

# **SIMILITUDES Y CONTRASTES ENTRE COREA Y MÉXICO A TRAVÉS DE SU CONFIGURACIÓN HISTÓRICA A TRAVÉS DE LA RELIGIÓN**

**MARÍA DEL CARMEN HERNÁNDEZ CUETO<sup>113</sup>,  
IRENE RODRÍGUEZ PARRA<sup>114</sup> Y YUN SANG CHEOL<sup>115</sup>**

## **1. RELIGIÓN**

La religión es un concepto muy complejo y un tema controversial, así la Real Academia de la Lengua Española (RAE) define la religión como un conjunto de creencias o dogmas acerca de la divinidad y generando un sentimiento de veneración y temor, dentro de ella se incluyen un conjunto de normas morales para la conducta individual pero también dentro de la sociedad, así como el establecimiento de ciertas prácticas y rituales (RAE, 2020). Con lo anterior podemos establecer que la religión nace por la necesidad humana de un control moral y social, pero también por la necesidad que tiene el hombre de buscar la explicación a preguntas sobre la creación del universo, la razón de su existir entre otros.

De esta manera, las religiones en su mayoría tienen como objetivo mejorar el comportamiento de las personas sobre aquellas acciones que son social y moralmente correctas, brindan una guía para el espíritu, y se

---

113 Dra. en Educación, Maestra en Lingüística y Licenciada en Administración. carmen.hernandez@uan.edu.mx.

114 Mtra. en tecnologías de la información. irene.rodriguez@uan.edu.mx

115 Mtro. en lingüística coreana, Licenciado en la lingüística. estudiosasiaticos@uan.edu.mx

tiene la creencia que siguiendo esa guía se tendrá como resultado una sociedad mejor, pero sobre todo tendremos paz y armonía con nosotros mismos y los que nos rodean, ejemplos de esas religiones son el confucianismo y el budismo que se practican en corea. Por otro lado, algunas religiones incluyen la veneración a un dios, como el cristianismo, el islam, el judaísmo, entre otros y tienen también un libro sagrado en donde están escritas las reglas dictadas por dios sobre el comportamiento humano en sociedad y la historia de la creación del universo según ese dios. No existe ningún pueblo humano que no haya profesado algún tipo de religión, lo único que ha cambiado ha sido el concepto y la manera de profesar la religión, en la época prehispánica los sacrificios humanos se hacían para “complacer” a los dioses y eran algo muy común y se realizaban en una gran parte de los pueblos y tribus en todos los continentes, sin embargo, hoy en día esas prácticas son inconcebibles.

## **2. LA TRADICIÓN RELIGIOSA EN MÉXICO Y COREA**

En el México prehispánico se tiene una historia y cultura tan impresionante como antigua y el desconocimiento de uno o ambos aspectos hace que sea imposible la comprensión de la identidad y la organización del país actualmente. Asimismo el México precolombino se caracterizaba por sus culturas de los pueblos denominados originarios tales como: Nahuas, Mayas, Zapotecas, Mixtecas, Otomías, Totonacas, Mazahuac, Mazatecos, Nayeris, Xirarika entre otros esparcidas por todo el territorio. Ellos construyeron pirámides de acuerdo a la posición de los astros y que respondían a los equinoccios, así como la existencia de calendarios astrales y relojes solares entre otros.

Estos pueblos originarios (indígenas) desarrollaron sus propias creencias politeístas que se veían reflejados en fenómenos o elementos naturales, tales como: el sol y la luna, la fertilidad (humana y de la tierra, el agua), entre otras; las deidades recibían distintos nombres en cada cultura nacional y los ritos que se practicaban variaban también entre las regiones y culturas. Sin importar la región o cultura, todos los ritos se crearon con el mismo fin: contactar con el más allá, y se buscaba crear un intercambio entre el mundo de los vivos, el mundo divino y/o el mundo de los muertos,

los sacerdotes o chamanes pedían ayuda a sus ancestros o a las divinidades por diferentes razones las principales eran: cuando enfrentaban ciertas dificultades, simplemente para pedir la bonanza o agradecerla. De la misma manera, que en corea las culturas mesoamericanas contaban con chamanes que fungían como intermediarios entre los mundos. Los chamanes que en su mayoría era hombres, en México por otro lado, incluían en sus rituales una riqueza y diversidad herbolaria, además se basaban mucho en el curso y su estudio de los astros, de ahí la importancia de la construcción de observatorios, pirámides construidas que revelaban los equinoccios, así como la existencia de calendarios astrales.

