



MAESTRÍA EN DOCENCIA UNIVERSITARIA Y GESTIÓN EDUCATIVA

TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

**ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS VIRTUALES Y SU CONTRIBUCIÓN EN
EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DE UN
INSTITUTO PRIVADO DE LIMA, DURANTE EL PERÍODO 2021-II**

PRESENTADO POR

GASPAR ALONSO MORENO ZUÑIGA

**PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE MAESTRO EN DOCENCIA
UNIVERSITARIA Y GESTIÓN EDUCATIVA**

ASESOR: JULIO CÉSAR SOLIS CASTILLO

LIMA-PERÚ

2021

DEDICATORIA

Dirigido a mi querida esposa Estefanía Buitrón Torres por creer siempre en mi capacidad,
a mi familia, maestros, y alumnos quienes me han inspirado para alcanzar ésta meta.

AGRADECIMIENTO

A la Escuela de Postgrado de la Universidad Tecnológica del Perú (EPG UTP); sus enseñanzas quedarán en mí toda la vida; a la institución que me permitió recoger información tangible y valiosa para mi investigación; la cual le tengo mucha consideración y admiración. Finalmente pero no menos, darle las gracias a mi asesor el maestro Julio César Solís Castillo de la EPG UTP, por sus enseñanzas, determinación y dedicación durante todo el proceso.

RESUMEN

La presente investigación se enfoca en un proyecto de mejora, el cual tiene por objetivo encontrar de qué manera las estrategias metodológicas virtuales contribuyen en el rendimiento académico de los alumnos de un instituto privado de Lima durante el período 2021-2.

Como parte de la metodología, la investigación se hizo desde el enfoque cualitativo, con un alcance explicativo y un diseño fenomenológico. Como muestra se tuvo en cuenta a 18 estudiantes del curso de inglés de un instituto privado de Lima. Se usó la técnica de entrevista y se empleó una guía de entrevista no estructurada.

La investigación arrojó que las estrategias metodológicas virtuales si contribuyen en el rendimiento académico de los estudiantes. Para ello, nos hemos basado en las respuestas de los participantes, además del grado de satisfacción que ellos han argumentado en las entrevistas y respuestas transcritas en la investigación.

Habiendo encontrado todo ello, se determina que el uso de herramientas digitales ha contribuido en el rendimiento académico teniendo en cuenta las categorías de aptitud académica, ambiente de estudio, actitud hacia el curso y estrategias de aprendizaje. Por lo tanto, es recomendable que las instituciones hagan mucho énfasis en la difusión de las estrategias metodológicas virtuales en sus docentes. De esa manera, los alumnos se verán beneficiados con el amplio abanico de posibilidades de práctica y uso de las TIC en sus clases, mejorando progresivamente en su rendimiento académico y demás habilidades.

Palabras claves: estrategias metodológicas virtuales, rendimiento académico, TIC, herramientas digitales, aptitud académica, ambiente de estudio, actitud hacia el curso, estrategias de aprendizaje.

ABSTRACT

The current investigation is based on an improving project, which aims to find How The Virtual Methodological Strategies contribute into the Academic Achievement of some students at a Private English Language Institute from Lima, Peru 2021-II.

The research was based on a qualitative approach and an explanatory scope and phenomenological design, taking as a sample 18 English students from a private institute in Lima. The interview technique was used and an unstructured interview guide adopted as an instrument.

The current research showed that virtual methodological strategies do contribute to the academic performance of students. For doing this, we have relied on the responses of the participants, in addition to the degree of acceptance they have mentioned in the interviews and responses transcribed in the research.

Having found all this, it can be said that the use of digital tools has contributed to academic performance, taking into account the categories of academic aptitude, study environment, attitude towards the course and learning strategies. Therefore, it is recommended that institutions place great emphasis on the dissemination of virtual methodological strategies in their teachers.

In this way, students will definitely benefit from the enormous range of possibilities for practicing and using IT skills in their classes, progressively improving their academic performance and other skills.

Keywords: virtual methodological strategies, academic performance, IT skills, digital tools, academic aptitude, study environment, attitude towards the course, learning strategies.

INDICE DE CONTENIDO

DEDICATORIA	2
AGRADECIMIENTO	3
RESUMEN.....	4
INDICE DE CONTENIDO	6
INDICE DE TABLAS.....	8
INDICE DE FIGURAS.....	9
CAPÍTULO I PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	10
1.1. Situación problemática	10
1.1.1. Pregunta general	12
1.1.2. Preguntas específicas.....	13
1.2. Objetivos de la investigación	13
1.3.1. Objetivo general.	13
1.3.2. Objetivos específicos	13
1.3. Justificación	14
CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO	16
2.1. Antecedentes de la Investigación.....	16
2.1.1. Antecedentes Internacionales.....	16
2.1.2. Antecedentes Nacionales.....	21
2.2. Bases Teóricas.....	26
2.2.1. Estrategias metodológicas.....	26
2.2.1.1. Entornos virtuales	29
2.2.2. Rendimiento Académico	41
CAPÍTULO III METODOLOGIA.....	50
3.1. Enfoque, alcance y diseño	50
3.2. Matrices de alineamiento.....	52
3.2.1. Matriz de consistencia.....	52
3.2.2. Matriz de operacionalización de variables.....	53
3.3. Población y muestra	55
3.4. Técnicas e instrumentos.....	55
3.4.1. Entrevista	55
3.4.2. Guía de Entrevista No Estructurada	55
CAPÍTULO IV RESULTADO Y ANÁLISIS.....	57
4.1. Resultados y análisis de las estrategias metodológicas virtuales.....	57

4.1.1. Resultados categoría el uso de herramientas digitales.....	57
4.1.2. Resultados categoría técnicas didácticas virtuales.....	58
4.1.3. Resultado categoría recursos materiales digitales.....	60
4.2. Resultados y análisis del rendimiento académico.....	61
4.2.1 Resultados categoría aptitud académica.....	61
4.2.2. Resultados categoría ambiente de estudio.....	63
4.2.3. Resultados categoría actitud hacia el curso.....	64
4.3. Discusión de los resultados.....	68
4.3.1. Discusión de variable estrategias metodológicas virtuales.....	69
4.3.2. Discusión de la variable rendimiento académico.....	73
CAPITULO V PROPUESTA DE SOLUCIÓN.....	79
5.1. Propósito.....	81
5.2. Actividades.....	82
5.3. Cronograma de ejecución (3 meses).....	83
5.4. Análisis costo beneficio.....	84
CONCLUSIONES.....	87
RECOMENDACIONES.....	89
BIBLIOGRAFÍA.....	91
ANEXOS.....	99

INDICE DE TABLAS

Tabla 1: Matriz de consistencia.....	52
Tabla 2: Matriz de operacionalización de variables – estrategias metodológicas virtuales	53
Tabla 3: Matriz de operacionalización de variables – rendimiento académico.....	53
Tabla 4: Resultados de la categoría el uso de herramientas digitales.....	57
Tabla 5: Resultados de la categoría técnica didácticas virtuales.....	58
Tabla 6: Resultados de la categoría recursos materiales digitales.....	60
Tabla 7: Resultados de la categoría aptitud académica.	61
Tabla 8: Resultados de la categoría ambiente de estudio	63
Tabla 9: Resultados de la categoría actitud hacia el curso.	64
Tabla 10: Resultados de la categoría estrategia de aprendizaje	67
Tabla 11: Tabla de actividades.....	82
Tabla 12: Cronograma de ejecución.....	83
Tabla 13: Análisis costo beneficio.	84

INDICE DE FIGURAS

Figura 1: Cuadro de competencias digitales del docente según el marco Europeo.....	80
Figura 2: Uso de Google Docs Google Nivel 1 con el salón público objetivo de ésta investigación.	99
Figura 3: Uso de Jamboard Google Nivel 1 con el salón público objetivo de ésta investigación.	99
Figura 4: Uso de Mentimeter con el salón público objetivo de ésta investigación.	100
Figura 5: Uso de Miró con el salón público objetivo de la investigación.	100
Figura 6: Uso de Padlet con el salón público objetivo de ésta investigación.....	101
Figura 7: Plataforma de Cambridge Learning Management System (CLMS) nombrada por los alumnos en la entrevista.	101
Figura 8: Pensamiento Crítico según una serie de autores mencionados.	102

CAPÍTULO I PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Situación problemática

Mediante las estrategias metodológicas virtuales en la educación podremos dar dirección al proceso de enseñanza y de aprendizaje virtual el cual al mismo tiempo transformará el conocimiento de un estado de inicio hasta uno esperado. Todo esto con la idea de optimizar resultados y procesos para el alumno. (Espinoza, 2020).

Por otro lado, el rendimiento académico, el cual indica eficiencia y calidad, constituye un problema continuo para las universidades y sus autores. Por dicha razón y su alto nivel de complejidad, es muy importante investigarlo con el objetivo de poder describirlo, explicarlo y dar solución a las problemáticas relacionadas a esta variable. Guzmán (2012) citado en Ordaz (2018).

A nivel mundial, una vez llegado el COVID-19, el sector educativo se vio inmerso en profundos cambios de paradigma, creciendo no sólo los proveedores, sino la diversidad de títulos ofrecidos por la Educación en el exterior. Esto generó un llamado de urgencia a equipar y entrenar a todos los estudiantes y docentes en estrategias metodológicas virtuales y la buena aplicación de competencias digitales para darle un fuerte impulso al rendimiento académico de todos los alumnos y aulas pensando en el bienestar de toda la sociedad. (UNESCO, 2021).

A nivel continental, UNESCO está a favor de crear plataformas de aprendizaje online y de formación de docentes de universidades para brindar educación mixta y a distancia. La denominación que recibe esta labor es “meta 4.3” de los objetivos de desarrollo sostenible (ODS), proponiendo que de aquí al 2030 se garantice el ingreso en iguales términos para que todo hombre y mujer pueda formarse de manera técnica, profesional y superior con calidad, incluyendo la instrucción en una universidad.

Todo ello fuerza a las instituciones de docencia superior a darle forma a sus programas, crear nuevos métodos de pedagogía, establecer mejores estrategias

metodológicas virtuales, que ayuden a que más alumnos puedan aprender desde casa o algún otro lugar mediante el buen uso de herramientas digitales. (UNESCO, 2021)

A nivel nacional, como en otras naciones, nuestro país ha experimentado un notable crecimiento en la educación universitaria. Es decir, el gobierno ha hecho un gran esfuerzo para que sus ciudadanos se formen en educación superior. Cabe resaltar que, en el Perú, fue el ente privado el que dio impulso a todo esto. Sólo en el 2000, el sector superior público constituía un 60% del total de estudiantes de universidad, pero en el 2019, dicho número cambió a 16 %. Esto llevó a que 8 de cada 10 estudiantes de universidad provengan de una universidad privada. (Benites, 2021)

No podemos dejar de lado el hecho que gracias a la reforma universitaria aplicada en el 2014, el país pudo hacerle más o menos frente a la pandemia. Es decir, si no se hubieran efectuados optimizaciones de regulación y gobernanza, habría resultado más difícil vigilar la calidad en la ejecución de planes de modalidad digital virtual de enseñanza o implementar estrategias metodológicas virtuales como soporte principal a las universidades y sus demás centros anexos en todo el país. (Benites, 2021)

A nivel institucional, en el centro donde se realizó la investigación, el sector mayoritario de docentes tuvieron que dejar de dar clases presenciales para pasar a dictar clases virtuales. Para esto los profesores fueron entrenados en el uso de herramientas virtuales y plataformas haciendo cambios significativos y adaptaciones en entornos de aprendizaje y estrategias metodológicas virtuales. Todo este proceso como era de esperarse generó estrés a los docentes y alumnos, el que se vio reflejado en muchos factores, pero entre ellos el poco conocimiento de los docentes para aplicar actividades que aborden procesos cognitivos de orden superior y así levantar el rendimiento académico. Por otro lado, García (2017) nos dice que debemos hacer una gran difusión de estrategias de enseñanza-aprendizaje para hacerlas nuestras grandes aliadas y así generar habilidades que los alumnos puedan poner en práctica para el resto de sus vidas.

Los docentes con experiencia en aulas presenciales y virtuales, consideran de suma importancia el buen uso de las estrategias metodológicas virtuales, para fortalecer el trabajo colaborativo, la recolección de saberes previos, fortalecimiento del pensamiento crítico y resolución de problemas. Así a la vez, cumplir la promesa de cambio y aprendizaje para toda la vida para con los alumnos, el mismo que se verá reflejado en su progreso de competencias, así como también en su rendimiento académico.

Para proveer una educación universitaria de calidad, los docentes deben explotar las competencias genéricas las cuales son muy valiosas en toda sociedad, pues dotan a los alumnos para tomar decisiones, se puedan comunicar con efectividad, puedan argumentar asertivamente, valoren el trabajo en equipo y practiquen la autonomía. Todo ello con llevando al estudiante a ser un mejor ciudadano cuya ética sea intachable. (Villavicencio, 2016).

Así que es de suma importancia el que se investigue más sobre las estrategias metodológicas virtuales a tomar en cuenta en este nuevo entorno virtual de aprendizaje, garantizando la calidad en la educación a nivel universitario para que así se cultive y coseche la confianza entre el docente y sus alumnos y así los mismos puedan optimizar su rendimiento académico que los llevará a triunfar en su entorno académico, personal y laboral.

Preguntas de investigación

1.1.1. Pregunta general

¿De qué manera las estrategias metodológicas virtuales contribuyen en el rendimiento académico de los estudiantes de un instituto privado de Lima, durante el periodo 2021-II?

1.1.2. Preguntas específicas

¿De qué manera las estrategias metodológicas virtuales contribuyen en la aptitud académica de los estudiantes de un instituto privado de Lima, durante el periodo 2021-II?

¿De qué manera las estrategias metodológicas virtuales contribuyen en el ambiente de estudio de los estudiantes de un instituto privado de Lima, durante el periodo 2021-II?

¿De qué manera las estrategias metodológicas virtuales contribuyen en la actitud hacia el curso de los estudiantes de un instituto privado de Lima, durante el periodo 2021-II?

¿De qué manera las estrategias metodológicas virtuales contribuyen en las estrategias de aprendizaje de los estudiantes de un instituto privado de Lima, durante el periodo 2021-II?

1.2. Objetivos de la investigación

1.3.1. Objetivo general.

Explicar de qué manera las estrategias metodológicas virtuales contribuyen en el rendimiento académico de los estudiantes de un instituto privado de Lima, durante el periodo 2021-II?

1.3.2. Objetivos específicos

Explicar de qué manera las estrategias metodológicas virtuales contribuyen en la aptitud académica de los estudiantes de un instituto privado de Lima, durante el periodo 2021-II?

Analizar qué manera las estrategias metodológicas virtuales contribuyen en el ambiente de estudio de los estudiantes de un instituto privado de Lima, durante el periodo 2021-II?

Evaluar qué manera las estrategias metodológicas virtuales contribuyen en la actitud hacia el curso de los estudiantes de un instituto privado de Lima, durante el periodo 2021-II?

Explicar de que manera las estrategias metodológicas virtuales contribuyen en las estrategias de aprendizaje de los estudiantes de un instituto privado de Lima, durante el periodo 2021-II?

1.3. Justificación

A nivel teórico, la siguiente investigación se justifica en los estudios teóricos actuales, tesis, artículos que demuestran que las estrategias metodológicas virtuales han cobrado y seguirán cobrando mucha importancia para contribuir en el rendimiento académico de nuestros estudiantes. El sector educativo ha decretado tres modalidades de clases (presencial, semipresencial y a distancia). Se tiene convicción que esta investigación empoderará a los docentes en el buen uso de éstas herramientas y técnicas para la enseñanza virtual en estos tiempos en el que los alumnos tienen la Internet a un click de distancia.

A nivel social, éste trabajo servirá de colaboración a el actual modo de enseñanza virtual de los docentes, mostrándoles el uso de algunas herramientas y técnicas aplicables en el contexto y momento en el que nos encontramos, donde el docente se ha transformado en un facilitador del aprendizaje y los alumnos ahora aprenden a pasos muy grandes, debido a la pluralidad y diversidad de modos de aprendizaje que las nuevas generaciones ahora tienen. Del mismo modo aportará valiosa información para que los estudiantes universitarios encuentren la mejor estrategia de estudio que contribuya a mejorar su rendimiento académico.

A nivel práctico, la investigación permitirá observar y estudiar el uso de las estrategias metodológicas virtuales para contribuir en el rendimiento académico de los estudiantes en nuestro país. Los docentes tendrán un abanico más amplio sobre el tipo de estrategia a utilizar y los resultados que pueden obtener con la correcta aplicación de la misma. En el sentido académico, los alumnos se beneficiarán obteniendo mejores

resultados debido a la atención del docente en el proceso de enseñanza-aprendizaje en la virtualidad en el siglo XXI.

Al nivel metodológico, la investigación es justificada metodológicamente debido a que se ha realizado una investigación cualitativa, la cual permite obtener las percepciones de los estudiantes sobre las variables estrategias metodológicas virtuales y rendimiento académico. Para la respectiva gestión de la información se ha utilizado técnicas e instrumentos que permiten obtener dicha información relevante, la misma que propiciará otras investigaciones y estudios complementarios a la presente.

CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes de la Investigación.

Los antecedentes que a continuación se mostrarán son de carácter nacional e internacional. Todos los antecedentes responden correctamente a las dos variables de esta investigación: estrategias metodológicas virtuales y rendimiento académico. Se deja en claro que en algunos trabajos, se les atribuye nombre como estrategias de aprendizaje virtual y/o digital, aulas virtuales. Respecto al rendimiento académico, se encontró una denominada desarrollo académico, pero también se acopla perfectamente a la investigación.

2.1.1. Antecedentes Internacionales.

Fernández, G (2018), en su investigación sobre Rendimiento Académico en Educación la Educación Superior: Desafíos para el Docente y Compromiso del Estudiante, analizó reflexivamente el desafío a afrontar por profesores en su labor pedagógica y también midió el rendimiento académico. Su estudio fue cualitativo, no experimental y descriptivo. Respecto a la muestra, no figura una en específico, pero se sobre entiende que la autora tuvo como muestra tanto a los docentes como a los estudiantes para efectos de ésta investigación. La investigación tiene como meta el analizar el papel del docente como el elemento primario durante el proceso de evaluación mediante sus prácticas de profesorado. También identificar cómo las estrategias del aprendizaje guardan relación con el rendimiento académico.

En la actualidad las investigaciones indican que la inclusión permanente del individuo en el proceso de aprendizaje tiende a aumentar cuando es capaz de realizar algo por sí mismo. En otras palabras, cuando tiene certeza en sus propias habilidades y tiene altas expectativas de llegar a ser autoeficaz. Nuñez & otros (1998) citado en Fernández, G (2018).

Como resultado, el autor llamó al docente a innovar sus prácticas pedagógicas y facilitar la adquisición de las competencias esperadas. Se invita a que los estudiantes tomen un rol más protagónico en sus estrategias metodológicas y técnicas de aprendizaje para dar incremento al rendimiento académico.

Ésta tesis aporta a la investigación y es relevante porque nos muestra la importancia de fomentar la autonomía y así convertir a nuestros alumnos en agentes activos del aprendizaje. Es decir adoptar un rol menos controlador en la clase por uno de facilitador del aprendizaje. También con éste trabajo nos damos cuenta de la gran importancia que tiene el seguir investigando cómo afecta el uso de las habilidades blandas en los educandos y educadores.

Rodríguez, E., & Espinoza, L. (2017) realizaron un proyecto sobre la creación de espacios en entornos virtuales basándose en los estudios psicológicos de educación virtual. Los autores analizaron la conexión entre trabajo en colaboración y estrategias de aprendizaje aplicados por alumnos universitarios para mejorar su rendimiento académico en entornos virtuales. Se hizo un estudio cuantitativo, ex post-facto y de alcance descriptivo.

La muestra consistió de individuos entre 15 y 23 años del estado de Sinaloa cursando niveles medio superior y superior. Los resultados demostraron que los estudiantes de medio superior carecían de facilidad para la búsqueda de información, es decir no se daba el aprendizaje autónomo en ellos. Sin embargo, en los de nivel superior mostraron un nivel de trabajo colaborativo exitoso y mejor habilidad para investigar. El investigador recomienda que se siga investigando este tema para optimizar propuestas formativas en el entorno virtual de aprendizaje.

Ésta tesis aporta es relevante porque brinda la oportunidad crucial de conocer a los alumnos dentro de un entorno virtual por medio de estudios basados en psicología. Más aún analiza la relación entre el trabajo colaborativo el cual todos debemos poner en

práctica para generar mejores ideas y resultados que respondan a un bien común y las estrategias de aprendizaje que llevarán al alumno por un sendero guiado y adaptado a sus necesidades e intereses.

Hinojo, F. (2018) en su revisión resumida sobre La Influencia del Flipped Classroom en el continuo desarrollo académico de la Universidad de Granada en España, hizo un estudio en el cual tuvieron que llevar a cabo tres fases para obtener una muestra confiable. Criterios de inclusión como artículos, publicaciones recientes (2012-2017), estudios empíricos sobre clase invertida de diseño experimental y cuasi-experimental. Criterios de exclusión, cómo actas de congresos, capítulos de libro, acceso limitado a la publicación. Sin embargo, el rendimiento académico no fue considerado como materia de estudio.

Como resultado del análisis de todos los trabajos científicos correspondientes a la muestra, se ha permitido fijar la data con referencia a variables de objeto de estudio de ésta tesis. Debemos resaltar que la parte más grande de las publicaciones de los últimos años se centran en el año 2017 (40%). Respecto al país de donde provienen las investigaciones, Estados Unidos es el país en cuyo mayor número de investigaciones se han realizado sobre el aula invertida y rendimiento académico. Acumulando un total de siete (46,6%).

