



## LAS REBELIONES LIDERADAS POR CALCHAQUÍ Y VILTIPOCO (Gobernación del Tucumán, virreinato del Perú, siglo XVI)

Una revisión bibliográfica centrada en  
la visibilización de los vínculos regionales

[charangonicolas@gmail.com](mailto:charangonicolas@gmail.com)

Miguel Nicolás Hopkins Cardozo<sup>1</sup>  
Universidad de Buenos Aires

### Resumen

Viltipoco y Calchaquí son los nombres de dos líderes indígenas que permanecen vivos en la memoria colectiva de las provincias argentinas de Jujuy y Salta. Sus nombres son reivindicados por organizaciones indígenas, son mencionados en el folklore, hay barrios, calles y monumentos que los recuerdan. Son una referencia ineludible para la historiografía del Tucumán colonial, pero, paradójicamente, es muy poco lo que sabemos de ellos. En este trabajo propongo recuperar lo poco que sabemos acerca de estos dos líderes indígenas partiendo de lo que la historiografía ha escrito sobre ellos, proponiendo una perspectiva regional, que trascienda el localismo que relaciona a Viltipoco con Jujuy y a Calchaquí con Salta. A partir de allí propongo plantear o recuperar hipótesis para tener en cuenta en estudios posteriores que contemplen los vínculos regionales que estas rebeliones visibilizan, creando un diálogo entre la historiografía de los valles Calchaquíes, la puna y quebrada jujeñas y Atacama.

### Palabras Clave

Viltipoco - Calchaquí - Interdigitación - Resistencia

<sup>1</sup> Licenciatura en Historia, Universidad de Buenos Aires. Integrante del UBACyT 20020170100751BA, Marcas en el paisaje altoandino del Tucumán (siglo XIV-XVII). Textos, cartografías, representaciones visuales y contextos arqueológicos. Programación Científica 2018-2021. Grupos Consolidados. Directora: Laura Quiroga.



## THE REBELIONS LED BY CALCHAQUÍ AND VILTIPOCO (Government of Tucumán, Viceroyalty of Peru, 16<sup>th</sup> century)

### A Bibliography Review Focused on the Visibility of Regional Links

[charangonicolas@gmail.com](mailto:charangonicolas@gmail.com)

Miguel Nicolás Hopkins Cardozo  
Universidad de Buenos Aires

#### Abstract

Viltipoco and Calchaquí are the names of two indigenous leaders who remain alive in the collective memory of the Argentine provinces of Jujuy and Salta. Their names are claimed by indigenous organizations, they are mentioned in folklore, and there are neighborhoods, streets and monuments that remember them. They are an unavoidable reference for the historiography of colonial Tucumán, but, paradoxically, we know very little about them. In this work I propose to recover what little we know about these two indigenous leaders based on what historiography has written about them, proposing a regional perspective that transcends the localism that relates Viltipoco to Jujuy and Calchaquí to Salta. From there I propose to raise or recover hypotheses to be taken into account in subsequent studies that contemplate the regional links that these rebellions make visible, creating a dialogue between the historiography of the Calchaquíes valleys, the puna and ravine of Jujuy and Atacama.

#### Key Words

Viltipoco - Calchaquí - Interdigitation - Resistance

## Introducción

Viltipoco y Calchaquí son los nombres de dos importantes líderes indígenas que permanecen vivos en la memoria colectiva de las provincias argentinas de Jujuy y Salta. Sus nombres son reivindicados por organizaciones indígenas<sup>2</sup>, se mencionan en el folklore<sup>3</sup>, hay barrios<sup>4</sup>, calles<sup>5</sup> y monumentos<sup>6</sup> que los recuerdan. Paradójicamente, es muy poco lo que se sabe acerca de estos dos importantes líderes indígenas, aun cuando las rebeliones que ambos lideraron constituyen referencias ineludibles para los estudios regionales. Esto se verifica tanto en la historiografía más tradicional<sup>7</sup>, centrada en las fundaciones hispanas, como así también para autores cuyo foco es el accionar indígena<sup>8</sup>. Calchaquí y Viltipoco constituyen además una importantísima referencia política para organizaciones indígenas contemporáneas<sup>9</sup>.

En este trabajo propongo, en primer lugar, recuperar lo poco que sabemos acerca de estos dos líderes y los colectivos que representaron a partir de lo que la historiografía ha escrito sobre ellos, generalmente en trabajos centrados en procesos más generales. Para ello considero la necesidad de una relectura de la bibliografía que considere la importancia de una perspectiva regional que trascienda los límites provinciales y nacionales actuales. De esta forma es posible visibilizar la compleja

---

<sup>2</sup> Unión de los Pueblos de la Nación Diaguita Salta - UPNDS: Sí a la Inclusión del Derecho Indígena (upndsalta.blogspot.com)

<sup>3</sup> Letra de la canción Viltipoco - Folklore argentino (cancioneros.com)

<sup>4</sup> <https://www.facebook.com/Pekes-De-Barrio-Juan-Calchaqu%C3%AD-101073368531883/>

<sup>5</sup> Calle Cacique Viltipoco, San Pedro, Jujuy Y4502 CLE - CodePostalMonde.com

<sup>6</sup> Inaugurarán un gran monumento en honor de Juan Calchaquí (mapuche.info)

<sup>7</sup> Vergara, M., *Orígenes de Jujuy (1535-1600)*, Librería Colegio, Buenos Aires, 1934; Bidondo, Emilio, *Historia de Jujuy. 1535-1950*, Editorial Plus Ultra, Buenos Aires, 1980; Carrillo, Joaquín, *Jujui. Apuntes para su historia civil*, Universidad Nacional de Jujuy, San Salvador de Jujuy, 1989 [1877].

<sup>8</sup> Giudicelli, Christophe, "Encasillar la frontera. Clasificaciones coloniales y disciplinamiento del espacio en el área diaguita-calchaquí (S. XVI-XVII)", *Anuario IEHS*, París, 22, 1, 2007, 161-212; Giudicelli, Christophe, "Dar con el jefe. Las autoridades indígenas y los registros coloniales (Tucumán y Nueva Vizcaya, siglos XVI y XVII)", *Memoria Americana. Cuadernos de Etnohistoria*, Buenos Aires, 26 (1), 2018, 17-33; Longo, Agustina, "Una aproximación a la organización de la resistencia en el Tucumán colonial durante el levantamiento encabezado por Juan Calchaquí (siglo XVI)", *Bibliographica Americana*, Buenos Aires, 13, 2017, 51-101; Lorandi, Ana María, "Pleito de Juan Ochoa de Zárate por la posesión de los indios oclayas. ¿Un caso de verticalidad étnica o un reclito de archipiélago estatal?", *RUNA, Archivo Para Las Ciencias Del Hombre*, Buenos Aires, 14, 1984, 123-142; Lorandi, Ana María, "Las rebeliones indígenas", en Tandeter, E., *La sociedad colonial. Nueva Historia Argentina*, t.II, Sudamericana, Buenos Aires, 2000; Sánchez, Sandra y Sica, Gabriela, "Entre águilas y halcones. Relaciones y representaciones del poder en los Andes Centro Sur", *Estudios Atacameños*, San Pedro de Atacama, 11, 1994, 165-178.

