

una diversa casa ?



"Una Diversa Casa?" Workshop Artistico

8, 9 e 10 maggio 2006

Università di Camerino
Facoltà di Architettura, sede collegata di Ascoli Piceno
Corso di Laurea in Scienze dell'Architettura
Laboratorio di Fondamenti della Progettazione
Prof.ssa Anna Rita Emili

Un progetto di Maria Chiara Calvani
curato da Benedetta di Loreto

"Spesso si è abituati a progettare tenendo conto di linguaggi già determinati, a volte legati alle mode passeggere, prestando scarsa attenzione alle parole e al dialogo con un ipotetico committente che ha sicuramente la sua storia da raccontare, una memoria, un punto di vista".
Maria Chiara Calvani

Il Workshop artistico in generale e i soggetti coinvolti:

Il workshop è la prima fase di un progetto che vede alcuni artisti (Emilio Fanfin, Ottonella Mocellin e Nicola Pellegrini, Norma Jeane) confrontarsi con giovani studenti di Architettura sul tema della casa. Obiettivo è quello di riflettere sull'identità che questa assume nell'esperienza emotiva di chi la abita, aprendo la funzionalità dello spazio a cui gli architetti sono portati a fare riferimento - per formazione - al senso che lo caratterizza attraverso il vissuto.

Gli artisti lavoreranno con dei gruppi di studenti della Facoltà di Architettura, formati il primo giorno del workshop. Ognuno dei relatori presenterà il proprio progetto per un lavoro che esporrà ad ottobre in una mostra. La mostra ha come tema generale la casa. Durante le tre giornate di lavoro, gli artisti indagheranno con gli studenti aspetti specifici del proprio progetto e lavoreranno sul proprio rapporto con lo spazio.

I singoli progetti proposti dagli artisti riflettono ognuno su una specifica stanza della casa, scelta come tema delle singole proposte.

Al laboratorio saranno invitati anche alcuni artisti locali. Una delle tre giornate del workshop prevede il coinvolgimento di alcuni studenti delle scuole materne elementari e medie dell'Istituto Comprensivo del Comune di Acquasanta che lavoreranno in gruppo con Maria Chiara Calvani e Luca Miti.

Il materiale di documentazione prodotto durante la giornata di workshop costituisce il legame che connette il processo del laboratorio ai lavori degli artisti in mostra, e che sarà presentato all'interno della mostra stessa, nonché utilizzato come prodotto del laboratorio.

La mostra - ultima fase del progetto - a cura di Benedetta di Loreto in collaborazione con 1to1projects - si svolgerà a Roma, all'interno di una casa privata utilizzata come spazio espositivo e di presentazione di artisti.

Il progetto vuole far riflettere gli artisti sull'identità della casa, e su come i condizionamenti culturali, politici, sociali, religiosi invadono lo spazio privato quasi come delle infiltrazioni, più o meno visibili.

Nella mostra saranno coinvolti anche altri due artisti oltre ai tre partecipanti al seminario.

Luoghi e spazi interessati:

L'articolazione tra il workshop e la mostra è finalizzata a percorrere la parabola completa di un progetto: dall'elaborazione, alla realizzazione, alla diffusione.

Il workshop si svolgerà nella sede della Facoltà di Architettura di Ascoli Piceno e in luoghi della città (Polo S. Agostino, Piazza del Popolo).

Una presentazione del progetto verrà fatta negli spazi del Polo di S. Agostino di Ascoli Piceno e poi riproposta nei mesi di settembre e ottobre negli spazi del Comune di Grottammare, di Spinetoli, di Acquasanta e del territorio in modo da articolare una rete di eventi che dal luogo di elaborazione del progetto, (Università di Camerino e città di Ascoli Piceno) si diffonderà nei territori della Provincia.

Programma:

Prima giornata del workshop artistico "Una Diversa Casa?"

lunedì 8 maggio ore 10.00 Facoltà di Architettura di Ascoli Piceno
Sede di Lungo Castellano aula 100 posti:

Presentazione del Progetto e dei soggetti coinvolti.