Es conocimiento de todos, que el Flipped Classroom está tomando cada vez más protagonismo e importancia en las clases debido a la gran cantidad de información a la cual los alumnos tienen total acceso ahora. Berenguer (2016) como se citó en Aguilera (2017) el Flipped Classroom es un método de Enseñanza el cual consiste en que el alumno sea el partícipe número uno de su aprendizaje, tanto en casa como en las aulas.

El artículo nos aporta evidencia del gran rango de aceptación por parte de instuciones superiores por implementar la Clase Invertida o Flipped Learning, ya que su aplicación implica el invertir los roles educativos. El profesor pasa a ser un guía y el

alumno dueño y diseñador de sus estrategias de aprendizaje. Gracias a esta nueva metodología y tendencia, las aulas que vemos ahora se estructuran como espacios para la resolución de interrogantes y de trabajo en pares o equipo.

Sarmiento, A. (2017) en su tesis magistral en Neuropsicología y Educación, llevó a cabo un trabajo llamado Estrategias del Aprendizaje y la Inteligencia Emocional y cómo ésta se interrelaciona con el rendimiento académico en estudiantes universitarios de inglés a distancia, Bogotá (2017), allí se intentó ubicar la relación entre todas las variables de estrategias de aprendizaje, inteligencia emocional y rendimiento académico. Para dicho trabajo, se tomó una muestra que consistía en 132 estudiantes de una universidad a distancia. Se utilizó el cuestionario CEVEAPEU, el cual evaluó dimensiones como percepción, comprensión, y regulación emocional. Se utilizó el diseño no experimental y se hizo uso de datos estadísticos, también descriptivos y correlacionales.

El resultado fue una valoración algo alta en estrategias de aprendizaje, buena comprensión y regulación emocional pero baja percepción emocional. No se encontró relación entre las estrategias de aprendizaje y el rendimiento académico.

En la institución donde se realizó ésta investigación, se suelen hacer encuestas sobre las habilidades blandas que poseen sus profesores. También algunas preguntas van relacionadas al uso de la inteligencia emocional que los docentes aplican a diario en sus sesiones.

Este trabajo aportará valioso conocimiento a todos los maestros que buscan la mejora continua de sus alumnos en relación a su rendimiento académico y cómo este se puede ver positivamente influenciado mediante la buena aplicación de las estrategias metodológicas virtuales.

Esparza (2020), realizó una investigación en algunas facultades de la Escuela Superior Politécnica de Chimborazo en Ecuador, con el propósito de valorar la incidencia

que existe en el rendimiento académico y su calidad en la educación de los estudiantes. Se hizo con diseño descriptivo, transversal y no experimental. Con un enfoque mixto entre cuantitativo y cualitativo. Se utilizó el estudio de campo como instrumento y una encuesta estructurada.

La muestra consistió en 375 alumnos. Como resultado, se encontraron factores de rendimiento académico como son los socioeconómicos, de familia, de escuela, de academia y de índole personal. El 95% de los alumnos alegan que su rendimiento académico tiene estrecha relación con dichos factores. En la presente investigación se explorará más a fondo de que manera el uso de estrategias metodológicas virtuales contribuyen en el rendimiento académico de los alumnos.

Sin embargo, debido a que se trata de una investigación cualitativa, hay posibilidades de que los alumnos mencionen algunos de los factores que aquí este grupo de investigadores han encontrado. De ser así tendremos que proponer algunas mejoras a la institución más adelante.

La siguiente investigación aporta valiosa información relacionada al entorno donde se encuentra aprendiendo el alumno. Como educadores no tenemos absoluto control sobre dichos factores como son los socioeconómicos, familiares, o personales. Sin embargo, podemos y debemos encaminar a los alumnos a desarrollar una apropiada estrategia de aprendizaje para que así su rendimiento académico no sea vea minado.

Cárdenas, J. (2019). Trabajó en un artículo para (RIES) Revista Iberoamericana de Educación Superior, publicada en Chile, la cual tuvo como meta principal encontrar si existía relación entre estrategias de aprendizaje utilizadas por estudiantes de pedagogía con su rendimiento académico de Inglés en una institución de educación superior de Chile. El estudio se basó en el puntaje logrado en un Cuestionario de Estrategias de Aprendizaje ACRA. La muestra fue de 60 estudiantes entre ellos 45 mujeres y 15 varones, entre los 18 y 21 años de edad. El estudio fue descriptivo correlacional.

Las conclusiones lanzaron información de un coeficiente correlacional aceptable. Es decir se requiere el aplicar más estrategias de aprendizaje para reforzar el conocimiento y así consolidarlo. Vengo desempeñándome como docente unos 14 años y desde entonces la mayoría de las veces he dado clases a adultos los cuales se encuentran en edades que varían entre los 18 y 45 años de edad. Con el pasar del tiempo me he dado cuenta que los alumnos aprenden más y mejor cuando ellos toman responsabilidad de su aprendizaje. Es decir si les damos las herramientas necesarias para trabajar, ellos harán resultados fantásticos que sorprenderán a más de uno.

La siguiente investigación aporta valiosa información sobre la importancia de inculcar el desarrollo y estudio de las estrategias de aprendizaje en las aulas de inglés así como también el abordar procesos más complejos cognitivos como son las metacognición que como vemos en este trabajo afectará el rendimiento académico.

Guerrero, A. (2019), con palabras del autor para la creatividad no hay edades, pero debemos cultivarla cuanto antes, es decir debemos conocer y explotar nuestros potenciales y o competencias. La educación consiste en impulsar a todas las personas a ver las cosas de una perspectiva distinta para lograr resultados también diferentes.

2.1.2. Antecedentes Nacionales

Cepeda, L. (2017) en su investigación para obtener un doctorando en la UNMSM, Facultad de Educación sobre La Estrategia metodológica de uso de aulas virtuales en el proceso de enseñanza aprendizaje universitario, se basó en una serie de factores del reglamento de regimen académico universitario en la Universidad Nacional del Chimborazo. Para efectos del mismo se tomó una muestra con algunos de los estudiantes de Psicología Educativa correspondiente al segundo semestre del 2015. El estudio fue cuasiexperimntal, formándose dos grupos (un grupo trabajó solamente en aulas presenciales y el otro hizo uso de las aulas virtuales). La investigación demostró que los

alumnos que trabajaron con ayuda de las aulas virtuales, destacaron en su rendimiento académico.

La siguiente investigación aporta demostrar que los docentes de ahora, deben hacer uso de Estrategias Metodológicas Virtuales, para complementar su enseñanza con recursos que estén al alcance de los alumnos para que así ellos puedan estar más preparados para el futuro que les espera donde la virtualidad tomará mucho más partido. En palabras de la revista del Departamento de Didáctica y Teoría de la Educación Universidad Autónoma de Madrid 2017, se nos recuerda que la tecnología digital cumple un rol vital crucial en la educación. Por esta razón, se debe seguir diseñando modelos de aprendizaje que se acoplen con ella. Dicho esto, investigar todas sus fortalezas y debilidades debe ser prioridad para las instituciones. Después de todo, la virtualidad permite llegar y conectar con muchas más realidades debido a la versatilidad y variedad de los nuevos recursos que la era digital nos provee.

Moreno, M. (2017) en su tesis “Estrategias metodológicas y la utilización de la herramienta virtual llamada E-learning-móvil de los alumnos del tercer ciclo del curso principios de algoritmo en una universidad privada de Lima, 2017”, tuvo como objetivo demostrar que el uso de una herramienta digital llamada E-Learning facilitaría exponencialmente el aprendizaje de sus alumnos. Para ello, se tomó muestra de 40 alumnos que se encontraban estudiando ‘Algoritmos’. La investigación es de carácter descriptivo correlacional.

La misma dio como resultado que el uso de la herramienta E-Learning y Moodle Móvil E-Learning, favorece en el aprendizaje aptitudinal y actitudinal. Dentro de las conclusiones del autor, menciona que ha logrado despertar el interés de sus alumnos para direccionar sus esfuerzos a alcanzar metas trazadas y así lograr un aprendizaje para toda la vida.

La siguiente investigación es relevante dado que el profesor utilizó una herramienta digital nodedosa para levantar el entusiasmo e interés de sus alumnos por el curso de alta complejidad como puede ser “Algoritmos”. En el presente trabajo aquí representado, se encuentra como característica de suma importancia la relación del profesor para con sus alumnos de modo que la actitud y rendimiento académico también se vea positivamente marcados. Así como también mantener el factor de motivación muy en alto siempre.

Fishman (2014) citado por López (2017) nos dice que el factor de motivación se asemeja a la temperatura que hay en el aire dentro de un globo aerostático. Es decir los alumnos motivados poseen un aire caliente que les permite planear por los horizontes, mientras que los no muy motivados, tienen un aire frío, encontrándose estáticos, esperanzados a que algo o alguien les ayude a moverse o arrastre.

Cabrera, M., Falcón, P., Guevara, M., y Saavedra, K. (2020), en su tesis sobre “La gamificación como estrategia metodológica de contribución y desarrollo de habilidades sociales en estudiantes de Lima-Perú 2020, tuvo como función descubrir de qué forma la gamificación puede contribuir en el desarrollo de las habilidades sociales. La muestra fue de 10 estudiantes de género mixto, entre 17 a 28 años. Se utilizó enfoque cualitativo con alcance explicativo y con un diseño investigación-acción.

La investigación arrojó que la gamificación favorece de en gran manera a las habilidades sociales como son las de resolución de problemas, comunicación asertiva y empatía. El autor resalta que debido al contexto Covid-19 éste apresuró la modificación de conductas llevándolos a empatizar unos con otros. También se demostró que la gamificación es una estrategia que prioriza el uso de las habilidades sociales para solucionar conflictos y comunicación asertiva de manera directa en los participantes creando un significativo cambio de comportamiento en los estudiantes debido a la

naturaleza desconocida de la situación, logrando desarrollar habilidades sociales como la empatía y responsabilidad.

El principal aporte de esta tesis está relacionado con el desarrollo de habilidades sociales mediante los entornos virtuales como podrían ser la gamificación, las cuales han tomado una gran importancia en el desarrollo y competencias de los docentes para elaborar sus clases con éxito de modo que todos los estudiantes tomen parte en ellas. Dicha migración debe ser hecha con mucho cuidado y criterio pedagógico para así asegurar que nuestros alumnos adquieran el conocimiento deseado.

Sobre la gamificación, Huamani, E. (2021) nos dice que los docentes deben tener conocimiento de las herramientas a gamificar. Dicho eso, se debe tener un objetivo claro habiendo estudiado los pros y cons del programa. La idea principal es que el estudiante se motive a participar y así sea vea involucrado en las actividades presentadas, aceptando retos así como también a aprender en equipos. Después de todo, cuando la pasamos bien, nuestro cerebro aprende mejor.

Gutiérrez, Y. (2020) escribió un artículo titulado “Estrategias metodológicas del docente y rendimiento académico de los estudiantes de la escuela académica profesional de educación de la facultad de educación de UNMSM”, Lima-Perú, en el cual tuvo como objetivo especificar el tipo de relación entre las estrategias metodológicas del docente y el rendimiento académico en estudiantes de la Escuela Académica Profesional de Educación de la UNMSM, 2014, para el cual se tomó una muestra formada por 94 alumnos del VI y VII ciclos. En la misma también se escogió la técnica de encuesta y análisis documental.

El trabajo de investigación arrojó resultados que prueban que si existe una relación positiva y media ($r = 0,537$) entre las estrategias metodológicas y el rendimiento académico en estudiantes. También se demostró que habían relaciones positivas entre

algunas dimensiones: Técnicas, materiales didácticos, métodos y medios de enseñanza, con el rendimiento académico.

La conclusión del trabajo fue que los alumnos que en su mayoría tienen un nivel alto de rendimiento académico presentan relación con las estrategias referidas a métodos, técnicas y medios de enseñanza. Además de el buen uso de materiales didácticos durante las clases.

La siguiente investigación aporta relevancia al uso de materiales didácticos para las clases virtuales. Eso nos lleva a seguir dotando de herramientas y estrategias a nuestros docentes para que a su vez ellos puedan transmitirlos a sus alumnos para que así el rendimiento académico y calidad educativa se vea incrementada.

Verástegui, E. (2020) en su investigación para optar por el grado de maestría en Docencia Universitaria, realizó una investigación a la cual llamó “Estrategias de aprendizaje y rendimiento académico en alumnos de la Escuela de Postgrado de la Universidad Nacional de Tumbes, 2020”, cuya meta fue conocer la relación que existe entre las estrategias de aprendizaje y el rendimiento académico en estudiantes de dicha escuela de Postgrado. Se basó en enfoque mixto entre (cuantitativo-cualitativo) de tipo descriptivo-explicativo secuencial-correlacional. La muestra consistió en 21 individuos con una prueba de el Alpha de Cronbach hallándose un rate de confiabilidad alta. Los resultados obtenidos fueron que el proceso de memorizar es considerado obstaculizador en el aprendizaje.

Los resultados relacionados al rendimiento arrojaron que los estudiantes tienen rendimientos alto y muy alto. La hermenéutica evidencia posturas distintas sobre el valor de la nota frente al aprender en sí, resaltando este último siempre como objetivo mayor.

La siguiente investigación nos permite visualizar que el aprendizaje no debe ser sólo memorístico, sino perdurable. Para ello nuestras enseñanzas deben contener riqueza en recursos y métodos de enseñanza y aproximación. Es decir, el alumno aprenderá más

cuando el tipo y cantidad de estímulos sea mayor. Pues ellos activarán mas emociones y procesos cognitivos en él.

2.2. Bases Teóricas

2.2.1. Estrategias metodológicas

Etimológicamente la palabra estrategia deriva del vocablo en latín que a su vez proviene del griego “stratos” se define como ejército y “agein” que significa conducir o guiar. De tal forma que se puede definir idóneamente a la estrategia como aquel arte para guiar y direccionar acciones en el área militar con el propósito de alcanzar la victoria, en donde el principal componente es la organizada y consistente preparación. (Ramírez, 2019).

Por su parte, Beltrán (1993) como se citó en Ramírez (2019), establece que una estrategia es un método, norma o directriz que orienta a los individuos a desarrollarse de forma autónoma y a resolver problemas satisfactoriamente. En otras palabras, la estrategia es un proceso interno cognoscitivo que impulsa la activación de los procesos cognitivos que están relacionados con el aprendizaje para la obtención e interiorización de nuevos conocimientos. De tal manera que, la estrategia como objeto conceptual deberá ser programada, ordenada y esquematizada, asimismo, deberá determinar los procedimientos necesarios para conseguir los objetivos planeados, y ser precisada para solucionar problemas a través de una constante retroalimentación.

Con respecto a este término, MINEDU/UNESCO (2005) como se citó en Moya (2017) determina que es una serie de prácticas, procedimientos y medios que se proyectan considerando a las principales necesidades y exigencias de los habitantes a los cuales van orientados, a los propósitos que pretenden alcanzar y a las particularidades de los programas y cursos educativos. En este marco, el educador debe estar continuamente al pendiente de las estrategias empleadas y evaluar si estas son las más apropiadas, de tal forma que se utilice al máximo cada una de éstas. Así mismo es indispensable que el

docente o la plana docencia en conjunto organicen y articulen las técnicas pedagógicas que encajen convenientemente con las aspiraciones y condiciones de los estudiantes. Lo presentado por el MINEDU, nos destaca que para mejorar la efectividad de dichas estrategias de aprendizaje es sumamente vital la utilización de los procesos y de las herramientas más pertinentes en función de la audiencia a la que va dirigido y considerando los fines que se desean alcanzar, para lo cual , es necesario la intervención constante de los educadores para evaluar si las estrategias usadas son las más adecuadas ,convenientes y garanticen los consecución de los objetivos precisados por los estudiantes.

Las estrategias metodológicas son aquellas acciones pedagógicas para mejorar los métodos y procedimientos de enseñanza-aprendizaje destinados a los educandos, a través de una serie continuada de acciones previamente organizadas y planeadas de forma sistemática dentro de un entorno virtual, que posibilita el tratamiento y gestión de la información, actividades, tareas y técnicas para el normal desarrollo de los programas curriculares, y que está respaldada por las tecnologías de comunicación e información , las cuales proveen los mecanismos necesarios para contar con procesos de aprendizaje más interactivos, estimulantes y dinámicos que los convencionales. (Cepeda, Santos, Barba, & De la Calle, 2017).

A su vez, Rosero (2018), asegura que las estrategias metódicas componen un marco de formación que respaldan a los educadores para permitir el establecimiento de un aprendizaje sustancial, mediante la utilización de mecanismos y herramientas seleccionadas rigurosamente y para que de esta forma se coadyuve con elementos significativos dentro de un espacio educacional. La principal finalidad por la cual se deberá usar las estrategias será la de propiciar e impulsar una nueva forma de aprender a los estudiantes, y de esta forma contar con entornos de trabajo más efectivos en donde predomine la motivación, el compromiso y la responsabilidad.

Asimismo, Pinilla (2011) como se citó en Meza (2017), afirma que dichas estrategias son mecanismos fundamentales los cuales se establecen con el fin de contribuir al desarrollo de los procedimientos de enseñanza en un determinado ambiente educacional, pues constituyen la piedra angular para asegurar que los educandos interioricen los conocimientos impartidos, de tal forma que, en un tiempo no muy lejano, puedan aplicarlos en su rutina cotidiana. La adopción de dichas estrategias en el ámbito universitario garantizará la obtención de profesionales independientes, capaces de usar un pensamiento crítico y racional, que puedan demostrar sus distintas capacidades, aptitudes, valores y habilidades en las distintas situaciones y escenarios que se presenten.

Con relación a dicho término, Ramírez (2019), precisa que es un conjunto metódico de acciones continuadas, que son diseñados y desarrollados por el educador con el objetivo de llegar a las metas planeadas en función del proceso pedagógico llevado a cabo y de sus estudiantes, teniendo en cuenta las particularidades de cada uno de ellos.

Estas estrategias promueven el crecimiento, fortalecimiento y diferenciación de las funciones principales dentro de la metodología de enseñanza y ofrecen la oportunidad de responder de forma asertiva y vanguardista a los principales requerimientos, pretensiones, sugerencias y propuestas de los estudiantes.

Por otro lado, Seco y Latorre (2013) como se citó en Sichique (2018), indican que dichas estrategias están compuestas por cuatro elementos esenciales: en primer lugar, las habilidades, segundo, los contenidos, tercero, la metodología y finalmente las actitudes. La complementariedad de dichos aspectos constituye a las metodologías de enseñanza-aprendizaje, las cuales están basadas en un frecuente y continuado traspaso de información de los educadores hacia los educandos, de tal forma que estos puedan adoptarlos e interiorizarlos. En este marco, si los encargados de impartir conocimientos desean desempeñar su función pedagógica de manera adecuada deberán identificar y comprender el escenario en el que se encuentran y su situación, asimismo, deberán

involucrarse, establecer acciones a desarrollar y ejercer una postura crítica con respecto a las nuevas tecnologías, teniendo como enfoque principal las investigaciones de carácter educativo mediante los cuales podrán entender las cuestiones y flagelos de los procesos educativos, facilitando el acceso a contenido más detallado a los docentes, para que de esta manera puedan interpretar y resolver las ambigüedades que existen o se puedan presentar.

Para el desarrollo de las estrategias metodológicas, es necesario considerar el impacto que tendrá el proceso pedagógico a usar, en lo que respecta al compromiso de los alumnos, docentes y grupos de interés para forjar conocimientos que consideren las diferencias de cada uno de los involucrados, además de sus aprendizajes previos, la facilidad que tienen para acceder a la tecnología , sus diversas maneras de aprender, tipologías de inteligencia y sus habilidades para el trabajo individual y colectivo, ya sea de forma teórica o práctica. La adecuación y articulación metódica del instructor y sus alumnos en el entorno virtual coadyuvará a construir y retroalimentar el aprendizaje de forma continua, para asegurar el buen funcionamiento del proceso pedagógico dentro de este escenario digital (Cepeda L. , 2017).

2.2.1.1. Entornos virtuales

La UNESCO (1998) como se citó en Roncancio (2019) determina en el informe de educación mundial que estos entornos componen una nueva forma tecnológica para propiciar la educación y brindar un múltiple conjunto de posibilidades y actividades a las entidades educativas a nivel mundial, el entorno virtual de aprendizaje es definido como un sitio digital atractivo para favorecer las funciones pedagógicas, que cuenta con funciones que permiten la interacción y comunicación holística, esto significa que está coligado con las tecnologías de vanguardia, en donde los objetos virtuales de aprendizaje (OVAS) se instaurarán como el principal mecanismo pedagógico.

Para Concha (2018), los entornos virtuales son empleados en los procedimientos de formación educativa con la finalidad de ofrecer a los alumnos la facilidad de acceder a los materiales y herramientas educativas disponibles en Internet, compartir las actividades programadas de los cursos o materias tales como los horarios, indicaciones y documentación correspondiente y principalmente mejorar el nexo y la comunicación entre los docentes y estudiantes, o sólo entre los últimos mencionados. Esta plataforma admite que los educandos se familiaricen con el manejo de las TIC (tecnologías de información y comunicación), del mismo modo se posibilita que los alumnos tengan acceso a las herramientas e información de cada sesión a través de cualquier equipo informático ya sea computadoras, laptops o smartphones que tengan conexión a internet, coadyuvando a establecer clases más interactivas, en constante actualización con las publicaciones más recientes de fuentes académicas y fiables.

Este medio educativo facilita la comunicación entre los estudiantes y los educadores, principalmente en clases con una mayor afluencia de participantes, y a su vez puedan interactuar en momentos subsiguientes al horario establecido, se posibilita la difusión e intercambio de perspectivas entre alumnos y la ejecución de tareas y actividades colectivas. Asimismo, hace posible que los estudiantes descarguen los contenidos de la sesión mostrados para ser leídos o impresos posteriormente. La utilización del entorno virtual complementado por la formación presencial fue en muchos casos el punto de inicio para el desarrollo de una educación a distancia, pues la sesión correspondiente es presentada a través de una determinada plataforma web con sus respectivos materiales.

