

LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN ESTUDIANTES CON Y SIN PROBLEMAS
DISCIPLINARIOS DEL GRADO DÉCIMO DEL COLEGIO PEDRO ESTRADA DEL
MUNICIPIO DE ITAGÜÍ.

CAROLINA CASTRILLÓN VALENCIA

RAÚL FRANCISCO RIVA G

INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA DE ENVIGADO

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

PSICOLOGÍA

ENVIGADO

2016

LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN ESTUDIANTES CON Y SIN PROBLEMAS
DISCIPLINARIOS DEL GRADO DÉCIMO DEL COLEGIO PEDRO ESTRADA DEL
MUNICIPIO DE ITAGÜÍ.

Presentado por:

Carolina Castrillón Valencia

Raúl Francisco Riva G

Trabajo de grado presentado como requisito para optar al título de:

PSICÓGOLOS

Asesor:

Olber Eduardo Arango Tobón

INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA DE ENVIGADO

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

PSICOLOGÍA

ENVIGADO

2016

Tabla de contenido

Resumen	7
Abstract	8
1. Introducción.....	9
1.1. Planteamiento del problema	10
1.2. Justificación.....	13
1.3. Pregunta de Investigación:	15
1.4. Objetivos	15
2. Marco Referencial	17
2.1. Antecedentes	17
3. Marco teórico	22
3.1 Las Emociones	22
3.2. Función de las emociones.....	23
3.2.1. Funciones adaptativas.....	23
3.2.2. Funciones sociales	24
3.2.3. Funciones motivacionales	24
3.3. Clasificación de la emociones	25
3.4. Autoconsciente emocional.....	27
3.5. Descontrol emocional:.....	28
3.6. Aceptación resignada del estado emocional.....	28
3.7. Inteligencia Emocional.....	29
3.8. Modelos de la Inteligencia Emocional	32
3.8.1. Modelo de Mayer y Salovey.....	32
3.8.2. Modelo de Bar-On.....	33
3.8.3. Modelo de Goleman	35
3.8.4. Modelo de Extremera y Fernández-Berrocal.....	37
3.8.5. Modelo de Matineaud y Engelhartn	37
3.9. La inteligencia emocional en la adolescencia.....	38
4. Marco institucional.....	40
4.1. Reseña Histórica.....	40
4.2. Misión.....	42
4.3. Visión	42

4.4. Filosofía Institucional	42
5. Marco legal.....	44
5.1. Ley General de Educación – Ley 115 de 1994.....	44
5.2. Código de la Infancia y Adolescencia o Ley 1098 de 2006	46
5.3. Decreto 1290 de 2009: La evaluación del aprendizaje y promoción de los niveles de educación básica y media.	46
6. Diseño Metodológico	48
6.1. Enfoque	48
6.2. Tipo de Investigación	48
6.3. Nivel de la Investigación:	49
6.4. Población y Muestra	49
6.5. Instrumento.....	49
6.6. Discusión de resultados	56
7. Conclusiones	60
8. Recomendaciones	62
9. Presupuesto.....	63
PRESUPUESTO GLOBAL DEL TRABAJO DE GRADO	63
10. CRONOGRAMA	65
12. Anexos.....	70
12.1 Anexo 1: CONSENTIMIENTO INFORMADO.....	70
12.2. Anexo 2: TMMS-24. Versión castellano (Fernández-Berrocal, Extremera y Ramos 2004).72	

Hoja de aceptación

Firma del jurado

Envigado, Septiembre del 2016.

Agradecimientos

En primer lugar, a Dios por ser nuestro guía, por brindarnos las herramientas necesarias para cumplir con nuestras metas y proyectos, por habernos permitido conocer a todas aquellas personas que hicieron posible la realización de este trabajo de grado; a nuestras familias por ser el pilar fundamental de lo que somos, por su apoyo y acompañamiento constante durante este proceso, el cual nos ha permitido crecer tanto a nivel profesional como personal.

Resumen

La presente investigación denominada: La Inteligencia Emocional en estudiantes con y sin problemas disciplinarios del grado décimo del Colegio Pedro Estrada del Municipio De Itagüí. Tuvo como propósito establecer las diferencias en inteligencia emocional relacionada con los problemas disciplinarios de los estudiantes al interior del centro educativo; la evaluación se realizó a través del Test TMMS – 24, con el fin de identificar estas diferencias. Para el desarrollo de ésta investigación se utilizó un enfoque cuantitativo – empírico – analítico, el tipo de investigación fue no experimental, ya que se realizó sin manipular las variables y se observó el fenómeno tal y como se presentaba en el contexto actual. Además, se contó con una muestra de 40 estudiantes (19 hombres y 21 mujeres) entre los 15 y 18 años de edad. Los datos arrojados tras la aplicación y posterior evaluación del Test, denotan una diferencia significativa en ambos grupos; siendo el grupo de adolescentes sin problemas de disciplina quienes obtuvieron mejores puntajes en todas las dimensiones de la inteligencia emocional.

Palabras claves: Inteligencia emocional, adolescentes, disciplina, emociones, TMMS – 24.

Abstract

The present investigation called: The Emotional Intelligence in students with and without disciplinary problems of the tenth grade of the College Pedro Estrada of the municipality of Itagüí. Its purpose was to establish the differences in emotional intelligence related to the disciplinary problems of students to the interior of the educational center and the evaluation is carried out through the test TMMS - 24, in order to identify these differences. For the development of this research was used a quantitative methodology - empirical – analytical .The type of research was not experimental because it was done without manipulating the variables and phenomena as observed and as presented in the current context. In addition, he had a sample of 40 students (19 men and 21 women) between 15 and 18 years old. The data thrown after the application and subsequent evaluation of the test, denote a significant difference in both groups; being the group of adolescents without discipline problems who obtained better scores in all dimensions of the emotional intelligence.

Key words: Emotional Intelligence, adolescents, discipline, emotions, TMMS - 24.

1. Introducción

Ésta investigación tiene como propósito, establecer las diferencias en inteligencia emocional de estudiantes con y sin problemas disciplinarios del grado décimo del colegio Pedro Estrada del municipio de Itagüí. Este estudio se realizó por la necesidad de determinar las implicaciones que tiene la inteligencia emocional en el comportamiento de los estudiantes al interior del aula de clase.

Así mismo, la investigación se realizó con el fin de conocer con más detalle las problemáticas presentes en la institución, enfocándonos en los altos niveles de indisciplina presentes en el grado décimo. Puesto que éste grupo, presenta dificultades disciplinarias desde el grado séptimo, y a pesar de las múltiples intervenciones y estrategias que ha implementado el colegio para resolver ésta situación, nada de esto ha cambiado. En este sentido, se consideró pertinente realizar este estudio con la finalidad de establecer las diferencias existentes en cuanto a inteligencia emocional de los estudiantes con y sin problemas de disciplina pertenecientes a este grado.

Para ésta investigación, se utilizó el instrumento de autoinforme TMMS-24, el cual se aplicó a un grupo de 40 estudiantes (19 hombres y 21 mujeres) entre los 15 y 18 años, todos pertenecientes al grado décimo. El tipo de investigación es *no experimental*, ya que se realizó sin manipular deliberadamente las variables, puesto que se observó el fenómeno de los problemas disciplinarios y su relación con la inteligencia emocional, tal y como se presentan al interior del ámbito educativo, para posteriormente analizar dichas variables.

El diseño de la investigación fue de tipo *descriptivo – correlacional*, ya que permitió evaluar y recolectar datos sobre diversos conceptos y variables presentes en la investigación, además de permitir conocer la relación que existe entre dichas variables en el contexto en el que se encuentran.

La muestra para éste estudio es de tipo *no probabilístico por conveniencia*, debido a que se contó con una población de 40 estudiantes, los cuales se dividieron en dos grupos; un grupo de estudiantes que, según el último reporte de disciplina, presentan problemas disciplinarios y otro grupo que no presenta problemas de disciplina.

Así mismo, esta investigación se encuentra diseñada de la siguiente manera: Inicialmente se describe la problemática presente por los estudiantes pertenecientes al grado décimo, igualmente se comienza a exponer la importancia de la inteligencia emocional en el desarrollo del individuo, como también otros aspectos constitutivos de la investigación, como son el diseño metodológico y los objetivos. Continúa con el marco de referencia con sus respectivos antecedentes empíricos, el marco teórico y conceptual, el marco legal y el marco institucional. Estos elementos dan cuenta de un rastro epistemológico, el cual da soporte y validez a esta investigación.

Por último, se presentan los resultados obtenidos en la investigación con sus respectivas tablas y análisis en las cuales se consolida toda la información; además que se presenta la discusión final de los resultados, junto a unas recomendaciones y conclusiones, las cuales se realizan de manera que aporten de forma positiva a la problemática expuesta en esta investigación.

1.1. Planteamiento del problema

Goleman (1996) define la Inteligencia Emocional como una forma de interactuar con el mundo, haciendo referencia a ese conjunto de habilidades, destrezas, actitudes y competencias que determinan el comportamiento del ser humano, y que además permiten reconocer los sentimientos propios y de los demás, a la vez que nos motiva y permite manejar, establecer y sostener adecuadamente relaciones consigo mismo y con los demás.

A lo anterior, Goleman (1996) planteó el término “alfabetización emocional” o también llamado educación de las emociones, con este, procura enseñar a los alumnos a manejar sus estados emocionales haciendo uso de la inteligencia emocional. Así mismo, Goleman (1996), retoma a Karen Stone McCown, directora de Nueva Learning Center y creadora del programa de Self Science, la cual plantea que “el aprendizaje no sucede como algo aislado de los sentimientos de los niños. De hecho, la alfabetización emocional es tan importante como el aprendizaje de las matemáticas o la lectura” (Goleman, 1996, p302)

En el seno de las interacciones sociales, entre estas las que se producen en el ámbito educativo, se presentan un sin número de situaciones, ya sean positivas o negativas, que ponen a prueba nuestra habilidad para manejar y responder a estos acontecimientos de manera adecuada. Tener un control y dominio sobre situaciones en las que se ponga a prueba nuestra capacidad para controlar la ira, dificultad para reconocer los propios sentimientos y por ende el de los demás, la baja tolerancia a la frustración, la incapacidad para reprimir impulsos, entre otros; es una evidencia de ser inteligentes, pero de ser inteligentes emocionalmente; puesto que este tipo de inteligencia permite mantener relaciones interpersonales satisfactorias con las personas con quien se convive, permite además tolerar situaciones difíciles, trabajar en equipo, fortalecer los vínculos afectivos, establecer empatía social y mantener niveles adecuados de humor. La falta o escasez de estas habilidades sociales es a lo que Goleman (1996) llama analfabetismo emocional.

Valles y Valles (2000) plantean que la vida exige aprender a vivir traiga lo que nos traiga, y la vida en el contexto educativo no solo trae a los alumnos aprender a realizar tareas o labores académicas como multiplicar, leer, aprender un nuevo idioma, tener cultura o dominar algún instrumento musical, sino que además, nos presenta de manera continua la interacción obligada con otras personas, con la aparición de conflictos y problemas con compañeros, docentes, directivos o en muchas ocasiones con nosotros mismos. Frente a esto, las habilidades de la inteligencia emocional “... *no guardan relación con las destrezas escolares, intelectuales o abstractas, sino que forman parte de las capacidades de conocimiento y control adecuado de las propias emociones, y el conocimiento empático de las que expresan las personas con quienes vivimos...*” (Valles y Valles, 2000, p.90).

El interés sobre la inteligencia emocional ha ido aumentando en los últimos años en el ámbito educativo, ya que según estudios realizados, se evidenció que los estudiantes emocionalmente inteligentes, presentan niveles más altos en cuanto al desarrollo psicológico y bienestar emocional. La mayoría de estos estudios han sido desarrollados siguiendo los postulados dados por Salovey y Mayer, quienes definen la inteligencia emocional como: *“La habilidad para percibir, valorar y expresar emociones con exactitud, la habilidad para acceder y/o generar sentimientos que faciliten el pensamiento; la habilidad para comprender emociones y el conocimiento emocional y la habilidad para regular las emociones promoviendo un crecimiento emocional e intelectual”* (Mayer y Salovey, 1997, p.10)

En la actualidad, gran parte de las instituciones educativas centran sus esfuerzos en desarrollar planes de estudio y diseños curriculares enfocados en potencializar las dimensiones cognitivas de los estudiantes, pero esa parte emocional, la cual hay que educarla, enseñar a regularla y servirse de ella en futuras situaciones, agradables o no, esa está fuera del sistema educativo. Diversos estudios han demostrado que muchos de los problemas de conducta y de bajo rendimiento académico, radican principalmente en dificultades de tipo emocional y no en una incapacidad cognitiva, puesto que hay emociones que afectan el aprendizaje y hay otras que por el contrario lo potencializan, en este sentido, podríamos decir que estados emocionales tales como la alegría, el entusiasmo, el agrado y el coraje, impulsan al adolescente a llevar a cabo de manera adecuada y eficiente cualquier proceso de aprendizaje. Mientras que estados como la tristeza, el miedo o la ira, obstaculizan o incluso pueden llegar a anular el proceso de aprendizaje.

