

## 業績目録（行場次朗）

著者	東北大学史料館
雑誌名	東北大学定年退職教員業績目録
号	2018-01
発行年	2019-03
URL	<a href="http://hdl.handle.net/10097/00134862">http://hdl.handle.net/10097/00134862</a>

東北大学定年退職教員業績目録第 2018-01 号

行場 次郎 教授 業績目録

平成 31 年 3 月  
東北大学史料館

## 行場次朗 主要業績目録

### I. 略歴

#### <学歴>

昭和 47 年 4 月 東北大学文学部入学  
昭和 51 年 3 月 東北大学文学部哲学科卒業（学士（心理学専攻））  
昭和 51 年 4 月 東北大学大学院文学研究科博士課程前期入学  
昭和 53 年 3 月 東北大学大学院文学研究科博士課程前期修了（文学修士）  
昭和 53 年 4 月 東北大学大学院文学研究科博士課程後期入学  
昭和 56 年 3 月 東北大学大学院文学研究科博士課程後期単位修得満期退学  
平成 5 年 7 月 博士(文学)の学位授与（東北大学）

#### <職歴>

昭和 56 年 4 月 東北大学助手（文学部）採用（昭和 57 年 3 月まで）  
昭和 57 年 4 月 信州大学助手（人文学部）配置替（昭和 58 年 3 月まで）  
昭和 58 年 4 月 信州大学助教授（人文学部）昇任（平成 58 年 3 月まで）  
平成 5 年 4 月 九州大学助教授（文学部）配置替（平成 10 年 3 月まで）  
平成 10 年 4 月 東北大学助教授（文学部）配置替（平成 12 年 3 月まで）  
平成 12 年 4 月 東北大学大学院助教授（文学研究科）配置替（平成 14 年 3 月まで）  
平成 14 年 4 月 東北大学大学院教授（文学研究科）昇任（現在に至る）

### II. 著書・編著

#### <単著書>

行場次朗（編著）(1995). 認知心理学重要研究集 1 —視覚認知— 誠信書房  
行場次朗（編著）(2018). 感覚・知覚心理学 北大路書房

#### <共著・編著書>

古川真人・加藤忠久・堀毛一也・行場次朗（共著）(1987). 教育心理学 尚学社  
川人光男・行場次朗・藤田一郎・乾敏郎・力丸裕（共著）(1994). 視覚と聴覚 岩波書店  
行場次朗・箱田裕司（編著）(2000). 知性と感性の心理 福村出版  
行場次朗・福澤一吉・開一夫・松井孝雄・朝倉鴨彦・近江政雄・本田学・花川隆・田中茂樹（共著）(2001). イメージと認知 岩波書店  
畑山俊輝・仁平義明・大淵憲一・行場次朗・畑山みさ子（編）(2005). 感情心理学パー  
スペクティブズ：感情の豊かな世界 北大路書房  
Gyoba, J. (2007). Investigation of Klee's paintings based on the 'mind-design model. F. Maeda  
(Ed.), *Paul Klee als Seelenforshcher*. Center for Integrated Research on the Mind KEIO  
University.  
行場次朗・鈴木美穂・作田由衣子 (2007). Gregory の「心のデザイン」モデルによる視  
覚芸術作品の分類の試み 野口薫（編）美・感性・ゲシュタルト知覚 日本大学文

理学部叢書

- 阿部恒之・大淵憲一・行場次朗・辻本昌弘・仁平義明 (2007). 心理学の視点 20 国際文献印刷社
- 阿部恒之・大淵憲一・行場次朗・坂井信之・辻本昌弘・仁平義明 (2012). 心理学の視点 24 国際文献印刷社
- 行場次朗・箱田裕司 (2014). 新・知性と感性の心理 福村出版
- 坂上貴之・河原純一郎・木村英司・三浦佳世・行場次朗・石金浩史 (2018). 基礎心理学実験法ハンドブック 朝倉書店
- Gyoba, J., Sakurai, K., & Kitaoka, A. (2018). Visual phantom illusion as an integrative product of early visual processing and higher-order perceptual organization. Brown, J. M. (Ed), *Pioneer Visual Neuroscience: A Festschrift for Naomi Weisstein* (1st Edition). Routledge.

<分担執筆書>

- 行場次朗 (2003). 視覚心理学からみたある怪談の解釈 原研二 (編) 人文社会科学の新世纪 東北大学出版会
- 行場次朗 (2005). 感性印象の測定 中村捷 (編) 人文科学ハンドブック 東北大学出版会
- Honda, A., Shibata, H., Hidaka, S., Gyoba, J., Iwaya, Y., & Suzuki, Y. (2008). Transfer effects on auditory skills from playing virtual three-dimensional auditory games. In B. N. Weiss (Ed), *New Research on Acoustics*, pp141-157, Nova Science Publishers.
- 行場次朗 (2010). 美 乾俊郎・吉川左紀子・川口潤 (編) よくわかる認知科学 (pp.138-139) ミネルヴァ書房
- 行場次朗 (2010). 感性の基本次元と脳内基盤 三浦佳世 (編) 知覚と感性 (pp.56-68) 北大路書房
- Kawabata, H. & Gyoba, J. (2011). Neural substrates of sensitivity to affective meaning. CARLS series of Advanced studies of Logic and Sensibility, pp. 10-19, 慶應義塾大学出版会
- 行場次朗 (2012). 形とイメージ 乾敏郎 (編) 感覚・知覚・認知の基礎 (pp.137-151) オーム社
- 行場次朗 (2013). 感覚の仕組み 知覚的体制化と補完 日本認知心理学会 (編) 認知心理学ハンドブック (pp.28-29; pp.42-43) 有斐閣

Ⅲ. 研究論文

- 行場次朗・丸山欣哉 (1978). 補間知覚について —情報処理心理学的アプローチ— 文化, 42, 52-67.
- Gyoba, J. (1978). The Poggendorff illusion under stereopsis. *Tohoku Psychologica Folia*, 37, 94-101.
- Maruyama, K. & Gyoba, J. (1978). The "Looking-in response" elicited by interruption of

- observers' view. *Tohoku Psychological Folia*, 37, 1-10.
- Gyoba, J. (1979). Differential adaptation to invisible grating blocked by stereoscopically raised planes. *Tohoku Psychological Folia*, 38, 29-35.
- Gyoba, J., Arimura, M., & Maruyama, K. (1980). Visual identification of line segments embedded in human face patterns. *Tohoku Psychological Folia*, 39, 113-120.
- Watanabe, Y., Fujita, T., & Gyoba, J. (1980). Investigation of the blinking contingent upon saccadic eye movement. *Tohoku Psychological Folia*, 39, 121-129.
- 渡辺洋一・行場次朗・丸山欣哉 (1983). 手書きカタカナ文字の判読時における反応時間と眼球運動 —数量化理論による文字判読の定量化との対応— 心理学研究, 54, 58-61.
- Gyoba, J. (1983). Stationary phantoms: A completion effect without motion and flicker. *Vision Research*, 23, 205-211.
- 行場次朗 (1983). CRT による Grating Pattern の呈示法について 信州大学人文学部人文科学論集, 17, 45-57.
- 市川伸一・行場次朗 (1984). パターンの精神物理学における方法論的諸問題の検討 心理学評論, 27, 132-157.
- Gyoba, J., Yamada, Y., & Maruyama, K. (1984). The feedforward control by peripheral vision involved in the view maintenance head movement. *Tohoku Psychological Folia*, 43, 1-7.
- 行場次朗・瀬戸伊佐夫・市川伸一 (1985). パターンの良さ評定における問題点 —SD法による分析結果と変換構造説の対応— 心理学研究, 56, 111-115.
- Sakurai, K. & Gyoba, J. (1985). Optimal occluder luminance for seeing stationary visual phantoms. *Vision Research*, 25, 1735-1740.
- 行場次朗 (1986). 視覚的ファントム現象と空間周波数処理機構 心理学評論, 29, 350-363.
- 渡辺洋一・行場次朗・平田忠・丸山欣哉 (1986). 類似文字識別への心理学的アプローチ テレビジョン学会誌, 39, 509-515.
- 行場次朗・富士原光洋・横澤一彦 (1989). 認知心理学実験支援システムの構築 信州大学人文学部人文科学論集, 24, 11-20.
- 行場次朗 (1991). 図と地の知覚 —視覚の心理— 電子情報通信学会誌, 74, 315-320.
- 行場次朗 (1992). 視覚心理実験支援システムの開発 VISION, 4, 59-65.
- Gyoba, J. (1994). Disappearance of visual stationary phantoms under high luminant and equiluminant inducing gratings. *Vision Research*, 34, 1001-1005.
- Gyoba, J. (1994). The visual phantom illusion under oblique inducing gratings. *Japanese Psychological Research*, 36, 182-187.
- 行場次朗・柳田多聞 (1995). 3次元物体認知に関する視点依存および非依存理論の妥当性の心理物理実験による検討 心理学評論, 38, 563-580.
- 行場次朗・柳田多聞・赤松茂 (1996). 人間の物体認知における視点依存性と非依存性

- 電子通信情報学会論文誌A J79-A, 158-165.
- Gyoba, J., Yanagida, T., & Akamatsu, S. (1996). View-dependent and view-independent properties in human object recognition. *Electronics and Communications in Japan*, 79, 1-10.
- 二瀬由理・行場次朗 (1996). 持続的注視による漢字認知の遅延 —ゲシュタルト崩壊現象の分析— 心理学研究, 67, 227-231.
- 馬場智・井口進・村山隆之・行場次朗・日野伸一・太田俊昭 (1996). 都市高架橋下部工の景観に対する定量的評価 九州大学工学部集報, 69, 247-259.
- 二瀬由理・行場次朗 (1997). Navon 現象の諸相とその脳内基盤について 人間科学 (九州大学文学部人間科学科紀要), 3, 1-18.
- Gyoba, J. (1997). Loss of a forest: Perceptual fading and filling-in of static texture patterns. *Perception*, 26, 1317-1320.
- 二瀬由理・行場次朗 (1997). 持続的注視が漢字認知におよぼす影響とその方位特性 基礎心理学研究, 16, 69-75.
- 二瀬由理・行場次朗 (1997). パターン認知に及ぼす持続的注視の影響 *Vision*, 9, 163-171.
- 荒生弘史・行場次朗 (1997). 和音の同定課題における先行和音提示効果 音楽認知研究, 3, 25-31.
- 織田潤里・二瀬由理・榊祐子・行場次朗・坂本勉 (1997). 両耳分離聴法による空主語判定プロセスの分析 認知科学, 4, 58-63.
- 蒲池みゆき・行場次朗 (1998). 順応顔刺激の持続的注視による表情認知の遅延 心理学研究, 69, 97-104.
- 二瀬由理・織田潤里・榊祐子・坂本勉・行場次朗 (1998). 両耳分離聴法による空主語判定プロセスの分析(2) —語順の効果— 認知科学, 5, 82-88.
- 荒生弘史・織田潤里・行場次朗・坂本勉 (1998). 和音の近親関係が P300 におよぼす影響 人間科学 (九州大学文学部人間科学科紀要), 4, 1-10.
- Kawabata, H., Gyoba, J., Inoue, H., & Ohtsubo, H. (1999). Visual completion of partly occluded grating in infants under 1 month of age. *Vision Research*, 39, 3586-3591.
- Kitaoka, A., Gyoba, J., & Kawabata, H. (1999). Photopic visual phantom illusion: Its common and unique characteristics as a completion effect. *Perception*, 28, 825-834.
- 大橋智樹・行場次朗・守川伸一 (1999). 複合パタンの高速系列提示における Attentional Blink 現象 基礎心理学研究, 18, 91-92.
- Arao H. & Gyoba J. (1999). Disruptive effects in chord priming. *Music Perception*, 17, 241-245.
- Suzuki, M. & Gyoba, J. (2001). Contrastive analysis of sensory-relevance of factors affecting aesthetic impressions. *Tohoku Psychologica Folia*, 60, 81-92.
- Ishi, H. & Gyoba, J. (2001). Analyses of psychological aspects of attractiveness in feminized and juvenilized Japanese faces. *Tohoku Psychologica Folia*, 60, 29-34.

