado por el protagonista, quien de forma textual comenta: “El accidente me sirvió para pensar en las otras personas. Ahora quiero viajar fuera del país para integrarme a otra sociedad y trabajar. Quiero estudiar medicina o derecho para buscar maneras de ayudar a otros que han sufrido el mismo accidente. Además, debemos buscar la manera de que la guerrilla no siga poniendo minas y todo eso, porque hay muchas personas que las pisan y pueden ser niños. Las minas no distinguen edad ni nada”. (Tomado de Voces: Relatos de violencia y esperanza, Banco Mundial, 2009), de este modo se comprende como el impacto a

causa del artefacto explosivo, cambio la vida del protagonista siendo un niño, pues esa arma de guerra es diseñada y destinada para mutilar o matar sin distinción a campesinos, militares y demás pobladores que ingresen en dichas zonas minadas, este dispositivo provoca cambios radicales tanto físicos y psicológicos en los aquejados, donde la intensidad del dolor se conjuga con la afectación emocional, no obstante, lo descrito por Carlos es una alusión a la fortaleza, coraje, empatía y resiliencia, pues a pesar de esa situación negativa, existe un conjunto de procedimientos no solo de tipo administrativo, sino que a través de esas experiencias subjetivas se construye una perspectiva diferente, logrando ser parte de la reparación en su bienestar psicológico, incluso reflexionando en brindar ayuda a otras víctimas.

A su vez el fragmento transmite un mensaje de esperanza, debido a que el joven desde su experiencia dolorosa, concibe un futuro benéfico, en el que puede llegar a ser una parte de solución como sobreviviente en un proyecto de vida transformador y desde su capacidad motivadora y resiliente, poder ayudar a otras personas que estuvieran pasando por el mismo.

Impactos psicosociales en el protagonista

Se evidenciaron, una serie de huellas a nivel psicosocial en el contexto de Carlos y su historia, encontrando una compleja limitación de oportunidades en el campo laboral y académico, incluyendo la demora de los procesos administrativos, además de la falta de atención médica que le brinde un tratamiento pertinente y mejore su bienestar, siendo notorio en los trastornos físicos, emocionales, mentales que han afectado su diario vivir, asimismo un impacto psicosocial en Carlos sería también en el desplazamiento de su entorno hacia otra ciudad en busca de una atención hospitalaria, circunstancia que ha afectado su núcleo familiar, motivo de desintegración, causado por la falta de apoyo psicológico y económico al individuo y a su grupo.

Es relevante mencionar, otro aspecto desfavorable en lo psicosocial, en el cual el protagonista se cuestiona acerca de la invisibilidad de las víctimas y la falta de confianza hacia las entidades del Estado, debido a la demora en años que puede significar el ayudarlo en su reparación integral, sin dejar de mencionar el duelo de su amigo, ya que ese proceso significa un antes y un después, formando un vínculo con la memoria para no olvidar lo que fue y lo que es el ahora (Herrera, 2017), por lo que el duelo de la víctima no se resuelve, pues es parte de su subjetividad y de sus recuerdos.

Voces posesionadas desde lo subjetivo

En cuanto a las voces del relato, revelaron una posición en lo subjetivo, donde se observa la capacidad del protagonista en contar su propia historia de dolor, vida, desesperanza y de superación en situaciones de trauma y daño, a través del conflicto y la movilización de recursos, que muestran autonomía, crecimiento personal, expresa confianza, una perspectiva diferente de fracaso, que se expande a tener metas y proyectos tanto individuales como colectivos, buscando el bienestar, la reparación, la prevención y la integración de entes gubernamentales que apoyen el proceso dirigido a personas que se encuentren afectadas igual o más que el protagonista.

Se ve expuesto de igual manera ese posicionamiento subjetivo, en como el intérprete del relato de ser víctima pasa a ser un sobreviviente, pues está en constante crecimiento personal, afrontando y superando esa situación adversa, así como él lo recalca, cuando menciona: “El accidente me ha dificultado todo, porque quería trabajar en construcción y ya no puedo. Tampoco puedo hacer lo que hacía antes en mi casa”, “conseguir trabajo es difícil porque por la discapacidad no lo reciben a uno” “Éste es una víctima”, dicen. “y en cualquier momento pasa algo y nos echan la culpa a nosotros” (Tomado de Voces: relatos de violencia y esperanza, Banco

Mundial, 2009), sin embargo, el ser constante, perseverante y estar reconstruyendo, le permiten surgir ante los obstáculos, en este caso de tipo de carácter laboral, de hecho, existen prejuicios que crean un grave estigma en el trato con personas con discapacidad en el lugar de trabajo "existe el mito de presentarlos como dependientes o en estado de lástima, lo correcto es visualizarlos sin exagerar sus incapacidades, con el objeto de que gocen de un sistema real de oportunidades y de trato" (Castro, 2001, p.16), de este modo la persistencia para luchar por sus sueños, la dedicación, el amor por su comunidad, la lealtad a sus seres queridos y la fortaleza para enfrentar cualquier violencia, son valores reconocidos entre lo simbólico y lo subjetivo.

Imágenes violentas e impacto naturalizado

Es concerniente analizar la alternancia de los significados registrados en la narrativa, en relación a las imágenes absolutas de violencia y los impactos habitados, pues es notable la indiferencia de la sociedad, en una zona marcada por la violencia donde se reconoce la invasión de territorios por las que los campesinos o militares transitan día a día y que fueron tomadas por la guerra, se maneja en un ambiente de zozobra, de temor, de miedo o simplemente de resignación, donde se normalizan los impactos de la explosión de una mina antipersonal.

Además, se encuentra la indolencia en la atención médica y hospitalaria frente a la demora en los tratamientos médicos, junto con un sistema administrativo precario donde se urge una solución de reparación de víctimas pero que por el contrario pasan años para una posible aprobación.