La pirámide se encuentra en Chichen Itzá en la península de Yucatán y adoptaron el culto de Kukuklán y representa su arquitectura en forma de serpiente emplumada, que desciende del cielo a la Tierra en cuestión de minutos. Kukuklán desciende por las 4 escalinatas de 91 peldaños cada una, con pasamanos que terminan en cabeza de reptil y está establecido como el dios del viento y agua que siempre va delante de la lluvia y con su cola agita el viento y limpia la tierra para que corran aguas limpias. Según la cosmovisión maya, la serpiente era la unión entre lo divino y lo humano.

Kukulkán (en maya: k'ukulk'an, 'pluma y serpiente') es una deidad del panteón maya, su parecido con la serpiente emplumada, deidad presente en el culto de varios pueblos de Mesoamérica lo hace uno de los dioses más importantes de los Mayas. Kukulkán es el dios relacionado con el viento, el agua y el planeta venus, se dice que siempre va adelante del dios Chaac, el dios de la lluvia, ya que con su cola agita el viento el cual limpia la tierra para que las aguas corran limpias. Esta pirámide representa el castillo de Chichén Itzá y el descenso desde los cielos del dios, mediante un juego de luces y sombras durante los equinoccios, sobre la escalinata principal de la pirámide se podrá observar cómo desciende lentamente, anunciando el cambio de estación.

Del origen del pueblo de México, la leyenda del surgimiento es interesante, esta relata que Huitzilopochtli (cuyo nombre significa «Parte izquierda del colibrí azul», era el dios azteca del Sol y de la guerra. La xiuhtli (serpiente turquesa o de fuego) era su arma mística), profetizó al pueblo azteca o mexica e iniciaron una peregrinación que duró 200 años, y este debía encontrar en un lago un águila posada sobre un nopal con una

serpiente entre sus garras. Se encontró tal señal en el pueblo que se asentaba en un lugar llamado Aztlán (Gobierno de México, 2018). Se dice que se trataba de un águila parada sobre un nopal, con las alas extendidas, esta era la señal del punto donde debían detener su marcha y fundar lo que sería la capital de su imperio; este hecho ocurrió a principios del siglo XIV de la era cristiana. (México desconocido, 2010) por estas razones también se le conoce como el padre de la Gran Tenochtitlan).

Por otro lado, Corea del Sur, es un país que tiene una cultura e historia también antiguas, sin embargo, se distingue por el hecho de que es un pueblo que no surgió de culturas indígenas o pueblos originarios. Corea surgió de la migración de otros pueblos provenientes principalmente de Siberia, Manchuria y Mongolia. Sin embargo, lograron desarrollar una identidad con características propias que los diferenciaron de manera temprana de otros países asiáticos como China y Japón (Manríquez, 2018).

Ahora bien, con respecto a los ritos que se practicaban y los guías de ellos, el chamanismo coreano difiere del mexicano solo en algunos aspectos, por ejemplo, los ritos coreanos eran realizados principalmente por <sup>1</sup>Mudangs que eran mujeres, en segundo, eran ellas las que pedían por la nación a sus dioses. Los chamanes en México por otro lado, se apoyaban y guiaban en las señales que los astros su trayectoria y las señales que estas indicaban<sup>116</sup>, y por estas causas son de tanta relevancia las pirámides que construyeron y revelaban los equinoccios, así como la existencia de calendarios astrales.

Con respecto al nacimiento de Corea, la leyenda de Tangun, y que de acuerdo con Antónío Doménech (2001), este mito fundacional enfatiza la importancia del ser humano y la leyenda posiciona a Tangun como el primer antepasado de los coreanos. Este mito ha ayudado a reforzar a través de la historia la identidad nacional y los valores primordiales a pesar de las invasiones extranjeras (Doménech 2001).

De esta manera, ambos países mantienen una estrecha relación entre su cultura y la religión, ambos han pasado por periodos de colonización,

---

116 Los rituales eran llevados a cabo por chamanes masculinos, aunque también se realizaban algunas veces por chamanas.

en México la imposición y en Corea la introducción de religiones extranjeras que vinieron para quedarse, y que en el caso coreano estas regiones tanto las extranjeras como las nacionales fueron capaces incluso de mezclarse entre ellas, y que fueron esenciales para configurar las filosofías que aún se practican en la sociedad actual.