- Ninose, Y. & Gyoba, J. (2001). Effects of short and prolonged viewing of adaptation patterns on the recognition of compound letter patterns. *Tohoku Psychological Folia*, 59, 60-66.
- Arao, H. & Gyoba, J. (2001). Priming effects on musical chord identification: Facilitation or disruption? *Japanese Psychological Research*, 43, 43-49.
- Kawabata, H., Gyoba, J. J., Inoue, H., & Ohtsubo, H. (2001). Connectivity perception of partly occluded gratings in 4-month-old infants. *Perception*, 30, 867-874.
- Kitaoka, A., Gyoba, J., Sakurai, K., & Kawabata, H. (2001). Similarity between Petter's effect and visual phantoms. *Perception*, 30, 519-522.
- Brown, J.M., Gyoba, J., & May, J.G. (2001). Stationary phantoms and grating induction with oblique inducing gratings: Implications for different mechanisms underlying the two phenomena. *Psychonomic Bulletin & Review*, 8, 278-283.
- Kitaoka, A., Gyoba, J., Kawabata, H., & Sakurai, K. (2001). Two competing mechanisms underlying neon color spreading, visual phantoms and grating induction. *Vision Research*, 41, 2347-2354.
- Kamachi, M., Bruce, V., Mukaida, S., Gyoba, J., Yoshikawa, S., & Akamatsu, S. (2001). Dynamic properties influence the perception of facial expressions. *Perception*, 30, 875-887.
- Kitaoka, A., Gyoba, J., Kawabata, H., & Sakurai, K. (2001). Perceptual continuation and depth in visual phantoms can be explained by perceptual transparency. *Perception*, 30, 959-968.
- 行場次朗 (2002). 視覚的補完現象におけるアウェアネスとクオリアの心理物理学的検討 基礎心理学研究. 21, 63-68.
- 二瀬由理・行場次朗 (2002). 持続的注視による漢字認知の遅延とその生起要因の分析 心理学研究. 37, 264-269.
- Sasaki, H & Gyoba, J. (2002). Selective attention to stimulus features modulates interocular suppression. *Perception*, 31, 409-419.
- 行場次朗 (2003). 視覚的クオリアとアウェアネスの関連性と絵画作品 基礎心理学研究, 22, 102-107.
- 榎裕子・二瀬由理・織田潤里・坂本勉・行場次朗 (2003). 両耳分離聴による空主語判定プロセスの分析 (3) ---刺激位置の効果--- 認知科学, 10, 319-325.
- 伊師華江・行場次朗・蒲池みゆき (2003). 笑顔強度と印象の関係性の分析 日本顔学会誌, 3, 5-11.
- 作田由衣子・行場次朗 (2003). 顔と名刺の印象とそれらの記憶容易性 イメージ心理学研究, 1, 73-80.
- Kano, M., Gyoba, J., Kamachi, M., Mochizuki, H., Hongo, M., & Yanai, K. (2003). Low doses of alcohol have a selective effect on the recognition of happy facial expressions. *Human Psychopharmacology*. 18, 131-139.
- Kano, M., Fukudo, S., Gyoba, J., Kamachi, M., Togawa, M., Mochizuki, H., Ito, M., Hongo, M., & Yanai, K. (2003). Specific brain processing of emotion by facial expressions in

- alexithymia: a PET study. *Brain*, 126, 1474-1484.
- Ninose, Y. & Gyoba, J. (2003). The effect of prolonged viewing on the recognition of hierarchical patterns. *Acta Psychologica*, 112, 233-242.
- Sakuta, Y. & Gyoba, J. (2003). Facial Impressions and Facial Memory: Evidence for Potential Factors Mediating the Effects of Distinctiveness and Attractiveness. *Tohoku Psychological Folia*, 62, 75-85.
- 鈴木美穂・行場次朗 (2003). 絵画印象と言語印象の因子構造と感覚関連性の分析 心理学研究, 73, 518-522.
- 行場次朗 (2004). 図形の認識と錯視 映像情報メディア学会誌, 58, 1385-1390.
- 石井信行・臼倉誠・鈴木美穂・行場次朗 (2004). 視覚心理実験による橋梁の認知プロトタイプ存在の検討 構造工学論文集, 50, 303-313.
- Shibata, H., Suzuki, M., Kim, J., Gyoba J., & Koizumi, M. (2004). Reading times and priming effects in Japanese scrambled sentences. *Tohoku Psychological Folia*, 63, 84-94.
- Sasaki, H., Ishi, H., & Gyoba, J. (2004). Effects of gaze perception on response to location or feature. *Psychologia*, 47, 104-112.
- Suzuki, M., Gyoba, J., & Kano, M. (2004). Analysing the aesthetic impressions of alexithymic Japanese students. *Psychological Reports*, 94, 669-682.
- Ishi, H., Gyoba, J., Kamachi, M., Mukaida, S., & Akamatsu, S. (2004). Analyses of facial attractiveness on feminized and juvenilized faces. *Perception*, 33, 135-145.
- Sakamoto, S., Osada, Y., Suzuki, Y., & Gyoba, J. (2004). The effects of linearly moving sound images on self-motion perception. *Acoustical Science and Technology*, 25, 100-102.
- 渡邊貫治・岩谷幸雄・行場次朗・鈴木陽一・高根昭一 (2005). 身体特徴量に基づく両耳間時間差の予測に関する検討 日本バーチャルリアリティ学会誌, 10, 609-618.
- 渡邊貫治・岩谷幸雄・行場次朗・鈴木陽一・高根昭一 (2005). 仮想音環境のための頭部伝達関数コーパス FIT2005 情報技術レターズ, 237-240.
- Ishi, H., Gyoba, J., & Kamachi, M. (2005). Effects of the Dynamic Presentation of Smile on the Evaluation of Various Impressions of Face. *Tohoku Psychological Folia*, 64, 21-30.
- Suzuki, M., Gyoba, J., & Sakuta, Y. (2005). NIRS analysis of brain activity during semantic differential rating of drawing stimuli containing different affective polarities. *Neuroscience Letters*, 375, 53-58.
- Hidaka, S., Kawachi, Y., & Gyoba, J. (2006). Analyses of Internal Depth Information of 3-D Objects in Apparent Motion Path. *Tohoku Psychological Folia*, 65, 1-9.
- Iwaizumi A., Futami R., Kanoh S., & Gyoba J. (2006). Characteristics of human luminance discrimination and modeling a neural network based on the response properties of the visual cortex. *Biological Cybernetics*, 94(5), 381-392.
- Kawachi, Y. & Gyoba, J. (2006). Presentation of a visual nearby moving object alters stream/bounce event perception. *Perception*, 35(9), 1289-1294.



- Kawachi, Y., & Gyoba, J. (2006). A new response-time measure of object persistence in the tunnel effect. *Acta Psychologica*, *123*(1-2), 73-90.
- Kitaoka, A., Gyoba, J., & Sakurai, K. (2006). The visual phantom illusion: a perceptual product of surface completion depending on brightness and contrast. Chapter 13. *Progress in Brain Research*, *154* (Visual Perception Part 1), 247-262.
- Sakuta, Y. & Gyoba, J. (2006). Effects of affective impressions on recognizing upright and inverted faces. *Tohoku Psychologica Folia*, *65*, 57-72.
- Sakuta, Y. & Gyoba, J. (2006). Affective Impressions and Memorability of Color-Form Combinations. *Journal of General Psychology*, *133*(2), 191-207.
- Suzuki, Y., Suzuki, M., & Gyoba, J. (2006). Effects of auditory feedback on tactile roughness perception. *Tohoku Psychologica Folia*, *65*, 225-232.
- 柴田寛・杉山磨哉・鈴木美穂・金情浩・行場次朗・小泉政利 (2006). 日本語節内かき混ぜ文の痕跡位置周辺における処理過程の検討. *認知科学*, *13*, 301-315.
- 鈴木美穂・行場次朗・山口浩・川畑秀明・小松紘 (2006). モダリティ・ディファレンシャル法による形容詞対の感覚関連性の分析 *心理学研究*, *77*, 464-470.
- Hidaka, S., Shigeta, R., Kawachi, Y., Sakuta, Y., & Gyoba, J. (2007). Speed and consistency of sound-color association in a colored-hearing test. *Tohoku Psychologica Folia*, *66*, 68-74.
- Honda, A., Shibata, H., Gyoba, J., Saitou, K., Iwaya, Y., & Suzuki, Y. (2007). Transfer effects on sound localization performances from playing a virtual three-dimensional auditory game. *Applied Acoustics*, *68*, 885-896.
- Kawachi, Y., Kawabe, T., & Gyoba, J. (2007). Spatiotemporal integration of object features in the stream/bounce event perception. *The Japanese Journal of Psychonomic Science*, *25*(2), 273-274.
- Mochizuki, M., Tashiro, M., Gyoba, J., Suzuki, M., Okamura, N., Itoh, M., & Yanai, K. (2007). Brain activity associated with dual-task management differs depending on the combinations of response modalities. *Brain Research*, *1172*, 82-89.
- Shibata, H., Suzuki, M., & Gyoba, J. (2007). Cortical activity during the recognition of cooperative actions. *NeuroReport*, *18*, 697-701.
- Wade, N. J., Sakurai, K., & Gyoba, J. (2007). Guest editorial essay: Whither Wundt? *Perception*, *36*(2) 163-166.
- 作田由衣子・伊師華江・中原幸枝・赤松茂・行場次朗 (2007). 顔の印象が持つ加算的・非加算的特性の印象変換ベクトル法による検証 *日本顔学会誌*, *7*, 1-11.
- Hidaka, S., Kawachi, Y., & Gyoba, J. (2008). Depth Representation of Moving 3D Objects in Apparent Motion Path. *Perception*, *37*, 688-703.
- Suzuki, M. & Gyoba, J. (2008). Visual and tactile cross-modal mere exposure effects. *Cognition & Emotion*, *22*, 147-154.
- Suzuki, M. Okamura, N., Kawachi, Y. Tashiro, M., Arao, H., Hoshishiba, T., Gyoba, J., &

- Yanai, K. (2008). Discrete cortical regions associated with the musical beauty of major and minor chords. *Cognitive, Affective, & Behavioral Neuroscience*, 8(2), 126-131.
- Kawachi, Y. & Gyoba, J. (2008). Physical offset of an invisible object can release visual awareness from motion-induced blindness. *The Japanese Journal of Psychonomic Science*, 27, 109-110.
- Suzuki, Y., Gyoba, J., & Sakamoto, S. (2008). Selective effects of auditory stimuli on tactile roughness perception. *Brain Research*, 25, 87-94.
- 河地庸介・行場次朗 (2008). 視覚的事象の知覚に関する最近の研究動向：物体同一性、因果性、通過・反発事象の知覚 心理学評論, 51(2), 206-219.
- 柴田寛・行場次朗 (2008). 他者から手渡された物体を受け取る動作の選択 生態心理学研究, 3, 35-43.
- 日高聡太・行場次朗 (2008). 仮現運動事態で内的に形成される運動物体表象 心理学評論, 51, 220-234.
- 柴田寛・日高聡太・行場次朗・今泉修・松江克彦 (2008). 協同動作を観察する視点と適切さ評価が脳活動に及ぼす影響-NIRSを用いた検討- 感性福祉研究所年報, 9, 63-72.
- Honda, A., Shibata, H., Gyoba, J., Iwaya, Y., & Suzuki, Y. (2009). Transfer effects on communication and collision avoidance behavior from playing a three-dimensional auditory game based on a virtual auditory display. *Applied Acoustics*, 70, 868-874.
- Shibata, H., Gyoba J., & Suzuki, Y. (2009). Event-related potentials during the evaluation of the appropriateness of cooperative actions. *Neuroscience Letters*, 452, 189-193.
- Sakuta, Y., Ishi, H., Akamatsu, S. & Gyoba, J. (2009). Psychological evaluation of higher-order facial impressions synthesized by the impression transfer vector method. *Kansei Engineering International*, 9(1), 1-10.
- Hidaka, S., Kawachi, Y., & Gyoba, J. (2009). The representation of moving 3-D objects in apparent motion perception. *Attention, Perception & Psychophysics*, 71, 1294-1304.
- Suzuki, Y. & Gyoba, J. (2009). Correspondence of tactile and auditory information modifies the effects of sound on the tactile perception of roughness. *The Journal of Psychonomic Science*, 28, 181-182.
- 日高聡太・行場次朗 (2009). 東北大学心理学研究室における古典的実験機器の歴史と特色—京都大学との比較から— 心理学史・心理学論, 10, 49-55.
- 行場次朗 (2009). 感性次元の感覚関連性と脳活動 感性工学, 8, 225-227.
- Hidaka, S., Manaka, Y., Teramoto, W., Sugita, Y., Miyauchi, R., Gyoba, J., Suzuki, Y., & Iwaya, Y. (2009). Alternation of sound location induces visual motion perception of a static object. *PLoS ONE*, 4, e8188.
- Hidaka, S., Nagai, M., & Gyoba, J. (2009). Spatiotemporally coherent motion direction perception occurs even for spatiotemporal reversal of motion sequence. *Journal of Vision*, 9, 1-12.

