



## **Aprendizajes para la pos-pandemia: cambios en el curso de Extensión Rural de la Facultad de Ciencias Agrarias y Forestales (FCAyF – UNLP)**

EJE N°6: Docencia/s

Relato de experiencia pedagógica

Jeremías Otero  
Facultad de Ciencias Agrarias y Forestales  
[jereotero@agro.unlp.edu.ar](mailto:jereotero@agro.unlp.edu.ar)

### **RESUMEN**

El Aislamiento Social, Preventivo y Obligatorio (ASPO) por Covid 19, nos obligó a poner en práctica la virtualidad para poder dar continuidad a las clases. Esto supuso nuevas modalidades de enseñanza, ya que no fue factible y/o deseable reproducir virtualmente lo que realizábamos en la presencialidad. Dar clase se transformó e implicó otros tiempos, nuevos recursos, estrategias y/o materiales didácticos. A su vez, esta circunstancia también modificó la consideración de una exigencia de los planes de estudio: la carga horaria, en su clásico entendimiento como tiempo lectivo presencial. Se plantearon nuevas formas de estar en clase que trascendieron la presencialidad. Este es el caso de la asignatura de la que formo parte: Extensión Rural, ubicada en el 5to año de las carreras de Ingeniería Agronómica e Ingeniería Forestal. En este trabajo, se analiza la reestructuración en la propuesta metodológica del curso durante la Pandemia, en particular en la modalidad de organización de los tiempos y espacios de las clases. Esto implicó disminuir la carga horaria de las actividades sincrónicas e incorporar y formalizar nuevas actividades no presenciales. Estas últimas, incluyeron, por ejemplo, actividades como: participación en foros de discusión, realización de entrevistas, lectura de textos y elaboración de informes.

**PALABRAS CLAVE:** pos-pandemia, organización de las clases, aprendizajes

### **INTRODUCCIÓN**

Lo que ocurra con nuestras prácticas docentes y el formato de las clases luego de la pandemia depende, en parte, de cómo interpretemos, signifiquemos y capitalicemos esta experiencia tan particular. En el transcurso de las innovaciones implementadas en este nuevo contexto, se suscitaron diferentes interrogantes como, por ejemplo: ¿es preferible reemplazar una exposición presencial del/de la docente por un video subido al aula virtual? ¿mejora los procesos de aprendizaje disminuir la carga horaria de las actividades sincrónicas y complementar con nuevas tareas a realizar de forma asincrónica? ¿las virtudes y debilidades de esta nueva modalidad varían según el contenido de cada clase? ¿estos cambios facilitan la permanencia del estudiantado que trabaja o tiene menor disponibilidad de tiempo? A partir de estas, como de otras preguntas, la experiencia transitada puede y debe dejarnos aprendizajes para mejorar nuestra propuesta de enseñanza en un escenario de pos-pandemia.

En este contexto el objetivo de este trabajo ha sido describir los cambios en la organización de las clases en el curso de Extensión Rural durante el ASPO e identificar los principales aspectos positivos que puedan sostenerse en el escenario actual de pos-pandemia.

## **DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA**

### **Contexto institucional**

En la carrera de Ingeniería Agronómica de la FCAyF de la UNLP la carga horaria total, según el Plan de Estudios, es de 3597 horas. En promedio, cada cuatrimestre tiene una carga semanal de cursada de 20 horas que se efectivizan en clases teóricas, prácticas y/o teórico-prácticas. Allí, docentes y estudiantes se encuentran y comparten un mismo espacio físico: aulas y/o laboratorios, durante aproximadamente 4 o 5 horas. Este es el caso de la asignatura de la que formo parte: Extensión Rural, que se ubica en el segundo cuatrimestre de 5to año. En esta asignatura, todos los años se matriculan cerca de 100 estudiantes que se distribuyen en 3 o 4 comisiones. El cuerpo docente está constituido por un profesor titular, una profesora adjunta, un jefe de trabajos prácticos, cuatro ayudantes diplomados y un docente adscripto. Cada comisión está conformada por cerca de 30 estudiantes a cargo de dos docentes<sup>1</sup>. El curso tiene una duración trimestral de 60 horas distribuidas en 12 encuentros teórico-