Es notable que en ambos casos existen más similitudes como la práctica de los rituales ya que la gente buscaba a los chamanes en Corea para recuperar salud, obtener riquezas, poder, y amor entre otras cosas (Doménech, 2001), en ambos casos los chamanes tenían un nivel importante dentro de la jerarquía social. En México prehispánico, el chamán realizaba sacrificios humanos o de animales, para contentar y/o satisfacer a los dioses alejando todos los males y como ya se mencionó también se pedían a los astros y divinidades la bonanza de la tierra y lluvia entre otros.

### **3- EL ORIGEN DEL NACIMIENTO DE LAS NACIONES DE COREA Y MÉXICO**

Otro rasgo relevante para mencionar entre estos dos países es que cada uno posee una historia acerca de la creación de su pueblo. En el caso coreano está la leyenda de Tangun, y que de acuerdo con Doménech (2001), este mito fundacional enfatiza la importancia del ser humano y la leyenda posiciona a Tangun como el primer antepasado de los coreanos. Este mito ha ayudado a reforzar a través de la historia la identidad nacional y los valores primordiales a pesar de las invasiones extranjeras (Doménech 2001).

De la misma manera, la leyenda del surgimiento del pueblo mexicano es interesante, esta relata que Huitzilopochtli<sup>117</sup>, profetizó al pueblo azteca o mexica que debían buscar en un lago un águila posada sobre un nopal con una serpiente entre sus garras. Dicho pueblo se asentaba en un lugar llamado Aztlán (Gobierno de México, 2018). Se trataba de un águila parada sobre un nopal, con las alas extendidas, señalando el punto donde debían detener su marcha y fundar lo que sería la capital de su imperio;

---

117 Huitzilopochtli en náhuatl significa “colibrí zurdo” o “colibrí del sur”. Es el Dios de la guerra y guía principal de los mexicas o aztecas desde el inicio de su peregrinación hasta su establecimiento en Tenochtitlan.

este hecho ocurrió a principios del siglo XIV de la era cristiana. (México desconocido, 2010).

Durante su larga búsqueda, mientras hacían una estancia en el cerro de Culhuacán, se les unieron a los mexicas ocho pueblos vecinos, sin embargo, el dios les ordenó que continuaran solos hacia el lugar que él les había señalado, por lo que cargaron con la imagen de la deidad y con todos los objetos sagrados hasta cumplir con el mandato divino (Gobierno de México, 2018), pasaron por un gran número de pueblos y ciudades, luchando incluso contra algunos de ellos como es el caso del pueblo de Xochimilco. Después de una guerra contra ellos y de la que salieron triunfantes partieron en busca del sitio prometido y al encontrarlo, fundaron en medio de unos islotes al occidente del lago de Texcoco, la ciudad prometida de Huitzilopochtli (México desconocido, 2010). Peregrinaron durante 210 años antes de llegar a ese punto, el Lago de Texcoco, donde fundaron la ciudad de Tenochtitlán, la actual Ciudad de México. Esto quiere decir que se cumplieron cuatro períodos de 52 años, que es el ciclo del calendario fundamental de los mexicas. Sobre la fecha precisa de la fundación de Tenochtitlan se manejan varias teorías, pero todas coinciden en que el año fundacional ocurrió en 1325 (Gobierno de México, 2018). La travesía se documentó en fuentes pictográficas llamados códices y que es posible encontrarlos en el Museo Nacional de Antropología e Historia en la Ciudad de México, dichos códices relatan el peregrinar, la vida y las batallas libradas, aunque posteriormente con la llegada de los españoles los códices fueron transcritos y es posible encontrar la llamada *Peregrinación de los aztecas* a través de textos pictóricos, textos verbales manuscritos y textos mixtos (K., 2017).

Ambas leyendas, comparten ciertos rasgos, el más importante de todos es que relatan la fundación de todo un pueblo y en el caso mexicano incluso su renacer, Patrick Johansson investigador y profesor de Náhuatl afirma que la fundación de una nación mezcla la atemporalidad utópica de un mito y que este a su vez fundamenta una cosmología y un espacio-tiempo real, fijando el punto de partida de una cronología. Y ahí se articula la identidad de la nación (K., 2017). Con lo anterior podemos concluir que forman parte importante del legado cultural de la nación y que son incluso objeto de orgullo nacional. Con la llegada de los españoles y la caída de

Tenochtitlán en 1521, México comenzó con el llamado periodo de colonización, que incluyó la imposición del catolicismo, una nueva religión que llegaría para quedarse e imponerse como la más importante hasta nuestros días.