<sup>9</sup> Espósito, Guillermina, "El gen histórico de la rebeldía. Sangre, historia y memorias en la persistencia omaguaca (Jujuy, Argentina)", *Papeles del CEIC. International Journal on Collective Identity Research*, Leiona, 2, 2019, 1-19; Sabio Collado, María Victoria, "La ancestría diaguita, una filiación restituída", *Uturunku Achachi*, Chile, 2, 2013, 22-39.

trama de relaciones que vinculó a los pueblos que compartieron el espacio circumpuneño.

Propongo, entonces, realizar un recorrido por lo que conocemos de la temática partiendo de un análisis crítico de la bibliografía que permita plantear o volver a considerar hipótesis para estudios posteriores. De esta forma, propongo contemplar los vínculos regionales que estas rebeliones visibilizan. Así, será posible crear un diálogo entre la historiografía de los valles Calchaquíes, la puna y quebrada jujeñas y Atacama. Se trata de un acercamiento que parte de la perspectiva de la interdigitación, que desarrollé anteriormente en trabajos individuales y colectivos para el caso de los pulares<sup>10</sup>.

### **Identidades colectivas y territorios en la historiografía regional**

El estudio de las sociedades indígenas, entendidas como actores y sujetos de la historia, durante las últimas décadas adquirió una gran relevancia. Esto exige problematizar categorías como 'indios', etnicidades y territorialidad, atendiendo al fuerte vínculo que existe entre territorio e identidad colectiva.

La forma tradicional de abordar la etnicidad suponía la existencia de grupos humanos que habitaban un territorio, compartían una lengua común y tenían una unidad cultural homogénea, dando lugar a la construcción de unidades sociales diferenciadas por límites precisos y de gran continuidad en el tiempo, tal como lo efectuaron los trabajos pioneros que, a fines del siglo XIX y principios del XX, utilizaron fuentes históricas para complementar la información que brinda el registro arqueológico del actual noroeste argentino. Estos trabajos, realizados por autores como Samuel Lafone Quevedo, Juan Bautista Ambrosetti, Adán Quiroga y Eric Boman, tomaron los nombres colectivos presentes en las fuentes históricas coloniales, tratándolos como unidades sociales internamente homogéneas, cuya identidad era determinada por la presencia de determinados rasgos culturales en el registro

---

<sup>10</sup> Quiroga, Laura; Alvarado, Ana Emilse y Hopkins Cardozo, Miguel Nicolás, "Andiafacos: geografía y resistencia (Gobernación del Tucumán, siglos XVI-XVII)", *Mundo de Antes. Revista del Instituto de Arqueología y Museo*, Tucumán, 11, 2017, 225-245. Quiroga, Laura; Hopkins Cardozo, Miguel Nicolás y Alvarado, Ana Emilse; "Pulares: entre la guerra y la encomienda en las tierras altas del Tucumán colonial, Virreinato del Perú (1577-1630)", *Andes, Salta*, 2 (29), 2018, 1-27. Hopkins Cardozo, Miguel Nicolás, "Territorialidad, guerra y encomienda. Los pulares entre 1552 y 1633 (Gobernación del Tucumán, Virreinato del Perú)", *Nuevo Mundo Mundos Nuevos* [En línea], Debates, Publicado el 24 enero 2021, disponible en <http://journals.openedition.org/nuevomundo/85144>.

arqueológico. Se atribuían, entonces, los restos materiales prehispánicos (restos arquitectónicos, vasijas y urnas funerarias) a los mismos grupos indígenas nombrados en las fuentes coloniales y las diferencias o similitudes en los restos materiales eran interpretadas como expresiones de identidades étnicas que poseían una lengua y cultura distintivas<sup>11</sup>.

Posteriormente, Reyes Gajardo estudió con mayor detalle los pueblos indígenas mencionados en las fuentes coloniales, realizando un tratamiento más detallado de los grupos étnicos de la región de los valles Calchaquíes<sup>12</sup>. El autor, al igual que los trabajos pioneros, asume que los nombres colectivos presentes en las fuentes representan identidades prehispánicas. Esto quiere decir que no hay un tratamiento diacrónico en el estudio de las fuentes, situación que encierra una concepción esencialista. De acuerdo a su perspectiva, los nombres de los colectivos indígenas permanecían inmutables en el tiempo. Esto lo habilita a recurrir indistintamente a fuentes de los siglos XVI, XVII y XVIII para localizar a los diferentes pueblos.

Más recientemente, Lorandi y Boixadós retoman el estudio de la población indígena de los valles Calchaquíes con una escala más detallada<sup>13</sup>. Tomando la información presente en fuentes históricas (probanzas de méritos y servicios de los conquistadores, partes de guerra y pleitos), cruzada con información provista por las investigaciones arqueológicas, las autoras plantearon la posibilidad de reconstruir un 'mapa étnico' del Tucumán colonial. Para ello, asumieron que las denominaciones colectivas presentes en la documentación colonial constituirían una vía de acceso a las adscripciones identitarias del siglo XVII y que estos grupos étnicos podrían ser ubicados en un mapa en el que sus respectivos territorios podrían ser delimitados.

Posteriormente, se comienza a problematizar el carácter identitario de las denominaciones colectivas presentes en las fuentes coloniales con trabajos como los de Cruz, Zanolli y Giudicelli<sup>14</sup>. Para estos autores, la historiografía no tuvo en cuenta

---

<sup>11</sup> Lorandi, Ana María y Nacuzzi, Lidia R., "Trayectoria de la Etnohistoria en la Argentina (1936-2006)", *Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología*, Buenos Aires, 32, 2007, 281-297. Quiroga, Laura, "Belén: debates en torno a la construcción de un objeto de estudio", *Runa*, Buenos Aires, 24, 2003, 151-17. Quiroga, Laura, "Entramados rebeldes de puna y valles en el Tucumán (siglo XVII): Valle de Londres, provincia de los Diaguitas: Una perspectiva cartográfica", *Estudios Atacameños*, San Pedro de Atacama, 55, 2017, 203-218.

<sup>12</sup> Reyes Gajardo, Carlos, "Poblaciones Indígenas del Valle Calchaquí", *Revista del Instituto de Antropología*, 8, 1955-57, 25-59.

<sup>13</sup> Lorandi, Ana María y Boixadós, Roxana, "Etnohistoria de los valles calchaquíes en los siglos XVI y XVII", *Runa*, XVII-XVIII, 1987-88, 263-419.

<sup>14</sup> Cruz, Rodolfo, "La construcción de identidades étnicas en el Tucumán colonial: los amaichas y los tafíes en el debate sobre su verdadera estructura étnica", *Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología*, Buenos Aires, 18, 1990-

que las denominaciones colectivas mencionadas en las fuentes son resultado de una lectura europea. Los agentes coloniales (autoridades civiles, misioneros, encomenderos) fabricaron constantemente rótulos, encasillando a las personas bajo denominaciones que no representan una identidad étnica prehispánica, sino la necesidad de explotar la mano de obra indígena.

Cabe señalar, sin embargo, que en los planteos de Cruz y Giudicelli la posesión de escritura y el poder de nombrar de los españoles parece haber generado una situación que dificulta el abordaje de dinámicas identitarias subyacentes visibles a través de las fuentes. También es importante tener en cuenta que este tipo de planteos puede entrar en contradicción con la forma en que los pueblos indígenas actuales se perciben a sí mismos<sup>15</sup>.

Existen otros trabajos que, además de complejizar la forma de abordar las denominaciones colectivas, buscaron visibilizar diferentes estrategias indígenas, que incluyeron procesos de reconstrucción étnica y resignificación de identidades<sup>16</sup>, formas de ocupar y utilizar el territorio<sup>17</sup> o etnogénesis<sup>18</sup>.