Se reconocen también imágenes violentas en las emociones de frustración carentes de un apoyo psicosocial, el dolor, desesperanza, impotencia, desconfianza que se presentan en el proceso como víctima.

Resiliencia frente al terror de los violentos

Se puede registrar un posicionamiento de resiliencia, pues a pesar de la situación de violencia que soporto el protagonista, dicho evento o “accidente” como él lo menciona, lo direcciono a reflexionar en los demás, deseando el progresar académicamente y considerar el estudiar derecho o medicina y así favorecer a quienes han padecido hechos semejantes, desde esa aspiración de progresar en otro país e integrarse socialmente, además de laborar, surge en Carlos también el analizar y proponer alternativas con el fin de que el grupo insurgente no continúe colocando ese tipo de trampas mortales; de esa forma frente a esa posición resiliente se indican positivos resultados de la experiencia sufrida, demostrando que puede seguir reconstruyendo su camino y actuando para los demás.

Por consiguiente, la capacidad resiliente de Carlos, permite reconocer ese posicionamiento a pesar de esa mala vivencia, siendo el accidente como él lo menciona el evento que lo lleva a proyectarse en cómo ayudar a las personas en condiciones similares, a través de estudiar una carrera profesional preferiblemente en el exterior y trabajar además en temáticas de que conlleven a la eliminación de dichos artefactos explosivos tan nefastos para la población en general.

Para finalizar, en la violencia del conflicto, Candanoza y Rojo (2021), consideran que la resiliencia es la facultad que tienen las comunidades para vencer los impedimentos a los cuales han sido sometidos por parte de grupos armados al igual que por las acciones del gobierno.

Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas

Tabla 1.

Formulación de preguntas sobre el caso Carlos Arturo

Tipo de pregunta	Pregunta	Justificación desde el campo psicosocial
Circular	¿Qué piensa que lo ha fortalecido desde lo emocional en su proyecto de vida a partir del suceso que lo afectó?	El interrogante se dirige a la importancia en el manejo de la Inteligencia Emocional, la cual conduce a la solución de conflictos internos y externos, permitiendo el tomar correctivos necesarios para adaptarse al medio y tener un bienestar emocional más sano. De ese modo es importante mencionar a Goleman (1998), cuando plantea: “La inteligencia se define como la capacidad de resolver problemas y de crear conductas que tienen un valor cultural, por lo tanto, la “inteligencia emocional” será la capacidad de resolver problemas de carácter emocional, que involucra el control de los impulsos que sentimos ante determinada situación”, logrando además que desde la motivación, se genere un compromiso encaminado al logro de metas a las que el protagonista pueda pretender, manteniéndose activo frente a la adversidad y dispuesto a la resolución de conflictos.

¿Considera que sus familiares o personas cercanas que lo han asistido, deban recibir algún tipo de apoyo emocional, mental, social o psicológico para mejorar la calidad de vida después de los daños causados?

Con esta pregunta se obtiene información acerca del apoyo desde lo psicosocial que pueda recibir el sistema familiar de Carlos e interpretar como su círculo más cercano pueda estar presentando un drama frente a ese vínculo afectivo, de esa manera son las heridas psicosociales de las víctimas del conflicto más desgarradoras, no solo por la experiencia traumática sino por el olvido y negligencia del Estado al no cumplir con las funciones de proteger a sus ciudadanos. (Médicos sin Fronteras, 2013), es así que el núcleo familiar y su entorno, puede sentirse desprotegido por los entes gubernamentales, sin acciones significativas de orden psicológico.

En cuanto a su comunidad, encuentra posible el compartir su experiencia y que le lleguen a considerar un sobreviviente?

Se pretende indagar acerca del escenario de Carlos y la interacción con su comunidad, permitiendo evidenciar el aporte positivo que puede desarrollarse a partir del argumento que surja desde ese entorno acerca de esa experiencia violenta que lo convierte en superviviente de esa historia, entonces es importante mencionar como es conveniente integrar los vínculos cuya materia principal sea el lenguaje como un código facilitador, de esta forma es tan relevante en la práctica e interacción psicosocial, (Adamson, 2015).

Reflexiva

¿Cree usted que en el proceso de ser víctima a convertirse en sobreviviente, ha logrado algún tipo de resarcimiento en algún aspecto de su vida?

Este interrogante se realiza, con el objetivo de conocer los niveles de afrontamiento y resiliencia de Carlos Arturo e indagar acerca de sanar en cuanto al daño psicológico causado como víctima, en rasgos de su personalidad, además de su postura en relación con su conducta y el de reconocer de qué manera se considera reivindicado en su dignidad humana. De esta forma: “se han propuesto algunas características de personalidad y del entorno que favoreciendo las respuestas resilientes, como la seguridad en uno mismo, en la propia capacidad de afrontamiento, el apoyo social, tener un propósito significativo en la vida, creer que uno puede influir en lo que sucede a su alrededor y capacidad de aprender de las experiencias positivas y de las negativas, etc.” (Vera et al.,2006), es decir que el protagonista construirá un sistema de valores desde una nueva percepción a partir de sus experiencias dolorosas.

¿Tiene algún tipo de expectativa frente a la reparación administrativa que le pueda brindar el Estado para continuar con su proyecto de vida?

Esta pregunta se hace, para entender la perspectiva de Carlos, en cuanto a la reparación integral como víctima y se considera en algún momento llegue a estar realmente satisfecho con esa indemnización administrativa para continuar con su proyecto de vida, entonces cabe indicar que si bien es cierto el CIDH asegura a la reparación integral como el derecho de las víctimas por el

daño generado, tanto por grupos armados ilegales como por el Estado en su acción u omisión, basado en medidas de restitución, indemnización, rehabilitación y satisfacción. (Comisión Interamericana de Derechos Humanos, 2013), no obstante el protagonista deberá replantear el implementar diferentes alternativas de continuar por sus propios medios, ya que la realidad en ese tipo de acciones burocráticas, pueden ser otorgadas a largo plazo o en su defecto no poder llegar a beneficiarse por tal reparación..