El catolicismo trajo la creencia en un dios único y una visión del mundo totalmente distinta, esta religión cambió la cosmovisión del mundo de los indígenas y se perdieron muchas bibliotecas y conocimiento que ellos tenían, ya que lo que antes ellos consideraban sagrado como el viento, las nubes, la lluvia, la tierra-madre, pasó a ser despojado por la adoración a ese único y verdadero dios.

México no es la excepción. El catolicismo no podía convivir con la religiosidad indígena, se obligó al pueblo a creer y cualquier intento de resistencia era castigado de manera brutal. Hecho que generó resentimiento y una visión negativa hacia la nueva religión.

En un principio este rechazo se debía también a una falta de identificación hacia los símbolos religiosos, el nulo entendimiento de los textos y el idioma, la poca comprensión de los ritos. Se sentían ajenos a todas esas representaciones y rituales. No se intentó armonizar las diferentes creencias y prácticas de los indígenas con la de los recién llegado como se hizo en Corea, donde precisamente la *coreanización* buscaba responder a las necesidades religiosas de la gente y a su manera de entender la religión (Doménech, 2015).

Eventualmente, con los años, la imposición comenzó a rendir frutos a la fuerza y poco a poco los indígenas fueron aceptando la religión, pero aún sin sentirse identificados ya que carecían de una imagen que los representara, que los hiciera sentir realmente hijos de dios.

Con ello, llega la virgen de Guadalupe, que se convertiría uno de los símbolos católicos mexicanos más importantes y venerados de México e incluso a nivel mundial. El relato cuenta que un indígena azteca llamado Juan Diego caminaba al mercado de Tlatelolco<sup>118</sup>, cuando escucha que le llaman por su nombre desde un cerro, entonces sube una cumbre de un cerro llamado Tepeyac, ahí encuentra a una mujer rodeada de una intensa

---

118 El principal centro del comercio del pueblo azteca.

luz, quien dijo ser "la perfecta siempre Virgen Santa María, Madre del verdadero Dios". (Nájar, 2018). La tradición católica cuenta que la mujer le pidió que hablara con el entonces obispo Fray Juan De Zumárraga para que construyera un templo en ese mismo lugar. El sacerdote no le creyó y pidió una prueba de lo que decía.

Juan Diego vivió tres apariciones más, la última el 12 de diciembre. Esa vez recibió la orden de la virgen de subir a la punta del cerro, y que ahí encontraría rosas frescas, una flor que, en diciembre, en México, no se cultivaba. Las llevó al obispo y éste las aceptó como prueba de un milagro y se construyó el templo donde la mujer había dicho a Juan Diego<sup>119</sup>. La virgen de Guadalupe desde ese día se convirtió en un símbolo religioso mexicano, pues los indígenas se veían reflejados en ella, no solo por su aspecto físico, sino porque vieron en ella a una madre, piadosa y amorosa que los protegería siempre que recurrieran a ella con Fe<sup>120</sup>.

Probablemente el significado que para los coreanos tenga Tangun o su padre Hwanung es el mismo que para los mexicanos la imagen de la virgen de Guadalupe. Porque a pesar de ser un símbolo religioso, gran parte de la población mexicana actual le tiene respeto, conocen su historia y más de uno se siente identificado al verla en alguna otra parte del mundo.

Los héroes son importantes porque nos dieron libertad, ayudaron a forjar parte de la identidad nacional. Sin embargo, la virgen incluso representa la libertad. Cuando la guerra de independencia comenzó, con el cura Miguel Hidalgo y Costilla, la madrugada del 16 de septiembre, empezó liderada con un estandarte con su imagen<sup>121</sup>. Fue la imagen de la virgen y un sacerdote los que comenzaron la lucha por la libertad, haciendo más relevante el papel de la guadalupana en los mexicanos y reforzándola como parte de la identidad nacional.

---

119 Actualmente es conocida como la Basílica de Nuestra Señora de Guadalupe y está ubicada en el mismo lugar donde se mandó construir.