<sup>1</sup> Las funciones y responsabilidades de los/las docentes en cada comisión varía según el cargo y experiencia previa.

prácticos semanales de cinco (5) horas de duración. En general, en cada clase, previo a una exposición o explicación por parte del docente, se realiza un ejercicio práctico. Los principios metodológicos suponen asumir que los conocimientos previos de los/as estudiantes y sus experiencias constituyen el punto de partida del proceso de aprendizaje. Los ejercicios iniciales buscan partir de la práctica, de problemas concretos y de las explicaciones iniciales que los/las estudiantes formulan frente a estos, para luego analizar desde una perspectiva histórica y estructural.

### **Problema**

Poner en práctica la virtualidad supuso la generación de nuevas modalidades de enseñanza, ya que no fue factible pero tampoco se consideró deseable, reproducir virtualmente lo que se realizaba en la presencialidad. Dar clase se transformó e implicó otros tiempos, nuevos recursos, estrategias y/o materiales didácticos, así como otras formas de comunicación pedagógica con los y las estudiantes.

A su vez, esta circunstancia modificó la consideración de una exigencia de los planes de estudio: la carga horaria, en su clásico entendimiento como tiempo lectivo presencial. En la mayoría de los casos, se plantearon nuevas formas de estar en clase que trascendieron la presencialidad.

También, por otro lado, se pusieron en evidencia algunos problemas que se vinculan con la forma tradicional y naturalizada de organización de los tiempos y espacios de cursada. En primer lugar, permanecer cinco (5) horas continuadas en un aula se sostiene en una concepción pedagógica donde prima la explicación. Respecto a este tema, plantea Maggio (2018:21):

“Recorro las aulas de las facultades de la universidad pública en la que enseño desde hace décadas y veo la misma escena: docentes sentados o parados en el frente del aula que explican mientras son escuchados por estudiantes, sean pocos o muchos, que hasta hace unos años tomaban notas, pero hoy, en general, están mirando sus teléfonos celulares. [...] Las aguas se han abierto: de un lado, los docentes se esfuerzan para que la explicación sea escuchada; del otro, los estudiantes oyen a lo lejos esa triste cadencia que solamente siguen por necesidad.”

En particular, en la asignatura de la que formo parte, las exposiciones docentes no ocupan un lugar privilegiado -considerando otras materias. Como se menciona anteriormente, los principios metodológicos que guían la planificación de las clases



suponen asumir que los conocimientos previos de los/as estudiantes y sus experiencias constituyen el punto de partida del proceso de aprendizaje. Por lo tanto, en el abordaje de cada tema, solemos comenzar con una actividad práctica. Así y todo, transcurridas algunas horas de clase, la escena relatada anteriormente por Maggio también representa lo que sucede en nuestra aula.

En segundo lugar, a diferencia de lo ocurrido en nuestra experiencia de cursada virtual, observamos que, cuando las clases se restringen a encuentros semanales de 5 horas, los/as estudiantes ingresan sin estar informados respecto a lo que vamos a abordar (no suele haber lecturas previas), y unas horas después, al terminar, finalizan el tratamiento del tema -que solo es retomado cuando rinden el parcial. Respecto a este tema, más allá de las particularidades de cada asignatura, Davini (2008) plantea que existen tensiones en relación con el tiempo y las tareas de enseñanza y de aprendizaje. Plantea que, por un lado, las tareas de enseñanza se realizan en el marco del tiempo externo (medible), cuyo desarrollo es lineal y uniforme, regulado por la institución educativa; y por el otro, los aprendizajes tienen tiempos internos y variables. Sin embargo, afirma Davini (2008: 202), “llama la atención la débil consideración de estas tensiones a la hora de enseñar, o la tendencia a pensar que los tiempos son siempre regulados externamente por los calendarios y horarios académicos fijos.”