- Takahashi, J., Kawachi, Y., & Gyoba, J. (2009). Location memory of visual patterns modulated by preference. *The Japanese Journal of Psychonomic Science*, 28, 163-164.
- 寺本渉・吉田和博・浅井暢子・日高聡太・行場次朗・鈴木陽一 (2010). 臨場感の素朴な理解 日本バーチャルリアリティ学会論文誌, 15, 7-16.
- Teramoto, W., Manaka, Y., Hidaka, S., Sugita, Y., Miyauchi, R., Sakamoto, S., Gyoba, J., Iwaya, Y., & Suzuki, Y. (2010). Visual motion perception induced by sounds in vertical plane. *Neuroscience Letters*, 479, 221-225.
- Hidaka, S., Teramoto, W., Gyoba, J., & Suzuki, Y. (2010). Sound can prolong the visible persistence of moving visual objects. *Vision Research*, 50, 2093-2099.
- Shibata, M., Kawachi, Y., & Gyoba J. (2010). Combined effects of perceptual grouping cues on object representation: Evidence from motion-induced blindness. *Attention, Perception, & Psychophysics*, 72, 387-397.
- Teramoto, W., Hidaka, S., Gyoba, J., & Suzuki, Y. (2010). Auditory temporal cues can modulate visual representational momentum. *Attention, Perception & Psychophysics*, 72, 2215-2226.
- 寺本渉・吉田和博・日高聡太・浅井暢子・行場次朗・坂本修一・岩谷幸雄・鈴木陽一 (2010). 「迫真性」を規定する時空間情報 日本バーチャルリアリティ学会論文誌, 15, 483-486.
- Shibata, M., Kawachi, Y., Yairi, S., Iwaya, Y., Gyoba, J., & Suzuki, Y. (2010). A short noise burst can recover suppressed visual awareness in motion-induced blindness. *The Japanese Journal of Psychonomic Science*, 29, 85-86.
- Dailey, M.N., Joyce, C., Lyons, M.J., Kamachi, M., Ishi, H., Gyoba, J., & Cottrell, G.W. (2010). Evidence and a Computational Explanation of Cultural Differences in Facial Expression Recognition. *Emotion*, 10, 874-893.
- Shibata, M., Kawachi, Y., Yairi, S., Iwaya, Y., Gyoba, J., & Suzuki, Y. (2010). A short noise burst can trigger the release of motion-induced blindness. *The Japanese Journal of Psychonomic Science*, 29, 85-86.
- Inaba, Y., Kobayashi, R., Ishi, H., Gyoba, J., & Akamatsu, S. (2011). Impression Transformation of 3D Face Based On Morphable 3D Model of Face and Semantic Differential Method 画像電子学会誌 40, 96-104.
- Takahashi, J., Suzuki, Y., Shibata, H., Fukumitsu, Y., Gyoba, J., Hagiwara, H., & Koizumi, M. (2011). Effects of non-native language exposure on the semantic processing of native language in preschool children. *Neuroscience Research*, 69, 246-251.
- Kawachi, Y., Kawabata, H., Suzuki, M., Shibata, M., Imaizumi, O. & Gyoba, J. (2011). Topographic distribution of brain activities corresponding to psychological structures underlying affective meanings: An fMRI study. *Japanese Psychological Research*, 53, 361-371.
- Kawabata, H., Gyoba, J. (2011). Infants' perception of concavity and convexity of shaded

- objects. *Japanese Psychological Research*, 53, 312–318.
- Takeshima, Y. & Gyoba, J. (2011). Modification of velocity perception by loud sounds. *The Japanese Journal of Psychonomic Science*, 30, 19-24.
- Takahashi, J., Kawachi, Y., & Gyoba, J. (2011). Different effects of expanding and contracting motion on visual short-term memory. *The Japanese Journal of Psychonomic Science (Summary of Awarded Presentation)*, 30, 139-140.
- Takeshima, Y. & Gyoba, J. (2011). The Auditory Velocity Illusion Caused by Sounds of Different Intensities. *Tohoku Psychologica Folia*, 69, 53-60.
- Hidaka, S., Shibata, H., Kurihara, M., Tanaka, A., Konno, A., Maruyama, S., Gyoba, J., Hagiwara, H., & Koizumi, M. (2012). Effect of second language exposure on brain activity for language processing among preschoolers. *Neuroscience Research*, 73, 73-79.
- Shibata, H., Gyoba, J., & Takeshima, Y. (2012). Perception of the end position of a limb loaded with a weight. *Attention, Perception, & Psychophysics*, 74, 225-238.
- Takahashi, J. & Gyoba, J. (2012). Self-rated autistic-like traits and capacity of visual working memory. *Psychological Reports*, 110, 879-890.
- Takahashi, J., Kawachi, Y., & Gyoba, J. (2012). Internal criteria underlying affective responses to visual patterns. *Gestalt Theory*, 34, 67-80.
- Teramoto, W., Hidaka, S., Sugita, Y., Sakamoto, S., Gyoba, J., Iwaya, Y., & Suzuki, Y. (2012). Sounds can alter the perceived direction of a moving visual object. *Journal of Vision*, 12(3), 1-12.
- Teramoto, W., Sakamoto, S., Furune, F., Gyoba, J., & Suzuki, Y. (2012). Compression of auditory space during forward self-motion. *PLoS ONE*, 7(6), e39402.
- 行場次朗・寺本渉 (2012). 臨場感と迫真性 映像情報メディア学会誌, 66, 561-563.
- Kawachi, Y., & Gyoba, J. (2013). Occluded motion alters event perception. *Attention, Perception, & Psychophysics*, 75, 491-500.
- Takeshima, Y., & Gyoba, J. (2013). High-intensity sound increases the size of visually perceived objects. *Attention, Perception, & Psychophysics*, 75, 501-507.
- Sakamoto, S., Teramoto, W., Furune, F., Suzuki, Y., & Gyoba, J. (2013). Compression of perceived auditory space during forward self-motion. *The Journal of the Acoustical Society of America*, 26, 317-332.
- Honda, A., Shibata, H., Hidaka, S., Gyoba, J., Iwaya, Y., & Suzuki, Y. (2013). Effects of head movement and proprioceptive feedback in training of sound localization. *i-Perception*, 4, 253-264.
- Takahashi, J., Gyoba, J., & Yamawaki, N. (2013). Effect of spatial complexity on visual short-term memory and self-reported autistic-like traits in typically developed individuals. *Journal of Autism and Developmental Disorders*, 43, 1725-1731.
- Takeshima, Y., & Gyoba, J. (2013). Visual field asymmetry in the facilitation effects of

- audio-visual integration on visual representation. *The Japanese Journal of Psychonomic Science*, 32, 139-140.
- Kakizaki, S., Suzuki, Y., & Gyoba, J. (2013). Effects of spatial factors on tactile roughness perception-A study based on signal detection theory. *The Japanese Journal of Psychonomic Science*, 32, 131-132.
- Takeshima, Y., & Gyoba, J. (2013). Complexity of visual stimuli affects visual illusion induced by sound. *Vision Research*, 91, 1-7.
- Takahashi, J., Hidaka, S., Teramoto, W., & Gyoba, J. (2013). Temporal characteristics of the effects of visual pattern redundancy on encoding and storage processes: Evidence from rapid serial visual presentation. *Psychological Research*, 77, 687-697.
- Sakamoto, S., Terashima, H., Teramoto, W., Suzuki, Y., & Gyoba, J. (2013). Difference of the perceived auditory space between walking and passive self-motion. *Journal of the Acoustic Society of America*, 134, 4062.
- Kamachi, M., Bruce, V., Mukaida, S., Gyoba, J., Yoshikawa, S., & Akamatsu, S. (2013). Dynamic properties influence the perception of facial expressions. *Perception*, 42, 875-887.
- Takeshima, Y., & Gyoba, J. (2014). Pattern dot quantity affects auditory facilitation effects on visual object representations. *Perception*, 43, 107-116.
- Kawachi, Y., Matsue, Y., Shibata, M., Imaizumi, O., & Gyoba, J. (2014). Auditory startle reflex inhibited by preceding self-action. *Psychophysiology*, 51, 97-102.
- Takahashi, J., Yasunaga, D., & Gyoba, J. (2014). Differences in the efficiency of pattern encoding in relation to autistic-like traits: An event-related potential study. *Journal of Autism and Developmental Disorders*, 44, 2895-2906.
- Teramoto, W., Cui, Z., Sakamoto, S., & Gyoba, J. (2014). Distortion of auditory space during visually induced self-motion in depth. *Frontiers in Psychology*, 5, 1-7.
- 高橋純一・村井諒平・平野智久・行場次朗 (2014). ネガティブ顔優位性効果とポジティブ顔優位性効果の異なる生起過程 認知科学, 21, 363-371.
- Takeshima, Y., & Gyoba, J. (2014). Hemispheric asymmetry in the auditory facilitation effect in dual-stream rapid serial visual presentation tasks. *PLoS ONE*, 9, 1-10.
- 柴田寛・高橋純一・行場次朗 (2014). お辞儀の主観的印象と社会的文脈に対する適切さ 心理学研究, 85, 571-578.
- Takeshima, Y., Saito, G., Tachibana, R., Asaoka, R., Gyoba, J., & Koizumi, M. (2014). Processing loads related to word order preference during sentence production in Japanese: An NIRS and eye tracking study. *Tohoku Psychologica Folia*, 73, 36-45.
- Takahashi, J., Hirano, T., & Gyoba, J. (2015). Effects of facial expressions on visual short-term memory in relation to alexithymia traits. *Personality and Individual Differences*, 83, 128-135.
- Takeshima, Y., & Gyoba, J. (2015). Spatial frequency modulates the degree of illusory second

