



**UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA
SEDE QUITO
CARRERA DE COMUNICACIÓN SOCIAL**

"Análisis del discurso periodístico en medios web sobre el recorte al presupuesto de universidades públicas del Ecuador. Caso de estudio: El Comercio"

Trabajo de titulación previo a la obtención del
Título de LICENCIADO EN COMUNICACIÓN
SOCIAL

AUTORES: POLO MAURICIO GARCIA HARO
RONALD JOAO VERDEZOTO VALLADARES
TUTOR: PABLO EFRAIN ROMERO GUAYASAMIN

QUITO-ECUADOR
2022

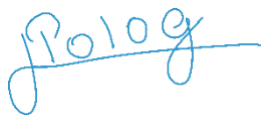
CERTIFICADO DE RESPONSABILIDAD Y AUTORÍA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Nosotros, Polo Mauricio García Haro con documento de identificación N°1726282989 y Ronald Joao Verdezoto Valladares con documento de identificación N°1722195771; manifestamos que:

Somos los autores y responsables del presente trabajo; y, autorizamos a que sin fines de lucro la Universidad Politécnica Salesiana pueda usar, difundir, reproducir o publicar de manera total o parcial el presente trabajo de titulación.

Quito, 11 de octubre del año 2022

Atentamente,



Polo Mauricio García Haro

1726282989



Ronald Joao Verdezoto Valladares

1722195771


CERTIFICADO DE CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR DEL TRABAJO DE TITULACIÓN A LA UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA

Nosotros, Polo Mauricio García Haro con documento de identificación No. 1726282989 y Ronald Joao Verdezoto Valladares con documento de identificación No.1722195771, expresamos nuestra voluntad y por medio del presente documento cedemos a la Universidad Politécnica Salesiana la titularidad sobre los derechos patrimoniales en virtud de que somos autores del Artículo Académico : "ANÁLISIS DEL DISCURSO PERIODÍSTICO EN MEDIOS WEB SOBRE EL RECORTE AL PRESUPUESTO DE UNIVERSIDADES PÚBLICAS DEL ECUADOR. CASO DE ESTUDIO: EL COMERCIO", el cual ha sido desarrollado para optar por el título de: Licenciado en Comunicación Social , en la Universidad Politécnica Salesiana, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente.

En concordancia con lo manifestado, suscribimos este documento en el momento que hacemos la entrega del trabajo final en formato digital a la Biblioteca de la Universidad Politécnica Salesiana.

Quito, 11 de octubre del año 2022

Atentamente,



Polo Mauricio García Haro
. 1726282989



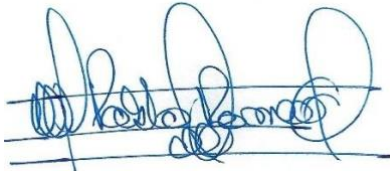
Ronald Joao Verdezoto Valladares
1722195771

CERTIFICADO DE DIRECCIÓN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Yo, Pablo Efraín Romero Guayasamín con documento de identificación N° 1711410579, docente de la Universidad Politécnica Salesiana, declaro que bajo mi tutoría fue desarrollado el trabajo de titulación:"ANÁLISIS DEL DISCURSO PERIODÍSTICO EN MEDIOS WEB SOBRE EL RECORTE AL PRESUPUESTO DE UNIVERSIDADES PÚBLICAS DEL ECUADOR. CASO DE ESTUDIO: EL COMERCIO" realizado por Polo Mauricio García Haro con documento de identificación N° 1726282989 y por Ronald Joao Verdezoto Valladares con documento de identificación N° 1722195771, obteniendo como resultado final el trabajo de titulación bajo la opción Artículo Académico que cumple con todos los requisitos determinados por la Universidad Politécnica Salesiana.

Quito, 11 de octubre del año 2022

Atentamente,



PABLO EFRAÍN ROMERO GUAYASAMÍ
1711410579

DEDICATORIA

A mis padres Klever Verdezoto y Bertha valladares, quienes me han ayudado y han puesto todo su esfuerzo para que logre esta meta importante en mi vida, quienes me han motivado día a día para seguir adelante y jamás rendirme, siempre han estado en cada escalón y objetivo de mi vida, son mi motor e impulso para conseguir lo que deseo en este mundo.

Gracias por ser ese apoyo incondicional, mis fuerzas para continuar y mis grandes ejemplos y bases principales, gracias a ustedes soy un hombre de bien por su forma de educarme, por darme buenos valores, por sus consejos, y sus bendiciones. Los amo.

A mi hermano y hermana que han estado para apoyarme y aconsejarme en momentos difíciles, quienes han visto mi esfuerzo y han estado de igual u otra manera en mis desvelos académicos, a ellos que por ser mayores sus lecciones, sus ánimos y sus ganas de seguir adelante, son una gran motivación para mí. Por su amor y cariño sincero y ser mis amigos incondicionales. Los adoro

Con mucho amor
Joao Verdezoto Valladares

Este artículo académico va dedicado para las personas más importantes en mi vida. A mis padres que me dieron la vida y me dieron todo el amor y las enseñanzas para avanzar en la vida.

Dedico esto a los grandes amigos que me dejó la universidad, haciendo de esta etapa una de las más maravillosas de mi vida, dejándome todo tipo de anécdotas y experiencias que me hacen la persona que soy ahora.

A todos los docentes que hicieron de la Carrera de Comunicación Social un lugar lleno de sabiduría y enseñanza, que día a día se esforzaban para forjarnos como los mejores profesionales posibles.

Dedico esto también a una persona que, aunque ya no forme parte de mi vida fue fundamental para cumplir este objetivo, dándome su apoyo día a día y empujándome a convertirme en la mejor versión de mí mismo.

Polo García Haro

AGRADECIMIENTO

A Jesucristo de quien soy devoto y siempre pongo mi fe, esperanza y está presente en todo momento, por escucharme y ayudarme a llegar hasta este logro más de mi vida , por acompañarme donde yo este y jamás dejarme solo.

A toda mi familia por siempre estar presente en cada logro, por su apoyo incondicional y su confianza depositada en mí.

A mis profesores que estuvieron cada día con mucha vocación enseñándonos ser mejores cada día en nuestra profesión, por compartir buenos y malos momentos que llevo esta carrera universitaria.

A la carrera de comunicación social la cual me llevo buenas anécdotas, amigos inolvidables, por enseñarme esta hermosa profesión del periodismo, por brindarme su apoya y mejores conocimientos con los mejores maestros.

A mi amigo y compañero de tesis Polo García, por su esfuerzo y paciencia en esta investigación, por su colaboración y desarrollo en este artículo académico y su gran amistad que se formó en esta carrera universitaria.

Joao Verdezoto Valladares

Agradezco a mis padres por todo el esfuerzo puesto en ayudarme a culminar esta gran etapa de mi vida, por nunca dejarme abandonado y siempre darme ese empujón necesario para lograr todas mis metas.

Quiero darles las gracias por haberme enseñado y guiado siempre a ser mejor persona, les doy las gracias por darme los valores necesarios para ser un ciudadano de bien y un humano que no solo piensa en sí mismo.

Agradecer a todas las personas que formaron parte de este gran proceso universitario: compañeros, amigos, docentes y a todo aquel que día a día me dio ese aliento necesario para nunca rendirme y llegar a cumplir mi meta.

Les agradeceré toda la vida

Polo García

ÍNDICE

1.-INTRODUCCIÓN.....	1
2.METODOLOGÍA.....	12
3.-RESULTADOS.....	15
4.-CONCLUSIONES.....	26
5.-REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	29
6.-ANEXOS.....	31

Resumen

En el siguiente artículo se realiza un análisis de discurso periodístico sobre el recorte presupuestario a las Universidades Públicas del Ecuador, ya que nos parece importante que las personas entiendan y comprendan el tipo de periodismo que se está manejando en el país. Así mismo queremos saber las intenciones del gobierno y el medio en cuestión para sacar este tipo de noticias en el contexto de crisis que vive el Ecuador.

En el trabajo presente abordamos sobre la función del análisis del discurso de un medio de comunicación tradicional con una trayectoria en Quito-Ecuador de más de 100 años, para el año 2019 en el mes de mayo este Diario comenzó a seguir la noticia sobre el recorte presupuestario a las 32 universidades a nivel nacional en el Ecuador noticia que se dio en un contexto de emergencia sanitaria por el virus Covid- 19 a nivel mundial.

La metodología del siguiente artículo se trabajó desde un análisis del discurso por medio de cada lead de todas las noticias al igual que cada idea principal publicada por el mismo medio de comunicación, dándonos un contexto a nivel general sobre el recorte presupuestario.

Siendo así entonces que el diario “El Comercio” durante toda la cobertura realizada sobre el tema del recorte presupuestario a las universidades del país busca que el público comprenda que la decisión tomada por el gobierno de Lenín Moreno fue la correcta.

Palabras clave: análisis discurso, medios web, periodismo, ideología, contexto.

Abstract

In the following article we analyze the journalistic discourse on the budget cut to the Public Universities of Ecuador, since we think it is important for people to understand and understand the type of journalism that is being handled in the country. We also want to know the intentions of the government and the media in question to publish this type of news in the context of the crisis that Ecuador is going through.

In the present work we address the role of discourse analysis of a popular media with a history in Quito-Ecuador of more than 100 years, for the year 2019 in the month of May this newspaper began to follow the news about the budget cut to the 32 universities nationwide in Ecuador news that occurred in a context of health emergency by the Covid-19 virus worldwide.

The methodology of the following article was worked from small summaries by means of each lead of all the news as well as each main idea published by the same media, giving us a context at a general level about the budget cut.

In conclusion the newspaper "El Comercio" during the coverage of the budget cut to the country's universities seeks to make the public understand that the decision taken by the government of Lenín Moreno was the right one.

Keywords: discourse analysis, web media, journalism, ideology, context

Introducción

Mediante decreto presidencial el ex Presidente de la República del Ecuador, Lenín Moreno, junto al Ministerio de Economía y Finanzas realizaron el recorte presupuestario a 22 Universidades del Ecuador.

El Diario “El Comercio” dio cobertura al tema con 16 notas periodísticas que van desde el 2 de mayo de 2020 al 18 de septiembre de 2020. Donde La Asamblea del Sistema de Educación Superior Ecuatoriano advierte que se podría generar un daño irreparable a la educación Nacional del país y de igual manera violar los principios y garantías constitucionales.

Además, la ASESEC indica que la disminución traería una enorme connotación social donde imposibilitaría el cumplimiento de los procesos institucionales y el despido de miles de colaboradores en estas 22 universidades.

Con lo analizado anteriormente hemos realizado un Análisis del Discurso donde a partir de las publicaciones del diario El Comercio daremos a conocer los discursos empleados en la plataforma web El Comercio, el uso del lenguaje mediático, periodístico y narrativo.