Por último, los/as estudiantes en la evaluación que realizan al finalizar la cursada presencial, suelen manifestar sobre exigencia, cansancio y frustración por no poder cumplir con las demandas de cada materia en particular. Esta situación empeora al finalizar los cuatrimestres donde además de la asistencia a clases, se presentan las instancias evaluativas y entregas de trabajos prácticos. Esto se agudiza en los casos donde a las horas de cursada, se le suman las “no computadas”, llamadas también “horas ocultas”. Estas, generalmente se explican en la realización de trabajos integradores que no están considerados en la carga horaria de cada asignatura. La mayoría de las materias del tramo al que corresponde la asignatura Extensión Rural (2do cuatrimestre de 5to año), exige un trabajo integrador grupal. Según un estudio publicado en 2018, en promedio, los estudiantes de los cursos de los últimos años de la carrera de ingeniería agronómica consideran necesario dedicar un 90% más que el tiempo presencial estipulado para promocionar el curso (Sánchez Vallduví et al, 2018).



## Marco conceptual

En relación con la temática propuesta, a continuación, se explicitan algunas categorías relevantes. En ese sentido, el primero de los conceptos por definir es el de **clase**, según Edelstein (2020a) la clase es

"...una estructura global de actividad. Al interior de la misma y en su desarrollo secuencial, se activan múltiples acciones entrelazadas (trabajos en grupo, resolución de problemas, análisis de casos, realización de ejercicios, lecturas y escrituras diversas, debates e intercambio de saberes, toma de notas, etc., etc.); además, registramos indicaciones por parte del/la docente, materiales utilizados, entre otras muchas cuestiones."

Luego para el análisis las **configuraciones didácticas** en cada clase Litwin (2005) se enfoca en dos dimensiones elementales: el contenido y el método. Se consideran **contenidos** a los hechos, los conceptos, las ideas y las relaciones reconocidas por los distintos campos disciplinares con el objeto de su transmisión para la construcción del conocimiento. Plantea Litwin (2005) que:

"Seleccionar contenidos implica identificar los conocimientos, las ideas, los principios de un determinado campo temático o área, su relevancia y relación con otros campos y con el desarrollo actual de la ciencia, el arte y la tecnología, al mismo tiempo que los problemas de comprensión que entraña, las ideas previas, los estereotipos o las intuiciones que subyacen al tema en cuestión."

Respecto a la cuestión del **método**, siguiendo a Edelstein (2020b), entendemos que no hay un método único posible sino un abordaje metodológico cuya construcción requiere la ineludible articulación con los contenidos, pero también con los/as sujetos y los ámbitos y contextos de que se trate. Como la misma autora plantea, esta perspectiva contrasta con visiones que proponen que simplemente hay que decidir qué técnicas, procedimientos y recursos se utilizarán, sin discutir qué aporta cada forma metódica como posibilidad de vinculación con el pensamiento y el saber.

En la **construcción metodológica**, por un lado, se debe realizar un trabajo de demarcación de la estructura conceptual del área temática, y el enfoque por el que se opta. Luego, y con esta base, es fundamental pensar cómo conectan los saberes que definimos, seleccionamos y estructuramos, con las posibilidades y necesidades de los/as sujetos a los/as que vamos a enseñar. Este proceso deviene de un acto singularmente creativo de articulación entre la lógica disciplinar, las posibilidades de apropiación de ésta por parte de los sujetos y las situaciones y los contextos

particulares que constituyen los ámbitos donde ambas lógicas se entrecruzan (Edelstein, 2020b).

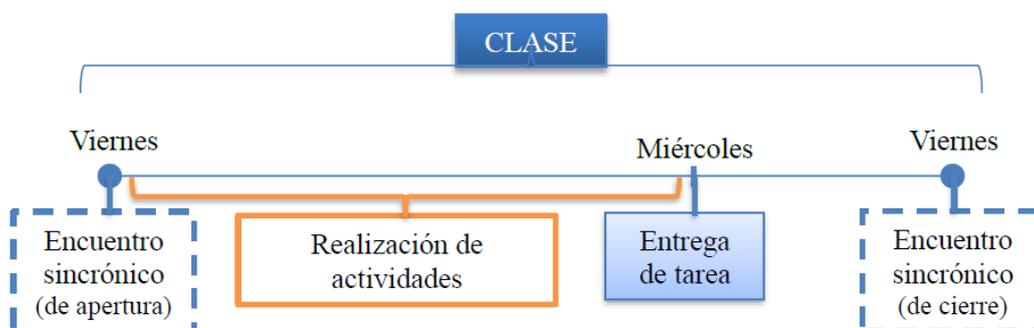
### Los cambios en el Curso de Extensión Rural durante el ASPO

