

**INFLUENCIA DE LAS REPRESENTACIONES SOCIALES SOBRE LA
SUBJETIVIDAD DE ALGUNOS ABUSADORES DE MARIHUANA: ESTUDIO
DE CASO DE REFERIDOS A TRAVÉS DEL PLAN INTEGRAL DE
PREVENCIÓN DE LAS ADICCIONES DEL MUNICIPIO DE ENVIGADO.**

MANUELA DURÁN CORREA

JURADO
LUIS GILBERTO GOMEZ RESTREPO

INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA DE ENVIGADO
FACULTAD DE PSICOLOGÍA
ENVIGADO
2010

**INFLUENCIA DE LAS REPRESENTACIONES SOCIALES SOBRE LA
SUBJETIVIDAD DE ALGUNOS ABUSADORES DE MARIHUANA: ESTUDIO
DE CASO DE REFERIDOS A TRAVÉS DEL PLAN INTEGRAL DE
PREVENCIÓN DE LAS ADICCIONES DEL MUNICIPIO DE ENVIGADO.**

Presentado por:
MANUELA DURÁN CORREA

Trabajo de grado como requisito para optar al título de
PSICÓLOGA

ASESOR
CÉSAR AUGUSTO JARAMILLO JARAMILLO

INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA DE ENVIGADO
FACULTAD DE PSICOLOGÍA
ENVIGADO
2010

DEDICATORIA

A mi familia que me ha acompañado incansablemente, en todos los momentos de mi vida y a todas las personas, que se han enfrentado con honestidad y fortaleza a un proceso de rehabilitación en drogadicción.

AGRADECIMIENTOS

Son muchas las personas que han aportado a la culminación del presente objetivo, propuesto desde el año 2005.

Primero que todo a mi familia, que con su amor e incondicionalidad, me acompañó perseverantemente hasta el final de la meta alcanzada.

A los profesores, que durante el transcurso de mi formación profesional, lograron con la transmisión de su conocimiento, retroalimentar mi carrera profesional; Lisímaco Henao, Juan Carlos Posada, Carlos Mario Restrepo (QEPD), Paola Andrea Acevedo, César Augusto Sánchez, Margarita Marín. Entre otros. Y muy especialmente, a mis asesores Catalina Vélez Díaz y César Augusto Jaramillo Jaramillo, que con su dedicación, apoyo, paciencia, y sobre todo, con el amor por el estudio de la psicología, lograron ser el último escalón para poder alcanzar el sueño que ahora es una realidad.

A los actores sociales entrevistados, que hicieron posible llevar a cabo y con éxito la presente investigación, gracias por otorgarme la posibilidad de escuchar y analizar sus historias de vida, pensamientos, emociones y sentimientos.

Y, Por último, a mis amigos y compañeros de la universidad que en el camino de la construcción del conocimiento, me brindaron apoyo y retroalimentación en mi proceso de formación.

CONTENIDO	Pág.
CONTENIDO.....	6
LISTA DE ANEXOS.....	9
GLOSARIO.....	10
RESUMEN.....	19
ABSTRACT.....	20
INTRODUCCIÓN.....	21
1. PRESENTACION DEL TRABAJO.....	25
1.1 TÍTULO.....	25
1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	26
1.3 OBJETIVOS.....	36
1.3.1 OBJETIVO GENERAL.....	36
1.3.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....	36
1.4 JUSTIFICACIÓN.....	37
1.5 DISEÑO METODOLÓGICO.....	40
1.5.1 ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN.....	40
1.5.2 MOMENTOS DE LA INVESTIGACIÓN.....	41
1.5.3 MOMENTO EXPLORATORIO.....	41
1.5.4 MOMENTO DE FOCALIZACIÓN.....	43
1.5.5 MOMENTO DE PROFUNDIZACIÓN.....	44
1.5.5.1 CUADRO DE CATEGORIAS.....	44
1.5.5.2 ESTUDIO DE CASO.....	49
1.5.5.3. LOS ACTORES SOCIALES Y EL CONTEXTO.....	50
1.5.5.4 CASO 1.....	50
1.5.5.5 CASO 2.....	53
1.5.5.6. CASO 3.....	57
1.6 LINEAMIENTOS ÉTICOS DE LA INVESTIGACIÓN.....	58
1.7. PRESUPUESTO.....	60
1.8. CRONOGRAMA.....	62
2. MARCO DE REFERENCIA.....	65

2.1 ANTECEDENTES EN LA SOLUCIÓN DEL PROBLEMA.....	65
2.2 MARCO TEÓRICO.....	75
2.2.1 REPRESENTACIONES SOCIALES.....	75
2.2.2 MARIHUANA.....	79
2.2.3 ABUSO.....	83
2.2.4 SUBJETIVIDAD.....	86
2.3 MARCO CONCEPTUAL.....	88
2.3.1 CONCEPTOS BÁSICOS DE LA DROGADICCIÓN.....	88
2.3.2 FORMAS DE CONSUMO DE DROGAS.....	85
2.3.3 CLASIFICACION DE LAS SUSTANCIAS PSICOACTIVAS.....	92
2.3.4 CONSECUENCIAS DE LA DROGADICCIÓN.....	92
2.3.5 FACTORES QUE CONDICIONAN LA DROGODEPENDENCIA.....	94
2.3.6 NIVELES DE PREVENCION EN LAS ADICCIONES.....	95
2.3.7 TRATAMIENTOS DE LAS DROGODEPENDENCIAS.....	96
2.4 MARCO LEGAL.....	99
2.4.1 LLEY NACIONAL DE ESTUPEFACIENTES.....	99
2.4.2 PORTE Y CONSUMO DE SUSTANCIAS PSICOACTIVAS.....	99
2.4.3 INFANCIA Y ADOLESCENCIA.....	100
3. ASPECTOS TECNICOS.....	100
4. ANALISIS DE RESULTADOS.....	106
4.1 CREENCIAS.....	107
4.1.1 EDAD.....	107
4.1.2 PERJUICIOS.....	108
4.2 ARGUMENTOS.....	110
4.2.1 GRUPOS SOCIALES.....	110
4.2.2 PLACER.....	111
4.3 PENSAMIENTOS.....	112
4.3.1 EL SINSENTIDO.....	112
4.3.2 REHABILITACION.....	114
4.3.3 NECESIDADE Y DESEOS.....	116
4.4 EL SENTIDO.....	116
4.4.1 LA COTIDIANIDAD.....	117
4.4.2 EL ENAMORAMIENTO.....	118
4.4.3 BIENESTAR VERSUS DISPLACER.....	119

4.5 LOS GRUPOS SOCIALES.....	120
4.5.1 EL ABUSO.....	121
4.5.2 LA IDENTIFICACION.....	121
4.6 EXPERIENCIAS.....	122
4.6.1 TOLERANCIA.....	122
4.6.2 DUALIDAD.....	125
4.7 LOS OTROS.....	125
4.7.1 LA FAMILIA.....	126
4.7.2 LOS VECINOS.....	128
4.8 OPINIONES.....	130
4.9 LAS INCIDENCIAS.....	130
4.10 COMPORTAMIENTOS.....	131
4.11 SOCIEDAD ACTUAL.....	132
4.12 LUGARES.....	133
4.13 PREFERENCIAS.....	135
4.14 ACTIVIDADES.....	136
4.15 PERSONAS.....	137
4.16 AMBIENTE.....	138
4.17 EMOCIONES.....	139
4.18 IMÁGENES.....	140
4.19 INFORMACIONES.....	142
4.20 LA CULTURA.....	143
4.21 ACTITUDES Y COMPORTAMIENTOS.....	145
4.22 CREENCIAS Y MITOS.....	146
5. CONCLUSIONES.....	148
6. RECOMENDACIONES.....	155
BIBLIOGRAFÍA.....	158
CIBERGRAFÍA.....	163
ANEXOS.....	165
ANEXO 1.....	165
ANEXO 2.....	249
ANEXO 3.....	189
ANEXO 4.....	227
ANEXO 5.....	249

LISTA DE ANEXOS

ANEXOS

ANEXO 1 - FORMATO DE ENTREVISTAS

ANEXO 2 – ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA, CASO 1

ANEXO 3 – ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA, CASO 2

ANEXO 4 – ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA, CASO 3

GLOSARIO

Aunque la presente investigación, es soportada en teorías pertenecientes al ámbito de la psicología social, se hace importante aclarar, que al interior del siguiente glosario, se incluyen algunos términos propios de la teoría psicoanalítica, con el fin de retroalimentar de una manera significativa, lo que al interior de esta investigación se pretende analizar y expresar.

Abstinencia: Es el conjunto de signos y síntomas que aparecen en el individuo cuando se suspende abruptamente, se disminuye significativamente la dosis de la sustancia o se usa un antagonista de la sustancia. (Gonzales, 1998)

Abuso: el abuso, se traduce a cualquier consumo de droga que dañe o amenace con dañar la salud física, mental o el bienestar social de un individuo, de diversos individuos o de la sociedad en general, lo que en definitiva se trata de un uso inadecuado por su cuantía, frecuencia y finalidad. (Ladero, Leza & Lizasoain, 2003, p.5)

Actitud: Disposición interna, duradera, que mantiene las respuestas favorables o desfavorables del individuo hacia un objeto del mundo social. La integran las opiniones o creencias, los sentimientos y las conductas, factores todos ellos que interrelacionan entre sí. (Saz, 2006, p.22)

Comportamiento: Modo de ser y de actuar en los animales y los hombre. Manifestaciones objetivas de su actividad global. Conjunto de respuestas sensiblemente complejas de un organismo a los estímulos recibidos de su entorno. (Saz, 2006, p. 74)

Compulsión: Clínicamente, tipo de conductas, que el sujeto se ve impelido a ejecutar, por una coacción interna. Un pensamiento (Obsesión), un acto, una operación defensiva, o incluso, una compleja secuencia, de comportamientos, se califican de compulsivos cuando su no realización, se siente como desencadenante de cierto grado de angustia. (La Planche J., Pontalis, J. & Lagache, D., 1996, p. 67)

Conciencia: Freud, considera la conciencia, como un dato de la experiencia individual, que se ofrece a la intuición inmediata, y no intenta dar una nueva descripción de la misma. Se trata de un hecho, que no tiene equivalente y que no puede explicarse ni describirse. Sin embargo, cuando se habla de conciencia, todo el mundo, sabe inmediatamente, por experiencia, de que se trata. (La Planche et al, 1996, p. 71)

Consumidor buscador: Consume en ambientes sociales y fuera de ellos, pues siente que necesita una sustancia para sentirse bien. (Gonzales, 1998)

Consumidor destructivo: Persona cuyo consumo de drogas es problemático, agrede y se autoagrede. En ocasiones se involucra en actividades delictivas para consumir drogas. (Gonzales, 1998)

Consumidor disfuncional: Persona que consume drogas en mayor cantidad y frecuencia. Presenta dificultades en su relación con la familia, el trabajo o el estudio y su medio social, como consecuencia de su uso inadecuado de las drogas. (Gonzales, 1998)

Consumidor experimentador: Persona que por curiosidad o por presión decide probar alguna droga. (Gonzales, 1998, p.3)

Consumidor Usador Social: Persona que consume drogas en forma ocasional y en ambientes sociales, donde se acepta el uso de determinadas sustancias. No tiene problemas para cumplir luego con sus responsabilidades. (Gonzales, 1998)

Consumo: Es la ingesta de una sustancia por cualquier vía que le permite absorberse, alcanzar una concentración en la sangre y actuar sobre un órgano, en el caso de las sustancias psicoactivas, sobre el sistema nervioso central, sin producir trastornos físicos, mentales o sociales. (Gonzales, 1998, p. 3)

Creencia: Actitud intelectual, de una persona que tiene por cierto un enunciado, o un hecho sin que haya necesariamente una demostración objetiva y aceptable de ésta actitud. La noción de creencia es indisociable de una problemática social, tiene potencialmente un cimiento colectivo. (Saz, 2006, p.87)

Dependencia: Es una enfermedad que se produce cuando una persona consume en forma continua una sustancia psicoactiva. (Gonzales, 1998, p. 2)

Dependencia Física: Esta situación se evidencia cuando el organismo se ha habituado a la presencia constante de la sustancia, de tal manera que necesita mantener un cierto nivel en la sangre para funcionar con normalidad. (Gonzales, 1998, p.3)

Dependencia Psicológica: Es la situación en la cual la persona siente una necesidad incontrolable de consumir la droga para evitar la ansiedad y el malestar que le produce no estar bajo sus efectos. También para buscar un estado de ánimo reconocido por él como “bienestar”. (Gonzales, 1998, p. 2)

Dependencia Social de las Sustancias Psicoactivas: La dependencia social es un tipo de adicción que viene determinada por la necesidad de consumir la droga como signo de pertenencia a un grupo social que proporciona una clara señal de identidad personal. El abandono del consumo de la sustancia puede generar en el drogodependiente graves crisis relacionales capaces de provocar la reanudación de su consumo con el objeto de restablecer el equilibrio social en el que se encontraba comfortable. (Ladero et al, 2003, p.15)

Deseo: En la concepción dinámica Freudiana, uno de los polos del conflicto defensivo: el deseo inconsciente tiende a realizarse, reestableciendo, según las leyes del proceso primario, los signos ligados a las primeras experiencias, de satisfacción. El psicoanálisis ha mostrado, basándose en el modelo del sueño, cómo el deseo, se encuentra, también en los síntomas en forma de una transacción. (La Planche et al, 1996, p. 96)

Drogadicción: Desde la genética, la adicción es fundamentalmente una consecuencia de los cambios que se producen en los circuitos neuronales que regulan el denominado sistema de recompensa, creando progresivamente una fuerte dependencia de la droga de abuso. Además al igual que otros trastornos psiquiátricos, es una conducta con unas bases genéticas complejas donde están implicados numerosos genes, como por ejemplo los relacionados con la funcionalidad del cerebro. La vulnerabilidad a la adicción a las drogas es, por lo tanto, un carácter de herencia compleja, donde participan múltiples genes con diferente contribución al fenotipo y donde los factores ambientales son de especial importancia. (Ladero et al, 2003, p. 70)

Efectos: Reacciones que el consumo de la droga desencadena en el organismo. Se consideran normales cuando el fármaco de por sí está destinado a producir beneficios, anormales cuando causa efectos nocivos, ya que estas sustancias influyen en las funciones del cerebro. (Gonzales, 1998)

Emoción: Reacción positiva o negativa de carácter brusco y de duración breve, que aparece como respuesta ante objetos o acontecimientos externos o internos. (Saz, 2006, p. 109)

Factores de riesgo: atributo o característica individual, condición situacional o contexto ambiental que incrementa la probabilidad del uso y abuso de drogas. (Gonzales, 1998, p.2)

Idealización: Proceso psíquico, en virtud del cual se llevan a la perfección, las cualidades y el valor del objeto. La identificación con el objeto idealizado, contribuye, a la formación y al enriquecimiento de las instancias llamadas ideales, de la persona (yo ideal, ideal del yo). (La Planche et al, 1996, p.182)

Identidad: A través de la diferenciación entre mundo interno y externo, el sujeto adquiere identidad y autonomía. (Pichon, E., 2000, p.103)

Identificación: Proceso psicológico, mediante el cual, un sujeto asimila un aspecto, una propiedad, un atributo del otro, y se transforma, total o

parcialmente, sobre el modelo de éste. La personalidad se constituye, y se diferencia, mediante una serie de identificaciones. (La Planche et al, 1996, p. 184)

Ideología: Las ideologías, son sistemas de ideas y connotaciones, que los hombres disponen para orientar mejor su acción. Son pensamientos, más o menos conscientes, o inconscientes, con gran carga emocional, considerados por sus portadores como resultado, de un puro raciocinio, pero que, sin embargo, frecuentemente, no difieren, en mucho, de las creencias, religiosas, con las que comparten, un alto grado de evidencia interna en contraste, con una escasez de pruebas empíricas. Las ideologías son un factor fundamental, en la organización de la vida. (Pichon, E., 2000, p. 105)

Imagen: Representación mental que evoca cualidades sensoriales de un objeto que no está presente en el campo perceptivo. Es un acontecimiento psicológico que tiene la capacidad de restituir la apariencia figurativa de los objetos o los acontecimientos, al margen de las condiciones materiales de realización de un campo perceptivo. (Saz, 2006, p. 148)

Imaginario: En la acepción dada, a éste término por Lacan, (utilizándose casi siempre como sustantivo): uno de los tres registros fundamentales (lo real, lo simbólico, lo imaginario) del campo psicoanalítico. Éste registro, se caracteriza por el predominio de la relación, con la imagen del semejante. (La Planche et al, 1996, p. 190)

Inconsciente: El inconsciente Freudiano, es ante todo, e indisolublemente, una noción, tópica y dinámica, deducida de la experiencia de la cura. Ésta, ha mostrado, que el psiquismo, no es reductible a lo consciente, y que ciertos contenidos, sólo se vuelven accesibles, a la consciencia, una vez, se han superado, las resistencias; la cura, ha revelado, que la vida psíquica, está saturada de pensamientos eficientes, aunque inconscientes, y que de éstos emanan, los síntomas; ha conducido a suponer la existencia de “grupos psíquicos separados” y, de un modo mas general, a admitir la existencia del inconsciente, como un “lugar psíquico” particular que es preciso representarse,

no como una segunda consciencia, sino como un sistema que tiene contenidos, mecanismos y posiblemente, una “energía” específica. (La Planche et al, 1996, p. 194)

Individuo y sociedad: Otra dicotomía que en realidad, se estabilizó y dificultó seriamente el progreso de la psicología y de la sociología, fue la división establecida entre individuo y sociedad. La sociedad está adentro y está afuera, pero la sociedad que está adentro, lo está de una forma particular para cada individuo. Esta es la diferencia que existe entre una concepción dialéctica de la relación entre sociedad e individuo y una relación mecánica entre individuo y sociedad. (Pichon, E., 2000 p. 106)

Marihuana: La marihuana es una planta que contiene diversas sustancias químicas que generan efectos dañinos en el organismo y se instala en la grasa del cuerpo, por lo que puede durar largo tiempo para ser expulsada. Su consumo genera tolerancia, lo que quiere decir que se necesita aumentar la dosis para conseguir los mismos efectos producidos durante las primeras veces de consumo y para evitar el malestar que ocasiona el síndrome de abstinencia que se produce debido a la interrupción del consumo; y además genera dependencia que sería la búsqueda de la SPA, el consumo compulsivo y la falta de autocontrol.¹

Mito: Relato falso con sentido oculto, narración, discurso o palabra emotiva; que tiene una explicación o simbología muy profunda para una cultura. En este contexto, puede considerarse a un mito como un tipo de creencia establecida, habitualmente a través de varias generaciones, con relación a ciertos hechos improbables que, de acuerdo al mito, han sucedido en la realidad, los cuales no son posibles de ser verificados de manera objetiva. Pero pueden servir como mitos si son importantes para una cultura determinada. (Saz, 2006, p.201)

¹ Ver página 74 para ampliar el concepto.

Negación: Procedimiento, en virtud del cual, el sujeto, a pesar de formular, uno de sus deseos, pensamientos o sentimientos hasta entonces reprimidos, sigue defendiéndose, negando que le pertenezca. (La Planche et al, 1996, p. 233)

Objeto: es aquello en lo cual, y mediante lo cual, la pulsión busca, alcanzar su fin, es decir, cierto tipo de satisfacción. Puede tratarse, de una persona, o de un objeto parcial, de un objeto real o de un objeto fantaseado. (La Planche et al, 1996, p. 258)

Percepción: conjunto de mecanismos y procesos a través de los cuales, el organismo, adquiere conocimiento del mundo y de su entorno, basándose en informaciones elaboradas por sus sentidos. Es un mecanismo de adquisición de la información, a través de la integración estructurada de los datos que proceden de los sentidos; en virtud de esta integración, el sujeto capta los objetos. (Saz, 2006, p. 202)

Principio de realidad: Uno de los principios que según Freud, rigen, el funcionamiento mental. Forma un par con el principio de placer, al cual modifica, en la medida en que logra imponerse como principio regulador, la búsqueda de la satisfacción, ya no se efectúa por los caminos más cortos, sino mediante rodeos, y aplaza su resultado, en función, de las condiciones impuestas por el mundo exterior. (La Planche et al, 1996, p. 299)

Principio de placer: Uno de los principios, que según Freud, rigen el funcionamiento mental: el conjunto de la actividad psíquica tiene como finalidad, evitar el displacer y procurar el placer. Dado que el displacer, va ligado al aumento de las cantidades de excitación, y el placer, a la disminución de las mismas, el principio de placer, constituye un principio económico. (La Planche et al, 1996, p. 296)

Relación de objeto: Término utilizado, con frecuencia en el psicoanálisis contemporáneo, para designar, el modo de relación del sujeto, con su mundo; relación que es el resultado complejo y total, de una determinada organización de la personalidad, de una aprehensión, más o menos fantaseada, de los

objetos y de unos tipos de defensa predominantes. (La Planche et al, 1996, p. 358)

Representaciones Sociales: El término de Representaciones Sociales es introducido en el siglo XIX (siglo en el cual surge interés por estudiar el espíritu de la sociedad) a la psicología social por Moscovici, para quien la Representación Social es concebida como una forma de conocimiento particular de una sociedad, como una especie de puente entre el individuo y lo social y como una interrelación constante entre lo sociológico, lo psicológico, lo individual y lo colectivo. (Mora, 2002, p.11)

Simbólico: Término introducido en forma de sustantivo por J. Lacan, que distingue en el campo psicoanalítico, tres registros esenciales: Lo simbólico, lo imaginario y lo real. Lo simbólico, designa el orden de fenómenos de que se ocupa el psicoanálisis en cuanto están estructurados, como un lenguaje. Éste término, alude también, a la idea de que la eficacia de la cura se explica por el carácter fundamentador de la palabra. La palabra simbólica, utilizada como sustantivo, se encuentra en Freud: así, por ejemplo, en la interpretación de los sueños (1990), habla de la simbólica, entendiéndolo por tal, el conjunto de símbolos, dotados de significación constante, que pueden encontrarse en diversas producciones del inconsciente. (La planche et al, 1996, p. 405)

Síndrome de dependencia: Sumatoria de signos y síntomas que involucran tres componentes del ser humano: el nivel biológico (tolerancia y abstinencia), el nivel comportamental (búsqueda y consumo estereotipado) y el nivel cognitivo (disminución de autocontrol y ansias o deseo de consumo). (Gonzales, 1998, p.3)

Subjetividad: construcción del propio lugar, diferenciándose del otro, adviniendo en autonomía, que no implica el estar separado del otro sino en relación con él, sabiéndose en otro lugar que implica diferencia, pero con posibilidad de complementariedad.” (Arias et al, 2009, p.143)

Sustancias psicoactivas: Son aquellas sustancias químicas que por sus características farmacológicas, tienen la posibilidad de ser consumidas por varias vías, ser absorbidas, concentrarse en la sangre, pasar al cerebro, actuar sobre las neuronas y modificar principalmente el funcionamiento del sistema nervioso central, independiente de su legalidad o no, algunas de las sustancias psicoactivas son etanol, nicotina, cocaína, heroína, benzodiazepinas, barbitúricos, inhalantes, anfetaminas, alucinógenos, antidepresivos, anticonvulsivantes y anticolinérgicos. (Gonzales, 1998)

Síndrome de abstinencia: Es la dependencia y búsqueda del producto que produce cambios y modificaciones físicas relacionadas con la supresión del producto en un estado de angustia y ansiedad. (Gonzales, 1998)

Tetra-Hidro-Cannabinol: La sustancia más importante en la marihuana, es el tetrahidrocannabinol (llamada THC de aquí en adelante), que causa la intoxicación y la alteración mental. Al fumar marihuana el THC pasa rápidamente de los pulmones al torrente sanguíneo, de donde es transportado al resto del cuerpo incluyendo el cerebro. Cuando el THC llega al cerebro, el usuario se siente eufórico porque éste actúa sobre el sistema de gratificación cerebral, o sea sobre las áreas del cerebro que responden a estímulos como la comida y la bebida estimulando las células cerebrales para que liberen una sustancia química llamada dopamina (National Institute on Drug Abuse, 2009, p. 2)

Uso: Consumo de sustancias que no reporta consecuencias físicas, psicológicas o sociales negativas para la persona, ya sea por la poca cantidad en que se usan o porque se hace con poca frecuencia. (Gonzales, 1998, p. 2)

RESUMEN

Las Representaciones Sociales son pensamientos socialmente elaborados, que se constituyen, a partir de conocimientos colectivamente compartidos, que intentan explicar los múltiples hechos y acontecimientos de la “realidad”, las cuales, debido a la condición social a la cual pertenecen inmanentemente, determinan a los seres humanos, y a la implicación inevitable sobre el entorno y el ser; y, son utilizadas por los individuos, como instrumentos necesarios, a la hora de apropiarse de la realidad, estructurarse a sí mismos y convivir en sociedad.

En esta investigación, se pretende analizar, la influencia de las Representaciones Sociales sobre la subjetividad de algunos abusadores de Marihuana, referidos a través del Plan Integral de Prevención, de las adicciones, del Municipio de Envigado, e invitar a la reflexión, acerca de la responsabilidad por optimizar cada vez más los modelos de intervención en pro de la comprensión y recuperación de la drogadicción.

Para esta investigación, se utilizó un método investigativo cualitativo basado en estudio de caso, el cual permitió, examinar a profundidad, en las palabras emitidas por los sujetos abordados, las emociones, sentimientos y pasiones, con las que se expresa lo que se piensa, lo que se percibe y lo que se siente. Y, así mismo, se adoptaron unos objetivos, que apuntaron a explorar las significaciones que constituyen las representaciones sociales en torno al abuso de marihuana.

Palabras claves: Representaciones Sociales, abuso de marihuana, sociedad, subjetividad, drogadicción.

ABSTRACT

Social Representations are thoughts socially elaborated, that are constituted from the knowledge collectively shared, and that aim to explain the multiple facts and occurrences of "reality". Therefore due to the social condition to which they belong immanently determine human beings and the inevitable implication on the surroundings and the self; and are used by individuals as necessary instruments at the time of getting appropriated of reality, structure themselves and to survive in society.

In this investigation, we expect to analyze the influence of Social Representations about the subjectivity of some Marihuana abusers referred by The Integral Prevention Plan of addictions of Envigado. Also to invite people to reflect about the responsibility to optimize each one of the interventional models that are in favor of being understanding and in support of the recuperation of drug addicts.

For this investigation an investigative method was used based on the study of the case. This study permitted to examine in depth the word emitted by the subject engaged in, emotions, feelings and passion which are used to describe what he thinks, perceives and feels. The same way there were goals adopted that aimed to explore the meanings that constitute the social representations regarding marihuana abuse.

Key words: Social representations, marihuana abuse, society, subjectivity, drug abuse.

INTRODUCCIÓN

Para realizar una investigación, se hace necesario, observar más allá de lo que a simple vista se ve; es necesario examinar a profundidad en las palabras emitidas por los sujetos abordados, las emociones, los sentimientos y las pasiones, con las que se expresa lo que se piensa, lo que se percibe y lo que se siente.

Un ejercicio investigativo cualitativo en este caso, deja de ser una simple huella impresa de la realidad, para convertirse en una gran realidad textual, vivencial y experiencial; a la cual se le atribuye, de múltiples significados, a partir del análisis de la información recopilada al interior de las experiencias contadas por los sujetos entrevistados, soportado a partir de la búsqueda minuciosa y pertinente de los soportes teóricos y bibliográficos, y teniendo en cuenta la contextualización de todo lo anterior, que permite con la lectura de los complejos, pero interesantes escenarios fieles a la temática que se desee, abordar en particular un pequeño pero significativo grupo de usuarios o abusadores de marihuana activos o inactivos.

En esa misma dirección, se exige del investigador, que es quien lleva el timón de la investigación, una sensibilidad acrecentada por la vida, y por todos los fenómenos que al interior de ella ocurren; exige un pasar por la vida, no con el vano propósito de sobrevivir, sino con la honestidad, de una noción crítica y analítica de la realidad.

Exige “dolor” por la injusticia característica de una existencialidad indigna, a la que psíquica, económica y socialmente, se enfrentan una gran cantidad de sujetos en la sociedad actual; quienes simplemente callan, ante la imposibilidad impuesta, de batallar por sus derechos como humanos.

Y además, demanda el compromiso con la sociedad, con la vida justa y con el derecho a una sana existencialidad, basada en una vida auténtica, revestida de características propias y de dolores innatos, como la muerte y el amor, pero atiborrada de motivos para existir y no para desistir. Para desde ahí implicarse

a sí mismo e implicar a los demás, en la búsqueda de un ideal que puede convertirse en una realidad.

Esta investigación en particular, porta en su interior, el interés absoluto por conocer las características propias del universo de la drogadicción, explorar las implicaciones de las Representaciones Sociales del abuso del tetra-hidro-cannabinol, en la subjetividad de las personas a investigar, y examinar, los motivos por los cuales, cada vez se encuentra una cantidad mayor de sujetos inmersos en una posibilidad existencial, verdaderamente insustancial.

Necesitando para esto, precisar, de una manera racional, los pasos a seguir para lo que se desea expresar; así pues, que para llegar a la definición de lo que se quería investigar, se hizo necesario, seleccionar los parámetros más pertinentes a partir de los cuales, se empezó a estructurar la investigación.

Entre las posibilidades que se empezaron a contemplar, aparece como temática principal, la idea de explorar, los imaginarios urbanos del abuso de marihuana, sin embargo, para una mayor claridad de lo que se quería entrar a indagar, se propuso el abordaje desde las Representaciones Sociales del abuso de marihuana, pero viendo la necesidad de particularizar esta temática tan general, se pensó en investigar lo propuesto, desde el estudio de caso, de un reeducado, un residente en proceso, y un adicto activo en los escenarios del consumo, referidos a través del Plan de Prevención Integral de las Adicciones del Municipio de Envigado.

Sin embargo, se llegó en última instancia, a la conclusión de elegir, como temática principal a investigar, la influencia de las Representaciones Sociales del abuso de marihuana, sobre la subjetividad de algunos abusadores de tetra-hidro-cannabinol, referidos por la institución mencionada, debido al propósito de dar a conocer la importancia de la noción colectiva, de ésta temática en particular, en la implicación “individual” de los seres humanos analizados.

Al interior de la investigación, de la Influencia de las Representaciones Sociales sobre la subjetividad de algunos abusadores de Marihuana, se procede a

indagar acerca de las categorías teóricas que tienen que ver con el componente de la categoría central de análisis que son las Representaciones Sociales.

Temáticas tales como, el sentido que tiene abusar de la marihuana, la experiencia de las formas de actuación de un abusador de marihuana, las concepciones que tiene la sociedad actual del abuso marihuana, los escenarios o espacios donde se abusa de la marihuana, las personas que frecuentan los lugares de abuso, las emociones que se perciben al interior de éstos lugares, las imágenes que se evocan a partir del abuso de marihuana, las informaciones que se mueven alrededor de la cultura de abuso, las actitudes y los comportamientos que se adoptan a partir del abuso de cannabis, y las creencias y los mitos que se asocian al abuso de THC, entre otros temas que orbitaron en particular en el discurso de estos actores sociales.

Después de obtener la información, que se produjo a través de la indagación de las categorías anteriores, se inició la realización del análisis de resultados, a partir del cual, emergen diversas subcategorías que se consideran necesarias para la retroalimentación del análisis de los hallazgos, al interior de la presente investigación. Para posteriormente, articularlo al trabajo del planteamiento del problema, la justificación, los objetivos, el marco teórico, el marco conceptual, los antecedentes y todas las temáticas que se trabajaron dentro del estudio que le compete a esta investigación.

Todo lo anterior derivó en el fin de proponer como complemento al producto final, diversas recomendaciones para el tratamiento y la prevención de la drogadicción; éstas, encaminadas a promover a nivel colectivo, la concientización, acerca de la importancia de construir un proyecto de vida basado en políticas saludables de conservación de la vida, de crear una visión más amplia acerca de las implicaciones de la drogadicción, de proyectar un trato pertinente, frente a los sujetos que se encuentran envueltos en el mundo de la drogadicción, de considerar como relevante el estudio de las temáticas relacionadas con la drogadicción y de concientizar a los actores sociales sobre

las implicaciones de las diferentes sustancias psicoactivas de una manera individual.

1. PRESENTACION DEL TRABAJO DE GRADO

1.1

TITULO

INFLUENCIA DE LAS REPRESENTACIONES SOCIALES SOBRE LA SUBJETIVIDAD DE ALGUNOS ABUSADORES DE MARIHUANA: ESTUDIO DE CASO DE REFERIDOS A TRAVÉS DEL PLAN INTEGRAL DE PREVENCIÓN DE LAS ADICCIONES DEL MUNICIPIO DE ENVIGADO.

1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

El abuso de marihuana se ha ido diseminando cada vez más al interior de la colectividad humana global, repercutiendo así significativamente en los comportamientos e ideologías a nivel individual; y ha ido arrojando a lo largo de la historia, una cantidad significativa de sujetos hacia la inimaginable destrucción subyacente del universo de la adicción, la cual goza de habilidades inmanentes para afectar negativamente en la salud física, emocional y mental de los seres humanos.

Sin embargo, a pesar de todo lo anterior, la marihuana se sigue presentando como la droga ilegal más difundida en esta época y hay quienes siguen considerando a través de los mitos populares, a ésta sustancia como inofensiva y natural.

Según una de las investigaciones comparativas (entre el año 2003 y 2007) a nivel nacional sobre el abuso de sustancias psicoactivas (SPAs) en jóvenes escolarizados, realizada por el departamento de Antioquia, a través de la Empresa Social del Estado Carisma; la marihuana ocupa el primer lugar de consumo en Colombia, ya que el 9.3% de los sujetos indagados han consumido cannabis alguna vez en su vida, el 6.1% lo han realizado en el último año y el 2.3% en el último mes. (Carisma, 2009, párr. 10)

De otro lado, un estudio de Salud Mental del adolescente y consumo de SPAs dirigido por expertos en salud mental de la universidad CES de Medellín; realizado entre Julio y Octubre del año 2009, el cual indagó en 4.764 jóvenes entre los 10 y 19 años, estudiantes de bachillerato pertenecientes a colegios públicos, privados, rurales y urbanos, afirma que once de cada cien alumnos consumen marihuana y muestra a la marihuana como la sustancia ilegal más difundida en nuestro medio, la de más fácil acceso y una de las sustancias psicoactivas que interesa cada vez a mas sujetos por sus efectos.

Se ve entonces que entre la anterior investigación realizada en el 2007, que mostraba el consumo de marihuana en 9.3% de los sujetos consultados, y la

del presente estudio realizado en el 2009, el consumo de marihuana es de 11,4 % en los sujetos abordados (Rojas, 2010, página 4, parr.2), que hay un incremento representa el 2.1%, lo cual es altamente significativo en términos de cifras y de sujetos afectados.

Además en el 2008 un estudio nacional de consumo de sustancias psicoactivas en Colombia realizado por el Gobierno Nacional de la República de Colombia, a través del Ministerio de la Protección Social (MPS) y la Dirección Nacional de Estupeficientes (DNE), con el apoyo de la Oficina de las Naciones Unidas contra la Droga y el Delito (UNODC), la Comisión Interamericana para el Control del Abuso de Drogas (CICAD) de la Organización de los Estados Americanos (OEA), y la Embajada de los Estados Unidos en Colombia; encontró que entre el área metropolitana de Medellín incluyendo Barbosa, Bello, Caldas, Copacabana, Envigado, Girardota, Itagüí, la Estrella y Sabaneta; y además sumados Cali, Yumbo, Barranquilla y Soledad, el número de consumidores según los individuos consultados es de 206.812. (Ministerio de la Protección Social y la Dirección Nacional de Estupeficientes, 2008). Esta suma poblacional representa por ejemplo, más cantidad de personas que todo el municipio de Envigado con su zonas rurales y urbanas juntas (180.000 habitantes según Planeación Municipal)

Del mismo modo, en el año 2008, el informe de la ONUDD (Oficina de las Naciones Unidas contra la Droga y el Delito) y la Cidac (Comisión Interamericana para el Control del Abuso de Drogas), demuestra que tanto en los países con alto nivel de consumo de drogas ilícitas como en los de bajo consumo, la SPA de mayor consumo es la marihuana, y que al igual que en la mayoría de los países del mundo, la marihuana es la de mayor uso, enfáticamente entre la población joven; este estudio comparativo sobre consumo de drogas se llevó a cabo durante el año 2006 y 2007 en Argentina, Bolivia, Perú, Uruguay, Chile y Ecuador con una muestra de 61.607 personas, de 12 a 65 años que representan a 43 millones de habitantes de dichos países, entre los cuales, el promedio del consumo reciente de SPAs es de 4.8% superior al 3.8% del promedio mundial. ONUDD, 2008 (prevenir drogas, 2010, p.1).

Este mismo informe pero a nivel mundial sobre las drogas de la UNODD del 2009, afirma que en la mayoría de los países del mundo puede cultivarse el cannabis tanto en el interior de los hogares en invernaderos o en cultivos hidropónicos, como al aire libre en cortas o grandes extensiones de terreno.

La superficie total estimada de producción de cannabis al aire libre en 2008 varía de 200.000 hectáreas a 642.000 hectáreas. La producción total de hierba de cannabis se estima entre 13.300 toneladas métricas y 66.100 toneladas métricas, la producción estimada de resina de cannabis se sitúa entre 2.200 toneladas métricas y 9.900 toneladas métricas anuales.

En el 2007 las incautaciones totales de hierba de cannabis ascendieron a 5.557 toneladas métricas, un incremento de aproximadamente el 7% respecto del año anterior. Las incautaciones de resina de cannabis aumentaron alrededor del 29% que representa 1.300 toneladas métricas anuales.

Además, en 2007 se incautaron pequeñas cantidades de aceite de cannabis (equivalentes a 418 kilogramos). Al igual que en 2006, la mayor parte de las incautaciones de hierba de cannabis comunicadas en 2007 correspondieron a México (39% del total a nivel mundial) y a los Estados Unidos de América (26%). La mayor parte del aumento de las incautaciones de resina de cannabis fue el resultado de un fuerte aumento en Europa occidental y central, en que las incautaciones aumentaron un 33% respecto de 2006.

Con respecto al panorama mundial del consumo de drogas, este informe aclara que en África y Oceanía, se presentaron para tratamiento más personas debido a problemas causados por el cannabis que por ninguna otra droga (63% en África; 47% en Australia y Nueva Zelandia).

Se estima que el número total de personas que consumieron cannabis alrededor del mundo en el 2007 varía entre 143 millones y 190 millones y que el Número de consumidores problemáticos de drogas de 15 a 64 años: 18 a 38 millones de personas. (UNODD, 2009, p.1)

Los datos anteriores a nivel internacional y nacional, pueden permitir inferir que la realidad del abuso de sustancias psicoactivas, entre éstas la marihuana, no se presenta como ajena a los usuarios del Plan Integral de Prevención de las adicciones del municipio de Envigado.

Municipio para el cual, es evidente esta problemática, y se puede afirmar que “debido a las constantes búsquedas de asesorías y soluciones con respecto a la problemática por parte de la Comunidad en general” es evidente el incremento del abuso de ésta sustancia psicoactiva en específico a nivel local y mundial. (Protocolo, Plan Integral de Prevención de las adicciones del Municipio de Envigado, 2007, p.15)

Cuando se aborda la temática del uso, abuso o dependencia a las SPAs² aparecen factores asociados del orden biológico, psicólogo, social y cultural; entre estos algunos estudios en Medellín y el área metropolitana, (De la Cuesta y otros, 2001, p.96) han hecho énfasis en la necesidad de estudiar los factores socio-culturales, entre los que se destacan la importancia de indagar acerca de la influencia que poseen las ideologías colectivas o representaciones sociales en la subjetividad de los individuos dependientes del THC³ u otras SPAs en particular.

Indagando para dar cuenta de lo anterior, en asuntos tales como, “las construcciones mentales de la cultura, los modelos de pensamiento transmitidos en la historia de la humanidad con respecto a las representaciones sociales del abuso de SPA, los cuales tienen un gran peso a la hora de dirigir comportamientos individuales, la relación del sujeto con las SPA, el significado desde la imaginario, lo simbólico y lo social que adquiere el abuso de SPA para el sujeto, el contenido del pensamiento de los abusadores por medio del cual observan, interpretan y asumen la realidad y se hacen preguntas con relación a su cuerpo a través del cual sienten placer, gozan y construyen un mundo para sí mismos”. (De la Cuesta et al, 2001, p.21)

² De aquí en adelante se usara la abreviatura para sustancia psicoactiva

³ De aquí en adelante el uso de THC equivaldría a la palabra Marihuana

Alrededor del consumo de SPAS se tejen mitos y creencias, por ejemplo del consumo del cannabis, también aparece la culturadicción propia de los consumidores de marihuana, o las barreras en el tratamiento del abuso del THC, o los códigos de socialización, o los referentes culturales, o la influencia del inicio en el consumo de otras sustancias psicoactivas más fuertes o adictivas a través de la marihuana sustancia entre comillas más suave.

También aparece la manera en que los jóvenes asumen el consumo como una posibilidad de integrarse en un grupo y el efecto inicial de tranquilidad y desinhibición, que reduce las barreras que dificultan el acercarse a otras personas, la forma de buscar en algo externo y las habilidades para ingresar al mundo social.

Aunque en el proceso de adicción por lo general, se regrese a la individualidad, cómo en lugares habitualmente visitados, en el barrio o el municipio de residencia, el consumo se realiza cada vez con menos restricciones, lo que en alguna medida promueve la visión de que no hay problema en hacerlo con el respaldo de otras personas, el hecho de seguir pensando en el abuso de la marihuana, como una posibilidad sin consecuencias negativas para quien lo hace, a través el concepto de que la marihuana es natural y por lo mismo no posee implicaciones nocivas.(Cifuentes et al, 2006, p.103)

Así mismo aparece, el modelo Socio – Cultural de la farmacodependencia, como la exposición que presenta el individuo ante la oferta de drogas, ya que constantemente la posibilidad de acceder a éstas es ofrecido por la sociedad y los medios de comunicación, en tanto que el individuo permanece expuesto a una recaída luego de realizar algún tipo de tratamiento, ya que los factores sociales, políticos, educativos y de la cultura en general, inducen al farmacodependiente a percibir de manera destacada dicha oferta.

Aparte de lo anterior, el modelo tiene en cuenta dificultades de tipo social como el desempleo, el desplazamiento, la discriminación, procesos pedagógicos sociales de poca estimulación y la predisposición a los factores de riesgo hacia conductas de consumo de drogas.

También dentro de los estudios sobre la farmacodependencia continua surgiendo como un tema importante la polémica social que causa el consumo del THC, los “marihuaneros” como un problema de orden social y esta como la droga ilegal más difundida y consumida en el mundo. (Vélez, 2004, p.64)

Otra realidad que talla es la utilización de SPAs para producir modificaciones en la subjetividad, entendida como apoyo para soportar el malestar que produce la cultura y la vida misma, la argumentación del consumo desde la ceremonia ritual que asegura la comunicación con los ancestros, el consumo urbano en reuniones sociales en el que se acompaña la celebración con la ingesta de bebidas alcohólicas o alucinógenas como el yagé.

Tampoco es desconocido en la contemporaneidad, la utilización de la marihuana con la ideología de estimular la sensibilidad o para obtener mayor conocimiento de sí, mayor inspiración para la creación o mejor rendimiento físico, las implicaciones a través el tiempo y la historia de las culturas del consumo de sustancias para producir efectos en la subjetividad.

En la sociedad actual, se ve cómo las SPAs tienden a potenciar problemas sociales ya existentes y dramas subjetivos no resueltos, que pueden llegar a convertirse en causa de deterioro cultural (Muñoz, 2000, p.3); la dependencia social como un tipo de adicción que viene determinada por la necesidad de consumir la droga como signo de pertenencia a un grupo social que proporciona una clara señal de identidad personal, ya que el abandono del consumo de la sustancia puede generar en el drogodependiente, graves crisis relacionales capaces de provocar la reanudación de su consumo con el objeto de restablecer el equilibrio social en el que se encontraba comfortable. (Ladero et al, 2003, p.550)

Por ello, el análisis de la farmacodependencia a modo de estudiar y comprender uno de los aspectos de la vida colectiva se hace imperativo, pues se podría comprender la manera cómo el sujeto, se conforma y desarrolla como respuesta a las exigencias emanadas del otro, es decir el sujeto como producto de la interacción social, de las representaciones sociales estas

entendidas como la elaboración de un objeto social por una comunidad, esto significa que su construcción y manifestación está inicialmente en el espacio público, al alcance de todos los miembros del grupo, y que posteriormente es objeto de una elaboración individual.

Por lo tanto, con lo anteriormente expresado, se puede afirmar que las representaciones sociales sólo pueden aparecer en la vida grupal, dentro del discurso social, la representación colectiva son la unidad mínima con sentido de lo psicológico colectivo, esto es, la unidad simbólica compleja que resulta de una síntesis de las interacciones y que permite a las personas conocer su entorno social, sus comportamientos, que se mantienen en la dinámica social como una estructura que recibe el nombre de ámbito socio-cultural que es lo que permite estudiar la psicología social, entendido éste como una expresión de la conciencia colectiva, de las acciones y de las vivencias grupales o los aspectos más delimitados como las representaciones sociales, las actitudes, la influencia, la persuasión social que existe en la relación entre individuo y grupo y la noción de la mente social.

Esta última se entiende como la manera de actuar, pensar y sentir externas al sujeto y que anteceden a los individuos ejerciendo coacción sobre ellos, los hechos sociales, las acciones, pensamientos y sentimientos, son la llamada conciencia colectiva, siendo las representaciones sociales herederas de ella, son un fenómeno colectivo marcadamente idéntico en todos los participantes, entonces las representaciones sociales como conciencia colectiva y como una forma mental común de proceder, son las que tendrían los miembros de un grupo. Las representaciones sociales en tanto fenómenos psíquicos y comportamentales, aparecen entonces, en el uso de los mitos, creencias, modas, o en las instituciones, objetivándose en las representaciones sociales y cómo se puede ver su presencia imperativa en el actuar individual.

Se entiende con base en lo anterior, cómo las representaciones sociales en tanto estructura simbólica orientan, regulan y condicionan la producción de sentido en las acciones, el tipo de vínculo que establecen los individuos entre sí y la identidad de las conciencias individuales, como las representaciones

colectivas encauzan e introducen un determinado orden en su expresión en la interacción humana.

Los procesos mentales han sido interpretados así, como acciones interiorizadas que se expresan en estrategias de acción, las cuales deben concebirse en un conjunto de operaciones y procedimientos que el individuo puede utilizar para interpretar, sentir y actuar, entonces así el hombre se relaciona con el mundo haciendo uso no solo de su interpretación sino de las representaciones sociales, que son un comportamiento simplificado y estereotipado de la realidad que rodea al individuo. (Aguirre, 1998, p. 88)

Aplicaciones de las concepciones anteriores en el campo de la salud pública y en la salud mental, permiten el abordaje de la prevención desde enfoques socioculturales, esto cambia la perspectiva de la mirada desde la concepción de la salud como construcción social e individual, posibilitando el incursionar en el reconocimiento de la diversidad de estilos de vida y dando paso a poder indagar sobre las representaciones sociales, para así “escuchar” las creencias y prácticas de los grupos con relación a las drogas ya que las representaciones sociales son una manera de conocer qué hacen parte del sentido común, debido a que es el modo en que las personas y el grupo al que pertenecen entienden su relación con la realidad, pues lo que las representaciones sociales representan es una visión de la realidad común de un conjunto social, grupo, clase o cultura, pues estas son constituidas por experiencias, informaciones, saberes y modelos de pensamiento recibidos por la educación y la comunicación social.

Por lo tanto, todos somos posibles agentes del ámbito social y cultural al que pertenecemos y sobre cada asunto, esto de manera consciente o no, por mínimo e irrelevante que parezca, los seres humanos estamos haciendo interpretaciones, manifestaciones del discurso que se insertan a la realidad.

Las representaciones sociales que las drogas han generado en el país, en nuestra ciudad y en el entorno educativo, son diversas, complejas y contradictorias. Estamos llamados a hacerlas evidentes y trabajar sobre ellas

en pro de propuestas más efectivas para nuestra realidad, las drogas están en el centro de todos los conflictos, de todos los debates del país.

En Colombia se tiene la percepción de que todos los malestares sociales, tienen que ver con las drogas y que todas las discusiones que se plantean respecto a las perspectivas del país y de la ciudad desembocan aquí. “Las drogas se constituyen en un problema irresuelto que frena las posibilidades de desarrollo social y económico de la gente, las drogas son un asunto macro relacionado con el tráfico, con la violencia, la producción y la distribución ilegal son las representaciones sociales que se tejen en Colombia alrededor de este macro problema que pareciera es la raíz de todos los males, verdad y mentira a la vez”. (Corporación Surgir, 2001, p.4)

La presencia de la marihuana en las más diversas manifestaciones del folklore colombiano y por supuesto en el universal, así mismo la aparición de los saberes populares y la formas mentales de atribuirle funciones “mágicas” a la marihuana, el simbolismo de las funciones antropológicas para entender la presencia de drogas en la sociedad moderna, cómo el consumo de drogas tiene, dependiendo del contexto y de su finalidad, connotaciones mágicas, rituales o sobrenaturales que se dejan comparar con algo de sagrado y religioso, visión, de la manera más apropiada, el conjunto de representaciones, costumbres, hábitos, ritos, tradiciones, creencias, prácticas y mitos construidos por el pueblo alrededor del cultivo y uso de la marihuana, la peligrosidad del consumidor, de la planta y de su verdadero alcance en la realidad social.

Estas informaciones y afirmaciones se les puede comprobar y “seguir en la letra de las canciones de las clases populares, cómo la marihuana se utiliza con fines de ociosidad, lo que suele ser llamado "el uso ideológico" del consumo de drogas, también el uso medicinal en cuestión corresponde a una práctica social integrada y compartida a partir de un saber antiguo, fomentando concordia y cohesión entre los miembros de la comunidad” (Bucher, 1995, p.119) etc.; para desde ahí lograr ampliar la visión psicológica de la temática del abuso de SPA en particular el consumo-abuso de la marihuana.

A partir de aquí, en éste ejercicio investigativo se hace necesario precisar, clarificar y poner en consideración, qué se entiende por Representaciones Sociales, éstas son: “un corpus organizado de conocimientos e intercambios colectivos, gracias a las cuales, los hombres particulares se hacen inteligibles” (Mora, 2002, p.21)

Siendo así definidas y reconocidas por ser quienes afectan lo social, a través de diversas dimensiones que abarcan desde el contexto en el cual se encuentran las personas, los grupos y la comunicación que establecen entre estos, hasta las formas de interpretación que les proporciona la cultura por medio de la comunicación social, las informaciones que circulan en el alrededor, los códigos, conocimientos, preconcepciones, valores, ideologías y creencias enlazados, recibidos y transmitidos a través de la educación, pertenencias sociales determinadas y tradiciones específicas que determinan la interacción.

Constituyéndose de este modo, en conocimientos socialmente elaborados y compartidos permitiendo de ésta manera a los individuos una inter - relación constante con la interpretación de la vida cotidiana y del sentido común. Las Representaciones Sociales, intentan de alguna manera, sujetar el entorno y el universo de la vida, intentando dominar la cultura y articulando las formas de vida y expresiones sociales; así mismo, poseyendo la habilidad de relacionar lo psicológico con lo social con respecto a los procesos cognitivos y sociales respectivamente que se generan.

Se tomará entonces la categoría Representaciones Sociales en el presente ejercicio investigativo desde el acento psicológico a partir de la siguiente pregunta: ¿Cuál es la influencia de las representaciones sociales del abuso de marihuana en la subjetividad de los individuos a investigar?

Debido a que lo psicológico es lo que coincide con la formación de la investigadora, y además lo que se pretende investigar se responde mejor desde la perspectiva psicológica, la cual puede dar mejor cuenta del análisis de la subjetividad del abusador de marihuana.

1.3. OBJETIVOS

1.3.1 OBJETIVO GENERAL

Describir la influencia de las Representaciones Sociales en el abuso de Marihuana sobre la subjetividad de los sujetos investigados, con el fin de aportar conocimiento acerca del papel que juega el ámbito psicosocial en uno de los principales fenómenos de la drogadicción planetario.

1.3.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Rastrear la bibliografía existente sobre las categorías relacionadas con la investigación al interior de diversos estudios y teorías científicas que han abordado el abuso de marihuana.

Explorar ideas, significaciones, imágenes, informaciones, opiniones y actitudes que constituyen las representaciones sociales en torno al abuso de marihuana en algunos usuarios del Plan Integral de Adicciones del municipio de Envigado.

Identificar cómo las representaciones sociales en tanto estructura simbólica orientan, regulan y condicionan el tipo de vínculo que establecen los individuos entre sí y la identidad de las conciencias individuales de los sujetos analizados.

Analizar las Representaciones Sociales subyacentes del abuso de Marihuana, en los discursos predominantes en los sujetos referidos por el Plan Integral de Prevención de las adicciones del Municipio de Envigado y contrastarlas con las teorías científicas rastreadas.

1.4. JUSTIFICACIÓN

A través del tiempo, el abuso de la marihuana ha estado inmerso en la cultura y ha tenido múltiples implicaciones, desde el ámbito terapéutico hasta el lúdico y recreativo, a lo largo de la historia.

Actualmente se está inmerso en una época de gran oferta de objetos de consumo, entre estos las drogas (SPAs) y otros productos, que han generado verdaderas epidemias, lo cual hace vigente el papel desempeñado por los diferentes programas de intervención y de investigación en farmacodependencia; siendo éstas fundamentales en la búsqueda de respuestas y tratamientos funcionales dirigidos a los individuos abusadores de SPAs, buscando liberarlos de la compulsión y poder así lograr que encuentren independencia, autocontrol y autonomía en sus vidas y por ende, la conquista de una sana personalidad y el conocimiento de sí mismos; que permita llevarlos a su autorrealización y a ser sujetos activos y productivos dentro de la sociedad. Pudiendo alcanzar así, esclarecer lo que los lleva a consumir y a repetir constantemente aquello que les produce malestar y sufrimiento personal; para posteriormente saber asumir una posición coherente con su sentir, su actuar y su pensar.

Por lo tanto, se considera de gran importancia que la psicología avance concienzudamente en el fenómeno anteriormente expuesto, escudriñando en soluciones dirigidas a la prevención del abuso de la marihuana y de otras SPAs, y a la asesoría de los sujetos afectados logrando a su vez, ampliar a partir de un enfoque social las investigaciones del consumo de Marihuana, para conseguir desde el respaldo teórico de Representaciones Sociales, aportar información acerca de las causas del consumo y del papel que juega el ámbito social inmediato, en el fenómeno de la drogadicción y en la subjetividad de los sujetos a investigar.

A partir del estudio de la farmacodependencia y en especial del abuso de SPAs desde la mirada psicológica, se puede retroalimentar de una manera significativa, el análisis de diversas problemáticas a las que se ven enfrentados

una gran cantidad de sujetos en nuestra sociedad actual; problemáticas alrededor del abuso de SPAs que se relacionan en gran medida con diferentes temáticas abordadas a través de la formación en psicología, tales como: la disfunción social, el proceso de identidad individual y social, el malestar social, la falta de autoesquemas, la disfunción familiar, el abuso sexual, las enfermedades mentales, la autodestrucción, el sentido de vida, el principio de placer, el displacer, el síntoma, la presión de grupo, el vacío existencial, la estructura de la personalidad, etc.

Se pretende entonces, contribuir de ésta manera a un análisis profundo, consciente y honesto sobre lo que significa, describe, define y caracteriza a los seres humanos en particular, específicamente aquellos que son abusadores de marihuana; los cuales pertenecen inmanentemente a una colectividad que los hace ser seres sociales que se reconocen a través del otro de la cultura, del otro de la familia, del otro de las instituciones y en el sí mismo, a través de las ideologías y creencias colectivas las cuales influyen en la subjetividad. Así pues, la sociedad y la cultura es quien moldea y guía la estructura de la personalidad; por lo tanto se considera de gran importancia aportar información por medio de ésta investigación acerca de las diferentes ideologías, creencias, mitos, actitudes, comportamientos y pensamientos existentes alrededor del abuso de SPAs y en particular de la marihuana a la población en general.

Así mismo, es valioso para la investigadora en el área de psicología, la oportunidad de avanzar en el fenómeno de las adicciones, ya que cada día se ven más sujetos problematizados con esta y con la búsqueda de soluciones al respecto.

Esta investigación deja gran evidencia para próximos análisis relacionados con la temática de la farmacodependencia en particular, también puede aportar significativamente en las causas del abuso del cannabis desde el ámbito social, generar información y material de estudio a los estudiantes, docentes y directivos de la Institución Universitaria de Envigado, a si mismo ofrece herramientas para pensar planes de intervención con los usuarios del Plan Integral de Adicciones del Municipio de Envigado y podría aportar a la creación

de una línea de investigación de las adicciones dentro del grupo de investigación en psicología aplicada y sociedad (PAYS), clasificado en categoría D de COLCIENCIAS.

