



ESCUELA UNIVERSITARIA DE POSGRADO

GESTIÓN CURRICULAR EDUCATIVA Y LA IDENTIDAD NACIONAL DEL COLEGIO
ANA MARÍA RIVIER – NIVEL SECUNDARIA, DE SAN MARTÍN DE PORRES

Línea de investigación:

Patrimonio cultural, interculturalidad e identidad

Tesis para optar el grado académico de Maestra en Administración y
Gerencia Social

Autora:

Ortiz Campos, Gissell

Asesor:

De La Cruz Guevara, Carlos Fernando Marcel
(ORCID: 0000-0002-1592-3495)

Jurado:

Vargas Rubio, Carlos Eleuterio

Paredes Soria, Alejandro

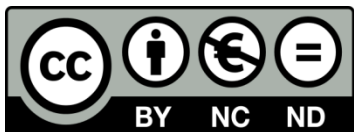
Zenozain Cordero, Carmen Rosa

Lima - Perú

2020

Referencia:

Ortiz, G. (2020). *Gestión curricular educativa y la identidad nacional del Colegio Ana María Rivier – nivel secundaria, de San Martín de Porres*. [Tesis de maestría, Universidad Nacional Federico Villarreal]. Repositorio Institucional UNFV. <https://hdl.handle.net/20.500.13084/6058>



Reconocimiento - No comercial - Sin obra derivada (CC BY-NC-ND)

El autor sólo permite que se pueda descargar esta obra y compartirla con otras personas, siempre que se reconozca su autoría, pero no se puede generar obras derivadas ni se puede utilizar comercialmente.

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>



ESCUELA UNIVERSITARIA DE POSGRADO

GESTIÓN CURRICULAR EDUCATIVA Y LA IDENTIDAD NACIONAL DEL COLEGIO

ANA MARÍA RIVIER – NIVEL SECUNDARIA, DE SAN MARTÍN DE PORRES.

Línea de investigación:

Patrimonio cultural, interculturalidad e identidad

Tesis para optar el grado académico de

Maestra en Administración y Gerencia Social

Autor:

Ortiz Campos, Gissell

Asesor:

De La Cruz Guevara, Carlos Fernando Marcel

(ORCID: 0000-0002-1592-3495)

Jurado:

Vargas Rubio, Carlos Eleuterio

Paredes Soria, Alejandro

Zenzain Cordero, Carmen Rosa

Lima - Perú

2020

Dedicatoria

Es dedicado a mi madre, quien siempre me motivó e impulsó a la superación profesional con vocación de servicio, y que con mucha perseverancia y trabajo se logran los objetivos personales; también va dedicado a toda mi familia que aportó con su cariño, apoyo y tiempo para mi persona, todo eso me hizo la persona que soy.

Agradecimiento

Quiero agradecer a mi asesor de tesis, el Dr. Carlos Fernando Marcel de la Cruz Guevara, por su orientación permanente y consejos para lograr la realización de esta tesis.

Agradezco de manera especial a la Universidad Nacional Federico Villarreal, mi Alma Máter, que por segunda vez me da la oportunidad de crecer personal y profesionalmente.

ÍNDICE

Dedicatoria.....	ii
Agradecimiento.....	iii
ÍNDICE DE TABLAS.....	vi
ÍNDICE DE FIGURAS.....	ix
RESUMEN.....	xi
ABSTRACT.....	xii
I.INTRODUCCIÓN.....	1
1.1. Planteamiento del problema	2
1.2. Descripción del Problema	3
1.3. Formulación del Problema	3
Problema general.....	3
Problemas Específicos:	3
1.4. Antecedentes.....	4
1.5. Justificación de la Investigación	8
1.6. Limitaciones de la Investigación.....	9
1.7. Objetivos	9
1.8. Hipótesis.....	9
II. MARCO TEÓRICO.....	11
2.1. Marco conceptual	11
2.2. Bases Teóricas.....	19
III. MÉTODO.....	34
3.1 Tipo de investigación	34

3.2 Población y muestra	34
3.3 Operacionalización de variables.....	36
3.4. Instrumentos.....	37
3.5 Procedimientos.....	37
3.6 Análisis de datos	38
IV. RESULTADOS.....	40
4.1. Análisis e interpretación de los resultados de la investigación.....	40
4.2 Contrastación de hipótesis de la investigación.....	65
4.2.1. Contrastación de la hipótesis general.....	65
4.2.2. Contrastación de la hipótesis específica 1.....	67
4.2.3. Contrastación de la hipótesis específica	68
4.2.4. Contrastación de la hipótesis específica	69
V. DISCUSIÓN DE RESULTADOS.....	70
VI. CONCLUSIONES.....	73
VII. RECOMENDACIONES.....	75
VIII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	76
ANEXOS.....	81
Anexo A: Instrumento de encuesta	81
Anexo B: Matriz De Consistencia.....	87

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Cuadro de distribución de la población	35
Tabla 2 Matriz de Operacionalización de las variables	36
Tabla 3 ¿Considera Ud. que la programación curricular de la institución educativa ayuda al desarrollo de su identidad?.....	40
Tabla 4 ¿Considera importante que los docentes cuenten con un Currículo nacional que les permita dar las pautas de enseñanza en su formación?.....	41
Tabla 5 ¿Considera que la cantidad de horas programadas para el dictado de educación cívica (Área Formación de Ciudadana y Cívica) son suficientes para la formación ciudadana?.....	42
Tabla 6 ¿La enseñanza que recibe en su Institución Educativa de educación cívica (Área Formación de Ciudadanía y Cívica) lo ayuda a identificarse y participar con su comunidad?	43
Tabla 7 De acuerdo a esta definición de Identidad Nacional: Es el Conjunto de elementos culturales que comparten los habitantes de un País y que les da un sentido de integración y pertenencia, como son la memoria histórica, las costumbres, tradiciones heredadas, y el que una comunidad se reconozca como parte de un mismo pasado y con un destino en común.....	44
Tabla 8 ¿Se quiere y se acepta a sí mismo?	45
Tabla 9 ¿Considera Ud. que el uso de la Tecnología de la Información y Comunicación (TIC); lo ayudan a encontrar información para ser mejores ciudadanos informados y solucionar problemas de nuestra sociedad?	46
Tabla 10 ¿Considera usted que su Institución Educativa le proporciona las TICs, para su desarrollo educativo?	47
Tabla 11 ¿Su Institución Educativa le proporciona materiales y recursos educativos en las actividades de aprendizaje?.....	48

Tabla 12 ¿La Institución Educativa participa en competencia con estudiantes de otros centros educativos?.....	49
Tabla 13 ¿Considera que en el transcurso del año está pendiente de sus resultados de aprendizaje escolar?	50
Tabla 14 ¿Considera en su aprendizaje que la realización de una tarea escolar es más una meta personal?	51
Tabla 15 ¿Considera que las comidas típicas lo hacen sentir más peruano?	52
Tabla 16 ¿Considera que las danzas típicas; lo hacen sentir más peruano?	53
Tabla 17 ¿Considera que todos los peruanos tenemos creencias culturales como por ejemplo “AL BEBE”, no se le debe rascar la planta de los pies, ¿porqué de grande será un callejero?	54
Tabla 18 ¿Considera que hacer turismo vivencial al interior de nuestro país, para conocer las tradiciones y costumbres de nuestros antepasados nos identifica como ciudadano peruano?.....	55
Tabla 19 Considerando su aprendizaje adquirido valore el concepto de Nación.- Conjunto de Pobladores que habitan el territorio y tienen históricamente un origen común y alientan su esperanza de vida con bienestar, progreso y desarrollo.....	57
Tabla 20 Considerando su aprendizaje adquirido valore el concepto de Patria. -Tierra natal o adoptiva que está ligada por vínculos afectivos, jurídicos y /o históricos.	58
Tabla 21 ¿Se considera un ciudadano comprometido con su sociedad?	59
Tabla 22 ¿Considera que la educación recibida por la Institución Educativa lo ayuda a sentirse como ciudadano comprometido con la sociedad peruana?.....	60
Tabla 23 Existen diversas definiciones de los Valores, pero para este estudio se le define como “Normativas de vida que aseguran la participación de la persona en la sociedad respetando la	

vida, la dignidad de los otros, la justicia y el bien común”. ¿Cómo comparte Ud. esta definición?	61
Tabla 24 ¿Considera que puede estar tranquilo y feliz, sin ejercer sus valores?	62
Tabla 25 Existen diversas definiciones de la Moral, pero para este estudio se le define como un conjunto de costumbres y normas que se consideran buenas para dirigir el comportamiento de las personas en una comunidad	63
Tabla 26 ¿Sabe diferenciar entre lo bueno y lo malo, a consecuencia de las enseñanzas inculcadas en educación secundaria sobre la Moral?	64
Tabla 27 Correlación entre las variables.....	65
Tabla 28 Correlación entre variable 1 - Dimensión.....	67
Tabla 29 Correlación entre variable 1 - Dimensión.....	68
Tabla 30 Correlación entre variable 1 - Dimensión.....	69

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1 La programación curricular de la institución educativa ayuda al desarrollo de su identidad.....	40
Figura 2 Importancia que los docentes cuenten con un Currículo Nacional que les permita dar las pautas de enseñanza en su formación.	41
Figura 3 La cantidad de horas programadas para el dictado de educación cívica (Área Formación de Ciudadana y Cívica) son suficientes para la formación ciudadana.....	42
Figura 4 La enseñanza que recibe en su Institución Educativa de educación cívica (Área Formación de Ciudadanía y Cívica) lo ayuda a identificarse y participar con su comunidad.....	44
Figura 5 Definición de Identidad Nacional.....	45
Figura 6 Se acepta a sí mismo.....	46
Figura 7 El uso de la Tecnología de la Información y Comunicación (TIC); lo ayudan a encontrar información para ser mejores ciudadanos informados y solucionar problemas de nuestra sociedad.....	47
Figura 8 La Institución Educativa le proporciona las TICs, para su desarrollo educativo.	48
Figura 9 La Institución Educativa le proporciona materiales y recursos educativos en las actividades de aprendizaje.	49
Figura 10 La Institución Educativa participa en competencia con estudiantes de otros centros educativos.	50
Figura 11 En el transcurso del año está pendiente de sus resultados de aprendizaje escolar.	51
Figura 12 La realización de una tarea escolar es más una meta personal.	52
Figura 13 Las comidas típicas lo hacen sentir más peruano.....	53
Figura 14 Las danzas típicas; lo hacen sentir más peruano	54

Figura 15 Creencias culturales.....	55
Figura 16 Hacer turismo vivencial al interior de nuestro país, para conocer las tradiciones y costumbres de nuestros antepasados nos identifica como ciudadano peruano.	56
Figura 17 Concepto de Nación	57
Figura 18 Concepto de Patria.....	58
Figura 19 Ciudadano comprometido con la sociedad.....	59
Figura 20 La educación recibida por la Institución Educativa lo ayuda a sentirse como ciudadano comprometido con la sociedad peruana.	60
Figura 21 Definición de los Valores	61
Figura 22 Puede estar tranquilo y feliz, sin ejercer sus valores	62
Figura 23 Definición de la Moral.....	63
Figura 24 Diferencia entre lo bueno y lo malo, a consecuencia de las enseñanzas inculcadas en educación secundaria sobre la Moral.....	64

RESUMEN

La Gestión Curricular Educativa, a través de Currículo Nacional aprobada en el 2016, estructurada por Áreas Formativas, apunta a una enseñanza integral en los estudiantes del nivel primario y secundario, en este caso nos centraremos en estudiantes de secundaria. El área formativa Desarrollo Personal, Ciudadanía y cívica, dentro de su desarrollo se encarga de la construcción de la Identidad, que ha tomado relevancia en los últimos años; por ello, en el presente trabajo de investigación “Gestión Curricular Educativa y la Identidad Nacional del Colegio Ana María Rivier – Nivel secundaria, de San Martín de Porres, con el propósito de correlacionar y describir las variables Gestión Curricular Educativa e Identidad Nacional en dicho Centro Educativo. El tipo de investigación fue de diseño descriptivo correlacional, no experimental y transversal. La población fueron 108 alumnos de nivel secundario, tomando como muestra la misma cantidad. De los resultados obtenidos se puede afirmar que existe relación positiva moderada en la Gestión Curricular Educativa y la Identidad Nacional en los estudiantes del Centro Educativo Ana María Rivier, del distrito de San Martín de Porres, demostrado con la prueba de Spearman (sig. (bilateral) = .000 < .05; Rho = ,587).

Palabras clave: gestión curricular educativa, identidad nacional, currículo nacional, área formativa de desarrollo personal, ciudadanía y cívica, construcción de identidad.

ABSTRACT

The Educational Curriculum Management, through the National Curriculum approved in 2016, structured by Training Areas, aims at an integral education in the students of the primary and secondary level, in this case we will focus on high school students. The training area Personal Development, Citizenship and Civic, within its development is responsible for the construction of Identity, which has taken relevance in recent years; Therefore, in the present research work “Educational Curriculum Management and National Identity of the Ana María Rivier College - Secondary level, of San Martín de Porres, with the purpose of correlating and describing the variables Educational Curriculum Management and National Identity in said Center Educational. The type of research was descriptive, correlational, non-experimental and transversal. The population was 108 high school students, taking the same amount as a sample. From the results obtained, it can be affirmed that there is a moderate positive relationship in the Educational Curriculum Management and National Identity in the students of the Ana María Rivier Educational Center, in the district of San Martín de Porres, demonstrated with the Spearman test (sig. (Bilateral)) = .000 <.05; Rho =, 587).

Keywords: educational curriculum management, national identity, national curriculum, personal development training area, citizenship and civics, identity

I. INTRODUCCIÓN

La presente Investigación se titula: Gestión Curricular Educativa y la Identidad Nacional del Colegio Ana María Rivier – nivel secundario, de San Martín de Porres.

La Identidad Nacional, sentido de pertenencia que nos caracteriza como nación, que realza los valores, en sentido patrio, se ha tomado relevancia en los últimos tiempos, incluyéndolo en la gestión curricular de enseñanza escolar, a través de la Currícula Nacional aprobada en el año 2016, en el que en su estructura contiene Áreas Formativas de enseñanza, siendo el de Desarrollo Personal, Ciudadanía y cívica el que se encarga de la construcción de la Identidad

Dicha currícula, del Ministerio de Educación, de manera muy estructurada y detallada quiere aportar no sólo en el acúmulo de conocimientos, sino formar ciudadanos íntegros; para ello, falta una mayor formación a uno de los pilares de la educación más importantes que son los docentes, ya que sí ellos no se involucran o desconocen el sentido o los objetivos a alcanzar respecto de la currícula, no podremos materializar lo planteado en ella.

En ese sentido, involucrar a todos los formadores de la educación con la Identidad Nacional, forma y revalora de manera constante futuros ciudadanos con moral, ya que, al conocer a su patria, la ama, y el que ama a su patria, la cuida, la valora, y valora a todo lo que lo rodea.

1.1. Planteamiento del problema

El sector educación es uno de la principal base para nuestro desarrollo como país, y los esfuerzos que hace obtendrá resultados en ciudadanos con valores con cimiento fuerte, y para que refuerce la visión de una sociedad con calidad de vida armoniosa e ideal se deberá dar importancia a la valoración cultural e identidad nacional, que muchas veces como peruanos desconocemos, por ello, es importante que para afianzar la valorización de nuestra cultura, y sobre todo de fortalecer nuestra Identidad como país, desde la educación escolar y crear un sentimiento de pertenencia de nuestra multiculturalidad; uno de los esfuerzos materializados es el que establece el Ministerio de Educación, el que a través del Currículo Nacional, ha identificado y segmentado las Áreas Formativas que ayudarán al estudiante el desarrollo de sus capacidades académicas como su formación integral como ciudadano que ayuda al bien común de la sociedad. Específicamente en el Currículo Nacional, el Área formativa correspondiente a la construcción de la identidad, quiere lograr una valoración en sentido de nuestra Identidad Nacional en todos los peruanos.

Nos preguntamos por ello, qué relación podemos encontrar entre la Gestión Curricular Educativa y la Identidad Nacional en los estudiantes del Centro Educativo Ana María Rivier.

Al respecto Arias (2006), explica que evitar la crisis de la identidad nacional los alumnos deben contar con una buena enseñanza de la historia, trabaje temas concernientes a su región, de modo que potencialice su sentido de identidad y conciencia ciudadana además de desarrollar sus áreas cognitivas, afectivas y sociales.

El Perú es un país que se ha formado sobre la base de fusiones: 1ª ocurrió entre los españoles y el conglomerado andino, 2ª con los europeos, 3ª con los asiáticos (chinos y después

con los japoneses) y 4ª con los africanos. Internamente, se han producido migraciones rurales a la ciudad. (p.45).

Dicha afirmación nos lleva a priorizar el hecho de inculcar desde los inicios escolares la Identidad que permite la unión de una nación orgullosa de todo y de todos.

1.2. Descripción del Problema

La crisis de identidad fue el comiendo a nuevas identidades, dado que surgieron los movimientos nacionales europeos, como la renovada identidad nacional belga francófona, noruega, la identidad irlandesa, entre otras. En los setenta, luego de los acontecimientos revolucionarios, los movimientos vasco y catalán experimentaron también los Estados-nación resultaron en una nueva identidad nacional, además la transformación de la conciencia nacional polaca estatal-estamental en una nueva identidad nacional después de la tercera partición de Polonia, a finales del siglo XVIII (Hroch, 1994).

1.3. Formulación del Problema

Problema general

¿Cuál es la relación entre la Gestión Curricular Educativa y la Identidad Nacional en el Colegio Ana María Rivier – Nivel secundaria, de San Martín de Porres?.

Problemas Específicos:

¿Cuál es la relación entre la Gestión Curricular Educativa y la Identidad Cultural en el Colegio Ana María Rivier – Nivel secundaria, de San Martín de Porres?.

¿Cuál es la relación entre la Gestión Curricular Educativa y la Identidad Social en el Colegio Ana María Rivier – Nivel secundaria, de San Martín de Porres?.

¿Cuál es la relación entre la Gestión Curricular Educativa y la Identidad Personal en el Colegio Ana María Rivier – Nivel secundaria, de San Martín de Porres?.

1.4. Antecedentes

Antecedentes Internacionales

Arias (2015), Estudiante Doctorado Interinstitucional en Educación DIE – UPN en su Artículo Identidad nacional y escuela en Colombia: ¿Un cruce necesario?; este estudio se basa en una perspectiva interdisciplinar y el enfoque metodológico escogido es de tipo cualitativo en el que se combinan diferentes estrategias de producción de información tales como entrevistas, grupos focales y relatos escritos y visuales (fotografías).

El objetivo del estudio fue considerar los procesos de formación de las identidades nacionales, y, una construcción de narraciones que funciona como un implante de recuerdos más que como una memoria; ese conjunto de recuerdos. La identificación con la nación propia y su relación con la escuela y la enseñanza de las ciencias sociales en Colombia, particularmente a partir de algunos estudios e investigaciones que han tomado como objeto de análisis la identidad nacional, su configuración y su relación con la escuela. Busca analizar y comprender los imaginarios sociales sobre la nación propia, las vivencias de identificación nacional y el papel atribuido a la escuela en dicho proceso, por parte de jóvenes universitarios de una universidad pública de la ciudad de Bogotá, D.C. Monsegur, (2014), docente de Psicología Social de la Facultad de Psicología de la Universidad de Buenos Aires (UBA) en su estudio Identidad Nacional y su relación con la dominancia social y la tolerancia a la transgresión en residentes de Buenos Aires (Argentina). El objetivo del estudio que se informa fue describir y analizar los componentes de la identidad nacional argentina y su relación con la orientación de la dominancia social (ODS) y la tolerancia a la transgresión normativa. Para ello, se realizaron encuestas a 170 personas que residían en la Ciudad Autónoma de Buenos Aires y el Conurbano Bonaerense (República Argentina).

Los resultados evidencian un grado de identificación medio-alto con la categoría social argentino, a la vez que muestran una autoestima colectiva medio-alta. Los atributos autoestereotípicos que conforman la identidad nacional comprenden tres dimensiones: argentino positivo, argentino negativo y argentino avivado. Esto sugiere que la viveza es percibida entre lo negativo y lo positivo por sus características adaptativas y funcionales. Los resultados muestran además que la ODS se relaciona inversamente con los componentes positivos, y directamente con los componentes negativos de la identidad nacional, lo que lleva a pensar que el ser argentino no necesariamente se vincula con el estatus o poder en personas dominantes. Finalmente, en relación con la tolerancia a la transgresión, los niveles de acuerdo con la misma son bajos en la muestra.

