



**PROYECTO DE TESIS**

**ANÁLISIS DE LAS NOTICIAS PERIODÍSTICAS DE LOS JUEGOS PARALÍMPICOS  
RÍO 2016 DEL DIARIO DIGITAL TODO SPORT SEGÚN LA TEORÍA DEL  
ENCUADRE**

**PRESENTADA POR**

**MIGUEL ÁNGEL TOLEDO PÉREZ**

**LIMA-PERÚ**

**2018**

## ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	4
<b>I. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN .....</b>	<b>5</b>
<b>1.1 Descripción del problema .....</b>	<b>5</b>
<b>1.2 Formulación de la pregunta .....</b>	<b>6</b>
1.2.1 Pregunta principal.....	6
1.2.2 Preguntas específicas.....	7
<b>1.3 Objetivos de la investigación .....</b>	<b>7</b>
1.3.1 Objetivo general.....	7
1.3.2 Objetivos específicos.....	7
<b>1.4 Justificación de la investigación.....</b>	<b>8</b>
1.4.1 Importancia de la investigación.....	8
1.4.2 Viabilidad de la investigación.....	9
<b>1.5 Limitaciones del estudio.....</b>	<b>10</b>
<b>II. MARCO TEÓRICO .....</b>	<b>11</b>
<b>2.1 Antecedentes de la investigación .....</b>	<b>11</b>
<b>2.2 Bases teóricas.....</b>	<b>20</b>
<b>2.3 Definición de términos básicos .....</b>	<b>21</b>
<b>III. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN .....</b>	<b>23</b>
<b>3.1 Formulación de hipótesis de investigación.....</b>	<b>23</b>
3.1.1 Hipótesis general.....	23
3.1.2 Hipótesis específicas .....	23
<b>3.2. Variables de investigación .....</b>	<b>24</b>
3.2.1 Definición conceptual .....	24
3.2.2 Definición operacional.....	24
<b>3.3 Tipo, nivel y diseño de la investigación.....</b>	<b>25</b>
<b>3.4 Población y muestra.....</b>	<b>25</b>
3.4.1 Población .....	25
3.4.2 Muestra.....	26
3.4.3 Muestreo.....	26
<b>3.5 Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....</b>	<b>27</b>
3.5.1 Técnicas .....	27
3.5.2 Instrumentos .....	27
<b>3.6 Técnicas estadísticas de análisis de datos y prueba de hipótesis. ....</b>	<b>28</b>

<b>3.6.1 Validez de los instrumentos</b> .....	28
<b>3.6.2 Confiabilidad de los instrumentos</b> .....	29
<b>3.6.3 Técnicas de análisis empleadas para la prueba de hipótesis</b> .....	29
<b>3.7 Aspectos éticos.</b> .....	30
<b>IV. ASPECTOS ADMINISTRATIVOS</b> .....	31
<b>4.1 Cronograma de actividades</b> .....	31
<b>4.2. Presupuesto y financiamiento</b> .....	32
<b>4.3. Responsables</b> .....	32
<b>V. ANEXOS</b> .....	33
<b>VI. BIBLIOGRAFÍA</b> .....	36

## INTRODUCCIÓN

El desarrollo de la teoría del encuadre en los estudios de comunicación es bastante notable, debido a que demuestra la posibilidad del periodista de transmitir la realidad tal como es, debatir la objetividad. En la práctica periodística la actitud informativa, el referente ético, la objetividad responde a unas premisas aceptadas para y por los periodistas, y defendidas así mismo por todos los profesionales.

La teoría del encuadre desde la perspectiva de la comunicación ha venido desarrollándose desde los años setenta y ochenta. Por lo que, la comunicación de la realidad desde los medios de comunicación y su repercusión en los significados de esa misma realidad para las audiencias se configuran como el principal objeto de estudio.

En el caso de esta investigación se analizará los Juegos Paralímpicos de Río 2016, siguiendo las cuatro variables propuestas por la teoría: Definición del problema, Identificación de la causa, Evaluación moral, solución o recomendación. Se analizará si las noticias de los Juegos Para deportivos del diario Todo Sport dieron énfasis a algunas de las variables más que a otras.

La investigación presenta el apartado de problema de investigación donde se plantea el problema general del abordaje periodístico frente a este tipo de noticias. Seguido se presenta el marco teórico donde se detalla la teoría empleada y estudios previos con el mismo abordaje. Posteriormente, se plantea la metodología donde se detalla la formulación de hipótesis, muestra, técnicas empleadas; finalmente se desarrollan los aspectos administrativos.

## **I. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN**

### **1.1 Descripción del problema**

Los Juegos Paralímpicos celebrados por primera vez en el año 1960, representan una de las actividades de competencia deportiva más grande para personas con discapacidad que viene creciendo cada cuatro años. Según el Comité Paralímpico Español, en los últimos Juegos de Río 2016, fueron 23 deportes presentados frente a 42 en los Juegos Olímpicos. Asimismo, fueron 528 pruebas para los para deportistas, frente a 306 para los deportistas olímpicos. En cuanto a lugares donde se llevaron a cabo estos juegos: 20 sedes fueron destinadas para los juegos Para deportivos y 37 para los olímpicos. 176 países participaron con para deportistas, y 205 países albergaron los juegos tradicionales. Un aspecto importante es la cantidad de deportistas para cada tipo de jugadores, mientras que son 4250 para deportistas, 11741 son atletas de los juegos Olímpicos. Debido a estas grandes diferencias en estas áreas, los Juegos Paralímpicos no reciben el mismo interés que los Juegos Olímpicos.

Respecto a la cobertura de los medios periodísticos para los Juegos Paralímpicos, las diferencias son notorias aún frente al crecimiento en las últimas décadas de esta categoría. Actualmente, la atención que se le da al deporte paralímpico en los medios de comunicación no corresponde a los estándares y rol que han ganado en estos tiempos. Es decir, transmitir no solo la cobertura, sino también incluir otros aspectos como las tendencias, las diferencias a través de las imágenes, comunicar la igualdad, representaciones de la discapacidad y otros aspectos que construyen los contextos deportivos.

