

**UNIVERSIDAD CATÓLICA SANTO TORIBIO DE MOGROVEJO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS EMPRESARIALES**  
**ESCUELA DE ADMINISTRACIÓN HOTELERA Y DE SERVICIOS**  
**TURÍSTICOS**



**ANÁLISIS DEL IMPACTO AMBIENTAL DE LA ACTIVIDAD TURÍSTICA DEL**  
**SANTUARIO HISTÓRICO BOSQUE DE PÓMAC**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO DE**  
**LICENCIADO EN ADMINISTRACIÓN HOTELERA Y DE SERVICIOS**  
**TURÍSTICOS**

**AUTOR**

**DANIELA MAZA SAENZ**

**ASESOR**

**ASTRID POULET SANCHEZ GAMARRA**

<https://orcid.org/0000-0001-8148-6724>

**Chiclayo, 2022**

**ANÁLISIS DEL IMPACTO AMBIENTAL DE LA ACTIVIDAD  
TURÍSTICA DEL SANTUARIO HISTÓRICO BOSQUE DE  
PÓMAC**

PRESENTADA POR:  
**DANIELA MAZA SAENZ**

A la Facultad de Ciencias Empresariales de la  
Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo  
para optar el título de

**LICENCIADO EN ADMINISTRACIÓN HOTELERA Y DE  
SERVICIOS TURÍSTICOS**

APROBADA POR:

María de las Mercedes Vigo Galvez  
PRESIDENTE

Gonzalo Amaro Saldarriaga  
SECRETARIO

Astrid Poulet Sanchez Gamarra  
VOCAL

## **Dedicatoria**

*A mis padres, Moisés, quién me guía desde lo más alto del cielo y a mi madre Nidia por su amor incondicional, esta investigación se los dedico a ambos por haberme guiado y forjado como la persona que soy en la actualidad, por todo el apoyo que me brindaron a lo largo de toda mi carrera universitaria, así también se lo dedico a mis hermanos Paola, Moises y Marcelo, a mi pequeñín Tigger y a cada persona que me ayudó a levantarme y mantenerme motivada para cumplir este gran logro como profesional.*

## **Agradecimientos**

*En primer lugar le agradezco a Dios, por ser mi fuente principal de motivo y fuerza para alcanzar este logro. A mis padres, hermanos y a cada maestra y maestro que me guiaron en este proceso integral de mi formación, así también agradezco a mi asesora de tesis por haberme brindado la oportunidad de acudir a sus capacidades y conocimientos para el desarrollo de este artículo científico.*

## Índice

<b>Resumen .....</b>	<b>5</b>
<b>Abstract .....</b>	<b>6</b>
<b>Introducción.....</b>	<b>7</b>
<b>Revisión de literatura.....</b>	<b>8</b>
<b>Materiales y métodos .....</b>	<b>13</b>
<b>Resultados y discusión .....</b>	<b>15</b>
<b>Conclusiones .....</b>	<b>25</b>
<b>Recomendaciones .....</b>	<b>26</b>
<b>Referencias .....</b>	<b>27</b>
<b>Anexos .....</b>	<b>29</b>

## Resumen

Las Áreas Naturales Protegidas son espacios geográficos que no solo albergan una biodiversidad en flora y fauna, sino también crean un valor patrimonial en un destino turístico, por ello es de vital importancia preservarlas para que estas se mantengan en el tiempo y no pierdan su valor. Bajo esta premisa, la presente investigación abordó el análisis de los impactos ambientales que generan las actividades turísticas en el Santuario Histórico Bosque de Pómac, el cual se encuentra ubicado en el distrito de Pítipo, provincia de Ferreñafe; los objetivos específicos que acompañan esta investigación fueron, describir los aspectos físicos, biológicos y humanos, analizar las actividades turísticas que se desarrollan y por último realizar una propuesta de estrategias para minimizar el impacto ambiental en el SHBP. Esta investigación es aplicada con enfoque mixto, diseño no experimental y transversal de nivel descriptiva, para ello se realizaron entrevistas a profundidad a expertos o involucrados que tengan conocimientos y experiencias en el tema, y se aplicaron también 272 encuestas a visitantes nacionales que llegaron en los meses de Enero y Febrero del presente año al recurso; después de realizar el análisis, se puede concluir que existen impactos ambientales generados por la actividad turística dentro del Santuario, tanto negativos como positivos, así también se pudo observar un fuerte involucramiento por parte de la comunidad que ayudan a la conservación del mismo. Estos resultados permitieron poder proponer estrategias que permitan mitigar y mejorar los impactos negativos que existen dentro del SHBP, los cuales son generados por el turismo.

**Palabras claves:** Impacto ambiental, actividad turística, Santuario Histórico Bosque de Pómac, Área Natural Protegida, conservación turística.

**Clasificación JEL:** Q56, Q57

### **Abstract**

Natural Protected Areas are geographic spaces that not only harbor biodiversity in flora and fauna, but also create a heritage value in a tourist destination; therefore, it is of vital importance to preserve them so that they are maintained over time and do not lose their value. Under this premise, the present research approached the analysis of the environmental impacts generated by tourist activities in the Santuario Histórico Bosque de Pómac, which is located in the district of Pítipu, province of Ferreñafe; the specific objectives of this research were to describe the physical, biological and human aspects, analyze the tourist activities that are developed, and finally, make a proposal of strategies to minimize the environmental impact in the SHBP. This research is applied with a mixed approach, non-experimental and transversal design of descriptive level, for this purpose in-depth interviews were conducted with experts or people involved who have knowledge and experience in the topic, and 272 surveys were also applied to national visitors who arrived in January and February of this year to the resource; after the analysis, it can be concluded that there are environmental impacts generated by the tourist activity inside the Sanctuary, both negative and positive, and also a strong involvement of the community that helps to the conservation of the Sanctuary could be observed. These results allowed us to propose strategies to mitigate and improve the negative impacts generated by tourism within the SHBP.

**Keywords:** environmental impact, tourism activity, Santuario Histórico Bosque de Pómac, Natural Protected Area, tourism conservation.

**JEL classification:** Q56, Q57

## Introducción

El turismo se ha convertido actualmente en una de las industrias con mayor impacto negativo sobre el medio ambiente, a causa del consumo de agua, energía y la producción de residuos (Tomazzoni & Correa, 2013, como se citó en Valdez, 2020), así mismo, el Servicio Nacional de Turismo – SENATUR en Chile (2016), indica que las actividades turísticas generan mucho desperdicio, ya que los turistas dejan de tres a diez veces más desperdicios cuando viajan que en el lugar donde viven. Estos problemas ambientales que el mundo está experimentado han superado los límites de la sostenibilidad, dañando gravemente los recursos turísticos, es por ello que cada vez son más las empresas y personas que apuestan por el turismo sostenible, ya que es una forma de entender y apreciar las vistas que brinda la naturaleza, pero de forma responsable y respetuosa.

Tal es el caso de Ecuador, donde se han aprobado convenios medioambientales que generan estrategias para evitar las actividades extractivas y con ello traer beneficios como la protección y conservación de los recursos (Medina, 2018). En otras palabras, un turismo bien gestionado ayuda a proteger la biodiversidad y a enfrentar desafíos medio ambientales; por otro lado, es importante la educación ambiental, ya que va a permitir lograr cambios de conciencia, actitud y comportamiento, así también cooperar con otras personas para aumentar su sentido de responsabilidad y la participación para la resolución de los problemas ambientales.

Por su parte, el Perú es uno de los principales destinos para el desarrollo del ecoturismo, ya que posee una de las mayores biodiversidades del mundo, no obstante, presenta desafíos ambientales que están relacionados con las actividades ilegales que dañan los ecosistemas, tales como la tala y la minería ilegal, y la implementación de vías en áreas naturales (Díaz, 2016, p. 10). En la actualidad existen diferentes iniciativas por parte del Gobierno Peruano para la preservación de las Áreas Naturales Protegidas, una de esas iniciativas es el Programa Nacional de Conservación de Bosques para la Mitigación del Cambio Climático (PNCBMCC), el cual tiene la finalidad de contribuir a la protección de los bosques, reducir las emisiones de gases de efecto invernadero, la deforestación y contribuir a mejorar la calidad de vida de la población local. Esta iniciativa tuvo como resultado la conservación de cerca de 3 millones de hectáreas de bosques y más de 22 000 familias beneficiadas en 9 departamentos amazónicos, entre otros. (PNCBMCC, 2020).

El objeto de estudio de la presente investigación es el Santuario Histórico Bosque de Pómac (SHBP), el cual se encuentra ubicado en la provincia de Ferreñafe, Lambayeque. Aquí se encontró la tumba del Señor de Sicán, una lujosa tumba enterrada con oro fino y otros metales, que también es el hábitat para muchas especies típicas del bosque seco, especialmente de aves, sin embargo, esta majestuosidad natural ha sido atacada desde entonces por el sobredesarrollo y las prácticas insostenibles. Adicional a esto existe un peligro que a pesar del tiempo aún no se ha podido controlar o reducir, se trata de la tala ilegal, por lo cual se viene luchando constantemente (Servicio Nacional Forestal y de Fauna Silvestre, 2020). Estos peligros traen como consecuencia la pérdida de la biodiversidad existente, aislamiento de las comunidades aledañas, bajo flujo turístico y la privación de las generaciones futuras.

Por lo consiguiente, se planteó como problema de investigación ¿Cuál es el impacto ambiental que genera la actividad turística del Santuario Histórico Bosque de Pómac? Para ello se propuso como objetivo general, analizar el impacto ambiental de la actividad turística del Santuario Histórico Bosque de Pómac, el mismo que se apoya en los objetivos específicos que

fueron, describir los aspectos físicos, biológicos y humanos del SHBP; analizar las actividades turísticas que se desarrollan en el SHBP y realizar una propuesta de estrategias para minimizar el impacto ambiental en el SHBP.

Con la finalidad de cooperar con la conservación de los recursos turísticos del SHBP, se analizará los impactos ambientales que genera la actividad turística, lo cual ayudará a la creación de una propuesta de conservación que va a regular la actividad y el impacto que genera los turistas para su preservación y restauración. Para lo cual se recolectó información a través de las técnicas de cuestionarios y entrevistas a profundidad, en medida que se evidencien resultados en cuanto al buen manejo sostenible dentro Santuario Histórico Bosque de Pómac, por tal motivo se establecerá medidas que reduzcan el impacto de las actividades turísticas en el medio ambiente de la zona.

### **Revisión de literatura**

Tanto a nivel internacional como nacional, se han realizado diversos estudios sobre el impacto ambiental de las actividades turísticas en las ANP's, tal es el caso de Eusébio et al. (2020), el cual considera a la contaminación como el impacto mayor en el turismo, por lo cual recomienda prestar especial atención en cuanto al manejo de un área natural para poder evitarlo. De la misma forma Gutiérrez, Valdez y MyS S.A.C (2015), comentan que el 79% del total de residuos sólidos domésticos, lo representa la materia orgánica generando un impacto crítico en suelos, agua, flora y fauna de la zona arqueológica en la Región de La Libertad, debido a que no existe un manejo adecuado de ellos en cuanto a transporte o reutilización.

Así mismo, Pimentel y Burle (2020), comentan que la gestión de residuos, junto con la población y la conciencia turística son factores clave para un turismo sostenible, respetuoso con el medio ambiente y la zona turística. De la misma manera Van Der Veecken, Calgaro, et.al. (2016), recomiendan adoptar una serie de estrategias de adaptación, ya que mediante ello se puede mejorar la educación sobre el cambio climático. Similarmente Caviedes y Olaya (2018), en su investigación, comentan que la comprensión del área afectada por los turistas y la comunidad a través del conocimiento y entendimiento de la biodiversidad trae consigo impactos ambientales positivos en el destino turístico.

Por otro lado Romero (2016), comenta que a través de los años el flujo turístico va incrementando y con ello aumentan los impactos negativos que este genera en las zonas naturales, por eso es necesario saber salvaguardar el patrimonio de una zona turística a través del buen manejo ecoturístico para su sostenibilidad y disfrute de las generaciones futuras. Algo semejante ocurre con Pérez (2016), puesto que en su investigación indica que los impactos negativos son consecuencia de las actividades principales tales como la tala, y el turismo, el cual señala que este último genera una aglomeración y con ello contaminación, no obstante, también tuvo resultados positivos relacionados con los incrementos económicos de la comunidad local, mejorando sus condiciones de vida. Por ende es necesario elaborar estrategias para ayudar a proteger el medio ambiente y mejorar las condiciones de vida de los residentes locales, en donde la participación de los actores locales es fundamental para definir e implementar iniciativas que conduzcan a la adecuada gestión de los recursos.

Finalmente, Del Valle (2017), comenta que el turismo planificado puede prevenir impactos negativos y convertirse en una opción eficaz para fortalecer el desarrollo sostenible. Sin duda alguna, como ya se ha mencionado anteriormente, el turismo se ha convertido en una actividad importante, sin embargo muchos abusan de este término para la atracción de turistas lo que

genera muchas veces impactos negativos. De la misma manera Ramos, Lemus y Crespo (2021), indica que estos impactos permitirán reevaluar los procesos y tomar decisiones que conduzcan a tomar medidas correctivas y de mejora en los procesos actuales y preventivos en futuras acciones de desarrollo. De la misma manera Salas (2015), comenta que es importante que los principales actores lleguen a un acuerdo, en el cual se cuente con visión y con las funciones que cada uno debe realizar, con el propósito de trabajar de manera conjunta y coordinada para lograr el desarrollo que desean. Por eso mismo Matos y Del Valle (2019), indican que al momento de planificar y gestionar estas áreas para el turismo, se deben considerar las características del medio natural, especialmente los recursos y potencialidades para desarrollar actividades turísticas, así también, considerar los posibles impactos que pueden ocasionar.