120 ¿Acaso no estoy yo aquí que soy tu madre?, No te dejes vencer por tus dolores, tristezas, nos dice. (Bergoglio, 2017)

121 Actualmente este estandarte se encuentra en el museo del castillo de Chapultepec en la Ciudad de México.



Actualmente en México, existe una diversidad religiosa que se ha venido gestando con los años y con la llegada de olas de migraciones provenientes de distintas partes del mundo, sin embargo, ninguna de estas religiones se ha impuesto como religión de Estado ni se ha impuesto en las escuelas<sup>122</sup> como sucedió en Corea. Desde su independencia México ha proclamado ser un Estado laico con libertad religiosa para su pueblo, pero el Estado y la religión (principalmente la católica) si han entrado en conflicto muchas veces, ya que la iglesia quería influir de manera directa en las decisiones del gobierno, pero los líderes de aquel entonces no lo permitieron<sup>123</sup>.

En el último<sup>124</sup> censo de población llevado a cabo en México se identificaron las siguientes religiones como las más profesadas; católica en primer término (82.7%), seguida de un amplio agrupamiento de Iglesias Cristianas entre ellas: protestantes, Pentecostales, Evangélicas y cristianas, se continúa con Adventistas del Séptimo Día, Iglesia de Jesucristo de los Santos de los Últimos Días, Testigos de Jehová, Judaica, Islámica, etc. y finalmente se enuncia la población sin religión (4.68%) (INEGI, 2010).

Sin embargo, en el informe del censo se logró identificar que una muy pequeña parte de la población profesa alguna religión del tipo oriental (apenas 18, 185 personas) y otra muy pequeña parte de la población también profesa alguna religión de origen étnico (27, 839 personas la profesan) (INEGI, 2010, pág.3). en contraste con Corea, existe una menor diversificación religiosa y en donde predominan el budismo (43%), protestantismo (34.5%) y el catolicismo<sup>125</sup> (20.6%) (Doménech, 2015).

Para el caso coreano en donde también llegaron varias religiones del

---

122 Aunque sí existen escuelas religiosas, pero son privadas.

123 Principalmente durante el mandato del presidente Benito Juárez quién implantó las "Leyes de Reforma" (1855), las cuales dictaban la separación de la iglesia y el Estado así como la imposición de regulaciones fiscales a las iglesias (México Desconocido, 2018)

124 El último censo se llevó a cabo en 2010 y se lleva a cabo cada 10 años.

125 El catolicismo llegó a la península coreana en el siglo XVIII, sin embargo, no fue una religión impuesta como en el caso mexicano, aunque si se dieron persecuciones cristianas en ambos países.

extranjero principalmente venidas de china entre ellas podemos mencionar el taoísmo, budismo, confucianismo, su llegada no implicó una imposición sino más bien una adopción e incluso una mezcla con la religión tradicional que es el chamanismo podemos decir que hubo una coreanización (Domenech, 2015) de las religiones y que no únicamente sucedió con estas mencionadas.

Esta mezcla y convivencia religiosa favoreció y enriqueció al pensamiento coreano. Los hizo abiertos y con una actitud religiosa positiva, de todas ellas han recogido valores como la armonía y la reconciliación enfatizándolos históricamente y aplicándolos en sus vidas para mejorarla, lo más destacable es que a pesar de ser religiones y pensamientos distintos casi no se crearon entre ellas conflictos, al contrario, ayudaron incluso a la unificación de la población.

Estas religiones tienen en común que no persiguen la adoración a un dios, son más bien de índole filosófico, practicado primeramente por el Estado y posteriormente se instruía a la población, estas religiones influían en sus pensamientos y su actuar. La sociedad fue formándose con preceptos como la paciencia, desapego, simplicidad, armonía en el caso del taoísmo. Cuando el budismo fue la religión predominante, se educaba a los futuros líderes políticos y militares bajo sus doctrinas entre ellas la práctica de la sabiduría, la compasión, tener una actitud abierta, tolerante y generosa.

Por último, el confucianismo llegó y ofreció al estado el fundamento filosófico y de estructura social que utilizarían para sobresalir, ya que en un principio su educación se limitaba a las altas esferas de gobierno y con el establecimiento de las academias confucianas se pudo llegar a otros estratos de la sociedad (Doménech, 2001).

Que las religiones convivieran pacíficamente y se volvieran parte del sistema político y social es algo de reconocer en Corea, ya que en otros territorios se han dado a lo largo del tiempo, conflictos graves por cuestiones religiosas, guerras, muertes, persecuciones, que solo van en detrimento de las sociedades.