Si bien, en las últimas décadas los deportes para personas con discapacidad han aumentado, y junto con ellos los movimientos paralímpicos que hacen notar su importante participación en el deporte, la falta de cobertura cuantitativa de los medios y la marginalidad de los Juegos Paralímpicos y atletas con discapacidades todavía existe.

En vista que los medios informativos son de las estructuras más influyentes sobre las percepciones, opiniones y actitudes del público (Metzger *et al.*, 2003), esta investigación pretende caracterizar el papel de los medios de comunicación. Se analiza cómo presentan las noticias que finalmente influirá en la percepción pública del deporte paralímpico y los atletas con discapacidades. Para ello, considera establecer los paradigmas actuales en cuanto al tipo de tratamiento que se le da a estas noticias, todo ello con base a información periodística digital.

Estudios empíricos ya han demostrado ampliamente la pertinencia de la teoría de encuadre, también llamada *framing* o *news frame* (Entman, 1993) para abordar aspectos relacionados a la actividad periodística y en el análisis de contenido. En ese sentido, esta investigación brindará evidencia del tratamiento periodístico de los Juegos Paralímpicos Río 2016 a través del análisis de encuadre.

## **1.2 Formulación de la pregunta**

### **1.2.1 Pregunta principal**

¿Cómo se difundieron las noticias periodísticas de los Juegos Paralímpicos Río 2016 en el diario digital todo sport según la teoría del encuadre?

### **1.2.2 Preguntas específicas**

¿Se definieron los problemas de las noticias periodísticas de los Juegos Paralímpicos Río 2016 en el diario digital Todo Sport según la teoría del encuadre?

¿Se identificaron las causas de las noticias periodísticas de los Juegos Paralímpicos Río 2016 en el diario digital Todo Sport según la teoría del encuadre?

¿Se emitieron evaluaciones morales de las noticias periodísticas de los Juegos Paralímpicos Río 2016 en el diario digital Todo Sport según la teoría del encuadre?

¿Se plantearon soluciones o recomendaciones de las noticias periodísticas de los Juegos Paralímpicos Río 2016 en el diario digital Todo Sport según la teoría del encuadre?

### **1.3 Objetivos de la investigación**

#### **1.3.1 Objetivo general**

Analizar la difusión de las noticias periodísticas de Juegos Paralímpicos Río 2016 en el diario digital todo sport según la teoría del encuadre.

#### **1.3.2 Objetivos específicos**

Reconocer la definición de los problemas de las noticias periodísticas de los Juegos Paralímpicos Río 2016 en el diario digital Todo Sport según la teoría del encuadre.

Demostrar las causas de las noticias periodísticas de los Juegos Paralímpicos Río 2016 en el diario digital Todo Sport según la teoría del encuadre.

Analizar las evaluaciones morales de las noticias periodísticas de los Juegos Paralímpicos Río 2016 en el diario digital Todo Sport según la teoría del encuadre.

Identificar las soluciones o recomendaciones de las noticias periodísticas de los Juegos Paralímpicos Río 2016 en el diario digital Todo Sport según la teoría del encuadre.

## **1.4 Justificación de la investigación**

### **1.4.1 Importancia de la investigación**

Debido a la amplia y ya inclusiva cobertura de los medios periodísticos para los deportes, así como el aumento de los atletas con discapacidad y deportes para este grupo de atletas, es necesario conocer qué tipo de cobertura resaltan los medios periodísticos para segmento.

En la investigación se demostrará que la teoría del encuadre basada en el análisis de contenido está generando la aceptación o rechazo de este segmento de atletas y deporte o acaso existen factores que aún no se han contemplado.

En ese sentido, esta investigación servirá como herramienta para tener un abordaje distinto y fomentar la inclusión en el deporte, así como incentivar el cambio de

percepciones de los espectadores. Los resultados contribuirán al cambio de este paradigma que gobierna actualmente el ámbito deportivo en aras de una reestructuración periodística.

#### **1.4.2 Viabilidad de la investigación**

La investigación responde al área temática medios en la era digital, periodismo y nuevas tecnologías de información. Por lo que la propuesta de análisis de noticias digitales es pertinente ya que responde a esta brecha de la investigación periodística.

La investigación es viable debido a que se cuenta con acceso a la muestra e información para abordar el estudio, es decir, las noticias del diario digital Todo Sport se encuentran disponibles online. Así como se cuenta con la experiencia en este campo de estudio, debido a que el investigador tiene formación periodística.

En cuanto al tiempo estimado, se realizará en el corto plazo para todo el trabajo de investigación: planteamiento del problema, marco teórico, diseño de investigación, tabulación y conclusiones.

Finalmente, se cuenta con recursos económicos propios del investigador, de forma que la investigación no requirió financiamiento externo. Asimismo, se contó con recursos humanos que facilitaron el acceso a los datos de la muestra.

## **1.5 Limitaciones del estudio**

Las principales limitaciones se suscriben en la recopilación de datos, sustento teórico, metodológico y sus fines prácticos.

Primero, debido a que la muestra está conformada por noticias periodísticas de los Juegos Paralímpicos en el periodo 2016, no se conoce con la cantidad de información con que se cuenta. Por otra parte, la información podría estar desagregada, por lo que se deberá ampliar la búsqueda a no solo diarios deportivos.

Segundo, se deberá diseñar con precisión las variables a considerar en el análisis de contenido. Dicho esto, se deberá estandarizar la información recolectada a fin de realizar un análisis cuantitativo.

Tercero, no existen antecedentes en el Perú de estudios que aborden el tratamiento de información periodística en este campo bajo la teoría del encuadre por lo que ello limita referencia de estudios previos a nivel nacional.

Finalmente, los resultados de la investigación no podrán generalizarse debido a que se trabaja con datos de corte transversal para una situación en particular.

## **II. MARCO TEÓRICO**

### **2.1 Antecedentes de la investigación**

Respecto a los estudios previos, no se encuentran estudios que relacionen las variables de difusión en los medios periodísticos de los Juegos Paralímpicos, sin embargo, se encuentran estudios para importantes competencias que se basan en la teoría del encuadre. Un grupo de investigadores analizan discriminación, diferencias raciales y otro grupo importante analiza los deportes de las personas con discapacidad. En cuanto a los antecedentes nacionales, no se encontraron estudios con las mismas variables a las de este estudio, sin embargo, existen estudios en el área del periodismo. A continuación, se presentan algunos estudios nacionales.