Es decir, existe una inferencia muy significativa de las emociones en la conducta y el aprendizaje. Es de vital importancia que los centros educativos, comiencen a interesarse en el papel que cumplen las emociones en la educación y la manera en cómo éstas permiten a los estudiantes desarrollar diferentes habilidades y estrategias de interacción con los demás, puesto que procesar adecuadamente las emociones resulta ser un buen indicio de que el sujeto

posee las destrezas y aptitudes necesarias para lograr adaptarse al medio en el que se encuentre.

Una de las principales dificultades que se presentan el interior de los centros educativos, es la aparición de problemas disciplinarios de algunos estudiantes al interior de las aulas de clase, es de esperarse que uno de los factores claves que despierten este tipo de comportamiento se deba a un déficit emocional. El grupo poblacional que actualmente cursa el grado décimo y el cual es el objeto de estudio de esta investigación; lo componen 78 estudiantes entre los 15 y los 18 años de edad. De ésta población adolescente, el 45% presenta problemas de disciplina, el 25% de éstos poseen contrato pedagógico, mientras que el otro 20%, aparecen con disciplina regular o mala. Dentro de las diferentes problemáticas presentes en esta población sobresalen: El no acatamiento de la norma, agresiones verbales y físicas a compañeros, docentes y personal administrativo, tienen bajo rendimiento académico, constantes llegadas tarde a la institución, inasistencia sin justificación, no prestan atención en clase, poseen dificultades para trabajar en equipo y, algunos de ellos presentan consumo de alucinógenos.

De acuerdo a esto, se consideró importante investigar y analizar las dimensiones de la inteligencia emocional presente en el grupo de estudiantes del grado décimo pertenecientes al colegio Pedro Estrada del municipio de Itagüí. Ya que el tener un nivel adecuado en inteligencia emocional resulta necesario para que los adolescentes logren hacer frente a todos aquellos problemas, conflictos y dificultades que se presentan no sólo al interior de un centro educativo, sino en todos los ámbitos de la vida diaria.

1.2. Justificación

El interés por desarrollar esta investigación acerca de la Inteligencia Emocional (IE) en el ámbito educativo, surge por la necesidad de reconocer al ser humano como un ser

integral con dimensiones emocionales que cumplen un papel significativo tanto a nivel estructural como funcional y serán determinantes a la hora de definir su comportamiento, su forma de pensar e interactuar con el otro. Además es importante reconocer que los seres humanos hacen parte de un contexto social determinado y cambiante, el cual a medida que pasa el tiempo, se vuelve más complejo e influye de manera directa en los ciudadanos más jóvenes.

Con base en lo anterior, se reconoce la importancia que tiene desarrollar las diferentes habilidades emocionales en el periodo de la adolescencia, ya que al ser caracterizado como un estado de la vida en el cual se presentan múltiples cambios tanto físicos, psicológicos, emocionales y sociales, y que a su vez representa un momento de transición de la infancia a la adultez; se hace pertinente el desarrollo práctico de estas habilidades en el ámbito educativo, ya que la manera en cómo afronten esta etapa será determinante a la hora enfrentar las diversas situaciones que se presentan a lo largo de la vida.

Investigaciones recientes acerca de la IE relacionada con los problemas de comportamiento al interior de las aulas de clase, han mostrado que los adolescentes con mayores habilidades emocionales presentan bajos niveles de agresividad tanto física como verbal, a su vez manifiestan un bajo número de emociones negativas como son la ira y la hostilidad. Así mismo presentan una mejor capacidad de comunicación y resolución de conflictos. (Extremera& Fernández-Berrocal 2013).

En este sentido, identificar las diferencias en IE presente en los estudiantes con y sin problemas disciplinarios del grado décimo del colegio Pedro Estrada del municipio de Itagüí, va a permitir a la institución, de acuerdo a los resultados arrojados por la investigación, conocer el estado emocional en el que se encuentra este grupo de estudiantes, además de brindar diversas herramientas que permitan desarrollar programas o estrategias que resalten la importancia de las emociones en todas áreas de la vida diaria.

Esta investigación podrá ser utilizada como marco de referencia para futuras investigaciones acerca de la inteligencia emocional dentro y fuera del contexto educativo, además permite adquirir mayores conocimientos en cuanto a estrategias y métodos de investigación necesarios para ejecutar este tipo de estudios.

1.3. Pregunta de Investigación:

¿Existen diferencias en inteligencia emocional de adolescentes con y sin problemas disciplinarios del grado décimo del colegio Pedro Estrada del municipio de Itagüí?

1.4. Objetivos

Objetivo General:

Indagar por la presencia de las diferencias en inteligencia emocional de estudiantes con y sin problemas disciplinarios del grado décimo del colegio Pedro Estrada del municipio de Itagüí.

Objetivos específicos:

Describir la inteligencia emocional en cuanto a atención, claridad y recuperación emocional en los estudiantes con y sin problemas disciplinarios del grado décimo del colegio Pedro Estrada del municipio de Itagüí.

Identificar diferencias en las dimensiones de la Inteligencia Emocional en los estudiantes con y sin problemas disciplinarios del grado décimo del colegio Pedro Estrada del municipio de Itagüí.

Analizar las diferencias en atención, claridad y recuperación emocional de los estudiantes con y sin problemas disciplinarios del grado décimo del colegio Pedro Estrada del municipio de Itagüí.

2. Marco Referencial

2.1. Antecedentes

En la literatura científica se han encontrado una serie de estudios sobre la inteligencia emocional (IE) en adolescentes, con problemas de conducta y disciplina. Estos estudios proponen la existencia de ciertos déficits en alguna de las diferentes dimensiones de la inteligencia emocional, como pueden ser atención, claridad y recuperación emocional. De acuerdo con lo anterior, Cerón, Pérez-Olmos e Ibañez (2011) realizaron un estudio con el objetivo de determinar las diferencias en el grado de desarrollo de la inteligencia emocional (IE) asociadas con sexo, edad y escolaridad en población adolescente de dos colegios de Bogotá, para esto, utilizaron un diseño observacional de corte transversal, comparativo entre dos grupos de adolescentes escolarizados en educación oficial, uno en colegio femenino y el otro en colegio masculino, de los grados 6° a 11°. A su vez, emplearon 2 instrumentos, el primero consistía en un cuestionario de datos sociodemográficos y el segundo el test TMMS-24.

Con respecto a los resultados arrojados por la investigación, se encontró que, en el grupo de estudio en general, y por género, la puntuación predominante en Percepción fue adecuada, y significativamente mayor en las mujeres con respecto a los hombres ($p=0,009$); igual ocurrió entre las medianas de la subescala Percepción según el género ($p=0,007$, U MannWhitney); por otra parte, no hubo diferencias significativas entre los géneros, ni en los puntajes ni en las medianas de Comprensión ($p=0,213$, $c2$), ($p=0,150$, U Mann-Whitney) ni de Regulación ($p=0,160$, $c2$), ($p=0,451$, U Mann-Whitney) (Cedrón, et.,2011,p.57)

En el género femenino por grado de escolaridad, no se evidenciaron diferencias significativas en la Percepción ($p=0,165$, razón de verosimilitud), ($p=0,189$, Kruskal-Wallis), ni la Comprensión ($p=0,565$, razón de verosimilitud), ($p=0,850$, Kruskal-Wallis), mientras que en Regulación, sí se encontraron diferencias significativas, ya que esta obtuvo una mayor puntuación en los primeros grados (sexto y séptimo) y en el último grado, con porcentajes mayores al 25% ($p=0,015$, razón de verosimilitud); esto también ocurrió con las medianas ($p=0,005$, KruskalWallis) (Cedron, et.,2011,p.57)

En lo que corresponde al género masculino, se obtuvo una mayoría de calificación adecuada en los tres componentes del instrumento, con porcentajes entre el 55,6% y el 87,5%, sin mostrar relación significativa con la Percepción ($p=0,477$, razón de verosimilitud), ($p=0,099$, Kruskal-Wallis), la Comprensión ($p=0,684$, razón de verosimilitud), ($p=0,677$, Kruskal-Wallis) ni la Regulación ($p=0,255$, razón de verosimilitud), ($p=0,331$, Kruskal-Wallis) (Cedron, et.,2011,p.57)

En conclusión, el presente estudio confirmó el hallazgo de investigaciones previas, de puntajes mayores en Percepción para el género femenino (4,11,17), pues se encontró una relación estadísticamente significativa entre las variables género y Percepción, con una diferencia importante en su puntuación a favor de las mujeres. (Cedron, et.,2011,p.61). Además no se evidenció alguna correlación entre la edad y el puntaje de Percepción, de Comprensión ni de Regulación, en ninguno de los géneros. (Cedron, et.,2011,p.62). Así mismo, se considera que el uso único de una escala de tipo autoinforme, sin escalas de habilidad o de desempeño adicionales, puede considerarse como otra limitante, al evaluar la IE desde un solo enfoque teórico. (Cedron, et., 2011, p.62)

A pesar de que existen cientos de antecedentes empíricos acerca de la IE en adolescentes, se encuentran pocos estudios a nivel nacional que den muestra de la importancia de esta y sus implicaciones en el comportamiento disciplinario o de conducta de

los adolescentes al interior de los centros educativos. Sin embargo, la IE se ha convertido en un tema de interés en gran parte del mundo, ya que se presenta como una vía para mejorar el desarrollo socioemocional tanto en adolescentes como en adultos.

A nivel internacional se han encontrado investigaciones encaminadas a determinar el nivel de IE presente en la población adolescente. En Italia, Gugliandolo, Costa, Cuzzocrea, Larcán y Petrides (2014) realizaron una investigación en la cual buscaron identificar los rasgos de la IE presentes en adolescentes con problemas de comportamiento, comparándolos a su vez, con el nivel de IE presentes en sus padres biológicos. En este estudio, participaron un total de 263 adolescentes entre los 13 y 17 años de edad, dentro de los cuales se distinguen 133 hombres y 130 mujeres. La edad de sus padres oscilaba entre los 32 y los 65 años de edad. Todos los participantes vivían en Italia. Para la realización de esta investigación utilizaron la versión Italiana del cuestionario de inteligencia emocional para adolescentes (TEIQue-AF) y la versión italiana del cuestionario de rasgos de inteligencia emocional 360° (TEIQue-360°).

Posterior a la aplicación de las diferentes pruebas obtuvieron como resultado, que el nivel de las diferentes variables presentadas en las pruebas era significativamente más alto en los padres que en los adolescentes, además se encontraron correlaciones significativas en cada uno de los ítems evaluados por los test entre el padre y la madre. En los adolescentes, en los hombres se encontraron ciertos déficits con 3 de los 4 factores de la IE, como son el bienestar, el autocontrol y la emotividad; mientras que en las mujeres, sólo presentaban bajos niveles en bienestar y autocontrol. Tanto en los padres como en la madre, se encontraron bajos niveles en los diferentes factores evaluados vs la media mundial.

Muy pocos estudios han examinado en profundidad la relación que existe entre el yo y las diferentes clasificaciones presentes en la IE, en este sentido, al mostrar la relación que existe entre las clasificaciones de los adolescentes y los padres, esta investigación ofrece

evidencia valiosa que permite abrir una línea de estudio que haga frente a este fenómeno. Además, los resultados arrojados por esta investigación, con respecto a los problemas de comportamiento presentados por los adolescentes, muestran que estos se pueden mejorar mediante el uso de diversas estrategias que permitan la comprensión de la situación actual del sujeto, además de demostrar que la aplicación de otras pruebas, permitirán correlacionar otras variables con los resultados arrojados en este estudio. Esta línea de investigación, permite ampliar aún más la red nomológica y la validez predictiva de los test de inteligencia emocional, y a su vez, asiente extender ampliamente las aplicaciones prácticas que trae consigo esta teoría.

