

تصميم الأنشطة الصفية لتعليم اللغة العربية على أساس الذكاءات المتعددة في مدرسة سبيل الرشاد الثانوية الإسلامية كاسيك بالانج

Muhyidin Yahya, Abdul Wahab Rosyidi, Taufiqurrochman
Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang
E-mail: muhyidinyahya97@gmail.com
E-mail: wahab@pba.uin-malang.ac.id
E-mail: taufiq@uin-malang.ac.id

مستخلص البحث: تهدف هذا البحث لوصف تصميم الأنشطة الصفية لتعليم اللغة العربية على أساس الذكاءات المتعددة في مدرسة سبيل الرشاد الثانوية الإسلامية كاسيك بالانج. واستخدم الباحث المنهج الوصفي بالمدخل الكيفي. استخدم الباحث الملاحظة والمقابلة والوثائق في جمع البيانات. ثم تحليل البيانات بنظرية التحليلية مايبس وهيبيرمان هي تكثيف البيانات، عرضها والاستنتاج. واستخدم الباحث فحص صحة البيانات بطريقة التثايت. أما نتائج البحث فهي: (1) الأنشطة الموسيقية تستخدم في مادة الاستماع، (2) والتعبير الصوري في مادة الكلام، (3) والمناقشة الجماعية في مادة القراءة، (4) واستخدام لعبة الكلمات في مادة الكتابة.

الكلمة المفتاحية: الأنشطة الصفية، أنشطة التعليم، الذكاءات المتعددة، اللغة العربية

Abstract: This paper aims to get an overview of the the design of classroom activities for teaching Arabic language based on multiple intelligences at SMAI Sabilur Rosyad Gasek Malang. Data collected by observation, interview and documentation. The data

analysis using Miles and Huberman interactive analysis technique. The results showed that: This paper aims to describe the design of classroom activities for teaching Arabic language based on multiple intelligences at SMAI Sabilur Rosyad Gasek Malang. The researcher used the descriptive in the qualitative approach. The researcher used observation, interview and documentation to collect the data. Then analyzing the data with the analytical theory of Miles and Huberman is the condensation of the data, its presentation and conclusion. The researcher used the data validity triangulation method. As for the results of the research, they are: 1) musical activities are used in the subject of listening, 2) the graphic expression in the subject of speech, 3) the group discussion in the subject of reading, and 4) the use of a word game in the subject of writing.

Keyword: Classroom Activities, Educational Activities, Multiple Intelligences, Arabic Language

المقدمة

رأى الباحث أن نظرية الذكاءات المتعددة كثير نقاشها لا سيما في مجال التعليم. قدم هذه النظرية هوارد غاردنر عالم كبير في مجال علم النفس والتربية من جامعة هارفارد. وجد غاردنر في بحثه أن لكل إنسان لديه عدة من نوع الذكاء يمكن تطويرها.¹ تحمل هذه النظرية النجاح من الجوانب المتنوعة في علوم التربية والتعليم. في عملية التعليم الذكاء الذي تتعلق بجانب المعرفي هو أحد العنصر الأساسي غير الجانب المهاري يجب على المعلم تنميته بطريقة إعطاء الأنشطة التعليمية في الفصل أو خارجها. ولا سيما في تعليم اللغة العربية أن نظرية الذكاءات المتعددة قد استخدمها المعلمين في اختيار الأنشطة التعليمية.

¹S. Shoimatul Ula, *Revolusi Belajar: Optimalisasi Kecerdasan Melalui Pembelajaran Berbasis Kecerdasan Majemuk* (Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2013), 87.

إن كل نشاط يقوم به المعلم أو المتعلم أو هما معا لتحقيق الأهداف التعليمية يسمى بالأنشطة التعليمية². تحتل الأنشطة التعليمية مكانة هامة في المنهج، لأنها يؤثر تأثير كبيرة في تشكيل خبرات المتعلم، ومن ثم تعديل سلوكه، وتعمل الأنشطة في علاقات تبادلية وتفاعلية مع عناصر المنهج الأخرى. وفي هذه الدراسة أراد الباحث معرفة تصميم الأنشطة التعليمية الصفية لتعليم اللغة العربية على أساس النظرية الذكاءات المتعددة بمدرسة سبیل الرشاد الثانویة الإسلامیة کاسیک مالانج.

مفهوم أنشطة التعليم

قال الحواری وعلي قاسم أن الأنشطة التعليمية هي كل ما يقوم به التلاميذ لتحقيق الأهداف والمحتوى ولترجمتها لديهم لمهارات فكرية واجتماعية وحركية وقيم³. وكذلك يقول زاير وعائز أن الأنشطة هي الجهد الذي يحتاج إلى أن يستعمل المتعلم فيه عقله وجسمه في إنجاز هدف معين⁴. المقصد بأنشطة أنها الأفعال أو الإجراءات أو العمليات التعليمية المستهدفة لتنمية المتعلم المناسبة بأهداف التعليمية في المدرسة. يؤكد اللقاني بهذا المفهوم بأنه يقول "يقصد بأنشطة التعلم كل فعل أو إجراء يقوم به المعلم أو المتعلم أو هما معا، وذلك لتحقيق أهداف تربوية معينة، سواء كان ذلك داخل الفصل الدراسي أو خارجه، ولكن تحت إشراف المدرسة⁵.

²صلاح عبد الحميد مصطفى، المناهج الدراسية (عناصرها وأسسها وتطبيقاتها)(الرياض: دار المريخ للنشر، 2000)، ص. 47.

³محمد عبد الله الحاورى and محمد سرحان علي قاسم، مقدمة في علم المناهج التربوية (صنعاء: مكتبة الوسطية، 2016)، ص. 81.

⁴سعد علي زاير and ايمان اسماعيل عائز، مناهج اللغة العربية وطرائق تدريسها (عمان: دار صفاء للنشر والتوزيع، 2014)، ص. 331.

⁵احمد حسين اللقاني، المناهج بين النظرية والتطبيق، الرابعة (القاهرة: دار عالم الكتب للطباعة، 2013)، ص. 119.

من الشرح السابق يرى الباحث أن الأنشطة التعليمية إحدى عنصر من عناصر المنهج وتكون وسيلة لتحقيق الأهداف التعليمية. لأن يقوم التفاعل بين المعلم والتلاميذ عن طريق ومحتوى محدد لتحقيق الأهداف المحددة وتعطي الخبرات التعليمية في تعليم اللغة العربية. فخبرات التعليمية هي وصف لنتيجة تفاعل المتعلم مع النشاط التعليمي.