### **Impacto ambiental**

Vogoler y Hernández (2018), denominan turismo a la propia actividad humana de desplazarse a otros lugares por diferentes motivos. (p, 21). Esto quiere decir, que la actividad turística está estrechamente relacionada con los recursos ambientales utilizados para producir bienes y servicios, sin embargo, tales actividades pueden conducir al agotamiento de los recursos tanto naturales como culturales, generando un impacto ambiental. Según La RAE (s.f.) define al impacto ambiental como “Un conjunto de posibles efectos sobre el medio ambiente, a causa de una modificación del entorno natural, como consecuencia de obras u otras actividades”. Así como se reconocen los beneficios del turismo, se deben también analizar los daños o impactos que este genera.

Por su parte, la Ley del Sistema Nacional de Evaluación de Impacto Ambiental, Anexo I - N° 8 (2001), indica que el impacto ambiental es un cambio positivo o negativo en uno o más componentes del medio ambiente, causado por las acciones de proyectos. Algo semejante ocurre con Espinoza (2001), el cual comenta que los impactos ambientales son cambios importantes en los sistemas naturales y modificados, y sus recursos, causados por el comportamiento humano. (p. 19). En otras palabras, el principal causante de estos impactos son las actividades lideradas por personas, estos pueden ser tanto positivos como negativos, en la medida que este pueda generar beneficios o destrucción del ecosistema o de sus pobladores locales. No obstante, con la ayuda de la planificación se debe maximizar el impacto positivo y minimizar el impacto negativo. (Nematpour & Faraji, 2019).

### **Impactos Ambientales Negativos**

Los impactos negativos más evidentes del turismo son los diferentes tipos de contaminación, la sobrecarga de visitante en un área, problemas del uso de la tierra, daños ecológicos y naturales, y la eliminación inadecuada de los desechos. (Marins, Mayer, & Fratucci, 2015). Entonces, se entiende por impacto ambiental negativo a los cambios irreversibles en el medio ambiente, a la generación de residuos que contaminan tanto el entorno natural como el cultural, a la degradación del entorno a causa de las actividades turísticas como a la aglomeración, a la destrucción o alteración de los hábitats, entre otros. Sin embargo, las comunidades locales ignoran el impacto negativo sobre el medio ambiente, por los beneficios que genera el turismo. (Yoon et al, 2001, citado por Nematpour & Faraji, 2019).

### **Impactos Ambientales Positivos**

Marins et al. (2015) comenta que los posibles impactos positivos comprenden la protección de la naturaleza y las áreas edificadas, la mejora de la calidad ambiental y la mejora de la

infraestructura. Esto quiere decir que estos efectos son admitidos como tal por la comunidad en general, ya que está abierto a posibles investigaciones ambientales, que generen proyectos para la conservación y protección del patrimonio y el ecosistema, así también crear una conciencia ambiental tanto para la comunidad como para los turistas que visitan el SHBP. De modo similar, Vera y Saicedo (2014) comentan que este impacto es reconocido por la comunidad técnica - científica y el público en general, implica reducir costos y aumentar los beneficios generales para el medio ambiente. (p. 225).

## **Dimensiones del Impacto Ambiental**

Según Espinoza (2001), las dimensiones del impacto ambiental se dan en la integración de los sistemas físicos, biológicos y humanos dentro de un medio ambiente. Por su parte la Resolución Jefatural del proyecto “Plan de restauración ecológica en áreas incendiadas el Santuario Histórico Bosque de Pómac” (2019), se detallan los impactos generados por los incendios forestales en el SHBP a nivel de las dimensiones, cabe resaltar que los incendios forestales son comunes en la zona, por ello se mencionan a medida de ejemplo para la comprensión del daño constante en los bosques secos de Pómac.

### **Dimensión 1: Físicos**

El medio físico de un ecosistema es todo aspecto que afecta de manera directa o indirecta a los seres vivos, tales como el agua, aire y suelo.

- Agua: El impacto a nivel del agua se define como el resultado de las acciones del hombre, es decir, la modificación de calidad natural de manera parcial o total para el uso previsto. En el 2018 a causa de los incendios forestales en la zona, se produjeron efectos a nivel del agua tales como: el embancamiento de los cursos del agua, debido a la erosión y arrastres de sedimentos; así también se produjo un desbalance hídrico afectando a las especies marinas.
- Aire: El impacto en el aire incluye sustancias o formas de energía, los cuales pueden causar diferentes grados de riesgo, daño o molestia a los seres vivos. Los peligros que se evidenciaron en los incendios forestales fueron, el incremento de las temperaturas ambientales; contaminación del aire a causa del humo de los incendios, ya que estos liberan a la atmósfera anhídrido carbónico y algunos hidrocarburos los cuales son elementos dañinos para los seres vivos.
- Suelo: Este impacto se genera por el resultado de acciones directas o indirectas de los humanos, en medida de la degradación o destrucción de la superficie terrestre poniendo en peligro el ecosistema y la salud. A causa de los incendios forestales en el SHBP, se registraron los siguientes impactos: pérdida de fertilidad de los suelos, cambios en la textura por las altas temperaturas provocando la erosión del suelo, disminución de la capacidad de absorción y retención de agua, pérdida de propiedades biológicas propias de la superficie, entre otros.

### **Dimensión 2: Biológicos**

El medio biológico está compuesto por los seres vivos, tales como la vegetación y los animales, este se ve afectado por las costumbres y hábitos de los humanos.

- Flora: Es un conjunto de vegetación que forma una región o país, este suele ser alterado debido a la contaminación, la deforestación, el mal uso de las prácticas agrícolas, etc. Las principales especies vegetales que se encuentran dentro del SHBP son el algarrobo, el sapote, el faique y el angolo (SERNANP, s.f.). Los incendios forestales provocan cambios significativos en la composición, estructura y desarrollo de la flora, además los árboles debilitados por el fuego suelen estar expuestos a plagas.
- Fauna: Es el conjunto de especies animales que habitan en una determinada área geográfica, su supervivencia y desarrollo depende de los comportamientos humanos, como por ejemplo la caza ilegal, la carga turística, la deforestación, etc. El SHBP se caracteriza por la biodiversidad de aves, de las cuales se han registrado 89 especies, las aves más apreciadas por los turistas son la cortarrama peruana, la golondrina de Tumbes, el huerequeque. (SERNANP, s.f.). Con respecto a los incendios forestales, se podría decir que este ha generado un impacto tanto negativo como positivo, negativo ya que ha ocasionado pérdidas mortales de algunas especies, pérdidas de sus alimentos y ha atacado las madrigueras o hábitats; sin embargo este suceso favoreció la presencia de otras especies tales como los gallinazos cabeza roja, huerequeques, etc.

### **Dimensión 3: Humanos**

Esta dimensión abarca todos los diferentes aspectos del ser humano y su relación en la sociedad, para esta investigación solo se tomarán en cuenta los siguientes aspectos:

- Población: Cuando se habla de población, se refiere al conjunto de seres humanos que habitan en un espacio geográfico determinado. Según el Plan Maestro del SHBP (2017-2021), la zona de amortiguamiento del SHBP cuenta con 14 caseríos, de los cuales 7 pertenecen a la provincia de Ferreñafe y 7 a la provincia de Lambayeque.
- Cultura: Según la RAE, existen dos definiciones para cultura, la primera corresponde al conjunto de conocimientos que le permite a las personas razonar correctamente ante alguna situación, la segunda definición corresponde al modo de vida y costumbres de un individuo o grupo de personas.
- Valores Patrimoniales-Históricos: El valor es la cualidad adicional que un individuo le otorga a algo digno de apreciación, cuando se habla bienes patrimoniales-históricos, se hace referencia a todo el conjunto bienes propiamente dicho ya sean materiales o inmateriales que se han ido recogiendo a lo largo de los años.

### **Actividad Turística**

García (2012), comenta que para realizar actividades turísticas es necesario que las personas viajen y permanezcan en destinos fuera del entorno habitual por motivos de ocio, negocios y otros, por menos de un año. De la misma manera el Gobierno de México señala que la actividad turística incluye aquellos actos que las personas realizan para que sucedan eventos turísticos y de entretenimiento. Cabe decir que son todas aquellas acciones que realizan los turistas durante su estancia para poder satisfacer sus necesidades. Según el Manual para la elaboración del inventario turístico, estas actividades se clasifican en naturaleza, deportes de aventura, deportes acuáticos, paseos, folclore y otros (MINCETUR, 2018), para el desarrollo de esta investigación se tomará en cuenta las actividades realizadas dentro del SHBP.

## **Naturaleza**

Las actividades de naturaleza se basan en una enorme diversidad geográfica y ecológica, ofreciendo una serie de actividades para que los turistas comprendan y conecten con el entorno natural (MINCETUR, 2020), las principales actividades que se destacan son la observación de aves, observación de la flora y fauna y la observación del paisaje; siendo la primera la actividad que más se desarrolla dentro del SHBP. De acuerdo al Inventario turísticos, los tipos de actividades dentro de la zona turística son las siguientes:

- Observación de aves: Carrillo y Enríquez (2017), indican que esta actividad puede ayudar a generar ingresos económicos y promover la protección de los hábitats y sus especies. El SHBP es la única ANP en donde habita y se protege una de las tres especies en peligro de extinción, tal es el caso de la Cortarrama peruana, considerada ave simbólica del Bosque de Pómac (Guía de Aves del Santuario Histórico Bosque de Pómac, 2014), esta puede ser observada dentro de la Ruta denominada por su nombre, así también se pueden observar diferentes especies dentro de las Rutas: Río viejo y Golondrina Tumbes.
- Observación de fauna y flora: Es la oportunidad que tienen los turistas de estar en contacto con las especies animales y vegetales de la zona turística, siempre y cuando exista la seguridad correspondiente para su cuidado y conservación. Tomando en cuenta la clasificación del Inventario turístico, señala que dentro del SHBP se puede observar especies animales tales como: Zorros, coralillo, ardillas; y especies vegetales como: Algarrobos, zapote, cuncuno, entre otros.

## **Deportes de aventura**

Son actividades que realizan los turistas con el fin de descubrir nuevas experiencias en un espacio abierto, estas actividades requieren de esfuerzos físicos y en algunos casos cierto grado de riesgo (MINCETUR, 2020). De acuerdo al Inventario turísticos, los tipos de actividades dentro de la zona turística son las siguientes:

- Caminata/Trekking: Esta actividad tiene como propósito explorar y disfrutar del paisaje durante un largo periodo de tiempo, generalmente se lleva a cabo en senderos en áreas de naturaleza (MINCETUR, 2020). Dentro del SHBP se puede realizar esta actividad para llegar al Árbol Milenario, al Mirador Salinas, a las Huacas, entre otros lugares.
- Ciclismo: Este deporte se puede realizar para dirigirse hacia los lugares principales dentro del Área Natural Protegida.
- Camping: Según el SERNANP, se permite acampar en la Rotonda, la cual se encuentra ubicada dentro del centro de interpretación del SHBP.

## **Paseos**

Esta actividad generalmente se realiza en contacto con la naturaleza o al aire libre, según la clasificación por tipo de actividad del Inventario Turístico, dentro del SHBP se puede realizar paseos a caballos con previa coordinación y excursiones.

## Otros

Dentro de esta clasificación se encuentran las actividades culturales, las cuales se destacan por la representación del Señor de Sicán; compras de artesanía/souvenir, existe una diversidad de productos hechos a base de algodón, también productos apícolas y servicios de gastronomía.; estudios e investigaciones y toma de fotografías y filmaciones.

## Materiales y métodos

El enfoque de la presente investigación es mixta, ya que pretende recolectar información cualitativa y cuantitativa acerca de los impactos ambientales y las actividades turísticas en el SHBP, los cuales se darán de manera secuencial y probatoria para examinar la situación planteada. (Hernández, Fernández & Baptista, 2014). Así también es de nivel descriptiva, porque se describirán las características de las variables presentadas anteriormente, las cuales brindarán información en cuanto a los factores ambientales, y por ende el impacto ambiental ocasionado por la actividad turística en el recurso. (Hernández, Fernández & Baptista, pg. 92, 2014).

El diseño de esta investigación es no experimental, debido a que las variables de este estudio no serán modificadas, por lo que se realizarán entrevistas a profundidad a los expertos o involucradas, así también cuestionarios a los turistas nacionales para conocer su perspectiva con respecto a la problemática. (Hernández, Fernández & Baptista, pg. 152, 2014). Esta investigación también es transversal porque la información se adquiere durante un período de tiempo, para el análisis de las variables y su incidencia en un determinado momento. (Hernández, Fernández & Baptista, 2014).

En referencia a la población de estudio, Hernández, Fernández y Baptista (2014), definen a la población como un conjunto de personas de la misma clase, también señalan que deben situarse de acuerdo a las características de su ubicación y tiempo (p. 174). Para esta investigación la población está conformada tanto por turistas nacionales como por expertos o involucrados, en donde los últimos están relacionados en la conservación y cuidado ambiental dentro del SHBP, los cuales por medio de sus experiencias e investigaciones puedan brindar información detallada acerca de la problemática mencionada anteriormente. El muestreo para esta investigación es no probabilístico, en el cual se aplicó la técnica de muestreo intencional o juicio, ya que se escogió a personas que se consideran adecuadas, es decir que tengan conocimientos y experiencias en el tema y que representen a una población para participar del estudio de investigación.

## Población 1

**Tabla 1**

*Expertos o involucrados a entrevistar.*

Cargo	Nombre y Apellidos	Contacto
Especialista en Turismo	Julio Fernández Alvarado	jcfernandezpe@yahoo.es
Orientador Turístico en SHBP	Aurelio Velásquez Acosta	Aureliovelasquezacosta502@gmail.com

## **Población 2**

Para la segunda población se tomó en cuenta a los turistas nacionales que llegaron al SHBP en los meses de enero a febrero del 2021, estos corresponden a un total de 923 visitantes (MINCETUR, 2021). Para ello se aplicó la fórmula de la muestra, arrojando como resultado un total de 272 visitantes nacionales, que dieron respuesta a la encuesta formulada.

Como criterios de selección se ha considerado para la primera población, de los cuales solo se tomará en cuenta a los expertos o involucrados que poseen conocimientos y/o experiencias acerca del tema de investigación, a los que se aplicará la guía de entrevista, mientras que para la segunda población se consideró a las personas mayores de edad y que no residan dentro del lugar turístico.