El tema de análisis de discurso se centra en analizar la agenda, setting, priming y framing de la cobertura que dio este medio convencional al recorte presupuestario, donde con la ayuda de este análisis podremos comprender la postura que maneja el mismo diario.

Con lo enunciado y contribuyendo a la profundización del mismo, (Gutiérrez, 2015) en el artículo académico Discurso periodístico: una propuesta analítica nos explica que:

“Los medios masivos de comunicación desempeñan un papel central en la configuración de la cultura moderna, ya que son los mediadores necesarios y omnipresentes entre el acontecer social y los individuos. Dada la importancia del discurso informativo como vehículo para transmitir información y opiniones el

propósito de este artículo es exponer e ilustrar un esquema metodológico que puede ser útil para el análisis de textos periodísticos” (Gutiérrez, 2010, p. 169).

Por otro lado, en el trabajo académico “La realidad por escrito. Reflexiones en torno al análisis del discurso periodístico” se argumenta que:

“Este trabajo propone una metodología para el análisis crítico del discurso de la prensa escrita, por medio de una ruta que permite clasificar, sistematizar, interpretar y, finalmente, contextualizar los materiales discursivos, proceso en el cual la lingüística y la semiología son imprescindibles. Se abordan aspectos propios del discurso periodístico tales como su carácter de mercancía, su caducidad y periodicidad” (Salgado, 2001, p. 133).

Teniendo en cuenta lo descrito se plantea la siguiente pregunta de investigación ¿De qué manera el Diario El Comercio cubre la información del recorte presupuestario desde un punto de vista favorable al gobierno?

1.1 Justificación:

El periodismo en el Ecuador a lo largo de los años se ha visto inmerso en una batalla constante con la política y con algunos de los gobiernos que estaban presentes. Pero con el gobierno de Lenín Moreno todo esto cambió, ya que se forjaron nuevas alianzas entre medios de comunicación y el “Gobierno de todos”. Con esta asociación se buscaba darle la libertad de expresión que los medios perdieron en la etapa de Rafael Correa como presidente. Todo esto llevó a que en la actualidad la prensa del Ecuador ayude y excuse al gobierno de Lenín Moreno sobre cualquier decisión que tome.

Con este análisis se comprenderá sobre la postura que tiene la plataforma web el comercio ante esta situación, además cuál ha sido el seguimiento ante esta noticia, su brevedad y la contextualización de la misma.

1.2 Objetivos:

Objetivo General: Analizar el discurso periodístico en la plataforma web El Comercio sobre el recorte presupuestario a las universidades públicas

Objetivos Específicos:

1. Examinar los discursos empleados en la plataforma web El Comercio
2. Destacar el uso del lenguaje mediático en las plataformas web de comunicación El Comercio
3. Analizar el uso del lenguaje periodístico y narrativo en la plataforma web El Comercio.

1.3 Aproximación teórica:

- **Periodismo**

El periodismo es una actividad profesional que se centra en la creación, recopilación, reproducción y difusión de información que atrae la atención del público en diversos formatos y presentaciones. Tradicionalmente, el periodismo ha sido considerado como parte de las ciencias sociales (ciencia de la comunicación, comunicación social, etc.) o ciencia de la información, y dada su importancia, generalmente se le considera como el “cuarto poder” de la sociedad. El trabajo de la información se está volviendo más popular en la sociedad moderna. Las personas en esta profesión a menudo se denominan periodistas, aunque también se usa a menudo como sinónimo de periodistas, comunicadores sociales o simples comunicadores.

En la interpretación periodística de la realidad sobresalen ciertos puntos. La interpretación de los hechos noticiosos, es decir se construye el presente social mediante un “mosaico” o conjunto de estos hechos. Como segundo punto aparece la interpretación de situaciones y con esto se presentan personajes y situaciones en un lugar del mundo con un

ámbito temático. Esta se complementa con la anterior ya que su función es comprender mejor la actualidad (Gomis, 1991).

Por otro lado se considera que el periodismo se da con el nacimiento de la imprenta porque permite a las personas producir en masa folletos y otras herramientas de comunicación escrita para difundir ideas rápidamente. Sin embargo, no fue hasta el nacimiento de los grandes periódicos en el siglo XIX que las noticias comenzaron a surgir como un concepto profesional. Sin duda, esto coincide con el origen de la sociedad industrial capitalista, se reemplaza a los abogados como formadores de opinión pública y se profesionaliza el periodismo.

En vista de la influencia del periodismo en la sociedad, a menudo se lo conoce como el cuarto poder. El periodismo, especialmente el papel que juegan los periodistas, y el poder que tienen, son de vital importancia en la sociedad, porque los ciudadanos pueden mantenerse informados del día a día, conociendo la situación actual de su país o en el mundo. De esta forma, no cerrarán los ojos ante el problema y comprenderán las diferentes realidades sociales que existen.

Cómo redacta Lorenzo Gomis en su libro Teoría del Periodismo “el periodismo es un método de interpretación sucesiva de la realidad social” (Gomis, 1991, p. 33) puesto que “La realidad puede fragmentarse en períodos y el período principal de interpretación es el actual, por eso es que el medio define el presente” (Gomis, 1991, p. 38).

En el continente periodístico se acomodan sistemáticamente los hechos conceptuados como más importantes mediante dos operaciones matrices del Periodismo, que son las operaciones de selección y de valoración. Selección y valoración periodísticas, dicho de modo coloquial, son las operaciones que determinan lo que se publica y lo que se deja de publicar y, sucesivamente, el modo en que se publica aquello que se ha considerado digno de publicación. Mundo, realidad, actualidad, clasificación, importancia, selección y valoración (Aguinaga, 2001, p.243).

El periodismo es una carrera donde el ser moralista es válido y donde los periodistas deben ejercer su profesión como se debe, es decir son personas que se vuelven vigilantes a los hechos y están presentes en estos sucesos, todo esto lo impregnan mediante fotografías, literatura a mano o en computadoras, todo es con el propósito que el mundo lo vea y hacer que el público abra sus ojos ante una realidad dada , ese es el impacto que esta profesión ofrece al público a través de la difusión de la información.

El periodismo es una inquietud de la sociedad, es la curiosidad de ir más allá de lo visto y poner en práctica, es impulsarnos por la labor periodística y reaparecer en nuestras entrevistas. El periodista en este caso es una persona independiente en su labor, tiene una mirada diferente a los demás y entra en relación directa con la posibilidad de acceso a las fuentes, con el fin de buscar la verdad.

“Una primera conclusión es que la realidad no es transparente; es enigmática y hay que develarla. Allí se justifica el trabajo periodístico” (Martini & Luchessi, 2004, p. 20).

Lo que se ejerce en el periodismo son las constantes entrevistas, el buscar, el conocer, el investigar y cómo sustentar una idea en la comunicación entre las relaciones del periodista con las instituciones, los sistemas políticos, económicos y la misma sociedad, dar una información con un encaje en el espacio común.

El periodismo es una construcción social de la sociedad, pues el periodismo se narra mediante sucesos que pasan en la vida cotidiana, se usa a la primera fuente como información oficial, luego de ellos un contenido secundario y terciario. Este canal de información puede ser escrito en noticias y debe tener un vínculo siempre abierto con los medios de comunicación que nos ayuda a difundir estas realidades.

Internet ha estremecido los cimientos económicos de los medios tradicionales, pero además —en esencia— ha abierto a la sociedad, en general, y a los periodistas, en particular, nuevas posibilidades y formas de contar historias. De paso, ha roto el

paradigma de la comunicación unidireccional de “nosotros hablamos, ustedes escuchan” (Briggs, 2007, p. 3).

En las historias que se escriben en el periodismo obviamente que hay más vida más allá de lo que se trata de interpretar y no es suficiente el trabajo para poder expresarlo pues va más allá de un entorno digital, en los medios digitales se pueden encontrar fotografías o una galería entera la cual nos cuenta una historia, un audio igual puede contar una historia, un fragmento de video igual lo puede hacer, y al igual un texto nos cuenta una historia, la unión de todos estos recursos nos pueden ayudar a entender la historia de la misma forma en la que la vemos, nos ayuda a que sea una lectura y una comprensión más lineal.

Es un error pensar que las nuevas habilidades para producir esos nuevos tipos de contenido son solo una nueva exigencia de los medios tradicionales para sobrevivir. Se ha vuelto un lugar común decir que con Internet cualquiera puede ser un editor, que no se requiere una rotativa de 10 millones de dólares para producir y distribuir contenido. También se ha vuelto un lugar común decir que cada vez más el periodismo se está produciendo fuera de los medios tradicionales. Esos lugares comunes (que no por comunes son falsos) sirven para demostrar que es el entorno tecnológico y no los medios el que está redefiniendo el perfil y las habilidades de los periodistas, y de cualquiera que quiera generar contenido en la Web (Briggs, 2007, p.4).

Para los nuevos periodistas actualizarse en estos nuevos medios de comunicación como son las plataformas web es un mundo el cual lo podemos manejar ya que estamos siempre rodeado del mismo, ahora, para periodistas viejos es un nuevo mundo el uso de la plataforma web 2.0 pues el uso de videos, HTML, flash ediciones es algo desconocido para ellos.

El periodismo digital se formó en países desarrollados con un campo digital muy amplio hasta el día de hoy, un claro ejemplo es Estados Unidos donde el periodismo es muy diferente al periodismo de América Latina por nuestras necesidades en términos de vías de desarrollo

que se encuentran y son países tercermundistas. El periodismo digital se forma gracias a la globalización, gracias al internet, puesto que en los países desarrollados influye esa aceleración de conectividad y el manejo de varios idiomas, mientras que en Latinoamérica solo es un retraso que tenemos constantemente.

La tecnología de la comunicación, no. Mis habilidades de cuarto oscuro autodidacta son obsoletas hoy, aunque el tecleo y tomar fotos (saber cuándo oprimir el botón) son todavía importantes. Mientras tanto, la era digital ha dado a la luz una cornucopia de nuevas herramientas. Tratar de enseñar periodismo es frustrante cuando ni las facultades ni los estudiantes pueden predecir cuáles de las nuevas herramientas técnicas serán útiles, qué clase de especialistas serán necesarios para usarlas y cómo serán administradas estas especialidades (Briggs, 2007, p.9).

Es por esto que el nuevo periodismo denominado “periodismo digital” o “periodismo 2.0” ha creado una nueva realidad para la profesión, en donde existen un cúmulo de nuevas herramientas que convierten a este oficio en un centro de interacción e inmediatez donde el periodista tiene que adaptarse y convivir con las personas, recibiendo retroalimentación de sus noticias casi al instante.

Las nuevas tecnologías facilitan el acceso en tiempo real a fuentes de información que eran difíciles de localizar, también se permiten difundir su información para que agrade nuevas audiencias, estableciendo una marca personal como periodista.