Finalmente se busca a través de la descripción de las representaciones sociales con respecto al abuso de marihuana de un sujeto reeducado del plan integral de prevención de adicciones del Municipio de Envigado, un residente en tratamiento de la Comunidad Terapéutica las Palmas (programa de modalidad internado del plan) y un adicto activo inmerso en los escenarios del consumo (usuario del programa de rehabilitación ambulatorio), poder lograr un aprendizaje con respecto a las implicaciones sociales y subjetivas del abuso del cannabis en los sujetos estudiados, y de las interpretaciones de los casos particulares que se puedan realizar desde los estudios de tipo cualitativo, como lo es el presente.

1.5. DISEÑO METODOLÓGICO

1.5.1. Enfoque de la investigación

La investigación cualitativa, es una forma de indagación científica, que va dirigida a la cotidianidad de los individuos, las experiencias vividas, los comportamientos, las emociones y los sentimientos (Strauss, 2002, p.12). Esto lo afirma también de una manera similar Galeano (2004) la cual señala que la investigación social cualitativa, apunta a la comprensión de la realidad como resultado de un proceso histórico de construcción a partir de la lógica de los diferentes actores sociales, pero con una mirada puesta desde adentro, y que rescate la singularidad y las particularidades propias de los procesos sociales, la autora afirma en este sentido que "...hay un énfasis en la valoración de lo subjetivo y lo vivencial y en la interacción entre los sujetos de la investigación, privilegia lo local, lo cotidiano y lo cultural para comprender la lógica y el significado que tiene los procesos sociales para los propios actores" (Galeano, 2004, p.20)

La propuesta metodológica de esta investigación, corresponde entonces a un enfoque de corte confrontativo a partir del análisis de la información suministrada por los actores sociales desde sus propias vivencias, experiencias, conocimientos, sentimientos, sensaciones y percepciones; y también a partir de la bibliografía existente sobre las categorías relacionadas con la investigación al interior de diversos estudios y teorías científicas que han abordado la adicción a SPAs y el abuso de Marihuana.

Además es necesario clarificar que es una investigación cualitativa porque se hace una valoración de la subjetividad a partir de la influencia de las Representaciones Sociales en abusadores activos o no de Marihuana.

La investigación se aborda también desde un enfoque fenomenológico, el cual se centra en lo que piensan las personas, en el estudio de los fenómenos tal como son experimentados, vividos y percibidos por los sujetos. Es así como se retoman los planteamientos de Schütz, quien considera que la realidad por su

naturaleza y estructura solo puede ser captada desde el marco de referencia interna de los sujetos que la viven y experimentan, y en este t3pico su postulado principal es: "... la realidad cuya esencia depende del modo en que es vivida y percibida por el sujeto, una realidad interna, personal, 3nica y propia de cada ser humano" (Mart3nez, 1989, p.167).

Se pretende comprender el fen3meno desde el interior, desde las percepciones y apreciaciones, que tienen los mismos actores (algunos sujetos abusadores de marihuana) frente a las situaciones, en las que se ven envuelto, particularmente en las relaciones de los grupos sociales, adem3s, se intenta hacer una comparaci3n, entre los hallazgos particulares de 3sta investigaci3n, y algunas construcciones te3ricas que se generan a trav3s de otras investigaciones, y que se han ocupado de las categor3as que se abordan en el presente ejercicio cualitativo, teniendo como base el modo como las personas producen activamente y producen los significados, en torno a los objetos, la forma en que las acciones de las personas constituyen las situaciones, y el an3lisis de la vida cotidiana y las actividades comunes que las personas realizan en sociedad. Dando cuenta as3, de c3mo las personas construyen la realidad social, y est3n predeterminadas por estructuras sociales y culturales establecidas, pues las personas crean la sociedad y la sociedad se convierte en una realidad subjetiva que a su vez, crea a las personas.

1.5.2. Momentos de la Investigaci3n

Una manera de organizar la ruta metodol3gica desde la investigaci3n cualitativa es mediante la definici3n de tres momentos interrelacionados entre s3, no necesariamente lineales, que se retroalimentan y confrontan permanentemente en el proceso de investigaci3n (Bonilla & Rodr3guez, 2005, p.125).

1.5.3. Momento exploratorio

El momento exploratorio o inicial del proceso investigativo, es conocido por otros autores como "La definici3n del problema" (Bonilla & Rodr3guez, 2005,

p.126) y en ella se explora la situación problema, se hace el diseño de la investigación y se prepara el trabajo de campo.

En este primer momento se realiza una definición preliminar de los referentes conceptuales, las preguntas de investigación y los objetivos de la misma. Además, se vislumbra la utilidad que aportará la investigación en las siguientes líneas:

- **Utilidad teórica:** Profundizar sobre algunos referentes teóricos, afianzar conceptos y reevaluar otros. Estos elementos teóricos tienen que ver fundamentalmente con las categorías planteadas en la investigación y referentes conceptuales que orientan el trabajo investigativo. En este caso específico, se contribuye a la descripción de la influencia de las representaciones sociales del abuso de marihuana sobre la subjetividad de los sujetos a investigar

- **Utilidad Metodológica:** Reconocer desde un proceso práctico, las dinámicas propias de una investigación en los diferentes aspectos que la constituyen. Esta investigación articula una diversidad de técnicas en un proceso metodológico particular para acercarse a la comprensión de la realidad de los adictos a la marihuana y poder esclarecer el nivel de pertinencia de las herramientas usadas para poder mirar el fenómeno a través de ellos.

- **Utilidad Práctica:** Se espera además que a partir de los hallazgos, se construyan herramientas de intervención en farmacodependencia, y podría aportar a la creación de una línea de investigación de las adicciones dentro del grupo de investigación en psicología aplicada y sociedad (PAYS), clasificado en categoría D de COLCIENCIAS.

Los referentes conceptuales se elaboran con base en el objeto y los objetivos de la investigación, siendo ellos: subjetividad, representaciones sociales, abuso y marihuana, a partir de la siguiente pregunta: ¿Cuál es la influencia de las representaciones sociales del abuso de marihuana en la subjetividad de los individuos a investigar? con base en lo anterior, se desarrolla una guía de

preguntas para las entrevistas individuales semiestructuradas a las cuales se le realiza una revisión por parte de tres profesionales especialistas en el área de investigación y conocedores de la farmacodependencia, que actúan como pares académicos expertos.

1.5.5. Momento de focalización

El momento de focalización es también conocido como “trabajo de campo” y corresponde al período de recolección y organización de datos (Bonilla & Rodríguez, 2005, p.140)

Momento en el cual se utilizó como técnica de recolección de información la entrevista semiestructurada y el análisis a profundidad, ya que esto tiene como característica principal centrarse los aportes de conocimiento cultural y subjetivo a través de la escucha. (Bonilla & Rodríguez, 2005, p.163)

Aquí se le otorga un lugar muy importante a los saberes y opiniones personales en la medida en la que logren ser representativos de la realidad particular de los sujetos estudiados y a su vez pueda portar inquisiciones relevantes acerca de las informaciones culturales más globales.

Por lo tanto, las entrevistas semiestructuradas, al ser aplicadas una vez en cada caso analizado, son entonces un instrumento sumamente adecuado para abordar a los sujetos portantes de las informaciones requeridas para el desempeño adecuado de ésta investigación.

Teniendo en cuenta que los sujetos que se eligen para indagar, son aquellos quienes de acuerdo a sus características particulares, tienen saberes y experiencias con relación al conocimiento culturalmente compartido con relación al abuso de marihuana, de acuerdo a la posición que ocupan dentro de la sociedad a analizar, y en consonancia con su ciclo vital característico que en este caso es la juventud y sus experiencias vivenciadas, aportando a cumplir con los objetivos investigativos de carácter cualitativo que aquí se persiguen.

1.5.6. Momento de profundización

En el tercer momento, denominado “profundización” o de “identificación de patrones culturales” (Bonilla & Rodríguez, 2005, p. 260), la acción investigativa se centra en establecer los vínculos entre las teorías y los datos construidos, este momento comprende el análisis, la interpretación y la conceptualización.

1.5.6.1 Cuadro de desarrollo de las categorías

¿El porqué del abuso de marihuana en la sociedad actual?		
Códigos	Subcategorías	Categoría
Abuso de marihuana a temprana edad, persuadidos por el grupo social al que pertenecen.	Edad	Creencias
El THC se percibe como una sustancia natural.	Perjuicios	

¿Porque los sujetos indagados abusan de la marihuana?		
Códigos	Subcategoría	Categoría
Los abusadores de THC adoptan la decisión de consumir por medio de un criterio ajeno al propio.	Grupos Sociales	Argumentos
Pretensión de despojarse de las dificultades de la cotidianidad.	Placer	

¿Los abusadores que piensan del abuso de marihuana?		
Códigos	Subcategoría	Categoría
Desborde de placer que se convierte en displacer.	El sinsentido	Pensamientos
Los abusadores de THC necesitan acompañamiento profesional.	Rehabilitación	
Cuando la realidad, fluye a través de los deseos y las demandas emitidas por el interior.	Necesidades y deseos	

¿Qué sentido tiene abusar de la marihuana?		
Códigos	Subcategoría	Categoría
El comportamiento adictivo se compromete con cada uno de los hechos de la cotidianidad.	La cotidianidad	El sentido
Los abusadores, se convierten en seguidores fieles de las ideologías, formas de actuar, vivir y ser, que la cultura del abuso exige.	El enamoramiento	
El sentido que se le da a la marihuana, como un constante oscilar entre el placer y el displacer.	Bienestar versus displacer	

¿Cuáles son los motivos por los que se presenta el abuso de marihuana al interior de diversos grupos sociales?		
Código	Subcategoría	Categoría
El abuso se inscribe como una necesidad, sin la cual es imposible vivir.	El abuso	Sociedad
El abuso de marihuana como una posibilidad para pertenecer a determinado grupo social.	La identificación	

¿Cómo se experimentan las formas de actuación de un abusador de marihuana?		
Códigos	Subcategoría	Categoría
Se experimentan la necesidad de ingerir dosis mayores de drogas con el propósito de obtener el mismo efecto inicial.	Tolerancia	Experiencias
Se adopta una doble personalidad en la que el autentico yo, no hace parte de la identidad que se experimenta bajo los efectos de la marihuana.	Dualidad	

¿Qué piensan los otros del abuso de marihuana?		
Códigos	Subcategoría	Categoría
Oscilan entre la no aceptación y la aceptación del abuso de marihuana.	La familia	Los otros
Unos no lo aceptan, otros se muestran indiferentes y otros que se acercan a los abusadores en busca de la SPA.	Los vecinos	

¿Cómo las creencias de los demás relacionadas con el abuso de marihuana inciden en el hecho de consumir o no esta sustancia?	
Códigos	Categoría
Si dentro del grupo social al cual se pertenece, es aceptado el abuso de marihuana, hay una tendencia a que el consumo aumente.	Opiniones

¿Los comportamientos de los demás relacionadas con el abuso de marihuana inciden en el hecho de consumir o no esta sustancia?	
Códigos	Categoría
Las creencias que poseen los demás integrantes del círculo social al cual se pertenece, frente a la marihuana, inciden significativamente en el hecho de abusar de esta sustancia.	Influencias

¿La sociedad actual es más tolerante con el abuso de marihuana que las sociedades del pasado?	
Códigos	Categoría
El abuso de marihuana es admitido cada vez más, sin importar que implicaciones se desencadenen a nivel social, individual y cultural, siendo este un ideal que se está cultivando en las nuevas generaciones de la sociedad actual.	Sociedad actual

¿La sociedad actual es más tolerante con el abuso de marihuana que las sociedades del pasado?	
Códigos	Categoría
El abuso de marihuana es admitido cada vez más, sin importar que implicaciones se desencadenen a nivel social, individual y cultural, siendo este un ideal que se está cultivando en las nuevas generaciones de la sociedad actual.	Sociedad actual

¿En qué tipo de lugares se abusa de la marihuana?	
Códigos	Categoría
En todos los sitios imaginados e inimaginados, se puede obtener el abuso del cannabis, mostrándose así como una sustancia tan arraigada socialmente, que se torna casi imposible de extinguir.	Lugares

¿Cómo se describen los escenarios dónde se abusa de la marihuana habitualmente?	
Códigos	Categoría
Se prefieren elegir los lugares rodeados de la naturaleza, silenciosos y tranquilos para “disfrutar” de una manera más “placentera” el contacto con el THC.	Preferencias

¿Qué actividades se realizan en los espacios dónde se abusa de la marihuana?	
Códigos	Categoría
Cualquier tipo de actividad que se quiera realizar, convirtiéndose así en un asunto tan habitual en la vida del ser abusador que se mimetiza de una manera absoluta en su realidad.	Actividades

¿Qué tipo de personas frecuentan los lugares de abuso?	
Códigos	Categoría
A la hora de abusar de la marihuana, no se escatima en la edad, el estrato social, la posición socioeconómica, el género, la profesión que se tenga etc.	Sujetos

¿Qué “ambiente” se genera al interior de los lugares de abuso?	
Códigos	Categoría
La palabra “relajo” parece ser la más indicada para nombrar el tipo de ambiente que se genera al interior de los lugares de abuso de la marihuana. A partir de lo que denominan “relajo”, las personas que consumen compulsivamente cannabis, transitan su día a día en medio de la pasividad acrecentada por la vida y por todo lo que al interior de ella transcurre.	Ambiente

¿Qué emociones se perciben al interior de éstos lugares?	
Códigos	Categoría
Donde se fuma marihuana hay sociabilidad, compartir, disfrute, las emociones son muy superficiales, nadie expresa tristezas...	Emociones

¿Qué imágenes se evocan a partir del abuso de marihuana?	
Códigos	Categoría
“la mente en blanco” y “la alteración de los sentidos”.	Imágenes

¿Qué “informaciones” se mueven al interior de la cultura del abuso de marihuana?	
Códigos	Categoría
Las personas que son abusadoras de marihuana tienden a ser conocedoras de todo lo referente a la sustancia, desde cuáles son los efectos que ésta causa en el organismo, hasta como son las formas de cultivo.	Informaciones

¿Cómo en la cultura se incita o no hacia el abuso de marihuana?	
Códigos	Categoría
La cultura incita al abuso de marihuana a través de los medios de comunicación y de la permisividad social y cultural al respecto.	La cultura

¿Qué actitudes y comportamientos específicos se adoptan a partir del abuso de marihuana?	
Códigos	Categoría
Desde la forma de hablar hasta el modo de pensar.	Actitudes y Comportamientos.

¿Qué mitos y creencias se asocian al abuso de marihuana?	
Códigos	Categoría
Se puede percibir la influencia de los mitos y las creencias que poseen las personas de determinados grupos sociales, en la subjetividad de los individuos estudiados y por consiguiente, en la elección consciente o inconsciente del consumo de sustancias psicoactivas.	Mitos y creencias.

1.5.6.2 Estudio de caso:

El estudio de caso es una modalidad investigativa que se utiliza desde inicios del siglo XX en las ciencias sociales, en especial en la psicología, la educación, la salud, la sociología, la antropología y de manera más reciente en los campos de la economía y la administración.

El objetivo de los estudios de caso, es estudiar a profundidad o en detalle una unidad de análisis específica, tomada de un universo poblacional.

Como método o procedimiento metodológico de investigación, el estudio de caso se desarrolla mediante un progreso cíclico y progresivo, el cual parte de la definición de un tema relevante que se quiera investigar.

Aunque los estudios de caso se enfatizan en el trabajo de campo, es imprescindible contar con un marco de referencia teórico, relacionado con los temas relevantes que los guían, para analizar e interpretar la información recolectada.

Las principales fuentes para la obtención de la información, en el estudio de caso, son las personas directamente relacionadas con el caso o la unidad de análisis y documentos válidos de toda índole que contengan información sobre el caso.

El estudio de caso, como método de investigación, es un procedimiento metodológico para estudiar a profundidad y en detalle, una unidad de análisis dentro de una unidad poblacional a partir de un tema de interés específico por parte del investigador, siendo estos temas relevantes los que en todo momento guían el estudio a realizar. (Bernal, 2006, p. 116)

1.5.6.3. Los actores sociales y el contexto:

El presente apartado, da cuenta de las características principales de los actores sociales abordados en la presente investigación, los cuales se organizan iniciando con el caso del sujeto adicto activo y finalizando con el sujeto reeducado de la Comunidad Terapéutica las Palmas, con el fin de analizar la manera en la que el lenguaje, las opiniones, los pensamientos, las percepciones y las emociones se modifican en la medida en la que la realidad de las personas abordadas se encuentra atravesada por un proceso de rehabilitación en drogadicción.

1.5.6.4 Caso 1

Adicto activo en los escenarios del abuso; usuario del programa ambulatorio del Plan Integral de Prevención de las adicciones del Municipio de Envigado:

Sujeto perteneciente al género Masculino, tiene 30 años y es habitante del estrato 2, en el Municipio de Envigado. Se inicia en el consumo de las SPAs con marihuana, a los nueve años de edad y se reconoce, en la actualidad como experimentador de sustancias psicoactivas tales como: marihuana, heroína, cocaína, pepas, tabaco, inhalantes etc. Sin embargo, en medio de todos estos consumos, identifica como sustancia de mayor abuso y de uso preferente, la

marihuana, la cual, considera como un puente para pasar al consumo de otras SPAs.

En cuanto a su escolaridad, estudió psicología hasta el sexto semestre y actualmente se encuentra estudiando licenciatura en artes plásticas en la Universidad de Antioquia, se considera como un buen lector y amante de la filosofía, el cine y el arte; Y, haciéndole honor a su gusto y habilidad por el arte, lleva 13 años aproximadamente, ejerciendo la carrera de artes plásticas, a nivel profesional.

Es usuario del programa ambulatorio del Plan Integral de Prevención de las adicciones del Municipio de Envigado, el cual, interviene de manera abierta la problemática de conductas adictivas en personas que aún son funcionales en actividades como estudio y trabajo; apoyados en un modelo clínico – psicológico, que apunta al mejoramiento de la calidad de vida.

Busca a través del apoyo y orientación brindada por profesionales en áreas de la salud y afines, promover en los usuarios y sus familias, estrategias protectoras que mejoren el proyecto y estilo de vida.

Este programa consta de 3 ciclos en el tratamiento que son:

Ciclo 1: Identificación y expresión de los factores de riesgo asociados a la(s) conducta(s) adictiva(s).

Tiempo de duración: 3 meses aproximadamente (adolescentes y adultos).

Objetivos:

- Generar espacios de reflexión, tanto individuales como grupales, que le faciliten al usuario el análisis y clarificación de los mitos y creencias existentes frente al tema de las adicciones.

- Identificar los factores de riesgos y comportamientos disfuncionales asociados al consumo de sustancias psicoactivas, al juego patológico, entre otros.

-Proporcionar diferentes elementos (personales, familiares, sociales, académicos, laborales, etc.) que permitan iniciar el proceso de construcción y estructuración del proyecto de vida.

-Intervenir las conductas adictivas, factores de riesgo y diferentes problemáticas.

Ciclo 2: Interiorización de estrategias de solución y estructuración o reorganización del proyecto de vida.

Tiempo de duración: 3 meses aproximadamente (adolescentes y adultos).

Objetivos:

-Intervenir las problemáticas familiares y personales que incrementan las probabilidades para el consumo de sustancias psicoactivas, el juego, etc.

-Brindar elementos y herramientas que le permitan a los usuarios adquirir habilidades para el manejo de situaciones de crisis o de riesgo frente a la conducta adictiva.

-Plantear alternativas que generen cambios en el estilo de vida.

.Construir el proyecto de vida, donde se planteen objetivos, metas a corto, mediano y largo plazo.

-Establecer hábitos de vida saludables, redes de apoyo social y estrategias para el uso del tiempo libre.

-Y, verificar la veracidad de la abstinencia del consumo de sustancias psicoactivas de los pacientes, a través de las pruebas antidoping.

Ciclo 3: Sostenimiento y apoyo (grupo de apoyo)

Tiempo de duración: Indefinido.

Objetivos:

- Crear espacios de retroalimentación, expresión de situaciones que generan tensión, con el fin de encontrar alternativas y reafirmar estrategias de afrontamiento.
- Motivar constantemente a los usuarios y reafirmar la posición asumida frente al cambio de hábitos de vida.
- Revisar el proyecto de vida. (Protocolo Plan de prevención integral de las adicciones, 2008, p.140)

1.5.6.5 Caso 2

Residente en proceso de rehabilitación en la Comunidad Terapéutica las Palmas, programa internado del Plan de prevención Integral de Prevención de las adicciones del Municipio de Envigado:

Sujeto de género masculino, con la edad de 19 años y habitante del estrato 3 del municipio de Envigado; se inició en el consumo de SPAs a la edad de 15 años con marihuana, alcohol y cigarrillo; se reconoce como consumidor inactivo, de marihuana, cocaína, cigarrillo, alcohol y “pepas”; sin embargo, considera como sustancia de mayor impacto, la marihuana, al argumentar que ésta era la sustancia que mas consumía con una frecuencia de ocho a diez veces diarias y la que más le gustaba.

En cuanto a su escolaridad, se gradúa como bachiller e inicia el primer semestre de ingeniería de sistemas, el cual “abandona” debido al abuso de SPAs.

Es residente de la Comunidad Terapéutica las Palmas del Municipio de Envigado, al interior de la cual, se atiende la población que requiere ayuda para la recuperación de conductas adictivas.

Este programa, pretende intervenir desde la interdisciplinariedad las problemáticas presentes en los residentes, apoyados en un modelo de

comunidad terapéutica; sin dejar de lado la importancia del aprendizaje de tareas nuevas u oficios que puedan aportar a los proyectos de vida de los usuarios. El internado incluye como proceso terapéutico el componente de laborterapia, que brinda alternativas frente al manejo del tiempo libre, y aporta al proceso de reinserción socio laboral.

Este tratamiento residencial, consta de cuatro ciclos que son:

Ciclo 1: El cual tiene una duración de dos meses aproximadamente, según previa evaluación del equipo clínico.

Objetivo general:

Propiciar un espacio libre de sustancias psicoactivas y de reflexión frente al compromiso y deseo de cambio.

Objetivos específicos:

- Realizar actividades lúdicas, psicoterapéuticas y educativas.
- Iniciar el proceso de tratamiento terapéutico.
- Superar el síndrome de abstinencia.
- Conocer las normas institucionales y acatarlas.
- Tener buen manejo frente a la autoridad.
- Promover el manejo de las relaciones interpersonales.
- Participar en las terapias, talleres y en las diferentes actividades programadas por la Comunidad Terapéutica.
- Iniciar el cambio de actitudes y comportamientos.
- Estudiar la filosofía del programa.
- Cumplir con brigadas d aseo y funciones delegadas en la comunidad terapéutica.
- Mantener la abstinencia en consumo de sustancias psicoactivas.
- Iniciar asesoría psicológica, de trabajo social y tutoría.
- Iniciar la elaboración del proyecto de vida.

Ciclo 2: Se denomina reflexión e interiorización, tiene una duración aproximada de dos meses, según previa evaluación del equipo clínico.

Objetivo general:

Identificar factores causales asociados al consumo de sustancias psicoactivas.

Objetivos específicos:

- Fortalecer relaciones personales y familiares.
- Cumplir con el reglamento de la comunidad (normas, horarios, encuentros, etc.).
- Asistir cumplidamente a las diferentes actividades programadas por la Comunidad Terapéutica.
- Continuar el trabajo psicológico, trabajo social de tutoría y/o psiquiatra.
- Identificar problemáticas asociadas al consumo de sustancias psicoactivas.
- Respetar a los miembros de la comunidad terapéutica.
- Saber la filosofía de la institución y practicarla.
- Presentar autoevaluación del proceso frente al equipo clínico (en forma verbal).
- Modificar actitudes y comportamientos.
- Evaluar trabajo personal, responsabilidades y sentido de pertenencia en el paso por delegaciones, brigadas, comité operativo, entre otros.
- Continuar con la estructuración del proyecto de vida.

Ciclo 3 individual: Se denomina consolidación y proyección y tiene una duración de 4 meses aproximadamente, según previa evaluación del equipo clínico.

Objetivo general:

Identificar factores de riesgo y de protección para el proyecto de vida.

Intensificando en este el proceso personal.

Objetivos específicos:

- Demostrar el cambio de actitudes y comportamientos.
- Mostrar sentido de pertenecía, exigencia y responsabilidad en la Comunidad Terapéutica.
- Asistir cumplidamente a las actividades programadas por la Comunidad Terapéutica.
- Manejar adecuadamente las relaciones interpersonales.
- Servir como modelo de identificación.
- Demostrar trabajo personal con madurez en el manejo de situaciones.
- Asistir con regularidad (cada 8 días), a trabajo psicológico, social y tutoría. (Psiquiatría si es necesario).
- Asumir responsabilidades individuales y grupales en la institución.
- Dar elementos para que su honestidad no sea cuestionada.
- Presentar autoevaluación del proceso (escrita).
- Sustentar la autoevaluación del proceso ante el equipo clínico.
- Presentar evaluación familiar.
- Servir como hermano mayor.

Ciclo 4: Desprendimiento gradual y reinserción social: tiene una duración de cuatro meses aproximadamente, según previa evaluación del equipo clínico.

Objetivo general:

Aplicar el proyecto de vida construido durante el proceso en la Comunidad Terapéutica del Municipio de Envigado.

Objetivos específicos:

- Asistir periódicamente a Comunidad Terapéutica, grupos de apoyo y eventos especiales.
- Reportar telefónicamente logros, dificultades y ansiedades.
- Permanecer en una constante revisión y mantenimiento del proceso terapéutico y proyecto de vida.

- Fortalecer actividades positivas frente a su estilo de vida.
- Reiniciar la vida socio laboral y académica. (Protocolo Plan de prevención integral de las adicciones, 2008, p.140)

1.5.6.6. Caso 3

Persona rehabilitada, de la Comunidad Terapéutica las Palmas, programa internado del Plan Integral de Prevención de las adicciones del Municipio de Envigado:

Persona de género masculino, de 23 años de edad y habitante del estrato 3 del Municipio de Envigado; se inició en el consumo de las SPAs, con marihuana, a los 12 años de edad aproximadamente, considera el TCH, como la sustancia de impacto durante toda la vida de consumo, y como un canal para el consumo de sustancias psicoactivas, que fue conociendo y probando, tales como: el alcohol, cigarrillo, perico, cocaína, heroína, benzodiazepinas, anfetaminas e inhalantes.

En cuanto a su escolaridad, terminó el bachillerato e inició los estudios de la carrera profesional contaduría pública, la cual suspendió para vincularse al proceso de rehabilitación.

Aunque en la actualidad, se considera como un sujeto rehabilitado en farmacodependencia, continúa siendo parte del Plan Integral de Prevención de las Adicciones del Municipio de Envigado, en la medida en la que aún asiste a la Comunidad Terapéutica a retroalimentar su proceso de rehabilitación, a recordar las experiencias del proceso, y, a concientizarse de las actitudes pasadas y presentes para poder mantenerse en sobriedad.

Se encuentra realizando un diplomado de formación de operadores de comunidades terapéuticas en la Fundación Universitaria Luis Amigó para, según él, tener un poco mas de opciones laborales, retroalimentarse, conocerse mejor, retribuir el favor que le han hecho a él, para conocer mucho más a fondo sobre la problemática de la drogadicción y para aportar a otras

personas con problemas de drogadicción, proporcionando posibles soluciones para la adicción y la enfermedad.

1.6 Lineamientos éticos de la investigación:

Teniendo en cuenta, que la psicología “es una ciencia sustentada en la investigación y una profesión que estudia los procesos de desarrollo cognoscitivo, emocional y social del ser humano, con la finalidad de propiciar el desarrollo de las competencias humanas en los diferentes contextos sociales tales como: La educación, la salud, el trabajo, la justicia, la protección ambiental, el bienestar y la calidad de la vida. Que con base en la investigación científica fundamenta sus conocimientos y los aplica en forma válida, ética y responsable a favor de los individuos, los grupos y las organizaciones, en los distintos ámbitos de la vida individual y social, al aporte de conocimientos, técnicas y procedimientos para crear condiciones que contribuyan al bienestar de los individuos y al desarrollo de la comunidad, de los grupos y las organizaciones para una mejor calidad de vida.” (Colegio Colombiano de Psicólogos, 2006, página 1, parr.2)

Los lineamientos éticos, que se han tenido presentes durante todo el proceso de ésta investigación en psicología, son: el manejo adecuado de la información escrita y la confidencialidad de la información de la historia de vida de los seres humanos indagados, para ello se tuvo en cuenta mantener la fidelidad de la información recopilada y la realización de citas de referencia en el texto, con el fin de respetar los derechos de autor.

En cuanto a la confidencialidad, “los psicólogos tienen una obligación básica respecto a la confidencialidad de la información obtenida de las personas en el desarrollo de su trabajo como psicólogos. Revelarán tal información a los demás sólo con el consentimiento del individuo mismo o del representante legal de la persona, excepto en aquellas circunstancias particulares en que no hacerlo llevaría a un evidente daño a la persona o a otros.” (Colegio Colombiano de Psicólogos, 2006, página 3, parr.9)

Con respecto a los derechos de autor, “es permitido citar a un autor, transcribiendo los pasajes necesarios, siempre que éstos no sean tantos y seguidos que razonablemente puedan considerarse como una reproducción simulada y sustancial que redunde en perjuicio del autor de la obra de donde se toman. En cada cita, deberá mencionarse el nombre del autor de la obra citada y el título de dicha obra.” (Congreso de la Republica de Colombia, 1892, página 9, párr. 50)

Al momento de llevar a cabo las entrevistas, es importante tener presente las consideraciones éticas, ya que la investigación de campo y la recolección de información, se basan en la interacción humana, fundamentada en la comunicación y en la expresión de sentimientos, emociones y pensamientos.

La relación que se establece entre el observador y los sujetos de indagación, el análisis de las historias de vida, el compartir las experiencias vivenciadas en la realidad y el tipo de información que se obtiene (en algunas ocasiones confidencial y privada) plantea una responsabilidad ética del investigador relacionado con las consecuencias que la investigación pueda causar.

El manejo de la información, implica el establecimiento de pactos implícitos o explícitos sobre la no violación de la privacidad o confidencialidad de los informantes, de no exponerlos ante terceros y la no interferencia con sus actividades: La confidencialidad y privacidad se refieren no sólo a la divulgación de información, sino también a la violación del límite de espacios que los investigadores consideran por fuera de su investigación.

En la presente investigación, se informa a los participantes sobre los riesgos y beneficios de su participación en la investigación y el propósito del estudio, para que desde allí, ellos puedan tomar la decisión sobre su participación en dicho estudio, después de haber obtenido información sobre el manejo que se le dará a los testimonios compartidos.

1.7 PRESUPUESTO

PRESUPUESTO GLOBAL DEL TRABAJO DE GRADO				
RUBROS	FUENTES			TOTAL
	Estudiantes	IUE	Externa	
Personal	\$	\$ 1'300.000		\$1'300.000
Material y suministros	\$ 150.000	\$		\$ 150.000
Salidas de campo	\$ 100.000	\$	\$	\$ 100.000
Bibliografía	\$	\$	\$	\$
Equipos	\$ 1'050'000	\$	\$	\$ 1.050.000
Otros	\$	\$	\$	\$
TOTAL	\$ 1'300'000	\$1'300.000	\$	\$2'600'000

DESCRIPCIÓN DE LOS GASTOS DE PERSONAL						
Nombres Estudiantes	Función en el trabajo	Dedicación Horas/Semana	FUENTES			TOTAL
			Estudiantes	IUE	Externa	
	Asesor IUE	32 Horas	\$1'300.000	\$		1'300.000
			\$	\$	\$	\$
TOTAL			\$1'300.000	\$	\$	\$1'300.000

DESCRIPCIÓN DEL MATERIALES Y SUMINISTROS				
	FUENTES			TOTAL
Material	Estudiantes	IUE	Externa	
Fotocopias	\$ 150.000	\$		150.000
	\$	\$	\$	\$
TOTAL	\$150.000	\$	\$	\$150.000
DESCRIPCIÓN DE LAS SALIDAS DE CAMPO				
DESCRIPCIÓN DE LAS SALIDAS DE CAMPO	FUENTES			TOTAL
	Estudiantes	IUE	Externa	
Visitas a las instituciones	\$ 100000	\$	\$	\$100000
TOTAL	\$ 100000	\$	\$	\$100000
DESCRIPCIÓN EQUIPOS				
	FUENTES			TOTAL
DESCRIPCIÓN EQUIPOS	Estudiantes	IUE	Externa	
Computador	\$ 1'000.000	\$	\$	\$ 1'000.000
Grabadora	\$ 50.000			\$ 50.000
	\$	\$	\$	\$
TOTAL	\$ 1'500000	\$	\$	\$ 1'050000

1.8 CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

OCTAVO SEMESTRE

	ACTIVIDAD /MES	MARZO 2009	ABRIL 2009	MAYO 2009
ANTEPROYECTO FASE I	Selección del tema de anteproyecto y búsqueda de lugar para desarrollarlo			
	Revisión de bibliografía			
	Planteamiento del problema y justificación del anteproyecto			
	Elaboración del anteproyecto			
	Entrega y exposición del anteproyecto			

NOVENO SEMESTRE

FASE II PROYECTO	ACTIVIDAD /MES	AGOSTO 2009	SEPTIEMBRE 2009	OCTUBRE 2009	NOVIEMBRE 2009
	Selección de personas con las que se van a trabajar				
	Revisión de bibliografía				
	Asesorías				
	Observación de los escenarios del consumo				
	Estudio de casos y entrevistas semiestructuradas				
	Diálogo con expertos.				

DECIMO SEMESTRE

FASE III PROYECTO	ACTIVIDAD /MES	FEBRERO 2010	MARZO 2010	ABRIL 2010	MAYO 2010
	Asesorías				
	Análisis de información obtenida				
	Estudio de caso y entrevistas semiestructuradas				
	Aportes para la intervención en casos de Adicción a la marihuana a partir de las representaciones sociales identificadas.				
	Construcción del texto final				

2. MARCO DE REFERENCIA

2.1 ANTECEDENTES EN LA SOLUCIÓN DEL PROBLEMA.

Los siguientes trabajos investigativos, dan cuenta de los fenómenos que ocurren dentro de la colectividad, con respecto a las Representaciones Sociales del abuso de sustancias psicoactivas, entre estas la marihuana; pretendiendo con esta información, generar una mayor comprensión de la problemática que se aborda al interior de la presente investigación.

- **Título del trabajo:** Creencias e idealizaciones que del cannabis, poseen los jóvenes que ingresan al programa de atención integral, del Municipio de Medellín, Durante el Período de Julio de 2000 a Marzo de 2001. (Libertti, Taborda & Usme, 2001, p. 320)

Conclusiones:

En esta investigación, dentro de la muestra estudiada, en lo que se refiere al consumo de cannabis se encontró que el 95% de los jóvenes que ingresan al programa de atención al menor infractor, son consumidores de SPA, y el 65% consumen sólo cannabis, cifra que indica que es el cannabis la droga que prevalece para su uso y abuso en este caso (y que coincide con otros estudios ya mencionados), como el Estudio Nacional de Consumo de SPA en 1996.

Y por otro lado, se encontró también en la opinión de los jóvenes que cada vez hay un uso más recreativo del cannabis, queriéndolo hacer para buscar placer, bienestar, tranquilidad y relajación y que además buscan combinarlo con otras drogas, tratando de conseguir más o menos efectos, o un equilibrio, significativo de acuerdo a la intención deseada.

- **Título del trabajo:** Creencias y mitos actuales sobre el consumo de marihuana, de los hombres y mujeres jóvenes, en tratamiento, en la Empresa Social del Estado, Carisma. (Cifuentes, Cuartas, Quintero & Vanegas, 2006, p.120)

Conclusiones:

Esta investigación aporta al abordaje del consumo de marihuana desde un enfoque psicosocial llegando a considerar que prevalece la iniciación de consumo de marihuana a través del grupo de amigos (sobretudo, en momentos de rumba, en los que el ambiente social incita a consumir); Sustancia con la cual manifiestan experimentar sensaciones de tranquilidad, alegría, confianza en sí mismos, haciéndose notoria a través del tiempo la idealización de los efectos. El mito con mayor relevancia para los jóvenes es que la marihuana es una planta natural que no produce daños graves en el organismo.

Haciéndose así importante, retomar el consumo de marihuana, desde las creencias y expectativas de los jóvenes frente a esta sustancia, lo cual se ha logrado convertir en una pauta de socialización dentro de la cultura y el círculo social inmediato.

- **Título del trabajo:** Prevalencia de consumo de sustancias psicoactivas, en jóvenes escolarizados del departamento de Antioquia. Investigación comparativa entre el año 2003 y 2007. (E.S.E Carisma, 2007, p.150)

Conclusiones:

Respecto a las sustancias ilegales como la marihuana, se encontró en esta investigación que el 9.3% de los jóvenes encuestados han consumido alguna vez en la vida la sustancia y el 6.1% lo han realizado en el último año.

El estudio nacional sobre consumo de sustancias psicoactivas en Colombia, reportó un consumo global de marihuana en el 5,9 % de la población en algún momento de la vida.

Ocupando así la marihuana el primer lugar de prevalencia de consumo, seguida de la cocaína y el basuco.

El consumo de Marihuana representó para este estudio, el mayor aporte en el consumo de drogas ilegales. Mientras que los consumos de cocaína y basuco en la población total, se estimaron en 1.6% y 1.5% respectivamente. El indicador global de consumo de marihuana, cocaína, heroína y éxtasis, mostró resultados de 11.7% en algún momento de la vida y de 8.6% respectivamente.

La marihuana y la cocaína son las sustancias ilícitas de mayor consumo en el país.

Con respecto a los estudiantes entrevistados se puede decir que dentro del consumo de drogas ilegales se destaca en primer lugar la marihuana con una prevalencia de consumo en algún momento de la vida en el 7.6% de los estudiantes, siendo su utilización el doble entre hombres comparados con el género femenino. El consumo encontrado en el último año para esta sustancia fue de 6.6% y de 2.3% en el último mes.

- **Titulo del trabajo:** Estudio de salud mental del adolescente y consumo de sustancias psicoactivas. (Rojas, 2010, página 4, parr.2),

Hallazgos:

Este estudio de de Salud Mental del adolescente y consumo de SPAs dirigido por expertos en salud mental de la universidad CES de Medellín; realizado entre Julio y Octubre del año 2009, el cual indagó en 4.764 jóvenes entre los 10 y 19 años, estudiantes de bachillerato pertenecientes a colegios públicos, privados, rurales y urbanos, afirma que once de cada cien alumnos consumen marihuana.

Y, muestra a la marihuana como la sustancia ilegal más difundida en nuestro medio, de fácil acceso y una de las sustancias psicoactivas que interesa cada vez a mas sujetos por sus efectos.

Se ve entonces que entre la anterior investigación realizada en el 2007, que mostraba el consumo de marihuana en 9.3% de los sujetos consultados, y la del presente estudio realizado en el 2009, el consumo de marihuana es de 11,4 % en los sujetos abordados, lo que representa un incremento de 2.1% lo cual es altamente significativo en términos de cifras y de sujetos afectados.

- **Título del trabajo:** Estudio Nacional de consumo de sustancias psicoactivas en Colombia y en el mundo. (Ministerio de la Protección Social, Dirección Nacional de Estupeficientes, 2008, parr.33)

Hallazgos de la investigación:

En este estudio realizado en el 2008 por el Gobierno Nacional de la República de Colombia, a través del Ministerio de la Protección Social (MPS) y la Dirección Nacional de Estupeficientes (DNE), con el apoyo de la Oficina de las Naciones Unidas contra la Droga y el Delito (UNODC), la Comisión Interamericana para el Control del Abuso de Drogas (CICAD) de la Organización de los Estados Americanos (OEA), y la Embajada de los Estados Unidos en Colombia. Encontró que entre el área metropolitana de Medellín incluyendo Barbosa, Bello, Caldas, Copacabana, Envigado, Girardota, Itagüí, la Estrella y Sabaneta; y además sumados Cali, Yumbo, Barranquilla y Soledad, el número de consumidores según los individuos consultados es de 206.812.

Del mismo modo, este estudio, demuestra que tanto en los países con alto nivel de consumo de drogas ilícitas como en los de bajo consumo, la SPA de mayor consumo es la marihuana, y que al igual que en la mayoría de los países del mundo, la marihuana es la de mayor uso, enfáticamente entre la población joven; este estudio comparativo sobre consumo de drogas se llevó a cabo durante el año 2006 y 2007 en Argentina, Bolivia, Perú, Uruguay, Chile y Ecuador con una muestra de 61.607 personas, de 12 a 65 años que representan a 43 millones de habitantes de dichos países, entre los cuales, el promedio del consumo reciente de SPAs es de 4.8% superior al 3.8% del promedio mundial. (Prevenir drogas, 2010, p.1).

Este mismo informe, pero a nivel mundial, afirma que en la mayoría de los países del mundo puede cultivarse el cannabis tanto en el interior de los hogares en invernaderos o en cultivos hidropónicos, como al aire libre en cortas o grandes extensiones de terreno.

La superficie total estimada de producción de cannabis al aire libre en 2008 varía de 200.000 hectáreas a 642.000 hectáreas. La producción total de hierba de cannabis se estima entre 13.300 toneladas métricas y 66.100 toneladas métricas, la producción estimada de resina de cannabis se sitúa entre 2.200 toneladas métricas y 9.900 toneladas métricas anuales.

En el 2007 las incautaciones totales de hierba de cannabis ascendieron a 5.557 toneladas métricas, un incremento de aproximadamente el 7% respecto del año anterior. Las incautaciones de resina de cannabis aumentaron alrededor del 29% que representa 1.300 toneladas métricas anuales.

Además, en 2007 se incautaron pequeñas cantidades de aceite de cannabis (equivalentes a 418 kilogramos). Al igual que en 2006, la mayor parte de las incautaciones de hierba de cannabis comunicadas en 2007 correspondieron a México (39% del total a nivel mundial) y a los Estados Unidos de América (26%). La mayor parte del aumento de las incautaciones de resina de cannabis fue el resultado de un fuerte aumento en Europa occidental y central, en que las incautaciones aumentaron un 33% respecto de 2006.

Con respecto al panorama mundial del consumo de drogas, este informe aclara que en África y Oceanía, se presentaron para tratamiento más personas debido a problemas causados por el cannabis que por ninguna otra droga (63% en África; 47% en Australia y Nueva Zelanda).

Se estima que el número total de personas que consumieron cannabis alrededor del mundo en el 2007 varía entre 143 millones y 190 millones y que el Número de consumidores problemáticos de drogas de 15 a 64 años: 18 a 38 millones de personas. (ONUDD, 2009, p.1)

- **Título del trabajo:** Relaciones Sociales, entre jóvenes universitarios. (Arias, Jaramillo, Restrepo & Ruiz, 2009, p. 245)

Conclusiones y recomendaciones:

Los jóvenes universitarios perciben diversas formas en que se establecen sus relaciones sociales, éstas varían a lo largo del tiempo, además, involucran a distintas personas. Mientras que algunos se relacionan con los compañeros de la universidad para asuntos académicos, el esparcimiento, el consumo de psicoactivos, la expresión de los afectos y la rumba; otros prefieren compartirlos con amigos del barrio y del colegio.

Este abanico de posibilidades respecto a la conformación de las relaciones, pone en juego las lógicas subjetivas de los jóvenes, ya que algunos ven la universidad como un lugar antropológico, donde se tejen relaciones, identidad e historia; mientras que para otros representa sólo el lugar de la formación académica.

Los jóvenes no sólo se dedican al estudio, sino que también dedican parte de su tiempo a la realización de otras actividades, entre las que se destacan las académicas, las conversaciones y el consumo de psicoactivos.

La vida universitaria está concebida como una fase de moratoria socio-cultural, donde los estudiantes van a prepararse académicamente para la vida profesional, al tiempo que exploran y se insertan en nuevos espacios de socialización, desplegando sus potencialidades creativas a partir de las experiencias y aprendizajes acumulados en contextos anteriores como la familia, el colegio y las relaciones vecinales.

Por lo tanto, importante que las instituciones universitarias consideren la pertinencia de incluir dispositivos y mecanismos que permitan escuchar, acompañar y orientar a los estudiantes en sus procesos de socialización y subjetivación, potenciando el papel que juegan los pares universitarios en tales procesos.

- **Título del trabajo:** La marihuana en el folklore y la cultura popular Brasileña.
(Bucher, 1995, p. 119)

Conclusiones:

Siendo el Folklore considerado, como una de las más amplias manifestaciones culturales de Brasil y, como el conjunto de representaciones -costumbres y hábitos, ritos, tradiciones, creencias, prácticas y mitos- construidas por el pueblo alrededor del cultivo y uso del cannabis; la marihuana, se presenta constantemente, al interior de las diversas manifestaciones del folklore Brasileño.

Lo cual, se presenta como peligroso en el consumidor de la planta y en el verdadero alcance al interior de la realidad social del Brasil.

El consumo de drogas, tiene, dependiendo del contexto y de su finalidad, connotaciones sagradas, mágicas, rituales o sobrenaturales que se dejan comparar con el lugar que ocupa la marihuana, en el folklore brasileño.

En éste país, la marihuana es reconocida en primer lugar, por las palabras que la designan; pues según sus habitantes, raros son los objetos que poseen tantos sinónimos como la cannabis sativa.

Juntando todos los apelativos mencionados, para denominar a la marihuana, se lista una larga serie de sinónimos de origen popular o de jerga callejera, que son: liamba, aliamba, diamba, riamba, bengue, birra, dirigio o dirijo, erva, fumo, fumo de Angola, mato, pango, pito de pango, soruma, manga rosa, rafi, fininho, baseado, morrao, gongo, malva, fumo bravo, maricas, mariguana, marigonga, maruamba, namba, cheio, femea, jererê, fumo de caboclo o fumo brabo, lombra, cagonha, ganja y calunda.

- **Título del trabajo:** Representaciones sociales, sobre el consumidor y el consumo de Sustancias Psicoactivas. (De la cuesta, Pérez, Castrillón & Cano, 2001, p. 72)

Conclusiones:

El consumo, es un síntoma individual y social, en tanto convierte, la búsqueda del placer precisamente, en lo contrario, en una situación de displacer que hace de la vida del dependiente, un “reloj de arena”, cuyos límites están entre el momento que se terminan los efectos de las sustancias y cuando de nuevo, se inicia la búsqueda de la próxima dosis.

Esta representación del consumidor, como alguien hedonista donde lo que tendría mayor importancia es el propio goce, plantea una lectura acerca de las pautas de vida y los propios modos de existencia, que para algunos observadores, está en términos de la auto marginación y exclusión, siendo el consumo aparentemente una práctica individualista, dado que ésta rompe las redes sociales y las solidaridades básicas.

El consumo representado, como síntoma individual, es planteado como una expresión de la “exogenización de las fuentes del equilibrio interno”, entendida como la tendencia de los sujetos a endosar cada vez más sus fuentes de autorregulación a objetos o elementos exógenos -en este caso, a las Sustancias Psicoactivas-. De esta manera, se muestra una intersección entre la estructura individual y la estructura social, en la que habría que captar una función específica de las sustancias para cada una de ellas.

Ampliando la mirada a la dimensión social de la representación del consumo y del consumidor, se concluye que éste es enunciado o reconocido como un problema en dos vías: Una como expresión cotidiana de los proceso de transformación de una sociedad consumista, donde los sujetos viven permanentemente la frustración de sus expectativas, la exclusión social, la desmotivación política, la pérdida de sentido de lo colectivo, la crisis de pertenencia e identidad, la búsqueda de un placer inmediato y siempre en

aumento. La otra, desde el consumo, como una práctica de ciertos grupos poblacionales que pretenden a través de éste, pertenecer a determinados grupos sociales, donde afirman su identidad, algunas veces, por oposición a la norma.

Comentarios finales:

Los hallazgos y las conclusiones de éste estudio, permiten realizar unos comentarios finales a modo de sugerencias y recomendaciones, que llevan a interrogar y replantear las visiones, los modelos, las estrategias y los programas desde todos los niveles de intervención.

En primer lugar, se reconoce la importancia de pensar de manera retrospectiva en los enfoques utilizados para el trabajo preventivo, pues de una manera u otra, los mensajes transmitidos, han creado y reforzado una visión que está ubicada, en uno de los dos extremos: El de la banalización del problema y el de la satanización, sin llevar al sujeto, más allá, de tal forma que pueda pensar su vida individual y en colectivo, en un momento histórico determinado, para que pueda desarrollar posiciones más críticas que le permitan actuar con mayor nivel de consciencia frente a las formas de vincularse con los objetos y donde el consumo de sustancias psicoactivas en principio, es uno más, pero cuyas características particulares, también requieren de una particularización en su abordaje.

Además, se recomienda abordar los trabajos con los grupos poblacionales organizados con diferentes criterios, como edad, lugar de procedencia o residencia, sexo, entre otros, y a la vez hacerlo en la misma línea de reflexión, para que en todos los espacios se vayan asumiendo o ampliando otras posiciones y visiones frente al consumo. Lo que sugiere ampliar, y transformar el discurso social frente al tema, para poder aportar a la transformación cultural, en relación con el consumo de sustancias psicoactivas, que necesariamente debe ir articulada a una reflexión más amplia, de los estilos de vida. Estos estilos de vida, deberán englobar, unos ejes fundamentales: la responsabilidad, las formas de vinculación y las formas de acceder al placer y al goce,

reforzando los trabajos en promoción de la salud y de prevención, en la población infantil en los ámbitos, familiar, escolar y barrial.

Ya que, si el goce y el placer, hacen parte fundamental de las búsquedas de los sujetos, será necesario pensar en el manejo que la cultura ha hecho de éste, si hay todo un movimiento que convoca a la autorregulación o al control social, del mismo o por el contrario, no se ha pensado y vinculado a la reflexión de lo cotidiano y lo real, por tanto pertenece aún al ámbito clerical.

2.2 MARCO TEÓRICO

En éste apartado, se abordan las categorías principales de la presente investigación, las cuales son: Representaciones Sociales, marihuana, abuso y subjetividad. Con el propósito de dar a conocer, de una manera coherente con el trabajo de investigación, la pertinencia de éstas en la problemática del abuso de marihuana en particular y del abuso de sustancias psicoactivas en general.

2.2.1 Representaciones Sociales

El término de Representaciones Sociales es introducido en el siglo XIX (siglo en el cual surge interés por estudiar el espíritu de la sociedad) a la psicología social por Moscovici, para quien la Representación Social es concebida como una forma de conocimiento particular de una sociedad, como una especie de puente entre el individuo y lo social y como una interrelación constante entre lo sociológico, lo psicológico, lo individual y lo colectivo. (Mora, 2002, p.11)

Desde entonces, éstas se han ido constituyendo como uno de los elementos más importantes para la comprensión de los fenómenos estudiados en la psicología social, ya que se caracterizan por otorgar una visión relevante de los procesos de formación de la subjetividad de los individuos a partir de: el contexto social, de la dinámica de comunicación e interacción al interior de la colectividad, la noción de realidad característica de la humanidad, las conductas y los comportamientos adoptados por los sujetos a través del grupo social al que pertenecen y del significado de identidad para cada uno de ellos.

A la hora de analizar las Representaciones Sociales de un grupo social en particular, se hace necesario entonces investigar a profundidad, la relación del individuo en el grupo, los códigos, los valores, las ideologías, los mitos, los ritos, las creencias, los deseos, las necesidades, los signos, los símbolos, las normas, las opiniones, las actitudes y las tradiciones específicas pertenecientes al conjunto social.

Las representaciones sociales, afectan la interpretación que hacemos de la realidad, determinan los juicios sobre personas y objetos, son el origen de emociones que están unidas a estos juicios y guían comportamientos. (De la Cuesta et al, 2001, p.22)

Las anteriores se constituyen así en el soporte existencial; pues aunque en general a los seres humanos se les considera como sujetos activos dentro de la conformación de su individualidad y en la construcción de su mundo según las herramientas que la estructura social le brinda, no podrán ser según la teoría de las Representaciones Sociales, absolutamente autónomos en las elecciones realizadas, en las opiniones verbalizadas y en los comportamientos asumidos, debido a la condición social a la cual pertenecen inmanentemente y a la implicación inevitable del entorno sobre el ser.

Denis Jodelet una estudiosa de la teoría de las Representaciones Sociales define el concepto como “la manera en la que los sujetos sociales aprehenden los acontecimientos de la vida diaria, las características del ambiente, las informaciones que en él circulan y las personas del entorno.” (Peñaloza, 2008, p. 16)

En otras palabras podríamos decir entonces que las Representaciones Sociales serían el conocimiento familiar que generalmente se denomina sentido común o pensamiento socialmente elaborado, el cual se diferencia radicalmente del pensamiento científico y es establecido a partir de las informaciones, de las experiencias vivenciadas por los diferentes miembros del grupo social y de los conocimientos socialmente compartidos que intentan explicar los múltiples hechos y acontecimientos pertenecientes a la “realidad”. Los procesos a partir de los cuáles se conforman las Representaciones Sociales son:

- **Objetivación:** que es la operación por la cual se ordenan de manera particular los conocimientos relativos al objeto de la representación social y pone en imágenes las nociones abstractas, materializando ideas y significaciones suficientes desde el punto de vista de la comunicación social,

haciendo corresponder las cosas a las palabras y ordenando de manera particular el conocimiento.

- **Anclaje:** que permite comprender el funcionamiento de la representación social, se refiere esta al enraizamiento social de la representación y de su objeto, además conlleva la integración cognitiva del objeto representando en el sistema de pensamiento preexistente, con las transformaciones que se derivan de esta integración en ambos sentidos. (De la Cuesta et al, 2001, p. 21)

En la medida en la que se dan por establecidos los procesos de objetivación y anclaje que son los que terminan por estructurar de una manera “sólida” las Representaciones Sociales, se podría argumentar entonces que éstas se convierten en la base de la cultura de una sociedad determinada, por el hecho de instalarse como el soporte que el ser humano utiliza para adaptarse al entorno, apropiarse de la realidad, estructurarse a sí mismo y convivir en sociedad.

De ésta manera entonces es que la vida misma se colma de significado y pasa a ser producto de una interrelación constante entre la realidad objetiva y la realidad subjetiva; siendo estas consideradas como absolutamente interdependientes, ya que no pueden sobrevivir la una sin la otra, debido a la necesidad del mundo exterior para construir el mundo interior y viceversa. El mundo interno se forma a costas de la internalización de la realidad externa y ésta a su vez está recubierta de influencias del sujeto, lo que hace que el mundo externo sea algo construido por la unión entre la realidad objetiva y las huellas del individuo sobre la construcción de ésta.

Las Representaciones Sociales, se pueden dar a conocer a través de diferentes formas tales como: el actuar individual, imágenes que reúnen un conjunto de significados, fenómenos psíquicos, fenómenos colectivos, discursos y teorías sobre temáticas específicas, maneras de interpretar, percibir y explicar los acontecimientos de la vida diaria y los hechos sociales.

También se caracterizan por tener la habilidad de fusionar lo social con lo psicológico a partir de lo cual se puede afirmar que la conciencia, se desarrolla a través de las exigencias emitidas por el otro, lo que quiere decir que el sujeto se produce inevitablemente por medio de la interacción social.

Al igual que el sujeto las Representaciones Sociales también se producen necesariamente en la comunidad, en la vida grupal y en el discurso social al alcance de la población en general permitiendo a las personas conocer su entorno social y posteriormente estarían sujetas a la elaboración individual.

“La representación social es un proceso de elaboración perceptiva y mental de la realidad que transforma los objetos sociales (personas, contextos, situaciones) en categorías simbólicas (valores, creencias, ideologías) y les confiere un estatuto cognitivo que permite captar los aspectos de la vida ordinaria mediante un reenmarque de nuestras propias conductas en el interior de las interacciones sociales.”(Fischer, 1990, p. 105)

Lo que quiere decir que las representaciones sociales direccionan y determinan las formas de actuar, la manera en la que los individuos se relacionan entre sí, la conformación de la identidad individual, los procesos cognitivos de los sujetos incluyendo la percepción, la interpretación y los pensamientos y también la emoción a través del sentir, apreciar y estimar.

Además estas se apropian de la realidad inmediata que envuelve al sujeto, sobresaliendo como uno de los recursos más relevantes para poder relacionarse con su entorno, para poder interactuar con otros sujetos, para conocer su cultura y para ser un sujeto activo dentro de su contexto social.

La interacción social da lugar a nuevas propiedades psicológicas, producto de ellas se transforman las mentes individuales en mentes socialmente estructuradas. Esto ocurre porque la interacción entre sujetos crea productos colectivos que luego serán internalizadas por los individuos, creándose estructuras sociocognitivas que afectan la personalidad individual y grupal. Es

así, como la conducta social y los comportamientos humanos terminan siendo una fiel muestra de sus Representaciones Sociales.

