

UNIVERSIDAD SAN PEDRO
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL



Trabalenguas para el aprendizaje en Comprensión
Lectora en niños de la I.E. 80445- Patramarca.

TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA
EN EDUCACIÓN INICIAL.

Autora:

Flores Correa, Belsy Lucia

Asesora:

Martínez Sánchez, Teresa

Nuevo Chimbote- Perú

2019

Índice

1. Palabras Clave.....	iii
2. Título.....	iv
3. Resumen.....	v
4. Abstract.....	vi
5. Introducción	1
5.1. Antecedentes y fundamentación científica.....	1
5.1.1. Antecedentes.....	1
5.1.2. Fundamentación científica.....	3
5.2. Justificación de la investigación.....	10
5.3. Problema	11
5.4. Conceptuación y operacionalización de las variables	12
5.4.1. Variable independiente: Trabalenguas	12
5.4.2. Variable dependiente: Comprensión lectora	12
5.4.3. Operacionalización de las variables	12
5.5. Hipótesis.....	14
6. MÉTODOLOGÍA.....	14
6.1. Tipo y diseño de investigación.....	14
6.2. Población y muestra	15
6.3. Técnicas e instrumentos de investigación	15
6.4. Procesamiento y análisis de información.....	16
7. Resultados.....	16
8. Análisis y discusión	20
9. Conclusiones y recomendaciones	22
10. Referencias Bibliográficas	24
11. Anexos y Apéndice	27

1. Palabras Clave

Tema : Comprensión Lectora
Especialidad : Educación Inicial.

KEYWORDS

Topic : Reading comprehension
Specialty : Initial education.

Línea de investigación.

Línea	OCDE		
	Área	Sub Área	Disciplina
Teoría y métodos educativos	Ciencias Sociales.	5.3 Ciencias de la educación	Educación general (Incluye capacitación, pedagogía).

2. Título

Trabalenguas para el aprendizaje en Comprensión Lectora en niños de la I.E. 80445- Patramarca

Title

Tongues for learning in Reading Comprehension in children of the I.E. 80445- Patramarca

3. Resumen

El presente estudio tuvo como propósito determinar si la propuesta de aplicación de trabalenguas mejora el aprendizaje en la comprensión lectora en niños y niñas de cinco años de la I. E. N° 80445 San Lorenzo de Patramarca, 2019. El estudio corresponde a una investigación explicativa de diseño pre experimental de un solo grupo, aplicado a una muestra censal de 12 niños de cinco años de edad con la finalidad de responder los objetivos del estudio y para identificar el nivel de comprensión lectora se aplicó la ficha de observación. Al culminar la investigación y obtener los resultados se demuestra en el pre test que el 75 % de los estudiantes demuestran un desarrollo de comprensión lectora en el nivel literal y el 25% en inferencial y 0% en criterial; sin embargo, luego de la aplicación de la propuesta en el post test se apreció la mejora de comprensión lectora al evidenciarse que el 0% de estudiantes se encuentran en el nivel literal, 33,33% en inferencial y 66,67% en criterial; en cuanto a la hipótesis planteada se estableció por diferencias de medias un valor de 4,66 y varianza de 1,6634. Finalmente, se concluye afirmando que la utilización de los trabalenguas mejora la comprensión lectora en niños de 5 años de la I.E. 80445- Patramarca.

4. Abstract

The purpose of this study was to determine if the proposed application of tongue twisters improves learning in reading comprehension in five-year-old boys and girls from EI N ° 80445 San Lorenzo de Patramarca, 2019. The study corresponds to an explanatory research of pre-design Experimental applied to a census sample of 12 five-year-old children in order to answer the objectives of the study and to identify the level of reading comprehension, the observation sheet was applied. Upon completion of the investigation and obtaining the results, it is demonstrated in the pre-test that 75% of the students demonstrate a development of reading comprehension at the literal level and 25% at the inferential level and 0% at the criterial level; However, after the application of the proposal in the post-test, an improvement in reading comprehension was evidenced, as it was shown that 0% of students were at the literal level, 33.33% at inferential and 66.67% at criterial; Regarding the proposed hypothesis, a value of 4.66 and variance of 1.6634 were established by mean differences. Finally, it is concluded by stating that the use of tongue twisters improves reading comprehension in 5-year-old children of the I.E. 80445- Patramarca.

5. Introducción

5.1. Antecedentes y fundamentación científica

5.1.1. Antecedentes

Para delimitar los lineamientos teóricos de las variables de estudio se recopilaron diversos trabajos de investigación con la finalidad de obtener datos que permitan enriquecer el trabajo presentado.

En el ámbito nacional Acosta (2018), quien busco determinar a través del método científico cómo influyen las técnicas de vocalización en la expresión oral de niños de educación inicial de la I.E N° 72 de la provincia de Celendín, para lo cual empleó el diseño de investigación no experimental de tipo descriptivo, utilizando el cuestionario como instrumento a una muestra formada por 230 estudiantes. Donde se determinó que las técnicas de vocalización contribuyen con la mejora significativa de la expresión oral de los estudiantes del nivel inicial de la I.E N°72.

A su vez, Arribasplata (2018), identificó una problemática en los niños de 4 años de la I.E.I. N° 837- Cajamarca, esta estaba basada en la dificultad en el nivel de comprensión lectora, por lo cual propuso aplicar de forma didáctica el taller “Comprendo mis textos”, empleándose para ello, la investigación pre experimental de tipo explicativo, a una población comprendida por 17 niños de 4 años. Al iniciar con la toma de información de la muestra con respecto al pre test el 50.57 % se encuentra en el nivel nunca y el 19.25 % en el nivel siempre denotando una clara dificultad; mientras que al realizar el post test el 10 % se sitúa en el nivel nunca y el 61 % en el nivel siempre; por lo que se establece que la aplicación de un taller de comprensión lectora presenta resultados de mejora en los niños de 4 años la I.E.I. N° 837.

Respecto al estudio de Díaz y Suaña (2017), quien propone que para mejorar la expresión oral es necesario emplear como técnica a los trabalenguas infantiles en niños de 5 años de la I.E N° 224 San José en Puno. Se empleó la investigación experimental de diseño cuasi experimental con pre test y post test, considerándose como población muestral a 59 estudiantes de 5 años. Al culminar la tesis se demostró que al emplear como técnica los trabalenguas infantiles el 82 % de los niños mejoraron su vocabulario, así como el 64 % obtuvo cambios en el aspecto sintáctico donde reconocieron el significado de nuevas palabras, asimismo el 68 % ha mejorado su pronunciación oral correcta.

En relación a la investigación de Vara (2018), sobre estrategias metodológicas para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de la I.E José Lorenzo Cornejo con la finalidad de proponer estrategias metodológicas para abordar la problemática existente, para ellos empleó la metodología no experimental de tipo propositiva descriptiva a una muestra formada por niños de segundo grado de primaria, a quienes se les aplicó un cuestionario sobre comprensión lectora. Al finalizar el estudio se comprobó que en un inicio que la comprensión lectora de 70 % era deficiente, por lo cual al aplicar las estrategias metodológicas se pudo apreciar que ese mismo porcentaje de estudiantes mejoraba notablemente en la forma en la que organizaban textos y la síntesis de lo leído.

En el ámbito internacional Muquinche (2015), en su tesis sobre el uso de trabalenguas para mejorar la expresión oral de estudiantes de preescolar de la I. E Joaquín Alama, empleó la investigación no experimental de tipo descriptiva considerando como muestra a 43 niños de 5 años. Al culminar el estudio se afirma que el uso de los trabalenguas permite contribuir con el crecimiento de la creatividad, asimismo, de mejorar el lenguaje oral y escrito de los estudiantes.

En cambio, en el estudio de Cavenago (2015), el cual comprendió a niños de 4 años de la I.E "Luigi Giussani", buscó dar respuesta a través de la investigación a la problemática presentada en la institución, la cual comprende la utilización de actividades lúdicas para estimular una mejor pronunciación en niños en etapa pre

escolar, empleando el enfoque cualitativo, descriptivo. Concluyéndose que al emplear este tipo de actividades en los estudiantes el 60 % mejoraron su pronunciación haciéndola más comprensible a la hora de articular palabras y expresarlas, además demostraron mayor confianza para comunicar sus ideas, comprendiendo la importancia de una adecuada pronunciación, asimismo fortalecieron los músculos faciales y el control de la respiración.

5.1.2. Fundamentación científica

A. Los Trabalenguas

1. Concepto

Para delimitar aspectos conceptuales fue necesario investigar diversos autores y sus percepciones sobre el tema de estudio, entre los más resaltantes tenemos a:

López y Encabo (2008) hacen referencia al origen de los trabalenguas dándole un origen popular, destacándolo como parte del folclore. Siendo definido por este autor como la construcción de la anonimia, conformada a demás por variantes de una misma composición poética y textos literarios.

En cambio, para Castillo (2006), denominado como un conjunto de repeticiones que presentan un contexto lúdico, el cual alienta al niño a mejorar su capacidad de comprensión de lectura.

Para la Asociación Civil Hope Holanda- Perú (2010), se definen como textos cortos y breves escritos en verso o prosa, los cuales presentan sonidos parecidos en ciertos grupos de palabras sobre todo en la culminación de una línea o frase.

Respecto a ello, Cañas (2007), menciona que son textos creados para que su forma de pronunciar sea de difícil articulación, con la finalidad de mejorar la pronunciación del que lo práctica.

La conceptualización brindada por diversos autores define al trabalenguas como un medio para el desarrollo de una buena capacidad lectora, así como el uso adecuado de la semántica.

Siendo denominado como un texto de origen popular que comprende varios matices literarios, permite el uso didáctico y facilita las habilidades de

comunicación del estudiante. Ya que se trata de textos que cuentan anécdotas, historias entretenidas que capturan la atención del educando, de forma que lo retan a perfeccionar el uso del lenguaje, constituyéndose además en muchos lugares como una tradición oral.

Para la práctica del docente en el aula de clases es una herramienta valiosa y lúdica que permite tener resultados positivos en la mejora de la comprensión lectora y el crecimiento del vocabulario del niño.

2. Características

Siendo los trabalenguas considerados como una herramienta lúdica para mejorar la comprensión de lectura, vocabulario y la articulación de palabras es necesario comprender que está compuesta por una serie de características.

Para López y Encabo (2008) presentan ocho características fundamentales, entre las cuales tenemos:

- Se denomina una composición poética.
- Es parte del folclore y literatura popular.
- Son composiciones cortas parte del género lírico.
- Están compuestas por rimas y sencillez sintáctica
- En la construcción de palabras usan aliteraciones y parónimos
- Se considera un juego que fomenta la concentración, creatividad, lenguaje y memorización.
- En muchas ocasiones no presentan un sentido lógico debido a la repetición de palabras.
- Se cambia el significado y sonido de palabras.

3. Tipos

Según Villalba (2011), existen una diversidad de clases de trabalenguas, dentro de los cuales se agrupan en tres tipos.

- Trabalenguas de frase: este tipo compone a palabras o frases que repiten un solo sonido terminado. Por ejemplo: Zorro, zorro pide un socorro.
- Trabalenguas de poesía: está compuesta por 3 o 4 versos de una rima poética. Por ejemplo: Mi mamá me mima, yo mimo a mi mamá
- Trabalenguas de canción: comprenden frases con estructura de canción. Por ejemplo: Tres tristes tigres comen trigo en un trigal.

4. Importancia

Para Villalba (2011), tiene gran valor la utilización de este tipo de estrategia didáctica debido a que permite:

- Que la expresión oral sea fácil y expresiva.
- Permite que la expresión del lenguaje sea más interesante para el niño.
- Proporciona confianza a los niños para expresarse.
- Contribuye con el desarrollo de su capacidad auditiva.
- Permite mayor concentración de los niños.

5. Trabalenguas fáciles y difíciles

Villarreal (2009) menciona en su investigación que el uso de esta técnica permite mejorar la dicción y pronunciación de los niños sobre todo en etapa preescolar, debido a que aprenden a reconocer y vocalizar mejor los fonemas como S, M, P o cualquier que presente dificultad.

6. Trabalenguas en la educación inicial

Es importante que nuestros niños y niñas aprendan de forma correcta el uso de las palabras y comprendan lo que leen, para Villarreal (2009), quien menciona que los trabalenguas deben ser empleados en el aula de clases para fomentar el desarrollo del lenguaje en los educandos, asimismo debe ser tomada como una acción lúdica y creativa del lenguaje.

Con respecto a ello, Jesús (2006), las considera como técnicas que intervienen en la mejora de la pronunciación, velocidad del lenguaje y precisión del mismo.

Permiten además que el niño o niña presente seguridad al expresarse de forma que son tomadas también como acciones lúdicas que permiten jugar y aprender, manteniendo el interés del estudiante y permitiendo que lo practique diariamente en casa con sus familiares o amigos.

7. Importancia de los trabalenguas infantiles

Por lo expuesto anteriormente se han vislumbrado algunas características de esta técnica que permite al estudiante aprender de forma más creativa y lúdica, considerándose como una gran herramienta para el aprendizaje, por ende, diversos autores destacan su importancia, entre ellos tenemos a:

Orrego (2015) como se citó en Iparraguirre (2016), a través de su práctica docente expresa que los trabalenguas han sido y son una herramienta didáctica que permite al niño aprender de forma lúdica aplicado al contexto literario, ya que no podemos desmerecer que sigue siendo parte de una composición poética, aunque haya sido llevada al folclore popular.

Para Gonzales y Mozombite (2008), el uso de trabalenguas infantiles permite la correcta expresión oral, efectuando el aprendizaje de manera divertida para así fomentar el interés y concentración.

En el estudio efectuado por Bomba, Henríquez y Tagle (2000), se afirma que esta técnica estimula la memoria auditiva, permite el aumento del léxico del niño y los entretiene.

B. Comprensión lectora

1. Concepto

Para Cooper (1990), quien define a la variable como un proceso que permite asociar el significado de las palabras en un texto, de forma que se entienda el contexto y significado de lo leído. Siendo un proceso constituye además modelos intelectuales y un esquema para su interpretación.

En cambio, la opinión de (Ojeda, 2015) , menciona que es un proceso en el cual se atribuyen significado que permite conocer las ideas centrales de un texto, brindándole un significado real y concreto al lector. Donde se fomenta la interacción de lector con el texto, permitiéndole comprender las frases inmersas en el mismo.