En 2020 y 2021, la nueva modalidad de cursada implicó cambios significativos respecto a cómo estaba organizada previamente. Cada clase duró una semana, y en el transcurso de esta, los y las estudiantes debían a) realizar *actividades*, por ejemplo: leer textos, ver videos; y b) entregar una *tarea*, como ser: participación en un foro, entrega de informe individual o grupal, u otros (ver Imagen N°1).

A su vez, se realizó un encuentro sincrónico semanal (de aproximadamente 2 horas), que incluía dos momentos: en el primero el/la docente realizaba una devolución de las actividades y tareas entregadas, a la que generalmente, continuaba una exposición teórica; en el segundo momento, se daba inicio a una nueva clase, para lo cual se presentaba el tema y las actividades a desarrollar. Sumado a esto, se modificó y reorganizó el aula virtual, se produjeron materiales audiovisuales, y se ajustaron las secuencias didácticas de cada clase.

Respecto a la reorganización del aula virtual, se armó una pestaña por clase que incluía el título de la clase, un breve texto introductorio al tema a trabajar, las tareas y actividades propuestas (con los recursos didácticos correspondientes: videos, textos, etc) y la bibliografía correspondiente.

**Imagen 1:** Esquema de la clase en la modalidad virtual



**Imagen 2:** Aula virtual modificada



## Curso de Extensión Rural



### Aspectos positivos a partir de los cambios introducidos

A fin de analizar los cambios en la organización de las clases, en esta instancia se considerarán las opiniones de estudiantes y docentes. Respecto a los estudiantes las mismas surgen de la evaluación que realizan al finalizar la cursada. Los docentes del curso hemos analizado ambas cursadas (2020-2021) en más de una reunión de cátedra, y arribamos a algunas conclusiones que se expresan más abajo.

En relación con la opinión de los/las estudiantes se rescató lo siguiente:

1. Se valoró la nueva organización de las clases y las características de las actividades y tareas a realizar entre encuentros. Se planteó:

“...me resultó muy útil la metodología de clases semanales porque creo que nos proporcionó un tiempo razonable para ir abordando los temas con bastante profundidad y si bien teníamos tareas todas las semanas creo que todo eso nos ayudó (o a mí en particular) a llevar la materia al día”.

“La organización me pareció prolija, ya que se daba tiempo suficiente para realizar los trabajos y poder discutirlos, lo mismo se puede decir de la metodología que acompaña siempre dicha organización”

“El cierre por parte del docente permite saber en qué áreas hay que poner énfasis e incluso cuestionarse ciertas partes que uno piensa que entendió o directamente no comprendió”

“La metodología me pareció muy acorde a la situación en comparación con otros y el tiempo que ustedes dieron de 2 hs también fue una carga acorde”



“...pienso que el tiempo que daban para la entrega de las tareas fue justo, siempre hubo una devolución de los deberes e incluso un posterior análisis o comentarios sobre los mismos en la clase siguiente”

2. La nueva organización del Aula Virtual fue valorada positivamente desde distintos puntos de vista: la disponibilidad de la bibliografía, la posibilidad de visualizar fácilmente el orden de los temas que iba a ir trabajando, entre otros aspectos:

“El material en el AV se encuentra disponible de manera visualmente fácil y entendible”

“El acceso a la bibliografía fue excelente poniendo todo a disposición y de manera organizada por partes en el AV (lo cual no es menor para la comodidad y organización de los estudiantes). Lo mismo con los medios audiovisuales.”