Para la región atacameña, Jorge Hidalgo (analizando fundamentalmente las revisitas de Atacama de 1683, ordenadas por el duque de la Palata, y de 1752, llevada a cabo por el corregidor Valdivieso, así como también las revisitas y empadronamientos de Salta realizados entre 1785 y 1792, depositadas en el Archivo General de la Nación Argentina -AGN) sostiene que se puede observar un proceso de dispersión y movilidad de la población indígena en los siglos XVII y XVIII. Este proceso, si bien consistía en una respuesta a la presión económica monetarista,

---

92, 65-120. Zanolli, Carlos, *Tierra, encomienda e identidad: Omapuaca (1540-1638)*, Sociedad Argentina de Antropología, Buenos Aires, 2005. Giudicelli, Christophe, "Encasillar la frontera...". Giudicelli, Christophe, "Identidades rebeldes. Soberanía colonial y poder de clasificación: Sobre la categoría calchaquí (Tucumán, Santa Fé, siglos XVI-XVII)", en Alejandra Araya, Jaime Valenzuela (ed.), *América Colonial. Denominaciones, clasificaciones e identidades*, RIL editores, Santiago de Chile, 2010. Giudicelli, Christophe, "La raya de los pulares: institution d'une frontière indienne coloniale au sein du Valle Calchaquí (1582-1630)", en *Les indiends des frontières coloniales: Amérique australe, XVI e siècle-temps présent*, Presses universitaires de Rennes, Rennes, 2011. Disponible en: <http://books.openedition.org/pur/1100726>.

<sup>15</sup> Espósito, Guillermina, "El gen histórico de la rebeldía".

<sup>16</sup> Sica, Gabriela, "El papel y la memoria. Medios de construcción de los procesos de identificación local en los pueblos de indios de Jujuy. Siglo XVII", *Andes*, Salta, 19, 2008, 327-344.

<sup>17</sup> Quiroga, Laura, "Paisajes de rebeldía: Reproducción, identidades y resistencia en la serranía de Londres (Gobernación del Tucumán) Siglos XVI y XVII", *Revista de Arqueología Americana*, México DF, 32 (55), 2014, 203-218. Rodríguez, Lorena B., "Efectos imprevistos de las desnaturalizaciones del valle Calchaquí (noroeste argentino). El 'doble asentamiento' como estrategia de resistencia", *Chungara*, Arica, 49 (4), 2017, 601-612. Quiroga, Laura; Alvarado, Ana Emilse y Hopkins Cardozo, Miguel Nicolás, "Andiafacos: geografía y resistencia".

<sup>18</sup> Quintián, Juan Ignacio, "Articulación política y etnogénesis en los valles calchaquíes. Los pulares durante los siglos XVII y XVIII", *Andes*, Salta, 19, 2008, 299-325.

contenía en su estructura formal grandes continuidades con la forma de manejar los recursos distantes del período prehispánico<sup>19</sup>. Los atacameños debieron en gran número desplazarse en búsqueda de dinero, preferentemente a ingenios mineros y haciendas en los bordes de la puna, desde donde mantenían su vínculo con el ayllu de origen. El tributo lo seguían pagando regularmente en Atacama por intermedio de su cacique, que viajaba a cobrarlo.

Posteriormente, José Luis Martínez (basándose fundamentalmente en la información procedente de las revisitas de la segunda mitad del siglo XVIII estudiadas antes por Hidalgo, libros de bautismos, confirmaciones y matrimonios de los archivos parroquiales de Atacama la Alta y Atacama la Baja, contenidos en el Archivo de la Biblioteca del Seminario Pontificio -ABSP) amplía estos conceptos<sup>20</sup>. Sostiene, entonces, que, entre los siglos XVI y XVIII, en toda la región circumpuneña la base para el éxito en las estrategias de acceso a recursos distantes fue que involucraron a distintos grupos étnicos. Esto permitió el control de producciones tradicionales y la subsistencia de prácticas prehispánicas, pero, también, posibilitó el manejo de tácticas para insertarse en los mercados coloniales. El autor analiza específicamente las estrategias que, en ese contexto, llevaron a cabo los atacameños, asentados en la vertiente occidental de la cordillera de los Andes y sostiene que su análisis proporciona herramientas útiles para, posteriormente, investigar el área de Lipez, el noroeste del Tucumán, Chichas o el sur tarapaqueño.

Para referirse a un área cuyos límites son concebidos en términos de redes regionales que vinculan a diferentes asentamientos humanos ubicados en la puna meridional y sus vertientes occidental y oriental, Martínez se refiere al área circumpuneña. Se trata de una expresión empleada por primera vez en el Coloquio Nacional de Arqueología Andina, realizado en Antofagasta, Chile en 1979. Martínez afirma que la región presenta la existencia de prácticas sociales compartidas; esto permitió las alianzas políticas y matrimoniales entre diferentes grupos sociales<sup>21</sup>. El autor emplea el término 'interdigitación' para dar cuenta de la movilidad e integración de personas mediante diferentes tipos de vínculos sociales, que se llevó a

---

<sup>19</sup> Hidalgo Lehuedé, Jorge, "Complementariedad ecológica y tributo en Atacama (1683-1792)", *Estudios Atacameños*, San Pedro de Atacama, 7, 1984, 311-325.

<sup>20</sup> Martínez, José Luis, "Interretnicidad y complementariedad en el altiplano meridional. El caso atacameño", *Andes*, Salta, 1, 1990, 11-30.

<sup>21</sup> Martínez, José Luis, *Pueblos del chañar y el Algarrobo: los Atacameños en el siglo XVII*, DIBAM, Santiago de Chile, 1998, 202.

cabo en el marco de estrategias de acceso a recursos distantes involucrando, en un mismo sistema regional, a distintos grupos étnicos.

### Viltipoco

Es importante tener en cuenta, como señalan Sánchez y Sica<sup>22</sup>, que tradicionalmente la conquista española de la región que hoy comprende el noroeste argentino y la resistencia indígena fueron pensadas como procesos aislados dentro de cada historia local. Aun así, toda la bibliografía destaca que Viltipoco hacia 1593 es mencionado en las fuentes como un cacique de los omaguacas con gran poder de convocatoria en la Quebrada de Humahuaca, situación que lo llevó a conformar un ejército multiétnico que trascendió los límites locales para enfrentar a los conquistadores, vinculando la Quebrada de Humahuaca con el Valle Calchaquí y la puna. Al respecto, Sandra Sánchez y Gabriela Sica sostienen que Salas considera a Viltipoco como un poderoso cacique de la quebrada de Humahuaca que extendía su autoridad y prestigio sobre "todo el noroeste argentino", situación que le permitió convocar a más de 10.000 guerreros humahuacas, lules, churumatas, chichas, apanatas y diaguitas, e incluso en Chile lo respetaban<sup>23</sup>.

Tal como señala Zanolli, Ambrosetti en 1902 sostuvo, en un trabajo muy temprano, que existió una "civilización kakana o diaguito-calchaquí"<sup>24</sup>. Ésta incluiría diversos grupos menores, entre ellos los omaguacas, casabindos, cochinos y calchaquíes. Según el arqueólogo, estos diferentes colectivos compartían una misma cultura material y actuaron juntos durante los llamados levantamientos calchaquíes del siglo XVI contra la dominación hispana en la región.