Para esta investigación se aplicaron las técnicas de entrevista a profundidad y cuestionario, Hernández, Fernández y Baptista (2014), quienes comentan que una entrevista es un encuentro de diálogo en el cual se intercambia información entre dos personas, las cuales cumplen los roles de entrevistador y entrevistado respectivamente. (p. 403), así mismo indican que un cuestionario es una serie de preguntas que ayudarán a medir nuestras variables de estudio (p. 217). Cumpliendo el propósito de adquirir información acerca del tema investigado a través de los conocimientos y/o experiencias de los especialistas involucrados y la percepción de los turistas nacionales, por consiguiente se aplicaron como instrumentos la guía de preguntas semiestructuradas y la encuesta, las cuales están basadas en preguntas o pautas temáticas, así también para la entrevista, el entrevistador es libre de introducir otras preguntas para aclarar conceptos y adquirir más información (Hernández, Fernández y Baptista, 2014).

Con respecto al instrumento de medición cualitativa, se identificó previamente las categorías a medir en función a los objetivos establecidos, esta consta de 13 preguntas semiestructuradas las cuales contribuyeron de manera directa a la investigación. Asimismo, se consideró que las entrevistas a profundidad se llevarán a cabo por medio de llamadas telefónicas durante los meses de mayo a julio, para ello se coordinó con los expertos que conforman la muestra de estudio y se concretó una cita. Posteriormente la información obtenida fue analizada e interpretada. Por otro lado, para el instrumento de medición cuantitativo se utilizó el cuestionario de encuesta, el cual fue elaborado referente a la variable actividad turística, siendo las dimensiones: Naturaleza, deporte/aventura, paseos y otros, por lo tanto por ser una variable cualitativa ordinal se empleó la escala de Likert para su medición. Esta se aplicó utilizando el formulario de Google Drive, cabe indicar que el cuestionario constó de preguntas filtro para asegurar que la población de estudio sea la que conteste el instrumento. Una vez obtenido los resultados, se realizó el análisis de los mismos, para ello se utilizó el SPSS, el cual es un programa estadístico especializado, el mismo que sistematizó los datos y aplicó estadísticas descriptivas e inferenciales en los resultados. Finalmente se presentarán los resultados en función a los objetivos planteados dando respuesta al problema de investigación.

Antes de ser aplicados los instrumentos, es necesario que cumpla con los criterios de validez y confiabilidad, el primero se obtuvo a través del criterio de expertos quienes en conjunto según el índice de validez de contenido de Lawshe se obtuvieron un 95,8% y 98,1% respectivamente, garantizando así que las preguntas presentan el contenido que se quiere medir, asimismo cumplen con los criterios de suficiencia, claridad, coherencia y relevancia. El segundo criterio se obtuvo a través del Alfa de Cronbach, en donde se midió el nivel de fiabilidad de la variable “Actividad Turística”, obteniendo un 0,881, el cual demostró que es alta.

## Resultados y discusión

Los resultados obtenidos de la aplicación de los instrumentos se muestran a continuación, dando respuesta a los objetivos específicos planteados en la presente investigación. Según los entrevistados, los cuales contestaron a los aspectos físicos, biológicos y humanos del SHBP se puede describir lo siguiente.

**Tabla 2**

*Resultados de la Variable Impacto Ambiental del Santuario Histórico Bosque de Pómac.*

<b>Variable: Impacto Ambiental</b>		
<b>Dimensión</b>	<b>Entrevistados</b>	
	<b>Julio César Fernández Alvarado</b>	<b>Aurelio Velásquez Acosta</b>
<b>Físicos</b>	Indica que actualmente por la pandemia, se está tomando medidas para reducir el número de turistas que ingresan al recurso lo cual reduce en mayor porcentaje el impacto generado por los mismos, también indica que por condiciones climatológicas o por la mano del hombre existe incendios forestales y la quema de materia orgánica.	Evidencia que normalmente existe un impacto negativo por la contaminación de residuos sólidos que están presentes en el trayecto que existe hacia los recursos naturales y culturales, así también observó desorden y degradación de las Huacas y el Árbol Milenario por la carga turística que existe.
<b>Biológicos</b>	Comenta existen diversas especies endémicas, sin embargo las que tienden a tener un posible peligro de extinción son las aves, ya que tienen característicamente un escenario natural, por ello para ingresar a la ruta de las aves existe un número limitado de 10 personas como parte del cuidado de estas especies y así evitar su extinción con el tiempo. Así también indicó que la tala ilegal está presente en todo el norte del país, ya que el carbón extraído del árbol de algarrobo presenta ciertas particularidades que son codiciadas por varias empresas.	Comenta que existen residuos que generan un peligro ante los mamíferos y las aves, por lo que los orientadores han estado pendiente de las aves que están en peligro de extinción como la cortarrama, además para poder ingresar a las rutas de las aves existe un limitado número de carga por la bulla y el impacto que se genera. Asimismo indica que actualmente no hay tala, porque los algarrobos se han secado y existe un elevado porcentaje de estos árboles en el bosque.
<b>Humanos</b>	Comenta que la comunidad tiene un rol importante, especialmente en la zona de amortiguamiento, ya que ellos producen productos naturales y lo comercializan, por lo tanto existe un desarrollo local con respecto al involucramiento que tiene con el SHBP y su participación para evitar los impactos externos y mayormente internos del Santuario.	Evidencia que existe un porcentaje alto de desarrollo local de la comunidad, ya que los comuneros también tienen acuerdos como los trabajos voluntariados. Así también el Bosque de Pómac les da la oportunidad de vender y desarrollar productos, actualmente la comunidad ha empezado a retomar su trabajo, generando ingresos económicos y a la vez promoviendo el turismo dentro del Santuario.

En los resultados obtenidos por las entrevistas realizadas a expertos, se puede observar que ambos entrevistados tienen puntos de vista distintos con respecto al Factor Físico, debido a que Fernández (2021), indica que se está dando una reducción de aforo para controlar el acceso al SHBP debido a la actual pandemia que se está atravesando, de la misma manera comenta que se están dando los incendios forestales a causa de la mano del hombre. Sin embargo Velásquez (2021) en su explicación no coincide con la opinión del anterior entrevistado, ya que este hace mención sobre el aumento de la contaminación por residuos sólidos en las zonas naturales y culturales del SHBP, además señala que existe una degradación en las diferentes Huacas que existen dentro del recurso. Estos resultados se apoyan en la investigación de Gutiérrez, Valdez y MyS S.A.C (2015), que tuvo como resultados, un porcentaje mayor de contaminación por residuos sólidos, indicando que la acumulación de estos impacta de manera significativa a los recursos turísticos y sitios arqueológicos, debido a la humedad que genera la materia orgánica sobre las estructuras. Así también en la investigación de Ramos, Lemus y Crespo (2021), donde se evidencia que uno de los principales impactos negativos que existen dentro del Parque Nacional Viñales es la corta y tala ilegal de árboles, debido a la selectiva madera preciosa de sus árboles.

De la misma manera que el punto anterior, en el Factor Biológico se mostró que ambos entrevistados no coinciden con las opiniones que han brindado, ya que Fernández (2021), comentó que se sigue dando la tala de árboles por parte de personas pertenecientes a empresas de diversos rubros. Sin embargo Velásquez comentó que la tala de árboles de algarrobo disminuyó notablemente debido a que estos se encuentran secos, por lo tanto las personas que tenían la intención de tomar estos árboles para fines de lucro, no han podido utilizarlos y mucho menos realizar lo que ya se conoce como la tala ilegal. Por otro lado, ambos entrevistados evidencian que existe un cuidado y preservación de las diferentes especies que existen en el Santuario, por lo que realizan acciones que ayuden a evitar su extinción. Estos resultados se apoyan en la investigación en las Áreas Naturales Protegidas de Colombia de Caviedes y Olaya (2018), en donde sus resultados evidencian que, existen cambios en el comportamiento de la fauna, debido al ruido, la luz excesiva o al acercamiento de los humanos para poder alimentarlos, lo que produce su alejamiento y/o extinción de su hábitat; lo mismo ocurre con la flora del lugar, el cual, producto de la extracción o deterioro pueden llegar a su extinción. De la misma manera, Matos y Del Valle (2019), consideran que la determinación y la buena gestión de la capacidad de carga, influye en la preservación de los destinos turísticos, especialmente en las áreas naturales en temas de biodiversidad, ya que este representa un modelo de prevención y mitigación de los problemas ambientales que puedan existir en dicha zona.

Por otra parte, con respecto al Factor Humano, se analizó la participación que tiene la comunidad dentro del SHBP, en donde ambos entrevistados, expertos en temas del SHBP, han coincidido en que las comunidades aledañas al recurso forman parte de las actividades, además se les permite su colaboración, ya que ofrecen sus productos y servicios a los turistas, tanto nacionales como también extranjeros, y esto les permite generar ingresos económicos que les permitirá mejorar su calidad de vida. Así también se evidencia un aprovechamiento armónico y sistemático con el recurso turístico, cabe mencionar que son pocos los proyectos que las autoridades les brindan a la comunidad para el mejoramiento de sus procesos, asimismo existen actividades que actualmente no se está desarrollando, como la apicultura, por la falta de árboles en los bosques. No obstante, Velásquez (2021) comenta que la comunidad actualmente ha empezado a retomar su trabajo, generando ingresos económicos y a la vez promoviendo el turismo dentro del Santuario, ya que como bien los expertos mencionan, el recurso les da la oportunidad de vender y desarrollar productos artesanales como la algarrobina, la miel y sus derivados, sin embargo, debido a la situación actual del país no cuentan con un certificado de

registro sanitario que ponga en valor sus productos, lo cual genera descontento en la población y desconfianza en los turistas. Esto se apoya en la investigación de Caviedes y Olaya (2018) en donde indica que el principal impacto positivo que existe en una ANP es la sensibilización tanto de los turistas como de la misma comunidad local, la cual es generada por el conocimiento y la valoración de los atractivos y la biodiversidad existente del lugar turístico. De la misma manera González y Neger (2020), evidencian en sus resultados que, en muchas de las iniciativas de ecoturismo han visto la educación ambiental muy útil para promover las realidades ambientales de la región de Los Tuxtlas, en México, teniendo un impacto significativo en la población local e incluso en los mismos turistas.

Cabe resaltar que el SERNANP está promoviendo una certificación internacional que ponga al SHBP como un recurso turístico y natural a nivel mundial por ser considerado uno de los escenarios más importantes que tiene el país y nuestra región, en donde se propone que exista una mayor restricción en cuanto a la preservación del Área Natural Protegida. Asimismo indican que la comunidad tiene un rol importante dentro del SHBP, ya que existe una participación en lo que corresponde a evitar los impactos externos y mayormente internos del Santuario.

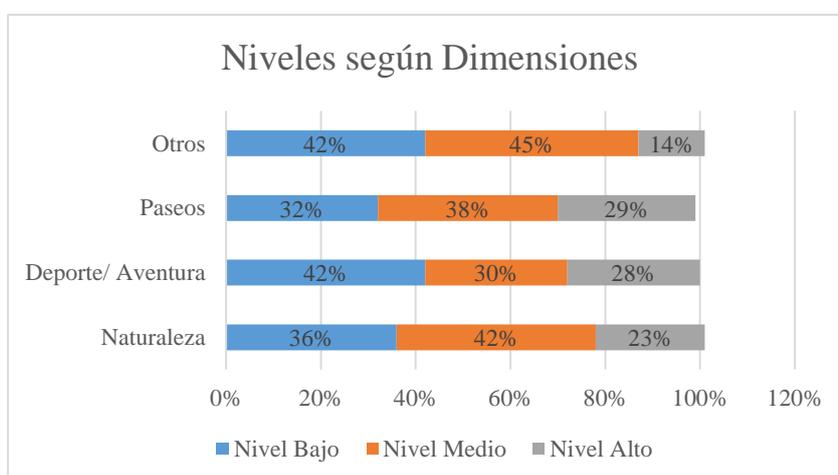
Finalmente, se puede inferir que en el SHBP se están realizando acciones para mitigar los impactos, mencionados en párrafos anteriores, que atacan al recurso, sin embargo estas acciones no son suficientes para acabar con el problema ambiental que se viene dando a causa del propio hombre, por lo que ambos entrevistados proponen posibles soluciones, como por ejemplo, la articulación entre los gobiernos locales que están alrededor del SHBP con el SERNANP para evitar depredaciones y problemas de tierra (Fernández, 2021). De manera idéntica Velásquez propone ser más estrictos en cuanto a las normas que se dan dentro del Santuario para evitar su degradación, como generar proyectos para un mejor cuidado de las especies endémicas en el cual pueda participar activamente la comunidad para la generación de empleos y un mayor involucramiento en las gestiones que se dan dentro del recurso turístico.

Por otra parte, según las encuestas aplicadas a la segunda población de la presente investigación, se analizó las diferentes actividades que se realizan dentro del SHBP, el cual responde al segundo objetivo específico.

### Figura 1

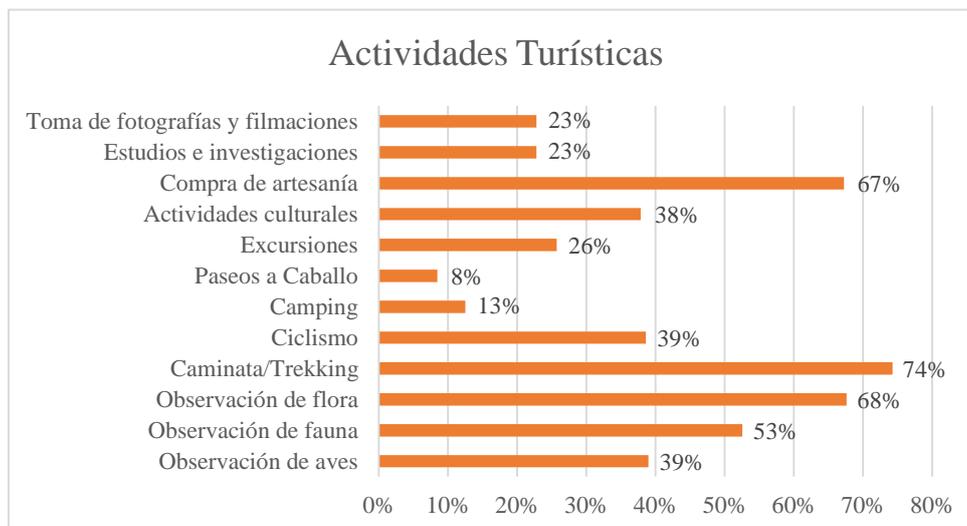
*Cuadro resumen del nivel de las Actividades Turísticas según Dimensiones.*

*\*Cada aspecto se puede visualizar en el Anexo 9.*



**Figura 2**

*Resultados de la Variable Actividad Turística del Santuario Histórico Bosque de Pómac.*



Según la Figura anterior, se pueden observar las distintas actividades que se pueden realizar dentro del SHBP, en donde el 74% de los turistas realizan caminatas/trekking, seguido de un 68% que realizan observación de flora, mientras que el 67% de los turistas realizan compras de artesanía en el Santuario. Sin embargo estas actividades fueron clasificadas de acuerdo al tipo de dimensión en la que correspondan, estas son Naturaleza, Deporte/Aventura, Paseos y Otros. Cabe resaltar que estas actividades han sido consideradas de acuerdo a la información obtenida en la Ficha del Inventario del SHBP.