أنواع أنشطة التعليم

نعرف أن أنشطة تعليم اللغة العربية أنها عملية تفاعلية بين المعلم والتلاميذ في دخل الفصل أو خارجه، لذا تنقسم أنشطة تعليم على نوعين وهي الأنشطة الصفية واللاصفية. فالنشاط الصفية هو نشاط يرتبط بالمنهج المقرر ويمارسه الطالب داخل الغرفة الصفية بمساعدة معلمه لدعم العملية التعليمية وزيادة فعاليتها في تقديم المزيد من الخبرات للطلاب. كان أنواع الأنشطة الصفية المختلفة وفقا بمجال تقسمها. وأما أنواع الأنشطة التعليمية بحسب موقع إجرائتها تنقسم إلى ثلاثة أنواع وهي: الأنشطة التمهيدية، الأنشطة البنائية والأنشطة الختامية.⁶ فالأنشطة اللاصفية هي الأنشطة التي يمارسها الطالب بحرية ودون الالتزام بمنهاج محدد او مكان محدد لكن مع بقاء دور اشرافي للمعلم والمدرسة التي يرتبط بها الطالب. وعرف السبيعي الأنشطة اللاصفية بأنها: الأنشطة المتعددة التي لا ترتبط بالمقررات الدراسية، وتقدمها المدرسة، والتي يختارها الطالب بما يتفق مع ميوله بتوجيه و اشراف من ادارة المدرسة.⁷

معايير إختيار أنشطة التعليم

⁶ أحمد النجدي، علي راشد and منى عبد الهادي، المدخل في تدريس العلوم (القاهرة: دار الفكر العربي، 1999)، ص. 188-189.

⁷ معيوف السبيعي، الكشف عن المواهب في الأنشطة المدرسية (عمان: دار اليازوري العلمية للنشر والتوزيع، 2009)، ص. 45.

تشارك معايير اختيار أنشطة التعلم مع معايير اختيار المحتوى، ومن هذه المعايير هي: (1) ارتباط الأنشطة المباشرة بأهداف محتوى المنهج وتجسيدها لها. (2) تنوع متطلبات الأنشطة فتكون شفوية وتحريرية وعملية. (3) تنوع تخصص أنشطة التعلم – معرفي – عاطفي – حركي. (4) تنوع الأنشطة حسب مرحلة التعلم كأن تكون أنشطة لبدء التعلم. (5) وأنشطة لتطوير التعلم ثم أنشطة لتركيزه وختامه. (6) مراعاة الأنشطة لحاجات التلاميذ وقدراتهم المعرفية والاجتماعية والحركية. (7) والجسمية ومساهمتها في بناء الإنسان المتكامل. (8) الارتباط بخبرات التلاميذ السابقة. (9) الارتباط بميول التلاميذ ورغباتهم. (10) الاستفادة من البحوث والدراسات العلمية الخاصة بأنواع الأنشطة المفيدة لتعلم أهداف ومحتوى منهج معين لنوع محدد من التلاميذ. (11) قابلية التطبيق العملي للأنشطة بما يتفق مع إمكانات البيئة المدرسية. (12) مدى الاستفادة من آراء المختصين واقتراحاتهم.⁸

مفهوم الذكاءات المتعددة

ان تغيير مفهوم الذكاء من أقوى العوامل التي أثرت ووجهت إعادة هيكلة التعليم والمدرسة والمجتمع وهي العامل الحيوي وراء تطوير مفهوم عادات العقل، ولذا علينا الإطلاع على كيفية تغير تعريفنا للذكاء خلال القرن الماضي. يقدم جارندر مفهوما للذكاء بأنه قدرة أو إمكانية بيولوجية نفسية كامنة لمعالجة المعلومات، التي يمكن تنشيطها في بيئة ثقافية لحل المشكلات أو إيجاد نتائج القدرة على حل المشكلات التي توجه الفرد أو تخليق إنتاج له أهمية في جوانب ثقافية متعددة.⁹

أنواع الذكاء

⁸الحواري and قاسم، مقدمة في علم المناهج التربوية، ص. 81-82.
⁹محمد السيد علي، اتجاهات وتطبيقات حديثة في المناهج وطرق التدريس (عمان: دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، 2011)، ص. 293.

وجد الباحث أن هناك الاختلاف عن عدد نوع الذكاءات المتعددة في بعض الكتب. هناك من يقول أن الذكاءات المتعددة ينقسم إلى سبعة أنواع وهي: (1) الذكاء اللغوي يضم الذكاء اللغوي بالقدرة على التعليم والتعامل مع بناء اللغة وأصواتها ومعانيها واستخدامها عمليا لأغراض الإقناع أو الشرح أو التذكير.¹⁰ (2) الذكاء المنطقي الرياضي هو القدرة على استخدام الأرقام بشكل جيد والقيام بالتفكير الصحيح.¹¹ (3) الذكاء البصري-المكاني هو القدرة على إدراك العالم البصري المكاني وتكيفه بطريقة ذهنية وملموسة، ويتعامل هذا النوع من الذكاء مع حاسة البصر حيث يكون الفرد قادرا على تصور جسم ما وتكوين الصور والتصورات الداخلية.¹² (4) الذكاء الجسمي-الحركي الذكاء الجسمي-الحركي هو الذكاء هو مهارة استخدام الجسد كله للتعبير عن الأفكار والمشاعر.¹³ (5) الذكاء الموسيقي هو القدرة على إدراك الألحان والنغمات الموسيقية والإنتاج والتعبير الموسيقي، وهذا الذكاء يتضمن الحساسية للإيقاع، والنغمة والميزان الموسيقي للقطعة كذلك الفهم الكلي والتحليلي للموسيقى.¹⁴ (6) الذكاء الاجتماعي القدرة على فهم الآخرين وكيفية التعاون معهم، إذ يحاول المتعلم أن يرى الأشياء من وجهة نظر آخرين للتعرف على نمط تفكيرهم وفهم مشاعرهم.¹⁵ (7) الذكاء الشخصية الشخصية يشمل هذا الذكاء الحساسية لتعبيرات الوجه

¹⁰Lilis Setiawati, "Pembelajaran Berbasis Multiple Intellegences," *Terampil* 6, no. 2 (2019): 140–50, <https://doi.org/https://doi.org/10.24042/terampil.v6i2.5180>.