Posteriormente, Boman (compartiendo con Ambrosetti una perspectiva que presupone la existencia de grupos étnicos que habitaban espacios claramente delimitados y compartían una lengua y cultura distintivas) sostuvo la existencia de diferencias en el registro material de la Quebrada de Humahuaca<sup>25</sup>. Esto lo llevó a diferenciar a los omaguacas de los pueblos de la puna y del valle Calchaquí. Luego,

---

<sup>22</sup> Sánchez, Sandra y Sica, Gabriela, "Entre águilas y halcones", 165.

<sup>23</sup> Ibid., 165-166.

<sup>24</sup> Zanolli, Carlos, *Tierra, encomienda e identidad: Omaguaca (1540-1638)*, Sociedad Argentina de Antropología, Buenos Aires, 2005, 27-28)

<sup>25</sup> Boman, Eric, *Antiquités de la région andine de la République Argentine et du désert d'Atacama*, Imprenta Nacional, París, 1908.

la historiografía postuló la existencia de una belicosa etnia Omaguaca que impidió las fundaciones hispanas hasta la fundación de la ciudad de San Salvador de Jujuy en 1593.

En la probanza de méritos y servicios de Francisco de Argañaraz y Murguía (prácticamente el único documento que da cuenta de la captura de Viltipoco), él y los testigos por él convocados sostuvieron que Viltipoco era el líder de la resistencia indígena en la jurisdicción de Jujuy y que fue capturado en el año 1594, mientras descansaba junto con otros caciques después de una larga jornada agrícola en las cercanías del actual pueblo de Purmamarca. Esta acción habría defendido la supervivencia de la reciente tercera fundación de la ciudad de San Salvador de Jujuy frente a una revuelta indígena. Luego de ser capturado, Viltipoco fue bautizado con el nombre de Diego, aunque hay fuentes que lo nombran como Francisco<sup>26</sup>.

La historiografía tradicional marca como hito la captura de Viltipoco por parte de los conquistadores, ya que significaría, de acuerdo a su perspectiva, la definitiva introducción de la región en la 'civilización europea'. La versión más difundida es la que escribió en 1934 el sacerdote e historiador Miguel Angel Vergara, basándose en la información provista por la probanza de méritos y servicios de Francisco de Argañaraz y Murguía<sup>27</sup>.

Desde otras perspectivas historiográficas se mantuvieron, en líneas generales, estas caracterizaciones. De este modo, Lorandi sostiene que Viltipoco era un curaca de Purmamarca que tenía un gran liderazgo, poseía un gran poder de convocatoria en momentos de crisis social<sup>28</sup>. Fue así que pudo comandar la rebelión que puso en peligro la continuidad de San Salvador de Jujuy hacia 1593, convocando a 10.000 omaguacas, pomamarcas, ocloyas, churumatas, yanapatatas y lules. En ese contexto,

---

<sup>26</sup> Sánchez, Sandra y Sica, Gabriela, "Entre águilas y halcones; Sica, Gabriela y Zanolli, Carlos, "... Para mí la historia es algo muy serio'. Historia y memoria social en Purmamarca (provincia de Jujuy)", *Estudios Atacameños*, San Pedro de Atacama, 39, 2010, 71-84, 74-75. Es importante señalar al respecto que antes de la conquista no existían apellidos en los Andes. Lo que había, tanto en los Andes centrales como en la región circumpuneya, eran nombres simples o compuestos. Éstos podían tener algún tipo de vínculo con su pertenencia social pero no se encontraba vinculado a un linaje. A partir del período colonial, con la imposición del bautismo cristiano, se comienzan a imponer nombres de pila cristianos, mientras que los nombres indígenas eran utilizados como apellido, aunque el apellido como lo entendemos hoy -hereditario y privativo- aún no existía. Alfaro, Emma Laura; Albeck, María Ester y Dipierri, José Edgardo, "Apellidos en Casabindo entre los siglos XVII y XX. Continuidades y cambio", *Andes*, Salta, 16, 2005, 3-17, 5. Medinaceli, Ximena, *¿Nombres o apellidos? El sistema nominativo aymara. Sacaca, siglo XVII*, Institut français d'études andines, Instituto de Estudios Bolivianos, La Paz, 2015, 89-99.

<sup>27</sup> Sica, Gabriela y Zanolli, Carlos, "... Para mí la historia es algo muy serio", 74-75.

<sup>28</sup> Lorandi, Ana María, "Pleito de Juan Ochoa de Zárate...", 127.

los españoles temían que lograrse consolidar también una alianza con los chiriguanos en el este.

Palomeque señala que esta resistencia impedía las comunicaciones de los españoles entre el Perú y el Tucumán, pero llama la atención sobre la sorpresiva captura en Purmamarca y el repentino final de los ejércitos liderados por Viltipoco luego de su captura<sup>29</sup>. Palomeque sostiene que Viltipoco tenía en la región de Humahuaca el mismo poder de convocatoria que Juan Calchaquí había tenido más al sur. Logró organizar bajo su mando 10.000 guerreros provenientes de diversos grupos étnicos que impedían las comunicaciones de los españoles con el Perú. Sin embargo, fue sorprendido en época de cosecha en Purmamarca, donde estaba acopiando alimentos antes del alzamiento. Con él cayeron otros caciques y la rebelión fue desbaratada. Tiempo después, en el año 1596, Viltipoco moría en prisión en la ciudad de San Salvador de Jujuy, esperando su traslado para ser juzgado a Santiago del Estero, cabecera de la gobernación del Tucumán<sup>30</sup>.

Sánchez y Sica realizaron un trabajo acotado al rol de Viltipoco y su liderazgo, proponiendo, además, una mirada diferente, poniendo el énfasis en el carácter regional del liderazgo de Viltipoco, como parte de una trama de relaciones que unieron a los pueblos del espacio circumpuneño, corriendo del eje la mirada localista. Las autoras afirman que Madrazo y Martínez trabajan dos fuentes que nombran a Viltipoco señalando su procedencia atacameña. El documento más antiguo data de 1596 y es la probanza de méritos y servicios de Francisco Altamirano y su padre Juan Velázquez de Altamirano, encomenderos de los atacamas. Hay un documento de 1616 en el cual Gutiérrez Velázquez de Obando pide testimonio de sus servicios; allí él mismo señala que Viltipoco era "*indio natural de Atacama*"<sup>31</sup>.

También, las autoras citan la probanza de méritos y servicios de Luis de Fuentes, de 1604, en la que uno de los testigos menciona a "*un indio belicoso*" llamado Viltipoco en Talina (territorio Chicha, al sur del actual Estado Plurinacional de Bolivia). Por otro lado, otra fuente de 1600, una información pedida por el gobernador de

<sup>29</sup> Palomeque, Silvia, "El mundo indígena. Siglos XVI-XVIII", en Tandeter, E. (dir.), *Nueva Historia Argentina*, vol. II: La sociedad colonial, Buenos Aires, Ed. Sudamericana, 2000.

<sup>30</sup> Sica, Gabriela y Zanolli, Carlos, "... Para mí la historia es algo muy serio", 74.

<sup>31</sup> Sánchez, Sandra y Sica, Gabriela, "Entre águilas y halcones", 167-168.

Tucumán Juan Ramírez de Velasco, menciona que “el dicho cacique Calchaquí, que es cacique principal del dicho valle que por otro nombre le llaman Viltipoco”<sup>32</sup>.

