

REVISTA

DEL MUSEO DE LA PLATA

UNLP | Facultad de Ciencias Naturales y Museo

2021
VOL. 6, SUPLEMENTO RESÚMENES

III JORNADAS ARGENTINAS DE ETNOBIOLOGÍA Y SOCIEDAD
“Naturaleza/s en construcción: en la confluencia de territorios, actores y disciplinas”
(10, 11 y 12 de noviembre de 2021, La Plata - Modalidad virtual)



Comunicaciones libres: Metodología/s en la Investigación Etnobiológica – Presentación oral

Redes de interacción etnobiológicas; propuesta analítica y conceptual interdisciplinaria para comprender las formas de pensar y actuar en la naturaleza

Matías Wajner¹, Julia Astegiano², Daniela Tamburini³, Jessica Manzano⁴ & Fernando Zamudio²

¹ Biólogo independiente y docente ² Instituto Multidisciplinario de Biología Vegetal, Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas- Universidad Nacional de Córdoba, zamufer@yahoo.com.ar ³ Instituto de Investigaciones Biológicas y Tecnológicas, Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas- Universidad Nacional de Córdoba, Centro de Ecología y Recursos Naturales Renovables, Facultad de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales, Universidad Nacional de Córdoba. ⁴ Instituto de Antropología de Córdoba, Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas- Universidad Nacional de Córdoba, Museo de Antropología de Córdoba, Facultad de Filosofía y Humanidades.

Desde un abordaje interdisciplinario, en esta presentación proponemos poner a dialogar formas alternativas de entender las interacciones tróficas de la fauna silvestre de un ecosistema de montaña de la provincia de Córdoba como herramienta para develar modos de pensar y actuar sobre, y en la naturaleza. El objetivo general del trabajo es proponer un esquema de análisis a partir de la elaboración de redes tróficas desde un enfoque etnobiológico. Para ello pondremos en perspectiva las estructuras emergentes de redes de interacción tróficas de vertebrados silvestres, elaboradas a partir de: a) los conocimientos ecológicos locales de pobladores rurales de la zona de Sierras Grandes (Depto. Cruz del Eje, Córdoba), y b) de académicos y expertos vinculados al estudio de la flora y fauna de la zona de estudio. Partimos de un trabajo previo (Wajner *et al.*, 2019) donde estudiamos cómo factores culturales y ecológicos inciden en la importancia diferencial de los animales silvestres (i.e. prominencia). Allí, fueron seleccionadas 15 etnoespecies de acuerdo a tres niveles de prominencia (alta, media y baja) con el objeto de analizar el rol diferencial de estas especies en la cognición de los pobladores locales. Aquí, proponemos usar este mismo esquema, pero utilizando el enfoque de redes complejas, para la elaboración de redes tróficas basadas en conocimientos expertos. Se realizaron listados libres y entrevistas semi-estructuradas a pobladores locales (N=9) y académicos (N=9) para indagar sobre los animales conocidos y sus relaciones tróficas (i.e. quién lo come y qué come). A través del análisis de prominencia de Sutrop y el análisis de redes, y basándonos en Atran *et al.*, (2002), proponemos obtener y representar conocimientos tácitos generalizados sobre una red alimentaria regional creando representaciones visuales tangibles de modelos mentales agregados. Las redes obtenidas son un medio para develar modelos en pugna.

Palabras claves: *Conocimientos expertos, Modelos mentales, Prominencia cognitiva, Redes complejas*

Bibliografía

- Atran, S., Medin, D., Ross, N., Lynch, E., Vapnarsky, V., Ek, E. & Medin, D. (2002). Folkecology, cultural epidemiology, and the spirit of the commons: a garden experiment in the Maya lowlands, 19912001. *Current anthropology*, 43(3), pp. 421-450.
- Wajner, M., Tamburini, D. & Zamudio, F. (2019). Ethnozoology in the mountains. What does the cognitive salience of wild animals tell us? *Ethnobiology and Conservation*, 8, pp. 1-23, doi:10.15451/ec2019-07-8.09-1-23