¹¹Deddy Wahyudi, "Pembelajaran IPS Berbasis Kecerdasan Intrapersonal Interpersonal Dan Eksistensial," *Jurnal Pendidikan Ilmu Sosial Edisi Khusus,(1)* Edisi Khusus, no. 1 (2011), http://jurnal.upi.edu/file/4-Deddy_Wahyudi.pdf.

¹²إيمان عباس الخفاف، الذكاءات المتعددة برنامج تطبيقي (عمان: دار المناهج، 2011).

¹³Wahyudi, "Pembelajaran IPS Berbasis Kecerdasan Intrapersonal Interpersonal Dan Eksistensial."

¹⁴خير سليمان شواهن، نظرية الذكاءات المتعددة: نماذج تطبيقية (الأردن: عالم الكتب الحديث، 2014).

¹⁵الخفاف، الذكاءات المتعددة برنامج تطبيقي.

والأصوات والإیماء والقدرة علی الاستجابة بفعالیة لهذه العلامات.¹⁶ وهناك من یقول أنها تنقسم إلى تسعة أنواع كما ذکر فی السابق (زیادة 8) الذکاء الطبیعی الطبیعی هو مهارة التعرف علی أنواع النباتات والحووانات فی البیئة المحیطة وتصنیفها.¹⁷ (9) الذکاء الوجودی الوجودی یتؤكد علی الناس أن یسألوا عن أنفسهم وعن وجودهم فی العالم.¹⁸

تعلیم اللغة العربیة بمدخل الذکاءات المتعددة

من أنشطة التعلیم لترقیة مهارة الاستماع هی استماع من الشارط لذکاء اللغوی، صناعة السؤال لذکاء الریاضی، تعبیر بصورة لذکاء البصری، طريقة التمثیل لذکاء الحرکی، حی نغنی لذکاء الموسیقی، فرقة المؤهل لذکاء الإجتماعی، حکایتی لذکاء الشخسی، حدیقی الجمیلة لذکاء الطبیعی. وأنشطة التعلیم لمهارة الکلام هی قصة قصیرة لذکاء اللغوی، صناعة السؤال لذکاء الریاضی، تعبیر بصورة لذکاء البصری، طريقة التمثیل لذکاء الحرکی، حی نغنی لذکاء الموسیقی، فرقة المؤهل لذکاء الإجتماعی، حکایتی لذکاء الشخسی، حدیقی الجمیلة لذکاء الطبیعی. وأنشطة التعلیم لمهارة القراءة هی لذکاء اللغوی، صناعة السؤال لذکاء الریاضی، تعبیر بصورة لذکاء البصری، طريقة التمثیل لذکاء الحرکی، حی نغنی لذکاء الموسیقی، فرقة المؤهل لذکاء الإجتماعی، حکایتی لذکاء الشخسی، حدیقی الجمیلة لذکاء الطبیعی. وأما أنشطة التعلیم لمهارة الكتابة هی لذکاء اللغوی، صناعة السؤال لذکاء الریاضی، تعبیر بصورة لذکاء البصری، طريقة التمثیل لذکاء الحرکی، حی نغنی لذکاء

¹⁶ جابر عبد الحمید جابر، الذکاءات المتعددة والفهم: تنمیة وتعمیق (قاهرة: دار الفکر العربی، 2003)، ص. 10-12.

¹⁷ Wahyudi, "Pembelajaran IPS Berbasis Kecerdasan Intrapersonal Interpersonal Dan Eksistensial."

¹⁸ شواهیین، نظریة الذکاءات المتعددة: نماذج تطبیقیة، ص. 3-13.

الموسيقي، فرقة المؤهل لذكاء الإجتماعي، حكايتي لذكاء الشخصي، حديقي الجميلة لذكاء الطبيعي.¹⁹
منهجية البحث

يستخدم هذا البحث المنهج الوصفي بالمدخل النوعي لأن هذه الدراسة تهدف إلى وصف الأنشطة الصفية بشكل منهجي ودقيق حول تطبيق أنشطة تعلم اللغة العربية على أساس الذكاءات المتعددة في مدرسة سبيل الرشاد الثانوية الإسلامية كاسيك بمالانج. يستخدم هذه الدراسة الملاحظة والمقابلات والتوثيق في جمع البيانات. أجريت المقابلات مع معلمي وطلاب اللغة العربية بشكل مباشر. أما بالنسبة للملاحظات التي تتم باستخدام الملاحظة الموجهة. تم إجراء هذا البحث في أبريل 2021. تتضمن تقنيات تحليل البيانات باستخدام إجراء ميلسوحبرمان تحليل البيانات وعرض البيانات واستخلاص النتائج والتحقق.²⁰ يبدأ بتحليل البيانات وجمع البيانات بالمقابلة والملاحظة والتوثيق، ثم تصنيف البيانات وفقاً للفئات المحددة. يبدأ عرض البيانات بعمل مخطط لأنشطة التعلم المستخدمة، ثم تجميع سرد للبيانات المختصرة. ومن نتائج عرض البيانات يمكن للباحث الاستنتاج حول تصميم تعليم اللغة العربية على أساس الذكاءات المتعددة.

أ. نتائج البحث

1. الأنشطة الصفية لمهارة الاستماع

من الأهداف المعرفي لتعليم مهارة الاستماع في مدرسة سبيل الرشاد الثانوية الإسلامية كاسيك بمالانج هي الطلاب يستطيع أن يميز بين أنشطة

¹⁹Muhammad Jafar Shodiq, "Pembelajaran Bahasa Arab Aktif-Inovatif Berbasis Multiple Intelligences," *Al Mahāra: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* 4, no. 1 (2018): 125–48, <https://doi.org/https://doi.org/10.14421/almahara.2018-041-07>.

²⁰M B Miles, A M Huberman, and J Saldana, *Qualitative Data Analysis*, 4th ed. (USA: SAGE Publications, 2019).