2.2.2 Marihuana

La marihuana se originó en los países orientales y se extendió hacia los países occidentales, con el fin de extraer fibras para la manufactura de tejidos, cuerdas y sogas; también como alimento para pequeños animales domésticos como gatos y pájaros y como condimento para sopas y dulces. (Ladero et al, 2003, p. 265)

Los griegos usaron en sus ceremonias la marihuana mediante sahumerios o inciensos, fumaban marihuana en reuniones para el disfrute, le atribuyeron capacidad para hacer frente a casos graves de melancolía y epilepsia, fue utilizada por grupos religiosos, por campesinos, jornaleros y siervos urbanos, y al mismo tiempo fue usada para la danza y la meditación (Escohotado, 2005, p. 45).

Dado que la marihuana es usada para múltiples fines se conoce el aceite de cannabis, la preparación seca y triturada de flores de la planta cannabis, y el hachís que es un término árabe y la principal forma de consumo en España entre otros como algunas de las posibilidades de acceso a ésta. (Ladero et al, 2003, p. 269).

A partir de acá se puede observar entonces cómo la planta se empieza a inscribir al interior de la sociedad, dejando de lado los conocimientos acerca de las implicaciones negativas de ésta en el cuerpo y en la psiquis humana.

Por lo tanto, cabe decir que, la marihuana es una planta que contiene diversas sustancias químicas que generan efectos dañinos en el organismo y se instala en la grasa del cuerpo, por lo que puede durar largo tiempo para ser expulsada. Su consumo genera tolerancia, lo que quiere decir que se necesita aumentar la dosis para conseguir los mismos efectos producidos durante las primeras veces de consumo y para evitar el malestar que ocasiona el síndrome de

abstinencia que se produce debido a la interrupción del consumo; y además genera dependencia que sería la búsqueda de la SPA, el consumo compulsivo y la falta de autocontrol.

Del mismo modo, la marihuana afecta la función de los órganos sexuales de los seres humanos. Desencadena trastornos en el pensamiento y en los movimientos haciéndolos más lentos y repercute significativamente en la pérdida de interés por casi todo lo que rodea al sujeto abusador incluyendo lo académico, laboral, afectivo, familiar, personal y fisiológico. Al consumirse dosis altas de marihuana se, pueden experimentar psicosis agudas incluyendo alucinaciones, delirios y pérdida de reconocimiento propio.

También puede producir como consecuencia de su uso afecciones en la garganta, tos, enfermedades respiratorias, bronquitis, enfisema pulmonar, y cáncer.

Algunos bebés cuyas madres usaron marihuana durante el embarazo muestran respuestas alteradas a los estímulos visuales, un tembleque acrecentado, y un llanto agudo que puede indicar problemas en el desarrollo neurológico. En comparación con los niños que no han sido expuestos a la marihuana, se ha observado que durante los años preescolares, los niños expuestos a la marihuana tienen un desempeño inferior en tareas que requieren de una atención sostenida y de la memoria, es más probable que estos niños exhiban deficiencias en su capacidad para resolver problemas, en la memoria, y en su habilidad para permanecer atentos. (National Institute on Drug Abuse, 2009, p. 1)

Al hablar de las consecuencias que produce la marihuana en el organismo, no se pueden dejar de lado las complicaciones psiquiátricas que son disfunciones cognitivas, trastornos depresivos, trastornos psicóticos, anhedonia, trastornos de ansiedad; estos pueden ser causales cuando los síntomas psicopatológicos aparecen con una relación directa a la ingesta de thc; desencadenantes cuando el consumo de thc revive un trastorno psiquiátrico preexistente o puede interactuar con la vulnerabilidad subyacente de la persona hacia estos

trastornos, dando pie a que se produzca un primer episodio patológico de automedicación cuando el sujeto presenta una patología psiquiátrica e intenta aliviarla con el consumo de cannabis, sin embargo esta conducta conduce a una rápida dependencia de la sustancia y a un empeoramiento de la clínica psiquiátrica primaria (trastornos afectivos, psicóticos y de la personalidad). (Ladero et al, 2003, p. 293)

La sustancia más importante en la marihuana, es el tetrahidrocannabinol (llamada THC de aquí en adelante), que causa la intoxicación y la alteración mental. Al fumar marihuana el thc pasa rápidamente de los pulmones al torrente sanguíneo, de donde es transportado al resto del cuerpo incluyendo el cerebro. Cuando el thc llega al cerebro, el usuario se siente eufórico porque éste actúa sobre el sistema de gratificación cerebral, osea sobre las áreas del cerebro que responden a estímulos como la comida y la bebida estimulando las células cerebrales para que liberen una sustancia química llamada dopamina (National Institute on Drug Abuse, 2009, p. 2)

De acuerdo con esto, el THC produce los efectos de la marihuana en el organismo, teniendo así la habilidad de “persuadir” a sus abusadores; quienes serían finalmente los que permiten a esta sustancia apoderarse de su existir y quienes se dejan cautivar de acuerdo a su interés por las diferentes posibilidades que ésta les ofrece.

Para precisar de una manera mejor los efectos del consumo de la marihuana al interior del cerebro, es necesario aclarar que éste posee naturalmente cannabinoides, similares al THC, el cual se relaciona directamente con las células de los cannabinoides endógenos y por ende en sus funciones, las cuales son básicamente la memoria, habilidades verbales, percepción, motricidad fina, la reproducción, el placer, el pensamiento, la concentración, la percepción sensorial, el tiempo y el movimiento.

Lo cual provoca la alteración del funcionamiento normal de los cannabinoides endógenos debido a la sobre estimulación que causa la intoxicación de los abusadores de marihuana llegando al punto de hacerse necesario el uso de la

sustancia química llamada THC para realizar las funciones que el cerebro puede realizar por sí sólo y de una manera natural.

Con respecto a las implicaciones fisiológicas de la marihuana, sus efectos duran entre una y cuatro horas en el organismo, ocasiona el aumento de los latidos del corazón, disminuye los tiempos de reacción a estímulos auditivos y visuales, retarda los movimientos, irrita los ojos, reseca la boca y aumenta el apetito.

Cuando la marihuana se aspira sus efectos permanecen largo tiempo en el organismo, más que cuando se come o se toma; si la marihuana se fuma sus efectos empiezan a aparecer casi que inmediatamente en cambio cuando es ingerida a través de la comida o la bebida se empiezan a sentir los efectos entre media y una hora después.

La presencia de alucinaciones indica que se ha llegado al punto culminante de los efectos del consumo de cannabis, en este estado pueden producirse pensamientos de contenido metafísico o filosófico, pudiendo experimentar supuestas revelaciones trascendentales. También se pueden producir ensoñaciones y fantasías variando de acuerdo con la personalidad y el estado de ánimo del consumidor. (Ladero et al, 2003, p. 294)

Es a través de las múltiples representaciones fisiológicas, psicológicas, existenciales, comportamentales y sociales hasta aquí comprendidas, lo que al parecer se inscribe como un ideal en algunos grupos sociales de nuestra sociedad actual, quienes pese a las consecuencias negativas del abuso de marihuana portadas en los sujetos víctimas de sus efectos nocivos, siguen creyendo firmemente en las “falsas” promesas de una planta simbólicamente atractiva, cargada de llamativas significaciones a nivel cultural, de usos imaginariamente pertinentes y de experiencias improbablemente existentes, alrededor de lo cual cada uno de sus consumidores se juega todo su ser y lucha incansablemente por atesorar un lugar inalcanzable dentro de los demás y en el mejor de los casos dentro de sí. Soliendo argumentar su posición de consumidores a través del estado de bienestar, de relajación, de

modificaciones a nivel sensitivo y temporal que parece provocar el consumo de la marihuana.

Alrededor de la marihuana se han adoptado diversas denominaciones de acuerdo al contexto tales como “hierba”, “mota”, “yerba”, “mafú”, “pasto”, “maría”, “monte”, “moy” y “café” en español; “pot”, “grass”, “reefer”, “weed”, “herb” y “mary jane”, entre otras.

Al lado de ello a los cigarrillos hechos a mano a través de los cuales se aspira el humo de la marihuana se les han otorgados diferentes nombres “porros”, “canutos”, “churros”, “motos”, “maduros”, “patazos”, “dedos”, “petardos”, “quingzais”, “grifos”, “joints”, blunts, charas, bhang, ganja, kif, kabac, grifa, djoma, takrouri y quenques.

De acuerdo con lo visto hasta aquí vale la pena considerar un vez más que la marihuana ha sido a lo largo de la historia una de las sustancias ilegales más consumidas en el mundo y mencionar que se encuentra entre las primeras drogas de experimentación entre todos los grupos culturales.

La mayoría de sujetos víctimas del flagelo del consumo de marihuana al contrario de aceptar las dificultades que esto acarrea, acogen la negación de su problemática como una de sus primeras elecciones, lo cual evade los tratamientos existentes y las ayudas necesarias frente al tratamiento de la adicción. Recurriendo para afianzar su decisión, en argumentos que para ellos toman el significado de verdades absolutas relacionados con mitos y creencias en pro de explicaciones como que la sustancia es natural y no hace daño, que es una forma adecuada para integrarse en un grupo y compartir experiencias nuevas con amigos y que el consumo de ésta proporciona tranquilidad y desinhibición entre otros.

2.2.3 Abuso

Teniendo en cuenta que, la delimitación de los conceptos uso, hábito, abuso y dependencia ha sido una tarea ardua, que todavía no se ha dado por

concluida; la organización Mundial de la Salud, afirma que, el uso de una sustancia no tiene ninguna significación clínica ni social, es decir, el término uso significa sencillamente consumo, utilización, gasto de una sustancia sin que se produzcan efectos médicos, sociales, familiares, etc., el hábito sería la costumbre de consumir una sustancia, ya que por haberse adaptado a sus efectos, se genera un deseo por el producto, pero nunca se vivencia de manera imperiosa, no existe una tendencia a aumentar la dosis ni se padecen trastornos físicos o psicológicos importantes cuando la sustancia no se consigue y el abuso, se traduce a cualquier consumo de droga que dañe o amenace con dañar la salud física, mental o el bienestar social de un individuo, de diversos individuos o de la sociedad en general, lo que en definitiva se trata de un uso inadecuado por su cuantía , frecuencia y finalidad.(Ladero et al, 2003, p.5)

Debido a la necesidad de los abusadores de SPAs, por aumentar la dosis de las sustancias, para obtener el mismo placer que le causaban las primeras experiencias de consumo, en la vida de la adicción llega un momento en el cual, no hay motivos para luchar por sí mismo y por la vida, llega un momento donde el ser humano se degrada a un nivel tan alto que la vida agota, los días duelen, las horas torturan y la vida no tiene lugar, porque todo se reduce a la autodestrucción.

Por lo tanto, al llegar a la etapa del abuso en el consumo de sustancias psicoactivas, los sujetos parecen estar cansados y agotados de consumir la sustancia, pues el placer del que tanto eran seguidores, en las primeras experiencias de consumo, se convierte en displacer en todos los ámbitos de la vida, en los ámbitos: psicológico, emocional, afectivo, académico, laboral, familiar y social, ya que alrededor de todos estos se generan dificultades, desórdenes y alteraciones, que la persona por más que quiera, no puede recuperar el equilibrio, porque la sustancia se apodera de una manera tan fuerte de sí, que ya el autocontrol es casi imposible de recuperar sin ayuda profesional.

El término abuso, para la Organización Mundial de la salud, encierra cuatro criterios diferentes, que son: uso no aprobado: cuando el consumo está legalmente sancionado; uso peligroso: cuando se está en situación de riesgo orgánico; uso dañino: que es el consumo de sustancias por personas en situaciones vitales, que conllevan una disminución importante o total de la tolerancia a las mismas, tales como: Ancianos, niños, mujeres en embarazo, mujeres en período de lactancia y uso que comporta una disfunción: que describe a un patrón desadaptativo de consumo. (Ladero et al, 2003, p.6)

Definiciones que no sólo se pueden apreciar en la teoría, sino que se pueden ver día a día en la sociedad actual, a partir de la manera como el consumo de sustancias psicoactivas sobrepasa cada vez más límites, que perjudican a la sociedad en general y a los individuos en particular.

Pues la vigente sociedad, está siendo “víctima” del abuso de sustancias psicoactivas en escenarios de la cotidianidad, tales como: todos los lugares públicos y privados que se puedan pensar, en todos los contextos que se puedan imaginar, en todos los medios de comunicación que puedan existir y en todas las personas que se puedan suponer.

Ya que, cuando se es abusador, de sustancias psicoactivas, se encuentra la manera, de que cualquier sitio sea permitido para embriagarse, pues con tal de calmar la necesidad de tener la sustancia en el organismo, no importa los sitios habitados por la ley, los salones de clase, la habitación de la casa, la escuela o la casa del vecino, para consumir.

El abuso de las sustancias es tan común en los escenarios de la cotidianidad, que hay una gran propagación de la imagen de las sustancias psicoactivas, en la televisión, la radio, el cine, el teatro, la música, y la publicidad a partir de la cual, se pueden ver los hongos y las “matas” de marihuana, entre otros, en los gorros, las cachuchas, las pañoletas, los tatuajes etc.

A través de lo cual, se puede concluir, que una de las razones por las que es tan frecuente, el abuso de SPAs, en la sociedad actual, es porque el abuso de

éstas, tan es admitido cada vez más, que tal vez no importa, a los ojos de la sociedad, que implicaciones se puedan desencadenar a nivel social, cual sea el sentido de vida que se esté cultivando en las nuevas generaciones de la sociedad actual.

2.2.4 Subjetividad

La subjetividad se conforma al interior del individuo, a partir del ámbito individual y colectivo, ya que necesita de sus procesos interiores para aprehender y apropiarse de la realidad, de tal o cual manera, y a la vez necesita del exterior para realizar la selección de las impresiones a través de las cuales, desea conformar su identidad.

Aunque la mayoría, de las veces el ser humano se confunda entre la identidad social, como si misma; alrededor de todas y cada una de las experiencias vivenciadas en todos los momentos de la vida, se encuentra recolectando con ahínco, los apartes más importantes de éstas, para aprisionarlas en lo más auténtico de su ser.

Siendo así, como el individuo, se empieza a reconocer como un ser individual, que si bien, se encuentra habitado por las más preciadas posesiones exteriores, también cuenta con la gran capacidad de reacomodar las sensaciones exógenas a su forma genuina de sentir, apreciar, concebir, pensar, explicar y darle sentido a la realidad.

Constituyéndose así la subjetividad, como lo más auténtico, legítimo, genuino, autónomo y real de su personalidad, la cual en muchas ocasiones, trata de ocultar y disfrazar, con el fin, la mayoría de las veces, de pertenecer y mimetizarse, dentro de las realidades del otro como sujeto de una sociedad.

Sin embargo, este interés por mimetizarse al interior de los otros sujetos habitantes de la sociedad, resulta ser, generalmente, un esfuerzo en vano, porque, debido, a la existencia de tantas realidades como sujetos, se torna absolutamente imposible no diferenciarse entre la multitud.

Existen tantas realidades como sujetos, debido a la multitud de posibilidades existenciales y tantas diferencias subjetivas como la diversidad de razas, formas de ser, pensamientos, lenguajes, religiones, creencias, culturas, costumbres, deseos, anhelos, colores, banderas, lugares y países.

Lo cual, gira alrededor de un “multiverso”, conformado entre muchas otras existencias, por seres humanos, que se caracterizan por el deseo innato de relacionarse con el otro, de reconocerse a través del semejante, de ser un ente activo en la sociedad, y de experimentar al interior del exterior.

De lo contrario, no tendría sentido, la vida individual, acompañada de su simple soledad y de su imperiosa realidad; “Pues, ser sujeto es construir el propio lugar diferenciándose del otro, adviniendo en autonomía, que no implica el estar separado del otro sino en relación con él, sabiéndose en otro lugar que implica diferencia, pero con posibilidad de complementariedad.” (Arias et al, 2009, p.143)

2.3 MARCO CONCEPTUAL

En el presente enunciado, se procede a definir los fenómenos más relevantes del contexto de la drogadicción, tales como: la dependencia física, la dependencia social, la dependencia psicológica, el síndrome de abstinencia, la tolerancia, las formas de consumo, las consecuencias, los factores que inciden en la farmacodependencia, los niveles de prevención en las adicciones, y los tipos de tratamiento, entre otros. Con el fin de proporcionar mayor información al respecto y ofrecer posibles alternativas de solución, prevención y tratamiento frente al tema de las adicciones en particular.

2.3.1 CONCEPTOS BÁSICOS DE LA DROGADICCIÓN

- Dependencia física:

La dependencia física, que recibe hoy, la denominación de neuroadaptación, es un estado característico por la necesidad, de mantener unos determinados niveles, de una droga en el organismo, desarrollándose, un vínculo, droga-organismo. Sus dos componentes principales son: la tolerancia y el síndrome de abstinencia agudo. No obstante, se debe saber que algunos aspectos de la tolerancia no son de tipo neuroadaptativo (Ladero et al, 2003, p. 11).

La tolerancia y el síndrome de abstinencia agudo, son elementos claves, que apoyan la idea de que los procesos de neuroadaptación se han iniciado; otro elemento clave es la sensibilización, este es un fenómeno opuesto a la tolerancia, es decir, se trata de la respuesta aumentada a una droga tras una presentación intermitentemente repetida. Los fenómenos de sensibilización persisten mucho tiempo después de que la droga haya sido eliminada del cerebro (Ladero et al, 2003, p.11).

- Síndrome de abstinencia agudo o de retirada:

Este se da, cuando la administración de la droga, se suspende bruscamente o se administra una sustancia antagonista, es decir, un sustancia que rompa el

vínculo, droga-organismo, el síndrome de abstinencia, se caracteriza entonces, por unas manifestaciones más o menos agudas de una serie de signos y síntomas físicos y psicológicos de gravedad y perfil variable, según la droga, los cuales ceden con la administración de la droga o con sustitutivos farmacológicos que amortigüen el vacío a nivel de neuroreceptores que se produce, la intensidad del síndrome de abstinencia agudo, depende de varios factores: tipo de droga, cantidad de droga, vía de administración, frecuencia de administración, velocidad de absorción y eliminación, existencia de metabolitos activos, etc. (Ladero et al, 2003, p. 11)

- Dependencia psicológica:

Viene determinada, por el deseo irresistible, de repetir la administración de una droga, para: -obtener la vivencia de sus efectos, agradables, placenteros y/o evasivos, - evitar el malestar que se siente con su ausencia. Por tanto, son las actividades de búsqueda de la droga, por parte de la persona y la asociación de patrones de consumo patológico, las que condicionan la dependencia. (Ladero et al, 2003, p.13)

- Dependencia Social:

Este tipo de dependencia, viene determinado por la necesidad de consumir la droga como signo de pertenencia a un grupo social, que proporciona una clara señal de identidad personal. El abandono del consumo de la sustancia puede generar en el drogodependiente, graves crisis relacionales, capaces de provocar la reanudación de su consumo, con el objeto de restablecer, el equilibrio social en el que se encontraba comfortable. (Ladero et al, 2003, p. 15)

- Tolerancia:

La tolerancia a las drogas, es una manifestación más acentuada, de la tolerancia farmacológica en general. Esta última se caracteriza por una disminución gradual del efecto de un fármaco, tras la administración repetida

de la misma dosis, lo que obliga a incrementar, ésta, para obtener, el efecto inicial. (Ladero et al, 2003, p. 15)

- Tolerancia innata:

La tolerancia innata se produce cuando existe una sensibilidad a la sustancia desde su primera administración. Puede ser un factor de riesgo, para desarrollar una dependencia temprana. Por ejemplo, la tolerancia innata al alcohol puede representar un rasgo biológico, que contribuye al desarrollo del alcoholismo. Se ha demostrado que los hijos de alcohólicos, presentan menor sensibilidad al alcohol, con necesidad de beber más para experimentar los efectos que otras personas presentan con niveles menores de alcoholemia. Hay pues, un peligro evidente, de que tales consumos, deriven en una dependencia alcohólica prematura con sus consecuencias somáticas y psiquiátricas. (Ladero et al, 2003, p.15)

8.3.2 Formas de consumo de drogas:

Se distinguen las siguientes formas de consumo: experimental, ocasional, habitual y compulsivo. (Ladero et al, 2003, p. 15)

- Experimental:

Es un consumo fortuito o durante un período de tiempo muy limitado, o en cantidad muy reducida. La droga se puede probar una vez o incluso varias veces, pero ya no se vuelve a consumir. La elección de la droga suele ser bastante indiscriminada y determinada por la oferta de los amigos o compañeros. Es un patrón inicial y común, a todas las drogodependencias. Los motivos de este consumo es variado, entre ellos están la curiosidad, el sentirse adulto, el sentirse parte de un grupo etc. (Ladero et al, 2003, p. 15)

- Ocasional:

Es un consumo, intermitente de cantidades, a veces importantes, cuya principal motivación es la integración grupal, a través de mayores niveles de desinhibición personal. También pueden darse propósitos concretos como la obtención de un mayor goce sexual, rendimiento deportivo, académico, resistencia física en una actividad lúdica, etc. Este consumo, se caracteriza porque la persona, discrimina cual es el tipo de droga que prefiere y dónde quiere usarla. Si estas circunstancias, se dan con frecuencia, aumenta el peligro de desarrollar, una drogodependencia. Este comportamiento en sí mismo, puede significar un trastorno, por abuso de sustancia psicoactiva. (Ladero et al, 2003, p. 15)

- Habitual:

Es un consumo que tiene lugar a diario y presenta un doble propósito: por un lado, aliviar el malestar psico-orgánico que la persona padece (dependencia física o psíquica), y, por otro, mantener un rendimiento. Existen alteraciones menores del comportamiento. No obstante, la persona, dedica gran parte de su tiempo a pensar en la droga, buscarla y auto administrársela. (Ladero et al, 2003, p. 15)

- Compulsivo:

Es un consumo muy intenso, varias veces al día. Existe un trastorno muy importante del comportamiento, que da lugar, a un sinnúmero de consecuencias sociales. El consumidor, tiene una capacidad de enfrentarse a los problemas básicos de la vida diaria. El consumo de la droga, se hace aislado de los demás y su propósito es mantener su “funcionamiento basal” y aliviar los síntomas de abstinencia que aparecen, al dejar de consumir. (Ladero et al, 2003, p. 18)

2.3.1 Clasificación de las sustancias psicoactivas:

- DEPRESORAS

Disminuyen la actividad del sistema nervioso central

- Alcohol
- Opiáceos
- Barbitúricos
- Benzodiacepinas
- Tranquilizantes
- Poppers

- ESTIMULANTES

Incrementan la actividad del sistema nervioso central

- Anfetaminas
- Cocaína y sus derivados
- Éxtasis
- Cigarrillo
- Cafeína

- VOLÁTILES

- Pegantes
- Combustibles

- ALUCINÓGENOS

Producen cambios en la percepción

- Marihuana
- Hongos
- Ácidos
- Yagé
- Ketamina

- LSD

(Protocolo Plan de prevención integral de las adicciones, 2008, p.60)

2.3.2 Consecuencias generales de la drogadicción:

- Reacciones antisociales:

El drogodependiente vive por y para la droga y hará todo lo posible por conseguirla sin que existan para él barreras morales. Así son frecuentes hurtos, incremento de la agresividad, tráfico ilegal, homicidios, prostitución y un estado de tensión social que genera accidente, suicidios, conflictos familiares y laborales, etc. (Ladero et al, 2003, p. 18)

- Síndrome de déficit de actividad:

Con astenia, indiferencia, disminución o pérdida de capacidades cognitivas, deterioro intelectual, pasividad, apatía, aislamiento, abulia, etc. (Ladero et al, 2003, p. 18)

- Infecciones y disminución de las defensas:

Debido a la falta de asepsia, la administración de drogas por vías inyectable, puede dar lugar a cuadros infecciosos como: hepatitis viral, paludismo, endocarditis bacterial y micóticas, abscesos subcutáneos, tétanos, tromboflebitis, osteomielitis, infecciones oculares, síndrome de inmunodeficiencia adquirida (SIDA), etc. (Ladero et al, 2003, p. 18)

- Peligro de sobredosificación:

Este peligro existe, especialmente en los drogodependientes a opiáceos (heroína) por vía endovenosa, cuando se inyectan la dosis máxima de una fase anterior, después de un período de abstinencia. La dosis elevada normal, en el consumidor crónico (adaptación por tolerancia) resulta excesiva después de un período sin consumirla y puede ocasionar la muerte por depresión respiratoria.

A veces se denomina impropia mente muerte por sobredosis a la producida por intoxicación debida a las mezclas fraudulentas con las que se suele “cortar” la droga (estricnina, quinina, talco, polvo de ladrillo, etc. (Ladero et al, 2003, p. 18)

- Riesgo de “escalada”:

Cuando se realizan consumos abusivos frecuentes de alcohol y se comienza a consumir las indebidamente denominadas drogas blandas por algunos (derivados del cáñamo y las sustancias alucinógenas) existe el riesgo comprobado de iniciarse en consumos de otras drogas, como heroína, cocaína, drogas de síntesis etc. (Ladero et al, 2003, p.21)

- Diagnóstico dual:

El consumo de sustancias puede producir la aparición, de síntomas característicos de distintos trastornos mentales y cuando esto sucede, se diagnostica trastorno mental inducido por sustancia. Por otro lado, debe tenerse presente que las personas, con trastornos mentales, también, pueden ser consumidoras de sustancias y presentar una dependencia. En uno y otro caso, se encuentra, una comorbilidad, utilizándose hoy en día el término de diagnóstico dual. Diferenciar el trastorno mental inducido, no es fácil porque el trastorno mental inducido, no excluye, la existencia de un trastorno mental primario activado por el consumo. Sólo el tiempo, dilucidará si la presencia concomitante en un momento determinado del consumo de una sustancia y un cuadro psicopatológico tienen una relación de causa y efecto. (Ladero et al, 2003, p.22)

2.3.3 Perspectiva global, de los factores que condicionan la drogodependencia:

- La carga genética:

La carga genética de la persona, puede mediar en las características farmacocinéticas de la droga, dado que existe un polimorfismo de los genes

codificadores de los enzimas que participan en la absorción, el metabolismo, la eliminación de las drogas, y también en las reacciones mediadas por la interacción droga-receptor. Las diferencias interindividuales, pueden explicar los distintos grados de refuerzo positivo y negativo que una misma droga, puede ejercer sobre distintas personas. (Ladero et al, 2003, p. 29)

- El ambiente:

Hoy en día no se pone en duda que son muchos los factores ambientales que condicionan el desarrollo de una drogodependencia.

Es de gran importancia el entorno familiar, cuando éste es disfuncional las probabilidades de inicio en el consumo de drogas se dispara. Entre otros aspectos, familiares propicios existen: la poca comunicación, el autoritarismo, la falta de límites, la escasa participación de los hijos en las decisiones, etc.

También son factores ambientales de riesgo, la propia legislación en materia de consumo de drogas, a veces permisiva; la actitud ante la droga en el entorno de una "sociedad liberal", consumista y tecnificada; la publicidad y la propaganda manipuladora e inductora al consumo, la información incompleta y errónea sobre el peligro del consumo de drogas, la situación sociopolítica laboral, la necesidad de reconocimiento dentro de un grupo y las influencias de compañeros y amigos. (Ladero et al, 2003, p. 29)

2.3.4 Niveles de prevención en las adicciones:

- Prevención primaria:

La prevención primaria, está dirigida a evitar la aparición, del trastorno, el abuso y/o la dependencia; controlando al agente productor del mismo con respecto a la reducción de la oferta de drogas, dando una protección específica a los grupos de alto riesgo y buscando la promoción de la salud en general. Este nivel de prevención, tiene incidencia ente los no consumidores de drogas y entre consumidores experimentales. (Ladero et al, 2003, p. 4)

- Prevención secundaria:

Está dirigida a reducir el número de personas que consumen drogas de manera ocasional o sistemática con objeto de detener el avance del deterioro de la salud en las primeras fases del desarrollo del trastorno, el abuso y/o la dependencia. La atención se centra, en la detección temprana, de los consumos abusivos, con el fin de establecer los oportunos, programas terapéuticos de desintoxicación y deshabituación. Para ello, se deben crear centros de asesoramiento, que serán los lugares donde el adicto recibe la información solicitada, y centros de acogida, que serían los lugares donde el drogodependiente, puede acudir en busca de ayuda. (Ladero et al, 2003, p. 44)

- La prevención terciaria:

Es la que busca reducir, las consecuencias o efectos residuales del trastorno. En el caso de las drogodependencias se pone especial énfasis, en la prevención de las recaídas, a través de intervenciones y estrategias conducentes a dar un rol activo, a la persona dentro de la sociedad, lo que se llamaría inserción social. Por tanto, los niveles, de prevención secundaria y terciaria, se integran en las medidas de tratamiento propiamente dicho. (Ladero et al, 2003, p. 44)

2.3.5 Tipología de recursos en el tratamiento de las drogodependencias:

- Centros o equipos de atención a drogodependencias:

Son centros que desempeñan ambulatoriamente, un servicio integral, así pues realizan tareas de orientación, evaluación, desintoxicación y deshabituación, y cooperan en la reincorporación social. (Ladero et al, 2003, p. 50)

- Unidades hospitalarias de desintoxicación:

Son recursos hospitalarios, destinados a la desintoxicación en régimen de internamiento. Pueden ser: unidades cuya estructura han sido creada

específicamente, para tal fin o simplemente camas destinadas a la desintoxicación, pero incluidas en servicios como: psiquiatría, Medicina Interna etc. (Ladero et al, 2003, p. 50)

- Pisos de apoyo a la desintoxicación:

Son recursos donde acceden los sujetos drogodependientes que deben iniciar un proceso de desintoxicación y carecen de apoyo socio-familiar deseable o conviven con otras personas con problemas relacionados con las drogas. Estos pisos, permiten que se lleve a cabo, el proceso de desintoxicación que realizan los equipos de los centros ambulatorios responsables, aportando el control externo necesario, las actividades ocupacionales, la puesta en práctica de nuevos hábitos de vida saludable, etc. (Ladero et al, 2003, p. 50)

- Pisos de estancia:

Estos recursos, están destinados a usuarios de drogas que se encuentran en abstinencia, que carezcan de apoyo socio-familiar o convivan con otros consumidores de drogas y estén siguiendo tratamiento de deshabitación en un centro ambulatorio. (Ladero et al, 2003, p. 50)

- Centros de día:

Son dispositivos destinados al tratamiento de las drogodependencias, en régimen intermedio, es decir, la persona duerme en su casa, pero pasa varias horas al día en el centro. Pretende proporcionar, al usuario, una atención intensiva y frecuente, sin los inconvenientes e la separación total el medio socio- familiar. Siempre tiene una orientación terapéutica y no meramente ocupacional o resocializadora, independientemente, de los modelos de intervención, estrategias o programas utilizados. También se les denomina, hospital de día o centro Urbano de Rehabilitación. (Ladero et al, 2003, p. 50)

- Comunidades terapéuticas:

Son centros residenciales, en los que se trabaja la rehabilitación, a través de un programa terapéutico, en régimen de internamiento, separados del medio habitual del sujeto. Suelen estar ubicados en zonas rurales, pero también las hay en núcleos urbanos. (Ladero et al, 2003, p. 50)

2.4.1 La ley 30 de 1986, llamada: **Ley Nacional de Estupefacientes**, “Considera, que la producción y la fabricación de estupefacientes, se limitará a los fines médicos y científicos, aprobados por el Ministerio de Salud.

Que la prensa, la radio y la televisión deberán impulsar campañas destinadas a combatir el tráfico y consumo de drogas que producen dependencia.

La educación primaria, secundaria y profesional, tendrá la obligación de informar adecuadamente sobre los riesgos de la farmacodependencia, en la forma que determine el Ministerio de Educación e incluirán en sus programas académicos el servicio obligatorio y gratuito, de consultorios clínicos, para la atención de farmacodependientes, velando porque el individuo se reincorpore como persona útil a la comunidad.

Y toma como determinación, que el que suministre, administre o facilite a un menor de dieciséis años droga que produzca dependencia o lo induzca a usarla, incurrirá en prisión de seis a doce años.” (Congreso de la república de Colombia, 2009, parr.2)

2.4.2 Porte y consumo de Sustancias Psicoactivas:

Con respecto al porte y consumo de sustancias psicoactivas, la legislación Nacional de Colombia, propone, aparte de tomar medidas legales frente a esta situación, que se ejecuten planes de intervención en educación, para la población farmacodependiente de éste país.

Argumentando, a través del decreto 1108 de 1994 en el artículo primero, que “se tiene por objetivo principal sistematizar, coordinar y reglamentar algunas disposiciones de los Códigos del Menor, Nacional de Policía, Sanitario, Penitenciario y Carcelario, Sustantivo del Trabajo y Nacional de Tránsito Terrestre y otras normas que establecen limitaciones al porte y al consumo de estupefacientes y sustancias psicotrópicas y fijar los criterios para adelantar programas educativos y de prevención sobre dicha materia.” (Presidencia de la República de Colombia, 2010, parr.1)

2.4.3 Infancia y adolescencia:

Frente a la relación de las sustancias psicoactivas, con los niños y los adolescentes, se han planteado legalmente, diversas leyes que actúan en contra de la propagación y manutención de éstas, por parte de los sujetos anteriormente mencionados.

Exponiendo, en la Ley 1098 del 2006, la cual hace alusión a la Infancia y la Adolescencia que “los niños y los adolescentes, serán protegidos, contra el consumo de tabaco, sustancias psicoactivas, estupefacientes o alcohólicas y contra, la utilización, el reclutamiento, la promoción, producción, recolección, tráfico, distribución y comercialización.” (Congreso de la República de Colombia, 2010, parr.1)

3. ASPECTOS TECNICOS

ENTREVISTA

A continuación se mostrara como instrumento de investigación, la entrevista semiestructurada, la cual, busca indagar la posible influencia de las Representaciones Sociales sobre la subjetividad de algunos abusadores de marihuana, a analizar, referidos a través del Plan integral de Prevención de las adicciones del Municipio de Envigado. Y el análisis de la informacion de los hallazgos obtenidos en dichas entrevistas.

-Modo de aplicación

El instrumento de entrevista semiestructurada de esta investigación, fue basada en una indagación aplicada de forma individual y directa a algunos usuarios de los diferentes programas del Plan de prevención Integral de las adicciones del Municipio de Envigado, a partir de las experiencias propias de estos sujetos y del conocimiento que cada uno de estos pueda tener sobre la cultura de la drogadicción.

Quienes debían responder verbalmente a las preguntas realizadas, a las cuales se les hizo grabación de sonido, con la previa aceptación de los actores sociales, para así contar con la fidelidad de la información recolectada.

-Reglas del manejo de la información

-Guardar con reserva los datos arrojados

-Conservación de la información brindada por los usuarios del Plan Integral de las adicciones del Municipio de Envigado.

-Análisis de las respuestas obtenidas sin manipular la información recolectada.

-Formato de la entrevista

Influencia de las Representaciones Sociales sobre la subjetividad de algunos abusadores de marihuana: estudio de caso de referidos a través del Plan Integral de Prevención de las adicciones del Municipio de Envigado.

La presente entrevista tiene como finalidad, acceder a las opiniones y experiencias contadas, acerca de las Representaciones Sociales alrededor del abuso de marihuana que poseen algunos usuarios del Plan Integral de Prevención de las adicciones del Municipio de Envigado.

La cual, se encuentra dirigida principalmente a conocimientos y pensamientos subjetivos de quienes se relacionan constantemente con esta realidad en particular y representan a su vez, la influencia de los contextos sociales al interior de los que interactúan en su cotidianidad.

Es importante tener en cuenta que a las ideas aquí expuestas se les dará un manejo correspondiente a la ética de la investigación en psicología con seres humanos, esta tiene como propósito generar contribuciones en pro del ámbito académico, institucional y social, guardando los cuidados éticos exigidos que

incluyen entre otros la reserva de la identidad de los entrevistados y el tratamiento veraz y cuidadoso de la información suministrada sólo para fines académicos, investigativos y de beneficio colectivo.

Cuál es su relación con el Plan: _____

Género: _____

Edad: _____

Estrato: _____

Edad de inicio de consumo: _____

Consumidor de cuales spas: _____

Sustancia de mayor impacto: _____

Escolaridad: _____

1) ¿Por qué cree usted que se abusa de la marihuana en la sociedad actual?

2) ¿Por qué usted abusa de la marihuana?

3) Usted como abusador ¿qué piensa del abuso de marihuana?

4) ¿Qué sentido tiene para usted abusar de la marihuana?

5) Según su opinión, ¿cuáles son los motivos por los que se presenta el abuso de marihuana al interior de su grupo social?

6) ¿Cómo experimenta o ha experimentado usted las formas de actuación de un abusador de marihuana?

7) Según su percepción, ¿qué piensan los otros del abuso de marihuana?

a) La familia

b) La pareja o novia

c) Los vecinos

d) Otros

8) Según su experiencia, ¿considera que las opiniones de los demás relacionadas con el abuso de marihuana inciden en el hecho de consumir o no esta sustancia? Explique su respuesta.

9) Según su experiencia, ¿considera que las creencias de los demás relacionadas con el abuso de marihuana inciden en el hecho de consumir o no esta sustancia? Explique su respuesta

10) Según su experiencia, ¿considera que los comportamientos de los demás relacionadas con el abuso de marihuana inciden en el hecho de consumir o no esta sustancia? Explique su respuesta

11) ¿Cree usted, que la sociedad actual es más tolerante con el abuso de marihuana que las sociedades del pasado? Explique su respuesta.

12) Según su conocimiento, ¿en qué tipo de lugares se abusa de la marihuana?

13) ¿Cómo describe los escenarios o espacios dónde abusa o abusabas de la marihuana habitualmente?

14) ¿Qué actividades se realizan en los espacios dónde se abusa de la marihuana?

15) Según su experiencia, ¿qué personas frecuentan los lugares de abuso de marihuana?

16) Según su percepción, ¿qué “ambiente” se genera al interior de éstos lugares donde se abusa?

17) Según su percepción, ¿qué emociones se perciben al interior de éstos lugares?

18) Según su experiencia, ¿qué imágenes se evocan a partir del abuso de marihuana?

19) Según su opinión, ¿qué “informaciones” se mueven al interior de la cultura del abuso de marihuana?

20) Según su opinión, ¿cómo en la cultura se incita o no hacia el abuso de marihuana?

21) Según su experiencia, ¿Qué actitudes específicas se adoptan a partir del abuso de marihuana?

22) Según su experiencia, ¿Qué comportamientos específicos se adoptan a partir del abuso de marihuana?

23) Según su conocimiento, ¿qué creencias se asocian al abuso de marihuana?

24) Según su conocimiento, ¿qué mitos se asocian al abuso de marihuana?

25) Quiere usted agregar algo que no se le haya preguntado y que considere importante que conozcamos.

Gracias por sus aportes a esta investigación.

-Análisis de la información

Organización

La entrevista semiestructurada aplicada en la presente investigación, fue evaluada y legitimada a través de la revisión de diferentes expertos en la temática de la drogadicción.

La elaboración de esta se hizo a lápiz y en una hoja de block. Luego se transcribió a computadora en tres páginas creadas en Microsoft office Word 2003. Posteriormente se imprimió y fotocopio, para que los actores sociales abordados, pudieran obtener conocimiento acerca de lo que se les iba a preguntar.

Clasificación

La primera entrevista que se realizo, fue la del sujeto activo en los escenarios del consumo, usuario del programa ambulatorio del Plan Integral de Prevención del Municipio de Envigado.

La segunda fue aplicada a un abusador de marihuana inactivo, residente de la Comunidad Terapéutica las palmas – programa internado del Plan Integral de Prevención de las adicciones del Municipio de Envigado.

Y, la tercera fue efectuada a un abusador inactivo de marihuana, reeducado de la Comunidad Terapéutica las Palmas – programa internado del Plan de Prevención Integral del Municipio de Envigado.

Análisis

El análisis de la informacion, fue ejecutada al interior de cada una de las categorías propuestas en la entrevista realizada y posteriormente, fueron analizadas las subcategorias emergentes a partir de las diversas categorías iniciales.

4. Análisis de resultados

Las personas abusadoras y ex – abusadoras de marihuana sobre quienes se hace mención en ésta investigación, son algunos de los usuarios del Plan de prevención Integral de las adicciones del Municipio de Envigado, abusadores de marihuana como sustancia de mayor impacto, de sexo masculino y de edades entre los dieciocho y los treinta años con un nivel de escolaridad de estudios universitarios incompletos. Quienes han buscado, por medio de los programas en farmacodependencia de la Secretaría de Salud de Envigado, acompañamiento en el tratamiento de sus adicciones a las sustancias psicoactivas, el cual les ha permitido recuperar el conocimiento de sí mismos y de las causas, características y consecuencias de su drogadicción.

A partir del análisis de resultados, basado en la interpretación de las categorías propias de esta investigación, en el análisis de las subcategorías emergentes de algunas de las categorías principales y en las condiciones anteriormente mencionadas; se ha realizado un acercamiento a la influencia de las representaciones sociales sobre la subjetividad de dichos individuos, a través de la información recolectada al interior de sus propios relatos y experiencias contadas alrededor del abuso de sustancias psicoactivas, entre estas la marihuana, en donde expresan los pensamientos, creencias, opiniones, percepciones, conocimientos e ideas coherentes con su realidad.

Teniendo en cuenta que “las Representaciones Sociales constituyen procesos mentales donde un objeto específico (en este caso el abuso de marihuana) adquiere un significado para el sujeto, conformado desde lo imaginario, lo simbólico y lo socio-cultural.” (Vega et al, 1996).

4.1 Creencias:

En el análisis de los aportes a esta pregunta surgen dos (2) subcategorías principales que son: en la sociedad actual se abusa de la marihuana porque éste se inicia cada vez a más temprana edad y porque se cree que la marihuana no es dañina en comparación con otras sustancias psicoact

4.1.1 Edad:

Las personas abusadoras de marihuana en sus narraciones, argumentan a partir de su vida adictiva y de su inmersión en la sociedad actual, que uno de los principales motivos, por los que hoy se abusa del THC es el abuso de la marihuana a temprana edad, en la cual los sujetos se caracterizan por la falta de identidad y por una gran habilidad para permitir ser persuadidos por el grupo social al cual pertenecen; ellos aseguran, que cada vez es más prematura la edad, en la que las personas, deciden insertarse en el mundo de la adicción expresando que: "...⁴ la marihuana es muy común... y ya se ha dado un gran impacto en nuestra sociedad, y ya se ven pues niños cada que pasan los años, los niños es más temprana la edad en la que inician a consumir, entonces en esta edad unooo⁵ le falta criterio, criterio, yo creo que por eso empieza uno a consumir, y siiii, llega el abuso...".

En la recolección de información se evidencia que estos sujetos parecen haber adquirido consciencia con respecto a las implicaciones de esta problemática principalmente en la edad infantil y se empiezan a cuestionar acerca de la importancia de la educación y de la prevención de las adicciones, aportando a partir de esta investigación y de sus historias de vida a la construcción de una vida libre de drogas, así lo afirma un entrevistado: "...pues desde lo que yo estoy notando es que cada vez hay en las comunidades, ee pelaos muy jóvenes, pues gente de menor edad, yo creo pues que no se le está dando a la sociedad como la verdadera información, o lo que es la marihuana, pues si me entiende, pues creo que es eso..."

Lo cual sugiere al parecer, que los sujetos entrevistados a partir de su caso particular aceptan de alguna manera haber influido, desde la condición de abusadores de marihuana y desde la inmersión y aprobación del universo de la adicción, en sujetos que en vez de estar en contacto con el mundo de la

⁴ De aquí en adelante los puntos suspensivos indican que la investigadora selecciona apartes de lo expresado por los sujetos investigados.

⁵ Las tres vocales seguidas representan de aquí en adelante una reiteración del hablante.

adicción a las sustancias psicoactivas, en particular la marihuana, deberían dedicarse a jugar, estudiar y gozar de una vida digna.

4.1.2 Perjuicios:

La segunda subcategoría que surge de la pregunta del porqué del abuso de la marihuana en la sociedad actual, son las creencias sobre la marihuana que se percibe como una sustancia natural, que dista de poseer características perjudiciales para la salud, pues ésta se considera como una sustancia psicoactiva, libre de consecuencias negativas para sus abusadores, en palabras de un indagado "... dicen pues, supuestamente, que la marihuana es natural; un montón de mitos pues ahí que a la hora de la verdad no son ciertos..."

En efecto, se hace pertinente afirmar, que las creencias acerca de las supuestas propiedades naturales y curativas de la marihuana de las que hablan los sujetos entrevistados, pertenecen a una fiel muestra de las Representaciones Sociales al interior de la sociedad, quienes se encargan de legitimar las formas de vida, concepciones, pensamientos, creencias e ideologías de los grupos sociales en general y de "justificar" y validar el abuso de marihuana en este caso en particular. (Moscovici, 1989).

La información recolectada indica que debido a la percepción que tienen las personas de que la marihuana, es una sustancia psicoactiva natural inofensiva, ésta es consumida cada vez en mayor proporción y sin escrúpulos, en lugares públicos y privados sin ningún tipo de restricción, convirtiéndose en algo indispensable en la vida de algunos sujetos y considerándose como algo que no puede faltar, siendo usada para múltiples ocasiones y en diversas condiciones, transformándose en esa fiel amiga indispensable donde quiera que vayan sus abusadores; por eso un actor social al que se ha preguntado afirma que: "...la marihuana se consume para todo porque tengo hambre, porque no tengo hambre, porque tengo calor, porque no tengo calor, porque estoy feliz, porque estoy aburrido, porque si y porque no, cada vez el abuso de marihuana se posiciona mas por decirlo así dentro de la sociedad..."

Además, los abusadores de SPAs hablan de la marihuana como una sustancia comúnmente concebida como menos perjudicial para la salud, en comparación con otras sustancias psicoactivas consideradas más peligrosas para la vida del ser humano, por lo cual aumentan los argumentos “positivos” para el abuso de esta sustancia, en una cantidad mayor, de sujetos en nuestra sociedad, en palabras de un entrevistado: “...se sigue manejando como que no, la marihuana no es dañina, son más dañinas otras sustancias...”.

De esta manera, es entonces como la marihuana pasa a ser más aceptada por la sociedad, pasa a ser una sustancia a la cual se le tiene menos temor que cualquier otra sustancia consumida y conocida por pocos “...no es por ejemplo una sustancia como por decir las anfetaminas, que se asocian mucho con la rumba o con las fiestas, pues fiestas de electrónica, entonces es asociada pues directamente a esa música y hay gente que consume nada mas en esos parchecitos, en cambio la marihuana se consume para todo...”

Por lo tanto, el abuso de marihuana al interior de la sociedad actual, oscila entre la no aceptación, en la medida en la que es una sustancia psicoactiva como tal y en la aceptación en la medida en la que es menos perjudicial que otras SPAs, esto se constata en la afirmación de un joven entrevistado que afirma que “...cada vez el abuso de marihuana se posiciona mas por decirlo así dentro de la sociedad y no se ve, si se ve mal pero no se ve tan mal como otras sustancias que son mas, deterioran mas a la persona y son mas rechazadas por la sociedad, la marihuana, la marihuana es un poco más aceptada...”; dejando de lado así la degradación física y psicológica como características propias del abuso de esta sustancia psicoactiva en particular, la cual, al parecer se presenta como inofensiva frente a los ojos de nuestra sociedad.

Según los relatos de las personas entrevistadas, el abuso de marihuana se ha vuelto tan familiar para las personas y hay tan poca información sobre las propiedades de esta sustancia, que es usada sin ninguna cautela dentro de la cotidianidad de diversos grupos sociales, convirtiéndose así también, en una forma de supervivencia económica y social, ya que, según un sujeto indagado: “el abuso es porque la gente todavía no ha tomado la consciencia de lo que es

la sustancia como tal, creen que eso es un estilo de vida, creen que, que es un negocio, lo toman como negocio, como negocios pues familiares vendiendo, como negocio también o como un estilo de vida...” Sin pensar en las consecuencias negativas que esto pueda acarrear y a las personas que este fenómeno pueda implicar, tales como: niños, jóvenes, adultos, mujeres, hombres, profesionales, estudiantes y amas de casa entre otros.

4.2 Argumentos:

De los relatos aquí recopilados, también se rescatan dos subcategorías esenciales que son: el abuso como consecuencia de la presión de grupo y la búsqueda de “placer”.

4.2.1 grupos sociales:

En esta categoría, donde los abusadores expresan el porqué de su adicción a la marihuana, es importante aclarar que en sus relatos ellos hablan del inicio de su consumo a través de otro, como si empezaran a reconocer esta posibilidad por medio de los demás, llegando a adoptar la decisión de consumir por medio de un criterio ajeno al propio, uno de los entrevistados lo expresa así: “...empecé a consumir marihuana por falta de identidad pues, porque ya el consumo fue con una persona que me dijo: ah vamos a probar y yo ah vamos a probar, y la primera vez fue una traba súper maluca y sin embargo otra vez por presión de grupo volví a consumir, y así sucesivamente como para poder pertenecer a ese grupo consumía, consumía hasta que me fue gustando y me fui quedando pues encarretado ahí en esa adicción...”

Un criterio que puede venir del otro como el semejante, del otro como la cultura o del otro como el grupo social, y es así como el abuso del que se hace mención en esta investigación, deja de ser una decisión individual para convertirse en una decisión colectiva y social llegando a despojar al propio sujeto (por lo menos en sus primeras experiencias de consumo), de su autonomía, de su capacidad de decisión y hasta de su propio ser.

4.2.2 Placer:

En cuanto a las elecciones personales con respecto al abuso de marihuana, los abusadores nombran de una manera relevante, las sensaciones que ésta sustancia que les genera a nivel interior, un entrevistado afirma al respecto que: "...esa adicción, era más como psicológico al principio porque sentía ganas como de reírme y estar en un estado pues súper relajado, una satisfacción pues total...", y otro complementa: "...porque abusaba, porque, porque de pronto llegaba a un estado en que, en que olvidaba todo, pues me desconectaba como de sensaciones, de pensamientos, estaba relajado todo el día y se me pasaban los días así, la marihuana me daba una sensación, si, de relajo, no sentía, no me ponía a pensar, pensaba las cosas pero no pensaba mas de los que tenía que pensar y no gastar más mente en eso, se me pasaba el tiempo más rápido eee me desconectaba..."

Al parecer, todas esas sensaciones descritas anteriormente detallan de una manera utópica la realidad humana, las cuales recrean de un modo imaginario, para algunos, la condición de sufrimiento, dolor, angustia, malestar y displacer al que inmanentemente se está inscrito en la existencialidad, en sus palabras: "... no sentía lo mismo cuando estaba como sin la sustancia, sentía como que me escapaba de problemáticas, de problemas o cosas que tal vez no quería pensar que estaban ahí, quería olvidar, por ejemplo responsabilidades que de pronto no quería aceptar, de pronto no me aceptaba a mí mismo como tal ee, si de pronto cualquier problema que haya tenido en el pasado o simplemente problemas afectivos o, o problemas ya sociales también..."

Al interior de lo relatado, se puede ver cómo algunas palabras hacen referencia a diversas opciones para poder "congelar" el entorno, despojarse de los pensamientos, de las dificultades de la cotidianidad, de una manera ilusoria y soñadora, ya que según lo contado por los sujetos indagados esa fantasía termina teniendo un final no tan positivo, un final inesperado en el que los sueños se derrumban y ya todo lo que acontece en la verdadera realidad no parece ser precisamente un paraíso "color de rosa", en sus propias expresiones: "...yo en este momento me pregunto porque abusaba de la

marihuana y no obtengo respuesta alguna y ya, ya cuando pues en la última etapa eso fue antes de ingresar a la comunidad, eh yo era totalmente impotente, pues de, de parar, de parar, porque no se pues tenía que consumir y ya a lo último ni me gustaba pues el efecto, y el consumir, y como la gente lo empieza a mirar a uno, la familia, empiezan todos entorno a los inconvenientes, yo simplemente creo que consumía por ya la dependencia pues física y psicológica.”

Se evidencia que al llegar a las consecuencias finales del abuso de marihuana los sujetos parecen estar cansados y agotados de consumir la sustancia, pues el placer de lo que tanto hablaban se convierte en displacer en todos los ámbitos de la vida, en los ámbitos: psicológico, emocional, afectivo, académico, laboral, familiar y social, ya que alrededor de todos estos se generan dificultades, desórdenes y alteraciones, que la persona por mas que quiera no puede recuperar el equilibrio, porque la sustancia se apodera de una manera tan fuerte de sí que ya el autocontrol es casi imposible de recuperar sin ayuda profesional.

4.3 Pensamientos:

De los pensamientos que expresan las personas que han sido adictos a la marihuana, del abuso de esta sustancia en particular surgen como relevantes las siguientes subcategorías: no tiene sentido abusar de esta sustancia, las personas que son abusadoras de marihuana necesitan ayuda y finalmente, hay que satisfacer nuestras necesidades y nuestros deseos.

4.3.1 El sinsentido:

La noción del abusar de la marihuana como un comportamiento sin sentido, es concebida desde una posición de malestar, en donde el sujeto se encuentra totalmente vacío y cansado ante una vida de abuso, donde todo lo que en esta acontece dejó en algún momento de tener valor; momento al cual generalmente llegan los individuos cuando han entregado su vida entera, al abuso de sustancias psicoactivas, entre estas la marihuana, y donde han

creído fielmente en ese desborde de placer desmedido que se convierte en displacer, con la esperanza de realizar sus sueños y de alcanzar sus metas simultáneamente a la adicción.

Sin embargo, debido a la necesidad de los abusadores de marihuana, de aumentar la dosis de la sustancia para obtener el mismo placer que le causaban las primeras experiencias de consumo, en la vida de la adicción llega un momento en el cual, no hay motivos para luchar por sí mismo y por la vida, llega un momento donde el ser humano se degrada a un nivel tan alto que la vida agota, los días duelen, las horas torturan y la vida no tiene lugar, porque todo se reduce a la autodestrucción.

Lo anterior se observa en el caso de un sujeto que termina su proceso de rehabilitación en la Comunidad Terapéutica las Palmas y se encuentra en el transcurso de su reinserción a la sociedad; el cual expresa: "...no tiene sentido abusar de esa sustancia por simplemente todo lo que causa, el rechazo de la sociedad, los problemas, y la apatía que genera; personalmente no quisiera volver a abusar y creo que las personas que abusan de esta están totalmente errados en sus cuentos de que la marihuana es natural..."

Generalmente, las personas que logran llevar a cabo un proceso de rehabilitación en su totalidad y que son capaces de adquirir la fortaleza necesaria para realizar sus proyectos de vida, de adquirir credibilidad en sí mismos y en los demás, pueden recuperar y tener el valor para manifestar pensamientos como: "...realmente la mayoría de abusadores de marihuana, no tienen mucho futuro pues porque ya se encasillan en ese consumo y, y todo su placer lo canalizan allí y no buscan pues otro tipo de placeres que sean productivos, están totalmente pues aislados de la sociedad por lo cual uno tiene muy pocas oportunidades de salir adelante, y así se puede desencadenar la violencia, la corrupción, y se puede volver una persona totalmente antisocial..."

De esa capacidad crítica y de ese cuestionamiento ante la vida y sobre todo ante el abuso de sustancias psicoactivas pueden nacer ideologías en pro del

no consumo de sustancias psicoactivas, el cual se encuentra a favor de una vida en equilibrio, a pesar de sus dificultades innatas, en la que se piense no solamente en el bienestar propio sino también en el de los demás a partir del respeto por la vida, por la libertad y por la dignidad.

Lo afirmado se refuerza, según lo narrado por algunos de los sujetos abordados, que piensan que el abuso de marihuana y de sustancias psicoactivas en general afecta la calidad de vida de la humanidad: "...la mayoría de las personas que son delincuentes casi siempre son consumidoras sea de marihuana que es como la más común y de otras sustancias, siempre utilizan sustancias para poder quitar el temor para poder hacer como con mas espontaneidad los actos delictivos y de barbarie frente a la sociedad..."

4.3.2 Rehabilitación:

De los pensamientos que tienen los abusadores y ex abusadores de marihuana que llegan a los tratamientos ambulatorios o residenciales, acerca del abuso de esta sustancia, se construye otra categoría que es que las personas abusadoras de marihuana necesitan ayuda; está subcategoría se puede dividir en dos vías principales que son: cualquier abuso es malo y la gente cuando abusa de la marihuana no ve más allá del abuso.

Al hablar, los sujetos entrevistados, del abuso como algo perjudicial, se refieren a la manera como desde el consumo de mínimas cantidades de marihuana, se puede llegar fácilmente al abuso que sería el consumo exagerado de la sustancia, en donde se empiezan a generar dificultades a nivel fisiológico, psíquico y emocional: "...el consumo de marihuana, es consumo, y cualquier consumo es malo, pues desde el ploncito hasta el bareto, porque uno empieza fumando solo los fines de semana y así pero cuando menos piensa ya, se siente mejor uno con el abuso...", llegando al punto de requerir de la sustancia para sobrellevar la cotidianidad, para complementar la personalidad, y para saciar las necesidades básicas del ser; tales como comer, respirar y dormir.