Según Muñoz y González (2009) como fue citado en Roncancio (2019) establecen que los EVA (Entornos virtuales de aprendizaje) son escenarios digitales en donde es posible el establecimiento de los procedimientos y técnicas de enseñanza-aprendizaje correspondientes a la educación a distancia o e-learning. Dichos entornos son

desarrollados en plataformas virtuales y son respaldados por los mecanismos de tecnología de la información y la comunicación. Dichos espacios virtuales se conocen también como plataforma de e-learning, y se definen como aquellas herramientas tecnológicas que comprenden una amplia variedad de aplicaciones digitales dispuestas de acuerdo con los propósitos pedagógicos que pueden ser logrados únicamente dentro de estos escenarios.

Asimismo, Jurado (2017), afirma que los entornos virtuales son aquellos sitios que propician el aprendizaje y se encuentran hospedados en la web, estos a su vez contienen una serie de mecanismos e instrumentos que facilitan el nexo de enseñanza, de forma tal que el estudiante cumpla con la función docente de manera autodidacta desde cualquier lugar y en cualquier momento, todo esto llevado a cabo sin contacto físico entre docentes y estudiantes.

Gavaldá (2006) como se citó en Flores (2015), afirma en su investigación que el establecimiento de las aulas virtuales tiene las siguientes finalidades: en primer lugar, permitir el ingreso simplificado y mejorar la interacción entre docentes, estudiantes y herramientas, en segundo lugar, posibilitar el acceso de los alumnos a nuevos conocimientos de vanguardia. Facilitar la adopción de nuevas habilidades y desarrollo de capacidades a través del uso de medios y herramientas tecnológicas para el trabajo conjunto por intermedio de la web.

Para garantizar el seguimiento de estos objetivos, es indispensable que las aulas virtuales estén articuladas con los procesos pedagógicos, teniendo definido con antelación los resultados que tendrá su implementación pues mediante la utilización de estas será posible la integración con otras herramientas y aplicativos que son ejecutados sobre la red, lo cual representaría un gran avance para los procesos de aprendizaje transmitido a los estudiantes.

Duart y Sangrá (2001) como se citó en Pando (2018), establecen que las principales elementos que caracterizan a los entornos virtuales de aprendizaje (EVA) son los siguientes: Hacen mas sencilla la interacción y la flexibilidad de procesos, posibilitan la integración a un espacio virtual formativo propiciando la intercomunicación entre todos los involucrados del procedimientos, facilitan el acceso a los contenidos y herramientas educativas y a fuentes de información externas, propicia una educación sin límites de espacio o de tiempo y se encargan de desarrollar las funciones que suelen ser llevadas a cabo en las clases presenciales.

Según Concha (2018), el proceso de aprendizaje facilitado por los entornos de aprendizaje están compuestos por los siguientes elementos:

-Usuarios: Son aquellos actores que participan en los procedimientos y métodos pedagógicos los cuales tienen la finalidad de forjar competencias, capacidades y habilidades. Estos actores suelen ser los docentes y estudiantes.

-Enfoque pedagógico: Son aquellos fundamentos, normas, principios y métodos de enseñanza-aprendizaje que se establecen en el currículo, con el propósito de suplir las principales necesidades y falencias que tienen los estudiantes.

-Currículo: Se refiere al conjunto de cursos formativos, programas, contenidos, temas, competencias, capacidades y experiencias que serán impartidos a los estudiantes en un determinado tiempo para la construcción de nuevos conocimientos.

-Especialistas: Son los responsables de elaborar, desarrollar y ejecutar el plan de estudios o currículo, el cual será usado para llevar a cabo el proceso pedagógico por medio de un determinado entorno virtual, que estarán al servicio de los usuarios. Usualmente lo conforman los docentes, pedagogos y diseñadores.

-Sistemas de administración de aprendizaje: A través de estos sistemas es posible controlar y supervisar los niveles de aprendizaje de los alumnos, y tener conocimiento de

sus progresos y necesidades de forma individual. Dicha plataforma contiene los mecanismos que facilitan la comunicación e interacción.

-Grupos de discusión: Es el conjunto de usuarios que pueden acceder a los medios y herramientas de apoyo tales como repositorios, bases de datos, revistas, etc. De la misma forma, posibilitan el nexo entre los contenidos digitales y los estudiantes, y de esta forma impulsar la participación permanente y provechosa.

- Acceso, infraestructura y conectividad: Se refiere al espacio digital en el que se alojarán los sistemas de administración y a la forma mediante la cual los usuarios podrán acceder a ella. Para tal fin, las entidades educativas tienen la necesidad de disponer de una arquitectura de red robusta la cual debe contar con un nivel alto de banda ancha, que deberá ser soportado por equipos y servidores por satélite. A su vez, es indispensable que los usuarios tengan acceso a un ordenador conectado a la red de Internet sin importar el lugar en el que se encuentren.

Barbera y Badia (2005) como se citó en Vargas (2020), precisan que son aquellos referentes para direccionar el uso de los entornos virtuales hacia el cumplimiento de los procesos pedagógicos de forma oportuna y provechosa, los cuales están ligados a los objetivos educativos y a las actividades necesarias para su obtención, y tiene las siguientes funciones: Ser socializadora, para propiciar la inclusión paulatina de los estudiantes en la sociedad, en la comunicación y en la construcción de su conocimiento individual, esto será posible mediante la inserción en grupos virtuales de aprendizaje.

Ser responsabilizada, para buscar que los estudiantes se involucren y comprometan con su propia formación mediante la adopción y utilización de un nuevo medio de aprendizaje, esto mediante contratos virtuales. Ser informativa, para asegurarse que los alumnos consulten información diversificada procedentes de distintas fuentes, dicha función será posible mediante el uso del Internet. Ser comunicativa, para garantizar que los estudiantes expresen y comuniquen sus ideas, conocimientos y experiencias en

un entorno que propicie la comunicación efectiva, esto será logrado mediante las concertaciones virtuales. Ser formadora y formativa, para contribuir a la construcción de conocimiento compartido entre los alumnos y docentes, lo cual se logrará a través del trabajo colaborativo. Ser motivadora para garantizar que los estudiantes extiendan y desarrollen sus conocimientos individuales a través del seguimiento de planes personales y/o investigación exenta o focalizada, esto se conseguirá mediante la edición web. Ser evaluadora, para buscar que los alumnos plasmen el aprendizaje obtenido y argumenten sobre los procesos y mecanismos necesarios para comprender los contenidos de información, todo esto a través de la formulación de preguntas de corrección. Ser organizadora, para fomentar a que los estudiantes organicen y establezcan su propio modo de aprender, que será posible mediante el uso de una base de datos personal. Ser analítica para asegurar que los alumnos indaguen a través de la observación y contraste de los datos adquiridos y se cuestionen al respecto, esto se conseguirá mediante la realización de proyectos electrónicos. Ser innovadora, para buscar la integración de los medios y herramientas tecnológicas para alcanzar un eficaz resultado, mediante un conjunto de materiales y presentaciones multimedia. Ser investigadora, para fomentar la adopción del método científico en los estudiantes para el desarrollo de sus estudios personales, esto mediante la consulta y realización de investigaciones virtuales.

Cepeda (2017), precisa que el uso de entornos virtuales para el desarrollo de los procesos metodológicos y pedagógicos posee diversas ventajas, tales como: la reducción de los costos correspondientes a la formación estudiantil de forma considerable. Al ser virtual, no implica contar con un ambiente físico y evita que los involucrados se desplacen. Extiende su alcance significativamente y brinda mejores condiciones para aprender para todos los que se encuentran en sitios más distantes del lugar o centro de educación. Posibilita el acceso a los cursos en cualquier tiempo y lugar. Provee un ambiente apropiado para propiciar el aprendizaje y trabajar colaborativamente. Difunde

información pertinente de forma efectiva y eficaz a cada uno de los participantes. Forja estudiantes competentes y capaces de insertarse y crecer en el mercado laboral de modo eficiente oportuno y pertinente. Transforma la docencia digital en una alternativa concreta para trabajar a distancia. Es complementaria con la educación presencial y con las herramientas de soporte necesarias en el proceso de aprendizaje.

2.2.1.2. Categorías de estrategias metodológicas virtuales

2.2.1.2.1. Herramientas digitales

Las herramientas digitales son aquellos mecanismos que son utilizados para llegar a los objetivos propuestos en materia educativa, esenciales para que el alumnado extienda sus conocimientos dentro y/o fuera del aula, a la vez que descubran nuevas plataformas y escenarios educacionales, mediante la formación de grupos virtuales de apoyo que fomenten el intercambio de perspectivas, ideas y conocimientos (Ortiz, 2018).

Guevara (2017), determina que estas herramientas, son indiscutiblemente la mejor opción con la que cuentan los educadores para ajustarse a las necesidades y exigencias tecnológicas del estudiantado y transformar en definitiva la forma por la cual se contempla el desarrollo de los procesos pedagógicos , en donde los docentes sean los principales emisores, guías, intermediarios, tutores y facilitadores y los estudiantes se conviertan en individuos autónomos, responsables de la construcción del conocimiento propio, asimismo, hacer que las clases sean el principal escenario para propiciar el aprendizaje interactivo y participativo.

Sánchez y Corral (2014) como se citó en Ortiz (2018) establecen que las herramientas digitales son un conjunto de programas y componentes lógicos los cuales están ubicados en los equipos computacionales informáticos de forma intangible, en donde son utilizados para distintas actividades y operaciones, asimismo, mediante el manejo de dichas herramientas se hace posible la interacción con nuevas y distintas tecnologías , la comunicación social , entre otras actividades , todo esto con la finalidad

de ser usados en el plano educativo para construir y forjar aptitudes y capacidades en los educandos. Estas herramientas tecnológicas aparte de ser un soporte primordial para el desarrollo y establecimiento del aprendizaje abren camino a la innovación para mejorar el tratamiento y empleo de estos. Ferreira (2020), establece en su investigación los tipos de herramientas digitales según dos factores centrales:

a)- Herramientas según la dimensión: Estas herramientas están desarrolladas en un marco pedagógico, en función a las dimensiones organizativa, informativa, comunicativa, practica, tutorial y evaluativa. Cuentan con distintos roles (educadores, educandos, Colaboradores, evaluadores, anfitriones, etc.) y privilegios (administrativos, de visualización, etc.), de tal manera que puedan acoplarse a las necesidades fundamentales de los planes educativos. Es importante precisar que una herramienta puede ser utilizada en varias dimensiones. En primer lugar, desde el enfoque de la dimensión organizativa, las herramientas que más se emplean son las notificaciones, alertas, mensajes de inicio, calendario, anuncios, información correspondiente a las particularidades del curso o experiencia curricular, las tareas, los datos personales de los alumnos, profesores disponibles y funciones delegadas a cada uno de estos.

En segundo lugar, desde la perspectiva de la dimensión informativa las herramientas que se emplean son los materiales digitales, que permiten la vinculación con enlaces, repositorios y otros materiales complementarios, a su vez , mediante el editor de textos que se encuentra en cada una de las herramientas es posible acceder a materiales diversos y exentos al aula, como por ejemplo a las comunidades virtuales, blogs, redes sociales, plataformas para la reproducción de videos, de archivos multimedia, de audio, para la visualización de imágenes y fotografías, servicios de alojamiento y almacenamiento de datos e información en línea , programas para la elaboración y presentación de diapositivas, contenidos multimedia , entre otros. El elemento de preguntas frecuentes es otra herramienta que permite dar respuesta a las dudas e

inconsistencias generales o más habituales. Desde el enfoque de la dimensión comunicativa, se usan mayormente herramientas tales como foros de discusión virtual, mensajería y servicio de correo en línea, preguntas frecuentes, contactos y teleconferencias. Desde la perspectiva de la dimensión práctica, las herramientas que más se suelen usar son las actividades, las cuales se pueden complementar con foros y grupos de participación y/o evaluaciones.

Finalmente, desde el enfoque de la dimensión evaluativa y tutorial, las herramientas que son más usadas son las actividades, la participación en comunidades virtuales, calendarios, servicios de mensajería en línea, teleconferencias, entre otras, las cuales facilitan la continua evaluación educativa y su sumativa.

b)- Herramientas según el tiempo:

Las herramientas digitales de aprendizaje clasificadas según el tiempo pueden dividirse en asincrónicas y sincrónicas, las primeras son desarrolladas mayormente en los entornos virtuales, y posibilitan la adecuación de los procesos de aprendizaje en función a los progresos de cada uno de los educandos, sin importar la hora o el lugar, sus herramientas fundamentales son los foros de discusión, evaluaciones y actividades académicas, transmisión de mensajes de forma interna, las notificaciones, anuncios, materiales digitales, FAQ, información sobre el curso, también se puede encontrar otras herramientas que no forma parte del entorno virtual pero son opciones complementarias para ser usadas en algunas situaciones.

Por otro lado, las herramientas sincrónicas son aquellas que son usadas para el desarrollo de los procesos pedagógicos en tiempo real, entre las más conocidas se encuentran las teleconferencias, que en la actualidad suelen ser las más usadas por las distintas funcionalidades, permisos y características con las que cuentan, asimismo, se tiene la mensajería instantánea, las aplicaciones y servicios que permiten transmitir en directo, entre otros.

2.2.1.2.2. Técnicas didácticas virtuales

Son aquellos métodos, operaciones o mecanismos organizados sistemáticamente que tienen la finalidad de establecer y regular la gestión de actividades de un determinado conjunto de individuos en base a los conocimientos y teorías pedagógicas. Asimismo, estas técnicas necesitan de los procesos y fases de aprendizaje para llevar a cabo sus propósitos generales dentro de un marco educacional. (Vásquez, 2017)

Por su parte, Campusano y Díaz (2017) como fue citado en Herrera (2019), establecen que se trata de un grupo de procedimientos que a comparación de las estrategias didácticas, poseen un alcance inferior, esto debido a que son empleados en lapsos de tiempo reducidos, ya sean para formar parte del desarrollo de un programa , curso o unidad curricular, teniendo como eje central la orientación de un segmento de aprendizaje, desde un enfoque fundamentado en el aspecto psicológico, coadyuvando a la construcción y consolidación de competencias.

Humerez (2019) clasifica en su investigación las distintas técnicas didácticas digitales que son usadas actualmente: puntualiza en primer lugar al correo electrónico, el cual es un mecanismo que ayuda a que la comunicación asincrónica y bidireccional interactúen con el estudiantado, el cual es usado en la enseñanza virtual que es impartida hoy en día.

En segundo lugar, el chat, que es otro de los métodos de comunicación sincrónica para ponerse en contacto con los estudiantes independientemente del tiempo y/o espacio, haciendo posible su aplicación en los cursos que se imparten en línea, este mecanismo permite que todos los alumnos dentro de un entorno académico puedan interactuar y estar presentes en la difusión de mensajes en tiempo real, propiciando la retroalimentación o feedback de los materiales compartidos en clase. Además, la teleconferencia, la cual viene a ser otro método que se emplea actualmente en el desarrollo de la educación virtual, que

posibilita la transmisión recíproca y sincronizada de contenidos multimedia entre varios individuos que no comparten necesariamente el mismo espacio físico.

La tutoría virtual, que se hace posible mediante plataformas o sistemas que son usados por los tutores u orientadores virtuales para impulsar el desarrollo y construcción intelectual autónoma en los estudiantes. Los foros virtuales, los cuales tienen la finalidad de fomentar el debate en función a temas concretos, inicializando con una idea general que es propuesta a través de materiales de información abreviados y precisos para enmarcar a los estudiantes en un escenario o situación determinada e incentivarlos a dar opiniones, puntos de vista y posturas frente a lo establecido de forma virtual.

Por otro lado, el autor también precisa al Simposio electrónico, que viene a ser aquella técnica de aprendizaje virtual en el cual se comparten y fundamentan diversos conocimientos, experiencias, perspectivas y teorías sobre la base de una determinada temática o problemática, para incitar la disertación y sacar conclusiones en función de las apreciaciones de los estudiantes logrando superar los impedimentos de tiempo y espacio.

El debate virtual, es un procedimiento que se desarrolla frecuentemente en los entornos virtuales para promover la interacción entre alumnos y docentes, de forma paralela, permite la concertación y el establecimiento de diversas capacidades, destrezas y actitudes en el estudiantado, a nivel colectivo e individual.

Finalmente el autor precisa que las redes sociales pueden ser usadas como medios para facilitar el desarrollo de las técnicas de aprendizaje , puesto que es un conjunto de servicios virtuales que conceden a los usuarios los permisos necesarios para crear perfiles de carácter público o privado, buscar y conectarse con otros perfiles de usuario, publicar y/o compartir contenidos e información, formar grupos con intereses o nexos concretos, etc., teniendo cada uno de ellos funcionalidades y características intrínsecas que pueden ser usados en el ámbito pedagógico para el estudio de diversas disciplinas.

De la Cruz Redondo & García (2018), nos menciona que el aprendizaje cooperativo no necesita de la presencialidad de los alumnos, debido a que se pueden seguir tomando decisiones, dar opiniones, y llegar a consensos de distintas maneras y/o espacios inclusive tiempos.

García (2014) citado en De la Cruz Redondo & García (2018), hace alusión al término “sinergia de valores sociales” cuyo significado se refiere a la acción de dos hechos o más, cuyo efecto, es más grande que la suma de ellos de manera individual. La autora nos dice que esto tiende a darse cuando se expone a los alumnos a trabajar en murales digitales.

2.2.1.2.3. Recursos y materiales digitales

Según Chura (2018), los recursos digitales de aprendizaje constituyen un conjunto de mecanismos y materiales que son utilizados por los educadores para sustentar, integrar, supervisar y controlar los procesos de enseñanza y aprendizaje de los que son responsables, Dichos recursos comprenden una serie de métodos, mecanismos, estrategias, contenidos, herramientas tales como las plataformas, aplicaciones, servicios en línea y el uso del internet.

Majó y Marqués (2002) como fue citado en Venegas (2017), establecen que los materiales digitales que fueron desarrollados para propiciar y mejorar la construcción y fortaleza del aprendizaje en los estudiantes son conocidos como materiales o medios didácticos virtuales, que se caracterizan por contener elementos de carácter textual y audiovisual, entre los cuales se encuentran los sitios webs de interacción, asimismo, tienen como finalidad el orientar y permitir el establecimiento de aprendizajes concretos.

Para Coellar (2017), los materiales digitales en el contexto educativo representan una alternativa adicional para ampliar y mejorar los conocimientos en cuanto a disciplinas académicas tales como humanidades, ciencias sociales, exactas, naturales, de la salud, económicas y artes, mediante los entornos virtuales. De la misma forma estas hacen

posible la investigación sobre un sinnúmero de temas para construir y desarrollar nuevos conocimientos, mejorar los procesos pedagógicos, y, además, fomentar el aprendizaje autónomo, responsable y colaborativo en los estudiantes.

2.2.2. Rendimiento Académico

2.2.2.1. Definición

La palabra rendimiento deriva etimológicamente de los vocablos en latín “reddere” y “miento”, el primero que está constituido por el prefijo “re” y “dare” que al articulado significa dar hacia atrás, y el segundo término que quiere decir medio o resultado. Complementando estas definiciones se determina que el rendimiento es el resultado de dar pasos hacia atrás. (Solórzano, 2019)

Chadwick (1979) citado en Cepeda (2017) detalla que el rendimiento académico es la manifestación de las aptitudes, rasgos y particularidades cognoscitivas de los estudiantes las cuales fueron establecidas y desarrolladas mediante los procedimientos pedagógicos impartidos por los docentes y/o responsables para facilitarles el logro y consecución de conocimientos en el lapso de un semestre, trimestre o año lectivo, que posteriormente es medido a través de una nota o calificativo final que en la mayoría de casos suele representarse de forma cuantitativa con el objetivo de interpretar y evaluar el nivel alcanzado por cada uno de los estudiantes.

Páez (1987) como fue citado en Vásquez (2017) indica que está compuesto por el nivel en que cada alumno alcanzó los propósitos educativos preestablecidos y por las condiciones que hicieron posible lograr estos objetivos, en pocas palabras, el rendimiento académico es la vinculación entre lo que se ha obtenido, que es representado ya sea de forma cuantitativa y concreta mediante una nota o calificación o de forma cualitativa y relativa a través de escalas continuas o características destacadas, y entre el empeño mostrado para la consecución de dichos objetivos, de tal forma que sea posible determinar

el nivel de amplitud en cuanto a capacidades, competencias, conocimientos y aptitudes conseguidas por los estudiantes.

A su vez, Jurado (2017), establece que es un indicador para medir las capacidades que fueron alcanzadas por un determinado individuo como resultado de una serie de procesos de enseñanza o aprendizaje de los que fue partícipe, esta medición suele ser efectuada en valores estimativos. Seguidamente, el autor precisa que el rendimiento académico visualizado desde la perspectiva del estudiante es definido como la facultad para dar respuesta de forma conveniente y satisfactoria a los temas, situaciones y escenarios pedagógicos que son presentados para cumplir con los objetivos y propósitos estipulados en el currículo educativo.

Esta definición del rendimiento académico puede ser comprendido dentro de un entorno social académico en el que se precisa los valores e indicativos mínimos de aceptación con respecto a un conjunto de saberes y conocimientos según el nivel en el que se encuentra el individuo, para posteriormente conocer el rendimiento del alumno o educando según la cantidad de veces que este desaprobó uno o más asignaturas educativas.

Nováez (1986) como fue citado en Hernández (2019), lo define como el resultado que ha sido adquirido por una persona en una actividad o proceso pedagógico determinado. El significado del término rendimiento se vincula estrechamente con el de aptitud, y a su vez vendría ser la consecuencia de esta y otros factores tales como los emocionales, facultativos, autónomos, cognitivos y la constante práctica. El autor añade también que este concepto se refiere a la estimación del conjunto de conocimientos obtenidos dentro del plano académico primario, secundario o universitario en tal sentido se puede establecer que un aprendiz con un alto nivel de rendimiento académico es quien consigue altas calificaciones en las evaluaciones asignadas a lo largo de un período o etapa curricular.