Gonzales García (2017, 2018) realizó dos estudios donde analiza el tratamiento periodístico desde la perspectiva del encuadre. Si bien no se aborda el tema deportivo, sus investigaciones abordan ampliamente la teoría. El primer estudio analiza las relaciones internacionales del Perú, específicamente los acontecimientos en los últimos años en el Perú, con relación a la sentencia de la Corte Internacional de Justicia en La Haya sobre el diferendo marítimo con Chile. La segunda investigación del autor analiza las movilizaciones sociales, conflictos, dándole especial énfasis a la violencia generada en 2015 por el proyecto minero Tía María.

Otra investigación nacional, es la de Jcope Gomez, (2018). Aunque la investigación no pertenece al ámbito deportivo, se observa el adecuado uso de la teoría. El autor analiza la cobertura periodística de las noticias de minería de los diarios El

Comercio, La República y Perú 21. El objetivo del estudio es conocer los frames que la prensa peruana destaca en las noticias. Para dicho fin, se emplea un análisis de contenido. Se encuentra que, aunque existe un componente socioambiental en las noticias, la prensa peruana politiza los hechos dando a lo político. Asimismo, las noticias de minería son presentadas bajo una connotación negativa y conflictiva.

En cuanto a las investigaciones internacionales, se encuentra la aplicación de este enfoque del encuadre en diversas áreas y en el ámbito deportivo.

Santos *et al.*, (2013) estudió los encuadres periodísticos de los medios de comunicación sobre el discurso de los funcionarios públicos con respecto a las artes marciales mixtas (MMA). Se encontró que existen dos marcos de medios dominantes: el aprovechamiento del capital sociopolítico para proteger los valores sociales y el aprovechamiento del capital sociopolítico para defender la legislación. Específicamente, los autores proponen que los medios de comunicación han enmarcado y reformulado las MMA como una sucesión de amenazas y garantías morales que los funcionarios públicos dan voz en nombre de la protección de la ciudadanía.

En la misma línea deportiva, Kian & Hardin (2009) examinaron los efectos del sexo de los escritores de deportes en el encuadre de los atletas en la cobertura de medios impresos de los torneos de baloncesto intercolegiales de hombres y mujeres. Se analizó el número de artículos de autores femeninos y masculinos y los marcos utilizados. Los descriptores de jugadores, entrenadores y ambos torneos en artículos de CBS SportsLine, ESPN Internet, The New York Times y USA Today fueron codificados con los nombres de los autores inicialmente ocultos. Los resultados mostraron que las periodistas mujeres

eran más aptas para cubrir el baloncesto femenino, y los hombres escribían predominantemente sobre el baloncesto masculino. El sexo de los escritores también influyó en la forma en que se presentaron los atletas femeninos y masculinos. Los escritores masculinos eran más propensos a reforzar los estereotipos de género elogiando el atletismo de los atletas masculinos. Mientras que, las mujeres escritoras con mayor frecuencia enmarcaron a las atletas por su destreza atlética. Los resultados indican que las escritoras deportivas pueden hacer alguna diferencia en el encuadre, pero las estructuras institucionales reducen su impacto.

Las personas con discapacidad han pasado a un plano secundario en la industria del deporte. Si bien, los académicos han dedicado esfuerzos en estudiar atletas con discapacidades en términos de desarrollo de habilidades, autoestima, enseñanza de educación física adaptada, no existen investigaciones en cuanto al tipo de cobertura a este segmento de la industria del deporte o en cuanto al aspecto de marketing, presencia que se les otorgue (Hums *et al.*, 2013).

Sabo *et al.*, (1996), estudió un análisis cualitativos y cuantitativos para discernir si las narrativas de encuadre y prácticas de producción en eventos atléticos internacionales televisados difieren según la raza, etnia o nacionalidad de los atletas. Su muestra se basó en alrededor de 340 horas de cintas de video de 7 eventos atléticos internacionales televisados se utilizaron para estudiar aspectos clave de la producción: descripciones de comentaristas de 161 atletas en 31 competencias, 30 entrevistas personales extraídas de 3 de los eventos en estudio, y 5 segmentos de apertura y cierre que comúnmente unifican temas y metáforas y que producen la apariencia de un evento. Los resultados indican que se hicieron esfuerzos para brindar un tratamiento justo a los atletas, el tratamiento de raza

y etnia varió entre las producciones, poca evidencia de representaciones negativas de atletas negros, representaciones de Los atletas asiáticos recurrieron a los estereotipos culturales, las representaciones de atletas hispano-hispanos fueron mixtas, y el sesgo nacionalista fue evidente.

De forma similar, Billings et al., (2013), analiza de las 53 horas de horario de mayor audiencia y los comentarios de los reporteros en los Juegos Olímpicos de Salt Lake City de 2002. Analizaron variables como los prejuicios de género, étnicos y nacionales ocultos dentro de las transmisiones de la red de horario estelar. Como era de esperar, la mayor parte del tiempo del reloj fue para los hombres, la mayoría de los 20 atletas más mencionados fueron hombres, y la mayoría de las menciones y descripciones de los atletas se dedicaron a los hombres. Los hallazgos étnicos mostraron que los 20 más mencionados fueron blancos. Cabe resaltar que, los atletas no estadounidenses fueron mencionados con más frecuencia que los atletas estadounidenses, pero los atletas estadounidenses se caracterizaron por ser más compuestos y valientes, mientras que los atletas no estadounidenses se describieron como exitosos debido a la experiencia.

Existen diversos estudios que examinan temas periodísticos basado en la teoría del encuadre, tal es el caso de Valkenburg et al., 1999, que analizó el efecto en que la reflexión de los lectores se ve afectada producto de los temas planteados en las noticias periodísticas. El planteó que la exposición a una noticia que se enmarca en términos de conflicto estimula los pensamientos relacionados con el conflicto en el lector. La exposición a una noticia enmarcada en términos de interés humano estimula los pensamientos relacionados con el interés humano en el lector. El autor planteó las siguientes hipótesis, la exposición a una noticia en la que se culpa al gobierno por causar

o resolver un problema estimula pensamientos en los que el lector atribuye la responsabilidad en consecuencia; la exposición a una noticia enmarcada en términos de consecuencias económicas estimula los pensamientos relacionados con las consecuencias económicas en el lector.

