



# UNIVERSIDAD DE LA RIOJA

## TRABAJO FIN DE ESTUDIOS

Título

Proyecto Eki en 4º de la ESO como innovación en la enseñanza para la materia de Ciencias Sociales

Autor/es

UXUE GONZALEZ DE GARIBAY LATORRE

Director/es

GONZALO CAPELLÁN DE MIGUEL

Facultad

Escuela de Máster y Doctorado de la Universidad de La Rioja

Titulación

Máster Universitario en Profesorado, especialidad Geografía e Historia

Departamento

CIENCIAS HUMANAS

Curso académico

2020-21



***Proyecto Eki en 4º de la ESO como innovación en la enseñanza para la materia de Ciencias Sociales***, de UXUE GONZALEZ DE GARIBAY LATORRE (publicada por la Universidad de La Rioja) se difunde bajo una Licencia Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-SinObraDerivada 3.0 Unported. Permisos que vayan más allá de lo cubierto por esta licencia pueden solicitarse a los titulares del copyright.

# **Trabajo de Fin de Máster**

## **Proyecto Eki en 4º de la ESO como innovación en la enseñanza para la materia de Ciencias Sociales**

### **The Eki Project in 4th of the Compulsory Secondary Education as a sample of innovation for teaching the subject of Social Sciences**

Autora: ***Glz. de Garibay Latorre, Uxue***

Tutor: Capellán de Miguel, Gonzalo

**MÁSTER:**

Máster en Profesorado, Geografía e Historia

**Escuela de Máster y Doctorado**



**UNIVERSIDAD  
DE LA RIOJA**

**AÑO ACADÉMICO: 2020/2021**

1. Introducción y justificación .....	1
2. Objetivos.....	3
3. Marco teórico .....	4
3.1. Plan heziberri 2020 .....	5
3.2. Educación basada en la adquisición de competencias .....	10
3.3. Pedagogía de la integración.....	15
3.4. La implementación de las tic en el aula.....	16
4. Estado de la cuestión.....	19
4.1. El proyecto eki.....	21
5. Propuesta de intervención didáctica o aplicación práctica en el aula .....	26
5.1. Unidad didáctica.....	27
<i>Introducción justificada del desarrollo y estructura posterior de la unidad</i>	<i>27</i>
<i>Objetivos</i> .....	<i>29</i>
<i>Competencias</i> .....	<i>29</i>
<i>Contenidos</i> .....	<i>32</i>
<i>Criterios de evaluación</i> .....	<i>32</i>
<i>Estándares de aprendizaje</i> .....	<i>33</i>
<i>Estrategias de intervención y adaptaciones curriculares</i> .....	<i>34</i>
<i>Metodología</i> .....	<i>38</i>
<i>Evaluación</i> .....	<i>39</i>
<i>Materiales y recursos de apoyo a la docencia</i> .....	<i>40</i>
6. Metodología .....	41
7. Resultados.....	42
7.1. Cuestionario .....	43
7.1.1. <i>Respuestas</i> .....	44
7.1.2. <i>Conclusiones</i> .....	46
8. Conclusiones .....	47
9. Referencias.....	51

## **RESUMEN**

La educación conforma un sistema que tiene que amoldarse a los cambios que se dan en la sociedad actual, en la que debe desarrollar la vida el alumnado al que aporta una formación académica y un desarrollo personal. Por ello, se requiere innovar creando nuevos modelos de enseñanza. La OCDE lleva años señalando que la educación ha de basarse en la adquisición de competencias. En este trabajo se analizará y conocerá en profundidad el proyecto Eki, como proyecto innovador que trabaja la educación por competencias, haciendo hincapié en las TIC, y empleando la pedagogía de la integración, referenciando todo su sistema en el currículo educativo del País Vasco y el texto de Heziberri 2020. Además, se analizará este modelo de forma práctica, gracias a la elaboración de una Unidad Didáctica y se conocerá de primera mano, mediante un cuestionario, la opinión del alumnado de Bachillerato acerca del cambio que se da al abandonar Eki y comenzar un nuevo ciclo educativo.

**Palabras clave:** proyecto Eki, innovación, alumnado, educación, competencia, aprendizaje, contenido.

## **SUMMARY**

Education forms a system that has to adapt to the changes that occur in today's society, in which students must develop their lives, to whom they provide academic training and a personal development. Therefore, it is necessary to innovate by creating new models of teaching. The OECD has been pointing out for years that education must be based on the acquisition of skills. In this paper will be analysed and know in depth the Eki project, as an innovative project that works on competency education, emphasizing ICT, and employing integration pedagogy, referencing its entire system in the educational curriculum of the Basque Country and the text of Heziberri 2020. In addition, this model will be analysed in a practical way, thanks to the development of a Didactic Unit and will know first-hand, through a questionnaire, the opinion of high school students about the change that occurs when leaving Eki and starting a new educational cycle.

**Key words:** proyecto Eki, innovación, alumnado, educación, competencia, aprendizaje, contenido.

## **1. INTRODUCCIÓN Y JUSTIFICACIÓN**

El sistema educativo ha de adaptarse a los cambios que van surgiendo en la sociedad en la que vivimos, pues este mismo sistema educativo es el que prepara a los jóvenes para enfrentarse y vivir en dicha sociedad. Teniendo estos jóvenes que desarrollar en el aula un pensamiento crítico y unas estrategias aplicables a las situaciones y problemas que se encontrarán en el día a día. Por ello, es importante concretar qué contenidos y qué competencias han de adquirir los estudiantes en su proceso educativo. A nivel nacional existirá un currículo educativo, pero cada Comunidad Autónoma concretará su propio currículo educativo, siempre tomando como base y cumpliendo con los mínimos de concreción curricular que propone el Estado, en nuestro caso, el español. En el caso de la educación existe el currículo educativo del País Vasco, además del documento Heziberri, los cuales se basan en la Ley Orgánica para la Mejora de la Calidad Educativa (Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre), conocida popularmente como LOMCE.

Este Trabajo de Fin de Máster trata de analizar el funcionamiento del llamado proyecto Eki, el cual se presenta como un material didáctico innovador, basado en el currículo educativo del País Vasco y el documento de Heziberri 2020, desarrollando un aprendizaje basado en la adquisición de competencias mediante la pedagogía de la integración (Eki Proiektua, s.f.). El material didáctico con el que se trabaja este sistema de Eki está compuesto por cuatro componentes curriculares clave: el aprendizaje se basa en la adquisición de competencias, los contenidos hacen especial hincapié en la trayectoria de la cultura vasca, se impulsa el uso del euskara y del multilingüismo, y se emplean, entre sus herramientas, procedimientos sistematizados (Ikaselkar, s.f.). Este proyecto es trabajado dentro del marco de la Educación Secundaria, pues para el resto de etapas educativas existen otros proyectos, en el caso de la Educación Infantil se trabaja con Urtxintxa, mientras que en Primaria se trabaja con Txanela. Estos proyectos pueden ser aplicados y utilizados por cualquiera de los centros que se encuentren en el País Vasco, e incluso en Navarra, y deseen trabajar con dicho sistema. Además, la aplicación de uno de los proyectos no obliga al centro a aplicar también los demás proyectos.

Para conocer bien el funcionamiento de este modelo, se va a analizar de qué trata el sistema de Eki y su implantación en las ikastolas, pero para ello será necesario examinar anteriormente las bases sobre las que se apoya el proyecto: el documento de Heziberri, la educación basada en la adquisición de competencias, la pedagogía de la integración y lo que son las TIC y su integración en el aula, puntos clave que conforman el modelo Eki. Una vez queden claras estas cuestiones y las características de este modelo educativo, se presentará la propuesta de intervención didáctica o la aplicación práctica en el aula del proyecto Eki. Para ello, se presenta una Unidad Didáctica del curso de 4º de la Educación Secundaria Obligatoria de la asignatura de Ciencias Sociales, elaborada en base a los materiales del proyecto analizado. A continuación, se recogerán los resultados del estudio, entre los que se encuentran un cuestionario respondido por el alumnado de 1º de Bachillerato de la asignatura de Historia del Mundo Contemporáneo de un centro que trabaja con el proyecto Eki. Mediante este cuestionario se pretende conocer la percepción del alumnado acerca del cambio de modelo que se da entre la Educación Secundaria y el Bachillerato, pues se abandona el proyecto Eki y se trabaja en Bachillerato con unos libros de texto que trabajan más contenidos y en su modelo prima la teoría sobre la práctica. Para finalizar, se recogerán las conclusiones finales a las que he llegado tras la realización de este Trabajo Fin de Máster, culminando el documento con un listado bibliográfico, ordenado alfabéticamente, de las fuentes consultadas y una serie de anexos.

Hacia el final del Máster Universitario de Formación del Profesorado, las alumnas y alumnos hemos tenido la oportunidad de poner en práctica los conocimientos adquiridos durante el primer semestre, y parte del segundo, en la realización de unas prácticas académicas de más de 195 horas. Aprovechando la realización de estas prácticas, pues en mi caso han sido realizadas en una ikastola en la que se trabaja con el proyecto Eki, se ha decidido realizar el Trabajo de Fin de Máster sobre esta temática, pues existió una facilidad a la hora de adquirir el material y se pudo conocer de primera mano el funcionamiento del proyecto y la opinión del alumnado que trabajó con él.



## **2. OBJETIVOS**

El objetivo de este estudio es conocer a fondo las características del proyecto Eki, pues se presenta como un proyecto innovador que aúna los materiales más tradicionales, como son el libro de texto, con la competencia digital y con ello el uso de las TIC. Además, es un proyecto que tiene como objetivo que todo el alumnado adquiera todas las competencias que el currículo educativo concreta y llevar a cabo la pedagogía de la integración, mediante la cual se prepara al alumnado para que sepa hacer frente a aquellas situaciones de su día a día, tanto de forma individual como grupal, haciendo uso de aquellos conocimientos adquiridos durante su etapa estudiantil (Ikaselkar, s.f.). Para conocer en profundidad las características de este proyecto, se ha decidido desarrollar una Unidad Didáctica para el curso de 4º de la ESO de la asignatura de Ciencias Sociales. Esta unidad servirá para ver la aplicabilidad de este proyecto en un aula y asignatura concreta, aprovechando la experiencia de las prácticas y la accesibilidad a los materiales empleados para el desarrollo del proyecto Eki. Además del desarrollo de dicha unidad, mediante el cuestionario realizado entre el alumnado de 1º de Bachillerato de la asignatura de Historia del Mundo Contemporáneo se ha podido conocer la experiencia personal del alumnado, y conocer de primera mano la opinión de aquellos que han trabajado los materiales de este modelo educativo en lo referente al cambio de modelo de enseñanza-aprendizaje que se da al cambiar al ciclo del Bachillerato.

Mediante este Trabajo de Fin de Máster se espera conocer lo más concretamente posible el funcionamiento del modelo Eki, pues se conocerá el proyecto desde un punto de vista práctico y teórico. Al ser un material muy utilizado en el País Vasco y habiendo trabajado con él durante las prácticas del máster, se espera aprender todavía más profundamente el funcionamiento del proyecto, para que el día de mañana existan unas bases sólidas de conocimiento sobre el tema. Además, este proyecto educativo se presenta como un sistema de enseñanza innovador, y resulta interesante trabajar y analizar este proyecto en profundidad y ver qué cosas positivas puede llegar a aportar.

### 3. MARCO TEÓRICO

La sociedad ha ido cambiando tan rápido que a veces nos cuesta asimilar todos los cambios que se han dado en el mundo en los últimos cincuenta años. Pero el sistema educativo tiene un ritmo de cambio mucho más lento, puesto que en los mismos años en los que la sociedad ha dado pasos de gigante hacia un progreso tecnológico, social, económico... los cambios en educación se han dado a pasos muy pequeños, tratando de alcanzar a los gigantes pasos de la sociedad. Andy Hargravers concluyó en 2004 que en la educación del siglo XIX los estudiantes se sentaban en filas y aprendían los contenidos mediante la memorización, siendo así el sistema educativo una fábrica que producía personas de cara al mundo laboral que ocuparían una función muy concreta. Imaginó que en el nuevo siglo que acababa de empezar, el siglo XXI, la educación cambiaría y estaría más enfocada al individuo, llevándose a cabo una educación ajustada a las necesidades educativas de cada alumno, pero el modelo educativo de hoy en día se parece más a aquel del siglo pasado que al que Hargravers imaginó (Deborah Duncan, 2017).

Pese a que los currículos y las Leyes Orgánicas de Educación añaden a sus líneas palabras como “actualización” o “innovación”, en España el modelo educativo le da mucho peso a la superación de exámenes por parte del alumnado, y un gran ejemplo de ello son los cursos de Bachillerato, especialmente segundo, que está centrado en la superación del alumnado de la Evaluación del Bachillerato para el Acceso a la Universidad (EBAU) (Andrés Torres, 2019). Bien es cierto que el sistema educativo español no es el único que le da peso a la superación de exámenes al pasar de una etapa a otra, un ejemplo de ello es el Reino Unido, en el que existen los GCSE (General Certificate in Secondary Education) y los A-Levels, siendo el primero una serie de exámenes que se les exige al alumnado británico tras finalizar la secundaria, mientras que el segundo se realiza al final de Bachillerato (Jon Triviño, 2019). De esta manera, en la educación actual el papel del alumnado es muy pasivo, receptor de información facilitada por el profesorado y retenida en sus cabezas de forma memorística hasta el día del examen en el que llega el momento de recitar esos conocimientos. En el sistema educativo actual se le

da mayor importancia a la transmisión de información que a los conocimientos que posee y que va adquiriendo el alumnado, y en la sociedad en la que vivimos hoy día, en la que adquirir información es bastante sencillo debido a los dispositivos móviles y los ordenadores con acceso ilimitado a internet, la educación debería centrarse más en enseñar al alumnado a pensar que en almacenar información concreta (Andrés Torres, 2019).

Aun así, es cierto que en los últimos años se han desarrollado nuevas formas de educación, como ejemplo de ello está la educación por competencias que vamos a ver en este trabajo, mediante la cual el alumnado adquiere una mayor autonomía y, por tanto, la función del profesor quedaría en un plano de guía, aunque lo ideal es que el alumno trabaje de manera autónoma muchas veces no se da el caso, pues es necesario tener en cuenta el grupo en el que se trabaja, sus necesidades educativas, el número de alumnos, incluso el temario... la función y forma de trabajar del profesorado varía y se adecua a las necesidades de cada clase. La educación basada en la adquisición de competencias permite que el alumnado explore las diferentes estrategias que pueden existir para solucionar un mismo problema o reto. Además, mediante este tipo de educación se pretende que el alumnado aprenda de forma interdisciplinar, es decir, que haya un trabajo en equipo entre el profesorado de diferentes materias para relacionar los aprendizajes que se adquieren en una asignatura con los aprendizajes que se adquieren en otras, pues para muchos de los retos a los que hay que hacer frente en la vida es necesario desarrollar estrategias que incluyan información y habilidades de unas y otras materias (*Ibidem*, 2019). Al fin y al cabo, la vida real no está dividida en asignaturas independientes como en los centros educativos, por lo que será imprescindible que la educación trabaje la interdisciplinariedad entre las asignaturas del centro, para que el alumnado que salga del centro una vez finalice sus estudios sea capaz de aplicar y usar los conocimientos adquiridos de forma natural y mixta (José Ángel García, 2011).