- ***Agenda Setting***

Es la teoría utilizada por los medios de comunicación en la cual ejercen un enfoque en la formación de la opinión pública, donde el público recurre a los medios de comunicación para poder organizar su agenda propia, a través de esto pueden decidir los temas más importantes en la opinión pública, dándonos como resultado que la agenda mediática se convierte en agenda

pública

Los medios de comunicación tienen una influencia en los medios de masas significativos, no son muy tales los efectos, pero son notables. Tanto como los individuos y los medios de comunicación han tenido varias respuestas.

Como observa Wolf:

Toda la historia de la investigación comunicativa se ha visto determinada de varias maneras por la oscilación entre la actitud que detecta en los medios una fuente de peligrosa influencia social, y la actitud que mitiga este poder, reconstruyendo la complejidad de las relaciones en las que los media actúan (Wolf, 2001, p. 9).

La teoría del establecimiento de la agenda setting señala que la elección de los medios es una opción que afecta la percepción pública del tema, ésta es determinada por los medios y afecta la agenda pública. Los autores de la teoría del establecimiento de la agenda son Maxwell McCombs y Donald Shaw.

La teoría de la agenda setting o de la fijación del orden temático mantiene que el modo en que la gente ve el mundo, la prioridad que dan a ciertos temas y cualidades a costa de otros está influenciada de una manera directa y mensurable por los medios de difusión. Aunque los periódicos, la televisión y otros medios de comunicación colectiva no sean la única influencia, veinticinco años de investigación han mostrado que, individual y colectivamente, ejercen una influencia poderosa (McCombs & Evatt, 1995, p. 1).

En consecuencia, el rasgo de "agenda setting" no son hechos sustantivos, sino una agenda social que guía la opinión pública, porque determina que las historias informativas que los medios de comunicación defienden son un contenido de alto valor y de mayor importancia. En resumen, la agenda es el orden del día a tratarse, o el de la semana. Por lo tanto, aquellas inquietudes que no formen parte de la primera línea de atención de la agenda, serán desplazadas

a un segundo lugar.

La agenda setting no se refiere sólo a los temas, sino que incluye las imágenes y las perspectivas. Tiene que ver con cómo se produce la transferencia de la prominencia, y no sólo la prominencia de los asuntos sino también la prominencia de los aspectos de esos temas (Mccombs & Evatt, 1995, p. 1).

- ***Priming***

La teoría del priming según Calle (2018) nos habla sobre como:

Los medios de comunicación, favorecen ciertos contenidos; al destacarlos mientras que otros son ignorados u olvidados. El fenómeno que destaca temas en los medios se denomina priming. Con este los medios consiguen activar un comportamiento político orientado por ideas y tendencias (p. 33).

El efecto Priming en los Medios de comunicación se refiere a como los MCM tratan de destacar diferentes temas dándoles mayor cobertura que a otros para generar un encuadre en la mente de las personas.

En un fenómeno como el priming las noticias destacadas por los medios, las noticias de mayor cobertura y las importantes se presentan como los titulares. Estas noticias destacadas, incitan la atención de los televidentes, porque atraen más estímulos y por ende las noticias generaran mayor preocupación, al ser presentados como lo más importante generan fácil recordación en la memoria de los televidentes (Calle, 2018, p. 53).

Entendiendo como el priming puede afectar las ideas de las personas mediante las noticias Este es un efecto muy utilizado para las campañas políticas ya que mediante el priming pueden “idealizar” a las personas con diferentes cosas sobre los candidatos.

La hipótesis del priming sostiene que aquellas noticias más destacadas por los medios, a las que les dedican más cobertura presentándolas como los temas más importantes

(por ejemplo, las ideas del candidato en lo referente a la política exterior), se transformarán en los estándares que los individuos utilizarán para decidir a quién dan su voto. Si los medios de comunicación cambiaran el foco de atención hacia otro tema (por ejemplo, hacia la economía), los ciudadanos también cambiarían el criterio de selección, pasando a juzgar a los candidatos según sus propuestas en esta área (D'Adamo et al., 1999, p. 3).

- ***Framing***

El Framing es una herramienta que permite investigar ciertos aspectos que son asertivos en el momento de transmitir la información, con el fin de otorgarle relevancia a la noticia y generar un impacto en la ciudadanía. Estudia las opiniones del público en los acontecimientos sociales, discerniendo la información popular con la realidad de las situaciones sociales, para lograr un interés profundo en la audiencia. Esta nueva realidad transmitida por los medios, se desarrolla mediante una selección de imágenes, personajes o frases enfatizadas.

Si se habla de la aplicación del frame y framing a todo el proceso comunicativo es porque el esquema más básico de la comunicación está constituido por emisor, mensaje y receptor. El receptor decodifica el contenido del mensaje gracias a la interpretación del mismo en base a su contexto, a los referentes que tenga según su historia personal y los conocimientos que complementen su individual bagaje; de igual forma, el emisor emite el mensaje basado en un referente, en un contexto (Bustamante, 2017, p. 42).

Un aspecto clave que diferencia a ambas corrientes es que la Agenda Setting se propone como teoría de efecto mientras que el Framing es una teoría integral. El establecimiento de la agenda es definido como “la transferencia de relevancia de una agenda a otra” McCombs (2006).

En ese traspaso, queda de manifiesto el poder de agenda que una arena tiene sobre la otra, esto se debe a, en qué medida los medios moldean la opinión del público y cómo

se da la correlación de fuerzas entre el poder político y el sistema de medios. En cambio, el Framing es definido como un programa integral de investigación capaz de abordar todas las instancias de la comunicación: la elaboración de las noticias, los textos noticiosos, los esquemas de cognición y percepción de las audiencias y, fundamentalmente, la cultura. Por ello, debe ser estudiado desde una integración teórica y “multimetodológica” que aborde distintos tipos de datos surgidos del comportamiento de los políticos (sus comunicaciones públicas), de los periodistas y sus productos (las noticias) y de los votantes (sus ideas y toma de decisiones) (D’Angelo, 2012, p. 354).

Análisis del discurso

Al análisis del discurso lo podemos plantear como el análisis de la lengua en su uso, o definiéndolo como una manera de investigar para qué se utiliza la lengua. Como menciona Zaldúa (2007):

“El discurso tiene significados globales (los temas), que representan la información más importante y explican de qué se trata en general el texto. Los temas son la información de un discurso que mejor se interpretan, recuerdan o reconocen, aunque son reflejo del significado de todo el texto o, al menos de un fragmento de este, y pueden representarse en el propio texto, en especial si es escrito, en forma de resumen, título o subtítulo” (p. 2).

Por otro lado, según *Charaudeau*, el Análisis del discurso es el marco teórico que sostiene el desarrollo de una metodología que permite obtener conclusiones después de confrontar las nociones y las palabras que estructuran las nociones o grupos de nociones contenidos en el discurso estudiado (Zaldúa, 2007, p. 3).

En el libro *Introducción a Teun Van Dijk: Análisis de Discurso*, el autor señala que el AD

“estudia la conversación y el texto en contexto”. Adicionalmente, estudia la conversación y su interacción, analiza los elementos que se encuentran en el acto comunicativo o la relación con los distintos escenarios de producción y recepción (Meersohn, 2005).

Es por eso que cuando hablamos de discurso, nos referimos a sus intenciones, anclas, relaciones e interrelaciones contextuales, espaciales, temporales, sociales y culturales que van más allá de la concepción clásica del lenguaje como conjuntos de caracteres ordenados y se basan en la observación del significado social de varios procesos de producción. El discurso es más que un lenguaje oral o escrito. Se relaciona con cómo se usa el lenguaje en la realidad de los contextos sociales.

Metodología

Este artículo académico está ligado a la línea de investigación de Representaciones sociales y análisis de discurso, ya que esta temática permite que el estudiante analice el comportamiento social desde la construcción del conocimiento y la identificación de los marcos referenciales que se utilizan para la determinación de estereotipos, diferencias y formación de opinión pública, ayudándonos a comprender de mejor manera como afecta la opinión pública en la opinión de la ciudadanía (Córdor et al., 2017).

Esta investigación será de tipo: artículo académico, que es un género en el que el autor expone de manera original razones y argumentos producto del análisis, experimentación, interpretación y/o evaluación de un tema que está en función de una problemática determinada. Esto con el propósito de contribuir al desarrollo de un campo disciplinar, profesional o a la transformación de la sociedad (Carrera de Comunicación Social-Indi, 2017)

Este análisis tendrá un enfoque orientador cualitativo ya que la investigación cualitativa permite una aproximación a los fenómenos, de esta forma, su análisis ofrece información

detallada, y en profundidad, que ayuda a plantear las hipótesis a contrastar posteriormente. Gracias a este enfoque trabajaremos con las cualidades que posee la plataforma web El Comercio y así identificarse que expresan con cada nota periodística o publicación sobre el caso y que buscan causar en su público como objetivo principal.

El análisis del discurso es una práctica que nos sirve para poder interpretar, analizar y entender las prácticas discursivas que manejan los poderes políticos. En este caso particularmente lo vamos a utilizar para indagar a fondo las 16 notas periodísticas sobre el tema del recorte presupuestario. Hallando las intenciones, reiteraciones, peroraciones, entre otros métodos que utiliza el diario “El Comercio” para difundir su postura y discurso de poder, logrando entender casi al detalle todas las intenciones que tiene este medio de comunicación con cada noticia.

La teoría de la Influencia personal de Katz y Lazarsfeld determina a la influencia personal como el factor que intermedia entre las decisiones de un individuo y el medio de comunicación. Dicha teoría defiende que los mensajes provenientes de los medios de comunicación masiva influyen en el comportamiento de un individuo ya que son los mismos medios quienes graban ideas en las mentes de lectores, oyentes o televidentes indefensos (González, 2011).

De la misma teoría nos basamos en que los medios de comunicación retrasmitten la información por canales interpersonales con menor contacto mediático, la cual dependen de los demás para cubrir las necesidades básicas de información (González, 2011). Una información obtenida directamente de los medios de comunicación es única y aceptada si estas ideas concuerdan con las ideas preexistencias de los individuos. Estos líderes de opiniones como son los medios de comunicación operan de modo de vínculos distribuidos entre los contenidos mediáticos y sus grupos primarios la cual no tienen un contacto directo con los medios.

De La teoría de Katz y Lazarsfeld obtuvimos que las audiencias “se consideraban como un conjunto de individuos atomizados y vinculados directamente a los mensajes, pero nunca entre sí” (Katz, 2006, p.17), estos individuos consideran al medio de comunicación como un todopoderoso.

Queda implicado que la efectividad de los medios depende, de alguna manera, de la influencia personal, evidenciando que la gente común toma decisiones, políticas o de consumo, al interior del grupo primario, en un juego donde una misma persona pueden ser, a distintos niveles, tanto influenciante como influenciado (McCormack, 2006, p. 179). “A este fenómeno es al que se le llama “comunicación a dos niveles”.(González, 2011, p.10).