En la Dimensión Naturaleza, se puede observar que la actividad que más predominan, es la Observación de flora, el cual corresponde a un 68%, seguido de un 53% que realiza la actividad de Observación de fauna y un 39% observación de aves. Estas actividades son muy comunes dentro del Santuario, debido a que este alberga una biodiversidad única en el territorio. Asimismo, dentro de esta dimensión se realizan preguntas a la población objetiva con respecto a los aspectos generales dentro de esta dimensión, los cuales fueron agrupados en tres niveles, en donde se puede evidenciar que hubo un mayor porcentaje en cuanto al nivel medio perteneciente a un 42% de toda la población encuestada, seguido de un 36% en nivel bajo y por último, en el nivel alto se obtuvo un 23%. Esto quiere decir que, la información con respecto a la preservación de especies animales y naturales, el resguardo exclusivo en ciertas zonas del recurso, la señalización en las rutas de aves y su aforo limitado no está totalmente implementado dentro del SHBP o que la población no lo está percibiendo de manera correcta.

Estos resultados se apoyan en la investigación de Matos, Del Valle (2019) en donde señalan que el turismo está relacionado con la apreciación y observación de la naturaleza, es por ello que comentan que debería de haber una gestión restrictiva y un mejor control en cuanto al impacto que generan las personas en el lugar turístico, el cual va a garantizar que dicha actividad turística no se convierta en una amenaza para la biodiversidad de la localidad, ni mucho menos que comprometa el hábitat de las especies tanto de la flora como de la fauna. De la misma manera Bushell, Bricker (2016) indican que es importante conseguir que exista una mayor conciencia acerca de la pérdida y del valor de la biodiversidad, así también un mejor monitoreo que logre el uso más sostenible de los recursos y salvaguarde a las diferentes especies locales.

En el caso de la Dimensión Deporte/Aventura, se puede observar que la actividad que más predomina son la caminata o trekking, el cual corresponde a un porcentaje del 74%, seguido de un 39% que representa a la actividad ciclismo y un 13% camping. Las caminatas y el ciclismo son actividades frecuentes dentro del Santuario, ya que este cuenta con una extensión amplia a lo largo de todo el recurso, en donde los atractivos culturales y naturales se pueden disfrutar a lo largo del recorrido, además, actualmente las personas buscan tener un contacto directo con la naturaleza y que este sea lo más sostenible posible. Asimismo según los niveles de la dimensión, correspondiente a la encuesta realizada, en donde se tomó en cuenta la señalización que existe en las rutas para la realización de actividades de aventura, las condiciones necesarias para practicarlas y la adecuación de las zonas de camping, por lo que se obtuvo como resultado un 42% perteneciente al nivel bajo, lo que quiere decir que no existe una implementación adecuada para poder realizar dichas actividades físicas, asimismo se obtuvo un 30% y 28% para los niveles medio y alto respectivamente que podría indicar que la mayoría de personas no practican los deportes correspondiente a ciclismo o camping.

Además, tomando en consideración los resultados obtenidos en las entrevistas, en donde Velásquez (2021) comenta que sí hay una señalización dentro de las rutas hacia las zonas culturales y naturales, sin embargo existe un peligro por parte de los vehículos que ingresan al recurso, ya que no respetan la velocidad y muchas veces no tienen cuidado con los ciclistas por lo que proponen que exista más señalización con especificaciones en vehículos y velocidades dentro y fuera de las rutas o implementar multas para reducir de alguna manera este peligro que existe. Así también comenta que actualmente se están realizando trabajos de podado de las plantas que se encuentran a lo largo de las rutas para que estas sean más accesibles.

Estos resultados se apoyan en la investigación de Salas (2015), en donde sus resultados indican que el 60.5% de los turistas encuestados realizan como actividad principal el cicloturismo, seguido de la actividad trekking o caminatas que representa el 26.3%, adicionalmente indica que estas actividades pueden ser favorables para la comunidad y especialmente para la zona en la cual se desarrollan ambas actividades. Por otro lado en la investigación de Caviedes y Olaya (2019), que en sus resultados se pudieron observar que la amenaza principal de los recursos naturales y biodiversidad se debe en parte a las repetidas caminatas y los campamentos, los cuales provocan la destrucción de la vegetación, la compactación y erosión de los suelos, así como también la contaminación visual que provoca la generación de residuos sólidos. Por otro lado, en los resultados de la investigación de Romero (2016) se evidencia que las zonas más afectadas por residuos sólidos son la Sede Administrativa, La Cafetería y las 3 zonas de campamentos que existen en la Reserva Nacional Lachay.

Para la Dimensión Paseos, la actividad que más realizan los turistas son las Excursiones, el cual representa a un 26%, mientras que el 8% de la población realizan Paseos a caballo dentro del Santuario, ya que es a través de estas diversas excursiones donde los turistas pueden conocer los diferentes atractivos que ofrece la zona local y sus alrededores, así mismo despreocuparse de lo externo y tener un contacto directo con la naturaleza y la cultura del lugar. Además según los niveles de dicha dimensión, en donde la población respondió a la encuesta aplicada, se obtuvo como resultados que el 38% del total de encuestados pertenecen a un nivel medio, seguido de un 32% en nivel bajo y un 29% en nivel alto. Para esta dimensión se tomó en cuenta si los guías turísticos promueven la conservación y cuidado del medioambiente, y si existen suficientes contenedores de basura para cada tipo de residuo sólido. Según la encuesta aplicada, esta arroja un nivel medio el cual se podría interpretar como la falta de mejora en cuanto a los aspectos mencionados anteriormente.

De igual modo, en las entrevistas, Velásquez (2021) evidencia que no se está cumpliendo con las reglas, en donde obligatoriamente los turistas van con orientadores turísticos, ya que muchas veces estos van en grupos reducidos y no contratan el servicio de guiado turístico, y a pesar de las recomendaciones, no se suele obedecer a los guardaparques, en cuanto a la preservación del recurso turístico y arrojan sus residuos contaminando y dañando la zona turística, a pesar de que existen tachos de basura para diferentes tipos de residuos los cuales se encuentran en el Árbol Milenario, en el Mirador Las Salinas y en el Complejo Arqueológico, este problema se puede observar a lo largo de todo el trayecto que va hacia las zonas culturales y naturales. Estos resultados se apoyan en la investigación de Salas (2015), en donde indica que los turistas buscan alternativas diferentes a las que suele encontrar en las ciudades, estas actividades muchas veces incluyen lugares en donde puedan estar en un acercamiento directo con la naturaleza, de tal manera que estos se preocupan por la protección del medio ambiente y la inclusión social. Por ende Campano, Escalante et al (2019) indican que cuando se realiza una actividad turística, esta no debe alterar el equilibrio de la naturaleza propiamente dicha, por lo que solicita que se logre una tendencia que busca la armonía entre el turismo y la ecología.

Finalmente en la Dimensión Otros, las actividades que realizan los turistas dentro del SHBP, son la Compra de artesanía con un 67%, seguido de las Actividades culturales con un 38% y por último con un 23% se encuentran las actividades de Estudios e investigaciones y Toma de fotografías y filmaciones. Esto se debe a la gran demanda de oferta de productos locales que se encuentran a lo largo de todo el SHBP, donde la comunidad ofrece sus emprendimientos como la artesanía, gastronomía, las costumbres y tradiciones propias del lugar, además de brindar un cálido servicio a los turistas. Adicionalmente en las encuestas realizadas, en donde incluye los aspectos generales que se brindan dentro del SHBP, como la ubicación de los puestos de artesanía, los servicios básicos, la información dentro del recurso por parte de los guardaparques; se puede observar que existe un porcentaje mayor en cuanto al nivel medio y bajo los cuales representan un 45% y 42% respectivamente de la población encuestada, seguidos de un 14% perteneciente al nivel alto, lo que significa que no se está brindando un adecuado servicio básico por parte del SHBP, sin embargo de acuerdo a la información rescatada en las entrevistas a profundidad, se puede evidenciar que existe un compromiso por parte de las autoridades y la comunidad para mejorar estos aspectos que ponen en riesgo la experiencia del visitante, no obstante falta mejorarlos.

Cabe resaltar que se gestionó el sello Safe Travel, el cual se obtuvo a comienzos del mes de Julio (GERCETUR, 2021), permitiendo que el SHBP sea reconocido como un destino seguro y que cumple con los protocolos indicados para mantener a salvo a sus visitantes, por tal motivo se han ido mejorado los aspectos generales dentro del SHBP como los servicios básicos y el monitoreo por parte de los guardaparques. Esto se apoya en la investigación de Campano, Escalante et al. (2019), el cual tuvo como resultados que, si la entidad responsable se preocupa por difundir las actividades turísticas de manera responsable, las comunidades también se darán cuenta y comenzarán a proteger el patrimonio, lo que permitirá también que exista un mayor flujo de turistas en la zona y los que los beneficie directamente. De la misma manera, en los resultados obtenidos del cuestionario presentado por Pimentel y Burle (2020), se obtuvo que el 42,44% de los residentes de la zona turística “Faro” en Portugal, afirman estar de acuerdo con que las actividades turísticas causan algún tipo de impacto ambiental negativo en el destino, sin embargo no lo consideran una amenaza mayor para su zona y están a gusto con la cantidad de turistas que reciben al año.

Finalmente, para dar respuesta al tercer objetivo específico se analizó las dimensiones antes mencionadas, de las cuales se realizan estrategias en forma de propuesta para minimizar el impacto ambiental, el cual servirá como base para la preservación del recurso del SHBP.

Para poder proponer acciones, es importante primero analizar los impactos ambientales que generan las actividades turísticas dentro del SHBP, para ello se realizó una entrevista a uno de los guardaparques, quien amablemente brindó información relevante sobre el impacto tanto negativo como positivo causados por estas actividades que se realizan dentro del recurso. Castro (2021), comentó que las actividades como el ciclismo, las caminatas y las excursiones generan un impacto negativo sobre la biodiversidad de fauna que existe en el recurso, ya que generan mucho ruido, lo que hace que estos se escondan o huyan de su hábitat, así mismo indicó que no se suele respetar la señalización, ya que mucho de los turistas se salen de las rutas y suelen perderse y dañar parte de los sitios naturales y culturales, de la misma manera SERNANP, quien tiene a cargo velar por el SHBP ha tomado acciones para evitar este tipo de impacto que se realizan por factores externos, prohibiendo que los vehículos de carga pesada no transiten por la zona para evitar que asusten a la fauna.

Por otra parte Castro (2021) comentó que no siempre se respeta el aforo establecido solo para 10 personas en las rutas de las aves, ya que cuando la demanda es alta por feriados o fiestas, entran más personas lo cual genera más ruido y por ende espanta a las aves de la ruta. También indicó que las actividades como paseos a caballo y el camping actualmente no se están dando a causa de la pandemia, sin embargo cuando esta última se realizaba dentro del recurso junto con las fogatas, afectando la calidad del ambiente y muchas veces generando malestar en la flora y fauna, por lo que tomaron la acción de reubicarlo en una área que sea apropiada y no perjudique el recurso. Además, con respecto a la contaminación de residuos sólidos y la degradación de los sitios se han logrado controlar en un porcentaje medio, sin embargo por la falta de personal de guardaparques muchos turistas no suelen contratar un guía u orientador turístico y realizan las visitas por cuenta propia, lo que genera que no haya un control o vigilancia sobre ellos y estos, al no tener una cultura apropiada, arrojan sus desechos al suelo, y muchas veces por tomarse una foto novedosa suben al Árbol Milenario o a las Huacas, donde finalmente los terminan dañando.

Con respecto a las actividades realizadas en donde interviene la comunidad, tales como la venta de artesanía y las actividades culturales, Castro (2021), indica que se estas se dan de manera gradual, pero segura, así también indica que la comunidad se ha visto muy afectada a raíz de la pandemia, ya que generó bajas económicas y trataron de buscar otras actividades que pudieran ayudarlos en su día a día, además actualmente estas comunidades no están recibiendo muchas capacitaciones o talleres por falta de economía. Por otro lado, cabe destacar que el SHBP realiza acciones para minimizar el impacto generado por estas actividades turísticas, como por ejemplo, las campañas de sensibilización que realiza el SERNANP por medio de sus redes sociales o charlas informativas, la no venta de agua o gaseosas en botellas plásticas, los patrullajes dobles para evitar que hayan más incendios forestales, así como el involucramiento de 10 comunidades, quienes vigilan que no se afecte de manera directa o indirecta el Santuario.

## **PROPUESTA DE ESTRATEGIAS PARA MINIMIZAR EL IMPACTO AMBIENTAL EN EL SHBP - “ECOPOMAC”**

### **Introducción**

Las actividades turísticas están estrechamente relacionadas con los impactos ambientales negativos en los diferentes destinos turísticos, ya que estas actividades pueden provocar el agotamiento de los recursos naturales, así como cambios en los paisajes y la degradación de sus suelos. Por ello es importante cuidar y conservar las zonas naturales y culturas, ya que son estos los que contribuirán a la realización de un modelo turístico verde y a su desarrollo, así también minimizar el impacto que generan las actividades humanas, además reconoce el valor y la sustancia de los servicios ecosistémicos para el desarrollo y el bienestar de la población y la biodiversidad.

