

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

milik

S

N Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

### PENGARUH CITRA MEREK TERHADAP MINAT BELI PRODUK KOSMETIK APOTEK KIMIA FARMA PADA MAHASISWI EKONOMI SYARIAH UIN SUSKA RIAU DITINJAU MENURUT PERSPEKTIF EKONOMI SYARIAH

### **SKRIPSI**

Diajukan Untuk Memenuhi dan Melengkapi Syarat-Syarat Guna Memperoleh Gelar Sarjana Ekonomi (S.E) Fakultas Syariah dan Hukum





**DISUSUN OLEH:** 

NUR AZIZAH NIM: 11820522851

Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

State

PROGRAM S 1

JURUSAN EKONOMI SYARIAH

FAKULTAS SYARI'AH DAN HUKUM

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU

1443 H/2022 M

Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

### PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi dengan judul "Pengaruh Citra Merek Terhadap Minat Beli Produk

Kosmetik Apotek Kimia Farma pada Mahasiswi Ekonomi Syariah UIN Suska Riau

Ditinjau Menurut Perspektif Ekonomi Syariah", yang ditulis oleh :

Ha

\_ Cip

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

: Nur Azizah

SNIM

: 11820522851

O Program Studi

: Ekonomi Syariah

N

Dapat diterima dan disetujui untuk diujikan dalam sidang Munagasah Fakultas

Syariah dan Hukum Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Pekanbaru, 7 April 2022 Pembimbing 1

Luuuak

Madona Khairunisa, ME.Sy

NIP.130217028

State

Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Pembimbing 2

Muslim, S Ag, SH.M.Hum NIP. 197205052014111002



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

S

Sn

K a

N

PENGESAHAN

I Skripsi dengan judul : "PENGARUH CITRA MEREK TERHADAP MINAT BELI PRODUK KOSMETIK APOTEK KIMIA FARMA PADA 😇 MAHASISWI EKONOMI SYARIAH UIN SUSKA RIAU DITINJAU MENURUT PERSPEKTIF EKONOMI SYARIAH", yang ditulis oleh :

Nama

: Nur Azizah

NIM

: 11820522851

Program Studi

: Ekonomi Syariah

Telah dimunaqasahkan pada :

Hari / Tanggal

: Rabu, 06 Juli 2022

Waktu

: 13.30 WIB

Tempat

: Ruang Munagasah

Telah di perbaiki sesuai dengan permintaan Tim Penguji Munagasah Fakultas 9 Syariah dan Hukum Universitas Islam Negeri Sutan Syarif Kasim Riau.

> Pekanbaru, 14 Juli 2022 M TIM PENGUJI MUNAQASAH

Ketua

Dr. H. Heri Sunandar, M.CL

Sekretaris

Zuraidah, M.Ag

Penguji I

Bambang Hermanto, M.Ag

Penguji II

Wali Saputra, S.E., MA

Mengetahui:

Dekan Pakultas Syariah dan Hukum

41006 200501 1 005

tate lamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, ini tanpa mencantumkan penulisan dan menyebutkan sumber:

karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis

Dilindungi Undang-Undang

: Nomor 25/2021 : 10 September 2021

### SURAT PERNYATAAN PENCEGAHAN PENANGGULANGAN PLAGIAT DI LINGKUNGAN UIN SULTAN SYARIF KASIM Cip

Saya bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nur Azizah

NIM : 11820522851

Jempat/Tanggal Lahir: Pekanbaru, 23 November 1999

Fakultas : Syariah dan Hukum

Prodi : Ekonomi Syariah

Judul

PENGARUH CITRA **MEREK** TERHADAP MINAT BELI KOSMETIK APOTEK KIMIA FARMA PADA MAHASISWI EKONOMI SYARIAH UIN SUSKA RIAU DITINJAU MENURUT PERSPEKTIF **EKONOMI SYARIAH** 

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa:

Penulisan Skripsi dengan Judul sebagaimana tersebut diaatas adalah pemikiran dan penelitian saya sendiri;

Semua kutipan pada karya tulis saya ini sudah disebutkan sumbernya:

Oleh karena itu, skripsi saya ini, saya nyatakan bebas dari plagiat;

Apabila dikemudian hari terbukti terdapat plagiat dalam penelitian skripsi saya, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai peraturan perundang-undangan.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan penuh kesadaran dan tanpa paksaan dari pihak manapun.

> Pekanbaru, 7 April 2022 4E422AJX977056751 NIM.11820522851

Statelis niversit Sultan Syarif Kasim Riau

dan menyebutkan sumber:

ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:



⊚на

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis

### **ABSTRAK**

Nur Azizah, (2022): Pengaruh Citra Merek Terhadap Minat Beli Produk Kosmetik Apotek Kimia Farma pada Mahasiswi Ekonomi Syariah UIN Suska Riau Ditinjau Menurut Perspektif Ekonomi Syariah

Indonesia merupakan Negara dengan jumlah masyarakat yang memiliki penduduk muslim terbesar di dunia yang tentu saja berkepentingan dengan peredaran produk yang aman dan berstandar halal. Di era globalisasi ini perkembangan usaha mengalami kemajuan yang sangat pesat ditandai dengan banyaknya perusahaan-perusahaan yang menghasilkan berbagai produk sehingga pengusaha dituntut untuk memenuhi kebutuhan para konsumen. Rumusan masalah pada penelitian ini yaitu bagaimana pengaruh citra merek terhada minat beli produk kosmetik apotek Kimia Farma dan bagaimana tinjauan ekonomi syariah mengenai pengaruh citra merek terhadap minat beli produk kosmetik apotek Kimia Farma.

Penelitian ini menggunakan jenis penelitian kuantitatif dengan sampel sebanyak 82 responden yaitu mahasiswi Ekonomi Syariah Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau. Teknik pengambilan sampel dengan menggunakan *purposive sampling*, dengan Teknik analisis data menggunakan bantuan software IBM SPSS *Versi* 26.

Hasil penelitian diperoleh bahwa Citra merek memiliki pengaruh yang signifikan terhadap minat beli produk kosmetik Apotek Kimia Farma dengan nilai thitung (6,934) > ttabel (1,664) dan nilai signifikasi yang dihasilkan sebesar 0,000 < 0,1. Dari hasil perhitungan yang dilakukan secara simultan Fhitung (52,567) > Ftabel (2,371) dengan nilai signifikasi yang dihasilkan sebesar 0,000 < 0,1, artinya secara silmultan variabel citra merek memiliki pengaruh yang signifikan terhadap minat beli produk kosmetik Apotek Kimia Farma.

Kata kunci: Citra Merek, Kehalalan Produk dalam Islam, Minat Beli

UIN SUSKA RIAU

), 1. 3. aSmate as lamic University of Sultan Syarif Kasim Ria

ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber



Ha

\_

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis

### **KATA PENGANTAR**

### بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيم

Cip Dengan memanjatkan puji syukur kehadirat Allah yang maha esa karena atas rahmat dan hidayahNya akhirnya penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul "Pengaruh Labelisasi Halal dan Citra Merek Terhadap Minat Beli Produk Kosmetik Bedak Tabur Marcks pada Mahasiswi Jurusan Ekonomi Syariah UIN Suska Riau". Yang merupakan salah satu syarat untuk dapat menyelesaikan program S1 di Fakultas Syariah dan Hukum Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Skripsi ini dapat penulis selesaikan berkat bantuan segala pihak. Sehubungan dengan itu, maka pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada:

- Kedua orangtua penulis Husny Hanafiah dan Indra putriani yang selalu memberikan motivasi, doa dan semangat yang kuat sehingga penulis dapat S tate menyelesaikan skripsi ini.
- Islamic University of Sultan Syarif Kasim Ria Bapak Prof. Dr. Khairunnas rajab, M.Ag., sebagai rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau beserta jajarannya.
  - Bapak Dr. Zulkifli, M.Ag, sebagai dekan fakultas Syariah dan Hukum serta bapak Dr. Erman, Ag, sebagai wakil dekan I, bapak Dr. H. Mawardi, S.Ag., M.Si sebagai wakil dekan II, dan ibu Dr. Sofia Hardani, M.Ag sebagai wakil dekan III yang telah mempermudah penulis dalam penulisan skripsi.

dan menyebutkan sumber:

State

lamic

University of Sultan Syarif Kasim Ria



## uska

**T**4 \_ cip milik U

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh

Bapak Muhammad Nurwahid., S.Ag., M.Ag dan bapak Syamsurizal, S.E. M.Sc. Ak, sebagai ketua jurusan dan sekretaris jurusan ekonomi syariah, serta ibu dosen dan karyawan Fakultas Syariah dan Hukum yang telah

memberikan nasehat-nasehat yang baik serta membantu penulis selama

perkuliahan

Bapak Dr. Syapawi, S.Ag, M.Sh selaku pembimbing akademik yang

memberikan nasehat selama perkuliahan

Ibu Madona Khairunisa, Me.Sy sebagai pembimbing materi dan Bapak 76.

Muslim,S Ag, Sh, M.Hum sebagai pembimbing metodologi penelitian,

telah banyak memberikan bimbingan, memperbaiki yang dan

menyempurnakan materi serta sistematika penulisan kepada penulis dalam

menyelesaikan skripsi ini.

Terimakasih kepada Kakak saya Husnul Khatimah Putri Sani, sahabat-

sahabat saya Agi Dasra, Rama Aditya, Mufidah Adzkiya dan Nadia Putri

yang telah banyak membantu d

an memberikan motivasi, keceriaan dan berbagai solusi sehingga dapat

menyelesaikan skripsi ini.

Tidak terkecuali teman-teman dan semua pihak yang telah memberi

bantuan dan informasi kepada penulis hingga terselesainya skripsi ini.

Pekanbaru, 20 Juni 2022 Penulis

**NUR AZIZAH** Nim. 11820522851

iii



a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak			DAFTAR ISI	
ABS	Tl	RA]	K	i
KĀT	۲A	PE	ENGANTAR	ii
DAF	T	AR	ISI	iv
DAF	T	AR	TABEL	vii
BAB	IJ	PEN	NDAHULUAN	
			tar Belakang Masalah	1
			tasan Masalah	6
70	Ţ.	Ru	ımusan Masalah	6
□.			juan dan Manfaat Penelitian	6
_			stematika Penulisan	7
			AJIAN PUSTAKA	
A	١.		erangka teoritis	9
		1.	Citra Merek	9
			a. Pengertian Citra Merek	9
			b. Faktor-Faktor yang Mempengaruhi merek	10
			c. Komponen-Komponen Merek	11
Stat			d. Manfaat Merek	12
e Is		2.	Minat Beli	13
lan			a. Pengertian Minat Beli	13
iic l			b. Tahap-Tahap pada Minat Beli	14
Uni			c. Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Minat Beli Konsumen, Moti	f
vers			Pembelian Konsumen dan Aspek-Aspek Minat beli	15
ity		3.	Produk Kosmetik	20
of S			a. Pengertian Produk	20
Sult			b. Pengertian Kosmetik	21
an		4.	Kehalalan Produk dalam Islam	22
Sya			a. Pengertian Produk Halal	22
amic University of Sultan Syarif Kasim Riau			iv	



## Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau g

	$\subseteq$
_	02
8	꼭
4	0
ನ	$\supset$
=	9
=	-
0	$\supset$
ũ	Œ
$\supset$	$\equiv$
_	9
$\sim$	
<u>m</u>	=
2	0
<u>~</u>	S
ш	0
$\subseteq$	O
$\supset$	a
=	0
=	=
^	프
X	_
(D)	0
0	5
Φ.	H
$\supset$	_
=	S
$\supset$	0
Ω	=
മ	=
$\supset$	
0	$\supset$
ĕ	_
-	6
ನ	3
=	<
0	0
7	-
20	$\subseteq$
$\supset$	=
	S
O	=
Œ	=
en.	=
ene	II ta
enelit	ıı tanı
enelitia	ıı tanp
enelitia	ıı tanpa
enelitian,	ıı tanpa r
enelitian, ı	ıı tanpa mı
enelitian, po	ıı tanpa mei
enelitian, per	ii tanpa men
enelitian, penu	ıı tanpa menca
enelitian, penul	ıı tanpa mencai
enelitian, penulis	ıı tanpa mencant
enelitian, penulisa	II tanpa mencantu
enelitian, penulisar	ıı tanpa mencantun
enelitian, penulisan l	ıı tanpa mencantum
enelitian, penulisan ka	ii tanpa mencantumka
enelitian, penulisan kar	ii tanpa mencantumkar
enelitian, penulisan karv	ii tanpa mencantumkan
enelitian, penulisan karya	ii tanpa mencantumkan d
enelitian, penulisan karya i	ii tanpa mencantumkan da
enelitian, penulisan karya ilr	ıı tanpa mencantumkan dan
enelitian, penulisan karya ilm	ıı tanpa mencantumkan dan r
enelitian, penulisan karya ilmia	ıı tanpa mencantumkan dan m
enelitian, penulisan karya ilmiah	ıı tanpa mencantumkan dan me
enelitian, penulisan karya ilmiah,	ıı tanpa mencantumkan dan men
enelitian, penulisan karya ilmiah, p	ıı tanpa mencantumkan dan meny
enelitian, penulisan karya ilmiah, pe	ıı tanpa mencantumkan dan menye
enelitian, penulisan karya ilmiah, per	ıı tanpa mencantumkan dan menyeb
enelitian, penulisan karya ilmiah, peny	ıı tanpa mencantumkan dan menyebu
enelitian, penulisan karya ilmiah, penyu	ıı tanpa mencantumkan dan menyebutk
enelitian, penulisan karya ilmiah, penyus	ıı tanpa mencantumkan dan menyebutka
enelitian, penulisan karya ilmiah, penyusu	ıı tanpa mencantumkan dan menyebutkar
enelitian, penulisan karya ilmiah, penyusun	ıı tanpa mencantumkan dan menyebutkan :
enelitian, penulisan karya ilmiah, penyusuna	ıı tanpa mencantumkan dan menyebutkan sı
enelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan	ıı tanpa mencantumkan dan menyebutkan su
enelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan l	ıı tanpa mencantumkan dan menyebutkan sum
enelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan la	ıı tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumb
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan lapo	Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

aporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

I \_ 0 <del>-</del> S S N tate lamic University of Sultan Syarif Kasim

b. Keputusan MUI Terhadap Kosmetika ..... Teori Citra Merek dalam Islam V

23

25

. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:



### IV HASIL DAN PEMBAHASAN

BAB
0
A
C
0
+
0
3
~
_
Z
S
S
$\overline{}$
0
Z
0
$\subseteq$

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Pen	igarun Citra Merek Ternadap Minat Ben Produk Kosmetik Apotek	
Kin	nia Farma pada Mahasiswi Jurusan Ekonomi Syariah UIN Suska Riat	J
Dit	injau Menurut Perspektif Ekonomi Syariah	46
1.	Gambaran Umum Responden	46
2.	Karakteristik Responden	46
	a. Karakteristik Responden Berdasarkan Jenis Kelamin	46
3.	Analisis Variabel Penelitian	47
4.	Hasil Uji Data	49
	a. Uji Validitas Dan Reabilitas	49
	1) Uji Validitas	49
	2) Uji Reabilitas	50
	b. Uji Asumsi Klasik	51
	1) Uji Normalitas	51
	2) Uji Linearitas	53
	c. Uji Hipotesis	54
	1) Uji T	54
5.	Analisis Regresi Linear Sederhana	55
6.	Koefisien Determinasi	57
Tin	jauan Ekonomi Islam Terhadap Pengaruh Citra Merek Terhadap Min	at
Bel	i Produk Kosmetik Apotek Kimia Farma pada Mahasiswi Ekonomi	
Sya	ariah UIN Suska Riau	61
V P	ENUTUP	
Ke	esimpulan	63
Sa	ran	63

### Blamic Unab

ersi.	Kesimpulan	6
₹B.	Saran	6

### DAFTAR PUSTAKA

### LAMPIRAN

Syarif Kasim Riau

State

. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:



⊚на

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

### **DAFTAR TABEL**

Tabel I.1 Top Brand Index Kategori Bedak Muka Tahun 2020	3
Tabel I.2 Top Brand Index Kategori Bedak Muka Tahun 2021	3
Tabel I.3 Review Female Daily Bedak Marcks	4
Tabel II.1 Penelitian Terdahulu	28
Tabel III.1 Prodi Studi Ekonomi Syariah	34
Tabel III.2 Jumlah Populasi, Sampel dan Presentase	37
Tabel III.3 Definisi Operasional Variabel Dan Pengukuran	44
Tabel IV.1 Karakteristik Responden Berdasarkan Jenis Kelamin	46
Tabel IV.2 Karakterisitik Responden Berdasarkan Angkatan Jurusan Ekond	omi
Syariah	47
Tabel IV.3 Tanggapan Responden Terhadap Variabel Citra Merek	48
Tabel IV.4 Tanggapan Responden Terhadap Variabel Minat Beli	49
Tabel IV.5 Hasil Uji Validitas	50
Tabel IV.6 Hasil Uji Reabilitas	51
Tabel IV.7 Hasil Uji Normalitas	53
Tabel IV.8 Hasil Uji Linearitas	54
Tabel IV. 9 Hasil Uji T	56
Tabel IV.10 Normal P-P Plot	57
Tabel IV.11 Histogram	58

arsite of Sultan Syarif Kasim Riau

ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:



© Hak cip

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh

### **BAB I**

### **PENDAHULUAN**

### A. Latar Belakang Masalah

Indonesia merupakan Negara dengan jumlah masyarakat yang memiliki penduduk muslim terbesar di dunia yang tentu saja berkepentingan dengan peredaran produk yang aman dan berstandar halal serta dengan adanya merek yang jelas. Sebab secara otomatis kaum muslim menjadi konsumen terbesar di negeri ini di samping menjadi incaran dan target impor negara-negara lain.<sup>1</sup>

Di era globalisasi ini perkembangan usaha mengalami kemajuan yang sangat pesat ditandai dengan banyaknya perusahaan-perusahaan yang menghasilkan berbagai produk sehingga pengusaha dituntut untuk memenuhi kebutuhan para konsumen. Oleh karena itu pengusaha harus mengetahui bagaimana keadaan pangsa pasar yang dilihat dari segi ekonomi, politik dan sosial. Untuk menciptakan pangsa pasar yang baik, maka sebuah perusahaan harus melakukan strategi yang tepat untuk mampu menyaingi para pesaing, sehingga produk yang ditawarkan terjual dengan cepat dan baik. Hal tersebut harus dilakukan oleh semua perusahaan untuk mempertahankan konsumen serta memuaskan pelanggan seperti terhadap produk kecantikan.<sup>2</sup>

Produk Kosmetik apotek Kimia Farma yaitu Bedak Marcks. Bedak Marcks, adalah salah satu produk bedak yang sudah lama beredar di pasaran Indonesia. Merek ini sudah dikenal di kalangan wanita Indonesia sejak 50 tahun

Warto & Samsuri, Sertifikasi Halal dan Implikasinya Bagi Bisnis Produk Halal di Indonesia, Vol 2., No. 1., Juli 2020, h. 102.

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Fitriana, S.H, Pengaruh Gaya Hidup, Harga, dan Kualitas produk Terhadap Keputusan Pembelian Kosmetik Oriflame, Vol 1., No. 1., November 2019, h. 3.

ini tanpa mencantumkan

dan menyebutkan sumber:

Kasim Ria

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang Dilarang

silam. Tidak hanya terkenal pada masa lampau, namun Marcks masih banyak digunakan hingga saat ini. Bedak Marcks dikenal sebagai bedak yang multifungsi dan Marcks banyak direkomendasikan oleh para dokter serta pakar kecantikan sebagai bedak yang aman digunakan saat kulit wajah sensititif ataupun sedang berjerawat. karena mampu mengontrol minyak di wajah. Komposisi yang terdapat pada bedak Marcks yaitu Talcum, Zinci stearas, Zinci oxydum, Amylum maydis, parfum Marcks, dan Acidium salicylum 0,08 gr. Kandungan asam salisilat yang terdapat pada bedak Marcks ampuh dalam mengatasi jerawat dan kandungan Zinc yang dapat berfungsi sebagai anti UV. Bedak Marcks ini sangat aman, karena sudah teruji klinis dan di produksi oleh Kimia Farma.<sup>3</sup>

Bedak Marcks juga sudah memiliki surat izin resmi dari BPOM untuk siap dijual ke seluruh Indonesia. Tugas utama BPOM berdasarkan pasal 2 pada Peraturan Presiden Nomor 80 Tahun 2017 tentang Badan Pengawas Obat dan Makanan: BPOM mempunyai tugas menyelenggarakan tugas pemerintahan di bidang Pengawasan Obat dan Makanan sesuai dengan ketentuan peraturan perundang-undangan.4

Pada sebuah website www.topbrand.com dimana berisikan penghargaan yang diberikan kepada merek-merek produk terbaik pilihan para konsumen. Hasil tersebut berdasarkan pada riset pasar. Dilihat dari Top Brand Indonesia tahun 2020 eksistensi kosmetik apotek Kimia Farma yaitu bedak Marcks

pendidikan, karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup>http://kimiafarma.co.id/index.php?option=com\_content&view=article&id=333:penghar gaan-superbrands-marcks&catid=16&lang=id&Itemid=180 (Diakses 28 Agustus 2021, 12:10 Wib).

<sup>&</sup>lt;sup>4</sup> https://cekbpom.pom.go.id/ (Diakses 28 agustus 2021, 12:11 Wib).

ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

S Sn K a

N

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh

mengalami penurunan hingga tidak masuk dalam kategori Top Brand dan memiliki presentasi yang cukup tertinggal juga oleh satu pesaing.

Table I.1 Top Brand Indeks kategori Bedak Muka tahun 2020

merek	TBI	TOP
Wardah	20.0%	TOP
Marcks	18.3%	TOP
Viva	6.6%	
Pixy	5.2%	
Sariayu	4.6%	

Sumber: website top brand index, 2020

9 Berdasarkan Pra-survey dari tabel di atas dapat disimpulkan bahwa pada tahun 2020 kategori TOP untuk produk bedak muka diduduki oleh Wardah (20.0%), Marcks (18.3%). Hal ini dikarenakan kedua produk tersebut lebih diminati di kalangan masyarakat di banding tiga pesaing lainnya (Viva, Pixy dan Sariayu) berdasarkan survey yang dilakukan oleh TOP brand.<sup>5</sup>

Tabel I.2 Top Brand Indeks kategori Bedak Muka tahun 2021

Merek	TBI	TOP
Marcks	20.6%	TOP
Wardah	20.3%	TOP
Make over	8.1%	
Viva	5.5%	
Pixy	5.0%	

Sumber: Website top brand index, 2021

Berdasarkan Pra-Survey yang telah dilakukan dari website yang sama Brand, bedak Marcks memasuki peringkat pertama Top Brand yang dimana nilai presentasenya menunjukkan kenaikan sebesar 3% dari tahun 2020 hanya 20,3% menjadi 20,6%. Bedak Marcks mampu menyaingi brand Wardah

Islamic Univers

yaı <sup>5</sup> https://www.topbrand-award.com/top-brand-index/ (Diakses 28 Agustus 2021, 12:15 Wib).



Dilindungi Undang-Undang

N S

N

yang merupakan salah satu pesaing kosmetik lokal yang sudah memiliki nama yang tidak hanya ada di Indonesia tetapi juga berbagai Negara, sehingga menjadi kompetitif dalam industri kosmetik.