الأشخاص ووظائف الأشياء أو الأدوات من خلال الاهتمام بالوظائف الاجتماعية وبنية النص والعناصر اللغوية في نصوص تفاعل المعاملات الشفوية والمكتوبة وفقاً لسياق الاستخدام بالموثرة الموجودة في خطة التعليم هي الطلاب يستطيع أن يجب الأسئلة القصيرة المتعلقة بمحتوى كلمات الأغنية التي يتم تشغيلها. وما الأهداف المهاري لتعليم مهارة الاستماع في مدرسة سبيل الرشاد الثانوية الإسلامية كاسيك بمالانج هي الطلاب يستطيع أن يستخدم النص البسيط المرتبطة بأنشطة الأشخاص ووظائف الأشياء أو الأدوات من خلال الالتفات إلى وظائف اجتماعية وبنية النص، والعناصر اللغوية المناسبة بالسياق والمؤثرة الموجودة هي يمكن للطلاب أن يجد فعل المضارع أو أنشطة الناس في كلمات الأغنية التي يتم تشغيلها. تشتمل الأنشطة الصفية على ثلاثة نشاطات وهي التمهيدية والبنائية والختامية. وأما خطوات التعليم المستخدمة فهي:

1) الأنشطة التمهيدية

بدأ التعليم بالسلام والدعاء بسورة الفاتحة، ثم يعطي المدرس المعلومات الأولية عن الموضوع الذي سيدرس الطلاب وأهدافه. يسأل المعلم أسئلة تتعلق بما هي الأغنية التي تفضلها؟ هل تحفظ هذه الاغنية؟ من هو مؤلف الاغنية؟ واين يعيش؟ ثم يقوم المدرس بتشغيل أغنيتين مختلفتين من وجهة نظر المؤلفين في الاجتماعية والثقافية. بعد ذلك، المدرس يبين خطوات التعليم ويعطي الورقة التي فيها كلمات الأغنية الفراغة إلى الطلاب.

في النشاط التمهيدي يعطي المعلم أسئلة قصيرة ويعزف أغنيتين مختلفتين، كما قال المعلم أن هذه الأنشطة تُعطى للطلاب ليكونوا قادرين على معرفة أن كل أغنية لها ثقافة اجتماعية مختلفة، فضلاً عن توفير حافز للطلاب ليكونوا مستعدين لقبول الموضوع ومن المتوقع أن يزيد من دافعهم في متابعة دروس اللغة العربية. هذا يتوافق مع وظيفة النشاط التمهيدي، وهي استثارة دافعية وإنتباه الطلاب نحو الموضوع الدرس.²¹ بطريقة تقديم أحداث جارية التي ترتبط مع خبرات الطلاب داخل الفصل الدراسي وخارجه وتسجيل الصوت.²²

(2) الأنشطة البنائية

بدأ هذه الأنشطة بتشغيل الفيديو الموسيقي عائلة مسلمة (Famille Musulmae) بالموضوع "بسم الله" والطلاب يسمعون بجيد ويكرر المدرس الفيديو خمسة مرات ومع ذلك يحدد الطلاب فعل المضارع أو أنشطة الأشخاص ووظائف الأشياء أو الأدوات باكمل الفراغات في الورقة الموجودة. بعد ذلك، قام الطلاب بالترجمة كلمات الأغنية إلى اللغة الإندونيسيا. والأخير

²¹ علي ربيع حسين الهاشمي، الأنشطة الصفية والمفاهيم العلمية (عمان: دار غيداء للنشر والتوزيع، 2013)، ص. 77.

²²Oday Ali Kadhem, "The Development of Classroom and Extra-Curricular Activities from the Point of View of Teachers and Supervisors in Light of the Overall Quality Requirements for Elementary School Students in Iraq," *Journal of University of Babylon for Humanities* 27, no. 1 (2019).

آجب الطلاب الأسئلة البسيطة عن محتوى كلمات الأغنية.

يختار المعلم الأنشطة الموسيقية لتحقيق أهداف التعلم باستخدام أغنية من عائلة مسلمة (Famille Musulmae) بعنوان "بسم الله" وتهدف إلى جعل الطلاب يفهمون المادة بسهولة وزيادة دافعية الطلاب لتعليم اللغة العربية. كما قال مدرس اللغة العربية أن اختيار هذه الأغنية يعتمد على المفردات المناسبة في دروس اللغة العربية للصف العاشر وهي عبارة عن أنشطة يومية. وهذا يتوافق مع نظرية الذكاء القائل إن من الأنشطة التي يمكن للطلاب ذوي الذكاء الموسيقي استخدامها في تعلم اللغة العربية الغناء والطنين وتشغيل الأغاني المسجلة.²³ حيث يشمل هذا الذكاء الحساسية للإيقاع والنغمة والتوازن الموسيقي للعمل بالإضافة إلى الفهم الشامل والتحليلي للموسيقى. بالإضافة إلى ذلك، يوجد في الفيديو عرض توضيحي وتصور للأنشطة اليومية والأشياء من حولها ووظائفها. يتم تضمين ذلك في نطاق الذكاء البصري المكاني، حيث أن تعريف الذكاء البصري المكاني أن هذا النوع من الذكاء يرتبط بإحساس البصر الذي يكون فيه الفرد قادرًا على تصور كائن وتشكيل صور وتصورات داخلية. ثم هناك ورقة عمل

²³Shodiq, "Pembelajaran Bahasa Arab Aktif-Inovatif Berbasis Multiple Intelligences." *التدريس: المجلد التاسع- العدد الثاني - ديسمبر 2021* [343]

للطلاب لاستكمال كلمات الأغاني التي يتم سماعها، من خلال حاسة السمع لديهم. يصنف هذا النشاط إلى ذكاء اللغة، لأن الطلاب يتفاعلون مباشرة مع اللغة، أي الصوت.

(3) الأنشطة الختامية

يبدأ الأنشطة الختامية بتبادل ورقة الأجوبة الطلاب بينهم ثم تصحيحها. ويعطي الفرصة لطلاب أن يسأل عن المدة التي تمّ تدريسها. ويغني الأغنية السابقة جماعة، وينتهي الدرس بقراءة كفاءة المجلس والسلام. وهذه الأنشطة يوفق بأن تهدف الأنشطة الختامية إلى التأكد من تحقيق الأهداف السلوكية المخططة للدرس، ومدى استيعاب المتعلمين للحقائق والمفاهيم، وبالتالي ملاحظة من يحتاج منهم لمتابعة خاصة.²⁴

2. الأنشطة الصفية لمهارة الكلام

من الأهداف المعرفي لتعليم مهارة الكلام في مدرسة سبيل الرشاد الثانوية الإسلامية كاسيك بمالانج هي الطلاب يستطيع أن يميز بين أنشطة الأشخاص ووظائف الأشياء أو الأدوات من خلال الاهتمام بالوظائف الاجتماعية وبنية النص والعناصر اللغوية في نصوص تفاعل المعاملات الشفوية والمكتوبة وفقاً لسياق الاستخدام بالمشورة أجب الطلاب عن الأسئلة القصيرة المتعلقة بوظيفة الأشياء أو الأدوات وفقاً للصورة. وما الأهداف المهاري لتعليم مهارة الكلام في

²⁴Kadhem, "The Development of Classroom and Extra-Curricular Activities from the Point of View of Teachers and Supervisors in Light of the Overall Quality Requirements for Elementary School Students in Iraq."

