

Zhou Documents

October 2022

Resume: ZHOU ChunYa

Chun-Ya ZHOU 周春芽

Follow this and additional works at: <https://digital.kenyon.edu/zhoudocs>

Recommended Citation

ZHOU 周春芽, Chun-Ya, "Resume: ZHOU ChunYa" (2022). *Zhou Documents*. 335.
<https://digital.kenyon.edu/zhoudocs/335>

This Resume is brought to you for free and open access by Digital Kenyon: Research, Scholarship, and Creative Exchange. It has been accepted for inclusion in Zhou Documents by an authorized administrator of Digital Kenyon: Research, Scholarship, and Creative Exchange. For more information, please contact noltj@kenyon.edu.

成都画院

周春芽 简历

- 1955 生于四川重庆
1982 毕业于四川美术学院
1988 毕业于德国卡塞尔综合大学自由艺术系
成都画院二级美术师
成都市美术家协会副主席

主要展览:

- 1980 油画《藏族新一代》获全国第二届青年美术作品展览二等奖。
1992 油画《黑色的线条、红色的人体》获“90年代中国当代艺术双年展”学术奖。
1992 参加香港《~~中国~~ 89中国新艺术》展览
1993 与张晓刚、叶永青、毛旭辉、王川在成都举办《中国经验》画展。
台湾·小雅画廊举办《周春芽作品展》
1994 参加中国美术批评家年度提名展。
1995 策划主持《首届成都油画大展》
1996.2 参加德国波恩美术馆《中国》展览
1996.3 参加《上海艺术双年展》