Por otro lado, Tejedor y García (2007) como fue citado en Solórzano (2019), señalan que el rendimiento en términos académicos puede ser clasificado según lo siguiente: en primer lugar, el rendimiento desde el sentido estricto en donde está correlacionada con las notas obtenidas en las evaluaciones y, en segundo lugar, el rendimiento desde el sentido amplio, en función a un determinado plazo. Adicionalmente los autores detallan que hay ciertos elementos que intervienen en la determinación del rendimiento tales como las particularidades personales y cognoscitivas, características aptitudinales, capacidades, lugar de procedencia, antecedentes académicos, modalidades de aprendizaje, pretensiones, intereses, perspectivas, técnicas de aprendizaje, entre otros elementos más, por tal motivo los investigadores estipulan que el rendimiento académico es un resultado que depende de múltiples condiciones y dimensiones.

Mientras tanto, para Hernández (2019), dicha terminología se conceptualiza como el proceso educativo de formación en donde a través de la impartición de una serie de evaluaciones es posible precisar si dicho rendimiento es, en una escala de parcial a total, negativo o positivo, determinado desde una perspectiva cuantificada en un valor numérico conmensurable.

En tal sentido, Cruz (2016) como fue citado en Solórzano (2019), asegura que el rendimiento académico conocido en el ámbito educativo por sus siglas “RA “es un indicativo para establecer la calidad en los procesos educacionales desarrollados en un determinado lugar o escenario en función a los resultados que se obtiene dentro del mismo marco. Analizar el RA es una tarea complicada pues comprende una serie de aspectos y/o factores personales y de contexto que se correlacionan, conformando un mecanismo sistemático que presenta ciertos sesgos y ambigüedades, esto debido a que intervienen un sinnúmero de situaciones minuciosas y complicadas para ser estudiadas.

Entretanto, Reyes (2003) como fue citado en Gómez (2020), especifica que el rendimiento en el plano educativo es un indicador del grado de formación que es logrado

por el estudiante, por tal motivo, los órganos, entidades e instituciones encargadas de gestionar y regularizar la educación en el país unen sus esfuerzos para priorizar este indicador. De tal manera que el rendimiento académico puede ser representado como un instrumento de medición para estimar el aprendizaje obtenido en el entorno educativo, que viene a ser el eje fundamental de la educación.

No obstante, en la determinación del rendimiento académico participan otros factores cruciales tales como la calidad del enseñanza del docente, el entorno o ambiente de estudio, los individuos que rodean y se correlacionan con los estudiantes, el programa pedagógico y las estrategias de aprendizaje con las que se desarrolla, características intelectuales, físicas y psicológicas, actitud y motivación mostrada hacia el curso, las cualidades intrínsecas y el autoestima del educando, el tipo de inteligencia que poseen ,etc.

Asimismo, Vásquez (2012) como fue citado en Solórzano (2019) en su investigación determinó la clasificación de las dimensiones que impactan en el rendimiento académico de los estudiantes de una universidad, segmentándolos en tres aspectos fundamentales: en el plano personal, social e institucional. En tal sentido , los aspectos personales que afectan en el rendimiento son: las capacidades, aptitudes y habilidades cognoscitivas, las actitudes motivacionales, condiciones psicológicas, autoestima e introspección del alumno, fortalezas y debilidades, sus posturas frente a los procesos académicos, la frecuencia con la cual asiste a clases, el tipo y estilo de aprendizaje que prefiere emplear, identidad y orientación sexual, la formación educativa precedente y el calificativo que obtuvieron para ingresar a la universidad.

En cuanto a los aspectos sociales que influyen se incluyen: sus características sociales que la diferencia del resto, el ambiente familiar, el nivel de instrucción de los jefes de familia, el escenario y condición socioeconómica en el que se encuentran el alumno, indicadores y factores demográficos, entre otros elementos relacionados.

Finalmente, con respecto a los aspectos institucionales que intervienen se encuentran: los motivos que impulsaron al estudiante a elegir la carrera universitaria en función a sus intereses, el nivel de complejidad de la profesión o especialidad estudiada, los servicios brindados por la entidad educativa superior, las circunstancias y medios universitarios, el vínculo entre docente y estudiante, las pruebas que se consideraron y rindieron en el proceso de admisión a la carrera elegida.

Por otra parte, Jurado (2017) a través de su estudio estableció las distintas formas por las cuales se define al rendimiento académico, concluyendo que existen dos perspectivas por las cuales es conceptualizado, un enfoque invariable y otro dinámico, estos conceptos tienen en común la fijación del estudiante como el sujeto principal del proceso educativo. En este marco, el autor detalla que los conceptos sobre rendimiento académico están determinados de la siguiente manera: El rendimiento desde la perspectiva dinámica dan respuesta a los procesos pedagógicos, de tal forma que está vinculado con la aptitud y desempeño de los estudiantes.

El rendimiento desde la perspectiva invariable o estática, incluyen a los resultados que los alumnos obtienen de los procedimientos de aprendizaje y al interés que tienen hacia estos. El rendimiento se vincula a las técnicas de calidad y a ciertos criterios de estimación. El rendimiento viene a ser un intermediario y no una finalidad por sí solo. Por último, el rendimiento se relaciona con los objetivos éticos, incluyendo pretensiones en materia económica, siendo necesario que el rendimiento académico se acomode a los prototipos sociales actuales.

2.2.2.2. Categorías de rendimiento académico

De acuerdo al Centro de Evaluación, Diagnóstico, e Intervención Terapéutica (2019), las categorías de rendimiento académico son:

2.2.2.2.1. Aptitud académica

Novoa (2013) como fue citado en Aliaga (2019) afirma que etimológicamente el término aptitud deriva del vocablo latín “aptus” que significa capaz. En este marco, la aptitud es la capacidad que es heredada o adoptada por un individuo para efectuar actividades, operaciones y procedimientos de manera satisfactoria facilitando a la construcción de su aprendizaje, desde la perspectiva psicológica, son aquellos factores que coadyuvan a predecir y conocer las particularidades individuales que pueden tener en contextos y entornos educacionales.

Para Garbanzo (2007) como fue citado en Araujo y Rojas (2019), la aptitud viene a ser una variable o característica que determina a un grupo o individuo, están estrechamente asociadas con las capacidades personales para llevar a cabo algunas actividades con las cuales cuentan los estudiantes, los cuales son medidos a través de ciertas análisis o pruebas.

Con respecto a esto, García (2018) como fue citado en Correa, Abarca, Baños y Analuisa (2019), precisan que las aptitudes facilitan el contar con una concepción concreta sobre las fortalezas y debilidades de los individuos al momento de delimitar e implantar metas o finalidades en función al contexto, escenario o situación en el que estos se encuentren. Por otra parte, el autor indica que es necesario establecer diferencias entre los conceptos de habilidad congénita del individuo y las aptitudes que son alcanzadas a través del conocimiento empírico y teórico, pues no todas las personas comparten los mismos conocimientos y/o experiencias a lo largo de su vida, dado que estos dependen directamente de las características del ambiente y entorno en el que se encuentra y desarrolla el sujeto, con el pasar del tiempo se amplían y profundizan sus aprendizajes, conocimientos, habilidades, competencias, trayectorias, destrezas, etc.

Solórzano (2019), manifiesta que son las capacidades y habilidades para desarrollar ciertas actividades, que de la misma forma que la inteligencia, está vinculada

íntimamente con el rendimiento académico del estudiantado. El escritor establece también que un estudiante con un alto grado de aptitud es aquel que es capaz de aprender de forma más acelerada a comparación de los otros estudiantes y que se complementa con una correcta actitud, mediante la demostración de cualidades como el empeño, disciplina, perseverancia, motivación, optimismo y firmeza para alcanzar un adecuado rendimiento en materia académica en cualquier situación, escenario o situación en la organización educativa, es importante considerar los dos factores, puesto que algunos alumnos pueden contar con la aptitud pero no adoptan la actitud correcta en los procesos de aprendizaje.

2.2.2.2. Ambiente de estudio

Para Vildósola (2017), un ambiente de estudio es aquel que se compone por los mecanismos y estímulos que son empleadas en los procesos de aprendizaje y que incorpora acciones, actitudes, experiencias, condiciones sociales y afécticas, y trayectorias de los estudiantes, los cuales suelen estar presentes de forma explícita en los procedimientos educativos. Teniendo en cuenta estos factores, es posible percibir al ambiente de aprendizaje no sólo como un escenario físico, sino que también articula e integra las interacciones y nexos que se producen dentro de dicho ambiente.

Guevara (2017), señala que la creación de un ambiente de estudio o de aprendizaje virtual con carácter dinámico coadyuva a diseñar y desarrollar nuevos métodos y condiciones de aprendizaje, que permiten el desenvolvimiento total de los estudiantes y la dirección hacia una continua motivación y retroalimentación para asegurar el aprendizaje multitudinario.

Delgado (2017), precisa que dicho concepto abarca a otros elementos tales como la educación virtual o presencial y la educación abierta o continua, pues involucra la utilización de herramientas y métodos tecnológicos para diseñar un escenario que propicie el aprendizaje, en donde el eje central sea el estudiante para que este sea capaz

de forjar y estimular su propio aprendizaje, de la misma forma, facilitar la instauración de la reflexión crítica-creativa, a través del trabajo en equipo y del acceso de forma rápida y directa a contenidos de información, siendo todo esto posible por las herramientas y recursos de carácter tecnológico que son elegidos idóneamente en función a los objetivos y aspiraciones que se pretenden lograr, el tipo de contenido, entre otros.

Garbanzo (2007) como fue citado en Sánchez (2017), indica que el ambiente de estudio está conformado por diversos valores y condiciones específicos y/o particulares con el que cuenta un determinado entorno de aprendizaje como, por ejemplo: el respeto mutuo, el compañerismo, la solidaridad, tolerancia, la competitividad, los cuales facilitan o entorpecen el rendimiento académico institucional. El investigador establece que un grupo determinado de estudiantes se siente intimidado cuando los otros alumnos adquieren altos y mejores calificativos a comparación de los que obtienen ellos, así como existe otro grupo que se siente motivado frente a esta situación y pretende obtener promedios sobresalientes.

En función a lo mencionado, se redefine al ambiente estudiantil como aquel espacio que es estimado en base a la alta competitividad mostrada por los participantes, pues ésta puede convertirse en un arma de doble filo, dado que por un lado dicha competitividad podría representar un peligro ya que al tener estudiantes amilanados no se obtendrá un alto nivel de rendimiento académico, a la vez que puede ser una vía para propiciar que los alumnos se sientan más motivados incrementando el rendimiento.

2.2.2.2.3. Actitud hacia el curso

Venegas (2017), estipula que la actitud hacia el curso comprende un conjunto de estados anímicos que son expresados de distintas formas, es la conducta que adoptan los estudiantes con respecto a ciertos escenarios o situaciones, en donde repercuten sus emociones, la estima personal, estímulos, personalidad, contexto y las circunstancias por las cuales atraviesa. Es por eso que es necesario que los estudiantes puedan controlar

dichas situaciones para que estos no afecten su rendimiento y la consecución de sus objetivos académicos.

A su vez Garbanzo (2007) como fue citado en Sánchez (2017), establece que la actitud frente al curso es un aspecto estrechamente relacionado con la concepción del rendimiento académico de los educandos. Este se clasifica en actitud extrínseca e intrínseca. La actitud intrínseca se define como aquella situación psicológica la cual se refleja en factores tales como el vigor, la motivación, el interés por el desarrollo de actividades educativas, la inspiración, etc., de tal manera de que el estudiante puede estar concentrado por largos períodos de tiempo, esto para afinar y mejorar sus conocimientos o para su propia satisfacción.

Por otro lado, la actitud extrínseca se compone por factores externos vinculados con algunos factores de índole personal los cuales coadyuvan a crear situaciones que propician las actitudes, estos son: el contexto universitario, el compañerismo, el nivel de formación de los maestros, las condiciones sociales y económicas de los estudiantes, entre otros. Los estudiantes que mantienen una actitud positiva frente al curso se caracterizan por el alto nivel de dedicación y empeño que poseen, demostrando su compromiso, responsabilidad y determinación en cuanto a los procesos de aprendizaje.

2.2.2.2.4. Estrategias de aprendizaje

Hernández, Fernández, y Baptista (2003), como fue citado en Ramírez (2021), determinan que las estrategias de aprendizaje son sumamente necesarias en el ámbito educativo para permitir la dirección de las funciones y faenas que son llevados a cabo por los docentes y por ende mejorar su viabilidad. Dichas estrategias muestran el camino correcto hacia una eficiente gestión educativa ya que se utilizan distintos recursos y mecanismos para desarrollar los procesos pedagógicos que están comprendidos.

Asimismo para Galán (2015), como fue citado en Solórzano (2019), se defina a las estrategias de aprendizaje como el conjunto conmutado de ideas, perspectivas,

actividades, operaciones, procesos cognoscitivos sistematizados, conocimientos experiencias, convicciones y comportamientos los cuales encaminan a tomar decisiones organizadas, planeadas y fundamentadas para determinar los métodos más adecuados que permitan la obtención de los principales objetivos pedagógicos y por consiguiente optimizar y reforzar el rendimiento académico.

Además, Moreno (2003) como fue citado en Vildósola (2017), añade que son las distintas técnicas que facilitan el establecimiento de las condiciones adecuadas para impartir la educación, que son dirigidas por los docentes o responsables educativos, asimismo comprenden a las herramientas e instrumentos que son empleados por los alumnos para el procesamiento de información que posteriormente se convierten en aprendizaje que serán interiorizados o plasmados en el mundo real.

CAPÍTULO III METODOLOGIA

3.1. Enfoque, alcance y diseño

El enfoque elegido para la actual investigación corresponde a una ruta cualitativa, es decir se perfila en entender los fenómenos, desde la perspectiva de los que participan en su ambiente real y en relación con lo que en ese momento acontece. Elegimos el enfoque cualitativo cuando nuestra meta es conocer la manera en que ciertos individuos perciben y experimentan los fenómenos que los rodean, deteniéndose en sus puntos de vista, formas de interpretar y significados, (Lindlof y Taylor, 2018; Punch, 2014, Lichtman, 2013, Morse, 2012, Encyclopedia of Educational Psychology, 2008) citado en (Hernández-Sampieri & Mendoza, 2018)

Cabe mencionar que para un investigador de ruta cualitativa, los escenarios e individuos son merecedores de estudio. Es decir no hay aspecto de vida social que no deba ser tomado en cuenta, como para no ser investigado. La presente investigación recogerá información sobre la contribución de Las Estrategias Metodológicas y Rendimiento Académico de los estudiantes. (Medina, 2011)

Respecto al alcance, es de carácter explicativo. Pues los estudios explicativos van más lejos de la descripción de fenómenos, conceptos o variables o del establecer relaciones entre éstas; están direccionados a dar respuesta por las causas de los eventos y fenómenos de cualquier tipo (naturales, sociales, psicológicos, de salud, etc.). Como su nombre lo indica, se centra en dar respuesta del por qué ocurre un fenómeno y en qué condiciones se manifiesta, o por qué se relacionan dos o más variables.

(Hernández-Sampieri & Mendoza, 2018)

Con relación al diseño, es fenomenológico. Son las preguntas acerca de lo más importante de una experiencia: lo que varios individuos han vivenciado en común con relación a un fenómeno o proceso. (Hernández-Sampieri & Mendoza, 2018)

3.2. Matrices de alineamiento

3.2.1. Matriz de consistencia

Tabla 1:

Matriz de consistencia

PROBLEMAS	OBJETIVOS	VARIABLES	CATEGORÍAS	METODOLOGÍA
<p>Problema General</p> <p>¿De qué manera las estrategias metodológicas virtuales contribuyen en el rendimiento académico de los estudiantes de un instituto privado de Lima, durante el período 2021-II?</p>	<p>Objetivo General</p> <p>Explicar de qué manera pueden las estrategias metodológicas virtuales contribuir en el rendimiento académico de los estudiantes de un instituto privado de Lima, durante el período 2021-II</p>	<p>Estrategias Metodológicas Virtuales</p>	<p>Uso de herramientas digitales. Técnicas Didácticas Virtuales. Recursos y Materiales Digitales.</p>	<p>Enfoque Cualitativo</p> <p>Alcance Explicativo</p>
<p>Preguntas específicas</p> <p>¿De qué manera las estrategias metodológicas virtuales contribuyen en la aptitud académica de los estudiantes de un instituto privado de Lima, durante el período 2021-II?</p> <p>¿De qué manera las estrategias metodológicas virtuales contribuyen en el ambiente de estudio de los estudiantes de un instituto privado de Lima, durante el período 2021-II?</p> <p>¿De qué manera las estrategias metodológicas virtuales contribuyen en la actitud hacia el curso de los estudiantes de un instituto privado de Lima, durante el período 2021-II?</p> <p>¿De qué manera las estrategias metodológicas virtuales contribuyen en las estrategias de aprendizaje de los estudiantes de un instituto privado de Lima, durante el período 2021-II?</p>	<p>Objetivos específicos</p> <p>Explicar de qué manera las estrategias metodológicas virtuales pueden contribuir en la aptitud académica de los estudiantes de un instituto privado de Lima, durante el período 2021-II</p> <p>Analizar qué manera las estrategias metodológicas virtuales pueden contribuir en el ambiente de estudio de los estudiantes de un instituto privado de Lima, durante el período 2021-II</p> <p>Evaluar qué manera las estrategias metodológicas virtuales pueden contribuir en la actitud hacia el curso de los estudiantes de un instituto privado de Lima, durante el período 2021-II</p> <p>Explicar de qué manera las estrategias metodológicas virtuales pueden contribuir en las estrategias de aprendizaje de los estudiantes de un instituto privado de Lima, durante el período 2021-II</p>	<p>Rendimiento Académico</p>	<p>Aptitud Académica Ambiente de Estudio Actitud hacia el curso Estrategias de Aprendizaje</p>	<p>Diseño Fenomenológico</p> <p>Población 35 estudiantes de los niveles básico, intermedio de un instituto privado de Lima.</p> <p>Muestra 15 estudiantes por cada nivel de un instituto privado de Lima.</p> <p>Técnica Entrevista</p> <p>Instrumento Guía de Entrevista No Estructurada.</p>

3.2.2. Matriz de operacionalización de variables

Tabla 2:

Matriz de operacionalización de variables – estrategias metodológicas virtuales

VARIABLE	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	CATEGORÍAS	INDICADOR	ITEMS
Estrategias Metodológicas Virtuales	Intervención pedagógica para reforzar los procesos de enseñanza-aprendizaje de los alumnos, por medio de un sistema de actividades planificadas y organizadas perfectamente dentro de una atmósfera online que nos ayuda a administrar la información, contenidos, actividades y recursos de las diferentes asignaturas, y está mediada por las TICs que nos proveen de herramientas de aprendizaje más motivadores que las convencionales. (Astudillo, Santos, Barba, & Andrade, 2017)	Plataforma de red social cuyo propósito es el de percibir la participación estudiantil y el uso de herramientas, gestión de la información y aspectos de valor de la misma percibiéndola por medio de una entrevista. Estrategia Metodológica que se aplica en un entorno virtual de enseñanza-aprendizaje. Los alumnos aprenden haciendo uso de herramientas planteadas y sugeridas por su profesor. Las mismas que maximizaran su aprendizaje desde distintos ángulos.	El uso de herramientas digitales. Técnicas Didácticas Virtuales. Recursos y Materiales Digitales.	Utilización de herramientas digitales de colaboración, investigación, recuperación de saberes, entre otros que ayudan al proceso de enseñanza y aprendizaje. Aplicación de actividades específicas unidas a procesos cognitivos para generar aprendizajes. Empleo de recursos y materiales digitales para contribuir en el proceso de enseñanza-aprendizaje.	¿Consideras que el docente utiliza diversas herramientas digitales para motivar tu aprendizaje? ¿Haz utilizado herramientas digitales para recuperar tus experiencias previas, como por ejemplo Mentimeter, Miro, Padlet u otro? ¿Crees tú que el docente utiliza herramientas digitales que promuevan el trabajo colaborativo con tus compañeros, como por ejemplo Jamboard, Google Docs, Google Slides, Miró, u otro? ¿El docente utiliza herramientas digitales de evaluación para hacerte llegar una retroalimentación o feedback oportuna y asertiva sobre tus trabajos individuales y grupales, como por ejemplo Google Docs, Google Slides, u otro? ¿Según tu percepción el docente utiliza herramientas digitales para poder hacer un resumen y las ideas principales de la clase con tu participación, como por ejemplo el whiteboard de Zoom u otros? ¿En tus clases has utilizado herramientas digitales que te permiten marcar, subrayar, o comentar sobre un documento? ¿Durante el desarrollo de clases has utilizado herramientas digitales que te permiten realizar organizadores visuales, como por ejemplo Jamboard, Padlet, u otro? ¿En tus sesiones has hecho uso de herramientas digitales que te han permitido hacer presentaciones u exposiciones, como por ejemplo, Google Slides, Canva, u otro? ¿Crees que los materiales proporcionados por tu docente (Worksheets, Google Docs, Google Slides, Padlet) en formato PDF han contribuido en tu aprendizaje? ¿Consideras que los videos que el docente ha aplicado en clase han sido útiles para entender más a fondo el tema a tratar?