Más allá de esto, hay personas que toman la decisión de dejarse ayudar, de aceptar sus dificultades, los errores que hayan podido cometer y los límites que hayan podido sobrepasar en contra de su bienestar; para concebirse como seres humanos con derecho a equivocarse, volver a empezar, reconciliarse consigo mismos y con los demás y con derecho a modificar su pensamiento para repercutir en su comportamiento y en su actitud frente a la vida, esto lo refuerza un sujeto investigado, diciendo que: "...ahora que estoy aquí en la comunidad quiero estar en otras condiciones y en otro tiempo ee, quiero tener otros, eee momentos que puede uno estar sobrio y vivirlos en sobriedad..."

A este cambio de actitud, frente a la existencia en un abusador, que se evidencia en la anterior expresión, se suma desde ahí en la medida de lo posible, y teniendo en cuenta los deterioros que las sustancias psicoactivas puedan causar en el organismo, poder recuperar el equilibrio del funcionamiento cerebral y poder mirar desde una nueva posición los pro y los contra del abuso de sustancias psicoactivas y de la marihuana en específico de la manera como lo hacen algunas de las personas que se encuentran en tratamiento de rehabilitación con el Plan de Prevención Integral de las adicciones del Municipio de Envigado, que afirman que: "...con la sustancia uno está como pues por decir, yo estoy aquí con consumo de marihuana, estaría diferente, no es lo mismo, es como si estuviera aquí pero no estuviera aquí, es como si estuviera viviendo esto pero no lo estuviera viviendo, no es lo mismo, como explicar esa sensación, no estar haciendo algo que me podría doler es como estar dopado, como dopado del todo, con pensamientos, con sentimientos, con emociones, dopado o con comportamientos asociados, o sea no reprimiendo hablando más de lo que debería hablar, o haciendo acciones que no se deben hacer y que no se pueden controlar en el momento."

Conclusiones y pensamientos ante los cuales, no se llega, sino mediante el recorrido honesto y consciente de un proceso de rehabilitación en farmacodependencia, el cual, proporciona los recursos necesarios para una "nueva vida", basada en autoconfianza, autocontrol y capacidad de cuestionamiento ante la vida.

4.3.3 necesidades y deseos:

En cuanto a los pensamientos de los entrevistados, referentes al abuso de sustancias psicoactivas, entre estas la marihuana, existen diversas miradas y posiciones; para unos este comportamiento puede representar algo que atenta contra la integridad, pero para otros puede significar algo que si se quiere puede fluir a través de los deseos y las demandas emitidas por el interior, a pesar de las consecuencias negativas que esto pueda acarrear.

Los abusadores al mirar el abuso desde esta perspectiva anteponen sus “instintos” frente a su razón y de una manera discordante con lo que les refleja el deterioro de su cuerpo, actúan insistentemente a favor de su entrañable ambicionar, en palabras de un entrevistado: “...yo particularmente me he dado muy duro con el abuso pero considero que es como saberlo llevar, considero que hay que satisfacer nuestras necesidades y nuestros deseos...” y lo refuerza diciendo “...cuando uno está consumiendo, cuando uno está con el bareto en la mano, creeme que no piensa uno, ni en el vecino, ni en uno, está uno en lo que está.”

4.4 El sentido:

De los sentidos que las personas entrevistadas tienen para abusar de la marihuana emergen tres (3) subcategorías que son: justificar todos los acontecimientos de la vida cotidiana, enamorarse de la sustancia y la ambivalencia entre el “bienestar” y el displacer; desde donde se pueden evidenciar tres miradas diferentes de acuerdo al proceso de rehabilitación en el que se encuentran los sujetos estudiados (un reeducado, un residente en proceso y un adicto activo – usuario del plan ambulatorio de las drogodependencias, del Municipio de Envigado), lo cual influye en sus realidades subjetivas y en sus percepciones actuales.

4.4.1 La cotidianidad:

Una de las personas que se ha encontrado cerca al abuso de marihuana en una realidad pasada, plantea que el abuso de ésta sustancia psicoactiva, es un comportamiento que se compromete con cada uno de los hechos de la cotidianidad, sin importar cuales sean sus características, ni qué tipo de evento sea, pues al parecer lo que importa es buscar culpables para la adicción; quien en palabras textuales dice: "...Por medio de la marihuana justificaba todo, los problemas que habían en la casa, en la relación de los padres, los conflictos pues intrafamiliares o todo eso y también uno se escudaba ahí y consumía a la vez por placer y también por, por inconformidades, por frustraciones, por todo prácticamente, ya uno buscaba cualquier justificación para consumir, buena o mala entonces ya por todo empezaba a consumir..."

Para ampliar el análisis anterior, es importante definir la palabra abuso, con el fin de entender con mayor claridad lo que implica consumir una sustancia psicoactiva de una manera estereotipada:

El abuso es definido por el real colegio de psiquiatras británico como cualquier consumo de droga que dañe o amenace con dañar la salud física o mental o el bienestar social de un individuo, de diversos individuos o de la sociedad en general. En definitiva se trata de un uso inadecuado por su cuantía, frecuencia o finalidad." (Ladero et al, 2003, p.5)

Planteamientos como éste y realidades como las que día a día se ven representadas en diversos sujetos abusadores de marihuana al interior de una sociedad, los cuales se encuentran en situaciones de deterioro y marginalidad dan cuenta de las consecuencias a las cuales se someten las personas adictas a las sustancias psicoactivas entre estas la marihuana, quienes posiblemente nunca creyeron sufrir los daños causados por esta sustancia comúnmente pensada como indefensa.

Los hallazgos de la presente investigación permiten comprender, que algunos individuos después de haber sido abusadores de marihuana, de haber llevado a cabo un proceso de rehabilitación en farmacodependencia y después de haber sufrido las consecuencias negativas de ésta sustancia, perciben ésta conducta como algo sin sentido y sin razón de ser, como lo plantea uno de los usuarios del Plan de Prevención Integral de las adicciones del Municipio de Envigado, al compararse con personas que nunca hicieron uso de las sustancias psicoactivas, el cual testifica: "...lo raro es que cuando empieza como una etapa de maduración va callendo en cuenta de que el bobo pues que no consumía y que solamente se dedicaba a estudiar, era la persona que realmente vale la pena y que sale adelante y que tiene muchas oportunidades y la persona que es pues como uno que es abusador se le cierran muchas puertas y, y realmente no tiene muchas oportunidades de salir adelante."

Teniendo en cuenta que no todas las personas que han sido "víctimas" del abuso de sustancias psicoactivas, entre estas la marihuana, cuentan o han contado con la posibilidad de poder reflexionar a tiempo sobre el sinsentido del mundo de la adicción, ya que éste no tiene compasión a la hora de cobrarle a la vida psíquica, social y corporal del ser humano, las lesiones causadas; produciendo en sus mártires desde dolor y enfermedad hasta la muerte.

4.4.2 El enamoramiento:

En esta exploración y búsqueda de las Representaciones Sociales del abuso de marihuana se encontró que algunas personas terminan por "adueñarse" de cada una de las ideologías, formas de actuar, vivir, ser y comportarse que esta cultura "exige", como lo expresa un usuario de la Comunidad Terapéutica las Palmas del Municipio de Envigado: "...si a mí me gusta la marihuana, entre mas metido esté es como, como darle más respeto a la sustancia, como si me entiendes, entonces en la forma de fumar, en la forma como de armarlo, de que, ya llegaba uno y uno hasta se traba en las semillas, entonces era uno como, como metiéndose cada vez más en el cuento, como mas como un estilo ya de vida..."

Llegando al punto de referirse a esta forma de vida a través de connotaciones positivas como amor y placer, entre otras: “lo veo pues si, como, como algo exótico como, como algo placentero, todo lo que tuviera que ver con marihuana todo me llamaba la atención y se termina uno enamorando como de cómo de la sustancia.”

A pesar de saber dentro de sí que la marihuana deja el sinsabor de múltiples promesas sin cumplir y numerosos sueños sin realizar, ante lo cual una persona en proceso de rehabilitación señala: “...la marihuana me ofrecía cosas que pues digamos que pueden ser buenas pero en realidad no son buenas, porque son, son fantasiosas...”

4.4.3 Bienestar versus displacer:

El sentido que se le da al abuso de marihuana como un constante oscilar entre el placer y el displacer se ha encontrado continuamente al interior del discurso de las personas indagadas en esta investigación.

Ha sido característico encontrar en los sujetos abordados el deseo de buscar en el abuso de marihuana, algo que les genere un poco de placer pero sin querer llegar al extremo del exceso, el cual tiene la habilidad de convertirse en malestar.

Un malestar en el que no hay lugar para el autocontrol y en el que se desdibuja el ser en su totalidad, reemplazando lo que lo hace ser particular, para convertirlo en una simple “marioneta”, despojada de todo su poder el cual es concedido a lo que la sustancia decida hacer con su supervivencia.

Al interior de este estudio, se puede observar que por más que los sujetos abusadores de marihuana, deseen salir “victoriosos” de la búsqueda de placer “equilibrado” al interior del abuso de sustancias psicoactivas, parece ser imposible de obtener, ya que la adicción a la marihuana parece exigir cada vez mas dosis para obtener el mismo placer que se obtenía en las primeras experiencias de consumo, abusar de la sustancia con más frecuencia y en la

mayoría de las ocasiones, ser el puente para pasar al abuso de diversas sustancias psicoactivas de una manera simultánea al abuso de marihuana.

De esta manera, un sujeto abusador de marihuana actualmente, el cual recientemente es usuario del Programa Ambulatorio, perteneciente al Plan Integral de Prevención de las adicciones del Municipio de Envigado, argumenta que: "... con la marihuana, hay un estado donde uno es consciente de lo que está haciendo y se pasa rico pero hay otro momento donde ya llega como un instante frustrante en el consumo, desesperante que uno quisiera como salirse de ahí y no puede..."

Los argumentos de este usuario permiten percibir que el esfuerzo por la conquista de lo que los abusadores de marihuana denominan placer, es una búsqueda en vano, donde no sólo no se consigue lo que se desea, sino que se aumentan las problemáticas humanas, como se puede ver en lo comentado por el mismo usuario: "...es muy rico por ejemplo hacer el amor con el consumo de marihuana, me gusta fumarme un baretico con mi pareja, con mis amigos; nos comemos unas carnes, nos tomamos unos vinos, escuchamos unas melodías, tocamos unos instrumentos, pintamos un cuadro, dialogamos, es algo muy rico, pero si ya pasa a un estado donde es uno todo depresivo, aburrido, se distancia uno de las personas y ya como que no quiere uno nada, ahí eso es como el puntico maluco del consumo." Lo cual da cuenta de la idealización del abuso de marihuana al interior de nuestra sociedad.

4.5 los grupos sociales:

De la información recogida e interpretada, emergen dos (2) Subcategorías que pueden explicar las razones por las cuales se abusa de la marihuana en diferentes grupos sociales. Estas subcategorías son: la necesidad de abusar de la sustancia y la necesidad de identificación.

El análisis de esta categoría cobra importancia en este estudio, debido a que la presente investigación tiene como objetivo estudiar la influencia que tienen las Representaciones Sociales del abuso de marihuana en la subjetividad de

algunos individuos, lo que hace posible, no sólo conocer las creencias, ideologías, opiniones, informaciones y conocimientos de un sujeto en particular sino también de los demás integrantes de su grupo social.

4.5.1 El abuso:

Algunas de las personas que al interior de esta investigación aportaron información acerca de las motivaciones que tienen los demás integrantes de su grupo social en el momento de abusar de la marihuana, perciben este abuso por parte de los otros como algo tan arraigado en sus vidas que llega al punto de inscribirse como una necesidad, algo con lo que no es posible vivir.

La noción de necesitar de la sustancia psicoactiva, de la que se está ocupando esta investigación, como indispensable en la vida de sus abusadores, se puede ver en la siguiente aclaración: "...cuando uno empieza a abusar, uno ya no dice estoy consumiendo porque estoy aburrido o porque estoy contento, sino porque ya es una necesidad, lo hace uno común y corriente, como si fuera una necesidad, como alimentarse o como si fuera uno entrar al baño, normal, pues ya el consumo, ya es como algo cotidiano, algo si, común y corriente..."

Convirtiéndose así, lo que parecía un pretexto para interactuar con las personas del grupo social, en un comportamiento que tiene como característica principal, en la mayoría de los casos, el retorno a la soledad, al aislamiento y a la falta de socialización, como lo expresa uno de los personajes interrogados: "...ya cuando uno empieza a abusar de la sustancia, ya no le importa pues si está acompañado, sino está acompañado, ya a mi me daba... antes prefería consumir solo..."

4.5.2 La Identificación:

En cuanto a los hallazgos de esta investigación, de los motivos más comunes por los que las personas se inician en el abuso de sustancias psicoactivas y en particular la marihuana, han sido el abuso de marihuana como búsqueda de

placer y el abuso de marihuana como una posibilidad para pertenecer a determinado grupo social.

Las narraciones nos permiten constatar la anterior afirmación a partir de opiniones como esta: "...Es la influencia, es el, el querer estar en el ambiente, osea si mi amigo fuma, yo fumo, si mi amigo bebe, yo bebo, depende con el grupo que uno esté ahí es la influencia que uno tiene..."

Los seres humanos cuentan con una gran facultad de poder ser seres sociales, por lo tanto, constantemente necesitan del contacto con sus semejantes, a través de los cuales se empieza a reconocer y a conformar su personalidad.

Sin embargo, en algunas ocasiones, esta facultad es interpretada de una manera disfuncional, en la medida en la que, el otro pasa a ser tan substancial que llega a sobrepasar el límite de la subjetividad, con el fin anteponer la realidad de la colectividad sobre el ser individual.

Y, en la medida en la que este fenómeno se va convirtiendo en el diario vivir de los sujetos entrevistados, ya resulta ser sumamente importante para ellos, reducir la interacción con los demás, solamente al contacto con abusadores de sustancias psicoactivas, entre estas la marihuana; como se puede notar en este enunciado proveniente de una de las personas consultadas: "...yo no quiero, siendo consumidor estar con personas sanas, cierto, entonces hay un vínculo, nosotros siempre buscamos como ese punto, una persona sobria busca la sobriedad y una persona adicta busca los adictos..."

4.6 Experiencias:

Al hablar de las experiencias de las formas de actuación cuando se es abusador de marihuana, se presentan dos (2) subcategorías principales que son: La tolerancia como característica principal del abuso y al ser abusador de marihuana se experimenta una "doble personalidad"

4.6.1 Tolerancia

Desde el análisis de la información obtenida con respecto a esta categoría, los abusadores perciben en el abuso de marihuana, lo que teóricamente se denomina tolerancia al abuso de sustancias psicoactivas, que se caracteriza por: “la necesidad que experimentan los consumidores de ingerir dosis mayores de drogas con el propósito de obtener el mismo efecto inicial. Generalmente ocurre en el paso intermedio entre la dependencia psicológica y física.” (Gonzales, 1998, p.5)

La información contenida en los datos, permite pensar que algunos abusadores aunque puedan ser conscientes del daño que les causa la marihuana, se les dificulta parar de ingerir la sustancia, debido a la constante demanda del organismo, a nivel físico y psicológico, por la obtención de la droga; así como lo afirma un actor social: “al principio se daban sensaciones pues y la gente es así con una risueña, contenta, relajada, ya después con el abuso y con la experiencia ya se genera la tolerancia y los efectos ya son más suaves ... es como un estado de relajo y de apatía ... es algo si, dentro de lo normal.”

Quienes abusan de la marihuana tienden a afirmar que esas primeras sensaciones gratas que les causaba el consumo de la sustancia pasan a convertirse en efectos comunes y corrientes que no tienen nada de peculiar y “fascinante”, debido al abuso y a la dependencia física y psicológica que les genera la sustancia.

Entonces, podría decirse que los abusadores en vez de encontrarse en una condición placentera, se encuentran en un estado displacentero, donde no se logra disfrutar de la vida a plenitud; uno de los abusadores al ser indagado comunica: “al principio me daba placer y después displacer, no me gustaba mucho por la apatía que me generaba hacia todo, hacia levantarme, hacia estudiar, hacia hacer cualquier cosa, me sentía mal con la apatía, porque empezaba todo y no terminaba nada, dentro de la etapa de abuso uno identifica más el displacer, por eso pedí la ayuda.”

La apatía como una consecuencia negativa del abuso de sustancias psicoactivas no difiere de lo que día a día se presenta en la realidad social, en la que los comúnmente llamados “marihuaneros”, quienes son conocidos por la mayoría al interior de una sociedad, se perciben popularmente como personas “indiferentes” ante la “actuación” social, encontrándose así aislados de la mayoría de las acciones propias de la humanidad, tales como actividades laborales, académicas y familiares, entre otras.

Estos llegan a simplificar su vivir, al abuso de marihuana entre otras SPAs, quienes cuentan con el poder subyacente y “disfrazado” para muchos, de distorsionar el curso normal de la existencialidad, llevando a las personas hasta el punto tal, de sentirse como el siguiente sujeto abordado, quien expone: “...ya estaba desesperado no quería nada, me sentía deprimido, solo, aburrido, ya no tenía sentido mi vida...” para quién estos síntomas, no sólo se presentan en algunos momentos de la vida, como a los seres humanos en general, sino que ya hacen parte de su “agobiante” cotidianidad.

4.6.2 Dualidad:

En esta subcategoría donde los abusadores representan las experiencias de abuso a partir de una doble personalidad, se percibe como éstos se describen a partir de una posición en la que su “auténtico” yo, no hace parte de la identidad que se adopta bajo los efectos de la marihuana.

La información sugiere, que son argumentos que los exime de alguna manera, de su participación en los comportamientos que se asumen, cuando se tiene de por medio el abuso de SPAs como la marihuana. Lo anterior al parecer, teniendo como objetivo justificarse, en la condición posiblemente victimizada de sujetos abusadores de sustancias psicoactivas; la cual, ellos mismos eligieron, sea a través de una elección consciente o inconsciente, como muchas de las elecciones de los seres humanos en general.

Al hablar sobre la doble personalidad que se asume a partir del abuso de marihuana, algunos sujetos hablan de sentirse desvalorizados,

desmoralizados, dopados y excluidos de la sociedad. Reconocen que se comportan de una manera diferente a la natural y que ésta situación se torna molesta y difícil de controlar.

Opiniones expuestas por los actores indagados, las refuerzan, de esta manera:

- "...uno de todo lo que está haciendo, uno no sabe porque lo está haciendo, pierdo como la memoria de lo que hacía antes, entonces para mí, lo que estaba haciendo era bien, no me estaba viendo como negativamente..."
- "...bajo el consumo soy otra persona,...pierde uno cualquier tipo de valor..."
- "...la mayor parte de mi personalidad se tornó en base con el consumo, en la que me sentía como dopado, como excluido de la realidad..."
- "...me di cuenta que se me estaban pasando los momentos, en fantasías, en cosas que no eran reales...", reafirman el análisis anterior y producen otros puntos de discusión.

Dentro de esos puntos de discusión, es importante resaltar, el hecho de que algunos abusadores de marihuana piensan que la personalidad que emerge del abuso de la sustancia psicoactiva, es una personalidad que no corresponde a la real; que se vive en un mundo de ensueño donde se anhela con intensidad volver a la realidad; y que se ambiciona profundamente el retorno de los deseos, las actividades, los sueños, los pensamientos, los comportamientos y todo lo concerniente a la vida anterior al entorno de la adicción.

4.7 Los otros:

En la formulación, cuestionamiento y análisis de la actual categoría, se toma como imprescindible la concepción psicosocial de los seres humanos como productos de la identidad personal y de la sociedad. Teniendo en cuenta que "Todo ser humano es un ser vincular, que se constituye en la relación al otro y a los objetos que dan sentido a la existencia" (Jaramillo, 2003, p.2)

La presente categoría, tiene que ver precisamente con las ideas que poseen los demás sobre el abuso de marihuana, para desde ahí investigar de qué

manera estas apreciaciones se relacionan con la visión que los sujetos indagados poseen frente a su adicción.

De esta pregunta se desprenden tres (3) subcategorías básicas, que son: las percepciones de la familia, la pareja y los vecinos, entre otros, acerca del abuso de marihuana en general y del sujeto entrevistado en particular.

4.7.1 La familia:

Al interior de esta subcategoría, se puede observar que las consideraciones acerca del abuso de marihuana, que tienen los diferentes miembros de la familia, oscilan entre la no aceptación y la aceptación del abuso de marihuana. Algunos miembros de la familia de los sujetos cuestionados en esta investigación, resultan ser muy permisivos frente al abuso de la marihuana en singular, debido a la tranquilidad con la que se manejan esos asuntos en la actualidad, a la falta de interés por todo aquello que corresponde a la realidad de sus hijos o de sus seres queridos en general, a la adicción que ellos mismos poseen hacia diversas sustancias psicoactivas, a la falta de información con respecto a las consecuencias negativas que se pueden ocasionar a través del abuso de marihuana y de las sustancias psicoactivas en general; o, por la celeridad que emana de las exigencias de la actualidad, que en vez de poder prestar atención a sucesos importantes de la cotidianidad, a lo que se ve obligada la humanidad es a sobrevivir al interior de una constante batalla entre el ir y el venir de la supervivencia económica y laboral, entre otras; en medio de lo cual parece no haber lugar para el cultivar distintos asuntos igualmente importantes en el diario vivir, tales como, las relaciones de afecto entre los seres queridos y el compartir en todo el sentido de la palabra en la vida familiar.

En cambio, al indagar en la opinión de otras familias con respecto al abuso de marihuana, se pueden identificar otras opiniones dentro de las cuales existe el no rotundo frente al consumo de sustancias psicoactivas, entre las que se encuentran, según algunos de los abusadores entrevistados, las más tradicionales y ortodoxas de nuestra dinámica social vigente.

Como lo expresa un sujeto indagado, al hacer una comparación, entre la opinión de su familia con respecto al abuso de sustancias psicoactivas legales e ilegales al interior de una sociedad: "...mi familia nunca ha estado de acuerdo con el abuso de sustancias psicoactivas,...personas muy tradicionales, muy ortodoxas...el consumo de marihuana no ha sido aceptado, pero... tú te puedes tomar dos aguardientes, pero no te puedes fumar un bazuco, tú te puedes fumar un cigarrillito pero no te puedes fumar un bareto..."

Lo que hace pensar que existe una total contradicción frente a la coherencia de las opiniones en cuanto al abuso de sustancias psicoactivas legales e ilegales y una total desinformación, acerca de las consecuencias negativas de la adicción a las unas y a las otras respectivamente.

La pareja o novia:

Con respecto a la opinión frente al abuso de marihuana, que tienen las parejas o novias de los actores sociales entrevistados, se puede inferir, que para la mayoría de ellos, el amor parece encontrarse fuera de lugar, ya que el tesoro máspreciado que ellos poseen, parece ser esa planta que entre muchas otras denominaciones también es llamada cannabis, por la cual son o han sido capaces de entregar su vida entera.

En la medida, en la que la sustancia, "pone al abusador en peligro de muerte, porque lo esclaviza, de tal manera que pierde el control sobre ello y empieza a agudizarle otras enfermedades físicas y mentales, además de llevarlo a abandonar todo lo que ha construido: una pareja, una familia y una profesión."(Pérez et al, 2001, p.53)

En las entrañas de los relatos pertenecientes a los sujetos conferenciados en esta exploración, se puede apreciar una profunda, pero irreconocible falta a nivel emocional, en cuanto a lo que se refiere al amor de pareja, pues todas las personas cuestionadas así lo expresan a través de su expresión corporal al momento de responder esta pregunta y sus palabras en el momento de llegar a este punto de la indagación.

Todos los sujetos entrevistados, dicen no tener relaciones de pareja duraderas y estables y así mismo aseveran, que todas las personas, en este caso las mujeres, con las que tienen contactos afectivos, en medio de su vida de abuso, han sido parejas de las cuales no les interesa enamorarse, debido, incoherentemente, al parecer, a que tienen una vida basada en el abuso de sustancias psicoactivas, entre estas el tetra-hidro-cannabinol.

Como se puede ver en la afirmación de uno de los abusadores de marihuana del programa ambulatorio del Plan Integral de las adicciones del Municipio de Envigado quien enuncia: "...algunas parejas han sido consumidores en cuanto a los noviazgos, pero yo en cuanto a mis relaciones de pareja y con las personas que tengo hijos, ninguna de ellas ha consumido con migo, no les gusta ni el tabaco, ni el licor, ni han consumido nada..."

4.7.2 Los vecinos:

La idea principal del análisis de esta categoría, se localiza en el juicio emitido por un residente en proceso de rehabilitación del Programa internado del Plan de prevención Integral de las adicciones del Municipio de Envigado, quien argumenta: "pues hay unos que, que lo miran feo a uno, otros que normal, pues les da lo mismo y otros que antes lo buscan a uno porque consume."

De esta idea principal, se desprenden varias características especiales que los actores sociales de esta investigación, toman en cuenta a la hora de hablar acerca de la opinión de las personas de su barrio con respecto al abuso de marihuana que son: el estrato socioeconómico y el grupo social en el cual se desenvuelven.

Con relación al estrato socioeconómico en el cual las personas se desenvuelven, es importante destacar que estos sujetos opinan que en estratos "bajos" el abuso de marihuana es visto de una manera natural, en estratos medios, las personas emiten abiertamente críticas negativas frente a las personas abusadoras de marihuana, y en los estratos socioeconómicos altos,

el “marihuano” es tratado con respeto, pero se tiene conocimiento acerca de quién es o no “marihuano” a su alrededor.

Ante lo cual, una persona que terminó hace cuatro meses su proceso de rehabilitación en Programa Internado perteneciente al Plan de Prevención Integral de las adicciones del Municipio de Envigado, quien actualmente se encuentra en estado de sobriedad y quien ha vivido en diversos estratos sociales, enuncia: “en estratos bajos a la gente no le importa, si sos marihuano ¡ah! normal; también he vivido donde mi abuela, que es un estrato pues como medio, ee la gente es muy chismosa es comentario por allí, comentario por allá; cuando vivía con mi papá, que es un estrato alto, la gente es mas reservada, más educada, casi no se comunican pues, entonces hay como un respeto y una discreción, la gente es un poco discreta, pero de todas maneras si lo ven a uno hay mismo se dan cuenta, la gente sabe que uno consume.”

Y, en cuanto al grupo social, adentro del cual las personas se relacionan, y según los hallazgos encontrados en esta indagación, se puede decir que de acuerdo con las Representaciones Sociales que direccionan las creencias de las personas pertenecientes a tal o cual grupo social, es aceptado o no, el tan nombrado abuso de marihuana expuesto en ésta investigación; así como lo explica el siguiente actor social, quien es abusador de marihuana actual y quien se dedica a las artes plásticas de una manera profesional: “He estado en algunos sitios donde se ha dado una aceptación y otros, otros círculos sociales donde no he sido aceptado, he sido rechazado y estigmatizado por muchas personas; en el momento actual a mi me toleran mucho el consumo, y creo que es como por la parte artística, como que el artista va ligado como que a la bohemia, al consumo, entonces como que se ve muy normal, pero he estado también en otros círculos sociales, religiosos o familiares donde he sido rechazado totalmente, osea, no sos bienvenido; he sentido el rechazo así...”

4.8 Opiniones:

De las construcciones mentales relacionadas con esta categoría, la mayoría de las personas a las que se les pregunta piensan que lo anterior es cierto, ya que si dentro del grupo social en el cual las personas interactúan, es aceptado el abuso de marihuana, entonces ellos no ven la necesidad de abandonar el consumo, sino que por el contrario hay una tendencia a aumentarse, así como lo cuenta un actor social: "...si por ejemplo yo estoy mujeres asociadas con el consumo entonces ¡ah como así!, voy a estar ahí ... a mucha gente le gustaba que yo consumiera, entonces yo no veía como la necesidad de no seguir fumando o de frenar el consumo, antes pensaba que entre más fumaba mejor iba a ser."

4.9 Las incidencias:

A pesar de que el abuso por la sustancia es una elección "personal", en la medida en la que, "Cualquier hábito tiene un impacto sobre el cuerpo y sobre la mente, pero la interpretación de lo que se siente en una experiencia farmacológica, la decisión de que esta experiencia es deseable, la convicción de que es imposible vivir sin ella y la búsqueda de mas, son asuntos de percepción individual y de escogencia" (Pérez & Gómez, 2005, p. 3) las creencias que poseen los demás integrantes del círculo social al cual se pertenece, frente a la marihuana, inciden en el hecho de abusar de esta sustancia.

Ya que, como lo expresa un residente en proceso de rehabilitación, del Programa internado, perteneciente al Plan de Prevención Integral de las Adicciones del Municipio de Envigado: "...inciden mucho porque le alimentan a uno las creencias que uno ya tiene, como de que eso puede ser algo bueno o natural, que por ejemplo se puede hacer mejor la actividad física, para relajarse mejor, que la marihuana es buena para hacer deporte o para, muchas cosas que no eran verdad pero que alimentaban lo que uno pensaba y le alimentaban mas el gusto por la sustancia."

4.10 comportamientos.

Los sujetos entrevistados, se encuentran de acuerdo con la incidencia de los comportamientos de los demás, frente al abuso de marihuana; lo que se percibe al interior de los comentarios que estos hacen, es que en la cultura del abuso de esta sustancia, se admira de los demás, la experiencia y el conocimiento que estos tienen, con respecto a los comportamientos relacionados con las formas de manipulación y de actuar a través del abuso de la cannabis, lo cual, según ellos, se convierte en un ideal al que se desea llegar; tal y como lo afirma uno de los casos estudiados: "...si uno sabía que ellos consumían y que tenían comportamientos asociados con el consumo, entonces uno los adoptaba o los mejoraba, o se adueñaba de ellos; como maneras de hablar, o maneras de fumar, la forma de armar los baretos, la forma de cogerlos, de jugar con el humo, todo eso me llamaba la atención..."

Diversas son las razones, por las que los sujetos inmersos en la cultura del abuso de marihuana, toman de los comportamientos de los demás, una referencia para aumentar el abuso de la cannabis; otra de las razones, encontradas en este análisis, radica en la posición de un sujeto ante la incidencia del comportamiento de su madre, en la elección de adoptar un comportamiento adictivo; quien argumenta: "...; mi madre ha sido causante de mi drogadicción en grandes proporciones... he buscado culparla de muchas cosas que me han pasado, entonces busco como hacerle daño a través del consumo..."

Desde esta perspectiva, se podría relacionar al abusador como alguien con dificultades de relaciones familiares, como se puede ver en el siguiente argumento, de un adicto activo en los escenarios del abuso: "...un ejemplo, yo llego sobrio donde mi madre y me empieza a cuestionar, que donde estuviste, con quien, porque, que estás trabado, que esos ojos, que yo no sé qué; entonces de inmediato, osea, me "descanaliza" y más fácil voy y consumo..."

En la misma dirección, este análisis sugiere pensar que los abusadores, eligen no hacerse cargo de su adicción, pues en vez de ser responsables de ésta

elección, gozan asignando su propio malestar, a sus vínculos familiares, los cuales se caracterizan por ser los primeros vínculos relacionales en la vida psicosocial del ser humano; así como lo expresa el mismo sujeto anterior: “mi madre tiene como algo, osea, tengo como una simbiosis, tengo como algo con ella ahí que me genera malestar y muchas veces hasta sin ganas de consumir y por rabia o por enojo, voy y lo hago...yo sentía que ese malestar que ella sentía era un bienestar para mí, como una especie de venganza, como, por qué me trajiste a este mundo, porqué estoy yo en esta situación, vos sos la culpable...”

Parte del goce que los abusadores sienten al asignar su propio malestar a sus vínculos familiares, se caracteriza por diferentes formas de evidenciar los daños vivenciados en el fondo de una vida de consumo, de la siguiente manera: “...a mi me fascinaba por ejemplo cuando era un adolescente, que mi madre me viera la bolsita de marihuana debajo de la almohada, que me viera los cueros, que me viera las gotas; me sentía muy bien cuando, me metían a la cárcel por consumo...”

Sin embargo, a pesar de que algunos de los abusadores referidos, se esfuercen por culpabilizar a la familia por su adicción, uno de los análisis relacionados con la drogadicción afirma que si bien “las variables familiares han llegado a asumir una posición de prominencia en el terreno de la sintomatología adictiva, también pueden resultar críticos muchos otros factores, por ejemplo, ambientales, fisiológicos, económicos, condicionales y genéticos.” (Duncan Stanton, p. 1)

4.11 Sociedad actual:

A las personas entrevistadas, les parece que la sociedad actual es más tolerante con el abuso de marihuana, que las sociedades pasadas, ya que, como dice una persona reeducada del plan internado, perteneciente al Plan de prevención Integral de las adicciones del Municipio de Envigado: “...ya hay mas adicciones, pues hay mas sustancias, entonces dentro de esas sustancias como que la mas suavecita, es la marihuana, como entre todas como la más

aceptada, como la más vieja, la que tiene más historia dentro de la sociedad, la consumen hace mucho tiempo...”

Aceptando así que aunque la marihuana, traiga iguales o peores consecuencias negativas que cualquiera de la cantidad de SPAs actuales, no importa para muchos, en cuanta cantidad se consuma, con frecuencia y a qué precio; así como algunos lo comentan: “...en este momento, lo adoptan mas, lo aceptan, los que no lo aceptaban ya lo están empezando a aceptar...”

El abuso de marihuana es admitido cada vez más, ya no importa que implicaciones se desencadenen a nivel social, y a muchos les cuesta darse cuenta que como lo comunica una persona cuestionada, es el ideal que se está cultivando en las nuevas generaciones de la sociedad actual: “El consumo de marihuana ya lo están mostrando en videos, en televisión, o en películas, que la gente quiere adoptar ese estilo de vida o estar ahí, porque lo muestran en todas partes, lo aceptan en todas partes entonces que ve uno, que no hay problema.” El cual se muestra sin sentido, de todas las maneras posibles, no se sabe porqué, ni para qué, pero lo importante es que esté presente, que llame la atención y que sea algo característico de la sociedad actual.

4. 12 Lugares:

Cuando se es abusador de marihuana y se trata de fumarse un bareto, cualquier sitio es permitido para hacerlo, a la hora de prender un “porro”, para calmar la necesidad de tener la sustancia en el organismo no importa los sitios habitados por la ley, los salones de clase, la habitación de la casa, la escuela o la casa del vecino.

Ya se tiene, tan preparada y calculada la forma en la que se puede hacer sin generar ningún de polémica, que a los abusadores de esta sustancia, no les queda grande ningún límite que haya que sobrepasar. “Yo donde sea consumía, le coge uno tanto el tiro que donde sea fumo y nadie se da cuenta. Porque fumaba en bate entonces, yo cargaba mi locioncita, la mentica y el bate y gotas y nadie se daba cuenta...”

Sobrepasar los límites y transgredir la norma, se vuelve tan común para ellos, que se prefiere abusar de la sustancia en todos y cada uno de los lugares en los que se está, así como se percibe en esta opinión: "...me gustaba que la marihuana me acompañara siempre, me gustaba que donde yo estuviera tenía que consumir, o si es que nadie consumía ahí, yo voy a consumir porque es que yo quiero que aquí haya pues que alguien haya consumido..."

Es tan común lo anterior, que uno de los abusadores referidos expone: "...Yo quería que en todas partes ahí estuviera la marihuana, en mi pieza, en todo lo que tuviera que ver conmigo y hasta ya me llamaba la atención, en las partes que nadie consumía o que le daba miedo consumir ahí... como por ejemplo en la universidad, en la calle, que en el metro, donde sea pues yo, para mí no había restricción de nada..."

En conclusión, en todos los sitios imaginados e inimaginados, se puede obtener el abuso del cannabis, mostrándose así como una sustancia tan arraigada socialmente, que se torna casi imposible de extinguir, lo, cual por parte de uno de los testimonios es pronunciado así: "...por ejemplo hay universidades que tienen el aeropuerto propio, expendio y partes donde consumen... yo consumía en toda parte, donde fuera posible consumía, salía de clase y me trababa y después volvía a entrar a clase... y me trababa, y me iba a acostar y me trababa, es común que la gente fume en cualquier lugar, es muy común..."

Y, se muestra tan "autorizado" el abuso de esta sustancia, que existe una propagación tal de su imagen que para la mayoría de las personas de la sociedad actual, pasan desapercibidas las razones de ser de éste hecho en particular, lo cual, así se ve en una de los relatos ilustrados: "...ya hay una "descanalización" en cuanto al abuso de la sustancias tremendo, osea uno en cualquier parte ya ve sustancias, empezando que por ejemplo las publicidades, yo que trabajo en arte se ve mucho que el honguito, que la matica, la representación de la hojita de la marihuana en un gorrito, en una cachuchita, en una pañoletica, el tatuajito, hay como una proliferación pues como de la imagen

de la sustancia. Entonces ya uno ve la cosa como tan así que ya uno ni le presta atención.”

4. 13 Preferencias:

Según lo investigado hasta ahora, los abusadores de marihuana, encuentran “adecuado” cualquier lugar para abusar de la sustancia; sin embargo, a pesar de lo anterior, lo comúnmente encontrado en esta exploración, es que éstos prefieran elegir lugares rodeados de la naturaleza, silenciosos y tranquilos para “disfrutar” de una manera más “placentera” el contacto con el tetra-hidro-cannabinol.

Ya que, los individuos adictos a la marihuana, al contrario de querer ser vistos espontáneamente, seleccionan en la medida en la que se pueda, lugares específicos, en los cuales desean consumir, pues así todo el mundo se encuentre enterado de su adicción, lo importante, es pretender que se esconde la drogadicción.

Los seres humanos a los que se les indaga, describen sus lugares de preferencia con un valor arbitrario para muchos, pero indispensable para la retroalimentación del gusto por la compulsión hacia la droga aquí indicada, lo que es señalado así: “Ese lugar era muy natural... no se veían casas, no se veían calles, no se veía nada...yo como en contacto con la naturaleza y sin nada mas alrededor, entonces me escapaba como de todo, ...Era un espacio muy tranquilo, no se escuchaba ni bulla, ni personas... solo veía naturaleza, agua y marihuana...”

Tal y como se ve en esta averiguación, el sentido de la naturaleza y todo lo que la compone se encuentra funestamente tergiversado, en la medida en la que se pensaría generalmente, que los significados que la gente le otorga al sol, la luna, el agua, el día, la noche, las estrellas, las plantas, el viento etc., tendrían que ver con definiciones tales como salud, equilibrio y vida; al contrario de ser considerados, estos elementos naturales, como un complemento indispensable

para la autodestrucción y la muerte respectivamente, que son las implicaciones del abuso de marihuana en particular.

La marihuana es una sustancia psicoactiva tan letal, que afecta la función de las glándulas sexuales masculinas y femeninas, disminuye el peso y el tamaño de los testículos y los ovarios. Produce un comportamiento caracterizado por lentitud del pensamiento y de la actividad motora, llegando al punto de que el consumidor pierde interés por casi todas las cosas que lo rodean. Durante el consumo se puede llegar a presentar un cuadro clínico igual a la locura, y el uso crónico puede desencadenar una enfermedad mental llamada esquizofrenia, que consiste en alucinaciones, agitación y alteraciones en el pensamiento. (Carisma, 2007, p.5)

Con respecto al análisis anterior, uno de los individuos abordados notifica: “A mí me gusta mucho la naturaleza, osea, me gusta el monte, me gusta el sonido del rio, la luna, el sol, el aire, estar en un ambiente muy relajado...como los ambientes al aire libre, tranquilo, por allá en una montaña, que nadie le diga nada a uno.”

4.14 Actividades:

El postulado fundamental de esta categoría, apunta a que como se viene visualizando al interior de los análisis elaborados, los abusadores de marihuana utilizan el consumo de esta sustancia en específico, para cualquier tipo de actividad que se requiera realizar, convirtiéndose así en un asunto tan habitual en la vida del ser abusador que se mimetiza de una manera absoluta en la realidad, tal cual, como lo es verbalizado en el comentario que prosigue: “Desde despertarme, hasta comer, hasta conversar , hasta hacer deporte , ir al gimnasio , ir a jugar futbol, ir hacer barras, o etcétera, etcétera, cualquier cosa cualquier cosa... si es una persona que abusa hace cualquier cosa trabado, es como su diario vivir...”

Las actividades que ejecutan los sujetos al abusar de la marihuana, cuando se reúnen en los grupos sociales a los cuales pertenecen, se traducen en simples

acciones propias de la mayoría de los seres humanos, que se encuentran en la etapa adolescente o cualquiera de las etapas del ciclo vital, tales como, escuchar música, jugar play station, jugar fútbol, ir al gimnasio etc. sin embargo, son actividades que también se pueden llevar a cabo sin el abuso de sustancias psicoactivas, en este caso la marihuana, de por medio.

Inclusive sería más interesante si se efectuaran fuera del abuso de la cannabis, ya que, con el abuso de ésta sustancia, según los hallazgos de ésta investigación, se desatan, otro tipo de comportamientos “importantes” en cuanto a la construcción del ser humano en general, refiriéndose a conductas como cometer actos delictivos e irrumpir la tranquilidad de la sociedad en general.

Ante lo que una persona a la que se le hace la pregunta sobre las actividades que se realizan en los lugares de consumo expresa: “...escuchábamos rap, reggaetón, electrónica... nos reuníamos todos sentado en la sala, mientras que uno armaba, otro rascaba, otro fumaba...o hacíamos maldades o salíamos todos en bicicleta por ahí a hacer daños o maldades, salíamos y por la casa nos parábamos en una esquina, o pintábamos las paredes con aerosol, molestábamos a la gente...algunos robaban como tal, aprovechándose por el grupo...y ya después, simplemente nos quedábamos por ahí haciendo cosas indebidas y nos rotábamos de lugar...”

4.15 Personas:

Según, la fidelidad de la información recopilada, a la hora de abusar de la marihuana, no se escatima en la edad, el estrato social, la posición socioeconómica, el género, la profesión que se tenga etc., así se ve en la manera como se comenta en éste enunciado: “Hay mucha gente que estigmatiza las personas que fuman marihuana, hay personas que consumen marihuana ... se ve todo tipo desde la persona agresiva, desde la persona pasiva, la irritable, la tolerante, desde el viejo hasta el niño, desde la señora... la señorita... se ve de todo... desde el doctor, el odontólogo, pues que han sido compañeros de consumo... hay gente muy inteligente que consume

marihuana, gente demasiado interesantes, intelectuales, gente muy tesa, muy llamativa pues con su discurso y su conocimiento”

Cuando se trata de buscar, comprar, pedir o conseguir, una “fumadita” un cigarrillo, una “bolsita” o una “paca” de marihuana, se encuentran desde las niñas de colegio, hasta los padres de familia, entre otros, tales como médicos, profesores, artistas, etc. Visitando hasta los más “recónditos” lugares, con tal de “deleitar” esa sustancia de la cual todos comentan, y que al parecer una vez que se esté bajo sus efectos, se puede vivenciar una de las experiencias más extraordinarias de la vida a las que se pueda enfrentar cualquier ser humano.

Para reafirmar el razonamiento anterior, se extrae una de las afirmaciones recopiladas al interior de esta indagación, la cual ilustra de una manera más precisa, la razón de ser de dicha reflexión: “ los que abusan de la marihuana como tal, los que apenas están empezando con el consumo, que se sienten interesados, o con ganas de simplemente estar ahí, también las personas que quieren comprar o que quieren conseguir el vicio...se ve desde el mas ordinario hasta el más educado... desde el gamín que no tiene nada al que lo tiene todo...niñas de colegio, esas son las que más compran...llegan en carro todas en grupito..., profesores míos... había una profesora que me pedía y todo, la dosis, entonces se ve de todo...”

4.16 Ambiente:

La palabra “relajo” parece ser la más indicada para nombrar el tipo de ambiente que se genera al interior de los lugares de abuso de la marihuana. Tal como lo dice un actor social: “Eran más que todo ambientes pasivos, un estado pasivo, de relajamiento...”

A partir de lo que denominan “relajo”, las personas que consumen compulsivamente la cannabis, transitan su día a día en medio de la pasividad acrecentada por la vida y por todo lo que al interior de ella transcurre; lo que se puede constatar en éste comentario: “...era un ambiente muy relajado, un

ambiente de música de rap, reggaetón y electrónica, y de estar como ahí parchados.”

Todo lo que en la vida ocurre, deja de ser real ficticiamente para convertirse en un sueño imaginado acerca de lo que ésta podría llegar a ser, queriendo ocultar de una manera irracional lo negativo, desfavorable, nocivo, dañino y frustrante característico de una existencialidad en donde los problemas, la enfermedad, las dificultades, los conflictos etc., de ningún modo, se van a desvanecer.

Sin embargo, hay seres humanos como los que nos interesan en esta investigación, que se ocultan o se han ocultado, bajo el anhelo de una posibilidad que nunca va a llegar, consagrando a una pretenciosa ilusión todo lo que hasta ahora han podido ser, para dejar ser.

4.17 Emociones:

En un mundo inexistente, donde todo se torna positivo aparentemente, es imposible, supuestamente, que haya lugar para la tristeza.

En esa misma dirección, todos los sujetos entrevistados, según sus experiencias al respecto, se pronuncian diciendo: “...donde se fuman los “bareticos” hay como una sociabilidad, un compartir, hay como un disfrute, hay algo agradable...Las emociones eran muy superficiales, nadie expresaba tristezas... todo era positivo...sin que... sucediera algo trascendental...”

Las emociones “negativas” que se experimentan en el mundo del abuso de la marihuana, según lo que se ha visto ahora, en el interior de ésta investigación, llegan al tocarse el fondo de la compulsión por el cannabis, donde las promesas del mundo irreal, parecen no salvar las innumerables lesiones causadas por la drogadicción.

Y, donde ya se alcanza un estado tan inmenso de soledad, en el que no están, para compartir las tristezas, las personas con las que se compartía lo positivo y

nada trascendental propio de aquel mundo ilusorio donde todo se tornaba positivo falsamente

Teniendo en cuenta, que, en una gran proporción, el fenómeno de la adicción, se inicia de una manera colectiva, pero se culmina de una manera individual. Ya que, “Inicialmente los jóvenes asumen el consumo como la posibilidad de integrarse en un grupo, compartir experiencias nuevas con amigos y el efecto inicial de tranquilidad y desinhibición reduce las barreras que dificultan el acercarse a otras personas. Buscan en algo externo consecución o el refuerzo de habilidades para ingresar al mundo social, aunque en el proceso de adicción por lo general, se regrese a la individualidad.” (Cifuentes et al, 2003, p.102)

4.18 Imágenes:

Teniendo en cuenta que las Representaciones Sociales adoptan distintas formas, que pueden ser imágenes que condensan un conjunto de significados, posiciones respecto a fenómenos sociales, sistemas de referencia para interpretar lo que sucede, categorías para clasificar las circunstancias, fenómenos e individuos con quienes se debe tratar, teorías para establecer hechos sobre ellos, discursos sobre temáticas específicas, entre otros. En general la noción de representación social sitúa el punto donde se articula lo psicológico con lo social, se trata de una modalidad particular del conocimiento, cuya función es la elaboración de los comportamientos y la comunicación entre los individuos (Peñaloza, 2008, p.97)

Es importante analizar cuáles son las imágenes que se evocan a partir del abuso de marihuana, lo cual contribuye con el análisis de la influencia de las Representaciones sobre la subjetividad de algunos abusadores de marihuana referidos a través del Plan de Prevención Integral del Municipio de Envigado, para desde ahí, poder identificar, cuáles son los significados de dichas imágenes, de qué manera, éstas contribuyen a la articulación de lo psicológico con lo social e inciden en las formas de relacionarse, comunicarse y comportarse de los individuos, que nos corresponde analizar en ésta investigación, entre sí.

Para esto, es que de ésta categoría se identifican dos ejes importantes en los aportes de los individuos en este punto de la indagación, los cuales corresponden a que a partir del abuso de marihuana las imágenes que se perciben son “la mente en blanco” y “la alteración de los sentidos”.

Del primer eje que correspondería a “la mente en blanco” algunos sujetos cuentan que en medio del consumo de marihuana, ellos no ven nada, ni piensan en nada particular, simplemente la mente permanece en blanco, no se siente nada y las acciones, los comportamientos y las palabras emitidas por los abusadores, parecen no pertenecer a ellos mismos, así como lo formula uno de ellos: “... lo que me hacía la marihuana era que me ponía la mente en blanco, entonces por ejemplo, pues yo aquí sentado pero no estoy, entonces... es como estar dopado todo el día...yo me veo dentro de mí hablando y haciendo cosas y yo soy pues, sólo viendo y quedándome quieto... naturalmente sale... sólo estoy viviendo el momento...”

Lo que se traduce en querer estar y no querer estar, en vivir en una realidad, pero sobrevivir en una irrealidad donde no se tiene control y autonomía sobre sí, donde no se toman decisiones sobre el actuar, sobre el pensar y sobre el decir, donde todo existe pero fuera de sí, y donde de no hay deseo por desaparecer de una manera absoluta, pero tampoco de pertenecer, de vivenciar y de experimentar, la autenticidad de lo que se vive, pero no se vive a la vez, es como un querer adormecerse despierto, para desde ahí tener la posibilidad de “esquivar” la infalible realidad.

Y, en cuanto al segundo eje que corresponde a “la alteración de los sentidos”, otros sujetos describen que: “los sonidos se escuchan mejor, los sabores...se disfrutan mas...hacer el amor con marihuana se disfruta mucho, ir a un concierto de rock...que rico un baretico...la música sonando, las guitarras, un flauta, una percusión como que se escucha mejor y se ve mejor...yo para pintar...recreo mejor los colores, las atmósferas, los ambientes cuando estoy “colino”...como que todo lo veo mejor...”

Frente al cual se podría decir, que se nota un gran esfuerzo por parte del abusador, por sumergirse en una negación de la realidad, una negación de lo simple o lo compleja que puede ser la vida y todo lo que en ella se siente sin estar bajo el efecto de las sustancias psicoactivas, queriendo imaginarse más de los que a veces el oído, la vista, el tacto, el olfato y el gusto pueden sentir con o sin el abuso del tetra-hidro-cannabinol.

4.19 Informaciones:

Según la información recopilada, en esta investigación, las personas que son abusadoras de marihuana tienden a ser conocedoras de todo lo referente a la sustancia, desde cuáles son los efectos que ésta causa en el organismo, hasta como son las formas de cultivo; creándose así una propensión a poseer un estilo de vida particular, dentro del cual, giran todos y cada uno de los asuntos concernientes al abuso de marihuana.

Lo cual, al ser analizado frente a la cultura actual del abuso de marihuana de una manera general, podría explicar el porqué de los comportamientos que asumen algunos de los abusadores de marihuana y determinados grupos sociales, que tienen como finalidad emprender diversas acciones en pro de la aceptación del cannabis.

Aceptación que se desea alcanzar, desde todos los contornos que se puedan imaginar, así como se puede apreciar, en uno de los grupos que poseen las características anteriormente mencionadas, y que propaga su información a través del internet, que es uno de los más destacados medios de comunicación en la sociedad actual, el cual, desarrolla múltiples temáticas, en torno al abuso de marihuana a nivel socio-cultural, tales como: el cultivo, la legalización de la marihuana, el abuso de marihuana en artistas famosos, la idea de la utilización de la marihuana como industria económica, los diferentes alimentos que se pueden preparar con marihuana, las figuras públicas que se encuentran a favor de la legalización de ésta sustancia, y la bibliografía que tiene como tema principal la marihuana, entre otros.

Una de las temáticas más vigentes, desarrolladas, a través de ésta página de internet, tiene que ver con la aparente importancia del cultivo de marihuana en diversos lugares públicos y privados, ante lo cual expresan: “Festejamos el inicio de la primavera en el hemisferio sur y en Latinoamérica. Hagamos una plantación global. Todos nosotros tenemos semillas por todos lados!!! Bueno, las plantamos. Agarra un puñado de semillas y plántalas en tus lugares públicos favoritos. Plazas, canteros, etc. Que comiencen a aparecer plantas por todos lados. En cada plaza, en cada ciudad, pueblo, barrio... que florezca la maría... 21 de septiembre de 2010 – Plantación Global. Primavera Cannabica. ¡Pásala!...” (Culturacannabica, 2010, párr.1)

4.20 La Cultura:

Aunque parezca difícil de comprender, los abusadores y ex abusadores de marihuana se han permitido cuestionar de qué manera la cultura actual, incide en el abuso de marihuana, y por consiguiente, en las consecuencias negativas que esto pueda traer al interior de la sociedad actual, así como lo argumenta un usuario del Plan de Prevención Integral de las Adicciones del Municipio de Envigado: “...la gente lo ve normal, entonces la consumen en todas partes, entonces de pronto los niños tienen algo con esa sustancia como referentes y se identifican con ellos de pronto y pueden llegar a estimular pues ese interés por de pronto llegar a consumir...”

En la misma dirección, los abusadores y ex abusadores de marihuana, a pesar de ser o haber sido fieles admiradores de los efectos que esta sustancia puede producir en el organismo, tienen de alguna manera, la honestidad de criticar la forma en la que ésta es expandida a nivel social, lo que es analizado a partir de la siguiente afirmación, realizada por uno de los actores sociales abordados: “Por ejemplo aquí en Medellín la cultura, la cultura de marihuana...está muy fortalecida...dicen que el que no fume marihuana no es paisa, que.. los mismos, la misma gente dice que... tengo mas estado físico así o tengo mejores relaciones sexuales... o me puedo relacionar mejor... las telenovelas, las series de televisión, que Rosario Tijeras, en todas partes muestran el consumo y los que consumen son los duros y todo, y la misma cultura

siempre...muestran un consumo como... Medellín, ¡Medellín es marihuana!... y lo muestran en todas partes y aquí en Medellín vienen, pues vienen de otras partes a consumir y todo, entonces uno, todo eso lo ve como positivo. La misma cultura lo lleva a uno consumir, los mismos amigos, la misma televisión, los videos, la música, todo, pues todo está como de acuerdo en eso o tampoco se ve, no se ve ningún problema en que uno fume. Si a uno por ejemplo le dicen, uno trabado va a sentir mejor la música, siente más, entonces uno va a sentir curiosidad por eso, los mismos amigos, el grupo de amigos y como ya se ven cada vez más... entonces viendo que todos están consumiendo... ya uno va querer consumir.”

Y, finalmente otro de los puntos a los cuales se llegó a partir de la indagación de ésta categoría, fue que la manera en la que se podría suspender el abuso de marihuana por parte de la cultura, sería a través de campañas dirigidas a la prevención, y es expresado por uno de los entrevistados así: “...se puede no incitar al consumo por medio de la prevención, porque si la gente realmente estuviera informada de todo el daño que causa la marihuana, donde hubiera una información más amplia, un gran porcentaje de la gente que va a consumir de ahora en adelante no lo haría...”

Lo cual, se traduciría, en lo que técnicamente se llama prevención primaria en farmacodependencia, ya que la prevención primaria, sería la forma de intervenir “antes de que surja la situación de consumo y tiene como misión impedir la aparición de la misma. En la prevención secundaria el objetivo es localizar y tratar lo antes posible las situaciones, cuya génesis no ha podido ser impedida por las medidas de prevención primaria; esto es, el progreso de las situaciones de consumo que se encuentra en los primeros estadios. Y, finalmente, la prevención terciaria, se lleva a cabo algún tiempo después de que la situación de consumo haya sido declarada como abusiva y su objetivo es evitar complicaciones y recaídas. Este último nivel, se centra en los procedimientos de tratamiento y rehabilitación.” (Caplan, 1970, p. 43)

4.21 Actitudes y comportamientos:

Si bien las actitudes son definidas aisladamente como “disposiciones internas duraderas, que mantienen las respuestas favorables o desfavorables del individuo hacia un objeto del mundo social; las cuales, son integradas por las opiniones o creencias, los sentimientos y las conductas” (Saz, 2006, p.22); y los comportamientos como “los modos de ser y de actuar en los animales y los hombres y, el conjunto de respuestas sensiblemente complejas de un organismo a los estímulos recibidos de su entorno”. (Saz, 2006, p. 74)

Las personas a las cuales se hace referencia en esta investigación, tienden a unificar estos conceptos aunque se les haga la aclaración de su definición teórica. De esta manera, se llegan a diferentes puntos de análisis al interior de la presente categoría, la cual complementa de una manera positiva, todos y cada uno de los hallazgos llevados a cabo al interior de ésta investigación.

Es así como se considera importante observar, la manera en la que los sujetos indagados, describen las alteraciones que se generan a partir del abuso de marihuana, frente a la noción de actitud y comportamiento concebida por ellos de una manera unificada.

Las alteraciones que éstos indican a partir del abuso de marihuana según su experiencia con la sustancia, son aportadas a esta investigación, desde la forma de hablar hasta el modo de pensar.

Empezando con aportes como la forma en la que hablan los abusadores de marihuana, se puede decir, según una de las personas cuestionadas que: “...la forma de hablar es mas suelta pero más natural...no se cohíbe de nada, ni de palabra, ni de pensamientos; hablaban más fluido...lo que yo estoy pensando lo digo y ya...”

A parte de los desórdenes ocasionados, por el abuso de marihuana, en funciones humanas como el habla, también se perciben dificultades en la motricidad así como lo describe un sujeto entrevistado: “...se presenta un

comportamiento pasivo, la marihuana lo pone a uno lento para todo, para la motricidad lento... muy lento..."