### **3.1. Plan Heziberri 2020**

El plan Heziberri 2020, elaborado por el Gobierno del País Vasco es un ejemplo de intención de cambio e innovación, pues uno de sus objetivos es que

el alumnado desarrolle de forma más práctica su creatividad (Andrés Torres, 2019). La creatividad en la educación es un tema al que se le ha dado muchas vueltas y uno de los expertos en educación y creatividad reconocido a nivel mundial que ha trabajado mucho sobre este tema es Sir Ken Robinson. Este experto en educación afirmó en una charla organizada por la TED que todas las personas nacen con talentos naturales, el problema es que, tras finalizar la escuela, se pierden dichas cualidades porque en ocasiones, aquello en lo que un estudiante destaca, si no tiene nada que ver con la escuela no se valora. Para Sir Ken Robinson, la mayoría de sistemas educativos, centran sus objetivos en aumentar los niveles académicos, agravando las competencias y exigiéndole cada vez más a las escuelas. Muchas veces este tipo de sistema trae consigo problemas, como son el abandono escolar, falta de interés y de motivación... este sistema no está preparando al alumnado para las necesidades que el siglo XXI exige. Para este autor, es necesario tener presente en la educación la imaginación y la innovación. Mediante la creatividad se pone en marcha la imaginación, y la innovación es cuando se llevan las ideas que surgen a la práctica. Existen una serie de mitos sobre la creatividad que hay que eliminar para poder emplearla sin tabúes en las escuelas, y es que se cree que solo las personas especiales son creativas, que solo se explora en el área de las artes, que no se puede enseñar, y que solo florece al expresarse uno sin inhibiciones. Estas ideas son falsas, pues la creatividad se puede desarrollar en cualquier área, no solo en la artística, y puede ser perfeccionada con el tiempo y el trabajo. Además, la creatividad no tiene por qué ser la creación de nuevas ideas, ni tienen por qué afectar a toda la humanidad, lo que sí debe hacer la creatividad es favorecer la persona que la esté trabajando (Ken Robinson, Lou Aronica, 2015).

Volviendo al texto de Heziberri 2020, en este plan del Gobierno del País Vasco el alumnado tiene que hacer frente a retos relacionados con el día a día, impulsando además el trabajo por proyectos. Este plan educativo da autonomía a cada centro para que amolde su currículo educativo en base al contexto del centro, del alumnado, del profesorado... (Andrés Torres, 2019).

Pese a que el Departamento de Educación del País Vasco comenzó a trabajar en este plan en septiembre de 2013, el primer proyecto fue finalizado en febrero del año siguiente y el segundo proyecto no fue publicado hasta 2016, un año después de su presentación. En la creación de dicho documento participaron la universidad del País Vasco, las asociaciones de directores y directoras de los centros públicos vascos, las patronales de los centros concertados, las asociaciones de padres y madres, y una serie de expertos en educación. Además, en el desarrollo del segundo proyecto de dicho plan también tomaron parte los sindicatos y los partidos políticos (Departamento de educación del País Vasco, s.f.).

Este Plan de Heziberri 2020 fue elaborado por el Departamento de Educación del País Vasco con la intención de mejorar el sistema educativo vasco. Para la creación de este plan, el Departamento de Educación se basó en las líneas estratégicas sobre educación y formación que marcó el Consejo Europeo de cara al 2020 y el informe desarrollado por la Comisión Internacional para la UNESCO sobre la educación para el siglo XXI, añadiendo a estas líneas generales las exigencias propias del sistema educativo del País Vasco (*Ibidem*, s.f.). Según los datos que recoge el INE (Instituto Nacional de Estadística), Euskadi consiguió en 2013 bajar su tasa de abandono temprano al 8,8%, mientras que a nivel europeo esa tasa en 2011 se colocaba en el 13,5%. Por otro lado, la Unión Europea fijó para el 2020 el objetivo de enseñanza superior entre las personas de 30 a 34 años en el 40%, pero en Euskadi ese porcentaje se había superado con creces en 2011 llegando a un 61,3%, por lo que los objetivos que proponía Europa estaban más que cumplidos en Euskadi para mucho antes de 2020. Por lo que el nuevo objetivo en la educación vasca era el de mejorar aún más estas propuestas europeas y conseguir que el mayor número del alumnado vasco alcanzase un nivel de excelencia (Departamento de educación, política lingüística y cultura, 2014).

Para 2020 Euskadi llegó a registrar una tasa de 6,5% en lo referente al abandono escolar, la más baja de todo el país. Uno de los motivos más recientes por los que la tasa de abandono escolar temprano bajó tanto el año pasado, a nivel del País Vasco como a nivel español, fue que, debido a la

pandemia por COVID-19, la situación que se vivía en el mercado laboral era muy negativa, por lo que muchos jóvenes decidieron seguir estudiando o volver al sistema educativo. Esta tendencia a la baja en el abandono escolar viene de tiempo atrás, pues con la crisis económica vivida entre 2012 y 2018 muchos jóvenes se dieron cuenta de la importancia que tienen los estudios a la hora de buscar un mejor trabajo. Con todo ello, en Euskadi, concretamente, el abandono escolar temprano es tan bajo debido a que, entre otras cuestiones, existe una Formación Profesional muy potente y prestigioso consensuado por empresas y el sector educativo (Mayra Bosada, 2021).

Pese a que los datos expuestos son muy positivos en el sistema educativo vasco, no todo es de color de rosa, pues, analizando los resultados de la prueba de PISA en Euskadi, puede verse que no son tan buenos como se quisiera. La evaluación de PISA es un estudio internacional propuesto por la OCDE que han de completar los países más importantes del mundo sobre su alumnado de 15 años, pues es cuando finaliza en la mayoría de los países la educación obligatoria. En base a los resultados de PISA de 2018, Euskadi adquirió en la competencia de matemáticas una puntuación por encima de la propuesta por la OCDE, mientras que los resultados de la competencia científica no sobrepasaron la media propuesta por dicho organismo. En lo referente a la comprensión lectora, debe señalarse que por problemas técnicos no se desarrolló la prueba en 2018. Por otro lado, según la evaluación de PISA, el sistema educativo del País Vasco tiene un nivel alto en lo referente a la equidad del sistema educativo, es decir, que dicho sistema educativo vasco ofrece iguales oportunidades a todo el alumnado. Pero el Informe del Departamento de Educación no señaló lo mismo en base a los datos de 2017, pues concluyó que aquellos estudiantes desfavorecidos tienen hasta cuatro veces más de probabilidades de adquirir resultados más bajos que aquellos con mejor condición económica y social. Además, dicho informe también señalaba que tanto estudiantes inmigrantes como aquellos de bajo nivel socioeconómico repiten en mayor número que los demás alumnos (Javier Monzón y Francisco Luna, 2020). Al analizar los resultados en el rendimiento medio en matemáticas y ciencias sociales, las diferencias entre estudiantes

vascos e inmigrantes resultó bastante elevada. Esto puede ser explicado porque en la educación vasca existe un sistema bilingüe, mediante el cual se puede estudiar en euskara o en castellano, aunque el modelo D, en el que la lengua vehicular es el euskara, es predominante, por lo que la gran mayoría del alumnado que participa en la evaluación de PISA estudia en euskara. Por ello podríamos concluir que, el que muchos extranjeros se vean en la tesitura de tener que estudiar en euskara, puede suponerles una dificultad añadida. A todo ello hay que sumarle que también existió una diferencia en los resultados al comparar los obtenidos por los centros públicos y por los privados, siendo los de los segundos más positivos (Eduardo Azumendi, 2019).

El plan Heziberri 2020 define la Educación Básica como una etapa de la educación en la que el objetivo principal es preparar a los jóvenes de cara a la vida adulta. En esta etapa de la educación, los estudiantes adquieren las bases para ser capaces de dirigir su vida, darle sentido, saber y ser capaces de elegir entre los diversos caminos que les depara la vida, tomar responsabilidad de dichas elecciones e integrarse en la sociedad, siendo partícipes de la misma de forma activa, crítica y responsable. Este texto de Heziberri concreta que son cinco las finalidades que tiene la Educación Básica: a) Que el alumnado adquiera unas bases culturales, tanto vascas como universales, utilizando estos conocimientos para hacer frente a las diversas situaciones que tendrá que resolver en el día a día, b) Que el alumnado se desarrolle en todas las dimensiones: física, cultural, social, moral, cognitiva, comunicativa, afectiva, emocional, estética y espiritualmente, c) Prepararles de cara a la vida adulta, para que tengan una vida plena de forma individual, siendo parte de una sociedad en la que trabajan con el resto de individuos para hacerla más justa, equitativa y sostenible, d) Prepararles tanto si deciden seguir estudiando como si quieren integrarse en el mundo laboral, e) Prepararles para que no pierdan la motivación de seguir aprendiendo y formándose a lo largo de su vida (Departamento de educación, política lingüística y cultura, 2014).

El fin principal de este plan es conseguir un sistema educativo excelente, que tenga como objetivo crear una sociedad justa, cohesionada y activa (Departamento de educación del País Vasco, s.f.). El Plan Heziberri 2020

concreta las principales líneas en lo referente a innovación y desarrollo educativo, dispuestas estas por el marco europeo, en el contexto en el que se encuentra el País Vasco, para así conseguir que los jóvenes estudiantes acaben la Educación Obligatoria preparados para vivir en el País Vasco o en cualquier parte del mundo. Para concretar este plan, además de basarse en los puntos concretados por el marco europeo, también se tienen en cuenta la legislación actual del País Vasco y los resultados que tenía el sistema educativo vasco, ya mencionados (Departamento de educación, política lingüística y cultura, 2014).

El Heziberri se basa en dos puntos esenciales: en el propio sistema educativo, el cual ha demostrado ser exitoso hasta el momento, ayudando a construir una cultura pedagógica utilizada en la comunidad educativa. En segundo lugar, está la participación en este plan, y en el sistema educativo en general, de diversos agentes, pues, al fin y al cabo, la educación es de todos y para todos y tiene que existir un compromiso general por conseguir un sistema educativo cada vez mejor y adecuado a los tiempos. Son tres proyectos los que forman el plan Heziberri: un primer proyecto que recoge el marco de modelo educativo pedagógico, un segundo proyecto que aúna los decretos curriculares de la Comunidad Autónoma del País Vasco, y un tercer proyecto que da los pasos necesarios hacia una Ley Vasca de Educación (Departamento de educación del País Vasco, s.f.).

Este plan se presentó como un documento abierto y flexible, pues, como ya he apuntado, da autonomía a los centros para adaptar dicho plan al Proyecto Educativo y Curricular que posea el centro y al alumnado que conforma el mismo, teniendo en cuenta a la hora de realizar dichos cambios al perfil de salida que se quiere conseguir para el alumnado (*Ibidem*, s.f.).

### **3.2. Educación basada en la adquisición de competencias**

Para la OCDE, es decir, para la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos, las competencias son algo más que conocimientos y destrezas, mediante estas habilidades las personas han de ser capaces de enfrentarse a situaciones complejas haciendo uso de los recursos psicosociales en un contexto concreto (Departamento de educación, política



lingüística y cultura, 2014). Por ello, las competencias serán una combinación de dichas destrezas y conocimientos, además de las actitudes y aptitudes, incluyendo también la habilidad de aprender junto con la de la de saber cómo hacer las cosas en base al contexto (José Ángel García, 2011). Por tanto, serán habilidades prácticas, llenas de conocimiento que motivan al alumnado, que también tienen en cuenta los valores éticos y las emociones (Equipo pedagógico de Campueseducación, 2017). De esta manera, los estudiantes, además de ser capaces de enfrentarse a situaciones complejas, tendrán un desarrollo personal, cultural, social que les permitirá ser y participar en la ciudadanía, y tendrán la capacidad de ser productivos (José Ángel García, 2011).

La educación basada en la adquisición de competencias nace de la multidisciplinariedad y de la necesidades sociales, económicas y pedagógicas que existen en nuestra vida para que la educación pase a ser parte de nuestro día a día, dejando de lado la idea de que la educación solo se ocupa de transmitir una serie de conocimientos y nada más. Por ello, la educación de hoy en día, a la hora de elegir qué contenidos han de formar parte de la Educación Básica, tiene en cuenta que la escuela ha de ayudar a que el alumnado se desarrolle de forma total, es decir, trabaje y desarrolle sus dimensiones físicas, cognitivas, estéticas, comunicativas, espirituales, sociales, afectivas... el desarrollo de dichas dimensiones servirá para que estas personas se formen de cara a un empleo y a formar parte de una ciudadanía responsable (Departamento de educación, política lingüística y cultura, 2014).

La educación por competencias es un nuevo tipo de enseñanza que pretende, entre otras cosas, preparar al alumnado para la sociedad actual. Esta sociedad compagina el trabajo realizado por el ser humano con la utilización de la tecnología, además, está conformada por una economía globalizada, por una mayor importancia a la comunicación, un aprendizaje sostenido y competitivo, y por el hecho de compartir los conocimientos en vez de guardarse cada cual la información para sí mismo (Yolanda Argudín, 2001). Las competencias son un tipo de aprendizaje mediante el cual las personas echan mano de los recursos personales de los que dispone, como pueden ser los saberes, las actitudes, las

emociones, los valores... para dar respuesta a un reto en un contexto concreto (María del Mar Rodríguez, 2017). Mediante la educación basada en competencias se pretende que el alumnado trabaje las habilidades aprendidas, para ello se centrará en las necesidades, estilos de aprendizaje y conocimientos y capacidades de cada alumno (Yolanda Argudín, 2001).

La decisión de implantar en las escuelas una educación basada en la adquisición de competencias supone un cambio total en el papel del profesorado, pues este pasará de ser el centro de la clase a tener un rol más de guía y de orientador, mientras que el alumnado adquirirá un papel mucho más protagonista y su aprendizaje se basará en el desarrollo de tareas que le resultarán más útiles en el ámbito diario (María del Mar Rodríguez, 2017). Mediante la educación basada en la adquisición de competencias se pretende lograr que el alumnado desarrolle capacidades para resolver diferentes retos a los que tendrá que hacer frente diariamente, tanto en un contexto más social como en el contexto personal. Es decir, que las competencias servirán para que el estudiantado sepa utilizar los instrumentos socio-culturales y aplicarlos en contextos heterogéneos en los que tengan que trabajar en grupo como en momentos en los que tienen que trabajar de manera más autónoma. Mediante el modelo educativo basado en competencias se pretende que los estudiantes incidan en su área creativa, innovadora, planificadora de cara al futuro... además de ser capaces de adecuarse a los retos del día a día y ser activos en las cuestiones sociales, políticas... para poder desarrollarse un mundo mejor (José Ángel García, 2011).

