

**UNIVERSIDAD DE PANAMA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN DOCENCIA SUPERIOR**

**CONFECCIÓN DE REVISTA ESCOLAR PARA
DIVULGAR LAS ACTIVIDADES EDUCATIVAS**

**ESTUDIANTE
IRMA I. HERNÁNDEZ CH.**

**FACILITADOR
DR. EDUARDO BARSALLO**

Enero, 2008

Obsequio del Autor

- 2 JUN 2021

ST

DEDICATORIA

A mi mejor AMIGA MARITZA

**Por tus sabios consejos, comprensión, estímulo
y apoyo, en los momentos más difíciles de mi
vida.**

GRACIAS MARI,

QUE DIOS TE BENDIGA.

AGRADECIMIENTO

**Al Doctor
EDUARDO BARSALLO**

**Por tener el privilegio de contar
con su Asesoría**

INDICE GENERAL

RESÚMEN EJECUTIVO.....	1
INTRODUCCIÓN.....	2
DIAGNÓSTICO.....	3
• Instrumento de medición.....	3
• Población.....	3
• Muestra.....	3
• Cuestionario.....	4
• Presentación de los resultados del diagnóstico.....	7
PROYECTO.....	17
• Antecedentes.....	17
• Justificación del proyecto.....	18
• Descripción del problema.....	18
• Descripción del proyecto.....	19
• Misión.....	19
• Objetivos.....	19
• Objetivos Generales.....	19
• Objetivos específicos.....	20
• Localización del proyecto.....	20
• Delimitación.....	20
• Beneficiarios.....	21
• Posibles resultados y efectos.....	21
• Recursos financieros.....	22
• Recursos humanos.....	23
• Recursos didácticos mínimos requeridos.....	23
• Procedimiento de trabajo.....	23
EJECUCIÓN	
• Ejecución.....	25
• Programación del seminario-taller.....	26
• Planeamiento de los talleres	27
• Muestra de foto de la jornada.....	29
• Resultados obtenidos.....	30
CONCLUSIONES.....	41
RECOMENDACIONES.....	42
BIBLIOGRAFÍA.....	43
ANEXOS.....	44

INDICE DE GRÁFICAS E ILUSTRACIONES

RESULTADOS DEL CUESTIONARIO APLICADO A LOS PARTICIPANTES DEL SEMINARIO TALLER.

SEXO.....	7
NIVEL DE ESTUDIOS.....	8
EDAD.....	8
AÑOS DE SERVICIOS.....	9
¿CON QUE FRECUENCIA LEE REVISTAS?.....	10
¿CONOCE ALGUNA REVISTA CONFECCIONADA EN ESTA UNIDAD ACADÉMICA?.....	11
¿CUÁL?.....	11
¿CONSIDERA USTED QUE LOS ESTUDIANTES DE ÉSTA FACULTAD CONOCEN SUFICIENTES HERRAMIENTAS VISUALES COMO PARA COMPETIR EN EL MERCADO?.....	12
¿CREE USTED QUE EN ÉSTA UNIDAD ACADÉMICA SE PONEN EN PRÁCTICA SUFICIENTES HERRAMIENTAS PARA EL APRENDIZAJE ESTUDIANTIL?.....	13
¿CONOCE ALGUNA REVISTA EDITADA EN ÉSTA FACULTAD?.....	14
¿CREE USTED QUE LA REVISTA QUE MENCIONÓ SE AJUSTA A LAS HERRAMIENTAS NECESARIAS PARA LA ENSEÑANZA APRENDIZAJE.....	15
RECURSOS FINANCIEROS.....	22
PROCEDIMIENTO DE TRABAJO.....	24
PROGRAMACIÓN DEL SEMINARIO TALLER.....	26
FOTOGRAFÍAS DE PRESENTACIÓN DE EDU-DIVERSIFICADA.....	28
EDU-DIVERSIFICADA.....	29

**CONFECCIÓN DE REVISTA ESCOLAR PARA
DIVULGAR LAS ACTIVIDADES EDUCATIVAS**

RESUMEN EJECUTIVO

DENOMINACIÓN DEL PROYECTO

SEMINARIO TALLER: CONFECCIÓN DE REVISTA ESCOLAR PARA DIVULGAR LAS ACTIVIDADES EDUCATIVAS

Luego del resultado de la encuesta aplicada, donde 15 estudiantes de la Escuela de Docencia Media Diversificada de la Facultad de Ciencias de la Educación están interesados en aprender la **CONFECCIÓN DE LA REVISTA ESCOLAR PARA DIVULGAR LAS ACTIVIDADES EDUCATIVAS**, procedimos al inicio del seminario para capacitar a los interesados, en el salón audio-visual de la misma Unidad Académica.

La actividad semi-presencial de 40 horas incluyó dos días durante dos semanas: martes y jueves, donde se desarrollaron las clases para la confección de una revista: se eligió por votación el nombre **EDU-DIVERSIFICADA**, se distribuyeron los temas, el diseño de la portada, la búsqueda de anuncios, día de toma de fotografía a los participantes, presentación y costos. Durante la segunda semana se confeccionaron los artículos que fueron enviados por correo electrónico a la facilitadora para su corrección, lo mismo que la portada.

La tercera semana de edición se trabajó tiempo completo durante el levantado y corrección de textos, diseño de anuncios y portada, diagramación, cobros y cancelación del tiraje.

La cuarta semana se organizó la presentación de la revista, confeccionando los Power Point y distribución de los temas ante el público presente que se encontró el 4 de diciembre en el Auditorio de la Facultad de Ciencias de la Educación, donde adicional a ello se distribuyó el producto del trabajo (**MÁS DE UN CENTENAR DE REVISTAS**).

Resultados obtenidos:

- Demostrar la importancia de la revista escolar.
- Se logró capacitar a 12 de 15 docentes-estudiantes de la Escuela de Docencia Media Diversificada de la Facultad de Ciencias de la Educación.
- Se aplicaron las técnicas para la confección de la revista escolar.
- Se aplicaron las fórmulas para la confección y publicación de la misma.
- Se presentó y distribuyó la revista por el grupo de estudiantes que participó de su confección.

INTRODUCCIÓN

El trabajo a desarrollar en **PRÁCTICA PROFESIONAL PARA LA MAESTRÍA EN DOCENCIA SUPERIOR**, está basado en la revista **EDU-DIVERSIFICADA**, cuyo primer número fue presentado y distribuido gratuitamente el 4 de diciembre de 2007 en el Auditorio de la Facultad de Ciencias de la Educación, ante un centenar de docentes, administrativos y estudiantes

La publicación de tamaño 8 1/2 x 11 a un color, con 12 páginas (incluyendo portada y contraportada): dos pliegos de texto y uno de portadas y contraportadas (externas las primeras e internas las segundas) se financió con anuncios (por una parte), aporte estudiantil y la contribución del 50% de una patrocinadora.

La revista confeccionada en su totalidad por los seminaristas incluyó:

- **Portada: “Panamá Crisol de Razas”**
- **Portada interna: Autoridades e índice**
- **Página 1: Editorial, Prólogo y Salutación**
- **Página 2: “Sexualidad, teología y educación” (artículo)**
- **Página 3: “El docente y los ejes transversales (artículo)**
- **Página 4: “Fortaleciendo mi autoestima” (artículo)**
- **“Ciencia, tecnología y educación, indispensables para la Gobernabilidad” (artículo)**
- **Página 5-6: “Desempeño docente...El Rol Protagonico (artículo)**
- **Página 7: “Incremento en la cuota del Seguro Social obrero Patronal (artículo)**
- **“El proceso investigativo..
Es buscar información y repetir? O la base para crear e Innovar.**
- **Página 8: Educación Holística (artículo)**
- **Contraportada interna: Anuncios: Colegio Bilingüe Juan Pablo,
Peluquería ISSA
Arquidiócesis de Panamá**
- **Contraportada: Autores de EDU-DIVERSIFICADA (fotografía)
Comisiones**

A continuación presentamos los detalles del trabajo

DIAGNÓSTICO

DIAGNÓSTICO

INSTRUMENTO DE MEDICIÓN

Se aplicó un cuestionario a los docentes-estudiantes de la Facultad de Ciencias de la Educación sobre el Seminario-taller: Confección de Revista Escolar. Este instrumento tomó de cinco a diez minutos para ser completado.

POBLACIÓN

Los participantes en la investigación fueron 15 docentes-estudiantes. Los mismos son docentes en dos Facultades de la Universidad de Panamá (4), una administrativa de la Facultad de Ciencias de la Educación y diez estudiantes de la Unidad Académica de Ciencias de la Educación y educadores en diferentes centros de enseñanza de pre-media y media.

MUESTRA

Luego de aplicado el cuestionario se procedió a iniciar el seminario-taller con 15 participantes interesados en confeccionar una revista escolar para divulgar actividades educativas. Esta actividad finalizó con doce de los mismos.

PRESENTACIÓN DE LOS RESULTADOS DEL DIAGNÓSTICO

Para el análisis de resultados, se tabularon primeramente las encuestas aplicadas.

Cada uno de los resultados se presenta ilustrado con gráficas y cuadros, describiendo la opinión de la herramienta de trabajo educativo.

A continuación se presenta el cuestionario aplicado y los resultados del mismo.

CUESTIONARIO Y RESULTADOS

UNIVERSIDAD DE PANAMÁ
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

**ENCUESTA APLICADA A LOS PARTICIPANTES DEL SEMINARIO-TALLER
CONFECCIÓN DE REVISTA ESCOLAR PARA DIVULGAR ACTIVIDADES
EDUCATIVAS**

JOVEN ESTUDIANTE:

Mucho le agradeceré la colaboración que pueda brindar al llenar éste cuestionario que es básico para la materia **PRÁCTICA PROFESIONAL** en la Maestría de **DOCENCIA SUPERIOR**.

CUESTIONARIO N. ____

1. FACULTAD _____

2. SEXO

Mujer _____

Hombre _____

3. NIVEL DE ESTUDIOS

Licenciatura _____ Post-grado _____ Maestría _____ Doctorado _____

4. EDAD

De 20 a 25 años _____

De 26 a 31 años _____

De 32 a 37 años _____

De 38 a 43 años _____

Más de 44 años _____

5. AÑOS DE SERVICIOS

_____ 5 a 10 años

_____ 10 a 15 años

_____ 20 a 25 años

_____ Más de 25 años

INSTRUCCIONES: Llene con una X la respuesta que considere acertada, de lo contrario deje el espacio en blanco

6. ¿Lee revistas?

Si___ No___

7. ¿Con que frecuencia lee revistas?

Todos los días____
Una vez por semana____
Una vez al mes____
Una vez cada tres meses____
Una vez al año____

8. ¿Que revistas prefiere leer?

Sociales____
Deportivas____
Entretenimiento____
Vanadas____
Educativas____
Especializadas____
Otras____

9. ¿Conoce alguna revista confeccionada en ésta Unidad Académica?

Si___ No___

9.a ¿Cual?_____

10. ¿Considera usted que los estudiantes de ésta Facultad conocen Suficientes herramientas visuales como para competir en el mercado?

Si___ No___

10.a ¿Porqué?_____

11. ¿Cree usted que en ésta Unidad Académica se ponen en práctica suficientes herramientas para el aprendizaje estudiantil?

Si _____ No _____

11.a ¿Porqué? _____

12. ¿Conoce alguna revista editada en ésta Facultad?

Si _____ No _____

13. ¿Que opinión tiene de la revista ACTUALIDAD EN DOCENCIA SUPERIOR?

14. Considera que la revista llena los siguientes aspectos

Educativa _____
Especializada _____
Institucional _____
Científica _____

10. ¿Cree usted que la revista que mencionó se ajusta a las herramientas necesarias para la enseñanza-aprendizaje?