- flash perception. *Multisensory Research*, 28, 1-10.
- Takahashi, J., Kawachi, Y., & Gyoba, J. (2015). Visual Short-Term Memory is Modulated by Visual Preference for Spatial Configuration between Objects. *Gestalt Theory*, 37, 141-160.
- 行場次朗 (2015). 空間感性の重要性：臨場感と迫真性 画像ラボ, 26, 45-49.
- Takeshima, Y., & Gyoba, J. (2015). Facilitation of visual target detection by pre-perceptual processing of negative emotion driven by simple geometric shapes. *Experimental Brain Research*, 234, 549-557.
- Takeshima, Y., & Gyoba, J. (2015). Low-Level Visual Processing Speed Modulates Judgment of Audio-Visual Simultaneity. *Interdisciplinary Information Sciences*, 21, 109-114.
- Takeshima, Y., & Gyoba, J. (2015). Different Effects of Attentional Mechanisms between Visual and Auditory Cueing. *International Journal of Psychological Studies*, 7, 176-184.
- Honda, A., Kanda, T., Shibata, H., Sakamoto, S., Iwaya, Y., Gyoba, J., & Suzuki, Y. (2015). Sense of Presence and Verisimilitude of Audio-Visual Contents: Effects of Sounds and Playback Speeds on Sports Video. *Interdisciplinary Information Sciences*, 21, 143-149.
- Asaoka, R. & Gyoba, J. (2015). Effects of sensory modality and retention delay on time reproduction performance. 基礎心理学研究, 34(1), 53-59.
- 柳生寛幸・崔正烈・坂本修一・大谷智子・鈴木陽一・行場次朗 (2015). 多感覚情報の同期ずれが体験中の高次感性知覚に与える影響. 日本バーチャルリアリティ学会誌, 20, 199-208.
- Sakamoto, S., Teramoto, W., Terashima, H. & Gyoba, J. (2015). Effect of active self-motion on auditory space perception. *Interdisciplinary Information Sciences*, 21, 167-172.
- Asaoka, R. & Gyoba, J. (2016). Sounds Modulate the Perceived Duration of Visual Stimuli via Crossmodal Integration. *Multisensory Research*, 29, 319-335.
- Takeshima, Y. & Gyoba, J. (2016). Facilitation of visual target detection by pre-perceptual processing of emotion driven by simple geometric shapes. *Experimental Brain Research*, 234, 549-557.
- Saito, G. & Gyoba, J. (2016). Hand positions alter bistable visual motion. *i-Perception*, 7, 1-4.
- Sakamoto, S., Hanakago, K., Cui, Z., Suzuki, Y., & Gyoba, J. (2016). Effect of visual and vestibular information on auditory space perception. *The Journal of the Acoustical Society of America*, 139, 2210.
- Tachibana, R., & Gyoba, J. (2016). Effects of different types of misdirection on attention and detection performance. *Tohoku Psychologica Folia*, 74, 42-56.
- Sakamoto, S., Yagyu, H., Cui, Z., Ohtani, T., Suzuki, Y., & Gyoba, J. (2017). Temporal characteristics of perceived reality of multimodal contents. Pan, J.S., Tsai, P.W., & Huang, H.C. (eds) *Advances in Intelligent Information Hiding and Multimedia Signal Processing. Smart Innovation, Systems and Technologies*, 63.
- 岡田敦史・行場次朗 (2017) 基本感情と感覚モダリティ及び身体部位イメージ関連性

イメージ心理学研究, 15(1), 1-11.

Saito, G. & Gyoba, J. (2018). The posture of putting one's palms together modulates visual motion event perception. *Perception*, 47, 225-231.

行場次朗 (2018) 臨場感と迫真性の感性心理学的特性 電子情報通信学会誌, 101 (8) 793-797.

#### IV. 研究報告書

行場次朗 (1979). 言語遅滞児のことばの獲得過程 —一事例報告「ある日突然に」— 仙台市公衆衛生研究抄録集, 73-76.

丸山欣哉・行場次朗・渡辺洋一 (1980). 人間の文字認識能力に関する研究 日本電信電話公社横須賀電気通信研究所委託研究成果報告書

行場次朗・渡辺洋一・丸山欣哉・小森和昭 (1980). 数量化理論第II類による手書き文字の評価 —人の判読基準に準拠して— 電気通信研究所研究実用化報告, 29, 1305-1323.

中川大倫・中村章人・行場次朗 (1983). 子どもの対人関係についての地域的特性 松本平総合研究報告 (科学研究費一般研究A成果報告書), 151-174.

中川大倫・中村章人・行場次朗 (1983). 対人関係イメージの測定 II 松本平総合研究報告 (科学研究費一般研究A成果報告書), 143-150.

中川大倫・中村章人・行場次朗 (1983). 奥行視と眼球運動に関する実験的研究 (科学研究費一般研究C成果報告書)

行場次朗 (1984). 汎用入出力ポート (PC8000, 8800 用) とタイムベースモジュールを使用した msec 単位の時間制御 Psychological Laboratory Network, 3, 6.

行場次朗・森めぐみ (1984). 自由放出法による長期記憶検索過程の BASIC・SIMULATION Psychological Laboratory Network, 3, 15-16.

行場次朗・斎藤真左樹 (1984). 顔形グラフによるYG性格検査プロフィールの表示の試み Psychological Laboratory Network, 4, 16-17.

行場次朗 (1986). パソコンとつなぐ廉価な静止画像入力装置について Psychological Laboratory Network, 6, 30.

行場次朗 (1986). パターンの知覚における全体と部分の優位性 電子通信学会技術報告 PRU86-56, 41-46.

行場次朗・渡辺洋一・平田忠・丸山欣哉 (1986). 類似文字識別への心理学的アプローチ テレビジョン学会技術報告, 7, 7-11.

行場次朗・中村章人 (1986). 子どものいだく町のイメージの地域的特性 長野県における社会変動と地域的対応の諸形態 (科学研究費一般研究A成果報告書), 111-128.

中村章人・行場次朗 (1986). 子どもの対人認知的適応度と地域的特性 長野県における社会変動と地域的対応の諸形態 (科学研究費一般研究A成果報告書), 93-109.

- 行場次朗 (1987). 視覚系の図地分凝における非対称性 —前注意的処理過程の特質—  
テレビジョン学会技術報告, 11, 19-24.
- 行場次朗 (1989). 形態の視知覚過程に関する研究 NTT基礎研究所受託研究成果報告書
- 行場次朗 (1989). 知覚系の研究の現状 人間の振舞にかかわる認知心理学上の知見の現状調査 (三菱総合研究所), 3.1-3.44.
- 行場次朗 (1989-1993). 「AVタキストジャーナル Vol.1〜9」(編著) 岩通アイセル社
- 行場次朗 (1990). 視覚認知系の研究 最新の認知心理学の現状フォロー (三菱総合研究所), 2.1-2.33.
- 行場次朗 (1990) 図と地の処理に異なる視覚システムが関与する可能性 電子情報通信学会技術研究報告, IE89-82, 1-6.
- 行場次朗 (1990). 視覚系における図地分化のアルゴリズム 情報処理学会コンピュータビジョン '90 シンポジウム論文集, 201-209.
- 行場次朗 (1991). 視覚の計算理論 生体工学標準化委員会成果報告書 (日本規格化協会), 49-55.
- 行場次朗 (1992). 中間表現 21世紀の認知技術の指針 (右脳型認知技術調査委員会報告書), 19-49.
- 行場次朗 (1993). 視覚系の前注意的処理モードの特質とその神経生理学的基盤 (科学研究費一般研究C報告書)
- Gyoba, J. & Yanagida, T. (1994) Evaluating view-dependent and view-independent theories of object recognition by multiple regression analyses of psychophysical data. *Perception*, 23 (Supplement), 107-108.
- 行場次朗 (1995). 視覚における情報処理 東北大学電気通信研究所共同プロジェクト 研究A-5 聴覚情報処理と知覚のマルチモダリティ, 123-145.
- Gyoba, J. & Yanagida, T. (1995). Evaluating view-dependent and view-independent theories of object recognition by multiple regression analyses of psychophysical data. *ATR Symposium on Face and Object Recognition'95*, 27-28.
- Gyoba, J. & Yanagida, T. (1995). View-dependent and view-independent properties involved in human object recognition: Psychophysical evidence for two processes. *Dialogue between Cognitive Science and Neuroscience*, 63-65.
- 諏訪智子・森晃徳・行場次朗 (1996). 主観的輪郭には複数の誘因エッジが必要か 電子情報通信学会技術研究報告, NC95-147, 243-248.
- 本間大一・行場次朗・柳田多聞 (1996). 物体認知における心的回転経路の分析 電子情報通信学会技術研究報告, HIP95-35, 55-60.
- 行場次朗 (1996). 3次元物体の認知プリミティブに関する心理学的研究 ATR人間情報通信研究所受託研究報告書
- Gyoba, J. (1996). Perceptual extrapolation of a stereo-scopically raised surface depends upon its



- spatial frequency content. *Investigative Ophthalmology & Visual Science*, 37, 284.
- Fukuzawa, K., Gyoba, J., Asakawa, S. & Kawamura, M. (1996). Object recognition in alexic and non-alexia patients with the occipital lobe lesions. *International Journal of Psychology*, 31, 272.
- Homma, D., Gyoba, J. & Yanagida, T. (1996). Analyses of the mental rotation paths involved in recognizing 3-D familiar objects. *International Journal of Psychology*, 31, 311.
- 行場次朗 (1996). 形の構造的認知と認識: 視覚心理学的立場から 形の構造的認知と認識 (科学研究費総合研究A研究成果報告書), 181-203.
- 松永勝也・原田直子・二瀬由理・柳田多聞・宮崎信也・行場次朗・谷口倫一郎 (1996). 人工現実感環境下の作業における知覚・運動協応に関する研究 人工現実感に関する基礎研究 (科学研究費重点領域研究成果報告書), 27-28.
- Kamachi, M. & Gyoba, J. (1997). Delays in recognizing facial expressions resulting from prolonged viewing. ATR Symposium on Face and Object Recognition'97, 29.
- 行場次朗 (1997). 持続的注視によるパターン認知機能の低下と回復過程に関する研究 科学研究費基盤研究C 報告書
- 蒲池みゆき・行場次朗 (1997). 持続的注視による顔の表情認知の遅延 映像情報メディア学会技術報告, HIR97-75, 31-36.
- 荒生弘史・行場次朗 (1998). 和音によるプライミング効果の分析 電子情報通信学会技術研究報告, HIP97-35, 45-52.
- 井上一・本間太一・行場次朗 (1998). 3次元物体認知における心的回転経路モデルの妥当性の検討 電子情報通信学会技術研究報告, HIP97-48, 49-54.
- Lyons, M., Akamatsu, S., Kamachi, M., & Gyoba, J. (1998). Coding facial expressions with Gabor Wavelets. Proceedings of the Third IEEE International Conference on Automatic Face and Gesture Recognition, 200-205.
- Kamachi, M. & Gyoba, J. (1998). Analyses of delays in recognizing facial expressions resulting from adaptation to faces. *Perception*, 27 (Supplement), 128.
- Ninose, Y. & Gyoba, J. (1998). The delay effect in Kanji recognition produced by prolonged viewing of adaptation characters - effects of presentation in the right/left visual fields. *Perception*, 27 (Supplement), 163-164.
- Kawabata, H., Gyoba, J., Inoue, H. & Ohtsubo, H. (1998). Newborn infants can perceive the continuation of partly occluded gratings. *Perception*, 27 (Supplement), 200-201.
- Gyoba, J. & Kubota, R. (1998). Orientation-tuning functions in recognizing expressions on tilted faces. ATR Symposium on Face and Object Recognition'98, 17-18.
- Gyoba, J., & Kawabata, H. (1999). Object unity perception in infants under 4 months of age. ATR Symposium on Face and Object Recognition'99, 47-48.
- Gyoba, J., Kawabata, H., & Inoue, H. (1999). Which can infants discriminate better between concave or convex objects? The proceedings of the 2nd International Conference on

Cognitive Science, 962-965.

Arao, H., & Gyoba, J. (1999). Disruptive processes in chord priming. The proceedings of the 2nd International Conference on Cognitive Science, 1044-1047.

Kawabata, H. & Gyoba, J. (1999). Visual completion in 4-month-old infants. *Perception*, 28 (Supplement), 119.

Kamachi, M., Yoshikawa, S., Gyoba, J., & Akamatsu, S. (1999). The dynamics of facial expression judgments. *Perception*, 28 (Supplement), 54.

行場次朗 (1999). 3次元物体認知プロセスの心理実験による解析 科学研究費基盤研究C報告書

行場次朗 (2000). 持続的注視によるパターン認知機能の低下と回復過程に関する研究 (株)原子力安全システム研究所受託研究報告書

行場次朗 (2000). 3次元物体認知に関する心理物理学的研究 ATR人間情報通信研究所受託研究報告書

Gyoba, J., Sasaki, H., & Sakurai, K. (2000). Visual phantoms can be produced by second-order gratings. *Investigative Ophthalmology & Visual Science*, 41, 228.

Kitaoka, A., Gyoba, J. & Kawabata, H. (2000). The neon color spreading illusion as a variation of visual phantoms. *Investigative Ophthalmology & Visual Science*, 41, 228.