Tabla 3:

Matriz de operacionalización de variables – rendimiento académico

VARIABLE	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	CATEGORÍAS	INDICADOR	ITEMS
Rendimiento Académico	Se le conoce como un indicador que mide la producción de un sistema, que incluye a los estudiantes y docentes, en actividades de evaluación con el fin de alcanzar un buen nivel de educación. (Grasso, 2020)	Es la aptitud académica, ambiente de estudio, actitud hacia el curso y estrategias de aprendizaje que son evaluadas mediante una guía de entrevistas no estructurada.	Aptitud Académica Ambiente de Estudio Actitud hacia el curso Estrategias de Aprendizaje	Habilidades y capacidades cognitivas que posee el estudiante y lo predispone para el estudio. Condiciones ambientales virtuales y clima de la clase que favorecen el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes. Características o señales de comportamiento positivo que los estudiantes muestran voluntariamente hacia el curso. Actividades de aprendizaje que desarrolla el estudiante en su proceso educativo.	<p>¿Consideras que durante el curso has desarrollado tus habilidades de síntesis de información después de un ejercicio de escucha, lectura o video?</p> <p>¿Crees que el curso ha contribuido en tu desarrollo de habilidades de análisis de información, es decir has tenido la oportunidad de aprender reconociendo las partes de una lectura, conversación o composición?</p> <p>¿Consideras que durante el curso has desarrollado tus habilidades de pensamiento creativo para desarrollar tus composiciones orales o escritas?</p> <p>¿Me podrías comentar si el entorno virtual (Plataforma de estudio CLMS) ha contribuido con tu proceso de aprendizaje de una segunda lengua?</p> <p>¿Consideras que tu docente maneja la clase virtual apropiadamente comunicándose asertivamente contigo y tus compañeros?</p> <p>¿Te sientes seguro y en confianza de participar e interactuar con tus compañeros y docente?</p> <p>¿Te sientes motivado a asistir y participar en este curso?</p> <p>¿Crees tú que las actividades de motivación que realiza el docente te preparan para aprender?</p> <p>¿Cual es tu percepción sobre el grado de motivación de tus compañeros en clase, es decir percibes que están atentos a las actividades y participan de ellas?</p> <p>¿Crees que has aprendido a organizar tu tiempo para realizar las actividades en la plataforma de estudio (CLMS)?</p> <p>¿Utilizas técnicas de toma de apuntes, elaboración de resúmenes, listado de palabras clave, esquemas u otros en el curso, por ejemplo, OneNote, EverNote o lo realizas de manera manual?</p>

3.3. Población y muestra

La investigación tuvo lugar en un instituto de enseñanza de inglés. La población estuvo constituida por 18 estudiantes de distintas edades, los cuales se encuentran cursando el idioma inglés en un instituto privado de enseñanza en Lima. Sobre la muestra, está constituida por 10 estudiantes, pues en los estudios cualitativos la proporción de la muestra no es de suma importancia puesto que está hecha desde un punto de vista probabilístico, ya que el objetivo de quien investiga no es acumular respuestas de su trabajo a un grupo de individuos mayor, sino enfocarse en un fenómeno. (Hernández-Sampieri & Mendoza, 2018)

3.4. Técnicas e instrumentos

3.4.1. Entrevista

La entrevista es una reunión para conversar y también intercambiar distintos datos entre el entrevistador y quien es entrevistado. También se puede tomar en cuenta a la familia o pequeño grupo de trabajadores. Se puede construir significados sobre un tópico en particular, a través de la comunicación y construcción en un conjunto de significados. Janesick (1998) citado en (Hernández, Fernández, & Baptista, 2014).

3.4.2. Guía de Entrevista No Estructurada

Cuando hablamos de entrevistas, tenemos las estructuradas, semiestructuradas y las no estructuradas o también llamadas abiertas. En las entrevistas estructuradas, el personaje entrevistador lleva a cabo su tarea tomando en cuenta una guía con preguntas muy específicas y se rige a la misma. Es el instrumento el que decide que se irá a preguntar y cuál será el mejor orden para ello. Ryen (2013); Grinnell & Unrau (2011) quien fue citado en (Hernández, Fernández, & Baptista, 2014).

3.5. Aplicación de instrumentos

- Se coordinó la elaboración del instrumento respectivo con el asesor de la EPG UTP, para llevar a cabo la entrevista con los estudiantes.
- Se procedió solicitando un permiso a la institución para recolectar información sobre los participantes (18 alumnos y/o alumnas).
- Se procedió invitando a los estudiantes a ser partícipes de dicha investigación de enfoque cualitativo, un alcance descriptivo y un diseño tipo fenomenológico dirigido para alumnos de nivel universitario o superior.
- El docente organizó grupos pequeños para llevar a cabo las entrevistas por medio de Zoom y Google Meet.
- Se grabaron las respuestas de los alumnos y se transcribió dicha información a un formato viable de Microsoft Word.
- Finalmente, se hizo la síntesis respectiva para plasmar en esta tesis, respetando el anonimato de los participantes y autoría de derechos de la institución respectiva.

CAPÍTULO IV RESULTADO Y ANÁLISIS

4.1. Resultados y análisis de las estrategias metodológicas virtuales.

De acuerdo a los datos encontrados en las bases teóricas, antecedentes y comentarios de los estudiantes objeto de esta investigación, con relación a la variable estrategias metodológicas virtuales presentamos la siguiente discusión.

4.1.1. Resultados categoría el uso de herramientas digitales.

Tabla 4:
Resultados de la categoría el uso de herramientas digitales.

Indicador	Síntesis de las entrevistas
Utilización de herramientas digitales de colaboración, investigación, recuperación de saberes entre otros que ayudan al proceso de enseñanza-aprendizaje.	Los alumnos manifiestan haber hecho uso de distintas herramientas digitales que han fortalecido el aprendizaje y han abierto nuevas rutas de participación en clase ya que algunas herramientas son más intuitivas que otras en su uso. Además declaran que las herramientas utilizadas les ha permitido expresar sus ideas con más precisión, resaltando el trabajo autónomo y colaborativo, permitiéndoles un avance más eficiente y dinámico de clases. Como resultado, se sienten más optimistas y preparados para enfrentar nuevos desafíos en la educación remota actual.

Sin embargo, recomiendan que el docente explique mejor el uso de algunas herramientas sobre todo cuando se trata de trabajar en equipos, para así asegurar mejores resultados. También, consideran que un filtro sobre qué herramientas usar y cuales no, podría ayudar. Por último, les gustaría que más docentes apliquen herramientas digitales en las clases.

4.1.2. Resultados categoría técnicas didácticas virtuales.

Tabla 5:
Resultados de la categoría técnica didácticas virtuales.

Indicador	Síntesis de las entrevistas
Aplicación de actividades específicas unidas a procesos cognitivos para generar aprendizajes.	Los alumnos perciben que las herramientas digitales han motivado la realización de las actividades donde comentar, visualizar, subrayar textos, y resaltar imágenes de manera individual y grupal. Así como también la recolección de saberes previos y realización de mapas mentales. Todo ello gracias a que algunas de las herramientas digitales son muy

intuitivas para trabajar, dejando a algunos alumnos conforme con su uso.

Sin embargo, algunos alumnos muestran un poco de confusión por la cantidad de integrantes que interactúan en dichas actividades. Otros manifiestan que es una técnica que requiere de mucho tiempo para aplicarse en clase. Por esa razón, recomiendan que los docentes concedan más tiempo en clases para terminar los trabajos asignados con el uso de la herramienta y así elaborar un buen producto.

Finalmente, es recomendable revisar y/o supervisar la comunicación durante el trabajo en grupo, pues es ocasiones no se observó interacción entre ellos.

4.1.3. Resultado categoría recursos materiales digitales.

Tabla 6:
Resultados de la categoría recursos materiales digitales

Indicador	Síntesis de las entrevistas
Empleo de recursos y materiales digitales para facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje.	<p>Los alumnos manifiestan que el aprendizaje depende de cada uno, pero que los materiales utilizados y proporcionados han contribuido en su aprendizaje. Así como también el dinamismo y uso de las herramientas digitales ejecutadas en clases. Por otro lado, manifiestan conformidad con las herramientas digitales, pero sugieren que se les envíe los ppts trabajados en clase. Algunos alumnos declaran no haber tomado en cuenta el material enviado por el docente. Sin embargo, creen viable que resúmenes en PDF de cada clase podrían ser de mucha utilidad si se compartieran.</p> <p>Con relaciones a los videos, los alumnos manifiestan que ellos complementan su aprendizaje haciéndolo más visual y dinámico pues así puede aprender mejor la pronunciación auténtica de un nativo. Además, pueden resultar divertidos y amenizar más las clases.</p>

Sin embargo, los problemas de conexión a veces dificultan el observar y escucharlos bien. Otros alegan, que prefieren otras maneras de aprender.

4.2. Resultados y análisis del rendimiento académico.

4.2.1 Resultados categoría aptitud académica.

Tabla 7:
Resultados de la categoría aptitud académica

Indicador	Síntesis de las entrevistas
Habilidades y capacidades cognitivas que posee el estudiante y lo predispone para el estudio.	Los alumnos perciben que la dinámica del curso ha contribuido en el desarrollo de la metacognición y uso de las TIC en ellos. Es decir, han desarrollado habilidades para resumir y destacar información de los videos o ejercicios de escucha. Así como también, han aprendido a analizar e identificar frases ó palabras clave en lecturas y/o conversaciones. Todo esto, les ha ayudado a analizar lecturas y así tener un mejor desempeño en su ejercicio de escritura. Como resultado, los alumnos manifiestan interés en desarrollar más ensayos de escritura para mejorar su uso creativo del lenguaje. Aunque algunos alumnos alegan que

no siempre resulta fácil expresarse de manera creativa pero que les parece un buen ejercicio.

Por otro lado, algunos piensan que se puede mejorar aumentando lecturas pequeñas como tarea (no lecturas muy largas) para incentivar el compromiso de los participantes y asegurarse de practicar comprensión lectora.

Sin embargo, algunos perciben que el diseño del curso es limitado aún, pero que si les ha aportado en conocimiento y actitud y así involucrarse más en las clases.

Respecto al formato, otros manifiestan haber tenido oportunidad de responder preguntas específicas u cerradas y otras abiertas, contribuyendo con el entendimiento de sus clases. Además, alegan que el uso de la creatividad en las distintas actividades los prepara para situaciones de la vida en su entorno personal y profesional.

Sin embargo, recomiendan que el docente les brinde feedback con más frecuencia, para tener una mejor idea de cómo están llendo en el curso.

4.2.2. Resultados categoría ambiente de estudio.

Tabla 8:
Resultados de la categoría ambiente de estudio.

Indicador	Síntesis de las entrevistas
Condiciones ambientales virtuales y clima de la clase que favorecen el proceso de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes.	<p>Los alumnos manifiestan que la plataforma de CLMS, cuenta con buena tecnología y opciones de práctica muy variada, contribuyendo con su aprendizaje. Sin embargo, algunos alegan que la práctica de speaking y writing se dejan de lado. Sugieren tener más opciones para realizar pruebas en ella. Otros perciben la plataforma de CLMS con aspecto algo serio y sugieren que debería ser más atractiva visualmente, de modo que estimule mejor el hacer uso de ella.</p> <p>Con relación al manejo de clase, los alumnos se muestran conformes con el manejo de ella por parte del docente, es decir el docente les inspira confianza y sabe brindar espacios de comunicación constante absolviendo también sus dudas. Alegan que son exigidos a aprender más y consideran que las</p>

herramientas digitales que el docente aplica son útiles para aprender mejor. También expresan su conformidad con el tipo de estrategia que tomó el docente para hacerlos participar a todos tanto en forma verbal, como no-verbal, mediante el uso del chat o el uso de distintas herramientas digitales.

Por otro lado, los alumnos manifiestan que también el docente debe valorar el estudio individual y recomiendan no hacer tantas actividades en grupo, debido a que para algunos no es fácil participar o se tiene la buena voluntad para hacerlo, generando una atmósfera donde el aprendizaje se puede detener un poco.

4.2.3. Resultados categoría actitud hacia el curso.

Tabla 9:
Resultados de la categoría actitud hacia el curso.

Indicador	Síntesis de las entrevistas
Características o señales de comportamiento positivo que los estudiantes muestran voluntariamente hacia el curso.	Los alumnos manifiestan haber observado flexibilidad en el manejo de la clase, así como también haber sido corregidos de manera asertiva y pedagógica sobre su progreso, por lo que

no se han visto señalados ni criticados negativamente en clase, sino todo lo contrario, se han visto empoderados. Como resultado, los alumnos muestran su ánimo por aprender y sienten que no quieren perderse de las clases, pues entienden el valor de las TIC y la importancia que los docentes las incluyan en sus clases.

Por otro lado, algunos manifiestan que en ocasiones los docentes los tienden a cargar de muchas tareas. Sin embargo, también eso depende de la organización y estrategias de estudio de cada estudiante, alegan ellos. Respecto a la interacción en el aula, consideran que se podrían aplicar algunas mejoras en ella así como también hacer más interesantes los temas en clase.

Del mismo modo, los alumnos comunican conformidad y optimismo para expresarse en un escenario real, debido a la cantidad, calidad de práctica individual y grupal así como el entrenamiento recibido en clases. Pero

en el caso de las actividades grupales, algunos alumnos alegan que no siempre tienen buen efecto. Ellos recomiendan al docente realizarlas un poco menos y que aplique variedad y no sólo preguntar y responder.

Respecto a la motivación, todos mantienen sus cámaras encendidas y están atentos a participar en clases. También, rescatan que la motivación integral los impulsa significativamente para salir adelante. Pero que no todas las actividades son motivadoras, por ello, recomiendan al docente hacer un mejor cálculo de cuánto tiempo les tomará terminar una actividad en grupos para que así se administre mejor el tiempo de interacción en clases.

Finalmente, los alumnos perciben que no todos tienen la actitud de aprendizaje en clase, pero ello podría deberse a factores como la falta de habilidades blandas o sociales en algunos grupos, especulan ellos.

Finalmente, los alumnos si tienen la disposición de aprender en un ambiente tranquilo. Pero no siempre se logra, puesto que hay muchas cosas que hacer con una computadora, y no son los únicos en casa.

4.2.4 Resultados categoría estrategia de aprendizaje.

Tabla 10:
Resultados de la categoría estrategia de aprendizaje

Indicador	Síntesis de las entrevistas
Actividades de aprendizaje que desarrolla el estudiante en su proceso educativo.	<p>Los alumnos manifiestan haber administrado mejor su tiempo debido a las múltiples formas que el profesor utilizó para hacerles entender la importancia de avanzar en paralelo a las clases.</p> <p>Anteriormente, experimentaban stress y hasta se les colgaba la computadora, perjudicando la entrega y afectando significativamente su rendimiento académico en términos de nota.</p> <p>Con relación a la toma de apuntes, los alumnos perciben que la toma de ellos, copias de pantalla, resúmenes, y otros, han aportado mucho en su forma de</p>

estudio. Como resultado, afirman haber aprendido y estudiado más.

Algunos alumnos alegan no conocer herramientas de toma de apuntes. Sería una buena idea de que los docentes expliquen como utilizarlas.

4.3. Discusión de los resultados

La presente investigación indagó como las estrategias metodológicas virtuales contribuyen en el rendimiento académico de los alumnos de ingles de una institución privada en el período 2021-II. Los hallazgos encontrados serán contrastados con los antecedentes respectivos y sus demás teorías establecidas.

Los resultados obtenidos, los cuales se han trabajado respetando la autenticidad y fiabilidad de los instrumentos de investigación, así como del cuidado respectivo en el trabajo de campo, afirman la autoría interna de la tesis.

Es crucial aclarar que los resultados hallados son aplicables únicamente a dicha muestra de estudio, la cual consistió en 10 alumnos de un instituto de inglés privado de Lima en el período 2021-II, por tratarse de una investigación con enfoque cualitativo, alcance descriptivo y de diseño fenomenológico.

A continuación iniciaremos una discusión del resultado de los análisis de las estrategias metodológicas virtuales y rendimiento académico, así como también de sus categorías. Para ello nos basaremos en los autores que han participado en nuestras bases teóricas, antecedentes nacionales e internacionales. Finalmente contrastaremos dichos hallazgos con los resultados y/ó respuestas de los estudiantes.

4.3.1. Discusión de variable estrategias metodológicas virtuales

De acuerdo a los datos encontrados en las bases teóricas, antecedentes y comentarios de los estudiantes objeto de esta investigación, con relación a la variable estrategias metodológicas virtuales presentamos la siguiente discusión.

4.3.1.1. Discusión categoría el uso de herramientas digitales.

A partir de los hallazgos encontrados en la categoría herramientas digitales, los alumnos manifiestan comodidad al hacer uso de distintas herramientas digitales en sus sesiones. Pues ellas fortalecen su aprendizaje y abren nuevas formas para que participen y aprendan en clases. Cabe mencionar que algunas herramientas son más intuitivas que otras y facilitan su uso y aplicación. Estos resultados guardan relación con Moreno (2017), quien demostró que la herramienta digital E-Learning y Moodle favorece en el aprendizaje aptitudinal y actitudinal de sus alumnos.

Según Ortiz (2018) mediante el uso de las herramientas digitales podemos llegar a las metas propuestas en términos educativos, pues ellas dan lugar a que el alumno extienda su conocimiento, descubriendo nuevas plataformas, formando grupos virtuales y fomentando el intercambio de ideas y conocimientos.

Por otro lado, las herramientas digitales utilizadas en clase, han abierto un nuevo medio para que los alumnos expresen sus ideas no sólo individualmente pero también en grupo. Pues al trabajar en colaboración notan cierto dinamismo en las clases. Como resultado, los alumnos encuentran significancia en estudiar de ésa manera, debido a que la coyuntura lo amerita.

Por otro lado, los alumnos exigen que se les explique mejor el uso de algunas de las herramientas, para así no tener dificultades al momento de utilizarlas. Además consideran que el docente debe hacer un uso más frecuente de ellas. Estos resultados guardan relación con Rodríguez & Espinoza (2017) quienes en su investigación

mencionaron que los alumnos de nivel superior tienen mejores habilidades para trabajar en colaboración y autonomía, mientras que los de nivel medio superior, necesitaban más orientación al respecto. Sin embargo, los estudiantes de nivel superior no hacían uso de las plataformas en su totalidad pues no veían al docente cerca para hacerle consultas.

Esto posiblemente se haya dado debido al poco tiempo que tienen cursando en la universidad. Es decir aún se encuentran en proceso de adoptar habilidades sociales. Sin embargo, queda claro que el docente virtual tiene que cumplir el rol de facilitador y para ello se considera muy importante que el docente salga de su zona de confort y practique la elaboración de sus clases mediante el uso de herramientas nuevas y atractivas para los estudiantes. Además es muy importante, no tomar por garantizado que todos podrán manejar la herramienta sin dificultad porque los estudios revelan que siempre existe una brecha o diferencia en competencia digital.

4.3.1.2. Discusión categoría técnicas didácticas virtuales.

Con relación a los resultados encontrados en la categoría técnicas didácticas virtuales, los alumnos afirman haberse sentido más motivados para participar en clases (comentando, mostrando sus trabajos, haciendo uso de imágenes para expresar sus ideas de manera individual y/o grupal, haciendo uso de murales digitales como Padlet, Jamboard y otros, ó mediante exposiciones de manera sincrónica). Por otro lado, los alumnos rescatan la validez de la recolección de saberes previos y ejecución de mapas mentales en las clases.

Dichos comentarios van acorde con los de el descubrimiento de la autora García (2014), quien crea el término “sinergia de valores sociales” el cual surge del resultado del trabajo colaborativo multiplicado, el cual toma lugar especialmente en la realización de murales digitales como Jamboard y Padlet.

Por otro lado, no siempre los trabajos en grupo van a resultar de beneficio para los alumnos. Es decir algunos van a verse confundidos o abrumados con la cantidad de personas interactuando con ellos ó por tratarse de un grupo heterogéneo en términos de habilidades sociales. Incluso puede que terminen en desunión después de la actividad. Por eso el monitoreo del docente en dichas actividades es fundamental.

Con relación a ello Cepeda (2017) nos menciona que a la hora de desarrollar estrategias metodológicas es necesario tener en cuenta el impacto que dicha actividad educativa irá a causar en ellos. Es decir, cada alumno tiene un compromiso distinto hacia el curso, diferentes conocimientos previos, distintos accesos a recursos tecnológicos, etc.

En otras palabras es trabajo pedagógico del tutor el que dichas actividades se lleven a cabo dentro de un entorno virtual donde prime el respeto y compromiso entre todos sus integrantes.

Por ésa razón, los estudiantes recomiendan que los docentes concedan más tiempo en clases para terminar los trabajos asignados y así elaborar un buen producto. Finalmente, es recomendable revisar y/o supervisar la comunicación durante el trabajo en grupo, pues en ocasiones los alumnos tienden a no comunicarse.

4.3.1.3. Discusión categoría recursos y materiales digitales.

Para que el aprendizaje tome lugar, debemos preparar la atmósfera alrededor de él mismo. Es por ello que la selección de materiales a utilizar así como también la dinámica a emplear son de suma importancia. Por otro lado, los alumnos se preguntan porqué los docentes no nos comparten el material utilizado en clases? ¿Porqué los docentes no nos envían un resumen de la clase para posteriormente nosotros estudiarlo?

Con relación a dichos comentarios, podríamos hacernos la pregunta, ¿A qué se debe que algunas instituciones sí permitan enviar el material utilizado en clase y otras no? Veamos lo que manifiesta un estudiante al respecto: “*Sería interesante desarrollar*

material listo para compartirlo y que esté alineado a los objetivos de la clase y curso para incrementar nuestro interés y rendimiento académico, especialmente en éstos tiempos donde estudiamos de manera síncrona y asíncrona.”

Al respecto Chura (2018), nos recuerda que los recursos digitales de aprendizaje forman un grupo de mecanismos que serán utilizados por los docentes para comprobar, incluir, monitorear, y controlar los procesos que se den en el aula. Ello incluye el uso de plataformas, aplicaciones, la Internet, etc.

Resulta interesante la aceptación del material audiovisual en las clases por los alumnos, pues éste complementa su modo de aprender de una manera más dinámica y divertida.