Si _____ No _____

10.a ¿ Porqué? _____

Observaciones _____

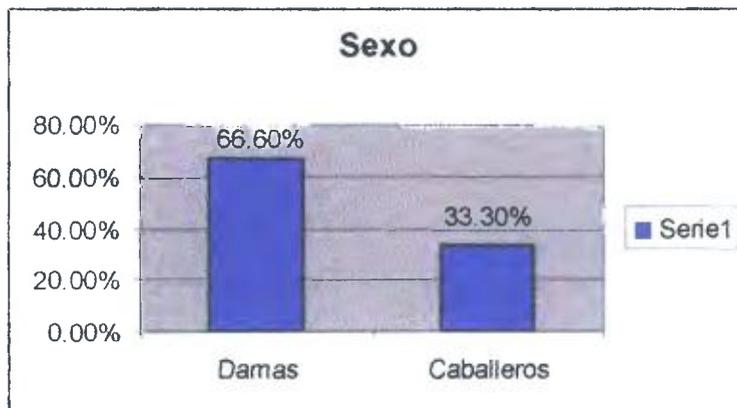
RESULTADO DEL CUESTIONARIO APLICADO A LOS PARTICIPANTES DEL SEMINARIO TALLER.

Los resultados en éste diagnóstico han servido de base para la presentación del proyecto: **CONFECCIÓN DE REVISTA ESCOLAR PARA DIVULGAR LAS ACTIVIDADES EDUCATIVAS.**

1. FACULTAD

Los quince participantes iniciales del **Seminario-taller** para la confección de **revista escolar**, son estudiantes activos de la **Escuela de Docencia Media Diversificada** de la **Facultad de Ciencias de la Educación**.

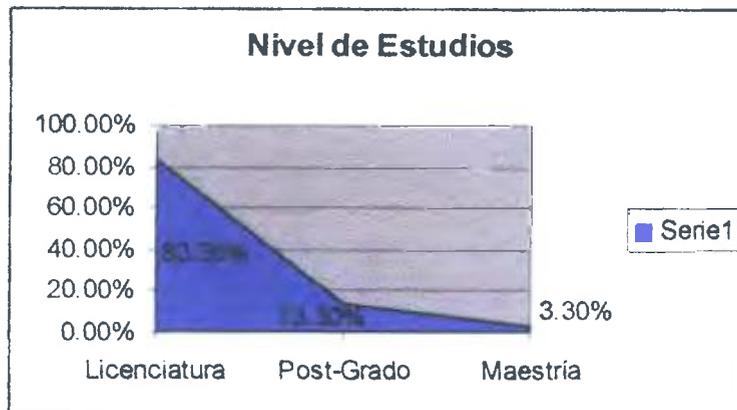
2. SEXO



De los quince seminaristas 10 (66.6%) eran damas, mientras que 5 (33.3%) eran varones.

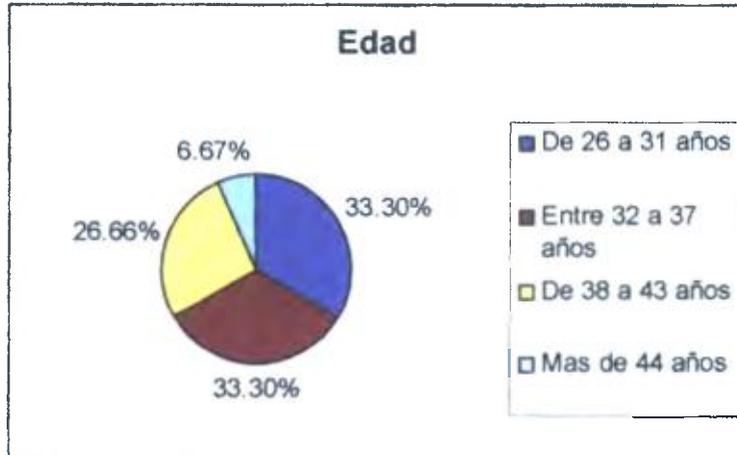
Esto representa perfectamente el porcentaje estudiantil universitario actual (más damas que caballeros), pues las primeras aprovechan mayormente las aulas de estudios superiores que los segundos.

3. NIVEL DE ESTUDIOS



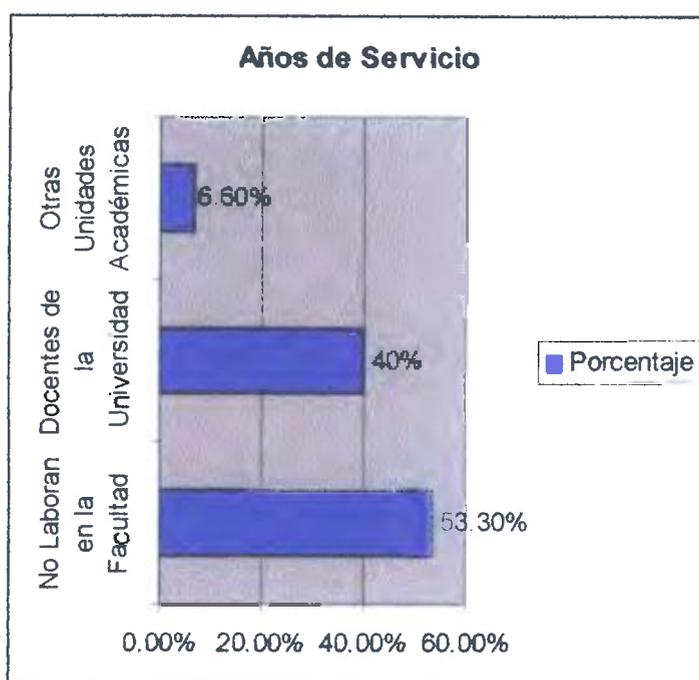
De los quince encuestados, 12 (83.3%) tienen Licenciatura y avanzan sus estudios diversificados, mientras que 2 (13.3%) tienen post-grado y 1 (3.3%) culmina su Maestría en Docencia Superior.

4. EDAD



Cinco estudiantes (33.3%) oscilan de 26 a 31 años, otros cinco (33.3%) se encuentran entre 32-37 años, cuatro (26.66%) se ubican entre 38 a 43 años y una (6.67%) tiene más de 44 años.

5. AÑOS DE SERVICIOS



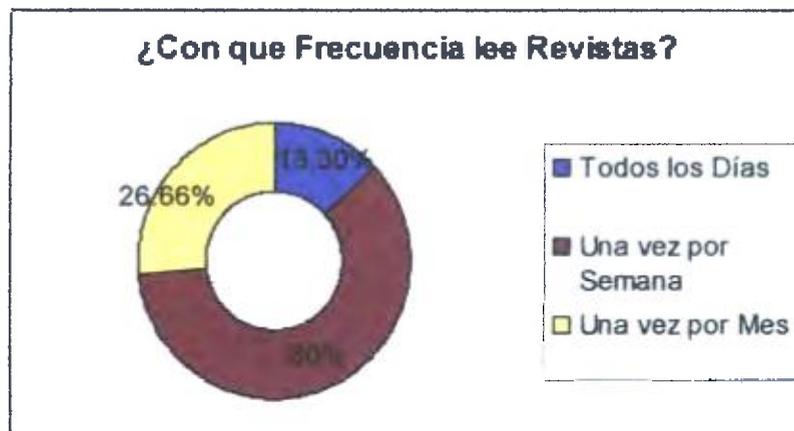
Ocho participantes que representan el 53.3%, no laboran en la Facultad de Ciencias de la Educación, pero son estudiantes de la Escuela de Docencia Media Diversificada, y se desenvuelven en centros de enseñanza ya sea como Tutores de pre-media y otros en media. Seis encuestados (40%) son docentes en la Universidad de Panamá—de cinco a diez años—, pero en otras Unidades Académicas como: Bellas Artes y Humanidades, y una administrativa de la Facultad (6.6%) tiene 3 años de servicios.

Esto indica que los participantes en el seminario-taller, realizan actividades docentes para costearse sus estudios.

6. ¿LEE REVISTAS?

Quince encuestados o sea el 100% son lectores de revistas.

7. ¿ CON QUE FRECUENCIA LEE REVISTAS?



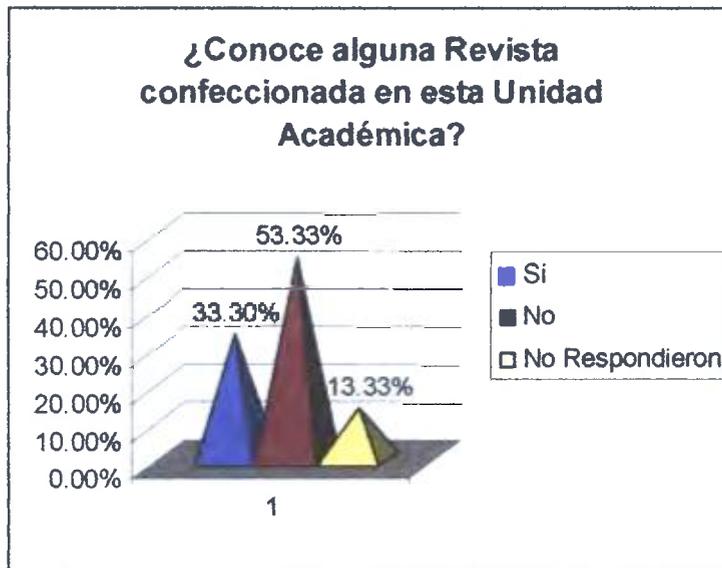
Todos los días---2---(13.3%), una vez por semana---9 (60%), una vez por mes--4(26.66%). Las otras dos opciones no recibieron puntuación, lo que indica que los participantes en el seminario-taller son asiduos lectores de revistas.

8. ¿QUE REVISTAS PREFIERE LEER?

Sociales---1, deportivas---1, entretenimiento---2, variadas---10, educativas---9, especializadas---6 y otros---3. La preparación de los entrevistados indica claramente sus preferencias.

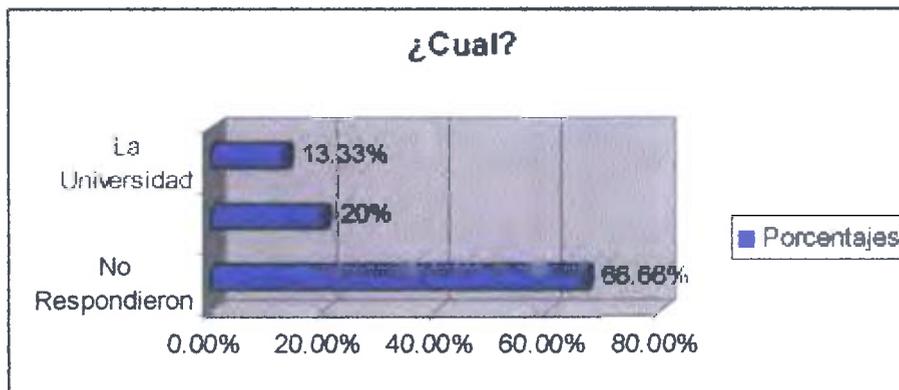
Esta pregunta tenía varias opciones, pero en otras, existen varias versiones tales como: amarillistas, política, comerciales (ventas diversas...bienes raíces, baratillos, autos, diferentes fechas---día de la Madre, navidad, carnavales, artículos escolares, modas, varios tratamientos de belleza y otras.

9. ¿CONOCE ALGUNA REVISTA CONFECCIONADA EN ESTA UNIDAD ACADÉMICA?