مدرسة سبيل الرشاد الثانوية الإسلامية كاسيك بمالانج هي الطلاب يستطيع أن يستخدم النص البسيط المرتبطة بأنشطة الناس ووظائف الأشياء أو الأدوات من خلال الالتفات إلى وظائف اجتماعية وبنية النص، والعناصر اللغوية المناسبة بالسياق والمؤشرة الموجودة هي يمكن للطلاب أن يظهر الحوار البسيط حول الأشياء أو الأدوات اليومية وأماكنها ووظيفتها. تشمل الأنشطة الصفية على ثلاثة نشاطات وهي التمهيدي والبنائية والختامية. وأما خطوات التعليم المستخدمة فهي:

1) الأنشطة التمهيديّة

بدأ التعليم بالسلام والدعاء بسورة الفاتحة، ثم يعطي المدرس المعلومات الأولية عن الموضوع الذي سيدرس الطلاب وأهدافه. بعد ذلك، يسأل المدرس المعلومات القريبة حول بيئة الطلاب وذكاءاتهم المرتبطة بالموضوع. من الأسئلة المطروحة هي أين المكان المحبوب في يومك؟ وما فيه؟ ماذا يفعل فيه؟. بعد ذلك، المدرس يبين خطوات التعليم.

في النشاط التمهيدي يعطي المدرس الأسئلة القصيرة عن أنشطة الطلاب اليومية، كما قال المدرس أن في بداية التعليم بطرح الأسئلة عن يومية الطلاب لإستثارة ذاكرة الطالب عن أنشطة وخبرة السابقة لتكون الطلاب مستعدين الدرس بسهولة و كذلك لإستثارة القدرة على تصور أماكنهم المفضلة بحيث يسهل على الطلاب تنفيذ

أنشطة الحوار. هذا يتوافق مع وظيفة النشاط التمهيدي، وهي استثارة دافعية وإنباه الطلاب نحو الموضوع الدرس حتى يتمكنوا إكتشاف المفاهيم العلمية المتضمنة فيه والتي تبني عليها الأنشطة.²⁵ ويؤكد خادم بأن الهدف منها إعداد المتعلمين نفسياً وذهنياً للتعامل مع الدرس الجديد، وكلما كانت الأنشطة مبتكرة وجاذبة ازداد إقبال المتعلمين على التعلم.²⁶

(2) الأنشطة البنائية

بدأ هذه الأنشطة بتقديم المدرس الصور للأدوات اليومية و قام الطلاب بتحديد المفردات وواظيفتها. ثم يقدم المدرس الأسئلة البسيطة عن الصور الجائرة وهي ما هذا؟ ما وظيفته، وأين مكانه؟. بعد ذلك، قام الطالب أن يقدم الحوار مع زميله عن الصورة المخترعة بالأسئلة السابقة أمام الفصل.

يختار المعلم التعبير الصوري لتحقيق أهداف التعلم باستخدام أنواع من صور الأدوات اليومية وتهدف إلى جعل الطلاب يفهمون المادة بسهولة وزيادة دافعية الطلاب لتعليم اللغة العربية. كما قال مدرس اللغة العربية أن استخدام الصورة لتعليم مهارة الكلام لتسهيل الطلاب أن يكلمون بالجيدة والفاصحة لأنهم يعرفون ويستعملون تلك

²⁵الهاشمي، الأنشطة الصفية والمفاهيم العلمية. ص. 77.

²⁶Kadhem, "The Development of Classroom and Extra-Curricular Activities from the Point of View of Teachers and Supervisors in Light of the Overall Quality Requirements for Elementary School Students in Iraq."

الأدوات ولا يحتاج المدرس أن يعطي الترجمة إلى لغتهم. وهذا يتوافق مع نظرية الذكاء البصري-المكاني إن من الأنشطة التي يمكن للطلاب ذوي الذكاء البصري-المكاني استخدامها في تعليم اللغة العربية هي الصورة والرسومات والرسوم البيانية والخرائط والتصوير الفوتوغرافي والفيديو والشرائح والأفلام وتقدير الفن وقراءة القصة التخيلية والتخيل الإبداعي والرسم ورسم الأفكار واستخدام الألوان.²⁷ حيث يكون جانب الذكاء البصري المكاني هو قدرة الشخص على التعبير / التصور في شكل صور أو تصميمات أو رسومات أو ما هو في العقل والخيال أو المفاهيم. يتضمن هذا الذكاء أيضاً قدرة الشخص على فهم مفهوم اللون والتكوين والتصميم والفن وأيضاً الجوانب فيه، أي الإبداع وفهم مفهوم الفضاء.²⁸ بالإضافة إلى ذلك، بالإضافة إلى ذلك، في هذا النشاط، أجرى الطلاب حواراً مع الطلاب من خلال سؤال بعضهم البعض عن أماكنهم المفضلة أمام أصدقائهم. يتم تضمين هذا في نطاق الذكاء الاجتماعي على أنه قدرات الشخص ومهاراته في إنشاء العلاقات وبناء العلاقات والحفاظ على العلاقات الاجتماعية بحيث

²⁷Shodiq, "Pembelajaran Bahasa Arab Aktif-Inovatif Berbasis Multiple Intelligences."

²⁸Reni Sri Wahyuni, "UPAYA MENINGKATKAN KECERDASAN VISUAL SPASIAL MELALUI KEGIATAN MENGGAMBAR PADA ANAK UDIA DINI KELOMPOK," *Tunas Siliwangi Jurnal Progr. Stud. Pendidik. Guru PAUD STKIP Siliwangi Bandung* 4, no. 1 (2018): 38-43, <https://doi.org/https://doi.org/10.22460/ts.v4i1p38-43.1197>.