Una de las hipótesis de las autoras es que Viltipoco es un nombre que hace referencia a algún tipo de liderazgo y no a una sola persona. Recurren para sustentar esto a un análisis lingüístico: Vilti en kunza hace referencia a un ave de grandes dimensiones (águila o halcón, según la fuente), por lo que la raíz ‘Vilti’ podría apelar a la figura de un pájaro como representación de la idea de un líder étnico capaz de anudar alianzas políticas entre diferentes pueblos.

### Calchaquí

La historiografía señala la existencia de un largo proceso de conquista en el Tucumán, destacando particularmente la resistencia indígena de 130 años en el sector conocido bajo el rótulo de Valles Calchaquíes. Dicho sector, conformado por los actuales valles de Calchaquí y Santa María, junto a quebradas y valles transversales, es generalmente caracterizado como una unidad social, cultural y política. La historiografía destaca el importante liderazgo ejercido por el curaca Juan Calchaquí durante las primeras décadas de este extenso período<sup>33</sup>.

La historiografía, además, retomando lo dicho en el siglo XVIII por el jesuita Pedro Lozano, señala que la importancia de Calchaquí en tanto líder que aglutinó diversos pueblos en la guerra contra los conquistadores llevó a que Calchaquí pase a nombrar la región geográfica y también sea tomado como designación colectiva de los grupos indígenas que allí habitaban. Esto habría llevado al desplazamiento de los múltiples nombres colectivos locales, entre ellos los payogastas, luracataos y tolombones<sup>34</sup>.

Julián Toscano sostiene que Calchaquí gobernó todo el valle Calchaquí y fue “*alma de toda la resistencia indígena*” que destruyó las fundaciones hispanas en la región, pero también destaca su gran poder de negociación durante la gobernación

<sup>32</sup> Sánchez, Sandra y Sica, Gabriela, “Entre águilas y halcones”, 171.

<sup>33</sup> Berberían, Eduardo y Martín de Zurita, Juana, “Consideraciones acerca de la unidad geográfica y étnica de los Valles Calchaquíes”, *Comechingonia. Revista de Arqueología*, Córdoba (Argentina), 1 (1), 1983, 31-37. Hidalgo Lehedé, Jorge, *Historia andina en Chile*, Editorial Universitaria, Santiago de Chile, 2004, 42-45; Longo, Agustina, “Una aproximación a la organización...”, Aires”, *Chungara*, Arica, 42 (1), 2010, 271-281.

<sup>34</sup> Berberían, Eduardo y Martín de Zurita, Juana, “Consideraciones acerca de la unidad geográfica...”, 34. Cortazar, Augusto Raúl, *El carnaval en el folklore calchaquí*, Editorial Sudamericana, Buenos Aires, 1949, 152.

de Zurita en el Tucumán<sup>35</sup>. Adán Quiroga, por su parte, resalta el gran liderazgo de Calchaquí en la resistencia indígena<sup>36</sup>. El autor señala que ello posibilitó una organización firme de la resistencia frente al invasor y marcó una diferencia con respecto a los ataques esporádicos que tenían lugar antes de su liderazgo.

Posteriormente, Levillier señaló el importante liderazgo ejercido por Calchaquí, al confederar a pulares, calchaquíes y diaguitas<sup>37</sup> y, en ese mismo sentido, Márquez Miranda señala que la llegada de los conquistadores a partir de 1536 sirvió de aglutinante, dado que en ese contexto se producen alianzas generales entre grupos que hasta entonces estaban dispersos<sup>38</sup>.

Desde perspectivas historiográficas más actuales, se mantuvieron algunos elementos de estas caracterizaciones y otros se han complejizado, en general dentro de trabajos cuyo foco se encuentra en procesos más generales.

Lorandi afirma que Calchaquí fue un cacique tolombón de gran relevancia en la inicial resistencia indígena a la invasión española<sup>39</sup>. La autora destaca que fue un jefe carismático fundador de un linaje al que se le atribuían poderes chamánicos. Lorandi explica que su presencia se hizo visible por primera vez en 1552, al encabezar la expulsión de los primeros españoles que intentaron infructuosamente realizar fundaciones en la zona. Posteriormente, Calchaquí resistió eficazmente a los nuevos avances coloniales. La autora, en concordancia con la producción historiográfica previa, sostiene que fue un líder que combinó el poder guerrero con la negociación. Calchaquí fue apresado varias veces, pero, como era un hábil negociador, en varias ocasiones logró obtener su libertad a cambio de ambiguas promesas de paz y de cumplimiento de las prestaciones tributarias. Como parte de sus negociaciones, aceptó bautizarse y adoptó el nombre de pila español Juan, manteniendo su nombre indígena Calchaquí como apellido.

---

<sup>35</sup> Toscano, Julián, *La región calchaquina*, Imprenta de la Voz de la Iglesia, Buenos Aires, 1898, 96-100.

<sup>36</sup> Quiroga, Adán, *Calchaquí*, TEA, Buenos Aires, 1992 [1897].

<sup>37</sup> Levillier, Roberto, *Nueva Crónica de la conquista del Tucumán*, t. II, Ed. Nosotros, Buenos Aires, 1926, 17-21.

<sup>38</sup> Márquez Miranda, Fernando, "Los diaguitas y la guerra", *Anales del Instituto de Etnografía Americana*, La Plata, 3, 1942, 83-117, 64.

<sup>39</sup> Lorandi, Ana María, "Las rebeliones indígenas".

Lorandi<sup>40</sup> y Palomeque<sup>41</sup> explican que, si bien entre 1557 y 1562, durante el gobierno de Pérez de Zurita, los españoles logran negociar con algunos grupos indígenas las fundaciones de Córdoba de Calchaquí (1559) y Cañete (1560), la inestable paz se rompe hacia 1562. En este contexto, Juan Calchaquí confedera guerreros de diferentes grupos diaguitas y puneños. De este modo, logra expulsar a los conquistadores de los valles, despoblando las ciudades hispanas de los valles calchaquíes. Cabe señalar que Lorandi se refiere a las dimensiones regionales que alcanzó su liderazgo (llegando a trascender el sector vallisto) pero, para la autora, esto se habría producido como respuesta a una situación excepcional y no como expresión de alianzas o vínculos regionales mantenidos a lo largo del tiempo. Dicho en otras palabras, la autora concibe a cada colectivo indígena como independiente de los otros y el liderazgo de Calchaquí es visto como respuesta a la situación que la conquista impuso, pero no se refiere a la existencia de vínculos regionales estables.

Posteriormente, Giudicelli se diferenció de Lorandi y toda la historiografía anterior al sostener que el liderazgo de Juan Calchaquí se reducía al nivel local (los pueblos de Tolombón y Pacioca) y, si bien formó parte de la confederación que expulsó a los españoles, no hay pruebas suficientes como para afirmar que su liderazgo y autoridad hayan excedido los valles calchaquíes<sup>42</sup>. Para el autor la visibilidad de Juan Calchaquí se relaciona a la constancia con la que echó a los españoles en su zona de influencia. Esta situación habría motivado que las fuentes lo ubiquen como principal enemigo, pero esto no necesariamente indicaría que Calchaquí haya tenido un rol político sobre todas las poblaciones indígenas de la región. Entonces, mientras Lorandi se refiere a Calchaquí como portador de un liderazgo excepcional que permitió reunir la resistencia (de manera no institucionalizada) a diversos pueblos de la región, Giudicelli niega la existencia de dicho rol, dado que su liderazgo habría tenido un carácter mucho más acotado.