Para el análisis del estudio, se trabajó con ciento ochenta y siete estudiantes de cursos de pregrado en ciencias sociales y del comportamiento en la Universidad de Amsterdam. La muestra consistió en un 67% de mujeres y un 33% de hombres, con edades comprendidas entre 19 y 29 años ( $M = 21.5$ ,  $DE = 2.53$  años). La proporción de mujeres y hombres en la muestra refleja la de los estudiantes de pregrado en las ciencias sociales y del comportamiento en la Universidad de Amsterdam. Se informó a los estudiantes que el estudio trataba sobre temas recientes en las noticias y que su participación implicaría completar un breve cuestionario sobre sus pensamientos sobre dos temas de noticias. Según el MANOVA no mostró un efecto principal significativo para la historia,  $F(1, 167) = 1.32$ ,  $p = .25$ ,  $\eta^2 = .00$ , lo que significa que el nivel general de uso de los encuestados diferentes marcos en sus pensamientos no difiere para el crimen y el euro historia. El MANOVA no produjo una interacción significativa entre el encuadre condición y la historia,  $F(4, 167) = .56$ ,  $p = .68$ ,  $\eta^2 = .00$ , lo que indica que las dos historias provocaron patrones de respuesta similares en los diversos encuadres.

Otra investigación en el marco de la teoría del encuadre es la de Stone (1999), quien buscó enmarcar una tarea atlética como diagnóstico de estereotipos raciales negativos sobre atletas blancos o negros puede impedir su desempeño en los deportes. Su hipótesis planteada fue: muchas personas que participan en deportes tienen estereotipos raciales negativos sobre los atletas, y cuando estos estereotipos se vuelven sobresalientes

en un contexto de desempeño, pueden amenazar la autoestima de aquellos a quienes se postulan. Para ello se valió de 82 hombres y mujeres. Los participantes completaron los procedimientos individualmente. Cuando llegaron al laboratorio, un experimentador de color explicó que completarían un breve cuestionario, realizarían una prueba deportiva que basado en el juego de golf, y luego responder preguntas sobre su desempeño después de que se completó la prueba. Luego, los participantes leyeron un folleto que explicaba el propósito del estudio. La prueba atlética se describió como una medida estandarizada de la psicología deportiva llamada Prueba de Aptitud Atlética de Michigan (MAAT).

Los resultados de esta investigación respecto al Experimento 1, señalan que los participantes negros tuvieron un desempeño significativamente peor que los participantes de control cuando el desempeño en una tarea de golf se enmarcó como diagnóstico de "inteligencia deportiva". En comparación, los participantes blancos tuvieron un desempeño peor que los participantes de control cuando la tarea de golf se enmarcó como diagnóstico de "capacidad atlética natural". El experimento 2 observó el efecto de la amenaza estereotipada en el rendimiento deportivo de los participantes blancos para quienes el rendimiento en los deportes representaba una medida significativa de su autoestima. El origen de los inmigrantes no influye en ninguna de las variables expuestas, tales como el lenguaje o percepción.

Por otro lado, otro estudio tuvo como objetivo discernir cómo los medios impresos nacionales canadienses enmarcaron a los atletas paralímpicos en los Juegos Paralímpicos de Londres 2012. Basados en la Teoría del encuadre, proponen que las historias contadas por los medios sobre los atletas paralímpicos tienen el potencial de influir en la comprensión de la discapacidad. El conflicto entre los temas dominantes y adversarios

demuestra la lucha de poder que está en el encuadre y, de la preservación del poder dominante. Los resultados demostraron que la cobertura favorecía un marco atlético, pero la medicalización y las historias de 'superíndice' permanecieron con puntajes muy altos. Asimismo, la presencia de estos mensajes subyacentes indica que la discapacidad todavía se ve como un problema a resolver o una situación que debe superarse.

Otro estudio importante señala que la cobertura de los medios internacionales de los deportes de discapacidad explora los efectos de las noticias (específicas) sobre temas específicos en una comunicación deportiva para discapacitados. En el estudio fueron 90 participantes asignados aleatoriamente a tres grupos. Los participantes leyeron un artículo de noticias deportivas sobre la situación en deportes de discapacidad antes de los Juegos Paralímpicos de 2012 con un marco que se centraba en el rendimiento deportivo en deportes de discapacidad (Grupo 1) o el destino y la dependencia (financiera) del apoyo público a la discapacidad deportes (Grupo 2), o ambos (marco mixto, Grupo 3). Se midieron las consideraciones de importancia de los participantes con respecto a aspectos específicos en deportes de discapacidad, así como sus actitudes hacia un atleta retratado con una discapacidad. Los hallazgos mostraron un impacto significativo de los marcos aplicados en las consideraciones y actitudes de importancia de los participantes (Von Sikorski, C., & Schierl, 2012).

Asimismo, Kim *et al.*, (2018) examinaron cómo los medios de comunicación, especialmente las transcripciones de noticias de televisión han enmarcado los juegos paralímpicos y los atletas con discapacidades en su cobertura de estos eventos. Para ello se valieron de 283 transcripciones de noticias de televisión de los Estados Unidos de las transmisiones que cubren los eventos paraolímpicos celebrados durante el período de 25

años entre 1988 y 2012. Se analizaron tres aspectos del encuadre: (a) los tipos de cuestiones cubiertas, (b) las fuentes de información citadas, y (c) la manera en que se emplearon historias episódicas o temáticas. Los resultados del estudio revelaron que los problemas de optimismo fueron los más destacados, los atletas con discapacidades fueron las fuentes de información citadas con más frecuencia, y el encuadre episódico fue el estilo empleado más comúnmente en las transcripciones de noticias televisivas de los Juegos Paralímpicos. Los resultados indican cómo las redes de noticias han enmarcado los Juegos hasta el día de hoy y la importancia que tienen sobre las percepciones.