Las caracterizaciones del argentino negativo y argentino avivado se vinculan con la tolerancia hacia ciertos comportamientos transgresores, especialmente con aquellos considerados menos graves y que no perjudican directamente a terceros.

Beramendi y Zubieta (2013), en su estudio *Identidad nacional y relaciones interpersonales en una cultura donde la norma es la transgresión*, en el marco de un estudio sobre la cultura normativa Argentina y sus repercusiones psicosociales, este estudio busca analizar la percepción que un grupo de estudiantes universitarios posee del cumplimiento de la norma en Argentina y del funcionamiento del sistema normativo, las relaciones interpersonales que surgen, además de atributos idiosincráticos sobre los argentinos. Los estudiantes universitarios que participaron en los grupos focales, manifestaron que no confían en las instituciones argentinas, puesto que perciben corrupción e ineficacia institucional. La falta de confianza interpersonal, junto a una caracterización negativa e individualista del argentino,

tienen su correlato en la falta de confianza institucional y en un sistema normativo con dobles estándares.

En los grupos sociales, las personas no divisan un buen funcionamiento de las instituciones públicas y del ámbito social en general, se percibe un bajo bienestar social que se materializa a partir de diversos indicadores negativos como: baja confianza institucional, percepción de corrupción, falta de credibilidad en el desarrollo social baja integración social, falta de comprensión del sistema, entre otros. Esto no sólo afecta al nivel económico y político del país, sino que repercute en la identidad de una comunidad, en los niveles de cohesión social, sentido de comunidad, y en la confianza y reciprocidad que hay entre los miembros de una sociedad.

Antecedentes nacionales

Rottenbacher, (2011) en su tesis La Valoración de la Historia, la percepción del Clima Socio-emocional y su relación con la construcción de la Identidad Nacional en el Perú, en la Facultad de Psicología de la PUCP, para obtener el título profesional de Licenciado en Psicología social, explica que su tesis ha permitido obtener una propuesta acerca de las relaciones conceptuales entre la Nación, la Identidad Nacional, la historia, la Memoria Histórica Colectiva y el y el Clima Socio-emocional; sugiere que la Identidad Nacional es un producto de la existencia de las naciones, como organizaciones políticas, que pretenden o necesitan ser socialmente homogéneas.

Por lo anterior, en nuestro país no tenemos una Identidad Nacional homogénea, ya que por nuestra multiculturalidad no definimos una identidad, caso contrario, ello, nos separa ya que aquellas diferencias crean en muchas mentes discriminación, desunión, porque no todos se sienten identificados con una identidad Cultural que nos involucra a todos los peruanos.

Ferrándiz (2011), en su tesis *Identidad social y clima socio emocional en una comunidad rural de la costa norte del Perú*, en la Facultad de Psicología de la PUCP, para obtener el título profesional de Licenciado en Psicología social, presenta un estudio que tiene como objetivo conocer, describir y analizar las relaciones existentes entre la Identidad Social y el Clima Socio Emocional percibido entre los pobladores de una comunidad ubicada en la costa norte del Perú. Los resultados sugieren que el clima socio emocional de confianza correlaciona de manera significativa con la identidad social. De esto se infiere que la ausencia de este tipo de clima en la presente comunidad, generaría serios problemas de identificación con las mismas. Por lo anterior, nuestra propuesta de una identidad nacional involucra el buscar objetivos comunes, más que formas o apariencias. El encontrar metas iguales que hagan la unión, la igualdad y finalmente la identidad del uno con el otro, a pesar, o gracias a las diferencias. Por eso es que el gran ejemplo es el de la niñez, etapa en donde no existen diferencias de ningún tipo, por ello es necesario incluirlo en la educación para que a largo plazo se vean resultados de peruanos con cero discriminaciones y un alto nivel de tolerancia y unión entre todos.

San Martín (2016), en su tesis *Identidad nacional en estudiantes del 5.º grado de educación secundaria, de la institución educativa n.º 1049 Juana Alarco de Dammert - UGEL 03, del Cercado de Lima, de la Universidad César Vallejo*; es un tema de investigación académico enmarcado en la línea de evaluación y aprendizaje, y en la problemática de implementación del Diseño Curricular Nacional de Educación Básica Regular en la educación peruana; implicando el nivel de aprendizaje e interiorización que la identidad nacional, en sus dimensiones de personal, cultural y social, tenían los estudiantes que culminaron sus estudios secundarios y quienes afrontan la continuidad académica universitaria o técnica laboral, o el desarrollo en otras actividades productivas. Asimismo, permitió determinar la dificultad que

tienen los estudiantes disponer de una sólida formación al egresar del período escolar; por lo que, el presente trabajo de investigación, constituye un referente metodológico para optimizar la formulación de una efectiva currícula escolar en la mencionada Institución Educativa.

Sudario (2013) en su tesis Gestión curricular y los aprendizajes del área de educación para el trabajo en las instituciones de la red 11, Ugel 02, San Martín de Porres, de la Universidad César Vallejo; tiene como objetivo determinar la relación Gestión curricular y los aprendizajes del área de educación para el trabajo en las instituciones de la red 11, Ugel 02, San Martín de Porres, La investigación fue de tipo básica, sustantivo, descriptivo correlacional que ha descrito y caracterizado las variables de estudio, por otro lado el diseño fue por tipo no experimental, ya que no se manipularon las variables de estudio.

La muestra fue censal, conformada por una población total de 64 docentes de las instituciones educativas de la Red N° 11 de la UGEL 02, de San Martín de Porres, 2016 con la aplicación del instrumento para la variable en estudio, cuyos resultados se evidencian a través de las tablas y figuras de una manera más clara y entendible. Los resultados indican que existe relación moderada entre la gestión curricular y los aprendizajes de educación para el trabajo de las instituciones educativas de la Red N° 11 de la UGEL 02, de San Martín de Porres, 2016.

1.5. Justificación de la Investigación

El presente proyecto de investigación es de gran importancia porque la Identidad Nacional nos acerca nuestra cultura por lo consiguiente a nuestra sociedad, realzando nuestra autoestima hacia la integración de nuestra diversidad cultural y nos identifica no solo con la nación, sino que nos identificamos con nosotros mismos y nuestro entorno. Esto tiene un impacto muy positivo, más aún si desde los inicios escolares, que según el Currículo Nacional se establecen lineamientos para el aprendizaje e internalización de la Identidad, la que contribuye a

reforzar la autoestima y la peruanidad, aprendiendo a respetar las culturas que integran nuestra nación, y ante ello se respira un aire de unión, y menos discriminación, contribuyendo en la formación de los mejores ciudadanos posibles.

1.6. Limitaciones de la Investigación

En el presente trabajo de investigación abarcará el Colegio Ana María Rivier – Nivel secundaria, de San Martín de Porres, ya que por limitaciones económicas y de tiempo facilitará la información de la población.

1.7. Objetivos

Objetivo General

Determinar la relación entre la Gestión Curricular Educativa y la Identidad Nacional en el Colegio Ana María Rivier – Nivel secundaria, de San Martín de Porres.

Objetivos Específicos

Determinar la relación entre la Gestión Curricular Educativa y la Identidad Cultural en el Colegio Ana María Rivier – Nivel secundaria, de San Martín de Porres.

Determinar la relación entre la Gestión Curricular Educativa y la Identidad Social en el Colegio Ana María Rivier – Nivel secundaria, de San Martín de Porres.

Determinar la relación entre la Gestión Curricular Educativa y la Identidad Personal en el Colegio Ana María Rivier – Nivel secundaria, de San Martín de Porres.

1.8. Hipótesis

Hipótesis General

Existe relación entre la Gestión Curricular Educativa y la Identidad Nacional en el Colegio Ana María Rivier – Nivel secundaria, de San Martín de Porres.

Hipótesis Específicos

Existe relación entre la Gestión Curricular Educativa Identidad Cultural y la Identidad Cultural en el Colegio Ana María Rivier – Nivel secundaria, de San Martín de Porres.

Existe relación entre la Gestión Curricular Educativa y la Identidad Social en el Colegio Ana María Rivier – Nivel secundaria, de San Martín de Porres.

Existe relación entre la Gestión Curricular Educativa y la Identidad Personal en el Colegio Ana María Rivier – Nivel secundaria, de San Martín de Porres.

II. MARCO TEÓRICO

2.1. Marco conceptual

Gestión Curricular

Gestión Curricular se define como operaciones que los docentes realizan a fin de que el currículo pre escrito se transmita dentro del aula de estudios, siendo evaluada posteriormente; asimismo, en el enfoque pedagógico la gestión se ejecuta y se evalúa partiendo de un currículo elaborado de acuerdo a las necesidades de los alumnos (Zabelza, 1995).

Este libro, cuidadosamente pensado para los educadores, entiende la figura del docente y su tarea como un compromiso tanto con lo educativo como con la técnica didáctica.

Elementos del currículo

El currículo comprende elementos básicos, trabajados sobre todo por la concepción sistemática del currículo con la finalidad, de expresar los perfiles, competencias, contenidos, estrategias y evaluación. Cada uno de estos elementos se plantean como respuesta a las necesidades nacionales (González, 2018).

Proyecto Educativo

Por un mandato de la Ley General de Educación (artículo 7), un compromiso asumido por el Foro del Acuerdo Nacional (Pacto Social de Compromisos Recíprocos por la Educación, disposición final) fue elaborado durante tres años con el fin de que el sistema educativo tenga “educación de calidad para todos”, dado que, la gestión educativa tiene numerosas fallas que nos llevan a poner más énfasis en la necesidad de un cambio integral y estructural, así como en la urgencia de empezarlo cuanto antes (Proyecto Educativo Nacional al 2021 con la participación de todo el país, resultado de los diálogos y aportes recibidos después de la difusión del documento titulado “Hacia un Proyecto Educativo Nacional” en setiembre del año 2005. Aportaron al texto

numerosas organizaciones sociales y medios de comunicación. (Ministerio de Educación, 2007, p.11-32).

Gestión del Aprendizaje

Como país tenemos la responsabilidad de asegurar el aprendizaje de nuestros estudiantes, así como su desarrollo integral. Esta responsabilidad requiere del esfuerzo compartido de la institución educativa, las instancias de gestión educativa descentralizada, el Ministerio de Educación, las familias, la comunidad, la empresa privada, la cooperación internacional y las instituciones de la sociedad civil. Con la finalidad de potenciar los procesos de cambio en la institución educativa se viene desarrollando la Movilización Nacional por la Transformación de la Educación. Este es un proceso permanente que nos convoca a todos durante el año y tiene tres momentos cumbre: “Buen Inicio”, “Mejora de los aprendizajes: para que todos aprendan y nadie se quede atrás” y la “Rendición de cuentas”. Asimismo, lograr que todos los estudiantes aprendan y que ninguno se quede atrás exige una institución educativa que: Organiza su funcionamiento poniendo como centro a los estudiantes y sus aprendizajes. Genera un clima escolar de convivencia democrática y de respeto a las diferencias para todos. Porque creemos que la escuela pública debe ser el espacio para el desarrollo de nuestros niños, niñas y adolescentes y que para ello necesitamos una gestión escolar que ponga como centro los aprendizajes, ponemos a disposición de todos los directores y directoras del país y de los coordinadores de red de 8 Movilización Nacional por la Mejora de los Aprendizajes instituciones educativas de Educación Básica Regular el fascículo “Gestión escolar para el logro de los aprendizajes”. El mismo que presenta orientaciones, metodologías e instrumentos en el marco de la Movilización Nacional por la Mejora de los Aprendizajes en las Instituciones Educativas. Esperamos que este material educativo sea de utilidad y los invitamos a soñar y trabajar por una

institución educativa cada vez más acogedora e integradora. Hoy cada uno de nosotros tiene un compromiso con el Perú: mejorar los aprendizajes y que todos aprendan y nadie se queda atrás (Ministerio de Educación, s.f., pp.7-8)

Currículo Nacional de la Educación Básica

El Currículo Nacional de la Educación Básica establece los aprendizajes que se espera logren los estudiantes como resultado de su formación básica, en concordancia con los fines y principios de la educación peruana, el Proyecto Educativo Nacional y los objetivos de la Educación Básica.

El Currículo Nacional de la Educación Básica prioriza los valores y la educación ciudadana de los estudiantes para poner en ejercicio sus derechos y deberes, así como el desarrollo de competencias que les permitan responder a las demandas de nuestro tiempo apuntando al desarrollo sostenible, asociadas al manejo del inglés, la educación para el trabajo y las TIC, además de apostar por una formación integral que fortalezca los aprendizajes vinculados al arte y la cultura, la educación física para la salud, en una perspectiva intercultural, ambiental e inclusiva que respeta las características de los estudiantes, sus intereses y aptitudes. (Ministerio de Educación, 2016, p.10).

Líder Pedagógico

El logro de los aprendizajes de los estudiantes depende no sólo del trabajo que desarrolla el docente dentro del aula sino también del liderazgo pedagógico del director. En las instituciones educativas donde existe un liderazgo pedagógico del director se evidencia procesos de cambio y mejora de los aprendizajes.

Un líder pedagógico es alguien capaz de conducir a su equipo hacia objetivos y metas que permitan mejorar los aprendizajes de los estudiantes. Un líder es alguien que proporciona

dirección y ejerce influencia en su equipo (Rutas del Aprendizaje, Ministerio de Educación, s.f., p.10).

Identidad Nacional

Refiriéndose a identidad nacional afirma que:

La identidad nacional no es otra que la construcción de un concepto de sí mismo que va creando a través del tiempo una comunidad que comparte el mismo territorio. Esta construcción cambiante es una consecuencia cultural, puesto que las significaciones en las estructuras simbólicas culturales se reorganizan según las expectativas sociales e históricas que van experimentando a través del tiempo la nación. Según lo afirmado la definición de identidad nacional se define cuando el hombre las crea, para establecer vínculos de unión entre individuos de una comunidad o nación hacia un bien común. En esta unidad esta la historia de una nación que es la que unifica a esta mediante una serie de etapas históricas que lo conforman; para el caso peruano; esta en primer lugar lo prehispánico, lo colonial, lo republicano, lo contemporáneo etc. Cabe resaltar también la lista de personajes que lucharon o dieron su trabajo o vida a favor de su patria, los valores que transmitieron y que servirán de ejemplo a las nuevas generaciones.

La presencia de las diversas culturas en el país, que se mezclan en sus diversas manifestaciones culturales, produce la aparición de un nuevo producto que nos identifique y a la vez se enriquezca por ser diverso; para conformando este país llamado Perú (Mardones, 2006, p.6).

Nación

El concepto básico de Nación determinado por el Centro de Altos Estudios Nacionales (Caen), como el conjunto de seres humanos y grupos sociales que viven estables en un territorio, conformando una sociedad humana unida a su vez por relaciones históricas de convivencia y con

una proyección a futuro. Además, respetando y preservando los valores y cultura alcanzados, así como sus intereses en común y aspiraciones que como sociedad se han propuesto alcanzar. También une a esta sociedad humana, el compartir en común su pasado, presente y futuro, la amplitud multicultural formada durante su desenvolvimiento histórico, y el tener formada una conciencia de pertenencia colectiva. En este sentido, la nación, ya como una entidad social, tuvo que afrontar las necesidades, intereses y aspiraciones que fueron generándose en su evolución, para lo cual adoptó consecutivamente, diversas formas institucionalizadas que dieron lugar a lo que hoy se conoce como el Estado Peruano (Centro de Altos Estudios Nacionales, 2007, p. 12).

Bienes inmateriales

Integran el Patrimonio Inmaterial de la Nación las creaciones de una comunidad cultural fundadas en las tradiciones, expresadas por individuos de manera unitaria o grupal, y que reconocidamente responden a las expectativas de la comunidad, como expresión de la identidad cultural y social, además de los valores transmitidos oralmente, tales como los idiomas, lenguas y dialectos autóctonos, el saber y conocimiento tradicional, ya sean artísticos, gastronómicos, medicinales, tecnológicos, folclóricos o religiosos, los conocimientos colectivos de los pueblos y otras expresiones o manifestaciones culturales que en conjunto conforman nuestra diversidad cultural (Ley N° 28296, 2016, p.10).

Educación y difusión y promoción cultural

El Instituto Nacional de Cultura, la Biblioteca Nacional y el Archivo General de la Nación y demás organismos vinculados a la Cultura velarán para que se promueva y difunda en

la ciudadanía la importancia y significado del Patrimonio Cultural de la Nación como fundamento y expresión de nuestra identidad nacional.

Los medios de comunicación estatal están obligados a difundir el Patrimonio Cultural de la Nación en sus diferentes expresiones.

Los organismos competentes promueven y coordinan con los medios de comunicación y demás entidades públicas y privadas para estimular y difundir el respeto y la valoración del Patrimonio Cultural de la Nación. (Ley N° 28296, 2016, p.27).

La diversidad cultural

El Perú es un país pluricultural y multiétnico que alberga a lo largo de su territorio un sinnúmero de manifestaciones culturales ancestrales y contemporáneas, emanadas de la creatividad individual o colectiva y de la multiplicidad e interacción de los grupos étnico-culturales que coexisten en nuestra sociedad. Prueba de ello es nuestra tradición histórica milenaria expresada en monumentos arqueológicos, nuestra importante producción de bienes y servicios culturales artísticos que apuntan al desarrollo de industrias culturales y creativas, y nuestros individuos y colectivos heterogéneos que se autoidentifican como mestizos, nikkei, blancos, indígenas, afroperuanos, entre otras categorías étnicas (Ministerio de Cultura, s.f., p.3).

Identidad Cultural

Sentido de pertenencia a una cultura con características propias que la hacen única y diferente con respecto a otras culturas. Expresa la forma de ser y pertenecer a una cultura (Ministerio de Cultura, 2015).

Interculturalidad

Proceso de intercambio, diálogo y aprendizaje que busca generar relaciones de equidad entre diversos grupos étnico-culturales que comparten un espacio; a partir del reconocimiento y valoración positiva de sus diferencias culturales (Ministerio de Cultura, 2015).

Ciudadanía intercultural

Ciudadanos y ciudadanas que asumen la diversidad cultural en forma positiva, respetando y valorando todas las culturas, etnias y grupos culturales que conviven en un territorio, desarrollando diálogos horizontales y relaciones armoniosas (Ministerio de Cultura, 2015).

Competencia intercultural

Conjunto de habilidades, conocimientos y actitudes que le permite a una persona comunicarse e interactuar apropiadamente con personas de diferentes culturas. Implica el aprendizaje de nuevos patrones de comportamiento, de aprender a mirarse y mirar al otro con respeto y adquirir capacidades para aplicarlos en interacciones de carácter intercultural. (Ministerio de Cultura, 2015).

Cultura

Formas aprendidas de pensar, sentir y hacer, así como sus manifestaciones y producciones, resultado de la relación entre los seres humanos y la naturaleza, que comparte un grupo social, basadas en valores, conocimientos, tradiciones, costumbres, símbolos y otros. Una cultura se construye, cambia y/o resignifica en diálogo con otras culturas (Ministerio de Cultura, 2015).

Diversidad cultural

Da cuenta de la diversidad de las expresiones culturales emanadas de la creatividad individual o colectiva y de la multiplicidad e interacción de las culturas que coexisten en una

sociedad sin que ninguna se considere el patrón de las demás. Para poder aprovechar sus beneficios se requiere establecer relaciones igualitarias entre los diferentes grupos sociales. La diversidad cultural es considerada patrimonio de la humanidad (Ministerio de Cultura, 2015).

Identidad Social

La identidad social viene a ser “aquella parte del autoconcepto de un individuo que deriva del conocimiento de su pertenencia a un grupo (o grupos) social junto con el significado valorativo y emocional asociado a dicha pertenencia”. De esta manera, la idea que los individuos tienen de sí mismos es aportada por la pertenencia a ciertos grupos o categorías sociales por medio del proceso de categorización social, proceso que tiene como función el orientar en crear y definir el sitio propio del individuo en la sociedad (Tajfel y Turner, 1986).