Por esta razón y mediante el uso de esta teoría se dará a conocer la influencia y el alcance que puede llegar a tener este medio de comunicación en el Ecuador, persuadiendo a los lectores y creando ideas en ellos. Hoy en día los medios de comunicación son la fuente principal para satisfacer la necesidad de información es por ello que ciertas plataformas con su ética profesional para corresponder esa necesidad del receptor son aceptadas en varias sociedades a nivel mundial. En la plataforma web El Comercio encontramos todo tipo de noticias en diferentes campos tanto como político, social, Deportes, documentales, cultura.

De igual manera en la delimitación del universo de estudio en nuestra unidad de muestreo analizamos el artículo académico donde referimos a las noticias subidas en la página web EL Comercio referentes al tema del recorte presupuestario en el año 2020 a las universidades públicas del país. Como análisis ideológico empezamos desde abordar el tema a partir del gobierno de Lenin Moreno por los lazos que hay entre este medio de comunicación y el gobierno, también mencionamos la privatización de varios sectores públicos y su gran postura a la ideología derecha.

En la unidad de registro se usó cada título y lead en estas 16 noticias referentes al tema de estudio con el fin de tener un mejor análisis y dar paso a nuestra unidad de contexto donde

se aborda la historia de cómo sucedió este hecho y la afectación que da a las 32 universidades con este recorte presupuestario y a su vez una posible solución al tema. Para el análisis a nivel del relato y ubicación general del relato se realizó primero a un nivel de contexto resumido sobre el recorte presupuestario luego de ello mencionamos al enunciador de la noticia que es el diario El Comercio y en qué condiciones se desarrolla el discurso.

En las Unidades básicas de muestreo se utilizaron los títulos de cada noticia y como unidades complejas se utilizó los leads de las mismas noticias. En las unidades de registro usamos como ideas parciales los núcleos de cada idea principal de cada lead. Además, se analizó la exposición y narración sobre el recorte presupuestario.

Para finalizar en el análisis ideológico tomamos en cuenta la ideología que maneja el gobierno de Lenin Moreno que junto al diario El Comercio nos dan a entender que todo su contenido y sus acciones son elitistas y se dirigen solo a ciertas clases sociales con sus notas periodísticas.

Resultados

A continuación, mediante el análisis de las publicaciones del Diario el Comercio, en referencia al recorte presupuestario a las universidades públicas que empezó el 2 de mayo del 2020 y respondiendo a la pregunta de investigación, en base a los objetivos planteados y la matriz de análisis de discurso social y político de Van Dijk se determina que:

3.1 Delimitación del Universo de Estudio

- ***Unidad de muestreo***

El universo de estudio que se va analizar para este artículo académico refiere a todas las noticias subidas en la página web El Comercio referentes al tema del recorte presupuestario que hizo el gobierno del Ecuador hacia todas las universidades públicas. En total son 16 notas que se llevaron a cabo desde mayo de 2020 hasta septiembre del mismo año. En ellas podemos observar cómo se fue desarrollando el proceso de la corte constitucional con el presupuesto de las universidades Públicas. Finalmente terminó siendo aprobado.

- ***Unidades de registro (Ver anexo 1)***

Las unidades de registro son las partes de una unidad de muestreo que deberán aislarse y analizarse para llegar a una conclusión. Las unidades de registro cambian según al tipo de mensaje u objeto de estudio. Para este trabajo de investigación como unidades de registro utilizaremos las 16 noticias (específicamente los títulos y leads) sobre el caso del recorte al presupuesto de las Universidades públicas del Ecuador.

- ***Unidades de contexto (Ver anexo 2)***

Las unidades de contexto nos ayudan a entender y analizar de mejor manera el objeto de estudio, es decir que son aquellas informaciones que se recogen a partir del universo de estudio y nos ayuda a profundizar mas en esta información. Para esta investigación como unidades de contexto se realizó una recopilación cronológica de los hechos ocurridos en las 16 noticias.

3.2 Análisis a Nivel del Relato

- ***Ubicación general del relato***

Contexto. El sábado dos de mayo del 2020 a través de la denuncia del rector de cuenca

Pablo Venegas al ministerio de economía y finanzas dio a conocer el recorte presupuestario a las universidades públicas del Ecuador en total 32 universidades con un recorte de USD 98.210.190.78. El Ministerio de Educación superior Ecuatoriano pidió que retome la decisión el gobierno del Ecuador a esta decisión ya que es una falta grave irrespetar a la educación nacional. Para las 32 universidades serán más afectados a los niveles de posgrados y estudiantes a culminar la carrera, esta decisión del recorte presupuestario se ha tomado en un ámbito de emergencia sanitaria a nivel mundial ocasionado por el COVID-19.

La corte constitucional (CC) toma una medida cautelar por el momento donde dejó sin efecto la reducción de los 96 millones a las universidades, sin embargo, estuvieron esperando a que se emita una resolución. Para el 22 de mayo del 2020 el ministerio de finanzas suspendió este recorte de USD 98 millones en el presupuesto de las 32 universidades a nivel nacional, esta medida es preventiva y solo se debía esperar que la resolución sea lanzada por la (CC).

Enunciador. El diario El Comercio es un medio que por lo general no hace una oposición al gobierno, intenta siempre legitimar todas sus decisiones e intenta justificarlos hacia el público.

Condiciones en las que se desarrolla el discurso. esta decisión del recorte presupuestario se ha tomado en un ámbito de emergencia sanitaria a nivel mundial ocasionado por el COVID-19, en el cual el Ecuador se ha visto muy afectado en el área económica, por esta razón el gobierno toma la decisión de reducir el presupuesto en las universidades públicas.

- **Estructura narrativa del relato**

Unidades básicas (oraciones) – Titulares (Ver anexo 3).

Las unidades básicas son las partes de la estructura narrativa que nos indica la idea más concisa y elemental que se va a analizar en un universo de estudio. En este caso se utilizó como unidades básicas (oraciones) los titulares de las 16 noticias, ya que en estas se puede tener una idea global y general de las unidades de relato.

Unidades complejas (párrafos) – Lead (Ver anexo 4).

Las unidades complejas son aquellas partes que explican y ahondan un poco más que las unidades básicas. En este caso utilizamos los 16 lead (primer párrafo) de cada noticia donde se explica los principales aspectos de la noticia.

Ideas parciales (núcleos de las ideas manifiestas).

Las ideas parciales explican la idea principal de las unidades complejas, dando como resultado un resumen más claro del relato. En este caso se analizó y se explicó las ideas centrales de cada uno de los 16 Lead. Ver anexo 5

Enunciados generales.

1. Docentes y estudiantes a lo largo del país se vieron afectados con la decisión de recortar el presupuesto de las universidades. Esto desencadenó una lucha jurídica y social donde jóvenes realizan varios plantones de protestas en contra de la decisión del estado.
2. El gobierno del Ecuador junto al ministerio de finanzas explica que el recorte lo realizan porque las universidades no efectúan todo el presupuesto. El presidente Moreno se manifestó diciendo que el recorte se da porque las universidades no usan todo su presupuesto, solo utilizan el 85% del mismo.
3. Según la CIDH y expertos el recorte presupuestario traerá varias complicaciones en las universidades afectadas, todos los estudiantes tendrán un impacto en su formación académica, además de que no se podrá cubrir el salario de todos los docentes.

Intenciones.

La intención de El Comercio es legitimar las decisiones que tomó el ex Presidente de la República y el Ministerio de Finanzas, es decir intentar dar una razón que sea vista como “justa” o tener un pretexto que sea aceptado por todos los universitarios y docentes del

porque realizar el corte al presupuesto de la educación del país. Con la consigna de que las universidades no hacen uso completo del presupuesto que se les otorga.

Motivos.

El periodismo de nuestro país desde hace años ha tenido un sesgo, este es de no deslegitimar al gobierno que se encuentra a cargo, teniendo un periodismo enfocado en dar apoyo a cualquier decisión que tome el gobierno. Este medio de comunicación está alineado a los medios gubernamentales del estado. Es decir en sus notas periodísticas sobre el recorte presupuestario a las universidades, El Comercio no toma una postura de oposición al estado o da su punto de vista imparcial sobre los hechos acontecidos.

Reiteraciones.

Los plantones de protestas realizados a lo largo de todo el transcurso en que la corte constitucional está revisando qué resolución tomar respecto al corte presupuestario propuesto en mayo por el Presidente y el Ministerio de Finanzas y Economía.

El recorte presupuestario se da por la emergencia sanitaria que el Ecuador está viviendo debido al Covid-19. Ocasionando una crisis económica en varios sectores a nivel nacional.

Estrategias de enunciación (análisis de cada lead)

Deícticos.

A nivel nacional las universidades del Ecuador no han utilizado todo el presupuesto establecido, quedando sin ejecución el 15%. Dando como resultado que el Presidente tome la decisión de reducir su presupuesto. Trayendo consecuencias negativas en la parte académica y de administración de los establecimientos.

La Universidad Central del Ecuador informó que el recorte afectará a sus posgradistas, así lo informó Fernando Sempertegui, rector de la Universidad.

3.3 Estructura Retórica del Discurso (Ejes Ideas Centrales)

Exordio (Introducción a exposición)

En este análisis de las 16 notas periodísticas de la página web El Comercio, pudimos encontrar que se manejan 3 discursos principales, en los que podemos denotar el sesgo que tiene El Comercio con el gobierno de turno, el discurso casi nunca favorece al pueblo y los estudiantes. Los 3 puntos principales son:

1. Docentes y estudiantes de distintas universidades realizaron varias protestas en contra del recorte presupuestario
2. El gobierno anuncia que el recorte se da por que las universidades no usan todo su presupuesto
3. Las universidades afectadas tendrán un impacto en su formación académica debido al recorte presupuestario.

Exposición o narración

En 3 oportunidades los docentes y estudiantes realizaron protestas en contra del recorte presupuestario el 11 de mayo, de igual manera el 18 de mayo se reunieron en 4 lugares repartidos por la Capital para protestar sobre el recorte presupuestario a las 32 universidades.

El gobierno dice que el recorte se da porque las universidades no usan todo su presupuesto, es decir que el 15 % se está dando ya por la falta ejecución. A finales de abril se informó que varias universidades perderían parte de su presupuesto, así lo señaló la Asamblea de la Educación Superior Ecuatoriana.

Los 98 millones reducidos a las universidades traerá problemas en varias áreas no solo en el tema académico y educativo sino también al momento de adquirir recursos para dar las clases, además podría traer consigo una serie de despidos en diferentes áreas de estas universidades. También acarrearía inconvenientes con el dinero de posgradistas y estudiantes becados, disminuyendo seriamente el número de estos.