### **Tabel I.3 Review Femaledaily Bedak Tabur**

Merek	Nilai
Maybelline	4.5
Marcks	4.4
Pigeon	4.1

Sumber: Website female daily

Berdasarkan Tabel 3 salah satu website yang membahas tentang

berbagai macam makeup, skincare dan lainnya yang berkaitan dengan review berbagai macam produk Wanita yaitu dari website Female Daily. penilaian diukur dengan skala penilaian bedak marcks berada di posisi kedua dengan penilaian 4.4, sedangkan di posisi pertama yaitu Maybelline dengan penilaian 4.5, pigeon 4.1. Penilaian ini berdasarkan riset pasar pada tahun 2021 eksistensi bedak Marcks mengalami penurunan hingga tidak masuk kedalam kategori top dan memiliki presentase yang cukup tertinggal oleh satu pesaing, dikarenakan menurut keluhan yang disampaikan oleh beberapa konsumen memberi bintang 3 karena mengeluhkan kualitas produk kurang tahan lama sehingga gampang hilang ketika digunakan. 6

Menurut Tjiptono yang dimaksud dengan citra merek (*Brand Image*) adalah deskripsi tentang asosiasi dan keyakinan konsumen terhadap merek tertentu. Menurut Kotler dan Keller, citra merek adalah proses dimana seseorang memilih, mengorganisasikan, dan mengartikan masukan informasi

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh kepentingan pendidikan, karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah. dan menyebutkan sumber:

<sup>&</sup>lt;sup>6</sup> http://www.femaledaily.com/ (Diakses 28 Agustus 2021, 12:15 Wib).

ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh

untuk menciptakan suata gambaran yang berarti. Citra merek merupakan asosiasi yang muncul di benak konsumen ketika mengingat suatu merek tertentu. Merek juga merupakan salah satu pendorong minat beli konsumen terhadap suatu produk. Karena adanya keyakinan seorang konsumen terhadap suatu merek. Dalam hal ini konsumen dapat membeli produk kosmetik apotek Kimia Farma yaitu bedak Marcks karena mengingat banyaknya konsumen lain yang menggunakan produk dengan merek Marcks ini.

Minat beli menurut kotler dan keller adalah perilaku konsumen dimana konsumen mempunyai keinginan dalam membeli atau memilih suatu produk berdasarkan pengalaman dalam memilih, menggunakan dan mengkonsumsi suatu produk. Arti minat beli konsumen yaitu sebuah perilaku konsumen dimana konsumen tersebut mempunyai keinginan dalam membeli atau memilih suatu produk, adanya pengalaman dalam pemilihan suatu produk, dan mengkonsumsi produk tersebut bahkan adanya keinginan terhadap suatu produk.

Berdasarkan fenomena yang ada produk kosmetik apotek Kimia Farma yaitu Marcks merupakan produk kecantikan yang sudah lama beredar di pasaran Indonesia dan masih populer hingga saat ini bahkan masih banyak diminati dari kalangan muda hingga kalangan tua. Serta banyaknya brand-brand baru yang bermunculan seperti kosmetik luxcrime, maraknya iklan di tv maupun di sosial media tentang brand tersebut.

rif Kasim Ria

of Sul

<sup>&</sup>lt;sup>7</sup> Suri Amilia, *Pengaruh Citra Merek, Harga, dan Kualitas Produk Terhadap Keputusan Pembelian Handphone Merek Xiaomi di Kota Langsa*, Vol 6., No. 1., Mei 2017, h. 661.

<sup>&</sup>lt;sup>8</sup> Arief Adi Sandra, *Pengaruh Harga, Promosi, dan Kualitas Produk Terhadap Minat Belt Konsumen Pada Perusahaan A-36*, Vol 2., No 1., April 2017, h. 47.

ini tanpa mencantumkan

dan menyebutkan sumber:



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang Menurut Perspektif Ekonomi Syariah".

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh

I Maka penulis lebih dalam mengkaji dan meneliti tentang seberapa besar Pengaruh Citra Merek Terhadap Minat beli konsumen pada produk kosmetik khususnya pada kosmetik apotek Kimia Farma yaitu bedak Marcks dengan judul: "Pengaruh Citra Merek Terhadap Minat Beli Produk Kosmetik Apotek Kimia Farma pada Mahasiswi Ekonomi Syariah UIN Suska Riau Ditinjau

### B. Batasan Masalah

Agar penelitian ini lebih terarah dan fokus, maka batasan masalah dalam N penelitian ini yaitu Pengaruh Citra Merek Terhadap Minat Beli Produk Kosmetik Apotek Kimia Farma pada Mahasiswi Ekonomi Syariah. Penulis membatasi hanya pada kosmetik bedak Marcks dan respondennya yaitu Mahasiswi Ekonomi Syariah Angkatan 2018-2020 UIN Suska Riau.

### C. Rumusan Masalah

- Bagaimana Pengaruh Citra Merek Terhadap Minat Beli Produk Kosmetik State 1 Apotek Kimia Farma pada Mahasiswi Ekonomi Syariah?
- Bagaimana Tinjauan Ekonomi Syariah mengenai Citra Merek dan Minat lamic Beli Produk Kosmetik Apotek Kimia Farma pada Mahasiswi Ekonomi Syariah?

### D. Tujuan dan Manfaat Penelitian

### **Tujuan Penelitian**

Sultan

Syarif Kasim Ria

Untuk mengetahui Pengaruh Citra Merek Terhadap Minat Beli Produk Kosmetik Apotek Kimia Farma pada Mahasiswi Ekonomi Syariah UIN Suska Riau Ditinjau Menurut Perspektif Ekonomi Syariah.

ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

I \_ cip = Z S Sn K a N 9

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh

b. Untuk mengetahui Tinjauan Ekonomi Syariah mengenai Pengaruh Citra Merek Terhadap Minat Beli Produk Apotek Kimia Farma pada Mahasiswi Ekonomi Syariah UIN Suska Riau.

### **Manfaat Penelitian**

Adapun manfaat penelitian ini adalah:

- Bagi akademik diharapkan hasil penelitian ini memberikan wawasan dan acuan serta pengetahuan tentang Pengaruh Citra Merek Terhadap Minat Beli Produk Kosmetik Apotek Kimia Farma pada Mahasiswi Ekonomi Syariah UIN Suska Riau Ditinjau Menurut Perspektif Ekonomi Syariah.
- b. Penelitian ini memberikan masukan yang baik guna mengatasi dan mencari solusi terhadap Pengaruh Citra Merek Terhadap Minat Beli Produk Kosmetik Apotek Kimia Farma pada Mahasiswi Ekonomi Syariah UIN Suska Riau Ditinjau Menurut Perspektif Ekonomi Syariah

### E.—Sistematika Penulisan

Penulisan ini pada garis besarnya terdiri dari lima bab, dan setiap babnya terdiri dari:

### BAB I: **PENDAHULUAN**

of Sultan Syarif Kasim Ria

Bab ini menjelaskan tentang latar belakang, rumusan masalah, batasan masalah, tujuan penelitian, manfaat penelitian dan sistematika penulisan.

ini tanpa mencantumkan

dan menyebutkan sumber:



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh

BAB II: \_ cip

TINJAUAN PUSTAKA

Bab ini akan membahas mengenai kajian teori atau konsep yang mencakup kajian teori yang dijadikan pedoman dalam penelitian. Konsep-konsep ini diantaranya citra merek, minat beli, produk kosmetik, kehalalan produk dalam Islam, teori citra merek dalam islam dan teori minat beli dalam Islam.

BAB III:

### METODE PENELITIAN

Bab ini membahas mengenai metode penelitian yang berisi tentang, gambaran umum, jenis penelitian, pendekatan penelitian, subjek dan objek penelitian atau lokasi penelitian, populasi dan sampel penelitian, sumber data penelitian, teknik pengumpulan data penelitian dan analisis data.

**BAB IV:** 

### HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

Bab ini menjelaskan tentang hasil penelitian Pengaruh Citra Merek Terhadap Minat beli Produk Kosmetik Apotek Kimia Farma dan Tinjauan Ekonomi Syariah mengenai Citra Merek dan Minat Beli Produk Kosmetik Apotek Kimia Farma..

### KESIMPULAN DAN SARAN

Bab ini berisi mengenai kesimpulan dari bab yang dibahas sebelumnya serta saran dan penutup.

S 0 N B

lamic

BAB V:

iversity of Sultan Syarif Kasim Riau



### Ha \_ Cip

Z

S

N 9

Islamic University of

S

## milik

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh Pengutipan hanya untuk i pendidikan, penelitian, ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

**BAB II** 

### KAJIAN PUSTAKA

A. Kerangka Teoritis

### Citra Merek

### **Pengertian Citra Merek**

Citra dalam Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI) adalah gambaran yang dimiliki orang banyak mengenai pribadi, perusahaan, organisasi atau produk.<sup>10</sup> Merek adalah nama, istilah, simbol, rancangan atau beberapa kombinasi dari hal-hal tersebut yang dimaksudkan untuk mengidentifikasi barang atau jasa dari seseorang atau sekelompok penjual dan untuk membedakannya dari produk pesaing.<sup>11</sup>

Citra merek menurut Kotler dan keller adalah seperangkat keyakinan, ide, serta kesan yang dimiliki oleh konsumen terhadap suatu merek. 12 Citra merek suatu produk atau jasa menciptakan image dari benak konsumen dan menjadikan suatu motivasi untuk konsumen dalam memilih suatu produk yang mereka inginkan. Citra baik yang dipunyai oleh sebuah produk tertentu membuat konsumen

Bright Publisher, Kamus Bahasa Indonesia Cetakan 1, (Yogyakarta : CV. Solusi Distribusi, 2017), h. 78.

Dr. Effa Mamang Sangadji, M.Si. & Dr. Sopiah, MM., M.Pd, Perilaku Konsumen, (Yogyakarta: CV ANDI OFFSET, 2013), h. 322.

<sup>&</sup>lt;sup>12</sup> Philip Kotler & Kevin Lane Keller, Manajemen Pemasaran Jilid 1 Edisi Ketiga Belas, (Jakarta: Erlangga, 2010), h. 258.



Ha

\_

cipta

milik

S Sn

K a

N 9

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh kepentingan

pendidikan, penelitian, ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber dapat membedakan produk-produk yang dijual dapat memenuhi kebutuhannya dari pada merek pesaing. 13

### Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Citra Merek

Menurut kertajaya, faktor-faktor yang mempengaruhi citra merek yaitu sebagai berikut:

- Kualitas atau mutu, yaitu berkaitan dengan kualitas suatu produk 1) yang akan ditawarkan oleh seorang produsen dengan merek tertentu.
- Dapat dipercaya atau diandalkan, yaitu berkaitan dengan dan adanya kesepakatan yang dibentuk oleh pendapat masyarakat tentang suatu produk yang dikonsumsi.
- Kegunaan dan manfaat, yaitu berkaitan dengan fungsi dari produk apa saja yang bisa dimanfaatkan oleh seorang konsumen.
- Pelayanan, yaitu berkaitan dengan tugasnya seorang produsen dalam melayani konsumennya.
- Resiko yang berkaitan dengan adanya untuk atau rugi yang 5) dialami oleh seorang konsumen.
- Harga, yang dikeluarkan seorang konsumen untuk terpengaruh terhadap suatu produk, dan mempengaruhi citra berakaitan dengan tinggi rendahnya atau banyak sedikitnya jumlah uang dalam jangka Panjang.