En los procesos cognitivos como lo describe un beneficiario del Plan de Prevención Integral de Prevención de las adicciones de la secretaría de salud de Envigado: "...daña el estado físico, los procesos cognitivos, también uno va perdiendo pues las habilidades...por ejemplo, ya es como si tuviera memoria a corto plazo pues porque ya se me olvidan unas cosas, para estudiar, la comprensión...la manera de expresar... todo, totalmente todo se va muriendo, las neuronas se van muriendo; hay un desequilibrio total, eso es lo que hace la sustancia..."

Y, en las habilidades sociales, lo cual, es afirmado así: "...También uno como marihuanero deja uno de sentir más afecto por las personas, pierde uno como el interés pues de esa parte sentimental pues como hacia el amor, uno ya quiere estar en la calle, en el consumo pues como ya mas metido pues como en ese cuento de la droga y ya..."

4.22 Creencias y mitos:

A pesar de que los mitos y las creencias son definidos como conceptos diferentes, siendo las creencias "actitudes intelectuales y colectivas, de las personas que tiene por cierto un enunciado, o un hecho sin que haya necesariamente una demostración objetiva y aceptable de ésta actitud." (Saz, 2006, p.87); y, los mitos, "relatos falsos con sentidos ocultos, narraciones, discursos o palabras emotivas; que tienen una explicación o simbología muy profunda para una cultura determinada. (Saz, 2006, p.201)

Las personas a las cuales, se les realiza la entrevista en esta investigación, tienden a adherir estos conceptos como si fueran uno solo, aunque se les haga la aclaración teórica de sus respectivos significados.

Es por esto, que se hace necesario analizar ésta categoría, de una manera unificada; teniendo en cuenta, que al interior de ésta, se puede percibir la influencia de los mitos y las creencias que poseen las personas de

determinados grupos sociales, en la subjetividad de los individuos estudiados y por consiguiente, en la elección consciente o inconsciente del consumo de sustancias psicoactivas.

Ya que, los mitos y las creencias que poseen los integrantes de determinados grupos colectivos, hacen parte imprescindible de la conformación de las Representaciones Sociales que son las que gobiernan los pensamientos, las actitudes y los comportamientos etc., de los seres humanos en general, por el inmanente hecho, de poseer la facultad de ser, seres sociales.

En esta misma dirección, cabe decir, que “la representación Social, es una forma de conocimiento corriente o de sentido común que se caracteriza porque se elabora socialmente y es compartida por un grupo; tiene una función práctica de orientación y de manejo del entorno, por tanto orienta las conductas. Lo que representa es una visión de la realidad común de un conjunto social, de un grupo, clase o cultura. Son constituidas por experiencias, informaciones, saberes, modelos de pensamiento recibidos por la educación y la comunicación social.” (Jodelet, 1991, p.668)

Lo cual, se puede ver en la siguiente percepción, de un sujeto abusador de marihuana, quien expresa su opinión, partiendo del análisis de los mitos, los cuales, después de varias ideas expuestas, se convierten sin pensarlo, en expresiones basadas en creencias sociales, que se hacen propias a la vez: “por ejemplo algunas niñas que son por ejemplo las niñas del gimnasio que son consumidoras, dicen que lo hacen pues para que no, no se engorde, porque pues no se, pues deshidrata entonces no deja engordar, pero eso no es un mito, eso es un hecho porque eso lo pone a uno muy flaco; no es que algunos mitos son cosas también muy verdaderas; que genera mucho apetito, que de pronto puede haber un mayor rendimiento en el trabajo o en el estudio y que ayuda a concentrarlo pues a uno por estar en ese estado.”

5. Conclusiones

A parte de que las conclusiones a las que se llegan a través del recorrido de esta investigación, porten dentro sí, conocimientos novedosos o refuercen algunos hallazgos anteriormente realizados, por los diferentes entes dedicados a la búsqueda teórica, profesional, experimental e investigativa, entre otras, del relevante mundo de la drogadicción dentro la época actual; el valor de este estudio, se basa en la legitimación de la información teórica y experiencial, de la influencia de las Representaciones Sociales sobre la subjetividad, de algunos abusadores de marihuana en particular.

A estas conclusiones se llega por medio de la interpretación y el análisis de la información obtenida, a partir del rastreo bibliográfico correspondiente a la temática que aquí se aborda en específico; y también, por medio de la interpretación, del conocimiento social y por ende subjetivo, de algunos abusadores y ex abusadores de marihuana; los cuales, se han encontrado directamente relacionados con la cultura de abuso de cannabis y todos los fenómenos que al interior de ella ocurren.

Buscando así, proyectar una muestra fiel, de las creencias, mitos, actitudes, comportamientos, conocimientos, opiniones, emociones, imágenes, informaciones, pensamientos, percepciones y experiencias de las Representaciones Sociales del abuso de marihuana, al interior de la sociedad actual y de la manera como éstas representaciones influyen en la subjetividad de los sujetos a investigar.

Para desde ahí, poder acrecentar, el interés por la obtención de la información y el conocimiento, acerca de los temas relacionados con el abordaje de la drogadicción; fenómeno al cual, se enfrentan una gran cantidad de sujetos al interior de la vigente sociedad.

Los cuales, a partir de la aprehensión de la información aquí suministrada, podrían en compañía de los diferentes procesos dirigidos al abordaje de la drogadicción, empezar a cuestionarse acerca de las características propias del

universo de la adicción. Y, a la vez, los sujetos que aún no han sido afectados por esta realidad, podrían abstenerse frente a la oferta de consumo, de las diferentes SPAs, entre estas la marihuana, que circundan alrededor del entorno moderno.

Entre las conclusiones principales, obtenidas al interior de ésta investigación, es importante enunciar en primera instancia, que uno de los descubrimientos más importantes hallados en su interior, radica en la creencia social, del abuso de marihuana como una SPA que no es perjudicial para la vida física y psíquica de los humanos.

Esta conclusión cobra importancia, en la medida en la que, éste argumento socialmente elaborado, alcanza a justificar, el abuso de marihuana en particular, al interior de la humanidad, adueñándose así “insensatamente” de las concepciones, idealizaciones, pensamientos, creencias, actitudes y comportamientos que rodean la vida entera de los sujetos flagelados por el cosmos de la adicción.

Llegando a permitir así, que ésta SPA comúnmente conocida, sea ingerida por una cantidad mayor de sujetos, sin prácticamente, ningún tipo de prohibición social. Y, desde ahí, llegándose a considerar, como menos perjudicial en comparación con otras sustancias psicoactivas y pasando a ser equívocamente más aceptada y menos temerosa por la sociedad.

Lo cual, ilustra de una manera pertinente, el papel que desempeñan, las Representaciones Sociales al interior de una sociedad, y da cuenta del “increíble” poder, que subyace, en las informaciones circundantes, dentro de los grupos sociales a los cuales se pertenece y dentro de los que se da inmanentemente, la conformación de la identidad de la humanidad.

Otra de las conclusiones más importantes, encontradas al interior de ésta investigación, se traduce en el abuso de marihuana como consecuencia de la presión de grupo.

A partir de lo que se puede decir, que el consumo de esta sustancia, surge de una posibilidad meramente colectiva, donde las opiniones de los demás, se consideran más importantes que las convicciones del yo individual. Y, así mismo, retroalimenta la concepción psicosocial, del surgimiento de la identidad propia a través del reconocimiento y la interacción con el otro.

Dentro de las Representaciones Sociales del abuso de marihuana, también es importante considerar, como hallazgo primordial, la razón de ser de éste abuso, como consecuencia de la búsqueda de placer.

Búsqueda de placer ante la cual, se enfrentan todos y cada uno de los seres humanos a lo largo de su existencialidad, a través de diferentes objetos de deseo, según la predilección individual, llegando a la lamentable conclusión, del placer absoluto como una posibilidad innatamente inalcanzable.

Por otra parte, y teniendo en cuenta que aquí se están abordando las conclusiones más importantes, a lo largo de ésta investigación, se hace relevante nombrar, el abuso de marihuana, como resultado de la satisfacción de las necesidades y los deseos humanos; el cual aparece, como uno de los pensamientos, que orientan la subjetividad, de algunos de los sujetos investigados.

Considerándose así, el abuso de marihuana, a través de este pensamiento, como algo que se desea y que por consiguiente, se puede obtener; priorizándose así, las demandas emitidas por el interior y anteponiendo los instintos frente a la razón, a pesar de las consecuencias negativas que esto pueda acarrear.

Según la información recopilada en esta investigación, dentro de los asuntos más importantes, a la hora de hallar las razones por las cuales el abuso de marihuana se considera esencial, en la vida de algunas personas de la sociedad actual, se encuentra que el abuso de marihuana genera tanta dependencia en los abusadores, que se instala en la vida del ser humano de

una manera tan arraigada en el diario vivir, hasta llegar al punto de inscribirse como una necesidad, sin la cual se torna imposible vivir.

Convirtiéndose así, algo que parecía tan inofensivo, placentero y “relajado”, en algo indispensable en la cotidianidad, lo cual, parece no discriminar las circunstancias y los aconteceres, sino, que simplemente, se presenta como un constante consumir, entre un sí y un no, entre un ganar y un perder, entre una alegría y una tristeza, entre un compartir y una soledad, y entre un ir y un venir, de un sinsentido existir.

Debido a que todos los acontecimientos vivenciados por el ser humano, dejan una huella impresa en su sentir, representada en la memoria, se hizo importante ahondar en las experiencias, de las formas de actuación en los abusadores de marihuana, a partir de lo que se concluye que, con el abuso del cannabis, algunas personas experimentan, lo llamado por ellos mismos, una “doble personalidad”, a través de la cual, ellos se perciben ajenos a su propio yo, y se sienten desvalorizados, desmoralizados, “dopados” y excluidos de la sociedad.

Comportándose así, de una manera diferente a la natural, haciendo parte de una realidad que no corresponde a la real y viviendo en un mundo de ensueño donde se anhela con intensidad volver a la realidad y se ambiciona el retorno de los deseos, las actividades, los sueños, los pensamientos, los comportamientos y todo lo concerniente a la vida anterior al entorno de la adicción.

Por otra parte, teniendo en cuenta, que los seres humanos, también son producto de las manifestaciones de la cultura, tales como el lenguaje que al interior de ella se emite, las ideologías que la orientan, los “mandatos” que la gobiernan, los pensamientos que la describen, las percepciones que la representan, entre otras.

En cuanto a la influencia de las Representaciones Sociales, del abuso de marihuana, en la subjetividad de los sujetos a investigar, lo cual es el eje

principal de la presente investigación, se hace imprescindible señalar, que una de las conclusiones a las cuales se llega en los hallazgos de la información, tiene que ver con la relación directa, entre las creencias, las formas de actuar, las opiniones de los demás y la cultura actual, y, entre la repercusión de todo esto, en los comportamientos de los sujetos investigados, con respecto al abuso de marihuana.

En la medida en la que, para algunos abusadores y ex abusadores de marihuana entrevistados, la mirada que se tiene dentro de la sociedad actual, en cuanto al abuso de marihuana, incide de manera decisiva en lo que supuestamente, ellos mismos piensan frente al abuso de THC.

Ya que, los abusadores de marihuana, que expresan su opinión al respecto, son o han sido abusadores de cannabis, según el análisis anterior, entre muchas otras razones, debido a que según ellos, si dentro del grupo social en el cual se interactúa, es aceptado el abuso de marihuana, entonces no se ve la necesidad de abandonar el consumo, sino que por el contrario hay una tendencia a aumentarse.

En esa misma dirección, ellos argumentan que las creencias que poseen los demás integrantes del círculo social al cual se pertenece, frente a la marihuana, inciden en el hecho de abusar de esta sustancia, porque refuerzan las creencias que ellos tienen sobre el abuso.

Los sujetos entrevistados, también piensan que los comportamientos de los otros inciden en el abuso de marihuana, porque según ellos, en la cultura del abuso de esta sustancia, se admira de los demás, la experiencia y el conocimiento que estos tienen, con respecto a los comportamientos relacionados con las formas de manipulación y de actuar a través del abuso del cannabis, como formas de hablar, de fumar, de armar los “baretos”, de cogerlos, de jugar con el humo, etc., lo cual, según ellos, se convierte en un ideal al que se desea llegar.

A la hora de hablar, de la incidencia de la cultura, en el abuso de marihuana, los sujetos abordados, se han permitido llegar a la conclusión, de la manera “injusta” en la que por la sociedad actual, ha sido expandido este consumo; ya que, según ellos, la cultura misma, es la que lleva a las personas al abuso, por medio de la presión de grupo y los medios de comunicación como la televisión, la música y el video, entre otros; debido a que esto genera cada vez mas y mas dificultades en la subjetividad de los seres humanos que se inclinan por la drogadicción, en la presente sociedad.

Reforzando así, una vez más, el argumento anteriormente mencionado, sobre la repercusión de las Representaciones Sociales del abuso de marihuana, en la subjetividad de los sujetos abordados en esta investigación; las cuales, son legitimadas alrededor de los pensamientos, las creencias, las opiniones, y las percepciones por ellos mismos expresadas, pero adoptadas de la sociedad.

Sociedad que al parecer, no posee en su interior, argumentos de valor, para soportar tal abuso, sino, que por el contrario, parece justificar la tendencia al consumo de SPAs, entre estas la marihuana, a partir de principios que, según lo que se ha visto hasta aquí, se tornan sinsentido; tales como, la tolerancia y permisividad hacia el abuso de marihuana, en contraste con sociedades pasadas, la aceptación del abuso de cannabis, a pesar de las consecuencias negativas que ésta pueda traer y, el tributo al abuso de THC, como un ideal que se cultiva de una manera acrecentada en las nuevas generaciones de la sociedad actual.

Obteniendo esto, como consecuencia, el abuso de tetra-hidro-cannabinol, en todos los lugares imaginados e inimaginados que puedan existir, desde los sitios habitados por la ley, hasta los salones de clase, los lugares de trabajo, y, los medios de transporte públicos, entre otros; presentándose así, el cannabis, como una sustancia tan enraizada socialmente, que se torna casi imposible de extinguir.

Y, desatándose a la vez, el abuso de esta sustancia psicoactiva en particular, en una cantidad inimaginable, de personas, que se puedan imaginar; sin

importar la edad, el estrato social, la posición socioeconómica, el género y la profesión que se tenga; pues a la de buscar, comprar, pedir o conseguir, una “fumadita”, un cigarrillo, una “bolsita” o una “paca” de marihuana, se pueden observar, según los testimonios de las personas entrevistadas, desde niñas de colegio, hasta padres de familia, médicos, profesores y artistas, entre otros, buscando obtener esta sustancia a como dé lugar.

Persuadidos bajo promesas tan “absurdas”, como la posibilidad de conseguir, una existencialidad donde todo se torna positivo aparentemente, y en la que no hay lugar, para los aspectos negativos, desfavorables, nocivos, dañinos y frustrantes, propios de la vida humana, en donde los problemas, la enfermedad, las dificultades, los conflictos etc., de ningún modo, van a desaparecer.

6. Recomendaciones

A partir de la legitimación, de la información teórica y experiencial, de la influencia de las Representaciones Sociales sobre la subjetividad, de algunos abusadores de marihuana en particular, surgen los hallazgos y las recomendaciones de la presente investigación, que permiten emitir pautas o líneas a seguir dirigidas, a los diferentes estamentos teóricos, profesionales, centros de intervención e investigativos que se ocupan del abordaje de la drogadicción dentro la época actual; con el fin, de invitar a la reflexión, acerca del compromiso y la responsabilidad por optimizar cada vez más los modelos de prevención e intervención en pro de la drogadicción.

- Estimular en el individuo, cuestionamientos más profundos y trascendentales al interior de su existencialidad, con respecto a las propias elecciones y determinaciones en cuanto al sentido de vida, las preferencias y los deseos.

- Dar a conocer las múltiples posibilidades para que fluya la vida, evitando así reducir la posibilidad existencial, al mundo de la drogadicción, invitando a la colectividad, a actuar en pro de la desmitificación del abuso de la marihuana en particular, y, aportando así, a la transformación de la perspectiva cultural frente al abuso de SPAs en general.

- Ampliar los diversos análisis, con respecto a la temática de Representaciones Sociales y al abuso de SPAs, desde otras investigaciones por realizar, retomadas desde otras perspectivas.

- Realizar investigaciones desde el modelo cualitativo, como una forma adecuada, para analizar a profundidad, los detalles, las circunstancias, las características particulares y las razones de ser, de las diferentes aristas que se deseen abordar de las adicciones.

- Aportar a la comprensión del papel que desempeñan las Representaciones Sociales, en la vida colectiva y por ende individual de los seres humanos en la sociedad actual.

- Reconocer el estudio, de la influencia de las Representaciones Sociales sobre la subjetividad de los abusadores de SPAs, como una forma adecuada para acercarse al análisis de las apreciaciones “individuales” y “particulares”, en cuanto a las diversas implicaciones de la drogadicción.

- Explorar las ideas, significaciones, imágenes, informaciones, opiniones y actitudes que constituyen las representaciones sociales del abuso de SPAs al interior de la sociedad actual.

- Identificar cómo las representaciones sociales en tanto estructura simbólica orientan, regulan y condicionan el tipo de vínculo que establecen los individuos entre sí y la identidad de los seres humanos en general.

- Valorar la importancia del papel desempeñado por los diferentes programas de intervención y de investigación en drogadicción; como fundamentales en la búsqueda de respuestas y tratamientos funcionales dirigidos a los individuos abusadores de SPAs, buscando liberarlos de la compulsión y poder así lograr que encuentren independencia, autocontrol y autonomía en sus vidas y por ende, la conquista de una sana personalidad y el conocimiento de sí mismos; lo cual, permite orientarlos a la autorrealización y a ser sujetos activos y productivos dentro de la sociedad.

- Considerar como relevante, que la psicología avance concienzudamente en el fenómeno de la drogadicción, buscando soluciones dirigidas a la prevención del abuso de marihuana y de otras SPAs en general.

- Aportar información acerca de las múltiples causas del consumo de SPAs y del papel que juega el ámbito social inmediato, en el fenómeno de la drogadicción y en la subjetividad de los sujetos afectados por éste fenómeno.

- A partir del estudio de la farmacodependencia y en especial del abuso de SPAs desde la mirada psicológica, retroalimentar de una manera significativa el análisis de diversas problemáticas a las que se ven enfrentados una gran cantidad de sujetos en la sociedad actual.

- Contribuir a un análisis profundo, consciente y honesto sobre lo que significa, describe, define y caracteriza a los seres humanos en particular, específicamente aquellos que son abusadores de SPAs; los cuales pertenecen inmanentemente a una colectividad que los hace ser seres sociales que se reconocen a través del otro de la cultura, del otro de la familia, del otro de las instituciones y en el sí mismo, a través de las ideologías y creencias colectivas las cuales influyen en la subjetividad.

- Avanzar en el fenómeno de las adicciones, ya que cada día se ven más sujetos problematizados con ésta y con la búsqueda de soluciones al respecto.

- Realizar, próximos análisis relacionados con la temática de la farmacodependencia en particular y aportar significativamente en las causas del abuso del cannabis desde el ámbito social.

- Y, generar cada vez, más información y material de estudio a los estudiantes y docentes de psicología y de las áreas humanas en general, para desde ahí, ofrecer herramientas de intervención en adicciones.

BIBLIOGRAFÍA

1. Arias, Ana María., Arias, Maria Rocío., Jaramillo, César Augusto., Restrepo Fabiola & Ruíz, Diego Alejandro “Relaciones Sociales entre jóvenes Universitarios: Una mirada desde las lógicas subjetivas. Estudio sobre discentes de segundo semestre de psicología de la Institución Universitaria de Envigado y la Fundación Universitaria Luís Amigó”. Tesis. Convenio Cinde-Universidad de Manizales Sabaneta. 2009
2. Aguirre, E. (1998) Módulo de Representaciones Sociales. Bogotá, Colombia.: Unad.
3. Alcaldía Municipal de Envigado. (2008) Protocolo plan de prevención integral de las adicciones. Envigado, Antioquia.
4. Agudelo, Dora Luz., Giraldo, Rosa Margarita., Gordillo, Gloria Inés. “Características socio demográficas y familiares asociadas a la prevalencia del consumo de tranquilizantes menores consulta externa ISS.” Tesis. Universidad Pontificia Bolivariana, 1989.
5. Berrío, Catalina., Acosta, Diana. & Restrepo, Maria Alejandra. “Relación de la cultura de la música electrónica con el consumo del poppers en jóvenes de la época actual”. Tesis. Institución Universitaria de Envigado, 2008.
6. Bucher, R. (1995). La Marihuana en el Folklore y la Cultura Popular Brasileña.
En: Revista Takiwasi, 3, 119-128.
7. Bonilla, E. & Rodríguez, P. (2005) Más allá del dilema de los métodos: La investigación en ciencias sociales. (3 Ed.). Santafé de Bogotá, Colombia.:Norma.
8. Corporación surgir. (2001). Representaciones Sociales. En: La tinta distinta. 9, 7- 50.

9. Caplan, G. (1970) Principios de psiquiatría preventiva. Buenos Aires, Argentina.: Paidós.
10. Campuzano, Anabel., Larrea, Olga., Sierra, Indira. & Sosa Margarita. "Programa de Prevención de consumo de Sustancias Psicoactivas en las alumnas del grado sexto de la Escuela Normal Superior Antioqueña". Tesis. Fundación Universitaria Luis Amigo. 2001
11. Cifuentes, María Teresa., Cuartas, Mónica., Quintero, Blanca. & Vanegas Beatriz. "Creencias y mitos actuales sobre el consumo de marihuana: de los hombres y mujeres jóvenes, en tratamiento en la ESE CARISMA". Tesis. Fundación universitaria Luis Amigo. 2006
12. Cano, Elen., Gómez, Maria Cecilia., Guerra, Paula Andrea. & Rodríguez, Silvia. "Representaciones Sociales sobre la publicidad en radio para alcohol y cigarrillo de 30 adolescentes entre 14 y 16 años de la institución educativa Félix Henao Botero". Tesis. Fundación Universitaria Luis Amigó. 2005
13. Cartagena, Blanca Dory., Centeno, José Alejandro. & Ossa, Luis Carlos. "El éxtasis y la rumba nocturna juvenil: investigación en tres sectores de Medellín". Tesis. Fundación Universitaria Luis Amigó. 2004
14. Córdoba, Hilda Inés. "Caracterización del consumo de spa en los estudiantes del colegio municipal Antonio Holguín Garcés de la jornada diurna del municipio de Cartago Valle". Tesis. Fundación Universitaria Luis Amigó. 2000.
15. Calle, Andrés., López, Sonia. & Naranjo, Sergio. "Análisis cualitativo de la relación con el padre en el fenómeno de la toxicomanía en sujetos de sexo masculino de la comunidad terapéutica las palmas del municipio de envigado". Tesis. Universidad Pontificia Bolivariana. 2004

16. De la Cuesta, C., Pérez, E., Castrillón, A. & Cano H. (2001) Representaciones Sociales: sobre el consumidor y el consumo de sustancias psicoactivas. Medellín.: Multimpresos.
17. Escohotado, Antonio (2005) Historia elemental de las drogas. Barcelona, España.: Anagrama.
18. Echavarría, Adriana Patricia. & Llano, Carmen Elena. “Estudio comparativo acerca de las características socio familiares de 63 pacientes diagnosticados como alcohólicos que recibieron tratamiento en el servicio de farmacodependencia y alcoholismo en su programa de hospital de día hospital mental de Antioquia”. Tesis. Universidad Pontificia Bolivariana. 1992
19. Gómez, Ana María., Orozco, Nohelia., & Palacio, Adriana. “Características de la dinámica interna de las familias compuestas por 21 parejas de farmacodependientes en el valle del aburra entre 1988 – 1989”. Tesis. Universidad Pontificia Bolivariana. 1990
20. González, Mónica María. & Pineda, Patricia. “Los modelos de tratamiento en farmacodependencia, una mirada desde la historia de vida”. Tesis. Fundación Universitaria Luis Amigó. 2001
21. Grajales, Iván Andrés. “Influencia de la familia en la conducta farmacodependiente: estudio de dos casos”. Tesis. Universidad Pontificia Bolivariana. 2003
22. Hiestroza, Zeyda., Vinasco, Jaidi Yolima. & Patiño, Maria Clemencia. “Farmacodependencia y relaciones familiares violentas: un estudio en el centro avise de la ciudad de Medellín”. Tesis. Fundación Universitaria Luís Amigó. 2001
23. Jodelete, Dennise. (1991) Las Representaciones Sociales. En: Diccionario de psicología. París.: Larousse.

24. Jaramillo, Gloria Patricia., Restrepo, Francisco José., Gallo, Luis Carlos. & Betancur Héctor Alexander. "Estado del arte de las investigaciones realizadas en la especialización de farmacodependencia de la Fundación universitaria Luis Amigó entre los años 1991 y 2002". Tesis. Fundación Universitaria Luís Amigó. 2003
25. Las éticas de la toxicomanía frente a la intervención y la investigación (2003). En Memorias (C.D.) del Diploma: Formación y entrenamiento de personas dedicadas al tratamiento y prevención de las adicciones. Organizado por la Universidad Iberoamericana Puebla, Federación Mexicana de Comunidades Terapéuticas y Comunidad Terapéutica Xochitl Cuicatl. Universidad de Antioquia.
26. López, Johan. "Algunas consideraciones sobre las adicciones, y un tratamiento posible desde el psicoanálisis freudiano". Tesis. Institución Universitaria de Envigado. 2007.
27. Ladero, J. M., Leza, J. C & Lizasoain, I. (2003) drogodependencias: Farmacología. Patología. Psicología. Legislación. (2 ed.) .: Panamericana.
28. La Planche, J., Pontalis, J. & Lagache, D. (1996) Diccionario de psicoanálisis (1ra Ed.). Buenos Aires, Argentina.: Paidós.
29. Legarda, Erika. & Saldarriaga, Clara Inés. "Consumo de éxtasis, rumba y cultura joven: un síntoma de época. (Maldad insolente: desencantos y devaneos de jóvenes contemporáneos)". Tesis. Institución Universitaria de Envigado. 2007
30. Libertti, Maria Lorena., Taborda, Orlando. & Usme, Hernán Antonio. "Creencias e Idealizaciones que del Cannabis poseen los Jóvenes que ingresan al Programa de Atención Integral del Municipio de Medellín: Durante el periodo de Julio de 2000 a Marzo de 2001". Tesis. Fundación Universitaria Luís Amigó. 2001.

31. Mora M. (2002) La teoría de las Representaciones Sociales de Serge Moscovici (2da Ed.). Murcia, España.: Universidad de Murcia-España.
32. Muñoz, A. La pasión de vivir muriendo. En: Revista de psicología Universidad Nacional de Colombia. 6
33. Navarro, Vanessa. & Zuluaga Leonora. “Factores de riesgo y factores de protección psico – socio – culturales que están asociados a la detección y prevención de la adicción a los videojuegos de niños de 9 a 12 años del municipio de envigado”. Tesis. Institución Universitaria de Envigado. 2009
34. Pichon, E. (2000) diccionario de términos y conceptos, de psicología y psicología social (5ta Ed.). Buenos Aires, Argentina.: Ediciones nueva visión.
35. Peñaloza, Carlos Andrés. “La construcción psicosocial de las representaciones sociales”. Tesis. Universidad Pontificia Bolivariana 2008.
36. Saz, A. I. (2006) Diccionario de psicología. Bogotá, Colombia.: Panamericana.
37. Uribe, Beatriz Elena. “Efectividad social del programa de prevención realizado por surgir en medios radiales”. Tesis. Universidad Pontificia Bolivariana. 1998
38. Vega, Aldemar. (1996) Sujeción Maquínica: Representaciones Sociales en Trabajadores Urbanos.1996.
39. Valencia, Lina María. “La acción socioeducativa frente al fenómeno de las drogas”. Tesis. Fundación Universitaria Luís Amigó. 1997
40. Vélez, Catalina. “Investigación documental sobre fuentes electrónicas en drogodependencia; Inventario, categorización y elaboración de páginas web sobre el tema”. Tesis. Fundación Universitaria Luís Amigó. 2004

CIBERGRAFÍA

1. Colegio colombiano de psicólogos (2006). Ley 1090 de 2006. *De los requisitos para el ejercicio de la profesión de Psicólogo*. Recuperado el 19 de Septiembre de 2010, de <http://www.psicologiapropectiva.org/ley1090/titulo4.html>
2. Congreso de la Republica de Colombia (1982, 28 de Enero). Ley 23 de 1982. *Sobre derechos de Autor*. Recuperado el 19 de Septiembre de 2010, de <http://www.mincomercio.gov.co/econtent/documentos/Normatividad/leyes/ley23de1982.pdf>
3. Congreso de la Republica de Colombia. (2006, 8 de Noviembre). Ley 1098 de 2006. *Ley de la infancia y la adolescencia*. Recuperado el 15 de Marzo de 2009, de http://www.secretariasenado.gov.co/senado/basedoc/ley/2006/ley_1098_2006.html
4. Congreso de la Republica de Colombia (1896, 31 de Enero). Ley 30 de 1986. *Ley nacional de estupefacientes*. Recuperado el 15 de Marzo de 2009, de http://www.cntv.org.co/cntv_bop/basedoc/ley/1986/ley_0030_1986.html
5. Cultura Cannabica (s.f). Grupo social en pro del abuso de marihuana. Recuperado el 20 de Agosto de 2010, de www.culturacannabica.com
6. Empresa Social del estado, Carisma. (2009) Prevalencia de consumo de sustancias psicoactivas, en jóvenes escolarizados del departamento de Antioquia. *Investigación comparativa entre el año 2003 y 2007*. Recuperado el 9 de Junio de 2009, de www.esecarisma.gov.co/
7. Ministerio de la Protección Social y la Dirección Nacional de Estupefacientes (2009). Estudio Nacional de consumo de SPAs. Recuperado el 28 de Abril de 2010 de, <http://www.descentralizadrogas.gov.co>

8. Presidencia de la Republica de Colombia. (1994, 31 de Mayo). Decreto 1108 de 1994. *Ley de porte y consumo de sustancias psicoactivas*. Recuperado el 15 de Marzo de 2009, de http://www.presidencia.gov.co/prensa_new/decretoslinea/1994/mayo/31/dec1108311994.pdf

9. Proyecto Hombre (s.f). Entidad Española, dedicada al abordaje de la farmacodependencia. Recuperado el 14 de Marzo de 2009, de www.proyectohombre.es/

Anexos

Anexo1 FORMATO DE ENTREVISTAS

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Investigación: Influencia de las Representaciones Sociales sobre la subjetividad de algunos abusadores de Marihuana: Estudio de caso de referidos a través del Plan de Prevención Integral de las adicciones del Municipio de Envigado.

La presente entrevista tiene como finalidad, acceder a las opiniones y experiencias contadas, acerca de las Representaciones Sociales alrededor del abuso de marihuana que poseen algunos usuarios del Plan Integral de Prevención de las adicciones del Municipio de Envigado.

La cual, se encuentra dirigida principalmente a conocimientos y pensamientos subjetivos de quienes se relacionan constantemente con esta realidad en particular y representan a su vez, la influencia de los contextos sociales al interior de los que interactúan en su cotidianidad.

Es importante tener en cuenta que a las ideas aquí expuestas se les dará un manejo correspondiente a la ética de la investigación en psicología con seres humanos, esta tiene como propósito generar contribuciones en pro del ámbito académico, institucional y social, guardando los cuidados éticos exigidos que incluyen entre otros la reserva de la identidad de los entrevistados y el tratamiento veraz y cuidadoso de la información suministrada sólo para fines académicos, investigativos y de beneficio colectivo.

Cuál es su relación con el Plan: _____

Género: _____

Edad: _____

Estrato: _____

Edad de inicio de consumo: _____

Consumidor de cuales spas: _____

Sustancia de mayor impacto: _____

Escolaridad: _____

- 1) ¿Por qué cree usted que se abusa de la marihuana en la sociedad actual?
- 2) ¿Por qué usted abusa de la marihuana?
- 3) Usted como abusador ¿qué piensa del abuso de marihuana?
- 4) ¿Qué sentido tiene para usted abusar de la marihuana?
- 5) Según su opinión, ¿cuáles son los motivos por los que se presenta el abuso de marihuana al interior de su grupo social?
- 6) ¿Cómo experimenta o ha experimentado usted las formas de actuación de un abusador de marihuana?
- 7) Según su percepción, ¿qué piensan los otros del abuso de marihuana?
 - a) La familia
 - b) La pareja o novia
 - c) Los vecinos
 - d) Otros
- 8) Según su experiencia, ¿considera que las opiniones de los demás relacionadas con el abuso de marihuana inciden en el hecho de consumir o no esta sustancia? Explique su respuesta.
- 9) Según su experiencia, ¿considera que las creencias de los demás relacionadas con el abuso de marihuana inciden en el hecho de consumir o no esta sustancia? Explique su respuesta

10) Según su experiencia, ¿considera que los comportamientos de los demás relacionadas con el abuso de marihuana inciden en el hecho de consumir o no esta sustancia? Explique su respuesta

11) ¿Cree usted, que la sociedad actual es más tolerante con el abuso de marihuana que las sociedades del pasado? Explique su respuesta.

12) Según su conocimiento, ¿en qué tipo de lugares se abusa de la marihuana?

13) ¿Cómo describe los escenarios o espacios dónde abusa o abusabas de la marihuana habitualmente?

14) ¿Qué actividades se realizan en los espacios dónde se abusa de la marihuana?

15) Según su experiencia, ¿qué personas frecuentan los lugares de abuso de marihuana?

16) Según su percepción, ¿qué “ambiente” se genera al interior de éstos lugares donde se abusa?

17) Según su percepción, ¿qué emociones se perciben al interior de éstos lugares?

18) Según su experiencia, ¿qué imágenes se evocan a partir del abuso de marihuana?

19) Según su opinión, ¿qué “informaciones” se mueven al interior de la cultura del abuso de marihuana?

20) Según su opinión, ¿cómo en la cultura se incita o no hacia el abuso de marihuana?

21) Según su experiencia, ¿Qué actitudes específicas se adoptan a partir del abuso de marihuana?

22) Según su experiencia, ¿Qué comportamientos específicos se adoptan a partir del abuso de marihuana?

23) Según su conocimiento, ¿qué creencias se asocian al abuso de marihuana?

24) Según su conocimiento, ¿qué mitos se asocian al abuso de marihuana?

25) Quiere usted agregar algo que no se le haya preguntado y que considere importante que conozcamos.

Gracias por sus aportes a esta investigación.

Anexo 2

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA – CASO 1

Investigación: Influencia de las Representaciones Sociales sobre la subjetividad de algunos abusadores de Marihuana: Estudio de caso de referidos a través del Plan de Prevención Integral de las adicciones del Municipio de Envigado.

La presente entrevista tiene como finalidad, acceder a las opiniones y experiencias contadas, acerca de las Representaciones Sociales alrededor del abuso de marihuana que poseen algunos usuarios del Plan Integral de Prevención de las adicciones del Municipio de Envigado.

La cual, se encuentra dirigida principalmente a conocimientos y pensamientos subjetivos de quienes se relacionan constantemente con esta realidad en particular y representan a su vez, la influencia de los contextos sociales al interior de los que interactúan en su cotidianidad.

Es importante tener en cuenta que a las ideas aquí expuestas se les dará un manejo correspondiente a la ética de la investigación en psicología con seres humanos, esta tiene como propósito generar contribuciones en pro del ámbito académico, institucional y social, guardando los cuidados éticos exigidos que incluyen entre otros la reserva de la identidad de los entrevistados y el tratamiento veraz y cuidadoso de la información suministrada sólo para fines académicos, investigativos y de beneficio colectivo.

Cuál es su relación con el Plan: Soy usuario del Plan ambulatorio que pertenece al Plan de Prevención Integral de las adicciones del Municipio de Envigado; hace una semana estoy viniendo a ver qué tal es este cuento del que me han hablado y tuve mi primera cita con la psicóloga la semana pasada.

Género: Masculino

Edad: 30 años

Estrato: 2

Edad de inicio de consumo: a los nueve años de edad, empecé a consumir marihuana, con compañeros de estudio y mi hermano, en el colegio, a través de ellos ehh, nos fumamos el primer calillito, eh teniendo yo nueve años, estaba yo en primaria y eh conocí pues esta sustancia con, con mi hermano y dos amigos; yo me sentí my bien, mi hermanooo, le fue muy mal era la primer vez que consumía mi hermano y, nunca le quedó gustando no volvió a consumir marihuana, a mi me quedó gustando, me fascinó, eh a partir de los nueve años eh, me acuerdo eh fue en el colegio y luego por hay tipo once, doce años, osea dos o tres años después en una finca, en finca con unos amigos, eh ya había entrado al bachillerato y unas amiguitas, nos hicimos un parchecito con, con yerba, con cacao sabanero y con hongos, después del primer consumo fume marihuana dos o tres años después, luego fue más seguido, empezó a, a surgir ya como la necesidad, ya empecé a conocer más personas que consumían, donde la vendían y empecé a comprar, eh me acuerdo que en ese tiempo se usaban unas gotas que se llamaban "luxul" entonces era como pa tapar ahí la, los ojos rojos, entonces era como al escondidito pero muy continuo, osea, ya, ya antes de entrar a estudiar, mmm muchas veces durante los, los descansos o, o la etapa de estudio y cuando salíamos, eh de inmediato, eh me acuerdo que en ese tiempo estaba iniciándose la terminal del norte, y nos íbamos por ahí a caminar, a conocer y con el baretico en la mano, o con amiguitas, amigos, consumo mas, mas continuo.

Consumidor de cuales spas: todas las sustancias alucinógenas eh las he consumido, eh hablo de, de la heroína, de la cocaína, eh mmmm, eh, psicotrópicos, lo que es todas las pepas las conozco, las he consumido, soy eh tabaquista, osea el consumo de tabaco, licor; consumo más frecuentemente los inhalantes, la marihuana y el tabaco; en medio de todos estos consumos está la marihuana, o sea la marihuana mm está en todos los campos sociales, entonces eh la consume uno, en el día, en la noche, en las afueras de la ciudad, dentro de la ciudad, en parques, en todos lados, osea es como la que más se está consumiendo en este momento.

Sustancia de mayor impacto: la marihuana, ese fue el puente y, y ha sido pues como el, el mayor consumo, en, en cuanto a sustancias que yo haya tenido, e la marihuana, el consumo de marihuana, la he consumido fumada, en torta, en bebidas, eh de todas las formas que, que conozco, osea en, en coladas, en sopas, más que todo fumada, el mayor consumo es fumada.

Escolaridad: soy bachiller, terminé una carrera de operador terapéutico, hice torno industrial, torno en madera, eh sistemas, mmm también estudié psicología hasta el sexto semestre, actualmente estoy estudiando licenciatura en artes plásticas en la Universidad de Antioquia, y eh, me entiendo mucho como con la filosofía, entonces leo mucho, eh me gusta mucho el cine arte y, indagar sobre la existencia humana, eh soy muy trascendental, osea busco mucho como, como el conocimiento, como la eh, la verdad, busco la verdad; estudiando licenciatura en artes plásticas llevo aproximadamente cuatro años llevo, en un inicio cogí muchas clases eh cogí todo el campo de acción, eh luego empezaron ya dificultades a nivel económico, familiar y empecé a disminuir ya las materias y en el momento actual paré, paré la universidad; la parte artística mía ha sido muy empírica desde niño me ha gustado mucho el dibujo, la pintura, el color, la luz, eh, el estudio de las sombras, el diseño, mm en clases por ejemplo mientras que el docente estaba dando, dictando su clase, yo estaba dibujando, pintando en el cuaderno, haciendo corazoncitos, figuritas, mmm, le hacía las carteleras a mis amigos, eh me gustaba mucho, mmm pintar, exponerme cuando hacían eventos y cosas mm yo me metía en todos esos cuentos, todo lo que tenía que ver con el arte, la música y las artes plásticas, en mi carrera de artes plásticas llevo aproximadamente 13 años ya a nivel profesional ganándome la vida como se dice en, en ese cuento del arte mmm sobreviviendo, osea, pasando un, un sin número de facetas e a nivel social, cultura y, como te cuento me gusta mucho exponerme, osea, frecuentar sitios, conocer personas, eh dialogar sobre obras, mm pintar artistas eh, compartir con ellos, y darles a conocer mis ideas y, conocer las de ellos. Yo llamo mi arte mm “recreacionismo”, que es gozarse, divertirse en, en lo que se hace mm no busco terminar la obra, nunca termino un cuadro siempre los dejo iniciados, dejo el espacio a la imaginación del espectador donde eh plasmo mis

ideas a través de las frutas, eh soy muy frugal en términos como, agrio como un limón, rojo como un tomate ee m, piel de melocotón ee dio papaya, e mm care piña, el zanahorio, el zapote, he estado indagando mucho lo que es la cultura e por ejemplo las fiestas del coco, la fiesta del maíz, la del tomate, ee la de las frutas, la de Santa Bárbara, osea busco mucho como el, el conocimiento de las frutas y considero que el color, el aroma la vitalidad de las frutas es algo fuera de lo común, no lo he encontrado en la piel humana, en rostros humanos, en, en animales, en plantes, encuentro como toda mi fluidez artística en las frutas.

1) ¿Por qué cree usted que se abusa de la marihuana en la sociedad actual?

Es la punta del ice berg donde cuando la persona empieza a consumir la sustancia o ya se aflora el consumo de la sustancia, cualquier tipo de sustancia de sustancia psicoactiva considero que es ya la muestra de que hay un antecedente, hay algo que está anterior al consumo sea problemas emocionales, afectivos, económicos, como llamamos nosotros disipar la mente, distraernos, e el uso de las sustancias psicoactivas es como ir al cine, como montar en carro, en moto, el exceso de velocidad, no sé, el sexo, e lo comparo como con eso, es como una forma de distracción, laborar, estudiar, es como disipar la mente y el consumo de las sustancias psicoactivas en este caso por ejemplo la marihuana, es como algo de, de disipante, es un disipante, es como algo, es un, un evasor, un evasor, evadimos la realidad, a través de la sustancia. Considero que el problema no está en las sustancias, porque las sustancias han estado y van a estar, considero que la problemática está es en, en el ser, en el comportamiento y en la actitud que se asma frente a determinada situación, e si a mí me afecta en el campo laboral, afectivo, familiar, económico la sustancia esta siendo un problema, mas si yo disipo un espacio, e me compenetro con amistades, amigas, amigos y como que no genera nada trascendental considero que no es así, creo que es nocivo el abuso y ya cuando empieza a ver como unas situaciones problémicas; son etapas, son etapas, hay momentos en donde la sustancias psicoactivas e como te cuento en, en una finca en un paseo, no sé, en una reunión, eh algo esporádico no generaría como, como nada, pero en otras ocasiones si me ha

generado muchas dificultades, tanto en el campo familiar, afectivo y en la parte económica; siempre se llega al abuso porque empieza a llegar como el compulsivo, como la bolita de nieve que arranca en la montaña, arranca pequeña en la cima y a medida que va bajando la cima se va acrecentando se va volviendo mucho más grande y mucho más difícil de manejar, el abuso de marihuana es muy permitida en nuestra sociedad, es muy permitida porque es como el tabaco o el alcohol, osea está legalizado a nivel social aunque ya hay unas pautas que en sitios públicos no se puede consumir cigarrillo, pero ya vemos muy normal en nuestra sociedad, vemos adolescentes, niñas, niños, con un bareto en la mano, cierto, que en una reunión es muy fácil ver, muy factible ver una persona con un gramo de perico en el bolsillo, cierto consumiendo en un baño, en una discoteca, una taberna, creo que estamos siendo permisivos en cuanto a esto, y considero que viene de la parte donde padre y madre están muy ocupados en sus labores técnicas buscando como, como un bienestar económico, familiar y se descuida mucho la parte emocional, el cuestionar, el, el saber donde están sus hijos, con quien, meterse ahí como en una permisividad social total, se han implementado leyes donde, donde se busca como sancionar y creo que es como peor, osea cuando se sanciona considero que las cosas prohibidas son las más buenas, entonces si a mí me dicen no fume yo mas salgo y fumo, si me dicen no se enamore, yo más fácil me enamoro entonces es como una contradicción ahí, osea estamos renegados y queremos llamar la atención de alguna manera y acusar a nuestros padres eh yo he buscado culpables durante toda la existencia cuando yo consumo busco que me vean y que mis padres o que mis familiares o que mis allegados se sientan mal por mi consumo, es como ser renegado culpabilizar al otro y hacerse la víctima. La marihuana es la sustancia psicoactiva más común en nuestra sociedad es la marihuana, porque es muy económica, de muy fácil adquisición, cualquier persona la posee es más uno así no tenga la sustancia uno va caminando en cierto sitio de la ciudad y cualquiera va con un bareto en la mano consumiendo y nadie le niega a una persona la dosis, una fumadita o le pasa la bolita o, pues es que es muy fácil conseguirla, hasta se consigue más fácil que el mismo alcohol o, o el mismo cigarrillo porque por ejemplo en muchas partes donde ya se está tomando consciencia de esto, el tabaquismo por ejemplo no se le vende a menores de

edad un cigarrillo, mientras que en los expendios de drogas, se le vende más fácil a un niño, porque se camufla más fácil ante la ley, ante la, como ante la gente.

2) ¿Por qué usted abusa de la marihuana?

Yo soy abusador de marihuana porque se dieron muchas cosas en mi existencia, osea he vivido en muchas regiones del país, fuera del país y he visto que ha sido como tolerado entonces como te decía nadie le niega la dosis a otra persona entonces como que es muy fácil conseguirla y se va dando como, se va desencadenando la ansiedad, la mayor necesidad, uno empieza con, con una fumadita, luego con dos fumaditas, luego con u baretico entero, luego con una bolsita, luego con una librita y se va yendo el consumo, la marihuana para mí es un distractor, es un sofisma de distractor, yo con las sustancias psicoactivas eh todas las que he consumido, pienso que es un evasor, osea uno busca es como, como distraer el ambiente, osea salirse de lo cotidiano a través de una fumadita, como dice la canción, la fuma de ayer ya se me pasó, esta es otra fuma que hoy traigo yo.

3) Usted como abusador ¿qué piensa del abuso de marihuana?

Mira es algo muy, muy particular, yo, yo he conocido muchas personas que le ha traído pues situaciones funestas pues en su existencialidad, yo particularmente he tenido mis etapas donde me he dado muy duro con el consumo pero considero que es como saberlo llevar, considero que hay que satisfacer nuestras necesidades, nuestros deseos son matarnos en mi forma de pensar en cuanto a eso y se va dando una tolerancia, osea nuestro organismo genera una tolerancia como decía ahorita uno empieza fumándose una fumadita, dos fumaditas y eso se va abriendo mucho mas el campo de acción pues y se va necesitando mucho mas la sustancia, yo veo muy normal el consumo, es mas yo estaría de acuerdo con alguna donde el consumidor se dejara tranquilo, cierto porque creo que es como parte de uno hasta donde llego yo con el consumo, mas sin embargo es deplorable ver en nuestra sociedad por ejemplo un niño consumiendo, como padre de familia, como

docente, como amigo, he notado que, que por ejemplo cuando hay un, un abuso de la sustancia y empieza como un poco de problemas me entristece, empiezo a pensar que puedo hacer yo para aminorar o mermar el consumo y que puedo hacer yo por la otra persona, mas sin embargo cuando uno está consumiendo, cuando uno está con el bareto en la mano, creeme que no piensa uno, ni en el vecino, ni en uno, está uno en lo que está.

4) ¿Qué sentido tiene para usted abusar de la marihuana?

Uno debe coger la cosa suave, mas sin embargo hay unas situaciones donde se le sale a uno de las manos el consumo y empiezan a detonarse un poco de problemáticas, pero a mí me parece muy normal el consumo e cualquier sustancia, sea la que sea, y en esta caso la marihuana, osea me parece lo más normal del mundo, hay un estado donde uno es consciente de lo que está haciendo y se pasa rico pero hay otro momento donde ya llega como un instante frustrante en el consumo, desesperante que uno quisiera como salirse de ahí y no puede, es muy rico por ejemplo hacer el amor con estado de ebriedad con el consumo de marihuana, me gusta fumarme un baretico con mi pareja, con mis amigos, nos comemos unas carnes, nos tomamos unos vinos, escuchamos unas melodías, tocamos unos instrumentos, pintamos un cuadro, dialogamos, es algo muy rico pero si ya pasa a un estado donde es uno todo depresivo, aburrido, se distancia uno de las personas y ya como que no quiere uno nada, ahí eso es como el puntico maluco del consumo. A mí me ha pasado muchas, muchas veces osea yo empiezo consumiendo, por ejemplo uno, uno se fuma el primer baretico por decir algo el de la mañana, cierto, es muy rico porque te dan ganas de ir a laborar, ir a estudiar, he de compartir, de hacer cosas, pero si sigue el otro y el otro, y es la una de la tarde y de pronto un solazo bien verraco y de pronto hasta con hambre, osea no puedo ir a almorzar, no puedo ir a comer y sigo consumiendo y sigo consumiendo, ya va llegando un momento donde ya se vuelve frustrante el consumo, ya no es tan satisfactorio.

5) Según su opinión, ¿cuáles son los motivos por los que se presenta el abuso de marihuana al interior de su grupo social?

Es la influencia, es el, el querer estar en el ambiente, osea si mi amigo fuma, yo fumo, si mi amigo bebe, yo bebo, yo no quiero con he, siendo consumidor con personas sanas, cierto, entonces hay un vínculo entre la miel anda algo se le pega, nosotros siempre buscamos como ese punto, una persona sobria busca la sobriedad y una persona adicta busca los adictos, entonces es como una presión de grupo, yo por ejemplo he laborado en discotecas y la tendencia es a beber, a tomar licor, se busca como pertenecer ahí en ese grupo, he estado en otros grupo de ingenieros, de médicos, es otro tipo de gente que está como ahí en otros proyectos donde también lo influncian a uno como a no, no voy a consumir, voy es a buscar mejorar mi calidad de vida, pero son etapas y son momentos, osea depende con el grupo que uno esté ahí es la influencia que uno tiene. Cuando una persona ya está consumiendo algún tipo de sustancia psicoactiva es porque hay, ay algo atrás, ya hay algo a nivel emocional, etcétera que, que ya está influenciando ahí.

6) ¿Cómo experimenta o ha experimentado usted las formas de actuación de un abusador de marihuana?

Mientras uno está en un círculo vicioso, en un grupo de personas consumidoras, todo es normal, ya se sale como de un patrón y ya empieza uno como a sentirse diferente cuando está uno en otros ámbitos sociales, hablo de ejemplo, estar uno en un centro cristiano, con los testigos de Jehová, con algo así y estar uno colino, esta uno trabado y todas las personas sobrias a su alrededor, ya uno no se siente muy bien, y como decía yo ahora por ejemplo yo disfrutaba mucho el estar colino, el estar como decimos nosotros, peinadito y con las goticas entonces como que pasaba uno desapercibido o que no se daban cuenta entonces como que uno sentía como que estaban violando las normas pero como que era el estado entonces como que le mamaba uno gallo a la vida, mas sin embargo va llegando uno a un estado de madurez done uno ya no se siente tan bien así, así las personas uno cree que está engañando las personas pero se está engañando a uno mismo, así mismo, hay muchos

momentos y ahí voy es al autoengaño, osea uno cree que está engañando a las personas pero uno se está engañando es así mismo y hay momentos de mucho malestar, hablo por ejemplo en el consumo de la cocaína, el licor, la marihuana, uno pasa muy rico a la una, a las dos de la mañana, a las tres de la mañana, pero llega un momento cinco o seis de la mañana que ya empieza algo muy depresivo, muy aburridor, es como esa crisis ahí existencial, como decía ahorita uno está en ciertos círculos sociales y uno está consumiendo y muchas personas sobrias entonces uno no se siente muy bien. Se da como una degradación del ser, una apatía, una pereza existencial, donde uno quiere estar solo. En cuanto a mi higiene yo siento que no la he descuidado, mas sin embargo eso sucede a veces, por ejemplo uno está dos, tres días consumiendo no te cepillas los dientes y no te has bañado durante dos y tres días empieza a haber un malestar, empieza como una descomposición ahí. Uno por ejemplo en un bus o en el metro una persona que acaba de fumarse un cigarrillo se sube al bus, se sube al metro y contamina todos los espacios y no es como agradable siendo yo consumidor por ejemplo no me gusta que mi pareja sea consumidora.

7) Según su percepción, ¿qué piensan los otros del abuso de marihuana?

Hay personas muy ortodoxas, hay personas muy ortodoxas, muy conservadoras que ven esto como un caos pues y como algo salido de lo común y hay un sinnúmero de personas, la gran mayoría ya estamos muy tranquilos en cuanto al consumo de marihuana y ya está muy aceptado

a) La familia: mi familia nunca ha estado de acuerdo con el abuso de sustancias psicoactivas, como te cuento mmm personas muy tradicionales, muy ortodoxas donde yo he sido como la ovejita negra de la familia, entonces el consumo no ha sido aceptado, hablo de, de fumar marihuana, consumir, pepas, perico, pero el consumo de tabaco por ejemplo toda mi familia, todos mis familiares fuman cigarrillo, toda mi familia toma licor, todos, todos, todos, osea mis tíos, mis primos, mi hermano, mi, todo mundo toma licor, pero ya hay algo como una contraparte ahí frente al uso o abuso de otras sustancias y a la estigmatización, o sea, tú te puedes tomar dos aguardientes pero no te puedes

fumar un bazuco, tú te puedes fumar un cigarrillito pero no te puedes fumar un bareto entonces se maneja como así la cosa, así es como llamamos por ejemplo el entapiñado o manejar como, como el escondite en cuanto a eso y ya como decía ahorita, ya cuando se aflora ya la cosa, osea cuando ya hay un consumo es porque ya han venido un poco de cosas ahí atrás.

b) La pareja o novia: he tenido compañeras que me han alcahuetiado, hasta me han cargado las sustancias, por ejemplo el gramo de perico o la bolsita de marihuana, viene la policía y estamos en una discoteca y a veces m la han guardado y he tenido otros tipos de relaciones donde no ha sido aceptado, tolerado pues como el consumo, algunas parejas han sido consumidores en cuanto a los noviazgos pero yo en cuanto a mis relaciones de pareja y con las personas que tengo hijos, ninguna de ellas ha consumido con migo, no les gusta ni el tabaco, ni el licor, ni han consumido nada

c) Los vecinos: he estado en algunos sitios donde ha sido como una, una aceptación, se ha dado una aceptación y otros, otros círculos sociales donde no he sido aceptado, he sido rechazado y estigmatizado por, por muchas personas; en el momento actual a mi me toleran mucho el consumo y creo que es como por la parte artística, como que el artista va ligado como que a la, a la bohemia, al consumo entonces como que es muy normal, se ve muy normal, pero he estado también en otros círculos sociales, religiosos o familiares donde he sido rechazado, totalmente osea no me gusta, no soso bienvenido, he sentido el rechazo así, osea he sentido la pared con los vidrios, los alambres de púes y la cosa pues que le ponen a uno el pare y como decía en el momento actual me acepta muuucha gente vea mucha gente me tolera y como la, como la forma de vida que traigo, en cuanto al consumo.

d) Otros: mis hijos tengo una niña mayor y dos menores donde no me han visto, osea realmente no me han visto consumiendo ningún tipo de sustancias, no me han visto, no saben, me tienen como una persona totalmente sana, he buscado como que no me vean en este cuento, he soy separado mis parejas y mis ex parejas, no han denigrado de mí, no han hablado mal, entonces tengo como una buena imagen con mis hijos; la relación con mi hijos es una relación,

buena, aceptable, tolerable, osea, me veo con ellos, a veces no los veo, busco compartir con ellos, educarlos, enseñarles cosas, lo que yo voy aprendiendo se los voy comunicando, yo aprendo mucho de ellos, es una cosas muy recíproca, aprendo de ellos y ellos aprenden de mi. En el momento tengo situación afectiva con ellos, a nivel económico no estoy viendo sino por uno de mis hijos, tengo tres y solo estoy viendo por uno, en el momento.

8) Según su experiencia, ¿considera que las opiniones de los demás relacionadas con el abuso de marihuana inciden en el hecho de consumir o no esta sustancia? Explique su respuesta.

Claro como decía ahorita osea lo prohibido es lo bueno, si a mí me dicen no lo haga yo más fácil lo hago y a mí me han pasado eventos donde por ejemplo la policía me quita el bareto, yo lo acabo de comprar, me lo quitan y me da rabia y voy y compro dos, en cambio cuando le dicen a uno, no lo hagas, mira esto entonces lo ponen a uno como a pensar más fácil que cuando entran como a chocar con uno.

9) Según su experiencia, ¿considera que las creencias de los demás relacionadas con el abuso de marihuana inciden en el hecho de consumir o no esta sustancia? Explique su respuesta

Todo parte de la personalidad, yo soy lo que soy, mas sin embargo hay personas que lo hacen sentir a uno muy mal y otras que lo hacen sentir a uno muy bien, que le alhuetean a uno el consumo o chocan con el consumo, entonces uno va determinando como con quien se relaciona, en qué momento lo hace, en qué momento no lo hace.