Años más tarde del establecimiento su primera definición, Cooper (1990), manifiesta que para tener una exitosa comprensión de lo leído hay que asociar las ideas producto del texto con la información adquirida a lo largo del proceso de enseñanza de modo, que se junten y permitan mejor entendimiento.

Por el contrario, para Allende, citado por Subia, Mendoza, y Rivera (2012), se define como la construcción de un concepto o idea clara a partir de la interiorización de la idea del autor, donde interviene un emisor y receptor de la información.

Finalmente, es un proceso donde el estudiante al leer un texto descifra la idea presentada por el lector, adicionándole un marco referencial y crítico a partir de su conocimiento previo, por tanto, se define como la capacidad que tiene el lector para hacer una sintaxis de lo leído y brindarle una apreciación personal a partir de la idea central.

2. Características

En el estudio revisado por Enfoques (2009), se aprecian una serie de cualidades de la variable de estudio que la distinguen de los demás conceptos académicos, considerándose a continuación los aspectos más relevantes.

- El proceso lector permite que las personas reflexionen de un determinado tema o forma de pensar.
- Permiten conocer diferentes argumentos sobre una realidad, lo cual construye el pensamiento diferenciado en cada persona.
- Leer se constituye en un proceso de libre pensamiento donde se explora la creatividad del lector.

- Constituye una gran fuente de aprendizaje de palabras y significados que fomentan la ampliación del vocabulario.
- Puede ser una actividad realizada de forma individual o grupal, según el gusto del lector o las circunstancias.
- Se propicia la relación entre lo que pensamos y como lo expresamos a través del lenguaje.

3. Componentes

Según los aportes de Casa (2008), dos son los componentes de la comprensión lectora. Al primero de ellos se denomina fluidez o acceso léxico, el cual menciona que a través de la percepción visual identificamos y discriminamos las palabras de modo que sean asociadas y entendidas de forma clara y constante durante el proceso de lectura de un texto.

Mientras que el vocabulario permite identificar las palabras y comprender su significado brindándole sentido a lo leído y proporcionando la oportunidad de comprender lo leído, de forma que se produzcan conceptos y opiniones sobre lo leído.

4. Importancia

La importancia de la comprensión lectora no sólo radica en leer correctamente o comprender lo leído en el área de comunicación, esta capacidad bien desarrolladas permite el desarrollo de los estudiantes en todas las áreas educativas.

Para Casa (2008), esta capacidad bien desarrollada permite la emitir juicios obre el texto leído y reforzar nuestra capacidad de razonamiento.

En cambio, para Solé (1994) destaca la importancia entre la comprensión de lo que se lee y el rendimiento académico de los estudiantes, haciendo hincapié en que la lectura proporciona un vocabulario más fluido, mayor entendimiento e intereses por las situaciones cotidianas, fomentar la capacidad para emitir opiniones basadas en contenido fidedigno, así como optimizar las relaciones interpersonales.

5. Niveles

En la investigación efectuada por Rojas (2000), manifiesta que existen dos niveles entre los cuales tenemos a:

Nivel literal:

Este tipo de comprensión hace referencia a la comprensión del texto de forma explícita o simple, en la cual se siguen indicaciones o se describen aspectos básicos, siendo más usado en la etapa inicial y primaria.

Dentro de la lectura literal tenemos el nivel primario y profundo:

- a) El nivel primario, según Rojas (2000), expone ideas, circunstancias o situaciones de forma explícita como: nombres, lugar, tiempo y personajes, donde se sigue la secuencia de una lectura simple y elemental para promover la comprensión de los niños según su grado. En este tipo de lectura seguimos paso a paso la explicación del autor, considerando los elementos del texto.
- b) Lectura literal en profundidad, según Rojas (2000), este tipo de lectura propicia la obtención de información a modo de opiniones y conceptos que permiten al estudiante guardar y asociar con información nueva de forma, que se pueda esquematizar través mapas conceptuales, resúmenes y mapas mentales, de forma que sean capaces de responder de forma reflexiva a las interrogantes originadas por el autor.

Nivel Inferencial

Este nivel implica, la asimilación más allá de lo leído, es decir brindarle una apreciación crítica al contenido del texto, lo que permite la construcción de conclusiones que favorecen el aprendizaje del estudiante.

Buscamos relaciones que van más allá de lo leído, explicamos el texto más.

6. Estrategias para la comprensión lectora

Para Gamboa (2017), existen diversos pasos que se integran entre sí para lograr la comprensión de lo leído. Para lo cual se presentan las siguientes estrategias:

Antes de la lectura:

- a) Determinar el objetivo de la lectura, es decir, tener en claro la meta por la cual vamos a leer un texto.
- b) Adelantarnos al contenido e intentar descubrir la idea principal.
- c) Recordar información relacionada al texto, es decir, aprendizaje previo.

Durante la lectura:

- a) Identificar si las hipótesis realizadas antes de la lectura concuerdan con la misma.
- b) Identificar las palabras y el significado de las mismas
- c) Identificar el sentido de las palabras y expresiones nuevas, en caso no se comprenda volver a leer de forma que el contenido se haga más familiar.
- d) Parafrasear, es decir leer el contenido del texto y brindarle nuestra apreciación en función a lo descrito por el autor de forma que tenga claridad y lógica al ser expresado.
- e) Crear analogías y formular preguntas sobre lo leído y lo entendido.
- f) Identificar el tema central del texto.
- g) Señalar las ideas principales del texto a través de técnicas de estudio.

Después de la lectura

- a) Efectuar preguntas relacionadas al tema.
- b) Realizar un resumen y organizar a través de mapas conceptuales o mentales.
- c) Efectuar preguntas y respuestas acerca de lo comprendido en la lectura.

5.2. Justificación de la investigación

El estudio efectuado mediante el presente informe de tesis, permite estudiar estrategias de aprendizaje teóricas basadas en los trabalenguas para desarrollar las

capacidades comunicativas y se familiaricen con los textos lo cual va a permitir adquirir conceptos, promover el hábito de lectura, generar nuevos conocimientos y el desarrollo del pensamiento creativo.

Los trabalenguas son una herramienta de ayuda a la comprensión lectora de los niños y niñas, debido a que permite construir aprendizaje a través de un medio lúdico, que despierta en el estudiante la curiosidad por aprender y vencer este nuevo reto impuesto por el docente.

En relación al aspecto práctico permite dar respuesta a una interrogante ocasionada por una problemática que existe en los niños y niñas de la I.E 80445 de forma que se pueda mejorar la situación actual.

En la parte del impacto social pedagógico es de mucha importancia para los docentes de este nivel ya que servirá de formación a los niños que nos representaran en la sociedad, teniendo mayor desenvolvimiento y expresiones con los que relacione en su entorno. Los trabalenguas cortos entendibles y muy educativos, mencionando el mensaje.

5.3. Problema

En el mundo, los diversos jefes de estado invierten miles y millones de dólares con la finalidad de tener ciudadanos más cultos y eficientes, de forma que contribuyan con el crecimiento económico y cultural de su país.

En mención a lo anterior, en las instituciones educativas se espera tener estudiantes bien formados, para ello se han provisto de una serie de políticas educativas que rigen los contenidos a enseñar.

Es indispensable entonces que se efectuó la estimulación del lenguaje oral, sobre todo en los primeros años de vida escolar, sin embargo, se denota que un gran número de estudiantes posee dificultad con el desarrollo de su capacidad lectora.

Es necesario identificar a los niños y niñas que presenten dificultad en este aspecto de forma que se aborde de forma óptima para que el estudiante no se sienta limitado a la hora de aprender nuevos contenidos.

Por ello, para la práctica del docente en el aula de clases es una herramienta valiosa y lúdica que permite tener resultados positivos en la mejora de la comprensión lectora y el crecimiento del vocabulario del niño.

¿En qué medida la aplicación de trabalenguas mejora el aprendizaje en comprensión lectora en niños y niñas de cinco años de la I. E. N° 80445 San Lorenzo de Patramarca, 2019?

5.4. Conceptuación y operacionalización de las variables

5.4.1. Variable independiente: Tralenguas

Definición conceptual

Castillo (2006), denominado como un conjunto de repeticiones que presentan un contexto lúdico, el cual alienta al niño a mejorar su capacidad de comprensión de lectura.

Definición operacional

Esta variable presenta un conjunto de dimensiones n, entre las cuales tenemos: fundamentación, Objetivos, Desarrollo y Evaluación.

5.4.2. Variable dependiente: Comprensión lectora

Definición conceptual

Cooper (1990), manifiesta que para tener una exitosa comprensión de lo leído hay que asociar las ideas producto del texto con la información adquirida a lo largo del proceso de enseñanza de modo, que se junten y permitan mejor entendimiento.

Definición operacional

Esta variable presenta dos dimensiones, las cuales son: literal e inferencial.

5.4.3. Operacionalización de las variables

VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADORES	ÍTEMS
Trabalenguas	Motivación	Recita la profesora un trabalenguas con claridad	Domina la entonación adecuada de un trabalenguas.
	Presentación	Presenta imágenes del trabalenguas	Establece la secuencia de imágenes del trabalenguas

	Lectura	Pronuncia con claridad el contenido del trabalenguas.	Lee las imágenes en forma clara
	Corrección	Corrige la pronunciación en los niños	Pronuncia bien las palabras del trabalenguas
	Comentario	Los niños expresan su comentario	Infiere el significado de las palabras en un trabalenguas.
	Aplicación	Elabora su Propio trabalenguas	Relaciona el contenido del trabalenguas con su realidad

❖ **Variable independiente**

❖ **Variable dependiente**

VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADORES	ÍTEMS
Comprensión lectora	Literal	1. Entiende asertivamente la enseñanza del texto. 2. Reconoce el mensaje que transmite los trabalenguas.	1. Comprende el mensaje de los trabalenguas. 2. Reconoce el mensaje que transmite los trabalenguas
	Inferencial	Recuerda al finalizar la clase el tema principal de los trabalenguas.	3. Recuerda con claridad al término de la clase el tema principal de los trabalenguas recitados.
	Criterial	Identifica las consecuencias de las acciones que realizan los personajes.	4. Menciona las consecuencias de las acciones que realizan los personajes.

5.5. Hipótesis

La aplicación de trabalenguas mejora significativamente el aprendizaje en comprensión lectora en niños y niñas de cinco años de la I. E. N° 80445 San Lorenzo de Patramarca, 2019.

5.6. Objetivos

5.6.1. Objetivo general

Determinar que la aplicación de trabalenguas mejora el aprendizaje en comprensión lectora en niños y niñas de cinco años de la I. E. N° 80445 San Lorenzo de Patramarca, 2019.

5.6.2. Objetivos específicos

- Identificar el nivel de aprendizaje en comprensión lectora de los niños y niñas de cinco años de la I.E. N° 80445 San Lorenzo de Patramarca, 2019 antes de la aplicación de los trabalenguas.
- Identificar el nivel de aprendizaje en comprensión lectora de los niños y niñas de cinco años de la I.E. N° 80445 San Lorenzo de Patramarca, 2019 después de la aplicación de los trabalenguas.
- Comparar el nivel de aprendizaje en comprensión lectora de los niños y niñas de cinco años de la I.E. N° 80445 San Lorenzo de Patramarca, 2019 antes y después de la aplicación de los trabalenguas.

6. METODOLOGÍA

6.1. Tipo y diseño de investigación

Tipo de investigación

Según la teoría de (Hernández, Fernández y Baptista, (2014), para el desarrollo de la investigación se empleó el tipo de investigación explicativa, la cual permite la descripción de conceptos y la relación entre los mismos.

Diseño de investigación

Para la investigación se utilizó el diseño pre experimental con un solo grupo, el cual presenta el siguiente esquema:

GE: O₁ X O₂

Dónde:

GE: Grupo Experimental

O₁: Nivel de comprensión lectora antes de la aplicación de los trabalenguas (pre test).

X: Aplicación de los trabalenguas.

O₂: Nivel de comprensión lectora después de la aplicación de los trabalenguas (post test).

6.2.Población y muestra

La población y a la vez muestra estará conformada por los 03 varones y 09 mujeres haciendo un total de 12 estudiantes.

Tabla 1

Población y muestra de estudiantes, I.E. N° 80445, 2019.

Grado	Sección	Cantidad		
		Hombres	Mujeres	Total
05 años	Naranja	03	09	12

Fuente. Registro de la I.E. N° 80445 Patramarca

6.3.Técnicas e instrumentos de investigación

Técnicas

- Encuesta
- Observación

Instrumento:

Cuestionario: Ficha de observación

6.4. Procesamiento y análisis de información

Se determinó el procesamiento y análisis de datos del pre test y pos test. Se emplearán las herramientas que nos proporcionó la Estadística Descriptiva que a continuación se señalan:

7. Resultados

7.1. Análisis y descripción de resultados.

Tabla 2

Niveles de aprendizaje de comprensión lectora, antes de la aplicación de los trabalenguas en niños y niñas de la I.E. 80445- Patramarca, 2019.

Nivel de comprensión lectora	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	9	75
Medio	3	25
Algo	0	0
Total	12	100

Fuente: Resultados del pre test

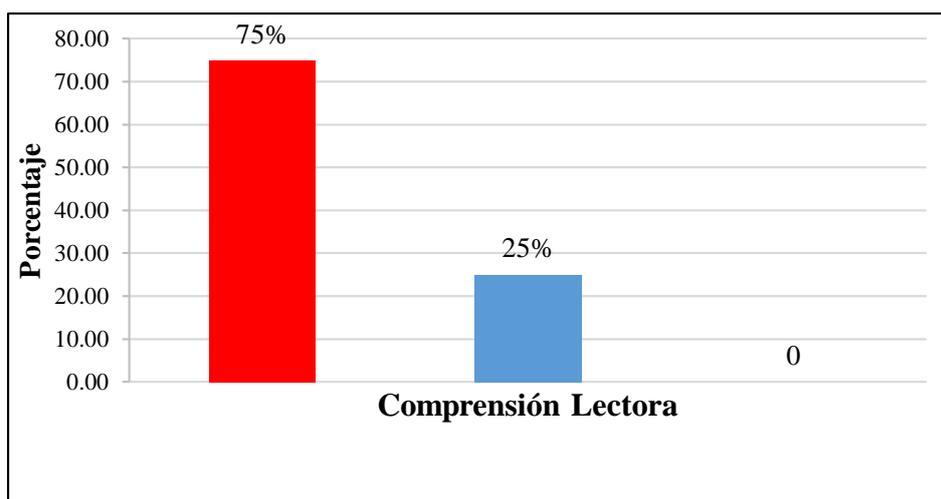


Figura 1. Porcentajes de Comprensión Lectora antes de la aplicación del Trabalenguas en niños y niñas de la I.E. 80445- Patramarca, 2019.