行場次朗 (2001). 視覚的補完におけるアウェアネスと外界構造推定過程の解析 (科学研究費基盤研究C報告書)

伊師華江・行場次朗・蒲池みゆき・向田茂・赤松茂 (2001). 合成顔に対する男性と女性の魅力度評価の相違点 —女性化と子供化変形に対する嗜好性を指標として— 電子情報通信学会技術報告 HIP2001-3, 17-22.

作田由衣子・行場次朗 (2001). 名刺と顔の感性評価とそれらの対連合学習の容易性 電子情報通信学会技術報告, HIP2001-2, 11-16.

作田由衣子・行場次朗 (2001). 名刺と顔の感性評価と記憶 —名刺から顔を想起する場合一 電子情報通信学会技術報告, HIP2001-42, 7-12.

長田祐介・坂本修一・鈴木陽一・行場次朗 (2001). 聴覚情報が自己運動感覚に及ぼす影響に関する考察 電子情報通信学会技術報告, HIP2001-57, 7-12.

以下省略

## V. 翻訳書

箱田裕司・行場次朗 (監訳) (2017). 古典で読み解く現代の認知心理学 北大路書房

## VI. 論説・概説他

行場次朗 (1986). 外界を知るはたらき 石田・大淵 (編) 心の内と外 勁草書房

- 行場次朗 (1987). 知覚の成立過程 市川伸一・伊東裕司 (編) 認知心理学を知る ブレーン出版
- 行場次朗 (1991). 隠されたものを見通す視覚系のはたらきを探る 箱田 (編) 認知科学のフロンティア サイエンス社
- 行場次朗 (1992). 斜め縞の秘密 数理科学, 8月号, 78-81 サイエンス社
- 行場次朗 (1992). 視覚心理学と視覚探索研究 数理科学, 10月号, 70-74 サイエンス社
- 行場次朗 (1994). 森は失われやすい:全体と部分をどう認識するか? 最新科学論シリーズ形の科学, 146-153 学習研究社
- 行場次朗 (1994). 運動順応・運動残効・運動閾 大山他 (編) 新版感覚・知覚ハンドブック 誠信書房
- 行場次朗・市川伸一 (1994). パターンの知覚 大山他 (編) 新版感覚・知覚ハンドブック 誠信書房
- 行場次朗 (1995). 視覚パターンの認知 乾 (編) 認知心理学1—知覚と運動— 東京大学出版会
- 行場次朗 (1996). 外界情報をキャッチする—感覚— 中島 (編) メディアでまなぶ心理学 有斐閣
- 行場次朗 (1996). 主観的輪郭 きめの識別 形の処理様式 丸山 (編) 基礎心理学通論 福村出版
- 行場次朗 (2000). 三次元物体認知の視覚表現 日本視覚学会 (編) 視覚情報処理ハンドブック 朝倉書店
- 行場次朗 (2001). 書評: 脳と視覚—グレゴリーの視覚心理学— 基礎心理学研究, 20, 76-77.
- 行場次朗 (2001). 神経生理学的理論 中島義明 (編) 現代心理学理論辞典 朝倉書店
- 行場次朗 (2002). 感覚 他 25 項目 日本認知科学会 (編) 認知科学辞典 共立出版
- 行場次朗 (2005). 知覚世界 他 9 項目 森敏昭・中條和光 (編) 認知心理学キーワード 有斐閣
- 行場次朗 (2005). ヒューマンビジョン 他 3 項目 執筆 人工知能学会 (編) 人工知能辞典 共立出版
- 行場次朗 (2006). 知覚 海保博之・楠見孝 (監修) 心理学辞典 朝倉書店
- 行場次朗 (2007). 感覚・知覚と感性 大山正・今井省吾・和気典二・菊地正 (編) 新編・知覚心理学ハンドブック 誠信書房

## VII. 学術講演・シンポジウム

### <国際招待発表>

- Gyoba, J., Suzuki, M., & Sakuta, Y. (2006). Qualitative difference of beauty experiences: A classification model of paintings and brain activity while listening to major or minor musical

- chords. 'Round Table Meeting on Aesthetics with Professor P.A. Zeki' (Tokyo), 招待講演.
- Gyoba, J. & Oyama, T. (2007). Recent attempts and versatile applications of multi-dimensional psychophysics. Theme Session, International Society for Psychophysics (Fechner Day 2007), Tokyo, 企画・講演.
- Gyoba, J. (2007). Investigating sensory-relevance of affective dimensions and the corresponding brain activities. The 6th International Symposium on Advanced Technology. Tokyo, Invited talk.
- Gyoba, J. (2011). Investigating the sensory relevance of affective dimensions and the corresponding brain activities. 12th International Multisensory Research Forum, 特別講演.
- Gyoba, J. (2015). Importance of Affective Perception for Space as Bases of Interactions among people, Objects, Culture and Nature. The Third Social Science and Humanities Forum between Japan and Russia (Joint Seminar) The Dialogue between the Traditional and the Present, 招待講演.
- Gyoba, J. (2017). Affective perception as bases of interaction among people, objects, and space. The 1st International Psychology Symposium: Mind, Body, and Society, Bangkok, Invited lecture.
- <国際学会発表>
- Gyoba, J. & Yanagida, T. (1994). Evaluating view-dependent and view-independent theories of object recognition by multiple regression analyses of psychophysical data. The 17th European Conference on Visual Perception (Eindhoven).
- Gyoba, J. (1996). Perceptual extrapolation of a stereoscopically raised surface depends upon its spatial frequency content. Investigative Ophthalmology & Visual Science 1996 Annual Meeting (Fort Lauderdale).
- Homma, D., Gyoba, J., & Yanagida, T. (1996). Analyses of the mental rotation paths involved in recognizing 3-D familiar objects. The 26th International Congress of Psychology (Montreal).
- Fukuzawa, K., & Gyoba, J. (1996). Object recognition in alexia and non-alexia patients with the occipital lobe lesions. The 26th International Congress of Psychology (Montreal).
- Gyoba, J., Sasaki, H., & Sakurai, K. (2000). Visual phantoms can be produced by second-order gratings. Ophthalmology & Visual Science 2000 Annual Meeting (Fort Lauderdale).
- Kitaoka, A., Gyoba, J., & Kawabata, H. (2000). The neon color spreading illusion as a variation of visual phantoms. Ophthalmology & Visual Science 2000 Annual Meeting (Fort Lauderdale).
- Kano, M., Fukudo, S., Gyoba, J., Kamachi, M., Togawa, M., Mochizuki, H., Ito, M., Hongo, M., & Yanai, K. (2002). Specific hemisphere lateralization in alexithymia: Measurements of brain activity during processing emotional faces. NeuroImage Human Brain Mapping 2002 Meeting (Sendai).

- Suzuki, M. & Gyoba, J. (2002). Analyzing the factor structure and the sensory-relevance of the impressions produced by words and drawings. The 17th Congress of International Association of Empirical Aesthetics, 409-412 (Takarazuka).
- Sakuta, Y. & Gyoba, J. (2002). Impressions and memorability of faces and name cards. The 17th Congress of International Association of Empirical Aesthetics, 139-142 (Takarazuka).
- Sakamoto, S., Osada, Y., Suzuki, & Gyoba, J. (2002). A psychophysical investigation of self-motion perception produced by acoustic information Proc. of China-Japan Joint Conference on Acoustics, 243-246.
- Ishi, H., Gyoba, J., Kamachi, M., Mukaida, S., & Akamatsu, S. (2002). Analyses of facial attractiveness on feminized and juvenilized Japanese faces. The 17th Congress of International Association of Empirical Aesthetics, 135-138 (Takarazuka).
- Ishi, H. & Gyoba, J. (2003). Analyzing the relationship between facial impression and perceived smile intensity. European Conference on Cognitive Psychology 2003, (Granada).
- Ohashi, T., Gyoba, J., & Morikawa, S. (2003). Measurement of attentional performance towards the reduction of human errors by newly developed "Compound Digit Check Test (CDCT)" International Ergonomics Association XVth Triennial Congress (Soul).
- Gyoba, J., Suzuki, M., & Sakuta, Y. (2003). Classification of paintings based on activation levels of visual awareness and qualia. Towards a Science of Consciousness 2003 (Prague).
- Suzuki, M., & Gyoba, J. (2004). Effects of congruent and incongruent titles on aesthetic experiences of drawings. 18th Congress of International Association of Empirical Aesthetics (Lisbon).
- Sakuta, Y., & Gyoba, J. (2004). Analyses of multiple impressions of color-form pairs and their influence on memorability, 8th Congress of International Association of Empirical Aesthetics (Lisbon).
- Sakuta, Y., & Gyoba, J. (2004). Interactive effects between the recognition performance of color-form pairs and their impressions assessed by the semantic differential method. Tsukuba International Conference on Memory (TIC2004) (Tsukuba).
- Ishi, H., Gyoba, J., & Kamachi, M. (2004). The influence of dynamic presentation of smile on the perception of facial attributes. 27th European Conference on Visual Perception. (Budapest, Hungary).
- Suzuki, Y., Sakamoto, S., & Gyoba, J. (2004). Effect of auditory information on self-motion perception. The 18th International Congress on Acoustics (Kyoto).
- Shibata, H. & Gyoba, J. (2004). Classification and evaluation of the human action patterns in receiving objects passed by another person. The Japan Society of Developmental Psychology International Workshop (Tokyo).
- Shibata, H. & Gyoba, J. (2004). Investigation of the human action patterns in receiving objects passed by another person. International workshop on object recognition, attention and action

(Kyoto).

- Suzuki, Y., Watanabe, K., Iwaya, Y., Gyoba, J., & Takane, S. (2005). Adjustment of interaural time difference in head related transfer functions based on listeners' anthropometry and its effect on sound. The 149th Meeting of the Acoustical Society of America (Vancouver).
- Gyoba, J., Suzuki, M., Kawabata, H., Yamaguchi, H. & Komatsu, H. (2005). Analyses of sensory-relevance of adjective pairs frequently used in the semantic differential method. The 6th Annual Meeting of the International Multisensory Research Forum (Trento, Italy).
- Suzuki, M., & Gyoba, J. (2005). Cross-modal mere exposure effects between visual and tactile modalities. The 6th Annual Meeting of the International Multisensory Research Forum (Trento, Italy).
- Suzuki, M., & Gyoba, J. (2005). Cross-modal mere exposure effects between visual and tactile modalities. European Conference on Visual Perception (A Coruna, Spain).
- Sakuta, Y. & Gyoba, J. (2005). Affective impressions and recognition performances for upright and inverted faces, European Conference of Visual Perception (A Coruna, Spain).
- Kitaoka, A., Gyoba, J. & Sakurai, K. (2005). The visual phantom illusion: A perceptual product of surface completion depending on the mechanism of perceptual transparency. European Conference of Visual Perception (A Coruna, Spain) (Invited talk).
- Sakuta, Y., & Gyoba, J. (2005). Comparing the recognition performance of component colors and forms with that of the paired or combined stimuli of those components: Focusing on the congruency of impressions. Tsukuba International Conference on Memory (TIC2005) (Tsukuba).
- Suzuki, M., Nobuyuki, N., Kawachi, Y., Tashiro, M., Arao, H., Hoshishiba, T, Gyoba, J., & Yanai, K. (2006). A PET study of brain activities during listening to major and minor musical chords. First International Workshop on Kansei (Fukuoka, Japan).
- Hidaka, S., Kawachi, Y., & Gyoba, J. (2006). Analyses of Depth information Contained in Moving 3-D Objects in Apparent Motion Path. The 4th Asian Conference of Vision (Matsue, Japan).
- Honda, A., Shibata, H., Gyoba, J., Saitou, K., Iwaya, Y., & Suzuki, Y. (2006). Transfer Effects of Playing a Virtual Three-Dimensional Auditory Game: Influences on the Performance in a Communication Task and a Collision Avoidance Task. 12th International Conference on Auditory Display (London, UK).
- Kawachi, Y. & Gyoba, J. (2006). An event-irrelevant visual moving object alters audiovisual event perception. The 4th Asian Conference of Vision (Matue, Japan).
- Suzuki, M., Nobuyuki, N., Kawachi, Y., Tashiro, M., Arao, H., Hoshishiba, T, Gyoba, J., & Yanai, K. (2006). A PET study of brain activities during listening to major and minor musical chords. First International Workshop on Kansei (Fukuoka, Japan).
- Sakurai, T., Akita, T., Okada, Y., Ishi, H., Sakuta, Y., Gyoba, J., & Akamatsu, S. (2007).