¿Cuál considera que sería la opinión que su amigo diría hoy en día, ante la situación que ha asumido como sobreviviente?

Este interrogante permite que el protagonista, se empodere a partir del evocar el duelo sufrido y se potencialice a seguir en su reconstrucción de metas. De ahí que: “un trauma pueda ser superado cuando el individuo, aún con dolor, es capaz de integrar el suceso traumático como algo pasado que forma parte de su historia personal, sin la presencia excesiva de emociones negativas (como odio, rabia o impotencia), puede vivir con normalidad el día a día y utiliza unas estrategias de afrontamiento positivas” (Echeburúa, 2007), de este modo, se hace relevante el que se empodere ante el suceso y a partir de esa aflicción se dé lugar a una reflexión positiva que traiga consigo un mejor bienestar emocional.

Estratégica

Para que se dé una reparación administrativa debe esperar 10 años.
 ¿Considera oportuno y preciso que pasado el tiempo requerido, le proporcionen esa formación académica o tiene alguna alternativa durante esa espera de adelantarse en ese aspecto de su vida?

Con el propósito que Carlos Arturo no defina su vida exclusivamente de hechos trágicos y que como sujeto social con derechos, merecedor de una calidad de vida, con la posibilidad de llegar a aportar para la construcción de proyectos de vida dignos y no se enfoque en la espera de su reparación administrativa, se pretende que aumente su capacidad de autonomía, identidad, y reconstrucción de vida, estando capacitado para la toma de decisiones, configurando proyectos de desarrollo y de evolución, es así que es relevante mencionar lo planteado por Guariglia (1999), donde asegura que, “sin duda, podrán aparecer otras propuestas en el futuro, pero hoy en día se presentan dos ideales de la buena vida como los potenciales aglutinadores de la multiplicidad de episodios y vivencias del sujeto a fin de conferirle sentido y unidad a su existencia, un ideal de autonomía y el ideal moderno de la autenticidad”, afirmando que desde esa independencia el protagonista puede desenvolverse y mejorar su bienestar iniciando por el presente en el que está, teniendo en cuenta lo autentico y recursivo que pueda resultar.

¿Qué habilidades ha desarrollado a partir de lo que ha vivido, que puedan ser claves para alcanzar sus metas?

Es importante que Carlos se auto observe y pueda considerar el empezar a dejar de lado posibles ideas limitantes y descubra esas fortalezas que han surgido desde su historia de vida, dándole un

significado para alcanzar sus objetivos; de este modo, el día a día, permite que se desarrolle la Inteligencia Emocional, haciendo más conscientes los estados de ánimo, aprendiendo a gestionar las emociones, escuchando a los demás, mostrando empatía, desde una madurez que le permita de manera inteligente ampliar sus habilidades en las relaciones interpersonales y relacionales (Goleman, 1998).

¿Es posible que pueda organizarse con personas que estén pasando por condiciones similares a la suya y puedan manifestar la invisibilidad que padecen como víctimas?

Es relevante que el protagonista reflexione acerca de lo significativo que resulta para él lo invisibles que resultan las víctimas en el conflicto y que pueda dar lugar a la formación de posible grupos de apoyo que permitan alcanzar soluciones desde lo participativo y puedan trascender más allá de la comunidad; pues según Hoyos (2013): “las víctimas al hacerse visibles piden es dignidad, justicia y su reconocimiento, por ese motivo es necesario reconocer la existencia de los daños generados, debiendo desglosar los tipos de injusticia que han sufrido”, es así que los afectados piden que su memoria histórica trascienda, siendo visibles, reparados y reconocidos ante la sociedad.

Análisis reflexivo para el caso de Peñas Coloradas

Evocar la tragedia que le dio fin a la población de habitantes de Peñas Coloradas, ubicados en el departamento del Caquetá a orillas del río Caguán; es resaltar el destierro de los pobladores de esta zona, que por años supieron como cimentar y unirse como pueblo e intentar sobrevivir con cultivos de maíz, yuca, plátano, pescado y coca para llevar una vida tranquila. Sin embargo, después de solicitar al gobierno condiciones que les permitiera sustituir los cultivos de coca, el ejército dirigido por el Estado, el 25 de abril del 2004, a través de un despliegue militar en helicópteros y avionetas, irrumpió con fuerza en Peñas Coloradas y destruyó todo, afirmando que los habitantes de esta población pertenecían a la guerrilla, declarándolos cómplices del terrorismo. Con el desplazamiento forzoso los habitantes del pueblo, huyeron a veredas vecinas dejando sus pertenencias y lo que habían construido para proteger sus vidas y la de sus hijos, llegando a Cartagena del Chaira. Desde allí y después de quedar en la miseria y pasar hambre, el ejército los condenó al destierro de su territorio, a la persecución militar con falsos positivos, capturas masivas, montajes judiciales y torturas; entonces, como alternativa decidieron organizarse nuevamente, solicitando el acompañamiento de comisiones de derechos humanos para que les devolvieran sus casas, pero ni la Alcaldía de Cartagena del Chaira, ni la Gobernación de Caquetá los apoyó y luego para finalizar, el Estado declaró al ejército dueño temporal del caserío y sus habitantes después de más de diez años continúan esperando y exigiendo respuestas.

Emergentes psicosociales del caso

Debido al hostigamiento e incursión que obligó a los habitantes de Peñas Coloradas al desplazamiento forzoso, producto del conflicto armado entre el ejército y la guerrilla, así como de los diferentes tipos de violencia que sufrió la población, se causan afectaciones en sus prácticas

socioculturales, su sentido de identidad, además del daño al núcleo familiar, psicosocial, económico, comunitario, llevándolos a sentir, miedo, zozobra, desesperanza, inseguridad, temor, frustración y demás sensaciones que marcaron sus vidas, la de sus familias y de la comunidad, con daños psicológicos irreparables. Por otra parte, el Estado se ha encargado de evadir las continuas preguntas de quienes pertenecían a la población de Peñas Coloradas, llenándolos de incertidumbre con respecto a su territorio, que con el paso de los años quedó en total desolación y abandono, pues las fuerzas militares no permitieron el acceso a sus hogares y lugares de trabajo.