Weedon (2012) explora las experiencias de aculturación contadas por jóvenes futbolistas migrantes después de sus migraciones a las academias de la *Premier League*. Se analiza el encuadre de los jóvenes futbolistas migrantes como colectivo problemático en el discurso académico, público y mediático. Al recurrir a una serie de entrevistas con jóvenes jugadores migrantes de diversos orígenes culturales y étnicos del personal de la academia, incluidos directores, gerentes, entrenadores y funcionarios de educación y bienestar, se exploran los problemas prevalentes de la aculturación asociados con ser a la vez un migrante, un adolescente y un atleta de élite, ajustándose a las exigencias de un programa intensivo de entrenamiento físico mientras se encuentra y negocia un ambiente social y cultural desconocido. Se conceptualiza el proceso de aculturación como la faceta experiencial de la tesis de glocalización, asimismo se reflexiona sobre la interacción entre la economía política distinta dentro de la cual migran los actores juveniles y sus experiencias individuales de aculturación.

Knight *et al.*, (2005), analizaron un comparativo de las narrativas de noticias de "decepción" en Canadá y Nueva Zelanda en respuesta a los Juegos Olímpicos de 2000.

El estudio examina cómo la decepción fue tematizada de manera similar a una disminución en relación con el desempeño pasado, pero explicada de manera algo diferente en los dos países. En Nueva Zelanda, la decepción se explicó en términos más inflexibles. Aunque se mencionaron varios factores causales, el marco explicativo sostiene que los atletas carecían de una actitud competitiva y de la "voluntad de ganar", y esto se generalizó a la sociedad neozelandesa y al sistema educativo en particular como indicativo de una pérdida más amplia de moral valores.

La respuesta canadiense, por otro lado, se enmarcó en términos más orientados cognitivamente. Las acusaciones de los deportistas fueron rápidamente descartadas por extraviadas, y la atención se dirigió a la falta de financiamiento del gobierno y los problemas de organización en el "sistema deportivo" como las principales razones de los resultados decepcionantes. En ambos casos, sin embargo, estas explicaciones de decepción no fueron totalmente excluyentes entre sí; cada uno continuó conteniendo elementos similares del otro, lo que indica cómo lo normativo y lo cognitivo permanecen mutuamente implicados.

Por otro lado, Eagleman (2011), estudia los estereotipos étnicos, basado en la nacionalidad de los jugadores profesionales de béisbol y cómo han sido prominentes en los medios de comunicación de los Estados Unidos desde el siglo XIX. Para determinar la manera y el alcance en que tales estereotipos existen en los medios hoy, realizó un análisis cualitativo de documentos sobre las dos revistas deportivas de interés general más importantes del país, Sports Illustrated y ESPN The Magazine, de 2000 a 2007. Basado en la teoría de encuadre, determinó qué diferencias existían entre los marcos utilizados para describir a los atletas de diferentes nacionalidades y razas. Encontró que los

estereotipos basados en la raza y las nacionalidades se mantuvieron a lo largo del estudio en ambas publicaciones, reforzando aún más estos estereotipos en las mentes de los lectores. Además, existían diferencias en las representaciones de atletas de la misma raza, pero con diferentes nacionalidades.

## **2.2 Bases teóricas**

En esta tesis se empleará la teoría del efecto de la teoría del encuadre, también llamado el encuadre periodístico. Esta teoría planteada por Entman (1993), postula la forma en la que los medios periodísticos abordan determinados problemas o hechos sociales que podrían afectar las percepciones y actitudes de público expuesto a la información periodística. Es decir, demuestra el poder que tiene un texto, imagen, fotografía periodística sobre la percepción del público.

Este tipo de análisis de encuadre resalta la influencia sobre cómo la conciencia humana se ejerce mediante la transferencia (o comunicación) de información. Tiene como propósito identificar y hacer explícitas las tendencias comunes entre los usos de los términos y sugerir una comprensión más precisa y universal de ellos.

Particularmente, el encuadre implica la selección y prominencia, es decir, seleccionar algunos aspectos de la realidad percibida y hacerlos más destacados en un texto comunicativo, imagen, titular, etc., de tal manera que promueva la definición particular de problemas o hechos, la interpretación causal, la evaluación moral y la recomendación o solución de tratamiento para el elemento descrito. En términos

prácticos, una sola oración puede realizar más de estas cuatro funciones de encuadre, otras solo cumplirán con algunas, y otro grupo con ninguna de estas funciones.

Debido a las características del encuadre, su tratamiento es importante en las actitudes, la importancia que los individuos atribuyen a las creencias, contenido de las creencias, opiniones, etc. Es por ello, que motivó su aplicación en esta investigación, para el análisis en cuanto contenido de los periodistas.

### **2.3 Definición de términos básicos**

**Deporte de discapacidad**, se refiere al deporte diseñado o específicamente practicado por atletas con discapacidades.

**Juegos Paralímpicos**, es la competición internacional fundada oficialmente en 1960 por Ludwig Guttman. Este segmento, alberga atletas con discapacidades físicas, mentales y/o sensoriales, tales como: deficiencias intelectuales, amputaciones, ceguera, parálisis cerebral, entre otras discapacidades.

**Medios informativos digitales**, son medios codificado en un formato legible para máquina. Con este tipo de información se puede crear, visualizar, modificar y conservar en medios electrónicos digitales. Periodísticamente, es el uso del ciberespacio para producir y difundir contenidos periodísticos.

**Teoría del encuadre**, también llamado "encuadres noticiosos", resalta, da prominencia a ciertos aspectos de la realidad. Su análisis sugiere el aporte de la comunicación sintetizando el uso de conceptos clave, construyendo una teoría coherente de ellos.

### **III. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN**

#### **3.1 Formulación de hipótesis de investigación**

##### **3.1.1 Hipótesis general**

Existe un análisis basado en la teoría del encuadre de la difusión de las noticias periodísticas de los Juegos Paralímpicos Río 2016 del diario digital Todo Sport.

##### **3.1.2 Hipótesis específicas**

Existe la definición de los problemas en las noticias periodísticas de los Juegos Paralímpicos Río 2016 en el diario digital Todo Sport según la teoría del encuadre.

Existen causas en las noticias periodísticas de los Juegos Paralímpicos Río 2016 en el diario digital Todo Sport según la teoría del encuadre.

Existen evaluaciones morales de las noticias periodísticas de los Juegos Paralímpicos Río 2016 en el diario digital Todo Sport según la teoría del encuadre.