Dentro de lo que son las competencias no todas tendrán el mismo peso, pues existen unas competencias básicas, las cuales son útiles para todas las personas, dando igual su género, condición social, cultura, familia... Mediante estas competencias las personas adquirirán los aprendizajes necesarios para vivir en el día a día sin ser excluidos de la sociedad (Departamento de educación, política lingüística y cultura, 2014). La Ley Orgánica sobre la que se ha organizado el sistema educativo hasta este curso de 2021 (Ley Orgánica 8/2013, 9 de diciembre, para la Mejora de la Calidad Educativa), conocida popularmente como LOMCE, modificó las competencias básicas o clave y

pasaron de ser 8 a ser 7: comunicación lingüística, competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología, competencia digital, aprender a aprender, competencias sociales y cívicas, sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor, y conciencia y expresión cultural. Además de modificar el número de competencias, la LOMCE pasó de llamarlas “Competencias Básicas” a denominarlas “Competencias Clave” (Equipo pedagógico de Campueseducación, 2017). Estas competencias serán clave para el bienestar de las sociedades que conforman Europa, para el crecimiento económico y la innovación (María del Mar Rodríguez, 2017). Como ya he apuntado, las competencias serán siete, y resulta necesario explicarlas brevemente para entender cuáles son exactamente las habilidades que el alumnado a de adquirir en el proceso de enseñanza-aprendizaje que lleve a cabo en su centro educativo:

- La **comunicación lingüística** es esa habilidad que desarrolla el alumnado mediante la cual es capaz de expresarse en su lengua materna y en lenguas extranjeras, de forma oral y escrita, sensaciones, pensamientos, hechos, opiniones... además de ser capaz de interactuar en diferentes contextos amoldando su lenguaje a cada situación a la que le hagan frente (Equipo pedagógico de Campueseducación, 2017).
- Las **competencias matemáticas, básicas en ciencia y tecnología** son aquellas habilidades que el alumnado utiliza para desarrollar y aplicar razonamientos matemáticos con el objetivo de resolver problemas. Mediante estas habilidades aplica métodos matemáticos, tanto mediante el pensamiento lógico y el espacial, y la representación de fórmulas, gráficos, diagramas... Además, utiliza estas habilidades para explicar la naturaleza y para dar respuesta a los deseos o necesidades que tiene el ser humano (*Ibidem*, 2017).
- Mediante la **competencia digital** el alumnado aprende a utilizar las tecnologías de forma segura y crítica en el ámbito educativo, pero también en el laboral y en el social (*Ibidem*, 2017).
- El objetivo de la competencia de **aprender a aprender** es que los estudiantes se den cuenta del proceso de aprendizaje por el que están

pasando. Esta competencia quiere que el alumnado adquiera nuevos conocimientos, los procese y los asimile, combinando los nuevos conceptos con las experiencias vividas y los conocimientos anteriores con los que contaba (Equipo pedagógico de Campueseducación, 2017).

- Las **competencias sociales y cívicas** suponen la preparación del alumnado para que puedan emplear los conocimientos adquiridos sobre estructuras sociales y políticas en la sociedad de hoy en día, cada vez más globalizada. De esta manera, se quiere preparar al alumnado para que participe en estas sociedades de la forma más correcta e informada posible (*Ibidem*, 2017).
- Con la competencia de **sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor** se pretende conseguir que el estudiantado desarrolle la habilidad de transformar las ideas que tienen en actos, de esta manera se pretende que sean creativos, innovadores, que asuman riesgos con cabeza y que aprendan a planificar y gestionar los proyectos que se planteen con el fin de cumplir con los objetivos establecidos (*Ibidem*, 2017).
- Mediante la **conciencia y expresión cultural** se pretende que los estudiantes se conciencien de la importancia que tiene expresar sentimientos, experiencias, ideas... mediante distintos medios, como pueden ser estos la música, las artes plásticas y escénicas y la literatura (*Ibidem*, 2017).

Con todo ello, es necesario saber si los estudiantes han adquirido las competencias de manera correcta, por lo que habrá que realizar una evaluación. El objetivo principal de dicha evaluación es ver que el alumnado es capaz de desarrollar diferentes actividades y hacer frente a diversas problemáticas que se encuentre en un contexto concreto. La evaluación desarrollada en la educación basada en la adquisición de competencias se fundamenta en cuatro elementos: la formación, la promoción, la certificación y la mejora de la docencia. Con todo ello, la evaluación tendrá por tanto dos funciones principales: por una parte, dicha evaluación tendrá un carácter social, es decir, tras realizar la evaluación se les informará a los familiares, al alumnado y a la sociedad sobre los resultados a través de un certificado; por

otro lado, estará la función pedagógica, en la cual el profesorado realiza un balance general y valora mejoras para próximos cursos con el objetivo de mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje. La evaluación estará compuesta por tres etapas: una fase en la que se observa y se recopila información acerca de cuál es la situación académica de cada alumno, otra segunda fase en la que se desarrolla una evaluación formativa mediante la cual se adaptan los procesos didácticos a las necesidades de cada alumno, y en una última fase se hace el balance de los resultados del proceso de enseñanza-aprendizaje y se sacan las conclusiones pertinentes. Con todo ello, el docente ha de prestar atención a si el alumnado participa en clase, resuelve las cuestiones que se le plantean, integra los conocimientos que va adquiriendo a los previos, qué procesos lleva a cabo para resolver las tareas que se le asignan, si investiga... (José Ángel García, 2011). Más tarde, en la Unidad Didáctica, veremos de manera concreta cómo se lleva a cabo en la práctica la evaluación de las competencias.

### **3.3. Pedagogía de la integración**

Cuando se habla del término integración nos suele venir a la cabeza la idea de integrar a un grupo de personas con otro, ya sean estos grupos de culturas diferentes (dándose una integración cultural), de razas diferentes (una integración racial), o una integración en base a las edades o generaciones (integración transgeneracional). Otro tipo de integración muy recurrente es la integración de personas con capacidades diferentes, ya sea en el ámbito educativo o en el laboral. Por lo que la integración será aquella operación mediante la cual relacionaremos y haremos trabajar en equipo a unos elementos o personas con un mismo objetivo, los cuales inicialmente resultaban muy dispares. Tres serán los componentes principales de la integración: a) La interdependencia de los elementos con los que se va a trabajar, buscando los puntos en común que tienen, reforzando los ya existentes y creando nuevos, b) Además de la interdependencia, los elementos que se pretenden relacionar han de estar coordinados para que funcionen en equipo, c) Para darle un sentido a esto es necesario encontrar un objetivo común que tengan todos los elementos (Xavier Roegiers, 2007).

Pero la integración también es aplicable a otras áreas más allá de las personales, como es la educación, dándose así la pedagogía de la integración. En la pedagogía de la integración el alumnado recoge los conocimientos que posee y los emplea ante una situación concreta (Xavier Roegiers, 2007). Para ello, es necesario que los aprendizajes que el alumnado ha adquirido sobre los saberes, sobre el saber hacer y saber ser, sean transferidos, articulados y combinados para poder hacer frente a situaciones complejas (Departamento de educación del País Vasco, s.f.). En el caso del sistema Eki se emplea este tipo de pedagogía, planteándose que el alumnado ha de ser capaz de encontrar una salida en cada situación concreta a la que se tendrá que enfrentar, empleando para ello los conocimientos que ha adquirido en el proceso de enseñanza-aprendizaje. De esta manera, se quiere conseguir que los contenidos aprendidos en el aula les sean útiles a los estudiantes para hacer frente a esas nuevas situaciones que se encontrarán en el día a día, sabiendo trabajar tanto en grupo como de forma individual, combinando más adelante lo que aprendan de estas nuevas situaciones con los conocimientos previos que ya poseen (Andrea Goñi y Jon Altuna, 2019). Otro motivo por el que se emplea la pedagogía de la integración en los materiales del modelo Eki es que facilita a los docentes el proceso de enseñanza, además, ayuda a que el aprendizaje del alumnado sea más ágil y fomenta que los padres y madres participen en este proceso de enseñanza-aprendizaje (Ikaselkar, s.f.).

La pedagogía de la integración está compuesta por la dimensión social del aprendizaje (ya que el alumnado aprende de manera cooperativa), la dimensión constructiva del aprendizaje (puesto que se tienen en cuenta los conocimientos previos que posee el alumnado a la hora de trabajar los nuevos contenidos), y la dimensión interactiva del aprendizaje (los estudiantes aprenden empleando los conocimientos adquiridos a situaciones concretas y que se pueden encontrar en su día a día) (Hik Hasi, 2013).

#### **3.4. La implementación de las TIC en el aula**

Uno de los grandes avances y transformaciones que se han vivido en los últimos años en la sociedad ha sido la creación de la Sociedad de la Información y el Conocimiento. La Educación Básica y la educación basada en

la adquisición de competencias no tienen como objetivo único que el alumnado esté preparado para vivir en dicha nueva sociedad, sino que el alumnado tiene que, con los conocimientos, competencias y recursos procedimentales como actitudinales que adquiera en el aula, ser capaz de hacer frente a retos complejos que se le plantearán en su día a día. Pero para que el alumnado adquiera de forma completa la competencia digital, será necesario que el personal educativo y, especialmente el profesorado, incluya las nuevas tecnologías en el día a día del aula, empleándolas en dicho contexto de forma normalizada (Departamento de educación, política lingüística y cultura, 2014).

La implementación de las TIC (tecnología de la información y de la comunicación) en el aula como herramienta innovadora supone tener acceso a una amalgama de actividades, fuentes de información (textuales como audiovisuales), juegos, interacciones... pero de nada sirve dar paso a las TIC como herramienta importante en el aula si el objetivo sigue siendo la mera transmisión de información, sin cambiar ni un ápice la metodología que se emplea en el aula, pues implementar esta herramienta en el día a día del trabajo en el aula es un gran paso y es una herramienta nueva con muchas posibilidades con las que trabajar, pero únicamente con esta implementación no existirá una innovación apoteósica en el sistema educativo (Andrés Torres, 2019). Para que el empleo de las TIC en el aula sea el más eficaz posible, será necesario llevar a cabo una serie de cambios en el sistema educativo, desarrollando un enfoque integrado que ayude a orientar las políticas correspondientes educativas, reorganizar las instituciones, los recursos materiales y al personal que trabaja en este sistema. Estos cambios serán fundamentales, pues el objetivo de integrar las TIC en el sistema educativo y emplearlas en el proceso de enseñanza-aprendizaje no es seguir haciendo lo mismo, es necesario modificar los objetivos y saber amoldarlos a las exigencias que tienen el uso de las nuevas tecnologías (Ramón Escontrela y Lily Stojanovic, 2004).

Al emplear los ordenadores en clase, el alumnado realiza las actividades de forma más independiente y cooperativa. Con ello, los alumnos que en la práctica estudian en menor medida reciben mayor atención por parte del

profesorado, y el interés del alumnado, por lo general, es mayor. Aunque existan muchas ventajas asociadas al empleo de las TIC en el aula, todavía su uso en las mismas es relativamente escaso. Los mayores problemas para implantar las TIC en el aula son: el número de ordenadores y su calidad, el mantenimiento que requieren estas herramientas, el coste, el tener que formar al profesorado para que sepa trabajar con estos instrumentos... Pese a que estos problemas puedan estar solucionados en el centro en el que se trabaje, todavía hay profesores que reniegan del uso de estas nuevas tecnologías, debido a que su metodología es magistral y centrada en el profesor y su discurso. Por ese motivo, una de las cuestiones en la que hay que hacer hincapié a la hora de implantar las TIC son los profesores y su formación (Ramón Escontrela y Lily Stojanovic, 2004).

A la hora de implementar las TIC en el aula será importante que el profesorado esté actualizado y tenga los conocimientos básicos para sacarle el mayor partido a esta nueva herramienta, pero también es importante tener en cuenta que los jóvenes de la generación *app* son nativos digitales que han tenido a su alcance una tecnología muy desarrollada desde casi su nacimiento (Andrés Torres, 2019). Este término de generación *app* hará referencia a, como ya he apuntado, los jóvenes de hoy en día, pero también a las generaciones que vendrán después que estos, pues igual que los jóvenes de ahora, estarán definidos por la tecnología. Se emplea el anglicismo *app* porque se considera que las nuevas generaciones entienden que su vida está compuesta por una serie de aplicaciones. El empleo de las *apps*, Internet y cualquier tecnología en general tendrá sus consecuencias en los jóvenes a la hora de crear su intimidad, relacionarse, desarrollar la imaginación... (Lorena Cano, 2017). Otro ámbito en el que tendrá consecuencia el uso extendido de la tecnología entre los jóvenes será la educación, pero pese a que trabajamos con estos nativos digitales, es necesario tener en cuenta que no controlan tanto las nuevas tecnologías como se cree, puesto que estos jóvenes son básicamente usuarios de las redes sociales. Por lo que es fundamental enseñarles a utilizar dicha tecnología en un ámbito más educativo: enseñándoles sitios oficiales o verídicos en los que buscar información, facilitarles materiales audiovisuales,



opción de que acudan a páginas con juegos educativos, que aprendan cómo hacer referencia a fuentes de forma correcta... Este último punto es importante, puesto que con lo fácil que resulta hoy en día copiar y pegar, y con ello difundir información, es importante que los estudiantes entiendan que tan importante es compartir como citar las fuentes desde las cuales se ha accedido a dicha información y contrastar la veracidad de las mismas (Andrés Torres, 2019).

En el caso de las asignaturas de la rama de las Ciencias Sociales el uso y empleo de las TIC en el aula ha de ser el de una herramienta más, siempre y cuando el uso de la misma ayude en el proceso de enseñanza-aprendizaje del alumnado, añadiéndole calidad a dicho proceso. Por ello, es necesario darle más importancia a los contenidos y los objetivos de las propias Ciencias Sociales que al tema tecnológico. Como he señalado, las TIC por sí solas no traen consigo un efecto mágico sobre los aprendizajes ni son una innovación por sí solas, serán los métodos didácticos empleados en el aula, junto con las actividades planteadas, las que ayuden a los estudiantes en este proceso de enseñanza-aprendizaje. Por ello, las TIC han de emplearse en el aula de manera que el alumnado aprenda “haciendo cosas” con esas tecnologías. Las TIC se pueden emplear en el aula tanto como un recurso de apoyo al aprendizaje, como para adquirir o desarrollar específicamente la competencia digital, pudiendo ser trabajadas de forma individual como grupal. En las Ciencias Sociales en concreto, las nuevas tecnologías son útiles a la hora de buscar información, consultar fuentes y recabar información para las diversas tareas que se les pueden encomendar en clase, pudiendo conectarse con personas o adquirir información de todo el mundo. Las TIC, en general, no deben ser utilizadas como una herramienta ajena al proceso de enseñanza-aprendizaje que se está desarrollando en el aula, han de integrarse con el material que se esté trabajando (Departamento de educación, universidades e investigación, 2011).

