

DESKRIPSI KARYA

POSTER “RENUNGAN SANG GADIS”

Iklan layanan masyarakat menciptakan pesan dengan tema yang relevan dengan kondisi yang sedang terjadi di tengah masyarakat. Tujuan iklan layanan masyarakat dalam jangka panjang, diharapkan dapat memberikan *awareness*, edukasi, motivasi dan inspirasi, yang pada akhirnya diharapkan dapat menyentuh emosi dan menggerakkan masyarakat untuk merubah perilaku kearah kebiasaan dalam batasan-batasan tertentu, sesuai dengan tema yang dikampanyekan.

Salah satu tema iklan layanan masyarakat yang telah dirancang diberi judul *Renungan Sang Gadis*. Karang awake tandurin, kalimat ini diambil dari kutipan karya Ida Pedanda Made Sidemen, dalam puisi (geguritan) berjudul *Selampah Laku*. Dalam tafsir karya Ida Pedanda Made Sidemen, kalimat tersebut bermakna refleksi diri, untuk melihat ke dalam diri sendiri dan tidak lagi menoleh ke mana-mana untuk memulai hidup yang bersahaja. Kalimat yang benar-benar membawa intropeksi mendalam dan tentu saja sangat memberdayakan. Seperti dalam karya ini, kalimat tersebut digandengkan dengan ilustrasi siluet seorang gadis. Karya ini dibuat sebagai sebuah ajakan perenungan sebagai seorang gadis, dengan bertanya pada dirinya sendiri apakah sudah menanam dan merawat “bibit” yang baik di dalam dirinya, ditengah era globalisasi yang mendoktrin budaya hedonisme di kalangan remaja masa kini.

Poster ini diikutsertakan dalam pameran karya dosen dan mahasiswa jurusan DKV FSRD ISI Denpasar, selama satu bulan di Denpasar Art Space yang diselenggarakan oleh Prodi DKV FSRD ISI Denpasar 2019.

Keterangan Poster

Judul : Renungan Sang Gadis

Nama : Alit Kumala Dewi

Tahun : 2019

Bahan : Digital Printing

Ukuran : A2 (42,0 x 59,4)