Identidad social significa que el grupo con que un individuo se identifica no es sólo un grupo de referencia, sino es más bien parte de uno mismo, adoptando las características, valores, y conductas (relativamente estereotípicas, dependiendo de la situación) según el grupo con el que la persona se identifica (Abrams y Hogg, 1999).

Identidad Personal

La identidad personal desde un contexto psicoanalítico, sosteniendo que la identidad personal y la identidad cultural interactúan permanentemente en lo biológico, en lo psicológico y en lo social, durante la formación de la persona joven, como son los estudiantes de educación secundaria, y se integran en una unidad al culminar su desarrollo, conceptualizándola como “un sentirse vivo y activo, ser uno mismo, la tensión activa y confiada y vigorizante de sostener lo que es propio”; esta conjunción simultánea indica que es un proceso realizado en el mismo individuo y en el centro de su cultura comunal, conteniendo la historia entre ambos y las soluciones con las que afrontaron diversas problemáticas. Adicionalmente, considera que la

adolescencia y la juventud, son las claves en la formación de todo ser humano (Erikson, 1968, pp. 65-87).

2.2. Bases Teóricas

Definición de gestión curricular

Es la capacidad de organizar y poner en marcha el proyecto pedagógico de la institución a partir de la definición de que lo que se debe enseñar y lo que deben aprender los estudiantes”, el PEI es un instrumento donde se establece previo estudio de las necesidades educativas de la comunidad donde se sitúa y desarrolla la institución educativa y que esta debe ejecutarse en beneficio de dicha comunidad (Panqueva, 2008, p. 148).

La Gestión Curricular implica construir saberes teóricos y prácticos a partir de un ejercicio continuo de reflexión y praxis promoviendo de esta manera la innovación y el cambio. Son parte de la gestión del currículo lo siguientes componentes: la implementación, las estrategias de monitoreo y realimentación y la evaluación del currículo”, las instituciones educativas para el logro de sus objetivos deben llamar a la reflexión y poner en práctica sus saberes teóricos impulsando de esta manera la innovación. Según el ministerio de educación, conduce los procesos de planificación, organización, ejecución y evaluación curricular para el logro de los aprendizajes fundamentales de los estudiantes de manera sistémica, oportuna y pertinente (Universidad Cayetano Heredia, 2014, p.48).

Definición de Currículo

Es la herramienta principal que tienen los docentes para orientar su trabajo pedagógico, precisando con claridad cuáles son los aprendizajes que los niños y adolescentes deben lograr”, el currículo es un instrumento que de manera sistemática sirve de guía al docente para la

elaboración de un currículo institucional y la planificación de aula de acuerdo a los intereses de los estudiantes (Ministerio de Educación, 2012).

El currículo se contextualiza desde la perspectiva de los proyectos educativos y académicos institucionales, teniendo en cuenta las necesidades reales del entorno socio-cultural e institucional y se considera un proceso de construcción permanente, que como estrategia básica trabaja por núcleos problemáticos y temáticos, que caracteriza al docente como creador, productor e investigador y que implica una práctica pedagógica interdisciplinaria, integral, pertinente y coherente (La Francesco, 2001, p.57).

Importancia del Currículo Nacional

En ese sentido, el prioriza los valores y la educación ciudadana de los estudiantes para poner en ejercicio sus derechos y deberes, así como el desarrollo de competencias que les permitan responder a las demandas de nuestro tiempo apuntando al desarrollo sostenible, asociadas al manejo del inglés, la educación para el trabajo y las TIC, además de apostar por una formación integral que fortalezca los aprendizajes vinculados al arte y la cultura, la educación física para la salud, en una perspectiva intercultural, ambiental e inclusiva que respeta las características de los estudiantes, sus intereses y aptitudes (Currículo Nacional de la Educación Básica, 2016, p.10).

Implementación curricular

Es la ejecución curricular permite contar con las condiciones necesarias en la producción de los aprendizajes del currículo, pone en funcionamiento todo lo que se necesita para la ejecución curricular, tales como normas, infraestructura, capacitación de profesores, equipos, materiales, difusión a la comunidad, etc., por ello la implementación curricular es competencia

de todos los agentes educativos”, es poner en marcha todo los materiales necesarios tangibles y no tangibles para alcanzar el logro de los aprendizajes (Ministerio de Educación, 2009, p.6).

Las TIC en la gestión Cultural

Las TIC ha sido un factor determinante en la conformación de los procesos de producción y consumo cultural en este cambio de siglo. Con respecto al sector público, más allá del fuerte impacto que el nuevo marco tecnológico haya podido suponer desde un punto de vista instrumental en buena parte de los sectores de intervención cultural, tanto si se trata de la lectura pública, patrimonio cultural o artes visuales y escénicas.

Para el autor de la tesis el uso estratégico de las TIC en la educación, proporcionara un mejor uso de los medios; estando claro que últimamente se están desarrollando proyectos en torno a la interpretación del patrimonio cultural a través de las TIC. Estos proyectos acercan al público a colecciones, facilitan el uso educativo de los recursos culturales o bien desarrollan herramientas destinadas al uso turístico o comercial del patrimonio cultural.

Referente a la tarea que pueden desarrollar los agentes o los gestores culturales en la Institución educativa usando TIC diré que no es necesario tener estos medios de gran sofisticación sino deberá tener la voluntad de querer transferirse conocimientos para el cambio en las personas, para su propia formación. El buen uso de las TIC, es la manera cómo podemos positivamente relacionarnos con estos equipos tecnológicos y su gestión de parte del equipo que lo dirige. Finalmente diremos que las herramientas de comunicación para el uso cultural y educativo en base a las TIC utilizando la aplicación de las páginas web para la comunicación que favorecen la interacción entre los miembros de un sitio lo constituyen los foros, el correo electrónico, el chat, el wiki, el blog, etc. (Martínez, 2004, p.12).

Evaluación curricular

La evaluación de los aprendizajes es un proceso mediante el cual se observa, recoge y analiza información relevante, respecto del proceso de aprendizaje de los estudiantes, con la finalidad de reflexionar, emitir juicios de valor y tomar decisiones pertinentes y oportunas para optimizarlo, la información que se recoge después de haber aplicado técnicas y estrategias de evaluación servirá como instrumento para llamar a la reflexión a la comunidad educativa y a tomar decisiones a fin de mejorar los aprendizajes o continuar con lo ya establecido (Minedu, 2007, p. 9).

Programación Curricular

El proceso de adecuación curricular sigue la siguiente ruta de trabajo colaborativo:

A nivel curricular propiamente dicho:

- Caracterización de los estudiantes: identificar las fortalezas, necesidades e intereses educativos de los estudiantes.
- Elaboración de un programa curricular que recoja las demandas de aprendizaje del Currículo Nacional de la Educación Básica y regional, seleccionándolas y adecuándolas cuando sea necesario a las características, expectativas e intereses previamente identificados de los estudiantes.

A nivel pedagógico:

- Identificación de ejes de interés de los estudiantes: según las características de los estudiantes se plantean ejes temáticos que orientan la práctica pedagógica en sus diferentes segmentos poblacionales.
- Incorporación de metodologías y materiales educativos pertinentes a la población: basado en los ejes se organizan los aprendizajes a lograr y los materiales educativos.

- Programación curricular diversa en concordancia con los segmentos poblacionales a atender y que respondan a sus necesidades e intereses de aprendizaje.

El proceso de adecuación curricular en esta modalidad se desarrolla con flexibilidad y con pertinencia para fortalecer las potencialidades de los estudiantes que impliquen su inserción social y laboral, desde procesos autónomos de aprendizaje para contribuir a una autoafirmación con calidad y equidad (Currículo Nacional, 2016).

Áreas Curriculares

Las áreas curriculares son una forma de organización articuladora e integradora de las competencias que se busca desarrollar en los estudiantes y de las experiencias de aprendizaje afines. El conjunto de las áreas curriculares, organizado según los ciclos, configuran el plan de estudios de las modalidades o niveles educativos de la Educación Básica (Currículo Nacional, 2016, p.163).

Desarrollo de Competencias

La competencia se define como la facultad que tiene una persona de combinar un conjunto de capacidades a fin de lograr un propósito específico en una situación determinada, actuando de manera pertinente y con sentido ético.

Ser competente supone comprender la situación que se debe afrontar y evaluar las posibilidades que se tiene para resolverla. Esto significa identificar los conocimientos y habilidades que uno posee o que están disponibles en el entorno, analizar las combinaciones más pertinentes a la situación y al propósito, para luego tomar decisiones; y ejecutar o poner en acción la combinación seleccionada.

Asimismo, ser competente es combinar también determinadas características personales, con habilidades socioemocionales que hagan más eficaz su interacción con otros. Esto le va a

exigir al individuo mantenerse alerta respecto a las disposiciones subjetivas, valoraciones o estados emocionales personales y de los otros, pues estas dimensiones influirán tanto en la evaluación y selección de alternativas, como también en su desempeño mismo a la hora de actuar.

El desarrollo de las competencias de los estudiantes es una construcción constante, deliberada y consciente, propiciada por los docentes y las instituciones y programas educativos. Este desarrollo se da a lo largo de la vida y tiene niveles esperados en cada ciclo de la escolaridad.

El desarrollo de las competencias del Currículo Nacional de la Educación Básica a lo largo de la Educación Básica permite el logro del Perfil de egreso. Estas competencias se desarrollan en forma vinculada, simultánea y sostenida durante la experiencia educativa. Estas se prolongarán y se combinarán con otras a lo largo de la vida. (Currículo Nacional, 2016, p.31).

Competencia Construye su Identidad

La Competencia “Construye su identidad” donde el estudiante conoce y valora su cuerpo, su forma de sentir, de pensar y de actuar desde el reconocimiento de las distintas identidades que lo definen (histórica, étnica, social, sexual, cultural, de género, ambiental, entre otras) como producto de las interacciones continuas entre los individuos y los diversos contextos en los que se desenvuelven (familia, escuela, comunidad). No se trata de que los estudiantes construyan una identidad “ideal”, sino que cada estudiante pueda –a su propio ritmo y criterio– ser consciente de las características que lo hacen único y de aquellas que lo hacen semejante a otros. En ese sentido, esta competencia implica la combinación de las siguientes capacidades:

- Se valora a sí mismo: es decir, el estudiante reconoce sus características, cualidades, limitaciones y potencialidades que lo hacen ser quien es, que le permiten aceptarse,

sentirse bien consigo mismo y ser capaz de asumir retos y alcanzar sus metas. Además, se reconoce como integrante de una colectividad sociocultural específica y tiene sentido de pertenencia a su familia, escuela, comunidad, país y mundo.

- **Autorregula sus emociones:** significa que el estudiante reconoce y toma conciencia de sus emociones, a fin de poder expresarlas de manera adecuada según el contexto, los patrones culturales diversos y las consecuencias que estas tienen para sí mismo y para los demás. Ello le permite regular su comportamiento, en favor de su bienestar y el de los demás.
- **Reflexiona y argumenta éticamente:** significa que el estudiante analice situaciones cotidianas para identificar los valores que están presentes en ellas y asumir una posición sustentada en argumentos razonados y en principios éticos. Implica también tomar conciencia de las propias decisiones y acciones, a partir de reflexionar sobre si estas responden a los principios éticos asumidos, y cómo los resultados y consecuencias influyen en sí mismos y en los demás.
- **Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez:** es tomar conciencia de sí mismo como hombre o mujeres, a partir del desarrollo de su imagen corporal su identidad sexual y de género, y mediante el conocimiento y valoración de su cuerpo. Supone establecer relaciones de igualdad entre mujeres y hombres, así como relaciones afectivas armoniosas y libres de violencia. También implica identificar y poner en práctica conductas de autocuidado frente a situaciones que ponen en riesgo su bienestar o que vulneran sus derechos sexuales y reproductivos.

Esta competencia se desarrolla en las áreas de Formación de Desarrollo Personal, Ciudadana y Cívica, las que su enseñanza corresponde a Historia, Geografía y Economía, Persona, Familia y Relaciones Humanas. . (Currículo Nacional, 2016, p.47).

Las TICs

El estudiante aprovecha responsablemente las tecnologías de la información y de la comunicación (TIC) para interactuar con la información, gestionar su comunicación y aprendizaje. El estudiante discrimina y organiza información de manera interactiva; se expresa a través de la modificación y creación de materiales digitales; selecciona e instala aplicaciones según sus necesidades para satisfacer nuevas demandas y cambios en su contexto. Identifica y elige interfaces según sus condiciones personales o de su entorno sociocultural y ambiental. Participa y se relaciona con responsabilidad en redes sociales y comunidades virtuales, a través de diálogos basados en el respeto y el desarrollo colaborativo de proyectos. Además, lleva a cabo todas estas actividades de manera sistemática y con capacidad de autorregulación de sus acciones.

Con responsabilidad y ética. Consiste en que el estudiante interprete, modifique y optimice entornos virtuales durante el desarrollo de actividades de aprendizaje y en prácticas sociales. Esto involucra la articulación de los procesos de búsqueda, selección y evaluación de información; de modificación y creación de materiales digitales, de comunicación y participación en comunidades virtuales, así como la adaptación de los mismos de acuerdo a sus necesidades e intereses de manera sistemática.

Esta competencia implica la combinación por parte del estudiante de las siguientes capacidades:

- Personaliza entornos virtuales: consiste en manifestar de manera organizada y coherente la individualidad en distintos entornos virtuales mediante la selección, modificación y optimización de éstos, de acuerdo con sus intereses, actividades, valores y cultura.
- Gestiona información del entorno virtual: consiste en analizar, organizar y sistematizar diversa información disponible en los entornos virtuales, tomando en cuenta los diferentes procedimientos y formatos digitales, así como la relevancia para sus actividades de manera ética y pertinente.
- Interactúa en entornos virtuales: consiste en participar con otros en espacios virtuales colaborativos para comunicarse, construir y mantener vínculos según edad e intereses, respetando valores, así como el contexto sociocultural propiciando que sean seguros y coherentes.
- Crea objetos virtuales en diversos formatos: consiste en construir materiales digitales con diversos propósitos, siguiendo un proceso de mejoras sucesivas y retroalimentación sobre utilidad, funcionalidad y contenido desde el contexto escolar y en su vida cotidiana.

Monitoreo

Es el proceso de recojo de información de los procesos pedagógicos desencadenadas en el aula y la institución educativa. Se encuentra asociado a la ejecución de programas y proyectos, es concebido como el seguimiento sistemático para comprobar la efectividad y eficiencia del proceso de ejecución de los proyectos y programas para identificar los logros y debilidades, y recomendar medidas correctivas a fin de optimizar los resultados deseados. Es recabar información de las acciones que se están llevando a cabo para el logro de los aprendizajes (Ministerio de Educación, 2013, p.13).

Evaluación curricular

La evaluación de los aprendizajes es un proceso mediante el cual se observa, recoge y analiza información relevante, respecto del proceso de aprendizaje de los estudiantes, con la finalidad de reflexionar, emitir juicios de valor y tomar decisiones pertinentes y oportunas para optimizarlo, la información que se recoge después de haber aplicado técnicas y estrategias de evaluación servirá como instrumento para llamar a la reflexión a la comunidad educativa y a tomar decisiones a fin de mejorar los aprendizajes o continuar con lo ya establecido (Minedu, 2007, p. 9).

Identidad Nacional

Actitud de los docentes en relación a los prejuicios interculturales con los alumnos de la institución educativa José Olaya Balandra la Perla Callao”, para obtener el grado académico de magister en ciencias de la Educación con mención en Didáctica de las Ciencias Sociales.

Tesis sustentada en la universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle cuyo objetivo general fue: establecer la relación existente entre la actitud de los docentes frente a los prejuicios interculturales de los alumnos de la institución educativa José Olaya del distrito de la Perla, Callao. Trabajo con una muestra empírica de 193 alumnos y 23 docentes de educación secundaria. Conllevaron a las conclusiones que el 20.6% de los educandos de la I.E. José Olaya Balandra de la Perla Callao, consideran que pocas veces los docentes se dedican a orientar educativamente el tema de la interculturalidad. Siendo un país multicultural los docentes no se preocupan por desarrollar la buena convivencia entre los alumnos y en que al dejar de lado este tema dejan que los alumnos no se integren entre sí a través del respeto. Esto quiere decir que los docentes no están cumpliendo su rol de formadores en el aula.

También se ha demostrado que los alumnos de raza blanca son los que más marginan en el aula; sobre todo a sus compañeros de raza mestiza, andina y negra, quienes son los más sensibles de acomplejarse, por el comportamiento de sus compañeros de aula. En la Institución educativa no hay prevención para estos casos de discriminación. Esto trae consigo de que los alumnos que son marginados por pertenecer a otras culturas diferentes, demuestran un bajo rendimiento escolar; y un bajo nivel de autoestima. Información que ha sido corroborada mediante una encuesta realizada (Prado, 2007).

Gestión Cultural

La gestión cultural responde a un cambio estratégico institucional en el Instituto Nacional de Cultura- Cusco, para mejorar la gestión del patrimonio cultural e inmaterial de la región Cusco al mediano y largo plazo. Trabajó con una muestra empírica de los documentos internos del INC del Cusco dentro del periodo de los últimos cinco años periodo del 2004 al 2008: Balances y estados financieros, estadísticas de flujo de visitantes, Ingresos, informes de gestión etc. Arribando a las siguientes conclusiones:

De que, habiendo una buena gestión del patrimonio cultural de la región, el INC del Cuzco ha mejorado y basándose en sus recursos e ingresos generados por los monumentos históricos, a capacitado a su personal en restauración y puesta en valor de los bienes muebles e inmuebles. Por otro lado, esto conlleva a que, a nivel institucional, la región se integre culturalmente conociendo su potencial de manera racional, eficiente para que sus habitantes quienes también participen en este proceso tengan conciencia de su valor (Revilla, 2012).

Identidad Social

En relación a la teoría de la identidad social comprende los fundamentos psicológicos de la discriminación existente entre los grupos sociales, conformada por los elementos de

categorización de la persona, la identificación con la cual se asociaba a la persona a un grupo y elevaba su autoestima, la comparación entre los grupos sociales con inclinación favorable al que se pertenece, y la distribución sicosocial del grupo que es comparable positivamente con otros. (Tajfel y Turner, 1986).

La Identidad Social, como “un elemento con el que un individuo forma su autoconcepto y que deriva del conocimiento de pertenecer a un conjunto social, necesitando ser incluido y ser miembro del grupo” (Rottenbacher, 2009, p.81).

El fortalecimiento del sistema educativo nacional que permita consolidar la identidad nacional, que ayude a la toma de conciencia de la defensa nacional. Trabajo con una muestra empírica de 30 personas (10 docentes y 20 alumnos) arribando a las siguientes conclusiones:

El diagnóstico del sistema educativo nacional no ha permitido determinar la situación crítica de la educación en el Perú y la carencia de valores éticos y morales en el estudiante peruano como consecuencia de una falta de políticas definidas que a través del tiempo, no han permitido establecer en el sistema educativo una cultura. También afirma que el sistema educativo nacional no ha podido desarrollar con eficacia modelos adecuados para influir en la juventud un concepto definido de identidad nacional, que sirva de sustento al desarrollo y la defensa nacional. Finalmente afirma que los contenidos curriculares en la actualidad peruana, no toman en cuenta la formación cívica del alumno, están exclusivamente orientados a la asimilación y desarrollo de ciertas habilidades necesarias para la transmisión de conocimientos en el terreno intelectual, mas no en otras áreas de la formación educativa (Vernal, 2010).

Identidad Personal

La Identidad Personal y cultural de los alumnos de educación secundaria de vilca Huancavelica”, tesis sustentada en la Universidad Enrique Guzmán la Valle para optar el grado

de magister en Ciencias de la educación con Mención en Historia y cuyo objetivo general fue describir y analizar la influencia del Apu Wamani, como perspectiva de la cultura Andina para promover el desarrollo de la conciencia de identidad personal y cultural de los estudiantes de educación secundaria en los pueblos Andinos de vilca- Huancavelica. Trabajo con una muestra empírica de 164 alumnos arribando a las siguientes conclusiones:

De que los colegios de la educación oficial las zonas andinas no contribuyen con el desarrollo de la Identidad nacional y cultural de los que se incluyen contenidos ajenos a su realidad e intereses ;debido a esta situación los estudiantes no se identifican con su realidad, no les enseñan su verdad histórica, por lo tanto no son autónomos y asertivos, seguros de si mismos, mucho, no tienen una buena información, menos se hallan preparados para enfrentar y resolver problemas que propios de su medio social y de su realidad.