#### **4. ESTADO DE LA CUESTIÓN**

En las últimas décadas el sistema educativo ha estado sumergido en una serie de cambios constantes para alcanzar el ritmo de los cambios que se han dado, y se siguen dando, a nivel social, económico, político... entre otros

aspectos. Aun así, muchas personas consideran que el sistema educativo está en crisis, pues el sistema educativo actual, en algunos aspectos, tiende a ser “bulfímico”, es decir, el alumnado se estudia una serie de contenidos impartidos en el aula y el día del examen los “vomita” todos (Andrea Goñi y Jon Altuna, 2019).

Hasta la década de los 70 en España, y en otras muchas partes del mundo, el sistema educativo se basaba en la corriente del conductismo desarrollada por los filósofos griegos. Según la corriente del conductismo el profesor es quien guía el proceso de enseñanza-aprendizaje, además, se basa en los contenidos y en la metodología de memorizar y repetir lo memorizado. A partir de la década de los 70 el sistema educativo se basa en el cognitivismo, sistema mediante el cual los sujetos pasivos del aprendizaje asumen un papel activo a la hora de procesar la información. El cognitivismo diferencia tres fases en el procesamiento de la información: en una primera fase la información es recogida por el receptor mediante los sentidos, después esta información es procesada por el área que recoge la memoria a corto plazo y finalmente es transferida a la memoria a largo plazo y es almacenada para más tarde ser recuperada, pero el cognitivismo admite que la mayoría de la información se pierde tras el transcurso de unos segundos. Dentro de la comunidad de enseñanza-aprendizaje la teoría constructivista ha sido criticada, pues se considera que en grupos grandes es difícil diferenciar y seguir, pues cada alumno tiene diferentes motivaciones, intereses, no todos participan de igual manera... De esta manera se creó una tercera corriente, llamada constructivismo. El alumnado desarrolla sus conocimientos en base a sus propias experiencias y la interpretación que efectúa de las mismas, teniendo consecuencia sobre estas las creencias que posee. En este tipo de enseñanza el alumno no es un mero receptor, sino que, como se ha señalado, se encarga de darle sentido a la información que recibe, y para luego recuperar esta información necesita estar motivado. El modelo Eki entraría dentro de esta metodología de enseñanza-aprendizaje. Hoy en día se puede decir que se ha desarrollado una nueva corriente llamada conectivismo, la cual ha ido creciendo en base a la nueva organización tecnológica sufrida en el ámbito

educativo, en la forma en la que se recibe información e incluso de vivir, que se ha llevado a cabo en los últimos 20 años (Andrea Goñi y Jon Altuna, 2019).

#### **4.1. El proyecto Eki**

Entre los años de 2008 y 2009 gran parte de los centros educativos que se encontraban en Euskadi formaron parte de la creación y aprobación del currículo educativo vasco centrado en la Educación Secundaria Obligatoria (Ikaselkar, s.f.). La asociación que formaron los centros del País Vasco considera que todo el alumnado de la Secundaria ha de finalizar sus estudios habiendo adquirido habilidades, conocimientos y actitudes para hacer frente a cualquier situación vital. De esta manera, serán capaces de pensar y aprender, de comunicarse, de vivir en sociedad sin dejar de ser ellos mismos, y de resolver los problemas que se irán encontrando, sabiendo qué hacer en base a los conocimientos que poseen y el contexto (Itziar García, Nagore Ipiña, Francesc M. Esteve, 2018). Por su parte, la editorial Ikaselkar, desarrolló el proyecto Eki, creando el material necesario para poder trabajar el nuevo currículo educativo (Ikaselkar, s.f.). Este material se trabaja tanto en formato digital como en papel, con el objetivo de que el alumnado desarrolle las habilidades que el siglo XXI exige. Este proyecto Eki tiene su base en tres ejes principales: el currículo vasco, la educación basada en la adquisición de competencias y la pedagogía de la integración (Itziar García, Nagore Ipiña, Francesc M. Esteve, 2018). El material que Ikaselkar proporciona para desarrollar el proyecto Eki se basa en el currículo vasco que tiene como objetivo la salida del alumnado, la adquisición de competencias, los contenidos del currículo vasco, el trabajo de un proceso disciplinar y metadisciplinar, y una educación plurilingüe centrada en el euskara. Con todo ello, el proyecto Eki también se basará en el texto de Heziberri 2020, el cual ya se ha trabajado en profundidad en uno de los apartados anteriores (Ikaselkar, s.f.).

El currículo educativo vasco sobre el que se teje el modelo de Eki tiene como objetivo el perfil de salida del alumnado, y para ello emplea las competencias básicas como guía principal a seguir, siendo estas competencias imprescindibles para ser empleadas en cualquier situación de la vida. El alumnado ha de adquirir conocimientos tanto conceptuales como

procedimentales, pero en el proyecto Eki la manera de adquirir dichos conocimientos se da de una forma integrada y planteando situaciones de todo tipo, a las cuales el estudiantado ha de aprender a hacer frente. Se podría decir que, para el proyecto Eki, el alumnado aprende haciendo y emprendiendo. Al fin y al cabo, el alumnado tiene que aprender a pensar, a recoger información, a entenderla y valorarla, creando sus propias ideas, aprendiendo a su vez a trabajar y vivir en conjunto sin dejar de ser uno mismo. Son tres los niveles de concreción que tiene el sistema Eki: 1) El perfil general de salida de los estudiantes, dentro del que se agrupan las competencias básicas que han de alcanzar al finalizar la educación básica, 2) El perfil específico de salida del alumnado: además del enfoque y la metodología, en este nivel se concretan las competencias específicas que tiene cada área, las competencias básicas metadisciplinares y el conjunto de los contenidos, 3) Las unidades didácticas (Hik hasi, 2013).

Este proyecto, como ya se ha señalado en varias ocasiones, se basa en la adquisición de las competencias básicas que recoge el currículo, pues uno de los objetivos es que el alumnado consiga dichas competencias para poder utilizarlas en cualquier ámbito de su vida, como son el estudio, el desarrollo del pensamiento crítico, la comunicación, la convivencia, además de su desarrollo personal y el emprendimiento y aprendizaje. Para adquirir este objetivo el material Eki lo conforman cuatro pilares: las competencias son alcanzadas por el alumnado mediante el proceso de enseñanza y aprendizaje, los contenidos se basan en la trayectoria que ha tenido la cultura vasca y en los currículos oficiales, los procedimientos llevados a cabo son sistematizados, y el eje principal, en lo que refiere al idioma, es la integración y lanzamiento del euskara (Ikaselkar, s.f.). Los estudiantes han de saber pensar y aprender, saber comunicarse utilizando códigos de un tipo u otro en base al contexto, saber trabajar y vivir en conjunto, y saber ser, y saber hacer y emprender. Todo esto se consigue a través de los procesos metadisciplinares (Josune Gereka, Oihan Odriozola, Arantza Arregi y Petro Vera, 2017).

De todas las competencias básicas que la educación española concreta, la competencia digital en su totalidad estará muy presente en todos los apartados

del proyecto Eki, pues esta competencia está integrada a lo largo de todo el currículo educativo. Dentro de los objetivos que tiene cada Unidad Didáctica se han añadido objetivos en relación a las TIC, para cumplir con dichos fines, se ha establecido un mínimo de actividades en relación a la competencia digital para cada Unidad Didáctica. La asociación de ikastolas del País Vasco trabaja la competencia digital en base al marco DIGCOMP, marco concretado por Europa acerca de la competencia digital que han de adquirir los y las ciudadanas (Josune Gereka, Oihan Odriozola, Arantza Arregi y Petro Vera, 2017). Este marco se divide en cinco niveles. Dentro del primer nivel existirán cinco áreas de competencia, las cuales son: la información, la comunicación, la creación de contenido, la seguridad y la resolución de problemas. El segundo nivel concreta las competencias particulares de las áreas que componen el primer nivel. El tercer nivel describe los niveles de los que se compone cada competencia. El cuarto, por su parte, da ejemplos de los conocimientos, las habilidades y las actitudes que pueden ser aplicadas a cada una de las competencias. Por último, el último nivel, describe contextos en los que se pueden aplicar las competencias. En el método Eki se desarrollan a través de sus actividades algunas de las áreas de competencia digital, como son la de información, la de comunicación y la de creación de contenidos (Itziar García, Nagore Ipiña, Francesc M. Esteve, 2018).

Además de las competencias clave o básicas que concreta el currículo educativo español, el modelo Eki desarrolla otras competencias más específicas en base a la especialidad que se trabaje, en el caso de las Ciencias Sociales la competencia clave que han de adquirir los estudiantes es la socio-cívica, mediante la cual el alumnado aprende a comprenderse a sí mismo como al conjunto de población con el que vive diversas situaciones en el día a día. Además, los estudiantes han de desarrollar un pensamiento crítico, utilizando para ello las metodologías y los procedimientos aprendidos en relación a las Ciencias Sociales. Con todo ello, se convertirán en ciudadanos vascos responsables del mundo, siendo parte de una sociedad democrática. Las competencias del área son las siguientes: 1) Los alumnos analizan las relaciones humanas que se dan en su entorno, en un contexto económico,

social, político... sacando conclusiones de las interacciones analizadas para así realizar propuestas de mejora, 2) Los estudiantes analizan tanto de forma individual como de forma grupal, hechos y realidades pasadas y actuales, trabajando con fuentes de información rigurosas tratándolas de forma crítica, llegando a unas conclusiones claras con las que explicar el funcionamiento del mundo que les rodea, 3) El alumnado toma decisiones acerca de las necesidades, problemas o conflictos que existan en la sociedad en la que vive, participando de esta manera de forma activa y responsable en las funciones de la misma, teniendo siempre en cuenta las opiniones del resto de personas que forman parte de la comunidad, 4) Analiza y participa de forma crítica en los grupos o instituciones a las que pertenezca, haciéndole tomar conciencia de sus raíces vascas y formando parte de esta comunidad (Hik hasi, 2013).

Otro de los puntos clave que trabaja el sistema Eki es el de la pedagogía de la integración. Mediante la pedagogía de la integración se pretende que el alumnado sea capaz, ante una situación real, de hacer frente a dicha situación mediante la búsqueda de información y el empleo de los diversos recursos que conoce, solventando dicha situación, ya sea mediante un trabajo individual o grupal, encontrando soluciones haciendo uso de lo aprendido y que en un futuro podrá volver a utilizar (Ikaselkar, s.f.). Así, los estudiantes aprenderán a buscar entre los recursos que poseen y utilizar los más adecuados en base al contexto, ya sea, como se ha señalado, teniendo que trabajar de forma individual o grupal (Itziar García, Nagore Ipiña, Francesc M. Esteve, 2018). Para el desarrollo de dicha pedagogía, la tarea principal del profesorado será la de motivar al alumnado y guiarlo en ese proceso de enseñanza-aprendizaje (Josune Gereka, Oihan Odriozola, Arantza Arregi y Petro Vera, 2017).

El alumnado demostrará ser competente cuando demuestre ser capaz de afrontar diversas situaciones. Para esta tarea es necesario que los alumnos lleven a cabo una planificación, un desarrollo y una final ejecución. La Unidad Didáctica será mediante la cual los estudiantes aprendan a ser competentes. En una primera fase de la Unidad Didáctica se le presenta al alumnado un contexto con una situación relacionada con las competencias y un plan de trabajo ajustado en base a sus necesidades. En esta fase inicial las actividades

que se presentan son de localización, exploración y de planificación. De esta manera los alumnos aprenden a cómo hacer frente a las situaciones que se les planteen, con qué objetivo, de qué manera, cómo hay que organizarse individual o grupalmente... La siguiente fase, de desarrollo, se divide en dos apartados. En un primer apartado los alumnos asimilan cuáles son los recursos de contenido junto a otros recursos que están relacionados con las competencias. En este primer apartado de la fase de desarrollo las actividades son de comprensión, exploración, de aplicación, de estructuración y de autorregulación. En el segundo apartado de la fase de desarrollo los estudiantes movilizan e integran los recursos de contenido que han aprendido en el apartado anterior, de esta manera, las actividades empleadas son de integración y autorregulación. En la última fase o fase final, el alumnado transfiere los recursos de contenidos que ha aprendido. Para finalizar con este proceso, se le presenta al alumnado una nueva situación en la llamada fase de determinación de la competencia (Hik hasi, 2013).

Analizando el material escolar que se emplea para desarrollar el sistema de Eki detalladamente, estará: el libro de texto (el cual recoge las Unidades Didácticas que se van a trabajar en clase), fichas de actividades (soporte sobre el que realizar algunas de las diferentes actividades que plantean las Unidades Didácticas), portafolio (recurso para recoger las fichas, los trabajos...), el cuaderno de trabajo (material didáctico que recoge las actividades sistémicas) y Ekigunea (la plataforma web del proyecto en la que se encuentran audios, videos, imágenes, actividades complementarias...). El profesorado por su parte tendrá libro-guía que recoge las características del diseño curricular y los tres niveles de concreción del desarrollo curricular) y el libro de texto en formato digital y/o en papel (*Ibidem*, 2013).

En los últimos cuarenta años se ha creado en el País Vasco un sistema educativo nuevo, que tiene en cuenta el contexto español, pero se aleja del modelo que siguen el resto de Comunidades Autónomas. Además, pone sus miras también en Europa y el contexto internacional, pero proponiendo características que lo diferencien del resto. Este sistema educativo que plantea el País Vasco pretende dar respuesta a las necesidades de la sociedad vasca,

sin dejar de lado los objetivos lingüísticos, sociales, culturales y socioeconómicos que tiene la sociedad vasca en general. Comparando los objetivos de la Ley de Escuela Pública Vasca de 1993 con los que hoy en día tiene la educación en el País Vasco, puede verse que hay puntos en los que ha cambiado mucho, mientras que otros elementos clave se han mantenido inamovibles, como el uso y trabajo del euskara como lengua vehicular y vertebradora, la educación inclusiva, la aceptación de cualquier alumno sin tener en cuenta su origen o características, la lucha por la igualdad de géneros, la batalla constante contra el acoso y la eliminación del absentismo escolar (Javier Monzón y Francisco Luna, 2020).

## **5. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN DIDÁCTICA O APLICACIÓN PRÁCTICA EN EL AULA**

Se podría decir que el proyecto Eki es la innovación en sí. Este proyecto creado por Ikaselar, grupo formado por Ikastolen Elkarte y Elkar, comenzó un proyecto desde cero, y reformuló todo en base a lo que la educación actual por competencias exige, al contrario que otros países europeos que simplemente adaptaron los materiales ya existentes a este nuevo contexto educativo. Para sacar adelante el material didáctico que se quería emplear fue preciso trabajar durante años, y participaron en la construcción del mismo hasta 47 expertos de la enseñanza bajo la tutela de Mikele Aldasoro y Xabier Garagorri. La creación de estos nuevos materiales requería tanto trabajo porque el objetivo no era añadir nuevas fotos o incorporar nuevas actividades, el objetivo era cambiar lo que se había hecho hasta ese día, adaptando estos nuevos materiales al paradigma educativo actual (Nerea Azurmendi, 2013).