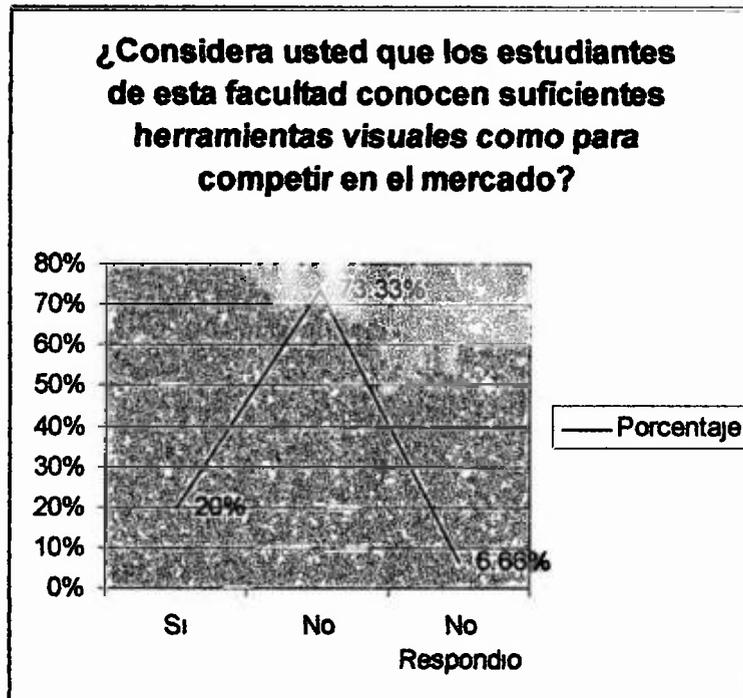
Ocho seminaristas respondieron negativamente (53.33%), cinco (33.3%) afirmaron su opinión, y dos (13.33%) no respondieron.

9.a ¿CUAL?



Diez que representan el 66.66% no respondieron, tres (20%) señalaron que DOCENCIA SUPERIOR, y dos (13.33% mencionaron: La Universidad. Esta era la pregunta de control de la anterior.

10. ¿CONSIDERA USTED QUE LOS ESTUDIANTES DE ESTA FACULTAD CONOCEN SUFICIENTES HERRAMIENTAS VISUALES COMO PARA COMPETIR EN EL MERCADO?

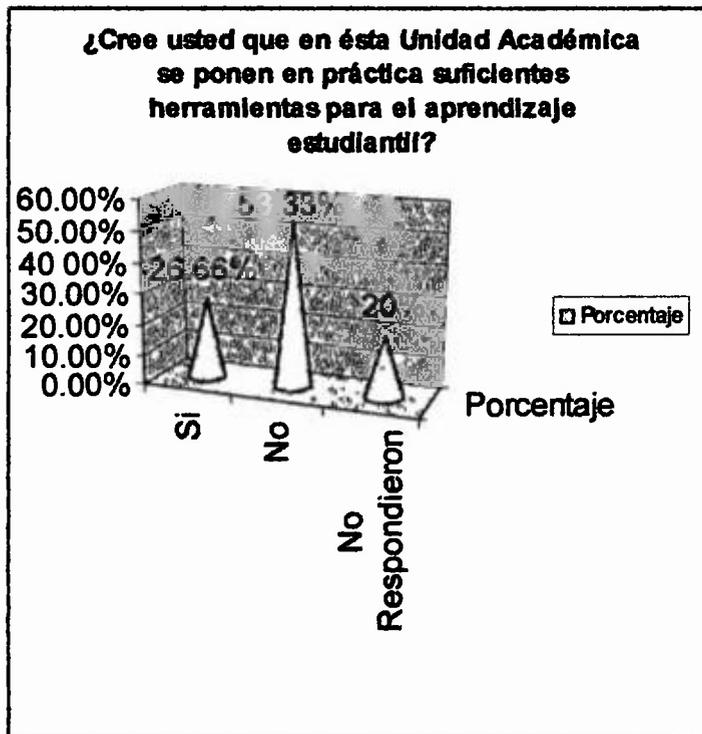


Once docentes (73.33%) negaron la pregunta, tres (20%) la afirmaron y uno (6.66%) no respondió.

10.a ¿Por qué?:

Cuatro participantes manifestaron "que necesitan poner en práctica los conocimientos", dos señalaron: "se necesitan más cursos para el personal", otros dos indicaron: "falta recurso por parte de la Universidad y por ende de la Facultad" y otros dos informaron: "no se dan clases sobre herramientas visuales. Uno afirmó: "falta interés", otro opinó: "no se tienen estrategias de publicidad o promociones", otro declaró: "falta motivación hacia la lectura", y un último dijo: "desconocer las herramientas utilizadas actualmente"

11. ¿CREE USTED QUE EN ÉSTA UNIDAD ACADÉMICA SE PONEN EN PRÁCTICA SUFICIENTES HERRAMIENTAS PARA EL APRENDIZAJE ESTUDIANTIL?

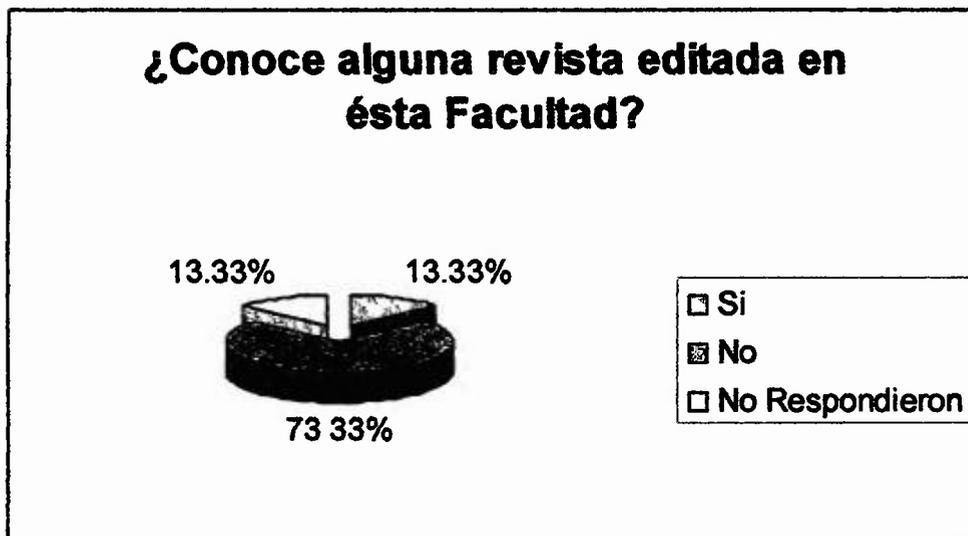


Ocho (53.33%) negaron la pregunta, mientras que cuatro (26.66%) la afirmaron, y tres (20%) no respondieron.

11.a ¿PORQUÉ?

Dos encuestados indicaron: "que las herramientas son escasa", otros dos manifestaron: "el desconocimiento de docentes y estudiantes", un docente aseveró: "falta de interés", otro afirmó: "se interactúan las asignaturas con actividades artísticas, porque los Profesores no están actualizados", otro expresó "pocas veces se utilizan", otro informó: "sería una buena base para ayudar a los jóvenes", otro dijo. " no se le da el énfasis que debería tener", y un último declaró: "que el docente debe cambiar la metodología de enseñanza".

12. ¿CONOCE ALGUNA REVISTA EDITADA EN ÉSTA FACULTAD?



Once (73.33%) negaron la pregunta, mientras que dos (13.33%) la afirmaron, y dos (13.33%) no respondieron

Ésta pregunta al igual que la N.4, eran de control, y los únicos que se mantuvieron con la misma opinión fueron: **los que no respondieron.**

13. ¿ QUE OPINIÓN TIENE DE LA REVISTA ACTUALIDAD EN DOCENCIA SUPERIOR?

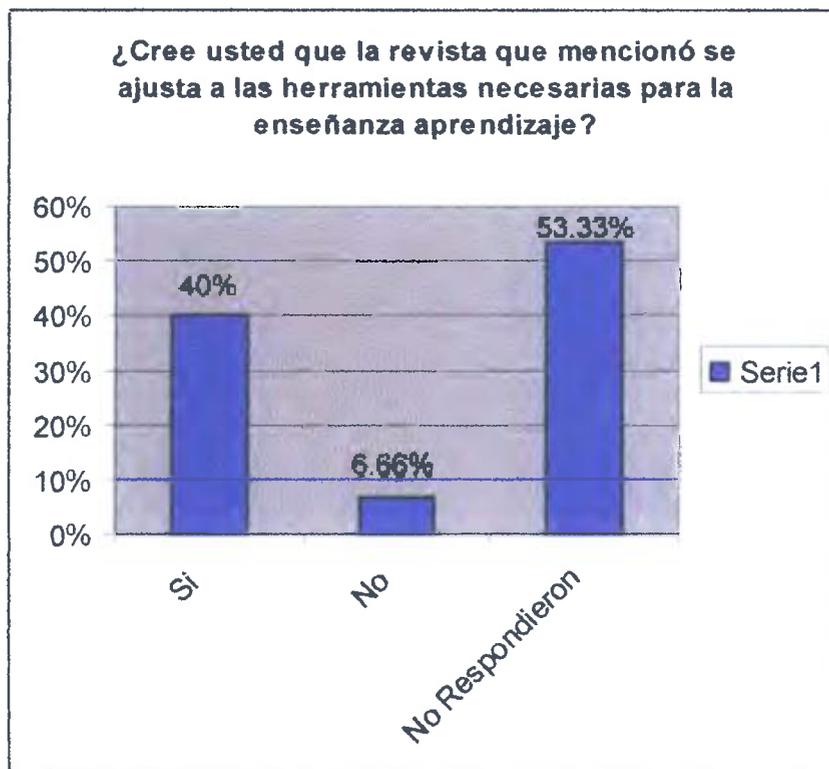
Siendo ésta una pregunta abierta recibió las siguientes respuestas:

Un encuestado opinó: "muy buena y de buen material", otro señaló: "es muy seria y profesional", otro indicó: "informativa", otro declaró: "tiene conocimientos de docencia" y un último manifestó: "**es la primera revista de la Facultad, innovadora y orientadora**".

14. ¿ CONSIDERA QUE LA REVISTA LLENA LOS SIGUIENTES ASPECTOS?

EDUCATIVA: 9 respuestas, ESPECIALIZADA: siete, INSTITUCIONAL: ocho y CIENTÍFICA: seis.

15. ¿ CREE USTED QUE LA REVISTA QUE MENCIONÓ SE AJUSTA A LAS HERRAMIENTAS NECESARIAS PARA LA ENSEÑANZA APRENDIZAJE?



Ocho (53.33%) no respondieron, mientras que 6(40%) lo afirmaron, y uno (6.66%) lo negó.

15.a ¿ PORQUÉ?:

Uno indicó: "te guía con relación a lo que es la Docencia Superior.", otro opinó: "la información es clara y se sustenta con bibliografías", otro señaló: "nos informa sobre las carreras"; otro dijo: "es muy educativa", otro manifestó: "da a conocer sobre el post-grado", otro indicó: "enfatisa los cuatro aspectos", y un último aseveró: "debe tratar sobre la pedagogía".

Pese a que el seminario-taller no era sobre la publicación de la revista que inició la diversidad de publicaciones de la Facultad, aprovechamos para evaluarla, pero lamentablemente no todos tenían conocimiento de ella---por no ser docentes en ésta Unidad Académica.

OBSERVACIONES:

Únicamente cuatro encuestados emitieron sus observaciones, las que a continuación mencionamos: "espero que el seminario-taller llene las expectativas y me facilite realizar mi propia revista", "creo que como la revista no tiene publicidad su edición es poca", "se debe desarrollar cursos seguidos para estudiantes, posteriormente", "considero que se deben realizar más revistas".

Estas observaciones llenan las expectativas del seminario-taller, toda vez que los participantes están interesados en continuar como grupo editando sus publicaciones en sus diferentes centros de enseñanza.

PROYECTO

DENOMINACIÓN DEL PROYECTO

SEMINARIO TALLER: CONFECCIÓN DE REVISTA ESCOLAR PARA DIVULGAR LAS ACTIVIDADES EDUCATIVAS

ANTECEDENTES:

Las revistas aparecieron en 1888 como publicaciones, que no solo eran informativas, y se presentaban en forma de almanaques, se editaban por año y en los que se entregaban datos útiles sobre el clima, las comunicaciones, la población y otros temas informativos, junto con prosa literaria y poemas de breve extensión. Su finalidad era amenizar el ocio de los lectores

En el mismo siglo nacieron los semanarios, que incluían descripciones de modas y costumbres, acompañados de crítica social y moral.