Es entonces que desde la perspectiva psicosocial, se visualizan las consecuencias sufridas por las víctimas en sus relaciones interpersonales, familiares, comunitarias, teniendo en cuenta además los intereses políticos sobre su territorio, las expectativas frente a su reparación, los proyectos de vida inconclusos y las deficientes condiciones educativas y culturales. De este modo es pertinente mencionar como: “Específicamente con respecto a los efectos psicosociales de la experiencia traumática, la literatura especializada ha documentado que entre las afectaciones más frecuentes en las víctimas de violencia sociopolítica se destacan: vulnerabilidad para el afrontamiento de situaciones de crisis, ruptura emocional con su identidad, cambios en la relación con el cuerpo, privatización u ocultamiento del sufrimiento por temor a no ser comprendidas o a ser señaladas, vivencias de estigmatización, atribución de culpa por los hechos, dificultades para el establecimiento de relaciones de pareja estables, pérdida de la confianza y credibilidad en el Estado y sus instituciones, alejamiento de las actividades de liderazgo social, ruptura de los lazos de arraigo con su comunidad, transmisión de los efectos del trauma a las futuras expresiones, aislamiento social, dificultad para conectarse con sus hijos, sensación de pérdida del control sobre la propia vida, menoscabo de la empatía, y fractura de los referentes de seguridad como las

creencias de invulnerabilidad, la confianza en otros y el carácter controlable y predecible del mundo” (Lozano, 2016).

Cabe recalcar como el hambre y la miseria, constituyen otro emergente psicosocial que trae consigo impotencia, por la alteración radical en la cotidianidad de la comunidad, producto del desplazamiento forzado que altera ese tejido social de una manera abrupta y violenta en la población, afectando su identidad y trayendo un desarraigo en la comunidad, alterando y cambiando su diario vivir.

Impactos y estigmas en la población

Al ser estigmatizados por ser cómplices de la guerrilla, los habitantes de Peñas Coloradas, sufren serios impactos, debido a esa continua amenaza y persecución militar que incluía torturas, capturas masivas, falsos positivos, obligando a la población a cambiar sus condiciones de vida generando empobrecimiento, impotencia, y dolor. Es así, que el daño psicosocial producto del desplazamiento forzoso, la persecución militar, el hostigamiento, la intimidación y los falsos señalamientos hacia la población, generaron en estas víctimas del conflicto armado, impactos psicosociales como, trastornos en el estado de ánimo, daños en la salud mental, trastornos de estrés postraumático, alteraciones en el sueño, incertidumbre, tristeza, depresión, en general una mayor prevalencia de síntomas emocionales con trastornos mentales, comportamientos violentos, consumo de alcohol con patrones de riesgo e intentos suicidas (Cudris Torres et al., 2019).

Otro impacto corresponde a ver truncado su proyecto de vida por la falsedad de esos señalamientos y es precisamente esa injuria que impedirá desarrollar una vida laboral, académica, social normalizada que afecte su reincorporación a la sociedad, debido a esos señalamientos de parte del Estado, que llevan al despojo y la exclusión.

Acciones de apoyo

Con la necesidad de realizar acciones pertinentes en la comunidad de Peñas Coloradas, se propone como primera acción de apoyo, permitir el acercamiento de las partes en conflicto, donde se realice un acompañamiento a esta población debido al desarraigo sufrido, a partir de darle continuidad a los programas del sistema de gestión documental como los de la JEP, que garanticen un bienestar integral de reparación y en términos favorables donde se acceda a las condiciones mínimas de supervivencia, salud, protección, alimentación, educación, vivienda, entre otros.

Con este acompañamiento se pretenden crear acciones psicosociales, buscando mantener alianzas con organizaciones que se encarguen de coordinar, desarrollar e implementar medidas para asistir a las víctimas, la UARIV, la JEP, la URT y demás entidades correspondientes que se encargan de buscar la reparación a las víctimas, el resarcimiento de los derechos, la restitución de sus tierras con ejercicios en procesos de Paz y Justicia y la reestructuración.

Es entonces fundamental la afinidad con el SNARIV “Sistema Nacional de Atención y Reparación Integral a Víctimas” que tiene como objetivo “Integrar los esfuerzos públicos y privados para la adecuada atención integral y garantía de los derechos humanos y Encabezado: Acompañamiento Psicosocial en Escenarios de Violencia de la aplicación del Derecho Internacional Humanitario que les asisten a las víctimas” (SNARIV, 2015).

Es indispensable para segunda acción se deban revitalizar las redes de apoyo, mediante un acompañamiento psicológico, cultural y social, para que las víctimas comiencen un proceso, que consiste en ayudarlas a comprender el estrés que enfrentan y desarrollar habilidades para superarlo, el concientizarlos acerca de solicitar ayuda, construyendo sus sistemas de apoyo, con el propósito de manejar interacciones sociales con los miembros de la comunidad y las

organizaciones que representan un fuente potencial de soporte al grupo. Es entonces que, dichas correlaciones, brindan además de información, recursos y asistencia, el resaltar el sentido de pertenencia y reparación de las víctimas, teniendo perspectivas diferentes de su realidad, logrando bienestar personal y social, (Gracia y Herrero, 2006).

A partir de esas redes y el acompañamiento grupal, se forman vínculos más estrechos y cercanos entre los pobladores, logrando contribuir a mejorar tanto en lo emocional, como en avanzar a consolidar su proyecto de vida. Es así que desde esas acciones, se pueden dar grupos de apoyo que se integren a partir de los diferentes contextos de violencia en que se sitúen.