Asimismo, concluye que frente a la ineficacia de la educación formal y oficial que esta desligado de su cultura y de su identidad cultural y nacional en los pueblos de Vilca, el culto al Apu Wamani como perspectiva de la cultura Andina, es un elemento cultural y educativo muy valioso para promover y fortalecer la autoestima, la conciencia histórica, el aprendizaje de valores y actitudes socialmente significativas para el desarrollo personal y social de sus habitantes.

La educación oficial al no considerar el valor pedagógico y no incluir dentro de sus temas el culto al Apu y los elementos de la cultura Andina dentro de su contenido curricular como alternativa principal esta favorecerá la valoración de elementos culturales ajenos, favoreciendo la alienación cultural de los andinos. De igual modo menosprecia el método cultural propuesto por Lev Vigoski, ya que el aprendizaje no será significativo (Villazana, 1999).

Historia y proceso de la identidad de Perú

Este panorama encontramos diversos grados de integración, y advertimos que aún son muchos los que componen grupos minoritarios -cada vez más reducidos- poseedores de ancestrales visiones del mundo y, sobre todo, de una fisonomía singular que los constituye en sectores notoriamente diferentes de la mayoría nacional modernizada que se acrecienta cada día. En tal sentido, La historia de Perú puede proponerse como La lenta aceptación de los indios por los no indios, de los mestizos por quienes no se consideran tales, de los blancos y de los negros por los otros; es también la lenta toma de conciencia de su diversidad.

La lectura del pasado peruano debe hacerse en función de lo que somos los peruanos de hoy, de nosotros mismos como resultado vivo y actual de una continua transformación ocurrida a despecho de hombres, gobernantes, leyes, sabios, terremotos y guerras. Ciertamente, los españoles, indios y negros que vivieron el virreinato como seres reconocidos por las leyes, y los mestizos diversos que lo vivieron en forma menoscabada, no pudieron calcular ni avizorar la nueva sociedad que hoy constituye su herencia. Sólo en algunos hombres de la Ilustración y del liberalismo cabe hallar Ja utopía, que tal era, de soñar con una sociedad de hombres libres, iguales en derechos y con un destino común. Hagamos una lectura del pasado peruano que nos muestre el camino recorrido hasta ser lo que somos: una sociedad organizada que cree poseer una identidad -o, mejor dicho, muchas identidades pertenecientes a Ja misma familia- propia e inconfundible que la distingue entre todas las sociedades del planeta.

Se está desarrollando un concepto más amplio de la historia de Perú, más exacto y próximo a la realidad del país actual; ello es resultado de las nuevas investigaciones y de los cambios que se experimentan en Ja sociedad peruana al incorporarse nuevos sectores a la dirigencia y al electorado. El país actual es más de su diversidad. El concepto "historia de Perú"

debe incorporar a todas sus partes y a todos los peruanos (nacidos en Perú o afincados en él), sin preferencias ni exclusiones. No es más importante el período inca que el virreinal o el republicano; no es más peruano el campesino indio que el criollo burócrata. ¿Quién puede decir que es más peruano porque sólo tiene tal o cual sangre, o porque ha nacido en tal o cual lugar, o porque tiene tal o cual cultura? En los países donde predomina el mestizaje es absurdo sostener la prioridad de tal o cual raza, grupo o clase. (Holguin, 1999).

III. MÉTODO

3.1 Tipo de investigación

La presente investigación es de tipo descriptivo, correlacional, transversal. Tipo Correlacional, dado que, quiere descubrir el nivel de relación que hay entre la Gestión Curricular Educativa y la Identidad Nacional en el Centro Educativo Ana María, del distrito de San Martín de Porres, el cual se realizará en un tiempo determinado y mediante una encuesta a los estudiantes del nivel secundaria.

3.2 Población y muestra

Para el desarrollo de la presente investigación se ha considerado a los estudiantes del nivel de secundaria de la institución educativa Ana María Rivier del distrito de San Martín de Porres, la población que constituye la unidad de análisis de la investigación. Los escolares del nivel secundario tomados como población y muestra son 108 estudiantes (2019). Es la parte representativa de la población, donde se ha seleccionado mediante la técnica aleatoria que selecciona la cantidad representativa. La unidad de análisis de la muestra está constituida por:

$$n = \frac{N * Z^2 * p * q}{e^2 * (N - 1) + Z^2 * p * q}$$

Donde:

N = tamaño de la población

Z = nivel de confianza

P = probabilidad de éxito

q = probabilidad de fracaso

e = precisión (error máximo admisible)

Operacionalizando la formula, se tiene que N, es el tamaño de la población o universo (número total de posibles encuestados, $N = 100$); Z, es una constante que depende del nivel de confianza que asignemos ($Z = 95\% = 1.96$); e, es el error muestral deseado, margen de error ($5\% = 0.05$); p, es la proporción de individuos que poseen en la población la característica de estudio. ($p = 80\% = 0.8$); q, es la proporción de individuos que no poseen esa característica, es decir, es $1-p$. ($q = 1 - 0.8 = 0.2$); n, es el tamaño de la muestra.

$$n = \frac{108 * 1.96^2 * 0.8 * 0.2}{0.05 * (108 - 1) + 1.96^2 * 0.8 * 0.2} = 85$$

Muestreo

El tamaño de muestra es de 85 encuestados, para tener la seguridad del 95%. Asimismo, se encuestaron a todos los estudiantes de nivel secundario, es decir los 108 los que se distribuyen de la siguiente manera:

Tabla 1

Cuadro de distribución de la población

Grado de Secundaria	Cantidad de Secundaria	Porcentaje %
1ero	26	24
2do	22	20
3ero	25	23
4to	18	17
5to	17	16
Total	108	100

La Población estudiantil de nivel secundaria está compuesta por 108 estudiantes donde el 24% corresponde al 1º, 20% para 2º seguido por un 23% del 3º, 17% para el 4º y 16% para el 5º grado de secundaria.

3.3 Operacionalización de variables

Tabla 2

Matriz de Operacionalización de las variables

VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEM	
VARIABLE 1	X. Gestión Curricular	X1 Programación curricular	-Currículo Nacional -Área Formativa	1,2 3,4
		X2 Desarrollo de competencias	-Construye su Identidad -Tics	5,6 7,8
	X3 Monitoreo	-Recursos Educativos	9,10	
		-Metas de aprendizaje	11,12	
	VARIABLE 2	Y1. Identical Cultural	-Tradiciones	13,14
			-Creencias	15,16
Y. Identidad Nacional		Y2. Identidad Social	-Compromiso con el país	17,18
	-Compromiso con ciudadano		19,20	
	Y3 Identidad Personal	-Valores -Moral	21,22 23,24	

3.4. Instrumentos

Se ha tomado y adecuado la encuesta realizada a los estudiantes de nivel de secundaria de la Tesis “Identidad Nacional en estudiantes del 5°. Grado de educación secundaria, de la institución educativa n. ° 1049 Juana Alarco de Dammert – UGEL 03, del Cercado de Lima-2016”, validado a “juicio de experto”, con los doctores especialistas en la materia.

Cuestionarios: Contienen preguntas de carácter cerrado sobre los indicadores de la Gestión Curricular Educativa y los de la Identidad Nacional, realizado a los estudiantes de nivel secundaria del Colegio Ana María Rivier, del Distrito de San Martín de Porres.

3.5 Procedimientos

Las técnicas utilizadas en la investigación fueron las siguientes:

Encuestas: Se aplicaron a los estudiantes de nivel secundario del colegio Ana María Rivier del distrito de San Martín de Porres, a fin de obtener respuestas en relación a la Gestión Curricular Educativa con la Identidad Nacional.

Toma de información: Se aplicó para tomar información de libros, textos, normas y demás fuentes de información relacionadas a la Gestión Curricular Educativa con la Identidad Nacional en el Perú.

Técnicas de Procedimiento de Datos: Se aplicaron las siguientes técnicas de procesamiento de datos:

Registro manual: Se aplicó para digitar la información de las diferentes fuentes sobre Gestión Curricular Educativa con la Identidad Nacional en los estudiantes de nivel secundario.

Proceso computarizado con Excel: Se aplicó para determinar diversos cálculos matemáticos y estadísticos de utilidad sobre la Gestión Curricular Educativa con la Identidad Nacional en el Colegio Ana María Rivier.

Proceso computarizado con SPSS: Se aplicó el procesamiento y analizar datos y determinar promedios, de asociación y otros sobres la Gestión Curricular Educativa con la Identidad Nacional en el Colegio Ana María Rivier.

En nuestro trabajo de campo, recolectamos datos que nos permitan reconocer y analizar el nivel de Identidad Nacional en el Centro Educativo Ana María Rivier nivel secundario del Distrito de San Martín de Porres, mediante las encuestas, a los estudiantes de nivel secundaria. Asimismo, se procesa la información de la cantidad de encuestados, hasta las cifras estadísticas resultantes que son plasmadas en gráficos. De esta información se desprenden nuestras conclusiones, recomendaciones.

3.6 Análisis de datos

El diseño de investigación a ser aplicado en el presente trabajo es no experimental ya que se busca realizar una investigación sistemática y empírica en la que las variables serán medidas por la relación entre sí. Para lo cual, se utilizará el tipo de diseño correlacional, cuya estructura es:

X C Y

Donde “X” designa la variable Independiente: Gestión Curricular educativa, “Y” designa la variable dependiente: Identidad Nacional; y “C” designa la correlación entre las dos variables.

Siendo un Diseño Correlacional, la investigación será por objetivos, conforme el esquema siguiente:

OG	=	Objetivo General
OE	=	Objetivo Específico
CP	=	Conclusión Parcial
HG	=	Hipótesis General

CF = Conclusión Final

Los datos obtenidos en el trabajo de campo, para asegurar su validez y confiabilidad con un alto nivel de comprensibilidad, fueron codificados, archivados y sometidos al programa informático Estadístico -SPSSV25), que permitió presentar mediante la estadística descriptiva, métodos gráficos y numéricos complementándose con la estadística inferencial que facilitó obtener conclusiones o generalizaciones sobre la muestra considerada, y con el análisis descriptivo que se realizó a los instrumentos, en relación a la variable expuesta. Se tendrá en cuenta la correlación de Spearman, la cual mide la interacción de las variables, la variable independiente con la variable dependiente de la investigación.

IV. RESULTADOS

4.1. Análisis e interpretación de los resultados de la investigación

Descripción de la Dimensión Programación Curricular

Tabla 3

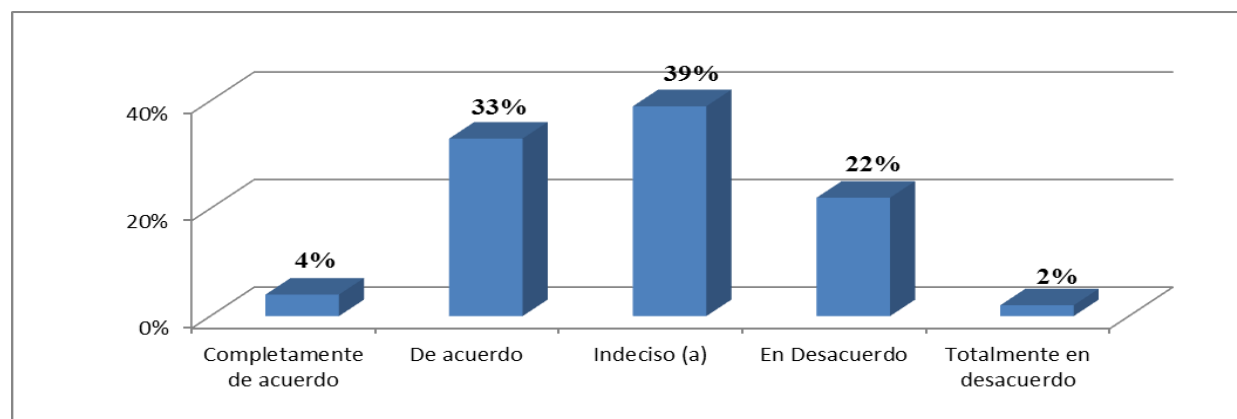
¿Considera Ud. que la programación curricular de la institución educativa ayuda al desarrollo de su identidad?

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje %
Completamente de acuerdo	4	4
De acuerdo	36	33
Indeciso (a)	42	39
En Desacuerdo	24	22
Totalmente en desacuerdo	2	2
Total	108	100,0

Nota: Resultados obtenido del cuestionario

Figura 1

La programación curricular de la institución educativa ayuda al desarrollo de su identidad.



Nota: Este resultado favorece el modelo de investigación desarrollado; por cuanto el 33% de los estudiantes están completamente de acuerdo y 4% está de acuerdo que la programación curricular de su centro educativo ayuda al desarrollo de su identidad.

Tabla 4

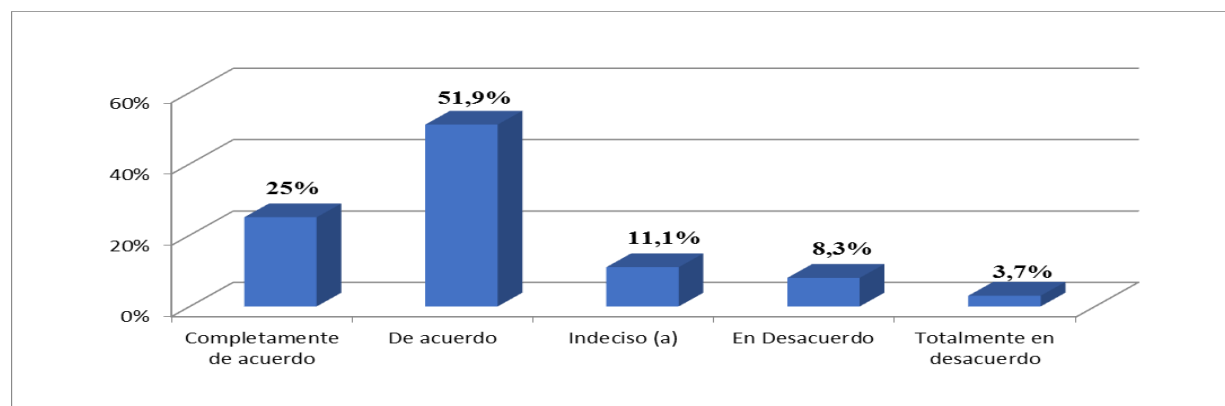
¿Considera importante que los docentes cuenten con un Currículo nacional que les permita dar las pautas de enseñanza en su formación?

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje %
Completamente de acuerdo	27	25,0
De acuerdo	56	51,9
Indeciso (a)	12	11,1
En Desacuerdo	9	8,3
Totalmente en desacuerdo	4	3,7
Total	108	100,0

Nota: Resultados obtenido del cuestionario

Figura 2

Importancia que los docentes cuenten con un Currículo Nacional que les permita dar las pautas de enseñanza en su formación.



NOTA: Este resultado favorece el modelo de investigación desarrollado; por cuanto el 76,9% de los estudiantes se encuentra de acuerdo y 4% está de acuerdo que es importante que los docentes cuenten con un Currículo Nacional que les permita dar las pautas de enseñanza en su formación.

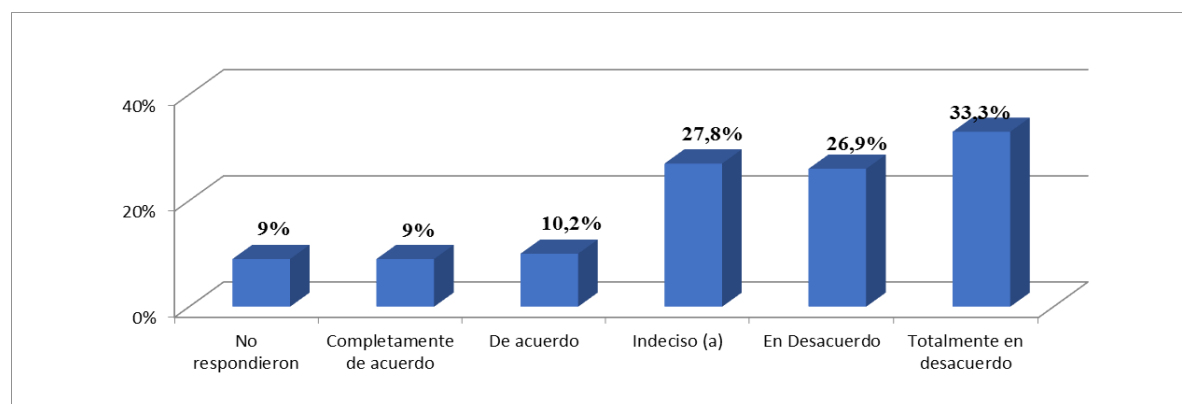
Tabla 5

¿Considera que la cantidad de horas programadas para el dictado de educación cívica (Área Formación de Ciudadana y Cívica) son suficientes para la formación ciudadana?

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje %
No respondieron	1	0,9
Completamente de acuerdo	1	0,9
De acuerdo	11	10,2
Indeciso (a)	30	27,8
En Desacuerdo	29	26,9
Totalmente en desacuerdo	36	33,3
Total	108	100,0

Figura 3

La cantidad de horas programadas para el dictado de educación cívica (Área Formación de Ciudadana y Cívica) son suficientes para la formación ciudadana.



Nota: Resultados obtenido del cuestionario

Este resultado favorece el modelo de investigación desarrollado; por cuanto el 26,9% de los estudiantes se encuentra en desacuerdo y totalmente en desacuerdo el 33,3% que la cantidad de horas programadas para el dictado de educación cívica (Área Formación de Ciudadana y Cívica) sean suficientes para la formación ciudadana.

Tabla 6

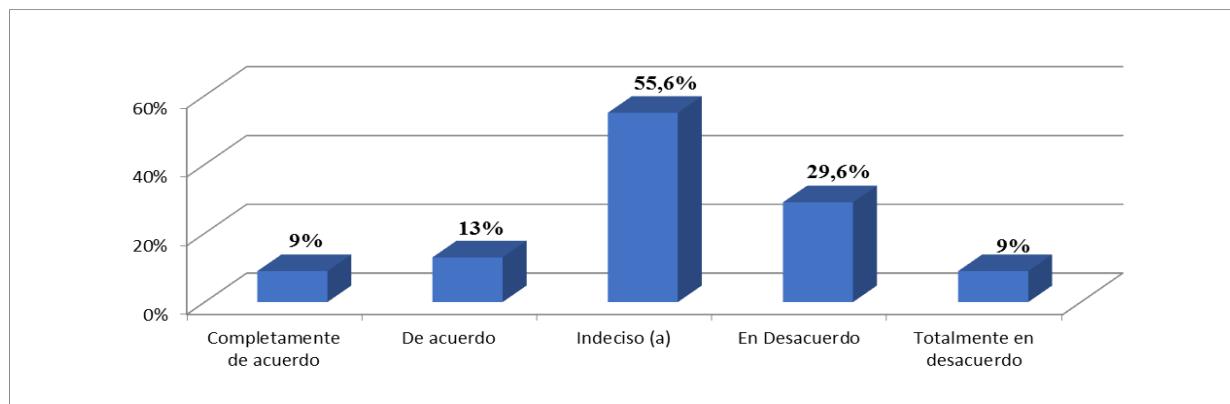
¿La enseñanza que recibe en su Institución Educativa de educación cívica (Área Formación de Ciudadanía y Cívica) lo ayuda a identificarse y participar con su comunidad?

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje %
Completamente de acuerdo	1	0,9
De acuerdo	14	13,0
Indeciso (a)	60	55,6
En Desacuerdo	32	29,6
Totalmente en desacuerdo	1	0,9
Total	108	100,0

Nota: Resultados obtenido del cuestionario

Figura 4

La enseñanza que recibe en su Institución Educativa de educación cívica (Área Formación de Ciudadanía y Cívica) lo ayuda a identificarse y participar con su comunidad



Nota: Este resultado favorece el modelo de investigación desarrollado; por cuanto el 55,6% de los estudiantes se encuentra indeciso o dubitativo en si la enseñanza que recibe en su Institución Educativa lo ayuda a identificarse y participar con su comunidad.