Una de las revistas pioneras fue la alemana. Erbauliche Monats_Unterredungen, que apareció entre los años 1663 y 1668. De ahí surgieron otras revistas en Francia, Inglaterra e Italia. A inicios del siglo XVIII Joseph Addison y Richard Steele crearon The Tatler (1709-1711), la cual aparecía tres veces por semana

Es importante señalar que las revistas si bien tuvieron un surgimiento similar al de los periódicos, estas se destacaron por surgir a partir de las iniciativas de una clase intelectual y letrada que pretendían hacer énfasis en ciertos temas de interés en especial, los culturales.

Se compone de una variedad de artículos sobre varios temas o alguno específico, producida habitualmente por una editorial, su periodicidad puede ser, generalmente: semanal, bisemanal, quincenal, mensual o bimensual, y el formato varía de tamaño, además puede ser a todo color y/o blanco y negro.

Muchos periódicos incorporan secciones con un formato de revista, o las incluyen en sus tiradas como suplementos

Actualmente se conocen diversos tipos de revistas, desde las infantiles hasta las dirigidas exclusivamente a los adultos, literarias, doctrinales, amarillistas, deportivas, de cocina, musicales, artísticas, de sucesos, sexuales, especializadas, científicas, Institucionales y educativas, entre otras

Algunas son totalmente gratuitas para el lector, pues son financiadas por la publicidad

Existen revistas económicas, gratuitas, en Internet, las cuales se han popularizado en los últimos años. Este tipo de ediciones son comúnmente réplicas de publicaciones en papel, aunque también pueden existir otras, que solo tengan ediciones digitales. La tecnología hace que estas revistas puedan tener diseños atractivos así como múltiples funciones que ayudan a tener una mayor interacción con los lectores

JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO

Los recursos visuales a los que puede acudir un docente son diversos, pero con la nueva tecnología y el avance del tiempo se requiere perfeccionamiento constante para estar actualizado con la enseñanza-aprendizaje.

La calidad de la enseñanza exige cada día nuevos retos, pues la competencia es cada vez mayor.

La divulgación del trabajo cotidiano tiene con el pasar de los años mayor valor, y que mejor manera que presentarlo que en una revista, que puede guardarse por mucho tiempo, ser leída por muchas personas y cuyo costo es permitido por cualquier persona.

La mejor justificación para la realización de éste trabajo es aprender haciendo una herramienta de trabajo que nunca pasará de moda, como lo es ***la revista: Institucional, educativa y especializada.***

DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

La educación a nivel mundial atraviesa por diversas modalidades, en donde al educador cada día se le exige mayor preparación para llegar al aula de clases.

Nuestro país no está ajeno a esa realidad, por lo que los centros de enseñanza superior procuran actualizarse con las necesidades que el medio ambiente y la globalización requieren.

La falta de divulgación tanto de conocimientos como de actividades, exige de la publicación modesta una excelente herramienta de trabajo, que coopera en todos los momentos de la vida.

Las nuevas generaciones necesitan competir en todas las áreas del mercado, por ello nos atrevimos a desarrollar un Seminario-taller que preparara a un grupo de docentes en: ***la confección de una revista escolar para divulgar las actividades educativas.***

DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

Luego de la aplicación de un cuestionario donde un número plural de docentes (12 a 15) desconocen la publicación de las revistas editadas en la Facultad de Ciencias de la Educación y las confección de las mismas, nos propusimos dictar un Seminario-taller para la confección de revistas escolares para divulgar las actividades educativas.

La Facultad proporcionó el aula visual para dictar las clases iniciales: martes y jueves 6, 8, 13, 15 y 20 de noviembre de 2007, donde se escogió el nombre de la revista, se distribuyeron los artículos y todo lo relativo a la publicación de la misma

Los seminaristas confeccionaron por computadora los artículos que fueron enviados a la facilitadora del curso para su corrección, y posteriormente a la imprenta. En ésta última se editó durante una semana: diagramación, corrección de texto levantado, diseño de portada y anuncios, entre otros.

Los últimos días se organizó la presentación de la revista en un seminario realizado en la Facultad el 4 de diciembre del año en curso.

Los detalles de la ejecución del seminario y la posterior publicación de la revista **EDU-DIVERSIFICADA N.1.**

MISIÓN

Nuestra misión es preparar docentes para publicar una revista: Institucional, educativa y especializada para la Facultad de Ciencias de la Educación, que en el futuro pueda ser confeccionada en las aulas de clases, para estimular a otros profesionales en la divulgación de diferentes actividades.

OBJETIVOS

OBJETIVOS GENERALES

1. Demostrar la importancia de una revista para divulgar las actividades Educativas
2. Capacitar a un grupo de docentes-estudiantes de la Facultad de Ciencias de la Educación en la confección de una revista Institucional.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Conocer las técnicas creativas para confeccionar una revista Institucional, educativa y especializada.
2. Distinguir las áreas de la revista
3. Confeccionar una revista como prueba del aprendizaje

LOCALIZACIÓN DEL PROYECTO

Universidad de Panamá, Facultad de Ciencias de la Educación, Escuela de Docencia Media Diversificada

DELIMITACIÓN

Este proyecto se ha limitado de la siguiente manera:

Limitaciones de tiempo: Período comprendido entre el 6 de noviembre al 4 de diciembre de 2007, específicamente en el segundo semestre académico de la Universidad de Panamá.

Limitaciones de Espacio o territorio:

Diagnóstico: Universidad de Panamá, Facultad de Ciencias de la Educación, Escuela de Docencia Media Diversificada.

Ejecución: Salón audio-visual . Universidad de Panamá, Facultad de Ciencias de la Educación.

Limitación de recursos:

Los recursos fueron obtenidos de tres formas:

1. Mediante venta de anuncios
2. Aporte estudiantil
3. Donación de un patrocinador

Recursos de información:

La Facultad de Ciencias de la Educación no cuenta con la bibliografía para apoyar este tipo de proyecto en su biblioteca. Se recibió apoyo con material publicado en otras Unidades Académicas.

BENEFICIARIOS

Doce docentes-estudiantes de la Escuela de Docencia Media Diversificada de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Panamá.

POSIBLES RESULTADOS Y EFECTOS:

- **Capacitar a un grupo de docentes-estudiantes de la Escuela de Docencia Media Diversificada de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Panamá, en la confección de una revista escolar para divulgar las actividades educativas.**
- **Motivar a los docentes, estudiantes y administrativos de la Facultad de Ciencias de la Educación en la confección periódica de revistas Institucionales, educativas y especializadas para la divulgación de actividades y diversos conocimientos del quehacer universitario.**

RECURSOS FINANCIEROS

Presupuesto / Cuadro de Gastos

Presupuestos

ACTIVIDADES	MONTO TOTAL
Diagnóstico:	
* Reproducción del cuestionario	1,00
Elaboración del Proyecto:	
* Transporte	50,00
* Gastos varios e imprevistos	5,00
Ejecución del Proyecto:	
* Material didáctico	
Discos grabados para las clases	3,00
Fotocopias programas de mano	2,00
Disco grabado para la presentación	3,00
Fotografías de la presentación	10,00
Publicación de revista	200,00
TOTAL	B/ 274,00

El valor del tiempo utilizado para desarrollar cada punto del cronograma de trabajo corrió por cuenta de la facilitadora. Este proyecto fue autofinanciado.

RECURSOS HUMANOS

Este proyecto fue asesorado y autorizado por el Dr. Eduardo Barsallo, quien además nos facilitó el salón de audio-visual del Post-grado en la Facultad de Ciencias de la Educación.

RECURSOS DIDÁCTICOS MÍNIMOS REQUERIDOS

Para realizar el seminario-taller se sugieren como requisitos mínimos los siguientes:

- Un Data Show
- Una computadora para levantar los textos, diseñar la portada y otros.
- Un especialista en dominio del tema
- Una imprenta donde se ejecute el trabajo

PROCEDIMIENTO DE TRABAJO

La investigación se realizó siguiendo el cronograma de trabajo, ilustrado en el cuadro N. 1 (siguiente página)

Año Meses Semanas ACCIONES	2007 - 2008															
	Octubre				Noviembre				Diciembre				Enero			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
* Integración del equipo de investigación			↓													
* Identificación del problema			↓													
* Diseño del proyecto de investigación				↓												
* Elaboración del cronograma				↓												
* Planificación de tareas				↓												
* Diseño de instrumentos					↓											
* Validación de instrumentos (encuesta)						↓										
* Aplicación de encuestas						↓										
* Revisión de fuentes documentales						↓										
* Procesamiento de la información											↓					
* Análisis de la información											↓					
* Presentación de datos estadísticos											↓					
* Integración de la información												↓				
* Transcripción del trabajo												↓				
* Defensa del proyecto													↓			
* Ajustes del proyecto													↓			
* Ejecución del proyecto					↓	↓	↓	↓								
* Elaboración del informe													↓			
* Presentación en plenaria													↓			

EJECUCIÓN

EJECUCIÓN

**A continuación se presenta la programación curricular del seminario-taller
Confección de revista escolar para divulgar las actividades educativas.**

Los aspectos desarrollados en el seminario-taller se muestran en el anexo del trabajo, al igual que las fotografías con la presentación del trabajo final, el programa de mano y la revista publicada, entre otros.

Las cartas solicitando el salón para el seminario, lo mismo que la misiva del agradecimiento y la certificación que acredita el desarrollo de la actividad, se encuentran en el anexo.

**PROGRAMACIÓN DEL SEMINARIO-TALLER:
Confección de Revista Escolar para divulgar las actividades educativas**

DÍA	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	CONTENIDO	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	RECURSOS DIDÁCTICOS
6 11 07	<ul style="list-style-type: none"> * Conocer las características de la revista * Distinguir diferentes tipos de revista * Conocer la división de la revista * Trabajar la diagramación de la revista * Presentar otros aspectos importantes 	<ul style="list-style-type: none"> * Historia de la revista * Conceptos básicos * Institucional, Educativa, Científica, Especializada y Otras * Portada, Contraportada, Portada interna, Contraportada interna, Contenido de la revista y Ombligo * Presentación, Título, Distribución de la revista * Mercadeo, Circulación y otros 	<ul style="list-style-type: none"> * Presentación de revistas con recurso audiovisual * Torbellino de ideas * Técnica expositiva de diferentes revistas * Intercambio de ideas * Presentación de revistas 	<ul style="list-style-type: none"> * Data-show * Computadora * Muestras de diversas revistas * Proyector * Exposición magistral
8 11 07	<ul style="list-style-type: none"> * Distribuir el trabajo 	<ul style="list-style-type: none"> * Elección del título de la revista * Distribución de los temas * Distribución de comisiones * Fecha - Toma de Fotografía 	<ul style="list-style-type: none"> * Torbellino de ideas 	<ul style="list-style-type: none"> * Tablero
13 11 07	<ul style="list-style-type: none"> * Confeccionar revistas 	<ul style="list-style-type: none"> * Envío de artículos por correo electrónico * Diseño de portada * Búsqueda de anuncios 	<ul style="list-style-type: none"> * Recurso audiovisual 	<ul style="list-style-type: none"> * Computadora
15 11 07	<ul style="list-style-type: none"> * Tomar fotografía grupal 	<ul style="list-style-type: none"> * Interactuar como grupo 	<ul style="list-style-type: none"> * Convivencia grupal 	<ul style="list-style-type: none"> * Cámara Fotográfica
20 11 07	<ul style="list-style-type: none"> * Editar revista * Corregir material 	<ul style="list-style-type: none"> * Diagramación, levantado y corrección de material 	<ul style="list-style-type: none"> * Práctica y vivencia en imprenta 	<ul style="list-style-type: none"> * Taller
22 11 07	<ul style="list-style-type: none"> * Diseñar portada y anuncios 			
27 11 07	<ul style="list-style-type: none"> * Organizar presentación 	<ul style="list-style-type: none"> * Distribución del trabajo ^ Equipo de Protocolo, ^ Confección de programa de mano, ^ Confección de Power Point, ^ Expositores de revista 	<ul style="list-style-type: none"> * Taller práctico 	<ul style="list-style-type: none"> * Computadora
30 11 07	<ul style="list-style-type: none"> * Imprimir revista 	<ul style="list-style-type: none"> * Tiraje de mas de 100 ejemplares 	<ul style="list-style-type: none"> * Taller práctico 	
4.12 07	<ul style="list-style-type: none"> * Presentar revista 	<ul style="list-style-type: none"> * Explicación del trabajo realizado * Toma de fotografías 	<ul style="list-style-type: none"> * Técnica expositiva con recurso audiovisual 	<ul style="list-style-type: none"> * Data-show

