

# CERÁMICA BAJO LA ESCALERA

SALA LA ESCALERA  
FACULTAD DE BELLAS ARTES DE CUENCA  
22/06 A 3/07  
2015

**© 2016, Aram Ríos**

**Autores:**

Aintzane Ibarlucea Aguirre, Ana Berenguer  
Sánchez, Amparo Lozano, Aram Ríos,  
Aránzazu Temprano Millán, Celia Eslava,  
Íñigo Varona Sánchez, Luis Txiki, Luz Grossi  
Lasheras, Miren Jone Ernaga, Nerea Beriain,  
Raisa Álava, Raquel Asensi, Rose Sales, Saray  
Pérez Castilla, Sonia Ferragut, Teresa Olaizola  
Azumendi y Xabier Dobarán.

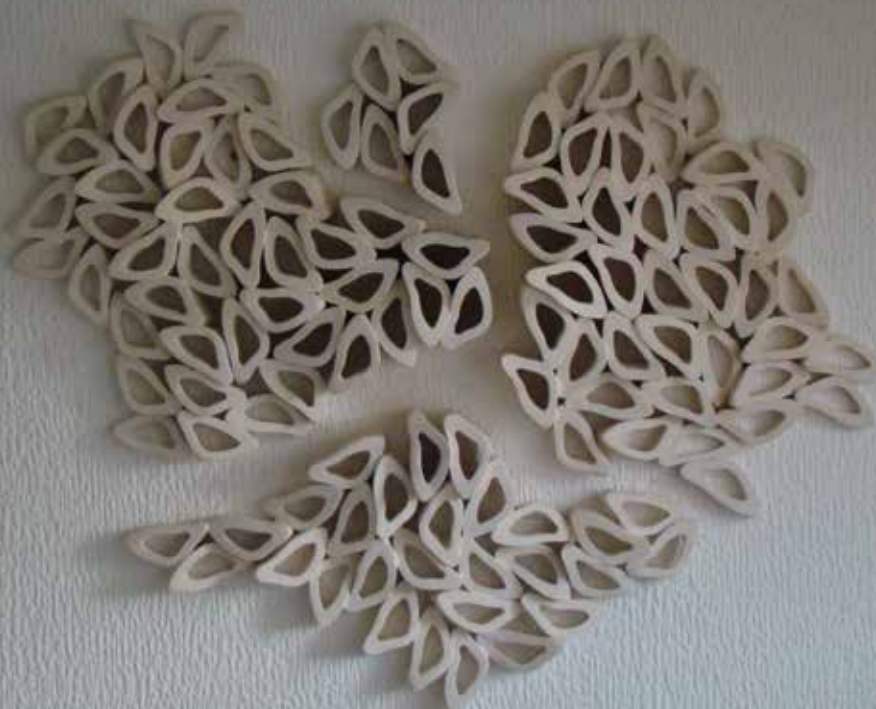
Cerámica bajo la escalera, es la exposición colectiva en la que los artistas que la componen, tienen en común haber realizado estudios en el máster Cerámica: Arte y Función de la facultad de Bellas Artes de la Universidad del País Vasco.

Desde el día 22 de Junio hasta el día 2 de Julio se podrán ver 17 obras de los 18 artistas participante. De como el material cerámico sirve a estos nuevos artistas a generar una práctica marcada por diversidad tanto conceptual como formal. Por un lado tenemos obras relacionadas con la escultura, pero también con el arte performativo y con el diseño de objeto.

“Cerámica bajo la escalera” erakusketa kolektiboan parte hartzen duten artistek, amankomunean daukate “zeramika: arte eta funtzioa” masterra kurtsatu dutela UPV/EHU-n.

Ekainak 22tik uztailak 2ra arte, ikusgai egongo dira 17 obra 18 artista partehartzailenak. Zermikaz baliatzen dira artista berri hauek aniztasunez markatutako jarduera denari, bai formalki bai kontzeptualki. Alde batetik, eskulturari lotutak dauden piezak, bestetik arte performatiboarekin zerikusia daukatenak, eta baita ere diseinuzko objektuekin daukaten obrak azalduko dira.

AINTZANE IBARLUCEA AGUIRRE  
ANA BERENGUER SÁNCHEZ  
AMPARO LOZANO ARAM RÍOS  
ARÁNZAZU TEMPRANO CELIA ESLAVA  
IÑIGO VARONA SÁNCHEZ LUIS TXIKI  
LUZ GROSSI LASHERAS  
MIREN JONE ERNAGA NEREA BERIAIN  
RAISA ÁLAVA RAQUEL ASENSI  
ROSE SALES SARAY PEREZ CASTILLA  
SONIA FERRAGUT  
TERESA OLAIZOLA AZUMENDI  
XABIER DOBARAN



AINTZANE  
IBARLUCEA  
AGUIRRE

Entre huellas. 2014

Instalación

Loza extrusionada. 56x67x11cm





ANA  
BERENGUER  
SÁNCHEZ

Comederos para gorriones. 2012-13

Instalación  
Porcelana, 4x6cm



# AMPARO LOZANO

Jatorria. 2013

Instalación  
Porcelana, 150x40cm



# ARAM RÍOS

INS.O.S.TENIBLE. 2015

Documentación de acción  
Fotogramas



# ARÁNZAZU TEMPRANO

Muga-Gabe. 2015

Instalación  
Loza. Medidas Variables





# CELIA ESLAVA

Terreno de Juego. 2014

Instalación  
Porcelana, tejido y cuerda



ÍÑIGO  
VARONA  
SÁNCHEZ

Biztanleko/Habitantes. 2014

Instalación  
Arcilla con engobes. 31x17cm



# LUIS TXIKI

Ziri beltz. 2014

Instalación  
Porcelana biscuit



LUZ  
GROSSI  
LASHERAS

Turismo para hormigas. 2014

Instalación  
Bone china. 20x20cm





MIREN  
JONE  
ERNAGA

Orbainak. 2014

Escultura  
Porcelana, cuero y metal. 30x21x17cm



# NEREA BERIAIN

Restos. 2015

Instalación  
Arcilla bizcochada con engobes



# RAISA ÁLAVA

Macarrena. 2015

Escultura  
Arcilla negra y engobes 20x15cm



# RAQUEL ASENSI

Está en nuestra naturaleza. 2015

Documentación de acción  
Fotografía y porcelana biscuit





# ROSE SALES

Sin título. 2013

Escultura  
Arcilla refractaria, 30x25x32cm



# SONIA FERRAGUT

Los tiempos de la cerámica. 2015

Video instalación  
Video y 12 fotogramas



SARAY PÉREZ  
CASTILLA Y  
TERESA OLAIZOLA  
AZUMENDI

Comunicación material II. 2012-13

Video



# XABIER DOBARAN

Mirando a Cuenca. 2015

Instalación  
Loza blanca vidriada, medidas variables



Universidad  
del País Vasco

Euskal Herriko  
Unibertsitatea