يكون كلا الطرفين في وضع مفيد للطرفين.²⁹ في هذه الحالة، التواصل بين الطلاب حتى يتمكنوا من إجراء حوار مع مواضيعهم بشكل جيد. ثم هناك أنشطة لتحديد المفردات وترتيب سلسلة من الحوارات بناءً على الصور المختارة. يصنف هذا النشاط إلى ذكاء اللغة، لأن الطلاب يتفاعلون بشكل مباشر مع بنية اللغة ونطقها.³⁰

(3) الأنشطة الختامية

بدأ الأنشطة الختامية بإعطاء الأسئلة الفردية عن المادة. والأخير، بالتكرار المفردات ووظيفتها ومكانها حسب الصورة الجائزة في الساسة. وينتهي الدرس بقراءة كفارة المجلس والسلام. وأما في الأنشطة الختامية يوفق بأن الأنشطة الختامية تهدف إلى التأكد من تحقيق الأهداف السلوكية المخططة للدرس، ومدى استيعاب المتعلمين للحقائق والمفاهيم، وبالتالي ملاحظة من يحتاج منهم لمتابعة خاصة.³¹

3. الأنشطة الصفية لمهارة القراءة

من الأهداف المعرفية لتعليم مهارة القراءة في مدرسة سبيل الرشاد الثانوية الإسلامية كاسيك بمالانج هي الطلاب يستطيع أن يميز بين أنشطة الأشخاص

²⁹Cita Bakti Utama Putra, "Kecerdasan Sosial Siswa Kelas Akselerasi," *Educational Psychology Journal* 1, no. 1 (2012), <https://journal.unnes.ac.id/sju/index.php/epj/article/view/2655>.

³⁰Kadhem, "The Development of Classroom and Extra-Curricular Activities from the Point of View of Teachers and Supervisors in Light of the Overall Quality Requirements for Elementary School Students in Iraq."

³¹Kadhem.

وظائف الأشياء أو الأدوات من خلال الاهتمام بالوظائف الاجتماعية وبنية النص والعناصر اللغوية في نصوص تفاعل المعاملات الشفوية والمكتوبة وفقاً لسياق الاستخدام بالمشورة الموجودة في خطة التعليم هي الطلاب يستطيع أن يأخذ المعلومات العامة أو التفصيلية من النصوص المقرؤة. وما الأهداف المهاري لتعليم مهارة الاستماع في مدرسة سبيل الرشاد الثانوية الإسلامية كاسيك بمالانج هي الطلاب يستطيع أن يستخدم النص البسيط المرتبطة بأنشطة الناس ووظائف الأشياء أو الأدوات من خلال الالتفات إلى وظائف اجتماعية وبنية النص، والعناصر اللغوية المناسبة بالسياق والمشورة الموجودة هي يمكن للطلاب أن يقرأ نص القراءة صحيحاً وجيداً وفصيحاً. والمدرس يختار النص بالموضوع "هواية فاطمة". وأما خطوات التعليم المستخدمة فهي:

1) الأنشطة التمهيديّة

بدأ التعليم بالسلام والدعاء بسورة الفاتحة، ثم يعطي المدرس المعلومات الأولية عن الموضوع الذي سيدرس الطلاب وأهدافه. بعد ذلك، يعطي المدرس المعلومات القريبة حول بيئة الطلاب وذكاءاتهم المرتبطة بالموضوع. ويبين على أن قراءة القرآن هي من الأنشطة المناسبة لترقية كفاءتهم في مهارة القراءة وتعليم في المعهد ويسأل المدرس الطلاب بكيفيتهم وخبراتهم عن قراءة الكتب التراثي في المعهد. بعد ذلك، المدرس يبين خطوات التعليم وينقسم المدرس الطلاب إلى أربع مجموعات.

في النشاط التمهيدي يعطي المعلم الفرصة لدى الطلاب ليخبروا عن خبراتهم عن كيفية تعليم قراءة الكتاب التراثي في المعهد والأسئلة عن كم مرات تقرأ القرآن في اليوم، كما قال المعلم أن هذه الأنشطة تُعطي المعلومات لدى المدرس بمرحلة معرفتهم عن طريقة فهم المقرؤ وقراءة النصوص العربية. والمدرس يبين الطريقة التقليدية لقراءة وفهم النصوص العربية وإعطاء المثال في قراءة النصوص العربية. وهذا ليكون الطلاب مستعدين لقبول الموضوع ومن المتوقع أن يزيد من دافعهم في متابعة دروس اللغة العربية. هذا يتوافق مع وظيفة النشاط التمهيدي، وهي استثارة دافعية وإنتباه الطلاب نحو الموضوع الدرس.³² بطريقة المستخدمة لتقديم أحداث جارية التي ترتبط مع خبرات الطلاب داخل الفصل الدراسي وخارجه.³³

(2) الأنشطة البنائية

بدأ هذه الأنشطة بالاستماع إلى قراءة المعلم ويكررها الطلاب معًا ثلاث مرات ثم يتناوبون بينا المجموعات. بعد ذلك، قام الطلاب المناقشة عن المفردات الصعبة في نص القراءة وترجمتها مع أعضاء مجموعتهم. ثم يقدم الطلاب نتيجة المناقشة امام الفصل

³²الهاشمي، الأنشطة الصفية والمفاهيم العلمية، ص. 77.

³³Kadhem, "The Development of Classroom and Extra-Curricular Activities from the Point of View of Teachers and Supervisors in Light of the Overall Quality Requirements for Elementary School Students in Iraq."

ويعطي الفرصة المجموعة الأخرى لإعطاء الإقتراحة.

يختار المعلم المناقشة الجماعية لتحقيق أهداف التعلم وتهدف إلى جعل الطلاب يفهمون المادة بسهولة وزيادة دافعية الطلاب لتعليم اللغة العربية. كما قال مدرس اللغة العربية أن المناقشة الجماعية هي يجعل الطلاب يفكرون ويناقشون في معرفة محتوى النصوص العربي ويجعلون التعامل بين الطلاب. وهذا يتوافق مع نظرية الذكاء الإجتماعية إن من الأنشطة التي يمكن للطلاب ذوي الذكاء الإجتماعية استخدامها في تعليم اللغة العربية العمل الجماعي، والتفاعلات الشخصية، وتعليم زملاء الدراسة، والعصف الذهني في مجموعات.³⁴ حيث يشمل هذا الذكاء الحساسة للإيقاع والنغمة والتوازن الموسيقي للعمل بالإضافة إلى الفهم الشامل والتحليلي للموسيقى. بالإضافة إلى ذلك، يوجد في الفيديو عرض توضيحي وتصور للأنشطة اليومية والأشياء من حولها ووظائفها. يتم تضمين ذلك في نطاق الذكاء البصري المكاني، حيث أن تعريف الذكاء البصري المكاني أن هذا النوع من الذكاء يرتبط بإحساس البصر الذي يكون فيه الفرد قادرًا على تصور كائن وتشكيل صور وتصورات داخلية. ثم هناك ورقة عمل للطلاب لاستكمال

³⁴Shodiq, "Pembelajaran Bahasa Arab Aktif-Inovatif Berbasis Multiple Intelligences." [التدريس: المجلد التاسع- العدد الثاني - ديسمبر 2021] 351

كلمات الأغاني التي يتم سماعها، من خلال حاسة السمع لديهم. يصنف هذا النشاط إلى ذكاء اللغة، لأن الطلاب يتفاعلون مباشرة مع اللغة، أي الصوت.