Luego de haber descrito y analizado tanto los impactos ambientales y las actividades turísticas que existen en el SHBP, se puede observar que existe una moderada contaminación por residuos sólidos generadas por los turistas, asimismo se evidencia la degradación de algunos sitios culturales y naturales tales como las Huacas y el Árbol Milenario. Por tales motivos se propone realizar acciones que mejore la calidad de vida ambiental en el SHBP y con ello mejorar la conservación de este.

### **Datos Generales del SHBP**

El SHBP forma parte de las Áreas Naturales Protegidas del Perú, este Santuario se encuentra ubicado en el Distrito de Pítipo, en la Provincia de Ferreñafe, a 31.5 km de Chiclayo. La importancia de la creación de esta ANP es conservar de manera conjunta el patrimonio tanto cultural como natural que representa este Bosque Seco, así mismo se conservan las diferentes especies animales que habitan en esta zona y las 36 pirámides que forman parte de la Cultura Sicán. (SERNANP).

### **Objetivo de la Propuesta**

Proponer estrategias para minimizar el impacto ambiental en el SHBP.

### **Estrategias Propuestas**

A continuación se describen las estrategias consideradas para minimizar el impacto ambiental dentro del Santuario.

**Tabla 3**  
*Estrategias propuestas.*

<b>Indicador</b>	<b>Estrategia</b>	<b>Meta</b>	<b>Responsable</b>	<b>Verificación</b>
Flora	Realizar una alianza estratégica con el Ecolodge Huaca la Piedra.	Establecer un Plan de Responsabilidad Compartida junto al Ecolodge Huaca de Piedra para diciembre del 2022.	SERNANP Gerente del Ecolodge Huaca de la Piedra	Plan de responsabilidad compartida
Fauna				
Población				
Cultura				
Aire				
<b>Indicador</b>	<b>Estrategia</b>	<b>Meta</b>	<b>Responsable</b>	<b>Verificación</b>
Suelo	Convocatoria de inspectores voluntarios para el mantenimiento de los sitios arqueológicos y culturales	Convocar a 40 personas voluntarias para que realicen las inspecciones y contribuyan al cuidado de los recursos para agosto del 2022	SERNANP GERCETUR	Fichas de inspectores voluntarios.
Valores Patrimoniales-Históricos	Brindar charlas de sensibilización sobre la importancia de preservar y cuidar tanto de la biodiversidad como el patrimonio cultural	Ejecutar 2 charlas mensuales a los pobladores y trabajadores en temas de cuidado y preservación del patrimonio cultural para agosto del 2022	SERNANP GERCETUR Municipalidad de Ferreñafe	Lista de asistencia de los participantes.
Población				

El SHBP puede trabajar en conjunto con el Ecolodge Huaca de Piedra, el cual se encuentra ubicado en el Distrito de Íllimo a 1 km del SHBP, esta empresa de alojamiento realiza acciones de sensibilización a sus huéspedes sobre el cuidado de los sitios culturales y naturales, también los orienta a tomar las rutas que se encuentran señalizadas, asimismo les enseña a segregarse los diferentes desperdicios (Castro, 2021). Estos podrían colaborar en poder hacer que sus turistas o huéspedes que lleguen al recurso o al hotel puedan adoptar un árbol endémico ya sea por persona o por grupos de familias o parejas, estos tendrían la oportunidad de poder plantar un árbol en una zona específica del Santuario, en el cual se podrán dar seguimiento mediante la página web del SERNANP, así mismo recibir un certificado de agradecimiento por haber sido participe de este proyecto. También se propone enviar a sus correos la descripción general del tipo de árbol plantado junto a sus beneficios y especificaciones, de la misma manera enviarles correos semestrales con una foto de su árbol para poder apreciar su crecimiento. Esta acción trae beneficios como ayudar a la biodiversidad en el recurso y a mejorar la calidad del ambiente, también se potenciará y valorizará a las comunidades locales ya que serán estas las que ayudarán en el proceso de la plantación poniendo en práctica sus costumbres y tradiciones, asimismo trae consigo ingresos económicos y desarrollo turístico del destino.

La segunda acción a proponer, es que junto con las entidades públicas – privadas, se pueda planificar y realizar una convocatoria de inspectores voluntarios para la vigilancia y mantenimiento de los sitios arqueológicos y culturales, tales como las Huacas, con el fin de aumentar su calidad de vida y preservar el patrimonio que nos identifica como Región, para que durante el horario de visita en estas zonas se pueda evitar que los turistas dañen o maltraten nuestro patrimonio.

Finalmente se propone brindar charlas de sensibilización sobre la importancia de preservar y cuidar tanto de la biodiversidad como el patrimonio cultural a los pobladores y trabajadores para mejorar los servicios brindados dentro del destino turístico y con ello concientizar a los turistas de la protección del recurso.

## Conclusiones

Después de haber analizado los resultados de la presente investigación, se pudo obtener información acerca de los diferentes impactos por la actividad turística, que afectan al recurso tanto de manera positiva como negativa, dando a conocer puntos claves para la conservación del SHBP, el cuál es un destino turístico conocido a nivel internacional, el cual obtuvo una certificación por ser considerado un escenario importante al nivel del país y al cual llegan turistas tanto nacionales como extranjeros.

Por ello, dentro de la variable de Impacto Ambiental, los aspectos tanto Físicos, Biológicos y Humanos dentro del SHBP, según las entrevistas realizadas a los expertos e involucrados del tema, se puede deducir que existen componentes que están dañando de manera significativa al recurso turístico tales como la contaminación por residuos sólidos y la degradación de las zonas culturales, sin embargo también existen componentes que impactan de manera positiva en el medio, el cual es la reducción de aforo en el destino, lo cual ha generado que la flora y fauna se desarrollen en su hábitat natural sin que las personas afecten su territorio y estos puedan llegar a una extinción. De la misma manera se puede decir que la comunidad tiene una participación activa junto con las autoridades locales, permitiendo crear conciencia en cuanto a la preservación de los recursos como ayudándoles en los procesos de sus productos y con ello generar ingresos económicos que beneficiarán a los pobladores, los cuales se están dando de manera gradual.

Por otro lado, en la variable de Actividades Turísticas, encontramos diferentes actividades que realizan los turistas cuando visitan al SHBP, de los cuales se puede concluir que existe una gran cantidad de turistas interesados en conocer más acerca de la flora y fauna del destino, es por ello que estos suelen realizar observaciones de dichas especies con el fin de preservarlas para que en un futuro más personas puedan disfrutar y conocer sobre la biodiversidad que existe en el destino. Así mismo se observó que en dicho lugar se cuenta con escenarios que permiten que los turistas realicen actividades que complementen su experiencia, como conectarse de manera directa con la naturaleza. Además se puede indicar que los guías turísticos ofrecen información detallada acerca de la conservación del recurso a los grupos que contratan su servicio, sin embargo los grupos reducidos que realizan el recorrido por su cuenta no obtienen la información necesaria para mantener un mejor cuidado de las zonas naturales y culturales. Por otra parte, es importante considerar los aspectos generales tales como la venta de artesanía, las actividades culturales que se realizan y la toma de fotografías y filmaciones, sin dañar las zonas; lo cual genera un impacto positivo en el destino, debido a que genera un valor cultural, ingresos económicos y el reconocimiento de los pobladores por la prestación de los servicios brindados.

Finalmente, se proponen estrategias que ayuden a contrarrestar o minimizar el impacto que las actividades mencionadas anteriormente, generan en el recurso del SHBP. Esto ayudará a preservar nuestra cultura y por ende nuestra identidad como región, así mismo se logrará que el recurso tome acciones sostenibles, cuidando y protegiendo la biodiversidad natural, previendo el deterioro de estos espacios naturales o sitios históricos y evitando la sobreexplotación de los recursos para que estos se sostengan en el tiempo, ya que actualmente en el turismo se prefiere visitar lugares abiertos y que tengan contacto con la naturaleza, por lo que es necesario tomar estas acciones en cuenta.

## **Recomendaciones**

Las siguientes recomendaciones van dirigidas tanto a las entidades públicas como privadas involucradas en el desarrollo del SHBP, para con ello mejorar no solo la experiencia del turista, sino también preservar y cuidar el recurso turístico.

Por ello se recomienda al SERNANP, la GERCETUR y a la Municipalidad de Ferreñafe, invertir recursos económicos, humanos y materiales para mejorar y minimizar los impactos ambientales que se generan por las actividades turísticas dentro del SHBP. Así también, es necesario realizar un plan de manejo ambiental sostenible en el SHBP para la conservación de los recursos culturales y naturales que se encuentran dentro de este, lo que permitirá tener un seguimiento de las diferentes actividades turísticas, para que se realicen de forma adecuada y permitan minimizar el impacto ambiental. Además, se recomienda diseñar programas de sensibilización y formación en turismo sostenible para los turistas y la comunidad local, con el fin de potenciar su interés por desarrollar actividades turísticas sostenibles en el sector, para que así estos tengan un conocimiento sobre los impactos negativos y cómo mitigarlos.

También es importante poder obtener el apoyo de empresas públicas y privadas para que las comunidades locales comprendan los planes que se están realizando en la zona y los impactos positivos que estos generarán en el medio ambiente.

Finalmente, recomiendo a mis colegas y mis compañeros a continuar con los estudios expuestos en esta investigación, ya que resulta imprescindible aportar a la conservación y el cuidado de nuestro patrimonio tanto natural como cultural.

## Referencias

- Carrillo, M. & Enríquez, P. (2017). Gestión comunitaria y potencial del aviturismo en el Centro de Ecoturismo Sustentable El Madresal, Chiapas, México. *El Periplo Sustentable*, 33, 564 – 604.
- Caviedes, D., & Olaya, A. (2018). Ecoturismo en áreas protegidas de Colombia: Una revisión de impactos ambientales con énfasis en las normas de sostenibilidad ambiental. *Luna Azul*, 46, 331-330.
- Corraliza, S., & Corraliza, J. (1994). *Educación Ambiental: conceptos y propuestas*. Madrid: CCS.
- Del Valle, S. (2017). La planificación y prevención de los impactos ambientales del turismo como herramienta para el desarrollo sostenible: Caso de estudio Timotes, Venezuela. *Revista Interamericana de Ambiente y Turismo*, 13(2), 164-183.
- Díaz, K. (2016). *Condiciones Turísticas y Medioambientales del Santuario Histórico Bosque de Pómac para el Desarrollo del Ecoturismo en el año 2016*. Tesis de Bachiller, Universidad César Vallejo, Perú.
- Espinoza, G. (2001). *Gestión y Fundamentos de Evaluación de Impacto Ambiental*. Santiago, Chile.
- Eusébio, C., João, M., Madaleno, M., & Robaina, M. (2020). El impacto de la calidad del aire en el turismo: una revisión sistemática de la literatura. *Futuros del Turismo*, 6(2).
- García, A. (2012). Algunas consideraciones sobre la actividad turística. Conceptos y definiciones de turismo. *Notas en Turismo y Economía*, 3(4), 7-43
- Granizo, T., Molina, M., Secaira, E., & Herrera, B. (2006). *Manual de Planificación para la Conservación de Áreas, PCA*. Quito: TNC y USAID.
- Gutiérrez, M., Valdez, E., & SAC, M. (2015). Impacto Ambiental en el Distrito de Santiago de Cao, una implicancia en el deterioro de los sitios arqueológicos y su entorno natural. *UCV - Scientia*, 7(1), 61-69.
- Matos, L. & Del Valle, S. (2019). Revisión sobre capacidad de carga turística y la prevención de problemas ambientales en destinos emergentes. *Revista Turismo y Sociedad*, XXIV, 77-100.
- Nematpour, M. & Faraji, A. (2019). Análisis estructural de los impactos del turismo en forma de estudio futuro en países en desarrollo (Estudio de caso: Irán). *Revista de futuros turísticos*, 5(3), 259-282.
- Noreña, A., Alcaráz, N., Rojas, J., & Rebolledo, D. (2012). Aplicabilidad de los criterios de rigor y éticos en la investigación cualitativa. *Aquichán*, 12(3), 263-274.
- Oganización Mundial del Turismo. (15 de Septiembre de 2020). *UNWTO*. Obtenido de <https://www.unwto.org/es/taxonomy/term/347>

- Organización Mundial del Turismo. (15 de Septiembre de 2020). *Organización Mundial del Turismo*. Obtenido de <https://www.unwto.org/es/taxonomy/term/347>
- Pérez, C. (2016). Turismo rural en la ANP Insurgente Miguel Hidalgo y Costilla: Impactos y estrategias para la conservación del medio ambiente. *Revista de Gestão Social e Ambiental*, 10(1), 3-21.
- Pimentel, D. & Burle, G. (2020). El turismo y sus implicaciones ambientales: análisis basado en la observación del uso turístico - el caso de Faro, Portugal. *Revista Pasos*, 18(2), 279-291.
- Programa Bosques. (2020). *Programa Nacional de Bosques para la Mitigación del Cambio Climático*. Obtenido de [http://www.bosques.gob.pe/archivo/f94790\\_Boletin-10aos-Programa-Bosques.pdf](http://www.bosques.gob.pe/archivo/f94790_Boletin-10aos-Programa-Bosques.pdf)
- Ramos, A., Lemus, Y. & Crespo, D. (2021). Impacto del turismo de naturaleza en el Parque Nacional Viñales. *Avances*, 23(1), 61-75.
- Real Academia Española. (s.f.). *Real Academia Española*. Recuperado el 2020 de Octubre de 07, de <https://dle.rae.es>
- Romero, J. (2016). La Actividad Turística y su Impacto en el Ecosistema de Lomas en la Reserva Nacional de Lachay – 2013. *Big Bang Faustianismo*, 5(4), 30-36.
- Salas, M. (2015). *El turismo alternativo (ciclismo y trekking) y su importancia para el desarrollo sostenible del Distrito de Pachacámac*. Tesis para grado de Maestría, Universidad San Martín de Porres, Perú.
- Van der, S., Calgaro, E., et. al. (2016). Vulnerabilidad de los destinos turísticos al cambio climático: turismo basado en la naturaleza en Vava'u, Reino de Tonga. *Investigación en turismo y hostelería*, 16(1), 50-71.
- Valdez, E., & Narvaez, R. (2020). *Impacto Medio Ambiental de los Ecolodges en cuanto al Consumo Energético en las Ciudades de Iquitos y Puerto Maldonado*. Tesis para grado de Bachiller, Universidad San Ignacio de Loyola, Perú.
- Vogeler, C., & Hernández, E. (2018). *Introducción al Turismo: Análisis y Estructura*. Madrid, España: Universitaria Ramón Aceres.