Interventi di:

Umberto Cao: Preside della Facoltà di Architettura di Ascoli Piceno
Anna Rita Emili: Docente del corso in cui si svolgerà il workshop
Benedetta di Loreto: Curatrice del progetto
Maria Chiara Calvani: Ideatrice del progetto, responsabile del seminario: "Arte Contemporanea-Architettura Contemporanea",
Olimpia Gobbi: Assessore alla Cultura della Provincia di Ascoli Piceno,
Andrea Maria Antonini: Assessore alla Cultura del Comune di Ascoli Piceno
Enrico Piergallini: Assessore alla Cultura del Comune di Grottammare
Patrizia Palanca: Assessore alla Cultura del Comune di Acquasanta
Carlo Damiani: Assessore alla Cultura del Comune di Spinetoli
Rosanna Gangemi e Stefan Pollak: Direttori di DROME Magazine

Presentazione dei lavori degli Artisti coinvolti nel laboratorio:

Emilio Fanfin,
Ottonella Mocellin e Nicola Pellegrini,
Norma Jeane,
Luca Miti.

Intervento di:

Dalia Maci: Antropologa.

ore 14.00:

Subdivisione in gruppi e inizio workshop negli spazi del Polo di S. Agostino, Piazza del Popolo e negli spazi della Facoltà di Architettura.

Seconda giornata del workshop artistico "Una Diversa Casa?"

martedì 9 maggio ore 9.00:

Il workshop prosegue negli spazi del Polo di S. Agostino, Piazza del Popolo e negli spazi della Facoltà di Architettura con la partecipazione degli studenti dell'Istituto Comprensivo di Acquasanta che lavoreranno in gruppo con Luca Miti e Maria Chiara Calvani.

Terza giornata del workshop artistico "Una Diversa Casa?"

mercoledì 10 maggio ore 9.00:

Il workshop prosegue negli spazi del Polo di S. Agostino, Piazza del Popolo e negli spazi della Facoltà di Architettura.

ore 19.00:

Conclusione del workshop.

- Il workshop artistico "Una Diversa Casa?" è aperto a chiunque voglia partecipare.



Provincia di Ascoli Piceno
Medaglia d'oro
al valor militare per
attività partigiane



Comune di Ascoli Piceno
Assessorato alla Cultura



Università di Camerino



Comune di Spinetoli



Comune di Acquasanta



Comune di Grottammare



FONDAZIONE
CASA DI RIPOSO
PER ANZIANI PICENO



DROME magazine

“Una Diversa Casa?”

Workshop Artistico

8, 9 e 10 maggio 2006

Università di Camerino
Facoltà di Architettura, sede collegata di Ascoli Piceno
Corso di Laurea in Scienze dell'Architettura
Laboratorio di Fondamenti della Progettazione
Prof.ssa Anna Rita Emili

Un progetto di Maria Chiara Calvani
curato da Benedetta di Loreto

“Spesso si è abituati a progettare tenendo conto di linguaggi già determinati, a volte legati alle mode passeggere, prestando scarsa attenzione alle parole e al dialogo con un ipotetico committente che ha sicuramente la sua storia da raccontare, una memoria, un punto di vista”.

Maria Chiara Calvani

Il Workshop artistico in generale e i soggetti coinvolti:

Il workshop è la prima fase di un progetto che vede alcuni artisti (Emilio Fantin, Ottonella Mocellin e Nicola Pellegrini, Norma Jeane) confrontarsi con giovani studenti di Architettura sul tema della casa. Obiettivo è quello di riflettere sull'identità che questa assume nell'esperienza emotiva di chi la abita, aprendo la funzionalità dello spazio a cui gli architetti sono portati a fare riferimento - per formazione - al senso che lo caratterizza attraverso il vissuto.

Gli artisti lavoreranno con dei gruppi di studenti della Facoltà di Architettura, formati il primo giorno del workshop. Ognuno dei relatori presenterà il proprio progetto per un lavoro che esporrà ad ottobre in una mostra. La mostra ha come tema generale la casa. Durante le tre giornate di lavoro, gli artisti indagheranno con gli studenti aspetti specifici del proprio progetto e lavoreranno sul proprio rapporto con lo spazio. I singoli progetti proposti dagli artisti riflettono ognuno su una specifica stanza della casa, scelta come tema delle singole proposte.