3.4. Análisis a Nivel del Contexto

Con el inicio de la Pandemia a nivel mundial, todo el mundo se vio envuelto en incertidumbre, preocupación y lamento, ya que empezó un hecho histórico que cambiaría totalmente la coyuntura del mundo. Nuestro país se vio fuertemente afectado no solo en la salud, si no en lo político, social y económico, trayendo consigo una serie de crisis en varios sectores. Con esto el gobierno de turno comenzó a analizar la situación y empezar a poner medidas para que el país no se viera tan afectado.

Según los pronósticos oficiales, se estima que el daño de la pandemia a toda la economía superó los 6.400 millones de dólares y se redujo en un 8,9% para 2020. Además, también ha afectado al mercado laboral: según los últimos datos publicados, la tasa de desempleo aumentó al 8,59% en septiembre de 2019.

En la primera ola de la pandemia, aproximadamente 213.000 trabajadores estaban desempleados. Además, también recortó el gasto público en 4 mil millones de dólares y los salarios de los funcionarios públicos. El presidente Lenin Moreno propuso una política severa a cambio de asistencia financiera del Fondo Monetario Internacional (FMI). Cuando la pandemia trajo un nuevo golpe a la economía nacional.

Gracias a todos estos acontecimientos en los que el país se vio envuelto por la Pandemia por Covid-19 el ex Presidente de la República, Lenin Moreno junto al Ministerio de Economía y Finanzas decidieron tomar medidas desesperadas metiéndose con los presupuestos de la educación Nacional, mediante un recorte de 98 millones de dólares. Con esto empieza una serie de protestas y denuncias hacia el gobierno. Por lo tanto, tal como mencionan Tenorio et al. (2021):

La respuesta gubernamental se anunció, en un primer momento, a las 7:00 am del 10 de marzo de 2020, cuando en cadena nacional, se señalaron un conjunto de medidas económicas para afrontar y superar la crisis. Lo inusual de la hora del enlace, anunciaba

la gravedad de las medidas a tomarse sobre la sociedad; recayendo éstas especialmente en los estratos de bajos y medianos ingresos. Bajo el argumento de austeridad (retórica que da continuidad a las políticas de ajuste de años anteriores), se anticiparon políticas de política fiscal y ajustes a la deuda pública, y se anunció una serie de medidas (p. 3-4).

El sábado dos de mayo del 2020 el rector de la universidad de cuenca pablo Venegas denunció fuertemente al Ministerio de Economía y Finanzas sobre un recorte a los sueldos y salarios del mismo año, este recorte es de un total de USD 52.2 millones

El gasto en educación representó el 14,5% del presupuesto total en mayo, equivalente a 4.734 millones de dólares. Este departamento incluye universidades públicas, politécnicos, colegios superiores y técnicos, el Ministerio de Educación, el Ministerio de Deportes y el Ministerio de Cultura y Patrimonio. El sector educativo tuvo un impacto del -2%

Para ese mes mismo la Asamblea del Sistema de Educación Superior Ecuatoriano pidió a las autoridades del gobierno que revisen la decisión al recorte presupuestario a las universidades a nivel nacional, este con un nuevo valor de USD 98 210 190,78, de igual manera señalan que es una falta muy grave de derechos el irrespetar a la educación nacional, realizando un recorte de presupuesto tan drástico.

Para las 32 universidades afectadas tendrán un impacto en su formación académica como administrativa, según el rector Fernando Sempertegui de la Universidad Central del Ecuador esto también afectará más a niveles de posgrado y estudiantes por culminar su carrera. Este hecho ha ocasionado que la comisión interamericana de derechos humanos tenga una preocupación por las 32 universidades dado que se toma esta decisión en un ámbito de emergencia sanitaria a nivel mundial ocasionado por el covid-19.

La Corte Constitucional (CC) toma una medida cautelar por el momento donde dejó sin efecto la reducción de los 96 millones a las universidades, sin embargo, se quedaron a la espera

de una resolución por parte de la (CC).

Desde la fecha 2 de mayo de la denuncia por el rector de cuenca pablo Venegas al 18 de mayo 2020 se presenta la primera manifestación en cuatro puntos de la capital, donde estudiantes, maestros, rectores y padres de familia se unieron a la marcha para expresar su rechazo al recorte presupuestario.

El 2 de mayo la jueza de la Corte Constitucional, Carmen Coral, llamó a una audiencia por un incumplimiento en el recorte presupuestario a las Universidades. Frente a este llamado, Lenin Moreno fue entrevistado en una cadena y dijo:

Todo el mundo debe poner el hombro en estas circunstancias tan especiales. No olvidemos que las universidades no han utilizado más allá del 85% de su presupuesto, así que el 15% ya se está dando por la falta de ejecución (Rosero, 2020).

Para el 22 de mayo del 2020 el ministerio de finanzas suspendió este recorte de USD 98 millones en el presupuesto de las 32 universidades a nivel nacional, esta medida que tomaron solo fue por un momento hasta que den la resolución final. En este mismo mes el 28 de mayo nuevamente se desarrolló una manifestación por varias molestias debido al recorte presupuestario.

Pasando 4 meses desde la última resolución de la corte constitucional y el ministerio de finanzas, nuevamente los estudiantes y docentes el 18 de septiembre del 2020 se tomaron las calles para una nueva manifestación en contra el recorte presupuestario de las universidades públicas del país.

3.5. Análisis Ideológico

Para comenzar este análisis ideológico primero vamos abordar el tema de la ideología que maneja el Gobierno de Lenin Moreno, así podremos entender también el discurso ideológico que emplea el medio periodístico “El Comercio” ya que este periódico tiene un sesgo hacia el gobierno, (ver anexo 1) siempre trata de excusarlo o aprobarlo ante cualquier

decisión que tome, sea esta o no perjudicial para el pueblo ecuatoriano.

El ex presidente del Ecuador, Lenín Moreno, creó una alianza con los medios de comunicación privados, invitando a una serie de directivos y propietarios a una reunión en el palacio de Carondelet.

A la reunión han asistido el director del diario El Universo, Carlos Pérez Barriga; el director de Expreso, Galo Martínez Leisker; el Gerente General de Teleamazonas, Sebastián Corral; el director de El Comercio, Carlos Mantilla; los directivos de RTS, Xavier y Raúl Gómez Amador; el director de Radio Democracia, Gonzalo Rosero; el director de Radio Visión, Diego Oquendo (La República, 2017).

El encuentro, que fue catalogado como "privado" por el Ministerio de Comunicaciones, duró más de dos horas y, según fuentes a disposición de La república, el encuentro estuvo dominado por temas de crisis económica.

Según este medio, el mandatario ecuatoriano también expresó su confianza en los medios informativos responsables y destacó su aporte en la lucha por la transparencia y anticorrupción.

Desde el inicio del gobierno de Lenín en 2017 se pudo ver su postura de derecha, haciendo públicos sus acuerdos con el fondo monetario internacional (FMI), también a lo largo del tiempo privatizando varios sectores que deberían ser públicos, haciendo que menos gente tenga acceso a una educación o salud de calidad.

Uno de los casos más marcados de su postura de derecha fue el recorte presupuestario a las universidades públicas del país. La disminución del presupuesto trajo consigo un cúmulo de problemas como no poder pagar a docentes, conserjes, dejar sin presupuesto a posgradistas además de dejar sin solución a los problemas que ya enfrentaban las casas de educación superior (como limitación de equipos tecnológicos e inmobiliario, falta de edificaciones de

calidad, seguridad, entre otros).

Las personas de derecha hablan de "gobierno libre" basados en dos conceptos que, juntos, demuestran básicamente su falsedad y el concepto que tienen de "clase social". Los discursos que manejan son "reducciones de impuestos generales" y "dar a los ciudadanos la libertad de elegir los centros de salud y educación que quieran. Cabe decir que esta propuesta aparentemente neoliberal intenta apoyar a las grandes potencias, ya sea ideológicas o empresariales. Con esto podemos entender que postura manejó el gobierno del ex presidente Lenín Moreno, y así pasamos a analizar el discurso que maneja "El Comercio".

Entendiendo que El Comercio como medio masivo está ligado al gobierno por ende tiene una postura de derecha, donde siempre busca velar por las elites, en cada noticia demuestra que tienen una postura enfocada hacia otro público, estos discursos de El Comercio tienen su significación ligado al gobierno, es decir a su favor, más no emiten una opinión por parte del medio mismo, este discurso es ordenado y con una secuencia de los hechos para que sus historias sean más significativas.

El medio de comunicación el comercio en su discurso usa una ideología cognitiva social pues usa estrategias como representaciones mediante imágenes o video y dan una mejor interpretación al discurso o a su vez una interacción en el medio de masas para dar a entender su postura.

Frente a este contexto del recorte presupuestario pues su condición es general ya que nos explica lo más relevante de cada una de las historias, es decir por medio de imágenes, videos, captura de redes sociales, cifras y citas de personajes involucrados en el mismo tema, todo esto está situado en un mismo discurso de la situación social dada.

Estos discursos ya bien emitidos por El Comercio son dirigidos a un cierto grupo de masas, es decir que tengan una interpretación del mismo discurso o hecho, la interpretación de cada persona varía a los actos de habla y a su nivel cultural puesto que dependemos de marcos

culturales, uso de nuestro lenguaje e interacciones sociales.

Es decir, el diario el comercio escribe para un cierto tipo de personas que tengan un nivel de educación superior y para personajes que son líderes de opinión pública la cual discierne la información por otros medios de comunicación, pero ya con otra manera de ver la noticia o desde su punto de vista. El Diario el Comercio tiene como unos de sus objetivos construir una propia opinión para fomentar una discusión entre estos líderes y generadores de opinión pública de igual manera, El Diario el Comercio establece su lectura para una clase social media alta, cabe mencionar que esto es por las secciones que ofrece el mismo diario tanto como político, económico, social, deportiva etc.

Conclusiones

El diario el comercio desde el 2 de mayo del 2020 comenzó a publicar sobre el recorte presupuestario a las 32 universidades con un monto del 10 por ciento a cada universidad, en total suma 98 millones 210 mil dólares, este recorte fue anunciado a partir de la emergencia sanitaria por el virus COVID-19, según los altos mandatarios este recorte es para ayudar a la emergencia sanitaria y crisis económica que atraviesa el país. Esto generó un desacuerdo por parte del ministerio de educación y la Senescyt, ocasionando protestas por parte de estudiantes, familiares y personal de educación. El diario el comercio siguió esta historia desde el mes de mayo hasta el mes de septiembre analizando las cifras de reducción a cada universidad tomando opiniones de algunos rectores de varias universidades afectadas.

Todos concuerdan con que no era el momento de una reducción de presupuesto por la

crisis sanitaria, ya que son los mismos profesionales los que puedan mejorar esta situación. Por otro lado, el diario el comercio con todos estos datos tanto por el ministerio de finanzas, rectores de las universidades y por el ministerio de educación y Senescyt nos permite saber que es una falta grave a la educación ya que así lo menciona la constitución de la república del Ecuador.