Posteriormente, Agustina Longo escribió un trabajo centrado en el liderazgo de Juan Calchaquí y sus alianzas, donde señala que de la lectura de las cartas provenientes de la Audiencia de Charcas se puede inferir que Calchaquí estuvo al frente de una gran alianza política de la que formaron parte diaguitas, omaguacas,

---

<sup>40</sup> Lorandi, Ana María, "La resistencia y rebeliones de los diaguito-calchaquí en los siglos XVI y XVII", *Cuadernos de Historia*, Santiago de Chile, 8, 1988, 99-122. Lorandi, Ana María, "Los Estudios Andinos y la Etnohistoria en la Universidad de Buenos Aires", *Chungara*, Arica, 42 (1), 2010, 271-281.

<sup>41</sup> Palomeque, Silvia, "El mundo indígena".

<sup>42</sup> Giudicelli, Christophe, "Encasillar la frontera".

apatamas, casabindos, algunos chichas y los chiriguanos<sup>43</sup>. La autora agrega que en las cartas de gobernadores del Tucumán y las probanzas de méritos y servicios de los primeros conquistadores se presentan indicios que permiten pensar en la existencia de relaciones de parentesco, vínculos lingüísticos e interacciones regionales entre diferentes grupos que podrían sustentar esas alianzas políticas.

Luego Giudicelli insiste en el carácter meramente local del liderazgo de Juan Calchaquí, señalando que el archivo de Charcas le otorga un rol desmedido y que la historiografía lo replica acríticamente<sup>44</sup>. El autor afirma que, siguiendo una lectura lineal de las fuentes, se puede creer que Calchaquí fue el responsable directo del sublevamiento de 1562, causando la destrucción de todas las fundaciones hispanas en la parte andina del Tucumán. Estas fuentes, explica el autor, responsabilizaban a Calchaquí de todo conflicto que haya tenido lugar en el virreinato, incluyendo los ataques de Chiriguanos contra colonos de Tarija y Santa Cruz, conflictos en la Quebrada de Humahuaca y los alrededores de Potosí, incluso de estar colaborando con los incas rebeldes de Vilcabamba<sup>45</sup>.

Giudicelli basa su objeción en que la historiografía habría replicado sin cuestionamientos lo que las fuentes coloniales exageraron respecto del liderazgo de Calchaquí. Sin embargo, su crítica tiende a reforzar el localismo que caracterizó a las primeras investigaciones sobre grupos indígenas, aquellas que, como señalan Berberían y Zurita, circunscribían a la población autóctona a estrechos límites, generalmente coincidentes con los límites provinciales contemporáneos<sup>46</sup>.

El análisis de Zapater, partiendo de las mismas fuentes utilizadas por Giudicelli, ofrece una interpretación diferente, al aportar elementos para analizar las fuentes coloniales desde una perspectiva que permite contextualizar la participación de Juan Calchaquí en un sistema regional más amplio que directa o indirectamente se vincula también con la región andina en su conjunto<sup>47</sup>. Zapater planteó que existe una

---

<sup>43</sup> Longo, Agustina, "Una aproximación a la organización de la resistencia en el Tucumán colonial durante el levantamiento encabezado por Juan Calchaquí (siglo XVI)", *Bibliographica Americana*, Buenos Aires, 13, 2017, 51-101.

<sup>44</sup> Giudicelli, Christophe, "Dar con el jefe".

<sup>45</sup> Vilcabamba fue el refugio de la élite inca después de la conquista, se trata de un área montañosa cercana a Cusco desde donde asaltaban los asentamientos hispanos y sus líneas de comunicación y abastecimiento. Merluzzi, Manfredi, "La monarquía española y los últimos incas ¿una frontera interior?", *Manuscripts. Revista d'Història Moderna*, 32, 2014, 61-84.

<sup>46</sup> Berberían, Eduardo y Martín de Zurita, Juana, "Consideraciones acerca de la unidad geográfica...", 35.

<sup>47</sup> Zapater, Horacio, "Confederación bélica de pueblos andinos, amazónicos, cordilleranos, durante el dominio español", *Chungará*, Arica, 16, 1986, 167-171.

vinculación entre el temor manifestado en las fuentes históricas al referirse al liderazgo de Calchaquí y la difusión hacia el sur de las ideas del Taki Onqoy<sup>48</sup>, siendo éstas posiblemente aceptadas por los rebeldes del Tucumán.

Es decir, que este aspecto de la interpretación de Zapater permite explicar el porqué de los vínculos tan amplios en las fuentes. Lejos de significar un desmedido lugar al liderazgo de Juan Calchaquí, dan cuenta de su participación dentro de un sistema regional más amplio. A partir de la información provista por la correspondencia de presidentes y oidores de la Audiencia de Charcas del siglo XVI, publicadas por Levillier<sup>49</sup>, señala que Juan Calchaquí encabezó una confederación que unió a diaguitas, casavindos, omaguacas, apatamas, chiriguano y una parcialidad de chichas y que buscó persuadir a caciques de la provincia de La Plata para unirse. Zapater remarca las actitudes anticristianas mencionadas por la correspondencia, que incluyeron incendios de iglesias y cruces y profanación del agua bendita, aspectos que relacionan a esta insurrección con el movimiento mesiánico del Taki Onqoy. Para el autor, la sincronía de estos hechos permite esa interpretación por difusión de ideas desde el núcleo de los Andes hacia el sur.

### Consideraciones finales

Calchaquí y Viltipoco se mencionan en innumerables trabajos académicos que tratan la conquista del Tucumán colonial y la resistencia indígena desde diversas tradiciones historiográficas y con diferentes focos, pero existen muy pocos escritos específicos.

A lo largo de este trabajo reuní lo que sabemos de estos dos líderes indígenas a partir de un análisis de la bibliografía disponible, con el objetivo de plantear líneas

---

<sup>48</sup> El Taki Onqoy fue un movimiento de resistencia indígena a la conquista desarrollado en lo que actualmente corresponde a los departamentos de Ayacucho, Apurímac y Huancavelica, en los Andes peruanos. Fue un movimiento anticristiano que se desarrolló entre los años 1560 y 1572 y postulaba que las antiguas deidades prehispánicas, abandonadas por la expansión del cristianismo, podían poseer a los indígenas a través del canto y la danza, derrotando y venciendo al dios europeo. El movimiento predicaba la desobediencia a las imposiciones de los conquistadores. Cavero Carrasco, R., "Los dioses vencidos: una lectura antropológica del Taki Onqoy", *Anthropologica*, 20(20), 2002, 357-365. Disponible en: <https://revistas.pucp.edu.pe/index.php/anthropologica/article/view/526>. Guibovich Pérez, Pedro, "Cristobal de Albornoz y el Taki Onqoy", *Historica*, Lima, vol. XV n. 2, 1991, 205-236. Millones, Luis, "Mesianismo en América hispana: el Taki Onqoy", *Memoria Americana*, Buenos Aires, 15, 2007, 7-39. Stern, Steve, "El Taki Onqoy y la sociedad andina (Huamanga, siglo XVI)", *Alpanchis*, Cusco, 19, 1982, 49-77.

<sup>49</sup> Levillier, Roberto, *Audiencia de Charcas. Correspondencia de presidentes y oidores*, Documentos del Archivo de Indias, vols I y III, Madrid, 1922.

de investigación para futuros trabajos que retomen o replanteen lo dicho hasta el momento, partiendo desde una perspectiva que contemple una mirada regional que trascienda los límites políticos actuales o las jurisdicciones del período colonial.