Fuente: Tabla 2

Interpretación.

Como se observa en la Tabla 2 y la Figura 1, de los 12 niños y niñas a quienes se aplicó el Pre Test, 9 niños y niñas representan el 75% se encuentran en el nivel bajo de comprensión lectora, 3 niños y niñas que representan el 25% se encuentran

en el nivel medio, es decir, los niños y niñas se encuentran más en el nivel alto, esto es comprensible porque se trata de una observación de diagnóstico.

Tabla 3

Niveles de aprendizaje de comprensión lectora, después de la aplicación de los trabalenguas en niños y niñas de la I.E. 80445- Patramarca, 2019..

Nivel de comprensión lectora	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	0	0
Medio	4	33,33
Alto	8	66,67
Total	12	100,0

Fuente: Resultados del pos test

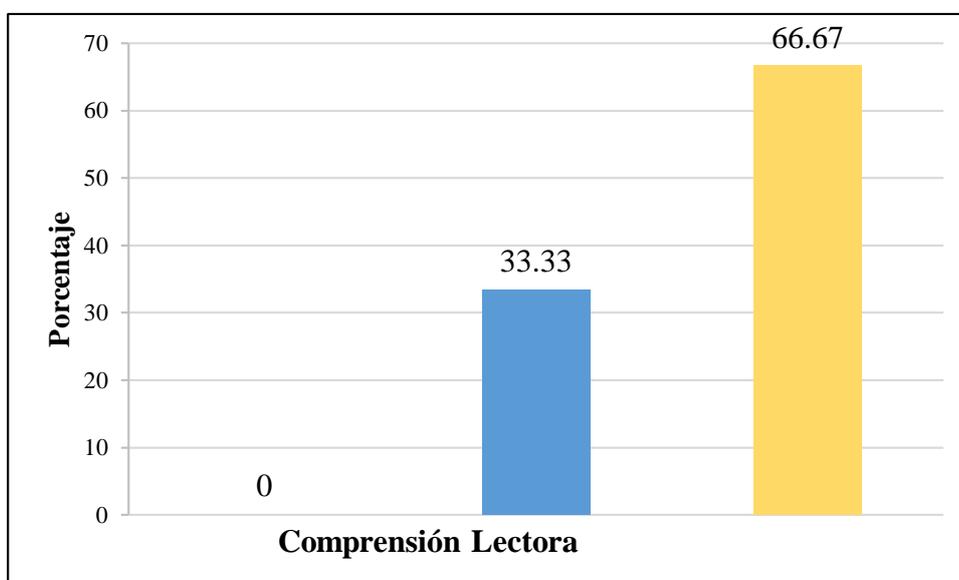


Figura 2. Porcentajes de Comprensión Lectora después de la aplicación del Trabalenguas en niños y niñas de la I.E. 80445- Patramarca, 2019.

Fuente: Tabla 3

Interpretación

Como se observa en la Tabla 3 y la Figura 2, de los 12 niños y niñas que se les aplicó el Pos Test, 4 niños y niñas representan el 33.33% se encuentran en el nivel medio de comprensión lectora, 8 niños y niñas representan el 66.67% están ubicados en el nivel alto, y no apreciamos a ninguno en el nivel bajo, es decir, la

mayoría se encuentran en el nivel alto apreciando que se dio una ganancia significativa luego de aplicar la propuesta pedagógica.

Tabla 4

Comparación de niveles en comprensión lectora de los niños y niñas de cinco años de la I.E. N° 80445, Patamarca, 2019.

Niveles de Comprensión Lectora	Pre test		Post test	
	fi	%	fi	%
Bajo	9	75,00	0	0
Medio	3	25,00	4	33,33
Alto	0	0	8	66,67
Total	12	100	12	100

Fuente: Resultados del pre test y post test

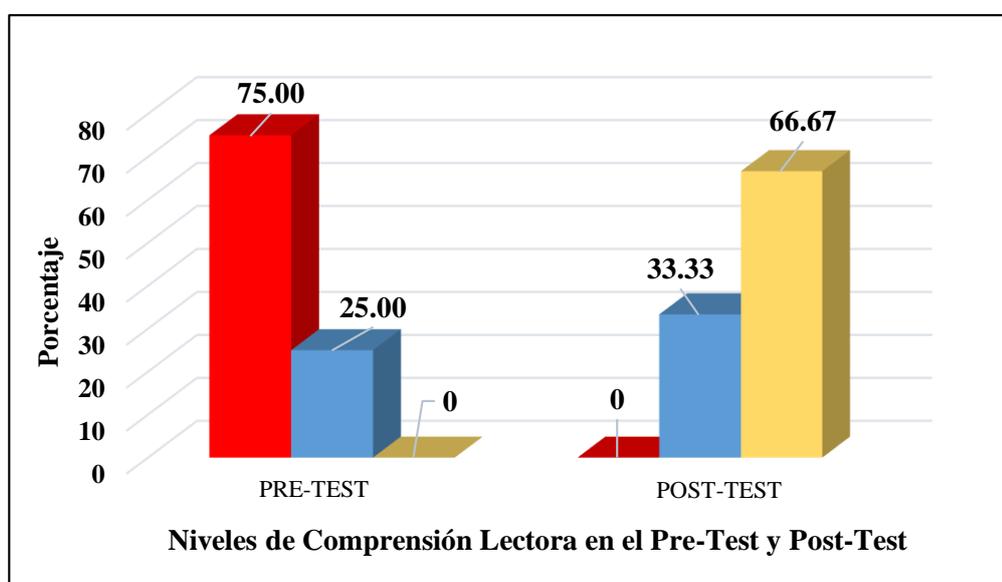


Figura 3. Comparación de los Niveles de Comprensión Lectora en el Pre test y Post test en niños y niñas de la I.E. 80445- Patamarca, 2019.

Fuente: Tabla 4

Interpretación

Como se observa en la Tabla 4 y la Figura 3 para los 12 niños y niñas, el nivel alto en comprensión lectora paso de 0%(pre test) a 66,67%(post test), así mismo se aprecia el incremento del nivel medio al pasar de 25% (pre test) a un 33, 33%

(post test), mientras que en el nivel bajo disminuyó de 75% (pre test) a 0% (post test).

Tabla 5

Diferencia de media entre los resultados del pre test y post test

	Pre test	Post test	Diferencia
Media aritmética	9,65	14,31	4,66
Desv. Típica.	2,439	2,759	0,32
Varianza	5,9487	7,6121	1,6634

En la Tabla 5 se observa que en el pre test se obtiene una media de 9.65 con una desviación típica de 2.439 y una varianza de 5.9487 y en el post test se obtiene una media de 14.31 con desviación estándar de 2,759 y una varianza de 7.6121. Además, se aprecia que hay una diferencia de media de 4.66, a la cual se le denomina ganancia pedagógica determinando la efectividad de la aplicación de la variable independiente.

8. Análisis y discusión

Al concluir el análisis estadístico de las variables de estudio, se da respuesta a los objetivos de investigación. En la Tabla 2 y la Figura 1, se presentan a los 12 niños y niñas a quienes se aplicó el Pre Test, 9 niños y niñas representan el 75% se encuentran en el nivel literal de comprensión lectora, 3 niños y niñas que representan el 25% se encuentran en el nivel inferencial, es decir, los niños y niñas se encuentran más en el nivel literal e inferencial esto es entendible puesto que se trata de una observación de diagnóstico. Lo cual encuentra similitud con la investigación de Arribasplata (2018), quien identificó una problemática en los niños de 4 años de la I.E.I. N° 837- Cajamarca, esta estaba basada en la dificultad en el nivel de comprensión lectora, por lo cual propuso aplicar de forma didáctica el taller “Comprendo mis textos”, empleándose para ello, la investigación pre experimental de tipo explicativo, a una población comprendida por 17 niños de 4 años. Al iniciar con la toma de información de la muestra con respecto al pre test el 50.57 % se encuentra en el nivel nunca y el 19.25 % en el nivel siempre denotando una clara dificultad; mientras que al realizar el post test el 10 % se sitúa en el nivel nunca y el 61 % en el nivel siempre; por lo que se establece que la aplicación de un taller de comprensión lectora presenta resultados de mejora en los niños de 4 años la I.E.I. N° 837.

Sin embargo, según se aprecia en la Tabla 3 y la Figura 2, de los 12 niños y niñas que se les aplicó el Post Test, 4 niños y niñas representan el 33.33% se encuentran en el nivel inferencial de comprensión lectora, 8 niños y niñas representan el 66.67% están ubicados en el nivel criterial, y no apreciamos a ninguno en el nivel literal, es decir, la mayoría se encuentran en el nivel criterial apreciando que se dio un incremento significativo luego de aplicar la estrategia pedagógica. Lo cual concuerda con lo que sostiene Vara (2016), quien al finalizar su estudio comprobó que en un inició la comprensión lectora en un 70 % era deficiente, por lo cual al aplicar las estrategias metodológicas se pudo apreciar que ese mismo porcentaje de estudiantes mejoraba notablemente en la forma en la que organizaban textos y la síntesis de lo leído.

Además, para Muquinche (2015), el uso de trabalenguas para mejorar la expresión oral de estudiantes de preescolar de la I. E Joaquín Alama, en 43 niños de 5 años. Demostró que el uso de los trabalenguas permite contribuir con el crecimiento de la creatividad, asimismo, de mejorar el lenguaje oral y escrito de los estudiantes.

Asimismo, Cavenago (2015), quien buscó dar respuesta a través de la investigación a la problemática presentada en la institución, a través de la utilización de actividades lúdicas para estimular una mejor pronunciación en niños en etapa pre escolar, empleando el enfoque cualitativo, descriptivo. Concluyéndose que al emplear este tipo de actividades en los estudiantes el 60 % mejoraron su pronunciación haciéndola más comprensible a la hora de articular palabras y expresarlas, además demostraron mayor confianza para comunicar sus ideas, comprendiendo la importancia de una adecuada pronunciación, asimismo fortalecieron los músculos faciales y el control de la respiración.

En la Tabla 4 y Figura 3 se observa que, para los 12 niños y niñas, el nivel criterial en comprensión lectora se incrementó a 66,67% en el post test, así mismo ocurrió en el nivel inferencial al incrementar un 8,33%, mientras que en el nivel literal disminuyó de un 75% a 0% en el post test.

Luego en la Tabla 5 se aprecia que en el pre test se obtiene una media de 9.65 con una desviación típica de 2.439 y una varianza de 5.9487 y en el post test se obtiene una media de 14.31 con desviación estándar de 2,759 y una varianza de 7.6121. Además, se aprecia que hay una diferencia de media de 4.66.

Estos resultados muestran claramente la contundencia de las propuesta pedagógicas y la necesidad de su aplicación y es acorde a lo que sostiene Vara (2016), quien comprobó en su estudio que una comprensión lectora en un 70 % deficiente, luego de aplicar las estrategias en igual porcentaje de estudiantes mejoraba notablemente en la organizaban y síntesis de lo leído, por lo tanto en este trabajo se recomienda categóricamente la aplicación de la propuesta de trabalenguas para mejorar la comprensión lectora.

9. Conclusiones y recomendaciones

9.1. Conclusiones

Se determinó que la aplicación de trabalenguas mejoró el aprendizaje en comprensión lectora en niños y niñas de cinco años de la I.E. N° 80445 San Lorenzo de Patramarca-2019, esto se evidencia mediante la diferencia de medias entre el post test y pretest que fue de 4,55 puntos, a la cual se le denomina ganancia pedagógica determinando así la efectividad de la aplicación de la variable independiente.

Se identificó el desarrollo de la comprensión lectora de los niños y niñas de cinco años de la I.E. N° 80445 San Lorenzo de Patramarca, 2019 antes de la aplicación de los trabalenguas, que la mayoría de niños y niñas se encontraron en el nivel bajo, es comprensible porque se trató de una observación de diagnóstico.

Se identificó el desarrollo de la comprensión lectora de los niños y niñas de cinco años de la I.E. N° 80445 San Lorenzo de Patramarca, 2019 después de la aplicación de los trabalenguas, que la mayoría de niños y niñas se encontraron en el nivel alto y no apreciamos a ningún niño o niña en el nivel bajo, es decir, la mayoría se encuentran en el nivel alto apreciando que se dio una ganancia significativa luego de aplicar la propuesta pedagógica.

Se compararon los resultados en comprensión lectora de los niños y niñas de cinco años de la I.E. N° 80445 San Lorenzo de Patramarca, 2019 antes y después de la aplicación de los trabalenguas, de acuerdo a la Tabla 4, el nivel alto se incrementó a 66,67% en el post test, el nivel medio tuvo un incremento de 8,33%, mientras que en el nivel bajo disminuyó favorablemente de 75% en el pre test hasta lograr 0% en el post test.

9.2. Recomendaciones

Se recomienda que se fortalezca con teorías que indiquen las estrategias pertinentes en todos los intervinientes del proceso de enseñanza – aprendizaje, para mejorar el rendimiento de los niños y niñas de Educación Inicial

Fortalecer la metodología de enseñanza de trabalenguas a través de estímulos visuales y auditivos que permitan a los niños y niñas memorizar, desarrollar la creatividad, expresión oral y comprensión lectora.

Se recomienda que se siga investigando el aprendizaje en el desarrollo de la motricidad fina en niños y niñas, pero involucrando otras variables o constructos asociados a ello, no solo con un análisis bidimensional sino también múltiple.