Cuadro de las tres estrategias del caso de Peñas Coloradas

Tabla 2.

Estrategias psicológicas para el caso Peñas Coloradas

Estrategias	Nombre	Descripción fundamentada y objetivo	Fases - Tiempos	Acciones por implementar	Impacto deseado
Estrategia 1	Encuentro con la comunidad de Peñas Coloradas	Esta estrategia es el encuentro inicial con la comunidad, basado en Fabris (2011), quien propone: “indagar por sus redes colectivas, resolución de problemas y el concepto de la situación del momento histórico actual en el que se	Fase 1 Reconocimiento de la comunidad. Tiempo: 1 mes Cuatro sesiones	En un primer acercamiento con la comunidad, se realiza la presentación del acompañamiento psicosocial, indicando que la entrevista semiestructurada será la primera acción por realizar, en un grupo de pobladores.	Recolectar información suficiente, conociendo las necesidades de la comunidad, empleando tal instrumento para dicho propósito, pues a partir de un esquema de preguntas.

<p>encuentran las víctimas”, partiendo de ahí, se realizan acciones que identifiquen y brinden apoyo a la comunidad en su proceso de identidad y arraigo, a través de instrumentos de recolección de datos</p>	<p>Fase 2 Contextualización sobre el desarraigo y sentido de pertenencia Tiempo: 1 mes Dos sesiones</p>	<p>Realizar una cartografía social participativa, donde queden plasmadas en el mapeo, la problemática presente de la población, teniendo como preguntas orientadora: - ¿De qué manera se ve reflejado el sentido de pertenencia y de arraigo en la población?</p>	<p>Se desea impactar en la comunidad desde un método participativo que genere soluciones grupales por medio de una experiencia subjetiva cuyo enfoque sea el del arraigo y la pertenencia.</p>
<p>Objetivo Identificar las necesidades de la comunidad, desde la recolección de datos.</p>	<p>Fase 3 Evaluación de propósitos a partir de los temas trabajados.</p>	<p>Se finaliza con un cine foro, con el video titulado: “Oscar Molina, La casa de mamá Icha” el cual permitira el</p>	<p>Sensibilizar a los pobladores, por medio del recurso audiovisual que dé lugar a establecer propósitos de bienestar y propiciar</p>

			Tiempo: 1 mes Una sesión	dar sugerencias, opiniones y conceptos de los participantes, estableciendo un diálogo reflexivo.	alternativas de reconstrucción comunitaria.
	Nombre	Descripción fundamentada y objetivo	Fases - Tiempo	Acciones por implementar	Impacto deseado
Estrategia 2	Relatos a partir de la narración participativa	La siguiente estrategia, se basa a partir de lo planteado por Herrera (2017), como una forma de trascender en sus costumbres, saberes, historias de vida propios de	Fase 1 Planteamiento de metas, enfocadas al proyecto de vida de la comunidad de Piedras Coloradas Tiempo: 1 mes Tres sesiones	Realizar un diálogo de sensibilización e integrar propuestas formuladas por el grupo participativo, a partir del relato.	Se busca construir a través de relatos, la realidad social formada a partir de los acontecimientos y situaciones, que se dan al interior del grupo y se desarrollen en conjunto, conductas psicosociales para construir un proceso de memoria colectiva.

<p>la misma comunidad y de su contexto, su lenguaje, las vivencias dolorosas que se dieron a partir de escenarios violentos. Es así que desde esa narrativa se dará espacio al relato de “un antes y un después”</p>	<p>Fase 2 Sentido de identidad y de arraigo en la comunidad Tiempo: 1 mes Cuatro sesiones</p>	<p>A través de dinámicas de grupo de animación “Sentidos de vida”, se desarrolla un sentir de autoeficacia, autoimagen, autoestima y autocuidado mediante talleres de animación sociocultural.</p>	<p>Realizar un trabajo de la restauración del sentido de lo que son y sentido de identidad, con personas que han sufrido un trauma recurrente en su vida, “sentido de mí-mismo” Se trata de reconocer todo aquello a lo que la persona le da valor en la vida, que le facilita mejorar la historia de vida más opulenta de una persona o grupo (White, 2016).</p>
<p>desde acontecimientos ocurridos y de la experiencia de los participantes, capaces de arraigar las costumbres y</p>	<p>Fase 3 Reflexiones finales y nuevas visiones culturales Tiempo: Dos semanas</p>	<p>Crear en grupo posibles destrezas de afrontamiento en la búsqueda de significados y perspectivas dirigidas a un crecimiento lúdico</p>	<p>Ver el resultado de un crecimiento postraumático donde el sujeto implementa una serie de estrategias de afrontamiento que resultan de su experiencia. El crecimiento postraumático, por puede entenderse como</p>

tradiciones de sus pobladores.	Una sesión	desde lo creativo e ideas de emprendimiento desde lo artístico, (manualidades), teniendo como canal de comunicación las historias de dolor y esperanza de las familias, permitiendo visibilizar su proyecto de vida a partir del acompañamiento	el resultado de un proceso donde la persona realiza esta búsqueda de beneficios para enfrentar su propia experiencia (Park, 1998).
Objetivo Desarrollar actividades lúdicas con la comunidad en general dirigidas a mitigar situaciones de estigmatización y desarraigo.			