En 2013, en Ecuador, la profesional en Psicología Myriam Sánchez Morales, realizó una investigación con el objetivo de determinar la incidencia del desarrollo emocional en el comportamiento conductual de los estudiantes de décimo año del Colegio “Neptalí Sancho Jaramillo”, de la Ciudad de Ambato, de la Provincia de Tungurahua, entre los años 2012 – 2013. Para este estudio, se utilizó una metodología mixta (Cuantitativa y Cualitativa). El enfoque cualitativo permitirá realizar un análisis a través de la entrevista utilizando técnicas como la observación; analizando a su vez el contexto del tema de estudio, mientras que la cuantitativa permitirá la reunión de datos mediante el uso de la encuesta, para recoger y analizar todos los datos estadísticos sobre las variables. Además de ser una investigación de corte Exploratorio-Descriptivo-Correlacional. La muestra poblacional la conforman 87 estudiantes (hombres y mujeres) pertenecientes al grado décimo del Colegio Neptalí Sancho Jaramillo ubicado en la Ciudad de Ambato- Ecuador.

Los resultados obtenidos de esta investigación permiten determinar los elementos principales del Desarrollo Emocional, como son la autoestima, la identidad, seguridad y el autocontrol, estos factores son fundamentales en la vida de todo ser humano, al carecer de estos elementos el adolescente enfrenta problemas personales muy graves como estados de ánimos inestables, dificultad para acatar normas, problemas para establecer relaciones interpersonales estables y duraderas, entre otros. Convirtiéndolos en seres con un sentimiento

de inferioridad, depresivos, apáticos, etc. También permite comprender los diferentes problemas de comportamiento que presentan los estudiantes de décimo grado al interior del centro educativo, todo esto debido a la falta de información acerca de la importancia del área emocional en la vida.

También existe una cifra notoria de estudiantes con problemas emocionales y por ende comportamentales. Para ayudar a los estudiantes a mejorar su forma de vida hay que empezar por potenciar su desarrollo emocional, especialmente rigiéndonos en los elementos del mismo, motivándolos y brindándoles la suficiente información de la importancia y de cómo lograrlo. Fue a través del presente trabajo investigativo que se han podido identificar los principios del comportamiento conductual, los cuales son la causalidad, motivación y la finalidad; estos 3 elementos rigen la forma de actuar del adolescente consigo mismo y con las personas que le rodean en todo ámbito de su diario vivir.

3. Marco teórico

3.1 Las Emociones

La emoción se configura como un concepto multidimensional y ha sido tema de estudio para numerosas disciplinas y autores en todas las épocas, sin embargo en la actualidad se carece de una definición consensuada acerca de la emoción. A raíz de esto, se dispone de una amplia gama de definiciones, conceptos e interpretaciones, que permiten diferenciar sus diversas manifestaciones y sus efectos en los distintos ámbitos de la vida del ser humano. Por lo tanto es pertinente realizar un rastreo sobre las diferentes consideraciones que se tienen acerca de la emoción y sus diversas expresiones.

Para Bisquerra (2000), retomado por Vallés y Vallés (2000), las emociones son reacciones a las informaciones (conocimiento) que recibimos en nuestras relaciones con el entorno. La intensidad está en función de las evaluaciones subjetivas que realizamos sobre cómo la información recibida va afectar nuestro bienestar. En estas evaluaciones subjetivas intervienen conocimientos previos, creencias, objetivos personales, percepciones, etc. (p.29). Según lo anterior, las emociones se produce mediante la interpretación que realiza un sujeto ante determinada situación, esta evaluación va a estar atravesada por la historia, hábitos y costumbres que tenga el individuo, así mismo como sus creencias y valores culturales aprendidos durante su vida, convirtiéndose esto en un factor determinante a la hora de responder ante la aparición de una emoción.

Así mismo, Cristobal (1996), citado por Vallés y Vallés (2000), partiendo desde una postura más biológica y fisiológica, plantea que una emoción es una respuesta somática caracterizada por alteraciones en la temperatura de la piel, cambios en la distribución de la sangre, alteración del ritmo cardíaco, modificación de la respiración, respuesta pupilar lenta, secreción salivar anormal, respuesta pilomotoriz, movilidad gastrointestinal, tensión muscular

y sudor helado. (p.28). Con base en lo anterior, se infiere que las emociones están relacionadas directamente con el cuerpo y son producto de los cambios o alteraciones que se dan en el organismo a raíz de las sensaciones que estas producen.

Para Vallés y Vallés (2000) Las emociones básicas son consecuencia de la actividad de determinados circuitos neurales del hipotálamo y del sistema límbico, desarrollados en las primeras etapas de la evolución del cerebro de los mamíferos para responder de forma incondicionada ante estímulos de especial relevancia para la supervivencia de los individuos. (Vallés y Vallés, 2000, p. 28). Partiendo de lo anterior, se deduce que las emociones se vinculan de manera directa con el organismo y diferentes áreas del cerebro e inciden en la forma en cómo se responde ante un estímulo producido por el medio.

Así mismo, Goleman (1996), retomado por Vallés y Vallés (2000), considera que la emoción hace referencia a un sentimiento y a los pensamientos, los estados biológicos, los estados psicológicos y el tipo de tendencia a la acción que lo caracteriza. Es decir, las emociones poseen relación directa con aquellos aspectos que dan estructura al ser humano, ya que se vincula con los pensamientos, las conductas y los estados biológicos que se manifiestan o producen debido a la manifestación de una emoción.

3.2. Función de las emociones

Todas las emociones tienen una función que las hace útiles y permiten que individuo responda de manera adecuada ante diferentes estímulos. Mariano Chóliz (2005) retoma a Reeve (1994) quien plantea que la emoción tiene tres funciones principales:

3.2.1. Funciones adaptativas

Una de las funciones más importantes de la emoción es la de preparar al organismo para que responda adecuadamente a las exigencias producidas por el medio. Las emociones

nos ayudan a adaptarnos a las circunstancias, expresar y comunicar a los demás cómo nos sentimos, es por esto que es importante aprender a reconocerlas y comenzar a regularlas. A su vez, Darwin (1872-1984), argumentó que la emoción sirve para facilitar la conducta apropiada, lo cual le confiere un papel de extraordinaria relevancia en la adaptación. (Chóliz, M, 2005, p. 5). Este proceso adaptativo permite al individuo generar un aprendizaje filogenético, el cual va a ser transmitido de generación en generación en una especie.

3.2.2. Funciones sociales

Otra de las principales funciones de las emociones consiste en facilitar la aparición de las conductas apropiadas, la expresión de las emociones permite a los demás predecir el comportamiento asociado con las mismas. Chóliz (2005) retoma a Izard (1989), quien destaca varias funciones sociales de las emociones, como son las de facilitar la interacción social, controlar la conducta de los demás, permitir la comunicación de los estados afectivos o promover la conducta prosocial. (Chóliz, M, 2005, p. 5). Además, cumple funciones inter e intrapersonales, es decir, cuando se habla de Interpersonales, se hace referencia a una facultad que posee ser humano la cual facilita la lectura del contexto, también permite el establecimiento de cierto grado de comunicación y creación de relaciones sociales con el otro, al mismo tiempo que permite leer la expresión corporal de un individuo. Mientras que el área Intrapersonal, hace referencia al conocimiento que posee un sujeto de sus propios sentimientos, emociones y sensaciones.

3.2.3. Funciones motivacionales

La relación que se establece entre emoción y motivación es muy íntima, puesto que ambos conceptos se encuentran inscritos en cualquier tipo de actividad que se presente, además poseen las dos principales características de la conducta motivada, dirección e intensidad. Según Chóliz (2005), esta relación no plantea únicamente que en toda conducta se produzca una reacción emocional, sino que por el contrario una emoción puede determinar la aparición de algún tipo de conducta, a la vez de dirigirla hacia un objetivo y hacer que esta

se realice con intensidad. Es decir, toda conducta motivada produce una reacción emocional y a su vez la emoción facilita la aparición de estas conductas.

3.3. Clasificación de la emociones

Bisquerra (2000) y Goleman (1996), retomados por Vallés y Vallés (2000), establecieron la siguiente clasificación de las emociones: Emociones negativas, emociones positivas, emociones ambiguas, emociones estéticas y al final, se realiza una breve contextualización del cómo se producen éstas emociones.

1. Emociones negativas:

Ira: Rabia, cólera, rencor, odio, furia, indignación, resentimiento, aversión, exasperación, tensión, excitación, agitación, acritud, animadversión, animosidad, irritabilidad, hostilidad, violencia, enojo, celos, envidia, impotencia.

Miedo: Temor, horror, pánico, terror, inquietud, desasosiego, susto, fobia, ansiedad, aprensión, incertidumbre.

Ansiedad: Angustia, desesperanza, inquietud, estrés, preocupación, anhelo, desazón, consternación, nerviosismo.

Tristeza: Depresión, frustración, decepción, aflicción, pena, dolor, pesar, desconsuelo, pesimismo, melancolía, autocompasión, soledad, desaliento, desgana, morriña, abatimiento, disgusto, preocupación, desesperanza.

Vergüenza: Culpabilidad, timidez, inseguridad, vergüenza ajena, bochorno, pudor, recato, rubor, sonrojo, verecundia, perplejidad, desazón, remordimiento, humillación, pesar.

Aversión: Hostilidad, desprecio, acritud, animosidad, antipatía, resentimiento, rechazo, recelo, asco, repugnancia, desdén, displicencia, disgusto.

2. Emociones positivas:

Alegría: Entusiasmo, euforia, excitación, contento, deleite, diversión, placer, estremecimiento, gratificación, satisfacción, capricho, éxtasis, alivio, regocijo, felicidad, gozo, diversión.

Humor: (Provoca , sonrisas, risas, carcajadas, hilaridad)

Amor: Afecto, cariño, ternura, simpatía, empatía, aceptación, cordialidad, confianza, amabilidad, afinidad, respeto, devoción, adoración, veneración, enamoramiento, paz interior, dicha, placidez, satisfacción, bienestar.

Felicidad: Gozo, tranquilidad, paz interior, dicha, placidez, satisfacción, bienestar.

3. Emociones ambiguas:

Sorpresa, esperanza, compasión.

4. Emociones estéticas:

Las producidas por las manifestaciones artísticas (literaturas, pintura, escultura, música...)

- Positivas

- Negativas

5. Las emociones se producen cuando...

Ira: Se produce una frustración, engaño, ofensa, agresión...

Miedo: Existe un peligro físico real e inmanente.

Ansiedad: Nos enfrentamos a una amenaza incierta, existencial, a un evento preocupante.

Tristeza: Se experimenta una pérdida irreparable.

Vergüenza: Se produce pérdida de la dignidad personal o ajena.

Culpa: Se trasgrede un imperativo moral.

Repugnancia: Se siente aversión o asco a una sustancia, situación...

Celos: Se vive el resentimiento frente a una tercera persona por la pérdida o amenaza del afecto de otra persona.

Envidia: Se quiere o desea lo que el otro tiene.

Amor: Se desea al otro o se participa en afecto.

Felicidad: Se experimenta un estado de satisfacción y bienestar personal

Orgullo: Se produce una autovaloración positiva.

Alivio: Se produce un bienestar personal como consecuencia de cesar una estimulación.

Esperanza: Se siente fe, ilusión y ansias de conseguir algo.

Compasión: Nos sentimos afectados por el sufrimiento de otro, desear ayudar

Tomado de: (Vallés y Vallés, 2000, p.127)

El cuadro anterior, permite observar los diferentes tipos de emociones que existen en la actualidad y la forma en cómo se producen. En este sentido, reconocer e identificar las emociones, brinda al ser humano la capacidad para comprender, interpretar y responder de manera adecuada a los estímulos que se presentan en la vida diaria, además, permite tener un conocimiento más amplio acerca de uno mismo y también sobre las diversas manifestaciones que estas producen al interior del organismo.

Así mismo, Mayer y Salovey (1990), citados por Vallés y Vallés (2000), nos presentan una clasificación de los estilos emocionales, relacionados con la forma de atender a las emociones propias (El autoconocimiento).