Descripción de la Dimensión Desarrollo de Competencias

Tabla 7

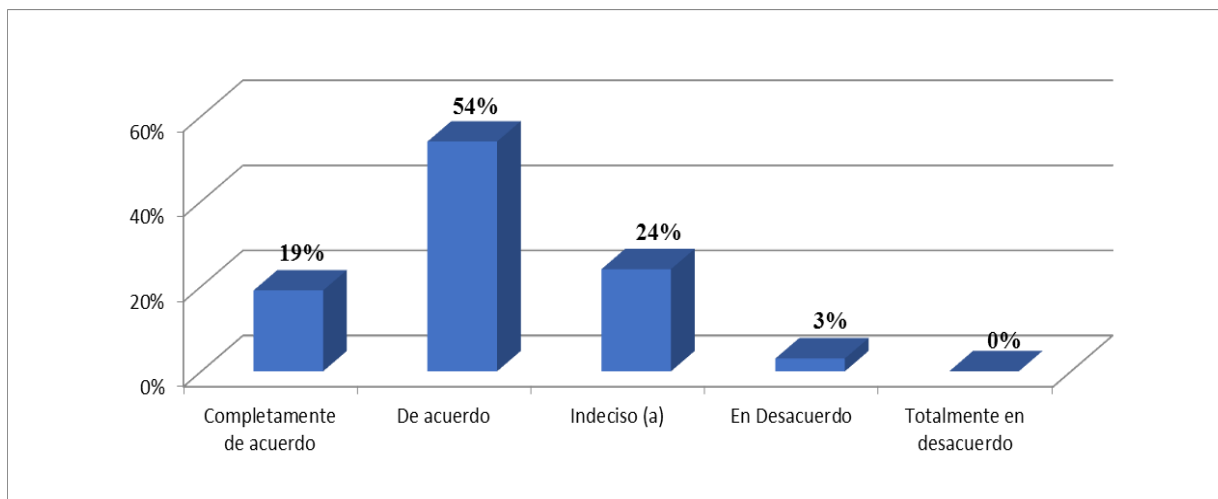
De acuerdo a esta definición de Identidad Nacional: Es el Conjunto de elementos culturales que comparten los habitantes de un País y que les da un sentido de integración y pertenencia, como son la memoria histórica, las costumbres, tradiciones heredadas, y el que una comunidad se reconozca como parte de un mismo pasado y con un destino en común.

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje %
Completamente de acuerdo	20	19
De acuerdo	59	54
Indeciso (a)	26	24
En Desacuerdo	3	3
Totalmente en desacuerdo	0	0
Total	108	100

Nota: Resultados obtenido del cuestionario

Figura 5

Definición de Identidad Nacional



Nota: Este resultado favorece el modelo de investigación desarrollado; por cuanto el 54% de los estudiantes se encuentra de acuerdo con la Definición de Identidad Nacional; asimismo, el 19% está completamente de acuerdo.

Tabla 8

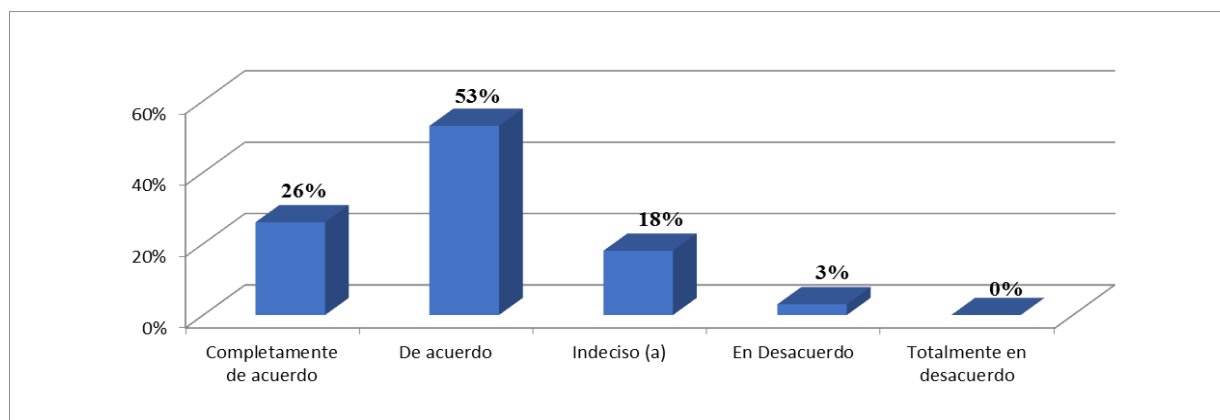
¿Se quiere y se acepta a sí mismo?

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje %
Completamente de acuerdo	28	26
De acuerdo	57	53
Indeciso (a)	20	18
En Desacuerdo	3	3
Totalmente en desacuerdo	0	0
Total	108	100

Nota: Resultados obtenido del cuestionario

Figura 6

Se acepta a sí mismo.



Este resultado favorece el modelo de investigación desarrollado; por cuanto el 79% de los estudiantes se acepta a sí mismo.

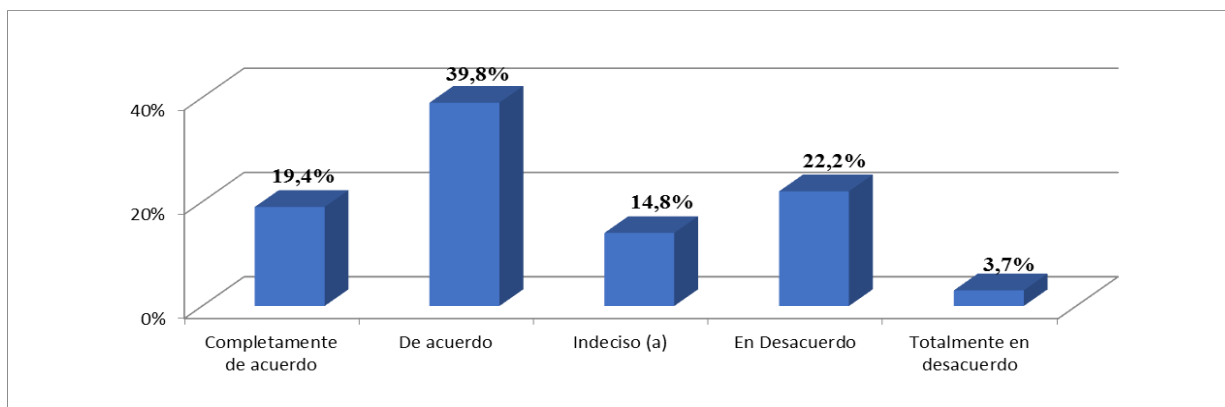
Tabla 9

¿Considera Ud. que el uso de la Tecnología de la Información y Comunicación (TIC); lo ayudan a encontrar información para ser mejores ciudadanos informados y solucionar problemas de nuestra sociedad?

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje %
Completamente de acuerdo	21	19,4
De acuerdo	43	39,8
Indeciso (a)	16	14,8
En Desacuerdo	24	22,2
Totalmente en desacuerdo	4	3,7
Total	108	100,0

Figura 7

El uso de la Tecnología de la Información y Comunicación (TIC); lo ayudan a encontrar información para ser mejores ciudadanos informados y solucionar problemas de nuestra sociedad.



Nota: Este resultado favorece el modelo de investigación desarrollado; por cuanto 39,8% de los estudiantes se encuentran de acuerdo y el 19,4% completamente de acuerdo que El uso de la Tecnología de la Información y Comunicación (TIC); lo ayudan a encontrar información para ser mejores ciudadanos informados y solucionar problemas de nuestra sociedad.

Tabla 10

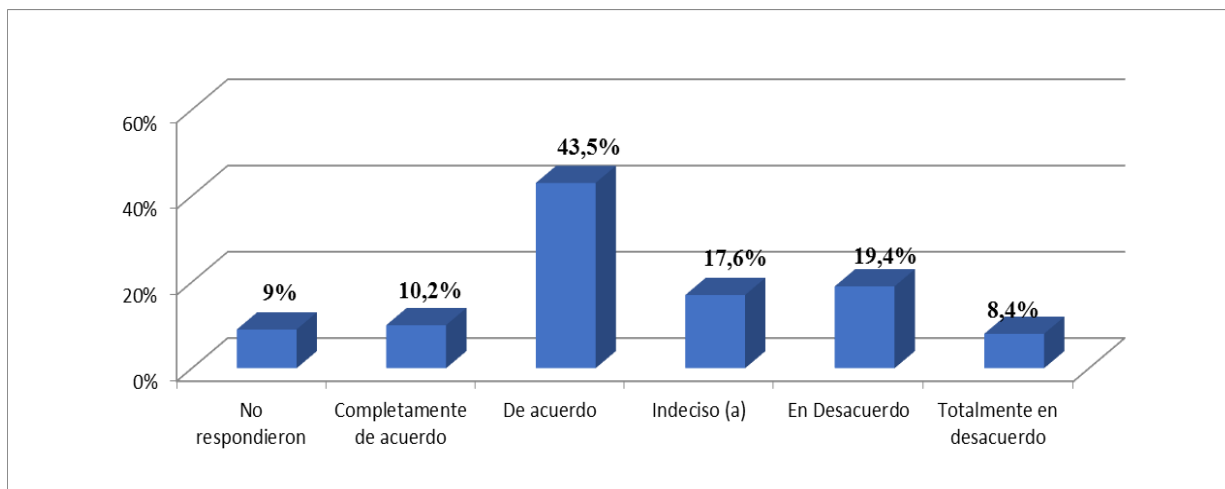
¿Considera usted que su Institución Educativa le proporciona las TICs, para su desarrollo educativo?

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje %
No contestaron	1	0,9
Completamente de acuerdo	11	10,2
De acuerdo	47	43,5
Indeciso (a)	19	17,6
En desacuerdo	21	19,4
Totalmente en desacuerdo	9	8,4
x	108	100,0

Nota: Resultados obtenido del cuestionario

Figura 8

La Institución Educativa le proporciona las TICs, para su desarrollo educativo.



Nota: Este resultado favorece el modelo de investigación desarrollado; por cuanto 53,7% están de acuerdo que su Institución Educativa le proporciona las TICs, para su desarrollo educativo.

Descripción de la Dimensión Monitoreo

Tabla 11

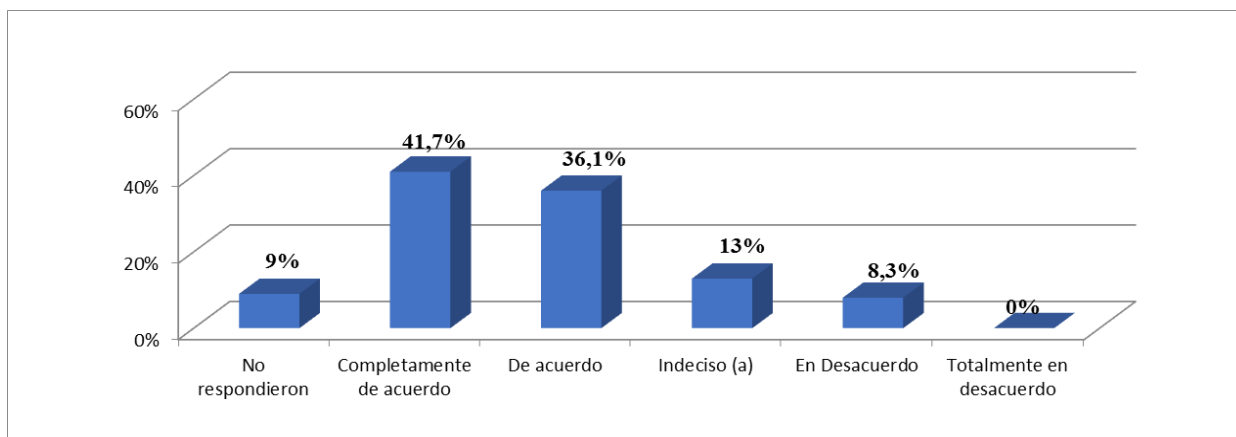
¿Su Institución Educativa le proporciona materiales y recursos educativos en las actividades de aprendizaje?

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje %
No responde	1	0,9
Completamente de acuerdo	45	41,7
De acuerdo	39	36,1
Indeciso (a)	14	13,0
En desacuerdo	9	8,3
Totalmente en desacuerdo	0	0
Total	108	100,0

Nota: Resultados obtenido del cuestionario

Figura 9

La Institución Educativa le proporciona materiales y recursos educativos en las actividades de aprendizaje.



Nota: Este resultado favorece el modelo de investigación desarrollado; por cuanto 41,7,7% y el 36,1 de estudiantes están completamente de acuerdo y de acuerdo, respectivamente, que su Institución Educativa le proporciona materiales y recursos educativos en las actividades de aprendizaje.

Tabla 12

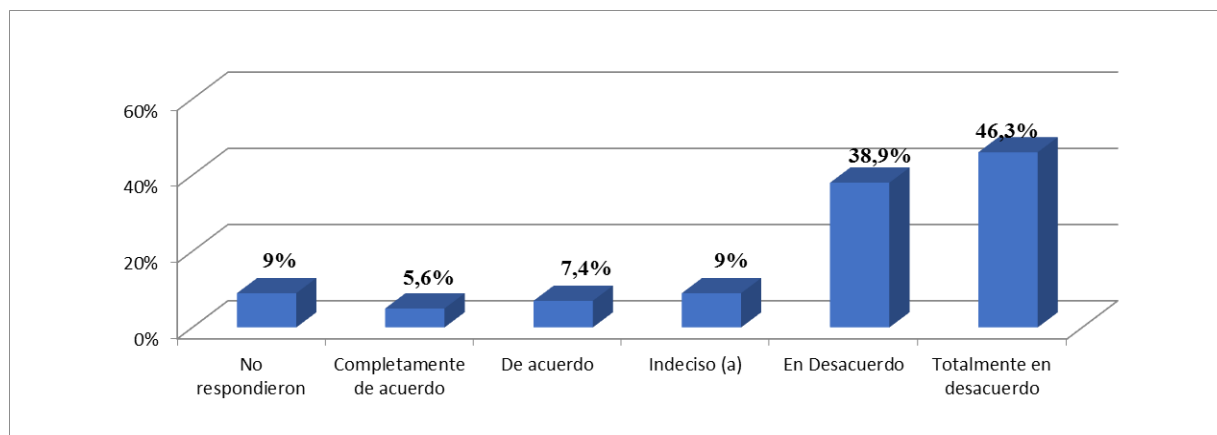
¿La Institución Educativa participa en competencia con estudiantes de otros centros educativos?

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje %
No responde	1	0,9
Completamente de acuerdo	6	5,6
De acuerdo	8	7,4
Indeciso (a)	1	0,9
En desacuerdo	42	38,9
Totalmente en desacuerdo	50	46,3
Total	108	100,0

Nota: Resultados obtenido del cuestionario

Figura 10

La Institución Educativa participa en competencia con estudiantes de otros centros educativos.



Nota: Este resultado favorece el modelo de investigación desarrollado; por cuanto el 38,9% de los estudiantes están en desacuerdo que la Institución Educativa participa en competencia con estudiantes de otros centros educativos.

Tabla 13

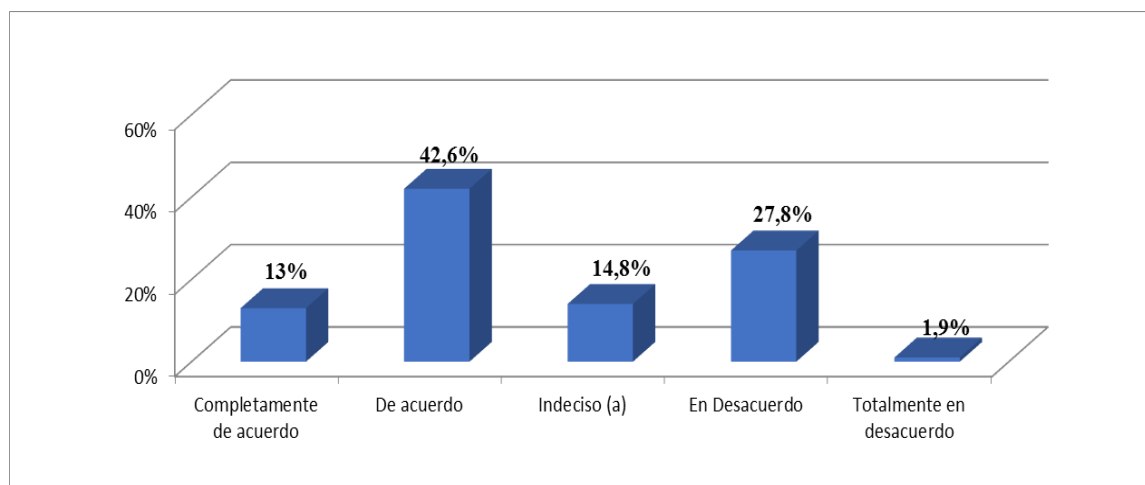
¿Considera que en el transcurso del año está pendiente de sus resultados de aprendizaje escolar?

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje %
Completamente de acuerdo	14	13,0
De acuerdo	46	42,6
Indeciso (a)	16	14,8
En desacuerdo	30	27,8
Totalmente en desacuerdo	2	1,9
Total	108	100,0

Nota: Resultados obtenido del cuestionario

Figura 11

En el transcurso del año está pendiente de sus resultados de aprendizaje escolar.



Nota: Este resultado favorece el modelo de investigación desarrollado; por cuanto el 42,6% de los estudiantes indican estar de acuerdo que en el transcurso del año están pendientes de sus resultados de aprendizaje escolar.

Tabla 14

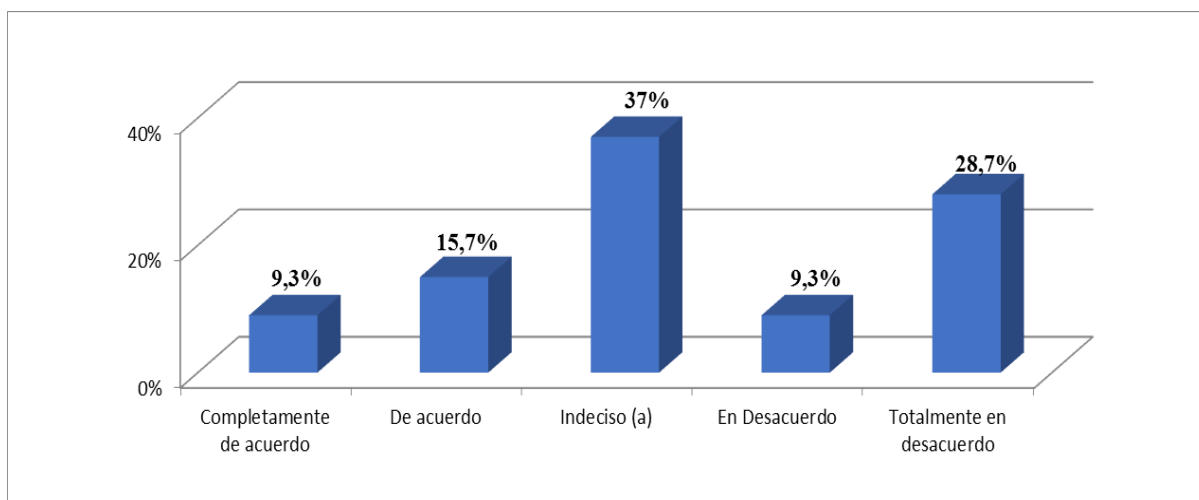
¿Considera en su aprendizaje que la realización de una tarea escolar es más una meta personal?

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje %
Completamente de acuerdo	10	9,3
De acuerdo	17	15,7
Indeciso (a)	40	37,0
En desacuerdo	10	9,3
Totalmente en desacuerdo	31	28,7
Total	108	100,0

Nota: Resultados obtenido del cuestionario

Figura 12

La realización de una tarea escolar es más una meta personal.



Nota: Este resultado favorece el modelo de investigación desarrollado; por cuanto el 37% de los estudiantes se encuentran indecisos, y el 28,7% se encuentra en total desacuerdo que la realización de una tarea escolar es más una meta personal.