Otra de las innovaciones que trajo consigo el modelo Eki fue la concreción del perfil de salida que tiene que adquirir el alumnado. Mediante el perfil de salida los profesores conocen el punto al que han de llegar los estudiantes, las estrategias que hay que desarrollar, las necesidades de la educación y la sociedad, los conocimientos y competencias que han de adquirir los alumnos al acabar la etapa educativa obligatoria. Al saber qué puntos hay que alcanzar y qué perfil ha de alcanzar el alumnado al finalizar la etapa obligatoria de sus



estudios, es posible preparar el recorrido escolar de principio a fin (María, Olazarán, 2014).

Se ha analizado hasta ahora las características que conforman este modelo, cómo trabaja la educación basada en la adquisición de competencias al desarrollar una interacción entre las diferentes asignaturas y los conocimientos que se adquieren en estas, trabajando especialmente la competencia digital. A nivel didáctico este modelo pretende motivar al alumnado y trabajar la atención a la diversidad, pues la gran cantidad y diversidad de actividades que se desarrollan en el aula son variadas en lo referente a su dificultad, pueden ser trabajadas de manera individual, grupal, mediante la autorregulación... Esta diversidad didáctica hace que el profesorado esté totalmente actualizado sobre cómo realizan los ejercicios los alumnos, cuánto tiempo les ha costado, los obstáculos que han tenido... desarrollándose así una educación más personalizada sobre cada alumno (San Fermín Ikastola, s.f.).

Hasta ahora se ha analizado el proyecto Eki desde una perspectiva más teórica, por lo que en este apartado se analizará este sistema de forma más práctica, para ello, se presenta a continuación una Unidad Didáctica. Para elaborar dicha unidad se ha tomado como contexto del aula aquella en la que se trabajó durante las prácticas. Además, este temario que se va a plantear en la unidad también fue trabajado en el periodo de las prácticas del máster, por lo que se conoce el desarrollo de las actividades tal y cómo fue. De esta manera, conoceremos cómo funciona el proyecto Eki en un aula y las actividades que se trabajan a la hora de impartir, en el caso de esta unidad, la Guerra Fría.

### **5.1. Unidad Didáctica**

#### *Introducción justificada del desarrollo y estructura posterior de la unidad*

La Unidad Didáctica que se va a explicar a continuación está contextualizada en el curso de 4º de la ESO en la asignatura de Ciencias Sociales. Para el desarrollo de esta unidad se ha tenido en cuenta la experiencia de las prácticas relacionadas con este máster, ya que se trabajó con el material didáctico de Eki. Mediante esta unidad se pretende ver la aplicación práctica que tiene el proyecto Eki, cómo se desarrolla en el aula, las actividades, la evaluación... La asignatura de Ciencias Sociales de 4º de la ESO, obligatoria en este curso, se

imparte tres días a la semana y la duración en el centro era de una hora, más o menos. El contexto en el que se desarrolla la Unidad Didáctica es el mismo que en el que se trabajó en las prácticas, es decir, un aula formada por solo ocho alumnos y alumnas, ya que esta asignatura en el centro se cursa en inglés, pero para aquellos alumnos que tienen dificultades en el proceso de enseñanza-aprendizaje la asignatura es impartida en euskara. De estos ocho alumnos tres eran chicas y cinco chicos. Esta Unidad Didáctica se elabora en base al temario de la Guerra Fría, el cual entra en el Bloque 2 del currículo educativo vasco, llamado "Bases históricas de la sociedad actual".

Esta Unidad Didáctica se basa en la Ley Orgánica 8/2013, del 9 de diciembre, para la Mejora de la Calidad Educativa (LOMCE), además de en el currículo del País Vasco, el cual se basa en el Decreto 236/2015, del 22 de diciembre, publicado en el BOPV nº 9, del 15 de enero de 2016.

En la asignatura de Ciencias Sociales se ordenan los eventos a estudiar de manera cronológica, es decir, se comienza el temario trabajando los hechos y sociedad más antiguos llegando hasta los más recientes. En esta asignatura también se trabaja el área de la geografía, centrándose especialmente en el ámbito vasco, pero sin dejar de lado el ámbito nacional, europeo y mundial. En cuarto de la ESO esta asignatura trabaja la evolución y caracterización de las sociedades actuales, así pues, se trabajan las bases históricas sobre las que se apoya nuestra sociedad y los cambios desde el siglo XVIII hasta el XXI dados en el ámbito económico, político y social. Con todo ello, no se deja de lado en esta asignatura los procesos de integración, las tendencias artísticas ni la economía globalizada, entre otros aspectos. En este último curso de la Secundaria se trabaja especialmente el proceso democrático por el que pasó España en la segunda mitad del siglo pasado y cómo ha sido el proceso para llegar a lo que hoy existe, haciendo especial hincapié en la historia reciente del País Vasco, sin olvidar el marco europeo en el que se encuentra España (Currículo de la educación básica, 2015).

A lo largo de esta unidad se presentarán los objetivos que tiene el temario de la Guerra Fría, la manera en la que se trabajan con este contenido las competencias básicas o clave, los contenidos que se trabajan, los criterios de

evaluación y estándares de aprendizaje, las estrategias de intervención y las adaptaciones curriculares llevadas a cabo en este grupo de alumnos, la metodología empleada en el proceso de enseñanza-aprendizaje, las actividades evaluadas, y los materiales y recursos empleados.

### Objetivos

1. Explicar las consecuencias de la Segunda Guerra Mundial.
2. Reconocer las características políticas, sociales y económicas de la URSS y de los Estados Unidos.
3. Señalar las causas del inicio de la Guerra Fría.
4. Identificar a los protagonistas de este enfrentamiento.
5. Valorar las diferentes alianzas que se llevaron a cabo entre diferentes países del mundo.
6. Ubicar las fechas más importantes relacionadas con este enfrentamiento.

### Competencias

Las competencias, como ya se ha explicado en anteriores apartados de este trabajo, son esas habilidades que el alumno desarrolla en el proceso de enseñanza-aprendizaje que lleva a cabo en el aula. Estas habilidades son útiles para resolver los problemas del día a día. Estas son las contribuciones del temario trabajado a la adquisición de las competencias clave:

- **Competencias sociales y cívicas. CSC**

Los contenidos trabajados en el aula en relación al temario de la Guerra Fría resultan muy útiles para el trabajo de esta competencia. Al fin y al cabo, la Guerra Fría fue un enfrentamiento no directo que sí se desarrolló de forma directa en algunos puntos del mundo. Durante muchos años el mundo quedó dividido en dos partes, muy diferentes, tanto en el ámbito político, como en el económico incluso en el espacial o el de las armas nucleares. Este conflicto también tuvo su importancia en España, en el momento en el que Franco recuperó el apoyo internacional al posicionarse en pro de Estados Unidos. Además, hoy en día quedan resquicios de dicho enfrentamiento. Con todo ello, muchas películas o series recurren a estos acontecimientos como contexto para dicho material audiovisual.

A todo ello hay que sumarle la idea de que uno de los objetivos de la asignatura de Ciencias Sociales es que los alumnos han de desarrollar un pensamiento crítico, y para ello es necesario que los argumentos de ese pensamiento tengan una buena y sólida base en los conocimientos aprendidos en el aula.

- **Conciencia y expresiones culturales. CEC**

A lo largo del libro y de las actividades que los alumnos realizan se encuentran imágenes que ayudan y aportan información visual a los contenidos trabajados. De esta manera ponen cara a los protagonistas de este enfrentamiento y ven fotografías muy significativas de hechos que se trabajan en clase. Además, a lo largo del libro de texto hay también mapas e ilustraciones. Con todo ello, se visualiza algún que otro video.

- **Competencias en comunicación lingüística. CCL**

Esta competencia es trabajada en muchas ocasiones a lo largo del trabajo del temario, puesto que las diversas actividades que se exponen en el material didáctico plantean una discusión o realización en grupo o entre toda la clase. Para poder desarrollar esta competencia de forma completa en el ámbito oral, en el aula se tiene que dar un ambiente agradable para que los alumnos se vean motivados a participar. En lo referente al desarrollo de la comunicación lingüística de forma escrita, el alumnado la trabaja al desarrollar una serie de actividades y tareas de forma escrita.

- **Competencia matemática y competencias basadas en la ciencia y tecnología. CMCT**

Esta competencia se trabaja en la realización de varias de las actividades. En varias actividades el alumnado tiene que realizar y completar una serie de tablas que aparecen a lo largo de las actividades. Además de eso, también hay actividades en las que se presenta un esquema y el alumnado tiene que rellenarlo. Por último, en una de las actividades el alumnado ha de realizar un diagrama o croquis en el que desarrolla una serie de hipótesis acerca de si el fin de la Guerra Fría trajo consigo la paz en Estados Unidos.

- **Competencia digital. CD**

Esta competencia se trabaja en la realización de muchas de las actividades, pues el proyecto Eki tiene como eje el uso de la TIC. Junto con el libro de texto se emplea para la realización de varias actividades la plataforma Ekigunea, la cual complementa el libro de texto con videos, imágenes, información extra... En más de una actividad el alumnado debe echar mano a esta plataforma para realizar los ejercicios del libro. Además, el alumnado tiene la opción de realizar algunas de las actividades en el ordenador que cada cual tiene a su disposición.

- **Aprender a aprender. CPAA**

Para desarrollar esta competencia el alumnado ha de relacionar los conocimientos previos que posee y las experiencias con los nuevos temas que se trabajan en el aula. Para saber hasta dónde llegan los conocimientos que el alumnado ya posee se desarrolla una primera actividad en la que se presentan los personajes más relevantes que se van a trabajar a lo largo del libro y los alumnos han de comentar qué saben acerca de estos. Por otro lado, como explicaré más adelante, existe una tabla para rellenar acerca de las diferencias entre el comunismo y el capitalismo en lo referente a la economía, la política y la sociedad y cultura., lo cual ayuda a saber si el alumnado diferencia bien estos dos sistemas.

Relacionar los nuevos contenidos con experiencias que tienen es un tema más complicado, pues los alumnos han nacido después del fin de la Guerra Fría y de la caída de la URSS, pero al ser este un tema muy recurrente en películas y series, resulta probable que hayan oído hablar de este tema o de temas más concretos como el Muro de Berlín o la Guerra de Vietnam en alguna serie o película, incluso videojuego.

- **Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor. SIE**

Para el desarrollo de esta competencia el alumnado tiene que sentirse cómodo y ha de existir un ambiente agradable en clase para que los alumnos encuentren lugar para participar. Muchas de las actividades que se explicarán más adelante pueden ser comentadas y corregidas entre toda la clase, lo que le da espacio a los alumnos para que participen. Además, hay que tener en

cuenta que el aula en el que se desarrollan las clases está formada por tan solo ocho estudiantes, lo que da más opción a que todos y todas participen en gran medida, ya sea pidiéndoles que lean un ejercicio o respondan a alguna de las cuestiones que se plantean.

### Contenidos

1. Las consecuencias de la Segunda Guerra Mundial.
2. Los protagonistas principales de la Guerra Fría.
3. Las causas del inicio de la Guerra Fría.
4. La Guerra de Corea.
5. El desarrollo de la Guerra Fría.
6. El fin de la Guerra Fría.

Además de estos contenidos relacionados específicamente con el temario de la Guerra Fría, los estudiantes también trabajan la búsqueda y análisis de fuentes históricas y geográficas, además de artísticas. Estas fuentes son trabajadas también mediante las nuevas tecnologías de la comunicación, pues la sociedad actual requiere que los alumnos sepan manejarlas lo mejor posible y el proyecto Eki, concretamente, tiene entre sus objetivos que el alumnado aprenda a manejar dichas herramientas y a aplicarlas en su día a día. Con todo ello, en este curso de 4º de la ESO el estudiantado aprende las bases históricas sobre las que se ha desarrollado la sociedad del siglo XXI, tanto a nivel nacional, internacional y, especialmente, autonómico. Finalmente, el alumnado desarrolla mediante el proceso de enseñanza-aprendizaje un pensamiento de análisis crítico.

### Criterios de evaluación

1. Analizar las consecuencias de la Segunda Guerra Mundial.
2. Señalar las principales características del sistema político, social y económico de la Unión Soviética y de los Estados Unidos.
3. Identificar y analizar a los principales protagonistas de este enfrentamiento.
4. Explicar y analizar los enfrentamientos directos que se dieron en terceros países en relación con la Guerra Fría.
5. Interpretar las razones del fin de la Guerra Fría.

6. Utilizar de forma correcta los términos relacionados con el tema trabajado.
7. Expresar y comunicar, de forma escrita como oral, los conocimientos adquiridos y trabajados, respetando la opinión del resto de compañeros.
8. Desarrollar el pensamiento crítico.

### Estándares de aprendizaje

- 1.1. Elabora un croquis que explica las consecuencias políticas y económicas que se dieron tras el fin de la Segunda Guerra Mundial.
- 1.2. Diferencia los bandos en los que se dividió el mundo y el bando con el que se alió cada país.
- 1.3. Relaciona las causas de la Guerra Fría con las consecuencias de la Segunda Guerra Mundial.
- 2.1. Sintetiza las características del sistema político de la Unión Soviética y del de Estados Unidos.
- 2.2. Diferencia el sistema comunista del capitalista.
- 2.3. Señala qué países se aliaron con la Unión Soviética y cuáles con los Estados Unidos.
- 3.1. Conoce a los personajes protagonistas de la Guerra Fría.
- 3.2. Analiza el papel que tuvieron los protagonistas principales en el enfrentamiento.
- 4.1. Sintetiza las características y consecuencias de la Guerra de Corea y su vinculación con la Guerra Fría.
- 4.2. Analiza y explica otros enfrentamientos desarrollados en otros países del mundo relacionados con la Guerra Fría.
- 4.3. Expone otros ámbitos en los que se enfrentaron la URSS y EEUU, como el espacial o el armamentístico.
- 5.1. Trabaja con fuentes y concluye de qué manera finalizó la Guerra Fría.
- 5.2. Explica los últimos eventos ocurridos en relación al fin de la Guerra Fría.
- 6.1. Emplea de forma correcta los términos aprendidos a lo largo del trabajo del temario al realizar actividades orales y escritas.
- 7.1. Expone y razona ante el resto de compañeros los resultados obtenidos tras la realización de las actividades del aula.

7.2. Explica de forma escrita las tareas que el profesorado crea convenientes.

7.3. Respeta la opinión del resto de compañeros.

8.1. Trabaja con fuentes escritas de forma correcta.

8.2. Realiza un croquis en el que expone diferentes hipótesis sobre el fin de la Guerra Fría.

8.3. Emplea los conocimientos adquiridos tras trabajar el temario para crear un pensamiento analítico y con él entienda mejor el mundo actual.