PLANEAMIENTO DEL SEMINARIO-TALLER CONFECCIÓN DE REVISTA ESCOLAR PARA DIVULGAR ACTIVIDADES EDUCATIVAS

PRIMERA CLASE (primera semana)

INTRODUCCIÓN

1. DIVISIÓN DE LA REVISTA

- 1.1 Portada
- 1.2 Contraportada
- 1.3 Portada interna
- 1.4 Contraportada interna
- 1.5 Contenido de la revista
 - 1.5.1 Ombligo

2. DIAGRAMACIÓN DE LA REVISTA

- 2.1 Portada
- 2.2 Contraportada
- 2.3 Portada interna
- 2.4 Contraportada interna
- 2.5 Ombligo
- 2.6 Títulos
- 2.7 Fotografías
- 2.8 Textos
- 2.9 Anuncios
- 2.10 Otros

3 TIPOS DE REVISTAS ESCOLARES

- 3.1 Institucional
- 3.2 Educativa
- 3.3 Científica
- 3.4 Especializada
- 3.5 Otras

4. OTROS ASPECTOS IMPORTANTES

- 4.1 Mercadeo
- 4.2 Circulación
- 4.3 Presentación
- 4.4 Otros

SEGUNDA CLASE (primera semana)

1. Elección del título de la revista
2. Distribución de los temas
3. Fecha para toma de fotografía
4. Distribución de las comisiones

CONFECCIÓN DE ARTÍCULOS (segunda semana)

1. Envío de artículos por correo electrónico
2. Diseño de portada
3. Búsqueda de anuncios
4. Toma de fotografía

EDICION (tercera semana)

1. Levantado de textos
2. Corrección de textos levantados
3. Diseño de anuncios
4. Corrección de portada
5. Confección del índice
6. Cancelación de la revista

PRESENTACIÓN (cuarta semana)

1. Confección del programa de mano
2. Confección del Power Point
3. Distribución de la presentación
4. Distribución de la revista
 - 4.1 Director de la revista
 - 4.2 Decana
 - 4.3 Directora de la Escuela
 - 4.4 Docentes
 - 4.5 Público
 - 4.6 Seminaristas



EDU-DIVERSIFICADA

Revista Académica de los
Estudiantes de la Escuela de
Docencia Media Diversificada de
la Facultad de Ciencias de la
Educación



Diciembre 2007, Vol. 1, No. 1



UNIVERSIDAD DE PANAMÁ
AUTORIDADES UNIVERSITARIAS

DR GUSTAVO GARCÍA DE PAREDES
Rector

DR JUSTO MEDRANO
Vicerrector Académico

DRA BETTY ANN DE CATSAMBANIS
Vicerrectora de Investigación y Postgrado

DR CARLOS BRANDARIZ
Vicerrector Administrativo

ARQ MARIA T DE BENAVIDES
Vicerrectora de Extensión

ING ELDIS BARNES
Vicerrector de Asuntos Estudiantiles

DR MIGUEL ANGEL CANDANEDO
Secretario General

PROF LUIS POSOS
Director de Centros Regionales

MGTRA NORA DE TOALA
*Decana de la Facultad de
 Ciencias de la Educación*

MGTER JOSÉ ANTONIO LUNA
*Vice Decano de la Facultad de
 Ciencias de la Educación*

DR EDUARDO BARSALLO
*Director de Investigación y Postgrado
 Facultad de Ciencias de la Educación*



Indice

Editorial	1
Prólogo	1
Salutación	1
Sexualidad, Teología y Educación	2
El Docente y los Ejes Transversales	3
Fortaleciendo mi Autoestima	4
Ciencia, Tecnología y Educación, indispensables para governabilidad	4
Desempeño Docente, el Rol protagonico	5
Incremento en la Cuota del Seguro Social	7
El proceso investigativo es buscar información y repetir o la base para crear e innovar	7
Un enfoque global Educación Holística	8

Nuestra Portada
 Panamá «Crisol de Razas»
 Diseño del Profesor Cristian Hayer

Los artículos son responsabilidad de sus autores

Editorial

Me complace como Director de Investigación y Postgrado de la Facultad de Ciencias de la Educación, y como docente del curso de Práctica Pedagógica Profesional, presentar a la comunidad educativa la revista "EDU-DIVERSIFICADA" que es el producto y esfuerzo de un grupo de estudiantes de la escuela de Docencia Media Diversificada a cargo de la Magistra Irma I Hernández quien se encuentra realizando en esta unidad académica su Práctica Pedagógica Profesional para obtener su título de maestría en docencia superior

La revista que presentamos a la comunidad educativa panameña universitaria recoge aspectos sobre autoestima, educación holística, cómo realizar investigaciones, ciencia y tecnología, quiénes estudian en la universidad, sexualidad, teología y educación, desempeño docente, entre otros

Es importante destacar, que mediante la práctica pedagógica profesional se organizan talleres a los futuros docentes de la Facultad de Ciencias de la Educación en torno a los parámetros para elaborar revistas educativas de manera que ellos puedan replicar estos conocimientos en los centros educativos donde laboran

Para finalizar quiero aprovechar la oportunidad para felicitar a todos los estudiantes de la maestría en docencia por los proyectos que están realizando en los diferentes estamentos de la comunidad universitaria y especialmente a la Profesora Irma Hernández por todo el apoyo y las orientaciones brindadas en bien de la formación de nuestros docentes

DR. EDUARDO S. BARSALLO V.
Director de Investigación y postgrado



Prólogo

Nos complace felicitar a los estudiantes de la ESCUELA DE DOCENCIA MEDIA DIVERSIFICADA, autores de la revista EDU-DIVERSIFICADA, en su primera edición

El esfuerzo realizado para el logro de esta primera versión, demuestra la calidad del futuro docente de nuestra PRIMERA CASA DE ESTUDIOS SUPERIORES, en el nuevo milenio

Con la realización de esta publicación queda demostrado el esfuerzo, la dedicación y el esmero que conforman las características primordiales del PERFIL DEL BUEN DOCENTE

De esta manera la FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION DE LA UNIVERSIDAD DE PANAMÁ se enorgullece en celebrar este nuevo éxito educativo en bien de la nación

Enhorabuena y esperamos contar con la permanencia de ésta y otras publicaciones en nuestra UNIDAD ACADÉMICA

Magistra Nora G. de Toala
Decana de la Facultad de
Ciencias de la Educación

**Magister
Jose Antonio Luna**
Vice Decano

Salutación Edu-Diversificada

En el marco de la culminación del SEMINARIO-TALLER «Confección de Revista Escolar» con la producción de EDU-DIVERSIFICADA, me llena de satisfacción el logro de un final exitoso

GRACIAS a los participantes de ésta actividad, quienes demostraron el esfuerzo y dedicación de todo aquel que tiene metas claras y desea triunfar

El grupo de docentes con el que me correspondió trabajar me demostró que la diversidad de conocimientos, va más allá de la labor docente

Me complace plenamente tener el privilegio de compartir una gama de saberes, con profesionales de la Facultad de Ciencias de la Educación

—CONTINUEN COSECHANDO BUENOS FRUTOS—

Profesora Irma I. Hernández Ch.
Facilitadora

“SEXUALIDAD, TEOLOGÍA Y EDUCACIÓN.”

Lic Aura Caballero

La sexualidad es una actividad que data desde los orígenes del hombre. La misma lleva varios propósitos: la procreación, el placer mutuo y glorificar a Dios como norma más sublime y digna.

Es la manifestación total del alma, la expresión hablada, escrita, visual y táctil, por lo tanto todo ser humano trae en el alma la sexualidad.

La sexualidad en sus inicios poseía todo don de pureza tal como su creador, sin embargo hoy día la misma se le ha dado una connotación diferente, torcida y pecaminosa ya que nuestra sociedad parece haber olvidado o ha dejado de practicar tanto los valores morales, éticos y espirituales que son básicos para una sociedad creciente, armoniosa y trabajadora.

La sexualidad es una parte de la creación de Dios, es decir Dios la creó para su Gloria y para su Honra, para el bien placentero de su creación, el “hombre”. Esto no lo dice la Biblia en Génesis 1:27-28 que varón y hembra los creó, les dio bendición y la orden de multiplicarse.

Todo lo creado por Dios es bueno, Santo y sublime, incluyendo el sexo, entonces ¿Qué ha sucedido con respecto a la sexualidad desde el punto de vista del hombre-mujer-sexo? El hombre en su naturaleza pecaminosa y permisiva ha tergiversado hoy día la hermosura de la sexualidad en la promiscuidad, niños y niñas que sufren algún tipo de violación a su privacidad. “El cine, la televisión, las novelas, revistas y letreros, nos bombardean constantemente con ideas erradas acerca del sexo. El sexo no es una invención del Hollywood del siglo

XX. Es creación del Dios Santo y Eterno, quien nos ha dado también, instrucciones definidas para su correcta expresión en las relaciones del matrimonio”.¹

La sexualidad es la unión de dos seres, no sólo en cuerpo, sino en alma, espíritu, mente y cuerpo, y esto debería ser cuando la persona tenga plena capacidad de ser responsable para hacer de su sexualidad un acto totalmente responsable. “Decimos que la unión sexual... Produce una vinculación tan profunda de dos seres humanos que la Biblia habla de ellos como de “una carne”; sin embargo no hay otro acto humano que acentúe de tal manera la identidad personal y la conciencia de sí mismo, a un nivel tan elemental. Es una entrega profunda y fundamental de uno, una rendición de los poderes de procreación a otro”.²

Hoy por hoy la educación sexual en el proceso enseñanza-aprendizaje en los centros educativos ha iniciado tarde y de forma equivocada. Por un lado se informa sobre los órganos reproductivos, higiene y de sexualidad y por otro lado en algunos centros este tema es aún un tabú, impartándose sin el respeto, el decoro e informando sin el debido refugio de la temática. “Las escuelas públicas han demostrado su incompetencia en el campo de la educación sexual al hacer dos presunciones erróneas: 1. Insisten en la enseñanza de la Educación sexual sin resguardo moral, excusando su omisión con la declaración de que la separación entre iglesia y estado requiere que las normas morales sean excluidas... 2- estos “expertos” suponen erróneamente que la educación producirá la felicidad sexual

en forma natural. Tal presunción emana del concepto humano según el cual el hombre es un animal, y siendo un animal ha de vivir como tal”... Ciertamente se les debe enseñar a los jóvenes el alto costo de la promiscuidad y los peligros de las enfermedades venéreas.³

En nuestra cultura las fiestas de carnavales “carne” en su significado más amplio dan rienda suelta a la carne en toda su expresión carnal y pecaminosa y tenemos también los organismos de salud que ofrecen condones en sus campañas como alternativa de prevención de enfermedades o de un embarazo no planeado o deseado, sin embargo no existe una educación sexual integral para la vida y las consecuencias negativas que conlleva una vida promiscua y deprimente, en lugar de ello ofrecen mejores y mayores alternativas de prevención y de canalización a los niños y niñas de nuestro país, de practicar con responsabilidad su sexualidad y esto es cuando sea capaz de tomar decisiones acertadas.