Descripción de la Dimensión Identidad Cultural

Tabla 15

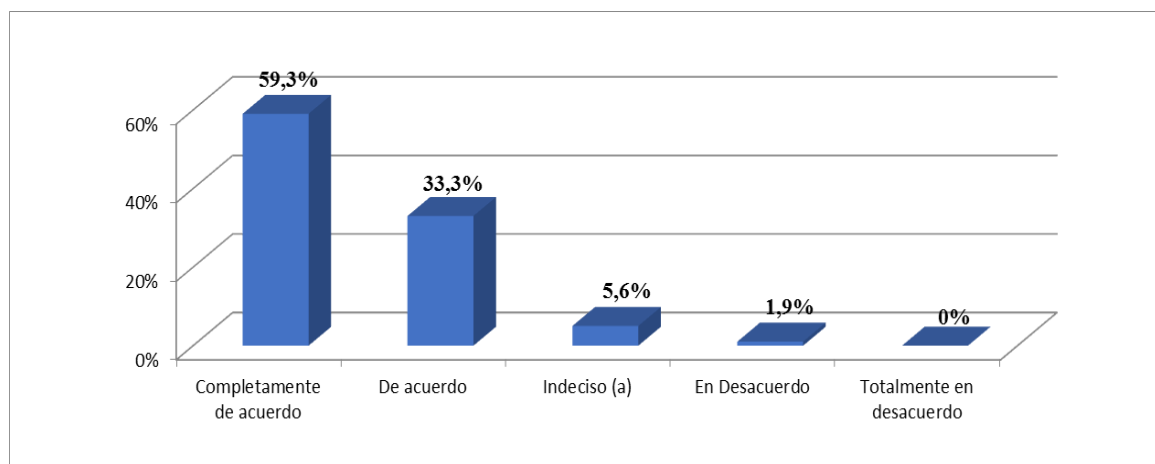
¿Considera que las comidas típicas lo hacen sentir más peruano?

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje %
Completamente de acuerdo	64	59,3
De acuerdo	36	33,3
Indeciso (a)	6	5,6
En desacuerdo	2	1,9
Totalmente en desacuerdo	0	0
Total	108	100,0

Nota: Resultados obtenido del cuestionario

Figura 13

Las comidas típicas lo hacen sentir más peruano.



Nota: Este resultado favorece el modelo de investigación desarrollado; por cuanto el 92,6% de los estudiantes están de acuerdo que las comidas típicas lo hacen sentir más peruano.

Tabla 16

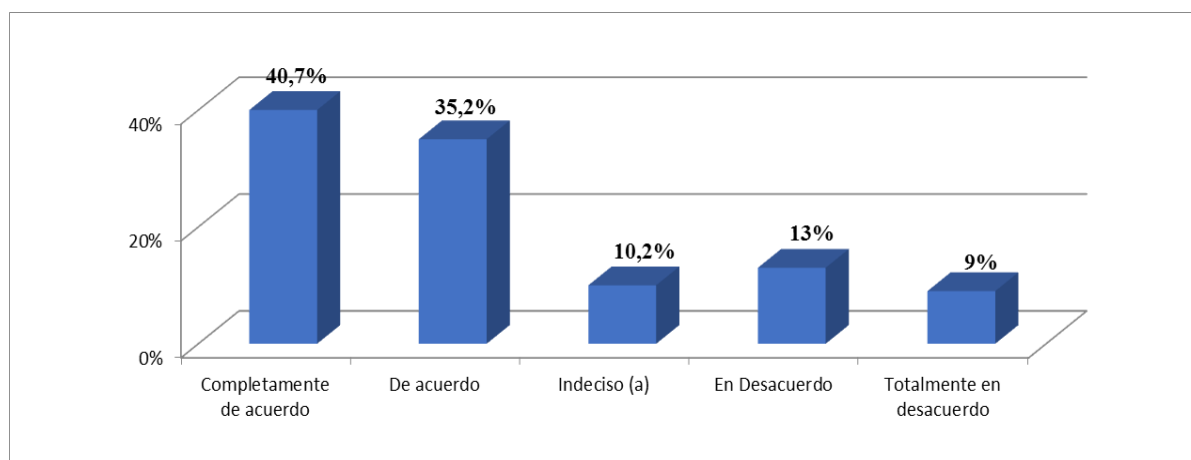
¿Considera que las danzas típicas; lo hacen sentir más peruano?

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje %
Completamente de acuerdo	44	40,7
De acuerdo	38	35,2
Indeciso (a)	11	10,2
En desacuerdo	14	13,0
Totalmente en desacuerdo	1	,9
Total	108	100,0

Nota: Resultados obtenido del cuestionario

Figura 14

Las danzas típicas; lo hacen sentir más peruano



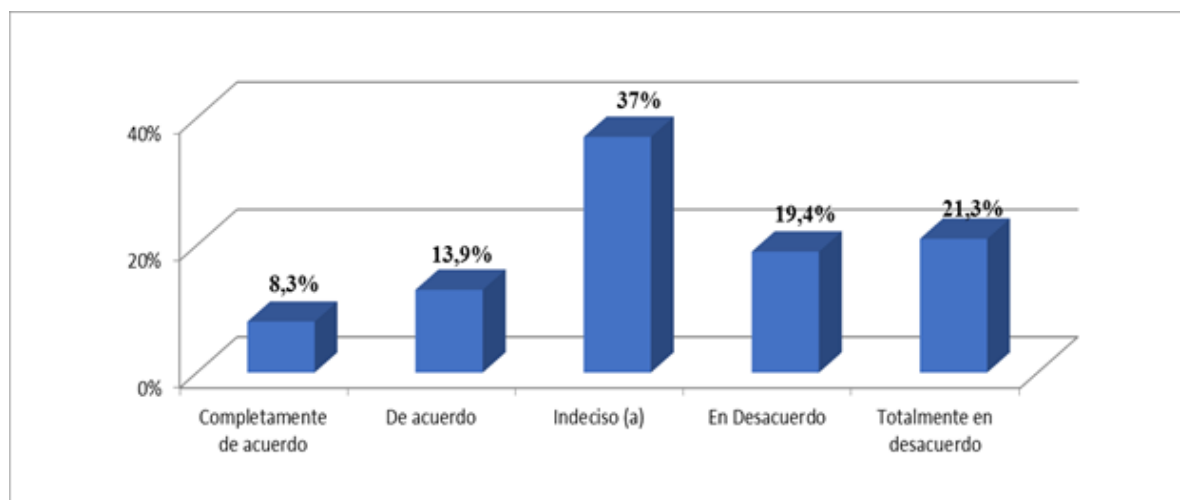
Nota: Este resultado favorece el modelo de investigación desarrollado; por cuanto el 75,9% de los estudiantes están de acuerdo que las danzas típicas lo hacen sentir más peruano.

Tabla 17

¿Considera que todos los peruanos tenemos creencias culturales como por ejemplo “AL BEBE”, no se le debe rascar la planta de los pies, ¿porqué de grande será un callejero?

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje %
Completamente de acuerdo	9	8,3
De acuerdo	15	13,9
Indeciso (a)	40	37,0
En desacuerdo	21	19,4
Totalmente en desacuerdo	23	21,3
Total	108	100,0

Nota: Resultados obtenido del cuestionario

Figura 15*Creencias culturales*

Nota: Este resultado favorece el modelo de investigación desarrollado; por cuanto el 37% de los estudiantes se encuentran indecisos de que los peruanos tenemos creencias culturales.

Tabla 18

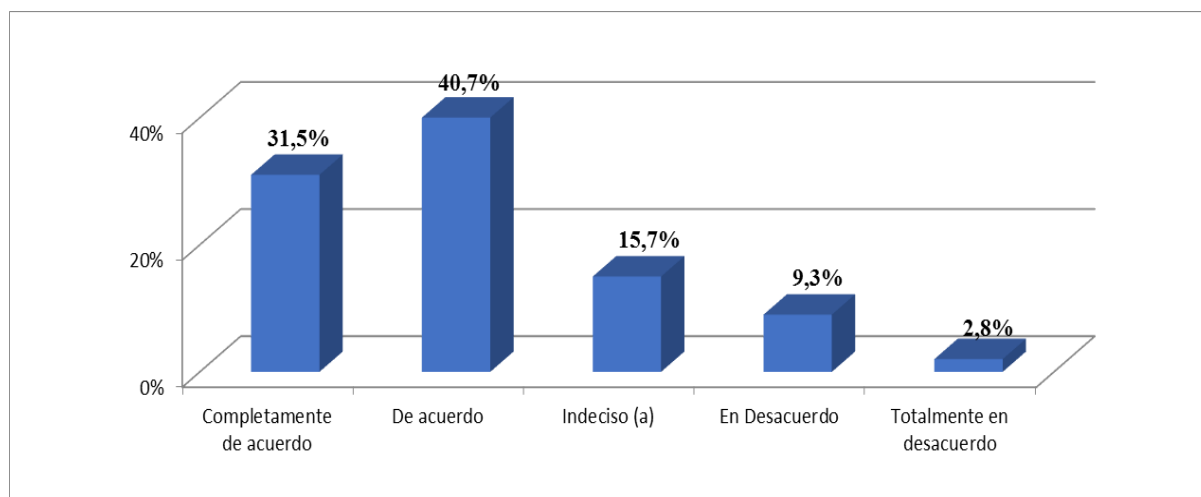
¿Considera que hacer turismo vivencial al interior de nuestro país, para conocer las tradiciones y costumbres de nuestros antepasados nos identifica como ciudadano peruano?

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje %
Completamente de acuerdo	34	31,5
De acuerdo	44	40,7
Indeciso (a)	17	15,7
En desacuerdo	10	9,3
Totalmente en desacuerdo	3	2,8
Total	108	100,0

Nota: Resultados obtenido del cuestionario

Figura 16

Hacer turismo vivencial al interior de nuestro país, para conocer las tradiciones y costumbres de nuestros antepasados nos identifica como ciudadano peruano.



Nota: Este resultado favorece el modelo de investigación desarrollado; por cuanto el 31,5% de los estudiantes está completamente de acuerdo y el 40,7% de acuerdo respecto a que hacer turismo vivencial al interior de nuestro país, para conocer las tradiciones y costumbres de nuestros antepasados nos identifica como ciudadano peruano.

Descripción de la Dimensión Identidad Social

Tabla 19

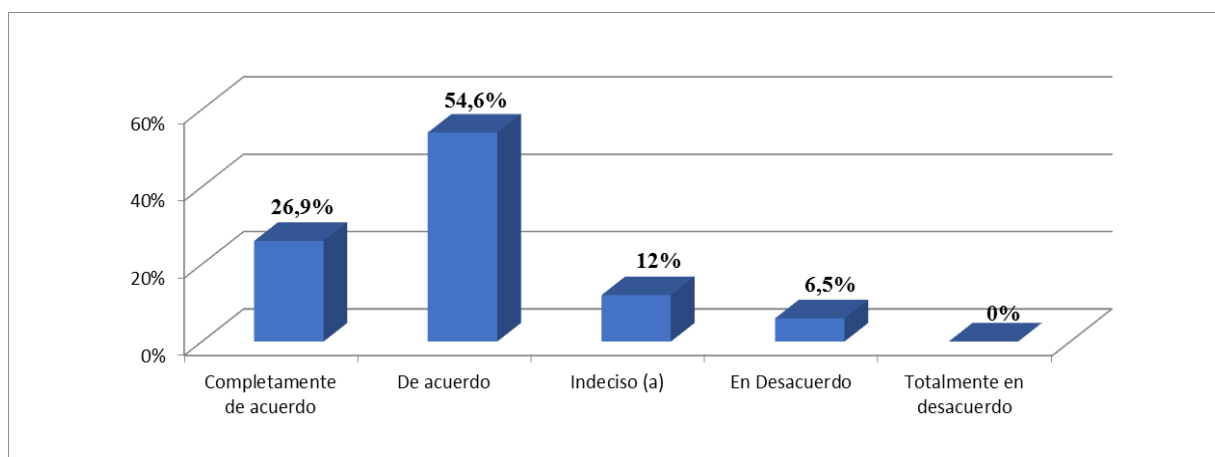
Considerando su aprendizaje adquirido valore el concepto de Nación.- Conjunto de Pobladores que habitan el territorio y tienen históricamente un origen común y alientan su esperanza de vida con bienestar, progreso y desarrollo.

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje %
Completamente de acuerdo	29	26,9
De acuerdo	59	54,6
Indeciso (a)	13	12,0
En Desacuerdo	7	6,5
Totalmente en desacuerdo	0	0
Total	108	100,0

Nota: Resultados obtenido del cuestionario

Figura 17

Concepto de Nación



Nota: Este resultado favorece el modelo de investigación desarrollado; por cuanto el 81,5% de los estudiantes están de acuerdo con el concepto de Nación.

Tabla 20

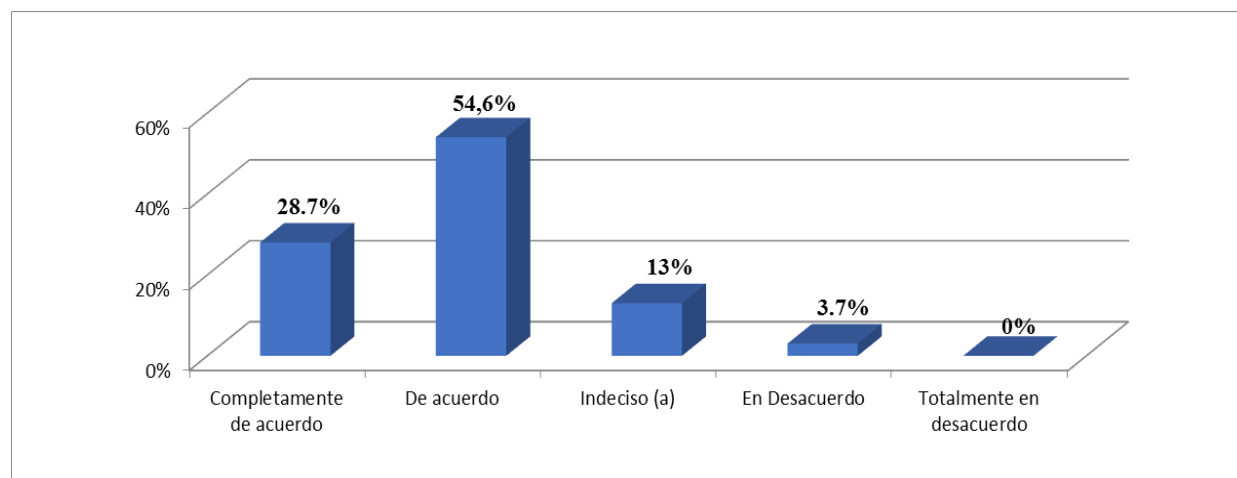
Considerando su aprendizaje adquirido valore el concepto de Patria. -Tierra natal o adoptiva que está ligada por vínculos afectivos, jurídicos y /o históricos.

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje %
Completamente de acuerdo	31	28,7
De acuerdo	59	54,6
Indeciso (a)	14	13,0
En Desacuerdo	4	3,7
Totalmente en desacuerdo	0	0
Total	108	100,0

Nota: Resultados obtenido del cuestionario

Figura 18

Concepto de Patria



Nota: Este resultado favorece el modelo de investigación desarrollado; por cuanto el 83,3% de los estudiantes están de acuerdo con el concepto de Patria.

Tabla 21

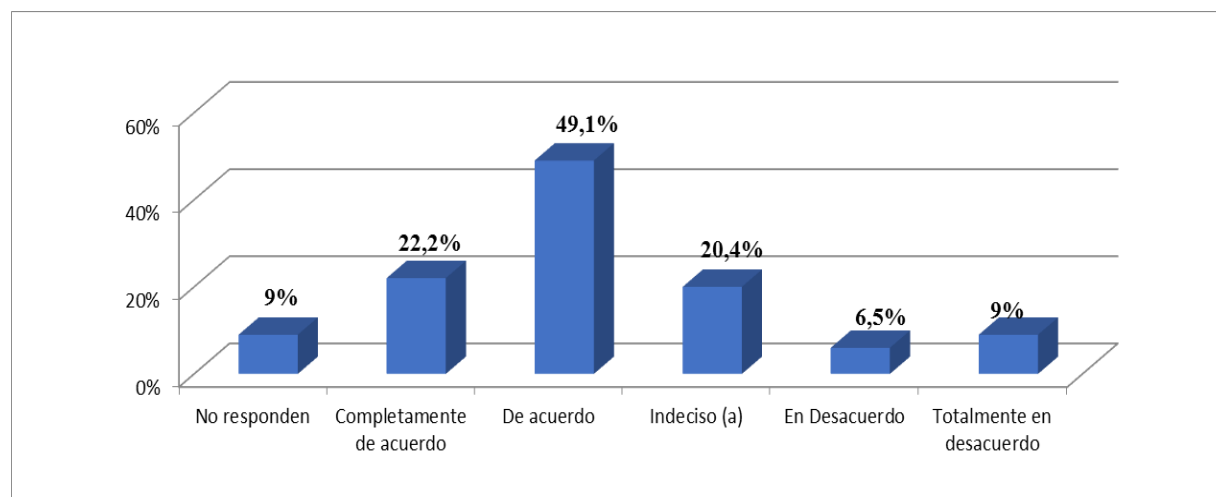
¿Se considera un ciudadano comprometido con su sociedad?

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje %
No contestaron	1	0,9
Completamente de acuerdo	24	22,2
De acuerdo	53	49,1
Indeciso (a)	22	20,4
En Desacuerdo	7	6,5
Totalmente en desacuerdo	1	0,9
Total	108	100,0

Nota: Resultados obtenido del cuestionario

Figura 19

Ciudadano comprometido con la sociedad



Nota: Este resultado favorece el modelo de investigación desarrollado; por cuanto el 22,2% de los estudiantes está completamente de acuerdo y el 49,1% de acuerdo que se consideran ciudadanos comprometidos con la sociedad.

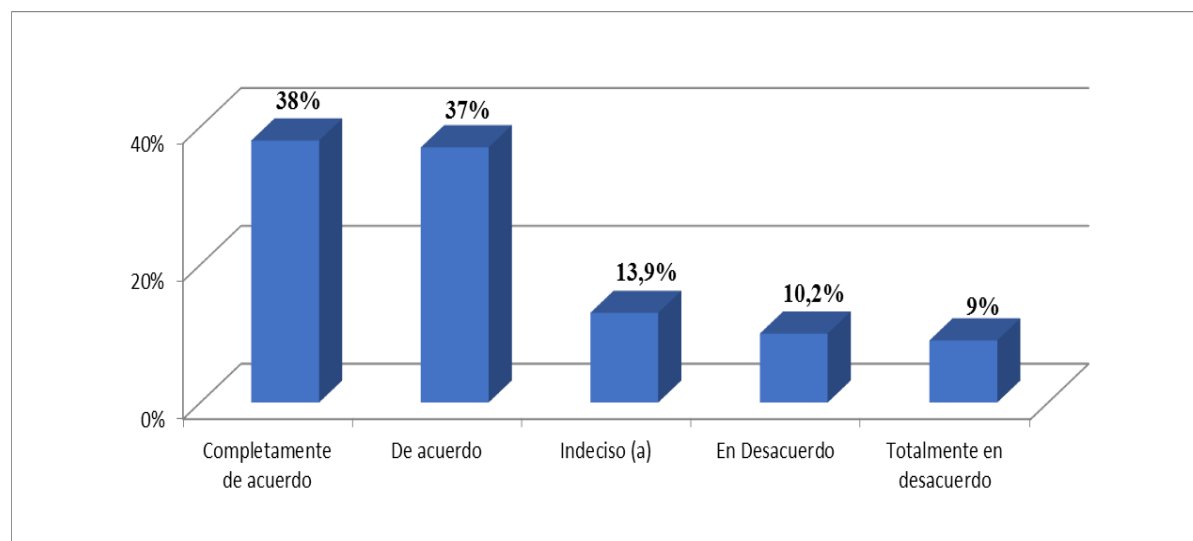
Tabla 22

¿Considera que la educación recibida por la Institución Educativa lo ayuda a sentirse como ciudadano comprometido con la sociedad peruana?

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje %
Completamente de acuerdo	41	38,0
De acuerdo	40	37,0
Indeciso (a)	15	13,9
En Desacuerdo	11	10,2
Totalmente en desacuerdo	1	0,9
Total	108	100,0

Figura 20

La educación recibida por la Institución Educativa lo ayuda a sentirse como ciudadano comprometido con la sociedad peruana.



Nota: Este resultado favorece el modelo de investigación desarrollado; por cuanto el 38% de los estudiantes está completamente de acuerdo y el 37% de acuerdo que la Institución Educativa lo ayuda a sentirse como ciudadano comprometido con la sociedad peruana.