Nombre	Descripción fundamentada y objetivo	Fases - Tiempo	Acciones por implementar	Impacto deseado	
Estrategia 3	Evaluación de trabajo psicosocial comunitario y participativo	La presente estrategia se basa desde el utilizar herramientas conceptuales aplicadas, para facilitar la participación ciudadana, la autogestión y el fortalecimiento de la comunidad (Montero & Serrano-García, 2011).	Fase 1. Evaluar la participación. Tiempo: 1 semana Una sesión	Una valoración inicial que podría enfaticar el fomento de la participación en las tareas organizativas y de liderazgo para evitar la dependencia y la pasividad como factores normales de la vida diaria.	Se pretende que esta acción, evalué en general las tareas propuestas encaminadas a formar líderes en la comunidad con ideales de establecer políticas públicas que beneficien a sus pobladores y poder validar sus derechos como víctimas.
		Objetivo Valorar las estrategias efectuadas en	Fase 2. Evaluar los riesgos psicosociales Tiempo: 1 semana Una sesión	Por medio de una evaluación (cuestionario), que aporte información y permita un diagnóstico de la comunidad, con el fin de establecer	Se impacta sobre las acciones de mejora para los pobladores de Peñas Coloradas, indagando acerca de los conflictos psicosociales con la información de los datos obtenidos.

busca de optimizar el proyecto de vida de la comunidad,		actuaciones de mejora adecuadas en el grupo.	
realizando evaluaciones a los participantes del sitio	<p>Fase 3. Cierre Jornada lúdica, exposición de manualidades, creaciones artísticas y actividades folclóricas de miembros de la comunidad.</p>	<p>Esta actividad se realiza para que la mayoría de los participantes disfruten de un momento de bienestar esparcimiento y a través de muestras artísticas de su creación y logren</p>	<p>El impacto de este cierre, pretende brindar un espacio diferente de bienestar con la intención de haber rescatado el sentido de identidad, desde lo sociocultural en la comunidad de Peñas Coloradas durante el acompañamiento psicosocial.</p>
	<p>Tiempo: 1 semana Una sesión</p>	<p>dejar por un momento sus problemas de lado.</p>	

Elaboración: Fuente propia

Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz

El presente documento, establece la realización del foto voz como un instrumento de acción psicosocial, el cual se empleó y fue desarrollado en la ciudad de Bogotá en las localidades de Fontibón y Puente Aranda, cuyos contextos de violencia quedaron registrados a través de dos visitas que evidenciaron afectaciones en el adulto mayor, el maltrato animal, la contaminación del medio ambiente, la exclusión al migrante y la indiferencia al habitante de calle.

Es así que a través de un lente se registraron imágenes que evidencian la realidad que sucede en el entorno más cercano y cotidiano, esa realidad que en principio se evocó de forma negativa, para luego resaltar el lado transformador y positivo, tomado desde un mismo escenario, destacando en esta transición una oportunidad de accionar en lo psicosocial desde el trabajo del grupo.

Para comenzar, es importante resaltar como la foto intervención una herramienta de análisis, la cual presenta la definición y los procedimientos en el que se describen los resultados de una experiencia, que ayuda a la construcción de significados y da la oportunidad de rescatar la historia (Cantera, 2009), es así como la experiencia humana suele estar caracterizada y evidenciada por sensaciones que proporcionan contacto con la realidad, esto requiere no solo de nuevos conocimientos, sino de la co-creación y de nuevas forma de ver la realidad; a su vez es importante señalar al foto voz como una interesante técnica que emplea la imagen para identificar y reflejar diferentes problemáticas sociales, donde Cantera (2009), la ha venido desarrollando como una herramienta que facilita el encontrar soluciones frente a diferentes afectaciones presentes en el medio e implementar estrategias que conlleven a una intervención, como la que se logró en esta experiencia desde la imagen y la narrativa como un mecanismo de la acción

psicosocial, donde fueron identificadas situaciones de violencia en diferentes ambientes inmersos en la ciudad.

Es entonces que por medio de dicho recurso, se reconocieron escenarios y experiencias de violencia dentro de una atmósfera habitual, donde se efectúa una visión más consiente e identificando subjetividades que hacen parte de estos escenarios, captada a partir de un registro fotográfico, siendo la narración un eje fundamental para presentar diferentes entornos violentos; esta narrativa se comprende por el interés de investigar y revivir momentos importantes vivenciados, donde finalmente al consolidar conocimientos y documentar experiencias, se construye con este ejercicio un argumento para la historia a partir de la creación de una memoria colectiva.

Del mismo modo, se plasmó otro tipo de violencia correspondiente al abandono al adulto mayor, el cual lo afecta a nivel físico, psicológico y/o mental que conlleva al individuo a una exclusión social considerable, por consiguiente, este desamparo se estima como una forma de violencia, no obstante, a pesar de esa adversidad, se retrató en una segunda salida, lo positivo de ese tipo de escenario, donde el empoderarse en esta etapa de la vida, da lugar a reconstruirse como sujeto, debido a que tanto, “el reconocimiento de valor y utilidad social incide en un mejor nivel de funcionamiento psicológico y de la calidad de vida así como disminuye el riesgo de mortalidad” (Ekerdt, Bosse & Levkoff, 1985), permitiendo que pueda lograrse un envejecimiento meritorio y digno.

Frente a la experiencia de violencia contra el medio ambiente, al visibilizar un entorno y ante la utopía de la creación de un territorio donde se destaque la belleza de sus paisajes, se hace inevitable el horror que causa la indiferencia del colectivo, que a través de actos oscuros intentan dañar lo poco que se construye desde actos tan vergonzosos, en escenarios que no están

condicionados ni permitidos para el impacto ambiental ocasionado por tipo de contaminantes, dejando a la vista un deterioro del medio, afectando el suelo, la flora, la fauna, causando además inseguridad en el entorno.

En ese orden es relevante transformar esa problemática con ideas innovadoras que generen una cultura consciente para la preservación de ese contorno, permitiendo una restauración de la situación registrada, a través de esa conciencia ambiental y trabajando además por el cuidado de los animales a partir de sus cuidados básicos, la recuperación de su hábitat y la protección por el daño causado, de ahí que es importante se formen caminos de acción transformadora que brinden nuevas oportunidades con la capacidad de resistir ante las adversidades reflejadas en las violencias descritas.