10) Según su experiencia, ¿considera que los comportamientos de los demás relacionadas con el abuso de marihuana inciden en el hecho de consumir o no esta sustancia? Explique su respuesta

Si, en mi caso, por ejemplo la persona que más influencia en esto es mi madre, yo no tengo padre en este momento y mi mama chocaba mucho con el

consumo y mi madre es la que más influencia en el uso y en el abuso de las sustancias, un ejemplo, yo llego sobrio donde mi madre y me empieza a cuestionar que donde estuviste, con quien, porque, que estás trabado, que si que esos ojos que yo no sé qué, entonces de inmediato, osea, me descanaliza y más fácil voy y consumo, osea, la persona que más influencia en mí es como mi madre, yo al resto de personas ya no les presto atención, osea, yo ya soy muy tranquilo en cuanto a lo que digan o no digan las demás personas, pero mi madre si tiene como algo, osea tengo como una simbiosis, tengo como algo con ella ahí que me genera malestar y muchas veces hasta sin ganas de consumir y por rabia o por enojo, voy y lo hago; mi madre ha sido causante de mi drogadicción en grandes proporciones, como decía mi madre es la única persona que me influencia a mí como al estar mal o estar bien y he sido como una especie como de renegado, como que he buscado culparla de muchas cosas que me han pasado entonces busco como hacerle daño a través del consumo; a mí me fascinaba por ejemplo cuando era un adolescente, que me viera la bolsita de marihuana debajo de la almohada, que me viera los cueros, que me viera las gotas, he me sentía muy bien cuando, me metían a la cárcel por consumo, entonces yo me sentía un hombre, un macho, yo no sé qué, osea, yo sentía que ese malestar que ella sentía era un bienestar para mí, como una especie de venganza como, como porqué me trajiste a este mundo, como porqué estoy yo en esta situación, vos sos la culpable, entonces yo buscaba era como hacerle daño; la relación con mi mamá ha sido muy caótica porque yo he sido la ovejita negra de la familia, desde los nueve años yo empecé a consumir, conocí la sexualidad y empecé como ha descanalizarme, mi hermano y yo iniciamos en el mismo momento, y mi hermano nunc amas volvió a consumir, él consume alcohol pero, es muy arraigado a nivel social y familiar porque se toma sus traguitos pero es muy responsable en la casa, mientras que yo, yo me he descanalizado totalmente, osea yo tengo hijos con parejas diferentes, he estado en muchas partes, me voy de la casa, he estado detenido, en prisión, me relaciono con este y con aquel, soy muy terco y busco es como hacerles un daño, que sientan el dolor, cierto, busco como que vea, siéntanse culpables por lo que yo soy en este momento; eso viene desde una experiencia cuando mi mama y mi papa se separaron, mis padres se separaron, yo era un adolescente, un niño y yo siempre le he recriminado como

eso a mi madre, como porque dejaste a mi papá, porqué volviste con él, porque le pusiste cachos y como precisamente como las relaciones de pareja que yo he tenido, han sido como en esa parte, como tengamos un hijo, hasta luego, ya es un esquema, se vuelve muy cíclico eso, es la representación de mi mare en las relaciones de pareja que he tenido que han sido, sea yo empiezo muy bien una relación, muy rico pero después eso se vuelve un lío; la relación con mi mamá en este momento no es buena, es tolerable pero mientras no estoy en la casa, pero mientras estoy en la casa siempre fue como un choque, como una discusión total, ella me recrimina, yo le recrimino, ella me tira duro, yo le tiro duro, ella me hace pasito, yo le hago pasito, pero como estoy aislado entonces se han calmado mucho las cosas, mas sin embargo mi madre sabe que yo soy un adicto, que me descanalizo, que manejo un montón de cosas, mi madre ha sufrido mucho, osea, de los seres humanos en este planeta que hayan tenido que ver como con lo mío, mi madre.

11) ¿Cree usted, que la sociedad actual es más tolerante con el abuso de marihuana que las sociedades del pasado? Explique su respuesta.

Si en este momento hay como una apertura, como un liberalismo, osea, los padres están muy ocupados como en las labores técnicas, buscando un bienestar económico, buscando una calidad de vida y los hijos están en la calle y nuestros padres saben que estamos rodando por ahí pero se busca mucho es como que tengan buena ropa, buenas y anteriormente era una cosa como más conservadora, que las personas eran como mas sometidos, por ejemplo el padre trabajaba, la madre estaba en la casa, entonces la madre se mantenía pendiente de los hijos, ahora no, ahora está el papá y la mamá trabajando y son las nueve o diez de la noche y el niño está en la calle o el adolescente y llegó el padre cansado de trabajar y se quiere acostar a dormir y no se dio cuenta ni donde está ni que está haciendo su hijo; anteriormente uno llegaba tenía que organizar sus cosas, hacer sus tareas y pedir permiso para salir a equis o ye punto y uno decía para donde iba ya los sardinos ahora en día son con esa chipa encendida y un niño de cuatro o cinco años no dice ni pa donde va y llega es a la hora que quiera. Es como por la parte económica actual se descuida mucho la parte afectiva y la educación de los niños.

12) Según su conocimiento, ¿en qué tipo de lugares se abusa de la marihuana?

En todas partes se usa y se abusa, en centros recreativos, en deportes, e lugares públicos, en privados, osea ya hay una descanalización en cuanto al abuso de la sustancias tremendo, osea uno en cualquier parte ya ve sustancias, empezando que por ejemplo las publicidades todas las cosas, yo que trabajo en arte se ve mucho que el honguito que la matica, la representación de la hojita de la marihuana en un gorrito, en una cachuchita, n una pañoletica, el tatuajito, hay como una proliferación pues como de la imagen de la sustancia. Entonces ya uno ve la cosa como tan así que ya uno ni le presta atención.

13) ¿Cómo describe los escenarios o espacios dónde abusa o abusabas de la marihuana habitualmente?

A mí me gusta mucho la naturaleza, osea, me gusta el monte, me gusta el sonido del rio, la luna el sol, el aire, estar en un ambiente muy relajado aunque lo he hecho en muchos sitios, no lo hago en sitios cerrados, lo he hecho en taxis, al taxista le dice uno, me lo puedo fumar o me puedo tirar un pase o me puedo tomar este chorro, hágale, tome, pero hay en sitios muy agradables pero para mí es como los ambientes al aire libre, tranquilo, por allá en una montaña, que nadie le diga nada a uno; yo tuve etapas donde me mostraba mucho, entonces que en la esquina, que en el barrio, que donde me vieran, ahora busco mas como ocultar la cosa.

14) ¿Qué actividades se realizan en los espacios dónde se abusa de la marihuana?

Por ejemplo con el uso de la marihuana, considero que son lo más recreativo que hay, porque uno se fuma el baretico y le da por hablar, le da por comer, le da sueño, le da de todo, osea, le da a uno ganas de todo, hay otras sustancias mucho más densas que ya lo inhiben a uno más, le quitan a uno las ganas de

comer o el sueño y le perturban a uno más como el ambiente, pero considero que por ejemplo al yerba, la marihuana es una cosas como tan natural. Por ejemplo yo a veces me levanto con un bareto en la boca y me acuesto con un bareto en la boca, entonces y allega un momento donde no se disfruta, no hay un goce, porque no es lo mismo tener sed y tomarse una gaseosa, tomarse un agua con hielo, pero si tú te pegas de la canilla y te tomas diez jarradas de agua no es lo mismo.

15) Según su experiencia, ¿qué personas frecuentan los lugares de abuso de marihuana?

Yo considero que todos, mira por ejemplo yo he estado en el campo intelectual y educativo pues y se consume mucho entapiñadamente, los médicos, ingenieros, los abogados, los psicólogos, los artistas etc...; se da mucho el consumo de sustancias en el sicariato por ejemplo conozco personas que antes de ir hacer algo, un robo o a matar a alguien tienen que doparse primero y ahora veo mucho por ejemplo en la parte académica y en la parte laboral veo mucho consumo, todo el mundo por ejemplo necesita fumarse el baretico pa irse a trabajar bien bacano, anteriormente no se veía tanto como en esa parte; yo he vivido muchas cosas por ejemplo anteriormente los sardinós no consumían pero se ponían a cargarlas cosas porque no los requisaban, entonces se veía mucho como cuatro o cinco adultos con uno o dos niños; pero yo considero que esto es muy general, es muy normal por ejemplo uno va por ejemplo en carretera, en un viaje o va uno pa la costa o un viaje de negocios o un paseo, una excursión, y todo el mundo lleva su dosis y le regala aquel, osea nadie le niega ya la dosis a nadie y ya se ve como mas el consumo y se tolera mucho mas y la influencia por ejemplo yo tengo sobrino, sardinós que ellos se sienten súper bien fumándose un cigarrillo, se sienten adultos; entonces si se toman una botella de aguardiente se sienten súper bien, si se tiran un gramo de perico se sienten, si se fuman un bareto se sienten súper bien, tanto las damas como los hombres.

16) Según su percepción, ¿qué “ambiente” se genera al interior de éstos lugares donde se abusa?

Son muy densos, por ejemplo yo conozco sitios donde se consumen como por ejemplo la bazuca y este tipo de sitios es como muy degradante, muy, se ve mucho como la degradación humana, como un vacío una cosa impresionante; los ambientes de la marihuana yo creo que son como los mas pinchaditos, osea, el marihuanerito, le gusta estar como bien vestido, tener sus noviecitas, su motico, su carrito, “yallanar” pues, si estar como “empelculado” ahí como, se sienten como los mejores, osea, el marihuanerito se siente como lo mejor, como lo mejorcito, en el status; no es un ambiente tan denso como el de otras sustancias porque por ejemplo el parche de los del éxtasis, de los del poppers, de los del bazuco, pues es como un ambiente muy, muy oscuro, muy vacío, es algo como decía ahorita, el marihuanero, tiende más como a la recreación como que se fuma el baretico y monta bicicleta y juega billar o juega carticas o se mete a internet o se ve una película o hace una comida, como que se disfrutan más las cosas, la sexualidad, todo, pero cuando ya llega uno a un estado por ejemplo de ebriedad un estado borracho llevado del verraco uno no disfruta nada.

17) Según su percepción, ¿qué emociones se perciben al interior de éstos lugares?

Entre comillas positivo, entre comillas porque de todas maneras se está dando una situación ahí pues de consumo, pues y hay una falencia, hay una situación ahí, pero siempre he notado que donde se fuman los bareticos hay como una sociabilidad, un compartir, hay como un disfrute, hay algo agradable en parte; con la marihuana si te fumas un baretico, le das unas fumaditas es muy bacano, pero si ya te sientes, con esa embriaguez como embobador como decimos así coloquialmente enchimbador, pues es que es aburridor ya ese estado; cuando uno se inhibe y se aísla, se sale como de la cosa, que no quiere ni hablar, que no le provoca como nada y otros que están como mas metidos en la película como hey el compartir, la risa, como hey que bacano, se calló la viejita, se volvió a parar, pues es como esa cosa

18) Según su experiencia, ¿qué imágenes se evocan a partir del abuso de marihuana?

Esotéricas, es muy esotérico, el uso de la marihuana viene de una ascendencia mística, religiosa, espiritual, va muy ligada como a la parte trascendental, se ve en los chamanes, en los rastas, he tenido vínculo con ese tipo de personas y en el momento del éxtasis del consumo, se detona como explorar mas, como la vegetación, los sonidos se escuchan mejor, los sabores como que se disfrutan mas, es como muy trascendental, considero que la marihuana es como de un ámbito muy espiritual, muy religioso; hacer el amor con marihuana se disfruta mucho, ir a un concierto de rock, yo que soy rockero, que rico un baretico pues, la música sonando, las guitarras, un flauta, una percusión como que se escucha mejor y se ve mejor, mira por ejemplo yo para pintar, la sustancia que más me gusta es la marihuana, recreo mejor los colores, las atmósferas, los ambientes cuando estoy colino, cuando estoy peinadito me siento muy chévere, me desinhibo, me relajo, un buena musiquita y como que todo lo veo mejor, me distensiona mucho, me agrada mucho.

19) Según su opinión, ¿qué “informaciones” se mueven al interior de la cultura del abuso de marihuana?

Ahora se está un mayor conocimiento, antes era un mito, el consumo de sustancias, era algo muy reservado muy escondidita la cosa, ahora hay como mayor publicidad, mayor entendimiento entre padres, osea, mas fácil se dialoga en este momento el hijo con sus padres, mas fácil se le cuentan los problemas al psicólogo, al cura que anteriormente, anteriormente era como mas tapadita la cosa, mas escondido, ahora se ha abierto mucho; ahora hemos evolucionado, por ejemplo, anteriormente se conocía el marihuanero era considerado, bazuquero, ladrón, mentiroso etc., etc., no ahora el marihuanero es un bacancito que, que se la solla y que se divierte pues, entonces ya hay como esa concepción del consumo, como pandillas guerra y paz, rosario tijeras, osea, ya se ve mucho como capacitando a las personas, a nivel educativo en las escuelas ya se habla mucho mas de esta situación, que anteriormente; sin embargo así haya más información hay mas abuso y es por

la facilidad, como te decía ahorita, nadie se vara ya por una traba. Ya es esa proliferación de consumo por todo lado, ya es muy factible uno trabase.

20) Según su opinión, ¿cómo en la cultura se incita o no hacia el abuso de marihuana?

Hemos estado ya muy desarraigados como de la parte divina, y hay un liberalismo y unos renegados, unos rebeldes sin causa, como por ejemplo a mi me fascinaba ver a mi mamá, me fascinaba, osea, era como un logro para mí ver que me vio fumando marihuana o me cogió con una bolsa de marihuana. Ya el campo de acción es más abierto, anteriormente no se veía tanto el consumo la gente era más “entapiñadita”, ya se ve por todos lados y en todas las edades, en todas las culturas, osea, ya no hay consumidores de drogas, ni rojitas, ni negritas, ni amarillitas, no eso ya no coge ni religión, ni política, ni estrato, eso coge al que sea y ya lo revuelca, es mas pro mi conocimiento yo considero que las sustancias psicoactivas cogen es como la más inteligente, como al más capacitado de un círculo familiar o social; están dos extremos, considero que a mayor educación, a mayor intelecto mas conocimiento hay de las cosas. Por ejemplo en el campo educativo, en la universidad, no es lo mismo, el bobito, el mongolito, el retrasadito ahí que el que es muy pilo, osea de por sí todo el que es como muy pilo, muy así, muy enérgico siempre tiende como a experimentar cosas; esto a que sabe, esto a donde me lleva, esto porque, siempre encuentra como justificación pa todo.

21) Según su experiencia, ¿Qué actitudes específicas se adoptan a partir del abuso de marihuana?

Es dependiendo como el estado emocional, osea, como uno se levante porque son facetas, es un sube y baja, hay momentos donde el consumo es todo agradable, todo bacano y divertido, y otras veces que es depresivo, como que lo opaca a uno, lo baja, pero yo considero que las personas que consumimos algún tipo de sustancias psicoactivas es precisamente pa cambiar, es como el ambiente y como uno se levante, es como uno abra como los ojos al día; también tiene mucho que ver cómo, o sea, después de lo que yo viva hoy, mi

estado emocional, mi estado económico, va a influenciar mañana, osea tiene que ver mucho ayer con el hoy y el hoy con mañana; yo considero que soy una persona muy trascendental buscando el bienestar tanto para mí como para los que me rodean, soy muy autóctono, soy muy yo, he aprendido a relajarme como con lo que soy, con lo que tengo, todo el mundo me cae bien, no me dejo influenciar por nada ni nadie, y busco como estar yo siempre superándome a mí y en la medida que yo estoy bien, veo bien todo.

22) Según su experiencia, ¿Qué comportamientos específicos se adoptan a partir del abuso de marihuana?

En mi etapa de adolescencia si fue muy diferente, era muy voluble, ahora me considero una persona, que siempre me siento bacano, yo soy muy extrovertido, muy carismático, dado al otro y me gusta conversar; hay personas que la veo como que se engorilan y me genera como una especie como de frustración, más que todo en el ambiente laboral, por ejemplo un equipo de trabajo, somos cinco personas, entonces nos fumamos el baretico y tenemos una labor por cumplir, pero llega el que lo coge la perezita, el que se hace como el bobo, entonces somos cinco y cuatro como que en la causa, y otro por allá haciéndose como el bobo eso como que me ofusca. Cuando a las personas se les ve como ese agallinamiento y como y como esa tristeza, huy eso es aburridorsisimo, pues pa que te lo fumas!, si supuestamente es como para crearse el ambiente, entonces el comportamiento del otro influye en el ambiente de uno.

23) Según su conocimiento, ¿qué creencias se asocian al abuso de marihuana?

Ahora hay una capacitación y una formación diferente pero anteriormente el marihuanero estaba estigmatizado y relacionado con un sin número de cosas, era un delincuente, desechable, sucio, mentiroso, vago, ahora vemos en muchos círculos, sociales y en etnias que el abusador de marihuana es un man normal, es un bacancito ahí, en mi es muy motivante, yo lo hago es para sentirme bacano.

24) Según su conocimiento, ¿qué mitos se asocian al abuso de marihuana?

La marihuana al igual de cualquier sustancia es como dependiendo de la persona, pero la gente dice que el consume marihuana es un vago, es un perezoso, no sirve para nada, no! Hay personas que consumen y antes le da más energía pero hay personas que se fuman el bareto y se vuelven nada, hay ciertas personas y ciertos organismo que asimilan la sustancia de una manera pero en cuanto a las sustancias psicoactivas en todas se han generado mitos, siempre ha estado rodeado del desconocimiento, ah yo no sé que es una traba pero entonces yo veo al otro con los ojos rojos entonces lo veo endemoniado, entonces se empiezan a generar mitos en cuanto a eso, la marihuana es estimulante o también pasa que uno se hace el loco ante la vida, pero eso depende del organismo, no puede uno como esquematizar. Como yo no consumo entonces creo que este es aquello o lo otro.

25) Quiere usted agregar algo que no se le haya preguntado y que considere importante que conozcamos.

Considero que no deberíamos de mitificar tanto el consumo de las sustancias psicoactivas, ser como más tolerables, abrírnos más al diálogo, al compartir como en cuanto a eso; considero que uno como adicto no debe abusar tampoco de los espacios y de las personas. Un bareto hace daño, afecta el comportamiento y lo físico de las personas. La tolerancia uno empieza con una fumadita, dos fumaditas, después baretico, osea se va abriendo la tolerancia. No mitificar y satisfacerse en lo que se hace. Por ejemplo en estos días mi hijo me pregunta papi que estaban fumando esos muchacho que no era cigarrillo y yo le digo hijo yo me imagino que era marihuana, y él, a que es la marihuana, entonces yo le conté que es la marihuana bla, bla, bla, eso anteriormente donde uno le dijera al papá que es la marihuana le pegaba su cachetada o su pellizco.

Gracias por sus aportes a esta investigación.

Anexo 3

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA – CASO 2

Investigación: Influencia de las Representaciones Sociales sobre la subjetividad de algunos abusadores de Marihuana: Estudio de caso de referidos a través del Plan de Prevención Integral de las adicciones del Municipio de Envigado.

La presente entrevista tiene como finalidad, acceder a las opiniones y experiencias contadas, acerca de las Representaciones Sociales alrededor del abuso de marihuana que poseen algunos usuarios del Plan Integral de Prevención de las adicciones del Municipio de Envigado.

La cual, se encuentra dirigida principalmente a conocimientos y pensamientos subjetivos de quienes se relacionan constantemente con esta realidad en particular y representan a su vez, la influencia de los contextos sociales al interior de los que interactúan en su cotidianidad.

Es importante tener en cuenta que a las ideas aquí expuestas se les dará un manejo correspondiente a la ética de la investigación en psicología con seres humanos, esta tiene como propósito generar contribuciones en pro del ámbito académico, institucional y social, guardando los cuidados éticos exigidos que incluyen entre otros la reserva de la identidad de los entrevistados y el tratamiento veraz y cuidadoso de la información suministrada sólo para fines académicos, investigativos y de beneficio colectivo.

Cuál es su relación con el Plan: me encuentro en este momento como residente de la Comunidad Terapéutica las Palmas y ya, y sigo y sigo el proceso pues que se maneja aquí, hoy estoy cumpliendo dos meses exactos, llevo dos meses en sobriedad.

Género: Masculino

Edad: 19 años

Estrato: 3

Edad de inicio de consumo: desde los 15 años con marihuana y alcohol y cigarrillo, por ahí hasta los diecisiete, ya de los diecisiete en adelante si empecé a consumir otras sustancias, pero siempre estuvo la marihuana de por medio.

Consumidor de cuales spas: marihuana, cocaína, cigarrillo, alcohol y pepas

Sustancia de mayor impacto: la marihuana era la que mas consumía, la marihuana era la que más me gustaba y la consumía todos los días como de ocho a diez veces diarias, todo el día.

Escolaridad: hice todo el bachillerato y empecé el primer semestre de la universidad empecé a estudiar ingeniería de sistemas , abandoné la universidad porque pues por más que me quisiera meter el cuento de que si estaba estudiando , de que , quería hacer la carrera, pues no, no podía porque por el consumo, pues me estaba engañando a mí mismo porque , porque yo decía , no ee yo puedo manejar el consumo, mientras que estudio, mientras que, pensaba pues que la universidad podía ser como pues lo podía manejar , pero me estaba engañando porque no era así , no estaba , así fuera a estudiar, me pues no estaba haciendo nada, me dedicaba era a consumir y a y a identificar quienes eran los que consumían y pues eso era lo que , lo que principalmente estaba pues ... y en el colegio también cambiaba mucho de colegio, porque por bajo rendimiento académico o por indisciplinado, el cual se empeoró por el consumo de sustancias, pero desde cuarto de primaria me diagnosticaron déficit de atención con hiperactividad, entonces siempre se me dificultó mucho , pues no es que se me dificulte, sino que no me gustaba pues como las materias , siempre tenía problemas con eso, con las normas y pero bien, si me proponía bien y no tenía pues problemas la verdad pues después del consumo si me afecto me afecto mas la parte disciplinaria y académica. Hice dos meses del primer semestre de ingeniería de sistemas.

1) ¿Por qué cree usted que se abusa de la marihuana en la sociedad actual?

Pues yo creo que... porque no se ha dado como , pues desde lo que yo estoy notando es que cada vez hay en las comunidades ee pelaos muy jóvenes pues gente de menor edad yo creo pues que no se le está dando a la sociedad como la verdadera información o lo que es la marihuana pues si me entiende , pues creo que es eso, el abuso es porque la gente todavía no a tomado la consciencia de lo que es la sustancia como tal, creen que eso es un estilo de vida, creen que, que es un negocio, lo toman como negocio, como negocios pues familiares vendiendo o como negocio también o como un estilo de vida, no se ha tomado como la consciencia que se debería dar como que es una droga dañina y se sigue manejando como que no, la marihuana no es dañina, son más dañinas otras sustancias, entonces creo que es por eso.

1) ¿Por qué usted abusa de la marihuana?

Nose, había algo, algo como una ansiedad, principalmente porque me gustaba mucho la sensación, me sigue gustando la marihuana pero sé que no lo puedo hacer, porque abusaba porque, porque de pronto llegaba a un estado en que, en que olvidaba todo, pues me desconectaba como de sensaciones, de pensamientos, estaba relajado todo el día y se me pasaban los días así, la marihuana me daba una sensación si, de relajo, no sentía, no me ponía a pensar, pensaba las cosas pero no pensaba mas de los que tenía que pensar y no gastar más mente en eso, se me pasaba el tiempo más rápido eee me desconectaba no sentía lo mismo cuando estaba como sin la sustancia, sentía como que me escapaba de problemáticas, de problemas o cosas que tal vez no quería pensar que estaban ahí, quería olvidar, por ejemplo responsabilidades que de pronto no quería aceptar, de pronto no me aceptaba a mí mismo como tal ee, si de pronto cualquier problema que haya tenido en el pasado o simplemente problemas afectivos o, o problemas ya sociales también.

3) Usted como abusador ¿qué piensa del abuso de marihuana?

Del abuso de marihuana, a ver q el consumo de marihuana es consumo pienso y cualquier consumo es malo, pues desde el ploncito hasta el bareto, porque uno empieza fumando solo los fines de semana y así pero cuando menos piensa ya, se siente mejor uno con el consumo pienso que las personas que son abusadores de marihuana necesitan ayuda y me da mucha tristeza porque la gente cuando consume no ven más allá del consumo pero pues que, que puedan ver con más claridad ahora que estoy aquí en la comunidad que quiero estar en otras condiciones y en otro tiempo ee, quiero tener otros eee momentos que puede uno estar sobrio y vivirlos en sobriedad entonces no me da mucha tristeza y necesitan ayuda, con la sustancia uno está como pues por decir yo estoy aquí con consumo de marihuana estaría diferente, no es lo mismo es como si estuviera aquí pero no estuviera aquí, es como si estuviera viviendo esto pero no lo estuviera viviendo, no es lo mismo, como explicar esa sensación, no estar haciendo que me podrían doler es como estar dopado, como dopado del todo, con pensamientos, con sentimientos, con emociones, dopado o con comportamientos asociados, osea no reprimiendo hablando más de lo que debería hablar, o haciendo acciones que no se deben hacer y que no se pueden controlar en el momento.

4) ¿Qué sentido tiene para usted abusar de la marihuana?

Yo lo veía como, como algún estilo de vida, como algo lo veo pues si como todavía lo veo, como, como algo exótico como, como algo placentero, como la parte del consumo de del manejo, pues todo lo que tuviera que ver con marihuana, todo me llamaba como la atención y se termina uno enamorando como de cómo de la sustancia, abusar de la marihuana es algo como exótico porque digámoslo por ejemplo uno asocia el que es consumidor de marihuana uno asocia un bareto normal como digámoslo de menor tamaño y a bien, pero digámoslo te muestran uno de mayor tamaño y uno ¿Cómo? Esto me va a ayudar a sentir más, mas, pues entre mas consumo y mas manejo de la droga como mas metido en el cuento estoy, pero la marihuana me ofrecía cosas que pues digamos que pueden ser buenas pero en realidad no son buenas , porque

son, son fantasiosas, entonces sí, con, con el abuso de la sustancia si se siente uno como , se siente uno como mas metido en el cuento entonces si a mí me gusta la marihuana , entre mas metido esté es como, como darle más respeto a la sustancia , como si me entiendes , entonces en la forma de fumar en la forma como de armarlo , de que , ya llegaba uno y uno hasta se traba en las semillas , entonces era uno como, como metiéndose cada vez más en el cuento como mas como un estilo ya de vida como si, algo así como exótico.

Era una sí, algo exótico, algo así raro que me llamaba la atención y mientras más me metía en el cuento más me llamaba la atención pero no, en este momento me doy cuenta que no, que ... me sigue gustando pero, pero a veces pienso en este momento que lo que hacía , que lo que pensaba eran como ridiculeces.

5) Según su opinión, ¿cuáles son los motivos por los que se presenta el abuso de marihuana al interior de su grupo social?

No, porque el problema es que si yo abuso de la marihuana entonces yo me voy a querer hacer sólo con personas que abusan de la marihuana porque, no me voy a sentir igual, pues no, no voy a tener igual consumo o me van a ver de una forma distinta algo o algo así, me van a preguntar como usted que está oo, entonces solo me asociaba con personas que abusaban de la sustancia y todos abusábamos de la misma forma, pues teníamos como los mismos pensamientos, unos consuman marihuana porque decían que, que tenían más facilidad al hablar o que se mostraban mas como eran, otros porque eran muy inquietos normales y con la marihuana se relajaban, pues unos hablaban mucho con la sustancia y otros que no hablaban y con la sustancia mas , pues todos pro problemas familiares, por problemas sociales, no todos tienen pues los mismos problemas pero, pero todos como asociado a lo mismo , como las mismas fantasías, las sensaciones, el mismo pedestal en que uno ponía la droga, yo empecé a consumir marihuana y con los que empecé a consumir solo, con las primeras personas que empecé a consumir no abusaban de la droga, de la marihuana, o abusaban sino que , simplemente fumaban todos los fines de semana o de vez en cuando y yo empecé normal en reuniones pues

de nosotros pues o en las fiestas pero, pero como te dije eso como que te va absorbiendo, como que te va enamorando la droga y entonces ya que empecé a abusar entonces ya empecé a conocer personas que, que abusaban de la sustancia, otro tipo de personas con comportamientos asociados porque uno los identifica, uno así le digan que no fuma uno sabe quien fuma o no nose , eso se sabe los buscaba, me identificaba con ellos, y, y entre ellos nos , pues nos retroalimentábamos ese mismo gusto.

Si yo te digo que un motivo como tal, como tal que yo abuse de la marihuana nose porque.

Yo creo que a los que pertenecía al grupo social que me desenvolvía abusaban de la marihuana porque la marihuana te, te coge y te envuelve y te engaña y no es porque, porque, porque tengan algún motivo sino que ya estas envenenado.

Porque como te digo un empieza de a poquitos, los fines de semana yyy normal, uno al principio no eso como huele de maluco, como sabe de maluco o se me fueron maticas a la boca y paque! Eso tan maluco y de un momento a otro, ya no es maluco el humo, ya no te sabe maluco el humo, osea, ya si se te van maticas a la boca ya no, normal, pues mientras que pasaba a ser maluco, ya pasaba a ser bueno y cuando menos pensabas ya todo era bueno, todo lo que girara alrededor de eso, todo es bueno, todo es...

Entonces sí que... que no, que huele muy maluco y como me huelen los dedos que esto y lo otro, ya no, ya nada, ya todo lo que entre más huela maluco ya mas ya me huele más rico a mí, entonces ya todo lo que tenía que ver con ella, pues es como, te engaña.

6) ¿Cómo experimenta o ha experimentado usted las formas de actuación de un abusador de marihuana?

No, pues en mi caso, como, como un tipo de doble personalidad, porque bajo los efectos, bajo el consumo soy otra persona, pues se puede decir y no, pues alcanza, pierde uno cualquier tipo de valor, de valor que se le haya enseñado a

uno o valores pues familiares, éticos, morales y no pues, pues es como, como otra personalidad distinta, una personalidad como, como pues en mi caso me creo como otro tipo de personalidad y ya con los años, con el tiempo la, la otra personalidad como pasaba más tiempo en consumo que en sano juicio, entonces me fui acostumbrando mas a los otros comportamientos, y a las acciones, la mayor parte de mi vivencia de mi personalidad se torno en base con el consumo.

Con el consumo yo era desenfrenado, sin valores, sin manejo, sin nada dopado pues, nada entre en una mitad, una mitad de lo bueno y lo malo, pero sin tener ninguna de las dos.

No pues que sentía ee de pronto con en medio del consumo no me gustaba por ejemplo, me dejaron de gustar los lujos, me dejaron de gustar como las cosas buenas, todo se, nose me fui tirando cada vez más por lo que dejara de ser, dejara de ser bueno para mí y me fui inclinando hacia lo que, lo que no era bueno para mí, todo lo malo, cualquier pues cosas malas se...

Todo se mueve en ese círculo de lo malo, por ejemplo, antes, me sólo me gustaban las niñas serias, las niñas juiciosas entonces ya, todo eso lo asociaba con el consumo y pensaba que era mejor una persona del consumo, una mujer que tenga comportamientos de consumo o si tenía reuniones de amigos que, que tocábamos temas de interés o cosas sanas no me gustaban, los veía como raros, no me gustaba estar con ellos ni, ni tener que saber nada de de temas de interés ni nada, solo pues asociados con el consumo, en lugares donde solo se movía el consumo, entonces se va uno como excluyendo de la sociedad, se va uno como excluyendo de la sociedad.

En medio del consumo, me hacía sentir más bien estar en la sociedad de consumo que estar en una sociedad sana.

Me sentía pues como te digo que estaba más, más tiempo de mi vida consumiendo que, que sano entonces cuando estaba sano no me sentía bien, no me sentía a gusto como ese no soy yo, pues esa, esa otra doble esa otra

personalidad, que al principio era más fuerte la personalidad buena y, y honesta y con todos los valores, cada vez la otra personalidad se iba apoderando mas de mí, hasta que ya la otra personalidad quería sacar la otra.

Pues obviamente el que consume tiene que... robar para mantener su vicio, yo robé muchas veces ee me engañe ee y muchas cosas asociadas al consumo, peleas ee todo lo negativo que se pueda llamar así ee eso lo tenía yo, todo eso, nose me gustaba, me generaba placer y si tenía que ver con la sustancia mas placer me generaba, osea pues que si el acto, o lo que tenía pues que, que iba hacer tenía que ver con el consumo de de marihuana entonces más me llamaba la atención.

Decidí venir a la comunidad, porque en medio del placer y de las sustancias me di cuenta que solo era fantasioso y que pues me estaba destruyendo.

Todavía lo digo, todavía me llama como la atención, todavía se puede decir que me gusta la marihuana, me gusta esto y lo otro pero son fantasías son ... me di cuenta que se me estaban pasando las, las vivencias, los momentos, en fantasías , cosas que no eran pues reales.

Yo cuenta, cuenta que me haya dado cuenta mucho no, eee mis padres me ayudaron mucho a darme cuenta de la realidad, hablándome de lo que, qué pues que, porque uno de todo lo que está haciendo llega al punto que uno no sabe porque lo está haciendo o simplemente, lo está haciendo y pasó, no me estoy como, pierdo como la memoria de lo que uno hacía antes, entonces para mí, yo lo que estaba haciendo era bien, no me estaba viendo como negativamente entonces mis papás me, me hicieron caer mucho en cuenta de del cambio que estaba teniendo, de los problemas que iba a tener, de que eso eran solo pues fantasías y que cada vez iba hacer lo mismo que cada vez iba a ser peor y también pues yo pensando pues, me di cuenta y tome esa decisión.

7) Según su percepción, ¿qué piensan los otros del abuso de marihuana?

a) La familia: no pues mi familia nunca, nunca pensó bueno sobre la sustancia ni , siempre lo tenían como , como asociado como a un vida delictiva , sin valores, como , como gente de la calle, entonces de parte de parte de mi familia cualquier cosa que tenga que ver con consumo , no es aceptado, no es bien visto , pero noo pues por ejemplo de parte pues de mi familia , ninguno , pues muy poquitos de mi familia son consumidores , entonces yo diría que no saben que es el consumo como tal , por eso sacan esas conclusiones así. casi nadie de mi familia sabía , solo sabían mis papás y, y mis hermanos , de resto no me gustaba que la gente supiera que yo era un consumidor no, casi nadie sabía no mi papá y mi mama entonces no ellos nunca les gustó, pero yo por ejemplo ,yo siempre lo hacía porque sabía que ellos no me iban a ver y bajo los efectos de consumo no me iba para la casa pues lo hacía como a escondidas o ya por la noche en la pieza entonces pues entonces tampoco es que, que ellos me hayan conocido así bajo los efectos del consumo sino que ellos me decían, porque estas así o porque te estás comportando así pues si me notaban raro y como no muy bien, pero no sabían que era por el consumo como tal, a lo último que se informaron bien, pues si se dieron cuenta que era por el consumo; mis hermanos no me decían nada pero yo sí, si notaba el ambiente como, como maluco, me veían los ojos rojos y me veían como, como raro pero nunca me dijeron nada; la relación con mi hermano menor siempre fue muy buena , pero , pero desde que empecé a consumir , me empecé a pues empezaron a cambiar las relaciones por parte mía y de ellos también , yo antes jugaba mas con, con mi hermanito pequeño y estaba más con él, pendiente de él y ya, ya no él me molestaba mucho, no me gustaba ni que me hablaran ya, con mi otro hermano también jugaba mucho, pues estaba con él, me aleje totalmente como de lo que es mi familia.

b) La pareja o novia: no tengo novia, nunca tuve novia, solo amigas o parches, como te digo ya solo buscaba mujeres que consumieran o que no les importaba si consumía, entonces nunca decían nada, pues a las mujeres que, que consumían o que no les importaba si consumía siempre les llamé la

atención que yo consumiera y nose pues no, no era que yo las buscara sino que ellas mismas llegaban.

Les gustaba como los comportamientos que yo adoptaba porque si eso era como te dije ahorita es algo exótico el que esté en el consumo , mientras más comportamientos tenga así, o mientras más consuma o mientras ... mas, mas te va a llamar la atención, entonces pienso también que, que por parte de las mujeres, les gustaba la forma en que fumaba, la forma en que en que me relacionaba con el consumo, la forma de consumir ee , la forma de cómo de hablar de, de fumar, de vestir, pues como, como todo ... mi forma de vestir era ancho, estilo pues rapero, me gustaba vestirme así, vestía muy ancho y no pues nose.

c) Los vecinos: pues hay unos que, que lo miran feo a uno, otros que normal pues le da lo mismo y otros que antes lo buscan a uno porque consume.

d) Otros: siempre está uno como marginado o iba uno a una tienda a comprar y por ahí por la calle sabían que uno consumía entonces siempre eran mirando a ver si uno se iba a robar algo o como con una desconfianza, ah es que este es consumidor, este consume entonces a uno lo señalaban, entonces era uno como marginado pues, y en unos casos si me llegaba a sentir mal y en otros me daba lo mismo.

8) Según su experiencia, ¿considera que las opiniones de los demás relacionadas con el abuso de marihuana inciden en el hecho de consumir o no esta sustancia? Explique su respuesta.

Si, el mismo hecho de que la sociedad no lo , pues porque todavía se encuentra mucha gente que, que consume que, que les guste , que, que les llame la atención , que les guste siguen en el consumo porque si por ejemplo a mi yo estoy mujeres que asociadas con el consumo entonces ah como así, voy a estar ahí , mientras que la gente te dice a pues mira que esto es malo , que esto y lo otro pues uno va mirando como de otra forma así como diferente entonces ahí se toma la decisión, a mucha gente le gustaba que yo consumiera

entonces yo no veía como la necesidad de no seguir fumando o de frenar el consumo antes si pensaba que entre más fumaba mejor iba a ser.

9) Según su experiencia, ¿considera que las creencias de los demás relacionadas con el abuso de marihuana inciden en el hecho de consumir o no esta sustancia? Explique su respuesta

Si, si inciden mucho porque le alimentan a uno las creencias que uno ya tiene, como de que eso puede ser algo pues, bueno o natural que, que por ejemplo se puede hacer mejor la actividad física, para relajarse mejor, mucha gente dice no que la marihuana es buena para hacer deporte o para, para muchas cosas que no eran verdad pero que alimentaban lo que uno pensaba.

Sí, los mitos y las creencias que, que uno mismo crea y que no son verdad sino por el solo hecho de de alimentar mas el gusto por la sustancia.

10) Según su experiencia, ¿considera que los comportamientos de los demás relacionadas con el abuso de marihuana inciden en el hecho de consumir o no esta sustancia? Explique su respuesta

Si , también porque si, si ellos manejan algunos pues si uno sabía que ellos consumían y que tenían comportamientos asociados con el consumo o cosas que uno no sabía del consumo como comportamiento que uno no sabía del consumo entonces uno los adoptaba o los mejoraba o se adueñaba de ellos; como maneras de hablar , o maneras de fumar , como la forma de de armar los baretos , ee la forma de armarlos , la forma de de cogerlos de jugar con el humo, de todo, todo eso me llamaba la atención.

Ellos tenían si robaban bien si hacían sus cosas bien, pero no lo que si hacían en medio del consumo, del consumo como tal era lo que yo adoptaba, pues porque lo que ellos podían hacer por fuera del consumo a mi no me interesaba.

11) ¿Cree usted, que la sociedad actual es más tolerante con el abuso de marihuana que las sociedades del pasado? Explique su respuesta.

Si, lo, lo en este momento siento que lo, lo adoptan mas, lo aceptan, los están aceptando digámoslo, así mas, los que no lo aceptaban ya lo están empezando a aceptar entonces yo por ejemplo, yo siento que lo aceptan o que los pelaos que no están en el consumo si ven que lo aceptan, ven que lo muestran en televisión, en los videos, en todas partes lo aceptan entonces ellos van a querer hacer lo mismo.

Siempre, siempre se ha visto ligada por ejemplo en Medellín, en todas partes saben que los paisas son marihuaneros, que el que no fume marihuana no es paisa, entonces siempre la sociedad la tiene presente, la cultura.

No va a ser lo mismo que, que otro exiliado en otro país que fume marihuana o que haya sido marihuanero aquí, no, no lo van a aceptar como aquí , yo creo que aquí está , pues aquí la aceptan mucho , cada vez hace mas parte como de la sociedad entonces y cada vez siento que es peor.

El consumo de marihuana ya se está viendo como un estilo de vida y ese estilo de vida lo están mostrando en o en videos o en televisión o, o en películas que, que la gente quiere adoptar ese estilo de vida o estar ahí, porque lo muestran en todas partes, lo aceptan en todas partes entonces que ve uno, que no hay problema.

12) Según su conocimiento, ¿en qué tipo de lugares se abusa de la marihuana?

En qué tipo de lugares pues, en este momento se abusa en todos los lugares porque en la universidad en que yo estaba se abusa de la marihuana, en los colegios se abusa de la marihuana, en los baños se abusa de la marihuana, en, en todas partes.

Yo donde sea consumía, le coge uno tanto el tiro que donde sea fumo y nadie se da cuenta. Porque fumaba en bate ee no entonces ya uno tenía, yo cargaba mi locioncita, la mentica y el bate y o gotas y nadie se daba cuenta pero obviamente el que consume si, si va a saber.

Yo ya no buscaba lugares específicos y ya me llamaba la atención hacerlo en cualquier lugar pues me gustaba que la marihuana me acompañara siempre, me gustaba que donde yo estuviera pues tenía que consumir, o si es que nadie consumía ahí yo voy a consumir porque es que yo quiero que aquí haya pues que alguien haya consumido.

Los que abusan de la marihuana como tal hacían lo mismo o todo lo que gire en torno a la marihuana, todo lo que estaba en mi vida tenía que ser con marihuana.

O estaba en el salón y llegaba pues y se me iba a empezar a bajar el efecto y me iba pal baño y me pegaba un batazo y ya sabía donde botar el humo, y ya y simplemente me lavaba las manos, me echaba loción y volvía.

Botaba el humo en los espacios del bloque que quedaban al aire libre, lo botaba pues y entre más uno se aguante el aire menos humos sale, entonces yo pues dos batazos que me pegaba y me aguantaba el humo, un minuto o cincuenta segundos y ya casi no me salía casi humo.

Yo quería que en todas partes ahí estuviera la marihuana, en mi pieza en todo lo que tuviera que ver conmigo y hasta en las partes ya me llamaba la atención, en las partes de que no se consumiera o que nadie consumía o que le daba miedo consumir ahí, ahí consumía también, como por ejemplo en la unidad, en, en piscinas en, en pues en la universidad, en la calle, que en el metro, donde sea pues yo, para mí no había restricción de nada.

Me gustaba relacionarme con las personas que también hacían lo mismo como para alimentarme ese gusto.

13) ¿Cómo describe los escenarios o espacios dónde abusa o abusabas de la marihuana habitualmente?

Yo si tenía un lugar específico que era el que más me gustaba y era al lado de una quebrada que hay por mi casa, pues como si, donde, donde yo me pudiera desconectar totalmente del mundo.

Ese lugar era muy natural, muy no había, no se veían casas no se veían calles no se veía nada pues yo como en contacto con, con la naturaleza y sin nada mas alrededor entonces me escapaba como de todo, me despejaba de todo.

Era un espacio muy tranquilo, nose escuchaba ni bulla ni personas ni casa ni nada, solo veía naturaleza, agua y, y ya y marihuana, me gustaba estar en ese lugar solo.

Me iba para allá cuando estaba mu y preocupado, cuando tenía un problema o cuando quería como, como evadir la realidad me iba para allá , muy de vez en cuando me subía con amigos , pero casi siempre me gustaba era estar solo.

14) ¿Qué actividades se realizan en los espacios dónde se abusa de la marihuana?

Actividades de solo fumar pues de la música, escuchábamos rap, reggaetón, ee electrónica, la escuchábamos en equipo de sonido porque pues casi siempre, nos reuníamos en alguna casa de un amigo que vivía sólo o que se pudiera abusar y entonces nos reuníamos todos allá y poníamos la música duro, nos reuníamos todos sentado en la sala, mientras que uno armaba otro rascaba otro fumaba y otro pues todo relacionado con el consumo.

Nos íbamos a escuchar música a consumir pues a hablar como de si los temas pues de, temas de nosotros relacionados con el consumo, que vamos a comprar tanto de marihuana, vamos a vender esto en la universidad o en el colegio o y ya o pues o tocábamos temas y normales pues pero, pero siempre estaba de por medio el consumo y, y la música y...

Pues no, por ejemplo si estaba con amigos o, o cantábamos o, o escribíamos cosas o escuchábamos música o veíamos televisión o jugábamos play o eso.

Ya por ejemplo si estaba yo con una amiga o algo ya si pues distinto.

O hacíamos maldades o salíamos todos en bicicleta por, hay a hacer daños o maldades, salíamos y por la casa nos parábamos en una esquina o estábamos ahí un tiempo o pintábamos las paredes con aerosol ee molestábamos a la gente, no faltaba pues el que el que si iba y robaba como tal pues ahí la gente, con el grupo, que aprovechaba pues por el grupo y eso y ya y después simplemente nos quedábamos por ahí haciendo cosas indebidas y nos rotábamos de lugar. Estábamos en casas, en unidades, pues en esquinas, pero si pues o me gustaba mucho estar solo o si no iba a estar sólo ya con los que abusaban de la sustancia.

15) Según su experiencia, ¿qué personas frecuentan los lugares de abuso de marihuana?

Estaba el que consumía, estaba el que abusaba pues totalmente de la sustancia, el que ahí estaba y todos los días y...

Eh principalmente los que abusan de la marihuana como tal, también los que apenas están empezando con el consumo, que se sienten interesados o, o con ganas de simplemente estar ahí, también las personas que, que quieren comprar o que quieran conseguir el vicio o también personas que se acercan y... muchacho esto está mal hecho, esto no, no hagan esto, cambien, no falta la vieja pues bien chismosa que llega allá a regañar y ya eso es como.

Se ve de todo, de todo se ve, se ve desde, desde niños de 10 años hasta viejos de 50 , 60 años – que hasta yo he fumado con personas de esa edad; se ven desde niños también desde 13, 14 años hasta, hasta mujeres grandes por ahí hasta de 50 y 60 años y he fumado con ellas, se ve desde la persona con menos capacidades económicas, hasta el empresario con carro, con cachaco,

con títulos, se ve desde el mas ordinario hasta el más educado, se ve desde papás con familias, hasta gente que no tiene familia, se ven consumiendo, incluso yo pues uno de los que con que mas consumía.

Sí, he visto en todo los casos no, la droga no escatima en eso, gente de todas partes incluso, como Envigado tiene fama pues de tener una marihuana muy buena, porque si la tiene en el sentido de que los efectos son mayores, o es muy barata o así entonces viene gente de otras partes y buscan pues como, como esa parte, se ve de todo se ve desde el gamín que no tiene nada al que lo tiene todo.

Niñas de colegio e, esas son las que más las que más compran pues yo no sé, se ve gente las niñas de colegio, niñas que llegan en carro todas en grupito, pelaos con de universidad pues porque yo estuve en la universidad y mucho allá, uno ya sabe quien consume, quien pues, en donde está el consumo, entonces el que uno piensa ese es, gente bien, niñas bien, profesores, profesores míos me han tocado, cuando estaba en el colegio que yo estudiaba, había una profesora que me pedía y todo, la dosis, entonces se ve de todo.

Por decir en el grupo que yo me mantenía eran pues educados en la partes que decíamos, buenas tardes señora o buenos días caballero y el que llegaba a hablar y pues hablábamos con él normal pero uno obviamente sabía, quien consumía y quien no y quien lo hacía porque le gusta o porque o porque simplemente quería probar o probar de si me entiende, de vez en cuando, entonces con la gente que le gustaba fumar uno hablaba con ellos y todo y normal, pero ya pues con el que uno veía que consumía o que estaba interesado en, en el consumo, entonces ya si se hablaba de otras cosas.

La gente llegaba a donde nos manteníamos, donde nos manteníamos casi siempre era una zona de mucho consumo o nos hacíamos en las esquinas y llegaba mucha gente y lo ve y porque consume, entonces también saben y hey muchachos, donde consigo marihuana o donde la compro, e véndeme esto, lo otro, entonces ellos mismos buscan o, o se los encuentra uno en el camino y simplemente se hacemos ahí pues, el parche.

Todos llegan buscando cosas diferentes, unos buscando que nos vayamos, otros buscando el consumo, otros buscando solamente saludar, hablar y ya no pues todo depende, depende de la persona lo que quiera.

Ahí he conocido todo tipo de gente el que menos cree ese consume, mucha gente pues ve, ve personas con trabajos, con carros y no que, que ese señor como es de educado que no se qué y resulta que ese señor consume con nosotros, pero a nosotros no nos interesa pues como dañarle la imagen a la gente ni nada, sino que si se ve de todo.

Porque de pronto diría uno que una persona que esté organizada, con su familia, con su trabajo con todo organizado pero eso tampoco quiere decir que consuma o no, uno sabe que consumen por de pronto algunos comportamientos, formas de hablar o la música que escucha o la expresión, pero uno sabe, nose como decirte pero uno sabe quien consume y quién no.

Yo voy a cualquier lugar y se quine fuma marihuana, por que como uno fuma, entonces uno sabe los comportamientos, la expresión de los ojos, los ojos dicen... yo hay mismo le miro a una persona los ojos y yo hay mismo se si está trabada o sé si consume o no. Así se echen gotas los ojos se les colocan mas hinchados por aquí abajo, se le colocan hinchado ahí, e las ojeras e el color de los ojos de pronto se pone más clarito y si pues y uno sabe, la forma de hablar, se ve hablando lento o más rápido, la música que escucha, todo lo que, pues uno sabe.

En todas partes me he encontrado gente que fuma marihuana , por ejemplo yo como te digo me mantenía afuera consumiendo y no me importaba en que parte, me gustaba hacerlo en medio del consumo o ya cuando después de consumir e donde me hacía que era en zonas alejadas y donde la gente iba a consumir veía uno pues que la persona sacando el perrito, gente vestida bien, mujeres, normal y uno veía pues el consumo, por ejemplo yo cuando llegué hace poquito a una unidad nueva aquí en envigado y cuando llegué, normal yo sacaba el perrito mío, yo iba a piscina y, y uno se encuentra, y hay mismo

socializa con los que consumen, hay mismo, nos encontramos y siii señores que con familias con niñas y normal y.... pues nose, nose porque yo no los busque, ellos mismo como que vieron que yo consumía y se me fueron metiendo por el ladito como que huy, como te parece esos marihuaneros que se mantienen por allí y por allá y uno ahh bien, si ellos quieren bien, a si? a si? entonces vamos entrando en el tema y así...

Demás que la gente me reconocía a mí como un marihuanero demás que por mis comportamientos por mi forma de vestir, porque de todas formas a mi no me importaba, mientras que yo no estuviera en mi casa, mientras que no me estuviera viendo, pues los seres que yo quería a mi no me importaba pues que me vieran bajo los efectos del consumo y no me gustaba echarme gotas ni nada entonces demás que se notaba.

Me tocaron muchos casos de ver a la gente volverse adicta a la marihuana, pero no me gustaba inducir al vicio, no me gustaba muchas veces llegar y decirle a una persona mira, fúmate o consumí esto, y mucha gente decía ah que qué pato y ah que tan bobo , no pues si la persona llegaba y me buscaba y ah es que yo quiero consumir, yo le decía no es que te vas a quedar en el vicio y esto y lo otro y ¡no es que yo quiero! Y yo ah pues si ya, si ya quería yo ya no podía hacer nada porque, porque o fuera conmigo o fuera pues con otro.

Porque yo sabía que de pronto no me afectaba... si aceptaba que me hacía daño o que iba a perder mi estado físico que me iba, se me notaba en la cara pero, pero no estaba aceptando más de lo que tenía que aceptar para darme cuenta, entonces yo pues si advertía y, y decía por ejemplo me buscaban muchos amigos que yo sabía que no consumían y ah que como era que me decían?, pues si me decían sí que, qué pues yo sabía que eran sanos y yo hablando con ellos y de pronto se tocaba el tema y ah porque no me llevas un día a fumar marihuana, a ver que se siente, que llevame, que rico, que pa donde vas y yo a yo me voy a ir a trabar, que llevame que no se qué y yo no, no, no y ya pues insistía y yo ah bueno, entonces consumían la primer y unos que no esto me mareó, esto no me gustó, que no voy a volver a consumir, no

falta el que si le quedó gustando y ... todo los fines de semana me llamaba ¡ vamos, vamos! Y ya no era solamente los fines de semana sino más días y así.

O llegaba gente con unos pensamientos todos raros, que no que es que yo voy a ir a fumar marihuana que porque voy a hacer el amor con la mujer entonces que lo voy hacer mejor y que yo no sé que, otro que no que es queeee, que voy a volar y que yo no, no sé qué pues con unas cosas todas raras y yo no eso es normal, eso es un relajo ahí y ya y listo. y, y pero bueno y ya pues, cuando se ponían a fumar, ¡no esto nooo, no me quedó gustando me mareó, no que decepcionaban pues otros que, si les quedó gustando pero decían no es que mi mamá me va a pillar que me va a ver con los ojos, o que no es que, que pena que me vean fumando, pero en cambio a mi pues no me importaba, yo fumaba donde sea, en la calle y otros que tenían pues otras creencias y otras cosas, si yo veía que a otro no le gustaba pues abusar de la marihuana y que no le gustaba lo mismo mío no le decía pues nada ni lo inducía pero yo ya si veía otro como con lo mismo mío, nos reforzábamos el daño.

Todo el mundo consume marihuana y cada vez peor, no y el que no está en el consumo, mi mamá me dice es que nadie consume marihuana y que no se qué, pero es que pues no nadie sabe, nada mas lo que consumimos, sabemos cuanta cantidad de gente consume.

El que no consume no ve nada, pero yo por ejemplo yo voy a una universidad, yo voy a un colegio, y yo veo el consumo hay mismo, yo veo que la venden, o yo veo todo, y nadie ve nada y yo pues yo veo eso, yo veo todo, yo veo eso y yo voy por la calle y soy vea ma este, este, este, y son a no mentira que no y yo ah no crea y preciso.

No sé cómo, como explicarlo, pero uno ve todo uno inclusive también por ejemplo éramos muy cuidadosos con eso porque sabíamos que, que los marihuaneros los persigue la policía, ee los que hacen las limpiezas sociales y hay gente pues que no nos quiere y no falta pues que llegue cualquiera que no que es que necesito tanto de marihuana que esto y lo otro y que sabíamos que nos podía llevar a pues que la cárcel o algo pero lo identificábamos hay mismo,

no este, este nos va hacer como la podrida ahí o nose es que uno sabe, porque pues el que esté interesado solo en fumar y todo , pues uno , hay como unos códigos que uno , nose uno entiende.

16) Según su percepción, ¿qué “ambiente” se genera al interior de éstos lugares donde se abusa?

Pues, como se lo quiera dar ee la marihuana pues para mi es una droga que para mi pues , yo me relajaba mucho , yo no, no quería ni pelear con nadie ni, ni formar discusiones ni pues para mí es un ambiente que y con los que me gustaba hacerlo era un ambiente muy relajado, un ambiente de música de rap, reggaetón y electrónica, y de estar como ahí parchados y tratábamos pues de que sin hacerle daño a nadie o pues mas en el cuento de nosotros, de pero no falta pues como la marihuana causa efectos distintos en todas las personas entonces también no falta el que sea un espacio que donde hay mucha bulla, donde no se respeta nada, donde, donde no se saluda a la gente, donde siempre se esté pues queriendo robar o, o queriendo hacer maldades, como te digo nosotros llegábamos a hacerlo pero no era tan, pues ese no era el común de nosotros pues que siempre queríamos demostrarlo no, pues siempre también con los que yo hacía era un parche relajado donde, nada mas estábamos en el cuento de nosotros y no, no involucrábamos a nadie más.

Era un ambiente tranquilo, teníamos y todo como nuestras reglas, nuestras como nuestras si, acuerdos con la pues pa la gente, saludábamos a todo el mundo, de pronto de que pues no fumara depende de donde estuviéramos tampoco pues que, que fumar y tirarle el humo a todo el mundo, como no fumar delante de los niños, y así.

Si llegaba gente al grupo que no respetaba las reglas lo sacábamos, claro no es que el que no compartía como los mismos ideales de nosotros no podía estar ahí o simplemente llegaba, se acerca mucha gente, la saludamos, empezamos a hablar con ella y, y no, hay unos que, que se vuelven como muy cansones como que quieren saber más o que uno notaba pues como algo raro y no hablábamos de lo que teníamos que hablar sino como el saludo normal y

ya y nos quedábamos callados y entonces ya notaban pues como que ah yo estoy sobrando aquí y se iban o a veces si tocaba como echarlos, le decíamos que se fuera que antes pues de que pasaran problemas porque hay veces llega gente pues que consume otras sustancias ya que están borrachas que están ya con tres sustancias al mismo tiempo entonces llegan pensando que también somos así y como a desatinar y todo y es perjudicial para nosotros entonces , tocaba si sacarlos hey andate pues que mira lo que estás haciendo , que esto y lo otro y no querían y si no querían entender si tocaba a veces usar la fuerza.

