

Ciudad real, ciudad posible. Análisis de los efectos de la norma sobre la morfología urbana en un sector de la ciudad de La Plata

*BOZZO, Sofía; RODRIGUEZ DANERI, Maria Eugenia;
JÁUREGUI, Estefanía.*

Ámbito de pertenencia

Universidad Nacional de La Plata. Facultad de Arquitectura y Urbanismo.
Centro de Investigaciones Urbanas y Territoriales. La Plata, Argentina.

Palabras Clave

Ciudad - Espacio Urbano - Normativa - Morfología Urbana -
Modelos Tridimensionales

El presente trabajo presenta los avances de la investigación denominada "Ciudad real, ciudad posible" desarrollada a partir del Programa de Pasantías otorgadas por la FAU-UNLP. La misma se enmarca en el proyecto "PROCESOS DE EXPANSIÓN URBANA METROPOLITANA EN EL SIGLO XXI. Políticas Territoriales, Modos de Producción de Suelo, y Transformaciones Socio espaciales en el Área Sur de la RMBA, el cual tiene como sede el Centro de Investigaciones Urbanas y Territoriales, FAU-UNLP.

En el marco de estos proyectos, se ha trabajado sobre conceptos básicos de la planificación urbano-territorial, como la ciudad y los procesos que inciden en su conformación. Desde estos abordajes la ciudad se define como una construcción social, compleja y cambiante, es decir, el espacio en el que una sociedad organiza, configura e involucra múltiples dimensiones y procesos en interacción (López, 2013; Blanco y Gurevich, 2002; Borja, 2003) En este sentido, la ciudad constituye un auténtico acontecimiento (Cullen, 1974) y se considera de suma importancia tanto poder comprender las dinámicas que en ellas operan como los actores sociales (Blanco y Gurevich, 2002) que intervienen en su configuración.

Las normativas urbano-territoriales son herramientas clave para definir qué ciudad queremos tener. Es por medio de las ordenanzas que se regula la forma de la ciudad. En ellas están definidas las actividades que es posible realizar y los indicadores que dan las pautas de la morfología que se pretende consolidar. Esta herramienta además nos permite hacer una interpretación del contexto actual. Se puede decir que en consecuencia, es una herramienta de diseño con repercusiones (positivas o negativas) en la configuración de la ciudad.

En este contexto, la forma urbana del partido de La Plata es la consecuencia de sucesivos modelos que cambiaron sin consolidarse en el tiempo. Es decir, que lo que hoy transitamos como espacio urbano es el resultado de la sumatoria de diferentes ordenanzas de distintos tiempos y con distintos objetivos.

Las premisas (implícitas o explícitas) en las normas contienen rasgos, ideas y órdenes que condicionan el espacio urbano ya sea en aspectos morfológicos



como funcionales, que determinan la identidad de cada sector. En general, estas condicionantes se nos presentan en dos dimensiones a la cual se subordinan las distintas acciones que configuran la ciudad tridimensionalmente.

Es por ello, que esta ponencia tiene por objetivo analizar los efectos de la normativa vigente (Ordenanza 10.703) en el espacio urbano actual y futuro de un sector de la ciudad comprendido entre las calles 2 a 6 y 42 a 45. La identidad de este sector está dada por la mixtura morfológica relacionada con la mixtura de usos, y las huellas de las ordenanzas pasadas, todas ellas expresadas en la multiplicidad de situaciones que aparecen. Se considera una oportunidad para demostrar en él la experiencia de la configuración y organización del espacio urbano.

Para ello se utilizaron técnicas cuali-cuantitativas que permitieron analizar los aspectos que inciden en el espacio urbano (Cullen, 1974; Lynch, 1984) y reflexionar sobre los impactos que generan en la percepción de quienes habitamos estos espacios (Gehl, 2006).

Se resalta también la importancia de la exploración de herramientas como: sistemas de información geográficos, prefiguraciones 3D y la interacción en tiempo real en el entrecruzamiento de la norma con la morfología urbana. Para ello se estudiaron antecedentes y experiencias que se han desarrollado en otros contextos.

En el marco de estas Jornadas se busca poner en relación los conceptos de Ciudad - Norma - Forma propiciando la utilización de nuevas herramientas multimediales a partir de un abordaje operativo en un sector de la ciudad de La Plata. La construcción de una metodología para la evaluación del impacto de la norma en la morfología urbana permite definir las herramientas para operar y sistematizar el análisis y comportamiento de la ciudad (su configuración y como consecuencia su percepción) en el contexto de la planificación urbana en las distintas escalas.