### Estrategias de intervención y adaptaciones curriculares

En una primera sesión se desarrolla una actividad que el libro de texto propone, que engloba todos los temas que se van a trabajar en las clases del tercer trimestre. En dicha actividad aparece la imagen de varios de los personajes más significativos de los eventos que se van a trabajar en este libro de texto, encontrándose entre otros: Churchill, Fidel Castro, Gorbachov, Bin Laden, Franco... Esta actividad se puede llevar a cabo entre toda la clase, dejando a los alumnos unos minutos para que apunten las ideas que conocen de estos personajes y comentándolo después entre todos, para ver así qué conocimientos poseen en relación con los temas que se van a trabajar. En la segunda parte de esta actividad se presenta una tabla en la que hay que poner una serie de frases que aparecen en el libro en relación con las características políticas, económicas y socioculturales, según si pertenecen al sistema capitalista o comunista. Además, hay que concretar qué país es comunista y cuál capitalista. Para esta actividad se puede emplear la técnica de aprendizaje cooperativo llamada "folio giratorio", la cual se explicará más adelante.

Antes de seguir con las actividades puede resultar interesante realizar una clase más magistral empleando una presentación que explique la Guerra Fría y comentar por encima los enfrentamientos que se dieron de manera directa en otros países que no fueron la URSS ni EEUU. Pese a que la metodología de Eki es muy práctica y el profesor ha de tener una función de guía, a veces no resulta tan sencillo que el alumnado lleve a cabo un trabajo autónomo. En el caso de la Guerra Fría, el temario puede resultar un poco difícil de entender, las diferencias entre el sistema comunista y el capitalista, los bandos, los



enfrentamientos en otros países, la carrera armamentística y espacial..., puede suponer demasiada información para ser aprendida mediante la realización de las actividades del libro. Por ello se propone esta idea, puesto que fue lo que se llevó a cabo en las prácticas y se consideró una buena estrategia.

Una vez empleadas las sesiones necesarias para desarrollar la clase magistral, se continúa con las actividades que el libro propone. En la siguiente actividad aparece un texto que resume las consecuencias de la Segunda Guerra Mundial. Tras leer el texto el alumnado tiene que responder una serie de preguntas y rellenar un esquema ilustrado en el que aparecen las ideas del texto de manera esquemática, pero faltan palabras que tendrán que escribir, teniendo las opciones al inicio de la actividad. Tras este esquema ilustrado aparecerá otro que recoge los inicios de la Guerra Fría. Una vez más, a este esquema le faltan palabras que el alumno ha de escribir, esta vez sin tenerlas escritas en un aparte. Para ambas actividades los alumnos disponen de unos minutos para realizarlas y después se corrigen entre todos, el libro aconseja hacer la actividad en parejas, aunque siendo el grupo que se ha tomado como referencia de trabajo muy reducido, se puede hacer de forma individual a viva voz, preguntando a cada alumno por la respuesta según se va realizando la actividad.

En la siguiente actividad que el libro propone se quiere debatir sobre quién pudo tener la culpa de que comenzase la Guerra Fría. Para ese debate la actividad propone ponerse en parejas, comentar las opiniones iniciales que se tienen acerca de esa cuestión y leer una serie de textos relacionados con el inicio de la Guerra Fría: el discurso sobre la Cortina de Hierro de Churchill, el discurso dado por Harry Truman sobre ayudar económica y militarmente a Grecia y Turquía, la reacción de Stalin ante el discurso de Churchill sobre la Cortina de Hierro, un telegrama de Nikolai Novikov analizando la política de la posguerra de EEUU, el Plan Marshall y la opinión de un administrativo soviético sobre dicho plan. Cada texto tiene al final una serie de preguntas que los alumnos han de responder en parejas. Otra opción, al ser un grupo tan reducido, es hacerlo entre todos, leyendo cada alumno una parte del texto y respondiendo entre todos los alumnos las preguntas. Para finalizar esta

actividad, se propone un debate, el cual sí que se desarrolla entre todos los estudiantes, comentando si se ha cambiado la idea inicial que se tenía y respondiendo otra serie de preguntas para continuar con el debate.

En una nueva actividad, se trabaja la Guerra de Corea de forma detenida. Como el libro da por hecho que la Guerra de Corea puede ser un enfrentamiento poco conocido por los alumnos, se expone en el libro un texto que esquematiza punto por punto los datos más importantes de la Guerra de Corea. Después de la lectura de este texto, los estudiantes se dividen en parejas y cada uno ha de leer uno de los dos textos breves que aparecen. Cada alumno subraya las cuestiones más importantes del texto que ha elegido y se lo debe comentar al compañero, analizando si en ambos textos se cuenta lo mismo y concluyendo qué bando dio el primer paso hacia la guerra.

Para trabajar otros conflictos que se dieron en otras partes del mundo relacionados con la Guerra Fría se desarrolla la siguiente actividad del libro. En esta actividad se presenta un cronograma que resume los eventos más importantes desarrollados durante la Guerra Fría, y después de dicho cronograma se presentan unas fotografías de los eventos que se quieren trabajar. Para el trabajo de dichos eventos, el libro propone dividir a la clase en parejas y que cada pareja busque información de los hechos que se exponen. La página web Ekigunea, la cual completa los ejercicios y temario del libro con imágenes, videos, información extra y otros recursos, tienen una tabla que los alumnos han de rellenar para estudiar los eventos que se les han asignado. Una vez cada pareja de alumnos haya completado la tabla con la información que han tenido que buscar en sus ordenadores, presenta al resto de compañeros lo que han encontrado. Para la realización de esta actividad se calcula que se necesita toda una clase, y de no ser suficiente el alumnado deberá acabar la tarea en casa y realizar las presentaciones al día siguiente.

Una de las últimas actividades relacionada con la Guerra Fría trata sobre el fin del conflicto. En esta actividad se analiza un discurso de George H. W. Bush hablando sobre la caída de la URSS y, por tanto, el fin de la Guerra Fría. Se analiza dicho discurso entre todos, pues se visualiza dicho discurso en video, y cada alumno comenta sus impresiones del discurso echando mano de los

conocimientos que han adquirido a lo largo del trabajo del temario. Tras el análisis del discurso de Bush, aparecen otros dos eventos que se dieron al final de la Guerra Fría, los cuales deben trabajar mediante la actividad cooperativa de jigsaw, explicada más adelante, junto con otros eventos que aparecen en la plataforma de Ekigunea.

Para resumir todos los contenidos trabajados sobre la Guerra Fría, el libro lista una serie de preguntas que el alumnado ha de responder brevemente. Después son comentadas las respuestas entre todos los estudiantes para ver si han respondido de manera correcta o tienen algo más que añadir. Además de estas preguntas hay una tabla en la que los estudiantes tienen que decidir quién gana y quién no los enfrentamientos que tuvieron que trabajar hace algunas actividades.

Para finalizar con el trabajo de la Guerra Fría, el libro presenta una actividad para sacar conclusiones. Se toma como base la idea de que Estados Unidos concluyó que tras la Guerra Fría llegó la paz, pues el siguiente tema a trabajar son los enfrentamientos más recientes y el terrorismo. Para esa idea de sacar conclusiones de lo trabajado, se presentan una serie de pautas a seguir para desarrollar un croquis con las hipótesis que tengan los alumnos en base a lo visto y aprendido. De esta manera trabajan el pensamiento crítico y el análisis de los eventos, empleando para esto su opinión y los contenidos aprendidos.

En varias actividades se les propone a los alumnos que rellenen tablas para recoger la información que van adquiriendo de cara a las actividades que se evaluarán, de las cuales se hablará detalladamente más adelante.

En varias de las actividades que se trabajan en relación a la Guerra Fría, se exponen textos con diferentes opiniones y formas de contar hechos históricos. Estas actividades sirven para que los alumnos se den cuenta de que cada fuente cuenta los hechos históricos desde un punto de vista favorable a su ideología, país, cultura... por lo que es importantísimo analizar diferentes fuentes históricas, artísticas y geográficas para tener un conocimiento abundante y sólido para desarrollar un pensamiento crítico y de análisis.

### Metodología

La metodología empleada en el modelo de Eki es muy práctica, puesto que el libro de texto está lleno de actividades, y el profesor, en principio, desarrolla un papel de guía, pues presenta las actividades al alumnado y le deja hacerlas, aclarando cualquier duda que tenga y resolviendo la actividad una vez esté acabada. Pero la verdad es que hay ocasiones en las que el profesorado se ve en la necesidad, ya sea por el grupo, el temario o cualquier otro factor, de trabajar alguna clase de manera magistral, y ese es el caso de este tema. La Guerra Fría y la división del mundo en dos puede resultar un poco complicada de entender, ya que este hecho ocupa muchos años, y con ello, muchos eventos en diferentes partes del mundo y comprender las diferencias entre el sistema político y económico de la URSS y de EEUU puede resultar confuso. Además, hay que tener en cuenta las necesidades educativas que tiene la clase en la que se trabaja, pues son solo ocho alumnos, en este caso, que les cuesta más en ocasiones entender algunas cosas, por lo que está bien emplear las clases iniciales para asentar bien las bases de lo que se va a ver y no tengan tanta dificultad las actividades a realizar. Por ello se emplea una presentación inicial sobre la Guerra Fría para explicar las bases de lo que se trabajará. Además, el propio libro considera que el temario puede resultar difícil o desconocido, y por eso hay una actividad en la que primeramente se presenta un texto más teórico sobre la Guerra de Corea para que conozcan las bases antes de realizar las actividades relacionadas con dicho tema.

Volviendo al tema de las actividades, decir que la metodología para trabajar las actividades que aparecen en el libro son muy diversas, tanto para ser realizadas de forma individual como grupal, complementadas con los recursos que se recogen en la página web Ekigunea... Entre las actividades que el libro presenta relacionadas con el temario a trabajar está el aprendizaje cooperativo de jigsaw. Mediante esta técnica de trabajo, se divide al aula en varios grupos y cada miembro del grupo tiene que trabajar una parte de la tarea, una vez todos hayan acabado se pone lo trabajado en común, realizando un trabajo en conjunto (Carlos J. Rodríguez, 2018). Además del aprendizaje cooperativo jigsaw, a lo largo del libro también se emplean las técnicas de "lápices al

centro” y “folio giratorio”. La primera técnica divide a la clase en varios grupos y cada alumno tiene que poner un lápiz o bolígrafo en medio de la mesa, se dividen una vez más las preguntas. Una vez cada alumno encuentra la respuesta a la cuestión que le ha tocado resolver se la expone al resto y debaten sobre si está bien o si hay algo más que añadir, una vez aclarada la respuesta entre todos los del grupo se recoge el lápiz o bolígrafo y se escribe (Eki Proiektua, s.f. a). La técnica del “folio giratorio” divide la clase en grupos. Se le facilita a cada grupo un papel en el que se presenta una tabla, cuadro, esquema... y uno de los compañeros ha de comenzar a resolver la actividad. Una vez haya resuelto la parte que le corresponde le pasa el papel al compañero que esté a su izquierda, así hasta completar la actividad (Eki Proiektua, s.f. b).

Junto con estas actividades de aprendizaje cooperativo, también se emplea en el aula la “lluvia de ideas” para conocer cuáles son los conocimientos previos que poseen los alumnos. Otra actividad realizada es la de un croquis en el que se plantean hipótesis que el alumnado tiene que trabajar.

### Evaluación

A través del sistema de Eki y el material que se emplea para el trabajo de este, se trabajan un sinnúmero de actividades a lo largo del trabajo de los temas. Pero no todas las actividades realizadas a lo largo del trabajo de este temario son evaluadas. Solo las siguientes son evaluadas para nota:

- Las competencias: puesto que el sistema Eki se basa en la educación basada en la adquisición de las competencias, se evalúa si el alumnado las ha conseguido de manera correcta o no. Para ello, se le entrega al alumnado un documento que recoge una serie de preguntas relacionadas con los temas trabajados. Las cuestiones planteadas están acompañadas por imágenes, textos u otro tipo de recursos para ayudar a los estudiantes a resolver las cuestiones. Además, esta tarea se les manda para hacer en casa con una semana de margen, por lo que tienen opción a buscar información en el libro de texto, entre las actividades realizadas, entre los apuntes que hayan podido coger o incluso en internet u otras fuentes. Cualquier duda que tengan puede ser

planteada al profesorado en el tiempo que se les deja para que completen la tarea.

- La evaluación de contenidos: esta tarea se desarrolla en el aula, en un día concreto (a veces dos), de forma individual, sin ayuda del libro, del ordenador o de cualquier clase de apuntes. Es de ayuda para los estudiantes haber estudiado los contenidos trabajados en clase, por ello, es una tarea bastante similar al examen tradicional, aunque en este caso las preguntas que se planteen en esta tarea están reforzadas por una serie de textos, imágenes u otra clase de recursos que ayudan a los estudiantes a completar las cuestiones que se plantean.
- El comportamiento: el comportamiento también es evaluado y calificado, suponiendo un pequeño porcentaje de la nota final.
- Dependiendo del profesorado, otras actividades propuestas por el libro podrán ser evaluadas. En el tiempo que estuve de prácticas fue evaluado, además de los apartados comentados, un trabajo grupal sobre fuentes orales. Para este trabajo, cada grupo eligió dos temas que proponía el libro (educación, papel de la mujer, ocio, trabajo y familia) y tenían que preguntar a sus familiares sobre cómo era la situación de los temas seleccionados cuando eran jóvenes, analizando así la situación de dichas áreas en el contexto franquista. Trabajaron en clase y fuera de ella, y el resultado final tuvo que ser presentado ante el resto de compañeros. Para evaluar este trabajo de grupo se tuvo en cuenta el resultado final, pero el profesor también tuvo en cuenta una tabla que les facilitó a los alumnos el primer día que comenzaron con el trabajo, en el que tenían que apuntar quién hacía qué cada día, para ver quiénes participaban más activamente en el grupo y quiénes no.

#### *Materiales y recursos de apoyo a la docencia*

Los materiales empleados en el aula son tanto digitales como tradicionales. Entre los materiales tradicionales están el libro de texto de la editorial Ikaselkar, titulado “Gizarte zientziak: zu zeu zara historia. 3. unitatea” y un cuaderno de actividades que acompaña al libro de texto, en el que se recogen las actividades que el libro propone y les da espacio a los alumnos a que

desarrollen las actividades en esas hojas. En lo referente al material digital, son empleados el ordenador por parte del profesorado, los ordenadores que los alumnos disponen, acceso a internet y, especialmente, a la página Ekigunea... En resumen, estos son los materiales y recursos de apoyo a la docencia:

- El libro de texto “Gizarte zientziak: zu zeu zara historia” (Ver Anexo 1).
- El cuaderno de fichas o actividades (Ver Anexo 2).
- Una presentación de diapositivas preparado por el profesorado sobre el temario trabajado.
- Recursos audiovisuales: videos, imágenes... Todo el material necesario para la realización de las actividades por medio de la web de Ekigunea.
- Mobiliario del aula: pizarra, proyector...
- El ordenador del profesor y a los que tienen acceso los alumnos.
- Recursos humanos: profesorado de la asignatura.

