

GINÁSTICA – CORPO E MOVIMENTO 2021 (código 44765)

Autores: Amanda Sgarioni e Mariane Bernardi Scheeren

Coautores: Amanda Kohler Santana, Bruno Diniz Lenuzza Souza e Emerson Adamski Moreira

Coordenador: João Carlos Oliva

A Ginástica é composta de diversos elementos que podem ser executados em diferentes aparelhos ou situações, dessa maneira agrupamos os elementos por famílias de modo a percebermos a complexidade das movimentações. O projeto possibilita, através da ginástica, exercícios de preparação que possuam boa formação pedagógica na aplicação prática para que possamos atender corretamente as crianças, respeitando a individualidade de cada uma, afinal, é parte do projeto auxiliarna formação e desenvolvimento das características físicas, fisiológicas e psicológicas das crianças e jovens participantes. Assim, nosso objetivo é promover a ginástica, através das modalidades gímnicas, de uma forma global. Os bolsistas contribuem com o aprendizado a partir das disciplinas de formação acadêmica, bem como das experiências ocorridas no dia a dia das práticas. Para a construção de um bom vocabulário motor, são utilizadas diferentes situações de aprendizagem de forma adequada e a facilitar o êxito na realização dos elementos. Em meio a pandemia de COVID-19, as atividades estão acontecendo de forma remota, através de plataformas digitais. Contamos com cinco turmas, com faixa etária variando de 3 à 6 anos. As aulas têm duração de uma hora e ocorrem duas vezes por semana, segunda e quinta de manhã e terça e quinta à tarde. A atividade, além de promover o aprendizado das capacidades coordenativas, através do domínio de inúmeras técnicas motoras, e a potencialização de capacidades de força, flexibilidade e equilíbrio nas crianças, promove um impacto social à comunidade interna e externa da UFRGS com a indissociabilidade e a interdisciplinaridade em relação à atividade de extensão e as outras unidades da Universidade.