Kasim Riau

S

Islamic University of Sultan

<sup>&</sup>lt;sup>13</sup> Leon Schiffman, Leslie Lazar Kanuk, *Perilaku Konsumen Edisi Ketujuh*, (PT Indeks, 2010), h. 157.

cip

Suska

N a

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis

kepentingan pendidikan, penelitian,

ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

Islamic University of

S

Kasim Riau

Image, yaitu Sesutu yang dimiliki oleh merek, bisa berupa kesempatan, pelanggan dan informasi yang berkaitan dengan suatu merek dari suatu produk tertentu.<sup>14</sup>

### Komponen-Komponen Merek

Komponen merek terdiri dari:

### 1) Nilai Merek

Merek yang efektif mempunyai nilai merek yang tinggi jika mempunyai loyalitas merek, kesadaran merek, anggapan mutu, asosiasi merek lebih tinggi, dan asset lain seperti paten, merek dagang, dan adanya hubungan saluran. 15

### Strategi Merek 2)

Sebuah perusahaan mempunyai empat pilihan jika berbicara tentang strategi merek. Perusahaan dapat mengenalkan perluasan lini (nama merek sudah ada diperluas ke bentuk, ukuran, dan aroma baru yang terbaru dari kategori produk yang sudah ada).16

### 3) Peran dari Merek

Merek mengidentifikasi sumber atau pembuat produk yang dinyatakan kepada konsumen, baik kepada perseorangan atau kepada sebuah organisasi, sebagai tanda tanggung jawab atas kinerja bagi pabrik tertentu atau distributor. Konsumen akan

Hermawan Kertajaya, Positioning, Diferensiasi, dan Brand (Jakarta : Gramedia Pustaka Utama, 2013), h. 98.

Prof. Dr. Thamrin Abdullah, M.M., M.Pd. & Dr. Francis Tantric, S.E., M.M. Manajemen Pemasaran (PT Rajagrafindo Persada, 2018). h. 162.

<sup>16</sup> *Ibid*, h. 163.

ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

# © Hak cipta milik UIN Suska Ria

. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh a. Pengutipan hanya untuk kepentingan p

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

State Islamic University of Sulta

mempelajari suatu merek melalui pengalaman mereka dalam proses mendapatkan merek, serta apa saja yang tidak memuaskan mereka terhadap merek tersebut.<sup>17</sup>

### d. Manfaat Merek

Menurut simamora, merek memberikan manfaat sebagai berikut:

- 1) Bagi pembeli, merek bermanfaat untuk memberi keterangan mutu dan membantu memberi perhatian terhadap produk-produk baru yang mungkin bermanfaat bagi konsumen.
- 2) Bagi masyarakat, merek memberikan manfaat bagi efisiensi pembeli dan adanya inovasi-inovasi baru karena produsen terdorong untuk menciptakan keunikan-keunikan baru guna mencegah peniruan dari pesaing.
- 3) Bagi penjual, merek meberikan manfaat yaitu memudahkan penjual dalam mengolah pesanan, memberikan perlindungan hukum, memungkinkan untuk menarik sekelompok pembeli dan membantu penjual melakukan segmentasi pasar.<sup>18</sup>

Berdasarkan pendapat-pendapat yang telah disampaikan dapat disimpulkan bahwa xitra merek dapat bernilai positif maupun negatif, tergantung persepsi seseorang terhadap merek. Jika digambarkan, pengetahuan konsumen atas merek akan tampak seperti berikut:

Prof. Dr. Sofjan Assauri, MBA, *Manajemen Bisnis Pemasaran* (Depok: PT. Rajagrafindo Persada, 2018), h. 298.

<sup>17</sup> Ibid.

 $<sup>^{18}</sup>$  Dr. Effa Mamang Sangadji, M.Si. & Dr. Sopiah, M.M., M.Pd,  $\textit{Op. Cit}, \, \text{h. } 324.$ 

© Hak cipta milik UIN

Sus

ka

Ria

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh kepentingan ı pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah. ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

- 1) Bagi konsumen
- 2) Memudahkan mengenali mutu.
- 3) Dapat berjalan dengan mudah dan efisien, terutama ingin membeli kembali.
- 4) Dengan adanya merek tertentu, konsumen dapat mengaitkan status dan kemampuan yang ada pada seseorang.<sup>19</sup>

### 2. Minat Beli

### a. Pengertian Minat Beli

Menurut Kotler dan keller terdapat dua faktor yang mempengaruhi minat beli pada seseorang, pertama bagaimana sikap orang lain, dimana sikap seseorang mengurangi prefensi untuk sebuah alternatif yaitu tergantung pada dua hal, yaitu besarnya pengaruh sikap negative seseorang terhadap alternatif yang diminati oleh konsumen, serta adanya motivasi konsumen agar terpengaruh dengan orang lain yang ada hubungannya dengan minat pembeliannya. Kedua, faktor situasional yang tidak di antisipasi yang mungkin mengubah niat pembelian.<sup>20</sup>

Menurut Kinnear dan Taylor minat membeli yaitu suatu bagian atau komponen sikap seorang konsumen dalam mengkonsumsi, adanya kecendrungan konsumen melangkah mengambil keputusan sebelum mereka benar benar melaksanakan

Islamic University of Sultan

Syaria Kasim Ria

<sup>&</sup>lt;sup>19</sup> Prof. Dr. Sofjan Assauri, MBA, *Op. Cit*, h. 325.

<sup>&</sup>lt;sup>20</sup> Kotler, Philip Dan Kevin Lane Keller, *Manajemen Pemasaran Jilid 2 Edisi Ketiga Belas* Alih Bahasa Oleh Bob Sahran, (Jakarta: Erlangga 2010), h. 273.

# © Hak cipta milik UIN Suska Ria

Islamic University of Sulta

Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 Dilarang mengutip sebagian atau selu

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis Pengutipan hanya untuk kepentingan i pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber sebuah pembelian.<sup>21</sup> Karakterisitik dan proses pengambilan keputusan pada pembeli tentu menghasilkan keputusan pembelian tertentu. Adanya iklan ataupu promosi pada produk yang di edarkan merupakan dorongan yang sudah dirancang oleh produsen agar dapat menarik perhatian pembeli.<sup>22</sup>

### b. Tahap-Tahap pada Minat Beli

Tahap-tahap minat beli konsumen ada beberapa konsep yaitu AIDA diantaranya adalah :

- 1) Perhatian (*Attention*) merupakan tahapan awal untuk menilai suatu produk atau jasa yang dibutuhkan calon pembeli, dalam hal ini calon pembeli mendapatkan informasi-informasi lebih rinci tentang sebuah produk atau jasa
- 2) Ketertarikan (*Interest*) minat calon pembeli timbul setalah mendapatkan sebuah informasi yang lebih rinci mengamati produk atau jasa
- 3) Keinginan (*Desire*) calon pembeli memikirkan dan mendiskusikan apa yang menyebabkan keinginan dan hasrat untuk membeli suatu produk atau jasa yang ditawarkan. Dalam hal ini calon pembeli harus meningkatkan daya Tarik akan suatu produk. Dan tahap ini pula ditandai dengan Hasrat yang kuat dari calon pembeli untuk mencoba suatu produk

<sup>&</sup>lt;sup>21</sup> Husein Umar, *Manajemen Riset Pemasaran dan Perilaku Konsumen*, (Jakarta: Gramedia Pustaka, 2015), h. 45.

<sup>&</sup>lt;sup>22</sup> Prof. Dr. Thamrin Abdullah, M.M., M.Pd. & Dr. Francis Tantric, S.E., M.M., *Op. Cit*, h. 112.

## Lak Cinta Dilindungi Hadang-Hada

cipta

milik UIN

S

uska

Ria

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau sel

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

4) Tindakan (*Action*) merupakan pengambilan keputusan yang pasif atas suatu penawaran. Pada tahap ini calon pembeli yang telah mengunjungi suatu tempat usaha atau perusahaan mempunyai kemantapan diri membeli atau menggunakan suatu produk yang ditawarkan tersebut.<sup>23</sup>

### c. Faktor-faktor yang Mempengaruhi Minat Beli Konsumen, Motif Pembelian Konsumen dan Aspek-Aspek Minat Beli

1) Faktor-faktor yang mempengaruhi minat beli

Swastha dan Irawan mengemukakan faktor-faktor yang mempengaruhi minat membeli yang berhubungan dengan perasaan dan emosional bahwa seseorang tersebut puas dalam pembelian suatu barang ataupun jasa. Maka hal itu akan jadi sesuatu yang memperkuat minat beli pada seseorang.<sup>24</sup>

Ada beberapa faktor yang mempengaruhi minat beli yaitu:

- a) Perbedaan pekerjaan, yaitu dengan adanya perbedaan pekerjaan seseorang dapat diperkirakan minat terhadap tingkat suatu pekerjaan yang dipercayainya, aktivitas yang dilakukan, penggunaan waktu senggangnya, dan lain-lain.
- b) Perbedaan sosial ekonomi, yaitu seseorang yang mmepunyai sosial ekonomi tinggi akan lebih mudah mencapai apa saja

oi Marie Kasim Riau

e Islamic University of Sult

<sup>&</sup>lt;sup>23</sup> A.G. Binalay, S.L. Mandey, C.M. O. Mintardjo, *Pengaruh Sikap, Norma Subjektif dan Motivasi Terhadap Minat Beli Secara Online Pada Mahasiswa Fakultas Ekonomi dan Bisnis Di Manado*, Vol. 4, No. 1, Maret 2016, h. 398.

<sup>&</sup>lt;sup>24</sup> Basu, Swastha DH., Irawan, *Manjemen Pemasaran Modern Edisi Ke-2* (Yogyakarta: Liberty Offset, 2012), h. 102.

ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

Ha

\_

cipta

S Sn

K a

N

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis

- yang diinginkannya daripada seseorang yang mempunyai sosial ekonomi rendah.
- c) Perbedaaan hobi atau kegemaran, yaitu bagaimana seseorang dapat menggunakan waktu senggang yang dimilikinya.
- d) Perbedaan usia, yaitu usia anak-anak, remaja, dewasa dan orangtua akan berbeda minatnya terhadap produk atau suatu barang, benda dan terhadap seseorang.<sup>25</sup>

### Motif Pembelian Konsumen

Konsumen memiliki motif-motif dalam melakukan sebuah pembelian, motif utama yang mendorong sikap dan perilaku dalam pembelian yaitu:

- a) Primary Buying Motive, adalah motif untuk membeli yang sesungguhnya.
- Buying Motive, adalah melakukan seleksi b) *Selective* pembelin terhadap suatu barang.
- c) Emosional Buying Motive atau Impulse, adalah dorongan untuk mengkonsumsi suatu produk dalam seketika.<sup>26</sup>

Setiadi menyatakan bahwa motif pembelian terbagi menjadi 2 hal yakni:

Utilitarian Shopping Motives, adalah motif yang terdorong dari benak konsumen untuk melakukan pembelian terhadap sebuah produk karena adanya manfaat fungsional dan

Islamic University of Sulta

Arum Wahyuni Purbohastuti, Asmi Ayuning Hidayah, Meningkatkan Minat Beli Produk Shopee Melalui Celebrity Endorser, Vol. 4., No.1., Juni 2020), h. 39.

Joko Rizkie Widokarti, Konsumen, Pemasaran dan Komunikasi Kontemporer, (Bandung: CV PUSTAKA SETIA, 2019), h. 131.

### Ha S uska N a

pendidikan, penelitian,

\_ cipta milik UIN

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

karakterisitik yang nyata dari produk tersebut, dan pada motif ini disebut juga motif rasional.

b) Hedonic Shopping Motives, adalah suatu kebutuhan yang bersifat psikologis, seperti adanya rasa emosi, puas, senang, gengsi atau persaan lainnya. Kebutuhan ini merupakan motif untuk memenuhi kebutuhan sosial dan estetika.<sup>27</sup>

### Aspek-Aspek Minat Beli

Minat beli adalah tahap akhir dari adanya proses pada sebuah keputusan pembelian yang rumit. Proses ini dimulai dari munculnya sebuah kebutuhan pada suatu produk ataupun merek (need arousal), kemudian pemrosesan informasi dari konsumen (consumer information processing), selanjutnya konsumen akan mengevaluasi suatu produk ataupun merek tersebut.