10. Referencias Bibliográficas

- Acosta, R. (2018). *Técnicas de vocalización y desarrollo de la expresión oral en los estudiantes de 5 años de la Institución Educativa N° 072 Celendín*. (Tesis de pregrado). Universidad San Pedro, Chimbote, Perú.
- Arribasplata, G. (2018). *Taller “Comprendiendo Mis Textos” mejoramos la comprensión oral, en niños de 4 años de la I.E.I. N° 837- Cajamarca-2018*. (Tesis de Pregrado). Universidad San Pedro, Chimbote, Perú.
- Asociación Civil Hope Holanda- Perú. (2010). *El desarrollo de la expresión oral en Educación Inicial*. Cusco, Perú. Obtenido de <https://hopeperu.org/>
- Bomba, S., Henríquez, G., & Tagle, R. (2000). *Plan nacional de fomento de la lectura, lee Chile lee Guía para educadoras y agentes educativos Fomento lector de 0 a 4 años*. . Santiago de Chile. Editorial Mecead.
- Cañas, J. (2007). *Taller de expresión oral*. Barcelona. Barcelona, España.: Editorial Octaedro.
- Casa, M. (2008). *Causas pedagógicas del nivel de comprensión lectora en los*. Obtenido de <http://sandymaster.blogspot.pe/2008/12/articulos.html>
- Castillo, A. (2006). *Didáctica básica de la educación infantil*. Malaga, España: Narcea SA.
- Cavenago, V. (2015). *Actividades lúdicas para estimular una mejor pronunciación en niños de 4 años del IEI LUIGI GIUSSANI del distrito de puente - piedra*. (Tesis de pregrado), Universidad Católica Sedes Sapientiae, Lima, Perú.
- Cooper, J. (1990). *Cómo mejorar la comprensión lectora*. Madrid: Mec. Visor.
- Díaz, S., & Suaña, M. (2017). *“Trabalenguas infantiles como técnica en el desarrollo de la expresión oral en niñas y niños de 5 años de la institución educativa inicial N° 224 san José – Puno”*. (Tesis de pregrado). Universidad Nacional del Altiplano, Puno, Perú.
- Enfoques. (2009). *características del proecso lector*. Obtenido de <http://ifdsalto.cfe.edu.uy/index.php/en/2017-08-31-15-16-26/enfoques-edu>
- Gamboa, M. (2017). *Desarrollo de la comprensión lectora utilizando estrategias de solé en los niños y niñas del segundo grado “A” de la institución educativa N° 1249 Vitarte Ugel N° 06”*. (tesis de maestría). Universidad Peruana Cayetano Heredia, Lima. Obtenido de

- http://190.116.48.43/bitstream/handle/upch/3717/Desarrollo_GamboaPulido_Maria.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Gonzales, P., & Mozombite, R. (2008). *Aplicación de los trabalenguas, rima y Poesía como recursos didácticos para mejorar la pronunciación fonémica como habilidad de la expresión oral de los niños y niñas de 5 años de la. I. E N° 231 del sector Atahualpa del Distrito de Rioja*. (Tesis de pregrado). Universidad Nacional San Martín, Lima.
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2014). *Metodología de la Investigación. Sexta edición*. México: Mc GRAW-HILL/INTERAMERICANA EDITORES S.A.
- Iparraguirre, S. (2016). *Juegos verbales para desarrollar el lenguaje oral en*. (Tesis doctoral). Universidad Cesar Vallejo, Pasco, Perú. Obtenido de http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/39067/iparraguirre_qs.pdf?sequence=1
- Jesús, J. (2006). *Los trabalenguas*. Puerto Rico. Obtenido de <http://preedu.blogspot.com/2006/12/los-trabalenguas.html>
- López, A., & Encabo, E. (2008). *Didáctica de la literatura. El cuento, la dramatización y la animación a la lectura*. Murcia, España: Octaedro Editorial.
- Muquinche, V. (2015). *El uso de adivinanzas y trabalenguas en el desarrollo de la creatividad de los niños y niñas de la escuela Joaquín Lalama de la ciudad de Ambato*. (Tesis de pregrado). Universidad Técnica de Ampato, Ecuador.
- Ojeda, C. (2015). *Comprensión lectora, variables motivacionales*. (Tesis de maestría). Universidad Nacional de Educación a Distancia,. Obtenido de http://e-spacio.uned.es/fez/eserv/bibliuned:masterComEdred-Cojeda/Ojeda_Puig_Cosme_TFM.pdf
- Rojas, Y. (2000). *Nivel de Comprensión Lectora Relacionado con el Aprendizaje Académico de los Alumnos de Educación Básica (1ra ed.)*. Caracas, Venezuela: Universidad Nacional Abierta.
- Solé, I. (1994). *Estrategias de lectura*. Barcelona:: Editorial Graó.
- Subia, L., Mendoza, R., & Rivera, L. (2012). *Influencia del programa "Mis lecturas preferidas" en el desarrollo del nivel de comprensión lectora de los estudiantes del 2do grado de educación primaria de la institución educativa N° 71011 "San*

- Luis Gonzaga” Ayaviri – Melgar – Puno 2011.* (Tesis de maestría). Universidad Cesar Vallejo, Puno.
- Vara, G. (2018). *Estrategias metodológicas para mejorar la comprensión lectora en estudiantes del segundo grado de primaria de la institución educativa José Lorenzo Cornejo Acosta - Arequipa 2016.* (Tesis de pregrado). Universidad San Pedro. Chimbote, Perú.
- Villalba, A. (2011). *Juegos verbales como estrategia en el desarrollo de la comunicación oral en inglés, por alumnos del primer grado de las IES Industrial, Perú Birf de Juliaca.* (Tesis de pregrado). Universidad Nacional del Altiplano, Puno, Perú.
- Villaruel, E. (2009). *Juegos verbales.* Concepción, Chile. Obtenido de <http://pinchaquihaceunclik.blogspot.com/2009/06/tipos-y-ejemplos-de-juegosverbales.html>

11. Anexos y Apéndice

ANEXO 1

FICHA DE OBSERVACION

Instrucciones. -Marque con una (x) la calificación que a su criterio merece los siguientes ítems.

N°	Preguntas	Calificaciones		
		C	B	A
	Dimensión 1:Nivel Literal			
1	Entiende asertivamente la enseñanza del texto.			
2	Reconoce el mensaje que transmite los trabalenguas.			
	Dimensión 2: Nivel Inferencial			
3	Recuerda al finalizar la clase el tema principal de los trabalenguas.			
	Dimensión 3: Nivel Criterial			
4	Identifica las consecuencias de las acciones que realizan los personajes.			

Escala:

A	Logro Previsto
B	En Proceso
C	En inicio

ANEXO 2

**UNIVERSIDAD SAN PEDRO
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES**

PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL



PROPUESTA PEDAGÓGICA:

**Trabalenguas para el aprendizaje en comprensión
lectora en niños de la I.E. 80445 - Patramarca**



Autora:

Flores Correa, Belsy Lucia

Chimbote – Perú

2019

1. Denominación

Programa de aplicación que tiene como base los Trabalenguas para el aprendizaje en comprensión lectora en niños de la I.E. 80445–Patramarca.

2. Fundamentación

La siguiente propuesta ha sido elaborada teniendo en cuenta las necesidades y dificultades que atraviesan los niños y niñas del nivel inicial de Educación en torno a desarrollar el aprendizaje de comprensión lectora (comprobadas al aplicar el Pre Test en cada sección que se tenía prevista), las cuales por mi experiencia como practicante me atrevo a mencionar una debilidad en el proceso de enseñanza aprendizaje de una correcta aplicación de Trabalenguas.

No obstante, con el fin de desarrollar el aprendizaje de comprensión lectora y así hacer más constructivo el aprendizaje y el desarrollo de las mismas, es que nos hemos planteado la aplicación de Trabalenguas, dado que de esa forma el niño y niña vivenciará cada clase hecha con actividades o acciones en las que participa activamente, aunque no lo diferencie.

Finalmente, por la relación de estos dos elementos, es que pensamos aplicar las Trabalenguas para el aprendizaje en comprensión lectora en niños y niñas las capacidades que presenta esta área, pero con la salvedad de que esta aplicación sea eficaz será adaptado de acuerdo al contexto en el cual nos encontramos.

3. Objetivos

Proponer actividades de aprendizaje en base a trabalenguas que permita la predisposición a la lectura de manera lúdica, gráfica y participativa en niños y niñas niños de 5 años, para mejorar el aprendizaje en la comprensión lectora en la I. E. N° 80445 San Lorenzo de Patramarca, 2019.

4. Descripción de la Propuesta

a. Información en la Literatura Especializada.

“Los trabalenguas son un juego muy antiguo, de tradición oral y popular. Suelen ser frases, versos o textos cortos en los que aparece la repetición del sonido” (Rothman, 2017, p. 4). Involucrando al niño en el aprendizaje, de esta manera, para Murray (2003) “la sabiduría popular crea trabalenguas con el propósito de reír, de aprender a pronunciar correctamente y de ejercitar la vocalización” (p.49).

Así como en un inicio el trabalenguas resulta difícil de decir, con la práctica el niño lo ira dominando y será esta la que permita al niño posteriormente mejorar sus habilidades lingüísticas, además se debe aprovechar la edad en la que se encuentra el niño, pues es necesario recordar que la primera infancia es la etapa en la que mayor plasticidad cerebral existe, por lo tanto será más fácil estimular al niño de manera global, incluyendo entonces también el desarrollo y fortalecimiento de sus habilidades no solo de pronunciación sino también de asociación para la comprensión de textos.

Al ser común la dificultad para pronunciar de manera adecuada palabras, un problema habitual en la sociedad, los trabalenguas además de ser un método lúdico de aprendizaje se constituyen también en un proceso correctivo para este problema, es decir, gracias a la aplicación progresiva de trabalenguas los niños mediante la práctica van perfeccionando sus habilidades, entre ellas la capacidad de comprensión.

Para elaborar este programa se partió del problema lo que permitió orientar la búsqueda de información para constituir el marco teórico, el cual forma parte de todo el informe de tesis.

b. Programación de las actividades de Aprendizaje

La Programación de las Actividades de Aprendizaje a desarrollar serán diez, en las cuales se buscará poco a poco familiarizar al estudiante con

problemas, para que de esa forma pueda comprenderlo y desarrollarlo sin dificultad.

Es propicio mencionar que en cada una de las Actividades de Aprendizaje se buscará desarrollar una cierta capacidad en el educando que le ayude a poder comprender los demás pasos que se seguirán después.

Finalmente, las Actividades de Aprendizaje estarán como anexo para que se pueda verificar y corroborar lo que se ha desarrollado dentro del aula.

Actividades de aprendizaje

Actividad N° 1: Planificamos nuestras actividades

Actividad N° 2: Proponemos ideas para nuestro libro de trabalenguas

Actividad N° 3: Elegimos el nombre para nuestro libro de trabalenguas

Actividad N° 4: Escribo mi nombre en mi libro de trabalenguas

Actividad N° 5: Hoy aprenderé trabalenguas de...zorro

Actividad N° 6: Hoy aprenderé trabalenguas de... papa

Actividad N° 7: Hoy aprenderé trabalenguas de... plancha

Actividad N° 8: Hoy aprenderé trabalenguas de... cuentos

Actividad N° 9: Hoy aprenderé trabalenguas de...clavos

Actividad N° 10: Evaluamos y socializamos nuestro libro de trabalenguas

c. Desarrollo de la propuesta

Los trabalenguas pictográficos que se exhiben mediante la presente propuesta vienen siendo una nueva alternativa de enseñanza de trabalenguas, principalmente con el objetivo de estimular el desarrollo de la expresión oral en los niños, aunque la nueva metodología que se propone trae consigo también más beneficios para el niño ya que además de contribuir con el lenguaje articulado, mediante la lectura de pictogramas también se contribuye en la creatividad, imaginación,

comprensión de palabras e incluso involucra al infante a iniciar con el proceso lector.

La presente propuesta tiene en cuenta la estrategia didáctica de los trabalenguas en el aprendizaje de comprensión lectora que además del desarrollo del lenguaje, permiten mediante las repeticiones en un contexto lúdico, a manera de texto corto capturar la atención del educando, logrando así mayor concentración en el educando (Villalba, 2011; Villarreal, 2002 y Castillo, 2006).

La propuesta pedagógica consta de 10 actividades de aprendizaje, estructurado de tal manera que las actividades lúdicas del trabalenguas se van plasmando en la formulación secuencial de “Mi libro de trabalenguas” , en el transcurso de estas actividades se logra despertar el interés mediante actividades que movilicen al educando, la presentación de los trabalenguas pone en apuros al niño o niña, que de manera muy divertida aprenden, asocian, comprenden, identifican, cosas, situaciones, palabras, ideas. Es decir, aprenden de manera divertida a través de los trabalenguas, de manera que el desarrollo de capacidades fomenta a la lectura y su comprensión.

d. Aplicación de la Propuesta

La Aplicación de la Propuesta será a realización dentro del aula de lo que se ha programado en la Tesis, tanto de las Sesiones, como de las técnicas que se van a emplear para realizar los mismos.

De forma general, en esta parte se buscará antes que cualquier otra cosa que los niños puedan desarrollarse con soltura (se ellos mismos), lo mencionado se dará antes de que se aplique la tesis, como base para el aprendizaje.

e. Evaluación del Producto

La Evaluación del Producto se dará en dos formas: La primera después de cada una de las actividades de aprendizaje que se han desarrollado, es decir, si el niño ha logrado comprender lo que se ha explicado en clase (en todo el proceso que abarca), si lo ha internalizado e inclusive si ha utilizado procesos prácticos empíricos para que los pueda desarrollar.

Y finalmente, la segunda será la que se evalúe al final como un Post Test, para determinar si nuestra Propuesta aplicación de trabalenguas como estrategia ha mejorado el desarrollo en comprensión lectora y ratificar o descartar nuestro Programa en base a ello.

5. Concreción de la Propuesta

La Concreción de la Propuesta está determinada por cada una de las actividades de aprendizaje que vamos a realizar en el transcurso de la Aplicación de la Propuesta.