Ello es acorde con Coellar (2017) quien dice que los materiales digitales en definitiva mejoran los conocimientos en todas las disciplinas, por medio de los entornos virtuales, impulsando a los estudiantes a investigar mucho más temas a fines, construyendo y desarrollando nuevos conocimientos.

Estos comentarios guardan relación con Huamaní (2021), quien afirma que los docentes tienen que tener previo conocimiento sobre las mejores herramientas a gamificar. Teniendo un objetivo claro y habiendo evaluado lo bueno y malo de los recursos. Después de todo, aprendemos más cuando nos sentimos bien en la clase. Ello también va acorde con la investigación de Gutiérrez (2020) quien en su artículo sobre estrategias metodológicas del docente y rendimiento académico de la escuela académica profesionales de la facultad de educación de UNMSM, dio como resultado un alto rendimiento con los alumnos que presentaban relación con las estrategias metodológicas y apropiado uso de materiales didácticos.

Así como también relaciones positivas entre las dimensiones: técnicas, materiales pedagógicos, metodologías de enseñanza, con conexión con el rendimiento académico.

4.3.2. Discusión de la variable rendimiento académico

De acuerdo a los datos encontrados en las bases teóricas, antecedentes y comentarios de los estudiantes objeto de esta investigación, con relación a la variable rendimiento académico presentamos la siguiente discusión.

4.3.2.1. Discusión categoría aptitud académica

A partir de los hallazgos encontrados, los alumnos perciben que la dinámica del curso les ha ayudado a desarrollar su pensamiento crítico, estimulando la capacidad de autoreflexión. Además, ha incluido experiencias de aprendizaje adecuadas, contribuyendo en el desarrollo de la metacognición y uso de las TIC en ellos. Todo esto, les ha ayudado a analizar lecturas y así tener un mejor desempeño en su ejercicio de escritura.

Según García (2018), no todas los individuos poseen los mismos conocimientos y/o experiencias en sus vidas, pues todo ello depende de la atmósfera y entorno donde se desenvuelve el individuo. A medida que el tiempo pasa, se irán ampliando y profundizando los mencionados aprendizajes, trayectorias y destrezas.

Por otro lado, los alumnos han manifestado gran interés en llevar sus capacidades de escritura a otro nivel, poniendo en práctica su creatividad en el lenguaje. Es decir que a pesar que les presenta un reto hacerlo, presentan una buena actitud hacia su elaboración.

Al respecto Guerrero (2019) nos dice que para la creatividad no hay distinciones de edad. Por el contrario, todos deberíamos conocernos para así explotar nuestras fortalezas y/o competencias. Pues educar consiste en motivar y empoderar a los alumnos logrando que ellos vean las cosas de una manera diferente. Por lado, los alumnos perciben que su rendimiento académico se podría ver mejorado mediante la asignación de lecturas pequeñas asignadas como tarea en casa. Pues ésto incentivaría su compromiso con el curso y más.

Sin embargo dichos comentarios no van acorde con Esparza-Paz, Sánchez, Esparza, Esparza, & Villacrés (2020) evidenciaron que el rendimiento académico no sólo depende de la mejora de un aspecto en un curso, sino de varios, como los socioeconómicos, familiares, escolares-académicos y/o de índole personal.

4.3.2.2. Discusión categoría ambiente de estudio

Con relación a los resultados aquí encontrados, podemos afirmar que el docente ha sabido manejar el ambiente de estudio, creando espacios para que los alumnos se comuniquen y expresen con cierta libertad. Por otro lado, los alumnos han sentido la exigencia que el curso ha demandado, percibiendo que se ha logrado crear una atmósfera de estudio-aprendizaje *per se*.

Estos resultados guardan relación con Guevara (2017), quien nos dice que al crear un ambiente de estudio-aprendizaje virtual con dinamismo, éste complementará el diseño y desarrollo de modernos métodos y técnicas de aprendizaje. Como resultado, los estudiantes podrán desenvolverse sintiéndose motivados y asegurando un aprendizaje duradero.

Por otro lado, los estudiantes han tenido múltiples oportunidades para tomar partido en las clases tanto de manera verbal como no verbal. Para ello, han sido motivados y direccionados a utilizar el chat como también otras herramientas digitales. Cabe resaltar, que el respeto, amabilidad y cordialidad entre todos en el aula y con su profesor han colaborado para que los individuos logren crear nexos entre ellos *per se*.

Ello es acorde a las palabras del autor Garbanzo (2007) citado en Sánchez (2017), quien nos recuerda que un ambiente de estudio está formado por un conjunto de valores y condiciones en específico y/o particulares.

Entre ellos, el autor recalca, el respeto de uno hacia el otro, la valoración entre compañeros, el ser solidarios, el ser tolerantes, el que haya competitividad, etc. Es decir,

debemos tener en cuenta dichos aspectos, pues a la larga ayudarán o tendrán el efecto contrario en el rendimiento académico de los alumnos e imagen de la institución.

Con relación al uso del chat, Humerez (2019) menciona el chat como una técnica didáctica digital muy efectiva para que los alumnos logren expresar o comunicarse con sus compañeros y el docente, logrando traspasar las barreras de tiempo y/o espacio. Sin embargo, algunas instituciones tienden a desactivar la opción de chat entre los participantes o incluso con el profesor. Sería interesante realizar un estudio del sentir de los estudiantes con respecto a ello y cómo el ambiente de estudio es percibido por ellos de ese modo.

Sin embargo, existe disconformidad cuando el docente realiza muchas actividades en grupo. Es decir, los alumnos perciben que también debería valorarse la participación individual, debido a que para algunos resulta muy complicado expresarse con facilidad en grupos.

Según los comentarios de los alumnos, la plataforma de estudio CLMS (Cambridge Learning Management System) se encuentra equipada con buena tecnología y presenta múltiples posibilidad para practicar en ella. Sin embargo, se evidencia una disconformidad con relación a su diseño de corte serio y pocas opciones de práctica extra de writing y speaking.

Para Muñoz y Gonzáles (2009) como fue citado en Roncancio (2019), los EVA hacen posible la aplicación de procesos y técnicas de enseñanza-aprendizaje las cuales corresponden y coadyuvan al entorno de educación actual, el cual es presencial, semi-presencial y/o a distancia (también llamado E-learning). Cabe recalcar, que los EVA deben encontrarse alineados a los objetivos pedagógicos de la materia a estudiar de lo contrario sólo harán de dicho aprendizaje una “isla desierta” en el estudiante y en sus procesos cognitivos.

4.3.2.3. Discusión categoría actitud hacia el curso.

Con relación a los hallazgos encontrados, podemos afirmar que los alumnos aprenden mejor cuando se observa cierto grado de flexibilidad por el docente. Es decir, son corregidos cuando se equivocan, pero de manera asertiva y pedagógica. Pues el educador no resalta el error sino la manera de cómo éste puede enmendarse, para que así el alumno pase a la fase de aprendizaje autónomo. De modo que su rendimiento académico sea vea afectado positivamente. Es interesante observar que los alumnos presentan muchos ánimos por aprender y seguir asistiendo a clases. Aceptan la importancia de adaptarse los nuevos cambios que ofrece la educación como son las TIC.

Al respecto, Garbanzo (2007) citado en Sánchez (2017) nos hace hincapié que la actitud hacia el curso es un indicador que guarda relación con la mejora del rendimiento académico. Pero para ello, el autor nos habla de dos tipos de actitudes. La actitud intrínseca, relacionada con la motivación, interés por actividades educativas, la inspiración, etc.

Logrando que el educando mantenga su concentración por largos períodos de tiempo. La actitud extrínseca, compuesta por indicadores externos relacionados con temas más personales, como el contexto universitario, los compañeros, la formación de los maestros, condiciones sociales y económicas de los educandos, etc.

Es conocimiento general que los alumnos que poseen una buena actitud hacia un curso, tienden a ser los más dedicados y empeñosos. Como resultado, demuestran gran compromiso, gran responsabilidad, y fuerte determinación para realizar las actividades de aprendizaje.

Estos comentarios guardan relación con Venegas (2017) quien nos advierte que la actitud hacia un curso tiene conexión con una serie de estados anímicos que se manifiestan de distintas maneras respecto a ciertas circunstancias o situaciones. En ellas intervienen las emociones, estima de la persona, la personalidad, etc. Resulta crucial para

todo estudiante el controlar dichas manifestaciones para que no afecten negativamente su rendimiento académico y la realización de sus objetivos.

Por otro lado, algunos alumnos manifiestan que en ocasiones los docentes les han asignado muchas tareas. Dando como resultado, el tener poco tiempo para pasarla en familia o haciendo algo de su agrado.

Dichos comentarios guardan relación con los hallazgos encontrados en el estudio de Lozano, González, Núñez, Lozano Fernández & Álvarez (2001) citado en Fernández (2018), quienes concluyeron que los alumnos con mayor rendimiento académico, son aquellos que ponen en práctica estrategias para aprender mejor: Para adquirir información, codificarla, recuperarla, procesarla, etc.

Finalmente se ha observado que existe un grupo mayor de alumnos que sí desean aprender y uno minoritario que no presenta interés dándose a notar al no prender las cámaras y/ó no contestando cuando se les llama y/ó no participando en grupos. Esto puede deberse a distintos factores que el autor Reyes (2003) citado en Gómez (2020) nos hace recordar. Uno de ellos es el entorno de estudio y sus protagonistas alrededor de él, el programa a dictarse y sus estrategias de aprendizaje. Así como también la actitud, y motivación hacia el curso, etc.

4.3.2.4. Discusión categoría estrategias de aprendizaje

Es interesante observar todo el proceso de aprendizaje con los estudiantes. Ver que al final muchos logran cumplir su objetivo es decir aprender e incrementar su rendimiento académico. Pero tampoco podemos dejar atrás a los que no lo lograron. ¿Pero por qué no lo hicieron? ¿Hubo algo que los impidió hacerlo? De ser así ¿Qué podemos hacer para evitar que vuelva a pasar? Al respecto Hernández, Fernández & Baptista (2003) citado en Ramírez (2021) nos menciona que las estrategias muestran el camino correcto para gestionar el proceso educativo de manera eficiente. Sin embargo Galán

(2015), nos dice que es deber de uno mismo el tomar decisiones organizadas, bien planeadas, y también fundamentadas y así escoger los métodos mas pertinentes que lo permitan a uno llegar a su objetivo.

Una de las estrategias de aprendizaje aplicadas para fines de la presente investigación fue la de trabajar en equipos. A continuación las palabras de uno de los estudiantes: “Sin embargo, pienso que por el objetivo de la clase los ejercicios grupales de práctica no son tan útiles, podría reducirse la cantidad y enfocarse en ejercicios de respuestas rápidas y creativas en el momento (lo cual también hubo y creo que deberían primar).”

Estos resultados o comentarios, no guardan relación con las palabras de los autores Zamora y Espinoza (2017), quienes mencionan que el el trabajo colaborativo exige a los estudiantes a compartir tareas y aportes teniendo un objetivo en común. Ello es acorde a Alcalde (2015) citado en Zamora y Espinoza (2017), quien nos comenta que un individuo aprende mucho más en conjunto que sólo. Es decir la interacción de los miembros en un grupo, dan como resultado un producto mucho más rico pues resulta de la suma o multiplicación de sus integrantes.

CAPITULO V PROPUESTA DE SOLUCIÓN

Con relación a la investigación presentada y después de haber tomado en cuenta todas las entrevistas se ha logrado encontrar los siguiente:

- La aplicación de herramientas digitales potencian las aulas virtuales. Sin embargo, en ocasiones los alumnos se han visto abrumados y confundidos con la complejidad de la misma. Dando como resultado el avanzar en las actividades pero con dificultad.
- El trabajo colaborativo acopla a los alumnos en las aulas virtuales. Sin embargo, no todos demuestran proactividad y buena actitud. Por consiguiente éste demanda el continuo monitoreo y revisión de el docente. Además, las actividades tienden a expandirse mucho. Como resultado los alumnos no llegan a completar las actividades a tiempo sintiéndose desmotivados.
- Todo docente debe hacer despertar la curiosidad en sus alumnos y el ánimo de aprender cada vez debe ser mayor. Pero si las clases no presentan mayor reto o estímulo para los alumnos, es decir el grado de complejidad no presenta un desafío constante y no hay oportunidad para aplicar la creatividad y desarrollarla, el aprendizaje no dará su mayor fruto.

La institución objeto de la investigación se encuentra comprometida con la Innovación en la Educación, apoyándose en técnicas y estrategias de pedagogía de última generación a través de las Tecnologías de la Información y de la Comunicación (TIC's), que dan lugar a nuevos entornos educativos. Este a su vez facilita la autonomía y eficiencia en el proceso de aprendizaje del estudiante, ajustándose a su propio ritmo y necesidad del momento. De ésta manera, la experiencia práctica y socializadora que se promueve en las sesiones de aprendizaje se potencian con el acompañamiento y estímulo constante de docentes calificados. En este contexto la institución cuenta con los siguientes

objetivos de calidad: Contar con un personal competente en el desempeño de sus funciones y mejorar continuamente los procesos de índole académico y administrativo.

(Idiomas PUCP, 2022)

En concordancia a los objetivos de la institución se ha tenido por conveniente el trabajar con el modelo de competencias digitales del docente según el marco europeo.

Figura 1:

Cuadro de competencias digitales del docente según el marco Europeo

1. Compromiso profesional	2. Recursos Digitales	5. Empoderar a los Estudiantes	6. Facilitar la Competencia Digital de los Estudiantes
1.1 Gestión de datos	2.1 Selección de recursos digitales		6.1 Información y alfabetización mediática
1.2 Comunicación de la organización	2.2 Organizar, compartir y publicar	5.1 Accesibilidad e inclusión	6.2 Comunicación y colaboración digital
1.3 Colaboración profesional	2.3 Creación y modificación	5.2 Diferenciación y personalización	6.3 Creación de contenido digital
1.4 Práctica reflexiva	3. Pedagogía Digital <i>Usar herramientas digitales para mejorar e innovar</i>	5.3 Participación activa	6.4 Bienestar
1.5 Desarrollo Profesional Continuo Digital (CPD)	3.1 Instrucción		6.5 Solución digital de problemas
	3.2 Interacción profesor-alumno		
	3.3 Colaboración de los estudiantes		
	3.4 Aprendizaje autodirigido		
	4. Evaluación digital <i>Usar herramientas digitales para mejorar e innovar</i>		
	4.1 Formatos de evaluación		
	4.2 Analizar pruebas		
	4.3 Retroalimentación y planificación		

Fuente: European Commission (2017)

En relación a los hallazgos, discusión y resultados de la presente investigación, se ha decidido enfocarse en tres áreas para presentar la propuesta de mejora hacia la institución. Primero, Recursos Digitales; pues queda claro que las herramientas digitales nos ayudan en la interactividad en el aula, sin embargo, debemos seleccionarlas con relación a los objetivos de nuestras clases. Segundo, Pedagogía Digital, porque sabemos que para poder potenciar nuestras clases debemos motivar y exponer al alumno a trabajar en colaboración para así lograr mejores resultados. Tercero, Facilitar la Competencia Digital de los Estudiantes haciendo que los estudiantes apliquen su competencia digital

de manera no convencional a situaciones nuevas proponiendo de forma creativa nuevas soluciones o productos mediante el desarrollo de su pensamiento crítico entre otros.

5.1. Propósito

Por ello el propósito de la investigación es que la institución se vea beneficiada con la optimización de las estrategias metodológicas virtuales para seguir ajustándose al ritmo de los avances tecnológicos de vanguardia. Los propósitos son los siguientes:

- Taller de entrenamiento para obtener el certificado de Google Educador Nivel 1. Aprendiendo a dominar no solo aplicaciones sino también extensiones de múltiple uso de la gama última de Google Chrome.

La institución se verá beneficiada al contar con un personal docente más equipado con herramientas digitales de última gama que ofrece Google Chrome. Las clases se tornarán más dinámicas y modernas para esta modalidad virtual ó a distancia, ofreciendo a los estudiantes formas mas novedosas de aprender y gestionar su aprendizaje.

- Taller de herramientas para incentivar el trabajo colaborativo en aulas virtuales y así crear sinergia y motivación entre los estudiantes: Mentimeter, Linoit, Padlet, StormBoard, Miró, ExplainEverything, etc.

La posibilidad de gestionar sus ideas creará sinergia entre los participantes, llevándolos a soluciones más potentes y creativas. También será una oportunidad para que ellos desarrollen sus competencias transversales, como, aprender a aprender, flexibilidad, trabajo en equipo, auto organización, iniciativa, liderazgo y comunicación.

- Taller de entrenamiento de estrategias didácticas para fortalecer el pensamiento crítico de los estudiantes.

Se deben utilizar herramientas tecnológicas digitales de creación de contenidos, procesos y productos de corte innovador. Valorar tanto la participación individual como la colectiva en procesos cognitivos para entender y resolver problemas conceptuales y

situaciones confusas en entornos digitales. El desarrollo del pensamiento crítico es lo que hará crecer más a nuestros alumnos. Pues mediante la solución de problemas es que ellos empezarán a construir su conocimiento.

5.2. Actividades

Tabla 11:
Tabla de actividades

VARIABLES		Talleres con relación a la Variable: Estrategias Metodológicas Virtuales		Taller con relación a la variable: Rendimiento Académico
NOMBRE DEL TALLER	Taller Google educador Nivel 1.	Taller de herramientas para incentivar el trabajo colaborativo.	Taller de herramientas para incentivar el trabajo colaborativo.	Taller de entrenamiento de estrategias didácticas para fortalecer el pensamiento crítico.
DESCRIPCIÓN	Taller orientado a enseñar a los docentes las extensiones y aplicaciones de google nivel 1: Classroom, Drive, Docs, Slides, Forms, Sites, Sheets, Keep, Calendar, Gmail, Hangouts Chat, Hangouts Meet & Youtube.	Taller orientado a enseñar a los docentes el uso de las pizarras colaborativas en el aula:	Taller orientado a enseñar a los docentes el uso de las pizarras colaborativas en el aula:	Taller para guiar al docente en la elaboración eficiente de una clase en donde el alumno ejercite el pensamiento crítico y no la memorización u otra técnica tradicional o no constructiva.
OBJETIVO	Promover la búsqueda del docente para certificarse como educador google n1.	Promover el trabajo colaborativo entre los estudiantes mediante el uso de pizarras colaborativas.	Promover el trabajo colaborativo entre los estudiantes mediante el uso de pizarras colaborativas.	Entrenar al docente mediante actividades que hagan que los alumnos pongan en práctica su pensamiento crítico.
MODALIDAD	virtual - online	virtual - online	virtual - online	Virtual - online
DURACIÓN	2 horas	2 horas	2 horas	2 horas
EVALUACIÓN DE LOGRO	Examen del 1 al 20	Examen del 1 al 20	Examen del 1 al 20	Examen del 1 al 20
MATERIALES	tablets, laptop, celular, projector multimedia, ecran	tablets, laptop, celular, projector multimedia, ecran	tablets, laptop, celular, projector multimedia, ecran	tablets, laptop, celular, projector multimedia, ecran
CERTIFICACIÓN	Certificado de asistencia	Certificado de asistencia	Certificado de asistencia	Certificado de asistencia
ACTIVIDAD	Acceso guiado al google teacher center	Práctica haciendo uso de distintas herramientas: Mentimeter, Linoit, Explaineverything, Padlet, Jamboard, Lucidchart, etc.	Práctica haciendo uso de distintas herramientas: Mentimeter, Linoit, Explaineverything, Padlet, Jamboard, Lucidchart, etc.	Resolución de problemas, Estudio de Caso, Debate, Role-Playing, etc.

Fuente: Elaboración Propia

5.3. Cronograma de ejecución (3 meses)

Tabla 12:
Cronograma de ejecución

	ABRIL	MAYO	JUNIO
Coordinación con las autoridades de la institución	x		
Taller Google educador Nivel 1.		x	
Taller de Pizarras Colaborativas en el aula.		x	
Taller de entrenamiento de estrategias didácticas para fortalecer el pensamiento crítico.			x

Fuente: Elaboración Propia

5.4. Análisis costo beneficio

Tabla 13:

Análisis costo beneficio.

ACTIVIDADES	RECURSOS	VALORACIÓN/ HONORARIOS	COSTO TOTAL
Taller Google Educador Nivel 1.	Laptop, ecran, micrófono para participar en auditorio, proyector multimedia	360 docentes S/. 1600 nuevos soles	S/. 1600 nuevos soles
Certificaciones	Certificado digital y sellado por el entrenador y demás autoridades.	360 docentes S/ 3.00 nuevos soles por certificado impreso y firmado	S/. 1080 nuevos soles
Taller de herramientas de trabajo colaborativo en el aula.	Laptop, ecran, micrófono para participar en auditorio, proyector multimedia	360 docentes S/. 1600 nuevos soles	S/. 1600 nuevos soles
Certificaciones	Certificado digital y sellado por el entrenador y demás autoridades.	360 docentes S/ 3.00 nuevos soles por certificado impreso y firmado	S/. 1080 nuevos soles
Taller de entrenamiento de estrategias didácticas para fortalecer el pensamiento crítico.	Laptop, ecran, micrófono para participar en auditorio, proyector multimedia	360 docentes S/. 1600 nuevos soles	S/. 1600 nuevos soles
Certificaciones	Certificado digital y sellado por el entrenador y demás autoridades.	360 docentes S/ 3.00 nuevos soles por certificado impreso y firmado	S/. 1080 nuevos soles
			S./ 8040 nuevos soles

Fuente: Elaboración propia.

El presupuesto de los talleres no asciende a la suma de S./ 8.040.00 (ocho mil cuarenta 00/100 nuevos soles). Teniendo en cuenta que el número de docentes es bastante grande y debido a la coyuntura actual, los talleres se dictarán de forma virtual y los certificados se enviarán a los participantes de forma virtual también, reduciendo costos de impresión y tiempo de entrega.