## **6. METODOLOGÍA**

Para la realización de este trabajo la metodología empleada es mixta, es decir, se ha empleado una metodología cuantitativa y cualitativa. A lo largo del Trabajo de Fin de Máster se han analizado y trabajado una serie de artículos y capítulos de libros para recabar información acerca del marco teórico y del estado de la cuestión. Dichos documentos se recogen al final del trabajo en la lista bibliográfica ordenada alfabéticamente. Además de eso, se ha utilizado el libro de la asignatura de Ciencias Sociales de 4º de la ESO, de la editorial Ikaselkar, empleado para llevar a cabo el método Eki para la realización de la Unidad Didáctica.

En lo que refiere a la parte cuantitativa del trabajo, decir que aprovechando que la realización de las prácticas se desarrolló en un centro que consta de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, y que se impartieron clases en ambas modalidades, se les presentó al alumnado de la asignatura de Historia del Mundo Contemporáneo de 1º de Bachillerato un cuestionario para conocer sus opiniones respecto al proyecto Eki y el cambio de sistema educativo que se da al saltar a Bachillerato. En este cuestionario, compuesto por tan solo ocho preguntas, siendo cuatro de dichas cuestiones de elección múltiple y cuatro con texto de respuesta larga, se les pidió que valorasen los

cambios a los que habían tenido que hacer frente al pasar de un modelo bastante práctico a un modelo más teórico. En este cuestionario se presentaron dos primeras preguntas para que los estudiantes concretasen su edad y si habían estudiado con el sistema Eki o no, pues algunos estudiantes procedían de otro centro. En el resto de preguntas el alumnado debía hablar sobre los cambios que habían percibido en el salto de la ESO al Bachillerato, si creían que el modelo Eki era excesivamente práctico a la hora de trabajar la historia en Bachillerato, qué modelo creían que debía adaptarse (si el Bachillerato a la ESO, viceversa o mantenerse así), que valorasen si mediante el modelo de Eki se adquirirían mejor los conceptos, y finalmente, se les preguntó qué cambiarían de Eki, si es que cambiarían algo. La octava pregunta se le planteó al alumnado para que añadiesen cualquier aspecto más acerca del tema. El cuestionario fue respondido de forma anónima por los alumnos en el aula.

## **7. RESULTADOS**

El proyecto Eki es la continuación del proyecto Ostadar, utilizado anteriormente en la Educación Secundaria y que fue aplicado en las asignaturas instrumentales (los idiomas) y las ciencias (tanto las ciencias naturales como las ciencias sociales) (Andrea Goñi y Jon Altuna, 2019). Ikaelkar se ha encargado también de crear libros para infantil (Urtxintxa), Primaria (Txanela) y Secundaria (anteriormente Ostadar y actualmente Eki) (Josune Gereka, Oihan Odriozola, Arantza Arregi, Petro Vera, 2016).

El modelo educativo que plantea Eki resulta ser bastante innovador en comparación al resto de modelos que se emplean en otros centros. En este apartado del Trabajo de Fin de Máster se analiza un cuestionario completado por el grupo de 1º de Bachillerato de la asignatura de Historia del Mundo Contemporáneo. Mediante este cuestionario se pretende conocer cuáles son los cambios que el alumnado percibe al dejar el sistema de Eki por otros materiales más teóricos, preparados para que el alumno sea capaz de enfrentarse al curso siguiente en su carrera contrarreloj para llegar a la Selectividad.



## **7.1. Cuestionario**

El modelo Eki se presenta como un proyecto innovador, pero tras cuatro años en activo no se ha realizado ningún estudio que certifique la eficacia del mismo (Andrea Goñi y Jon Altuna, 2019). En este trabajo en el que se ha analizado el proyecto Eki en general, y en relación a la asignatura de Ciencias Sociales de 4º de la ESO en concreto, se ha desarrollado un cuestionario para conocer ese aspecto de cómo se trabajan las asignaturas de Historia en el último curso de la etapa de la Secundaria y en el primer curso del Bachillerato, preguntando al alumnado acerca de su opinión sobre el cambio que vive al dejar el sistema Eki atrás y trabajar con uno nuevo mucho menos práctico y con mayores contenidos con los que trabajar.

Como ya se ha comentado en la metodología, este cuestionario se ha desarrollado en el centro en el que se han realizado las prácticas del máster. Este centro está ubicado en un pequeño pueblo de Rioja Alavesa, al que acuden alumnos de pueblos cercanos, tanto de Álava, Navarra como La Rioja. Es un centro concertado, de modelo D, que trabaja la Secundaria con el proyecto que ha sido analizado en estas páginas. El aula en la que se presentó el cuestionario estaba formada por 15 alumnos, de los cuales 8 eran chicas y 7 eran chicos, todos y todas de entre 16 y 17 años. Esta clase estaba formada por un alumnado al que, por norma general, le gustaba la Historia, pues en 1º de Bachillerato dicha asignatura es optativa. Se consideró que estos estudiantes sabrían cuantificar los conocimientos que adquirieron el curso anterior y los que estaban adquiriendo en Bachillerato, siendo capaces de valorar si las bases con las que comenzaron el curso fueron suficientes para entender los nuevos contenidos o si consideraban que el Proyecto Eki era excesivamente práctico en comparación a la metodología empleada en el ciclo de Bachillerato.

Antes de analizar las respuestas obtenidas de los cuestionarios, decir que uno de los alumnos no participó en la realización del cuestionario porque ese día no acudió a clase. Por otro lado, dos alumnas del aula, al provenir de otro centro, no habían estudiado con el proyecto Eki, por lo que no pudieron dar su

opinión acerca del mismo al no conocerlo. Por lo que las respuestas analizadas fueron las de doce alumnos y alumnas.

### *7.1.1. Respuestas*

En una de las cuestiones preguntadas, los y las alumnas debían exponer los mayores cambios que habían percibido en el salto de la asignatura de Ciencias Sociales de 4º de la ESO a Historia del Mundo Contemporáneo de 1º de Bachillerato, en esta pregunta las respuestas fueron muy variadas porque cada alumno dio su opinión, pero por norma general se repitió mucho la idea de que el sistema de Eki era mucho más práctico, mientras que en Bachillerato el número de contenidos trabajados y a estudiar eran mayores que los trabajados en la Educación Secundaria, siendo la información que recibían mayor y más técnica. En una de las respuestas recogidas la persona encuestada señaló que percibía que en la Secundaria los profesores se adaptaban al ritmo del estudiantado, mientras que en Bachillerato eran los alumnos y alumnas quienes debían seguir el ritmo marcado por el profesorado. En esta respuesta también fue señalada la edad que los estudiantes tienen en Bachillerato, pues al ser mayores que en Secundaria, la persona encuestada entendía que el profesorado no estaba tan pendiente de si realizaban las tareas o no, pues se sobre entiende que, al ser más mayores, y el Bachillerato optativo, el hacer o no hacer queda en manos del estudiantado. Además, en esta respuesta también se hacía hincapié en la idea remarcada por otros estudiantes sobre que el proyecto Eki resulta más práctico, pues la finalidad de ese proyecto es buscar practicidad a lo aprendido, mientras que en el Bachillerato de la rama humanista no se presenta ninguna aplicación práctica a los contenidos.

Al preguntarles a los y las alumnas sobre si el sistema Eki es excesivamente práctico, la mayoría de alumnos y alumnas, diez, consideraron que el proyecto Eki es demasiado práctico comparado con cómo se trabaja la asignatura de Historia en el Mundo Contemporáneo en 1º de Bachillerato.

A la hora de preguntar al estudiantado sobre qué metodología de ambos ciclos educativos debía adaptarse a cuál, los resultados fueron muy variados. En esta pregunta se les planteaban tres respuestas posibles: El bachillerato debería ser más práctico/El proyecto Eki debería ser más teórico/De la forma

en la que está, está bien. De entre las respuestas tres optaron porque la metodología empleada en el ciclo de Bachillerato era la que debía adaptarse, otras seis personas consideraron que era el modelo de Eki el que debía ser más teórico y las tres personas restantes contestaron que de la forma en la que están estructuradas las metodologías estaba bien.

Por otro lado, se quiso saber la opinión que tenían los y las alumnas acerca de la adquisición de contenidos, y para ello se les preguntó si creían que mediante el sistema de Eki, siendo este más práctico que el empleado en Bachillerato, se adquirirían mejor los conceptos. Siete de las respuestas apuntaron a que sí se adquirirían mejor los conceptos con la metodología de Eki, tres de las respuestas negaron dicha cuestión y dos optaron por una tercera opción, en la cual las personas encuestadas tenían opción a desarrollar una respuesta alternativa. Una de estas respuestas desarrolladas apuntaba que en la mayoría de casos no se adquirirían mejor los conocimientos mediante el proyecto Eki. La otra respuesta desarrollada concluía que se, a la hora de preparar los contenidos se defendía mejor memorizando, por lo que el proyecto Eki le podía resultar más costoso.

Al preguntarle al alumnado sobre si cambiarían algo o no sobre el formato Eki cinco de los y las alumnas respondieron que no cambiarían nada, mientras que otros seis desarrollaron en dicha respuesta qué cuestiones cambiarían de dicho proyecto, aunque la respuesta casi unánime de estos seis fue que veían necesario aumentar la cantidad de los contenidos trabajados, como ellos especificaron, "más teoría". Concluyeron que era importante trabajar más contenidos y menos actividades para que estuviesen más preparados de cara al Bachillerato y, por tanto, que la transición de un ciclo a otro no fuese tan dura, pues, según una de las respuestas, en Secundaria el alumnado se acostumbra a "una enseñanza más calmada y más práctica, pero luego, en Bachiller, todo se basa en el uso de la memoria". La persona encuestada concluía que el sistema Eki podría ser más eficaz que el tradicional, pero que no era compatible con el trabajo, la metodología y los contenidos de Bachillerato. Por último, la sexta respuesta que no entró dentro de esta voz unánime de aumentar el número de contenidos en Secundaria apuntó que el

principal cambio que debía llevarse a cabo era el de implantar la asignatura de Filosofía y mejorar el temario de Ética, puesto que consideraba que no se practicaba el pensamiento crítico.

Por último, en lo que refiere a la pregunta en la que el estudiantado tenía opción de añadir alguna cuestión más, solo una persona decidió añadir un último apunte, señalando que, en su experiencia particular, estaba más contenta en Bachillerato en lo referente a su rendimiento y resultados. Admitía que las competencias de los exámenes en las que debían solucionar problemas prácticos le resultaban “un quebradero de cabeza”.

### *7.1.2. Conclusiones*

La tónica más repetida entre las respuestas que dieron los y las alumnas, es que el mayor cambio que perciben al pasar de la ESO al Bachillerato es que en este nuevo ciclo los contenidos a trabajar son más, siendo mayor la información que reciben y, por tanto, la que han de estudiar. Bien es cierto, que a la hora de decidir cuál es la mejor “solución” a esta cuestión, los y las estudiantes no llegaron a unanimidad. Puesto que en la pregunta en la que se le daba al alumnado a elegir entre: el proyecto Eki debería ser más teórico, de la forma en la que está, está bien o el Bachillerato debería ser más práctico, las respuestas estuvieron muy divididas. Seis estudiantes optaron por la solución de que el sistema de Eki debería adaptarse y ser más teórico, otros tres estudiantes concluyeron que de la forma en la que está, está bien, mientras que el resto de alumnos y alumnas, otros tres, creyeron que la mejor opción era adecuar el Bachillerato haciéndolo más práctico. Por otro lado, pese a que diez personas concluyeron que el proyecto Eki es demasiado práctico en comparación al Bachillerato, siete de ellas admitían que el sistema de Eki hace que se adquieran mejor los conceptos.

Por otro lado, quienes opinaron que la Secundaria debía adaptarse al Bachillerato respondieron más tarde que la solución podría ser añadir más contenido a la asignatura de Ciencias Sociales en Secundaria, reduciendo las actividades, para que el salto no fuese tan grande. Otros estudiantes, al contrario, consideraron que era el Bachillerato el que debía adaptarse a la Secundaria, y, por tanto, al modelo de Eki. Puede que la solución a este

desajuste de metodología de enseñanza-aprendizaje se resolviera manteniendo una línea similar a la de Eki en Bachillerato, como proponían algunos alumnos, pero el problema es que, de cara a la Evaluación del Bachillerato para el Acceso a la Universidad, los exámenes que en esta prueba se presentan no tienen nada que ver con cómo se trabaja en el modelo Eki, lo que supondría una gran desventaja para nuestro alumnado.

Pese a que el modelo de Eki tenga sus ventajas, puesto que, como señala una de las personas encuestadas, este proyecto busca una finalidad práctica a lo aprendido para así ver que los contenidos trabajados en el aula son útiles en su día a día, la misma persona encuestada concluye que este modelo no es compatible al Bachillerato que existe hoy en día. Al fin y al cabo, en el Bachillerato los contenidos se trabajan de forma más teórica, hay exámenes tradicionales y no se busca esa practicidad de los contenidos. A todo eso hay que sumarle el reto que supone Bachillerato al tener, como objetivo principal, que los alumnos lleguen a la Evaluación del Bachillerato para el Acceso a la Universidad y superen dicha prueba con las mejores notas posibles, por lo que el objetivo pasa de ser enseñar a los alumnos a emplear los conocimientos adquiridos a situaciones vitales a memorizar y superar los exámenes que se van realizando en este ciclo educativo.

Uno de los objetivos de la educación, y concretamente de las Ciencias Sociales, es crear entre los estudiantes un pensamiento crítico y de análisis, y resulta curioso que una de las personas que participó en el cuestionario comentó que consideraba que había que mejorar el temario de Ética y añadir contenido a la asignatura de Filosofía, pues consideraba que no se practicaba suficiente el pensamiento crítico. Esta cuestión que plantea podría ser tomada en cuenta para próximos estudios, de cara a mediar hasta qué punto se trabaja realmente el pensamiento crítico y de análisis en las aulas.

## **8. CONCLUSIONES**

A lo largo de este Trabajo de Fin de Máster hemos podido conocer en profundidad el proyecto Eki. Analizando las bases que lo componen, como son el plan Heziberri para 2020, la educación basada en la adquisición de competencias, la pedagogía de la integración y la implementación de las

nuevas tecnologías en el aula. Tras este análisis de los componentes que constituyen Eki y del propio proyecto en sí, hemos podido ver de forma práctica cómo se aplica y desarrolla dicho sistema a través de una Unidad Didáctica. Pese a que el proyecto Eki se presente como un modelo educativo innovador, hay puntos en los que se vuelve a los métodos más tradicionales. En la referida Unidad Didáctica se ha comentado que se empleó una presentación de diapositivas creada por el profesorado para trabajar el tema de la Guerra Fría. Aun así, el propio libro presenta una serie de puntos para leer sobre la Guerra de Corea, acompañado después de una serie de actividades a realizar. Lo cual nos hace volver a unas clases más magistrales o tradicionales, las cuales, en principio, se querían dejar atrás y sustituir por una enseñanza más autónoma por parte del alumnado. Por otro lado, este proyecto evalúa las competencias mediante una serie de actividades que el alumnado ha de trabajar en casa que están acompañadas de imágenes, textos u otra clase de recursos, pero, pese a que los nuevos métodos didácticos quieren dejar de lado el empleo de exámenes como forma principal de evaluación, en el proyecto de Eki también se desarrolla un quehacer similar a ese examen tradicional del que se quiere prescindir. Bien es cierto que este examen estará acompañado de textos, imágenes y otra clase de recursos que ayudan al alumnado a desarrollar dicho quehacer.