3.4. Autoconsciente emocional

- Es consciente de sus estados de ánimo.
- Es autónomo.
- Se muestra seguro de sí mismo.
- Tiene una visión positiva de la vida.
- Se sobrepone (afrenta) eficazmente a estados emocionales negativos

3.5. Descontrol emocional:

- Personas desbordadas por sus emociones.
- Esclavos de sus estados emocionales.
- Muy volubles.
- Escasamente conscientes de sus sentimientos.
- Sienten que no pueden controlar su vida emocional.
- No afrontan estados de ánimo negativos.

3.6. Aceptación resignada del estado emocional

- Aceptan pasivamente su estado de ánimo. No tratan de cambiarlos.
- Son proclives al estado de ánimo negativo.
- Presentan una actitud de dejadez emocional (se dejan llevar por su estado).

En síntesis, cada ser humano posee la capacidad de adaptarse al medio en que se encuentre y de responder a los diversos estímulos, sean positivos o negativos que presenta el medio de forma adecuada. El tener claridad acerca de sus emociones, su vida emocional, sus limitaciones, etc, lo hace ser una persona consciente de sí misma con una posición positiva acerca de su vida.

Por otra parte David Hume, citado por Ferrer (2008), clasifica las emociones en dos categorías generales: directas e indirectas, cada una con distinta historia causal. Las emociones directas son causadas simplemente por sentimientos de placer o de dolor; el gozo, el dolor y la esperanza, hacen parte de éstas emociones. En cambio, las indirectas, como el amor, el odio y el orgullo son causadas por placeres o dolores y a estas se suman aquellas creencias que se tiene sobre un objeto, persona o experiencia previa que desencadene la emoción.

Dentro de las diversas clasificaciones que se encuentran acerca de las emociones, se destaca la realizada por Robert Plutchik en la que se distinguen 2 categorías: Emociones primarias y secundarias. Las primarias son reacciones de tipo fisiológico y motor, van en pro de la supervivencia cumpliendo así un papel más adaptativo, en estas se encuentran la ira, el miedo, la felicidad y la tristeza; en las emociones primarias siempre va primero la emoción que el pensamiento y su principal función será la de proporcionar un equilibrio a todos los sistemas del individuo. Las secundarias, son producidas por la cognición, la interpretación y el significado que se tiene de dicha emoción, son aquellas que los seres humanos hemos aprendido a desarrollar con base en nuestra experiencia, aquí encontramos el amor, la sorpresa, el asco y la vergüenza; en estas, el pensamiento va primero que la emoción, este pensamiento desencadena una emoción y posteriormente una conducta.

3.7. Inteligencia Emocional

El término Inteligencia emocional (IE) fue utilizado por primera vez en 1990 por Peter Salovey y John Mayer, quienes la definen como “...*la capacidad de controlar los sentimientos y las emociones propias, así como las de los demás, de discriminar entre ellos y utilizar esta información para guiar nuestro pensamiento y nuestras acciones*”. (Vallés y Vallés, 2000, p. 90). En este sentido, estos autores definen la inteligencia emocional en función de manejar y regular los sentimientos propios y ajenos, utilizando estos sentimientos para guiar el pensamiento y la acción. Posteriormente, estos autores reformularon esta definición, puesto que consideraban que ésta solo contemplaba el tema emocional, dejando a un lado la relación existente entre los sentimientos y el pensamiento. Con base en lo anterior, plantearon esta definición, sostienen que la IE se relaciona con la habilidad para percibir con precisión, valorar y expresar las emociones, además se relaciona con la habilidad para acceder y generar sentimientos cuando estos facilitan el pensamiento y de regular las emociones que promuevan un crecimiento tanto emocional como intelectual. (Mayer y Salovey, 1997)

Así mismo, Mayer y Salovey (1997), citados por Fernández Berrocal y Extremera (2013), identifican 4 dimensiones de la IE: Percepción emocional, facilitación emocional, comprensión emocional y regulación emocional. Estas dimensiones poseen un orden jerárquico, en el cual la percepción emocional se presenta como una habilidad con un componente más básico que la regulación emocional, puesto que para poder regular nuestras emociones y la de los demás, es necesario contar con las competencias y aptitudes contempladas en las otras 3 dimensiones.

Goleman (1996) define la IE como la capacidad de reconocer nuestros propios sentimientos, los sentimientos de los demás, es lo que nos motiva y permite manejar adecuadamente las relaciones que sostenemos con nosotros mismos y con los demás. Así mismo, fundamenta esta definición contemplando 5 habilidades que permiten alcanzar un nivel más alto en IE. Propone como punto de partida el conocimiento de las propias emociones, el cual permitirá reconocer las diferentes emociones que se presentan en determinada situación, puesto que ésta habilidad es la pieza clave de la IE. Continúa entonces con el manejo de las emociones, esto con el fin de aprender a reconocer las emociones en los demás y saber reaccionar cuando una de éstas aparezca, además de permitir manejar los sentimientos para que sean expresados de la mejor manera. La capacidad de motivarse a uno mismo, permite fijar objetivos y metas que se desean, además ser más productivos a la hora de ejecutar actividades que nos sean de agrado. A su vez, aprender a reconocer las emociones en los demás, permite dar cuenta del estado emocional en el cual se encuentra una persona, además de facilitar la interacción con el otro y el establecimiento de relaciones interpersonales más estables; éste último hace parte de la quinta habilidad planteada por Goleman (1996) en la que se destaca la importancia por establecer relaciones sociales y aprender a manejar las emociones tanto propias como las de los demás.

En su libro *La inteligencia emocional* (1996), Goleman hace una diferenciación entre el CI y la IE, plantea que; el CI y la IE no son conceptos opuestos sino más bien distintos. Todos mezclamos intelecto y agudeza emocional; las personas que poseen un CI elevado

pero una IE escasa (o un bajo CI y una elevada IE) son a pesar de los estereotipos, relativamente pocas. En efecto existe una pequeña correlación entre CI y algunos aspectos de la IE, aunque lo suficientemente baja para que resulte claro que estas son entidades totalmente independientes. (Goleman, 1996, p.65)

En este sentido, se resalta la importancia de poseer un equilibrio entre nuestras capacidades intelectuales y las aptitudes emocionales, puesto que si bien es fundamental poseer todas las herramientas cognitivas que permitan desempeñar una actividad o un trabajo, también es vital saber cómo comunicarnos con el otro, aprender a reconocer los estados emocionales tanto propios como ajenos, todo esto con el fin de poder ser más efectivos a la hora de realizar cualquier actividad que requiera un contacto cercano con los demás y lograr el éxito a nivel tanto personal como profesional.

Para Shapiro (1997) la inteligencia emocional hace referencia a las cualidades emocionales necesarias para alcanzar el éxito, dentro de estas cualidades aparecen: La expresión, la empatía, la comprensión de los sentimientos, la independencia, la simpatía, la capacidad de resolver problemas de forma interpersonal, la amabilidad, el respeto, la capacidad de adaptación y la persistencia.

Otros autores como Cooper y Sawaf (1997), citados en el libro *Inteligencia Emocional, Aplicaciones Educativas* de Vallés y Vallés (2000), plantean la inteligencia emocional como la capacidad que tienen las personas para captar, entender y aplicar eficazmente la fuerza y la perspicacia de las emociones en la relación con la facultad que estas tienen como fuente de energía humana y su relación con el modo en cómo se relaciona e influye en los demás. Así mismo, plantean la inteligencia emocional en 4 elementos:

La alfabetización emocional: Es ser conscientes de nuestras emociones, está constituida por la energía, el conocimiento, la conexión y la honradez emocional. Estos elementos permiten ser más eficaces y tener un mayor grado de madurez.

La agilidad emocional: Facilita la interacción y la relación empática con los otros y la obtención de habilidades como la flexibilidad y la renovación, que permitan solucionar conflictos y hacer frente a las necesidades que se presenten. Todo lo anterior es posible puesto que este elemento brinda un alto grado de confianza y credibilidad.

La profundidad emocional: Éste elemento hace referencia a la armonía que se establece entre la vida diaria y el trabajo. Está relacionado con la ética y la moral personal, posee una relación muy estrecha con las motivaciones y las aspiraciones que tienen cada individuo en su vida.

La alquimia emocional: Ofrece una habilidad de innovación que permite solucionar conflictos y problemas a la vez que eleva la capacidad para resistir a las presiones dadas por el medio. Permite conectar con nuestros sentimientos, nuestros instintos y nuestras emociones; además de proyectar nuestras metas con el fin de ser cumplidas.

3.8. Modelos de la Inteligencia Emocional

A partir de una revisión histórica acerca de los diferentes modelos de IE presentes en la actualidad, se dispone a realizar una descripción acerca de los modelos más utilizados en las diversas áreas del conocimiento.

3.8.1. Modelo de Mayer y Salovey

Éste modelo ha sido reformulado en sucesivas ocasiones desde 1990. En los años 1997 y 2000 estructuran un modelo de IE, el cual se ha consolidado como uno de los modelos

más utilizados y populares en la actualidad. Éste está compuesto por: (Extremera & Berrocal, 2013, p. 69-72)

Percepción Emocional: Es la habilidad para identificar las emociones en sí mismo y en los demás, a su vez, incluye la capacidad para expresar las emociones de manera adecuada, ya que si sabemos cómo nos sentimos, podremos manejar y ordenar de manera consciente nuestras emociones. Extremera & Berrocal, 2013, p. 69-72)

Facilitación emocional del pensamiento: Consiste en la capacidad para relacionar las emociones con otras sensaciones. Las emociones priorizan el pensamiento y dirigen la atención a la información importante; se utiliza la emoción para facilitar el razonamiento. Extremera & Berrocal, 2013, p. 69-72)

Comprensión emocional: Consiste en comprender y analizar las emociones utilizando el conocimiento emocional, además de permitir la comprensión de sentimientos complejos y el reconocer los diferentes cambios emocionales. Extremera & Berrocal, 2013, p. 69-72)

Regulación emocional: Regular las emociones con el fin de promover el conocimiento emocional e intelectual, además brinda la habilidad para regular las emociones en uno mismo y en otros, para distanciarse de una emoción de ser necesario y también para enfrentar las emociones negativas y potenciar las positivas. Extremera & Berrocal, 2013, p. 69-72)

3.8.2. Modelo de Bar-On

Bar-On (1997) nos presenta un modelo sobre IE, entendiendo ésta como la capacidad de entender y encaminar nuestras emociones para que estas trabajen para nosotros y no en

contra, lo que nos va a ayudar a ser más eficaces y tener mayor éxito en las distintas áreas de la vida. Su modelo lo componen 5 grandes componentes, los cuales a su vez se dividen, cada uno en 3 factores; éstos son:

Percepción de uno mismo: Éste factor lo componen:

El Autoconcepto: El cual consiste en respetarse a uno mismo, a la vez que se comprenden y aceptan todas las fortalezas y debilidades con que se cuenta.

La Autoconciencia emocional: Hace referencia al reconocimiento y comprensión de las propias emociones, a la vez que se es consciente del impacto que éstas tienen en nuestros pensamientos y comportamientos.

La Autorealización: Poseer la habilidad para mejorar constantemente, persiguiendo objetivos importantes para cada uno.

Expresión de uno mismo: Lo conforman:

- **La Asertividad:** Comunicar sentimientos, creencias, pensamientos de manera adecuada.
- **La expresión emocional:** Expresar de manera acertada los sentimientos.
- **La Independencia:** Consiste en dejar de ser emocionalmente dependientes de otros, a la vez de ser autónomos.

Componente Interpersonal: Compuesto por:

- **La Empatía:** Reconocer, comprender y respetar los sentimientos de los demás.

- **Las Relaciones Interpersonales:** Conservar y desarrollar relaciones interpersonales con otras personas.
- **La Responsabilidad social:** Contribuir con la sociedad, siempre en busca del bienestar de los demás.

Toma de decisiones: Abarca a:

- **Resolución de problemas:** Encontrar soluciones a distintos problemas que involucran al área emocional, reconociendo su incidencia en la toma de decisiones.
- **Contrastar la realidad:** Habilidad para conservar la objetividad y regular las emociones para que éstas no alteren la percepción que se tiene de las cosas.
- **Control de impulso:** Capacidad de resistir y controlar los impulsos, con el fin de evitar tomar o actuar de forma apresurada.

Manejo del estrés: Lo comprenden:

- **Flexibilidad:** Adaptación de las emociones, pensamientos y conductas frente a estímulos desconocidos.
- **Tolerancia al estrés:** Implica enfrentarse a situaciones difíciles y a su vez, creer que es posible manejarlas e influir en ellas.
- **Optimismo:** Mantener una actitud positiva hacia la vida a pesar de las dificultades que se presenten.