Respecto al Taller Google Educator Nivel 1, se trata de un taller de introducción sobre el uso e importancia de las herramientas digitales, extensiones y aplicaciones que Google ofrece gratuitamente a todos sus usuarios. Al culminar el taller los docentes podrán ingresar a la página web de Google for Education y hacer uso de los conocimientos y habilidades adquiridas en la capacitación. Luego podrán rendir una prueba certificada internacionalmente y sin fecha de expiración que sólo Google nos ofrece al pasar el exámen. El costo de dicha prueba es de 10 dólares (\$10.00 dólares) y en caso de fallarlo se puede volver a tomar. Es bastante probable que la gran mayoría decida tomar dicha prueba puesto que servirá de actualización y mejora como educadores y profesionales.

Con relación al segundo taller Herramientas de Trabajo Colaborativo en el aula, hemos mencionado que es importante dar espacios a los alumnos para que participen en grupos de manera autónoma poniendo en práctica las habilidades blandas o soft skills. El taller se llevará a cabo para todos los docentes de manera virtual. Se dividirán en dos grupos, uno de la mañana y otro en la tarde. Desde sus casas y computadoras los docentes podrán participar en los talleres, haciendo uso de las herramientas y trabajando en equipo con sus demás pares. De ese modo los participantes aprenderán a dominar dichas herramientas.

Finalmente, se ha propuesto un taller de estrategias didácticas para fortalecer el pensamiento crítico. Para ello, los docentes participarán de manera virtual en dichos talleres ahorrando el costo de un alquiler o uso de auditorio en la institución. Los docentes podrán capacitarse en cómo mejorar sus clases basándose en la Taxonomía de Bloom, distintos niveles de dominio y actividades, donde los docentes aprenderán a realizar e incorporar preguntas de diferentes tipos de complejidad, partiendo de lo más sencillo hasta lo más complicado, desarrollando su habilidad de encontrar problemas y/o proponer soluciones viables y conducirá a los educandos a tomar decisiones racionales en sus vidas.

En resumen, todas las actividades y talleres multiplicarán la eficiencia y buen manejo de las estrategias metodológicas virtuales en las aulas y contribuirán significativamente en el rendimiento académico de ellas.

CONCLUSIONES

PRIMERA

En esta tesis se explicó de qué manera las estrategias metodológicas virtuales contribuyen en la aptitud académica de los estudiantes de un instituto privado de Lima, durante el período 2021-II. Los resultados obtenidos nos han permitido observar que, en efecto, el uso de estrategias metodológicas virtuales, posibilita y habilita al estudiante a experimentar un aprendizaje más rico y diverso. También se observó que algunos de los estudiantes que presentan mejor aptitud académica tienen conocimiento de la importancia de gestionar su propio aprendizaje por medio de la metacognición y el desarrollo de su pensamiento crítico el cual estimula su capacidad de auto reflexión.

SEGUNDA

En esta tesis se analizó de qué manera las estrategias metodológicas virtuales contribuyen en el ambiente de estudio de los estudiantes de un instituto privado de Lima, durante el período 2021-II. Los resultados alcanzados nos permiten concluir que las estrategias metodológicas virtuales sí contribuyen en el ambiente de estudio de los estudiantes brindándoles oportunidades para expresar sus opiniones de forma verbal y no verbal. Además, los estudiantes han sido motivados a participar primando el respeto, amabilidad y cordialidad entre ellos. Todo ello ha contribuido significativamente para lograr una atmósfera de estudio-aprendizaje exitosa.

TERCERA

En esta tesis se evaluó de qué manera las estrategias metodológicas virtuales contribuyen en la actitud hacia el curso de los estudiantes de un instituto privado de Lima, durante el período 2021-II. Los resultados arrojaron que es importante el grado de flexibilidad que el docente otorgue en sus sesiones. Así como también el ser asertivos y tener buen criterio pedagógico es crucial para evitar fricciones entre profesor-alumno. También se observó que los estudiantes con una buena actitud hacia el curso responden

de manera positiva a los retos y oportunidades de aprendizaje. Como educadores debemos vigilar el programa que dictamos y las estrategias de aprendizaje que utilizamos y hacer una auto reflexión para mejorar procesos, de modo que la actitud hacia el curso mejore.

CUARTA

En esta tesis se explicó de que manera las estrategias metodológicas virtuales contribuyen en las estrategias de aprendizaje de los estudiantes de un instituto privado de Lima, durante el período 2021-II. Los resultados hallados dieron a notar la importancia de aplicar buenas estrategias de aprendizaje en las aulas y esto se puede lograr mediante las estrategias metodológicas virtuales, las mismas que al ser alineadas a los objetivos de la clase, potencian el aprendizaje y experiencia de los estudiantes. Además, el trabajo colaborativo debe seguir aplicándose pues permite a los estudiantes potenciar su experiencia de aprendizaje en grupos y valores para la vida.

RECOMENDACIONES

PRIMERA

Se recomienda que las instituciones sigan haciendo difusión de la importancia de establecer estrategias metodológicas virtuales para afianzar el aprendizaje en las aulas. Además, se ha evidenciado que los estudiantes con mejores aptitudes para aprender, tienen voluntad y capacidad para gestionar su propio aprendizaje lo cual los lleva a destacar y desarrollar mejores productos en el curso. Se recomienda fomentar la metacognición para que así los estudiantes despierten mejor conciencia de cómo, cuándo y porqué aprenden.

SEGUNDA

Se recomienda a los docentes impartir el conocimiento en un ambiente donde prime los principales valores que todo individuo debe manejar y practicar como son el respeto, amabilidad y cordialidad. Es decir, la práctica de habilidades blandas es algo que debemos incorporar en los salones de clases para incrementar la productividad y creación de ideas en conjunto. También recomendamos a los docentes fomentar el uso del lenguaje verbal y no verbal para potenciar la comunicación y lograr un aprendizaje más holístico en una atmósfera de estudio-aprendizaje exitosa.

TERCERA

Se recomienda a los docentes a mantener bastante comunicación con sus estudiantes para reforzando el rol de facilitador del docente virtual. Así como también brindar retroalimentación efectiva constante, asertiva y pedagógica. Como resultado las clases fluirán más naturalmente en un ambiente donde el estudiante se verá empoderado. Es decir, se les debe seguir brindando las herramientas y estrategias adecuadas para que su aprendizaje no se vea limitado a aprender sólo durante las clases sino también después de ellas.

CUARTA

Se recomienda que el docente reflexione y evalúe las mejores estrategias metodológicas virtuales a aplicar en su aula. Así como también el uso adecuado de herramientas digitales que se alineen a los objetivos planteados. También se recomienda el uso más frecuente de preguntas abiertas o de pensamiento crítico en las sesiones de clases para lograr que los estudiantes agilicen su forma de pensar y así construyan de a pocos su propio conocimiento.

BIBLIOGRAFÍA

- (LLECE), Análisis desde la evidencia del Laboratorio Latinoamericano de Evaluación de la Calidad de la Educación. (Julio de 2020). Sistemas educativos de América Latina en respuesta a la Covid-19: Continuidad educativa y evaluación. 1-2.
- Aguilera, C., Manzano, A., Martínez, I., & Lozano, M. d. (2017). El Modelo Flipped Classroom. *La Psicología Hoy: Retos, logros y perspectivas de Futuro. Atención a la Diversidad*.
- Alarcón, L. O., Pazmiño, M. N., & Pazmiño, J. C. (Julio de 2020). Importancia de las estrategias didácticas y metodológicas en las dificultades de comprensión lectora, el lenguaje y comunicación. *ED Explorador Digital*.
- Aliaga, E. (2019). Universidad nacional Hermilio Valdizán. (*Tesis de Maestría*). Motivación en el aprendizaje y su relación con la aptitud académica en los estudiantes del Programa de Segunda Especialidad Profesional con mención en Idioma Inglés de la UNHEVAL, Huánuco, Perú. Obtenido de <http://repositorio.unheval.edu.pe/bitstream/handle/FUNHEVAL/5623/FPIDS00257A42.pdf?sequence=3&isAllowed=3>&clen=4229481
- Araujo, F., & Rojas, P. (2019). Factores que inciden en el rendimiento académico en estudiantes de educación secundaria de una Institución Educativa Pública - Chacarilla, Yauli. (*Tesis de Licenciatura*). Universidad Nacional de Huancavelica, Huancavelica, Perú. Obtenido de <https://repositorio.unh.edu.pe/bitstream/handle/FUNH/3131/2/FTESIS-2019-CSDR-ARAUJO%2520PAYTAN%2520Y%2520ROJAS%2520PAQUIYAURI.pdf?sequence=3&isAllowed=3>&clen=793253
- Astudillo, L., Santos, O., Barba, M., & Andrade, L. (2017). Estrategias Metodológica del uso de aulas virtuales en el proceso de enseñanza-aprendizaje en la escuela de psicología educativa de la universidad nacional del Chimborazo. *Boletín Virtual*, 6-2, 57.
- Benites, R. (Abril de 2021). La Educación Superior Universitaria en el Perú post-pandemia. . *Políticas y Debates Públicos PUCP*.
- Bezanilla, M., Poblete, M., Fernández, D., Arranz, S., & Campo, L. (2018). El Pensamiento Crítico desde la Perspectiva de los Docentes Universitarios. *Estudios Pedagógicos Valdivia*, 44(1).
- Cabrera, M. (2020). La gamificación como estrategia metodológica y su contribución en el desarrollo de las habilidades sociales en los estudiantes de un instituto privado de Lima en el contexto de COVID-19 durante el período 2020-I. (*Tesis de Maestría*). EP UTP, Lima.
- Cabrera, M., Falcón, P., Guevara, F., & Saavedra, K. (2020). La gamificación como estrategia metodológica y su contribución en el desarrollo de las habilidades sociales en los estudiantes de un instituto privado de Lima en el contexto de covid-19 durante el período 2020-I. *Tesis de Maestría*. EP UTP, Lima.
- Cahuana, L., & Huamán, E. (2021). Autoestima y Rendimiento Académico en estudiantes de 5to Año de Secundaria de la Gran Unidad Escolar Miguel Grau, Abancay, 2019. (*Tesis*

- de Licenciatura*). Universidad Autónoma de Ica, Chancay, Perú. Obtenido de <http://repositorio.autonomaica.edu.pe/bitstream/autonomaica/1064/1/FESIS%20CAHUANA%20-%20HUAMAN.pdf&clen=1262624>
- Cahuide López, J. Q. (2020). La Gamificación por Aplicaciones en el Aprendizaje del Idioma Extranjero en estudiantes de la institución educativa Francisco Mostajo de Tiabaya. (*Tesis de Maestría*). Universidad Católica de Santa María Escuela de Postgrado, Arequipa.
- Cárdenas, J. (2019). Doctorado. (*RIES*) *Revista Iberoamericana de Educacion Superior*.
- Castellano, J., Efstathios, M., Torres, K., & Reiban, D. (2018). Un caso de estudio sobre conocimiento previo en tre suniversidades ecuatorianas. *Estudios Pedagógicos XLIV*, 1, 379.
- Centro de evaluación, diagnóstico e intervención terapéutica. (29 de marzo de 2019). *Rendimiento Académico*. Obtenido de CEDIT: <http://centrocedit.blogspot.com/2013/03/rendimiento-escolar-aptitud.html>
- Cepeda, L. (2017). Estrategia metodológica del uso de aulas virtuales en el proceso de enseñanza aprendizaje universitario. (*Título de Doctorado*). UNMSM, Lima, Perú. Obtenido de https://cybertesis.unmsm.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12672/6058/Cepeda_al.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Cepeda, L. (2017). *Estrategia metodológica del uso de aulas virtuales en el proceso de enseñanza aprendizaje universitario*. UNMSM, Lima.
- Cepeda, L., Santos, O., Barba, M., & De la Calle, L. (febrero de 2017). Estrategia metodológica del uso de aulas virtuales en el proceso de enseñanza-aprendizaje en la escuela de psicología educativa de la Universidad Nacional de Chimborazo. *Revista Boletín Redipe*, 6(2). Obtenido de Dialnet: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6132056.pdf>
- Chavez, H. (2021). Rendimiento académico y estrategias de aprendizaje en estudiantes de un centro preuniversitario de Lima Metropolitana . (*Tesis de Maestría*). Universidad Mayor de San Marcos, Lima, Perú. Obtenido de https://cybertesis.unmsm.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12672/16541/Chavez_chh.pdf?sequence=3D1%26isAllowed%3Dy&clen=1139307
- Churra, J. (2018). El uso de recursos didácticos en la enseñanza del idioma inglés en la I.E.S Gran Libertador Simón Bolívar del distrito de Caylloma- Arequipa,2017. (*Tesis de especialidad*). Universidad Nacional del Altiplano, Puno, Perú. Obtenido de <http://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/FUNAP/8249/Jhudith%20Blanca%20Chura%20Limachi%20.pdf?sequence=3D1%26isAllowed%3Dy&clen=3011950>
- Cochas, E. (2020). Uso de la plataforma “Write & Improve” en el desarrollo de la habilidad de la producción escrita en los estudiantes del curso de inglés básico en una universidad privada de Lima durante 2020-I. *Magistral*. EP UTP, Lima.
- Concha, C. (2018). Uso de entornos virtuales y el fortalecimiento del aprendizaje colaborativo en los estudiantes de primer ciclo de la Facultad de Derecho de la Universidad. (*Tesis de Maestría*). Universidad Inca Garcilazo de la Vega, Lima, Perú. Obtenido de

http://repositorio.uigv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.11818/4482/TESIS_CONCHA_CARMEN.pdf?sequence=1&isAllowed=y

- Contreras, A. (2020). *Cinco tips para una clase virtual más atractiva*. Noticias, Universidad de Chile.
- Correa, D., Abarca, A., Baños, C., & Analuisa, S. (junio de 2019). Actitud y aptitud en el proceso del aprendizaje. *Revista Atlante: Cuadernos de Educación y Desarrollo*. Obtenido de <https://www.eumed.net/rev/atlante/2019/06/actitud-aptitud-aprendizaje.html>
- De la Cruz Redondo, A., & García, A. (2018). Los murales digitales para un aprendizaje cooperativo de la historia: Una herramienta innovadora. *Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Universidad de Jaén*.
- Defensoría del Pueblo. (Agosto de 2020). *La educación frente a la emergencia sanitaria*. Lima.
- Delgado, A. (2017). Recursos Didácticos Digitales: Los Objetos Virtuales de Aprendizaje como instrumentos de mediación pedagógica para la enseñanza. *(Tesis de Doctorado)*. Universidad Virtual Hispánica de México, Tlaxcala, México. Obtenido de <https%3A%2F%2Fbdigital.uvhm.edu.mx%2Fwp-content%2Fuploads%2F2020%2F05%2FAlma-Elisa-Delgado-Coellar.pdf&clen=10864342&chunk=true>
- Departamento de Didáctica y Teoría de la Educación Universidad Autónoma de Madrid. (2017). Tecnologías, Educación y Brecha Digital. (U. A. Madrid, Ed.) *Tendencias Pedagógicas 2017*, 29.
- Esparza-Paz, F., Sánchez, R., Esparza, S., Esparza, S., & Villacrés, Á. (Diciembre de 2020). Factores de rendimiento académico en estudiantes universitarios, componentes de calidad de la educación superior.
- Espinal, S. (2018). La reforma de la educación superior universitaria en el Perú y los retos pendientes. *Ideele Revista N° 286*. Obtenido de <https://revistaideele.com/ideele/content/la-reforma-de-la-educaci%C3%B3n-superior-universitaria-en-el-per%C3%BA-y-los-retos-pendientes>
- Espinoza, V. (2020). *El Blog de Yeira*. Obtenido de <https://www.yeira.training/blog/top-7-de-estrategias-para-clases-en-linea>
- Eugenia, M. (24 de Marzo de 2020). *EDUCACIÓN COOPERATIVA. EDUCAR EN TIEMPO DE CRISIS*. Obtenido de <https://mavensol.blogspot.com/2020/03/educacion-cooperativa-educacion.html>
- European Commission. (2017). Marco Europeo para la competencia digital del profesorado (DigCompEdu). *Joint Research Center*.
- Fernández, S. G. (2018). *Rendimiento Académico en Educación Superior*. Universidad Nacional de Asunción, Asunción, Paraguay.
- Ferreira, A. (2020). *Estrategias de enseñanza en la virtualidad*. Córdoba, Argentina: Universidad Nacional de Río Cuarto. Obtenido de <https://mail-attachment.googleusercontent.com/attachment/u/0/?ui=2&ik=dd8cd7bbd7&attid=0.1&permmsgid=msg-a:r5387648198235202979&th=17d1cda4c1448682&view=att&disp=inline&realattid=f>

_kvys31qz2&saddbat=ANGjdJ-
eKfYCUi7SWzuZKFtF6h1ul_pqtPcH_tGS9bBdA8C2F4uVEpC5

- Flores, C. (2015). Estrategias didácticas utilizadas en aulas virtuales en el proceso de enseñanza aprendizaje, de la asignatura Informática Básica, Turismo Sostenible, turno matutino, FAREM Matagalpa, I semestre 2014. (*Título de Maestría*). Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, Managua, Nicaragua. Obtenido de <https://repositorio.unan.edu.ni/1869/1/5344.pdf>
- García-Martín, S., & Cantón-Mayo, a. I. (2019). Uso de Tecnologías y Rendimiento Académico en estudiantes adolescentes. *Comunicar*.
- Gómez, E. (2020). Educación virtual: incidencia del desempeño docente en el rendimiento académico de los estudiantes universitarios. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 4. Obtenido de <https://ciencialatina.org/index.php/cienciala/article/view/157/193>
- Gómez, I. (2019). Los entornos virtuales como estrategias metodológicas para mejorar el aprendizaje en la asignatura de Ciencias Naturales. Diseño de una aplicación interactiva. (*Título de Licenciatura*). Universidad de Guayaquil, Guayaquil, Ecuador. Obtenido de <http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/43066/1/BFILO-PSM-19P117.pdf>
- Grasso, P. (2020). Rendimiento Académico: Un recorrido conceptual que aproxima a una definición unificada para el ámbito superior. 89.
- Guerrero, A. (2009). La importancia de la creatividad en el aula. *Temas para la Educación*.
- Guevara, J. (2017). Herramientas Tecnológicas en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes de Educación General Básica de la Unidad Educativa Luis Felipe Borja. (*Tesis de Postgrado*). Pontificia Universidad Católica del Ecuador, Esmeraldas, Ecuador. Obtenido de <https://repositorio.pucese.edu.ec/bitstream/123456789/1117/1/GUEVARA%20SEVILLANO%20J%20c%2089SSICA%20.pdf>
- Hernández, D. (2019). Estrategias y técnicas didácticas para la enseñanza de las asignaturas del área Psicopedagógica de la Carrera de Pedagogía de las Ciencias Experimentales Matemática y Física, Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación. (*Tesis de Licenciatura*). Universidad Central del Ecuador, Quito, Ecuador. Obtenido de <http://3A%2F%2Fwww.dspace.uce.edu.ec%2Fbitstream%2F25000%2F20015%2F1%2F-UCE-0010-FIL-638.pdf&clen=4270844>
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación* (6ta ed.). México: Mc Graw Hill Education.
- Hernández-Sampieri, R., & Mendoza, C. (2018). *Metodologías de la Investigación. Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. McGRAW-HILL INTERAMERICANA.
- Herrera, L. (2019). Estrategias y Técnicas didácticas para la enseñanza de la Física de las Ciencias para la Carrera de Pedagogía Experimentales, Matemática y Física de la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación, de la Universidad Central del Ecuador. (*Tesis de Licenciatura*). Universidad Central del Ecuador, Quito, Ecuador. Obtenido de

<http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/19990/1/2FT-UCE-0010-FIL-621.pdf&clen=7407689>

- Hinojo, F. (2018). Influencia del aula invertida en el rendimiento académico. Una revisión sistemática. *Campus Virtuales*, 9-11.
- Hoffmann, A. F., Ruben Ledesma, M., & Liporace, F. (2017). Estilos y estrategias de aprendizaje en estudiantes universitarios de Buenos Aires. *sciELO*.
- Huamaní, E. G. (Junio de 2021). La gamificación como estrategia de motivación y dinamizadora de las clases en el nivel superior. *EDUCACIÓN*.
- Humerez, B. (2019). Las Técnicas Didácticas aplicadas en el proceso de Interaprendizaje en estudiantes universitarios de pre grado de la carrera de Derecho de la UPEA. (*Tesis de maestría*). Universidad Mayor de San Andres, La Paz, Bolivia. Obtenido de <http://repositorio.umsa.bo/xmlui/handle/123456789/18814>
- Idiomas PUCP. (15 de Febrero de 2022). *Presentación*. Obtenido de Idiomas PUCP: <https://idiomas.pucp.edu.pe/quienes-somos/presentacion/>
- Jurado, D. (2017). Entornos Virtuales en 3D y su relación con el desarrollo del rendimiento académico de los estudiantes de la Unidad Educativa Mariano Benítez , de la Provincia del Tungurahua, cantón San Pedro de Pelileo. (*Tesis de licenciatura*). Universidad Técnica de Ambato, Ambato, Ecuador. Obtenido de <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/26789/1/tesis%20drjo%201803468212.pdf>
- López, M. (2017). *Motivación de logro y rendimiento académico en estudiantes de la facultad de ingeniería eléctrica y electrónica de una universidad pública de Lima*. Universidad Peruana Cayetano Heredia, Lima.
- María García, J. R. (julio-diciembre de 2017). Las TICs en la educación superior, innovaciones y retos. *Revista Iberoamericana de las Ciencias Sociales y Humanísticas*, 6(12).
- Medina, M. I. (2011). Tesis Doctoral. *Políticas públicas en salud y su impacto en el seguro popular en Culiacán Sinaloa México*. Universidad Autónoma de Sinaloa, Sinaloa, México.
- Méndez, M. d. (2018). Uso de herramientas digitales para la escritura colaborativa en línea: Caso Padlet. *MARCO ELE Revista de didáctica de español lengua extranjera*, 3.
- Mendoza, P. (2019). Estrategias de Enseñanza que fortalecen la habilidad de Producción Oral del Idioma Inglés en los estudiantes de VIII y X ciclo en las asignaturas de Competencias Comunicativas III y IV de la Facultad de Educación de una Universidad Pública de Lima. *Magistral*. EP UTP, Lima.
- Meza, V. (2017). Estrategias metodológicas que aplican los docentes en la escuela de enfermería de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador Sede Esmeraldas durante el segundo semestre del año 2016. (*Título de Maestría*). Pontificia Universidad Católica del Ecuador, Esmeraldas, Ecuador. Obtenido de <https://repositorio.pucese.edu.ec/bitstream/123456789/1088/1/MEZA%20RODR%c3%8dGUEZ%20VIVIANA%20.pdf>