“Desde el inicio conocimos los temas a tratar y la distribución de los mismos durante la cursada”

3. Los videos de las clases y las exposiciones teóricas de los docentes facilitaron a quienes no pudieron asistir, la posibilidad de verlas posteriormente y de alguna forma también “estar presentes”.

“...me ayudó un montón que grabaran las clases y las subieran. Recuerdo haber terminado de ver las clases del primer parcial durante la semana del parcial”.

“...fue muy positivo que subiesen los videos al aula para visualizarlos después en caso que no pudiésemos acceder al encuentro”.

Por otro lado, respecto a las opiniones del cuerpo docente se destaca: a) la ventaja de iniciar un encuentro en el que el grupo de estudiantes trabajó previamente el tema a abordar. Las clases de una semana de duración habilitaron esa posibilidad; b) sumado a lo anterior, un encuentro sincrónico de 2 hs (respecto al de 5hs) permite mantener, por parte del estudiantado, un nivel de intensidad y atención significativo y estable en el tiempo; c) a su vez, las exposiciones teóricas grabadas (de un máximo de 20 minutos de duración) pudieron ser utilizadas para reforzar lo trabajado presencialmente, y los estudiantes pudieron recurrir al material en el momento y lugar que disponían; d) la reorganización del Aula Virtual (AV), permitió mejorar nuestra organización como cátedra, estableciendo una secuencia de clases con mayor claridad en cuanto contenido y recursos didácticos a utilizar; y e) finalmente, a partir del mayor uso del AV observamos una mejora en la comunicación con el estudiantado,

que ingresa periódicamente a la misma y nos facilita recibir preguntas o dudas y acercar novedades o avisos con celeridad.

## CONCLUSIONES

El botón de *reset* suele utilizarse cuando una computadora se traba, bloquea o tilda. Creo que este verbo es válido como metáfora para nuestro pasado reciente, al menos en términos de planificación y práctica docente. Debimos reconfigurar, reiniciar, *resetear-nos* como docentes. Tuvimos que repensar los conceptos de clase, de exposición teórica, de actividad práctica, y también asumir otra forma de construcción del vínculo con los/las estudiantes.

Reiteramos: cómo interpretemos, signifiquemos y capitalicemos esta experiencia tan particular será determinante respecto a la transformación (o no) de nuestra tarea docente.

En ese sentido este análisis inicial permite visualizar, al menos en nuestro caso, algunos elementos a sostener en el marco de la cursada presencial: encuentros de menor duración, actividades y tareas asincrónicas, aulas virtuales reorganizadas e interactivas, la generación y utilización de nuevos materiales audiovisuales y recursos didácticos, son algunos de los aprendizajes identificados.

## BIBLIOGRAFÍA

DAVINI, M. C. (2008). Métodos de enseñanza. Didáctica general para maestros y profesores. Buenos Aires: Santillana.

EDELSTEIN, Gloria (2020a) "Aula, Clase y estructura de actividad". Taller Análisis de las prácticas de enseñanza. Especialización en Docencia Universitaria. Modalidad a Distancia. Universidad Nacional de la Plata.

EDELSTEIN, Gloria (2020b) "La dimensión metodológica en la enseñanza". Taller Análisis de las prácticas de enseñanza. Especialización en Docencia Universitaria. Modalidad a Distancia. Universidad Nacional de la Plata.

LITWIN, Edith (2005) Configuraciones didácticas, Paidós, Bs. As.

MAGGIO, M. (2018). Reinventar la clase en la universidad. Paidós Argentina.

SÁNCHEZ VALDUVÍ, G.; SCHIERENBECK, G.; ABBONA, E.; FAVA, M.; PASO, M.; CIEZA, R.; OYHAMBURU, M. Y BOLAÑOS, V. (2018) La intensidad de la formación



en el tramo superior de la carrera de agronomía. Miradas de docentes y estudiantes. VII Congreso Nacional y VI Internacional de Enseñanza de las Ciencias Agropecuarias, organizado por la Facultad de Agronomía y Veterinaria de la Universidad Nacional de Río Cuarto, los días 29 y 30 de noviembre de 2018.