Con todo ello, también se ha trabajado con el alumnado de la asignatura de Historia del Mundo Contemporáneo para conocer cuál es su percepción como participantes en este proyecto, y en qué medida influye al continuar sus estudios en el ciclo del Bachillerato. Se ha podido ver, como reflexión general, que los y las alumnas consideran que dicho modelo es demasiado práctico para el Bachillerato actual. La solución más sencilla ha dicho problema es adaptar el proyecto Eki a la metodología y forma de trabajar del Bachillerato, pues para amoldar el Bachillerato al sistema de enseñanza de Eki sería necesario suprimir la EBAU o modificarla y ajustarla al tipo de pruebas que han de desarrollar los jóvenes en la Secundaria. Esta última solución sería muy complicada de llevar a cabo, pues la EBAU es un sistema de evaluación a nivel nacional, y tendría que ser cambiado en toda España y, por tanto, también

tendría que implantarse el modelo Eki o alguno similar en todos los centros españoles. Como dijo una de las personas encuestadas “puede que sea más eficaz Eki, pero no es compatible con el Bachillerato que se imparte hoy en día”.

El proyecto Eki trabaja con las TIC que inundan nuestra sociedad actual, trabaja con la educación basada en la adquisición de competencias como indica la OCDE, lleva a cabo la pedagogía de la integración, trabaja con una gran cantidad de actividades de metodologías muy variadas... Este modelo de enseñanza tiene cosas muy positivas, pero también tiene todavía sus puntos a mejorar. Hay que entender que este modelo lleva en activo desde 2013, pero se ha ido integrando en las escuelas del País Vasco y de Navarra muy poco a poco, por lo que podríamos decir que todavía está aprendiendo a andar comparado con otros libros y metodologías que llevan años circulando por el sistema educativo. Los objetivos e intenciones que tiene el sistema Eki son interesantes, innovadoras y ajustadas a nuestra sociedad actual, pero para que se pueda desarrollar un sistema educativo basado en la adquisición de competencias, como ya he señalado, varias cosas tendrían que cambiar, lo cual no es fácil ni rápido. Al fin y al cabo, ya se ha visto que a día de hoy el sistema Eki no es compatible con el Bachillerato que existe, y, aunque sí lo fuera, en el caso de que el alumnado decida continuar sus estudios hacia el ámbito universitario, se seguirían encontrando con problemas. Pese a que en la universidad el trabajo es bastante autónomo pues no se recibe por parte de muchos profesores la insistencia o preocupación por la situación académica del alumnado, las clases tienden a ser, no siempre, bastante magistrales, a las cuales el alumnado no estaría acostumbrado y le podría resultar más complicado seguir las clases y ser capaces de estudiar todo el temario que se trabaja para un examen final o parcial.

Dejando de lado los problemas que tiene el proyecto Eki a la hora de compatibilizarlo con los siguientes ciclos educativos a los que el alumnado puede acceder, ya se ha visto que pese a presentarse como un modelo innovador hay apartados en los que sigue echando mano a una especie de exámenes tradicionales y al empleo de las clases magistrales. Por lo que

parece que abandonar las metodologías más tradicionales o clásicas no resulta tan sencillo como queremos creer, y, pese a modernizar el sistema educativo y trabajar con nuevos métodos, sistemas, herramientas... hay cuestiones que se tendrán que seguir empleando a la hora de trabajar los contenidos en el aula. Al fin y al cabo, el mantener una serie de estrategias tradicionales se debe a que todo sistema ha de adaptarse al grupo con el que se trabaja, pues no con todos los grupos se puede llevar a cabo un mismo sistema, ya que algunos grupos serán más autónomos, otros menos, algunos tendrán más interés por la materia, otros menos... El sistema Eki tiene muy buenas intenciones, pues pretende adaptarse a los tiempos que corren, y formar al alumnado para que salga preparado y sepa hacer frente a su día a día. Por ello emplea el aprendizaje basado en la adquisición de competencias como bien propone la OCDE, hace especial hincapié en el trabajo con las TIC para que el alumnado aprenda a utilizarlas no solo en un ámbito social sino también en uno profesional y académico. El proyecto Eki tiene muy buenas intenciones, y es importante recordar que es un proyecto que lleva poco tiempo en marcha, por lo que resultará interesante seguirle la pista y ver cómo evoluciona y se adapta.

Con todo ello, a finales de este año pasado se aprobó una nueva ley educativa bajo el mandato de la ministra de Educación Isabel Celaá. Dicha ley (Ley Orgánica 3/2020, de diciembre, por la que se modifica la LOE de 2006) traerá consigo grandes cambios al sistema educativo español, como por ejemplo: la fusión de algunas asignaturas, evitar la repetición de curso, que las autonomías tengan mayores competencias y mayor participación, la realización de pruebas diagnósticas para conocer y evaluar el sistema educativo, el estudio en primaria y secundaria de los valores cívicos y éticos de manera más explícita... entre otras (Ignacio Zafra, 2020). Dichos cambios harán que el currículo educativo español, y con él el vasco, se adapten a esta nueva ley, por lo que habrá que esperar a ver en qué medida afecta la nueva legislación al proyecto Eki y sus materiales didácticos.



## 9. REFERENCIAS

- Argudín, Y., (2001). Educación basada en competencias, *Educación/nueva época*, 16, 1-29.
- Azumendi, E. (2019). *Euskadi es comunidad en la que es mayor la diferencia de puntuación entre inmigrantes y nativos en el informe PISA*, elDiario.es. Recuperado de: [https://www.eldiario.es/euskadi/euskadi/euskadi-diferencia-puntuacion-inmigrantes-pisa\\_1\\_1202220.html](https://www.eldiario.es/euskadi/euskadi/euskadi-diferencia-puntuacion-inmigrantes-pisa_1_1202220.html) Última consulta: 22/06/2021.
- Azurmendi, N., (2013). *Una nueva forma de enseñar y aprender*, El Diario Vasco. Recuperado de: <https://www.diariovasco.com/v/20130318/al-dia-sociedad/nueva-forma-ensenar-aprender-20130313.html> Última consulta: 22/06/2021.
- Bosada, M. (2021). *El abandono escolar temprano en España baja al 16% en 2020, el mínimo histórico*, Educaweb. Recuperado de: <https://www.educaweb.com/noticia/2021/02/01/abandono-escolar-temprano-espana-baja-2020-19444/> Última consulta: 18/06/2021.
- Cano, L. (2017). *'La generación app'*, Aika. Recuperado de: <http://www.aikaeducacion.com/lecturas/la-generacion-app/> Última consulta: 18/06/2021.
- Currículo de carácter orientador que completa el Anexo II del Decreto 236/2015, de 22 de diciembre, por el que se establece el currículo de Educación Básica y se implanta en la Comunidad Autónoma del País Vasco.
- Departamento de educación del Gobierno Vasco, (s.f.). *Ámbito de actuación: Heziberri*, Departamento de educación del Gobierno Vasco. Recuperado de: <https://www.euskadi.eus/heziberri/presentacion/web01-a3hbhezi/es/> Última consulta: 15/06/2021.
- Departamento de educación, política lingüística y cultura del Gobierno Vasco, (2014). *Heziberri 2020: Marco del Modelo Educativo Pedagógico*, Departamento de educación, política lingüística y cultura del Gobierno Vasco.
- Departamento de educación, universidades e investigación del Gobierno Vasco, (2011). *Ciencias Sociales, Geografía e Historia. Orientaciones*

*didácticas: Educación Secundaria Obligatoria*, Departamento de educación, universidades e investigación del Gobierno Vasco.

- Eki Proiektua, (s.f. a). Ikaskuntza kooperatiboa: Egitura kooperatiboak. Arkatzak erdira egitura, Eki Proiektua. Recuperado de: [https://ikt.ekigunea.eus/eu/ikaskuntza\\_kooperatiboa/arkatzak\\_erdira](https://ikt.ekigunea.eus/eu/ikaskuntza_kooperatiboa/arkatzak_erdira) Última consulta: 15/06/2021.
- Eki Proiektua, (s.f. b). Ikaskuntza kooperatiboa: Egitura kooperatiboak. Orri birakaria egitura, Eki Proiektua. Recuperado de: [https://ikt.ekigunea.eus/eu/ikaskuntza\\_kooperatiboa/orri\\_birakaria](https://ikt.ekigunea.eus/eu/ikaskuntza_kooperatiboa/orri_birakaria) Última consulta: 15/06/2021.
- Eki Proiektua, (s.f.). *Proyecto eki*, Andramari Zornotzako Ikastola. Recuperado de: [https://zornotzaikastola.eus/sites/default/files/page/143/file/EKI%20\\_web\\_ER\\_DERAZ.pdf](https://zornotzaikastola.eus/sites/default/files/page/143/file/EKI%20_web_ER_DERAZ.pdf) Última consulta: 15/06/2021.
- Equipo Pedagógico de Campuseducación.com, (2017). *Las competencias clave de la LOMCE*, Campus Educación. Recuperado de: [https://www.campuseducacion.com/blog/recursos/competencias-clave-de-la-lomce/#Que\\_son\\_las\\_Competiciones](https://www.campuseducacion.com/blog/recursos/competencias-clave-de-la-lomce/#Que_son_las_Competiciones) Última consulta: 08/06/2021.
- Escontrela, R., Stojanovic, L., (2004). La integración de las TIC en la educación: Apuntes para un modelo pedagógico pertinente, *Revista Pedagógica*, 25 (74).
- García, I., Ipiña, N., Esteve, F. M., (2018). Secondary school students' digital competence development: analysing the impact of the "EKI" educational resource. En: Carrera, F.X., Martínez, Coiduras, J. L., Brecó, E., Vaquero, E., (2018). *EDUcación con TECnología: un compromiso social. Aproximaciones desde la investigación y la innovación*, Lleida: Edicions de la Universitat de Lleida: Asociación EDUtec, 201-205.
- García, J. Á., (2011). Modelo educativo basado en competencias: importancia y necesidad, *Revista Electrónica Actualidades Investigativas en Educación*, 11(3), 1-24.
- Gereka, Josune, Odriozola, Oihan, Arregi, Arantza, Vera, Petro, (2017). Eki Proiektutik eki digitalera: ikaskuntza esperientzia berritzailea. En: Maiz, I.,

- Garay, U., Castaño, C., (2017). *Teknologia berriak eta Hezkuntza joerak. Nuevas tecnologías y tendencias en la Educación*, Bilbao: Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea, Aritalpen Zerbitzua=Servicio Editorial, 433-456.
- Goñi, A., Altuna, J., (2019). Eki hezkuntza proiektu berritzailea eta bere ikasgaikako inplementazioari buruzko azterketa, *Tantak*, 31(1), 27-51.
  - Hik hasi, (2013). Eki proiektua. Hezkuntza-paradigma berri baterako tresna, *Hik hasi: Euskal heziketarako aldizkaria*, 178, 10-16.
  - Ikaselkar, (s.f.). *DBH Eki Proiektua*, Ikaselkar. Recuperado de: [https://www.ikaselkar.eus/wp-content/themes/ikaselkar-child/eki\\_proiektua/pdf/eki-proiektua.pdf](https://www.ikaselkar.eus/wp-content/themes/ikaselkar-child/eki_proiektua/pdf/eki-proiektua.pdf)
  - Monzón, J., Luna, F., (2020). La educación en Euskadi: dilemas y retos, *Ekonomiaz: Revista vasca de economía*, (extra 35), 290-319.
  - Olazarán, María, (2014). *La revolución va más allá de las aulas sin libros*, Noticias de Navarra. Recuperado de: <https://www.noticiasdenavarra.com/actualidad/sociedad/2014/10/18/revolucion-aulas-libros/448730.html> Última consulta: 22/06/2021.
  - Robinson, K., Aronica, L. (2015). *Escuelas creativas: La revolución que está transformando la educación*, Grijalbo.
  - Rodríguez, C. J. (2018). Cómo poner en marcha la técnica cooperativa jigsaw en 7 pasos, *Aprender colaborando: Experiencias educativas para mentes colaborativas* <https://www.aprendercolaborando.com/tecnica-jigsaw-rompecabezas/> Última consulta: 15/06/2021.
  - Rodríguez, M. M., (2017). Tratamiento de las Competencias Clave: ¿Qué aportan al Sistema Educativo?, *Campus Educación Revista Digital Docente*. Recuperado de: <https://www.campuseducacion.com/blog/revista-digital-docente/tratamiento-de-las-competencias-clave/> Última consulta: 08/06/2021.
  - Roegiers, X., (2007). *Pedagogía de la integración. Competencias e integración de los conocimientos en la enseñanza*, San José (Costa Rica): Coordinación Educativa y Cultural Centroamericana y AECI.

- San Fermín Ikastola, (s.f.). *Mucho más que ordenadores EKI, un proyecto de innovación en nuevas tecnologías y en planteamientos didácticos y pedagógicos*, San Fermín Ikastola. Recuperado de: [https://issuu.com/sanferminikastolaidazkaritza/docs/orria39\\_2/s/10976990](https://issuu.com/sanferminikastolaidazkaritza/docs/orria39_2/s/10976990) Última consulta: 22/06/2021.
- TEDx Talks, (2017). *What is education for? | Deborah Duncan | TEDxNicosiaSalon*, [Archivo de Vídeo]. YouTube. Recuperado de: <https://www.youtube.com/20watch?v=Ke4IqLjOrHA> Última visualización: 17/06/2021.
- Torres, A., (2019). Innovación o moda: las pedagogías activas en el actual modelo educativo. Una reflexión sobre las metodologías emergidas, *Voces de la educación*, 4(8), 3-16.
- Triviño, J. (2019). *Qué son los IGCSE y los A-levels*, University of Cambridge. Recuperado de: <https://www.highlandselencinar.es/wp-content/uploads/2019/09/Que%CC%81-son-los-IGCSE-y-los-A-levels-septiembre-2019.pdf> Última consulta: 15/06/2021.
- Zafra, I. (2020). *Estos son todos los cambios en la escuela que trae la nueva ley educativa*, El País. Recuperado de: <https://elpais.com/educacion/2020-11-18/estos-son-todos-los-cambios-en-la-escuela-que-trae-la-nueva-ley-educativa-que-se-vota-hoy.html> Última consulta: 01/07/2021.