

# Geleitwort

Vor fünfzig Jahren - am 23. November 1922 - ist Eduard Seler, der Begründer der deutschen Mexikanistik, aus dem Leben geschieden. Auf seinem Werk fusst die Mexiko-Forschung diesseits wie jenseits des Atlantik auch heute noch in sehr erheblichem Maasse. In seinen grundlegenden Arbeiten ist der grosse Gelehrte für uns lebendig geblieben: vorbildlich durch seinen hohen wissenschaftlichen Rang wie seine menschliche Integrität.

Zum Gedenken seines Todestages beginnen die INDIANA ihr Erscheinen, die der Erforschung des indianischen Menschen und der Vielfalt seiner Kulturen gewidmet sind. In den INDIANA werden die einzelnen Zweige der Alt-Amerikanistik - die Völker- und Sprachkunde ebenso wie die Archäologie und Anthropologie - gleichermaassen zu Worte kommen. Zugleich aber sollen, stärker als es bislang der Fall gewesen ist, fruchtbare Querverbindungen zu anderen Disziplinen wie der Geschichte, der Kunst- und Literaturgeschichte sowie den Sozial-, Wirtschafts- und Naturwissenschaften und der Medizin hergestellt werden.

Wenn die INDIANA das schöne Relief der "Humboldt-Scheibe" schmückt, so versteht sich dieses Motiv als ein Hinweis auf den mit Humboldts Namen verbundenen Beginn der Altamerika-Forschung in Berlin, die durch die folgenden hier wirkenden Gelehrtengenerationen so erfolgreich fortgesetzt worden ist. An diese Tradition weltoffener, wahrhaft humaner Art auf bescheidene Weise anzuknüpfen, soll die Aufgabe der INDIANA sein, die sich eine internationale Mitarbeit erhoffen.

## Prefacio

Hace cincuenta años - el 23 de noviembre de 1922 - falleció Eduard Seler, el fundador de los Estudios Mexicanistas en Alemania. Es en su obra, en la que se basan aún hoy en día en gran medida las investigaciones sobre México, tanto de este como del otro lado del Atlántico. En sus trabajos fundamentales se nos ha mantenido viva la imagen de este gran sabio, ejemplar tanto por su alto rango científico como por su integridad humana.

En conmemoración del aniversario de su muerte inicia su aparición INDIANA, dedicada a la investigación del hombre indígena y sus culturas polifacéticas. En INDIANA hallarán su expresión simultánea las diversas ramas de los Estudios Americanistas: la etnología y lingüística tanto como la arqueología y antropología física. Al mismo tiempo empero, se tratará de establecer, en forma más acentuada que hasta ahora, interrelaciones pro-

vechosas con otras disciplinas como ser la historia propiamente tal, la historia del arte y de la literatura, al igual que las ciencias sociales, económicas, naturales y la medicina.

El hermoso relieve del "Disco Humboldt", que adorna la portada de INDIANA, debe comprenderse como referencia al comienzo de la Investigación Americanista en Berlín, estrechamente ligada al nombre de Humboldt y proseguida tan exitosamente por las generaciones posteriores de científicos, cuya labor se ha centralizado en esta ciudad. La tarea que se ha impuesto INDIANA, que espera poder contar con una colaboración internacional, es la de continuar modestamente esta tradición de carácter amplio, universal y verdaderamente humano.

## Preface

Fifty years ago, on November 23, 1922, Eduard Seler, the founder of Mexicanist studies in Germany, passed away. Mexicanist research on both sides of the Atlantic is based still today to a great extent on his work. This great scholar lives on for us today in his fundamental studies: exemplary both in the level of his scientific achievement as well as in his human integrity.

The INDIANA, which are dedicated to the research of Indian Man and the manifoldness of his cultures, begin their appearance in memory of the anniversary of Seler's death. The individual branches of Americanist studies - ethnology and linguistics as well as archaeology and physical anthropology - will be given equal amount of space in the INDIANA. At the same time, however, fruitful cross-connections will be established to other disciplines such as history, art history and the history of literature as well as to the social, economic and natural sciences and medicine more strongly than has previously been the case.

The beautiful relief of the "Humboldt Disc" decorates the INDIANA as a reference to the beginning of Americanist research in Berlin, which is connected with Humboldt's name and which has been so successfully continued by consecutive generations of scholars here in Berlin. The INDIANA seek in a modest way to participate in this tradition of a cosmopolitan and truly human sort and hopes for an international participation and co-operation.



*Dr. Seler.*

EDUARD SELER

geboren am 5. Dezember 1849 in Crossen a. d. Oder  
gestorben am 23. November 1922 in Berlin-Steglitz

Unveröffentlichte Bleistiftzeichnung  
von Hans Krausz (1856-1938), datiert Dezember 1901  
Im Besitz des Museums für Völkerkunde  
Preussischer Kulturbesitz in Berlin