Al laboratorio saranno invitati anche alcuni artisti locali. Una delle tre giornate del workshop prevede il coinvolgimento di alcuni studenti delle scuole materne elementari e medie dell'Istituto Comprensivo del Comune di Acquasanta che lavoreranno in gruppo con Maria Chiara Calvani e Luca Miti.

Il materiale di documentazione prodotto durante le giornate di workshop costituisce il legame che connette il processo del laboratorio ai lavori degli artisti in mostra, e che sarà presentato all'interno della mostra stessa, nonché utilizzato come prodotto del laboratorio.

La mostra - ultima fase del progetto - a cura di Benedetta di Loreto in collaborazione con 1to1projects - si svolgerà a Roma, all'interno di una casa privata utilizzata come spazio espositivo e di presentazione di artisti. Il progetto vuole far riflettere gli artisti sull'identità della casa, e su come i condizionamenti culturali, politici, sociali, religiosi invadono lo spazio privato quasi come delle infiltrazioni, più o meno visibili. Nella mostra saranno coinvolti anche altri due artisti oltre ai tre partecipanti al seminario.

Luoghi e spazi interessati:

L'articolazione tra il workshop e la mostra è finalizzata a percorrere la parabola completa di un progetto: dall'elaborazione, alla realizzazione, alla diffusione.

Il workshop si svolgerà nella sede della Facoltà di Architettura di Ascoli Piceno e in luoghi della città (Polo S. Agostino, Piazza del Popolo).

Una presentazione del progetto verrà fatta negli spazi del Polo di S. Agostino di Ascoli Piceno e poi riproposta nei mesi di settembre e ottobre negli spazi del Comune di Grottammare, di Spinetoli, di Acquasanta e del territorio in modo da articolare una rete di eventi che dal luogo di elaborazione del progetto, (Università di Camerino e città di Ascoli Piceno) si diffonderà nei territori della Provincia.

Programma:

Prima giornata del workshop artistico "Una Diversa Casa?"

**lunedì 8 maggio ore 10.00 Facoltà di Architettura di Ascoli Piceno
Sede di Lungo Castellano aula 100 posti:**

Presentazione del Progetto e dei soggetti coinvolti.

Interventi di:

Umberto Cao: Preside della Facoltà di Architettura di Ascoli Piceno

Annarita Emili: Docente del corso in cui si svolgerà il workshop

Benedetta di Loreto: Curatrice del progetto

Maria Chiara Calvani: Ideatrice del progetto, responsabile del seminario: "Arte Contemporanea-Architettura Contemporanea",

Olimpia Gobbi: Assessore alla Cultura della Provincia di Ascoli Piceno,

Andrea Maria Antonini: Assessore alla Cultura del Comune di Ascoli Piceno

Enrico Piergallini: Assessore alla Cultura del Comune di Grottammare

Patrizia Palanca: Assessore alla Cultura del Comune di Acquasanta

Carlo Damiani: Assessore alla Cultura del Comune di Spinetoli

Rosanna Gangemi e Stefan Pollak: Direttori di DROME Magazine

Presentazione dei lavori degli Artisti coinvolti nel laboratorio:

Emilio Fantin,

Ottonella Mocellin e Nicola Pellegrini,

Norma Jeane,

Luca Miti.

Intervento di:

Dalia Maci: Antropologa.

ore 14.00:

Suddivisione in gruppi e inizio workshop negli spazi del Polo di S. Agostino, Piazza del Popolo e negli spazi della Facoltà di Architettura.

Seconda giornata del workshop artistico "Una Diversa Casa?"

martedì 9 maggio ore 9.00:

Il workshop prosegue negli spazi del Polo di S. Agostino, Piazza del Popolo

e negli spazi della Facoltà di Architettura con la partecipazione degli studenti dell'Istituto Comprensivo di Acquasanta che lavoreranno in gruppo con Luca Miti e Maria Chiara Calvani.

Terza giornata del workshop artistico "Una Diversa Casa?"

mercoledì 10 maggio ore 9.00:

Il workshop prosegue negli spazi del Polo di S. Agostino, Piazza del Popolo e negli spazi della Facoltà di Architettura.

ore 19.00:

Conclusione del workshop.

- Il workshop artistico "Una Diversa Casa?" è aperto a chiunque voglia partecipare.