Nosotros sabíamos que en cualquier momento podían hacer una limpieza social con nosotros, siempre hay pues gente que los que roban, los que violan, los que, los que mantan los que... siempre va a ver una limpieza ahí entre también éramos muy cuidadosos con eso y uno sabía ah este man nos va a cagar el parche, nos van a mandar a la policía, nos van a, nos van a venir aquí, nos van a poner problema los de la oficina o de donde sea entonces éramos muy cuidadosos con eso también.

Nosotros veíamos la marihuana como si algo pues como un estilo de vida no como voy a llegar y hay quiero estar drogado y como pues, como cosas así, pues que no compartíamos, de pronto pues que ya que ah trabémonos y vamos a hacer esto y vamos a robar y, y esto y lo otro o a escuchar una música que no escuchábamos o pues cosas distintas a lo de nosotros entonces eso.

Ahí en esos ambientes nos gustaba estar todo el día pues todo el día de pronto noo ahí todo el día ni en la esquina ni en el parche pues ahí con todos sino pues entre nosotros teníamos pues teníamos amigos preferidos pues con los que más me gustaba consumir, y estábamos ahí pues en él en el combo todo y después nos íbamos pa otra parte tres, cuatro y ya de ahí quedábamos dos y ya con esos terminaba uno consumiendo toda la noche.

Había gente que trabajaba, estudiaba y venía, yo por ejemplo estudiaba en la mañana y llegaba allá toda la tarde y toda la tarde ya consumía.

Ya cuando consumía pues las otras sustancias, traté de dejarlas sólo para los fines de semana que ya las fiestas eran distintas, porque estaba consumiendo ya mucha cocaína ya la dejé solo, la había dejado sólo para los fines de semana entonces ya con la cocaína era otro, otro cuento pues.

Porque pues nose la cocaína era, como se dice, pues nose, me causaba unos efectos mucho mas fuertes entonces ya, pues eran fiestas de dos, cuatro días seguidos, pues ya que con el consumo de cocaína a uno no le provoca ni comer, ni dormir ni nada entonces pues como estudiaba y tenía una vida pues medio organizada entonces trataba de hacerlo lo menos posible.

Mi vida con marihuana era organizada en el sentido que yo me organizaba pero para consumir, por decir yo ya me levantaba y yo ya no tenía que ir a comprar porque ya tenía la dosis, entonces, yo decía, me levanto y me voy a trabar antes de desayunar, desayuno e me organizo, digamos a una hora me voy a parchar con los amigos, a otra hora voy a consumir más o voy a ir a comprar allá o vamos pa tal parte, ya tenía como una rutina pues asa.

Llegaba a mi casa siempre tipo, doce, una de la mañana o a veces me quedaba hasta el otro o hasta tarde de la noche.

También me gustaba, por decir... pues en semana, me gustaba mucho el relajo del ambiente de la marihuana y estar así relajado y que no hacerle daño a nadie ni nada, pero también me gustaba, los fines de semana me descontrolaba mucho, también me gustaba mucho ya descontrolarme del todo, con el alcohol, con la cocaína, entonces ya cuando estaba... ya llegaban los fines de semana no me reunía, donde me reunía con la marihuana sino que o me iba para discotecas o para la casa de de algún amigo u otro, era otro tipo de consumo y si se hacía, no hacía las cosas que se hacía con el consumo de la marihuana. Era un ambiente muy pesado, llegaba el momento que era tanto el consumo que ni me acuerdo que, que hacía los fines de semana, solo me acuerdo que cuando me despertaba que no que hiciste esto que lo otro, que tuve alguna pelea, o si me acuerdo que bajo esos efectos si robaba si robaba si hacía daño no pues no respetaba nada.

Entonces siempre traté como de, me gustaba mucho también pero trate como de, traté de evitarlo pues al máximo y hacerlo los fines de semana.

17) Según su percepción, ¿qué emociones se perciben al interior de éstos lugares?

Pues, con el grupo que, que yo me mantenía e no faltaban , los sentimientos, no faltaban las tristezas pero eh, éramos muy optimistas por decirlo así, pues éramos contentos, e le sacábamos como mucho jugo a la vida e todo lo todo lo que se pudiera vivir lo vivíamos, el momento, todo, todo.

Entonces, tratábamos como de olvidarnos de todo lo demás y, y no nos preocupábamos por nada más entonces era muy, muy relajado, pues alguno si se estresaba si se preocupaba que porque no, que porque me pasa esto, o que, que no que es que yo como voy a hacer esto, pero de resto éramos muy relajados.

Pues ya, por ejemplo, por ejemplo a veces, a veces nos llamaban o decían, no es que tengo, un problema, o no que es que terminé con mi novia que...

Entonces ah como así, marica, venga pues pa que nos relajemos por aquí en mi casa, entonces llegaba el parcerito con el problema y simplemente empezábamos a consumir y ya y en medio del consumo a uno se le iba olvidando.

Nosotros, yo tengo más confianza con los amigos de consumo, de la negativa, que con cualquier otro, porque pues a pesar de lo que hacíamos pues como indebido y eso, era, era pues como un grupo muy seleccionado, y entre nosotros somos, pues somos muy leales, la palabra se respeta mucho, todos pues nos respetábamos y, y cualquier problema que uno tenía nos escuchábamos y, y con la marihuana, nos abríamos totalmente y de pronto habían problemas que, que uno no contaba por pena o algo pero como te digo empezábamos a escucharnos y, y a darnos consejos hasta que salía todo.

Como te digo la gente es, la gente que consume es normal y, y es gente muy inteligente, se puede decir que, que hay gente más inteligente que muchos de los que no consumen y, y tienen ideas más, mejores ideas que cualquiera, que otras personas, pero nose, entre nosotros, nosotros si teníamos tristezas y, y felicidades, pues dolores y, y nosotros por ejemplo, pues no es que no nos importara nada, pero uno sabía que, así nos importara no podíamos hacer nada pa cortar las tristezas. Si nos quejamos mucho pero, por ejemplo nos quejamos mucho de la sociedad, del gobierno de, de muchos temas que de pronto dicen, no, esta gente que va a saber de eso o, no se preocupan por nada, pero... no, por ejemplo, e nosotros siempre teníamos como los mismos ideales y ya y la gente que discriminaba o, o por ejemplo yo, yo no tengo problema en, en andar con cualquier persona, o de cualquier raza, no discrimino, no discrimino, el estrato, no discrimino nada.

Por decir, no nos gustaba la gente que es muy materialista, no nos gustaba la, la sociedad por decir que, van señalando a todo el mundo, por lo que tienen y por lo que no tienen, eee si con el gobierno pues, algunas cosas pues como el trabajo o cosas del estudio, no si, nosotros ee por ejemplo, muchas cosas nos disgustaban otras no, pero no es que, no nos importe nada ni nada, sino que es que era sólo que nos reuníamos, sólo a alegar a, a ah es que esto no me gusta, o que la sociedad porque es así que, que critican esto o lo otro o, nosotros siempre pues, pues criticamos mucho algo que, es e como te explico, con la sociedad ee, pues de pronto que le dan mucho significado como a, como a, las cosas materiales, los marihuaneros, o a, cualquier problema, lo agrandan en un problema mayor, nosotros por ejemplo, somos como tan relajados en ese sentido porque, pues, la vida es pa vivirla, la vida es, pues la vida es una sola y, tratábamos como de... problemas, problemas, pues ah es que me dejó la novia, que, que, qué hago, que, ah que todo bien, ella se lo perdió, quee, pues, que está el problema, para que vamos a agrandar el problema, pues, muchas cosas así. Si, no pues, como te digo, uno sabe qué, que no puede hacer nada o uno si hablaba, y si veía, como algunos cambio pero, si había como un inconformismo que nos identificaba, entonces demás que, por eso siempre era que nos buscábamos, los mismos con ese tipo de pensamientos.

18) Según su experiencia, ¿qué imágenes se evocan a partir del abuso de marihuana?

Noo, pues de pronto con la marihuana como tal, que así viendo imágenes o que, esto y lo otro no, uno sii, en medio pues de los efectos, si se acordaba pues cosas del pasado se acordaba mucho uno, deee, de, pero la marihuana pues, para mí, por ejemplo lo que me hacía la marihuana era que me ponía la mente en blanco, entonces por ejemplo, pues yo aquí sentado pero no estoy, entonces... pues no sé, es una sensación rara, pues yo, es como estar dopado todo el día, a mí, yo podía estar aquí sentado hablando con vos, pero, estoy, estoy diciendo unas cosas que en el momento, pues si puede que me acuerde después, cuando no estén los efectos, pero en el momento que estoy aquí sentado, lo que te estoy diciendo, como que no te lo estoy diciendo, como porque, como si algo, no pues, de por dentro no es acá, yo solamente es como, yo me veo dentro, de mí hablando y haciendo cosas y yo soy pues, sólo viendo y quedándome quieto, si, naturalmente sale.

Noo, pues e, por decir, me preguntabas algo y yo te respondía sobre eso, pero que yo esté qué, que acordándome de lo que, hice en el día o que, que voy a, yo no pensaba en nada, pues que voy a que, estoy fumando y, y voy a salir y nose que ni voy hacer, sólo estoy viviendo el momento, no se.

Y, cuando estaba con niñas, pues siiii, vivía el momento y si, si era pues una amiga pues que, que era amiga de consumo y que, personas que consumían, le normal le, consumíamos y, y hablábamos pues y todo, pero, en general pues uno, cons..., pues con la persona que uno consumía, nos quedábamos pues viendo el panorama relajados, acostados, escuchando música, no que huy, que me pasa esto, esto, no, todo en blanco, no nada todo es normal.

Por ejemplo las niñas que apenas empezaban a consumir, ellas dicen que sienten más, pues les pasan más sensaciones de las que sienten y siiii, pues.

Pero con la marihuana como tal no me ha tocado gente que a alucinado, pero mezclando la marihuana con otras sustancias si, y yo por ejemplo yo, he tenido

visiones, alucinaciones, mezclando la marihuana con la cocaína, las pepas y el alcohol, pero que yo sepa pues que sólo consumiendo marihuana no.

Muy de vez en cuando que me metía pepas, porque no era todos los días ni todos los fines de semana, pero me gustaba mucho la combinación de marihuana, cocaína y alcohol, me gustaba mucho.

Las alucinaciones eran no, pues de pronto que, que viera alguna persona o algo y no estaba o, algún animal por ahí, o cosas raras o me acuerdo mucho una que no se me olvida, que todavía pienso que si fue alucinación o no fue alucinación y fue pues, una persona, una mujer cargando un niño y descargó el niño ahí, y se fue y dejó el niño ahí y cuando yo fui a ver, no había ninguna señora por ningún lado ni nada, entonces son cosas muy reales que, que uno no sabe si son verdad o mentira, pues que me haya pasado o que me acuerde, ya de resto bobaditas que, que un animal o que, qué pues cosas que uno ve y...

Ahí la mente si era no, era peor, mas blanca de lo que pudiera ser, pues con esa combinación si era pues, con esa combinación, pues era si, mas difícil de describir porque es así extrem... no pues, yo estaba sentado aquí y pues yo te veía a vos, pero ni siquiera sabía quién eras vos, o, o estabas hablando y yo sabía, yo escuchaba, la, tu vos y todo pero no, nada.

Si me tocaba que algunos amigos deliraban, que ah que me van a matar que, que mira esos dos manes como me están mirando de rayado que me van a matar, que me están persiguiendo desde yo no sé dónde y si, pues con la combinación de marihuana y otras sustancias, nunca supe pues de que algún caso de alguien que haya alucinado solo con la marihuana, ni, yo me acuerdo las primeras trabas y no, pues muy bacanas las primeras trabas y todo pero no, nunca aluciné.

La mente era en blanco, o, o por decir yo me acostaba a ver las nubes y me metía como en otro cuento, pues, yo estaba ahí acostado, pero lo que quería ver o lo que, estaba a mi alrededor no era lo que yo estaba pensando, era algo

como, como la mente en blanco. Pues yo me ponía a ver el cielo o las nubes y pues una nube con, pues me mostraba algún objeto o algo, o alguna cara o algo, y entonces yo ya me metía como en otros ambientes, me ponía a acordar pues de mi mamá o de, o de, de mis hermanos, o de cosas así, pero, pero nada alrededor pues que me estaba afectando, pues que pase un carro o que nooo. Esos recuerdos llegaban y se iban fácil, se iban muy fácil, pues eran muy pasajeros; eran varios recuerdos a la vez, pero esos si pues ya cuando ya el consumo era mucho pues que uno ya hay si, como que uno así ya, de tanto pensar, porque pues yo consumía y normal, yo consumía y yo podía hacer de todo, yo consumía y la gente sabía que yo estaba trabado, yo consumía y me iba y le ayudaba a hacer el almuerzo a mi mamá, o... sólo con marihuana, pues con cocaína también pero sólo al principio, ya pues cuando llegaba un tiempito consumiendo ya si es muy notable. Y lo de las nubes me pasaba ya después de haber consumido mucha marihuana, después de haber consumido por hay seis baretos, en un momentico, pues, en una sentada que yo diga, en media hora, me puedo fumar dos o tres baretos, pero que me vaya a quedar doce horas y así pues ya queda uno, relajado totalmente, a veces ni me acuerdo.

19) Según su opinión, ¿qué “informaciones” se mueven al interior de la cultura del abuso de marihuana?

Pues no, de, si consumíamos, conocíamos toda la información que se pueda saber, por ejemplo, a mi me gustaba meterme al computador y averiguar el tetrahidrocannabinol, que hace, que esto, como se siembra, porque, como te digo yo la quería poner como en un pedestal, y como cada vez meterse más en el cuento, entonces yo investigaba para estar en el cuento, entonces entre nosotros sabíamos mucho pues de la sustancia y sabíamos, pues, tocábamos temas de cómo, pues de cómo sembrarla ooo, las, los tipos de marihuana que hay, ee, pues eso referente a eso, pero nos interesaban mucho los temas de la sociedad, de la música, de la, de la calle, de... pero no así que, que temas de, del colegio, de, o de cosas así muy pues, muy sanas no.

Noo, de la marihuana, sabíamos, dee, de dónde viene, como, como se siembra, como se produce, los efectos, e, e, pues todo lo de, todo eso, la

explicación pues que le dan científica a la marihuana, eso lo sabíamos, pero no era que nos pegáramos pues a estudiar, ni a apréndenoslo de memoria sino como, como pa tenerlo claro. Nosotros desde la misma experiencia de consumo, ya había noción de que era la marihuana, y, y, ya mas leyendo y ah sí, ya como que reforzábamos él, pues el conocimiento de ella pero, sólo, porque nosotros nos volvimos como expertos en eso, entonces, sin saber cómo se sembraba, pues ya uno sabía cómo sembrarla, sin saber cómo consumirla ni como armarla uno sabe de sus efectos, de lo que produce, que la sed que, que todo, pues ya uno como que sabe pero, no sabe darle como una explicación, entonces ya uno leyendo como que ha sí, esto pasa con esto, esto, que, que pasa con esta parte del cerebro, pero no es que nos importar mucho pues. Uno seguía consumiendo, pues por ejemplo en mi caso, nose porque, pues a mí no me pareció mala la marihuana, pues incluso nunca, pues ni mi forma de pensar ni, ni de leer, ni de caminar nunca se empeoró, pues, no le vi ningún problema como asociado así que ah, yo diga que, que la marihuana fue dañina para mí, en ese caso yo, pero sí, que lo vuelve a uno muy desordenado y bajo rendimiento académico y todo eso, eso sí lo notaba, pero entonces como, como veíamos pues que seguíamos, pues como, como normales pues entre comillas, entre la gravedad de nosotros. Porque, porque como eso lo enamora a uno y lo engaña entonces nosotros, no eso no nos hace nada, eso, como veíamos pues que, que a unos los pone a hablar pues que más lentos que son ya, como bobos, como al ver que nosotros, como, no normal, entonces no, eso no nos hace nada...pues sí, y los que estaban apenas empezando a consumir como de lo que le des decían los que consumían como que, como que lo agrandaban mas, o, si pues, lo distorsionaban mas, entonces que por ejemplo, no, que es que uno vuela y que uno camina y que vuela, y que, y que, que entonces que va a durar más teniendo relaciones sexuales, y que va a tener mejor, pues, mayor estado físico, pues muchas cosas así que, que como que, pues este man que jajaaj. Que no, que, que voy a ir a estar con mi novia y que me necesito trabar, que no qué, que voy a ir a hacer deporte entonces que me necesito trabar o que, pues si, cada uno como con su película pues de la marihuana, o no sé si es que yo estoy equivocado y yo sentía, puede ser que ellos sientan otras cosas que yo no sienta; pero pues nose, porque lo que yo

pensaba, muchos también lo pensaban entonces, pero no faltaba el que siente cosas distintas.

Y de lo que yo sepa, la marihuana, pues, más conocida como, como cannabis o pues, thc que es el componente más fuerte de la marihuana que es el tetrahidrocanabinol, que es una planta natural, que de semilla, crece y da sus frutos y, y ahí el moño pues de lo que sale, eso es lo que se consume, ee, es una droga que altera pues los sentidos, si que, que altera pues el cerebro en general, el gusto, el olfato, el, el tacto, la visión, que, nada es, no y activa el cerebro y ya, pues, esa es como la explicación. Y, ya pues que, que se siembre y que y, ya lo otro pues, pues es lo que, lo que se, pues. no pues, de lo que yo sé es que es una droga, supongámoslo pues que natural que se usa también como, medicina, e, las semillas, que es el gen, de las semillas sacan combustible, y también hacen, hacen hojas de papel.

En el momento, pues no me acuerdo o esto y lo otro, pero que, me pongan hacer algún trabajo sobre la marihuana, lo hago largo y bacano.

Yo, no le tenía ningún miedo a la droga ni qué, pues que me voy a fumar, si me fumo dos baretos ya no voy hacer lo que iba hacer o que me voy a caer o que, no pues, no me daba miedo de nada de eso, no, pues no, estaba enamorado es de la marihuana, no pues, como veía que eso no producía, pues no. No y con la gente, y con amigos que consumen, y señores que llevan 40 años fumando y, pues que uno los ve, y, pero, y bien, normal, pues, con su problemas pues de ya, porque son muchos años de consumo pero bien, entonces yo pensaba que, cuarenta años de consumo para que se me vean los cambios entonces yo, por el momento pues no pensaba en eso, no me daba miedo. Y yo he visto pues que, que la mayoría de gente que tiene daños pues de, de, es porque no estudia, porque no lee, porque, porque simplemente se parchan en una esquina a fumar marihuana y ya, entonces yo decía, pues yo puedo fumar marihuana y ponerme a leer, y en medio del consumo fumar marihuana, y no dejar que... seguir entrenando mi cerebro y no dejar que, que pues que ocasionen daños, entonces tampoco me preocupaba pues por eso. Y, al fin me di cuenta que podía ser muy peligroso, la forma adictiva para

conseguirla, ya de pues sí, problemas pulmonares, problemas legales, por muchos espejos que a corto plazo también cada le van echando mas químicos y cada vez se va volviendo más peligrosa y va viendo que, primero la gente e para que le hicieran daño eran 30 o 40 años de consumo y después ya son 20, ya uno ve pelaos de 14, 15 años ya con daños por el consumo, entonces yo ya, pues viendo todo eso, entonces ya, ya vi pues que si va siendo muy dañino.

No, de clase de marihuana, pues la marihuana y la cripa, no pues y qué diferencia hay, que, que la cripa es la misma marihuana pero, pero con químicos, no la, la pues, como te explico, en l proceso de sembrado le, le el proceso de sembrado es distinto, con unos químicos, con luces especiales, con cuidados distintos, y son unas, son luces que la planta siempre permanece bajo unas luces ultravioletas y unos químicos entonces la planta entra como en un proceso de estrés, produce más, mas estrés, y está estresada entonces produce más, mas cantidad de, de thc. Por ejemplo, la marihuana de Envigado la siembran mejor, la cuidan mejor, y también se de las plazas de marihuana, en una libra que compran le echan un gramo de bazuco para que quede más adictiva, mas fuerte, y he visto, visto amigos que trabajan en plazas y todo y, y entonces uno conoce de todo eso, y a los cueros de los blones de, de la cripa, con brocha les echan, les echan perico también y todo y, y entonces uno, pues gente que uno no, uno no sabe ni que se está fumando, pero eso causa más adicción y es eso también.

La marihuana se siembra no pues, el proceso de germinación de las semillas, cuando la semilla ya esté germinada, se siembra, pues en una tapita de aguardiente o en algún recipiente así, a esperar que empiece a salir la planta, ya cuando empieza a salir la planta, se cambia pues de, de matera, y ya, y ya pues los cuidados que se quieran tener con el agua, con el sol, con el abono, pero es que es una planta normal, es como cualquier otra planta, nada mas que hay unas que son macho y hembra y entonces, las macho no dan moño y las hembras sí. Y yo pues como, al frente de mi casa, consumía con un vecino que él tenía familia normal, una hija, la esposa, el perrito, los gatos y todo y el man pues, normal, él tenía la hija en el colegio y todo, y yo iba a la casa y fumábamos y si, y entonces como pues yo tenía allá, y allá sembrábamos

maticas y, y todo y como él no tenía problemas ni por la esposa ni por la hija, entonces pues, yo tenía mis maticas allá y yo iba allá y, de vez en cuando, le hacía la visita a la hija de él. Pero no, hay gente que se traba y ya, peor el grupo de nosotros si nos interesábamos y hablábamos de todo, y, y las conspiraciones de la marihuana y todo, y, los negocios, a mi me daba por vender por temporadas, dentro del grupo de amigos, en la universidad vendí... me iba bien pero casi lo que me, lo que me ganaba vendiendo me lo fumaba. Por decir yo iba a la universidad y, y yo sé quienes consumen y todo, y, entonces nos reuníamos y ah! E vamos a comprar un baretico allí que por allá lo venden y yo, no! Es que yo tengo, y que hay que chimba de marihuana que no se qué, y yo ah yo le vendo, pero uno sabía pues que eran serios que tal cosa, y entonces, yo sabía pues como a quien venderle, no le vendía a gente que yo sabía que me iba a echar al agua, no pues no... a todo el mundo, pero ni mujeres, ni niños, ni pelaos, ellos no...

20) Según su opinión, ¿cómo en la cultura se incita o no hacia el abuso de marihuana?

Por ejemplo aquí en Medellín la cultura, la cultura de marihuana, aquí en Medellín está muy fortalecida pues, como te digoo, hay que, que dicen que el que no fume marihuana no es paisa, que... los mismos, la misma gente dice quee, que no que es que, ee, tengo mas estado físico así ooo, o tengo mejores relaciones sexuales así, o me puedo relacionar mejor así, las, las telenovelas, las series de televisión, que, que Rosario Tijeras, en todas partes muestran el consumo y, y los que consumen son los duros y, y todo, y, y la misma cultura siempre muestran un consumo como... Medellín, Medellín es marihuana y, pues y, lo muestran en todas partes y aquí en Medellín vienen, pues vienen de otras partes a consumir y todo, entonces uno, todo eso lo ve como positivo. Si, la misma cultura lo lleva a uno consumir, si, los mismos amigos, la misma televisión, los videos, la música, todo, pues todo está como, como de acuerdo en eso, o, tampoco se ve, no se ve ningún problema en que uno fume. Si, la gente se ve llamada, ee por decir si te gusta el rap, si te gusta el reggaetón, por decir, pues, yo digo, por ejemplo yo, bajo el efecto del consumo de marihuana, sentía más la música, y como te digo sentía más, la música, las sensaciones,

entonces si a uno por ejemplo le dicen, uno trabado va a sentir mejor la música, siente más, entonces uno va a sentir curiosidad por eso, los mismos amigos, el grupo de amigos y como ya se ven cada vez más, entonces es como un estilo de vida, como las fiestas y como, ya consumir, como pa relajase, entonces viendo que todos están consumiendo, que están como que los mismos consumen, que todo, entonces ya, uno va a querer consumir. Pues, yo cuando, empecé a fumar, a los 15 años, no había tanta presión como la que hay ahora. Pues yo fumé fue porque por dónde yo vivía había mucho consumo, pero los amigos de mi edad ninguno, consumía, pues yo, a mi me dio como curiosidad y yo quería consumir desde esa edad y los otros, no consumían, ni nada y yo me escondía y lo hacía sólo, mucho tiempo lo hice sólo y no me pues, casi nadie fumaba y todo y de un momento a otro, ya todo el mundo empezó a, pues todo el mundo fumaba, y que esa es la moda y entonces ya cada vez encontré más personas que consumían como yo, entonces yo ah cómo? Ah bueeeno. Yo la primera vez lo hice con grupo de amigos, pues con un grupo de amigos que ya fumaban, pero no eran de mi edad, eran más grandes, oo, ya llevaban más tiempo en el consumo, o como apenas uno está empezando, uno no sabe ni dónde comprar, ni a quien arrimásele ni nada, entonces yo, nosotros jugando futbol y en las canchas, y, entonces yo sentía el olor y yo, ah! Como huele de bueno, yo quiero probar y siempre tenía eso como en la cabeza, entonces, yo siempre tuve como eso presente, entonces yo decía, ah! En la primera oportunidad que tenga de fumar, voy a fumar a ver que se siente, yyy claro, y en el colegio, y, una, una vez me dijeron y, ah! Pues y yo empecé a ver como mirá, ah sí, como se, pues como se van a fumar y todo, y yo, ah! Yo, llévenme que yo quiero fumar, y fume la primer vez y me quedó gustando, desde que consumí me quedó gustando, la primer vez. Si no, pues, la primera, la primera nunca se me olvida, la primera yo sentía como que volaba y todo eso y, y la risa y por todo me reía y, pasaba uno, y, y las primeras trabas si eran buenas, ya, ya no era como lo mismo pues, y también por eso, como que me fui desilusionando cada vez mas de los efectos y todo entonces también por eso la dejé, pero al principio como que es engañosa y te engaña y son pues unas fantasías, bacanas y todo pero ya después no. Nadie me dijo que se sentía sino, que yo cuando tenía 15 años y yo jugaba con amigos, y entonces estábamos jugando futbol y en la cancha iban marihuaneros o por ahí y, ah!

Como huele de maluco eso, eh! Se la fumo verde, que ah, que vean ese marihuanero que yo no sé qué, y yo también, y yo ah!, este marihuanero, pero yo por dentro, ah, Como huele de rico, yo quiero probar a ver que se siente y yo no le decía a nadie, y cuando probé y, yo nunca le dije a nadie y mantenía muy escondido hasta que eso se volvió como la moda y yo ¿cómo? Y yo, ah, bueno. Ya era la moda en el sentido de que ya todo el mundo quería fumar y, y los pelaos, y si, y tomarlo como un estilo de vida, y entonces todo lo que yo hacía y, todo lo que yo, lo que yo pensaba y todo, y yo sin decirle a nadie y, ah, que, que chimbada la gente que hace esto y lo otro, y yo ah, pero es que si yo soy uno de esos, y yo ah bueno entonces ya, como que dejé de esconderme y encontré como más gente así.

Se puede frenar el consumo, pues de pronto con gente que salga reeducado de, de comunidades como, si yo salgo reeducado porque es una de las cosas que yo quiero hacer, que salir bien, salir de aquí bien fortalecido, bien, paras, para decir a decirle a toda la gente que, que pues que eso no es nada bueno que, que eso sólo trae problemas y que, y que esos son fantasías y ya, y todo esas cosas y ya, y que de pronto pues, mucha gente como nosotros pues si salimos reeducados de aquí podría frenar eso, haciendo campañas o, o hablando por televisión. Por cada vez es peor y creen pues creen ellos que están haciendo algo contras las drogas y lo que están haciendo es aumentar el consumo, porque lo muestran en televisión y lo muestran en videos, pues yo lo que veo es cada vez mas consumo. Ellos podrían frenar el consumo pues de pronto poniendo más medidas o por decir que, al que lo encuentren fumando de una vez lo metan por ahí dos meses por allá en la cárcel, pero por ejemplo cuando a mí me tocó a mí me paraban y no normal, ya los policías como que no, que vamos a perder el tiempo con estos marihuaneros si nunca van a cambiar, entonces si, como pues aplicar como la ley bien, o haciéndolos venir por obligación a las comunidades de rehabilitación o dejar de mostrar eso en la televisión. Pues si se está haciendo algo por eso pero todavía no da resultados porque de pronto las personas que lo está haciendo no fueron consumidoras y no tienen la facilidad suficiente de pronto como para acercársele a un combo grande y hay muchachos no fumen que esto, no le llegan como a las personas que le tienen que llegar. Y también había más consumo mientras mas estaba

prohibido porque se siente como mas adrenalina como mas, pues la gente lo hace como por llevar la contraria también. Si no veo el cambio, como que se prohíba no, no veo el cambio.

21) Según su experiencia, ¿Qué actitudes específicas se adoptan a partir del abuso de marihuana?

Específicas e, la forma de vestir, nada de ropa cara y eso no, formas de pensar como, como mas, como comportamientos, como pues como las formas de pensar bien, pero como mas obsesivas, positivamente pues como de tratar de, de ser como más humilde, de no discriminar a nadie, de comportarse, de hablar, el lenguaje, pues e, por decir un “marihuanero” es mucho más humilde que una persona que no consuma en el sentido de que saludando y que, pues no sé cómo explicarte.

22) Según su experiencia, ¿Qué comportamientos específicos se adoptan a partir del abuso de marihuana?

Un marihuanero se comporta como yo, pues nose como explicarte, es que yo te digo él consume, pero solamente yo se que consume pero, por el caminado por, por la expresión de los ojos, por la forma de hablar por... el camino es más, más lento, mas sollado digámoslo así, la forma de hablar es más, mas suelta pero más natural como no sé, no se cohibe de nada ni de palabra ni de, ni de pensamientos. Hablaban más fluido, pues naturalmente, por decir no cohibirse a decir ni palabras, ni, lo que yo estoy pensando lo digo y ya; entonces con un lenguaje de siempre pues, con una jerga entre nosotros los marihuaneros de palabras que, que uno sabía que era como de marihuaneros entre nosotros, entonces uno veía que este man está como en el cuento de nosotros y, pero nose los pensamientos. E, de pronto e, con los mismos resentimientos que uno tiene contra la sociedad, hacía las personas hacia, hacia los objetos, hacia la vida, así que uno vea que, que este es muy relajado o que no le importa así como nada, entonces uno los identifica hay mismo.

Cada uno tiene su manera de relacionarse con los otros, pues es distinto pero uno sabe es que nose como explicarte. Pues hay de todo, uno, uno puede ser mas detallista con una mujer, o más agresivo, menos cariñoso, pues nose, varía.

Los marihuaneros en general se visten anchos, se visten con las gorras, con los topitos, ancho, ya sea pues con los mochos, con las camisas anchas, con los pantalones anchos por, por el mismo tipo de música que uno escucha que es el rap.

Pues el marihuanero que uno diga que es marihuanero, marihuanero se viste ancho, por decir si es marihuanero pues que uno sepa que es marihuanero le gusta el rap nose porque pero siempre está muy relacionado con los pensamientos que uno tiene. Entonces pues se ha sabido que los raperos se visten anchos porque, porque quieren como, como se dice quieren llevar como, como los viejos raperos que eran muy humildes y no tenía plata pues como pa ponerse la ropa pegadita y así, siempre era una ropa ancha y entonces uno pues nose... es como, como un honor a ellos.

Los marihuaneros tienen una actitud frente a la vida de de mas humildad, de, de, ven la vida con otros ojos, pues de vivir como, como el momento, de vivir la vida como pues, nose porque lo que yo te diga puede ser mi punto de vista. Tampoco pues nose como responderte eso porque como te digo también se ven doctores, se ven profesores y pues y tienen una vida muy distinta a la de uno pero consumen, pues ellos no están buscando, hacerse con otra gente así. Nosotros teníamos como ideal nunca criticar ni señalar a nadie, nunca como se llama lo de las razas, nunca, pues nosotros nunca discriminamos a nadie. Pues normal, veíamos la gente como seres humanos y ya no importaba como ni en que trabajaban ni que hacían, nada.

Pensábamos en un futuro pero la mayoría de los pensamientos eran negativos, pues pensábamos en vender y tener una plaza y así.

Criticábamos a la policía, pensábamos que eran corruptos, pues es que son cosas que uno ve pero que otros no ven, que nosotros criticamos y que otros no pueden criticar porque como nosotros siempre estamos en la calle o, o que nos coge la policía y entonces nos hace esto, lo otro. La policía representa la ley pero, pero al mismo tiempo no la representa pues hay muchos puntos de vista con eso. Nunca estamos de acuerdo con la policía más fácil con el ejército porque el que está en el ejército es porque es más probón en cambio el de la policía es un bobo cagado ahí. Jajaja

Un marihuano puede adoptar también comportamientos delictivos que siempre está como asociada la parte del abuso de marihuana ahí, pues yo he visto que casi todos los delincuentes son marihuanos.

También uno como marihuano deja uno de, de sentir más afecto por las personas e, pierde uno como el interés pues de, pues de, de esa parte sentimental pues como hacia el amor, uno ya quiere estar en la calle, en el consumo pues como ya más metido pues como en ese cuento de la droga y ya.

23) Según su conocimiento, ¿qué creencias se asocian al abuso de marihuana?

Pues que, que el que fume marihuana tiene que ser malo, tiene que ser ladrón, o tenga que ser un matón o, el que fume marihuana es un loco, que el que fume marihuana ve alucinaciones, o que la utilicen pues en sectas satánicas e, e pues cosas así.

24) Según su conocimiento, ¿qué mitos se asocian al abuso de marihuana?

Que son más agresivos, que no tienen la capacidad de sentir o de querer también, de amar a una mujer, no se pues es que hay muchas pero uno no, pues nose acuerda sino que uno cuando se siente pues como ofendido dice a la gente cree que esto, pero en este momento no.

Pues cosas mal, mal dichas del consumo de la marihuana que, fumo y voy a ir a robar o que, o que me voy a tirar del quinto piso o que, pues cosas conductas que dicen pero que no, son.

Cada quien se inventa como su necesidad. Eso es lo que he visto yo, cada quien le da como, como su necesidad.

Para mí lo hacía porque e ponía la mente en blanco porque no pensaba mas en otras cosas, porque si, por decir algo a uno le quita como el miedo a muchas cosas, porque uno no es pensando será que hago esto o no, sino que uno simplemente lo hacía y ya, uno hace las cosas depende de la necesidad que uno tenga y de las fantasías que uno le vea también a la droga.

25) Quiere usted agregar algo que no se le haya preguntado y que considere importante que conozcamos.

Que la marihuana me sigue gustando pero sé que no lo puedo hacer, porque la marihuana si es adictiva, dañina si es peligrosa, nada más uno sabe eso cuando uno es adicto a la marihuana. Por eso es mejor no consumirla porque como te digo a mi me gusta pero entonces es mejor no llegar a consumirla para que no te guste.

No, yo no voy a volver a consumir, yo quiero es como salir de aquí bien como, para llegar y hablarle a todos los que consumen, a todos los amigos míos que fuman marihuana a ver qué se puede hacer. Porque yo solo me mantenía con gente que consumía, yo conozco al uno y al otro pero como sabían que uno consumía lo miraban como, como raro, por eso casi todos los amigos míos eran consumidores, porque me entendía con ellos. Muy poquitos, muy poquitos, muy poquitos de ellos sí, si supe que se habían recuperado, que dejaron de fumar un tiempo pero volvieron a fumar después, pero si por hay tres o cuatro conozco que se hayan rehabilitado en centros de rehabilitación.

Yo antes había estado en carisma pero en consultas y así, pero nunca estuve internado porque tampoco nunca me interesó cambiar, pues hasta hace

poquito, no y pues todo en este momento lo veo como, como claro , como es porque a pesar de que viví muchas cosas, hice muchas cosas con el consumo en realidad como no, pues no podía pensar con claridad ni podía vivirlas bien, pues ya pues en sano juicio tengo como mas, tengo oportunidad de pensar bien las cosas como, ya pues recuperaré otra vez lo que pues yo con el consumo yo perdí toda la disciplina yo no quería que ni tender la cama ni nada, ahora ya quiero ser disciplinado, quiero salir adelante, estudiar, trabajar, me quiero estar con pelaos serios con compañía, con gente seria, bien, todo lo, todo lo que llegué como, como a odiar ya quiero hacerlo.

En el consumo yo era como pues pensando lo mismo y haciendo lo mismo; ya sin el consumo como que ¡despertá! Como que otra vez vuelvo a ser como el mismo, como si hubiera estado en un sueño.

Me siento mejor así pues pensaba que, que antes con la marihuana podía hacer más cosas o podía desinhibirme o vivir otras cosas pero así normal antes puedo, puedo pensar más las cosas, como que simplemente me limitaba a estar en blanco; entonces simplemente esperaba a que pasara todo. En cambio ahora puedo tomar más decisiones.

En vez de ser una carga para mi familia quiero como, antes ayudar, aportarles mas y estoy consciente de que para hacer eso tengo que hacer un buen proceso porque esto acá es para toda la vida y las cosas de la vida son de sacrificio. Para ya cuando tenga 30 años ya haber trabajado, haber estudiado, ya tener familia, ya todo.

Tengo que dejar la marihuana así como si hubiera dejado a la novia o hubiera terminado con ella así... la marihuana era la novia mía porque pues esa era, pues yo decía la única, pues yo decía, la única fiel es la marihuana, la única que me entiende es la marihuana, cosas que uno se mete en la cabeza. Claro y uno siempre, siempre la cargaba uno y era la novia y uno la trataba pues con, con el cariño y todo armándola y todo, entonces era como la novia de uno.

Gracias por sus aportes a esta investigación.

Anexo 4

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA – CASO 3

Investigación: Influencia de las Representaciones Sociales sobre la subjetividad de algunos abusadores de Marihuana: Estudio de caso de referidos a través del Plan de Prevención Integral de las adicciones del Municipio de Envigado.

La presente entrevista tiene como finalidad, acceder a las opiniones y experiencias contadas, acerca de las Representaciones Sociales alrededor del abuso de marihuana que poseen algunos usuarios del Plan Integral de Prevención de las adicciones del Municipio de Envigado.

La cual, se encuentra dirigida principalmente a conocimientos y pensamientos subjetivos de quienes se relacionan constantemente con esta realidad en particular y representan a su vez, la influencia de los contextos sociales al interior de los que interactúan en su cotidianidad.

Es importante tener en cuenta que a las ideas aquí expuestas se les dará un manejo correspondiente a la ética de la investigación en psicología con seres humanos, esta tiene como propósito generar contribuciones en pro del ámbito académico, institucional y social, guardando los cuidados éticos exigidos que incluyen entre otros la reserva de la identidad de los entrevistados y el tratamiento veraz y cuidadoso de la información suministrada sólo para fines académicos, investigativos y de beneficio colectivo.

Cuál es su relación con el Plan: mi relación es directamente acá con la comunidad terapéutica las palmas por haber realizado un proceso terapéutico que constó de 10 meses aproximadamente, soy un reeducado entonces vengo acá a retroalimentar, que es venir y recordar determinadas circunstancias del proceso, lo que uno vive acá, de donde viene uno, lo que era antes, pues un desastre total, y lo que es ahora como para poder sostenerse y mantener este estado pues mucho mejor, de sobriedad hace aproximadamente 3 meses cuando salí de acá empecé inmediatamente a trabajar y a estudiar; estoy

haciendo un diplomado de formación de operadores de comunidades terapéuticas en la Fundación Universitaria Luis Amigó para tener un poco mas de opciones laborales, para retroalimentarme, para conocerme mejor, para retribuir el favor que me han hecho a mí y para conocer mucho más a fondo sobre esa problemática y aportar a otra persona con el mismo problema posibles soluciones para su adicción, para su enfermedad.

Género: masculino

Edad: 23 años

Estrato: 3 actualmente

Edad de inicio de consumo: a los 12 años aproximadamente con marihuana, esa ha sido pues mi sustancia de impacto durante toda la vida de consumo, empecé en la etapa experimental que fue cada ocho días con un compañero ese era pues como el parchecito los fines de semana fumarnos un cigarrillo de marihuana y yyy así progresivamente fue aumentando el consumo hasta que ya llegué pues a... al abuso de la marihuana, que fue luego un canal pues para otras sustancias que fui conociendo, probando y que me quedé ahí pues también encarretado como lo son pues el perico, las benzodiacepinas, las anfetaminas, inhalantes también; la marihuana fue un puente pues para el consumo de otras sustancias , la marihuana pues no faltaba , era unaaa, era si como que era algo que no podía faltar el consumo de marihuana, pues después de empezar a fumar eran dos, ooo tres trabas y el consumo de las otras sustancias si era pues mas, mas medido pues por decirlo así.

Consumidor de cuales spas: marihuana, licor, cigarrillo, perico, cocaína, heroína, anfetaminas, benzodiacepinas, inhalantes mm y ya

Sustancia de mayor impacto: la marihuana de la cual abusaba mas, más frecuentemente la consumía ,la que mas placer por decirlo así me generaba , si con la que es más constante uno, más que placer pues en primera instancia si era un placer, pero ya luego eso se convierte en un displacer y ya era más que

todo como una dependencia pues física y psicológica, pues a veces porque entonces ya no me sentía bien, pues iba a comer tenía que trabarme y antes de entrar a clase, al salir de clase, cuando me iba a acostar, para hacer todo la utilizaba, pero ya después me cuestionaba y me preguntaba pues de que, que beneficios porqué consumía si ya no era un, si ya era un displacer, no como antes pues que me generaba pues un placer porque la seguía consumiendo y nunca me pude dar una respuesta, pues tal vez la respuesta es porque ya es uno dependiente pues de .. Pero realmente ya no le encontraba pues uno el sentido al consumir la marihuana, uno va generando tolerancia y yaaa fumaba y fumaba y fumaba y fumaba y ya pues no era tannn bueno como antes ya sentía uno otras cosas pues diferentes a, a los efectos iniciales, ya era un poco masss, mas aburridoras las trabas pues ya no era tan, tan bacanas como al principio.

La consumía fumada, la llegué a consumir en comidas y también disuelta, pues como en té o algo así pero no pues generalmente era fumada.

Escolaridad: terminé el bachillerato, inicié pero no terminé contaduría pública, ahora estoy haciendo un diplomado que dura dos semestres; durante el estudio de la secundaria fui muy desorganizado por el consumo, porque me generaba mucha apatía porque yo fumaba marihuana, porque iniciaba algo y no lo terminaba entonces pasé por muchos colegios y duraba muy poco, pues al fin y al cabo lo pude terminar, ya luego entré a estudiar contaduría pública y la suspendí para entrar a este tratamiento. Ahora estoy estudiando un diplomado de formación de operadores de comunidades terapéuticas y pienso retomar la carrera contaduría pública, hice tres semestres, me gusta mucho y voy a continuar y apenas termine eso voy, pues yo quiero seguir estudiando siempre, desde que tenga la oportunidad.

1) ¿Por qué cree usted que se abusa de la marihuana en la sociedad actual?

Pues se abusa porque uno yaa genera pues una dependencia, pero en si el consumo inicia la mayoría de los casos pues diría yo porrrr una falta de identidad, por presión de grupo , pooor querer estar pues, la marihuana es muy

común, y se y se, pues se consume para todo prácticamente y ya se ha dado un gran impacto en nuestra sociedad y ya se ven pues niños cada que pasan los años, los niños es más temprana la edad en la que inician a consumir entonces en esta edad unoooo le falta criterio, carácter, yo creo que por eso empieza uno a consumir y siii, llega el abuso porque no es una, es una sustancia asociada con todo, no es por ejemplo una sustancia como por decir las anfetaminas que se asocian mucho con la rumba o con las fiestas pues fiestas de electrónica, entonces es asociada pues directamente a esa música y hay gente que consume nada mas en esos parchecitos, en cambio la marihuana se consume para todo porque tengo hambre, porque no tengo hambre, porque tengo calor, porque no tengo calor, porque estoy feliz porque estoy aburrido, porque si y porque no, cada vez el abuso de marihuana se posiciona mas por decirlo así dentro de la sociedad y no se ve, si se ve mal pero no se ve tan mal como otras sustancias que son mas, deterioran mas a la persona y son mas rechazadas por la sociedad, la marihuana, la marihuana es un poco más aceptada porque dicen pues supuestamente que es natural; un montón de mitos pues ahí que a la hora de la verdad no son ciertos.

2) ¿Por qué usted abusa de la marihuana?

Eh nooo yo todavía me, como te dije, me pregunto y no obtengo respuesta alguna y ya, ya cuando pues en la última etapa eso fue antes de ingresar a la comunidad eh yo era totalmente impotente, pues de de parar, de parar porque no se pues tenía que consumir y ya a lo último ni me gustaba pues el efecto y el consumir y como la gente lo empieza a mirar a uno , la familia empiezan todos entorno a los inconvenientes, yo simplemente creo que consumía por ya la dependencia pues física y psicológica.

En mi caso , empecé a consumir marihuana por falta de identidad pues, porque ya el consumo fue con una persona que me dijo ah vamos a probar y yo ah vamos a probar y la primera vez fue una traba súper maluca y sin embargo otra vez por presión de grupo volví a consumir, y así sucesivamente como para poder pertenecer a ese grupo consumía, consumía hasta que me fue gustando y me fui quedando pues encarretado ahí en esa adicción, era más como

psicológico al principio porque sentía ganas como de reírme y estar en un estado pues súper relajado , una satisfacción pues total , me daba apetito, en un principio era bueno , ya después cuando avanza no es tan bueno porque ya no es el mismo efecto uno no llega a tener el mismo efecto, eso va causando pues nose que daños a nivel cerebral.

3) Usted como abusador ¿qué piensa del abuso de marihuana?

Que pienso... que no tiene sentido no tiene sentido abusar de esa sustancia porque pues sii, simplemente todo lo que causa, el rechazo a la sociedad, problemas, genera apatía , eh no, no a la..., pues si personalmente no quisiera volver a abusar pues y creo que las personas que abusan de esa sustancia están totalmente errados en sus cuentos de que la marihuanita pues es natural, se dice que supuestamente es disque natural, pero de natural no tiene nada, porque si uno se fuma un cigarrillo de marihuana, eso es equivalente a cuatro de nicotina, porque genera pues es uno más lento es uno como todo retraído no tiene beneficio alguno consumir marihuana, la gente no debería consumir marihuana, fumar marihuana en los niños es un grave error por parte de los padres que no tienen un conocimiento y no, no les dan pues argumentos necesarios para que no consuman y para que hagan cosas productivas, porque realmente la mayoría no tiene mucho futuro pues porque ya se encasillan en ese consumo y, y todo su placer lo canalizan allí y no buscan pues otro tipo de placeres que sean productivos , están totalmente pues aislados de la sociedad por lo cual uno tiene muy pocas oportunidades de salir adelante y así se puede desencadenar la violencia, corrupción, y se puede volver una persona totalmente antisocial la mayoría de las personas que son delincuentes casi siempre son consumidoras sea de marihuana que es como la más común y de otras sustancias siempre utilizan sustancias para poder tener como mayor para sí para quitar el temor para poder hacer como con mas espontaneidad los actos delictivos, la marihuana puede ser una de las sustancias más consumidas en la sociedad en la sociedad de pronto por su historia, es como de las sustancias más antiguas que hay y de las que supuestamente genera menos daño.

4) ¿Qué sentido tiene para usted abusar de la marihuana?

No pues al principio el sentido era reírme, estar con determinado grupo social , estar relajado con los amigos que consumían también marihuana , realmente como yo he sido muy tímido entonces fue como el primer grupito que me acogió entonces ahí uno encuentra como algo que le falta , entonces pues al sentirme acogido ya como buscando los mismos gustos que tenían ellos y ahí sucesivamente queda uno ahí involucrado , dentro de ese grupo social todos fumaban marihuana, primeramente era experimental , hicimos un acuerdo de probar la marihuana y ya se volvió un hábito hasta que generó pues el abuso, ehh pues lo raro es que cuando empieza como una etapa de maduración va callendo en cuenta de que el bobo pues que no consumía y que solamente se dedicaba a estudiar, era la persona que realmente vale la pena y que sale adelante y que tiene muchas oportunidades y la persona que es pues como uno que es abusador se le cierran muchas puertas y, y realmente no tiene muchas oportunidades de salir adelante.

Por medio de la marihuana justificaba todo, los problemas que habían en la casa, en la relación de los padres los conflictivos pues intrafamiliares o todo eso y también uno se escudaba ahí y consumía a la vez por placer y también por, por inconformidades, por frustraciones, por todo prácticamente ya uno buscaba cualquier justificación para consumir, buena o mala entonces ya por todo empezaba a consumir, se desinhibe uno ahí y ya como que por el momento olvida uno el problema.

5) Según su opinión, ¿cuáles son los motivos por los que se presenta el abuso de marihuana al interior de su grupo social?

Pues el abusar ya es pues como una segunda fase, pero al principio del consumo pues si todos queríamos experimentar las sensaciones las cuales pues generan mucho placer se sentía uno bien, era agradable, y ya empezamos pues a abusar todos, ya fue porque por consumir tan constantemente ya uno de una manera regresiva, si se iba uno ahí encarretando y entonces me imagino pues que también empezaban a abusar

como justificándose en cosas como lo hacía yo, pues creo yo, cuando uno empieza a abusar uno ya no dice ah estoy consumiendo porque estoy aburrido o porque estoy contento, sino porque ya es una necesidad, lo hace uno común y corriente, como si fuera una necesidad, como alimentarse o como si fuera uno entrar al baño o como una persona consumiendo cigarrillo, pues no se da pues como ese caso de tristeza o de alegría sino que normal pues ya el consumo ya es como algo cotidiano, algo si común y corriente, ya cuando uno empieza a abusar de la sustancia ya no le importa pues si está acompañado sino está acompañado ya a mi me daba ... antes prefería consumir solo era si, cuando fumábamos marihuana nos poníamos ahí a conversar y ahí a reírse y a salir a una piscina o salir a una discoteca y en esa etapa pues experimentaba uno todo y apenas uno empezaba a salir a las discotecas, apenas empezaba a salir solo, a experimentar como todo.

Cuando empezamos a consumir no había conocimiento alguno de qué era esa sustancia, solo se probó y ya, y se experimento con ella, pero así que, que un conocimiento previo no, que le hayan dicho a uno no, esto es muy bacano por esto y esto y esto no.

6) ¿Cómo experimenta o ha experimentado usted las formas de actuación de un abusador de marihuana?

Supuestamente es un alucinógeno pero a mi nunca me llegó a dar alucinaciones , al principio se daban sensaciones pues y la gente es así con una risueña , contenta, relajada , ya después con el abuso y con la experiencia ya se genera la tolerancia y los efectos ya no son, no pues, son mas, mas suaves, pues la persona no sé, no sé qué, pues si eso es un tipo como un estado de relajó , de apatía y de un poco de apetito, pues es como lo, como lo más común, pero así como un extremo pues de alucinación o algo así no , es algo si dentro de lo normal , al principio me daba placer y después displacer , no me gustaba mucho por la apatía que me generaba, me generaba apatía hacia todo, hacia levantarme , hacia estudiar , hacia hacer cualquier cosa, me sentía mal con la apatía, porque empezaba todo y no terminaba nada , dentro de la etapa de abuso uno identifica más el displacer realmente uno le va

perdiendo el sentido por eso pedí la ayuda , tomé la iniciativa y le dije a mi padre que si me colaboraba y él me apoyo, y ya pues ingresé yo he estado en tratamiento antes, en el 2002, en el 2005 y en el 2007 y volví en el 2009 me daba ansiedad y me proyectaba y me salía , ya no me llamaba tanto la atención la marihuana sino otra sustancia que consumí en última instancia que me generaba mucho placer y todavía pues es de las cosas pues que de pronto me llaman la atención que son las roche, pues las ribotril.

Sentí la necesidad de estar, eesta última vez porque ya estaba desesperado no quería nada, me sentía deprimido, solo, aburrido, si ya no tenía sentido mi vida.

Alrededor del consumo mucha gente conocí, unas veces con esta, otras veces con estos otros, con los que eran juiciosos, pues entrecomillas porque consumían licor, otras veces con los que tiraban perico, otras veces con los que ... y diario, diario pues con los que fumaban marihuana, esos sino faltaban iba a hacer barritas, iba al gimnasio o iba a la universidad , pero me hacía falta el afecto de la familia y de otras personas , yo vivía solo y ya estaba totalmente apartado de la familia.

7) Según su percepción, ¿qué piensan los otros del abuso de marihuana?

a)La familia: no pues por ejemplo mi mamá es una persona súper relajada realmente no le incomodaba que yo consumiera marihuana, mi papá ha sido una persona demasiado, pues muy estudiado, muy trabajador y muy juicioso, entonces él no me decía nada, pero a la vez no estaba de acuerdo, sabía las implicaciones que traía, sin embargo no me decía nada pero no estaba de acuerdo; normal, nunca me decía nada , mi mamá me decía vaya trábese en el segundo piso no salga a la calle, que se va a ir a trabar por allá ... era relajada, ella consume mucha cerveza , ella súper relajada con todo , no se sorprende, ni nada.

Mis hermanos no consumen, ellos son muy juiciosos , mi papa Ha estado muy presente en mis cosas siempre, económica y afectiva, no afectiva porque el no expresa nada, pero me ha acompañado siempre , en mi familia no se habla de

... nunca mucho respeto pues , pues en la casa siempre se ha tenido ese comportamiento de que sea la dificultad más grande que sea o el inconveniente o la discusión siempre hay mucho respeto , nunca se alza la voz ni nunca se es imprudente entonces nunca me han llegado a mencionar sobre eso.

b) La pareja o novia: no tengo novia y no he sido muy de novia , pues conozco una niña y me gusta y empiezo a hablar con ella y ya después no me gusta , no he encontrado como una niña que realmente pues me haga sentir bien ya todos somos muy superficiales entonces a mi aparte de un aspecto físico , es muy importante el aspecto físico , para que, yo me fijo mucho en eso pero que lo traten a uno bien es mucho más importante , a veces tenía encarretes pero era gente que también consumía a la par con uno también consumían marihuana y.. Etcétera, etcétera, etcétera, la primera novia, noviecita que yo tenía fue la que le dijo a mi mamá que yo estaba consumiendo marihuana, ahí fue cuando se dieron cuenta en la casa y... ya y ese día y hay gente que no comparte pero no sé, uno a veces se emboba y es ciego y no le importa.

c) Los vecinos: ya después cuando lo ven a uno bien , hay como estás de bien, que bueno, pero hay gente muy chismosa, no faltan pues las chismosas, hay gente que habla mucho y que se comunica mucho pero entonces a mi no , yo je! con nadie hablo, saludo pues por respeto, pero de resto no me interesa entablar una conversación con nadie, yo soy, yo he vivido solo en estratos bajos entonces a la gente no le importa , si sos marihuanero ah normal; también he vivido donde mi abuela, pues que es un estrato pues como medio, ee la gente es muy chismosa es comentario por allí , comentario por allá , cuando vivía con mi papá, que es un estrato más alto, la gente es mas reservada, más educada, casi no se comunican pues , entonces hay como un respeto y una, una discreción , la gente es un poco discreta, pero de todas maneras si lo ven a uno y uno hay mismo se da cuenta que la gente sabe que uno consume , entonces tooda la gente ve de diferente manera el consumo de marihuana , depende de la persona, del estrato, de su experiencia, unos la ven buena, otros la ven mal, otros no, pues, consumidor de marihuana lo discriminan, otros ... siiii es muy relativo , no me interesaba mucho lo que decían las viejas chismosas, pues me caen mal por la forma de ser porque

todo lo quieren averiguar, todo lo quieren saber y a mí me da una rabia! entonces más bien trato de ser indiferente.

d) Otros

- 8) Según su experiencia, ¿considera que las opiniones de los demás relacionadas con el abuso de marihuana inciden en el hecho de consumir o no esta sustancia? Explique su respuesta.

Si uno le pondría atención a todos los comentarios, se volvería loco pues una gente dice que es bueno, otra gente dice que es malo , otra dice consume, otra dice no consume, entonces eso es algo como muy personal, la mayoría de la gente empieza a consumir en una etapa muy temprana entonces es uno con poco conocimiento, es uno muy ignorante , esta uno en una etapa experimental de todo de todo, de ... la gente empieza a saber que es el mundo, empiezan a salir solos, empiezan a conseguir permisos para salir, para ir allí y allá, pues a tener como un poco mas de autonomía y entre esa autonomía uno comete muchos errores experimentando cosas que no, que no son, pues buenas.

- 9) Según su experiencia, ¿considera que las creencias de los demás relacionadas con el abuso de marihuana inciden en el hecho de consumir o no esta sustancia? Explique su respuesta

Sii, por ejemplo en los estratos más bajos eso se da por falta de información, pues yo pienso que una persona no consigue plata en la vida y no progresa es por ignorancia, porque se encierran y se encasillan en sí, son muy tercos, son muy llevados de su parecer entonces creen en unas cosas ... , pues si no se, es algo muy, muy complejo en cambio las personas que de pronto tienen más poder adquisitivo , mas conocimiento entonces se dan cuenta de la prevención y son más abiertas, más receptivas por decirlo así entonces sii no se.

