

Sedmdesát let Jiřího Fröhliche

Ondřej Chvojka – Petr Menšík

Jsm rádi, že můžeme na tomto místě připomenout významné životní jubileum našeho kolegy a kamaráda Jiřího Fröhliche, který bez nadsázky představuje jednu z nejvýznamnějších osobností archeologického bádání jižních Čech posledního pústoletí. Jiří Fröhlich se narodil 25. 9. 1946 v Písku, kde posléze vystudoval Střední průmyslovou školu. V 80. letech si pak vzdělání doplnil dálkovým studiem muzeologie na Karlově univerzitě v Praze. Původně pracoval jako technický úředník, poté v Muzeu středního Pootaví ve Strakonících jako etnograf a nakonec jako archeolog v Prácheňském muzeu v Písku (1990–2011), kde od roku 1996 působil jako vedoucí archeologického oddělení. V roce 2011 odešel do důchodu, ve své vědecké činnosti však nijak nepolevil.

V pracích Jiřího lze vždy pozorovat zanícení tématem, detailní rešerši a znalost pramenů. O zaujetí v oboru archeologie i v příbuzných vědních disciplínách ukazuje fakt, že se archeologii začal věnovat od svých jedenácti let a společně s Janem Michálkem navázal na výzkumy stěžejních představitelů jihočeské archeologie Bedřicha Dubského a Antonína Beneše. Připravil několik muzejních výstav (např. Hrady českého jihu, 1998), podílel se na přípravě expozice pravěku, středověku a těžby zlata v Prácheňském muzeu a působí v redakční radě několika časopisů (Archeologické výzkumy v jižních Čechách, Jihočeský sborník historický, Výběr, Časopis Společnosti přátel starožitností). Jiří Fröhlich se v minulosti podílel i na několika českých i zahraničních výzkumných projektech a organizoval každoroční soutěže v rýžování zlata na Otavě v Kestřanech.

Publikační činnost Jiřího je opravdu rozsáhlá, jeho bibliografie čítá stovky položek, z toho více jak dvacet knih. Jen namátkou jmenujme jeho monografie Archeologické toulky po jižních Čechách (1990), Písecko v zrcadle archeologie (1997), Písecké hory známé i neznámé (1999), Zlato na Prácheňsku (2006), společně s J. Pixovou vydaná publikace Stará Otava mezi Strakonícemi a Pískem (2013) nebo prozatím poslední kniha Královské město Písek z pohledu archeologa (2015). Jiří Fröhlich neopomenul ani populárně-naučná témata z archeologie, etnografie i historie jižních Čech, s nimiž pravidelně seznamoval širší veřejnost. Výrazný je též jeho tematický a chronologický záběr, zahrnující v podstatě veškerá období od paleolitu po dvacáté století. Na některá témata se však zaměřuje podrobněji, z období středověku a novověku to jsou například sklárny na Šumavě, Novohradských horách a Českomoravské vrchovině nebo montánní archeologie, zejména těžba zlata. Připomenout bychom chtěli i jeho mnohaletou spolupráci s prof. Tomášem Durdíkem, s nímž napsal několik kastelologických studií týkajících se Písecka. Mimo to Jiří Fröhlich edičně připravil do tisku několik Durdíkových monografií (Tomáš Durdík: Královský hrad v Písku. Písek 1993; Tomáš Durdík: Die königliche Burg in Písek. Písek 1993; Tomáš Durdík – František Kašička – Bořivoj Nechvátal: Hrady, hrádky a tvrze na Písecku. Písek 1995).



Obr. 1. Jiří Fröhlich (sedící) při výzkumu ve Starém Sedle – Bezinkách v roce 2009.

Své vědecké názory a poznatky Jiří Fröhlich ochotně sdílí se svými kolegy, pro celou řadu z nás (autory příspěvku nevyjímaje) je tak vždy milým rádcem a učitelem.

Za celoživotní přínos pro českou archeologii byl v září letošního roku Jiřímu Fröhlichovi udělen Jihočeskou univerzitou v Českých Budějovicích čestný doktorát. Můžeme se jen těšit na další spolupráci s Jiřím na poli archeologie i v osobní rovině a přejeme mu do dalších let zejména hodně zdraví a potěšení z dalších objevů!