Existen soluciones o recomendaciones de las noticias periodísticas de los Juegos Paralímpicos Río 2016 en el diario digital Todo Sport según la teoría del encuadre.

## 3.2. Variables de investigación

### 3.2.1 Definición conceptual

**Tabla 1. Definición conceptual de las variables.**

Variables	Definición conceptual
Definición del problema	Definición del problema encontrado.
Identificación de la causa	Identificación en la noticia, de las posibles causas explicativas al problema.
Evaluación moral	Juicios emitidos por el autor respecto al problema.
Tratamiento, solución o recomendación	Probables alternativas de solución presentadas por el autor frente al problema.

Fuente: Elaboración propia.

### 3.2.2 Definición operacional

**Tabla 2. Definiciones operacionales de las variables/categorías.**

Variables/categorías	Definición operacional	Instrumento
Definición del problema	Número de veces de aparición de las palabras relacionadas a la definición del problema.	Diccionario de las categorías para el análisis de contenido de las
Identificación de la causa	Número de veces de aparición de las palabras relacionadas a la identificación causal del problema.	noticias periodísticas en

Evaluación moral	Número de veces de aparición de las palabras relacionadas a la evaluación moral del problema.	Línea sobre los Juegos Paralímpicos.
Tratamiento, solución o recomendación	Número de veces de aparición de las palabras relacionadas a las recomendaciones para enfrentar el problema.	

---

Fuente: Elaboración propia.

### **3.3 Tipo, nivel y diseño de la investigación**

El estudio tiene un enfoque mixto ya que analizará cualitativamente el análisis deportivo, así como se realizará un análisis cuantitativo posterior. Es decir, el análisis inicial proviene de una muestra cualitativa, que responde a un análisis de contenido. Finalmente, con un diccionario de códigos elaborados por el autor viene el aporte cualitativo, integrando ambos enfoques.

### **3.4 Población y muestra**

#### **3.4.1 Población**

En el Perú existen 118 diarios digitales aproximadamente, todos los diarios están conformados por una sección de deportes y tienen cobertura de eventos importantes como el abordado en esta investigación. La población está conformada por todas las noticias sobre los juegos deportivos paralímpicos en las últimas décadas.

### **3.4.2 Muestra**

La muestra de análisis está conformada por las noticias sobre los Juegos Paralímpicos Río 2016 en el diario Todo Sport. Las noticias periodísticas analizadas incluyen las columnas, notas de prensa, artículos, editoriales, entre otros formatos. La muestra será significativa, ya que será representativa con respecto a la población. Para lograr ello, se aplicará una fórmula que indicará el número de noticias que deben ser analizadas. Se hará el registro de toda la información publicada digitalmente por los diarios peruanos.

### **3.4.3 Muestreo**

La técnica de muestreo empleada es determinística, asegurando la inclusión de todas las noticias relacionadas a este evento. A continuación, se detalla los indicadores de la ecuación que será aplicada.

- Tamaño poblacional = 1401 (Total de noticias deportivas de juegos paralímpicos encontradas)
- Error máximo admisible= 5%
- Nivel de confianza= 95% (equivale a  $Z=1.96$ )
- Tamaño de la proporción=50%
- Tasa de no respuesta=5%

Los criterios de inclusión considerados para la delimitación de la muestra son los siguientes:

Los criterios de inclusión son:

- En el análisis se incluirá notas periodísticas, editoriales, artículos, otros.
- Se incluirá noticias de Río 2016.

Los criterios de exclusión son:

- Juegos Para deportivos anteriores al 2016.
- No se incluirán otros diarios peruanos, ni diarios digitales extranjeros.

### **3.5 Técnicas e instrumentos de recolección de datos.**

#### **3.5.1 Técnicas**

Los datos se tabularán en una matriz en Excel, previa codificación para el análisis de contenido tal como en diversos estudios que emplan este tipo de análisis (Carrasco-Campos & Saperas, 2015; Shah *et al.*, 2002). Posteriormente se analizarán los datos con el programa estadístico TextStat. Las hipótesis se evaluarán con una regresión lineal múltiple debido a que se cuenta con cuatro variables que se relacionan con el tipo de encuadre periodístico.

#### **3.5.2 Instrumentos**

Para los encuadres, se trabajará con categorías sobre las notas periodísticas, estos se basan en cuatro variables que maneja la teoría del encuadre. Asimismo, para las cuatro dimensiones del encuadre se trabaja con un diccionario creado para la codificación (instrumento 1, ver sección anexos). Este marco de codificación consistirá en variables

de registro; variables sobre temas, actores; variables relacionadas con riesgos, beneficios, soluciones, etc., (Matthes, J., & Kohring, M, 2008).

### **3.6 Técnicas estadísticas de análisis de datos y prueba de hipótesis.**

#### **3.6.1 Validez de los instrumentos**

Parte del análisis es el registro del número de veces de las palabras que contiene cada espacio de noticia, así como, se hará en el conteo del encabezamiento. Ello permitirá probar la validez mediante técnicas estadísticas como análisis correlacionales o de regresiones (lineal, múltiple o logística), dependiendo del tipo de relaciones de las variables que se propongan.

Para la validez, se realizará una correlación de Pearson entre las variables, asimismo se evaluará la significancia estadística de las variables, mediante el p valor. Esta significancia permitirá analizar las relaciones ayudará en la contrastación de hipótesis. Este análisis se complementará con análisis bivariado y multivariados empleando regresiones lineales múltiples.

La matriz base de acopio comienza con el Excel, posteriormente se analiza con el Tex Stat., para el análisis de contenido de las noticias.

### **3.6.2 Confiabilidad de los instrumentos**

Debido a que se trabajará con análisis de contenido, es decir, desde un abordaje cuantitativo, el análisis de confiabilidad se obtendrá automáticamente por el programa analizado. El indicador que reportará el programa para la confiabilidad de instrumentos serán el alfa de Cronbach. Adicionalmente, se consultará con expertos en la teoría del encuadre para validar el instrumento empleado.

### **3.6.3 Técnicas de análisis empleadas para la prueba de hipótesis**

Respecto a la técnica, se empleará un análisis de contenido de la información periodística presente en el diario Todo Sport. Debido a la estrategia de encuadre empleada, se realizará una previa codificación para la integración de las categorías.