El Diario el Comercio no es un medio de comunicación que tenga una postura neutral, podemos comprobar al analizar sus 16 notas referentes al recorte presupuestario que este periódico tiene una “alianza” con las elites y el gobierno.

Se puede también recriminar la forma en la que este medio busca justificar al gobierno de Lenín Moreno de sus acciones en contra de los derechos de las personas, al utilizar un presupuesto que es intocable, sin importar la situación que esté atravesando el país y sin ver que miles de jóvenes perderán sus estudios.

Para realizar el análisis general en base al tema del recorte presupuestario realizado por el diario “El Comercio” se utilizaron ciertas pautas sacadas del libro Análisis del Discurso de Van Dijk Teun A. En el cual nos ayuda a discernir de una manera muy clara y concisa el discurso que maneja este medio en sus 16 diferentes notas. Podemos ver las intenciones que el medio tiene de excusar al gobierno con su discurso, se puede comprender también los métodos utilizados por el comercio para darle más peso a sus palabras con apoyo de figuras públicas como el ex Presidente de la República. Por otro lado, se pudo analizar lead por lead hasta entender el trasfondo y el mensaje que el medio quiere transmitir a todos sus lectores.

Uno de los objetivos principales del Análisis de discurso es entender y analizar como un discurso genera desigualdad a partir del dominio.

Este trabajo de investigación nos remarca como el diario “El Comercio” hace uso del lenguaje mediático y multimedial, es decir manejan su contenido con todas las herramientas tecnológicas para difundir de mejor manera sus notas periodísticas. Hacen uso de imágenes para remarcar las noticias o utilizan reportajes para realizar contenido más gráfico. Además,

hacen uso de su página web donde permite a los usuarios interactuar con el medio, dando su punto de vista, quejas o simplemente comentarios.

Este tipo de trabajos de investigación nos pueden ayudar a los estudiantes y docentes a realizar mejores investigaciones enfocadas a análisis de discurso, ya sea de algún medio de comunicación, revista, canal digital, entre otros. Dándonos una estructura clara y concisa que ayudará a que los futuros análisis de discurso se realicen de manera metódica, logrando que se vuelvan trabajos más atractivos y con un enfoque claro, ya sea para el investigador como para el público que lo lea.

Podemos resaltar en este trabajo de investigación el uso del lenguaje periodístico y narrativo que utiliza el medio de Comunicación “El Comercio” en su página web. Donde este utiliza un lenguaje mas elaborado frente a otros medios, entendiendo que los otros periódicos trabajan en la onda amarillista llegando a un público más popular.

Además, se llegó a la conclusión de que El Diario “El Comercio” utiliza la agenda priming para encuadrar y legitimar el discurso manejado por el gobierno, intentando lograr que las personas comprendan, entiendan y acepten la decisión tomada por el Presidente Lenín Moreno y el Ministerio de Finanzas.

Para finalizar podemos dar a conocer como este tipo de investigaciones utilizando el método de análisis de discurso se pueden volver muy manejables para los estudiantes, logrando analizar y entender cualquier tipo de discurso, Es por eso que nos referimos a las intenciones, anclas, relaciones e interrelaciones contextuales, espaciales, temporales, sociales y culturales que van más allá de la concepción clásica del lenguaje.

Referencias Bibliográficas

- Aguinaga, E. (2001). Hacia una teoría del periodismo. *Estudios Sobre El Mensaje Periodístico*, 7, 241–255. <https://doi.org/11344-1629>
- Briggs, M. (2007). *Periodismo 2.0* (J. Schaffer, S. Fox, M. Williams, & C. Stone (eds.); Centro Kni). John S. and James L. Knight Foundation. <https://journalismcourses.org/wp-content/uploads/2020/08/Journalism-2.0-How-to-Survive-and-Thrive-esp.pdf>
- Bustamante, S. (2017). *Análisis del framing de los servicios informativos de Ecuador TV, televisión pública* [Flacso Ecuador]. <https://repositorio.flacsoandes.edu.ec/bitstream/10469/12755/14/TFLACSO-2017SCBC.pdf>
- Calle, K. (2018). Efecto priming en los noticieros: Análisis de contenido informativo de Ecuador TV y Ecuavisa previo a las elecciones de febrero 2017 [Universidad Tecnológica Equinoccial]. In *Facultad de Comunicación Artes y Humanidades* (Vol. 1, Issue 1). <http://scielo.sld.cu/pdf/aci/v14n3/aci03306.pdf>
- Carrera de Comunicación Social-Indi. (2017). *Artículo académico*. Universidad Politécnica Salesiana. <http://www.indi.ups.edu.ec/cc/articulo-academico/>
- Charaudeau, P. (2019). El discurso populista como síntoma de una crisis de los poderes. *RETOR*, 9(2), 96–128. <file:///C:/Users/USER/Downloads/Dialnet-ElDiscursoPopulistaComoSintomaDeUnaCrisisDeLosPode-7231575.pdf>
- Cóndor, D., Romero, P., Bosetti, E., Vanegas, V., & Matrone, D. (2017). *Contextos socioculturales*. Universidad Politecnica Salesiana. <http://www.indi.ups.edu.ec/cc/titulacion/>
- D'Adamo, O., García, V., & Freidenberg, F. (1999). Medios de comunicación y política. Un estudio del efecto priming durante una campaña electoral. *Entrecaminos*, 4, 133–150. <http://www.copmadrid.es/webcopm/recursos/pol17.pdf>
- Gomis, L. (1991). Teoría del Periodismo. Cómo se forma el presente. In Paidós (Ed.), *Anàlisi: Quaderns de comunicació i cultura* (Vol. 14). https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/49136944/TEORIA_DEL_PERIODISMO_-_Lorenzo_Gomis-with-cover-page-v2.pdf?Expires=1655266893&Signature=DDhI3RPYJGdIkfu0DlkdRKZ6eAIU1jtu8OkcsbHpmuHEM~DIpU3QjwzhZ~b8E-Hg~js~f04LC2fgYunD~nDu9vLlfS7V1CMY-m6DgbAm2heQCzWDW3yFWO
- González, R. (2011). Reseña de “Personal Influence” de Elihu Katz y Paul F. Lazarsfeld. *Razón y*

- Palabra*, 16(75), 25. <https://www.redalyc.org/pdf/1995/199518706035.pdf>
- Gutiérrez, S. (2010). Discurso Periodístico: Una propuesta analítica. *Comunicación y Sociedad*, 14, 169–198. <https://doi.org/0188-252X>
- Gutiérrez Vidrio, S. (2015). Discurso periodístico: una propuesta analítica. *Comunicación y Sociedad*, 14, 169–198. <https://doi.org/10.32870/cys.v0i14.1285>
- La República. (2017, July 12). *Moreno se reúne con los dueños de los medios privados para contarles sobre la crisis* | *La República EC*. La República. <https://www.larepublica.ec/blog/2017/07/12/moreno-se-reune-con-los-duenos-de-los-medios-privados-para-contarles-sobre-la-crisis-economica/>
- Martini, S., & Luchessi, L. (2004). Los que hacen la noticia: periodismo, información y poder - Stella Martini, Lila Luchessi - Google Libros. In *2004* (1st ed.). Biblos. <https://books.google.com.ec/books?id=sykQBjNXp2oC&pg=PA19&lpg=PA19&dq=El+tipo+qu+e+trata+de+meter+las+narices,+ahí+donde+puede;+le+gusta+molestar&source=bl&ots=yJGZzYtVEP&sig=ACfU3U2SK1eMNekFYAWKrLXb1guxzVl3w&hl=es-419&sa=X&ved=2ahUKEwiH-5-UxK74AhXzmYQIHTzeBasQ6AF6BAGUEAM#v=onepage&q=El+tipo+que+trata+de+meter+las+narices%2C+ahí+donde+puede%3B+le+gusta+molestar&f=false>
- Mccombs, M., & Evatt, D. (1995). Los temas y los aspectos: explorando una nueva dimensión de la agenda setting. *Comunicación y Sociedad*, 8(1), 7–32. <https://doi.org/0214-0039>
- Meersohn, C. (2005). Introducción a Teun Van Dijk: Análisis de Discurso. *Cinta de Moebio*, 24, 288–302.
- Rosero, M. (2020, May 22). *Lenín Moreno: 'Las universidades no han utilizado más allá del 85% de su presupuesto'* | *El Comercio*. El Comercio. <https://www.elcomercio.com/actualidad/lenin-moreno-reduccion-presupuesto-universidades.html>
- Salgado, E. (2001). La realidad por escrito. Reflexiones en torno al análisis del discurso periodístico. *Comunicación y Sociedad*, 1994(40), 133–168.
- Tenorio, L., Veintimilla, G., & Reyes, M. (2021). La crisis económica del COVID-19 en el Ecuador : implicaciones y proyectivas para la salud mental y la seguridad. *Revista de Investigación y Desarrollo I + D*, 13, 88–102. <https://doi.org/2361-2557>
- Wolf, M. (1987). Contextos y paradigmas en la investigación sobre los media. *La Investigación de La Comunicación de Masas: Crítica y Perspectivas*, 72–73. <https://catedracoi2.files.wordpress.com/2014/05/wolf-mauro-investigacion-de-la-comunicacion-de-masas.pdf>
- Zaldúa, A. (2007). El análisis del discurso en la organización y representación de la información y el conocimiento. *Acimed*, 16(1), 1–16. <http://scielo.sld.cu/pdf/aci/v14n3/aci03306.pdf>

ANEXOS

ANEXO 1

UNIDADES DE REGISTRO

Noticia 1:

Título: La Universidad de Cuenca denuncia recorte presupuestario para sueldos y salarios

Lead: El rector de la Universidad de Cuenca, Pablo Vanegas, denunció este sábado 2 de mayo de 2020 que el Ministerio de Economía y Finanzas disminuyó el presupuesto para el pago de sueldos y salarios de todo el 2020. El monto del recorte es de USD 5,5 millones, de un total de USD 52,2 millones.

Noticia 2:

Título: Alrededor de USD 100 millones menos en el presupuesto de 32 universidades y politécnicas, por covid-19

Lead: La Asamblea del Sistema de Educación Superior Ecuatoriano insiste en un pedido a las autoridades de Gobierno. Les invitan una vez más a revisar la decisión de recortar el presupuesto universitario en alrededor de USD 98 210 190,78; les recuerdan que hay derechos

garantizados en la Constitución. "De concretarse (el recorte) se ocasionaría un gravísimo e irreparable daño a la educación nacional. El estado de emergencia en modo alguno los autoriza a violar los principios y garantías constitucionales".

Noticia 3:

Título: ¿Qué dicen la Senescyt y académicos sobre el recorte presupuestario a las universidades?

Lead: La Secretaría de Educación Superior, Ciencia, Tecnología e Innovación (Senescyt) asegura que hablará con los representantes de cada universidad y con el Ministerio de Economía y Finanzas, para que las actividades académicas sigan operando, en el contexto de esta emergencia.