Se pudo observar que aún aquellos trabajos cuya perspectiva parte de miradas localistas, aunque no cuentan con las herramientas analíticas adecuadas, visibilizan que los liderazgos de ambos trascienden las actuales provincias de Jujuy (para el caso de Viltipoco) y Salta (para el de Calchaquí).

Retomando los planteos de Sánchez y Sica<sup>50</sup>, creo que es importante para futuros trabajos realizar una relectura de las fuentes a las que la historiografía recurrió para analizar si el hecho de que ambos lograran aglutinar poblaciones del área circumpuneña responde a la existencia de una red de vínculos regionales común a la región, independientemente de la existencia o no de algún tipo de autoridad centralizada institucionalizada.

En este mismo sentido, también es factible analizar si, además de formar parte de una región en la que se producían este tipo de alianzas, hubo o no algún tipo de organización o planificación de las rebeliones encabezadas por Viltipoco y Calchaquí. Es decir, siguiendo los planteos de Martínez<sup>51</sup> y Sánchez y Sica<sup>52</sup>, creo que existe una territorialidad indígena que no coincide con las jurisdicciones coloniales, de carácter más amplio, y es en ese marco que propongo contextualizar las investigaciones. Esta territorialidad indígena es la que explica que ambos líderes hayan interactuado con las mismas poblaciones. Lo que es importante investigar es si esto respondió o no a una misma organización política, si hubo algún tipo de coordinación o si se repiten las redes por el hecho de formar parte de una región socialmente vinculada. En caso de tratarse de una misma organización, es importante destacar la cita de Sánchez y Sica respecto de que Viltipoco y Clachaquí pueden ser dos nombres para la misma persona<sup>53</sup>. La referencia posiblemente alude a que ambos cumplieran la misma función de liderazgo, podría tratarse de nombres que en diferentes lenguas hacen mención a dicho rol, aunque esto deberá ser investigado minuciosamente.

---

<sup>50</sup> Sánchez, Sandra y Sica, Gabriela, "Entre águilas y halcones".

<sup>51</sup> Martínez, José Luis, "Acerca de las etnicidades en la Puna árida en el siglo XVI" en Arze, S.; Barragán, R.; Escobari L.; y Medinacelli X. (comps.), *Etnicidad, economía y simbolismo en los Andes*, Hisbol, IFEA, SBH-ASUR, La Paz, 1992.

<sup>52</sup> Sánchez, Sandra y Sica, Gabriela, "Entre águilas y halcones".

<sup>53</sup> Ibid.

También es interesante retomar el planteo de Zapater de la difusión hacia el sur del Taki Onqoy, proveniente de lo que el autor denomina la región andina central<sup>54</sup>. Si bien se deben estudiar en detalle los vínculos a los que se refiere Zapater, éstos permiten observar la interacción de la región que hoy comprende el noroeste argentino con espacios andinos más amplios y la persistencia de vínculos que podrían visibilizar relaciones políticas previas al dominio colonial.

Fecha de recepción: 17/02/22

Aceptado para publicación: 11/04/22

---

<sup>54</sup> Zapater, Horacio, "Confederación bélica de pueblos andinos...".

## Referencias Bibliográficas

- Alfaro, Emma Laura; Albeck, María Ester y Dipierri, José Edgardo, “Apellidos en Casabindo entre los siglos XVII y XX. Continuidades y cambio”, *Andes*, Salta, 16, 2005, 3-17.
- Berberián, Eduardo y Martín de Zurita, Juana, “Consideraciones acerca de la unidad geográfica y étnica de los Valles Calchaquíes”, *Comechingonia. Revista de Arqueología*, Córdoba (Argentina), 1 (1), 1983, 31-37.
- Bidondo, Emilio, *Historia de Jujuy. 1535-1950*, Editorial Plus Ultra, Buenos Aires, 1980.
- Boman, Eric, *Antiquités de la région andine de la République Argentine et du desert d’Atacama*, Imprenta Nacional, París, 1908.
- Carrillo, Joaquín, *Jujui. Apuntes para su historia civil*, Universidad Nacional de Jujuy, San Salvador de Jujuy, 1989 [1877].
- Cavero Carrasco, R., “Los dioses vencidos: una lectura antropológica del Taki Onqoy”, *Anthropologica*, 20(20), 2002, 357-365. Disponible en: <https://revistas.pucp.edu.pe/index.php/anthropologica/article/view/526>
- Cortazar, Augusto Raúl, *El carnaval en el folklore calchaquí*, Editorial Sudamericana, Buenos Aires, 1949.
- Cruz, Rodolfo, “La construcción de identidades étnicas en el Tucumán colonial: los amaichas y los taffies en el debate sobre su verdadera estructura étnica”, *Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología*, Buenos Aires, 18, 1990-92, 65-120.
- Espósito, Guillermina, “El gen histórico de la rebeldía. Sangre, historia y memorias en la persistencia omaguaca (Jujuy, Argentina)”, *Papeles del CEIC. International Journal on Collective Identity Research*, Leiona, 2, 2019, 1-19.
- Guibovich Pérez, Pedro, “Cristobal de Albornoz y el Taki Onqoy”, *Historica*, Lima, vol. XV n. 2, 1991, 205-236.
- Giudicelli, Christophe, “Encasillar la frontera. Clasificaciones coloniales y disciplinamiento del espacio en el área diaguaito-calchaquí (S. XVI-XVII)”, *Anuario IEHS*, París, 22, 1, 2007, 161-212.
- Giudicelli, Christophe, “Identidades rebeldes. Soberanía colonial y poder de clasificación: Sobre la categoría calchaquí (Tucumán, Santa Fé, siglos XVI-XVII)”, en Alejandra Araya, Jaime Valenzuela (ed.), *América Colonial. Denominaciones, clasificaciones e identidades*, RIL editores, Santiago de Chile, 2010.
- Giudicelli, Christophe, “La raya de los pulares: institution d’une frontière indienne coloniale au sein du Valle Calchaquí (1582-1630)”, en *Les indiends des frontières coloniales: Amérique australe, XVI e siècle-temps présent*, Presses universitaires de Rennes, Rennes, 2011. Disponible en: <http://books.openedition.org/pur/1100726>.