## Anexos

### *Anexo 1*

*Instrumento de recolección de datos: Guía de preguntas dirigida a expertos o involucrados.*

Entrevista realizada con la finalidad de identificar los impactos ambientales con respecto a sus dimensiones para la realización de una propuesta de conservación de los recursos turísticos del Santuario Histórico Bosque de Pómac.

## UNIVERSIDAD CATÓLICA SANTO TORIBIO DE MOGROVEJO



### FACULTAD DE CIENCIAS EMPRESARIALES

#### Escuela de Administración Hotelera y de Servicios Turísticos

**Apellidos y nombre del entrevistado:**

**Fecha:**

**Hora:**

**Cargo:**

Buenos días, mi nombre es Daniela Maza Sáenz, soy estudiante de la carrera de Administración Hotelera y de Servicios Turísticos de la Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo. La siguiente entrevista es semiestructurada y tiene como finalidad conocer las características del impacto ambiental que se genera en el Santuario Histórico Bosque de Pómac.

#### **Instrucciones:**

La presente entrevista semiestructurada es de carácter personal, las respuestas obtenidas serán utilizadas netamente para fines de investigación. Por favor responda con sinceridad.

#### **Cuestionario semiestructurado**

<b>Variable Impacto Ambiental</b>
Dimensión 1: Físicos
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. ¿Cuáles son los principales impactos ambientales que usted ha observado dentro del SHBP?</li> <li>2. ¿Dentro de qué zona del Santuario se registran estos impactos físicos?</li> <li>3. ¿Qué medidas de prevención considera usted necesarias para preservar el medio ambiente?</li> </ol>

<p>Dimensión 2: Biológicos</p> <p>4. ¿Cuántos casos de incendios forestales se han registrado en los últimos años dentro del SHBP? ¿Cuáles fueron las causas de estos incendios?</p> <p>5. ¿Cuántas especies de animales actualmente se encuentran en peligro de extinción? ¿Se han implementado planes para su preservación?</p> <p>6. ¿Cuántos casos de tala indiscriminada se han registrado en los últimos años? ¿Qué medidas se han implementado para prevenirlo?</p> <p>7. ¿Existe un adecuado manejo de capacidad de carga dentro las rutas del SHBP? ¿De qué manera se desarrolla?</p>
<p>Dimensión 3: Humanos</p> <p>8. En su opinión ¿Cómo califica usted la participación de la comunidad ante los impactos generados dentro del SHBP?</p> <p>9. ¿Cómo visualiza usted el desarrollo local de la comunidad en base al impacto ambiental generado?</p> <p>10. ¿De qué manera se pone en valor la identidad cultural de las comunidades aledañas? ¿Qué proyectos se realizan a nivel del sector?</p>
<p>11. ¿Cuántos turistas reciben al año en el SHBP? ¿Cuáles son las normas para visitar el SHBP? ¿Cuál es el impacto que generan en el SHBP?</p> <p>12. ¿Conoce usted proyectos en turismo por parte del sector público, privado o de agentes cooperantes? ¿Cuántos y cuáles son?</p> <p>13. ¿Cuál es la importancia actual de los recursos turísticos del SHBP? ¿Qué planes se han ejercido para su conservación?</p>

*Anexo 2*  
*Validación de expertos*



**Constancia de validación por juicio de expertos**

Quien suscribe, **Fanny Mabel Manay Guadalupe**, mediante la presente hago constar que el instrumento utilizado para la recolección de datos de la tesis para obtener el título de Licenciado en Administración Hotelera y de Servicios Turísticos, titulado “**Análisis del impacto ambiental de la actividad turística del Santuario Histórico Bosque de Pómac**”, elaborado por la estudiante, **Daniela Maza Sáenz**; reúne los requisitos suficientes y necesarios para ser considerados válidos y confiables y, por tanto, aptos para ser aplicados en el logro de los objetivos que se plantearon en la investigación.

Atentamente

Chiclayo, 20 de Mayo de 2021.

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'F Manay G', is written over a horizontal line.

Manay Guadalupe Fanny Mabel  
Firma

**Nombre de experto:** Mgtr. Fanny Mabel Manay Guadalupe  
**Cargo actual:** Docente de Ciencias Empresariales



### Constancia de validación por juicio de expertos

Quien suscribe, **Gonzalo Andrés Amaro Saldarriaga**, mediante la presente hago constar que el instrumento utilizado para la recolección de datos de la tesis para obtener el título de Licenciado en Administración Hotelera y de Servicios Turísticos, titulado “**Análisis del impacto ambiental de la actividad turística del Santuario Histórico Bosque de Pómac**”, elaborado por el estudiante, **Daniela Maza Sáenz**; reúne los requisitos suficientes y necesarios para ser considerados válidos y confiables y, por tanto, aptos para ser aplicados en el logro de los objetivos que se plantearon en la investigación.

Atentamente

Chiclayo, 21 de mayo de 2021.

---

Amaro Saldarriaga Gonzalo Andrés  
Firma

**Nombre de experto:** Lic. Gonzalo Andrés Amaro Saldarriaga  
**Cargo actual:** Docente – Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo.



### Constancia de validación por juicio de expertos

Quien suscribe, **Mariella Malca Echevarría**, mediante la presente hago constar que el instrumento utilizado para la recolección de datos de la tesis para obtener el título de Licenciado en Administración Hotelera y de Servicios Turísticos, titulado “**Análisis del impacto ambiental de la actividad turística del Santuario Histórico Bosque de Pómac**”, elaborado por el estudiante, **Daniela Maza Sáenz**; reúne los requisitos suficientes y necesarios para ser considerados válidos y confiables y, por tanto, aptos para ser aplicados en el logro de los objetivos que se plantearon en la investigación.

Atentamente

Chiclayo, día de mes de 2021.

Malca Echevarría Mariella

Firma

Nombre de experto: Lic. Mariella Malca Echevarría  
(Grado) Nombres y apellidos  
Cargo actual: Docente y consultora en Turismo



### Constancia de validación por juicio de expertos

Quien suscribe, **Astrid Paulet Sánchez Gamarra**, mediante la presente hago constar que el instrumento utilizado para la recolección de datos de la tesis para obtener el título de Licenciado en Administración Hotelera y de Servicios Turísticos, titulado “**Análisis del impacto ambiental de la actividad turística del Santuario Histórico Bosque de Pómac**”, elaborado por el estudiante, **Daniela Maza Sáenz**; reúne los requisitos suficientes y necesarios para ser considerados válidos y confiables y, por tanto, aptos para ser aplicados en el logro de los objetivos que se plantearon en la investigación.

Atentamente

Chiclayo, 27 de mayo de 2021.

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Astrid Paulet', is written over a horizontal line.

Sánchez Gamarra Astrid Paulet  
Firma

**Nombre de experto:** Mg. Astrid Sánchez Gamarra  
**Cargo actual:** Docente Ciencias Empresariales

**UNIVERSIDAD CATÓLICA SANTO TORIBIO DE MOGROVEJO**



**FACULTAD DE CIENCIAS EMPRESARIALES**

**Escuela de Administración Hotelera y de Servicios Turísticos**

**Apellidos y nombre del entrevistado:** Fernández Alvarado Julio César

**Fecha:** 01 de Junio, 2021

**Hora:** 11:00 a.m.

**Cargo:** Especialista en Turismo.

**Cuestionario semiestructurado:**

**1. ¿Cuáles son los principales impactos ambientales que usted ha observado dentro del SHBP?**

Rpta.: Los impactos ambientales tienen que ver justamente con la quema de materia orgánica que se da en la zona periférica, especialmente en el ámbito de la frontera agrícola que colinda con el SHBP.

**2. ¿Dentro de qué zona del Santuario se registran estos impactos físicos?**

Rpta.: Dentro de la zona periférica, también hace un tiempo ha habido presencia de invasores que originaban también un impacto negativo.

**3. ¿Qué medidas de prevención considera usted necesarias para preservar el medio ambiente?**

Rpta.: En primer lugar tiene que haber una articulación entre los gobiernos locales que están alrededor del SHBP con el SERNANP para evitar depredaciones y problemas de tierra, las cuales son las invasiones.

**4. ¿Cuántos casos de incendios forestales se han registrado en los últimos años dentro del SHBP? ¿Cuáles fueron las causas de estos incendios?**

Rpta.: Sí, pero han sido como consecuencia de las condiciones climatológicas o por la mano del hombre que de alguna forma no ha tenido las medidas preventivas para evitar que los incendios puedan prosperar, porque como bien se sabe que los incendios forestales obedecen cuando existe una gran cantidad de hojarascas ya que no se cuenta con las condiciones adecuadas de limpieza en donde el calor es muy intenso.

**5. ¿Cuántas especies de animales actualmente se encuentran en peligro de extinción? ¿Se han implementado planes para su preservación?**

Rpta.: El SHBP existen especies como el caso del zorro costeño y diversas clases de aves endémicas, sin embargo las que tienden a tener un posible peligro de extinción son las aves, ya que tienen particularmente un escenario natural y el SHBP tiene más de 5 mil hectáreas y es el único refugio para ellas en donde se pueden proteger o encontrar sus alimentos.

Actualmente no se está ingresando de manera constante, de alguna forma el control restringido que tiene el SHBP de visitas que se dan 2 a 3 veces por semana, ayuda a que se tenga una forma de prevenir o controlar la presencia humana, así también existen comunidades en el zona de amortiguamiento que hacen uso armónico de la naturaleza sin depredarlo.

**6. ¿Cuántos casos de tala indiscriminada se han registrado en los últimos años? ¿Qué medidas se han implementado para prevenirlo?**

Rpta.: Este es un problema que está presente en todo el norte, ya que como bien se conoce el árbol de algarrobo tiene una característica particular, especialmente porque le carbón del algarrobo es codiciada por las pollerías, entonces en tal sentido esta tala obedece a una situación económica o de uso de ciertos recursos naturales, que no es producto de un proceso de reforestación y eso trae como consecuencia que muchas de las zonas hayan tenido un impacto negativo. En la cual los guardabosques, la policía forestal y el SERNANP con su personal han tratado de hacer esfuerzos importantes para evitar la tala indiscriminada.

La medida más efectiva ha sido la creación del comité de gestión que integra a todo el sector público y parte del sector privado que tiene que ver con la conservación del bosque, en donde se encuentran la GERCETUR, Museo Nacional de Sicán, SERNANP, la POLITUR y el Ministerio de Cultura que están al pendiente de las cosas que suceden tanto en lo interno como en lo externo del SHBP.

**7. ¿Existe un adecuado manejo de capacidad de carga dentro las rutas del SHBP? ¿De qué manera se desarrolla?**

Rpta.: En este momento si hay un manejo adecuado, debido a que no se está facilitando el acceso de carga pesada, ya que están regulados por el SERNANP y los guardaparques quienes están a lo largo del Santuario, entonces está monitoreado de manera permanente, cualquiera no puede ingresar si no tiene la autorización correspondiente y al mismo tiempo el conocimiento del SERNANP.

**8. En su opinión ¿Cómo califica usted la participación de la comunidad ante los impactos generados dentro del SHBP?**

Rpta.: La comunidad tiene un rol importante, especialmente en la zona de amortiguamiento, los cuales han sido afectados por el tema de la pandemia con respecto a la artesanía ya que producen productos naturales y su comercialización, por lo tanto si hay una participación de la comunidad en lo que corresponde a evitar los impactos externos y mayormente internos del Santuario.

**9. ¿Cómo visualiza usted el desarrollo local de la comunidad en base al impacto ambiental generado?**

Rpta.: Si existe un desarrollo local con respecto a la generación de productos naturales y el involucramiento que tiene con el SHBP.

**10. ¿De qué manera se pone en valor la identidad cultural de las comunidades aledañas? ¿Qué proyectos se realizan a nivel del sector?**

Rpta.: El SERNANP es el que articula con estas comunidades en la zona de amortiguamiento, ya que ellos comercializan y procesan estos productos naturales que forman parte del SHBP y las comunidades no atentan en nada contra el mismo bosque, al contrario es un aprovechamiento armónico y sistemático en donde las comunidades tienen un ingreso, ahora quizá no por la misma situación, pero en mejores condiciones si se ha visto un fortalecimiento de un proceso gradual de identidad cultural, porque el mismo comunero quiere al bosque y sabe que si el bosque se deteriora también deteriora su calidad de vida y el lugar donde habita.

**11. ¿Cuántos turistas reciben al año en el SHBP? ¿Cuáles son las normas para visitar el SHBP? ¿Cuál es el impacto que generan en el SHBP?**

Rpta.: Hasta el mes de enero del 2020 se recibió un promedio de 15 mil personas y desde ahí ha ido disminuyendo, debido a que después del primer trimestre del años, a partir de Marzo, entramos en una cuarentena de 107 días en donde no hubo ninguna visita y cabe también decir que en el Santuario recién se instaló los protocolos de bioseguridad a fines del 2020.

Con respecto a los impactos, como son grupos pequeños no hay un impacto negativo, actualmente el SHBP está en óptimas condiciones para recibir a visitantes o turistas.