Menurut schiffman dan kanuk, terdapat beberapa aspek minat beli pada konsumen, yaitu:

Tertarik untuk mencari informasi tentang produk, konsumen yang mau memenuhi kebutuhannya akan berkeinginan untuk mencari informasi-informasi tentang suatu produk ataupun merek yang ingin mereka beli, tahap yang konsumen lakukan yaitu bertanya dengan teman, melihat iklan di sosial media, langsung mengunjungi toko untuk

Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

<sup>&</sup>lt;sup>27</sup> *Ibid*.



## Hak cipta milik UIN Suska

Ria

Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang 1. Dilarang mengutip sebagian atau :

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis kepentingan ı pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah. ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

mengetahui dan lebih teliti mempelajari produk yang diinginkan.

- b) Mempertimbangkan untuk membeli, dengan mengumpulkan informasi-informasi, konsumen banyak mempelajari merek apa saja yang bersaing saing dan apa saja fitur pada merek tersebut. Melakukan evaluasi terhadap suatu pilihan kemudian mempertimbangkan apakah layak untuk membeli produk tersebut.
- c) Tertarik untuk mencoba, setelah konsumen sudah berusaha untuk memenuhi kebutuhannya, lalu konsumen akan mencari apa manfaat dari produk-produk tersebut.

  Konsumen dianggap sudah menilai suatu produk secara sadar dan rasional hingga konsumen tertarik untuk mencobanya.
- d) Ingin mengetahui produk, setelah memiliki ketertarikan untuk mencoba produk, kemudian konsumen akan mempunyai keinginan untuk mengetahui sebuah produk tersebut. Konsumen akan melihat produk dengan bahanbahan yang berbeda dalam memberikan manfaat yang mereka butuhkan.
- e) Ingin memiliki produk, para konsumen akan memberikan perhatian pada sebuah merek yang memberikan manfaat seperti yang mereka cari. Dan pada akhirnya konsumen

# Hak cipta milik UIN Suska Ria

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis

kepentingan ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber akan mengambil keputusan terhadap suatu produk yang sudah mereka niatkan dan mereka sukai untuk membelinya.<sup>28</sup>

Sedangkan menurut simamora, aspek yang dapat membangkitkan minat beli pada konsumen adalah :

### a) Aspek kelengkapan barang

Mencakup beraneka ragam jenis dan merek sebuah produk termasuk tipe barang yang tersedia, sehingga konsumen mempunyai bermacam-macam pilihan yang mendorong minat membeli pada konsumen karena konsumen menemukan produk yang diinginkannya.

### b) Aspek harga

Aspek harga adalah nilai yang diberikan oleh seorang konsumen terhadap suatu produk sebagai perjuangan konsumen untuk mendapatkan suatu produk yang diinginkan tersebut. Termasuk adanya diskon yang diberikan sebuah perusahaan kepada konsumen.

### c) Aspek suasana toko (store atmosphere)

Keadaan atau lokasi tempat penjualan produk bisa berdasarkan oleh kebersihan, kelengkapan, kerapian, kenyamanan dan keamanan. Letak toko yang strategis yang mudah di telusuri oleh konsumen, serta lahan parker yang

rim Kasim Riau

S

Islamic University of Sultan

<sup>&</sup>lt;sup>28</sup> https://www.kajianpustaka.com/2018/12/aspek-jenis-tahapan-dan-faktor-yang-mempengaruhi-minat-beli.html?m=1 (diakses pada 15 desember 2021, 12.02 wib).



Ha

cip

milik UIN

S

Sn

N

a

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh

pendidikan, penelitian, ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah

memadai para pengunjun toko juga mempengaruhi minat beli konsumen.

### Aspek kualitas barang

Konsumen akan menilai mutu pada suatu produk yang memenuhi kebutuhan konsumen terhadap produk tersebut.

### Aspek pelayanan

Para pekerja toko atau perusahaan yang sifatnya terwujud untuk memberikan bantuan apa saja yang diinginkan oleh konsumen di saat berinteraksi dengan suatu perusahaan dalam proses pembelian produk.

### f) Aspek kepercayaan merek

Nama besar dari sebuah produk yang membentuk citra merek, citra yang baik akan memberikan rasa kepercayaan kepada konsumen untuk menaruh minat beli pada suatu produk. Konsumen akan tertarik terhadap produk dengan citra merek yang mereka kenali atau berdasarkan nama besar pada produk tersebut.<sup>29</sup>

### Islamic University of Sultan **Produk Kosmetik**

### **Pengertian Produk**

Produk adalah sesuatu yang dapat ditawarkan ke pasar untuk dipertahatikan, dimiliki, dipakai, atau dikonsumsi sehingga dapat memuaskan keinginan dan kebutuhan. Dalam pengertian luas, produk mencakup apa saja yang bisa dipasarkan, termasuk benda-

S

<sup>&</sup>lt;sup>29</sup> Bilson simamora, Memenangkan Pasar dengan Pemasaran Efektif dan Profitabel, (Jakarta: PT. Gramedia Pustaka utama, 2011), h. 230.

## cipta

milik UIN

Suska

N a

Ha

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis kepentingan i pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

benda fisik, iasa manusia, tempat, organisasi, ide atau gagasan.<sup>30</sup> Produk mencakup lebih dari sekedar barang berwujud, jika didefinisikan secara luas, produk meliputi objek secara fisik, pelayanan, orang, tempat, organisasi, gagasan, atau bauran dari semua wujud tersebut.<sup>31</sup>

### **Pengertian Kosmetik**

Dalam kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI), kosmetik yaitu obat atau bahan untuk mempercantik wajah, rambut, kulit dan lainnya yang berbentuk seperti bedak, pemerah bibir, dan lain-lain). Dan kosmetik juga adalah produk yang digunakan untuk membuat manusia tampil beda atau terlihat lebih berwarna.<sup>32</sup> Menurut wall dan jellinek, kosmetik dikenal manusia sudah sejak berabad-abad lalu. Pada abad ke-19 para pemakai produk kosmetik sudah mulai mendapatkan perhatian, selain untuk kecantikan bisa juga untuk kesehatan. Perkembangan pada ilmu kosmetik serta pemasarannya baru dimulai secara besar-besaran yaitu pada abad ke-20.<sup>33</sup>

Di zaman yang modern pada saat ini yaitu khususnya pada mahasiswi, mereka semakin pandai dalam menggunakan produkproduk termasuk produk kosmetik. Adanya perkembangan teknologi sekarang ini para wanita justru semakin mudah menemukan

Islamic University

01

<sup>&</sup>lt;sup>30</sup> Dr. Sudaryono, *Op. Cit.* h. 207.

Su <sup>31</sup> Prof. Dr. Thamrin Abdullah, M.M., M.Pd. & Dr. Francis Tantric, S.E., M.M, Op. Cit, h. 153.

<sup>&</sup>lt;sup>32</sup>https://www.google.com.sg/amp/s/amp.kompas.com/skola/read/2020/03/22/203000769/ apa-itu-kosmetik, (Diakses Pada 19 Desember 2021, 19:21 Wib).

<sup>&</sup>lt;sup>33</sup> Dr. Retno Iswari Tranggono, spKK & Dra. Fatma Latifah, Apt, Buku Pegangan Ilmu Pengetahuan Kosmetik, (Jakarta: Pt. Gramedia Pustaka Utama, 2010), h. 3.

Ha

\_

cipta

milik UIN

S Sn

ka

N 9

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh Pengutipan hanya untuk kepentingan

ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

informasi tentang produk kosmetik. Keinginan seseorang untuk menjadi cantik merupakan sebuah naluri yang ada pada seseorang khususnya perempuan, seiring dengan berkembangnya kesadaran perempuan terhadap kosmetik yang halal, sehat, tidak berbahaya, seperti mengandung merkuri, zat pewarna tekstil maupun mengandung hydraquinone.<sup>34</sup>

### Kehalalan Produk dalam Islam

### **Pengertian Produk Halal**

Adapun yang dimaksud dengan produk halal adalah produk yang memenuhi syarat kehalalan sesuai dengan ketentuan syariat islam. Syariat-syariat tersebut terdiri dari:<sup>35</sup>

- tidak mengandung zat babi dan bahan yang berasal dari babi.
- Tidak mengandung bahan-bahan yang diharamkan seperti bahan yang berasal dari organ manusia, darah, kotoran, dan lain sebagainya.
- Semua bahan yang berasal dari hewan halal yang disembelih 3) menurut tata cara syariat islam
- 4) Semua tempat penyimpanan, tempat penjualan, pengolahan, dan transpfortasi yang tidak boleh digunakan untuk babi.
- Semua makanan dan minuman yang tidak mengandung khamar.

Islamic University of Sultan

Kasim Riau

<sup>&</sup>lt;sup>34</sup> Duwi Asmawati, Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Kepuasan Konsumen Dalam Membeli Produk Bedak Marcks, Vol. 5., No. 1 April 2014, h. 67-68.

<sup>35</sup> Kementrian Agama RI, *Panduan Sertifikat Halal* (Bandung: Alfabeta, 2008) h. 2.



### Ha cip

S

N 9

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh pendidikan, penelitian,

ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

### Keputusan MUI Terhadap Kosmetika

Secara keseluruhan MUI mengeluarkan delapan keputusan hukum terkait kosmetika dan penggunaannya. MUI berharap keputusan yang dikeluarkan MUI bisa dijadikan pedoman masyarakat.<sup>36</sup>

Berdasarkan kehalalan produk, Komisi Fatwa Majelis Ulama Indonesia (MUI) setelah menimbang:

- Bahwa kosmetika telah menjadi salah satu kebutuhan manusia pada umumnya.
- Bahwa kosmetika yang akan digunakan oleh setiap muslim harus berbahan halal dan suci.
- Bahwa perkembangan teknologi telah mampu menghasilkan berbagai produk kosmetika yang menggunakan berbagai jenis bahan serta memiliki fungsi yang beragam.
- Bahwa terhadap masalah tersebut, muncul pertanyaan dari masyarakat mengenai standar kehalalan produk kosmetika dan penggunaannya.
- 5) Bahwa oleh karena itu dipandang perlu menetapkan fatwa tentang standar kehalalan produk kosmetika dan penggunaannya yang dijadikan pedoman.<sup>37</sup>

Islamic University of Sulta

<sup>&</sup>lt;sup>36</sup> Fatwa Majelis Ulama, "standar kehalalan produk kosmetika dan penggunaannya", No. 26. thn 2013.

<sup>&</sup>lt;sup>37</sup> https://bikinpabrik.id/wp-content/uploads/2019/03/No.-26-Standar-Kehalalan-Produkdan-Penggunaan-Kosmetika.pdf, (Diakses Pada 25 Desember 2021,15:12 Wib).



Ha

\_

cipta

Suska

Ria

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh Pengutipan hanya untuk kepentingan ı pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah. ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

Produk halal merupakan produk yang berupa pangan, obatobatan, kosmetik ataupun produk yang lainnya yang tidak terkandung unsur keharaman di dalamnya mulai dari proses pembuatannya serta dilarang untuk dikonsumsi oleh umat islam baik yang telah menyangkut bahan baku, bahan baru maupun bahan pembantu lainnya juga termasuk bahan produksi yang diolah melalui rekayasa genetika yang pengolahannya dilakukan sesuai dengan syariat islam sehingga lebih banyak manfaat dari pada *mudharat* (efek) di dalamnya.<sup>38</sup>

Undang-undang no. 33 tahun 2014 sebenarnya hanya mengatur sanksi pidana, sedangkan sanksi administratif ditempatkan sebagai bagian dari pengawasan. Fungsi pengawasan berada dan dilakukan oleh BPJPH terhadap jaminan produk halal meliputi:<sup>39</sup>

- 1) Lembaga pemeriksa halal (LPH);
- 2) Masa berlaku sertifikat halal;
- 3) Kehalalan produk;
- 4) Pencantuman label halal;
- 5) Pencantuman keterangan tidak halal;
- 6) Pemisahan lokasi, tempat, dan alat penyembelihan, pengolahan, penyimpanan, pengemasan, pendistribusian, penjualan, serta penyajian antara produk halal dan tidak halal;

ossadariki Kasim Riau

Islamic University of S

<sup>&</sup>lt;sup>38</sup> Helsy Zella Rafita, Pengaruh Label Halal Terhadap Keputusan Pembelian Produk Kosmetik ((Studi Pada Mahasiswi Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam Angkatan 2013- 2016 UIN Raden Intan Lampung), h. 59.