(3) الأنشطة الختامية

بدأ الأنشطة بإجابة الأسئلة عن محتوى نص القراءة جماعياً والمدرس يصححها ثم يعطي الفرصة لدى الطلاب لتقدم الأسئلة حول المادة. والأخير، يقرأ الطلاب نص القراءة معاً مرة أخرى، وينتهي الدرس بقراءة كفارة المجلس والسلام. وهذه الأنشطة يوفق بأن تهدف للأنشطة الختامية إلى التأكد من تحقيق الأهداف السلوكية المخططة للدرس، ومدى استيعاب المتعلمين للحقائق والمفاهيم، وبالتالي ملاحظة من يحتاج منهم لمتابعة خاصة.³⁵

4. الأنشطة الصفية لمهارة الكتابة

من الأهداف المعرفية لتعليم مهارة الكتابة في مدرسة سبيل الرشاد الثانوية الإسلامية كاسيك ببالانج هي الطلاب يستطيع أن يميز بين أنشطة الأشخاص ووظائف الأشياء أو الأدوات من خلال الاهتمام بالوظائف الاجتماعية وبنية النص والعناصر اللغوية في نصوص تفاعل المعاملات الشفوية والمكتوبة وفقاً لسياق الاستخدام بالمشورة الموجودة في خطة التعليم هي الطلاب يستطيع أن يأخذ المعلومات العامة

³⁵Kadhem, "The Development of Classroom and Extra-Curricular Activities from the Point of View of Teachers and Supervisors in Light of the Overall Quality Requirements for Elementary School Students in Iraq."

والتفصيلية من كل المفردات والجمل المرتبة. وما الأهداف المهاري لتعليم مهارة الاستماع في مدرسة سبيل الرشاد الثانوية الإسلامية كاسيك بمالانج هي الطلاب يستطيع أن يستخدم النص البسيط المرتبطة بأنشطة الناس ووظائف الأشياء أو الأدوات من خلال الالتفات إلى وظائف اجتماعية وبنية النص، والعناصر اللغوية المناسبة بالسياق والمؤشرة الموجودة هي يمكن للطلاب أن يرتب المفردات لتكون الجملة والفقرة الصحيحة. والمفردات الجائرة بخمسة الموضوعات وهي في المطبخ، وغرفة النوم، في غرفة الأكل، في غرفة الجلوس، في غرفة الدروس. وأما خطوات التعليم المستخدمة فهي:

1) الأنشطة التمهيديّة

بدأ التعليم بالسلام والدعاء بسورة الفاتحة، ثم يعطي المدرس المعلومات الأولية عن الموضوع الذي سيدرس الطلاب وأهدافه. بعد ذلك، يعطي المدرس المعلومات القريبة حول بيئة الطلاب وذكاءاتهم بتقديم الفيديو عن معرض كتب التراثية لمؤلفين الإندونيسيين مشهورين. بعد ذلك، المدرس يبين خطوات التعليم وينقسم المدرس الطلاب إلى خمس المجموعات ثم يعطيهم بطاقة المفردات.

كما قال المعلم أن هذه الأنشطة يعطي المعلومات بأن العلماء الإندونيسي يفهمون ويتقنون باللغة العربية، وهذه المعلومات تهدف لزيادة دافعة الطلاب في متابعة دروس اللغة العربية. هذا يتوافق مع وظيفة النشاط

التمهيدي، وهي استثارة دافعية وإنباه الطلاب نحو الموضوع الدرس.³⁶ من طريقة المستخدمة وهي تقديم عرض فيلم تعليمي قصير أو جزء محدد منه، أو تسجيل صوتي يرتبط بموضوع الدرس.³⁷

(2) الأنشطة البنائية

بدأ الأنشطة بإعطاء بطاقات المفردات لكل مجموعة ويطلب المعلم من الطلاب لتحديد وترتيب المفردات في الجمل والفقرات الصحيحة وفقاً للموضوعات الموجودة. ثم يقوم الطلاب بلصق الجملة والفقرات على الملصق في الجدار. بعد ذلك، قام الطلاب بالترجمة الفقرات إلى اللغة الإندونيسيا. والأخير يقوم الطلاب بتصحيح نتائج الكتابة بين المجموعات وتقديم الاقتراحات والتقييمات.

يختار المعلم لعبة الكلمات لتحقيق أهداف التعلم باستخدام بطاقة المفردات والملصق. وتهدف إلى جعل الطلاب يفهمون المادة بسهولة وزيادة دافعية الطلاب لتعليم اللغة العربية. كما قال مدرس اللغة العربية أن اختيار هذه الأغنية يعتمد على المفردات المناسبة في دروس اللغة العربية للصف العاشر وهي عبارة عن أنشطة يومية. وهذا يتوافق مع نظرية الذكاء القائل إن من

³⁶الهاشمي، الأنشطة الصفية والمفاهيم العلمية، ص. 77.

³⁷Kadhem, "The Development of Classroom and Extra-Curricular Activities from the Point of View of Teachers and Supervisors in Light of the Overall Quality Requirements for Elementary School Students in Iraq."

الأنشطة التي يمكن للطلاب ذوي الذكاء الموسيقي استخدامها في تعلم اللغة العربية الغناء والطنين وتشغيل الأغاني المسجلة.³⁸ حيث يشمل هذا الذكاء الحساسية للإيقاع والنغمة والتوازن الموسيقي للعمل بالإضافة إلى الفهم الشامل والتحليلي للموسيقى. بالإضافة إلى ذلك، يوجد في الفيديو عرض توضيحي وتصور للأنشطة اليومية والأشياء من حولها ووظائفها. يتم تضمين ذلك في نطاق الذكاء البصري المكاني، حيث أن تعريف الذكاء البصري المكاني أن هذا النوع من الذكاء يرتبط بإحساس البصر الذي يكون فيه الفرد قادرًا على تصور كائن وتشكيل صور وتصورات داخلية. ثم هناك ورقة عمل للطلاب لاستكمال كلمات الأغاني التي يتم سماعها، من خلال حاسة السمع لديهم. يصنف هذا النشاط إلى ذكاء اللغة، لأن الطلاب يتفاعلون مباشرة مع اللغة، أي الصوت.