**12. ¿Conoce usted proyectos en turismo por parte del sector público, privado o de agentes cooperantes? ¿Cuántos y cuáles son?**

Rpta.: La GERCETUR no ha propiciado proyectos de turismo actualmente, sin embargo como punto de vista privado en cuanto a proyectos turísticos existe una tesis generada por una profesora y por parte de agentes cooperantes, digamos que el SERNANP como ente público recibe apoyo de algunas instituciones pero para temas de capacitación. Luego de eso lo que se está haciendo, más que un proyecto de turismo, se está encaminando el sello Safe Travel que posiblemente en este mes de Julio se debe estar completando, este va a permitir al destino turístico Lambayecano darle la seguridad que cuenta con todos los protocolos de seguridad a 13 sitios de la región, entre ellos el Bosque de Pómac.

**13. ¿Cuál es la importancia actual de los recursos turísticos del SHBP? ¿Qué planes se han ejercido para su conservación?**

Rpta.: El SHBP, en primer lugar es uno de los escenarios más importantes que tiene el país y nuestra región para conocer cómo fue la biodiversidad en flora y fauna, actualmente el SERNANP está promoviendo en temas de una certificación internacional para el Santuario Histórico a tal punto que también se está considerando al Bosque, con relación a todo lo que tienen, se está candidateando como un recurso turístico y natural a nivel mundial.

Anexo 4  
Entrevista N°2

**UNIVERSIDAD CATÓLICA SANTO TORIBIO DE MOGROVEJO**



**FACULTAD DE CIENCIAS EMPRESARIALES**

**Escuela de Administración Hotelera y de Servicios Turísticos**

**Apellidos y nombre del entrevistado:** Aurelio Velásquez Acosta

**Fecha:** 06 de Julio, 2021

**Hora:** 9:40 am

**Cargo:** Orientador Turístico

Buenos días, mi nombre es Daniela Maza Sáenz, soy estudiante de la carrera de Administración Hotelera y de Servicios Turísticos de la Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo. La siguiente entrevista es semiestructurada y tiene como finalidad conocer las características del impacto ambiental que se genera en el Santuario Histórico Bosque de Pómac.

**Instrucciones:**

La presente entrevista semiestructurada es de carácter personal, las respuestas obtenidas serán utilizadas netamente para fines de investigación. Por favor responda con sinceridad.

**Cuestionario semiestructurado:**

**1. ¿Cuántos turistas reciben al año en el SHBP? ¿Cuáles son las normas para visitar el SHBP? ¿Cuál es el impacto que generan en el SHBP?**

Rpta.: Existe una estadística donde se lleva el control del número de turistas que está a cargo de la SERNANP. Los impactos son por la carga turística que existe, personalmente pude observar que no cumplían las reglas en donde obligadamente los turistas vayan con orientadores turísticos, pero pude observar que cuando llegaban delegaciones de colegios subían a las huacas y generaban desorden, malograron, botaban basura o marcan en las piedras, en el árbol milenario dejan recuerdos. Y lo otro es la basura que siempre la gente que no tiene cultura y botan basura porque entran con comida y dejan todo tirado, restos de comida que la fauna confunde como alimentos y los pone en peligro. Si hay normas en cuanto a los residuos sólidos, pero algunos visitantes cuando van solos no obedecen a los guardaparques.

**2. ¿Conoce usted proyectos en turismo por parte del sector público, privado o de agentes cooperantes? ¿Cuántos y cuáles son?**

Rpta.: Claro, hay capacitaciones del Turismo Rural Comunitario siempre realizan charlas, pero proyectos actualmente no, existen solo de arreglos de atractivos, de los circuitos, actualmente están haciendo arreglos de la carretera que va al Santuario. Existen proyectos que no se han realizado por la afección que ha habido en el turismo con respecto a la pandemia.

**3. ¿Cuál es la importancia actual de los recursos turísticos del SHBP? ¿Qué planes se han ejercido para su conservación?**

Rpta: Si hay señalización dentro de las rutas, podar las plantas que están en la ruta para mejorar la carretera. Si hay tachos de basura para diferentes tipos de residuos en el árbol milenario, en el mirador las salinas y en el complejo arqueológico.

**4. ¿Cuáles son los principales impactos ambientales que usted ha observado dentro del SHBP?**

Rpta.: Las personas botan basura sin importar que existan tachos de basura, se ven residuos sólidos de comida, de pañales.

**5. ¿Dentro de qué zona del Santuario se registran estos impactos físicos?**

Rpta.: Existen impactos en el trayecto que existe hacia los recursos de residuos descartables, pero dentro del bosque no hay impactos, sino solo en el trayecto.

**6. ¿Qué medidas de prevención considera usted necesarias para preservar el medio ambiente?**

Rpta.: Ser más estrictos con las normas, también existe que hay vehículos que entran y no respetan la velocidad, por lo que debe haber más señalización o multas.

**7. ¿Cuántos casos de incendios forestales se han registrado en los últimos años dentro del SHBP? ¿Cuáles fueron las causas de estos incendios?**

Rpta.: En los últimos eventos del niño que ha habido, ha germinado una planta rastrera que al ir creciendo trepa los árboles que el impacto que ha generado es el agonio, en donde esta hierba trepa, cierra la copa y seca los árboles y de repente alguien que entró al bosque, quemó un tronco seco para hacerlo carbón genera chispa y en este agonio que está seco de inmediato genera incendio y eso fue lo que pasó hace 3 años, porque viene el aire y alimenta más el incendio.

Rpta.: Yo pienso que deberían haber proyectos para poner personas que desprendan estas plantas que tienen atrapados los árboles. Antes había proyectos que aparte que daban trabajo a la comunidad favorecían al bosque porque habían trabajos que con ganchos jalar las hierbas y dejar libre a los árboles.

**8. ¿Cuántas especies de animales actualmente se encuentran en peligro de extinción? ¿Se han implementado planes para su preservación?**

Rpta.: Existen residuos que generan un peligro ante los mamíferos y las aves. Siempre hemos estado pendiente de las aves que están en peligro de extinción como la cortarrama, nosotros tenemos una consideración especial por todas estas aves en peligro de extinción colocando bebederos en las rutas de aves o colocando canoas con agua, pero deberían haber proyectos para que los preserven de una mejor forma.

**9. ¿Cuántos casos de tala indiscriminada se han registrado en los últimos años? ¿Qué medidas se han implementado para prevenirlo?**

Rpta.: No hay tala actualmente, porque los algarrobos se han secado y existe buen porcentaje mayor de estos árboles en el bosque. Solo existen los que están en el Bosque Ribereño donde están los faiques, los sauces, cerezos, choques, plantas que están dentro de los Bosques de Galería. Yo estaba pensando en un proyecto para el futuro, como a veces los fenómenos del niño o eventos de lluvias se pueden pronosticar, traer semillas de algarrobo y esparcir en esos sitios, porque no hay semillas.

Rpta.: Anteriormente había bastante ganado y al comer la algarroba dejaba bastantes semillas y cuando llovía crecía en el bosque, pero ahora al no haber algarrobos ya el ganado no comen semillas y cuando llueve no crece. El impacto que genera, por ejemplo es que si crecen algunos algarrobos, los mismos animales se los va a comer, debería haber más cuidado, ser más estrictos en tiempo de regeneración.

**10. ¿Existe un adecuado manejo de capacidad de carga dentro las rutas del SHBP? ¿De qué manera se desarrolla?**

Rpta.: En las rutas de aves solo pueden ingresar hasta un número de 10 personas nomás, por la bulla y el impacto que se genera.

**11. En su opinión ¿Cómo califica usted la participación de la comunidad ante los impactos generados dentro del SHBP?**

Rpta.: Si hay una parte de la comunidad, que antes quizá, estuvieron involucrados en la generación de leña o carbón y ahora todo lo contrario, más bien a través de charlas que se le han dado han entrado en conciencia que el bosque no debe destruirse y participan también los guardaparques voluntarios.

**12. ¿Cómo visualiza usted el desarrollo local de la comunidad en base al impacto ambiental generado?**

Rpta.: Sí existe, no a un 100% pero si existe. Nosotros también tenemos acuerdos, por ejemplo yo como parte de apicultura hacemos trabajos voluntarios.

**13. ¿De qué manera se pone en valor la identidad cultural de las comunidades aledañas? ¿Qué proyectos se realizan a nivel del sector?**

Rpta.: De poca manera se pone en valor, también son pocos los proyectos que existen. Ahora ya no es como antes, antes por ejemplo la apicultura se desarrollaba más porque había bastante bosque, pero ahora que el bosque se está muriendo hay poco. Pero sí, el Bosque de Pómac nos da la oportunidad de vender y desarrollar productos como la algarrobina, la miel y sus derivados, antes de la pandemia ha habido capacitaciones que nos ayude a mejorar nuestros productos, pero aun así hace falta. Actualmente como ya no existen tantas restricciones algunos hemos regresado a los locales de venta, sin embargo nos falta un registro sanitario para que tenga mayor valor, siempre hemos recalcado eso pero no nos apoyan.

Anexo 5

Instrumento de recolección de datos: Cuestionario dirigido a visitantes nacionales que visitaron el SHBP.

**Encuesta**

¡Cordial saludo! Me dirijo a usted, solicitando su colaboración, a fin de recolectar los datos requeridos para el desarrollo de un proyecto de investigación. Los datos se recolectarán de manera anónima y los resultados obtenidos serán utilizados netamente para fines de investigación.

Encuesta para medir el impacto ambiental que genera la actividad turística de los visitantes nacionales en el Santuario Histórico Bosque de Pómac.

**I. Datos generales:**

Sexo:

Marque con una "X".

Femenino  Masculino

Edad:

Marque con una "X"

18-24 años  25-34 años  35-44 años  45-64 años

¿Ha visitado usted el Santuario Histórico Bosque de Pómac?

Marque con una "X".

Si  No

¿Qué actividades turísticas realizó dentro de su recorrido?

Marque 1 o más con una "X".

Aventura

- Observación de aves  
 Observación de fauna  
 Observación de flora

Paseos

- Paseos a Caballo  
 Excursiones

Deporte/Aventura

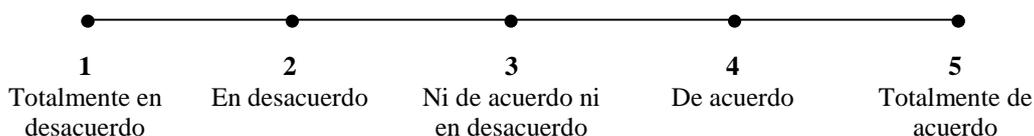
- Caminata/Trekking  
 Ciclismo  
 Camping

Otros

- Actividades culturales  
 Compra de artesanía  
 Estudios e investigaciones  
 Toma de fotografías y filmaciones

## II. Cuestionario:

Señale su nivel de acuerdo o desacuerdo, donde 1 es **totalmente en desacuerdo** y 5 es **totalmente de acuerdo** con la afirmación. Marque con una "X"



Con respecto al viaje que realizó al Santuario Histórico Bosque de Pómac, en grado de acuerdo **¿Considera usted qué?**

	1	2	3	4	5
<b>Naturaleza</b>					
1. Existe información detallada para la preservación de las especies animales.					
2. Existe información detallada para la preservación de la flora.					
3. Debería existir un aforo limitado de visitantes dentro de las rutas de observación de aves.					
4. Existe resguardo exclusivo dentro de la zona del Árbol Milenario para su conservación.					
5. Existe señalización adecuada para las rutas de aves y sus vías de acceso.					
<b>Deporte/Aventura</b>					
6. Existen las condiciones necesarias para practicar actividades de aventura.					
7. Existe una adecuada señalización dentro de la ruta hacia el Mirador Salinas.					
8. Existe señalización para las rutas de ciclismo y vías de acceso dentro del recurso.					
9. El área de camping es adecuado para realizar dicha actividad.					
<b>Paseos</b>					
10. Debería existir un aforo limitado de visitantes para realizar la actividad de paseos a caballo.					
11. Existen suficientes contenedores de basura para cada tipo de residuo.					
12. Los guías turísticos promueven la conservación y cuidado del medio ambiente.					
<b>Otros</b>					
13. La venta de artesanía se encuentra en una ubicación adecuada.					
14. Los servicios básicos brindados dentro del recurso se encuentran en buenas condiciones.					
15. Se brinda una adecuada información sobre el recurso turístico.					
16. Existen guardaparques a lo largo del recorrido que brindan apoyo e información.					

Anexo 6  
Validación de expertos



**Constancia de validación por juicio de expertos**

Quien suscribe, **Fanny Mabel Manay Guadalupe**, mediante la presente hago constar que el instrumento utilizado para la recolección de datos de la tesis para obtener el título de Licenciado en Administración Hotelera y de Servicios Turísticos, titulado “**Análisis del impacto ambiental de la actividad turística del Santuario Histórico Bosque de Pómac**”, elaborado por el estudiante, **Daniela Maza Sáenz**; reúne los requisitos suficientes y necesarios para ser considerados válidos y confiables y, por tanto, aptos para ser aplicados en el logro de los objetivos que se plantearon en la investigación.

Atentamente

Chiclayo, día de mes de 2021.

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'F Manay G', is written over a horizontal line.

Manay Guadalupe Fanny Mabel  
Firma

**Nombre de experto:** Mgtr. Fanny Mabel Manay Guadalupe  
**Cargo actual:** Docente de Ciencias Empresariales



### Constancia de validación por juicio de expertos

Quien suscribe, **Gonzalo Andrés Amaro Saldarriaga**, mediante la presente hago constar que el instrumento utilizado para la recolección de datos de la tesis para obtener el título de Licenciado en Administración Hotelera y de Servicios Turísticos, titulado “**Análisis del impacto ambiental de la actividad turística del Santuario Histórico Bosque de Pómac**”, elaborado por el estudiante, **Daniela Maza Sáenz**; reúne los requisitos suficientes y necesarios para ser considerados válidos y confiables y, por tanto, aptos para ser aplicados en el logro de los objetivos que se plantearon en la investigación.

Atentamente

Chiclayo, 21 de mayo de 2021.