- Moreno, M. (2017). "Estrategias metodológicas y la utilización de la herramienta virtual E-learning-movil de los alumnos del tercer ciclo del curso de principios de algoritmo de una Universidad privada -2017". *Magistral*. EP UTP, Lima.
- Moya, A. (2017). Las estrategias metodológicas y la actitud crítica en los estudiantes ingresantes a los institutos superiores públicos del distrito de Puente Piedra -2014. (*Tesis de Doctorado*). UCV, Lima, Perú. Obtenido de https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/4892/Moya_EAE.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Murillo, V. (2019). Competencias digitales y su integración con herramientas tecnológicas en educación superior. (SciELO, Ed.) *Cuadernos Hospital de Clínicas*.
- Naciones Unidas. (Enero de 2021). La educación es un bien público mundial y debe protegerse para evitar una catástrofe generacional. *Noticias ONU Mirada Global Historias Humanas*.
- Olivares, A. (2007). Competencias para un mundo cognoscente. *Revista interuniversitaria de formación del profesorado*, 142.
- Ordaz, A. (2018). *El estudio del rendimiento académico universitario. Aproximaciones al estado del conocimiento*. Universidad Autónoma en el estado de Hidalgo, México.
- Ortiz, L. (2018). Efectos de las herramientas virtuales en el aprendizaje basado en proyectos de los estudiantes de la escuela profesional de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Nacional de san Agustín, Arequipa 2018. (*Tesis de doctorado*). Universidad Nacional de San Agustín, Arequipa, Perú. Obtenido de <http://repositorio.unsa.edu.pe/bitstream/handle/UNSA/6798/CCDorhula.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Pando, V. (junio de 2018). Tendencias didácticas de la educación virtual: Un enfoque interpretativo. *SCIELO*. Obtenido de http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2307-79992018000100010
- Ramírez, C. (2019). Estrategia metodológica para contribuir al desempeño docente del Programa Iniciativa Pedagógica Orquestando del Ministerio de Educación del Perú. (*Tesis de Maestría*). USIL, Lima, Perú. Obtenido de http://repositorio.usil.edu.pe/bitstream/USIL/8825/1/2019_Ramirez-Nu%C3%B1ez.pdf
- Ramirez, K. (2021). Estrategias de enseñanza y logros de aprendizaje en alumnos del primer grado de E.B.R. en la Institución Educativa N° 20325 Manzanares. (*Tesis de Licenciatura*). Universidad Nacional José faustino Sánchez Carrión, Huacho, Perú. Obtenido de <http://repositorio.unjpsc.edu.pe/bitstream/handle/FUNJFSC/2F5166%2FKAREN%2520LISSET%2520RAMIREZ%2520TORREZ.pdf%3Fsequence%3D1%26isAllowed%3Dy&clen=812220>
- República, L. (Octubre de 2021). Universidades no iniciarán clases en Octubre del 2021.
- Rodríguez, L. O. (2020). Herramientas Digitales para la Teledocencia y la Tele-orientación educativa en Tiempos de COVID-19. *Especial COVID-19*.

- Rodríguez, R., & Espinoza, L. (2017). Trabajo colaborativo y estrategias de aprendizaje en entornos virtuales en jóvenes universitarios. 7(14).
- Roncancio, C. (2019). Evaluación de los EVEA de la Universidad Santo Tomas Mediante la Adaptación y Aplicación del Sistema LORI. (*Tesis doctoral*). Universitat de les Illes Balears, España. Obtenido de <https://www.tesisenred.net/bitstream/handle/10803/671465/tcyrb1de1.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Rosero, C. (2018). Estrategias metodológicas para el desarrollo de competencias integrales de los niños y niñas de Centro de Educación Inicial “Chispitas de Ternura” UTN. (*Título de Maestría*). UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE, Ibarra, Ecuador . Obtenido de <http://repositorio.utn.edu.ec/bitstream/123456789/7955/1/PG%20614%20TESIS.pdf>
- Sánchez, L. (2017). Factores que inciden en el rendimiento académico de los estudiantes de Ingeniería Industrial, 2017. (*Tesis de doctorado*). UCV, Lima, Perú. Obtenido de https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/2F5345%2F5%25c3%25a1nchez_RLG.pdf%3Fsequence%3D1%26isAllowed%3Dy&clen=6421892
- Sarmiento, Á. (2017). Estrategias de aprendizaje e Inteligencia emocional y su relación con el rendimiento académico en inglés en estudiantes universitarios a distancia. (*Tesis de Maestría*). Universidad Nacional de Rioja UNIR, Bogotá.
- Sichique, L. (2018). Estrategias metodológicas para mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje de Estudios Sociales en el quinto año de Educación General Básica de la Unidad Educativa San Joaquín período lectivo 2017-2018. (*Tesis de Licenciatura*). Universidad Politécnica Salesiana sede Cuenca, Cuenca, Ecuador. Obtenido de <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/15169/1/UPS-CT007489.pdf>
- Solórzano, M. (2019). Estrategias de aprendizaje y el rendimiento académico de los estudiantes de la facultad de derecho de la Universidad Continental en el periodo académico 2017-II en los ciclos I, II, IX y XI. (*Tesis de Maestría*). Universidad Continental, Huancayo, Perú. Obtenido de https://repositorio.continental.edu.pe/bitstream/20.500.12394/2F5634%2F4%2FIV_EPG_MEMDES_TE_Solorzano_Maria_2019.pdf&clen=2216549
- UNESCO Organización de las Naciones Unidas para la Educación la Ciencia y la Cultura. (2021). *Educación Superior*. Obtenido de <https://es.unesco.org/themes/educacion-superior>
- UNESCO Organización de las Naciones Unidas para la Educación la Ciencia y la Cultura. (2021). *Las transformaciones digitales en la educación superior*. Obtenido de <https://es.unesco.org/themes/educacion-superior/digital>
- Vargas, K. (2020). Enseñanza aprendizaje virtual en tiempos de pandemia. (*Tesis de Licenciatura*). Universidad Estatal del Sur de Manabí, Jipijapa, Ecuador. Obtenido de <http://repositorio.unesum.edu.ec/bitstream/53000/2554/1/Ense%C3%B1anza%20aprendizaje%20virtual%20en%20tiempos%20de%20pandemia.pdf>
- Vásquez, J. (2017). Aplicación de técnicas didácticas para mejorar el aprendizaje de los estudiantes de Historia Regional, de la Facultad de Ciencias Sociales U.N.S.C.H. Ayacucho 2012-II. (*Tesis de Doctorado*). Universidad Nacional de Educación Enrique

Guzmán y Valle, Lima, Perú. Obtenido de
<https://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/UNE/1706/TD%20CE%201803%20V1%20-%20Vasquez%20Gonzales.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

- Venegas, J. (2017). Valoración del uso de recursos digitales como apoyo a la enseñanza-aprendizaje de las matemáticas en Educación Primaria. (*Tesis de doctorado*). Universidad de Salamanca, Salamanca, España. Obtenido de https%3A%2F%2Fgredos.usal.es%2Fbitstream%2Fhandle%2F10366%2F137426%2FDDOI_VenegasOrrego.pdf%3Bjsessionid%3D961D7AF75896BC9E5C42306F600961%3Fsequence%3D1&clen=3532332
- Verástegui, E. (2020). (Tesis de Maestría). *Estrategias de aprendizaje y rendimiento académico en estudiantes de la escuela de postgrado de la universidad nacional de Tumbes, 2020*. Universidad César Vallejo, Trujillo.
- Vildósola, G. (2017). Relación entre las estrategias de aprendizaje y el rendimiento académico de los estudiantes de 1er. y 3er. ciclo de estudios de la Universidad Científica del Perú matriculados en el semestre 2016-I . (*Tesis de Maestría*). Universidad Nacional de San Marcos, Lima, Perú. Obtenido de https%3A%2F%2Fcybertesis.unmsm.edu.pe%2Fbitstream%2Fhandle%2F20.500.12672%2F6550%2FVildosola_ag.pdf%3Fsequence%3D1%26isAllowed%3Dy&clen=1190395
- Villavicencio, C. (2016). Las competencias genéricas en la educación superior Ponencias y Conversatorio. (pág. 9). Lima: Vicerrectorado Académico Dirección de Asuntos Académicos PUCP.

ANEXOS

Figura 2:

Uso de Google Docs Google Nivel 1 con el salón público objetivo de ésta investigación.

The image shows a Google Docs presentation slide titled "12:00 pm November 2021" and "November 23rd". The slide lists "Curation Dates: 20th & 21st (voluntar)" and provides instructions for a 3-minute presentation. It includes a list of "Possible Topics" such as "Unit 5 The Natural World" and "Environmental Issues". The slide also features several environmental images and a table with questions and answers related to environmental topics. A sidebar on the right contains the Google Docs logo and the text "Herramienta Colaborativa y de Feedback o Retroalimentación".

Fuente: Elaboración Propia en Google Docs.

Figura 3:

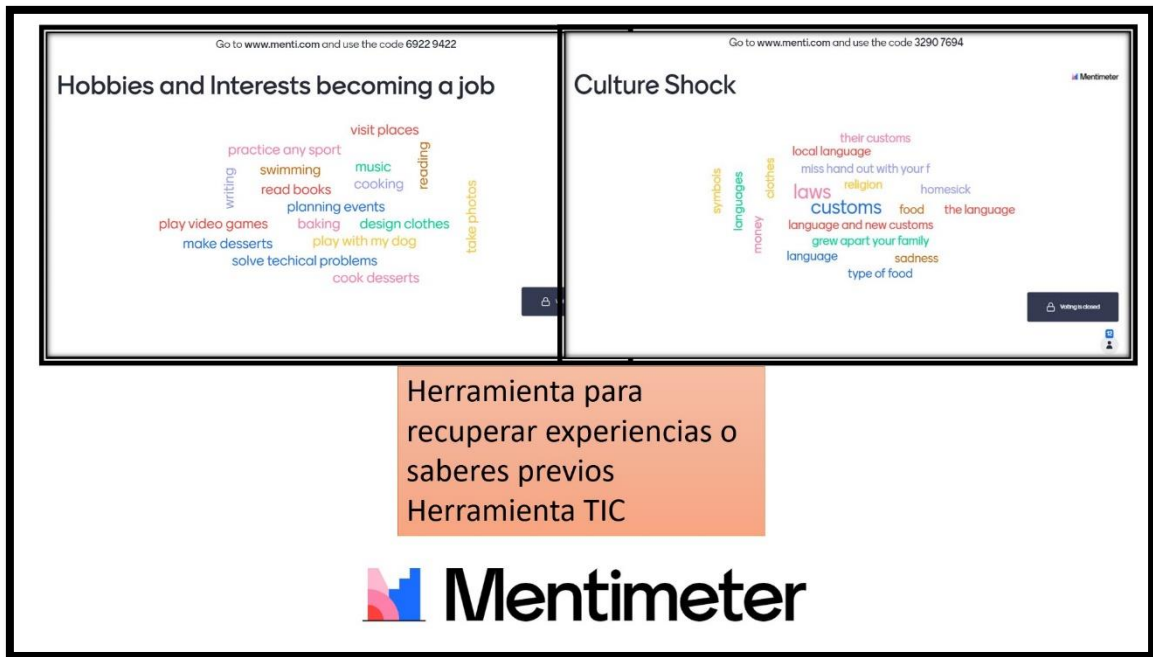
Uso de Jamboard Google Nivel 1 con el salón público objetivo de ésta investigación.

The image shows a Google Jamboard presentation slide titled "Google Jamboard". The slide includes a text box with instructions: "Include pictures of the place. Words or sentences are not desirable. Only two groups will present their ideas, inviting the audience to visit the place." It also features a "SPEAKING" section with a task: "You are going to recommend the best place to experience the natural beauty of your country." The slide is decorated with various environmental images and a table with questions and answers related to environmental topics. A sidebar on the right contains the Google Jamboard logo and the text "Pizarra para Trabajo Colaborativo Herramienta TIC".

Fuente: Elaboración Propia en Jamboard.

Figura 4:

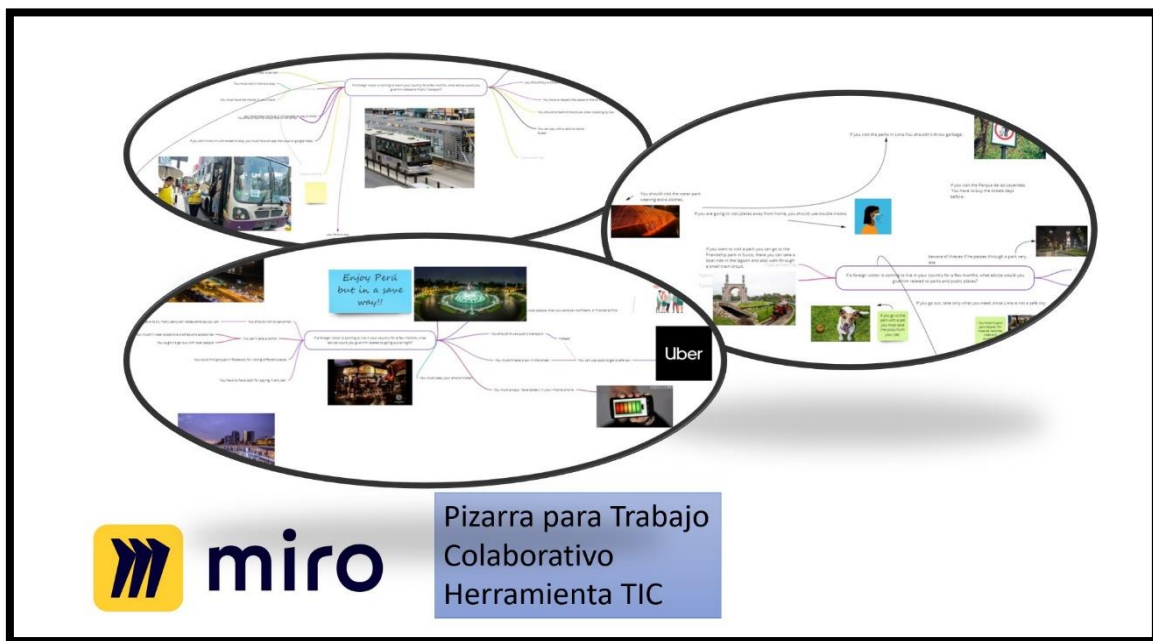
Uso de Mentimeter con el salón público objetivo de ésta investigación.



Fuente: Elaboración Propia en Mentimeter.

Figura 5: Uso de Miró con el salón público objetivo de la investigación.

Uso de Miró con el salón público objetivo de la investigación.



Fuente: Elaboración Propia en Miro.

Figura 6:

Uso de Padlet con el salón público objetivo de ésta investigación.



Fuente: Elaboración Propia en Padlet. *salón público objetivo de la investigación de ésta tesis.*

Figura 7:

Plataforma de Cambridge Learning Management System (CLMS) nombrada por los alumnos en la entrevista.

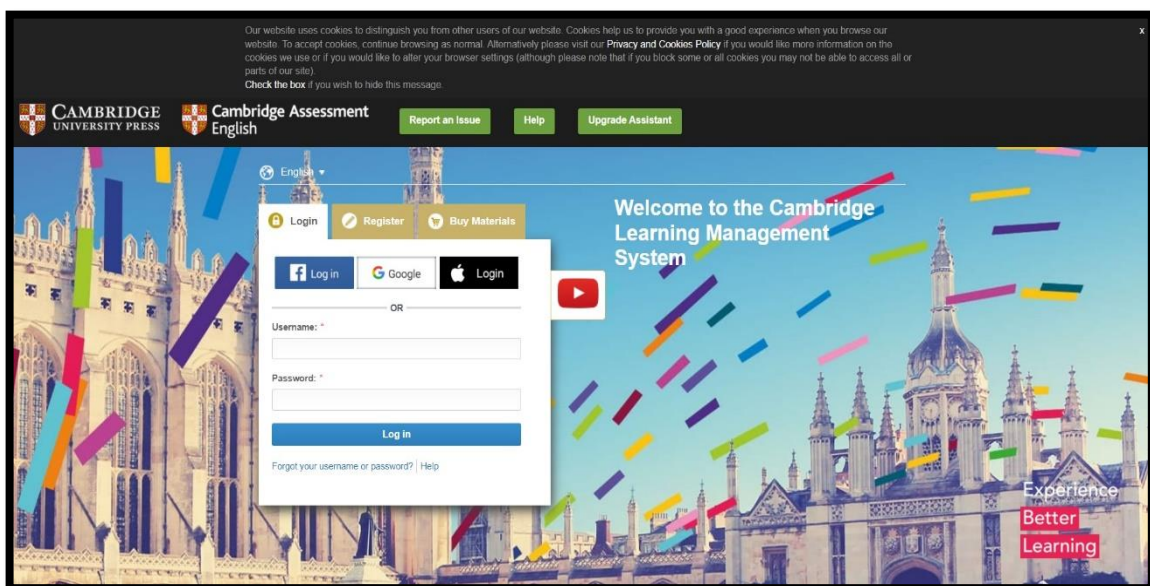
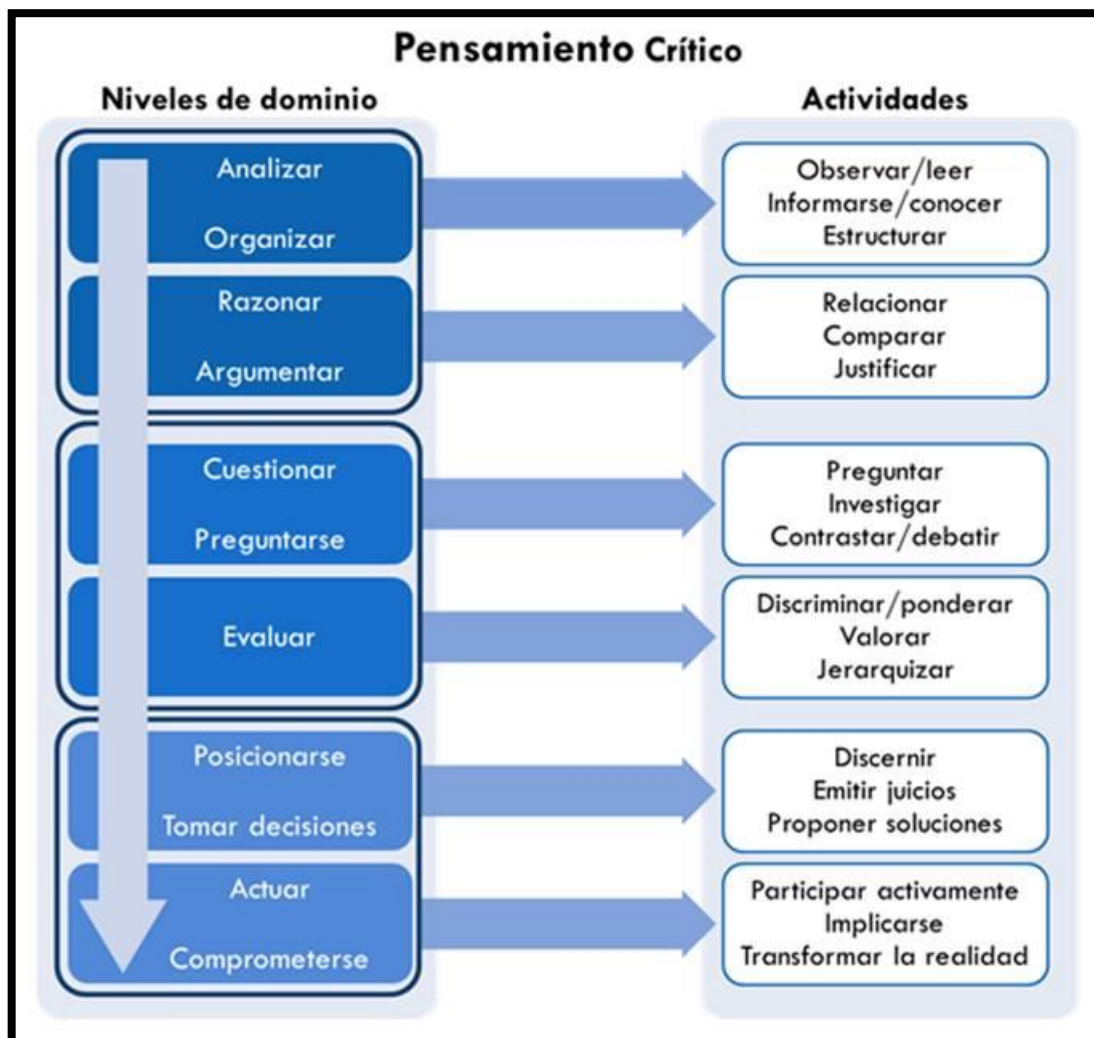


Figura 8:
Pensamiento Crítico según una serie de autores mencionados.



Fuente: Modelo de pensamiento crítico Fuente: Bezanilla, Poblete, Fernández, Arranz, & Campo (2018)