<sup>&</sup>lt;sup>39</sup> Dr. Abdurrahman Konoras, S.H., M.H., *Jaminan Produk Halal di Indonesia Perspektif Hukum Perlindungan Konsumen* (Depok: Rajawali Pers, 2017), h. 74.

ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Ha

\_

cipta

milik UIN Suska

N 9

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis

### Keberadaan penyelia halal dan atau

Kegiatan lain yang berkaitan dengan jaminan produk halal.

### Teori Citra Merek dalam Islam

Merek dalam pandangan islam adalah nama yang baik atau suatu identitas baik yang dimiliki seseorang ataupun perusahaan yang mengembangkan merek tersebut sehingga dapat dipercaya oleh konsumen, harus sesuai dengan prinsip-prinsip Islami dan tidak boleh bertentangan dengan agama. Dengan demikian sebuah perusahaan harus membangun citra merek yang baik untuk menciptakan kepercayaan pada konsumen sehingga hal ini dapat menarik konsumen untuk melakukan pembelian suatu produk kosmetik seperti bedak tabur Marcks. 40

Islam mengajarkan kepada umatnya untuk memberikan kabar berita kepada orang lain seharusnya dengan benar, jelas, sesuai dengan perintah dan telah dijelaskan dalam Q.S Al Ahzab: 70 sebagai berikut:

Artinya: "hai orang-orang yang beriman, bertakwalah kamu kepada allah dan katakanlah perkataan yang benar. (Q.S. Al-Ahzab: 70).41

Maka dapat kita pahami bahwa suaru produk yang memiliki citra dan merek yang baik, akan mampu menarik konsumen terhadap produk tersebut. Dan apabila menggunakan konsep syariat islam juga akan

State Islamic University of Sultan

No. 3., Kasim Riau

<sup>&</sup>lt;sup>40</sup> Karyawati, Kurnia, Membangun Citra Merek Sesuai Dengan Konsep Syariah, Vol. 3., September 2021, h. 46

https://www.merdeka.com/quran/al-ahzab/ayat-70



Ha

\_

cipta

milik UIN

Suska

N a

State

Islamic University

10

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

menimbulkan kesan yang dapat dipercaya konsumen muslim karena jelas dan tidak menyalahi aturan islam.

### Teori Minat Beli dalam Islam

Sebelum melakukan sebuah pembelian, seorang penjual harus bisa membangun minat beli pada konsumen termasuk dalam minat beli produk kosmetik seperti bedak tabur Marcks. Kehendak seseorang untuk membeli ataupun memiliki suatu barang/produk akan muncul akibat faktor kebutuhan pada seseorang. Ajaran islam tidak pernah melarang umat muslim untuk memnuhi kebutuhannya ataupun hasratnya selaku barng atau produk yang ia konsumsi halal dan baik, tidak berlebihlebihan, mampu menambah *maslahah* atau tidak mendatangkan mudharat.42

Al-qur'an berbicara tentang minat terdapat pada ayat pertama dalam surah yang turun pertama, adanya perintah agar umat manusia membaca. Membaca yang dimaksud bukan hanya membaca buku saja, tetapi memahami apa sebenarnya yang menarik minat dalam kehidupan ini.<sup>43</sup>

### ٱقْرَأْ وَرَبُّكَ ٱلْأَكْرَمُ ﴿ ٱلَّذِي عَلَّمَ بِٱلْقَلَمِ ﴿ عَلَّمَ ٱلْإِنسَنَ مَا لَمْ يَعْلَمُ ﴿

Artinya: "bacalah dan tuhanmulah yang maha pemurah. Yang mengajarkan (manusia) dengan perantara kalam. Dia mengajar kepada manusia apa yang tidak diketahuinya."(Q.S. Al-Alaq: 3-5). 44

S <sup>42</sup> Mustafa Edwin Nasution, Pusat Pengkajian dan Pengembangan Ekonomi Islam, (Jakarta : Graha Ilmu, 2011), h. 130

Anur Anisa Fitri, "Analisis Dampak Selebgram dan Iklan Dalam Mempengaruhi Minat Beli Mahasiswa Menggunakan Produk Kosmetik Wardah Dalam Perspektif Ekonomi Islam (Studi Pada Mahasiswa FEBI UIN Raden Intan Lampung)", (Disertasi Uin Raden Intan Lampung, 2021, hlm. 50.

<sup>44</sup> https://quran.kemenag.go.id/

### Ha \_ cip milik UIN Suska N 9

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh pendidikan, penelitian, ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

Ayat diatas dapat dismpulkan bahwa kita harus membaca segala sesuatu yang tidak kita ketahui khususnya pada sebuah produk yang akan kita beli. Karna kaitannya dengan pembelian yaitu seorang konsumen muslim harus mempunyai keinginan terlebih dahulu terhadap suatu produk sebelum memutuskan untuk melakukan pembelian terhadap produk tersebut.

Ekonomi islam bukan hanya berbicara tentang pemuasan materi yang bersifat fisik saja, tetapi berbicara cukup luas tentang pemuasan materi yang bersifat abstrak, pemuasan yang lebih berkaitan dengan posisi manusia sebaai hamba Allah swt. Prinsip-prinsip dasar perilaku konsumen islami dapat disimpulkan sebagai berikut:<sup>45</sup>

### Prinsip syariah

Meyangkut pada dasar syariat yang harus terpenuhi dalam melakukan konsumsi dimana terdiri dari

- Prinsip Akidah, konsumsi adalah sebagai sarana untuk ketaatan dalam beribadah yang meyakinan manusia sebagai makhluk dan khalifah dimana nantinya akan dipertanggungjawabkan oleh pencipta
- Prinsip Ilmu, ketika mengkonsumsi seseorang harus mengetahui tentang barang atau produk yang ia konsumsi, hukum-hukum yang berkaitan atau sesuatu yang halal, haram dari segi zat maupu tujuannya.

Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

<sup>&</sup>lt;sup>45</sup> Akhmad Mujahidin, *Ekonomi Islam 2*, (Pekanbaru : Al-Mujtahdah Press, 2014), h. 94



© Hak cipta mil

Sus

3) Prinsip Amaliah, ilmu yang telah diketahui tentang konsumsi islam dan seseorang dituntut untuk menjalani apa yang diketahui, maka dia akan menjauhi yang haram dan syubhat.

### B. Penelitian Terdahulu

Dalam penelitian ini, berikut ditampilkan tabel hasil penelitian terdahulu :

Tabel II.1 Penelitian terdahulu

0)			
No	Nama dan Judul Skripsi	Metodologi	Hasil Penelitian
ਰਦਾ State Islamic L	Rif'ah (2020) "Pengaruh Brand Image, Labelisasi Halal dan Harga Terhadap Keputusan Pembelian Produk Kosmetik Pond's pada Mahasiswi Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam Universitas Islam Negeri Sultan Thaha Saifuddin Jambi".	Penelitian ini mengguna kan metode Kuantitatif dengan proses data yang diperoleh dari observasi,kuisioner, wawancara, dokumenta si dengan mempelajari cat atancatatan data pribadi resp onden.	1.Brand Image, Labeli sasi Halal dan Harga berpe ngaruh positif terhadap keputusan pembelian produk kosmetik Pond's pada Mahasiswi FEBI UIN STS Jambi. 2.Brand Image, Labelisasi Halal dan Harga Secara Simultan Berpengaruh Terhadap Keputusan Pembelian Produk Kosmetik Pon d's pada Mahasiswi FEBI UIN STS Jambi.
University of Sultan Syarif	Fauziah Syahliani Siregar (2020), "Pengaruh Brand Awereness dan Label Halal Terhadap Minat Beli Ulang Kosmetik Merek Wardah pada Mahasiswa Manajeme n Bisnis Syariah UMSU".	Metode deskriptif kuantitatif dengan proses data yang diperoleh menggunakan metode nonprobability dengan menggunakan purposive sampling.	Responden dalam penelitian ini ada 55 konsumen yang melakukan pembelian produk wardah lebih dari dua kali. Terdapat dua karakteristik responden yang dimaksud dalam penelitian ini yaitu berdasarkan usia dan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

0,673 satuan.

ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis

Nama dan Judul No Metodologi **Hasil Penelitian** Skripsi jumlah kuisioner yang 0 0 disebar. 3 Dewi yanna purba Penelitian ini mengguna Nilai konstanta kan metode kuantitatif 3 (2020),pada keputusan "Pengaruh yang berdasarkan pada Label pembelian Halal dan Citra Merek filsafat positivisme, kosmetik sariayu Terhadap Keputusan dengan proses bertambah sebesar data Pembelian Kosmetik yang diperoleh dengan 14.431 satuan. Z Sariayu". wawancara dan 2. Nilai koefisien S kuisioner. label halal S diasumsikan naik K a satuan maka N keputusan pembelian 9 berkurang sebesar 0.050 satuan. Nilai koefisien naik satuan akan maka meningkatkan pembelian sebesar

Sumber: Data Olahan 2021

Persamaan penelitian penulis dengan penelitian terdahulu yaitu variabel (x) membahas citra merek, sama sama menggunakan metode kuantitatif, dan pengumpulan data dengan kuesioner. Sedangkan perbedaan penelitian terdahulu dengan penelitian penulis yaitu variabel (y), responden dan lokasi penelitian. Penelitian terdahulu yaitu Rif'ah melakukan penelitian kepada Mahasiswi Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam Universitas Islam Negeri Sultan Thaha Saifuddin Jambi dan Fauziah Syahliani kepada Mahasiswa Manajemen Bisnis Syariah UMSU. Sedangkan yang peneliti uji yaitu kepada Mahasiswi Ekonomi Syariah di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

milik

S

uska

N 9

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh

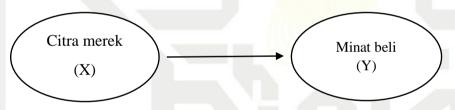
### Kerangka Dan Hipotesis Penelitian

### Kerangka Penelitian o 1. 5

Di dalam kerangka dan hipotesis penelitian ini ada satu variabel bebas yaitu, citra merek dan sebagai variabel terikatnya yaitu minat beli konsumen. Dalam melakukan penelitian ini, peneliti ingin mengetahui Pengaruh Citra Merek Terhadap Minat Beli Produk Kosmetik Apotek Kimia Farma pada Mahasiswi Ekonomi Syariah UIN Suska Riau Ditinjau Menurut Perspektif Ekonomi Syariah.

Berdasarkan pada penjelasan teori diatas, maka dapat disimpulkan kerangka peneliti dalam penelitian ini sebagai berikut :

### Gambar 1. Kerangka Penelitian



Sumber: Data Diolah 2021

### State **Hipotesis Penelitian** S

Hipotesis merupakan jawaban sementara terhadap rumusan masalah penelitian, oleh karena itu rumusan masalah penelitian biasanya disusun dalam bentuk kalimat pertanyaan. Dikatakan sementara karena, jawaban yang diberikan baru didasarkan pada teori yang relevan, belum didasarkan pada fakta-fakta empiris yang diperoleh melalui pengumpuln data.46

hipotesis pada penelitian ini yaitu:

S

lamic University of Sultan

pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah

ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

Sugiyono, Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D Cetakan ke-17, (Bandung: Alfabeta, 2013), h. 93.