---

Amaro Saldarriaga Gonzalo Andrés  
Firma

**Nombre de experto:** Lic. Gonzalo Andres Amaro Saldarriaga  
**Cargo actual:** Docente – Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo



### Constancia de validación por juicio de expertos

Quien suscribe, **Mariella Malca Echevarría**, mediante la presente hago constar que el instrumento utilizado para la recolección de datos de la tesis para obtener el título de Licenciado en Administración Hotelera y de Servicios Turísticos, titulado “**Análisis del impacto ambiental de la actividad turística del Santuario Histórico Bosque de Pómac**”, elaborado por el estudiante, **Daniela Maza Sáenz**; reúne los requisitos suficientes y necesarios para ser considerados válidos y confiables y, por tanto, aptos para ser aplicados en el logro de los objetivos que se plantearon en la investigación.

Atentamente

Chiclayo, día de mes de 2021.

Malca Echevarría Mariella  
Firma

Nombre de experto:

Lic Mariella Malca Echevarría  
(Grado) Nombres y apellidos

Cargo actual:

Docente y consultora en Turismo



### Constancia de validación por juicio de expertos

Quien suscribe, **Astrid Poulet Sánchez Gamarra**, mediante la presente hago constar que el instrumento utilizado para la recolección de datos de la tesis para obtener el título de Licenciado en Administración Hotelera y de Servicios Turísticos, titulado “**Análisis del impacto ambiental de la actividad turística del Santuario Histórico Bosque de Pómac**”, elaborado por el estudiante, **Daniela Maza Sáenz**; reúne los requisitos suficientes y necesarios para ser considerados válidos y confiables y, por tanto, aptos para ser aplicados en el logro de los objetivos que se plantearon en la investigación.

Atentamente

Chiclayo, 27 de mayo de 2021.

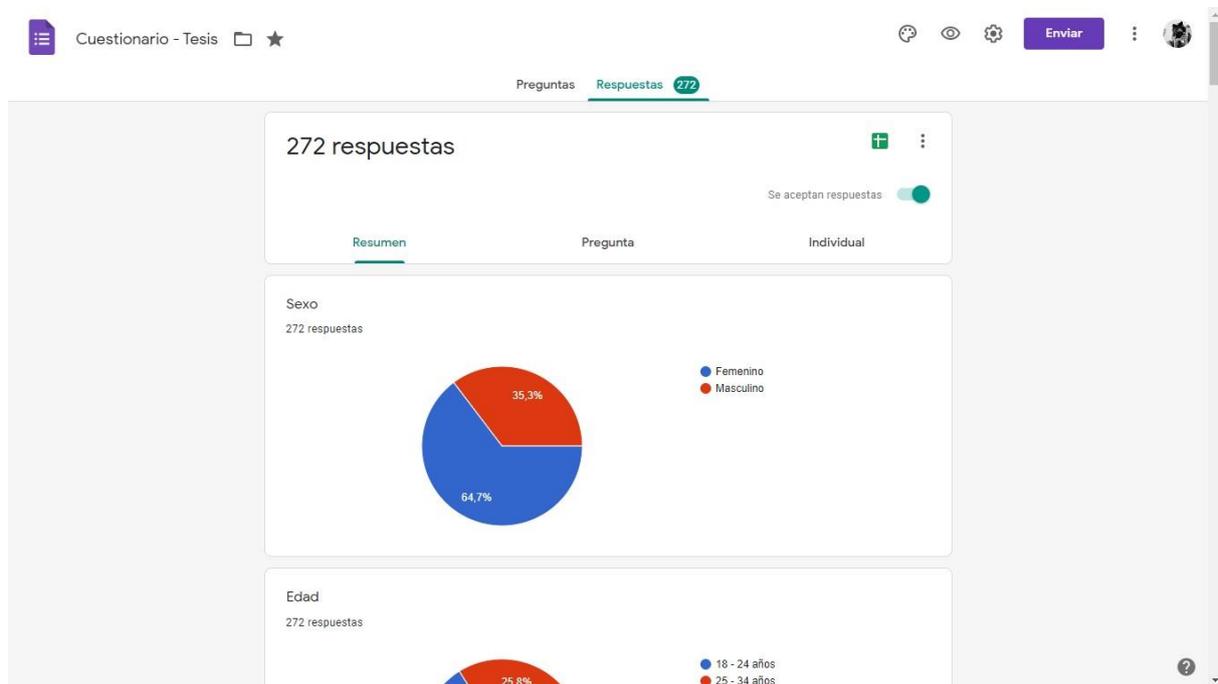
---

Sánchez Gamarra Astrid Poulet  
Firma

**Nombre de experto:** Mg. Astrid Sánchez Gamarra  
**Cargo actual:** Docente Ciencias Empresariales

## Anexo 7

### Aplicación de encuestas

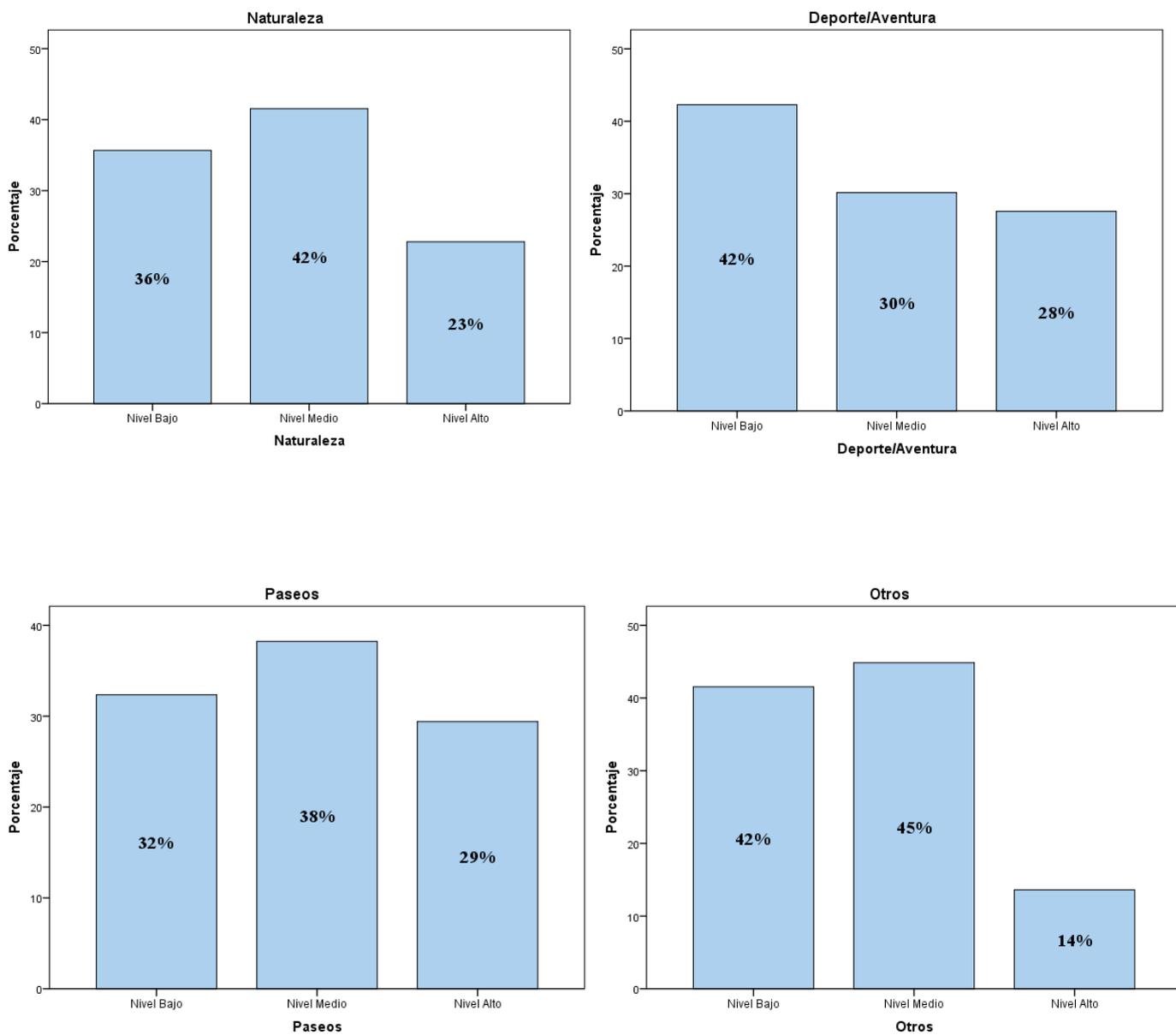


## Anexo 8

### Fiabilidad del Alfa de Cronbach

#### *Estadísticos de fiabilidad*

Alfa de Cronbach	N de elementos
,881	16

*Anexo 9**Niveles según las dimensiones de la Variable Actividad Turística*

Anexo 10  
Operalización de variables

VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	INSTRUMENTOS
Impacto Ambiental	Físicos	Agua	Guía de Entrevistas
		Aire	
		Suelo	
	Biológicos	Flora	
		Fauna	
		Población	
	Humanos	Cultura	
		Valores Patrimoniales- Históricos	
Actividad turística	Naturaleza	Observación de aves	Encuesta
		Observación de fauna	
		Observación de flora	
	Deporte/Aventura	Caminata/Trekking	
		Ciclismo	
		Camping	
	Paseos	Paseos a caballo	
		Excursiones	
	Otros	Actividades culturales	
		Compra de artesanía	
		Estudios e investigaciones Toma de fotografías y filmaciones	
	Elaboración propia		

Anexo 11  
Matriz de consistencia

Problema de Investigación	Objetivo Principal	Variables		
¿Cuál es el impacto ambiental que se genera en la actividad turística del Santuario Histórico Bosque de Pómac?	Analizar el impacto ambiental de la actividad turística del Santuario Histórico Bosque de Pómac.	<b>Dependiente:</b> Impacto Ambiental		
		<b>Dimensiones</b>	<b>Indicadores</b>	
		Físico	Agua	
			Aire	
			Suelo	
		Biológicos	Flora	
		Humanos	Fauna	
			Población	
			Cultura	
	<b>Objetivos Específicos</b>	<b>Independiente:</b> Actividad turística.	<b>Dimensiones</b>	<b>Indicadores</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describir los aspectos físicos, biológicos y humanos del SHBP.</li> <li>• Analizar las actividades turísticas que se desarrollan en el SHBP.</li> <li>• Realizar una propuesta de estrategias para minimizar el impacto ambiental en el SHBP.</li> </ul>		Naturaleza	Observación de aves
				Observación de fauna
				Observación de flora
			Deporte/Aventura	Caminata/Trekking
				Ciclismo
				Camping
Paseos		Paseos a caballo		
	Excursiones			
Otros	Actividades culturales			
	Compra de artesanía			
	Estudios e investigaciones			
	Toma de fotografías y filmaciones			

<b>Metodología</b>		
<p>Enfoque: Mixta</p> <p>Nivel: Descriptiva</p> <p>Tipo: Aplicada</p> <p>Diseño: No experimental / Transversal</p>	<p>Población: Expertos o individuos relacionados al tema de investigación y visitantes nacionales.</p> <p>Muestreo: No probabilístico, técnica de muestreo intencional o por juicio.</p>	<b>Técnicas e Instrumentos de Recolección</b>
		<p>Técnicas: Entrevista a profundidad y cuestionario.</p> <p>Instrumentos: Guía de preguntas semiestructurado y encuestas.</p>
		<b>Procedimiento y Procesamiento de datos:</b>
		<p>Cualitativo: Transcripción en un documento en Word para su interpretación.</p> <p>Cuantitativo: Se utilizará SPSS, el cual es un programa estadístico especializado, el mismo que sistematizará los datos y aplicará estadísticas descriptivas e inferenciales en los resultados.</p>
<i>Elaboración propia</i>		

Anexo 12  
Informe de Turnitin (debe ser menor que el 30%)

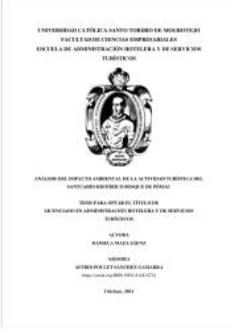
**turnitin**

## Recibo digital

Este recibo confirma que su trabajo ha sido recibido por Turnitin. A continuación podrá ver la información del recibo con respecto a su entrega.

La primera página de tus entregas se muestra abajo.

Autor de la entrega: Daniela Maza Sáenz  
 Título del ejercicio: Informe de similitud - Tesis formato articulo científico - 2021 II  
 Título de la entrega: ANÁLISIS DEL IMPACTO AMBIENTAL DE LA ACTIVIDAD TURÍSTICA DEL SANTUARIO HISTÓRICO BOSQUE DE PÓMAC  
 Nombre del archivo: Art\_culo\_Final\_-\_Daniela\_Maza.docx  
 Tamaño del archivo: 2.95M  
 Total páginas: 51  
 Total de palabras: 15,025  
 Total de caracteres: 80,545  
 Fecha de entrega: 09-dic.-2021 10:20p. m. (UTC-0500)  
 Identificador de la entrega: 1726166155



Derechos de autor 2021 Turnitin. Todos los derechos reservados.

feedback studio Daniela Maza Sáenz | ANÁLISIS DEL IMPACTO AMBIENTAL DE LA ACTIVIDAD TURÍSTICA DEL SANTUARIO HISTÓRICO BOSQUE D... ?



**ANÁLISIS DEL IMPACTO AMBIENTAL DE LA ACTIVIDAD TURÍSTICA DEL SANTUARIO HISTÓRICO BOSQUE DE PÓMAC**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO DE LICENCIADO EN ADMINISTRACIÓN HOTELERA Y DE SERVICIOS TURÍSTICOS**

**AUTORA**  
**DANIELA MAZA SÁENZ**

**ASESORA**

**Resumen de coincidencias** ✕

8 %

Se están viendo fuentes estándar

Ver fuentes en inglés (Beta)

**Coincidencias**

1	tesis.usat.edu.pe Fuente de Internet	1 %
2	hdl.handle.net Fuente de Internet	1 %
3	revistas.uexternado.edu... Fuente de Internet	1 %
4	repositorio.uss.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
5	Entregado a Pontificia ... Trabajo del estudiante	<1 %
6	twenergy.com Fuente de Internet	<1 %
7	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	<1 %

Página: 1 de 51    Número de palabras: 15025    Versión solo texto del informe    Alta resolución    Activado