#### 4- CONCLUSIÓN

Es evidente que la religión tuvo un papel importante en la configuración de las sociedades actuales, sin embargo, su efecto lo tuvo en distinta medida. En el caso mexicano la religión no tuvo impacto en la configuración del sistema político como en Corea ya que los líderes políticos no eran enviados a escuelas religiosas para poder acceder a esos puestos, aunque la influencia si se aprecia algunas veces en la decisión sobre algunas políticas en temas como el aborto, el matrimonio igualitario en donde existe controversia entre los ideales sociales y religiosos o conservadores.

En México es más evidente la influencia de la religión en la sociedad, ya que, actualmente muchas familias siguen basando su actuar en los preceptos católicos, además de que aún la festividad del 12 de diciembre, día en que se celebra a la virgen de Guadalupe es un día significativo para muchos mexicanos. La devoción de las personas hacia los santos sigue estando muy presente en todos los estratos de la sociedad, principalmente en las zonas rurales, ya que en las zonas urbanas la religión comienza a difuminarse cada vez más. Aunado a la globalización los jóvenes cada vez más se alejan de la religión (la que sea).

Por otro lado, el impacto religioso en Corea es más visible en todos los aspectos, es notorio, en su manera de actuar como sociedad, además de que la religión jugó un papel importante en momentos difíciles como la invasión japonesa y la guerra de Corea reforzando el nacionalismo y buscando la unificación social. Actitudes como la disciplina, la armonía, paciencia, desapego, simplicidad los caracterizan y los han ayudado a crecer, y esas actitudes las encuentran en sus religiones y rituales religiosos.

Sin duda, vivimos contextos muy distintos ya que nuestras religiones principales no son las mismas y por ende nuestras tradiciones difieren, sin embargo, ambos países compartimos algunas experiencias y elementos que nos pueden ayudar a crecer y tomar esas diferencias para enriquecernos culturalmente.

#### BIBLIOGRAFÍA

Bergoglio, F. (12 de 12 de 2017). *Vatican News*. Obtenido de Vatican

- News: <https://www.vaticannews.va/es/papa/news/2017-12/papa-francisco-virgen-de-guadalupe.html>
- Doménech, A. J. (2001). Una introducción al pensamiento coreano: Tradición, Religión y Filosofía. *Sociedad, Economía y Política en Corea*, 19-44.
- Doménech, A. J. (2015). Religious Beliefs and Practices Illustrated by Films. En A. L. Bruno, *Corea: K-POPO MULTIMEDIALE* (págs. 11-28). ARACNE.
- Gobierno de México. (13 de Marzo de 2018). *Gobierno de México*. Obtenido de <https://www.gob.mx/bancodelbienestar/articulos/693-aniversario-de-la-fundacion-de-mexico-tenochtitlan?idiom=es>
- INEGI. (2010). *Panorama de las Religiones en México 2010*. Ciudad de México: INEGI.
- INEGI. (19 de 03 de 2020). *Instituto Nacional de Estadística y Geografía e Informática*. Obtenido de <https://www.inegi.org.mx/app/buscador/default.html?q=RELIGION#tabMCCollapse-Indicadores>
- K., P. J. (13 de 01 de 2017). *Historicas Digital*. Obtenido de <http://www.historicas.unam.mx/publicaciones/publicadigital/libros/historiador/perfiles.html>
- López, R. (26 de 04 de 2019). *Gaceta UNAM*. Obtenido de <https://www.gaceta.unam.mx/a-500-anos-de-la-llegada-de-cortes-a-chalchicueyecan/>
- Manríquez, J. L. (2018). *Historia Mínima de Corea*. Ciudad de México: Colegio de México.
- México desconocido. (20 de 07 de 2010). *México desconocido*. Obtenido de <https://www.mexicodesconocido.com.mx/el-mitico-camino-de-aztlan.html>
- México Desconocido. (27 de 09 de 2018). *México Desconocido*. Obtenido de México Desconocido: <https://www.mexicodesconocido.com.mx/leyes-de-reforma.html>
- Nájar, A. (12 de 12 de 2018). *BBC NEWS MUNDO*. Obtenido de BBC: <https://www.bbc.com/mundo/noticias-america-latina-46534701>

RAE. (23 de 05 de 2020). *Real Academia de la Lengua Española*. Obtenido de <https://dle.rae.es/religi%C3%B3n>