



**SISTEMA DE EQUIPAMIENTO *HOME OFFICE* EN EL CONTEXTO DE PANDEMIA.
LA ADAPTACIÓN PERFECTA PARA TU HOGAR**

Lucas Basile, Manuela Bericiartua, Valentina Cherenscio,
Zoe Fernández Quevedo
Tableros (N.º 12), pp. 41-44, 2021. ISSN 2525-1589
<http://papelcosido.fba.unlp.edu.ar/tableros>
Facultad de Artes. Universidad Nacional de La Plata
La Plata. Buenos Aires. Argentina

SISTEMA DE EQUIPAMIENTO *HOME OFFICE* EN EL CONTEXTO DE PANDEMIA LA ADAPTACIÓN PERFECTA PARA TU HOGAR

Lucas Basile | lucas.basile95@gmail.com

Manuela Bericiartua | manuelabericiartua@hotmail.com

Valentina Cherenscio | valentinacherenscio@gmail.com

Zoe Fernandez Quevedo | zoefernandez@outlook.com

Equipo ArVoxel. Taller de Diseño Industrial VB. Facultad de Artes. Universidad Nacional de La Plata. Argentina

El resultado del trabajo tuvo como punto de partida el análisis centrado en readaptar las actividades laborales dentro del ámbito del hogar como consecuencia de la propagación del coronavirus en el año 2020.

Contextualizando la situación surgen distintos interrogantes: ¿Qué y cuánto espacio ocupa el trabajador dentro de este nuevo ambiente? ¿Cómo convive con los demás integrantes del hogar en horarios laborales? ¿Qué actividades y necesidades tienen los usuarios que realizan *home office*?

Como respuesta a esta nueva situación, Arvoxel plantea una solución versátil mediante un sistema de mobiliario *home office* adaptable a todo tipo de espacios, necesidades y gustos [Figura 1].



Figura 1. Sistema de equipamiento *home office*



Esta obra está bajo una Licencia
Creative Commons Atribucion-NoComercial-
CompartirIgual 4.0 Internacional

La situación planteada en la cuarentena por covid-19, trajo consigo la necesidad de repensar las estructuras sociales, empresariales y culturales. Tanto la dinámica familiar como la del trabajo se perturban por esta nueva realidad que provoca un desplazamiento de casi todas las actividades diarias al hogar. Asimismo, este contexto permite visualizar las limitaciones que poseen las formas de comercialización tradicional, agravadas por la falta de continuidad en las ventas presenciales y por el escaso uso de los sistemas de venta *online*. Como respuesta a esto, se plantea el desarrollo de un sistema de muebles *home office* personalizable a través de una plataforma de venta virtual, con el objetivo de trasladar la dinámica de tienda a *e-commerce*.

Mediante el uso de esta página web interactiva para estos productos *Ready To Assembly* (RTA) o «listo para armar», el comprador podría personalizar a gusto el mobiliario, utilizando distintas opciones de color, material y variables formales, según espacios disponibles y necesidades particulares

Utilizando la concepción de lo personalizable como modo de apropiación, el usuario vuelve propio el producto por medio de su impronta personal permitiendo, al mismo tiempo, una mejor adaptación del objeto a un ambiente ya establecido estéticamente: el hogar.

En cuanto al sistema de productos ofrecido, se logra llegar a una unidad básica que pretende solucionar las necesidades esenciales del trabajo de oficina, con la posibilidad de un crecimiento tanto dimensional como funcional. Está constituido por tres unidades funcionales independientes pero complementarias: una central o de trabajo, otra de guardado y una unidad lumínica [Figura 2].



Figura 2. Unidades funcionales

Con la obtención de estos tres objetos se resuelve un espacio organizado y apto para la realización de tareas referentes al trabajo, acotado a las dimensiones disponibles

en el ambiente y a las especificaciones de la profesión del usuario. También se observa la versatilidad del conjunto, permitiendo que las tres unidades puedan ser ubicadas en distintas disposiciones; frente a una pared, en una esquina o en medio de un espacio.

A través de la plataforma *online*, se pueden seleccionar distintas dimensiones. El sistema posee también una gran variedad de propuestas opcionales que se amoldan a las necesidades específicas del comprador y de su profesión. Ejemplo de esto son los soportes para el CPU y el celular, pie para monitor, espacio para reposar bebidas, plano inclinado para dibujo, organizador de cables, base para libros, fuente de alimentación, etcétera.

En lo que refiere a la imagen del sistema, se seleccionan distintos rasgos pertenecientes al estilo escandinavo e industrial, por ejemplo, el hierro y la madera. La armonía en relación con otros objetos que presentan ambos diseños, junto con la posible variación de color y materialidad que permite la plataforma, hacen que el producto final tenga un alto grado de adaptabilidad visual dentro de cualquier ambiente.

El resultado final es un sistema totalmente adaptado a los gustos, necesidades y espacios disponibles del usuario, equipado para la realización de las actividades referentes a su trabajo sin una mayor perturbación del espacio compartido [Figuras 3 y 4].





Figuras 3 y 4. Sistema de mobiliario *home office* para programador

El usuario recibe el producto pre-ensamblado. Los módulos centrales de cada una de las unidades vienen totalmente armados, lo que facilita que el comprador solo tenga que realizar la unión entre estos y la estructura de acero. La fabricación de este sistema tiene la pretensión de la expansión geográfica.