- Giudicelli, Christophe, “Dar con el jefe. Las autoridades indígenas y los registros coloniales (Tucumán y Nueva Vizcaya, siglos XVI y XVII)”, *Memoria Americana. Cuadernos de Ethnohistoria*, Buenos Aires, 26 (1), 2018, 17-33.
- Hidalgo Lehuedé, Jorge, “Complementariedad ecológica y tributo en Atacama (1683-1792)”, *Estudios Atacameños*, San Pedro de Atacama, 7, 1984, 311-325.
- Hidalgo Lehuedé, Jorge, *Historia andina en Chile*, Editorial Universitaria, Santiago de Chile, 2004.
- Hopkins Cardozo, Miguel Nicolás, “Territorialidad, guerra y encomienda. Los pulares entre 1552 y 1633 (Gobernación del Tucumán, Virreinato del Perú)”, *Nuevo Mundo Mundos Nuevos* [En línea], Debates, Publicado el 24 enero 2021, disponible en <http://journals.openedition.org/nuevomundo/85144>.
- Longo, Agustina, “Una aproximación a la organización de la resistencia en el Tucumán colonial durante el levantamiento encabezado por Juan Calchaquí (siglo XVI)”, *Bibliographica Americana*, Buenos Aires, 13, 2017, 51-101.
- Lorandi, Ana María, “Pleito de Juan Ochoa de Zárate por la posesión de los indios ocloyas. ¿Un caso de verticalidad étnica o un relicto de archipiélago estatal?”, *RUNA, Archivo Para Las Ciencias Del Hombre*, Buenos Aires, 14, 1984, 123-142.
- Lorandi, Ana María, “La resistencia y rebeliones de los diaguito-calchaquí en los siglos XVI y XVII”, *Cuadernos de Historia*, Santiago de Chile, 8, 1988, 99-122.
- Lorandi, Ana María, “Las rebeliones indígenas”, en Tandeter, E., *La sociedad colonial. Nueva Historia Argentina*, t.II, Sudamericana, Buenos Aires, 2000.
- Lorandi, Ana María, “Los Estudios Andinos y la Ethnohistoria en la Universidad de Buenos Aires”, *Chungara*, Arica, 42 (1), 2010, 271-281.
- Lorandi, Ana María y Boixadós, Roxana, “Ethnohistoria de los valles calchaquíes en los siglos XVI y XVII”, *Runa*, XVII-XVIII, 1987-88, 263-419.
- Lorandi, Ana María y Nacuzzi, Lidia R., “Trayectoria de la Ethnohistoria en la Argentina (1936-2006)”, *Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología*, Buenos Aires, 32, 2007, 281-297.
- Levillier, Roberto, *Audiencia de Charcas. Correspondencia de presidentes y oidores*, Documentos del Archivo de Indias, vols I y III, Madrid, 1922.
- Levillier, Roberto, *Nueva Crónica de la conquista del Tucumán*, t. II, Ed. Nosotros, Buenos Aires, 1926.
- Martínez, José Luis, “Interetnicidad y complementariedad en el altiplano meridional. El caso atacameño”, *Andes*, Salta, 1, 1990, 11-30.
- Martínez, José Luis, “Acerca de las etnicidades en la Puna árida en el siglo XVI” en Arze, S.; Barragán, R.; Escobari L.; y Medinacelli X. (comps.), *Etnicidad, economía y simbolismo en los Andes*, Hisbol, IFEA, SBH-ASUR, La Paz, 1992.

- Martínez, José Luis, *Pueblos del chañar y el Algarrobo: los Atacameños en el siglo XVII*, DIBAM, Santiago de Chile, 1998.
- Márquez Miranda, Fernando, “Los diaguitas y la guerra”, *Anales del Instituto de Etnografía Americana*, La Plata, 3, 1942, 83-117.
- Medinaceli, Ximena, *¿Nombres o apellidos? El sistema nominativo aymara. Sacaca, siglo XVII*, Institut français d'études andines, Instituto de Estudios Bolivianos, La Paz, 2015.
- Merluzzi, Manfredi, “La monarquía española y los últimos incas ¿una frontera interior?”, *Manuscritos. Revista d'Història Moderna*, 32, 2014, 61-84.
- Millones, Luis, “Mesianismo en América hispana: el Taki Onqoy”, *Memoria Americana*, Buenos Aires, 15, 2007, 7-39.
- Palomeque, Silvia, “El mundo indígena. Siglos XVI-XVIII”, en Tandeter, E. (dir.), *Nueva Historia Argentina*, vol. II: La sociedad colonial, Buenos Aires, Ed. Sudamericana, 2000.
- Quintián, Juan Ignacio, “Articulación política y etnogénesis en los valles calchaquíes. Los pulares durante los siglos XVII y XVIII”, *Andes*, Salta, 19, 2008, 299-325.
- Quiroga, Adán, *Calchaquí*, TEA, Buenos Aires, 1992 [1897].
- Quiroga, Laura, “Belén: debates en torno a la construcción de un objeto de estudio”, *Runa*, Buenos Aires, 24, 2003, 151-17.
- Quiroga, Laura, “Paisajes de rebeldía: Reproducción, identidades y resistencia en la serranía de Londres (Gobernación del Tucumán) Siglos XVI y XVII”, *Revista de Arqueología Americana*, México DF, 32 (55), 2014, 203-218.
- Quiroga, Laura, “Entramados rebeldes de puna y valles en el Tucumán (siglo XVII): Valle de Londres, provincia de los Diaguitas: Una perspectiva cartográfica”, *Estudios Atacameños*, San Pedro de Atacama, 55, 2017, 203-218.
- Quiroga, Laura; Alvarado, Ana Emilse y Hopkins Cardozo, Miguel Nicolás, “Andiafacos: geografía y resistencia (Gobernación del Tucumán, siglos XVI-XVII)”, *Mundo de Antes. Revista del Instituto de Arqueología y Museo*, Tucumán, 11, 2017, 225-245.
- Quiroga, Laura; Hopkins Cardozo, Miguel Nicolás y Alvarado, Ana Emilse; “Pulares: entre la guerra y la encomienda en las tierras altas del Tucumán colonial, Virreinato del Perú (1577-1630)”, *Andes*, Salta, 2 (29), 2018, 1-27.
- Reyes Gajardo, Carlos, “Poblaciones Indígenas del Valle Calchaquí”, *Revista del Instituto de Antropología*, 8, 1955-57, 25-59.
- Rodríguez, Lorena B., “Efectos imprevistos de las desnaturalizaciones del valle Calchaquí (noroeste argentino). El ‘doble asentamiento’ como estrategia de resistencia”, *Chungara*, Arica, 49 (4), 2017, 601-612.
- Sabio Collado, María Victoria, “La ancestría diaguita, una filiación restituida”, *Uturunku Achachi*, Chile, 2, 2013, 22-39.

- Sánchez, Sandra, “Un viaje entre la historia y la memoria. Los ‘ossa’ jujeños”, *Anuario de estudios americanos*, 60 (1), 2003, 41-76.
- Sánchez, Sandra y Sica, Gabriela, “Entre águilas y halcones. Relaciones y representaciones del poder en los Andes Centro Sur”, *Estudios Atacameños*, San Pedro de Atacama, 11, 1994, 165-178.
- Sica, Gabriela, “El papel y la memoria. Medios de construcción de los procesos de identificación local en los pueblos de indios de Jujuy. Siglo XVII”, *Andes*, Salta, 19, 2008, 327-344.
- Sica, Gabriela y Zanolli, Carlos, “... Para mí la historia es algo muy serio’. Historia y memoria social en Purmamarca (provincia de Jujuy)”, *Estudios Atacameños*, San Pedro de Atacama, 39, 2010, 71-84.
- Stern, Steve, “El Taki Onqoy y la sociedad andina (Huamanga, siglo XVI)”, *Allpanchis*, Cusco, 19, 1982, 49-77.
- Toscano, Julián, *La región calchaquina*, Imprenta de la Voz de la Iglesia, Buenos Aires, 1898.
- Vergara, M., *Orígenes de Jujuy (1535-1600)*, Librería Colegio, Buenos Aires, 1934.
- Zanolli, Carlos, *Tierra, encomienda e identidad: Omaguaca (1540-1638)*, Sociedad Argentina de Antropología, Buenos Aires, 2005.
- Zapater, Horacio, “Confederación bélica de pueblos andinos, amazónicos, cordilleranos, durante el dominio español”, *Chungará*, Arica, 16, 1986, 167-171.