Cabe mencionar que este tipo de análisis empleado aborda la información cualitativa desde una perspectiva cuantitativa debido a las codificaciones previas (Neuendorf, 2002).

Socialmente, el encuadre para los juegos paralímpicos se asocia a la poca visibilidad de la noticia. Para la prueba de hipótesis se abordan las relaciones de las noticias sobre los deportistas y los deportes paralímpicos.

Debido a que el análisis del encuadre emplea cuatro dimensiones, las variables se asocian a ellas. El valor para cada variable es representado por el número de veces que los términos (previamente definidos) aparecieron en la noticia. Es decir, cada variable

cuenta con un puntaje igual al número veces de aparición. Estas cuatro categorías serían representadas de la siguiente forma:

Noticias de los Juegos Paralímpicos Río 2016 = definición del problema + causa + juicio moral + recomendación

Noticias de los Juegos Paralímpicos Río 2016 = definición del problema + causa + juicio moral + recomendación

### **3.7 Aspectos éticos.**

Para cumplir con las consideraciones éticas de la investigación, se recopilará la información respetando el anonimato de la autoría de las noticias. Asimismo, se harán públicos los resultados brindando detalle de la procedencia de los datos y el tipo de tratamiento que se le dio a las variables para ser analizadas. Debido a que se trabajará con noticias digitales no aplica protocolo de consentimiento informado.

#### IV. ASPECTOS ADMINISTRATIVOS

##### 4.1 Cronograma de actividades

Semana	Actividades	Mes 1	Mes 2	Mes 3	Mes 4
1	Selección del tema	■			
2	Planteamiento del problema	■			
3	Planteamiento de objetivos e hipótesis	■			
4	Revisiones del asesor	■			
1	Levantamiento de correcciones	■	■		
2	Desarrollo de los antecedentes	■	■		
3	Desarrollo de las bases teóricas	■	■		
4	Revisiones y correcciones	■	■		
1	Desarrollo de métodos	■	■	■	
2	Análisis de datos	■	■	■	
3	Presentación de resultados	■	■	■	
4	Revisiones del asesor	■	■	■	
1	Levantamiento de correcciones	■	■	■	■
2	Redacción de la discusión	■	■	■	■
3	Redacción de conclusiones y recomendaciones	■	■	■	■
4	Redacción del informe final	■	■	■	■

## 4.2. Presupuesto y financiamiento

Recursos empleados	Presupuesto
Recursos humanos	
Alumnos de pregrado	Autor
Docente asesor	Asesoría de la universidad
Personal involucrado en el desarrollo del proyecto	Autor
Personal involucrado en trámites administrativos	2000 soles
Recursos financieros	
Impresiones	100 soles
Trámites administrativos	300 soles
Gastos para acceder el trabajo de campo	200 soles
Reserva disponible	1000 soles
Total	3600 soles

## 4.3. Responsables

Miguel Ángel Toledo Pérez, estudiante de periodismo del décimo ciclo de la universidad Jaime Bausate y Meza. Encargado de la formulación del problema, redacción de los apartados de antecedentes, bases teóricas, métodos, análisis de resultados, presentación de los resultados y recomendaciones futuras.

## V. ANEXOS

### Matriz de consistencia

<b>Problema</b>	<b>Objetivos</b>	<b>Hipótesis</b>
<b>Problema general</b>	<b>Objetivo general</b>	<b>Hipótesis general</b>
¿Cómo se difundieron las noticias periodísticas de los Juegos Paralímpicos Río 2016 en el diario digital todo sport según la teoría del encuadre?	Analizar la difusión de las noticias periodísticas de los Juegos Paralímpicos Río 2016 en el diario digital todo sport según la teoría del encuadre.	Existe un análisis basado en la teoría del encuadre de la difusión de las noticias periodísticas de los Juegos Paralímpicos Río 2016 del diario digital Todo Sport.
<b>Problemas específicos</b>	<b>Objetivos específicos</b>	<b>Hipótesis específicas</b>
¿Se definieron los problemas de las noticias periodísticas de los Juegos Paralímpicos Río 2016 en el diario digital Todo Sport según la teoría del encuadre?	Reconocer la definición de los problemas de las noticias periodísticas de los Juegos Paralímpicos Río 2016 en el diario digital Todo Sport según la teoría del encuadre.	Existe la definición de los problemas en las noticias periodísticas de los Juegos Paralímpicos Río 2016 en el diario digital Todo Sport según la teoría del encuadre.
¿Se identificaron las causas de las noticias periodísticas de los Juegos Paralímpicos Río	Demostrar las causas de las noticias periodísticas de los Juegos Paralímpicos	

<p>2016 en el diario digital Todo Sport según la teoría del encuadre?</p> <p>¿Se emitieron evaluaciones morales de las noticias periodísticas de los Juegos Paralímpicos Río 2016 en el diario digital Todo Sport según la teoría del encuadre?</p> <p>¿Se plantearon soluciones o recomendaciones de las noticias periodísticas de los Juegos Paralímpicos Río 2016 en el diario digital Todo Sport según la teoría del encuadre?</p>	<p>Río 2016 en el diario digital Todo Sport según la teoría del encuadre.</p> <p>Analizar las evaluaciones morales de las noticias periodísticas de los Juegos Paralímpicos Río 2016 en el diario digital Todo Sport según la teoría del encuadre.</p> <p>Identificar las soluciones o recomendaciones de las noticias periodísticas de los Juegos Paralímpicos Río 2016 en el diario digital Todo Sport según la teoría del encuadre.</p>	<p>Existen causas en las noticias periodísticas de los Juegos Paralímpicos Río 2016 en el diario digital Todo Sport según la teoría del encuadre.</p> <p>Existen evaluaciones morales de las noticias periodísticas de los Juegos Paralímpicos Río 2016 en el diario digital Todo Sport según la teoría del encuadre.</p> <p>Existen soluciones o recomendaciones de las noticias periodísticas de los Juegos Paralímpicos Río 2016 en el diario digital Todo Sport según la teoría del encuadre.</p>
--	--	---

