

Arte de quem fica e arte de quem passa: uma narrativa sobre ofícios, cores e trajetórias na Praça da Alfândega

Alexandre Mendes
Carolina Kneipp
Júlia Menin
Solana Irene Loch Zandonai

Orientação: Yuri Schönardie Rapkiewicz

A Praça da Alfândega, o coração da cidade de Porto Alegre—localizada no Centro Histórico—é um espaço compartilhado, praticado e disputado por um grande fluxo de transeuntes, vendedores ambulantes, hippies, artesãos e artistas plásticos, personagens que dão sentido e significado aos caminhos trilhados. O frenesi do cenário urbano e da convivência entre diferentes manifestações artísticas se entrelaçam em um território onde arte e comércio se misturam. A expografia Arte de quem fica e arte de quem passa revela detalhes das trajetórias desses personagens que fazem da arte seu ofício, para através de um mergulho em seu cotidiano, interpretar as múltiplas temporalidades que influem na ambiência pública.