Noticia 4

Título: Recorte del presupuesto universitario dejaría sin pago al personal de posgrado de Medicina de la U. Central

Lead: La reducción presupuestaria para 32 universidades públicas y escuelas politécnicas impactará en actividades académicas y administrativas. En el caso de la Universidad Central del Ecuador (UCE), el recorte dispuesto por el Gobierno afectará a los posgradistas. Así lo señaló Fernando Sempértegui, rector de este centro de estudios, la noche de este lunes 4 de mayo del 2020

Noticia 5:

Título: Segunda protesta en contra del recorte de presupuesto se realiza en la Universidad Central este 11 de mayo

Lead: Una nueva jornada de protesta se vive desde las 09:00 de este lunes 11 de mayo del 2020 en la Plaza Indoamérica. Allí se concentran estudiantes, profesores y trabajadores de la Universidad Central del Ecuador (UCE) para un plantón en rechazo al recorte de algo más de USD 98 millones en el presupuesto de 32 universidades y escuelas politécnicas públicas.

Noticia 6:

Título: CIDH se pronuncia por recorte a universidades en Ecuador

Lead: La Comisión Interamericana de Derechos Humanos (CIDH) expresó su preocupación por el recorte de más de USD 98 millones a 32 universidades y escuelas politécnicas públicas, en el marco de la emergencia nacional por el covid-19, en Ecuador.

Noticia 7:

Título: Comisión de Salud de la U. Central rechaza recorte presupuestario de universidades públicas

Lead: La Comisión de Salud Pública, de la Facultad de Ciencias Médicas de la Universidad Central del Ecuador, mostró su rechazo ante la reducción de algo más de USD 98 millones en el presupuesto de 32 universidades y escuelas politécnicas públicas.

Noticia 8:

Título: Corte Constitucional acepta medidas cautelares y suspende reducción presupuestaria a universidades de Ecuador

Lead: El Pleno de la Corte Constitucional resolvió: “Disponer a las autoridades del Ministerio de Economía y Finanzas, así como a las demás autoridades de la función ejecutiva que corresponda, que suspendan y se abstengan de realizar modificaciones presupuestarias que puedan tener un impacto negativo en el presupuesto de las instituciones de educación superior”.

Noticia 9:

Título: Tras la suspensión del recorte presupuestario a las universidades, ¿qué se espera?

Lead: La aprobación de la medida cautelar, que deja sin efecto la reducción de más de USD 98 millones, mantiene a la expectativa a las 32 universidades públicas afectadas. Sin embargo, los rectores esperan una resolución definitiva de la Corte Constitucional (CC), en los próximos días.

Noticia 10:

Título: Protesta en contra del recorte a universidades se amplió a más puntos de Quito este lunes 18 de mayo del 2020

Lead: Manifestantes se convocaron este lunes 18 de mayo del 2020 en al menos cuatro puntos de la capital para expresar su rechazo al recorte de USD 98 millones para 32 universidades y escuelas politécnicas públicas. Este es el tercer plantón, convocado por el Frente en Defensa de la Educación Pública, integrado por estudiantes, docentes y trabajadores de la Universidad Central del Ecuador.

Noticia 11:

Título: La Corte Constitucional convocó para el 28 de mayo a la audiencia por el recorte a la educación superior

Lead: La jueza Carmen Corral, integrante de la Corte Constitucional (CC), convocó a la audiencia por la demanda de incumplimiento de dictamen o sentencia, que ingresaron varias organizaciones sociales y docentes universitarias debido al recorte presupuestario a más de 32 instituciones de educación superior públicas de Ecuador, en el marco de la emergencia sanitaria del coronavirus.

Noticia 12:

Título: Lenin Moreno: 'Las universidades no han utilizado más allá del 85% de su presupuesto'

Lead: "Todo el mundo debe poner el hombro en estas circunstancias tan especiales. No olvidemos que las universidades no han utilizado más allá del 85% de su presupuesto, así que el 15% ya se está dando por la falta de ejecución", respondió el ex presidente de la República, Lenin Moreno, cuando fue consultado en torno a la reducción en los fondos que reciben universidades públicas. La noche de este viernes 22 de mayo del 2020, el Mandatario es entrevistado en una cadena.

Noticia 13:

Título: Finanzas 'suspendió' temporalmente recorte presupuestario a universidades

Lead: El Ministerio de Finanzas informó que “suspendió” las acciones relacionadas con el recorte de algo más de USD 98 millones en el presupuesto de 32 universidades y escuelas politécnicas públicas, según consta en una circular emitida el jueves 21 de mayo del 2020 por esta entidad. Esto hasta que la Corte Constitucional (CC) se pronuncie de forma definitiva sobre la decisión gubernamental adoptada en el marco de la emergencia sanitaria por covid-19.

Noticia 14:

Título: Colectivos protestan en la Corte Constitucional mientras se desarrolla audiencia contra recorte a universidades

Lead: Estudiantes y docentes de universidades públicas protagonizaron un plantón en los exteriores de la Corte Constitucional, al norte de Quito, este jueves 28 de mayo del 2020. Esta manifestación se desarrolló mientras los magistrados de este alto tribunal dieron paso, por medios telemáticos, a la audiencia en torno a varias acciones de inconstitucionalidad presentadas por la reducción de USD 98 millones del presupuesto de 32 centros públicos del país.

Noticia 15:

Título: Corte Constitucional emite sentencia para recorte del presupuesto de universidades

Lead: La Corte Constitucional (CC) decidió revocar las medidas cautelares concedidas el pasado 12 de mayo del 2020 para que el Ministerio de Finanzas se abstuviera de modificar el presupuesto de las universidades, por efectos del estado de excepción, producto de la emergencia sanitaria por el covid-19.

Noticia 16:

Título: Alumnos y maestros de la Escuela Politécnica Nacional protestan en contra la reducción del presupuesto a las universidades

Lead: Los estudiantes, docentes y personal administrativo de la Escuela Politécnica Nacional (EPN) realizaron una marcha, desde las 10:00 de este viernes 18 de septiembre del 2020.

Protestaron en contra del recorte al presupuesto de las universidades públicas del país.

ANEXO 2

UNIDADES DE CONTEXTO

Con el inicio de la Pandemia a nivel mundial, todo el mundo se vio envuelto en incertidumbre, preocupación y lamento, ya que empezó un hecho histórico que cambiaría totalmente la coyuntura del mundo. Nuestro país se vio fuertemente afectado no solo en la salud, si no en lo político, social y económico, trayendo consigo una serie de crisis en varios sectores. Con esto el gobierno de turno comenzó a analizar la situación y empezar a poner medidas para que el país no se viera tan afectado.

Por esto, la respuesta gubernamental se anunció, en un primer momento, a las 7:00 am del 10 de marzo de 2020, cuando en cadena nacional, se señalaron un conjunto de medidas económicas para afrontar y superar la crisis. Lo inusual de la hora del enlace, anunciaba la gravedad de las medidas a tomarse sobre la sociedad; recayendo éstas especialmente en los estratos de bajos y medianos ingresos. Bajo el argumento de austeridad (retórica que da continuidad a las políticas de ajuste de años anteriores), se anticiparon políticas de política fiscal y ajustes a la deuda pública, y se anunció una serie de medidas.

Según los pronósticos oficiales, se estima que el daño de la pandemia a toda la economía superó los 6.400 millones de dólares y se redujo en un 8,9% para 2020. Además, también ha afectado al mercado laboral: según los últimos datos publicados, la tasa de desempleo subió del 3,8% en diciembre de 2019 al 8,59% en septiembre del año pasado.

En la primera ola de la pandemia, aproximadamente 213.000 trabajadores estaban desempleados. Además, también recortó el gasto público en 4 mil millones de dólares y los

salarios de los funcionarios públicos. El presidente Lenín Moreno propuso una política severa a cambio de asistencia financiera del Fondo Monetario Internacional (FMI). Cuando la pandemia trajo un nuevo golpe a la economía nacional.

Gracias a todos estos acontecimientos en los que el país se vio envuelto el Ecuador por la Pandemia por Covid-19 el ex Presidente de la República, Lenín Moreno junto al Ministerio de Economía y Finanzas decidieron tomar medidas desesperadas metiéndose con los presupuestos de la educación Nacional, mediante un recorte de 98 millones de dólares. Con esto empieza una serie de protestas y denuncias hacia el gobierno.

El sábado dos de mayo del 2020 el rector de la universidad de cuenca pablo Venegas denunció fuertemente al Ministerio de Economía y Finanzas sobre un recorte a los sueldos y salarios del mismo año, este recorte es de un total de USD 52.2 millones

Para ese mismo La Asamblea del Sistema de Educación Superior Ecuatoriano pidió a las autoridades del gobierno que revisen una vez más la decisión al recorte presupuestario a las universidades a nivel nacional, este con un nuevo valor de USD 98 210 190,78, millones de igual manera señalan que es una falta muy grave de derechos el irrespetar a la educación nacional, realizando un recorte de presupuesto tan drástico.

Para las 32 universidades afectadas tendrán un impacto en su formación académica como administrativa, según el rector Fernando Sempertegui de la Universidad Central del Ecuador esto también afectará más a niveles de posgrados y estudiantes por culminar su carrera. Este hecho ha ocasionado que la comisión interamericana de derechos humanos tenga una preocupación por las 32 universidades dado que se toma esta decisión en un ámbito de emergencia sanitaria a nivel mundial ocasionado por el covid-19.

La Corte Constitucional (CC) toma una medida cautelar por el momento donde dejó sin efecto la reducción de los 96 millones a las universidades, sin embargo, estas están a la espera de una resolución definitiva de la corte constitucional.

Desde la fecha 2 de mayo de la denuncia por el rector de cuenca pablo Venegas al 18 de mayo 2020 se presenta la primera manifestación en cuatro puntos de la capital, donde estudiantes, maestros, rectores y padres de familia se unieron a la marcha para expresar su rechazo al recorte presupuestario. Para ese mismo

Día la jueza Carmen Coral integrante de la corte constitucional convocó a una audiencia debido a un incumplimiento en el recorte presupuestario a más de 32 instituciones de educación superiores.

"todo el mundo debe poner el hombro en estas circunstancias tan especiales. No olvidemos que las universidades no han utilizado más allá del 85% de su presupuesto, así que el 15% ya se está dando por la falta de ejecución", respondió el ex Presidente de la República, Lenín Moreno, cuando fue consultado en torno a la reducción en los fondos que reciben universidades públicas. La noche de este viernes 22 de mayo del 2020, el mandatario es entrevistado en una cadena.

Para el 22 de mayo del 2020 el ministerio de finanzas suspendió este recorte de usd 98 millones en el presupuesto de las 32 universidades a nivel nacional, esta medida es preventiva hasta que la corte constitucional se pronuncie definitivamente sobre la decisión gubernamental. En este mismo mes el 28 de mayo nuevamente se desarrolló una manifestación por motivo de varias acciones de inconstitucionalidad presentadas en la reducción de los 98 millones en los 32 centros públicos.