### Ha ~ cipta milik UIN Suska Ria

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

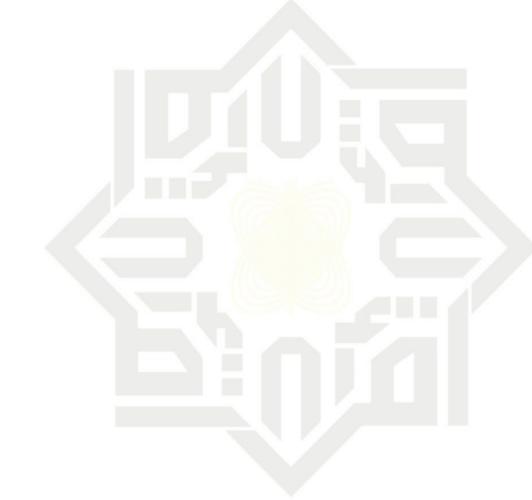
Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau

H1: Citra Merek berpengaruh signifikan terhadap minat beli produk kosmetik bedak tabur marcks

H2: Citra merek tidak berpengaruh signifikan terhadap minat beli produk kosmetik bedak tabur marcks





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Ha

\_

0 -

milik

S

uska

N 9

### **BAB III**

### METODOLOGI PENELITIAN

### A Gambaran Umum Fakultas Syariah dan Hukum

### Profil Fakultas Syariah dan Hukum

Beberapa tahun terakhir fakultas syariah, mengalami banyak perubahan, dan perubahan terakhir adalah pada tahun 2001-2003, jurusan manajemen dan program D.III manejemen perusahaan menjadi fakultas sedniri, yaitu fakultas ekonomi. Mulai sejak tahun itu, maka pelaksanaan administrasi dan akademik terpisah dari Fakultas Syariah.

Perkembangan ilmu ekonomi Islam yang pesat di Indonesia menuntut Fakultas Syariah untuk membuka jurusan baru, pada tahun 2002-2003, di bukalah jurusan Ekonomi Islam (EI) program studi Ekonomi perbankan Syariah S1 yang lebih berbasis Syariah, yaitu dengan SK Menteri Agama RI No. Ei/16/1998. Fakultas Syariah membuka program studi diploma tiga (D.III) perbankan Syariah.<sup>47</sup>

Untuk mencapai keinginan tersebut, maka disusunlah visi dan misi jurusan Ekonomi Syariah Fakultas Syariah dan Hukum UIN SUSKA Riau sebagai berikut:

### Visi dan Misi Fakultas Syariah dan Hukum

Visi : mewujudkan Fakultas Syariah dan Hukum sebagai Lembaga Pendidikan Tinggi Terkemuka di tingkat Dunia dalam bidang hukum dan pranata sosial yang terintegrasi pada tahun 2018.

32

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh pendidikan, penelitian, ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber penulisan

State Islamic University of Sultan

S

<sup>&</sup>lt;sup>47</sup> Fakultas Syariah dan Hukum, *Profil Fakultas Syariah dan Ilmu Hukum, (Pekanbaru:* Fakultas Syariah dan Hukum UIN SUSKA Riau, 2005), h. 5-6.



### © Hak cipta milik UIN Suska

Ria

State

Islamic University of Sultan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh pendidikan, penelitian, dan menyebutkan sumber:

### b. Misi:

- Menyelenggarakan Pendidikan dan pengajaran untuk melahirkan sumber daya manusia yang berkualitas secara akademik dan professional dalam bidang hukum dan pranata sosial serta memiliki integritas pribadi sebagai sarjana muslim.
- 2) Menyelenggarakan penelitian dan pengkajian untuk mengembangkan ilmu pengetahuan tentang hukum dan pranata sosial dengan menggunakan paradigma Islami.
- Menyelenggarakan pengabdian kepada masyarakat secara integral dalam bidang ekonomi dengan paradigma Islami.
- 4) Menyelenggarakan sumber daya manusia untuk menunjang
  Tridharma Perguruan Tinggi.

### 3. Tujuan Fakultas Syariah dan Hukum

- Menghasilkan sarjana syariah yang ahli dan professional dalam bidang hukum dan pranata sosial.
- 2) Menghasilkan pemikiran dan karya ilmiah hasil penelitian, pengkajian dan pengabdian pada masyarakat yang dapat dijadikan referensi dalam bidang hukum dan pranata sosial.
- 3) Menghasilkan kinerja instansi yang efektif untuk menjamin pertumbuhan kualitas pelaksanaan tridharma perguruan tinggi yang berkelanjutan.<sup>48</sup>

ria Kasim Ki

S

<sup>48</sup> https://uin-suska.ac.id/fakultas/fakultas-syariah-dan-hukum/jurusan-ekonomi-islam/ (Diakses pada 14 desember 2021: 12:01 WIB).



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

\_

cipta

S

### **■4. Stuktur Organisasi Ekonomi Syariah**

### Tabel III.1 Prodi Ekonomi Syariah

No	Jabatan	Nama Jabatan
1	Ketua Prodi Ekonomi Syariah	M. Nurwahid., S.Ag., M.Ag
2	Sekretaris Prodi Ekonomi Syariah	Syamsurizal, S.E, M.Sc, Ak

Sumber: Data Diolah 2021

### B. Jenis Penelitian

Jenis penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah *deskriptif* kuantitatif yaitu peneitian dengan cara menggambarkan keadaan subjek atau objek penelitian pada masa sekarang ini berdasarkan fakta-fakta yang tampak atau sebagaimana adanya. <sup>49</sup> Jenis penelitian yang digunakan pada penelitian ini adalah jenis penelitian *survey* yaitu dimana pengambilan informasi pada responden menggunakan kuesioner. <sup>50</sup>

### C. Subjek dan Objek Penelitian

Sebagai subjek penelitian ini adalah mahasiswi Ekonomi Syariah.

Sedangkan yang menjadi objek penelitian ini adalah pengaruh terhadap minat para konsumen yang berada di Universitas Sultan Syarif Kasim Riau khususnya mahasiswi Ekonomi Syariah Terhadap Pengaruh Citra Merek Terhadap Minat Beli Produk Kosmetik Apotek Kimia Farma.

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah. ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

an Salara Kasim Riau

<sup>&</sup>lt;sup>49</sup> Jalauddin Rakhmat, *Metode Penelitian Komunikasi Dilengkapi Dengan Contoh Analisis Statistik* (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2012), h. 45.

<sup>&</sup>lt;sup>50</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, fan R&D*, (Bandung : Alfabeta, 2015), h. 35.

dan menyebutkan sumber:



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh

### D.<sup>™</sup>Lokasi Penelitian

Penelitian ini dilakukan di Universitas Sultan Syarif Kasim Riau.

Sedangkan alasan pemilihan Universitas Sultan Syarif Kasim Riau adalah karena peneliti menemukan narasumber yang lebih tepat sehingga bisa memenuhi data penelitian secara mudah dan lebih efisien sehingga peneliti fokus dalam menganalisis data untuk penelitian Pengaruh Citra Merek Terhadap Minat Beli Produk Kosmetik Apotek Kimia Farma pada Mahasiswi Ekonomi Syariah UIN Suska Riau Menurut Perspektif Ekonomi Syariah.

### E.-Populasi dan Sampel

Populasi penelitian adalah sasaran besar seorang peneliti yang merupakan kumpulan atau elemen yang memiliki infromasi yang dicari oleh peneliti dan hasil penelitiannya akan menunjukkan sebuah kesimpulan bagi kelompok atau populasi sebagai unit yang di teliti. Populasi pada penelitian ini adalah sebagian Mahasiswi Ekonomi Syariah yang belum menggunakan Produk kosmetik Marcks.<sup>51</sup>

Sampel adalah subset dari populasi, terdiri dari beberapa anggota populasi dan merupakan bagian atau sejumlah cuplikan tertentu yang diambil dari suatu populasi dan diteliti secara rinci. Teknik pengambilan sampel yang digunakan adalah jenis non probability samples (secara random) yaitu dengan cara purposive sampling. Purposive sampling adalah perolehan suatu

University of Sultan Syarh

h. Nasılı Nı

-

<sup>&</sup>lt;sup>51</sup> Prof. Augusty Ferdinand, DBA, *Metode Penelitian Manajemen Edisi Kelima*, (2014), h. 172.

ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber



Sn

N

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis

Finformasi dari satu kelompok tertentu yang memberikan informasi serta omemenuhi kriteria yang ditentukan oleh peneliti. 52

Adapun yang menjadi populasi penelitian ini adalah 452 orang mahasiswi Ekonomi Syariah UIN Suska Riau. Sedangkan untuk sampelnya berjumlah 82 orang. Maka peneliti mengambil teknik pengambilan sampel dengan menggunakan rumus *slovin* dimana bentuk rumusnya yaitu :

$$n = \frac{N}{1 + \text{N. e2}}$$

Dimana:

n = banyak sampel

N = banyak populasi

e = presentase kesalahan yang diinginkan

Alasan mengambil *Purposive Sampling* karena menurut Sugiyono, jumlah populasi yang 452, seluruh populasi yang akan dijadikan sampel penelitian semuanya yang sesuai dengan kriteria.<sup>53</sup> Pada penelitian ini penentuan besarnya sampel memiliki populasi seluruhnya yang berjumlah 452 orang, maka jumlah sampel yang dapat diambil yaitu sebagai berikut:

Keterangan:

$$n = \frac{452}{1 + 452(0,1^2)}$$

N = 452

n =

Islamic University of Sultan S arif Kasim Riau

<sup>&</sup>lt;sup>52</sup> *Ibid*, h. 179.

<sup>&</sup>lt;sup>53</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Bisnis*, (Bandung : Alfabeta, 2012), h. 118.

ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber



### Cip $\equiv$

N a

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis

Ha

= 81, 88 dibulatkan menjadi 82 sampel

Presentase% = 
$$\frac{\text{Jumlah Bagian}}{\text{Jumlah Total}} \times 100\%$$
$$= \frac{82}{452} \times 100\%$$
$$= 18,14\%$$

Rumus diatas dapat diketahui jumlah sampel dalam penelitian ini sebanyak 82 mahasiswi Ekonomi Syariah di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Tabel III.2 Jumlah Populasi, Sampel dan Presentase

No	Responden	Jumlah polulasi	Sampel	Presentase
1	Mahasiswi Ekonomi Syariah	452	82	18,14%

Sumber : Data Diolah 2021

### **Sumber Data Penelitian** 1.

- Data primer, yaitu data yang diperoleh langsung di lapangan tempat lokasi penelitian. Dalam hal ini penulis memperoleh data yang bersumber dari responden yang berkaitan dengan penelitian seperti wawancara kepada pihak-pihak yang diajukan sebagai responden.<sup>54</sup>
- Data sekunder, yaitu data yang diperoleh dari sumber atau sumber sekunder dari data yang dibutuhkan dan dari buku-buku yang terkait dengan masalah penelitian.<sup>55</sup>

Islamic University of Su

State

Mukti Fajar MD dan Yulianto Achmad, Dualisme Penelitian Hukum Normatif dan Empiris, (Yogyakarta Pusat Pelajar, 2010), h.193.

Prof. Dr. H.M. Burhan Bungin, S. Sos., M.Si., Penelitian Kuantitatif, (Penerbit: Prenamedia Group, 2019), h. 132.



### \_ cip milik Suska

N 9

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh pendidikan, penelitian, ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

Islamic University of Sultan

Sy

h. 192.