3.8.3. Modelo de Goleman

Goleman (1995) define la IE como la capacidad de reconocer nuestros propios sentimientos, los sentimientos de los demás, motivarnos y manejar adecuadamente las

relaciones que sostenemos con nosotros mismos y con los demás. Así mismo, describe los componentes que constituyen la IE en 4 componentes. (Goleman, 1995, p.43-44)

Conocer las propias emociones: Reconocer un sentimiento mientras éste se presenta es la clave de a IE. Es la conciencia que se tiene de los propios estados internos, la incapacidad para manejar estos estados nos deja a merced de nuestras emociones. (Goleman, 1995, p.43-44)

Manejar las emociones: Consiste en la capacidad que tiene un sujeto para manejar sus propios sentimientos y adaptarlos a cualquier situación. Aquellas personas que carecen de esta habilidad presentan altos niveles de inseguridad, mientras que las que poseen un mayor control sobre sus emociones, tienen a recuperarse más rápidamente de episodios negativos que se presentan en su vida diaria. (Goleman, 1995, p.43-44)

Motivarse a sí mismo: Dirigir las emociones para conseguir un objetivo es fundamental para realizar lo que realmente se desea y disfruta. Las personas que poseen ésta habilidad tienden a ser más productivas y eficaces en las diferentes actividades que realice. (Goleman, 1995, p.43-44)

Reconocer las emociones de los demás: Ésta habilidad permite a las personas reconocer las necesidades y los deseos que tienen los demás, permitiéndole establecer relaciones interpersonales más estables y duraderas. En éste componente se destaca la importancia de la empatía como un factor determinante a la hora de interactuar con los demás. (Goleman, 1995, p.43-44)

Establecer relaciones: El poder relacionarse con los demás es, en gran parte, una habilidad para manejar y producir sentimientos en otros. Las personas con esta cualidad, son

capaces de interactuar y establecer relaciones con los demás de una manera más clara y sencilla. (Goleman, 1995, p.43-44)

3.8.4. Modelo de Extremera y Fernández-Berrocal

Éste modelo se dio a conocer en el año 2001, en éste se evalúan 3 variables: Percepción, Comprensión y Regulación emocional. Éste modelo ha sido utilizado en diferentes estudios y diversas poblaciones, y ha sido muy útil a la hora de ser utilizado tanto en contextos escolares como a nivel clínico. Éste modelo ha sido utilizado para la realización de ésta investigación. Estas variables consisten en: (Trujillo y Rivas, 2005, p.10)

Percepción emocional: Es la capacidad que tiene un sujeto para sentir y expresar sentimientos de manera adecuada.

Comprensión emocional: Ésta se da cuando el individuo tiene una comprensión de los estados emocionales.

Regulación emocional: Es cuando una persona es capaz de regular sus estados emocionales de forma correcta.

3.8.5. Modelo de Matineaud y Engelhartn

Estos autores centran su trabajo en la evaluación de la IE empleando unos cuestionarios referidos a diferentes ámbitos, integran como componentes de la IE a: (Vallés y Vallés, 2000, P. 99).

El conocimiento de sí mismo: Consiste en descubrir un sentimiento cuando este se presente.

La gestión del humor: Cuando se disminuyen los sentimientos de angustia, de depresión, de ansiedad, entre otros,

Motivación de uno mismo: Tiene que ver con la motivación positiva.

Control de impulsos: Consiste en demorar la gratificación.

Apertura a los demás: Es la aptitud que tiene un sujeto para ponerse en el lugar del otro.

3.9. La inteligencia emocional en la adolescencia.

La adolescencia se configura como una de las etapas del desarrollo más complejas en los seres humanos, se caracteriza por la presencia de cambios físicos, psicológicos, sociales y emocionales, a la vez que se reconoce como el periodo de transición entre la infancia y la adultez. Es en esta etapa en donde cada individuo construye su propia identidad a través de sus experiencias y aprendizajes, estos factores serán determinantes a la hora de definir el futuro de una persona y su capacidad para tener éxito o fracaso en su vida. Es un periodo en el que los adolescentes se enfrentan a un sin número de peligros, como por ejemplo caer en adicciones, cigarrillo, alucinógenos, alcoholismo, entre otros. Además, debido a los cambios hormonales producidos por su cuerpo, es importante que aprendan a percibir y expresar sus emociones, esto con el fin de que puedan lograr adaptarse al medio en el que se encuentren y a su vez, logren establecer relaciones interpersonales más estables y duraderas, no sólo con sus pares, sino con el resto de la sociedad. Un adolescente emocionalmente inteligente, no sólo tendrá la capacidad de percibir, comprender y regular sus emociones, sino que además, podrá usar éstas habilidades para proponerse metas y lograr objetivos.

Extremera y Berrocal (2013) plantean que los adolescentes emocionalmente inteligentes tienen mejor salud física y psicológica y saben gestionar mejor sus problemas emocionales. Diversas investigaciones plantean la influencia que tiene la IE y su relación con la aparición de problemas de comportamiento de los adolescentes, no sólo en el ámbito educativo, sino en todos los aspectos de la vida; puesto que los adolescentes con más

habilidades emocionales presentan bajos niveles de agresividad tanto física como verbal, poseen una mayor tolerancia a la frustración, acatan y respetan la norma, a la vez que logran establecer satisfactoriamente relaciones sociales con sus compañeros, logrando así una gran capacidad de comunicación y de resolución de conflictos. Mientras que aquellos que presentan pocas habilidades emocionales, presentan más dificultades a la hora de establecer empatía con los demás, tienen un alto nivel de agresividad, falta de control de impulsos y dificultades para afrontar las diversas situaciones, positivas o negativas que se presentan en su día a día.

4. Marco institucional

La siguiente información es tomada de la página web de La Institución Educativa Pedro Estrada: <http://www.iepedroestrada.net/>

4.1. Reseña Histórica

La Institución Educativa Pedro Estrada, ubicada en el barrio San Fernando, Municipio de Itagüí, departamento de Antioquia, inicia labores en el año de 1954, ofreciendo educación para la básica primaria. Solo en el año de 1959 fue aprobada mediante la ordenanza Departamental N° 21.

La institución lleva este nombre en memoria a Don PEDRO ESTRADA GONZALEZ, ciudadano ejemplar nacido en Itagüí, quien con su legado de valores como el trabajo, humildad, honestidad y servicio, se constituye en el mejor ejemplo a seguir.

La institución educativa de HOY, fue conocida cariñosamente por toda la comunidad como “LA ESCUELITA PEDRO ESTRADA “hasta el año 1994. Solo a partir del año 1995 se da inicio a la básica secundaria, con el grado 6°, hasta completar en el año 1999, el servicio a la comunidad desde preescolar a noveno grado.

En el año 2001 surge el gran interés de la comunidad por la educación Media (el grado 10° y 11°), lo cual llevó a que directivos y docentes estructuran el plan de estudios y se estableciera la gestión para la aprobación con la secretaría de educación municipal, el aval y acompañamiento de la Universidad Eafit, haciendo realidad el sueño a 54 jóvenes que se convirtieron en el año 2003, en la primera promoción de bachilleres con especialidad en INFORMÁTICA.

En la actualidad la institución cuenta con un equipo humano de 40 docentes, 3 directivos docentes y una población de 1300 estudiantes, además ofrece como proyección a la comunidad el programa de aceleración del aprendizaje con niños y niñas. Tenemos un proyecto educativo institucional P.E.I en construcción permanente con un plan de mejoramiento con énfasis en lo pedagógico y clima escolar.

El Proyecto Educativa Institucional (P.E.I) está centrado en la PERSONA, en el ser humano, base de la sociedad, de la convivencia, convocado a la FELICIDAD, donde la formación en valores humanos, posibilita el crecimiento espiritual y la exigencia académica, permitiendo la trascendencia en el aprender a ser, en el aprender a vivir juntos, conocer y hacer, convirtiéndose el proyecto educativo institucional en una propuesta INNOVADORA, con un plan de estudios estructurado en núcleos básicos de formación, donde todas las áreas se articulan a los proyectos institucionales, los cuales se desarrollan a partir de experiencias y practicas vivénciales, buscando formar SERES HUMANOS CON SENTIDO DE VIDA .

Comprometidos con la excelencia, la calidad y la humanización de la educación, la institución educativa Pedro Estrada, está trabajando por la construcción de un nuevo país en PAZ; promoviendo los valores de la participación, la organización, planeación y gestión, buscando la calidad integral, en su SER y su quehacer.

Somos una institución de experiencias significativas: 2004 en competencias ciudadanas con el proyecto Ruta de la convivencia donde se participó en el foro Nacional y Municipal, y en el 2006 en competencias matemáticas.

En la actualidad la institución cuenta con el apoyo de alianza para la paz y otras entidades para el proyecto Ruta con énfasis en comunicaciones, es por eso que la emisora

Xtreme Radio “Una experiencia joven” posibilita el encuentro y la construcción de cultura de paz entre la comunidad educativa.

4.2. Misión

La Institución Educativa Pedro Estrada es una organización inteligente que brinda educación inclusiva con Calidad Humana en el desarrollo de competencias y valores, en los niveles de preescolar, educación básica, media académica y técnica en informática.

4.3. Visión

En el año 2016 la Institución Educativa Pedro Estrada será referente municipal en el mejoramiento de las practicas pedagógicas desde lo diferentes ambientes de aprendizaje; liderando procesos significativos en la apropiación e implementación de las tecnologías de la información y la comunicación que generen innovación pedagógica.

4.4. Filosofía Institucional

El fundamento filosófico institucional, está expresado en la CORRIENTE HUMANISTA donde lo más importante es el SER y su formación en valores en y para la vida, posibilitando la formación en competencias básicas de aprendizaje para el desarrollo de la persona, las cuales se convierten a su vez en soporte básico del proceso educativo integral.

Estas competencias son planteadas en el informe de la UNESCO: “La educación encierra un tesoro”, de Jacques Delors:

Aprender a conocer: Es la capacidad que tiene el ser humano de profundizar en el conocimiento, además implica aprender a aprehender para poder aprovechar las posibilidades que ofrece la educación a lo largo de la vida.

Aprender a hacer: Como ejercicio del desarrollo de las competencias que habilitan a la persona, para desempeñarse de manera idónea en los nuevos ámbitos de la vida, aplicando los conocimientos adquiridos.

Aprender a vivir juntos: Desarrolla la comprensión del otro, la construcción de ciudadanía y la percepción de las formas de interdependencia, es saber realizar proyectos comunes y prepararse para resolver conflictos, respetando la diferencia y contribuyendo a la convivencia pacífica.

Aprender a ser: Entendido desde el conocimiento de las potencialidades y realizaciones de cada individuo como miembro de una comunidad, en la que fortalece su personalidad, autonomía, responsabilidad y proyecto de vida.

5. Marco legal

5.1. Ley General de Educación – Ley 115 de 1994

Según la ley, la educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes.

Así mismo, de acuerdo al artículo 5 y de conformidad con el artículo 67 de la Constitución Política de Colombia, la educación se desarrollará atendiendo a los siguientes fines:

- 1.** El pleno desarrollo de la personalidad sin más limitaciones que las que le imponen los derechos de los demás y el orden jurídico, dentro de un proceso de formación integral, física, psíquica, intelectual, moral, espiritual, social, afectiva, ética, cívica y demás valores humanos.
- 2.** La formación en el respecto a la vida y a los demás derechos humanos, a la paz, a los principios democráticos, de convivencia, pluralismo, justicia, solidaridad y equidad, así como en el ejercicio de la tolerancia y de la libertad.
- 3.** La formación para facilitar la participación de todos en las decisiones que los afectan en la vida económica, política, administrativa y cultural de la Nación.
- 4.** La formación en el respeto a la autoridad legítima y a la ley, a la cultura nacional, a la historia colombiana y a los símbolos patrios.