Pasando 4 meses desde la última resolución de la corte constitucional y el ministerio de finanzas, nuevamente los estudiantes y docentes el 18 de septiembre del 2020 se tomaron las calles para una nueva manifestación en contra el recorte presupuestario de las universidades públicas del país

ANEXO 3

UNIDADES BÁSICAS (ORACIONES) – TITULARES

Todos los titulares

Noticia 1:

Título: La Universidad de Cuenca denuncia recorte presupuestario para sueldos y salarios

Noticia 2:

Título: Alrededor de USD 100 millones menos en el presupuesto de 32 universidades y politécnicas, por covid-19

Noticia 3:

Título: ¿Qué dicen la Senescyt y académicos sobre el recorte presupuestario a las universidades?

Noticia 4

Título: Recorte del presupuesto universitario dejaría sin pago al personal de posgrado de Medicina de la U. Central

Noticia 5:

Título: Segunda protesta en contra del recorte de presupuesto se realiza en la Universidad Central este 11 de mayo

Noticia 6:

Título: CIDH se pronuncia por recorte a universidades en Ecuador

Noticia 7:

Título: Comisión de Salud de la U. Central rechaza recorte presupuestario de universidades públicas

Noticia 8:

Título: Corte Constitucional acepta medidas cautelares y suspende reducción presupuestaria a universidades de Ecuador

Noticia 9:

Título: Tras la suspensión del recorte presupuestario a las universidades, ¿qué se espera?

Noticia 10:

Título: Protesta en contra del recorte a universidades se amplió a más puntos de Quito este lunes 18 de mayo del 2020

Noticia 11:

Título: La Corte Constitucional convocó para el 28 de mayo a la audiencia por el recorte a la educación superior

Noticia 12:

Título: Lenín Moreno: 'Las universidades no han utilizado más allá del 85% de su presupuesto'

Noticia 13:

Título: Finanzas 'suspendió' temporalmente recorte presupuestario a universidades

Noticia 14:

Título: Colectivos protestan en la Corte Constitucional mientras se desarrolla audiencia contra recorte a universidades

Noticia 15:

Título: Corte Constitucional emite sentencia para recorte del presupuesto de universidades

Noticia 16:

Título: Alumnos y maestros de la Escuela Politécnica Nacional protestan en contra la reducción del presupuesto a las universidades

ANEXO 4

UNIDADES COMPLEJAS (PÁRRAFOS) – LEAD

Noticia 1

Lead: El rector de la Universidad de Cuenca, Pablo Vanegas, denunció este sábado 2 de mayo de 2020 que el Ministerio de Economía y Finanzas disminuyó el presupuesto para el pago de sueldos y salarios de todo el 2020. El monto del recorte es de USD 5,5 millones, de un total de USD 52,2 millones.

Noticia 2:

Lead: La Asamblea del Sistema de Educación Superior Ecuatoriano insiste en un pedido a las autoridades de Gobierno. Les invitan una vez más a revisar la decisión de recortar el presupuesto universitario en alrededor de USD 98 210 190,78; les recuerdan que hay derechos garantizados en la Constitución. "De concretarse (el recorte) se ocasiona un gravísimo e irreparable daño a la educación nacional. El estado de emergencia en modo alguno los autoriza a violar los principios y garantías constitucionales".

Noticia 3:

Lead: La Secretaría de Educación Superior, Ciencia, Tecnología e Innovación (Senescyt) asegura que hablará con los representantes de cada universidad y con el Ministerio de Economía y Finanzas, para que las actividades académicas sigan operando, en el contexto de esta emergencia.

Noticia 4

Lead: La reducción presupuestaria para 32 universidades públicas y escuelas politécnicas impactará en actividades académicas y administrativas. En el caso de la Universidad Central del Ecuador (UCE), el recorte dispuesto por el Gobierno afectará a los posgradistas. Así lo señaló Fernando Sempértegui, rector de este centro de estudios, la noche de este lunes 4 de mayo del 2020

Noticia 5:

Lead: Una nueva jornada de protesta se vive desde las 09:00 de este lunes 11 de mayo del 2020

en la Plaza Indoamérica. Allí se concentran estudiantes, profesores y trabajadores de la Universidad Central del Ecuador (UCE) para un plantón en rechazo al recorte de algo más de USD 98 millones en el presupuesto de 32 universidades y escuelas politécnicas públicas.

Noticia 6:

Lead: La Comisión Interamericana de Derechos Humanos (CIDH) expresó su preocupación por el recorte de más de USD 98 millones a 32 universidades y escuelas politécnicas públicas, en el marco de la emergencia nacional por el covid-19, en Ecuador.

Noticia 7:

Lead: La Comisión de Salud Pública, de la Facultad de Ciencias Médicas de la Universidad Central del Ecuador, mostró su rechazo ante la reducción de algo más de USD 98 millones en el presupuesto de 32 universidades y escuelas politécnicas públicas.

Noticia 8:

Lead: El Pleno de la Corte Constitucional resolvió: “Disponer a las autoridades del Ministerio de Economía y Finanzas, así como a las demás autoridades de la función ejecutiva que corresponda, que suspendan y se abstengan de realizar modificaciones presupuestarias que puedan tener un impacto negativo en el presupuesto de las instituciones de educación superior”.

Noticia 9:

Lead: La aprobación de la medida cautelar, que deja sin efecto la reducción de más de USD 98 millones, mantiene a la expectativa a las 32 universidades públicas afectadas. Sin embargo, los rectores esperan una resolución definitiva de la Corte Constitucional (CC), en los próximos días.

Noticia 10:

Lead: Manifestantes se convocaron este lunes 18 de mayo del 2020 en al menos cuatro puntos de la capital para expresar su rechazo al recorte de USD 98 millones para 32 universidades y escuelas politécnicas públicas. Este es el tercer plantón, convocado por el Frente en Defensa

de la Educación Pública, integrado por estudiantes, docentes y trabajadores de la Universidad Central del Ecuador.

Noticia 11:

Lead: La jueza Carmen Corral, integrante de la Corte Constitucional (CC), convocó a la audiencia por la demanda de incumplimiento de dictamen o sentencia, que ingresaron varias organizaciones sociales y docentes universitarios debido al recorte presupuestario a más de 32 instituciones de educación superior públicas de Ecuador, en el marco de la emergencia sanitaria del coronavirus.

Noticia 12:

Lead: "Todo el mundo debe poner el hombro en estas circunstancias tan especiales. No olvidemos que las universidades no han utilizado más allá del 85% de su presupuesto, así que el 15% ya se está dando por la falta de ejecución", respondió el ex Presidente de la República, Lenín Moreno, cuando fue consultado en torno a la reducción en los fondos que reciben universidades públicas. La noche de este viernes 22 de mayo del 2020, el Mandatario es entrevistado en una cadena.

Noticia 13:

Lead: El Ministerio de Finanzas informó que "suspendió" las acciones relacionadas con el recorte de algo más de USD 98 millones en el presupuesto de 32 universidades y escuelas politécnicas públicas, según consta en una circular emitida el jueves 21 de mayo del 2020 por esta entidad. Esto hasta que la Corte Constitucional (CC) se pronuncie de forma definitiva sobre la decisión gubernamental adoptada en el marco de la emergencia sanitaria por covid-19.

Noticia 14:

Lead: Estudiantes y docentes de universidades públicas protagonizaron un plantón en los exteriores de la Corte Constitucional, al norte de Quito, este jueves 28 de mayo del 2020. Esta

manifestación se desarrolló mientras los magistrados de este alto tribunal dieron paso, por medios telemáticos, a la audiencia en torno a varias acciones de inconstitucionalidad presentadas por la reducción de USD 98 millones del presupuesto de 32 centros públicos del país.

Noticia 15:

Lead: La Corte Constitucional (CC) decidió revocar las medidas cautelares concedidas el pasado 12 de mayo del 2020 para que el Ministerio de Finanzas se abstuviera de modificar el presupuesto de las universidades, por efectos del estado de excepción, producto de la emergencia sanitaria por el covid-19.

Noticia 16:

Lead: Los estudiantes, docentes y personal administrativo de la Escuela Politécnica Nacional (EPN) realizaron una marcha, desde las 10:00 de este viernes 18 de septiembre del 2020. Protestaron en contra del recorte al presupuesto de las universidades públicas del país.

ANEXO 5

3.2.4. IDEAS PARCIALES (NÚCLEOS DE LAS IDEAS MANIFIESTAS)

Lead 1: “El rector de la Universidad de Cuenca, Pablo Vanegas, denunció este sábado 2 de mayo

de 2020 que el Ministerio de Economía y Finanzas disminuyó el presupuesto para el pago de sueldos y salarios de todo el 2020”

Lead 2: *Les invitan una vez más a revisar la decisión de recortar el presupuesto universitario en alrededor de USD 98 210 190,78” – “De concretarse (el recorte) se ocasionaría un*

gravísimo e irreparable daño a la educación nacional”

Lead 3: Senescyt) asegura que hablará con los representantes de cada universidad y con el Ministerio de Economía y Finanzas, para que las actividades académicas sigan operando

Lead 4: En el caso de la Universidad Central del Ecuador (UCE), el recorte dispuesto por el Gobierno afectará a los posgradistas

Lead 5: Estudiantes, maestros y trabajadores de la Universidad Central realizan una nueva jornada de protesta

Lead 6: La CIDH expresa su preocupación debido al recorte presupuestario a las universidades ecuatorianas

Lead 7: La facultad de ciencias médicas de la UCE expresa su rechazo al recorte presupuestario en las universidades públicas del país

Lead 8: El pleno de la corte constitucional dispone al ministerio de economía y finanzas que se abstengan en realizar modificaciones presupuestarias hacia instituciones públicas

Lead 9: La medida cautelar mantiene expectantes a estudiantes y docentes, esperando una resolución definitiva

Lead 10: Tercer plantón de protesta convocado el lunes 18 de mayo de 2020

Lead 11: Una jueza de la Corte Constitucional convocó a una audiencia debido al incumplimiento de la sentencia que ingresaron varias organizaciones debido al recorte presupuestario

Lead 12: El ex Presidente de la República expresa que las universidades no han utilizado todos sus fondos

Lead 13: El ministerio de finanzas emite un comunicado diciendo que paraliza el recorte

presupuestario hasta que se pronuncie la corte constitucional

Lead 14: *El 28 de mayo de 2020 se llevó a cabo un plantón de protesta en las afueras de la corte constitucional*

Lead 15: *La corte constitucional decide revocar las medidas cautelares impuestas el 12 de mayo de 2020*

Lead 16: *El 18 de septiembre del 2020 estudiantes, personal y docentes de la EPN realizaron un plantón de protesta por el recorte presupuestario*