Por otro lado tenemos la televisión que debería ser un medio educativo para la nación, los canales nacionales no tienen mediación gubernamental, si bien es cierto que hay letras que clasifican los programas en A, B, C, D, tenemos las propagandas de los programas C y D en horas de la mañana y tarde, es decir que cualquier niño que está viendo un programa infantil se le hace partícipe de la imagen ya sea violenta, pornográfica y otros violentando su inocencia sexual ya para cuando tenga diez años tendrá imágenes erróneas gravadas en su mente con una formación sexual equivocada. “Lo peor de la televisión no son tanto los programas de ficción. El niño puede

diferenciar entre la realidad y la fantasía. El problema más grave radica en los "programas reales": revistas, reportajes especiales y noticieros que no esconden nada a los pequeños. Para cuando el niño promedio llega a los nueve años sabe de homosexualidad, pornografía in-

fantil, asesinatos y guerras. Ha aprendido a sospechar de todos".⁴

Bibliografía:

CHRISTERSON, LARRY La Familia Cristiana Edit Betania Pág 20

LAHAYE, TIM Y BEVERLY El Acto

Matrimonial La belleza del amor sexual Edit CLIE Pág 55-56

BRIGHT, BILL, CAMPBELL, ROSS Y OTROS Como formar hijos cristianos en un mundo no cristiano Edit Mundo Hispano Pág 22

EL DOCENTE Y LOS EJES TRANSVERSALES

Por Lic. Johanna Giselle Castillo H

Licenciada en Educación con Especialización en Orientación Educativa y Profesional

Los Ejes Transversales se han convertido en un instrumento articulador que permite interrelacionar el sector educativo con la familia y la sociedad. En nuestros países las instituciones educativas vienen formulando estrategias para la formación en valores, utilizando los ejes transversales, integrándolos al currículo con el fin de mejorar la situación que hoy demandan nuestros estudiantes para obtener una formación integral.

Pero, ¿Qué son Ejes Transversales?

Los Ejes Transversales son instrumentos globalizantes de carácter interdisciplinario que recorren la totalidad de un currículo y en particular la totalidad de las áreas del conocimiento, las disciplinas y los temas con la finalidad de crear condiciones favorables para proporcionar a los alumnos mayor formación en aspectos sociales, ambientales o de salud.

Los ejes transversales contribuyen a la formación equilibrada de la personalidad inculcando respeto a los derechos humanos y a otras culturas, al combate contra la discriminación de etnia y sexo.

¿Cómo se clasifican los Ejes Transversales?

Los ejes transversales se clasifican en: a) *Ejes Transversales Sociales* valores, urbanidad, consumo, derechos humanos, respeto y convivencia. b) *Ejes Transversales Ambientales* respeto por la naturaleza, los animales, las plantas y el universo. c) *Ejes Transversales de Salud* cuidado del cuerpo humano, prácticas de buena alimentación, prevención de drogas y educación sexual.

Pero, ¿Porqué los docentes deben integrar a su práctica pedagógica los ejes transversales?

La urgente necesidad que tienen los estudiantes hoy en día de mejorar su falta de comprensión hacia los problemas de la realidad social, ha hecho que docentes tengan la labor de integrar a su currículo los ejes transversales. Es por nosotros conocido que muchos docentes no se preocupan por otra cosa que no sea enseñar sus propios contenidos, ya que consideran sólo importante formar al estudiante en las áreas académicas del conocimiento y no se dan cuenta que por tal razón hoy en día como ha afectado en gran manera la práctica de valores en nuestros estudian-

tes. El docente debe recordar que su función es la de formar íntegramente al individuo para su entrada en la sociedad.

¿Qué tiene que hacer el docente?

El docente debe dotar a los estudiantes de la capacidad necesaria para conocer e interpretar la realidad, formando en valores y articulando los procesos básicos de enseñanza-aprendizaje, aprender a aprender, aprender a convivir, aprender a conocer, aprender a ser. Esto conseguirá el desarrollo de una educación humanizadora en nuestros estudiantes.

Es nuestra labor lograr que esto suceda y estaremos cosechando los frutos de nuestra siembra en los grandes ciudadanos que formemos para nuestro mañana.

Referencias Bibliográficas

Payá Sánchez, Montserrat *Educación en Valores para una Sociedad Abierta y Plural: Aproximación Conceptual*. Editorial descleé de Broker, S A España 1997

Elementos para una Propuesta de Formación del Docente en los nuevos desafíos de la Educación Panameña. Impresos TAVIAL S A UNESCO, Panamá 1996

www.waece.org/webpaz/justificación.htm

FORTALECIENDO MI AUTOESTIMA

Por Licenciada Elia Edith Llorente Ortega

Licenciada en Educacion con Especialización en Orinetacion Educativa y Profesional

«Orientando para un futuro Próspero»

- Quererse a sí mismo es quizás lo más importante que garantizar nuestra supervivencia en un mundo complejo y cada vez más difícil de sobrellevar
- ¿Cómo puedo yo fortalecer mi autoestima?
- Primero que todo debes saber que es la autoestima, ¡Te Quieres! Eso es muy importante para robustecer tu personalidad e ir camino al éxito
- Autoestima es la fuerza innata que impulsa al organismo hacia la vida, hacia la ejecución armónica de todas sus funciones y hacia su desarrollo, que le dota de organización y direccionalidad en todas sus funciones y procesos, ya sean éstos cognitivos, emocionales o motores
- **Autoestima:** es la capacidad desarrollable de experimentar la existencia,

consciente de nuestro potencial y nuestras necesidades reales, de AMARNOS incondicionalmente y CONFIAR en nosotros para lograr objetivos, independientemente de esas limitaciones que podemos tener o de las circunstancias externas generadas por los distintos contextos en los que nos corresponde interactuar

- La autoestima es como una copa de cristal finísima tienes que cuidarla mucho de los demás pero sobre todo de ti mismo

- TRATAR DE SER MÁS FLEXIBLE, TANTO CON OTROS COMO CONTIGO
- PERMÍTETE NO SER TAN NORMATIVO
- REVISAR TUS METAS Y LAS POSIBILIDADES REALES PARA ALCANZARLAS
- NO AUTO-OBSERVES SÓLO LO MALO, ENALTECE TUS VIRTUDES
- NO PIENSES MAL DE TI, RECUERDA QUE ERES GRANDIOSO/A

- Quererse a sí mismo, en principio, no debería ser distinto a querer a otros. Cuando amamos a alguien, intentamos hacérselo saber con actos dirigidos a producir bienestar y satisfacción de manera similar deberíamos hacerlo con nuestra persona ¿no crees!
- NO SEAS FATALISTA ERES EL ARQUITECTO DE TU FUTURO. Por lo tanto, tienes el poder de modificar muchas cosas. No veas el mundo como aristotélicamente inmodificable
- Programa tu vida fortalécela cada mañana con fe y sobre todo con el amor de Dios

BIBLIOGRAFIA

- Walter Riso, Aprendiendo a quererse a sí mismo
 Bagkey, W,C, Educational Determini Hall, Stanley Adolescente its Psychology
 Thomaiké Psicología Educativa

CIENCIA, TECNOLOGÍA Y EDUCACIÓN, INDISPENSABLES PARA GOBERNABILIDAD

Por Anayansi Petit

La ciencia, la tecnología y la educación son indispensables para mantener la gobernabilidad en Panamá.

La mejor distribución del ingreso se dará cuando Panamá cuente con una mejor distribución del conocimiento

La Ciencia y Tecnología, la responsable de la política educativa en el país aseguró que los tres elementos mencionados también permiten consolidar la paz en el

mundo y la convivencia armónica. Igual que muchos de otros países, carecen de científicos y de ingenieros, entre otras carreras y formaciones necesarias para el desarrollo integral

Los aportes de la Ciencia y la Tecnología han entrañado cambios trascendentales en la humanidad, así como avances en los sistemas de producción que han permitido caminar en un mundo inimaginable, de nuevos productos –de mejor calidad y menor precio- que tienen

grandes impactos en la comunidad

Se debe revisar el sistema educativo, con el fin de aprovechar los soportes de la ciencia y la tecnología, además de reorientar la curricula académica de la educación básica, media y superior

Asimismo, seguir avanzando en los aportes de las tecnologías de la educación, como el sistema de enciclopedia y otros instrumentos que puedan facilitar el aprendizaje

Fuente: Josefina Vázquez Mota

“DESEMPEÑO DOCENTE ...EL ROL PROTAGÓNICO”

Ing Miguel A Rudas

Ingeniero Industrial y Docente de Educación Media

‘Juventud, divino tesoro’ Empiezo de este modo porque recuerdo en mis tiempos de adolescente, que constantemente se nos repetía esta frase en la calle y los profesores en el colegio

Ahora yo me pregunto, ¿seguirá la juventud siendo un divino tesoro?, ¿seguirán los jóvenes en ese camino hacia la búsqueda de la superación personal y profesional?, ¿seguirán los padres y la sociedad apoyando a los jóvenes para que se mantengan firmes en su andar hacia el futuro?, ¿estarán los educadores (maestros y profesores) contribuyendo realmente a que ese joven logre sus metas? Son tantos los cuestionamientos que me hago, que la lista se hace tan extensa si continúo

Hoy día creo que el adolescente, más que todo, necesita una fuerte inyección de motivación para que busque el éxito en sus estudios y demás. Una motivación que inicie en su hogar y se extienda por todo su ciclo de educación básica, pre media, media e incluso universitaria, en las aulas de clase, que lo apoye de manera general para que realmente alcance a ser el ideal de individuo que la sociedad panameña requiere

Nuestro país requiere de individuos que sean profesionales en cada uno de los quehaceres para los cuales nos preparamos y que deje trazadas huellas y hechos tangibles que nos indique que ese individuo alcanzó un perfeccionamiento íntegro y que puede contarse con él para lo que se necesite en la sociedad y más lejos todavía, que éste perfeccionamiento nos indique que los docentes del país están cumpliendo con su misión de formar con miras a los destinos de la nación y el futuro—

Personalmente considero que poco a poco se ha desviado el camino que deben tomar los estudiantes por muchas influencias que van desde el hogar y la familia hasta los medios de comunicación, la sociedad

e incluso los mismos educadores. Hay tantos factores originantes que afectan la toma de decisiones y hasta el desenvolvimiento de nuestro trabajo que no logramos el máximo de nosotros mismos

Los padres y la sociedad en general, juegan un papel determinante en cómo ese joven estudiante se desarrollará y revertirá en el país. Pero, ¿tienen total culpa de esto los padres? no lo creo. En mi opinión también les recargo algo de culpa o responsabilidad a los docentes de hoy día. No precisamente a todos, pero sí a un gran número de ellos

Es lamentable escuchar de educadores inmersos en escándalos, en corrupción, en delitos sexuales, en huelgas desastrosas para la educación porque las mismas se van a lo político y pierden su cometido real de alcanzar logros en beneficio de la educación nacional, entre tantos escándalos más. Peor aún es oír de educadores que no son precisamente eso, sino un empleado más que sólo está en su lugar de trabajo para devengar un salario y no le interesa con la misión para la que fue preparado

Puede ser que el sistema educativo, el Ministerio de Educación y demás, permitan esta clase de acciones por no contar con medidas de supervisión e inspección reales. Pero si fuera mi caso y no me sintiera a gusto con la docencia, para qué ejercerla si no lo voy a hacer bien. Es esto lo que en reiteradas ocasiones sucede. Hay educadores que no lo hacen por que lo sienten, sino por un salario y tener un puesto seguro de trabajo. Hay quienes se preparan sólo por esto y no por poseer vocación ni la mística de un buen docente comprometido con su función