- 5.** La adquisición y generación de los conocimientos científicos y técnicos más avanzados, humanísticos, históricos, sociales, geográficos y estéticos, mediante la apropiación de hábitos intelectuales adecuados para el desarrollo del saber.
- 6.** El estudio y la comprensión crítica de la cultura nacional y de la diversidad étnica y cultural del país, como fundamento de la unidad nacional y de su identidad.
- 7.** El acceso al conocimiento, la ciencia, la técnica y demás bienes y valores de la cultura, el fomento de la investigación y el estímulo a la creación artísticas en sus diferentes manifestaciones.
- 8.** La creación y fomento de una conciencia de la soberanía nacional y para la práctica de la solidaridad y la integración con el mundo, en especial con Latinoamérica y el Caribe.
- 9.** El desarrollo de la capacidad crítica, reflexiva y analítica que fortalezca el avance científico y tecnológico nacional, orientado con prioridad al mejoramiento cultural y de la calidad de la vida de la población, a la participación en la búsqueda de alternativas de solución a los problemas y al progreso social y económico del país.
- 10.** La adquisición de una conciencia para la conservación, protección y mejoramiento del medio ambiente, de la calidad de la vida, del uso racional de los recursos naturales, de la prevención de desastres, dentro de una cultura ecológica y del riesgo y de la defensa del patrimonio cultural de la Nación. Ver Decreto Nacional 1743 de 1994 Educación ambiental.
- 11.** La formación en la práctica del trabajo, mediante los conocimientos técnicos y habilidades, así como en la valoración del mismo como fundamento del desarrollo individual y social.
- 12.** La formación para la promoción y preservación de la salud y la higiene, la prevención integral de problemas socialmente relevantes, la educación física, la recreación, el deporte y la utilización adecuada del tiempo libre, y la promoción en la persona y en la sociedad de la capacidad para crear, investigar, adoptar la tecnología que se requiere en los procesos de desarrollo del país y le permita al educando ingresar al sector productivo. Decreto Nacional 114 de 1996, la Educación no Formal hace parte del Servicio Público Educativo.

5.2. Código de la Infancia y Adolescencia o Ley 1098 de 2006

De acuerdo al artículo 1, este código tiene por finalidad garantizar a los niños, a las niñas y a los adolescentes su pleno y armonioso desarrollo para que crezcan en el seno de la familia y de la comunidad, en un ambiente de felicidad, amor y comprensión. Prevalecerá el reconocimiento a la igualdad y a la dignidad humana, sin discriminación alguna.

Según el artículo 28 del presente código, se establece que, los niños, las niñas y los adolescentes tienen derecho a una educación de calidad. Esta será obligatoria por parte del Estado en un año de preescolar y nueve de educación básica. La educación será gratuita en las instituciones estatales de acuerdo con los términos establecidos en la Constitución Política.

Además, se plantea en el artículo 30, que los niños, las niñas y los adolescentes tienen derecho al descanso, esparcimiento, al juego y demás actividades recreativas propias de su ciclo vital y a participar en la vida cultural y las artes. Igualmente, tienen derecho a que se les reconozca, respete, y fomente el conocimiento y la vivencia de la cultura a la que pertenezcan.

5.3. Decreto 1290 de 2009: La evaluación del aprendizaje y promoción de los estudiantes de los niveles de educación básica y media.

El Decreto 1290 del 16 de abril de 2009, que reglamenta la evaluación de los aprendizajes y la promoción de los estudiantes en los niveles de educación básica y media, es producto de la consulta y el análisis de los resultados obtenidos en los diferentes procesos de movilización y de construcción colectiva que fueron liderados por el Ministerio de Educación Nacional (MEN) durante todo el año 2008 y el primer trimestre del 2009.

El Decreto 1290, expedido el 16 de abril de 2009, reglamenta la evaluación del aprendizaje y promoción de los estudiantes en los niveles de educación básica y media que deben realizar los establecimientos educativos; es decir, que se refiere básicamente a la evaluación que se desarrolla en el aula. En ese sentido, las orientaciones conceptuales y pedagógicas consignadas en los párrafos subsiguientes están dirigidas y concentradas en este ámbito de la evaluación. (MEN, 2009, p. 17)

Éste decreto establece que, es responsabilidad de los maestros, como profesionales expertos en pedagogía y didáctica, procurar, utilizar, desarrollar y crear si es el caso, todos los ambientes, estrategias y métodos posibles para lograr que sus estudiantes se acerquen, comprendan y den vida a su propuesta de formación; en otras palabras, que la totalidad de los educandos aprendan lo que la institución, la sociedad y el desarrollo del conocimiento han definido como pertinente y necesario en el mundo actual. (MEN, 2009, p. 21)

Dentro de los principales rasgos que caracterizan la evaluación educativa en los niveles básicos y media, expuestos en el Decreto 1290 de 2009, encontramos:

- Es formativa, motivadora, orientadora, pero nunca sancionatoria.
- Utiliza diferentes técnicas de evaluación y hace triangulación de la información, para emitir juicios y valoraciones contextualizadas.
- Está centrada en la forma como el estudiante aprende, sin descuidar la calidad de lo que aprende.
- Es transparente, continua y procesual.
- Convoca de manera responsable a todas las partes en un sentido democrático y fomenta la autoevaluación en ellas. (MEN, 2009, p. 24)

6. Diseño Metodológico

6.1. Enfoque

Cuantitativo (Empírico – Analítico)

El enfoque utilizado para ésta investigación es cuantitativo - empírico – analítico. Éste enfoque permite a los investigadores, analizar los datos recolectados a través de la observación y la experiencia. Este método permite abordar la realidad de aquellos hechos que son observables, medibles y/o cuantificables.

6.2. Tipo de Investigación

No experimental.

Esta investigación es *No experimental*, ya que según lo planteado por Hernández, Fernández y Baptista (2006), este tipo de investigación se realiza sin manipular deliberadamente las variables, lo que se pretende es observar todos los fenómenos tal y como se dan en su contexto natural, para luego ser analizados. Además los sujetos que hacen parte de la investigación ya pertenecen a un grupo o a un nivel determinado de una variable independiente. Con lo anterior podemos decir que esta investigación se realiza sin intervenir o influir directa o indirectamente en posibles resultados arrojados por los participantes y que todos los fenómenos y relaciones que se presenten se observan tal y como se dan en su contexto natural.

6.3. Nivel de la Investigación:

Descriptivo – Correlacional.

Es descriptivo, ya que permite medir, evaluar o recolectar datos sobre diversos conceptos o variables presentes en la investigación. Así mismo busca recolectar información sobre cada una de estas variables para luego describirlas. A su vez es correlacional, ya que esta permite conocer la relación existente entre estas variables en un contexto en particular.

6.4. Población y Muestra

La población referencial para esta investigación la constituyen todos los hombres y mujeres estudiantes del grado décimo del colegio Pedro Estrada del municipio de Itagüí. La muestra para la investigación consiste en 40 estudiantes (19 hombres y 21 mujeres) entre los 15 y 18 años pertenecientes al grado décimo del colegio Pedro Estrada del municipio de Itagüí. Se llevará a cabo por conveniencia, ya que los participantes de esta investigación serán aquellos que presenten o no problemas de disciplina.

Diseño Muestral: El muestreo es no probabilístico por conveniencia. Se escogió un número total de 40 estudiantes y se dividieron en dos grupos: grupo de estudiantes con problemas de disciplina (de acuerdo al último reporte de disciplina) y el grupo de estudiantes sin problemas de disciplina.

6.5. Instrumento

Medición de la inteligencia Emocinal: TMMS-24 (Trait Meta-Mood Scale) Versión Castellana. (Escala del rasgo de metaconocimiento de los estados emocionales).

Autor: Pablo Fernández Berrocal, Natalio Extremera y Natalia Ramos.

Año: 2004.

Administración: Individual o Colectiva.

Descripción: La TMMS-24 es una versión reducida del TMMS-48 del grupo de investigación de Salovey y Mayer. La escala original evalúa el metaconocimiento de los estados emocionales mediante 48 ítems, posteriormente fue adaptada a sólo 24 ítems. Está compuesta por las 3 dimensiones de la escala original: Atención a los sentimientos, Claridad emocional y Reparación de las emociones. En síntesis, estas dimensiones permiten analizar las destrezas con las que los sujetos son conscientes de sus propias emociones así como de la capacidad que poseen para regularlas.

El test de inteligencia emocional – TMMS-24 versión castellano, fue validado para Colombia por Lina Mercedes Uribe Ríos y Juan Carlos Gómez Betancur, ambos pertenecientes a la Universidad de Antioquia.

Evaluación: Para obtener la puntuación de cada una de los factores, se suman los ítems del 1 al 8 para el factor *Atención emocional*, los ítems del 9 al 16 para el factor *Claridad emocional* y del 17 al 24 para el factor *Reparación emocional*. A continuación se presentan las puntuaciones y los puntos de corte tanto para hombre como para mujeres, ya que existen algunas diferencias entre ambos.

Puntuaciones:

Atención

HOMBRES	MUJERES
DEBE MEJORAR SU ATENCIÓN: PRESTA POCA ATENCIÓN < 21	DEBE MEJORAR SU ATENCIÓN: PRESTA POCA ATENCIÓN < 24
Adecuada atención 22 a 32	Adecuada atención 25 a 35
DEBE MEJORAR SU ATENCIÓN: PRESTA DEMASIADA ATENCIÓN > 33	DEBE MEJORAR SU ATENCIÓN: PRESTA DEMASIADA ATENCIÓN > 36

Claridad

HOMBRES	MUJERES
DEBE MEJORAR SU CLARIDAD < 25	DEBE MEJORAR SU CLARIDAD < 23
ADECUADA CLARIDAD 26 A 35	ADECUADA CLARIDAD 24 A 34
EXCELENTE CLARIDAD > 36	EXCELENTE CLARIDAD > 35

Reparación

HOMBRES	MUJERES
DEBE MEJORAR SU REPARACIÓN < 23	DEBE MEJORAR SU REPARACIÓN < 23
ADECUADA REPARACIÓN 24 A 35	ADECUADA REPARACIÓN 24 A 34
EXCELENTE REPARACIÓN	EXCELENTE REPARACIÓN

> 36	> 35
------	------

Procedimiento: Una vez seleccionada tanto la población como la muestra, se procedió a aplicar la prueba a aquellas personas que firmaron el consentimiento informado. Las respuestas dadas por cada uno de los participantes a la Escala TMMS-24, se ingresaron a una base de datos, se tabularon, analizaron y graficaron los resultados utilizando el programa SPSS para Windows, versión 22 en español.

6.6. Resultados

Tabla 1: Datos demográficos y puntajes en Inteligencia Emocional

Nota: DS = desviación estándar

Variable		Frecuencia	Porcentaje	Media	(DS)	Mínimo	Máximo
Sexo	M	19	47.5				
	F	21	52.5				
P. Disciplinarios	Si	17	42.5				
	No	23	57.5				
Edad		-	-	16.58	0.78	15	18
Atención	M	-	-	26.74	2.96	21	32
	F	-	-	26.71	2.57	21	31
Claridad	M	-	-	22	5.02	15	30
	F	-	-	24.48	4.34	19	32
Recuperación	M	-	-	22.47	8.22	10	36
	F	-	-	26.38	5.92	16	36
Puntaje Global	M	-	-	23.74	4.28	15	31
	F	-	-	25.86	3.64	21	31

De acuerdo a los datos de la tabla 1, se observan puntajes homogéneos entre hombres y mujeres en las tres dimensiones de la inteligencia emocional y el puntaje global de la prueba. De acuerdo a las medias, se observa que las mujeres en general puntuaron más alto que los hombres en todas las dimensiones excepto en la dimensión Atención. No obstante, en la comparación de las medias por género no se hallaron diferencias estadísticamente significativas en ninguna de las dimensiones: Atención Emocional ($p = 0.9$); Claridad Emocional ($p = 0.1$); Reparación Emocional ($p=0.9$) y Puntaje Global ($p = 0.09$).

Tabla 2. Medidas de tendencia central en las dimensiones de Inteligencia Emocional de acuerdo a problemas de disciplina.

	Muestra total (n= 40)				Problemas de disciplina (n= 17)				Sin problemas de disciplina (n= 23)			
	X	DS	Min	Max	X	DS	Min	Max	X	DS	Min	Max
Atención Emo	26.72	2.72	21	32	26.12	2.82	21	32	27.17	2.62	21	31
Claridad Emo	23.30	4.78	15	32	18.65	1.76	15	21	26.74	3.03	19	32
Recuperación Emo	24.53	7.28	10	36	17.65	5.24	10	34	29.61	3.25	24	36
Puntaje Global	24.85	4.05	15	31	20.80	2.08	15	26	27.84	1.99	23	31

En la tabla 2, se describen las medias y las desviaciones estándar del total de la muestra y de los grupos de adolescentes con y sin problemas de disciplina. Se observa que los datos de las medias difieren para ambos grupos; siendo el grupo de adolescentes sin problemas de disciplina quienes obtuvieron mejores puntajes en todas las dimensiones de la inteligencia emocional.