- Automatic face image generation system for higher-order impression transformation. Proceeding of International Workshop on Advanced Image Technology (Bangkok, Thailand), pp.572-577.
- Fukumitsu, Y., Suzuki, Y., Shibata, H., Koizumi, M., Gyoba, J., & Hagiwara, H. (2007). Children's awareness of morpho-syntactic information: an auditory ERP study. 13th Annual Conference on Architectures and Mechanisms for Language Processing (Turku, Finland).
- Hidaka, S., Kawachi, Y., & Gyoba, J. (2007). Depth information contained in the representation of moving 3-D objects in apparent motion perception. ECVF 2007 (Arezzo, Italy).
- Hidaka, S., Satoh, S., & Gyoba, J. (2007). Psychophysical analyses of the size effects of spatial attention on figure-ground assignment. Fechner Day 2007 (Tokyo, Japan).
- Kawachi, Y., Kawabe, T., Gyoba, J. (2007). Temporal window of colour-motion binding in the stream/bounce event perception. 30th European Conference on Visual Perception (Arezzo, Italy).
- Shibata, H. & Gyoba, J. (2007). Effects of loading a weight on the perceived limb length. 14th International Conference on Perception and Action (Kanagawa, Japan).
- Shibata, H. & Gyoba, J. (2007). Event-related potentials elicited by processing the appropriateness of visually presented cooperative actions. 30th European Conference on Visual Perception (Arezzo, Italy).
- Shibata, M., Kawachi, Y. & Gyoba, J. (2007). Combined effects of perceptual-grouping cues on object representations revealed by motion-induced blindness. 30th European Conference on Visual Perception (Arezzo, Italy).
- Suzuki, M., Kawachi, Y., & Gyoba, J. (2007). Spatial memory bias effects in viewing preferred stimuli. 30th European Conference on Visual Perception (Arezzo, Italy).
- Suzuki, Y., & Gyoba, G. (2007). Selective modification of tactile roughness perception in terms of auditory stimuli. 8th International Multisensory Research Forum (Sydney, Australia).
- Suzuki, Y., & Gyoba, J. (2007). Effects of tack-irrelevant sounds on the tactile perception of roughness. The 23rd Meeting of the International Society of Psychophysics (Tokyo, Japan).
- Suzuki, Y., Shibata, H., Fukumitsu, Y., Koizumi, M., Gyoba, J., & Hagiwara, H. (2007). An event-related potential study on semantic congruity during listening to Japanese sentences in children and adults. 13th Annual Conference on Architectures and Mechanisms for Language Processing (Turku, Finland).
- Hidaka, S., Nagai, M., & Gyoba, J. (2008). Non-reversed motion perception induced by the spatiotemporal reversal of apparent motion sequences. 8th Annual Meeting of Vision Sciences Society (Naples, Florida).
- Kawachi, Y., Grove, P. M., Sakurai, K., & Gyoba, J. (2008). Auditory modulation of an ambiguous motion sequence affects the resolution of subsequent motion displays. Second International Workshop on Kansei (Fukuoka, Japan).

- Kawachi, Y., Grove, P. M., Sakurai, K., & Gyoba, J. (2008). Crossmodal effects of a single auditory tone on multiple visual events. 31th European Conference on Visual Perception (Utrecht, the Netherlands).
- Kawachi, Y., Grove, P. M., Sakurai, K., & Gyoba, J. (2008). Temporal window of crossmodal interaction between multiple visual events and a single auditory tone. Asia Pacific Conference on Vision (Brisbane, Australia).
- Kawachi, Y., Grove, P. M., Sakurai, K., & Gyoba, J. (2008). Two streams make a bounce: Induced motion reversal by crossing the trajectories of two motion sequences. Vision Sciences Society 8th Annual Meeting (Naples, Florida).
- Sakuta, Y., Ishi, H., Akamatsu, S., & Gyoba, J. (2008). Role of facial impressions and attractiveness on the mere exposure effect. Perception Vol. 37 Supplement (European Conference of Visual Perception 2008 Abstracts, p.35) (Utrecht).
- Shibata, M., Kawachi, Y., & Gyoba, J. (2008). Effective spatial ranges for perceptual grouping cues in motion-induced blindness. Asia-Pacific Conference on Vision (Brisbane, Australia).
- Shibata, M., Kawachi, Y., Yairi, S., Iwaya, Y., Gyoba, J., & Suzuki, Y. (2008). Suppressed visual awareness can be recovered by sounds presented in the relevant locations. 31th European Conference on Visual Perception (Utrecht, Netherlands).
- Teramoto, W., Hidaka, S., Gyoba, J., & Suzuki, Y. (2008). Sound can enhance visual representational momentum. IMRF 2008 (Hamburg, Germany).
- Teramoto, W., Hidaka, S., Gyoba, J., & Suzuki, Y. (2008). Dynamic auditory cues modulate visual motion processing. ECVF 2008 (Utrecht, the Netherlands).
- Ishi, H., Sakuta, Y., Akamatsu, S., & Gyoba, J. (2009). Face Image Generation System for Transforming Three Dimensions of Higher-order Impression. International Workshop on Advanced Image Technology (IWAIT 2009) (Seoul).
- Sakuta, Y., Ishi, H., Akamatsu, S., & Gyoba, J. (2009). Psychological evaluation and the applicability of the Impression Transfer Vector method for synthesizing higher-order facial impressions. International Workshop on Advanced Image Technology (IWAIT 2009) (Seoul).
- Suzuki, Y., & Gyoba, J. (2009). Effects of Sounds on Tactile Roughness Depend on the Congruency between Modalities. Third Joint Eurohaptics Conference and Symposium on Haptic Interface for Virtual Environment and Teleoperator Systems (World Haptics 2009) (Salt Lake).
- Sakuta, Y., Ishi, H., Akamatsu, S. & Gyoba, J. (2009). Mere exposure effect and unconscious processing of facial impression. European Society of Philosophy and Psychology (ESPP 2009) (Budapest).
- Suzuki, Y., Takahashi, J., Shibata, H., Fukumitsu, Y., Gyoba, J., Hagiwara, H., & Koizumi, M. (2009). An ERP Study on the Semantic Processing of Native Language in Children Enrolled



- in a Foreign Language Immersion Program. 18th International Society for Brain Electromagnetic Topography (Kyoto).
- Takahashi, J., Suzuki, Y., Shibata, H., Fukumitsu, Y., Gyoba, J., Hagiwara, H., & Koizumi, M. (2009). Effects of development and non-native language activities on the semantic processing of native language in preschool children. 18th International Society for Brain Electromagnetic Topography (Kyoto).
- Sakamoto, S., Furune, F., Teramoto, W., Sakurai, K., Gyoba, J., & Suzuki, Y. (2009). Effect of vestibular information on sound source distance travelled estimation. International Multisensory Forum (New York).
- Hidaka, S., Nagai, M., Bennett, P. J., Sekuler, A. B., & Gyoba, J. (2009). Impaired luminance detection in apparent motion trajectory. 9th Annual Meeting of Vision Sciences Society (Sarasota).
- Hidaka, S., Teramoto, W., Gyoba, J., & Suzuki, Y. (2009). Effects of tone-sequence frequency changes on visible persistence of apparently moving visual stimuli. International Multisensory Forum (New York).
- Teramoto, W., Hidaka, S., Gyoba, J., & Suzuki, Y. (2009). Completion of a visual motion representation by auditory information. International Multisensory Forum (New York).
- Teramoto, W., Hidaka, S., Gyoba, J., & Suzuki, Y. (2009). Intra- and inter-modal completion of a visual motion representation. European Conference on Visual Perception (Hamburg).
- Takahashi, J., Kawachi, Y., & Gyoba, J. (2010). Visual preference modulates the spatial location memory of visual patterns. 8th Tsukuba International Conference on Memory (Tsukuba).
- Kawachi, Y., Shibata, M., Kawabata, H., Kitamura, M., & Gyoba, J. (2010). An fMRI study on temporal characteristics of crossmodal/unimodal bouncing effects. International Multisensory Forum (Liverpool).
- Shibata, M., Yousuke, K., Yairi, S., Iwaya, Y., Gyoba, J., & Suzuki, Y. (2010). Latencies for the crossmodal release of motion-induced blindness. 11th International Multisensory Research Forum (Liverpool).
- Suzuki, Y., & Gyoba, J. (2010). Spatial factors influencing the sound effects on the tactile perception of roughness. 11th International Multisensory Research Forum (Liverpool).
- Hidaka, S., Teramoto, W., Sugita, Y., Manaka, Y., Miyauchi, R., Sakamoto, S., Gyoba, J., Iwaya, Y., & Suzuki, Y. (2010). Sounds can induce illusory visual motion perception. 11th International Multisensory Research Forum (Liverpool).
- Takahashi, J., Hidaka, S., Teramoto, W., & Gyoba, J. (2010). Encoding-efficiency of visual pattern modulates the audio-visual interaction in repetition blindness. 11th International Multisensory Research Forum (Liverpool).
- Teramoto, W., Hidaka, S., Sugita, Y., Sakamoto, S., Gyoba, J., Iwaya, Y., & Suzuki, Y. (2010). The contribution of spectral-cue-based sound localization to illusory visual motion

- perception. 11th International Multisensory Research Forum (Liverpool).
- Sakuta, Y., Ishi, H., Akamatsu, S., & Gyoba, J. (2010). The effects of the facial impressions on the mere exposure effect –On the aspect of facial expressions. European Conference on Facial Expression (Duisburg).
- Teramoto, W., Hidaka, S., Sugita, Y., Sakamoto, S., Gyoba, J., Iwaya, Y., & Suzuki, Y. (2010). Effects of the alternation of sounds on the perceived direction of visual motion. European Conference on Visual Perception (Lausanne).
- Kawachi, Y., Matsue, Y., Shibata, M., Imaizumi, O., & Gyoba, J. (2010). Self-stimulated prepulse inhibition. International Congress of Clinical Neurophysiology (Kobe).
- Kawachi, Y., Shibata, M., Kawabata, H., Kitamura, M., & Gyoba, J. (2010). An fMRI study on temporal characteristics of crossmodal/unimodal bouncing effects. The 11th International Multisensory Research Forum (Fukuoka).
- Takahashi, J., Kawachi, Y., & Gyoba, J. (2011). The capacity of visual short-term memory for expanding and contracting objects. The 15th annual meeting of the ASSC (Association for the Scientific Study of Consciousness).
- Takahashi, J., Hidaka, S., Teramoto, W., & Gyoba, J. (2011). Repetition blindness modulated by objects' encoding-efficiency. 9th Tsukuba International Conference on Memory.
- Takahashi, J., Suzuki, Y., Shibata, H., Fukumitsu, Y., Gyoba, J., Hagiwara, H., & Koizumi, M. (2011). An ERP study on the semantic processing of native language in preschoolers: The effects of development and non-native language exposure. Tohoku International Symposium on Multidisciplinary Neuroscience.
- Takeshima, Y. & Gyoba, J. (2011). Louder sounds make objects' apparent sizes larger. The 9th Tsukuba International Conference on Memory.
- Takeshima, Y. & Gyoba, J. (2011). The effect of auditory stimuli on visual size perception. The 15th Annual Meeting of The Association for the Scientific Study of Consciousness.
- Takeshima, Y. & Gyoba, J. (2011). The occurrence rate of the fission illusion differs depending on the complexity of visual stimuli. The 12th International Multisensory Research Forum.
- Honda, A., Shibata, H., Hidaka, S., Gyoba, J., Iwaya, Y., & Suzuki, Y. (2011). The Effects of head movement and accurate proprioceptive feedback in training of sound localization. 12th International Multisensory Research Forum (Fukuoka).
- Kanda, T., Honda, A., Shibata, H., Asai, N., Teramono, W., Sakamoto, S., Iwaya, Y., Gyoba, J., & Suzuki, Y. (2011). The sense of verisimilitude has different spatial-temporal characteristics from those producing the sense of presence in the evaluation process of audiovisual contents. The 12th International Multisensory Research Forum (Fukuoka).
- Sakuta, Y., Ishi, H., Akamatsu, S., & Gyoba, J. (2012). Mere exposure increases false alarms for caricatured faces. The Fifth International Conference on Memory (York, ICOM-5 Abstracts, p.127).