Pienso que un educador no es un simple ente lleno de conocimientos y llevar éstos a las mentes de los estudiantes pasi-

vos que basta con escuchar y repetir lo que se da en clases y avanzar con un programa educativo

Hoy por hoy, el verdadero docente debe reunir una serie de características que las resumo en un grandísimo sentido de servicio social, espiritual y personal. El verdadero educador debe ser una persona consciente de su rol y relevancia dentro de la sociedad y lo que es más aún, con el mismo país. Un educador que no tenga estas tres características que he señalado no es un buen educador en mi criterio muy personal

Los profesionales que hoy día nos preparamos como educadores debemos ser conscientes del impacto que tiene nuestro papel al servicio del país e incluso más allá, del mundo

El nuevo docente del siglo XXI debe prepararse, o mejor aún, debe ser preparado como una persona que va en busca del logro de los fines de la educación panameña

Para qué están entonces, los fines de la educación de nuestro país si no es para buscar alcanzarlos. Alcanzarlos es llevar a nuestros estudiantes a que conformen poco a poco el ser que requerimos en nuestras comunidades, agentes de cambio, pensantes, analíticos y que conserven su patrimonio cultural y nacional ante los vaivenes del mundo. Esa es nuestra misión, nuestra meta

Para que se logren esos fines de la educación, basado en el rol protagonista del nuevo educador en su práctica pedagógica me atrevo a señalar algunas características que debemos poseer. Estas van muy relacionadas al sentido de servicio social, espiritual y personal que mencioné en líneas anteriores

Primero el educador o docente debe formarse como persona, expresando en el

vivir del día a día, las actitudes de alegría, ser optimista con la vida, muy honesto, responsable, sincero, comprensivo. Debe conocerse, aceptarse y valorarse como persona.

Todas estas características como persona lo conducen, a uno mismo como educador, a tener un equilibrio emocional y un gran sentido de imparcialidad y de luchas que nos deben caracterizar como docentes, así como tener una personalidad definida, comprometida con nuestro crecimiento personal integral.

El nuevo educador, frente a nuevos retos debe ser espiritual, debe comunicarse consigo mismo, con la sociedad, con la naturaleza que lo rodea y sobretodo comunicarse con Dios.

Como educador, estos son algunos elementos que me deben identificar delante de otro profesional.

Como docente debo ser consciente de mi misión, esta que elegí porque me siento bien ejerciendo la docencia. Para cumplir esa misión debo, considerar, ser poseedor de muchas cualidades que me permitan lograr mi satisfacción personal para este camino que he querido tomar. Primeramente, la más importante de las cualidades es tener vocación, valorar y disfrutar de esta profesión.

Obviamente el estar comprometido con mi rol de educador me lleva más allá que esto y preocuparme por mis estudiantes. El educador debe conocer la realidad personal de cada uno de sus alumnos porque de allí es que uno parte para saber cómo llevar el conocimiento a los estudiantes, considerando los problemas que cada uno posee y que en cierta medida no les permite el rendimiento del mismo. Esto me conlleva a centrar el proceso enseñanza-aprendizaje en mis alumnos, en su vida real, buscando la manera de fomentar el autoconocimiento y el autodesarrollo de sus capacidades, intereses y aspiraciones dentro de un marco comunitario.

Todo esto acarrea un valioso apoyo y valoración que debe tener el docente en la cultura de nuestro país y su desarrollo.

Como agente cambiante y transformador, el docente debe tener una adecuada preparación profesional y debe sentir que constantemente necesita actualizarse para ofrecer a sus estudiantes lo mejor e ir a la vanguardia de la tecnología que el mundo de hoy nos ofrece y así enfrentar los retos de la marcha de la cual no nos podemos quedar rezagados.

Un educador que se actualiza puede utilizar técnicas, procedimientos y métodos que favorezcan la adquisición de objetivos del dominio afectivo, de conocimiento y psicomotor para el mejor desarrollo de sus alumnos. Cuando ofrecemos conocimiento actualizado a nuestros alumnos y sabemos utilizarlo, desarrollamos la creatividad, capacidad crítica y garantizamos la capacitación técnica de los mismos. Para esto hay que apoyarlos y darle valor a sus actividades.

El trabajar con las herramientas tecnológicas e ir al paso de los alumnos en lo que a ésta se refiere me llena de satisfacción porque a ellos les gusta. Les gusta mandar una tarea por e-mail, entregar un trabajo en disco compacto, desarrollar talleres en páginas web de física o matemáticas que sean interactivos. Yo disfruto en ser creativo y dictar mi clase y me preocupó por que todos aprendan algo de lo que les ofrezco. Un docente nunca debe perder ese sentido de infante, ese buen humor, esa manía de llamar la atención, de aconsejar o regañar, debe respetar para que lo respeten, ser amigo, padre o madre, ser flexible pero no paternalista. En lo personal disfruto el dar una clase dinámica de física sentado en el suelo con ellos y viendo como la disfrutaban. Me gusta que mi enseñanza sea diferente y rompa los esquemas tradicionales. Si a mí me agrada, a mis alumnos les agrada también.

Por otra parte, un buen educador debe saber trabajar en equipo, coordinar e integrarse en las actividades que realice el colegio o la escuela y debe colaborar con la comunidad educativa. Esto también es una cualidad que nunca debe perderse. El hombre por naturaleza es social y como tal debe ser y más aún si está formando jóvenes que serán vertidos a la sociedad.

Como decía al inicio, en las primeras líneas de mi escrito, la familia juega un papel determinante en el desenvolvimiento de los estudiantes, por eso el docente debe apoyar la formación de los padres de familia, ayudarlos a tomar conciencia de su responsabilidad en la educación de los hijos. Deben saber que la educación es compartida con los maestros y profesores y no sólo de estos últimos.

Es tan bonita la docencia que para saberlo hay que vivirla, hay que estar inmerso en ella. Yo estudié para Ingeniero Industrial y lo logré en la Universidad Tecnológica y disfruté mi profesión, quizás se debe a que cuando fui adolescente tuve excelentes profesores y fueron ellos los que me animaron a seguir adelante pese a todas las dificultades de la vida. Hoy día estoy agradecido con ellos y quiero que esa gratificación que hoy ellos se llevan de mi parte, también me la den aquellos a los que les ha tocado ser alumnos míos, porque la docencia es mi segunda profesión, profesión esta que me llena de satisfacción.

No es fácil actualmente ser educador, es un reto, es una virtud. Considero que si Dios nos da la virtud, el don de enseñar con ganas y satisfacción, debemos aprovecharla porque no hay nada mejor que sentirse bien con lo que uno hace.

El tema del rol protagonista que debemos desempeñar como docentes en nuestra práctica pedagógica ante el nuevo milenio es amplio y de un análisis aún más extenso. Queda en cada uno de nosotros mismos el crear nuestro propio modelo de docente pero siempre basados en el sentido humano y el reconocimiento de la importancia que tiene el docente ante la transformación de personas y cambio de la sociedad en general, así como el amor y la mística de esta profesión como agente de cambio en el mundo.

Bibliografía:

Luzuruaga, Lorenzo
 "La Educación de nuestro tiempo"
 Editorial Losada S A, Buenos Aires, Argentina, 1966

INCREMENTO EN LA CUOTA DEL SEGURO SOCIAL OBRERO PATRONAL

Por Lic Maritza Arauz De Gracia

Al abordar este tema al que nos acogemos y que tiene como finalidad divulgar a los presentes y futuros contribuyentes la implementación del impuesto que se dará a partir del 1 de enero del 2008, ya que tengo la certeza de que a pesar de la publicación que se realizó desde el 7 de junio del 2006 muchos panameños no tienen el mínimo conocimiento de ello

En la actualidad la cuota pagada por los empleados es de dos puntos setenta y cinco por ciento (275%) de su sueldo, pero está establecido que esta cuota aumentará cada dos años

Del 1 de enero del 2008 al 31 de diciembre de 2010 pagarán ocho por ciento (8%) de sus ingresos

Del 1 de enero de 2011 al 31 de diciembre de 2012 pagarán nueve por ciento (9%) de su salario

A partir del 1 de enero del 2013, pagarán nueve punto setenta y cinco por ciento (975%) de sus sueldos

La cuota pagada por los empleados actualmente es de diez punto setenta y cinco (1075%), pero aumentará de la siguiente manera

Del 1 de enero del 2008 al 31 de diciembre de 2010 aumentará a once punto cincuenta por ciento (1150%) sobre el salario del empleado

Del 1 de enero de 2011 al 31 de diciembre de 2012 aumentará a doce por ciento (12%) sobre el salario del empleado

A partir del 1 de enero de 2013 aumentará a doce punto veinticinco por ciento (1225%) sobre el salario del empleado

A pesar de que ley que establece estos cambios ya esta aprobada, no se habla de nin-

gún aumento en el salario mínimo en Panamá, y estamos concientes de que este aumento afectará en gran manera la economía de las personas más necesitadas, y con los precios de los artículos de la canasta básica que cada día se incrementan, será muy difícil que los trabajadores puedan suplir las necesidades básicas de sus familiares

Si en la actualidad se tienen que hacer milagros para comprar lo necesario con la poco que se gana ¿cuál será la situación cada dos años que se aumentan estas cuotas, y el salario neto sa cada vez menor?

Bibliografía

Doctor Wold, Otto S

Ley Organica del Seguro Social

Ley #51 del 27 de diciembre de 2005 Editada el 7 de junio del 2006 Librería y Editora Interamericana, S A

El proceso investigativo...

Por Prof Cristian Hayer

ES BUSCAR INFORMACION Y REPETIR? o la base para crear e innovar

A diario escuchamos las quejas e igualmente participamos de ellas al decir que no encontramos novedosos escritos al momento de iniciar la búsqueda de información en tal o cual tema, ya sea en libros, informes e incluso el internet

Será que nuestros centros educativos, incluyendo a la Universidad, no fomentan el proceso creativo partiendo de una investigación?

Al navegar en internet podemos descubrir que al acceder información nos encontramos con gran cantidad de información en diferentes sitios, escritos por diferentes personas, pero, al comparar observamos que básicamente dicen lo mismo con pequeños cambios, ya sea el tipo de letra, una u otra palabra y la fuente de referencia

Pero, por qué no detenemos a pensar, que luego de obtener la información, ésta no nos puede servir como base para la creación de nuevos conceptos, pro-

cesos o mecanismos que nos permitan innovar, en la misma materia tratada, de manera tal que podamos realmente hacer algo diferente a solo resumir, plasmar y presentar un nuevo documento

Los avances tecnológicos y la competencia a nivel general en cuanto a los conocimientos y preparación de las nuevas generaciones, nos exigen (a todos) mantenernos a la vanguardia y sobre todo vigentes

Por que no ser los futuros Bill Gates, quien luego de crear, por ejemplo, un ship de memoria para computadora, inmediatamente pone a trabajar esa gran maquinaria llamada Microsoft en la creación o innovación de un nuevo ship o dicho de otra forma en la nueva generación de ese mecanismo, convirtiéndose así en su propia competencia lo cual le asegura la permanencia en el mercado

Nuestros padres o abuelos comentan que en el pasado los electrodomésticos que se fabricaban eran de calidad y duraderos y se hablaba de la generación X o Y y existían slogans que decían «creadas para toda la vida», pero los fabricantes descubrieron que luego de vender esos productos a una comunidad o región determinada lo más probable sería que se quedarán sin empleo, ya que si duraban toda una vida, no era necesario comprar otra, fue entonces que se plantearon las nuevas generaciones de electrodomésticos o la innovación de los mismos adicionándole nuevas funciones, capacidad, velocidades y colores para crear una nueva necesidad en la población

Algunos incluso crean productos con una vida útil, determinada para hacer obligatorio el proceso de cambio

Este posicionamiento del mercado no se logró copiando y repitiendo, luego de investigar

Un enfoque global.....