Dando continuidad al escrito, otra forma de agresión corresponde a las condiciones de precariedad que se da en el fenómeno de la migración, pues para Grinberg y Grinberg (1984), esa situación: “demanda un esfuerzo psíquico que implica desarraigo de la vida conocida que se dejó en el país de origen, inversión de energía para establecer proyectos y vínculos nuevos y aceptación de cambios en corto tiempo”, es así que en el migrante, se presentan menos oportunidades de surgir en su plan de vida, sumando a estas carencias la posibilidad de engrosar las estadísticas como un habitante de calle más y en aumentar la violencia de género. No obstante, en la otra cara de la imagen se derivan opciones de esperanza, de resistencia, apostando a mejorar esa calidad de vida, como una forma de resiliencia a pesar de la situación de dominio y de exclusión a la que se exponen cada día.

Para finalizar en este tipo de ejercicios de foto voz, se resaltan las habilidades de afrontamiento que tienen las víctimas en diferentes escenarios violentos como ejemplo de superación. De esta manera se pretende dejar evidencia a través de las imágenes narrativas de

cada una de las historias expuestas, siendo capaces de dar valor a las pequeñas cosas de la vida y ser más empáticos con las dificultades por las que pasan los demás.

Conclusiones foto voz

El informe reunió los pasos de la actividad propuesta, siendo la herramienta de foto voz primordial y relevante como recurso de la acción psicosocial, de ahí se dieron a conocer diferentes dinámicas de violencia captadas por la cámara en la ciudad de Bogotá, en dos sectores tales como Fontibón y Puente Aranda. De esta forma dicho recurso de investigación participativa, permitió retratar problemáticas presentes en cada entorno de las experiencias, tanto negativas como positivas presentes en las víctimas y escenarios que las padecen de alguna manera, logrando una integración entre la imagen y la narrativa como un instrumento que lleva a cabo una acción psicosocial, permitiendo el empoderarlas frente a sus afectaciones y orientándoles desde una diferente figura que conlleve a una verdadera transformación, donde el ejercicio fotográfico cumplió con el objetivo de realizar una foto intervención que informa y cuestiona las realidades sociales, con el fin de tomar conciencia del problema, (Cantera, 2009). Es entonces que desde esas historias de dolor y superación, plasmadas a través del lente e independientemente del contexto de conflicto y a partir de esa acción psicosocial, se despiertan nuevos valores subjetivos a través de la empatía, resiliencia, solidaridad junto con la admiración y respeto por los demás en escenarios perceptibles de violencia, permitiendo que esa contradicción de sentires, admita el tener una perspectiva más amplia de lo que pueda observar el espectador del común.

Link página Wix

<https://sandrafajardo2.wixsite.com/grupo2901>

Conclusiones generales

Teniendo en cuenta el enfoque narrativo y el abordaje de las historias de violencia y esperanza a las cuales se accedieron, se realizaron análisis de interés, frente a esas historias de vida, como en el primer caso, el del joven Carlos Arturo, permitiendo destacar el fragmento quemás llamó la atención de su relato, al igual que reconocer desde su entorno los impactos psicosociales afectantes del suceso, articulando además el posicionamiento subjetivo del protagonista desde su lugar de víctima y luego la de sobreviviente.

Respecto a las imágenes dominantes y sus impactos naturalizados, se encontraron significados alternos desde su relato, al igual que se revelo la resiliencia que enfrento Carlos en cuanto a la afectación de las minas antipersonales, producto del conflicto armado.

De la misma manera, se resalta la formulación de las preguntas dirigidas a Carlos en una posible entrevista y habiendo tenido en cuenta las definiciones aprendidas, se da lugar a construir nueve preguntas entre circulares, reflexivas y estratégicas, las cuales contenían la justificación de su realización que permitieron un acercamiento al entorno del protagonista, cuya particularidad partió de lo proactivo y lo ético.

En cuanto al caso de Peñas Coloradas, se reflexionó acerca de su historia y se realizó el respectivo análisis junto con su contextualización, destacando emergentes de orden psicosocial implícitos en el hostigamiento e incursión por parte del ejército en su población. Así mismo, se enfatizó sobre los impactos que produjo en sus habitantes el ser estigmatizados como guerrilleros y actuar en complicidad, siendo injuriados por parte de Estado para cometer el desplazamiento forzado del que fueron objeto y tomar posesión de su terreno.

En ese orden de ideas, se proponen dos acciones de apoyo frente a la situación de conflicto, debido al destierro del que fueron víctimas los pobladores de Peñas Coloradas. Luego se establecieron tres estrategias psicosociales dirigidas a tal población, desde las cuales se facilitaron el afrontamiento de la afectación del suceso. Dichas destrezas contienen su objetivo respectivo las acciones que se implementaron y el impacto esperado para ese tipo de problemática.

Para terminar se presenta un informe reflexivo acerca del trabajo realizado mediante el recurso del foto voz correspondiente al paso 3 del diplomado, el cual se trabajó en la ciudad de Bogotá en las localidades de Puente Aranda y Fontibón y cuyo ejercicio se plasmó a través de una página wix, adjunta al presente documento.

Referencias Bibliográficas

Adamson, G. (2015, 10 de abril). *Clase sobre el vínculo*. [Video]. You Tube.

<https://www.youtube.com/watch?v=vMfo1h6SBBw>

Banco Mundial (2009). Voces relatos de violencia y esperanza en Colombia.

<https://issuu.com/helkinrene/docs/vocesbancomundial>

Candanoza, A., & Rojo, M (2021). Medición de la resiliencia en adultos víctimas del conflicto:

Caso Carmen de Bolívar, Colombia. *Política, Globalidad y Ciudadanía*, vol. 7, núm. 14,

<https://www.redalyc.org/journal/6558/655868459013/html/>

Cantera, L. (2009). La foto intervención como herramienta docente. En *Revista de Enseñanza de la Psicología: Teoría y Experiencia* Vol. 5.

https://www.researchgate.net/publication/37808070_La_fotointervencion_como_herramienta_docente

Castro, J. (2001). Discriminación en las relaciones laborales.

http://www.inspecciondeltrabajo.cl/1601/articles-65173_recurso_1.pdf

Comisión de la verdad. (2019, 03 de septiembre). “El Estado declaró al Ejército dueño temporal de nuestro caserío y nos condenó al destierro”.