Descripción de la Dimensión Identidad Personal

Tabla 23

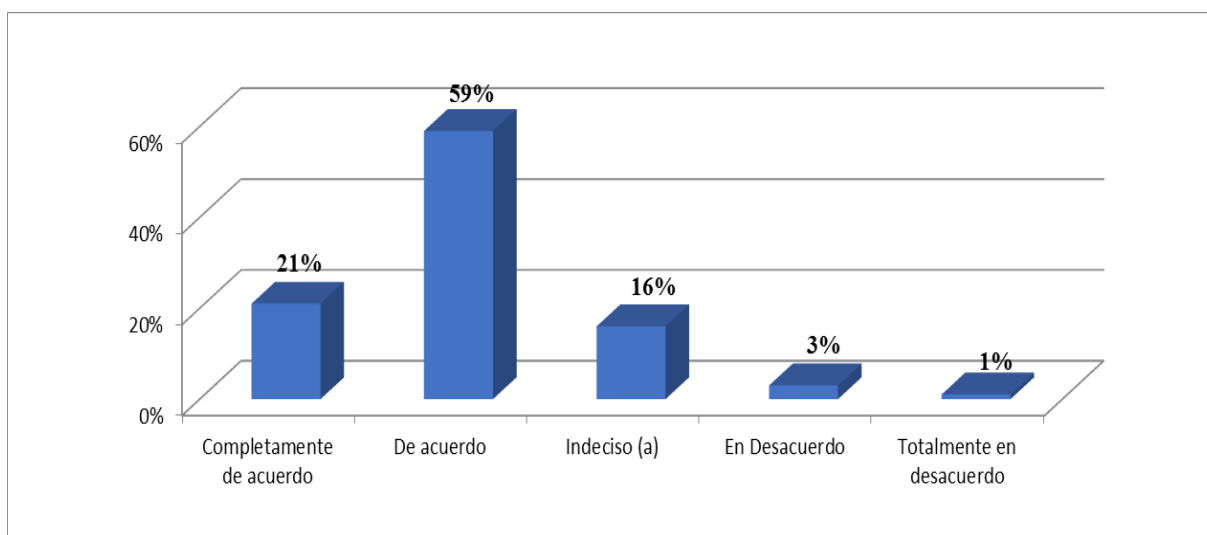
Existen diversas definiciones de los Valores, pero para este estudio se le define como “Normativas de vida que aseguran la participación de la persona en la sociedad respetando la vida, la dignidad de los otros, la justicia y el bien común”. ¿Cómo comparte Ud. esta definición?

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje %
Completamente de acuerdo	23	21
De acuerdo	64	59
Indeciso (a)	17	16
En Desacuerdo	3	3
Totalmente en desacuerdo	1	1
Total	108	100

Nota: Resultados obtenido del cuestionario

Figura 21

Definición de los Valores



Nota: Este resultado favorece el modelo de investigación desarrollado; por cuanto el 80% de los estudiantes están de acuerdo con la definición de los Valores.

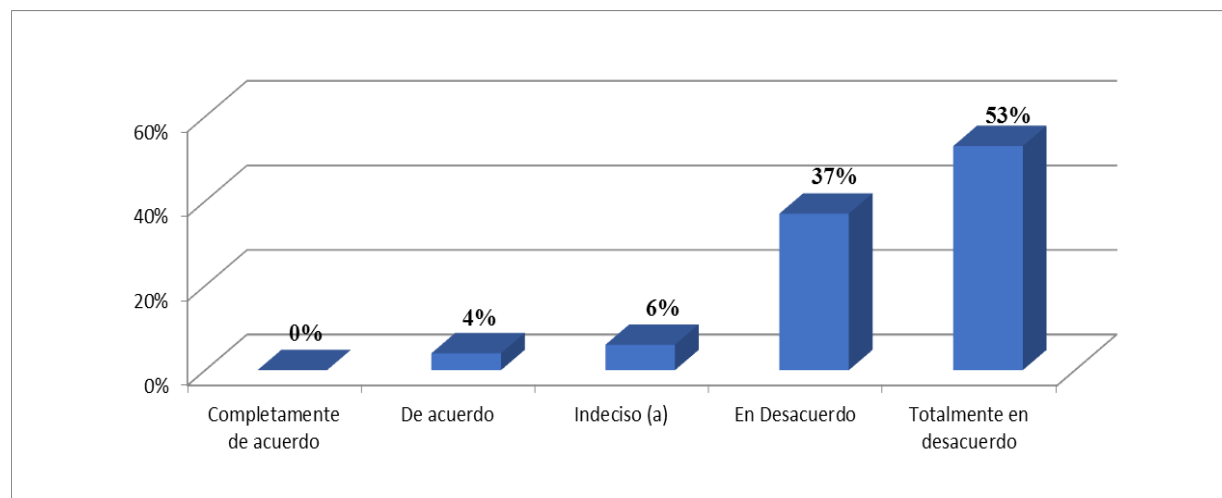
Tabla 24

¿Considera que puede estar tranquilo y feliz, sin ejercer sus valores?

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje %
Completamente de acuerdo	0	0
De acuerdo	4	4
Indeciso (a)	7	6
En Desacuerdo	40	37
Totalmente en desacuerdo	57	53
Total	108	100

Figura 22

Puede estar tranquilo y feliz, sin ejercer sus valores



Nota: Este resultado favorece el modelo de investigación desarrollado; por cuanto el 90% de los estudiantes están de acuerdo que sin ejercer sus valores no pueden estar tranquilos y felices.

Tabla 25

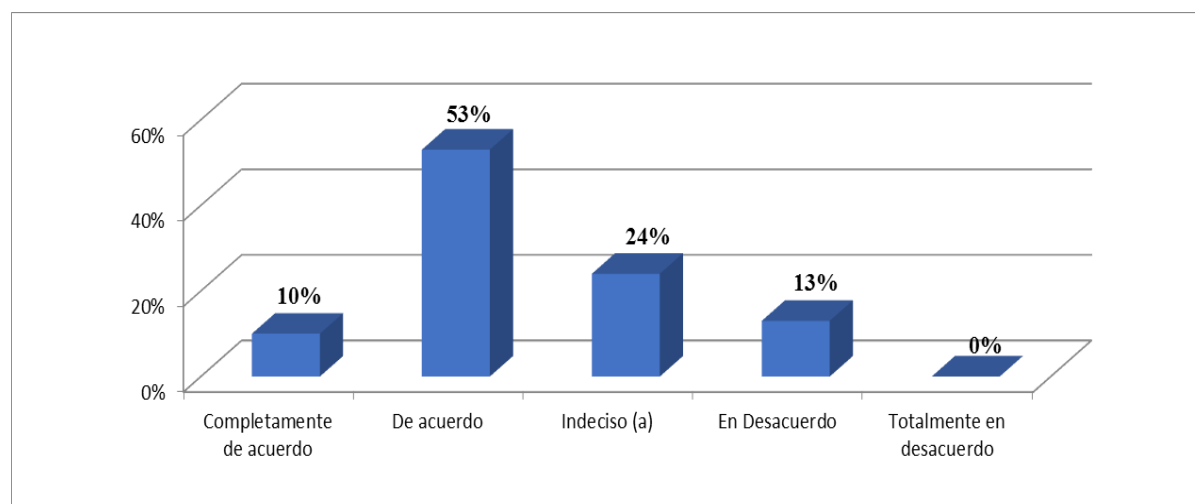
Existen diversas definiciones de la Moral, pero para este estudio se le define como un conjunto de costumbres y normas que se consideran buenas para dirigir el comportamiento de las personas en una comunidad

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje %
Completamente de acuerdo	11	10
De acuerdo	57	53
Indeciso (a)	26	24
En Desacuerdo	14	13
Totalmente en desacuerdo	0	0
Total	108	100

Nota: Resultados obtenido del cuestionario

Figura 23

Definición de la Moral



Nota: Este resultado favorece el modelo de investigación desarrollado; por cuanto el 63% de los estudiantes están de acuerdo con la definición de moral.

Tabla 26

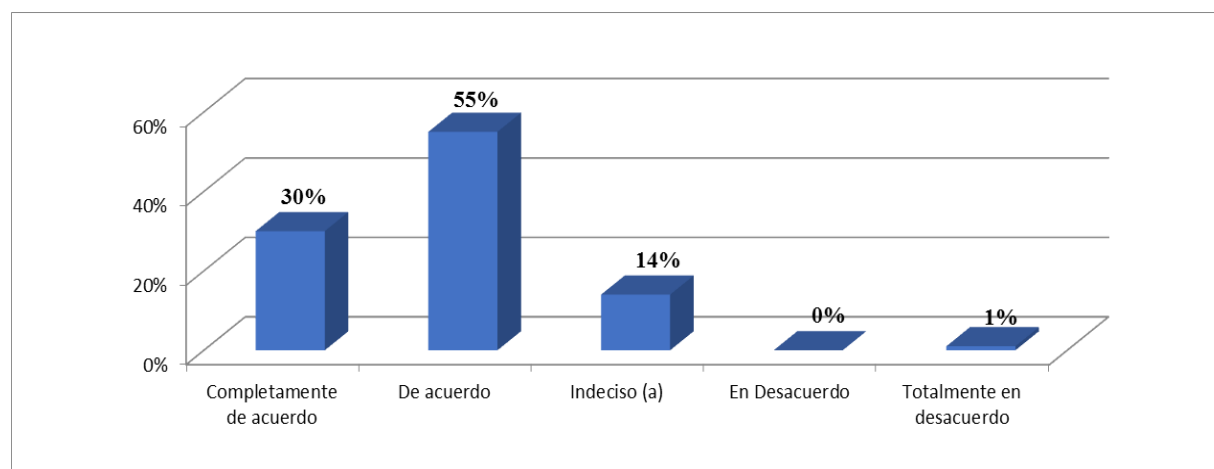
¿Sabe diferenciar entre lo bueno y lo malo, a consecuencia de las enseñanzas inculcadas en educación secundaria sobre la Moral?

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje %
Completamente de acuerdo	33	30
De acuerdo	59	55
Indeciso (a)	15	14
En Desacuerdo	0	0
Totalmente en desacuerdo	1	1
Total	108	100

Nota: Resultados obtenido del cuestionario

Figura 24

Diferencia entre lo bueno y lo malo, a consecuencia de las enseñanzas inculcadas en educación secundaria sobre la Moral.



Nota: Este resultado favorece el modelo de investigación desarrollado; por cuanto el 85% de los estudiantes están de acuerdo que a consecuencia de las enseñanzas inculcadas en educación secundaria sobre la Moral saben diferenciar lo bueno de lo malo.

4.2 Contrastación de hipótesis de la investigación

4.2.1. Contrastación de la hipótesis general

Hipótesis nula:

H0: NO existe una relación significativa entre la Gestión Curricular Educativa y la Identidad Nacional y la en el Colegio Ana María Rivier – Nivel secundaria, de San Martín de Porres.

Hipótesis Alternativa:

H1: Existe una relación significativa entre la Identidad Nacional y la Gestión Curricular Educativa en el Colegio Ana María Rivier – Nivel secundaria, de San Martín de Porres.

Tabla 27

Correlación entre las variables

Variables de la investigación	Indicadores estadísticos	Gestión Curricular Educativa	Identidad Nacional
Gestión Curricular Educativa	Coeficiente de correlación	1.000	,587**
	Sig. (bilateral)		0.000
Rho de Spearman	N	108	108
	Coeficiente de correlación	,587**	1.000
Identidad Nacional	Sig. (bilateral)	0.000	
	N	108	108

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Esta tabla mide el grado de relación entre las variables independiente y dependiente. Dentro de ello el coeficiente de correlación y el grado de significancia.

La correlación se mide mediante la determinación del Coeficiente de correlación. $R =$ Coeficiente de correlación. Este método mide el grado de relación existente entre dos variables, el valor de R varía de -1 a 1 .

El valor del coeficiente de relación se interpreta de modo que a medida que R se aproxima a 1 , es más grande la relación entre los datos, por lo tanto, R (coeficiente de correlación) mide la aproximación entre las variables.

En la presente investigación el valor de la correlación es igual a, 587 , lo que significa que existe una correlación positiva moderada entre la Gestión Curricular Educativa y la Identidad Nacional. La prueba de significancia estadística busca probar que existe una diferencia real, entre dos variables estudiadas, y además que esta diferencia no es al azar. Siempre que se estudie dos diferencias existe la probabilidad que dichas diferencias sean producto del azar y por lo tanto deseamos conocerlo y para ello usamos la probabilidad que no es más que el grado de significación estadística, y suele representarse con la letra p .

El valor de p es conocido como el valor de significancia. Cuanto menor sea la p , es decir, cuanto menor sea la probabilidad de que el azar pueda haber producido los resultados observados, mayor será la tendencia a concluir que la diferencia existe en realidad. El valor de p menor de 0.05 nos indica que el investigador acepta que sus resultados tienen un 95% de probabilidad de no ser producto del azar, en otras palabras, aceptamos con un valor de $p = 0.05$, que podemos estar equivocados en un 5% .

4.2.2. Contrastación de la hipótesis específica 1

Hipótesis nula:

H0: NO existe una relación significativa entre la Gestión Curricular Educativa y la Identidad Cultural en el Colegio Ana María Rivier – Nivel secundaria, de San Martín de Porres.

En cambio, la hipótesis alternativa es la siguiente:

Hipótesis Alternativa:

H1: existe una relación significativa entre la Gestión Curricular Educativa y la Identidad Cultural en el Colegio Ana María Rivier – Nivel secundaria, de San Martín de Porres.

Tabla 28

Correlación entre variable 1 - Dimensión

Variables de la investigación	Indicadores estadísticos	Gestión Curricular Educativa	Identidad Cultural
Gestión Curricular Educativa	Correlación de Spearman	1,000	,552
	Sig. (bilateral)		,000
	Muestra	108	108
	Correlación de Spearman	,552	1,000
Identidad Cultural	Sig. (bilateral)	,000	
	Muestra	108	108

En la presente investigación el valor de la correlación es igual a ,552 lo cual indica correlación directa, positiva moderada entre la Gestión Curricular Educativa y la Identidad Cultural.

4.2.3. Contrastación de la hipótesis específica 2

Hipótesis nula:

H0: NO existe una relación significativa entre la Gestión Curricular Educativa y la Identidad Social en el Colegio Ana María Rivier – Nivel secundaria, de San Martín de Porres.

En cambio, la hipótesis alternativa es la siguiente:

Hipótesis Alternativa:

H1: existe una relación significativa entre la Gestión Curricular Educativa y la Identidad Social en el Colegio Ana María Rivier – Nivel secundaria, de San Martín de Porres.

Tabla 29

Correlación entre variable 1 - Dimensión

Variables de la investigación	Indicadores estadísticos	Gestión Curricular Educativa	Identidad Social
Gestión Curricular Educativa	Correlación de Spearman	1,000	,447
	Sig. (bilateral)		,000
	Muestra	108	108
	Correlación de Spearman	,447	1,000
Identidad Social	Sig. (bilateral)	,000	
	Muestra	108	108

En la presente investigación el valor de la correlación es igual a, 447, lo cual indica correlación directa, positiva moderada entre la Gestión Curricular Educativa y la Identidad Social.

4.2.4. Contrastación de la hipótesis específica 3

Hipótesis nula:

H0: NO existe una relación significativa entre la Gestión Curricular Educativa y la Identidad Personal en el Colegio Ana María Rivier – Nivel secundaria, de San Martín de Porres.

En cambio, la hipótesis alternativa es la siguiente:

Hipótesis Alternativa:

H1: existe una relación significativa entre la Gestión Curricular Educativa y la Identidad Personal en el Colegio Ana María Rivier – Nivel secundaria, de San Martín de Porres.

Tabla 30

Correlación entre variable 1 - Dimensión

Variables de la investigación	Indicadores estadísticos	Gestión Curricular Educativa	Identidad Personal
Gestión Curricular Educativa	Correlación de Spearman	1,000	,412
	Sig. (bilateral)		,000
	Muestra	108	108
	Correlación de Spearman	,412	1,000
Identidad Personal	Sig. (bilateral)	,000	
	Muestra	108	108

En la presente investigación el valor de la correlación es igual a, 412, lo cual indica correlación positiva moderada entre la Gestión Curricular Educativa y la Identidad Personal.

V. DISCUSIÓN DE RESULTADOS

La discusión de resultados se describe de acuerdo a las preguntas relacionadas a las variables y dimensiones de la investigación:

De las variables

En el presente estudio se ha realizado el análisis estadístico de carácter descriptivo correlacional sobre la Gestión Curricular Educativa y la Identidad Nacional de los estudiantes de nivel secundaria del Centro Educativo Ana María Rivier, del distrito de San Martín de Porres.

En primer lugar, dicho análisis se llevó a cabo con el propósito de determinar el nivel de apreciaciones que existe de las variables de la investigación: *i)* Gestión Curricular Educativa y *ii)* Identidad Nacional.

Con referencia a la hipótesis general, los resultados detectados con la prueba de correlación de Spearman, indican una relación positiva moderada entre Gestión Curricular Educativa y la Identidad Nacional en los estudiantes de nivel secundaria del Centro Educativo Ana María Rivier, del distrito de San Martín de Porres. (Sig. (Bilateral) = .000 < .05; Rho = ,587).

Prado (2007), afirma que un 20.6% de estudiantes considera que sus docentes de manera poco frecuente realizan prácticas que permitan mitigar las actitudes negativas de la interculturalidad. Es decir, la cultura, manera de revalorar y fortalecer la Identidad Nacional, no se motiva o impulsa de manera óptima en la institución educativa; por lo que no se estaría educando de una forma que valore la Identidad.

De las Dimensiones

Con referencia a la primera Hipótesis específica 1, también los resultados según la prueba de correlación de Spearman, indican que existe relación positiva moderada entre la Gestión

Curricular Educativa y la Identidad Cultural en los estudiantes de nivel secundaria del Centro Educativo Ana María Rivier, del distrito de San Martín de Porres (sig. (bilateral) = .011 < .05; Rho = ,552).

Revilla (2012) afirma que el INC Cusco, se ha gestionado de manera eficiente el patrimonio cultural en la región, debido a los recursos de los ingresos a los monumentos arqueológicos; generando de profesionales, técnicos y obreros especializados, principalmente en la restauración y puesta en valor de bienes muebles e inmuebles. Asimismo, precisa que la misión institucional será la de investigar, defender, poner en valor y difundir las manifestaciones culturales y el patrimonio cultural regional para contribuir al desarrollo regional y nacional con la participación de la población y el sector privado.

Con referencia a la segunda Hipótesis específica 2, también los resultados según la prueba de correlación de Spearman, indican que existe relación positiva moderada entre la Gestión Curricular Educativa y la Identidad Social en los estudiantes de nivel secundario de la institución educativa Ana María Rivier, del distrito de San Martín de Porres (sig. (bilateral) = .011 < .05; Rho = ,447).

Vernal (2010) precisa que: El diagnóstico del sistema educativo nacional nos ha permitido determinar la situación crítica de la educación en el Perú y la carencia de valores éticos y morales en el estudiante peruano como consecuencia de una falta de políticas definidas que a través del tiempo no han permitido establecer en el sistema educativo una cultura. La sociedad peruana se encuentra actualmente desconcertada por la crisis de valores y violencia, por el poco o ningún respeto a la autoridad. Asimismo, afirma que el sistema educativo nacional no ha podido desarrollar con eficacia modelos adecuados para influir en la juventud un concepto definido de identidad nacional, que sirva de sustento al desarrollo y la defensa nacional.

Con referencia a la tercera Hipótesis específica 3, también los resultados según la prueba de correlación de Spearman, indican que existe relación positiva moderada entre la Gestión Curricular Educativa y la Identidad Personal en los estudiantes de nivel secundario de la institución educativa Ana María Rivier, del distrito de San Martín de Porres (sig. (bilateral) = .011 < .05; Rho = ,412).