Tabla 3. Prueba t de Student para muestras independientes: adolescentes con y sin problemas de disciplina y dimensiones de la Inteligencia Emocional.

	t	gl	Valor p	95% del intervalo de confianza de la diferencia		d
				Inf	Sup	
Atención Emocional	1.21	38	0.23	-0.69	2.81	-
Claridad Emocional	9.81	38	0.000	6.42	9.76	0.85
Recuperación Emoc.	8.88	38	0.000	9.23	14.68	0.82
Puntaje Global	10.81	38	0.000	5.71	8.35	0.87

La prueba t sugiere que en ambos grupos (adolescentes con y sin problemas de disciplina) no existen diferencias estadísticamente significativas en la dimensión de atención emocional. Por el contrario en las demás dimensiones si se hallaron dichas diferencias con tamaños del efecto grandes; lo cual implica que para las dimensiones claridad emocional, recuperación emocional y puntaje global, se rechazaría la hipótesis nula que implica la igualdad de medias para ambos grupos y se evita cometer errores tipo I con el coeficiente de Cohen ($d > 0.80$).

6.6. Discusión de resultados

Durante el proceso de investigación y análisis de resultados, se presentaron hallazgos significativos en cuanto a las diferencias existentes en inteligencia emocional de adolescentes con y sin problemas disciplinarios pertenecientes al grado décimo del colegio Pedro Estrada del municipio de Itagüí.

Uno de los resultados arrojados por la investigación, permite determinar el periodo de desarrollo en que se encuentra la población estudiada, la cual es la adolescencia. Ésta se considera como una de las etapas más compleja en los seres humanos, ya que se caracteriza por la presencia de cambios tanto físicos como psicológicos, además de permitir al individuo construir, a través de sus experiencias y aprendizajes, su propia identidad. Éste proceso puede representar para el adolescente un reto, ya que debe desarrollar diferentes estrategias que permitan establecer y mantener relaciones interpersonales con las demás personas, a la vez, de afrontar de manera adecuada las diferentes situaciones presentes en su vida diaria.

A lo anterior, Extremera & Fernández-Berrocal (2013) plantean que uno de los retos más importantes a los que se enfrentan los adolescentes es el establecer y mantener relaciones sociales adecuadas con las personas que los rodean. En este sentido, un adolescente emocionalmente inteligente, no sólo tendrá la capacidad para percibir, comprender y regular sus estados emocionales, sino que además, podrá aprender a reconocer y controlar las emociones y sentimientos de los demás, a la vez que ayuda en la resolución de conflictos y facilita la adaptación social.

Diversos estudios, entre ellos el realizado por Extremera & Fernández-Berrocal (2003), dan cuenta de la influencia que tiene la inteligencia emocional en la aparición de problemas de conducta en adolescentes. Estos resultados evidencian que una baja IE es un factor clave en la aparición de este tipo de conductas, ya que los estudiantes que presentaban

bajos niveles en IE, manifestaron mayores niveles de impulsividad y dificultades para establecer relaciones interpersonales con los demás, mostrando una actitud negativa tanto a compañeros, profesores y al colegio en general. Mientras que por el contrario, aquellos estudiantes que presentaron altos niveles en IE, evidenciaban bajos niveles de agresividad tanto física como verbal, a la vez de experimentar un menor número de emociones negativas.

Los datos obtenidos en este estudio, indican que no existe una diferencia significativa en el puntaje entre hombres y mujeres en alguna de las tres dimensiones de la inteligencia emocional o el puntaje global de la prueba. No obstante cabe resaltar, que de acuerdo a las medias, se observa que las mujeres en general puntuaron más alto que los hombres en todas las dimensiones excepto en la dimensión Atención. Éstos resultados, en comparación con los obtenidos por Cerón, Pérez & Ibáñez (2011) en dos colegios de Bogotá, resultan ser muy similares, ya que la puntuación en este estudio, muestra que el puntaje obtenido en la dimensión atención es mayor en hombres que en mujeres, mientras que en claridad y reparación, no existen diferencias estadísticamente significativas entre género.

Los resultados arrojados en este estudio, van en línea con los obtenidos por diversos autores en relación con la influencia que tiene la inteligencia emocional en la aparición de problemas disciplinarios o de conducta en la población adolescente. Dentro de éstos, se encuentran los obtenidos por García, E. (2015), quien posterior a la aplicación de diversas pruebas de medición en IE, tuvo como resultado que las personas con una menor percepción, comprensión y manejo de las emociones propias y de los demás presentan mayores niveles de agresión y dificultades para interactuar con su entorno.

La atención emocional es definida como la capacidad que tienen las personas para percibir y expresar las emociones y sentimientos de forma adecuada (Ferragut & Fierro, 2012); en este sentido, encontramos que tanto la población de adolescentes con y sin problemas disciplinarios, poseen un nivel de atención adecuado, lo que podría indicar que

ambos grupos tienen conciencia de sus emociones y la capacidad para leer en el otro su estado emocional, además, de expresar sus emociones de manera adecuada.

No obstante, en las dimensiones claridad y reparación emocional, siendo ésta primera definida como la capacidad para comprender y distinguir los estados emocionales propios como ajenos, y la segunda como el área encargada de regular y controlar las emociones tanto positivas como negativas (Ferragut & Fierro, 2012); sí se encontraron diferencias significativas entre ambos grupos. Los estudiantes que presentan problemas de disciplina obtuvieron un puntaje significativamente inferior en las dimensiones de claridad y reparación emocional en comparación con aquellos que no presentan problemas disciplinarios. Rubin (1999), citado por Extremera & Fernández-Berrocal (2003), plantea que la indisciplina y la falta de comportamientos prosociales de los estudiantes, están muy ligados con el nivel de IE que presentan estos alumnos, puesto que aquellos estudiantes que poseen niveles adecuados en las dimensiones de la IE, poseen una mayor capacidad de comunicación, logran establecer relaciones positivas y duraderas con sus compañeros, poseen un mayor grado de autocontrol y una alta capacidad para resolver conflictos. Mientras que aquellos estudiantes con niveles más bajos en estas dimensiones, presentan altos niveles de impulsividad, baja habilidad para establecer relaciones interpersonales y sociales con los demás, dificultades para acatar la norma y seguir instrucciones, como también actitudes agresivas, tanto a nivel físico como verbal.

Con base en lo anterior, y en la bibliografía recopilada en esta investigación, podemos decir, que la inteligencia emocional juega un papel fundamental en el desarrollo de cada individuo, puesto brinda las herramientas necesarias para establecer e interactuar con las demás personas y con su entorno. Además, incide de manera significativa en el comportamiento disciplinario de los estudiantes al interior de los centros educativos; ya que los resultados arrojados por el test TMMS-24, utilizado como instrumento de recolección de datos para esta investigación, indican que la población que no presenta problemas de disciplina obtuvo niveles adecuados en las 3 dimensiones de la inteligencia emocional,

mientras que aquellos que poseen problemas disciplinarios obtuvieron niveles más bajos en éstas 3 dimensiones.

7. Conclusiones

De acuerdo a los resultados obtenidos en esta investigación, se logró establecer las diferencias en inteligencia emocional de estudiantes con y sin problemas de disciplina del grado décimo del colegio Pedro Estrada del municipio de Itagüí. Luego del análisis de resultados se concluyó, que los estudiantes que obtuvieron bajo puntaje en las dimensiones de la inteligencia emocional presentan problemas de disciplina; mientras que aquellos cuya puntuación en estas dimensiones resulto en un nivel adecuado no presentan este tipo de problemática.

Los resultados producto de esta investigación son coherentes y van en una misma línea con los principales modelos teóricos que hablan acerca de la inteligencia emocional. Éstos teóricos resaltan la importancia que tiene el proceso emocional y el desarrollo de las habilidades emocionales a la hora de establecer relaciones con las demás personas, afrontar de manera adecuada las distintas situaciones positivas o negativas que se presentan a diario, como también influyen en la capacidad controlar impulsos.

La inteligencia emocional incide de manera significativa en el comportamiento de los estudiantes al interior de los centros educativos, ya que las problemáticas presentes en este grupo de adolescentes, las cuales fueron planteadas al inicio de esta investigación, denotan la falta de habilidades emocionales en esta población, todo esto puede ser causado por los bajos niveles en las dimensiones de la IE, obtenidos tras la aplicación del test TMMS-24.

Este estudio aporta conocimientos teóricos acerca de la inteligencia emocional y sus implicaciones en el comportamiento de los estudiantes en el ámbito educativo, como también, algunos aspectos fundamentales que permitan a las personas que tengan acceso a

este trabajo, entender y conceptualizar este término, y que a su vez logren reconocer la importancia que este tiene en el desarrollo personal, familiar y social de todo individuo..

Con lo anterior, se hace necesaria la intervención de los centros educativos para el desarrollo de las habilidades emocionales de los estudiantes, no sólo en el grado décimo, sino también, desde la población más pequeña. Ya que, en consonancia con los antecedentes teóricos, empíricos y resultados arrojados por este estudio, se evidencia la importancia que estas tienen en los diferentes ámbitos de la vida humana.

8. Recomendaciones

Indagar más acerca del término de la inteligencia emocional y la influencia que este tiene para el crecimiento del ser humano en todas sus áreas, particularmente en el adecuado desarrollo de las relaciones interpersonales y el afrontamiento de las diversas situaciones difíciles que se presentan en su diario vivir.

Es importante que se dé una educación en inteligencia emocional a los adolescentes al interior de los centros educativos, ya que al ser ésta considerada una etapa en la que ocurren tantos cambios, es necesario que estos estudiantes desarrollen este tipo de habilidades, las cuales les brindarán las herramientas necesarias para afrontar y superar esta etapa lo mejor posible.

Así mismo, se recomienda que el colegio Pedro Estrada, potencialice la educación en inteligencia emocional, esto con el fin de que los estudiantes aprendan a reconocer y afrontar las distintas emociones que experimentan a lo largo de su vida, ya que si no se logra manejar adecuadamente estas emociones, se pueden presentar dificultades para alcanzar logros y establecer metas, como también problemas académicos y de disciplina en los adolescentes.

Además, se recomienda seguir explorando este tema con el fin de poder adquirir nuevos conocimientos en esta área de la psicología, los cuales podrán ser aplicados en sus diferentes campos de acción. De igual manera, este trabajo de investigación puede ser utilizado en futuras investigaciones, las cuales tengan como base determinar las diferencias en la inteligencia emocional y su importancia en el proceso de desarrollo de todo ser humano.