EDUCACIÓN HOLÍSTICA

Por Prof Cecilia Marin Solis

Hoy día vemos como algunas personas usan expresiones como, "hay que saber de todo un poquito", otras como, "ese chico es polifacético, hace de todo", todas estas expresiones son una pequeña muestra de lo que es nuestro mundo nos muestra los economistas hablan de globalización, los profesores hablamos de educación Holística, y las religiones hablan de unidad religiosa. Hoy día vemos una sociedad compleja, en la que hay que tener una visión holística para enfrentarla con éxito.

El Holismo es un nuevo paradigma donde toda las partes convergen en un todo y cada una de ellas se interrelacionan entre sí. Si así debemos construir nuestro conocimiento relacionado con nuestro entorno y todas las ciencias sin descuidar lo espiritual, que es parte importantísima de todo ser humano.

El holismo tiene sus raíces en la proposición que el universo es una totalidad integrada en el cual todo está conectado. Esta proposición de integridad y unidad está en oposición directa al paradigma de separación y fragmentación que predomina en el mundo contemporáneo. El holismo corrige la falta de equilibrio de los métodos reduccionistas, poniendo énfasis en un concepto expandido de la ciencia y del potencia humano. El holismo contiene implicaciones de gran significado para la ecología y la evolución humanas y planetarias.

Por eso creemos que en nuestra cultura debemos restablecer el significado

original de la palabra educación, que es "extraer". En este contexto, educación significa tener la suficiente pasión como para extraer la grandeza que se encuentra dentro de cada persona.

Afirmamos que el objetivo primario, de la educación es sustentar las posibilidades inherentes en el desarrollo humano. Las escuelas deben ser lugares que faciliten la enseñanza debe enriquecer y profundizar la relación hacia sí mismo, hacia la familia y miembros de la comunidad, hacia la comunidad global, hacia el planeta y hacia el cosmos. Estas ideas han sido expresadas elocuentemente y puestas en prácticas por los grandes pioneros de la enseñanza. Tales como Pestalozzi, Froebel, Dewey, Montessori, Stainer y muchos otros.

La educación holista es el nuevo paradigma educativo del siglo XXI. El cambio de época global tiene profundas implicaciones para la educación, nos obliga a reconocer que ya no es posible educar seres humanos con un paradigma mecanicista del siglo XVII para una sociedad sustentable en el siglo XXI.

La educación holista ha sido reconocida y asumida por la UNESCO, la educación holista es una respuesta a los dilemas, retos y dinámica propia de las sociedades del siglo XXI, se orienta a integrar regularidad con irregularidad, universalidad con particularidad, antiguo con nuevo, local con global, sistema y mundo de vida, desarrollo humano y desarrollo profesional, etc.

La educación holística celebra y hace uso constructivo de puntos de vista alternativos y en evolución intelectual y vocacionales al desarrollo humano los que necesitan orientación y cultivo, sino también los aspectos físico, social, moral, estético, creativo y, en un sentido no sectario, espiritual. La educación holística toma en cuenta el profundo misterio de la vida y del universo además de la realidad de la experiencia.

La educación holista para el siglo XXI trabaja con las inteligencias múltiples. Como una respuesta a la visión unilateral e instrumental de la inteligencia como capacidad lógico-matemática que podía ser medida y cuantificada a través del concepto de coeficiente intelectual, surgió la teoría de las inteligencias múltiples, señalando que el concepto de inteligencia tradicional sólo era un tipo de muchas formas de inteligencia posibles. En los seres humanos hay por lo menos ocho tipos de inteligencias igual de válidas: lógico matemática, Verbal, corporal, musical, espacial, inter-personal e intrapersonal, naturalista. El objetivo de la educación es desarrollar todas las inteligencias, se reconoce que existen muchas maneras de ser inteligente, la idea del estudiante "burro" es un mito que se produce por una visión reduccionista de la inteligencia, todo estudiante es sobresaliente por lo menos en un tipo de inteligencia.

Hacemos un llamado para que se reconozca a cada educando, ya sea joven o mayor, como ser único y valioso.

so Esto significa aceptar las diferencias individuales y estimular en cada estudiante un sentido de tolerancia, respeto y aprecio por la diversidad humana Cada persona es creativa en forma inherente, tiene necesidades y talentos únicos de tipo físico, emocional, intelectual y espiritual, y posee una capacidad ilimitada para aprender (Gallegos, 1999, p 39)

La educación verdadera tiene lugar solamente en una atmósfera de libertad Es imprescindible tener libertad de indagación, de expresión y de crecimiento como persona En general, a los estudiantes debería permitirseles una auténtica selección en el proceso de su aprendizaje Su voz debería tener suficiente peso en determinar el círculo y los procedimientos disciplinarios, de acuerdo con su capacidad para asumir tal responsabilidad Sin embargo, reconocemos que algunos métodos de instrucción deberán continuar en su mayor parte bajo la tutela de personas adultas, ya sea debido a convicciones filosóficas o porque están al servicio de grupos especiales de estudiantes El punto es que las familias y los estudiantes necesitan tener la libertad de escoger tales métodos, así como también de no aceptarlos

La perspectiva holística es el reconocimiento que toda vida en este planeta está conectada entre sí de innumerales manera, profundas e imperceptibles La vista de la Tierra suspendida sola en el negro vacío del espacio, destaca la importancia de tener una perspectiva global al tratar con las realidades sociales y educativas La educación debe promover respeto por la comunidad global de la humanidad

Podemos concluir que la educación holista para el siglo XXI impulsa una política "ganadora-ganadora" Busca acciones donde todos ganen, el bienestar de todos sin distinciones La educación holística es claramente una tercera vía a las posiciones convencionales de derecha-izquierda, es una posición transpartidista

Bibliografía:

- 1 La Declaración de Chicago sobre la Educación, adoptada por 80 educadores holísticos internacionales en Chicago, Illinois, en junio de 1990 (Global Alliance for Transforming Education)
- 2 Gallegos, Ramón (1989) Educación Holista Pedagogía del amor universal México, Editorial PAX MÉXICO



Colegio Bilingüe Juan Pablo

"Crece con Panamá"

Crece y Prepárate en el

Colegio Bilingüe Juan Pablo

* Preescolar * Educación Básica General

Nuevos Bachilleratos en Comercio:

Orientación en Administración Turística y Hotelaría

Orientación en Administración del Servicio Portuario

Nuevo Bachillerato en Ciencias:

con Instrumentalización en Informática

Teléfonos: 224-3111 / 224-4382

e-mail: colegiojuanpablo@gmail.com

¡Matricúlate Ya!

PELUQUERÍA ISSA

Abierto de 7 00 a m a 8 00 p m
De Lunes a Domingo y días feriados

- Blower
- Tintes
- Pedicure
- Peinados Especiales
- Alisado
- High Ligth
- Extensiones
- Depilación Bigotes, Cejas, Axilas
- Relajante
- Manicure
- Mechas
- Permanente

Cerro Batea, Vía principal
frente al Supermercado Mister Precio
Teléfono 237-2970 - 6663-9521



ARQUIDIÓCESIS DE PANAMÁ

Telefono 262-9491 • Telefax 262-6641

Material impreso al servicio de la Evangelización

Impresión de
Revistas, Brochures, Afiches, Volantes
Facturas, Recibos

Autores de Edu-Diversificada



Sentadas de izquierda a derecha: Maritza Araúz de Gracia, Cristobalina Castro, Johana Castillo, Aura Caballero.

De pie en el orden acostumbrado: Yaneth García, Elia Edith Llorente, Cristian Hayer, Anayansi Petit y Cecilia Marín.

Faltan en la foto: Miguel Angel Rudas, Damaris Guzmán y Khatiana González.

COMISIONES

DR. EDUARDO BARSALLO
Director

PROF. IRMA I. HERNÁNDEZ CH.
Coordinadora

COMISIÓN EDITORIAL
Miguel Angel Rudas
Aura Caballero
Cristobalina Castro

COMISIÓN DE PUBLICIDAD
Miguel Angel Rudas
Anayansi Petit
Elia Edith Llorente Ortega

COMISIÓN DE FINANZAS Y
CIRCULACIÓN
Johana Castillo
Elia Edith Llorente Ortega
Maritza Araúz



COMISIÓN DE PROTOCOLO
Cecilia Marín
Yaneth García
Cristian Hayer
Khatiana González
Damaris Guzmán

FOTOGRAFÍAS DE PRESENTACIÓN DE EDU-DIVERSIFICADA



Entrega de Revista al Dr. Eduardo Barsallo,
Director de la misma.



Entrega de EDU-DIVERSIFICADA a la Decana de la
Facultad de Ciencias de la Educación.



Explicación de los Autores de EDU-DIVERSIFICADA sobre
El aprendizaje obtenido.

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

CONCLUSIONES

Luego de concluida la **PRÁCTICA PROFESIONAL** para obtener el título de **MAGISTRA EN DOCENCIA SUPERIOR** se llega a las siguientes conclusiones:

- 1 Quedaron cumplidos los objetivos generales:
 - 2.1 Demostrar la importancia de una revista para divulgar las actividades educativas.
 - 2.2 Capacitar a un grupo de docentes-estudiantes de la Facultad de Ciencias de la Educación en la confección de una revista escolar para divulgar las actividades educativas.
3. Quedaron cumplidos los objetivos específicos, al conocer, distinguir y *confeccionar una revista como prueba del aprendizaje.*
4. El costo de una revista no es impedimento para su confección.
5. Pese a que en la Facultad de Ciencias de la Educación ya se han editado cinco revistas, aún existen algunos miembros de la misma que las desconocen.
- 6.. Que en el seminario-taller **CONFECCIÓN DE REVISTA ESCOLAR PARA DIVULGAR ACTIVIDADES EDUCATIVAS** participaron más damas que caballeros de la Escuela de Docencia Media Diversificada.
7. Que los seminaristas pese a que son docentes, pertenecen a otras Unidades Académicas y/o Instituciones.
- 8 Que los encuestados distinguen claramente las características de una revista Institucional, educativa y especializada.
9. Que los encuestados que han visto las publicaciones de la Facultad, las catalogan como innovadoras.

RECOMENDACIONES

Luego de presentadas las conclusiones, se llega a las siguientes recomendaciones:

- 1. Realizar otro seminario-taller para la confección de revista escolar dirigido a los docentes de la Facultad de Ciencias de la Educación, a manera de divulgar con frecuencia la producción de la Unidad Académica.**
- 2. Publicitar los hasta ahora trabajos editados, y brindar mayor apoyo a los futuros**
- 3. Realizar un concurso dentro de la Facultad de Ciencias de la a manera de incentivar a los docentes que realizar mayor cantidad de publicaciones**

BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA

- Álvarez, Manuel y otros. El proyecto educativo de la Institución escolar.
- Ander-Egg, Ezequiel y José María Aguilar. Cómo elaborar un proyecto.
- Araúz, R., Héctor y José Araúz R. Metodología de la investigación.
- Barrantes, Rodrigo. Investigación- Un camino al conocimiento.
- Briones, Guillermo. La investigación social y educativa.
- García de Serrano, Irma. Manual para la preparación de informes y Tesis.
Editorial universitaria. Puerto Rico.
1990. 239 págs.
- Giraldo Angel, Jaime. Metodología y Técnica de la Investigación
Bibliográfica. Ediciones librería Del
Profesional. Colombia: 1984,
173págs.
- Hernández, S., Roberto y otros. Metodología de la investigación
- Méndez, Abril Ch. de. Proyecto educativo Institucional.
- Novo, Folgueira, Paulino. Diccionario de uso para la comunicación.
Ediciones Xerais de Galicia, S.A.
Madrid, España: 1999. 227 págs.
- Samaniego, Ramiro. Manual de Investigación por Encuestas en la
Comunicación. CIESPAL. Quito-
Ecuador: 1968: 243págs.