(3) الأنشطة الختامية

يبدأ هذه الأنشطة بتقييم المعلم لنتائج ترتيب بطاقة مفردات لكل المجموعات وترجماتها. ثم يوفر المعلم الفرصة للطلاب لطرح الأسئلة المتعلقة بالمادة والأنشطة السابقة. وينتهي هذه الأنشطة بدعاء كفرات المجلس والسلام. وهذه الأنشطة يوفق بأن تهدف الأنشطة الختامية إلى التأكد من

³⁸Shodiq, "Pembelajaran Bahasa Arab Aktif-Inovatif Berbasis Multiple Intelligences." *التدريس: المجلد التاسع- العدد الثاني - ديسمبر* 2021 [355]

تحقيق الأهداف السلوكية المخططة للدرس،
ومدى استيعاب المتعلمين للحقائق والمفاهيم،
وبالتالي ملاحظة من يحتاج منهم لمتابعة
خاصة.³⁹

الخلاصة

يلاحظ الباحث أن تصميم الأنشطة الصفية على أساس الذكاءات المتعددة في مدرسة سبيل الرشاد الثانوية الإسلامية كاسيك بمالانج تستل على أربعة ذكاءات وهي الذكاء الموسيقي والبصري-المكاني والذكاء الإحتماعي والذكاء اللغوي. وأما أنواع الأنشطة المستخدمة هي الأنشطة الموسيقية لمهارة الإستماع تشتمل على الذكاء الموسيقي والبصري-المكاني واللغوي، وأنشطة التعبير الصوري لمهارة الكلام تشتمل على الذكاء اللغوي والبصري-المكاني والإجتماعي، والمناقشة الجماعية لمهارة القراءة تشتمل على و الذكاء الإجتماعي والذكاء اللغوي، وأما لمهارة الكتابة يستخدم لعبة الكلمات التي تشتمل على الذكاء الإجتماعي والذكاء اللغوي والبصري-المكاني. وكان ثلاثة الأنشطة المستخدمة في جميع عملية التعليم وهي الأنشطة التمهيديّة والبنائيّة والختامية. ولكل عملية التعليم لها الأنشطة المختلفة.

قائمة المراجع

Kadhem, Oday Ali. “The Development of Classroom and Extra-Curricular Activities from the Point of View of Teachers and Supervisors in Light of the Overall Quality Requirements for Elementary School

³⁹Kadhem, “The Development of Classroom and Extra-Curricular Activities from the Point of View of Teachers and Supervisors in Light of the Overall Quality Requirements for Elementary School Students in Iraq.”

- Students in Iraq.” *Journal of University of Babylon for Humanities* 27, no. 1 (2019).
- Lilis Setiawati. “Pembelajaran Berbasis Multiple Intellegences.” *Terampil* 6, no. 2 (2019): 140–50.
<https://doi.org/https://doi.org/10.24042/terampil.v6i2.5180>.
- Miles, M B, A M Huberman, and J Saldana. *Qualitative Data Analysis*. 4th ed. USA: SAGE Publications, 2019.
- Putra, Cita Bakti Utama. “Kecerdasan Sosial Siswa Kelas Akselerasi.” *Educational Psychology Journal* 1, no. 1 (2012).
<https://journal.unnes.ac.id/sju/index.php/epj/article/view/2655>.
- Shodiq, Muhammad Jafar. “Pembelajaran Bahasa Arab Aktif-Inovatif Berbasis Multiple Intelligences.” *Al Mahāra: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* 4, no. 1 (2018): 125–48.
<https://doi.org/https://doi.org/10.14421/alma-hara.2018-041-07>.
- Ula, S. Shoimatul. *Revolusi Belajar: Optimalisasi Kecerdasan Melalui Pembelajaran Berbasis Kecerdasan Majemuk*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2013.
- Wahyudi, Deddy. “Pembelajaran IPS Berbasis
- التدريس: المجلد التاسع- العدد الثاني – ديسمبر 2021] 357

Kecerdasan Intrapersonal Interpersonal Dan Eksistensial.” *Jurnal Pendidikan Ilmu Sosial Edisi Khusus*,(1) Edisi Khusus, no. 1 (2011). http://jurnal.upi.edu/file/4-Deddy_Wahyudi.pdf.

Wahyuni, Reni Sri. “UPAYA MENINGKATKAN KECERDASAN VISUAL SPASIAL MELALUI KEGIATAN MENGGAMBAR PADA ANAK UDIA DINI KELOMPOK.” *Tunas Siliwangi Jurnal Progr. Stud. Pendidik. Guru PAUD STKIP Siliwangi Bandung* 4, no. 1 (2018): 38–43. <https://doi.org/https://doi.org/10.22460/ts.v4i1p38-43.1197>.

الحاوری، محمد عبد الله، محمد سرحان علی قاسم. مقدمة فی علم المناهج التربویة. صنعاء: مكتبة الوسطیة، 2016. الخفاف، إیمان عباس. الذکاءات المتعددة برنامج تطبیقی. عمان: دار المناهج، 2011. السبیعی، معیوف. الكشف عن المواهب فی الأنشطة المدرسیة. عمان: دار الیازوری العلمیة للنشر والتوزیع، 2009. اللقانی، احمد حسین. المناهج بین النظریة والتطبیق. الرابعة. القاهرة: دار عالم الکتب للطباعة، 2013. النجدی، أحمد، علی راشد and منی عبد الهادی. المدخل فی تدریس العلوم. القاهرة: دار الفكر العربی، 1999. الهاشمی، علی ربیع حسین. الأنشطة الصفیة والمفاهیم العلمیة. عمان: دار غیداء للنشر والتوزیع، 2013.

- جابر، جابر عبد الحميد. *الذكاءات المتعددة والفهم: تنمية وتعميق*. القاهرة: دار الفكر العربي، 2003.
- زاير، سعد علي and، ايمان اسماعيل عايز. *مناهج اللغة العربية وطرائق تدريسها*. عمان: دار صفاء للنشر والتوزيع، 2014.
- شواهين، خير سليمان. *نظرية الذكاءات المتعددة: نماذج تطبيقية*. الأردن: عالم الكتب الحديث، 2014.
- محمد السيد علي. *إتجاهات وتطبيقات حديثة في المناهج وطرق التدريس*. عمان: دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، 2011.
- مصطفى، صلاح عبد الحميد. *المناهج الدراسية (عناصرها وأسسها وتطبيقاتها)*. الرياض: دار المريخ للنشر، 2000.