- Gyoba, J., Asai, N., Hidaka, S., Honda, A., Shibata, H., & Teramoto, W. (2012). The sense of verisimilitude has different spatial-temporal characteristics from those producing the sense of presence in appreciating audio-visual contents. 31th International Congress of Psychology (Cape town).
- Takahashi, J., & Gyoba, J. (2013). Relationships between self-reported autistic-like traits and visual short-term memory in typically developed individuals. International Association for the Scientific Study of Intellectual and Developmental Disabilities (IASSID) 3rd Asia-Pacific Regional Congress (Tokyo).
- Takeshima, Y., & Gyoba, J. (2014). Differential effect of visual and auditory spatial cues on visual numerosity judgment. Vision Sciences Society Annual Meeting (Florida).
- Takeshima, Y., & Gyoba, J. (2014). Visual field asymmetry in auditory facilitation effects for visual identification and localization performance. The 10th Asia-pacific conference on Vision (Takamatsu).
- Asaoka, R., & Gyoba, J. (2014). Accuracy and resolution differences in time perception between the central and peripheral visual field. The 10th Asia-pacific conference on Vision (Takamatsu).
- Saito, G., & Gyoba, J. (2014). Orientation of the palms alters bistable visual motion perception. The 10th Asia-pacific conference on Vision (Takamatsu).
- Tachibana, R., & Gyoba, J. (2014). Comparison of Effectiveness of Different Types of Misdirection: Using Card Magic illusions. The 10th Asia-pacific conference on Vision (Takamatsu).
- Tachibana, R., & Gyoba, J. (2014). Effect of Different Types of Misdirection on Attention and Detection of Change. The 28th International Congress of Applied Psychology (Paris).
- Takeshima, Y., & Gyoba, J. (2014). Application of audio-visual integration: Alteration of visual perception by high-intensity sound. The 28th International Congress of Applied Psychology (Paris).
- Saito, G & Gyoba, J. (2015). Proprioceptive information on hands alters visual motion event perception. The 52th Korean Society for Cognitive and Biological Psychology Conference. The Korean Journal of Cognitive and Biological Psychology, 27 (Jeju, Korea).
- Tachibana, R., Saito, G., Asaoka, R., Gyoba, J., & Koizumi, M. (2015). The processing load according to word order preference in utterance: NIRS and eye tracking study in Kaqchikel Maya. The 52th Korean Society for Cognitive and Biological Psychology Conference. The Korean Journal of Cognitive and Biological Psychology. 27, 76. (Jeju, Korea).
- Gyoba, J. (2016). Senses of presence and verisimilitude as important factors for creating and evaluating affective space. (Thematic Session Organizer) The 31st International Congress of Psychology (Yokohama).
- Gyoba, J. (2016). The visual phantom illusion revisited. (Thematic Session Organizer) The 31st

- International Congress of Psychology (Yokohama).
- Gyoba, J. (2016). Phantom induced blindness. The 31st International Congress of Psychology (Yokohama).
- Saito, G., & Gyoba, J. (2016). Bistable visual event perceptions can be altered by specific hand postures. The 31st International Congress of Psychology (Yokohama).
- Asaoka, R. & Gyoba, J. (2016). Sounds and flashes affect the stability of visual time perception differently. The 31st International Congress of Psychology (Yokohama).
- Sakamoto, S., Ohtani, T., Suzuki, Y., & Gyoba, J. (2016). Effects of Vibration Information on the Senses of Presence and Verisimilitude of Audio-visual Scenes. INTER-NOISE and NOISE-CON Congress and Conference (Hamburg).
- Cui, Z., Yagyu, H., Sakamoto, S., Suzuki, Y., & Gyoba, J. (2017). Effect of Full-Body Vibration Generated from Audio Signal on Perceived Reality. INTER-NOISE and NOISE-CON Congress and Conference (Hong Kong).
- Gyoba, J. (2017). A tentative approach to evaluating qualities and values of large-scale information. Interdisciplinary Key-Research International Symposium "Research Platform for Yotta-Scale Data Science" (Sendai).
- <国内招待発表等：講演・シンポジウム・ワークショップ>
- 行場次朗 (2001). ファントム錯視と視覚的補完 生理学研究所研究会「視知覚のメカニズム—生理、心理物理、計算論的アプローチ」 招待講演
- 行場次朗 (2001). 視覚的アウェアネスとクオリア—心理物理学的手法からどう迫るか 日本基礎心理学会 2001 年度第 2 回フォーラム 企画
- 行場次朗 (2002). 視覚的クオリアとアウェアネスの関連性と絵画作品 日本基礎心理学会第 21 回大会シンポジウム「視知覚研究のゆくえ」 話題提供
- 行場次朗 (2002). 視覚の不思議を生活の中で遊ぶ 東北心理学会第 56 回大会特別講演 企画
- 行場次朗 (2003). 3 次元物体認知にともなう心的回転の経路分析 日本心理学会第 67 回大会シンポジウム「オブジェクト認知とシーン理解」 話題提供
- 行場次朗 (2003). 感性と認知 日本認知心理学会第 1 回大会シンポジウム 企画
- 行場次朗 (2004). 視覚心理学と絵画作品 筑波大学 21 世紀 COE「こころを解明する感性科学の推進」 第 1 回公開シンポジウム 招待講演
- 行場次朗 (2004). グレゴリーの「心のデザイン」モデルによる絵画作品の分類の試み 日本大学「美・感性・ゲシュタルト知覚に関するタスク・フォース」 招待講演
- 行場次朗 (2005). R.L. Gregory の「心のデザイン」モデルによる視覚芸術作品の分類の試み 慶應義塾大学 21 世紀人文科学 COE プログラムシンポジウム「実験美学の展開」 招待講演.
- 松川順子・行場次朗 (2005). 画像認知の新展開：知覚的完成化と視覚美 日本認知心理学会第 3 回大会シンポジウム 企画

- 行場次朗 (2005). カニツァ錯視への多様なアプローチ 日本心理学会第 69 回大会ワークショップ指定討論者.
- 行場次朗 (2005). IT 化社会のヒューマンファクター 東北心理学会第 59 回大会大会ワークショップ 指定討論者
- 行場次朗 (2006). 心のデザインモデルに基づくクレイ作品の考察 慶應義塾大学 21 世紀 COE「心の統合的研究センター」シンポジウム「心の探求者としてのバウル・クレイ」 招待講演
- 行場次朗 (2006). 人・行為・環境 —感性と実践— 第 6 回日本感性福祉学会シンポジウム 招待講演
- 行場次朗 (2006). アウェアネスとクオリアによる絵画作品分類の試み 第 7 回日本イメージ心理学会シンポジウム「芸術とイメージ」 招待講演
- 乾敏郎・行場次朗 (2006). 多種感覚の統合と運動 第 71 回日本心理学会シンポジウム 企画・指定討論
- 行場次朗 (2006). Pattern Psychophysics の諸問題 第 71 回日本心理学会ワークショップ 心理物理学の温故知新：Fechner Day 日本開催に寄せて 話題提供
- 行場次朗 (2006). ワーキングメモリと心的イメージ 第 70 回日本心理学会ワークショップ 指定討論
- 行場次朗 (2006). 基礎研究ならではの出会えた隣接領域 —画面上での動きの生成と知覚— 日本基礎心理学会 2006 年度第 2 回フォーラム 企画
- 行場次朗 (2007). 系統発生的視点から見た知覚, 認知 日本基礎心理学会 2007 年度第 1 回フォーラム 企画
- 行場次朗 (2007). 感性次元の感覚関連性と脳活動 第 9 回日本感性工学会企画セッション感性をとらえる心理学の諸相 話題提供
- 行場次朗 (2007). 認知領域の知覚・記憶・思考研究間のつながりを考える 第 71 回日本心理学会ワークショップ 話題提供
- 行場次朗 (2007). 外部空間把握における自己身体運動情報の役割について 第 71 回日本心理学会小講演 司会
- 行場次朗 (2007). 「こころ」ってなんだろう? —心理学が解き明かす心のしくみ— 2007 年度日本基礎心理学会公開シンポジウム 企画
- 行場次朗 (2007). 意識論の最前線：心理・神経科学的知見とモデル 第 53 回日本理論心理学会シンポジウム 企画・司会
- 行場次朗 (2008). 芸術とコミュニケーション 電子情報通信学会ヒューマンコミュニケーショングループシンポジウム特別講演 企画
- 行場次朗 (2008). 触覚とロボット 日本基礎心理学会 2007 年度第 2 回フォーラム 企画
- 行場次朗 (2008). 感覚間相互作用研究の現在とこれから 日本基礎心理学会 2008 年度第 1 回フォーラム 企画

- 行場次朗 (2008). 意識の諸相 日本心理学会第 72 回大会シンポジウム 企画・司会.  
話題提供
- 日高聡太・行場次朗 (2008). 東北大学における古典的実験機器の歴史と現状—京都大学  
との比較から— 日本心理学会第 72 回大会ワークショップ 国内における実験心理  
学機器のアーカイブ化の現状と問題点 話題提供.
- 柴田寛・行場次朗 (2009). 適切な受け取り動作の選択に関与する脳内基盤 電子情報通  
信学会ヒューマン情報処理研究会 招待講演
- 行場次朗 (2009). 「こころ」のサイエンス—心理学が解き明かす心のしくみ— 2009 年  
度日本基礎心理学会公開シンポジウム 企画
- 行場次朗 (2010). 臨床的問題への基礎心理学的アプローチ 日本基礎心理学会 2009 年  
度第 2 回フォーラム 企画・司会
- 行場次朗 (2010). 東日本大震災は被災地の心理学者に何を考えさせたか 北海道・東北  
合同心理学会第 11 回大会企画シンポジウム 企画・司会
- 行場次朗 (2011). 「美感」研究の新展開 日本心理学会第 75 回大会ワークショップ 指  
定討論
- 行場次朗 (2011). 「こころ」のサイエンス—心理学が解き明かす心のしくみ— 2011 年  
度日本基礎心理学会公開シンポジウム 企画・司会
- 行場次朗・宮崎謙一 (2012). 食を豊かにする多感覚知覚 東北心理学会第 66 回大会・新  
潟心理学会第 49 回大会企画シンポジウム 企画・司会
- 行場次朗 (2012). 人間の記憶と現代社会：認知心理学による問題提起と解決 日本認知  
心理学会・平成 24 年度文部科学省研究費助成金（研究成果公開促進費）「研究成果公  
開発表（B）」補助事業 企画
- 行場次朗 (2013). 認知心理学は産業・社会にどう貢献するか 日本認知心理学会第 11 回  
大会 社会連携シンポジウム 指定討論
- 行場次朗 (2013). 迫真性と臨場感の感性心理学 日本心理学会第 77 回大会公募シンポ  
ジウム 魅力の知覚心理学: モノ, 人, 空間 講演
- 行場次朗 (2013). 発達心理学に脳科学から迫る 日本発達心理学会東北地区シンポジウ  
ム 指定討論
- 行場次朗 (2014). 人・モノ・文化・自然の出会いを支える「空間感性」の重要性 電子  
情報通信学会総合大会企画シンポジウム 人・モノ・文化・自然の出会いを支える「空  
間感性」の重要性 講演
- 行場次朗 (2014). 超々高齢社会における認知研究の新しい切り口を考える 日本認知  
科学会第 31 回大会ワークショップ 指定討論
- 行場次朗 (2015). 感性次元の感覚関連性の重要性とその様々な計測法について 花王  
感性科学研究所 招待講演
- 行場次朗 (2016). 多感覚知覚研究の最前線 日本基礎心理学会第 35 回大会企画シンポ  
ジウム 指定討論

## VIII. 受賞歴

行場次朗 「コスメトロジー研究振興財団研究助成受賞」 2001 年.