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

I. DATOS GENERALES

- | | | |
|------|-----------------------|-----------------------------|
| 1.1. | Institución Educativa | : N° 80445 “Patramarca” |
| 1.2. | Docente | : Belsy Lucía Flores Correa |
| 1.3. | Director | : Faustino Correo Vidal |
| 1.4. | Nivel | : Inicial |
| 1.5. | Grado | : 5 Años |

II. SITUACIÓN SIGNIFICATIVA QUE ORIGINÓ EL PROYECTO:

Los niños de 5 años de la I.E 80445 “Patramarca” tienen dificultades de comprensión lectora, pronunciación y dicción así mismo les gustan mucho el trabalenguas y los animales, por tal motivo a través de una secuencia de actividades para la elaboración de un libro de trabalenguas se pretende lograr en los niños mejor atención, pronunciación, análisis y comprensión lectora.

III. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

PROPÓSITO DE EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE			
ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
Comunicación	Se comunica oralmente en su lengua materna.	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica. • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. 	<ul style="list-style-type: none"> - Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. - Utiliza palabras de uso frecuente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz según su interlocutor y propósito: informar, pedir, convencer o agradecer.
			<ul style="list-style-type: none"> - Participa en conversaciones o escucha cuentos, leyendas adivinanzas y otros relatos de la tradición oral. Formula pregunta sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido o responde a lo que le preguntan. - Recupera información explícita de un texto oral. Menciona algunos hechos, el nombre de personas y personajes. sigue indicaciones orales y vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron. - Deduce relaciones de causa-efecto, así como características de personas, personajes, animales y objetos en anécdotas, cuentos y rimas orales. Comenta lo que le gusta o le disgusta de personas, personajes, hechos o situaciones de la vida cotidiana a partir de sus experiencias y del contexto en que se desenvuelven.

	Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna	<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto escrito • Infiere e interpreta información del texto escrito • Reflexiona y evalúa la forma el contenido y contexto del texto escrito 	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en las ilustraciones cuando explora cuentos, etiquetas, carteles, que se presenta en variados soportes. - Dice de que se tratará, como continuará o cómo terminará el texto a partir de las ilustraciones o imágenes que observa antes y durante la lectura que realiza (por SÍ mismo o a través de un adulto). - Comenta las emociones que le generó el texto leído (por sí mismo a través de un adulto), a partir de sus intereses y experiencias.
ENFOQUE TRANSVERSALES		ACTITUDES QUE LO DEMUESTRAN	
<ul style="list-style-type: none"> • De orientación al bien común. 		Los estudiantes comparten los bienes disponibles para ellos en los espacios educativos, con equidad y justicia.	

IV. ¿QUÉ INSTRUMENTOS UTILIZARÉ PARA RECOGER LA INFORMACIÓN?

- Guía de observación
- Registro del juego libre en sectores
- Anecdotario

V. PROYECCIÓN DE ACTIVIDADES:

LUNES 8 JULIO	MARTES 9 JULIO	MIÉRCOLES 10 JULIO	JUEVES 11 JULIO	VIERNES 12 JULIO
Planificamos nuestras actividades	Proponemos de que tratará nuestro libro de trabalenguas	Elegimos el nombre para nuestro libro de trabalenguas	Escribo mi nombre en mi libro de trabalenguas	Hoy aprenderé trabalenguas de... zorro
LUNES 8 JULIO	MARTES 9 JULIO	MIÉRCOLES 10 JULIO	JUEVES 11 JULIO	VIERNES 12 JULIO
Hoy aprenderé trabalenguas de... papa	Hoy aprenderé trabalenguas de... plancha	Hoy aprenderé trabalenguas de... cuentos	Hoy aprenderé trabalenguas de... clavos	Evaluamos y socializamos nuestro libro de trabalenguas

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

ACTIVIDAD 1		PLANIFICAMOS NUESTRAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE		
PROPÓSITO	ÁREA/COMP.	COMUNICACIÓN/ SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA		
	CAPACIDAD	INTERACTÚA ESTRATÉGICAMENTE CON DISTINTOS INTERLOCUTORES		
	DESEMPEÑOS	Participa en conversaciones o escucha cuentos, leyendas adivinanzas y otros relatos de la tradición oral. Formula pregunta sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido o responde a lo que le preguntan	¿Qué nos dará evidencia de aprendizaje?	Participación de los niños respondiendo a las preguntas del cuadro de planificación del proyecto.

Momentos	Estrategias	Recursos	Tiempo
INICIO	<p>Se da la bienvenida a los niños Oran y cantan a Jesús. Observan y cantan como está el día hoy. Cantamos “Que alegría que me da para festejar a quienes asistieron”. Cantamos doña semana para completar el calendario</p> <p>RECUPERACIÓN DE SABERES PREVIOS:</p> <p>En asamblea y mediante lluvia de ideas los niños contestan las siguientes preguntas: ¿Alguna vez escuchaste trabalenguas? ¿Qué trabalenguas conoces?</p> <p>MOTIVACIÓN:</p> <p>Observamos gráficas de siluetas de Pablito, un clavito, un personaje de calvito, la redacción del trabalenguas, los niños en círculo participan repitiendo el trabalenguas apreciando las imágenes.</p> <p>PROBLEMATIZACIÓN:</p> <p>Contestan algunas preguntas: Indicamos a cada niño a que repita el trabalenguas. ¿Te pareció divertido? ¿Que problemas tuviste para la repetición? Además, preguntamos ¿Cómo podemos coleccionar muchos trabalenguas?</p> <p>PROPÓSITO Y ORGANIZACIÓN:</p> <p>La docente comunica que el propósito del día de hoy es <u>participar respondiendo preguntas para planificar nuestras actividades</u>, para realizar una buena planificación debemos estar atentos y proponer ideas sobre lo que deseamos aprender, completaremos nuestro cuadro de planificación. Con los niños establecemos los acuerdos del día y la sanción para los niños que no las cumplan. La maestra</p>	Lápiz Hojas Borrador Tarjetas con imágenes. Plumones. Colores	45

<p>DESARROLLO</p>	<p>resalta que al finalizar la planificación evaluaremos su participación</p> <p>Se comunica a los niños el tema del día: <u>Planificamos nuestras actividades</u> (practicamos conciencia fonológica: léxica, silábica)</p> <p>Antes de la lectura: En asamblea recordamos que en la sesión de hoy responderemos algunas preguntas y propondremos ideas para planificar nuestro proyecto, recordamos que el acuerdo para esta sesión es <u>levantar la mano para hablar</u></p> <p>Durante de la lectura: La docente inicia el diálogo mencionando que en estas actividades aprenderemos muchos trabalenguas, pero necesitamos coleccionar las que vamos aprendiendo, ¿Cómo podemos hacer? Los niños mediante lluvia de ideas mencionan ideas de cómo podemos coleccionar los trabalenguas, completamos el cuadro Una vez definido que los trabalenguas se coleccionaran</p> <table border="1" data-bbox="470 1176 1114 1444"> <thead> <tr> <th data-bbox="470 1176 689 1288">¿QUÉ HAREMOS?</th> <th data-bbox="689 1176 911 1288">¿CÓMO LO HAREMOS?</th> <th data-bbox="911 1176 1114 1288">¿QUÉ NECESITAMOS?</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="470 1288 689 1444">¿Qué hacemos para adivinar las partes del cuerpo?</td> <td data-bbox="689 1288 911 1444">¿Cómo podemos hacerlo?</td> <td data-bbox="911 1288 1114 1444">¿Qué materiales podemos utilizar?</td> </tr> </tbody> </table> <p>en libro.</p> <p>Luego propicia el dialogo preguntando: ¿Cómo les gustaría que se llame nuestro libro de trabalenguas? Mediante lluvia de ideas los niños proponen algunos nombres para el libro, la docente incentiva a los niños para que voten y elijan un nombre de los mencionados. La docente entrega un pedazo de papel a cada niño para que escriban el nombre de su libro.</p> <p>Completamos nuestro cuadrado de planificación dando respuesta a las interrogantes sobre el trabajo que queremos realizar durante las siguientes sesiones y teniendo en cuenta las opiniones y propuestas que proponen los niños.</p>	¿QUÉ HAREMOS?	¿CÓMO LO HAREMOS?	¿QUÉ NECESITAMOS?	¿Qué hacemos para adivinar las partes del cuerpo?	¿Cómo podemos hacerlo?	¿Qué materiales podemos utilizar?		
¿QUÉ HAREMOS?	¿CÓMO LO HAREMOS?	¿QUÉ NECESITAMOS?							
¿Qué hacemos para adivinar las partes del cuerpo?	¿Cómo podemos hacerlo?	¿Qué materiales podemos utilizar?							

CIERRE	<p>Con ayuda de los niños y niñas completamos nuestro cuadrito de planificación dando respuesta a las interrogantes sobre el trabajo que queremos realizar en nuestro libro de trabalenguas. Los niños expresan sus ideas, opiniones y propuestas frente a sus compañeros sobre lo que desean aprender en el proyecto</p> <p>Con la respuesta de los niños la docente escribe lo planificado en un panel de actividades.</p> <p>Después de la lectura: Dibujan la actividad que más les gustaría hacer en su proyecto Reflexionan acerca de las actividades realizadas: ¿Qué actividades realizaremos durante todo este tiempo? ¿En qué nos ayudarán todas estas actividades?</p> <p>METACOGNICIÓN: ¿Qué hicimos hoy? ¿En casa pueden planificar sus actividades?</p> <p>EVALUACIÓN: Mediante la observación; al momento que los niños participan en la conversación formulando preguntas sobre lo que les gustaría conocer en el proyecto, también responden a las preguntas del cuadro de planificación</p>		
--------	---	--	--

GUÍA DE OBSERVACIÓN: Actividad de Aprendizaje.

Actividad N° 1	PLANIFICAMOS NUESTRAS ACTIVIDADES				
Área/Competencia	Comunicación/ Se comunica oralmente en su lengua materna				
Capacidad	Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores				
Desempeño	Participa en conversaciones o escucha cuentos, leyendas adivinanzas y otros relatos de la tradición oral. Formula pregunta sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido o responde a lo que le preguntan				
N°	Apellido y nombre	Escala valorativa			Observación
		C	B	A	

1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					

A= Logro previsto

B= En proceso

C= En inicio

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

ACTIVIDAD 2		PROPONEMOS IDEAS PARA NUESTRO LIBRO DE TRABALENGUAS		
PROPÓSITO	ÁREA/COMP.	COMUNICACIÓN/ SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA		
	CAPACIDAD	INTERACTÚA ESTRATÉGICAMENTE CON DISTINTOS INTERLOCUTORES		
	DESEMPEÑOS	Participa en conversaciones o escucha cuentos, leyendas adivinanzas y otros relatos de la tradición oral. Formula pregunta sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido o responde a lo que le preguntan	¿Qué nos dará evidencia de aprendizaje?	Participación de los niños respondiendo a las preguntas del cuadro de planificación del proyecto.

Momentos	Estrategias	Recursos	Tiempo
INCIO	<p>♥ RECUPERACIÓN DE SABERES PREVIOS: En asamblea y mediante lluvia de ideas los niños contestan las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Alguna vez escuchaste trabalenguas? <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué trabalenguas conoces? <p>♥ MOTIVACIÓN: Observamos un video de trabalenguas</p> <p>♥ PROBLEMATIZACIÓN: Contestan algunas preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Cómo podemos coleccionar muchos trabalenguas? <p>♥ PROPÓSITO Y ORGANIZACIÓN:</p> <p>La docente comunica que el propósito del día de hoy es <u>participar respondiendo preguntas para planificar nuestro proyecto</u>, para realizar una buena planificación debemos estar atentos y proponer ideas sobre lo que deseamos aprender, completaremos nuestro cuadro de planificación.</p> <p>Con los niños establecemos los acuerdos del día y la sanción para los niños que no las cumplan. La maestra resalta que al finalizar la planificación evaluaremos su participación</p> <p>Se comunica a los niños el tema del día: <u>Planificamos nuestro proyecto</u> (practicamos conciencia fonológica: léxica, silábica)</p> <p style="text-align: center;">♥ <u>ANTES DE LA LECTURA</u></p>	<p>Lápiz</p> <p>Hojas</p> <p>Borrador</p> <p>Tarjetas con imágenes.</p> <p>Plumones.</p> <p>Colores</p>	45

DESARROLLO	<p>Sentados en asamblea, la docente pide a los niños que revisen debajo de sus sillas, algunos encontraran imágenes que por turnos deberán mostrar y describir, pero deben hacerlo en orden y por turnos</p> <p>Por orden los niños pegan en la pizarra las imágenes encontradas y describimos lo que observamos</p> <p style="text-align: center;">♥ <u>DURANTE LA LECTURA</u></p> <p style="text-align: center;">INICIO</p> <p>La maestra menciona que en esta sesión podrá hablar el quien tenga la pelotita parlanchina y los demás escuchamos atentos esperando nuestro turno, el que desea intervenir puede levantar la mano para que le entreguen la pelotita parlanchina y así pueda hablar</p> <p style="text-align: center;">DESARROLLO DEL TEMA</p> <p>Escuchamos la intervención de los niños según su turno; en caso los niños tengan temor para expresarse, la docente propicia la conversación preguntando ¿Qué observas?, ¿Te agradaría que tu libro de trabalenguas tenga trabalenguas de ...? (mostrando la imagen)</p> <p style="text-align: center;">EXPRESIÓN:</p> <p>La docente menciona que jugaremos veo veo: Veo veo que sale de su cuevita y se mueve como loca, lrlrrlr(mueve la lengua), los niños señalan a que se refiere: la lengua</p>		
CIERRE	<p>¿Les gustaría que el libro de trabalenguas tenga adivinanzas de frutas? Animales...juguetes...</p> <p style="text-align: center;">♥ EVALUACIÓN:</p> <p>Observamos a los niños durante el desarrollo de la clase</p> <p>Los niños que desean responden a la pregunta:</p> <p>¿Cómo se sienten cuando realizan cosas por sí solos?</p>		

GUÍA DE OBSERVACIÓN: Actividad de Aprendizaje

Actividad N° 2	PROPONEMOS IDEAS PARA NUESTRO LIBRO DE TRABALENGUAS				
Área/Competencia	Comunicación/ Se comunica oralmente en su lengua materna				
Capacidad	Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores				
Desempeño	Participa en conversaciones o escucha cuentos, leyendas adivinanzas y otros relatos de la tradición oral. Formula pregunta sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido o responde a lo que le preguntan				
N°	Apellido y nombre	Escala valorativa			Observación
		C	B	A	
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					

- A= Logro previsto
- B= En proceso
- C= En inicio

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

ACTIVIDAD 3		“ELEGIMOS EL NOMBRE PARA NUESTRO LIBRO DE TRABALENGUAS”		
PROPÓSITO	ÁREA/COMP.	COMUNICACIÓN/ SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA		
	CAPACIDAD	OBTIENE INFORMACIÓN DEL TEXTO ORAL		
	DESEMPEÑOS	Participa en conversaciones o escucha cuentos, leyendas adivinanzas y otros relatos de la tradición oral. Formula pregunta sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido o responde a lo que le preguntan	¿Qué nos dará evidencia de aprendizaje?	Participación de los niños respondiendo a las preguntas del cuadro de planificación del proyecto.