Villazana (1999), el cual afirma que los colegios de la educación formal en los andes no contribuyen debidamente al desarrollo de la Identidad personal y cultural de los educandos, puesto que fomentan una formación desligada de los intereses, problemas y necesidades de los habitantes por eso los egresados resultan con una falsa identidad, con una conciencia histórica falseada y no son autónomos y asertivos, seguros de sí mismos, mucho menos se hallan preparados para enfrentar y resolver problemas que les agobian. Frente a esta ineficacia de la educación formal, el culto al Apu Wamani es un elemento educativo muy valioso para promover y fortalecer la autoestima, la conciencia histórica, el aprendizaje de valores y actitudes socialmente significativas para el desarrollo personal y social de sus habitantes.

VI. CONCLUSIONES

Las conclusiones de la investigación se encuentran relacionadas con los objetivos siendo las siguientes:

Existe una relación positiva moderada entre la Gestión Curricular Educativa y la Identidad Nacional en el Colegio Ana María Rivier, del distrito de San Martín de Porres. Rho ,587. A pesar que el Currículo Nacional contiene las Áreas curriculares, y específicamente el Área de Formación de Ciudadanía y Cívica, de competencia temas relacionados a la Identidad, falta impulsar de manera permanente y dinámica, el cual llegue a los estudiantes los temas correspondientes a la Identidad Nacional, ello, en cuanto los docentes deben tomar consciencia de la importancia de la identidad en la formación educativo; asimismo, de la importancia de conocer y dominar el currículo nacional, que permite conocer los temas a desarrollar según la materia, y a dónde queremos llegar, qué queremos lograr según mi área curricular correspondiente.

Existe una relación positiva moderada entre la Gestión Curricular Educativa y la Identidad Cultural en el Colegio Ana María Rivier, de San Martín de Porres. Rho ,552. Con el resultado se observa que sí existen manifestaciones culturales en el centro educativo, sin embargo, se debe impulsar con mayor frecuencia, de manera permanente la Identidad Cultural con expoferias, talleres, visitas a museos, visitas a lugares culturales, lugares que muestren nuestra cultura peruana y permitan revalorarlo.

Existe una relación positiva moderada entre la Gestión Curricular Educativa y la Identidad Social en el Colegio Ana María Rivier, de San Martín de Porres. Rho ,447. Revalorar la cultura en los ciudadanos permite que el orgullo por nuestra cultura, por nuestro país, integre a

todas las personas de nuestra nación, mejorando las relaciones entre ellos, entre nosotros, y la sociedad vive en armonía por valorarse unos con otros.

Existe una relación positiva moderada entre la Gestión Curricular Educativa y la Identidad Personal en el Colegio Ana María Rivier, de San Martín de Porres. Rho ,412. Ello concluye el refuerzo de valores y percepción de la moral de los estudiantes, el que deberá reforzarse mediante los cursos del Área Curricular competente: Personal Social; en el que cada estudiante tenga claro lo valores, la moral que permite reflexionar el comportamiento correcto dentro de la sociedad, y lo que forma a un buen ciudadano.

VII. RECOMENDACIONES

Capacitar a los docentes de todas las materias respecto al Currículo Nacional, para que éstos conozcan las Áreas de Formación del Currículo, e identifiquen el área de su competencia que deben desarrollar en los estudiantes, en este caso el Área de Formación de Ciudadanía y Cívica, en el que se desarrolla la competencia de construcción de la Identidad, que permite dar las pautas y los logros que se debe alcanzar en materia de Identidad Nacional en todos los estudiantes.

El Centro Educativo deberá de manera continua impulsar las ferias, exposiciones de las tradiciones peruanas, mediante el arte, danzas típicas, música peruana, exposiciones de cada Región del Perú, ir a excursiones de manera práctica, todas las expresiones culturales que muestren lo rico culturalmente de nuestro país.

El Centro Educativo durante las horas de enseñanza de educación cívica, personal, deberá dar a conocer de manera didáctica sobre los derechos y deberes de los ciudadanos en la sociedad, con el fin de formar ciudadanos con alta valoración del sentido de responsabilidad de sus deberes y derechos, lo que permitirá tener y mantener una sociedad armoniosa y justa.

Los docentes de todas las materias del centro educativo deberán inculcar a los estudiantes de manera didáctica los valores, basando su metodología al Currículo Nacional y de acuerdo a su área formativa, desarrolla su clase en función a la construcción de la Identidad (valores, moral, cultura, etc.) y de manera transversal, independiente del curso de su competencia, tomar en cuenta que los conocimientos deben basarse y apuntar a la valoración de la Identidad.

VIII. REFERENCIAS

- Abrams, D., & Hogg, M. A. (1999). *Social identity and social cognition. An Introduction*. Blackwell.
- Arias, D. (2015). *Identidad Nacional y escuela en Colombia: ¿Un cruce necesario?. Escuela y educación superior: temas para la reflexión*.
<https://www.academia.edu/download/40775647/enfasis12.pdf#page=44>
- Beramendi, M. y Zubieta, E. (2013). Identidad nacional y relaciones interpersonales en una cultura donde la norma es la transgresión. *Psicología Política*. 13(26), 165-167
<http://hdl.handle.net/11336/28220>
- González, E. (2018). *Estrategia metodológica para mejorar la aplicabilidad del currículo nacional de los docentes de IE. N° 10226 “Nuestra Señora de la Merced” – Túcume - 2018*. [Tesis de Licenciatura, Universidad César Vallejo]. Repositorio Institucional UCV. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/31845>
- Cruz, L., Rivera, S., Díaz, R., y Taracena, B. (2013). Tipos de personalidad del mexicano: Desarrollo y validación de una escala. *Acta de investigación psicológica*, 3(2), 1180-1197. http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2007-48322013000200010&lng=es&tlng=es.
- Erikson, E. (1968). Identity: Youth and crisis. New York: Norton y Company. *Journal of the History of the Behavioral Sciences*. 14(2),154-159.
<https://doi.org/10.1002/bs.3830140209>
- Ferrándiz, J. (2011). *Identidad social y clima socio emocional en una comunidad rural de la costa norte del Perú*. [Tesis de Licenciatura, Pontificia Universidad Católica del Perú].

Repositorio

Institucional

PUCP.

<https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/handle/20.500.12404/690>

Holguin, O. (1999). Historia y proceso de la identidad de Perú El proceso político-social y la creación del Estado. *Araucaria. Revista Iberoamericana de Filosofía, Política, Humanidades y Relaciones Internacionales*. 1(1).

<https://revistascientificas.us.es/index.php/araucaria/article/view/856>

Hroch, M. (1994). La Construcción de la identidad Nacional: del grupo étnico a la nación moderna. *Revista de Occidente*, (161), 45-60.

http://historia.ihnca.edu.ni/ccss/dmdocuments/Bibliografia/CCSS2009/Tema1/La_construccion_de_%20la_identidad_nacional.pdf

Ley N° 28296, Ley General de Patrimonio Cultural de la Nación. (2016) Ministerio de Cultura.

Mardones, T. (2006). *Escuela e identidad nacional: una aproximación al currículo escolar de Chile y México*. [Tesis Magister]. Universidad de Chile. <http://www.Tesis.uchile.cl/tesis/2006/Mardones>.

Martínez, (2004), *Identidad Nacional y Estrategias de Gestión Cultural en los estudiantes del quinto grado de secundaria de la Institución Educativa 1086 "Jesús Redentor" distrito de San Miguel, 2013*. [Tesis de Maestría, Universidad César Vallejo].

Repositorio

Institucional

UCV

<https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/21590>

Ministerio de Educación [MINEDU]. (2007). *Proyecto Educativo Nacional al 2021*.

Ministerio de Educación [MINEDU]. (2009). *Proyecto Educativo Nacional al 2021*.

Ministerio de Educación [MINEDU]. (2012). *Proyecto Educativo Nacional al 2021*.

- Ministerio de Educación [MINEDU]. (2016). *Currículo Nacional de la Educación Básica*.
- Ministerio de Educación [MINEDU]. (2018). *Rutas del Aprendizaje*.
- Ministerio de Educación [MINEDU]. (s.f.). *Proyectos Educativos al 2021* [versión electrónica].
- Ministerio de Cultura, (2015), *Política Nacional para la Transversalización del enfoque intercultural*.
- Ministerio de Cultura. (s.f.). Política Nacional de Cultura al 2030.
- Monsegur, S. (2014). Identidad nacional y su relación con la dominancia social y la tolerancia a la transgresión en residentes de Buenos Aires Argentina. *Interdisciplinaria*. 31(1), 5-23. <http://www.scielo.org.ar/pdf/interd/v31n1/v31n1a01.pdf>
- Panqueva, J. (2008), *Gestión curricular: Planeación, ejecución, control y seguimiento*. Ministerio de Educación.
- Prado, M. (2007). *Actitud de los docentes en relación a los prejuicios interculturales con los alumnos de la institución educativa José Olaya Balandra la Perla-Callao*. [Tesis de maestría]. Universidad nacional de educación “Enrique Guzmán y valle”.
- Revilla (2012). *Planeamiento estratégico financiero para la gestión del patrimonio cultural en el instituto nacional de cultura- Cusco*. [Tesis de maestría, Universidad Nacional Mayor de San Marcos]. Cybertesis. <http://cybertesis.unmsm.edu.pe/handle/20.500.12672/1261>
- Rottenbacher, J (2011). *La valoración de la historia, la percepción del clima socio-emocional y su relación con la construcción de la identidad nacional en el Perú*. [Tesis de Licenciatura, Pontificia Universidad Católica del Perú]. Repositorio Institucional PUCP. <https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/handle/20.500.12404/647>

- Rottenbbacher, J. (2009). Identidad Nacional y la valoración de la historia en una muestra de profesores de escuelas públicas de Lima Metropolitana. *Liberabit*, 15(2), 75-82.
http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1729-48272009000200002
- Ministerio de Educación [MINEDU]. (2013). *Rutas del Aprendizaje 2013. Convivir, participar y deliberar para ejercer una ciudadanía democrática e intercultural*. Corporación Grafica Navarrete S.A.
- San Martín, H. (2016). *Identidad nacional en estudiantes del 5.º grado de educación secundaria, de la institución educativa n.º 1049 Juana Alarco de Dammert - UGEL 03, del Cercado de Lima*. [Tesis de Licenciatura, Universidad César Vallejo].
Repositorio Institucional UCV
<https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/23456>
- Sudario, M. (2013). *Gestión curricular y los aprendizajes del área de educación para el trabajo en las instituciones de la red 11, Ugel 02, San Martín de Porres*. [Tesis de Licenciatura, Universidad César Vallejo]. Repositorio Institucional UCV
<https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/8330>
- Tajfel y Turner (1986). *The Social Identity Theory of Intergroup Behaviour* (2nd ed.) Chicago.
- Tejada, J. (2005). *Didáctica-Currículum: diseño, desarrollo y evaluación curricular*. Davinci Continental SL.
- Vernal, S. (2010). *Fortalecimiento del Sistema Educativo que permita mejorar la Identidad Nacional y contribuya a la defensa nacional*. [Tesis de maestría]. Universidad

nacional de Educación: Enrique Guzmán y Valle.

<https://www.biblioteca.une.edu.pe/cgi-bin/koha/opac-detail.pl?biblionumber=2073>

Villazana, H. (1999). *El culto al Apu Wamani como perspectiva de la cultura Andina para el desarrollo de la identidad personal y cultural de los alumnos de educación secundaria de vilca Huancavelica*. [Tesis de maestría]. Universidad Nacional de Educación: “Enrique Guzmán y valle”. <https://www.biblioteca.une.edu.pe/cgi-bin/koha/opac-detail.pl?biblionumber=1004>

Zabalza (1995). *Diseño y Desarrollo Curricular*, Universidad de Santiago de Compostela. Narcea, S.A. Ediciones.

Anexos

Anexo A: Instrumento de encuesta

Instrucciones generales:

Esta encuesta es personal y anónima, está dirigida a los estudiantes de nivel secundario del Centro Educativo Ana María Rivier del distrito de San Martín de Porres.

Se agradecerá marcar su respuesta con la mayor transparencia y veracidad a las diversas preguntas del cuestionario, todo lo cual permitirá tener un acercamiento científico a la realidad concreta de la Gestión Curricular Educativa e Identidad Nacional en el Colegio Centro Educativo Ana María Rivier.

Para contestar considere lo siguiente:

1= Completamente de acuerdo

2= De acuerdo

3= Indeciso (a)

4= En desacuerdo

5= Totalmente en desacuerdo

Cuestionario de encuesta:

NR	PREGUNTAS	1	2	3	4	5
VARIABLE 1: GESTIÓN CURRICULAR						
DIMENSIÓN: PROGRAMACIÓN CURRICULAR Indicador: Currículo Nacional						
1	¿Considera Ud. que la programación curricular de la institución educativa ayuda al desarrollo de su Identidad?					
2	¿Considera importante que los docentes cuenten con un currículo nacional que les permita dar las pautas de enseñanza en su formación?					
Indicador: Área Formativa						
3	¿Considera que la cantidad de horas programadas para el dictado de educación cívica (Área Formación de Ciudadanía y Cívica) son suficientes para la formación ciudadana?					
4	¿La enseñanza que recibe en su Institución Educativa de educación cívica (Área Formación de Ciudadanía y Cívica) lo ayuda a identificarse y participar con su comunidad?					

	DIMENSIÓN: DESARROLLO DE COMPETENCIAS				
	Indicador: Construye su Identidad				
5	De acuerdo a esta definición de Identidad Nacional. Es el Conjunto de elementos culturales que comparten los habitantes de un País y que les da un sentido de integración y pertenencia, como son la memoria histórica, las costumbres, tradiciones heredadas, y el que una comunidad se reconozca como parte de un mismo pasado y con un destino en común				
6	¿Se quiere y se acepta a sí mismo?				
	Indicador: TICs				
7	¿Considera Ud. que el uso de la Tecnología de la Información y Comunicación (TIC); lo ayudan a encontrar información para ser mejores ciudadanos informados y solucionar problemas de nuestra sociedad?				
8	¿Considera usted que su Institución Educativa le proporciona las TICs, para su desarrollo educativo?				
	DIMENSIÓN: MONITOREO				
	Indicador: Recursos Educativos				
9	¿Su Institución Educativa le proporciona materiales y recursos educativos en las actividades de aprendizaje?				

10	¿La Institución Educativa participa en competencia con estudiantes de otros centros educativos?					
Indicador: Metas de Aprendizaje						
11	¿Considera que en el transcurso del año está pendiente de sus resultados de aprendizaje escolar?					
12	¿Considera en su aprendizaje que la realización de una tarea escolar es más una meta personal?					
VARIABLE DEPENDIENTE:						
IDENTIDAD NACIONAL						
DIMENSIÓN: IDENTIDAD CULTURAL						
Indicador: Tradiciones						
13	¿Considera que las comidas típicas lo hacen sentir más peruano?					
14	¿Considera que las danzas típicas; lo hacen sentir más peruano?					
Indicador: Creencias						
15	¿Considera que todos los peruanos tenemos creencias culturales como por ejemplo “AL BEBE”, no se le debe rascar la planta de los pies, porque de grande será un callejero?					

16	¿Considera que hacer turismo vivencial al interior de nuestro país, para conocer las tradiciones y costumbres de nuestros antepasados nos identifica como ciudadano peruano?				
DIMENSIÓN: IDENTIDAD SOCIAL					
Indicador: Compromiso con el País					
17	Considerando su aprendizaje adquirido valore el concepto de Nación.- Conjunto de Pobladores que habitan el territorio y tienen históricamente un origen común y alientan su esperanza de vida con bienestar, progreso y desarrollo.				
18	Considerando su aprendizaje adquirido valore el concepto de Patria. -Tierra natal o adoptiva que está ligada por vínculos afectivos, jurídicos y /o históricos.				
Indicador: Compromiso como Ciudadano					
19	¿Se considera un ciudadano comprometido con su sociedad?				
20	¿Considera que la educación recibida por la Institución Educativa lo ayuda a sentirse como ciudadano comprometido con la sociedad peruana?				

DIMENSIÓN: IDENTIDAD PERSONAL					
Indicador: Valores					
21	Existen diversas definiciones de los Valores, pero para este estudio se le define como “Normativas de vida que aseguran la participación de la persona en la sociedad respetando la vida, la dignidad de los otros, la justicia y el bien común”. ¿Cómo comparte Ud. esta definición?				
22	¿Considera que puede estar tranquilo y feliz, sin ejercer sus valores?				
Indicador: Moral					
23	Existen diversas definiciones de la Moral, pero para este estudio se le define como un conjunto de costumbres y normas que se consideran buenas para dirigir el comportamiento de las personas en una comunidad.				
24	¿Sabe diferenciar entre lo bueno y lo malo, a consecuencia de las enseñanzas inculcadas en educación secundaria sobre la Moral?				

Anexo B: Matriz De Consistencia

Título: “Gestión Curricular Educativa y la Identidad Nacional en el Colegio Ana María Rivier – Nivel secundaria, de San Martín de Porres”

PROBLEMA GENERAL Y SECUNDARIOS	OBJETIVO GENERAL Y ESPECIFICO	HIPOTESIS GENERAL Y ESPECIFICAS	VARIABLES E INDICADORES	DISEÑO DE INVESTIGACION	METODOS Y TECNICAS DE INVESTIGACION	POBLACION Y MUESTRA DE ESTUDIO
<i>PROBLEMA PRINCIPAL:</i>	<i>OBJETIVO GENERAL</i>	<i>HIPÓTESIS PRINCIPAL</i>	<i>VARIABLE</i>	La presente investigación seleccionada es de Tipo transversal, y no experimental. Nivel: Correlacional	Correlacional.- la presente investigación quiere descubrir el nivel de relación que hay entre la Gestión Curricular Educativa y la Identidad Nacional, el cual se realizará en un tiempo determinado y mediante una encuesta a los estudiantes de nivel secundario Colegio Ana María Rivier.	Población 108 estudiantes de nivel secundario del Colegio Ana María Rivier del distrito de San Martín de Porres.
¿Cuál es la relación entre la Gestión Curricular Educativa y la Identidad Nacional en el Colegio Ana María Rivier – Nivel secundaria, de San Martín de Porres?	Determinar la relación entre y la Gestión Curricular Educativa y la Identidad Nacional en el Colegio Ana María Rivier – Nivel secundaria, de San Martín de Porres.	Existe relación entre la Gestión Curricular Educativa y la Identidad Nacional en el Colegio Ana María Rivier – Nivel secundaria, de San Martín de Porres.	Gestión Curricular Educativa <i>Dimensiones:</i> X1 Programación Curricular X2 Desarrollo de Competencias X3 Monitoreo	Los instrumentos para la recolección de datos que se utilizarán serán cuestionario de encuesta a los estudiantes de secundaria.		Muestra 108 estudiantes del nivel secundario.
<i>PROBLEMAS SECUNDARIOS:</i>	<i>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</i>	<i>HIPÓTESIS SECUNDARIAS</i>	<i>VARIABLE</i>		-Cuestionario.	
1. ¿Cuál es la relación entre la Gestión Curricular Educativa y la Identidad Cultural en el Colegio Ana María Rivier – Nivel secundaria, de San Martín de Porres?	1. Determinar la relación entre la Gestión Curricular Educativa y la Identidad Cultural en el Colegio Ana María Rivier – Nivel secundaria, de San Martín de Porres.	1. Existe relación entre la Gestión Curricular Educativa y la Identidad Cultural en el Colegio Ana María Rivier – Nivel secundaria, de San Martín de Porres.	Identidad Nacional <i>Dimensiones:</i> Y1 Identidad Cultural Y2 Identidad Social Y3 Identidad Personal			
2. ¿Cuál es la relación entre la Gestión Curricular Educativa y la Identidad Social en el Colegio Ana María Rivier – Nivel secundaria, de San Martín de Porres?	2. Determinar la relación entre la Gestión Curricular Educativa y la Identidad Social en el Colegio Ana María Rivier – Nivel secundaria, de San Martín de Porres.	2. Existe relación entre la Gestión Curricular Educativa y la Identidad Social en el Colegio Ana María Rivier – Nivel secundaria, de San Martín de Porres.				
3. ¿Cuál es la relación entre la Gestión Curricular Educativa y la Identidad Personal en el Colegio Ana María Rivier – Nivel secundaria, de San Martín de Porres?	3. Determinar la relación entre la Gestión Curricular Educativa y la Identidad Personal en el Colegio Ana María Rivier – Nivel secundaria, de San Martín de Porres.	3. Existe relación entre la Gestión Curricular Educativa y la Identidad Personal en el Colegio Ana María Rivier – Nivel secundaria, de San Martín de Porres.				