- 10) Según su experiencia, ¿considera que los comportamientos de los demás relacionadas con el abuso de marihuana inciden en el hecho de consumir o no esta sustancia? Explique su respuesta

Pues de pronto por falta de identidad, pues por querer yo ser como éste, entonces yo consumo para tener ese mismo comportamiento.

11) ¿Cree usted, que la sociedad actual es más tolerante con el abuso de marihuana que las sociedades del pasado? Explique su respuesta.

Sí, porque ya hay mas adicciones, pues hay mas sustancias, entonces dentro de esas sustancias como que la mas suavecita, entonces es la marihuana , el alcohol , el cigarrillo son como aceptadas socialmente ya de las sustancias que no son legales como la marihuana, como entre todas como la más aceptada , si, como la más vieja, la que tiene más historia dentro de la sociedad, pues si que la consumen hace mucho tiempo, las que están hace poco dentro de la sociedad son menos posicionadas y son mas discriminadas por la gente porque deterioran mas, porque son sintéticas porque pa pa pa ... un montón de cosas; ya se ve demasiado el consumo de marihuana, vos vas por cualquier parte y ves personas fumando marihuana , yo veo muchas , porque yo me mantengo mucho a pie.

12) Según su conocimiento, ¿en qué tipo de lugares se abusa de la marihuana?

No, pues hay grupos en que son mas consumidores de marihuana, por ejemplo yo vivo cerca de la Margarita, ahí cerca del centro de la moda , por ejemplo toda la gente, casi toda la gente que trabaja en la plaza, los que cargan bultos o algo así , pues yo casi paso todos los días por allá y todos los días los veo fumando marihuana, eee por ejemplo algunos jóvenes, algunos pelaos de por allá en las barritas, que se dedican a hacer barras todo el día fumaban marihuana, entonces e mucha gente universitaria consume marihuana, lo pueden hacer adentro con pipas, pues por las cuales uno fuma y no sale pues, al dar uno una fumaba no sale humo por la pipa, sino el que se inhala pero es más común en los alrededores de las universidades, e por ejemplo hay universidades que tienen el aeropuerto propio, expendio y partes donde consumen pues que ya sabemos, pues que universidades son, por ejemplo yo

era uno que en la universidad no se presta pues, si llegué a fumar adentro pero muy por allá muy encaletado pero lo hacía más que todo era ahí dándole la vueltecita a los alrededores de la universidad, yo consumía en toda parte donde fuera posible consumía, salía de clase y me trababa y después volvía a entrar a clase y me iba pa cualquier parte y me trababa, y me iba a acostar y me trababa, es común que la gente fume en cualquier lugar, es muy común.

13)¿Cómo describe los escenarios o espacios dónde abusa o abusabas de la marihuana habitualmente?

Un lugar más llamativo pa consumir marihuana noo, naturaleza si pues por ejemplo aquí en Envigado el Salado allá en un parchecito o en una discoteca pero la mayoría de las veces era algo asociado así como relajado natural, pues algo así , como en una finca más que todo, la persona que es experimental o que empieza a abusar la sustancia la marihuana, que no tenga pues que durante mucho tiempo la consumen y no llegan a abusar de ella, la utilizan mucho en fincas y yo me he dado cuenta de eso con compañeros que lo hacen, pues así esporádicamente y con otra gente es como en esos tipos de contextos, yo lo hacía en todas partes, pero preferiblemente buscaba un espacio cerca de la naturaleza, me gustaba mucho también trabarme en la casa, pues mía, porque era más relajado , porque no hay policías , no hay nada, nadie que me pusiera problema , viendo televisioncita me trababa.

14)¿Qué actividades se realizan en los espacios dónde se abusa de la marihuana?

Desde despertarme, hasta comer, hasta conversar , hasta hacer deporte , ir al gimnasio , ir a jugar futbol, ir hacer barras, o etcétera, etcétera, cualquier cosa cualquier cosa , unas veces me sentía mal por ir trabado al gimnasio, pero iba sin trabarme y tenía que salir a trabarme , o llegaba alguien al gimnasio y decía hey! vamos a trabarnos , y se trababa uno y volvía y entraba , si es una persona que abusa hace cualquier cosa trabado, es como su diario vivir, pues hace lo que tenga que hacer, si es una persona que no abusa mas que todo lo hace en una finca o en una discoteca una persona experimental, es un poco

mas cohibida mas temerosa, dice juepucha me va a ver la gente o me va a ver la policia entonces es como mas reprimida para consumir pues , en los aeropuertos en la universidades la gente va a hablar, hay mucha gente que en esos lugares son muy encarretados por ejemplo con la música , las personas que estudian, eso hay mucho consumidor de sustancias en general y sobre todo la marihuana pues que es como la de mayor impacto en toda la sociedad , en esos espacios la gente se reúne a hablar, cantar o reír o en algunos aeropuertos ahí hay hasta barritas si más que todo a hablar ahí bobadas , depende de los subgrupos, la gente sale a robar, a matar, yo también estuve en esos grupos, pero siempre me dio temor, pues que vamos a ir a robar y yo nooo nunca! noo me daba miedo , pero la sustancia que se utiliza para robar que desinhibe por completo es la roche pues la ribotril quita el temor desinhibe por completo entonces uno es súper espontáneo eso se utiliza mucho para hacer exposiciones es súper buena es una sustancia muy bacana , muy buena.

15)Según su experiencia, ¿qué personas frecuentan los lugares de abuso de marihuana?

Hay mucha gente que estigmatiza las personas que fuman marihuana , hay personas que consumen marihuana, personas como yo que somos totalmente pasivos , pues porque yo era uno de los que me daba miedo robar, hacer cualquier cosa , yo me considero una persona súper respetuosa muy prudente y noo, se ve todo tipo desde la persona agresiva , desde la persona pasiva , la irritable, la tolerante , desde el viejo hasta el niño, desde la señora, desde la señorita , pues se ve de todo , más que todo el consumo que se ve bastante en su apogeo pues es yo pienso que es una edad entre 15 y 25 años ya de ahí en adelante la gente piensa un poquito y puede ser un poco más prudente porque de pronto estudia o ya terminó su carrera pasan más inadvertidos por la ansiedad pues del consumo, conozco mucha gente que ya son pues súper relajados son totalmente discretos desde el doctor, el odontólogo, pues que han sido compañeros que, que han sido de consumo incluso pues uno sabe que ellos consumen y no vuelven a consumir con uno por tener pues la máxima prudencia posible o porque lo exige pues ya su profesión pues todo eso , hay gente muy inteligente que consume marihuana y otras sustancias, gente

demasiado interesantes , intelectuales pues y no pues , gente muy tesa muy, muy llamativa pues con su discurso y su conocimiento y lo que le puede aportar a uno, hay el doctor que de vez en cuando pues que tiene una compañía muy grande y hay gente empresarios pues , famosos pues y que si pues que han consumido y los ha afectado en cierta medida pero no se dejan pues no se dejan destruir, donde yo consumía iba desde un vago pues bien pesado por su trato y por su delincuencia hasta una parte de consumo de gente por decirlo así prudente , con ya poder adquisitivo , es que se ve de todo , con el consumo de marihuana no pues no se puede decir como por ejemplo el bazuco, el bazuco tiene o el sacol la persona que consume sacol casi siempre es una persona de la calle de estratos muy bajos y la marihuana pues no discrimina por decirlo así la gente la consumen en grandes cantidades en todos los estratos en cambio los consumidores pues de otras sustancia como que de determinado estrato pero eso es en todos los estratos tiene un gran impacto y mucha gente fuma marihuana mucha gente que uno piensa que no piensa que no es marihuanero fuma y eso que uno reconoce los marihuaneros. Yo he tenido profesores, pues de todo he conocido doctores, pues es como el ambiente porque uno a veces cae pues en el consumo por ignorancia pero hay gente con demasiado conocimiento que también está ahí en los lugares donde se consume.

16)Según su percepción, ¿qué “ambiente” se genera al interior de éstos lugares donde se abusa?

Eso es muy relativo porque cuando uno ve personas muy interesantes que consumen marihuana se puede , pues se al consumir entablar un diálogo súper interesante como la persona que no tiene ningún estudio y que tiene unas creencias pues todas raras , de un estrato bajo puede hablar pues barrabasadas y nada importante ee si no, eso es muy raro muy, muy relativo pues eso depende como de cada persona y en los ambientes se puede ver también de todo de todo tipo de ambientes desde algo muy interesante o como ver algo pues totalmente estúpido o inaportante, a veces se dan diálogos con personas pues o con señores totalmente interesantes pues que me aportaron mucho y que uno se quedaba ahí pues súper encarretado escuchando; como gente también que no le llamaba a uno la atención, cierto, pues que sólo

estaba ahí porque estaba consumiendo con ellos pero, pero pues que eran totalmente inaportantes.

Eran más que todo ambientes pasivos pues como de diálogo, porque es pues lo que genera la sustancia, un estado pasivo, de relajamiento, pues por ejemplo yo he estado con niños que se ponen a fumar marihuana y que se ponen a reír ahí poniéndose disque apodos entonces pues cuando fuma se genera más creatividad para los apodos, este bastardo y que no se que, son cosas totalmente bobas y a reírse ahí diciendo bobadas pues cosas inaportantes pero pues uno se reía mucho, pero eran unas bobadas.

17)Según su percepción, ¿qué emociones se perciben al interior de éstos lugares?

Las emociones eran muy superficiales, nadie expresaba tristezas o algo así sino que se generaban temas por ejemplo de política , o de ciencia pues si cosas bacanas, encarretadoras, todo era positivo , no habían emociones de aburrición o algo así no , la marihuana yo no sé, yo no he conocido pues uno si de pronto se aburre pero no se manifiesta tanto como otras sustancias que uno pierde el conocimiento o entra pues le da un paro o pues arritmia o cualquier cosa no es una es algo como entre lo normal, entonces como yo abusaba tanto nunca tuve pues una sobredosis por decirlo así nunca se generaba pues , yo me mantenía como muy estable no me daban como que nostalgias o depresiones o, o esas emociones pues, pues noo, me mantenía como muy estable , me mantenía bien bajo los efectos, sin que me sucediera algo trascendental.

18)Según su experiencia, ¿qué imágenes se evocan a partir del abuso de marihuana?

Imágenes no , pues es que todo era como una pues si como muy aterrizado , pues no era así como tan pues como tan es que yo no lo consideraría como un alucinógeno la marihuana no porque pues los efectos , hay gente que si le genera mucha pues que lo pone a alucinar pero la mayoría no pues es muy

poca a la gente que la pone a alucinar , no, es todo como dentro de lo normal , y así algo cosas pues raras no , que asociaba pues el consumo con , pues con imágenes o con recuerdos no pues , todo era como tan normal , no veía nada , yo era totalmente relajado , apático , sonriente no, no veía nada.

19)Según su opinión, ¿qué “informaciones” se mueven al interior de la cultura del abuso de marihuana?

Todo mundo tiene diferentes ideas de la marihuana, unos dicen que es normal , otros que no es normal , otros dicen que es buena, otros dicen que no otros dicen que es buena, pues que es bueno consumirla pero causa algunos inconvenientes a nivel físico y cognitivo , algunos dicen que no causa ninguna , pues no causa nada y que , pues no , hay gente que dice que es buena para hacer el amor y por ejemplo yo he tenido sexo así súper trabado y uno a veces se siente pues súper bien , como otras veces me he sentido súper mal entonces la gente habla pues como, como de esa experiencia que ha tenido en el momento pero, pero si, pues se basan es como en eso , pero los estudios han demostrado que ... y que las estadísticas de que no pues de que hacen todo lo contrario pero en determinado momento puede causar el efecto contrario y puede tener un placer o una mayor satisfacción en cuanto a su respuesta en el momento pero pues seguro que no siempre es así es como en el consumo inicial es muy bueno , pero ya después no siempre va a ser así, ya todo va cambiando.

20)Según su opinión, ¿cómo en la cultura se incita o no hacia el abuso de marihuana?

La marihuana es muy asociada con la música con puede ser el reggae por ejemplo ee si, puede como lo que yo conozco de que está más asociado a la marihuana es el reggae, en algunas partes el consumo de marihuana en los estratos bajos pues la gente lo ve normal entonces la consumen en todas partes entonces de pronto los niños tienen algo con esa sustancia como referentes y se identifican con ellos de pronto y pueden llegar a estimular pues ese interés por de pronto llegar a consumir.

Y se puede no incitar al consumo por medio de la prevención, los procesos de prevención porque si la gente realmente estuviera informada de todo el daño que causa la marihuana, donde hubiera si una información más amplia un gran porcentaje de la gente que va a consumir de ahora en adelante no lo haría , porque tendría pues un conocimiento más amplio de estos daños , la prevención a frenado algunas personas de consumir pero muy poco porque la prevención... se invierte realmente muy poco en prevención, para tanto consumo que hay en este momento de marihuana , pues para tanta población es muy poca la prevención que se ha venido haciendo.

21)Según su experiencia, ¿Qué actitudes específicas se adoptan a partir del abuso de marihuana?

La apatía, la apatía frente a todo , pues es que hay gente que yo no sé qué cuentos se mete pues que le genera el abuso de marihuana , pero a mí en particular mucha apatía, mucho desinterés ee poco compromiso , medalaganario, no, realmente ... y hay personas, otras personas que de pronto el consumo se le puede generar otros trastornos y actuar por ejemplo de una manera ee si distorsionada, pues, con pensamientos raros, por ejemplo un primo que tengo, consume marihuana y ya a la edad de 26 años tiene unos pensamientos y unas convicciones pues totalmente estúpidas es un parasito pues porque no hace nada importante, no ha terminado el bachillerato , no ha estado en la universidad, no quiere trabajar , no quiere hacer nada y no es capaz de hacer nada se cree pues muy teso por consumir marihuana , no y es un bobo, pues no es nadie! no aporta nada , pues eso quita tranquilidad a la familia , crea inconformidad dentro de su grupo social , en sus amigos , lo discriminan también , es agresivo, es a la vez también infantil, tienen actitudes infantiles

22)Según su experiencia, ¿Qué comportamientos específicos se adoptan a partir del abuso de marihuana?

En mi caso pues, no, mucha gente dice pues que la persona que consume marihuana , que, que miedo puede volverse agresivo y todo pues nose que , y yo era pues súper sano pues no, yo era pues trabado y no me importaba nada yo era a no me importa , era súper relajado, en general se presenta un comportamiento pasivo, la marihuana lo pone a uno lento para todo, para la motricidad lento pues todo muy, muy lento no en todas pero si en la mayoría de las personas, sí, eso es lo que hace al organismo la marihuana pues relaja los músculos ee, la manera de pensar , es mucho más lento uno, todo eso es una característica pues de la marihuana el hache que es el humo, daña el estado físico ee, los procesos cognitivos también uno va perdiendo pues las habilidades yo no sé de qué sustancias pues he perdido habilidades, pero por ejemplo ya es como si tuviera memoria a corto plazo pues porque ya se me olvidan pues unas cosas , para estudiar , la comprensión ee..., la manera de expresar, no fluyen las palabras , todo , totalmente todo se va muriendo, las neuronas se van muriendo; lo que pasa es que , lo que pasa es que pues los receptores pues se invaden pues de de esa sustancia y no deja que los neurotransmisores pues ingresen en una cantidad pues adecuada ... no se pues, entonces hay un desequilibrio total, eso es lo que hace la sustancia.

23)Según su conocimiento, ¿qué creencias se asocian al abuso de marihuana?

Pues es que la gente las creencias que tiene por parte del consumidor es que , es natural, que relaja , que es buena porque ayuda a hacer las actividades y por parte de la persona que no consume dicen que, que no, que vuelve a la persona agresiva que deja de hacer las cosas, pues cosas que no son y cosas que si son; por ejemplo esas cosas que son verdades es que realmente lo vuelven a uno pues..., vea por ejemplo a mí, yo era... mi papá me decía a mí que yo era un parasito porque yo no hacía nada, pues yo solo consumía , iba a estudiar y era súper relajado a él por ejemplo lo llamaban del colegio y todo; y cosas que uno no, por ejemplo que la gente se vuelve agresiva, mentiras no

puede ser, pero depende del organismo por ejemplo pues yo agresivo no para nada , yo soy muy pasivo.

24)Según su conocimiento, ¿qué mitos se asocian al abuso de marihuana?

Que mitos pues no, nose... mm mitos mm a ver, por ejemplo algunas niñas que son por ejemplo las niñas del gimnasio que son consumidoras dicen que lo hacen pues para que no, no se engorden , porque pues nose pues deshidrata entonces no deja engordar , pero eso no es un mito, eso es un hecho porque eso lo pone a uno muy flaco; no es que algunos mitos son cosas también muy verdaderas; que genera mucho apetito, que de pronto puede haber un mayor rendimiento en el trabajo o en el estudio y que ayuda a concentrarlo pues a uno por estar en ese estado.

25) Quiere usted agregar algo que no se le haya preguntado y que considere importante que conozcamos.

No, está todo como tan completo... , pues si no , la marihuana es la sustancia de mayor impacto, ya es muy mencionada, consume ya mucha gente, demasiada gente ee ya por ee las leyes pues que han sacado últimamente que son pues simplemente que el consumo mínimo de marihuana, da, da cárcel no ha servido para nada, la gente no va a dejar de consumir por esto; realmente si se aplica esa ley a cabalidad no tienen abasto para meter a la gente a la cárcel, ya que el mínimo consumo, pues la mínima partícula de marihuana da cárcel cuando antes se podía un cigarrillo por decirlo portarlo ya no se puede , yo creo que más bien se debería invertir mucho en prevención, en prevención en que partes, pues en los colegios , porque ellos allá empiezan a fumar buscando su identidad, a tener criterio, a buscar sus pares.

No, que mas, a ver que la marihuana es un puente para muchas otras sustancias, si uno empieza uno consume marihuana ya tiene pues probabilidad de probar porque uno si fuma marihuana eso le da un placer y si la vuelve a consumir es porque pues si le generó a uno satisfacción entonces al observar si, si hay otras sustancias uno quiere experimentar también a ver qué

efectos generan estas otras, entonces esto puede ser un puente para llegar al consumo de otras sustancias , no ya, ya al haber abusado de la marihuana se dice que uno es adicto y cuando uno es adicto es adicto, uno es adicto a la marihuana o tiene estas adicciones o tiene estas adicciones no uno es adicto a todo, entonces como uno es adicto ya uno sublima y canaliza toda esa ansiedad como se llama eso el toc? el trastorno obsesivo compulsivo? entonces ya es uno obsesivo y compulsivo entonces por, por si uno consume marihuana entonces comiendo o, o teniendo sexo o consumiendo perico o entonces uno se vuelve adicto después de haber consumido o abusado de la marihuana.

la marihuana también sirve para ser mezclada con otras sustancias, la mezclan también con opio que es como una plastilina, con el perico se puede combinar se le echa el polvito a la hierbita y ya se arma pues el, el bareto y ya y se fuma, el diablito lo llaman, el diablito eee con que más se puede combinar mm no, no mas, por ejemplo esa del perico con la marihuana es una traba pues como el bazuco porque genera un una traba similar, no tan fuerte pero algo similar porque la mezclan no sé, realmente la gente es muy ignorante al mezclar esto porque un alucinógeno con un estimulante es una estupidez.

Yo pienso de la marihuana en este momento que no quiero volver a consumir en este momento tengo muchas responsabilidades en este momento tengo que trabajar pues es son muchas cosas, muchas responsabilidades, pero estoy muy bien con mi familia me siento tranquilo, no estoy tan desequilibrado en mis emociones, mis sentimientos, aunque tenga que trabajar, aunque sean tantas cosas estoy muy bien pues, aunque me tengo que esforzar más que antes no cambio este estado por, por el consumo.

En la gente que consume tarde o temprano se dan cuenta de que pues se va a generar inconformidad, van a aparecer problemas y todo.

Yo actualmente, por la mañana voy al gimnasio, me arreglo, voy a trabajar, algunas veces estudio, el sábado estudio todo el día eee por las noches juego futbol, los sábados juego futbol, juego 5 veces a la semana futbol y voy cinco

veces al gimnasio, hago mucho deporte me voy caminando y me vengo caminando, para el trabajo; sin la marihuana es uno más, más tranquilo mas ... no se desgasta tanto , aunque tiene un desgaste por trabajar y hacer tanta actividad pero pues no se compara con la marihuana.

Ahora estoy más vinculado a la sociedad, mas como mas ee ya he recuperado como la alegría tiene uno más autonomía si es uno más persona, se siente uno más grande, tampoco montado pues uno en la prepotencia y en la soberbia no.

Extraño que antes me gustaba estar con muchas niñas como ya así no me es tan llamativo, pues ya así que tanta niña y que pues ya estoy como más centrado pues ya es uno como hay como hay nose.

Por ejemplo me he relacionado con gente que consume licor y he salido y yo digo hay que pereza estar borracho uno cuando está borracho si hace estupideces y me siento muy bien, todo el mundo consumiendo licor y yo ahí relajado tomando gaseosita o tomándome un premio y súper bien, lo ven a uno mejor como huy este man acá rumbeando y sin tomarse nada, este man es muy juicioso pues las niñas y toda la gente, llamo la atención le da como unaaa sii la gente lo ve a uno muy diferente sii es muy bacano entonces uno conoce nueva gente y ¿hay vos no fumás? y no ¿trasnochás? que man mas juicioso , estudias, trabajas, como es uno como que pues muy bacano y uno se siente, uno ahh que bacano pues no tengo que decir que salí de un centro de rehabilitación o de una comunidad terapéutica no , porque no me gusta decir eso pero ahora la persona que es uno a comparación de la que era antes no pues me ha parecido muy bacano.

En mi familia muy contentos porque por ejemplo ya pues yo apporto económicamente , en la casa , estoy trabajando en un club de mesero , me ha ido bien , para ser mi primer trabajo me ha ido muy bien , me han aceptado mucho y he generado pues gran impacto como huy este pelao nunca ha trabajado y esa actitud que tiene y como ese orden eso lo hace sentir bien a uno y lo satisface un poquito , pues si puedo hacer bien las cosas las puedo hacer bien , porque hay gente en ese gremio que lleva muchos años y gente

pues súper tesa y yo nunca he trabajado en eso no he tenido la mas mínima experiencia y me ha ido súper bien y la gente me ha acogido muy bien pues entonces pues me ha ido muy bien, mi papá muy contento , ya me voy a comprar mi primer cosa por... pues comprada por mi mismo me voy a comprar una moto, pues ya me compro mis cosas a mi gusto , tengo muchos progresos muy bacano.

Mi mamá sigue consumiendo licor; la relación con ella es muy distante pero bien y con mis hermanos nos vemos por ahí de vez en cuando, yo estoy viviendo con mi abuela paterna y mi tía con ellas la relación siempre ha sido bien, mi abuela me quiere mucho quizá a pesar de consumir y todo han sido pues muy respetuosos y bien, han sido bien.

Gracias por sus aportes a esta investigación.

ARTICULO DEL TRABAJO DE GRADO

Influencia de las Representaciones Sociales, sobre la subjetividad de algunos abusadores de Marihuana.

Manuela Durán Correa

Resumen: Las Representaciones Sociales son pensamientos socialmente elaborados, que se constituyen, a partir de conocimientos colectivamente compartidos, que intentan explicar los múltiples hechos y acontecimientos de la “realidad”, las cuales, debido a la condición social a la cual pertenecen inmanentemente, determinan a los seres humanos, y a la implicación inevitable sobre el entorno y el ser; y, son utilizadas por los individuos, como instrumentos necesarios, a la hora de apropiarse de la realidad, estructurarse a sí mismos y convivir en sociedad.

En esta investigación, se pretende analizar, la influencia de las Representaciones Sociales sobre la subjetividad de algunos abusadores de Marihuana, referidos a través del Plan Integral de Prevención, de las adicciones, del Municipio de Envigado, e invitar a la reflexión, acerca de la responsabilidad por optimizar cada vez más los modelos de intervención en pro de la comprensión y recuperación de la drogadicción.

Para esta investigación, se utilizó un método investigativo cualitativo basado en estudio de caso, el cual permitió, examinar a profundidad, en las palabras emitidas por los sujetos abordados, las emociones, sentimientos y pasiones, con las que se expresa lo que se piensa, lo que se percibe y lo que se siente. Y, así mismo, se adoptaron unos objetivos, que apuntaron a explorar las significaciones que constituyen las representaciones sociales en torno al abuso de marihuana.

Palabras claves: Representaciones Sociales, abuso de marihuana, sociedad, subjetividad, drogadicción.

ABSTRACT

Social Representations are thoughts socially elaborated, that are constituted from the knowledge collectively shared, and that aim to explain the multiple facts and occurrences of “reality”. Therefore due to the social condition to which they belong immanently determine human beings and the inevitable implication on the surroundings and the self; and are used by individuals as necessary instruments at the time of getting appropriated of reality, structure themselves and to survive in society.

In this investigation, we expect to analyze the influence of Social Representations about the subjectivity of some Marihuana abusers referred by The Integral Prevention Plan of addictions of Envigado. Also to invite people to reflect about the responsibility to optimize each one of the interventional models that are in favor of being understanding and in support of the recuperation of drug addicts.

For this investigation an investigative method was used based on the study of the case. This study permitted to examine in depth the word emitted by the subject engaged in, emotions, feelings and passion which are used to describe what he thinks, perceives and feels. The same way there were goals adopted that aimed to explore the meanings that constitute the social representations regarding marihuana abuse.

Key words: Social representations, marihuana abuse, society, subjectivity, drug abuse.

1. INTRODUCCIÓN

Esta investigación, porta en su interior, el interés por conocer las características propias del universo de la drogadicción, explorar las implicaciones de las Representaciones Sociales del abuso del tetra-hidro-cannabinol, en la subjetividad de las personas a investigar, y examinar, los motivos por los cuales, cada vez se encuentra una cantidad mayor de sujetos, inmersos en una posibilidad existencial, verdaderamente insustancial.

Teniendo como objetivo principal, investigar, la influencia de las Representaciones Sociales, sobre la subjetividad de algunos abusadores de marihuana, referidos a través del Plan de prevención Integral de las Adicciones del Municipio de Envigado, debido al propósito de dar a conocer la importancia de la noción colectiva de las Representaciones Sociales de ésta temática en particular, en la implicación "individual" de los seres humanos a analizar.

Así es como se procede a indagar entonces, acerca de las temáticas que tienen que ver con el componente teórico de Representaciones Sociales; tales como, el sentido que tiene abusar de la marihuana, la experiencia de las formas de actuación de un abusador de marihuana, las concepciones que tiene la sociedad actual del abuso marihuana, los escenarios o espacios donde se abusa de la marihuana, las personas que frecuentan los lugares de abuso, las emociones que se perciben al interior de estos lugares, las imágenes que se evocan a partir del abuso de marihuana, las informaciones que se mueven alrededor de la cultura de abuso, las actitudes y los comportamientos que se adoptan a partir del abuso de cannabis, y las creencias y los mitos que se asocian al abuso de THC, entre otros temas en particular.

Con el fin de ofrecer como producto final, diversas herramientas de intervención, en el tratamiento y la prevención de la drogadicción; de promover a nivel colectivo, la

concientización, acerca de la importancia de construir un proyecto de vida basado en políticas saludables de conservación, de crear una visión más amplia acerca de las implicaciones de la drogadicción, de sugerir un trato pertinente, frente a los sujetos que se encuentran envueltos en el mundo de la drogadicción, de considerar como relevante el estudio de las temáticas relacionadas con la drogadicción y de proponer estudiar las implicaciones de las diferentes sustancias psicoactivas de una manera individual.

2. Representaciones Sociales:

El término de Representaciones Sociales es introducido en el siglo XIX, a la psicología social por Moscovici, para quien la Representación Social es concebida como una forma de conocimiento particular de una sociedad, como una especie de puente entre el individuo y lo social y como una interrelación constante entre lo sociológico, lo psicológico, lo individual y lo colectivo. (Mora, 2002, p.11)

Desde entonces, éstas se han ido constituyendo como uno de los elementos más importantes para la comprensión de los fenómenos estudiados en la psicología social, ya que se caracterizan por otorgar una visión relevante de los procesos de formación de la subjetividad de los individuos a partir de: el contexto social, de la dinámica de comunicación e interacción al interior de la colectividad, la noción de realidad característica de la humanidad, las conductas y los comportamientos adoptados por los sujetos a través del grupo social al que pertenecen y del significado de identidad para cada uno de ellos.

A la hora de analizar las Representaciones Sociales de un grupo social en particular, se hace necesario entonces investigar a profundidad, la relación del individuo en el grupo, los códigos, los valores, las ideologías, los mitos, los ritos, las creencias, los deseos, las necesidades, los signos, los símbolos, las normas, las opiniones, las actitudes y las tradiciones específicas pertenecientes al conjunto social.

Las representaciones sociales, afectan la interpretación que hacemos de la realidad, determinan los juicios sobre personas y objetos, son el origen de emociones que están unidas a estos juicios y guían comportamientos. (De la Cuesta et al, 2001, p.22)

Las anteriores se constituyen así en el soporte existencial; pues aunque en general a los seres humanos se les considera como sujetos activos dentro de la conformación de su individualidad y en la construcción de su mundo según las herramientas que la estructura social le brinda, no podrán ser según la teoría de las Representaciones Sociales, absolutamente autónomos en las elecciones realizadas, en las opiniones verbalizadas y en los comportamientos asumidos, debido a la condición social a la cual pertenecen inmanentemente y a la implicación inevitable del entorno sobre el ser.

Denis Jodelet una estudiosa de la teoría de las Representaciones Sociales define el concepto como “la manera en la que los sujetos sociales apprehenden los acontecimientos de la vida diaria, las características del ambiente, las informaciones que en él circulan y las personas del entorno.” (Peñaloza, 2008, p. 16)

En otras palabras podríamos decir entonces que las Representaciones Sociales serían el conocimiento familiar que generalmente se denomina sentido común o pensamiento socialmente elaborado, el cual se diferencia radicalmente del pensamiento científico y es establecido a partir de las informaciones, de las experiencias vivenciadas por los diferentes miembros del grupo social y de los conocimientos socialmente compartidos que intentan explicar los múltiples hechos y acontecimientos pertenecientes a la “realidad”.

Los procesos a partir de los cuáles se conforman las Representaciones Sociales son:

- **objetivación:** que es la operación por la cual se ordenan de manera particular los conocimientos relativos al objeto de la representación social y pone en imágenes las nociones abstractas, materializando ideas y significaciones suficientes desde el punto de vista de la comunicación social, haciendo corresponder las cosas a las palabras y ordenando de manera particular el conocimiento.

- **anclaje:** que permite comprender el funcionamiento de la representación social, se refiere esta al enraizamiento social de la representación y de su objeto, además conlleva la integración cognitiva del objeto representando en el sistema de pensamiento preexistente, con las transformaciones que se derivan de esta integración en ambos sentidos. (De la Cuesta et al, 2001, p. 21)

En la medida en la que se dan por establecidos los procesos de objetivación y anclaje que son los que terminan por estructurar de una manera “sólida” las Representaciones Sociales, se podría argumentar entonces que éstas se convierten en la base de la cultura de una sociedad determinada, por el hecho de instalarse como el soporte que el ser humano utiliza para adaptarse al entorno, apropiarse de la realidad, estructurarse a sí mismo y convivir en sociedad.

De ésta manera entonces es que la vida misma se colma de significado y pasa a ser producto de una interrelación constante entre la realidad objetiva y la realidad subjetiva; siendo estas consideradas como absolutamente interdependientes, ya que no pueden sobrevivir la una sin la otra, debido a la necesidad del mundo exterior para construir el mundo interior y viceversa. El mundo interno se forma a costas de la internalización de la realidad externa y ésta a su vez está recubierta de influencias del sujeto, lo que hace que el mundo externo sea algo

construido por la unión entre la realidad objetiva y las huellas del individuo sobre la construcción de ésta.

Las Representaciones Sociales, se pueden dar a conocer a través de diferentes formas tales como: el actuar individual, imágenes que reúnen un conjunto de significados, fenómenos psíquicos, fenómenos colectivos, discursos y teorías sobre temáticas específicas, maneras de interpretar, percibir y explicar los acontecimientos de la vida diaria y los hechos sociales.

También se caracterizan por tener la habilidad de fusionar lo social con lo psicológico a partir de lo cual se puede afirmar que la conciencia, se desarrolla a través de las exigencias emitidas por el otro, lo que quiere decir que el sujeto se produce inevitablemente por medio de la interacción social.

Al igual que el sujeto las Representaciones Sociales también se producen necesariamente en la comunidad, en la vida grupal y en el discurso social al alcance de la población en general permitiendo a las personas conocer su entorno social y posteriormente estarían sujetas a la elaboración individual.

“La representación social es un proceso de elaboración perceptiva y mental de la realidad que transforma los objetos sociales (personas, contextos, situaciones) en categorías simbólicas (valores, creencias, ideologías) y les confiere un estatuto cognitivo que permite captar los aspectos de la vida ordinaria mediante un reenmarque de nuestras propias conductas en el interior de las interacciones sociales.”(Fischer, 1990, p. 105)

Lo que quiere decir que las representaciones sociales direccionan y determinan las formas de actuar, la manera en la que los individuos se relacionan entre sí, la conformación de la identidad individual, los procesos cognitivos de los sujetos incluyendo la percepción, la interpretación y los pensamientos y también la emoción a través del sentir, apreciar y estimar.

Además estas se apropian de la realidad inmediata que envuelve al sujeto, sobresaliendo como uno de los recursos más relevantes para poder relacionarse con su entorno, para poder interactuar con otros sujetos, para conocer su cultura y para ser un sujeto activo dentro de su contexto social.

La interacción social da lugar a nuevas propiedades psicológicas, producto de ellas se transforman las mentes individuales en mentes socialmente estructuradas. Esto ocurre porque la interacción entre sujetos crea productos colectivos que luego serán internalizadas por los individuos, creándose estructuras sociocognitivas que afectan la personalidad individual y grupal. Es así, como la conducta social y los comportamientos humanos terminan siendo una fiel muestra de sus Representaciones Sociales.

2. Marihuana

La marihuana se originó en los países orientales y se extendió hacia los países occidentales, con el fin de extraer fibras para la manufactura de tejidos, cuerdas y sogas; también como alimento para pequeños animales domésticos como gatos y pájaros y como condimento para sopas y dulces. (Ladero et al, 2003, p. 265)

Los griegos usaron en sus ceremonias la marihuana mediante sahumerios o inciensos, fumaban marihuana en reuniones para el disfrute, le atribuyeron capacidad para hacer frente a casos graves de melancolía y epilepsia, fue utilizada por grupos religiosos, por campesinos, jornaleros y siervos urbanos, y al mismo tiempo fue usada para la danza y la meditación (Escohotado, 2005, p. 45).

A partir de acá se puede observar entonces cómo la planta se empieza a inscribir al interior de la sociedad, dejando de lado los conocimientos acerca de las implicaciones negativas de ésta en el cuerpo y en la psiquis humana.

Pues, la marihuana puede producir afecciones en la garganta, tos, enfermedades respiratorias, bronquitis, enfisema pulmonar, y cáncer; afecta la función de los órganos sexuales de los seres humanos. Desencadena trastornos en el pensamiento y en los movimientos haciéndolos más lentos y repercute significativamente en la pérdida de interés por casi todo lo que rodea al sujeto abusador incluyendo lo académico, laboral, afectivo, familiar, personal y fisiológico.

Al hablar de las consecuencias que produce la marihuana en el organismo, no se pueden dejar de lado las complicaciones psiquiátricas que son disfunciones cognitivas, trastornos depresivos, trastornos psicóticos, anhedonia, trastornos de ansiedad, psicóticos y de la personalidad (Ladero et al, 2003, p. 293)

Para precisar de una manera mejor los efectos del consumo de la marihuana al interior del cerebro, es necesario aclarar que éste posee naturalmente cannabinoides, similares al THC, el cual se relaciona directamente con las células de los cannabinoides endógenos y por ende en sus funciones, las cuales son básicamente la memoria, habilidades verbales, percepción, motricidad fina, la reproducción, el placer, el pensamiento, la concentración, la percepción sensorial, el tiempo y el movimiento.

Lo cual provoca la alteración del funcionamiento normal de los cannabinoides endógenos debido a la sobre estimulación que causa la intoxicación de los abusadores de marihuana llegando al punto de hacerse necesario el uso de la sustancia química llamada THC para realizar las funciones que el cerebro puede realizar por sí sólo y de una manera natural.

Es a través de las múltiples representaciones fisiológicas, psicológicas, existenciales, comportamentales y sociales hasta aquí comprendidas, lo que al parecer se inscribe como un ideal en algunos grupos sociales de nuestra sociedad actual, quienes pese a las consecuencias negativas del abuso de marihuana portadas en los sujetos víctimas de sus efectos nocivos, siguen creyendo firmemente en las “falsas” promesas de una planta simbólicamente atractiva, cargada de llamativas significaciones a nivel cultural, de usos imaginariamente pertinentes y de experiencias improbablemente existentes, alrededor de lo cual cada uno de sus consumidores se juega todo su ser y lucha incansablemente por atesorar un lugar inalcanzable dentro de los demás, y en el mejor de los casos dentro de sí. Soliendo argumentar su posición de consumidores a través del estado de bienestar, de relajación, de modificaciones a nivel sensitivo y temporal que parece provocar el consumo de la marihuana.

Alrededor de la marihuana se han adoptado diversas denominaciones de acuerdo al contexto tales como “hierba”, “mota”, “yerba”, “mafú”, “pasto”, “maría”, “monte”, “moy” y “café” en español; “pot”, “grass”, “reefer”, “weed”, “herb” y “mary jane”, entre otras.

Al lado de ello a los cigarrillos hechos a mano a través de los cuales se aspira el humo de la marihuana se les han otorgado diferentes nombres “porros”, “canutos”, “churros”, “motos”, “maduros”, “patazos”, “dedos”, “petardos”, “quingzais”, “grifos”, “joints”, blunts, charas, bhang, ganja, kif, kabac, grifa, djoma, takrouri y quenques.

De acuerdo con lo visto hasta aquí vale la pena considerar un vez más que la marihuana ha sido a lo largo de la historia una de las sustancias ilegales más consumidas en el mundo y mencionar que se encuentra entre las primeras drogas de experimentación entre todos los grupos culturales.

La mayoría de sujetos víctimas del flagelo del consumo de marihuana al contrario de aceptar las dificultades que esto acarrea, acogen la negación de su problemática como una de sus primeras elecciones, lo cual evadir los tratamientos existentes y las ayudas necesarias frente al tratamiento de la adicción. Recurriendo para afianzar su decisión, en argumentos que para ellos toman el significado de verdades absolutas relacionados con mitos y creencias en pro de explicaciones como que la sustancia es natural y no hace daño, que es una forma adecuada para integrarse en un grupo y compartir experiencias nuevas con amigos y que el consumo de ésta proporciona tranquilidad y desinhibición entre otros.

3. Abuso

Teniendo en cuenta que, la delimitación de los conceptos uso, hábito, abuso y dependencia ha sido una tarea ardua, que todavía no se ha dado por concluida; la organización Mundial de la Salud, afirma que, el uso de una sustancia no tiene ninguna significación clínica ni social, es

decir, el término uso significa sencillamente consumo, utilización, gasto de una sustancia sin que se produzcan efectos médicos, sociales, familiares, etc., el hábito sería la costumbre de consumir una sustancia, ya que por haberse adaptado a sus efectos, se genera un deseo por el producto, pero nunca se vivencia de manera imperiosa, no existe una tendencia a aumentar la dosis ni se padecen trastornos físicos o psicológicos importantes cuando la sustancia no se consigue y el abuso, se traduce a cualquier consumo de droga que dañe o amenace con dañar la salud física, mental o el bienestar social de un individuo, de diversos individuos o de la sociedad en general, lo que en definitiva se trata de un uso inadecuado por su cuantía, frecuencia y finalidad. (Ladero et al, 2003, p.5)

Debido a la necesidad de los abusadores de SPAs, por aumentar la dosis de las sustancias, para obtener el mismo placer que le causaban las primeras experiencias de consumo, en la vida de la adicción llega un momento en el cual, no hay motivos para luchar por sí mismo y por la vida, llega un momento donde el ser humano se degrada a un nivel tan alto que la vida agota, los días duelen, las horas torturan y la vida no tiene lugar, porque todo se reduce a la autodestrucción.

Por lo tanto, al llegar a la etapa del abuso en el consumo de sustancias psicoactivas, los sujetos parecen estar cansados y agotados de consumir la sustancia, pues el placer del que tanto eran seguidores, en las primeras experiencias de consumo, se convierte en displacer en todos los ámbitos de la vida, en los ámbitos: psicológico, emocional, afectivo, académico, laboral, familiar y social, ya que alrededor de todos estos se generan dificultades, desórdenes y alteraciones, que la persona por más que quiera, no puede recuperar el equilibrio, porque la sustancia se apodera de una manera tan fuerte de sí, que ya el autocontrol es casi imposible de recuperar sin ayuda profesional.

El término abuso, para la Organización Mundial de la salud, encierra cuatro criterios diferentes, que son: uso no aprobado: cuando el consumo está legalmente sancionado; uso peligroso: cuando se está en situación de riesgo orgánico; uso dañino: que es el consumo de sustancias por personas en situaciones vitales, que conllevan una disminución importante o total de la tolerancia a las mismas, tales como: Ancianos, niños, mujeres en embarazo, mujeres en período de lactancia y uso que comporta una disfunción: que describe a un patrón desadaptativo de consumo. (Ladero et al, 2003, p.6)

Definiciones que no sólo se pueden apreciar en la teoría, sino que se pueden ver día a día en la sociedad actual, a partir de la manera como el consumo de sustancias psicoactivas sobrepasa cada vez más límites, que perjudican a la sociedad en general y a los individuos en particular.

Pues la vigente sociedad, está siendo “víctima” del abuso de sustancias psicoactivas en escenarios de la cotidianidad, tales como: todos los lugares públicos y privados que se puedan pensar, en todos los contextos que se puedan imaginar, en todos los medios de comunicación que puedan existir y en todas las personas que se puedan suponer.

Ya que, cuando se es abusador, de sustancias psicoactivas, se encuentra la manera, de que cualquier sitio sea permitido para embriagarse, pues con tal de calmar la necesidad de tener la sustancia en el organismo, no importa los sitios habitados por la ley, los salones de clase, la habitación de la casa, la escuela o la casa del vecino, para consumir.

El abuso de las sustancias es tan común en los escenarios de la cotidianidad, que hay una gran propagación de la imagen de las sustancias psicoactivas, en la televisión, la radio, el cine, el teatro, la música, y la publicidad a partir de la cual, se pueden ver hongos y las “matas” de marihuana, entre otros, en los gorros, las cachuchas, las pañoletas, los tatuajes etc.

A través de lo cual, se puede concluir, que una de las razones por las que es tan frecuente, el abuso de SPAs, en la sociedad actual, es porque el abuso de éstas, tan es admitido cada vez más, que tal vez no importa, a los ojos de la sociedad, que implicaciones se puedan desencadenar a nivel social, cual sea el sentido de vida que se esté cultivando en las nuevas generaciones de la sociedad actual.

4. Subjetividad:

La subjetividad se conforma al interior del individuo, a partir del ámbito individual y colectivo, ya que necesita de sus procesos interiores para aprehender y apropiarse de la realidad, de tal o cual manera, y a la vez necesita del exterior para realizar la selección de las impresiones a través de las cuales, desea conformar su identidad.

Aunque la mayoría, de las veces el ser humano se confunde entre la identidad social, como si misma; alrededor de todas y cada una de las experiencias vivenciadas en todos los momentos de la vida, se encuentra recolectando con ahínco, los apartes más importantes de éstas, para aprisionarlas en lo más auténtico de su ser.

Siendo así, como el individuo, se empieza a reconocer como un ser individual, que si bien, se encuentra habitado por las más preciadas posesiones exteriores, también cuenta con la gran capacidad de reacomodar las sensaciones exógenas a su forma genuina de sentir, apreciar, concebir, pensar, explicar y darle sentido a la realidad.

Constituyéndose así la subjetividad, como lo más auténtico, legítimo, genuino, autónomo y real de su personalidad, la cual en muchas ocasiones, trata de ocultar y disfrazar, con el fin, la

mayoría de las veces, de pertenecer y mimetizarse, dentro de las realidades del otro como sujeto de una sociedad.

Sin embargo, este interés por mimetizarse al interior de los otros sujetos habitantes de la sociedad, resulta ser, generalmente, un esfuerzo en vano, porque, debido, a la existencia de tantas realidades como sujetos, se torna absolutamente imposible no diferenciarse entre la multitud.

Existen tantas realidades como sujetos, debido a la multitud de posibilidades existenciales y tantas diferencias subjetivas como la diversidad de razas, formas de ser, pensamientos, lenguajes, religiones, creencias, culturas, costumbres, deseos, anhelos, colores, banderas, lugares y países.

Lo cual, gira alrededor de un “multiverso”, conformado entre muchas otras existencias, por seres humanos, que se caracterizan por el deseo innato de relacionarse con el otro, de reconocerse a través del semejante, de ser un ente activo en la sociedad, y de experimentar al interior del exterior.

De lo contrario, no tendría sentido, la vida individual, acompañada de su simple soledad y de su imperiosa realidad; “Pues, ser sujeto es construir el propio lugar diferenciándose del otro, adviniendo en autonomía, que no implica el estar separado del otro sino en relación con él, sabiéndose en otro lugar que implica diferencia, pero con posibilidad de complementariedad.”(Arias et al, 2009, p.143)

5. CONCLUSIONES

A parte de que las conclusiones a las que se llegan a través del recorrido de esta investigación, porten dentro sí, conocimientos novedosos o refuercen algunos hallazgos anteriormente realizados, por los diferentes entes dedicados a la búsqueda teórica, profesional, experimental e investigativa, entre otras, del relevante mundo de la drogadicción dentro la época actual; el valor de este estudio, se basa en la legitimación de la información teórica y experiencial, de la influencia de las Representaciones Sociales sobre la subjetividad, de algunos abusadores de marihuana en particular.

Buscando así, proyectar una muestra fiel, de las creencias, mitos, actitudes, comportamientos, conocimientos, opiniones, emociones, imágenes, informaciones, pensamientos, percepciones y experiencias de las Representaciones Sociales del abuso de marihuana, al interior de la sociedad actual y de la manera como éstas representaciones influyen en la subjetividad de los sujetos a investigar.

Para desde ahí, poder acrecentar, el interés por la obtención de la información y el conocimiento, acerca de los temas relacionados con el abordaje de la drogadicción; fenómeno al cual, se enfrentan una gran cantidad de sujetos al interior de la vigente sociedad.

Entre las conclusiones principales, obtenidas al interior de ésta investigación, es importante enunciar en primera instancia, que uno de los descubrimientos más importantes hallados en su interior, radica en la creencia social, del abuso de marihuana como una SPA que no es perjudicial para la vida física y psíquica de los humanos.

Esta conclusión cobra importancia, en la medida en la que, éste argumento socialmente elaborado, alcanza a justificar, el abuso de marihuana en particular, al interior de la humanidad, adueñándose así “insensatamente” de las concepciones, idealizaciones, pensamientos, creencias, actitudes y comportamientos que rodean la vida entera de los sujetos flagelados por el cosmos de la adicción.

Llegando a permitir así, que ésta SPA comúnmente conocida, sea ingerida por una cantidad mayor de sujetos, sin prácticamente, ningún tipo de prohibición social. Y, desde ahí, llegándose a considerar, como menos perjudicial en comparación con otras sustancias psicoactivas y pasando a ser equívocamente más aceptada y menos temerosa por la sociedad.

Lo cual, ilustra de una manera pertinente, el papel que desempeñan, las Representaciones Sociales al interior de una sociedad, y da cuenta del “increíble” poder, que subyace, en las informaciones circundantes, dentro de los grupos sociales a los cuales se pertenece y dentro de los que se da inmanentemente, la conformación de la identidad de la humanidad.

Otra de las conclusiones más importantes, encontradas al interior de ésta investigación, se traduce en el abuso de marihuana como consecuencia de la presión de grupo.

A partir de lo que se puede decir, que el consumo de esta sustancia, surge de una posibilidad meramente colectiva, donde las opiniones de los demás, se consideran más importantes que las convicciones del yo individual. Y, así mismo, retroalimenta la concepción psicosocial, del surgimiento de la identidad propia a través del reconocimiento y la interacción con el otro.

Dentro de las Representaciones Sociales del abuso de marihuana, también es importante considerar, como hallazgo primordial, la razón de ser de éste abuso, como consecuencia de la búsqueda de placer.

Búsqueda de placer ante la cual, se enfrentan todos y cada uno de los seres humanos a lo largo de su existencialidad, a través de diferentes objetos de deseo, según la predilección

individual, llegando a la lamentable conclusión, del placer absoluto como una posibilidad innatamente inalcanzable.

Por otra parte, se hace relevante nombrar, el abuso de marihuana, como resultado de la satisfacción de las necesidades y los deseos humanos; el cual aparece, como uno de los pensamientos, que orientan la subjetividad, de algunos de los sujetos investigados.

Considerándose así, el abuso de marihuana, a través de este pensamiento, como algo que se desea y que por consiguiente, se puede obtener; priorizándose así, las demandas emitidas por el interior y anteponiendo los instintos frente a la razón, a pesar de las consecuencias negativas que esto pueda acarrear.

Según la información recopilada en esta investigación, dentro de los asuntos más importantes, a la hora de hallar las razones por las cuales el abuso de marihuana se considera esencial, en la vida de algunas personas de la sociedad actual, se encuentra que el abuso de marihuana genera tanta dependencia en los abusadores, que se instala en la vida del ser humano de una manera tan arraigada en el diario vivir, hasta llegar al punto de inscribirse como una necesidad, sin la cual se torna imposible vivir.

Convirtiéndose así, algo que parecía tan inofensivo, placentero y “relajado”, en algo indispensable en la cotidianidad, lo cual, parece no discriminar las circunstancias y los acontecimientos, sino, que simplemente, se presenta como un constante consumir, entre un sí y un no, entre un ganar y un perder, entre una alegría y una tristeza, entre un compartir y una soledad, y entre un ir y un venir, de un sinsentido existir.

Debido a que todos los acontecimientos vivenciados por el ser humano, dejan una huella impresa en su sentir, representada en la memoria, se hizo importante ahondar en las experiencias, de las formas de actuación en los abusadores de marihuana, a partir de lo que se concluye que, con el abuso del cannabis, algunas personas experimentan, lo llamado por ellos mismos, una “doble personalidad”, a través de la cual, ellos se perciben ajenos a su propio yo, y se sienten desvalorizados, desmoralizados, “dopados” y excluidos de la sociedad.

Comportándose así, de una manera diferente a la natural, haciendo parte de una realidad que no corresponde a la real y viviendo en un mundo de ensueño donde se anhela con intensidad volver a la realidad y se ambiciona el retorno de los deseos, las actividades, los sueños, los pensamientos, los comportamientos y todo lo concerniente a la vida anterior al entorno de la adicción.

Por otra parte, teniendo en cuenta, que los seres humanos, también son producto de las manifestaciones de la cultura, tales como el lenguaje que al interior de ella se emite, las

ideologías que la orientan, los “mandatos” que la gobiernan, los pensamientos que la describen, las percepciones que la representan, entre otras.

En cuanto a la influencia de las Representaciones Sociales, del abuso de marihuana, en la subjetividad de los sujetos a investigar, lo cual es el eje principal de la presente investigación, se hace imprescindible señalar, que una de las conclusiones a las cuales se llega en los hallazgos de la información, tiene que ver con la relación directa, entre las creencias, las formas de actuar, las opiniones de los demás y la cultura actual, y, entre la repercusión de todo esto, en los comportamientos de los sujetos investigados, con respecto al abuso de marihuana.

En la medida en la que, para algunos abusadores y ex abusadores de marihuana entrevistados, la mirada que se tiene dentro de la sociedad actual, en cuanto al abuso de marihuana, incide de manera decisiva en lo que supuestamente, ellos mismos piensan frente al abuso de THC.

Ya que, los abusadores de marihuana, que expresan su opinión al respecto, son o han sido abusadores de cannabis, según el análisis anterior, entre muchas otras razones, debido a que según ellos, si dentro del grupo social en el cual se interactúa, es aceptado el abuso de marihuana, entonces no se ve la necesidad de abandonar el consumo, sino que por el contrario hay una tendencia a aumentarse.

En esa misma dirección, ellos argumentan que las creencias que poseen los demás integrantes del círculo social al cual se pertenece, frente a la marihuana, inciden en el hecho de abusar de esta sustancia, porque refuerzan las creencias que ellos tienen sobre el abuso.

Los sujetos entrevistados, también piensan que los comportamientos de los otros inciden en el abuso de marihuana, porque según ellos, en la cultura del abuso de esta sustancia, se admira de los demás, la experiencia y el conocimiento que estos tienen, con respecto a los comportamientos relacionados con las formas de manipulación y de actuar a través del abuso del cannabis, como formas de hablar, de fumar, de armar los “baretos”, de cogerlos, de jugar con el humo, etc., lo cual, según ellos, se convierte en un ideal al que se desea llegar.

A la hora de hablar, de la incidencia de la cultura, en el abuso de marihuana, los sujetos abordados, se han permitido llegar a la conclusión, de la manera “injusta” en la que por la sociedad actual, ha sido expandido este consumo; ya que, según ellos, la cultura misma, es la que lleva a las personas al abuso, por medio de la presión de grupo y los medios de comunicación como la televisión, la música y el video, entre otros; debido a que esto genera cada vez mas y mas dificultades en la subjetividad de los seres humanos que se inclinan por la drogadicción, en la presente sociedad.

Reforzando así, una vez más, el argumento anteriormente mencionado, sobre la repercusión de las Representaciones Sociales del abuso de marihuana, en la subjetividad de los sujetos abordados en esta investigación; las cuales, son legitimadas alrededor de los pensamientos, las creencias, las opiniones, y las percepciones por ellos mismos expresadas, pero adoptadas de la sociedad.

Sociedad que al parecer, no posee en su interior, argumentos de valor, para soportar tal abuso, sino, que por el contrario, parece justificar la tendencia al consumo de SPAs, entre estas la marihuana, a partir de principios que, según lo que se ha visto hasta aquí, se tornan sinsentido; tales como, la tolerancia y permisividad hacia el abuso de marihuana, en contraste con sociedades pasadas, la aceptación del abuso de cannabis, a pesar de las consecuencias negativas que ésta pueda traer y, el tributo al abuso de THC, como un ideal que se cultiva de una manera acrecentada en las nuevas generaciones de la sociedad actual.

Obteniendo esto, como consecuencia, el abuso de tetra-hidro-cannabinol, en todos los lugares imaginados e inimaginados que puedan existir, desde los sitios habitados por la ley, hasta los salones de clase, los lugares de trabajo, y, los medios de transporte públicos, entre otros; presentándose así, el cannabis, como una sustancia tan enraizada socialmente, que se torna casi imposible de extinguir.

Y, desatándose a la vez, el abuso de esta sustancia psicoactiva en particular, en una cantidad inimaginable, de personas, que se puedan imaginar; sin importar la edad, el estrato social, la posición socioeconómica, el género y la profesión que se tenga; pues a la de buscar, comprar, pedir o conseguir, una “fumadita”, un cigarrillo, una “bolsita” o una “paca” de marihuana, se pueden observar, según los testimonios de las personas entrevistadas, desde niñas de colegio, hasta padres de familia, médicos, profesores y artistas, entre otros, buscando obtener esta sustancia a como dé lugar.

Persuadidos bajo promesas tan “absurdas”, como la posibilidad de conseguir, una existencialidad donde todo se torna positivo aparentemente, y en la que no hay lugar, para los aspectos negativos, desfavorables, nocivos, dañinos y frustrantes, propios de la vida humana, en donde los problemas, la enfermedad, las dificultades, los conflictos etc., de ningún modo, van a desaparecer.

6. REFERENCIAS

Arias, Ana María., Arias, Maria Rocío., Jaramillo, César Augusto., Restrepo Fabiola & Ruíz, Diego Alejandro “Relaciones Sociales entre jóvenes Universitarios: Una mirada desde las lógicas subjetivas. Estudio sobre discentes de segundo semestre de psicología de la Institución Universitaria de Envigado y la Fundación Universitaria Luís Amigó”. Tesis. Convenio Cinde-Universidad de Manizales Sabaneta. 2009

De la Cuesta, C., Pérez, E., Castrillón, A. & Cano H. (2001) Representaciones Sociales: sobre el consumidor y el consumo de sustancias psicoactivas. Medellín.: Multimpresos.

Escohotado, A. (2005) Historia Elemental de las drogas. Barcelona, España.: Editorial Anagrama.

Ladero, J. M., Leza, J. C & Lizasoain, I. (2003) drogodependencias: Farmacología. Patología. Psicología. Legislación. (2 ed.): Editorial Panamericana.

Mora M. (2002) La teoría de las Representaciones Sociales de Serge Moscovici (2da Ed.). Murcia, España.: Editorial Universidad de Murcia-España.

Peñaloza, Carlos Andrés. "La construcción psicosocial de las representaciones sociales". Tesis. Universidad Pontificia Bolivariana. 2008.