Momentos	Estrategias	Recursos	Tiempo
INICIO	<p>PROPÓSITO Y ORGANIZACIÓN:</p> <p>La docente comunica que el propósito del día de hoy es <u>participar proponiendo y eligiendo el nombre del libro de trabalenguas</u>, para ello debemos estar atentos y de manera ordenada brindar nuestras ideas.</p> <p>Con los niños establecemos las normas del día: Levanta la mano para hablar.</p> <p>Se comunica a los niños el tema del día: <u>Elegimos el nombre para nuestro libro de trabalenguas</u> (practicamos conciencia fonológica: léxica y silábica)</p> <p>MOTIVACIÓN:</p> <p>Jugando adivina adivinadora los niños mencionan que creen que dicen en la pasta de los libros de poesía, adivinanzas, canciones, trabalenguas. La docente señala y menciona los títulos de los libros</p> <p>PROBLEMATIZACIÓN:</p> <p>La maestra hace algunas preguntas: Cuéntame ¿Necesitaremos un nombre para nuestro libro de trabalenguas?</p> <p>PLANIFICACIÓN:</p> <p>Los niños junto con la profesora recuerdan cuáles son los acuerdos de la sesión</p>	<p>Tira léxica</p> <p>Planificador del proyecto</p> <p>Imágenes</p> <p>Papel</p> <p>Lápiz</p> <p>Plumones</p>	45

<p>DESARROLLO</p>	<p>Recordamos que el propósito de la sesión será <u>participar proponiendo y eligiendo el nombre para nuestro libro de trabalenguas</u></p> <p>La docente comunica que propondrán nombres para nuestro libro de trabalenguas y luego votaremos, el nombre que tenga más votos será textualizado.</p> <p>Se comunica a los niños el tema del día: <u>Elaboramos el nombre para nuestro libro de trabalenguas</u> (practicamos conciencia fonológica: léxica y silábica)</p> <p>TEXTUALIZACIÓN: Mediante lluvia de ideas los niños proponen nombres para nuestro libro de trabalenguas La docente escribe los nombres propuestos en la pizarra en un cuadro de doble entrada para luego con ayuda de los niños marcar palotes en el nombre de preferencia, contamos cuantos votos obtuvieron y seleccionamos los 3 nombres más votados De los 3 nombres más votados, los niños eligen el nombre de su preferencia y lo escriben en un papelito, luego lo pegan en el cuadro de doble entrada junto al nombre que eligieron. Contamos que nombre tiene mayor cantidad de votos Los niños realizan dibujos para decorar la pasta de nuestro libro de trabalenguas y luego decoramos el libro de trabalenguas.</p> <p>REVISIÓN: Los niños mencionan a la docente lo que escribieron en sus textos y el propósito de crear un nombre para nuestro libro de trabalenguas Los niños mencionan que nombre ganó y porqué Los niños observan cómo va quedando nuestro libro de trabalenguas y mencionan qué más le falta a nuestro libro</p>		
<p>CIERRE</p>	<p>EVALUACIÓN: Observamos a los niños durante el desarrollo de la clase</p> <p>METACOGNICIÓN: Reflexionan acerca de las actividades realizadas: ¿Les gustó lo que hicimos hoy? ¿Es importante que los libros tengan un nombre?, ¿Por qué?</p>		

GUIA DE OBSERVACIÓN: Actividad de Aprendizaje

Actividad N° 3	Proponemos los temas para nuestras tralenguas				
Área/Competencia	Comunicación/ Se comunica oralmente en su lengua materna				
Capacidad	Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores				
Desempeño	Participa en conversaciones o escucha cuentos, leyendas adivinanzas y otros relatos de la tradición oral. Formula pregunta sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido o responde a lo que le preguntan				
N°	Apellido y nombre	Escala valorativa			Escala valorativa
		C	B	A	
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					

A= Logro previsto

B= En proceso

C= En inicio

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

ACTIVIDAD 4		ESCRIBO MI NOMBRE EN MI LIBRO DE TRABALENGUAS		
PROPÓSITO	ÁREA/COMP.	COMUNICACIÓN/ SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA		
	CAPACIDAD	ADECÚA EL TEXTO A LA SITUACIÓN COMUNICATIVA		
	DESEMPEÑOS	Escribe por propia iniciativa y a su manera sobre lo que le interesa. Utiliza trazos, grafismos u otras formas para expresar sus ideas y emociones a través de una nota, para relatar una vivencia o un cuento	¿Qué nos dará evidencia de aprendizaje?	Escribe su nombre a su manera

Momentos	Estrategias	Recursos	Tiempo
INICIO	<p>RUTINAS DE INICIO:</p> <p>Se da la bienvenida a los niños Oran y cantan a Jesús. Observan y cantan como está el día hoy. Cantamos “Que alegría que me da para festejar a quienes asistieron”. Cantamos doña semana para completar el calendario</p> <p>PROPÓSITO Y ORGANIZACIÓN:</p> <p>La docente comunica que el propósito del día de hoy es <u>Escribe tu nombre a tu manera</u>, para ello debemos estar atentos y de manera ordenada y levantando la mano brindar nuestras ideas. Con los niños establecemos las normas del día: Cuido mi trabajo y el de mis compañeros.</p> <p>Se comunica a los niños el tema del día: <u>ESCRIBO MI NOMBRE EN MI LIBRO DE TRABALENGUAS</u> (practicamos conciencia fonológica: léxica, silábica)</p> <p>MOTIVACIÓN:</p> <p>Cantando ¡Qué será! Descubrimos unos libros, la docente muestra a los niños los libros y menciona y señala con ayuda de los niños que todos llevan el nombre de una persona</p> <p>RECUPERACIÓN DE SABERES:</p> <p>¿Tus cosas tienen nombre?, ¿Quién el puso nombre?, ¿Por qué?</p> <p>PROBLEMATIZACIÓN:</p>	<p>Libros de la biblioteca</p> <p>Fotos</p> <p>Tiras de papel</p> <p>Lápiz</p> <p>Goma</p> <p>Papel de color</p> <p>Papel crepé</p> <p>Plastilina...</p>	45

<p>DESARROLLO</p>	<p>Los niños mencionan, ¿Será importante que los libros de trabalenguas lleven el nombre de quienes lo elaboraron?</p> <p>PLANIFICACIÓN: En asamblea, la docente menciona a los niños que hoy escribiremos nuestro nombre en nuestro libro de trabalenguas, para ello buscaremos nuestra foto, la pegaremos en un papel de color y la decoraremos, luego en un pedazo de papel escribiremos nuestro nombre libremente y lo ubicaremos debajo de nuestra foto. La docente recuerda a los niños que esto servirá para nuestro libro de trabalenguas luego revisaremos lo trabajado y mostraremos a nuestros compañeros</p> <p>TEXTUALIZACIÓN Jugamos con nuestra cajita mágica: tenemos que bailar sosteniéndola al ritmo de la música pasándola de mano en mano, cuando termina la música nos sentamos rapidito y tenemos que descubrir que hay dentro (FOTOS). Luego de descubrir las fotos mencionamos el nombre de quienes están en las fotos. Los niños escriben libremente su nombre en una tirita de papel y lo pegan debajo de su foto</p> <p>CONCIENCIA FONOLÓGICA Presentamos en carteles el nombre de los niños, los niños con apoyo de la docente leen los nombres e inmediatamente se guardan</p> <table border="1" data-bbox="624 1335 1238 1429"> <tr> <td>RUBÉN</td> <td>CANDY</td> <td>ESTHER</td> <td>ÁNGELA</td> </tr> <tr> <td></td> <td>SOFÍA</td> <td>CALEB</td> <td></td> </tr> </table> <p>Con ayuda de los niños formamos algunas oraciones con estos nombres</p> <p>REVISIÓN Según van terminando los trabajos se ubican en un lugar visible, nos formamos en fila y formaditos y de manera ordenada observamos los trabajos realizados, nos ordenamos en asamblea y los niños que desean pueden mostrar su trabajo</p>	RUBÉN	CANDY	ESTHER	ÁNGELA		SOFÍA	CALEB			
RUBÉN	CANDY	ESTHER	ÁNGELA								
	SOFÍA	CALEB									
<p>CIERRE</p>	<p>EVALUACIÓN: Observamos a los niños durante el desarrollo de la clase</p> <p>METACOGNICIÓN: Reflexionan acerca de las actividades realizadas: ¿En casa podrán poner su nombre a sus cosas?, ¿Entonces es importante reconocer y escribir nuestro nombre?</p>										

--	--	--	--

GUÍA DE OBSERVACIÓN: Actividad de Aprendizaje

Actividad N° 4	Escribo mi nombre en mi libro de trabalenguas				
ÁREA/COMP.	Comunicación/ Se comunica oralmente en su lengua materna				
CAPACIDAD	Adecúa el texto a la situación comunicativa				
Desempeño	Escribe por propia iniciativa y a su manera sobre lo que le interesa. Utiliza trazos, grafismos u otras formas para expresar sus ideas y emociones a través de una nota, para relatar una vivencia o un cuento.				
N°	Apellido y nombre	Escala valorativa			Observación
		C	B	A	
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					

A= Logro previsto

B= En proceso

C= En inicio

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

ACTIVIDAD 5		“HOY APRENDERÉ TRABALENGUAS DE...”		
PROPÓSITO	ÁREA/COMP.	COMUNICACIÓN/ LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA		
	CAPACIDAD	OBTIENE INFORMACIÓN DEL TEXTO ESCRITO		
	DESEMPEÑOS	Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en las ilustraciones cuando explora cuentos, etiquetas, carteles, que se presenta en variados soportes	¿Qué nos dará evidencia de aprendizaje?	Niños pronunciando e identificando las características del personaje del trabalenguas

Momentos	Estrategias	Recurso	Tiempo
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> ♥ Se da la bienvenida a los niños Oran y cantan a Jesús. Observan y cantan como está el día hoy. Cantamos “Que alegría que me da para festejar a quienes asistieron”. Cantamos doña semana para completar el calendario ♥ PROPÓSITO Y ORGANIZACIÓN: La docente comunica que el propósito del día de hoy es <u>Escribe tu nombre a tu manera</u>, para ello debemos estar atentos y de manera ordenada y levantando la mano brindar nuestras ideas. Con los niños establecemos las normas del día: Cuido mi trabajo y el de mis compañeros. Se comunica a los niños el tema del día: <u>ESCRIBO MI NOMBRE EN MI LIBRO DE TRABALENGUAS</u> (practicamos conciencia fonológica: léxica, silábica) ♥ RECUPERACIÓN DE 	<p>Tira léxica</p> <p>Bebe del MINEDU</p> <p>Pera</p> <p>Short</p> <p>Imágenes</p> <p>Papel de color</p> <p>Lápiz</p> <p>Imágenes</p>	45

DESARROLLO	<p>SABERES:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ ¿Alguna vez aprendieron un trabalenguas? ○ ¿Podremos aprender un nuevo trabalenguas? <p>♥ PROBLEMATIZACIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ ¿Podremos saber de qué trata el trabalenguas? <p>♥ MOTIVACIÓN:</p> <p>La docente menciona que jugaremos veo veo: Veo veo que sale de su cuevita y se mueve como loca, lrlrrlr(mueve la lengua), los niños señalan a que se refiere: la lengua</p> <p>- ANTES DE LA LECTURA:</p> <p>Jugamos “qué será qué será, quien se esconde por aca” Para este juego la docente previamente embuelve un zorro con un gorrito y su trabalengua y lo esconde</p>  <p>La docente menciona que es este juego deberán buscar el objeto escondido en el aula y luego de encontrarlo mencionando las palabras que será qué será quien se esconde por aca descubrimos de que se trata</p> <p>La docente menciona que el pronunciar trabalenguas nos ayudará a hablar cada vez mejor, recordamos el</p> <p>Los niños junto con la profesora recuerdan los acuerdos de la actividad de hoy</p> <p>Recordamos que el propósito de la actividad será <u>mencionar el</u></p>		
-------------------	--	--	--

	<p><u>trabalenguas e identificar las características del personaje</u> Los niños mencionan si alguna vez vieron un zorro, cómo era</p>  <p>- DURANTE LA LECTURA: En asamblea la docente muestra el trabalenguas que nos trajo el zorro, todos juntos repetimos una vez y luego el niño o niña de que desea menciona el trabalenguas</p> <p>- DESPUÉS DE LA LECTURA: Mediante lluvia de ideas los niños responden a las preguntas: <u>LITERALES</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿De quién habla el trabalenguas? • ¿Qué pedía el zorro? • ¿Qué tenía el zorro? <p><u>INFERENCIALES</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Por qué pedía socorro el zorro? <p><u>CRITERIALES</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Si alguien te pide ayuda, lo ayudarías? <p>Los niños dibujan al zorro del trabalenguas</p> <p>♥ EVALUACIÓN: Observamos a los niños durante el desarrollo de la clase</p> <p>♥ METACOGNICIÓN: Reflexionan acerca de las actividades realizadas: ¿Les gustó lo que hicimos hoy? ¿En casa podrán crear trabalenguas con sus cosas?</p>		
--	---	--	--

CIERRE

GUIA DE OBSERVACIÓN: Actividad de Aprendizaje

Actividad N° 5	“HOY APRENDERÉ TRABALENGUAS DE...”				
Área/Competencia	Comunicación/ Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna				
CAPACIDAD	Infiere e interpreta información del texto escrito				
Desempeño	Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en las ilustraciones cuando explora cuentos, etiquetas, carteles, que se presenta en variados soportes				
N°	Apellido y nombre	Escala valorativa			Observación
		C	B	A	
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					