## Instrumento

Variables de la teoría del encuadre	Indicadores
Definición del problema	Tema, juegos paralímpicos
	Tema, atletas paralímpicos
	Tema, opinión pública
	Tema, sociedad
	Tema, ganadores, medallas
	Inclusión
	Discapacidades
	Deportes y disciplinas
Atribución causal	Beneficio social
	Riesgo económico
	Beneficio político
Evaluación moral	Beneficios económicos
	Beneficios sociales
	Riesgo económico
	Riesgo moral
Tratamiento o solución	Juicio positivo
	Juicio negativo
	Sensibilización social

## VI. BIBLIOGRAFÍA

- Billings, A. C., & Eastman, S. T. (2003). Framing identities: Gender, ethnic, and national parity in network announcing of the 2002 Winter Olympics. *Journal of Communication*, 53(4), 569-586. doi 10.1111/j.1460-2466.2003.tb02911.x
- Carrasco-Campos, A. Á., & Saperas, E. (2015). La operacionalización de la noción de framing en *Journal of Communication* (2009-2013): objetos de estudio, técnicas de investigación y construcción teórica. *Communication & Society* 28(4), 49-64. doi: 10.15581/003.28.4.sp.49-66
- Claydon, E. (2014). Framing the Difference (s): *Analysing the Representation of the Body of the Athlete in the 2012 Olympics' and Paralympics' Official Programmes*. In *Reframing Disability?* (pp. 95-109). Routledge.
- Eagleman, A. M. (2011). Stereotypes of race and nationality: A qualitative analysis of sport magazine coverage of MLB players. *Journal of sport management*, 25(2), 156-168. doi: 10.1123/jsm.25.2.156
- Entman, R. M. (1993). Framing: Toward clarification of a fractured paradigm. *Journal of communication*, 43(4), 51-58. doi: 10.1111/j.1460-2466.1993.tb01304.x
- Gonzales García, C. R. (2017). *Las movilizaciones sociales en el Perú desde la perspectiva del framing*. Universidad Nacional del Centro del Perú. Universidad Nacional del Centro del Perú.
- Gonzales García, C. R. (2015). *Tratamiento periodístico de las relaciones internacionales del Perú desde la perspectiva del framing*. Universidad Nacional Mayor de San Marcos.

- Hums, M. A., Moorman, A. M., & Wolff, E. A. (2003). The inclusion of the Paralympics in the Olympic and Amateur Sports Act: Legal and policy implications for integration of athletes with disabilities into the United States Olympic Committee and national governing bodies. *Journal of Sport and Social Issues*, 27(3), 261-275. doi: 10.1177/0193732503255480
- Jocope Gomez, J. J. (2018). *Cobertura periodística de la minería: El frame de las noticias mineras en el Perú*. Universidad de Piura.
- Kian, E. M., & Hardin, M. (2009). Framing of sport coverage based on the sex of sports writers: Female journalists counter the traditional gendering of media coverage. *International Journal of Sport Communication*, 2(2), 185-204.
- Kim, K. T., Lee, S., & Oh, E. S. (2018). Athletes with disabilities in the Paralympic Games: a framing analysis of television news. *Managing Sport and Leisure*, 22(4), 255-275. doi: 10.1080/23750472.2018.1445976
- Knight, G., MacNeill, M., & Donnelly, P. (2005). The disappointment games: Narratives of Olympic failure in Canada and New Zealand. *International review for the sociology of sport*, 40(1), 25-51. doi: <https://doi.org/10.1177/1012690205052163>
- López Rabadán, P. (2010). Nuevas vías para el estudio del framing periodístico. La noción de estrategia de encuadre. *Estudios sobre el Mensaje Periodístico*, 16, 235-258.
- Maika, M., & Danylchuk, K. (2016). Representing Paralympians: the 'Other' athletes in Canadian print media coverage of London 2012. *The International Journal of the History of Sport*, 33(4), 401-417. doi: 10.1080/09523367.2016.1160061
- Matthes, J., & Kohring, M. (2008). The content analysis of media frames: Toward improving reliability and validity. *Journal of communication*, 58(2), 258-279. doi: 10.1111/j.1460-2466.2008.00384.x

- Metzger, M. J., Flanagin, A. J., Eyal, K., Lemus, D. R., & McCann, R. M. (2003). Credibility for the 21st century: Integrating perspectives on source, message, and media credibility in the contemporary media environment. *Annals of the International Communication Association*, 27(1), 293-335. doi: 10.1080/23808985.2003.11679029
- Neuendorf, Kimberly. (2002). *The content analysis guidebook*. Thousand Oaks, California, Sage
- Sabo, D., Jansen, S. C., Tate, D., Duncan, M. C., & Leggett, S. (1996). Televising international sport: Race, ethnicity, and nationalistic bias. *Journal of Sport and Social Issues*, 20(1), 7-21. doi: 10.1177/019372396020001002
- Santos, C. A., Tainsky, S., Schmidt, K. A., & Shim, C. (2013). Framing the octagon: An analysis of news-media coverage of mixed martial arts. *International Journal of Sport Communication*, 6(1), 66-86.
- Shah, D. V., Watts, M. D., Domke, D., & Fan, D. P. (2002). News framing and cueing of issue regimes: Explaining Clinton's public approval in spite of scandal. *Public Opinion Quarterly*, 66(3), 339-370. doi: 10.1086/341396
- Stone, J., Lynch, C. I., Sjomeling, M., & Darley, J. M. (1999). Stereotype threat effects on Black and White athletic performance. *Journal of personality and social psychology*, 77(6), 1213. doi: 10.1037/0022-3514.77.6.1213
- Valkenburg, P. M., Semetko, H. A., & De Vreese, C. H. (1999). The effects of news frames on readers' thoughts and recall. *Communication research*, 26(5), 550-569. doi: 10.1177/009365099026005002
- Von Sikorski, C., & Schierl, T. (2012). Effects of news frames on recipients' information processing in disability sports communications. *Journal of Media Psychology*, 24(3), 113-123. doi: 10.1027/1864-1105/a000069

Weedon, G. (2012). 'Glocal boys': Exploring experiences of acculturation amongst migrant youth footballers in Premier League academies. *International Review for the Sociology of Sport*, 47(2), 200-216. doi: 10.1177/1012690211399221