9. Presupuesto

PRESUPUESTO GLOBAL DEL TRABAJO DE GRADO				
RUBROS	FUENTES			TOTAL
	Estudiante	Institución - IUE	Externa	
Personal	400.000	0	0	400.000
Material y suministro	65.000	0	0	65.000
Bibliografía	30.000	0	0	30.000
Equipos	800.000	0	0	800.000
Otros	100.000	0	0	100.000
TOTAL	1.395.000	0	0	1.395.000

DESCRIPCIÓN DE LOS GASTOS DE PERSONAL						
Nombre del Investigador	Función en el proyecto	Dedicación h/semana	Costo			Total
			Estudiante	Institución - IUE	Externa	
Carolina Castrillón Valencia.	Diseño y ejecución de proyecto.	20 horas	200.000	0	0	200.000
Raúl Francisco Riva.	Diseño y ejecución de proyecto.	20 horas	200.000	0	0	200.000
TOTAL		40 horas	400.000	0	0	400.000

DESCRIPCIÓN DE MATERIAL Y SUMINISTRO				
Descripción de tipo de Material y/o suministro	Costo			Total
	Estudiante	Institución - IUE	Externa	
Lápices, lapiceros, marcadores	20.000	0	0	20.000
Hojas de block, impresiones, fotocopias.	45.000	0	0	45.000
TOTAL	65.000	0	0	65.000

DESCRIPCIÓN DE SALIDAS DE CAMPO				
Descripción de las salidas	Costo			Total
	Estudiante	Institución - IUE	Externa	
Desplazamiento hacía la institución.	100.000	0	0	100.000
TOTAL	100.000	0	0	100.000

DESCRIPCIÓN DE MATERIAL BIBLIOGRÁFICO				
Descripción de compra de material bibliográfico	Costo			Total
	Estudiante	Institución - IUE	Externa	
Libros, revistas, documentos impresos.	30.000	0	0	30.000
TOTAL	30.000	0	0	30.000

DESCRIPCIÓN DE EQUIPOS				
Descripción de compra de equipos	Costo			Total
	Estudiante	Institución - IUE	Externa	
Equipos de Cómputo x 2	800.000	0	0	800.000
TOTAL	800.000	0	0	800.000

10. CRONOGRAMA

ACTIVIDADES	TIEMPO								
	Mes I	Mes II	Mes III	Mes IV	Mes V	Mes VI	Mes VII	Mes VIII	
Tema	x								
Pregunta de Investigación	x								
Objetivos (general, específicos)	x								
Antecedentes	x	x							
Planteamiento del problema	x								
Justificación	x								
Marco teórico	x	x	x						
Realización de entrevistas		x	x						
Recolección de información		x	x	x					
Digitación de la información		x	x	x					
Análisis de resultados		x	x	x					
Conclusiones		x	x	x					

11. Referencias

Cerón, D. Pérez, I. e Ibáñez, M. (2011). Inteligencia Emocional en adolescentes de dos colegios de Bogotá. *Revista Colombiana de Psiquiatría, Vol. 4*. P. 49 – 63. Recuperado de: <http://www.scielo.org.co/pdf/rcp/v40n1/v40n1a06>

Chóliz, M. (2005). Psicología de la emoción: El proceso emocional. Recuperado de: <http://www.uv.es/choliz/Proceso%20emocional.pdf>

Extremera, N. y Fernández-Berrocal, P. (2003) La inteligencia emocional en el contexto educativo: Hallazgos científicos de sus efectos en el aula. *Revista de educación. (ISSN 0034-8082, N° 332, 200)*. P. 97 – 116. Recuperado de: <http://www.mecd.gob.es/dctm/revista-de-educacion/articulosre332/re3320611443.pdf?documentId=0901e72b81256ae3>

Extremera, N. y Fernández-Berrocal, P. (2004) La inteligencia emocional: Métodos de evaluación en el aula. *Revista Iberoamericana de Educación. (ISSN: 1681-565)*, P. 1–12. Recuperado de: <http://www.rieoei.org/deloslectores/465Extremera.pdf>

Extremera, N. y Fernández-Berrocal, P. (2004) Inteligencia emocional, calidad de las relaciones interpersonales y empatía en estudiantes universitarios. *Clínica y Salud. Vol 15 n° 2*. P. 117- 137. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=180617822001>

Extremera, N. y Fernández-Berrocal, P. (2013) Inteligencia emocional en adolescentes. *Revista Padres y Maestros. N° 352* [Versión PDF]. P. 34 – 39. Recuperado de: <https://revistas.upcomillas.es/index.php/padresymaestros/article/view/1170/993>

Ferragut, M. & Fierro, A. (2012). Inteligencia emocional, bienestar personal y rendimiento académico en preadolescentes. *Revista Latinoamericana de Psicología, Vol 44. N°3. P, 95-104*. Recuperado de: <http://www.scielo.org.co/pdf/rlps/v44n3/v44n3a08.pdf>

Fernández-Berrocal, P. y Ruiz, D. (2008) La Inteligencia Emocional en la educación. *Revista Electrónica de Investigación Psicoeducativa, Vol.6 (15), 421-436*. Recuperado de: http://www.investigacion-psicopedagogica.org/revista/articulos/15/espanol/Art_15_256.pdf

Ferrer, S. (2008). *Las emociones*. Providencia, Santiago de Chile. Editorial Mediterráneo Ltda.

García, E. (2015). *La influencia de la inteligencia emocional en el comportamiento agresivo*. Universidad de Málaga, España. Recuperado de: http://riuma.uma.es/xmlui/bitstream/handle/10630/11681/TD_GARCIA_SANCHO_Esperanza.pdf?sequence=1

García, M., Giménez,S. (2010). *La inteligencia emocional y sus principales modelos: Propuesta de un modelo integrador*. Almería, España. *Revista digital del centro del profesorado Cuevas – Olula. Espiral Vol 3*. Recuperado de: http://www.cepcuevasolula.es/espiral/articulos/ESPIRAL_VOL_3_N_6_ART_4.pdf

Goleman, D. (1995). *La Inteligencia Emocional*. Barcelona, España: Editorial Kairós. Recuperado de:

<https://books.google.com.co/books?id=x8cTlu1rmA4C&pg=PA396&lpg=PA396&dq=#v=onepage&q&f=false>

Goleman, D. (1996). *La Inteligencia Emocional: Por qué es más importante que el cociente intelectual*. Bogotá, Colombia: Editorial, VergaraGrupo Zeta.

Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P., (2006). *Metodología de la Investigación*. [Versión PDF]. Iztapalapa, México D.F. McGraw-Hill. Interamericana. Cuarta Edición. Recuperado de: <http://www.dgsc.go.cr/dgsc/documentos/cecaedes/metodologia-de-la-investigacion.pdf>

Ministerio de Educación Nacional. (1994). *Ley General de Educación*. Bogotá: Diario Oficial No. 41.214 del 8 de Febrero.

Ministerio de Educación Nacional. (2009). *Fundamentos y orientaciones para la implementación del Decreto 1290 del 16 de abril. Evaluación del aprendizaje y promoción de los estudiantes en los niveles de educación básica y media*. Bogotá, Colombia. Recuperado de: http://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-213769_archivo_pdf_evaluacion.pdf

Pedreira, J. L. & Martín L. M. (2000). *Desarrollo psicosocial de la adolescencia: Bases para una buena comprensión actualizada*. *Documentación social*, 120, 69 – 88. Recuperado de: <http://www.caritas.es/imagesrepository/CapitulosPublicaciones/570/04%20BASES%20PARA%20UNA%20COMPRESI%3%93N%20ACTUALIZADA%20DS0120.pdf>

Sánchez M, Myriam., (2013). El desarrollo emocional y su incidencia en el comportamiento conductual de los estudiantes de décimo año del colegio “Neptalí Sancho Jaramillo”, de la Ciudad de Ambato, de la Provincia de Tungurahua, año lectivo 2012-2013. [Versión PDF]. Ambato-Ecuador. Recuperado de: <http://repo.uta.edu.ec/handle/123456789/7291>

Shapiro, L. (1997). La inteligencia emocional de los niños. [Versión PDF]. México. Vergara Editor, S.A. Recuperado de: <http://www.kiplingmorelia.edu.mx/PDF/LA%20INTELIGENCIA%20EMOCIONAL%20DE%20LOS%20NINOS.pdf>

Trujillo, M. y Rivas, L. (2005). Orígenes, evolución y modelos de inteligencia emocional. *Revista de ciencias administrativas y sociales*. Universidad Nacional de Colombia. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/pdf/818/81802502.pdf>

Uribe, L. y Gómez, J. (2008). Validación de la escala de inteligencia emocional TMMS-24 versión castellano de Fernández-Berrocal, Extremera y Ramo, para su aplicación en Colombia. (Tesis de pregrado). Universidad de Antioquia, Antioquia, Colombia.

Vallés, A. y Vallés, C. (2000). *Inteligencia Emocional. Aplicaciones Educativas*. Madrid, España: Editorial EOS.

12. Anexos

12.1 Anexo 1: CONSENTIMIENTO INFORMADO

TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN: LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN ESTUDIANTES CON Y SIN PROBLEMAS DISCIPLINARIOS DEL GRADO DÉCIMO DEL COLEGIO PEDRO ESTRADA DEL MUNICIPIO DE ITAGÜÍ.

La presente investigación tiene como objetivo general establecer las diferencias en inteligencia emocional de estudiantes con y sin problemas disciplinarios del grado décimo del colegio Pedro Estrada del municipio de Itagüí. Esta investigación se realiza bajo supervisión de la Facultad de Psicología de la Institución Universitaria de Envigado y como trabajo de grado de los estudiantes Carolina Castrillón Valencia y Raúl Francisco Riva G. Ambos pertenecientes a la ciudad de Medellín.

La colaboración voluntaria en esta investigación consiste, únicamente, en contestar un cuestionario que los investigadores van a entregar a cada estudiante, este cuestionario tendrá una duración de 1 sesión de 20 minutos aproximadamente. Si tiene preguntas sobre la investigación o la participación de su hijo(a), puede hacerlas en cualquier momento. El estudiante puede negarse a participar si así lo desea, si después de dar su aprobación desea retirarse, sólo tiene que manifestarlo, sin que esto le represente algún problema.

El nombre y los datos personales no aparecerán en ninguna parte de la investigación, por lo que se le asegura estricta confidencialidad. El equipo de investigación se compromete a darle a conocer los resultados, si usted lo solicita, al finalizar el trabajo. Además, no se verá sujeto a ningún riesgo de tipo físico o mental.

Los gastos derivados de esta investigación serán asumidos por los investigadores y los participantes no recibirán compensación económica por participar en esta investigación.

Su firma abajo indica que usted aceptó la participación de su hijo(a) en esta investigación.

Nombre Padre de Familia:
_____ CC. _____

Firma: _____

Nombre Hijo (a): _____ Edad: _____

Responsables de la investigación: Carolina Castrillón Valencia, Cc. 1.036.634.768; teléfono móvil (57) 3014768591 y Raúl Francisco Riva G, Cc. 1.152.188.890; teléfono móvil (57) 3005440671. Quienes estarán asesorados por el docente Olber Eduardo Arango Tobón, adscrito a la Facultad de Ciencias Sociales de la Institución Universitaria de Envigado, Colombia, móvil (57) 3146197069.

12.2. Anexo 2: TMMS-24. Versión castellano (Fernández-Berrocal, Extremera y Ramos 2004).

Escala de Inteligencia Emocional

INSTRUCCIONES:

A continuación encontrará algunas afirmaciones sobre sus emociones y sentimientos. Lea atentamente cada frase e indique por favor el grado de acuerdo o desacuerdo con respecto a las mismas. Señale con una “X” la respuesta que más se aproxime a sus preferencias. No hay respuestas correctas o incorrectas, ni buenas o malas. No emplee mucho tiempo en cada respuesta.

1	2	3	4	5
Nada de acuerdo	Algo de acuerdo	Bastante de acuerdo	Muy de acuerdo	Totalmente de acuerdo

1	Presto mucha atención a los sentimientos.	1	2	3	4	5
2	Normalmente me preocupo mucho por lo que siento.	1	2	3	4	5
3	Normalmente dedico tiempo a pensar en mis emociones	1	2	3	4	5
4	Pienso que merece la pena prestar atención a mis emociones y estado de Ánimo.	1	2	3	4	5
5	Dejo que mis sentimientos afecten a mis pensamientos	1	2	3	4	5
6	Pienso en mi estado de ánimo constantemente.	1	2	3	4	5
7	A menudo pienso en mis sentimientos.	1	2	3	4	5
8	Presto mucha atención a cómo me siento.	1	2	3	4	5
9	Tengo claros mis sentimientos.	1	2	3	4	5
10	Frecuentemente puedo definir mis sentimientos.	1	2	3	4	5
11	Casi siempre sé cómo me siento.	1	2	3	4	5
12	Normalmente conozco mis sentimientos sobre las personas.	1	2	3	4	5
13	A menudo me doy cuenta de mis sentimientos en diferentes situaciones.	1	2	3	4	5
14	Siempre puedo decir cómo me siento.	1	2	3	4	5
15	A veces puedo decir cuáles son mis emociones.	1	2	3	4	5
16	Puedo llegar a comprender mis sentimientos.	1	2	3	4	5
17	Aunque a veces me siento triste, suelo tener una visión optimista.	1	2	3	4	5
18	Aunque me sienta mal, procuro pensar en cosas agradables.	1	2	3	4	5
19	Cuando estoy triste, pienso en todos los placeres de la vida.	1	2	3	4	5
20	Intento tener pensamientos positivos aunque me sienta mal.	1	2	3	4	5
21	Si doy demasiadas vueltas a las cosas, complicándolas, trato de calmarme.	1	2	3	4	5
22	Me preocupo por tener un buen estado de ánimo.	1	2	3	4	5
23	Tengo mucha energía cuando me siento feliz.	1	2	3	4	5
24	Cuando estoy enfadado intento cambiar mi estado de ánimo.	1	2	3	4	5