- A= Logro previsto
- B= En proceso
- C= En inicio

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

ACTIVIDAD 6		“HOY APRENDERÉ TRABALENGUAS DE...”		
PROPÓSITO	ÁREA/COMP.	COMUNICACIÓN/ LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA		
	CAPACIDAD	OBTIENE INFORMACIÓN DEL TEXTO ESCRITO		
	DESEMPEÑOS	Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en las ilustraciones cuando explora cuentos, etiquetas, carteles, que se presenta en variados soportes	¿Qué nos dará evidencia de aprendizaje?	Niños pronunciando e identificando las características del personaje del trabalenguas

Momentos	Estrategias	Recursos	Tiempo
INICIO	<p>RUTINAS DE INICIO:</p> <p>Se da la bienvenida a los niños Oran y cantan a Jesús. Observan y cantan como está el día hoy. Cantamos “Que alegría que me da para festejar a quienes asistieron”. Cantamos doña semana para completar el calendario</p> <p>♥ PROPÓSITO Y</p> <p>ORGANIZACIÓN:</p> <p>La docente comunica que el propósito del día de hoy es <u>Escribe tu nombre a tu manera</u>, para ello debemos estar atentos y de manera ordenada y levantando la mano brindar nuestras ideas.</p> <p>Con los niños establecemos las normas del día: Cuido mi trabajo y el de mis compañeros.</p> <p>Se comunica a los niños el tema del día: <u>ESCRIBO MI NOMBRE EN MI LIBRO DE TRABALENGUAS</u> (practicamos conciencia fonológica: léxica, silábica)</p>	<p>Tira léxica</p> <p>Bebe del MINEDU</p> <p>Pera</p> <p>Short</p> <p>Imágenes</p> <p>Papel de color</p> <p>Lápiz</p> <p>Imágenes</p>	45

<p>DESARROLLO</p>	<p>♥ RECUPERACIÓN DE SABERES:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ ¿Alguna vez aprendieron un trabalenguas? ○ ¿Podremos aprender un nuevo trabalenguas? <p>♥ PROBLEMATIZACIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ ¿Podremos saber de qué trata el trabalenguas? <p>♥ MOTIVACION:</p> <p>La docente menciona que jugaremos veo veo: Veo veo que sale de su cuevita y se mueve como loca, lrlrlr(mueve la lengua), los niños señalan a que se refiere: la lengua</p> <div data-bbox="746 1003 1082 1254" data-label="Image"> </div> <p>- ANTES DE LA LECTURA:</p> <p>Jugamos “adivina adivinador” Para este juego la docente por turnos venda los ojos a los niños y les entrega algunas verduras y tuberculos en sus manos, ellos deberán adivinar de que se trata. Luego a todos los niños les dice adivina adivinador de que tratara el trabalenguas de hoy y menciona las carateristicas de la papa mientras van buscandola en el aula</p> <p>Los niños junto con la profesora recuerdan los acuerdos de la actividad de hoy</p> <p>Recordamos que el propósito de la actividad será <u>mencionar el trabalenguas e identificar las características del personaje</u></p>		
--------------------------	--	--	--

<p>CIERRE</p>	<p>- DURANTE LA LECTURA: En asamblea la docente muestra el trabalenguas que vino entre las papas del saquito de papas, todos juntos repetimos una vez y luego el niño o niña que desea menciona el trabalenguas</p>  <p>- DESPUÉS DE LA LECTURA: Mediante lluvia de ideas los niños responden a las preguntas: <u>LITERALES</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Cómo se llaman los niños del trabalenguas? • ¿Para qué pela patatas Pepe? • ¿Para qué pela patatas Pepa? <p><u>INFERENCIALES</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Pepe y Pepa querían cocinar? <p><u>CRITERIALES</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Podremos comer las papas con cáscara? <p>♥ EVALUACIÓN: Observamos a los niños durante el desarrollo de la clase</p> <p>♥ METACOGNICIÓN: Reflexionan acerca de las actividades realizadas: ¿Les gustó lo que hicimos hoy? ¿En casa podrán crear trabalenguas con sus cosas?</p>		
----------------------	---	--	--

GUÍA DE OBSERVACIÓN: Actividad de Aprendizaje

Actividad N° 6		“HOY APRENDERÉ TRABALENGUAS DE...”			
Área/Competencia		Comunicación/ Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna			
CAPACIDAD		Obtiene información del texto escrito.			
Desempeño		Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en las ilustraciones cuando explora cuentos, etiquetas, carteles, que se presenta en variados soportes			
N°	Apellidos y nombres	Escala valorativa			Observación
		C	B	A	
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					

A= Logro previsto

B= En proceso

C= En inicio

DESARROLLO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

ACTIVIDAD 7		“HOY APRENDERÉ TRABALENGUAS DE...”	
PROPÓSITO	ÁREA/COMP.	COMUNICACIÓN/ LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA	
	CAPACIDAD	OBTIENE INFORMACIÓN DEL TEXTO ESCRITO	
	DESEMPEÑOS	Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en las ilustraciones cuando explora cuentos, etiquetas, carteles, que se presenta en variados soportes	¿Qué nos dará evidencia de aprendizaje?

Momentos	Estrategias	Recursos	Tiempo
INICIO	<p>RUTINAS DE INICIO:</p> <p>Se da la bienvenida a los niños Oran y cantan a Jesús. Observan y cantan como está el día hoy. Cantamos “Que alegría que me da para festejar a quienes asistieron”. Cantamos doña semana para completar el calendario</p> <p>♥ PROPÓSITO Y ORGANIZACIÓN:</p> <p>La docente comunica que el propósito del día de hoy es <u>Escribe tu nombre a tu manera</u>, para ello debemos estar atentos y de manera ordenada y levantando la mano brindar nuestras ideas.</p> <p>Con los niños establecemos las normas del día: Cuido mi trabajo y el de mis compañeros.</p> <p>Se comunica a los niños el tema del día: <u>ESCRIBO MI NOMBRE EN MI LIBRO DE TRABALENGUAS</u> (practicamos conciencia fonológica: léxica, silábica)</p> <p>♥ RECUPERACIÓN DE SABERES:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ ¿Alguna vez aprendieron un trabalenguas? ○ ¿Podremos aprender un nuevo trabalenguas? 	<p>Tira léxica</p> <p>Bebe del MINEDU</p> <p>Pera</p> <p>Short</p> <p>Imágenes</p> <p>Papel de color</p> <p>Lápiz</p> <p>Imágenes</p>	45

DESARROLLO	<p>♥ PROBLEMATIZACIÓN:</p> <p>○ ¿Podremos saber de qué trata el trabalenguas?</p> <p>♥ MOTIVACION:</p> <p>La docente menciona que jugaremos veo veo: Veo veo que sale de su cuevita y se mueve como loca, lrlrrlr(mueve la lengua), los niños señalan a que se refiere: la lengua</p> <p>ANTES DE LA LECTURA:</p> <p>Jugamos “frio caliente” Para este juego la docente previamente esconde una plancha</p> <p>La docente menciona que en este juego deberán buscar en el aula un objeto escondido que no corresponde al aula, cuando estan lejos del objeto la docente dira frio frio, si estan cerca dira tibio tibio y si lo encontro dira caliente caliente</p> <p>Los niños junto con la profesora recuerdan los acuerdos de la actividad de hoy Recordamos que el propósito de la actividad será <u>mencionar el trabalenguas e identificar las características del personaje</u></p> <p>Los niños mencionan si saben para qué sirve la plancha</p> <p>- DURANTE DE LA LECTURA:</p> <p>En asamblea la docente muestra el trabalenguas que vino pegada en la plancha, todos juntos repetimos una vez y luego el niño o niña que desea menciona el trabalenguas</p> <div style="text-align: center;">  <p>Trabalenguas para niños</p> <p>Pancha plancha con cuatro planchas. ¿Con cuántas planchas plancha Pancha?</p>  </div>		
------------	---	--	--

<p>CIERRE</p>	<p>- DESPUÉS DE LA LECTURA: Mediante lluvia de ideas los niños responden a las preguntas: <u>LITERALES</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿De qué trata el trabalenguas? • ¿Qué personajes hay en el trabalenguas? • ¿Con cuántas planchas plancha Pancha? <p><u>INFERENCIALES</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Por qué plancha Pancha? <p><u>CRITERIALES</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Por qué es importante planchar la ropa? <p>Los niños dibujan al zorro del trabalenguas</p> <p>♥ EVALUACIÓN: Observamos a los niños durante el desarrollo de la clase</p> <p>♥ METACOGNICIÓN: Reflexionan acerca de las actividades realizadas: ¿Les gustó lo que hicimos hoy? ¿En casa podrán crear trabalenguas con sus cosas?</p>		
----------------------	--	--	--

GUIA DE OBSERVACIÓN: Actividad de Aprendizaje

Actividad N° 7	“HOY APRENDERÉ TRABALENGUAS DE...”				
Área/Competencia	Comunicación/ Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna				
CAPACIDAD	Obtiene información del texto escrito				
Desempeño	Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en las ilustraciones cuando explora cuentos, etiquetas, carteles, que se presenta en variados soportes				
N°	Apellido y nombre	Escala valorativa			Observación
		C	B	A	
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					

A= Logro previsto

B= En proceso

C= En inicio

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

ACTIVIDAD 8		“HOY APRENDERÉ TRABALENGUAS DE...”		
PROPÓSITO	ÁREA/COMP.	COMUNICACIÓN / LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA		
	CAPACIDAD	OBTIENE INFORMACIÓN DEL TEXTO ESCRITO		
	DESEMPEÑOS	Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en las ilustraciones cuando explora cuentos, etiquetas, carteles, que se presenta en variados soportes	¿Qué nos dará evidencia de aprendizaje ?	Niños pronunciando e identificando las características del personaje del trabalenguas

Momentos	Estrategias	Recursos	Tiempo
INICIO	<p>RUTINAS DE INICIO:</p> <p>Se da la bienvenida a los niños Oran y cantan a Jesús. Observan y cantan como está el día hoy. Cantamos “Que alegría que me da para festejar a quienes asistieron”. Cantamos doña semana para completar el calendario</p> <p>♥ PROPÓSITO Y ORGANIZACIÓN:</p> <p>La docente comunica que el propósito del día de hoy es <u>Escribe tu nombre a tu manera</u>, para ello debemos estar atentos y de manera ordenada y levantando la mano brindar nuestras ideas.</p> <p>Con los niños establecemos las normas del día: Cuido mi trabajo y el de mis compañeros.</p> <p>Se comunica a los niños el tema del día: <u>ESCRIBO MI NOMBRE EN MI LIBRO DE TRABALENGUAS</u> (practicamos conciencia fonológica: léxica, silábica)</p> <p>♥ RECUPERACIÓN DE SABERES:</p>	<p>Tira léxica</p> <p>Bebe del MINEDU</p> <p>Pera</p> <p>Short</p> <p>Imágenes</p> <p>Papel de color</p> <p>Lápiz</p> <p>Imágenes</p>	45

<p>DESARROLLO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ ¿Alguna vez aprendieron un trabalenguas? ○ ¿Podremos aprender un nuevo trabalenguas? <p>♥ PROBLEMATIZACIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ ¿Podremos saber de qué trata el trabalenguas? <p>♥ MOTIVACION:</p> <p>La docente menciona que jugaremos veo veo: Veo veo que sale de su cuevita y se mueve como loca, lrrrrl(mueve la lengua), los niños señalan a que se refiere: la lengua</p> <p>- ANTES DE LA LECTURA:</p> <p>La docente muestra unos cuentos a los niños y les pide que elijan que cuento desean que la docente cuente y luego menciona que el trabalenguas de hoy será de cuentos Recordamos que el propósito de la actividad será <u>mencionar el trabalenguas e identificar las características del personaje</u> Los niños mencionan si saben para qué sirve la plancha</p> <p>DURANTE LA LECTURA:</p> <p>En asamblea la docente muestra el trabalenguas que encontramos entre los cuentos, todos juntos repetimos una vez y</p> <div data-bbox="592 1391 1078 1868" data-label="Image"> </div> <p>luego el niño o niña que desea menciona el trabalenguas</p>		
--------------------------	--	--	--

<p>CIERRE</p>	<p>- DESPUÉS DE LA LECTURA: Mediante lluvia de ideas los niños responden a preguntas: <u>LITERALES</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿De qué trata el trabalenguas? • ¿En el trabalenguas qué haces con los cuentos? <p><u>INFERENCIALES</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Por qué hay que contar cuentos? <p><u>CRITERIALES</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Te parece buena idea contar los cuentos? Los niños dibujan cuántos cuentos le mostro la profesora <p>♥ EVALUACIÓN: Observamos a los niños durante el desarrollo de la clase</p> <p>♥ METACOGNICIÓN: Reflexionan acerca de las actividades realizadas: ¿Les gustó lo que hicimos hoy? ¿En casa podrán crear trabalenguas con sus cosas?</p>		
----------------------	---	--	--

GUÍA DE OBSERVACIÓN: Actividad de Aprendizaje

Actividad N° 8	“HOY APRENDERÉ TRABALENGUAS DE...”				
Área/Competencia	Comunicación/ Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna				
CAPACIDAD	Obtiene información del texto escrito				
Desempeño	Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en las ilustraciones cuando explora cuentos, etiquetas, carteles, que se presenta en variados soportes				
N°	Apellido y nombre	Escala valorativa			Observación
		C	B	A	
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					

A= Logro previsto

B= En proceso

C= En inicio

DESARROLLO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

ACTIVIDAD 9		“HOY APRENDERÉ TRABALENGUAS DE...”		
PROPÓSITO	ÁREA/COMP.	COMUNICACIÓN/ LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA		
	CAPACIDAD	OBTIENE INFORMACIÓN DEL TEXTO ESCRITO		
	DESEMPEÑOS	Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en las ilustraciones cuando explora cuentos, etiquetas, carteles, que se presenta en variados soportes	¿Qué nos dará evidencia de aprendizaje?	Niños pronunciando e identificando las características del personaje del trabalenguas