<https://web.comisiondelaverdad.co/actualidad/noticias/penas-coloradas-estado-declaro-fuerzas-militares-duenas-del-caserio-condeno-destierro#:~:text=El%20alcalde%20de%20Cartagena%20de,a%20una%20d%C3%A9cada%20de%20destierro.>

Comisión Interamericana de Derechos Humanos. (2013). *Verdad, justicia y reparación: Cuarto informe sobre la situación de derechos humanos en Colombia*. OEA.

www.oas.org/es/cidh/docs/pdfs/justicia-verdad-reparacion-es.pdf

- Cudris, L., Pumarejo, J., Barrios, Á., Bahamón, M., Alarcón, Y., & Uribe, J.. (2019).
Afectaciones psicológicas en víctimas del conflicto armado.
<https://bonga.unisimon.edu.co/bitstream/handle/20.500.12442/4520/Afectaciones%20sicol%C3%B3gicasenvictimasdelfconflictoarmado.pdf?sequence=1>
- Echeburúa, E. (2007). Intervención en crisis en víctimas de sucesos traumáticos: ¿Cuándo, cómo y para qué? En *Psicología Conductual*, Vol. 15, Nº 3, 2007, pp. 373-387.
<https://psicologosemergenciasbalears.files.wordpress.com/2017/08/04-echeburua-373-387.pdf>
- Fabris, F. (2011). La subjetividad colectiva como dimensión psicosocial del proceso socio-histórico y la vida cotidiana. Su análisis a través de los emergentes psicosociales. *Revista Hologramática Número 15 Volumen 1* pp. 23-42.
http://www.cienciarred.com.ar/ra/usr/3/1310/hologramatica16_v1pp23_42.pdf
- Guariglia, O. (1999). Identidad, autonomía y concepciones de la buena vida. *Isegoría*, (20), 17-29. <https://isegoria.revistas.csic.es/index.php/isegoria/article/download/90/90>
- Goleman, D. (1998). *La práctica de la Inteligencia Emocional*. Editorial Kairós. S.A.
<https://mendillo.info/Desarrollo.Personal/La.practica.de.la.inteligencia.emocional.pdf>.
- Gracia, E., & Herrero, J. (2006). la comunidad como fuente de apoyo social: evaluación e implicaciones en los ámbitos individuales y comunitarios. *Revista latinoamericana de psicología*, 38 (2), 327-342. <http://www.scielo.org.co/pdf/rlps/v38n2/v38n2a07.pdf>
- Herrera, J. (2017). Memoria, subjetividad y violencia. <http://hdl.handle.net/10596/13072>
- Hoyos, L. (2013). Víctimas Invisibles, Conflicto Armado, y Género
http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0120-05342006000200007

Lozano, L. (2016). Impactos psicológicos y psicosociales en víctimas sobrevivientes de masacre selectiva en el marco del conflicto Suroccidente Colombiano en el año 2011. *Colombia Forense*, 3(2), 53-62.

<https://revistas.ucc.edu.co/index.php/ml/article/download/1756/2041/>

Martínez, E. (2015, 25 de mayo). *La pregunta como herramienta*. [Video]. You Tube.

<https://www.youtube.com/watch?v=pT64PL4nAzs>

Médicos sin Fronteras (2013) Las heridas menos visibles: Salud mental, violencia y conflicto armado en el sur de Colombia. Bogotá, D.C. Colombia.

https://www.msf.es/sites/default/files/legacy/adjuntos/Informe-Colombia_Junio-2013.pdf

Molina, O, (2021, 01de junio). *Oscar Molina, la casa de mamá Icha*. [Video]. You Tube.

<https://www.youtube.com/watch?v=27y9x-H4elQ&t=286s>

Montero, M., & Serrano-García, I. (2011). Historias de la Psicología Comunitaria en América Latina: participación y transformación. In *Historias de la psicología comunitaria en América Latina: participación y transformación* (pp. 447-447).

https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-69242021000200005#B26

Nensthiel, M. (2015, 25 de mayo). *Enfoque narrativo Colombia*. [Video]. You Tube.

<https://www.youtube.com/watch?v=5mitHZavXug>

Park, C. (1998). Crecimiento y prosperidad relacionados con el estrés a través del afrontamiento: los roles de la personalidad y los procesos cognitivos. *Revista de temas sociales*, 54 (2), 267-277. <https://www.academia.edu/download/51390457/j.1540-4560.1998.tb01218.x20170117-26627-nvdrnc.pdf>

Sistema Nacional de Atención y Reparación Integral a Víctimas. (2015). Unidad para las víctimas. <https://www.unidadvictimas.gov.co/es/quienes-somos/mision-y-vision/184#:~:text=Brindar%20asistencia%20y%20reparaci%C3%B3n%20individual,de%20seguridad%2C%20dignidad%20y%20voluntariedad>.

Vera, B., Carbelo, B., & Vecina, M. (2006). La experiencia traumática desde la psicología positiva: resiliencia y crecimiento postraumático. *Papeles del Psicólogo*, 27(1), 40-49. Redalyc. La experiencia traumática desde la psicología positiva: resiliencia y crecimiento postraumático

White, M. (2016). El Trabajo con Personas que Sufren las Consecuencias de Trauma Múltiple: Una Perspectiva Narrativa. En: *Recursos psicosociales para el post conflicto*, pp. 27 -75. Taos Institute. Chagrín Falls, Ohio USA. <https://dulwichcentre.com.au/el-trabajo-con-personas-que-sufren-las-consecuencias-de-trauma-multiple-desde-la-perspectiva-narrativa.pdf>