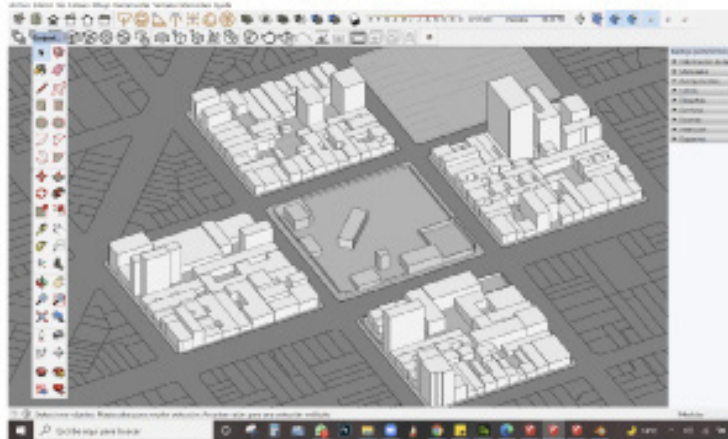
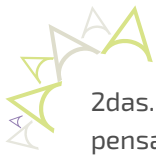
Anexo

Imágenes del proceso

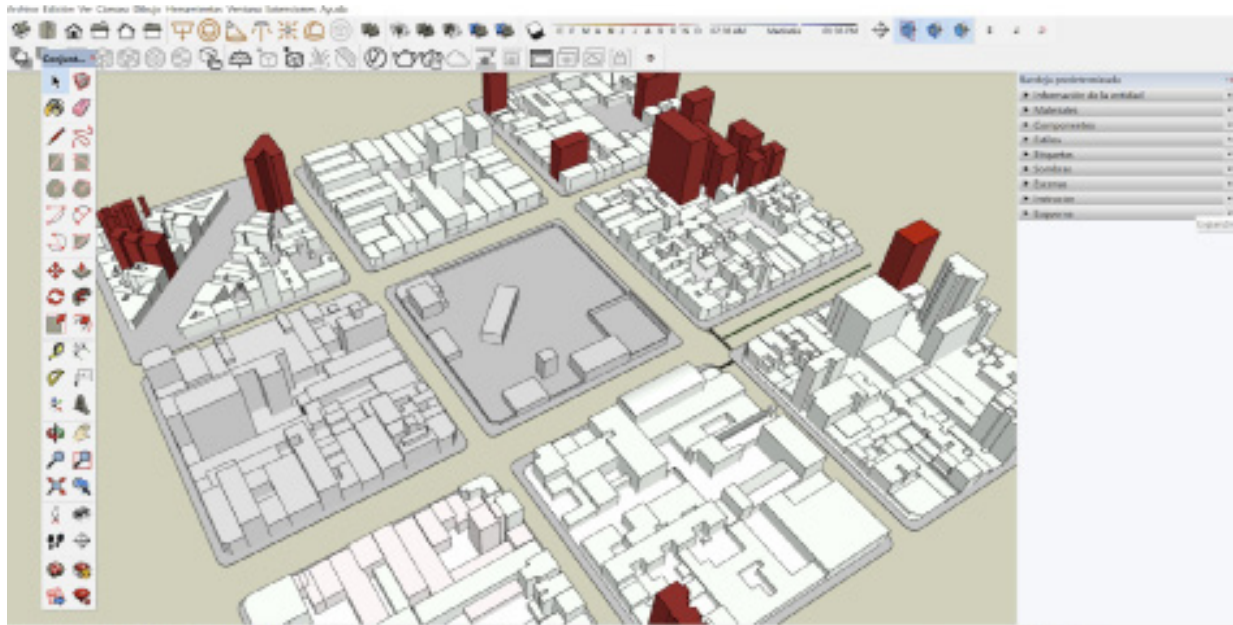


Vista aérea satelital del sector urbano.

Proceso de modelado 3d.



Reconocimiento y análisis de la norma. Modelo volumétrico 3d.



Primeros análisis, reconocimiento de edificios fuera de norma vigente

Nota: El presente trabajo tiene fecha de entrega Noviembre 2021. Se seguirá desarrollando hasta entrado dicho mes.