Momentos	Estrategias	Recursos	Tiempo
INICIO	<p>♥ RUTINAS DE INICIO:</p> <p>Se da la bienvenida a los niños Oran y cantan a Jesús. Observan y cantan como está el día hoy. Cantamos “Que alegría que me da para festejar a quienes asistieron”. Cantamos doña semana para completar el calendario</p> <p>♥ PROPÓSITO Y ORGANIZACIÓN:</p> <p>La docente comunica que el propósito del día de hoy es <u>mencionar el trabalenguas e identificar las características del personaje</u>, para ello debemos estar atentos y de manera ordenada brindar nuestras ideas.</p> <p>Con los niños establecemos las normas del día: Espero mi turno para hablar</p> <p>Se comunica a los niños el tema del día: <u>Hoy aprenderé trabalenguas de...</u> (practicamos conciencia fonológica: léxica y silábica)</p> <p>♥ RECUPERACIÓN DE SABERES:</p> <p>○ ¿Alguna vez aprendieron un trabalenguas?</p>	<p>Tira léxica</p> <p>Bebe del MINEDU</p> <p>Pera</p> <p>Short</p> <p>Imágenes</p> <p>Papel de color</p> <p>Lápiz</p> <p>Imágenes</p>	45

<p>DESARROLLO</p>	<p>○ ¿Podremos aprender un nuevo trabalenguas?</p> <p>♥ PROBLEMATIZACIÓN:</p> <p>○ ¿Podremos saber de qué trata el trabalenguas?</p> <p>♥ MOTIVACION:</p> <p>La docente menciona que jugaremos veo veo: Veo veo que sale de su cuevita y se mueve como loca, lrlrrlr(mueve la lengua), los niños señalan a que se refiere: la lengua</p> <p>ANTES DE LA LECTURA:</p> <p>La docente muestra unos cuentos a los niños y les pide que elijan que cuento desean que la docente cuente y luego menciona que el trabalenguas de hoy será de cuentos Recordamos que el propósito de la actividad será <u>mencionar el trabalenguas e identificar las características del personaje</u></p> <p>Los niños mencionan si saben para qué sirve el martillo</p> <p>- DURANTE LA LECTURA:</p> <p>En asamblea la docente muestra el trabalenguas que clavaron en las esquinas, todos juntos repetimos una vez y luego el niño o niña que desea menciona el trabalenguas</p>  <p>DESPUÉS DE LA LECTURA:</p> <p>Mediante lluvia de ideas los niños responden a las preguntas: <u>LITERALES</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿De qué trata el trabalenguas? • ¿Cómo se llama el niño? 		
--------------------------	--	--	--

<p>CIERRE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué hacía el Pablito? • ¿Dónde clavó el clavito? <p><u>INFERENCIALES</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Por qué clavó el clavito Pablito? <p><u>CRITERIALES</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Es correcto lo que hizo Pablito?, ¿Por qué? <p>Los niños dibujan a Pablito</p> <p>♥ EVALUACIÓN: Observamos a los niños durante el desarrollo de la clase</p> <p>♥ METACOGNICIÓN: Reflexionan acerca de las actividades realizadas: ¿Les gustó lo que hicimos hoy? ¿En casa podrán crear trabalenguas con sus cosas?</p>		
----------------------	--	--	--

GUÍA DE OBSERVACIÓN: Actividad de Aprendizaje

Actividad N° 9	“HOY APRENDERÉ TRABALENGUAS DE...”				
Área/Competencia	Comunicación/Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna				
CAPACIDAD	Obtiene información del texto escrito				
Desempeño	Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en las ilustraciones cuando explora cuentos, etiquetas, carteles, que se presenta en variados soportes				
N°	Apellido y nombre	Nota			Observación
		C	B	A	
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					

A= Logro previsto

B= En proceso

C= En inicio

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

ACTIVIDAD 10		EVALUAMOS Y SOCIALIZAMOS NUESTRO LIBRO DE TRABALENGUAS	
PROPÓSITO	ÁREA/COMP.	COMUNICACIÓN/SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA.	
	CAPACIDAD	INTERACTÚA ESTRATÉGICAMENTE CON DISTINTOS INTERLOCUTORES AL MOMENTO DE REFLEXIONAR Y EVALUAR SU TRABAJO.	
	DESEMPEÑOS	Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. Utiliza palabras de uso frecuente y estratégicamente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz según su interlocutor y propósito: informar, pedir, convencer o agradecer. Desarrolla sus ideas en torno a un tema, aunque en ocasiones puede salirse de este	¿Qué nos dará evidencia de aprendizaje?

Momentos	Estrategias	Recursos	Tiempo
INICIO	<p>MOTIVACIÓN: La docente esconde un micrófono, menciona a los niños que hay un micrófono escondido en el aula, los niños ayudan a buscarlo</p> <p>RECOJO DE SABERES PREVIOS: Los niños responden a las preguntas: ¿Qué descubrimos?, ¿para qué sirve?, ¿Quiénes lo usan?</p> <p>PROBLEMATIZACIÓN: ¿Qué podemos hacer para comunicar el trabajo que hicimos en nuestro libro de trabalenguas?</p> <p>PROPÓSITO Y ORGANIZACIÓN: La docente menciona a los niños que el propósito de nuestra sesión es expresar nuestras ideas acerca de lo trabajado en nuestro libro de trabalenguas y evaluarlo. Para ello nos reuniremos en asamblea y recibimos la visita de algunos padres de familia para que contarles acerca de los que hicimos en nuestro libro, luego de la visita evaluaremos nuestro trabajo. Con ayuda de un niño mostramos nuestra tira léxica, comunicamos el nombre de la sesión: “Evaluamos y socializamos nuestro libro de trabalenguas” y practicamos conciencia fonológica léxica y silábica</p>	Tira léxica Libros de trabalenguas	45

GUÍA DE OBSERVACIÓN: Actividad de Aprendizaje

Actividad N° 10	EVALUAMOS Y SOCIALIZAMOS NUESTRO LIBRO DE TRABALENGUAS				
Área/Competencia	COMUNICACIÓN/ Se comunica oralmente en su lengua materna.				
CAPACIDAD	Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores al momento de reflexionar y evaluar su trabajo.				
Desempeño	Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. Utiliza palabras de uso frecuente y estratégicamente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz según su interlocutor y propósito: informar, pedir, con vencer o agradecer. Desarrolla sus ideas en torno a un tema, aunque en ocasiones puede salirse de este				
N°	Apellido y nombre	Escala valorativa			Observación
		C	B	A	
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					

A= Logro previsto

B= En proceso

C= En inicio

ANEXO 3
VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO



UNIVERSIDAD SAN PEDRO
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL

INFORME DE OPINIÓN
(JUICIO DE EXPERTO)

I. DATOS GENERALES

1. TÍTULO DE PROYECTO DE:

TRABALENGUAS PARA EL APRENDIZAJE EN COMPRENSIÓN LECTORA EN NIÑOS DE LA I.E. 80445- PATRAMARCA.

2. INVESTIGADOR:

Flores Correa, Belsy Lucia

3. OBJETIVO GENERAL

Determinar que la aplicación de trabalenguas mejora el aprendizaje en comprensión lectora en niños y niñas de cinco años de la I. E. N° 80445 San Lorenzo de Patramarca, 2019.

4. CARACTERÍSTICAS DE LA POBLACIÓN

La población estará conformada por los 03 varones y 09 mujeres haciendo un total de 12 estudiantes

5. TAMAÑO DE LA MUESTRA: 12 estudiantes.

6. NOMBRE DEL INSTRUMENTO

Ficha de observación para evaluar la comprensión lectora.

II. DATOS DEL INFORMANTE (EXPERTO)

1. APELLIDOS Y NOMBRES DEL INFORMANTE:

Ulloa Cruzado, Amanda

2. PROFESIÓN Y/O GRADO ACADÉMICO:

Maestra en Educación (Especialidad educación Inicial)

3. INSTITUCIÓN DONDE LABORA

80445 Patramarca

III. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

INDICADORES	CRITERIOS	DEFICIENTE				BAJA				REGULAR				BUENA				MUY BUENA			
		5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100
1. CLARIDAD	Esta formulado con lenguaje apropiado.																X				
2.OBJETIVIDAD	Esta expresado en conductas observables.																	X			
3.ACTUALIZACIÓN	Esta adecuado al avance de la ciencia y la tecnología.																X				
4.ORGANIZACIÓN	Esta organizado en forma lógica																	X			
5.SUFICIENCIA	Comprende aspectos cuantitativos y cualitativos.																	X			
6.INTENCIONALIDAD	Es adecuado para valorar a la comprensión lectora																	X			
7.CONSISTENCIA	Está basado en aspectos teóricos científicos sobre la comprensión lectora																	X			
8.COHERENCIA	Entre la variable, dimensiones, indicadores e ítems																	X			
9.METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito de la investigación																	X			
10.PERTINENCIA	Adecuado para tratar el tema de estudio																X				
TOTAL																	240	595			

OPINIÓN DE APLICABILIDAD

Aplicable

PROMEDIO DE VALORACIÓN

83,5

Lugar y fecha:

Huancaspata, 24 de enero del 2020



DNI N° 01186400

Universidad San Pedro



**UNIVERSIDAD SAN PEDRO
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL**

**INFORME DE OPINIÓN
(JUICIO DE EXPERTO)**

I. DATOS GENERALES

1. TÍTULO DE PROYECTO DE:

TRABALENGUAS PARA EL APRENDIZAJE EN COMPRENSIÓN LECTORA EN NIÑOS DE LA I.E. 80445- PATRAMARCA.

2. INVESTIGADOR:

Flores Correa, Belsy Lucia

3. OBJETIVO GENERAL

Determinar que la aplicación de trabalenguas mejora el aprendizaje en comprensión lectora en niños y niñas de cinco años de la I. E. N° 80445 San Lorenzo de Patramarca, 2019.

4. CARACTERÍSTICAS DE LA POBLACIÓN

La población estará conformada por los 03 varones y 09 mujeres haciendo un total de 12 estudiantes

5. TAMAÑO DE LA MUESTRA: 12 estudiantes.

6. NOMBRE DEL INSTRUMENTO

Ficha de observación para evaluar la comprensión lectora.

II. DATOS DEL INFORMANTE (EXPERTO)

1. APELLIDOS Y NOMBRES DEL INFORMANTE:

Ruiz Flores, Marleny

2. PROFESIÓN Y/O GRADO ACADÉMICO:

Maestra en Educación (Especialidad educación Inicial)

3. INSTITUCIÓN DONDE LABORA

80446 Ramón Castilla Pueblo Libre

III. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

INDICADORES	CRITERIOS	DEFICIENTE				BAJA				REGULAR				BUENA				MUY BUENA			
		5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100
1. CLARIDAD	Esta formulado con lenguaje apropiado.																		X		
2.OBJETIVIDAD	Esta expresado en conductas observables.																	X			
3.ACTUALIZACIÓN	Esta adecuado al avance de la ciencia y la tecnología.																	X			
4.ORGANIZACIÓN	Esta organizado en forma lógica																		X		
5.SUFICIENCIA	Comprende aspectos cuantitativos y cualitativos.																	X			
6.INTENCIONALIDAD	Es adecuado para valorar a la comprensión lectora																		X		
7.CONSISTENCIA	Está basado en aspectos teóricos científicos sobre la comprensión lectora																	X			
8.COHERENCIA	Entre la variable, dimensiones, indicadores e ítems																		X		
9.METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito de la investigación																	X			
10.PERTINENCIA	Adecuado para tratar el tema de estudio																X				
TOTAL																	80	435	360		

OPINIÓN DE APLICABILIDAD

APLICABLE.

PROMEDIO DE VALORACIÓN

86.5

Lugar y fecha:

Huancaspata, 24 de enero del 2020



DNI N° 42094993

Universidad San Pedro



UNIVERSIDAD SAN PEDRO
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL

INFORME DE OPINIÓN
(JUICIO DE EXPERTO)

I. DATOS GENERALES

1. TÍTULO DE PROYECTO DE:

TRABALENGUAS PARA EL APRENDIZAJE EN COMPRENSIÓN LECTORA EN NIÑOS DE LA I.E. 80445- PATRAMARCA.

2. INVESTIGADOR:

Flores Correa, Belsy Lucia

3. OBJETIVO GENERAL

Determinar que la aplicación de trabalenguas mejora el aprendizaje en comprensión lectora en niños y niñas de cinco años de la I. E. N° 80445 San Lorenzo de Patramarca, 2019.

4. CARACTERÍSTICAS DE LA POBLACIÓN

La población estará conformada por los 03 varones y 09 mujeres haciendo un total de 12 estudiantes

5. TAMAÑO DE LA MUESTRA: 12 estudiantes.

6. NOMBRE DEL INSTRUMENTO

Ficha de observación para evaluar la comprensión lectora.

II. DATOS DEL INFORMANTE (EXPERTO)

1. APELLIDOS Y NOMBRES DEL INFORMANTE:

Margarín Morales, Lily

2. PROFESIÓN Y/O GRADO ACADÉMICO:

Maestra en Educación (Especialidad educación Inicial)

3. INSTITUCIÓN DONDE LABORA

80447 Ramón Cochacara.

III. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

INDICADORES	CRITERIOS	DEFICIENTE				BAJA				REGULAR				BUENA				MUY BUENA					
		5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100		
1. CLARIDAD	Esta formulado con lenguaje apropiado.																			X			
2.OBJETIVIDAD	Esta expresado en conductas observables.																	X					
3.ACTUALIZACIÓN	Esta adecuado al avance de la ciencia y la tecnología.																X						
4.ORGANIZACIÓN	Esta organizado en forma lógica																			X			
5.SUFICIENCIA	Comprende aspectos cuantitativos y cualitativos.																X						
6.INTENCIONALIDAD	Es adecuado para valorar a la comprensión lectora																			X			
7.CONSISTENCIA	Está basado en aspectos teóricos científicos sobre la comprensión lectora																X			X			
8.COHERENCIA	Entre la variable, dimensiones, indicadores e ítems																						
9.METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito de la investigación																		X				
10.PERTINENCIA	Adecuado para tratar el tema de estudio																		X				
TOTAL																				150	240	85	360

OPINIÓN DE APLICABILIDAD

Aplicable

PROMEDIO DE VALORACIÓN

83,5

Lugar y fecha:

Huancapata, 24 de enero del 2020



DNI N° 42024475

Universidad San Pedro