渡邊貫治・岩谷幸雄・行場次朗・鈴木陽一・高根昭一 「(財) 船井情報科学振興財団  
船井ベストペーパー賞」 2005 年.

鈴木美穂・行場次朗 「第 3 回日本認知心理学会優秀発表賞（新規性評価部門）」, 2005  
年.

日高聡太・行場次朗 「第 5 回日本認知心理学会優秀発表賞（発表力評価部  
門）」, 2007 年

河地庸介・行場次朗 「電子情報通信学会平成 19 年度ヒューマンコミュニケーション賞」,  
2007 年.

寺本 渉・吉田和博・浅井暢子・日高聡太・行場次朗・鈴木陽一 「日本バーチャルリ  
アリティ学会 2011 年度論文賞」, 2011 年.

行場次朗 「第 6 回今井賞」, 2011 年.

高橋純一・行場次朗・山脇望美 「日本認知心理学会第 10 回大会優秀発表賞（総合性  
評価部門）」, 2012 年

Shuichi Sakamoto, Wataru Teramoto, Yoiti Suzuki and Jiro Gyoba Auditory International  
Conference on Intelligent Information Hiding and Multimedia Signal Processing Best  
Paper Award 2013 年 10 月

柳生寛幸・崔正烈・坂本修一・鈴木陽一・行場次朗 エンターテインメントコンピュー  
ティング 2017 ベストペーパー（ロング）賞 2017 年 9 月

## IX. 研究費等の取得状況

### <科学研究費補助金>

科学研究費補助金「奨励研究(A)」 「視覚的補間と空間周波数処理」 1982 代表

科学研究費補助金「奨励研究(A)」 「視覚系のパターン認知における全体と部分の問題の認  
知心理学的追求」 1983 代表

科学研究費補助金「奨励研究(A)」 「視覚系のカテゴリ認知における大分類と詳細識別の  
相補性」 1984 代表

科学研究費補助金「奨励研究(A)」 「パターン認知における全体処理と部分処理の優位性  
とその時間的推移」 1987 代表

科学研究費補助金「基盤研究 (C) (一般)」 「認知的処理課題における注意資源配分容  
量の恒常性について」 1990~1991 年度 分担

科学研究費補助金「奨励研究(A)」 「図と地の処理に異なる視覚システムが関与する可能

性」 1990 代表

科学研究費補助金「基盤研究 (C) (一般)」 「視覚系の前注意的処理モードの特質とその神経生理学的基盤」 1991～1992 年度 代表

科学研究費補助金「総合研究 (A) (一般)」 「形の構造的認知と認識」 1994～1995 年度 分担

科学研究費補助金「基盤研究 (C) (一般)」 「持続的注視によるパターン認知機能の低下と回復過程の分析」 (1995～1996 年度) 代表

科学研究費補助金「基盤研究 (C) (一般)」 「3次元物体認知過程の心理物理実験による解析」 (1997～1998 年度) 代表

科学研究費補助金「基盤研究 (B) (一般)」 「視覚的補完におけるアウェアネスと外界構造推定過程の解析」 (1999～2000 年度) 代表

科学研究費補助金「萌芽研究) (一般)」 「視覚確認作業におけるエラー傾向を検出する新検査法と改善訓練法の開発」 2002～2003 年度 代表

科学研究費補助金「萌芽研究) (一般)」 「感性イメージのマルチモダリティ関連度を定量化する新手法の開発」 2004～2005 年度 代表

科学研究費補助金「基盤研究 (C) (一般)」 「意味微分法で抽出される感性次元の脳内基盤の解明」 (2009～2011 年度) 代表

科学研究費補助金「基盤研究 (B) (一般)」 「顔の視覚像が感性印象に寄与する因子の実験的・心理学的分析」 (2009～2011 年度) 分担

文部科学省私立大学戦略的研究基盤形成支援事業「児童青年期精神障害および高齢者関連疾患における先進的個別化予防ケアシステムの構築に関する研究」 (平成 20～平成 24 年度) 分担

科学研究費補助金「基盤研究 (B) (一般)」 「「心のデザイン」モデルによる視覚芸術の特性と脳内基盤の解明」 (2006～2008 年度) 代表

科学研究費補助金「特別推進研究」 「マルチモーダル感覚情報の時空間統合」 (2007～2011 年度) 分担

科学研究費補助金「萌芽研究」 「短調美と長調美の特質と脳内基盤の差異」 (2006～2008 年度) 代表

科学研究費補助金「基盤研究 (B) (一般)」 「顔と物体の高次視覚印象の予測モデルと共通的感性にもとづく造形デザインへの応用」 (2006～2008 年度) 分担

科学研究費補助金「特定領域研究 (公募研究)」 「PET による分子・機能イメージングを組み合わせたヒトの認知・注意・感情の機能研究」 (2005～2007 年度) 分担

文部科学省学術フロンティア推進事業「五感を介する刺激測定に基づく健康向上のための人間環境システムの構築」 (平成 16～20 年度) 分担

科学研究費補助金「基盤研究 (S) (一般)」 「O S 型言語の文処理メカニズムに関するフィールド言語認知脳科学的研究」 (平成 22～26 年度) 分担

科学研究費補助金「基盤研究 (B) (一般)」 「実験心理学における古典的実験機器の



ーカイク化とその活用」 (平成 22～24 年度) 分担  
 科学研究費補助金 (基盤研究(B), 「3 次元顔モーフィングモデルによる高次視覚印象の  
 創出と感性インタフェースへの応用」 (2012 年度～2014 年度) 分担  
 科学研究費補助金 (挑戦的萌芽研究, 研究代表者) 「逆理的効果に基づく新しい感性概  
 念「迫真性」の追求とその応用」 2012 年度～2013 年度  
 科学研究費補助金 (基盤研究(C), 研究代表者) 「新しい感性概念「迫真性」の重要性と  
 その心理脳内基盤の検討」 2014 年度～2016 年度  
 科学研究費補助金 (基盤研究(A), 研究分担者) 「OS 言語の談話処理メカニズムに関す  
 るフィールド心理言語学的研究」 2015 年度～2018 年度  
 科学研究費補助金 (基盤研究(C), 研究分担者) 「3 次元顔表象の操作で創出される異種  
 高次印象のモデル化と感性インタフェースへの応用」 2016 年度～2018 年度  
 科学研究費補助金 (基盤研究(A), 研究分担者,) 「ADVISE 理論に基づく自由聴取点高  
 精細 3 次元音空間システムの開発」 2016 年度～2018 年度  
 <その他 (総長裁量経費, 研究科長裁量経費, 受託研究費等) >  
 NTT 基礎研究所 受託研究 「形態の視知覚過程に関する研究」 (1987～1989 年度)  
 A T R 人間情報通信研究所 受託研究 「3 次元物体認知におけるプリミティブに関す  
 る心理学的研究」 (1993～1995 年度)  
 A T R 人間情報通信研究所 受託研究 「顔パタンの認知に関する心理学的研究」  
 (1997～1999 年度)  
 (株)デンソー 学術指導 「先端材料等に関する学術指導 (文)」 (2011 年度～2013 年度)  
 BASF コーティングジャパン株式会社・J F E 鋼板株式会社 学術指導 「仮設住宅の壁色  
 における心理効果の検証」 (2012 年 9 月～2013 年 11 月)  
 花王株式会社感性科学研究所 「感性科学研究会顧問」 (2015 年 10 月～現在)  
 東北大学学際重点研究プログラム 「ヨッタスケールデータの研究プラットフォームの  
 構築」 副プログラムリーダー (2015 年～2017 年度)

## **X. 外部機関における活動**

日本規格協会生体工学標準化委員会委員 (1990～1992 年度)  
 福岡新国際空港色彩設計懇談会委員 (1995 年度)  
 日本学術振興会科学研究費委員会専門委員 (2005～現在)  
 文部科学省科学技術動向研究センター専門調査員 (2001 年度～現在)  
 大学基準協会評価委員 (2006～2008 年度)  
 日本認定心理士会北海道・東北地区支部長 (2012 年度～2013 年度)  
 日本学術会議連携会員 (2012～2017)  
 日本学術会議会員 (2017～現在)  
 独立行政法人大学改革支援・学位授与機構国立大学教育研究評価委員会専門委員 (2018  
 ～現在)

## XI. 学会活動

### <所属学会>

日本心理学会, 日本視覚学会, 日本基礎心理学会, 日本認知心理学会, 日本認知科学会, Association for Research in Vision & Ophthalmology, 電子情報通信学会, 日本顔学会, 日本バーチャルリアリティー学会, 東北心理学会, 日本感性福祉学会、日本イメージ心理学会

### <委員等>

日本認知科学会運営委員 (1988～1990 年度、1996～2016 年度)  
日本認知科学会「パターン認識と知覚モデル」研究会主査 (1988～1990 年度)  
日本規格協会生体工学標準化委員会委員 (1990～1992 年度)  
電子情報通信学会ヒューマン情報処理研究専門委員会委員 (1995～1998 年度)  
電子情報通信学会ヒューマン情報処理研究専門委員会副委員長 (1999～2000 年度)  
電子情報通信学会ヒューマン情報処理研究専門委員会委員長 (2001～2002 年度)  
電子情報通信学会ヒューマンコミュニケーショングループ運営委員 (2003～2004 年度)  
電子情報通信学会ヒューマンコミュニケーショングループ副委員長 (2005～2006 年度)  
電子情報通信学会ヒューマンコミュニケーショングループ委員長 (2007～2008 年度)  
日本心理学会理事広報委員会委員長 (2009 年度～2011 年度)  
日本認知心理学会常務理事 (2009 年度～2010 年度)  
日本認知心理学副理事長将来計画委員会委員長 (2010 年度～2011 年度)  
International Multisensory Research Forum 2011 Organizing Committee (2010～2011 年度)  
電子情報通信学会ヒューマンコミュニケーショングループ顧問 (2008 年～2012 年度)  
日本イメージ心理学会第 13 回大会大会委員長 (2012 年)  
日本認知科学会第 29 回大会大会委員長 (2012 年)  
第 31 回国際心理学会議(ICP2016)実行委員広報委員長 (2011 年度～現在)  
日本認知心理学会理事長 (2012 年度～2014 年度)  
日本認知心理学会副理事長 (2015 年～現在)  
日本認知心理学制度委員会委員長 (2015 年～現在)  
日本基礎心理学会常務理事 (2005 年度～現在)  
International Conference on Computer Vision Theory and Applications プログラム委員 (2005 年度～現在)  
日本感性福祉学会副理事長 (2008 年～現在)  
東北心理学会幹事 (1998 年度～2013 年度)  
東北心理学会理事 (2014 年度～現在)  
第 31 回国際心理学会議(ICP2016)実行委員広報委員長 (2011 年度～現在)  
日本顔学会第 18 回大会大会委員長 (2013 年)

日本認知心理学会第 12 回大会大会委員長 (2014 年)

第 49 回知覚コロキウム準備委員長 (2015 年)

日本心理学会第 82 回大会大会長 (2018 年)

## **XII. 学内委員等**

全学評価分析室委員 2006～2009 年度

研究教育基盤技術センター委員 2006～2016 年度

情報シナジーセンター委員 2007～2008 年度

環境・安全委員会動物実験専門委員 2005～2012 年度

動物実験センター運営委員会委員 2009～2018

入試企画広報委員会委員 2007 年度

学生生活協議会学生支援専門委員会委員長 2010 年度

利益相反マネジメント委員会臨床研究部会部員 2007～2018 年度

遺伝子組換え実験安全専門委員会委員 2007～2008 年度

包括的脳科学研究・教育推進センター協力教員 2011～2018 年度

人を対象とする医学系研究実施委員会委員 2015～2016 年度

川内南地区「人を対象とする医学系研究」倫理審査委員会委員長 2016 年

学際研究重点プログラム「ヨッタインフォマティクス」サブリーダー 2016 年～2017 年度

ヨッタインフォマティクスセンター 副センター長 2018 年度