Kasim Riau

### **Teknik Pengumpulan Data**

Teknik pengumpulan data perlu dilakukan oleh peneliti bertujuan untuk mendapatkan data-data yang valid dalam penelitian. Peneliti menggunakan metode-metode sebagai berikut:

### Observasi a.

penelitian Merupakan sebuah dengan suatu cara pengumpulan data dengan mengadakan pengamatan langsung terhadap suatu objek dalam suatu periode tertentu dan mengadakan pencatatan secara sistematis tentang hal-hal tertentu yang diamati. 56

### Kuesioner (Angket) b.

Kuesioner atau angket adalah Teknik pengumpulan data yang dilakukan dengan cara memberi seperangkat pertanyaan atau pernyataan tertulis kepada responden untuk dijawabnya. Kuesioner juga sebagai pengumpulan data yang efisien bila peneliti tahu dengan pasti variabel yang akan diukur dan tahu apa saja yang bisa diharapkan dari responden.<sup>57</sup> Dalam penelitian ini, peneliti menyebarkan kuesioner berbentuk tertutup secara online dengan responden yang belum pernah menggunakan Produk Kosmetik Apotek Kimia Farma pada Mahasiswi Ekonomi Syariah UIN Suska Riau. Pengukuran persepsi responden ini menggunakan Skala Likert. Pertanyaan dalam kuesioner dibuat menggunakan skala 1-5 untuk mewakili pendapat responden. Nilai untuk skala tersebut adalah:

<sup>&</sup>lt;sup>56</sup> Prof. Dr. Sugiyono, *Metodologi Penelitian Kuantitatif*, (Bandung: Cv: Alfabeta, 2019),

<sup>&</sup>lt;sup>57</sup> *Ibid*, h. 219.

### Ha \_ CIP milik UIN Suska N a

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

kepentingan

- ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis
- Sangat Setuju (SS) 5
- 2) Setuju (S) 4
- Kurang Setuju (KS) 3) 3
- 4) Tidak Setuju (TS) 2
- Sangat Tidak Setuju (STS) = 5) 1

### Dokumentasi c.

Dokumentasi adalah peristiwa yang sudah berlalu, dokumen dapat berupa tulisan, gambar arsip-arsip, dan sebagainya yang berhubungan dengan penelitian.

### Studi Pustaka d.

Pengumpulan data melalui kajian buku-buku, jurnal, dan perundang-undangan peraturan yang berhubungan dengan permasalahan yang diteliti.

### 3. **Teknik Analisis Data**

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah kuantitatif yaitu pengambilan suatu keputusan untuk memecahkan permasalahan di dalam manajemen. Menurut Margono penelitian kuantitatif adalah dengan berfikir yang deduktif untuk penurunan hipotesis kemudian dilakukannya pengujian dilapangan atau hipotesis tersebut diatrik kesimpulannya berdasarkan data yang empiris, maka adanya penekanan pada indeks-indeks dan pengukuran yang empiris.<sup>58</sup>

Penelitian ini merupakan penelitian deskriptif dengan pendekatan kuantitatif. Penelitian deskriptif kuantitatif yaitu metode penelitian yang

Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

State

<sup>&</sup>lt;sup>58</sup> Ahmad Tanzeh, *Metodologi Penelitian Praktis*, (Yogyakarta: Teras, 2011), h. 64.

Ha

\_

cipta

milik UIN

Suska

N 9

State

Islamic University of Su

Kasim Riau

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh

kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

menggambarkan faktual secara sistematis dan karaktaristik pada suatu objek yang diteliti secara rinci.<sup>59</sup> Analisis data pada penelitian ini menggunakan regresi linear sederhana yang digunakan untuk mengetahui pengaruh variabel secara simultan dan mengkaji hubungan antara satu variabel terikat dengan lebih dari satu variabel bebas.<sup>60</sup> Model regresi linear sederhana dapat ditulis dengan persamaan linear sebagai berikut:

Y = a + b1X1 + e

Dimana:

Y = Minat Beli Produk Kosmetik Bedak Marcks

a = Konstanta

X = Citra Merek

B1 = Koefisien Regresi

e = Error/Variabel Penganggu

Analisis data yang digunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan kuantitatif sebagai berikut:

- Uji validitas dan reabilitas data
  - 1) Uji validitas

Validitas merupakan derajat ketepatan data yang sesungguhnya terjadi pada objek penelitian dengan data yang dilaporkan oleh peneliti untuk menyatakan bahwa suatu instrument dikatakan valid, jika pertanyaan pada kuesioner

<sup>&</sup>lt;sup>59</sup> Cut Medika Zellatifanny, Bambang Mudjiyanto, *Tipe Penelitian Deskripsi Dalam Ilmu* Komunikasi, Vol. 1., No. 2.,28 Desember 2018, h. 85.

<sup>60</sup> Ghozali, Imam, Aplikasi Analisis Multivariative Dengan Program IBM SPSS 23, (Semarang: Badan Penerbit Universitas Diponegoro, 201

<sup>6),</sup> h. 320.

### Ha cip S N 9

Islamic University of Sultan

S

arif Kasim Ria

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

pendidikan, penelitian, ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

mampu mengungkapkan sesuatu yang akan diukur oleh kuesioner tersebut.<sup>61</sup>

Kriteria untuk penelitian uji validitas sebagai berikut:

- Apabila r hitung > r table, maka item kuesioner tersebut valid.
- Apabila r hitung < r table, maka dapat dikatakan item kuesioner tidak valid.

### Uji reabilitas 2)

Menurut Sutan Steinback dalam buku sugiyono reabilitas berkenaan dengan derajat konsistensi dan stabilitas yang berkaitan dengan kontruk-kontruk pertanyaan yang merupakan dimensi suatu variable dan disusun dalam suatu bentuk kuesioner. Uji reabilitas ini menggunakan metode eronbach alpha di program SPSS dengan kriteria sebagai berikut : jika nilai alpha > 0,6 berarti dinyatakan realiabel.<sup>62</sup>

### 3) Uji asumsi klasik

Uji asumsi klasik adalah persyaratan statistik yang harus dipenuhi pada analisis regresi linear sederhana yaitu melalui uji normalitas.

### 1. Uji normalitas

Uji normalitas dilakukan untuk mengkaji apakah populasi data berdistribusi normal atau tidak. Suatu penelitian data yang diperlukan bervariabel normal. Jika data

<sup>&</sup>lt;sup>61</sup> Sugiyono, *Op. Cit*, h. 455.

<sup>&</sup>lt;sup>62</sup> Ghozali, Imam, Op. Cit. h. 330.



### Ha \_ cipta milik UIN Suska

N

9

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis

ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

dari setiap variabel tidak normal maka tidak bisa menggunakan statistik parametrik. Distribusi dari data-data sampel hasil dari observasi akan mendekati normal jika jumlah individu sampel semakin besar. Metode normalitas penelitian ini menggunakan kolomograv Smirnov dan data dinyatakan berdistribusi normal jika dilihat dari nilai-nilai residual yang dihasilkan signifikan yaitu sebesar 0,10 atau 10% maka variabel distribusi normal.<sup>63</sup>

### 2. Uji Linieritas

Uji linieritas bertujuan untuk mengetahui apakah dua variable mempunyai hubungan yang linear atau tidak secara signifikan. Dua variable dikatakan mempunyai hubungan yang linear bila signifikan kurang dari 0,05.64 Uii liniearitas merupakan salah satu persyaratan yang harus dipenuhi jika hendak melakukan perhitungan regresi linear sederhana atau berganda antara variabel yang diteliti.

### b. Uii hipotesis

### 1) Uji korelasi parsial (uji T)

Uji T adalah pengujian koefisien regresi parsial individual yang digunakan untuk mengetahui seberapa jauh pengaruh satu variabel independen secara masing-masing atau parsial terhadap variabel dependen. Tingkat kepercayaan yang digunakan ialah 95% sehingga batas ketidakakuratan sebesar

Islamic University of Sultan S arif Kasim Riau

<sup>63</sup> *Ibid*, h. 340.

<sup>&</sup>lt;sup>64</sup> Dwi Priyanto, Mandiri Belajar SPSS, (Yogyakarta: Media Kom,2018), h. 36.

Sus N a

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Ha CIP milik UIN

 $(\alpha) = 10\% = 0.10$  dengan nilai t-tabel sebesar 1,96% sehingga : jika nilai t hitung > 1,96, maka hipotesis diterima dan sebaliknya jika t hitung < 1,96 maka hipotesis di tolak.<sup>65</sup>

### c. Analisis Regresi Linear Sederhana

Analisis linear sederhana digunakan untuk mengetahui pengaruh dari variabel bebas terhadap variabel terikat atau dengan kata lain untuk mengetahui seberapa jauh perubahan variabel bebas dalam mempengaruhi variabel terikat. Dalam analisis linear sederhana, pengaruh satu variabel bebas terhadap variabel terikat dapat dibuat persamaan sebagai berikut:

Y = a + bX1

Keterangan:

Y = Peningkatan jumlah konsumen

a = Konstanta

b1 = Koefisien regresi linear

X = Promosi

### d. Koefisien Determinasi

Koefisien determinasi menunjukkan menguji apakah model analisis ini sudah cukup layak dan berapa besarnya hubungan variabel bebas dan variabel terikat. 45 Dalam analisis regresi, koefisien determinasi ditunjukkan dengan Adjusted R Square. Hasil nilai adjusted R square digunakan untuk mengetahui besarnya

<sup>&</sup>lt;sup>65</sup> *Ibid*, h. 38.



### Hak cipta milik UIN Suska

N

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

variabel dependen yang dipengeruhi oleh variabel-variabel independennya.66

### Variabel Penelitian dan Pengukuran

Dalam penelitian ini variabel yang diteliti dibagi menjadi dua jenis yaitu: variabel bebas (independen), dan variabel terikat (dependen).

- Variabel bebas (independen): Citra Merek (X) a.
- Variabel terikat (*dependen*) : Minat Beli (Y) b.

Tabel III.3 Definisi operasional variabel dan pengukuran

No No	Variabel	Definisi Variabel	Indikator	Skala Pengukuran
1	Citra merek	Citra merek menurut Kotler dan keller adalah seperangkat keyakinan, ide, serta kesan yang dimiliki oleh konsumen terhadap suatu merek.	<ol> <li>Produk yang berkualitas.</li> <li>Diproduksi olel perusahaan yan terpercaya</li> <li>Suatu merek muutuk didapatka</li> <li>Merek yang dan dipercaya</li> <li>Merek mudah udikenali</li> </ol>	udah an pat
State Islamic University of Sultan	Minat beli	Minat beli merupakan sesuatu yang menjadi rancangan konsumen untuk melakukan pembelian suatu produk tertentu dan berapa banyak produk yang dibutuhkan.	kecendrungan seseorang untul membeli produt     kecendrungan seseorang merekomendasi produk ke orang menggambarka minat pada suat produk     mencari inform terhadap produt yang diminati s kegunaan pada produk tersebut	k ikan g lain ang n nu asi k erta

Sumber: Olahan Peneliti, 2021

<sup>66</sup> Ibid, h. 40.



### **5.**a \_ cip milik UIN

Suska

N 9

Islamic University of Su

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis

Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah. ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: **Instrumen Penelitian** 

Instrumen penelitian adalah suatu alat yang digunakan untuk mengukur fenomena alam maupun sosial yang diamati.<sup>67</sup> Dalam penelitian ini instrumen penelitian yang digunakan yaitu berupa kuesioner dengan skala likert.

Skala likert adalah skala yang dapat digunakan untuk mengukur sikap, pendapat, dan persepsi seseorang atau kelompok tentang suatu objek ataupun fenomena sosial.<sup>68</sup> Dengan skala likert maka variabel yang akan diukur dan dijabarkan menjadi suatu indikator variabel, kemudian indikator tersebut dijadikan sebagai tolak ukur untuk menjabarkan riset yang dapat berupa sebuah pertanyaan maupun pernyataan.<sup>69</sup>

Instrumen pertanyaan atau pernyataan ini akan menghasilkan total skor bagi setiap sampel yang diwakili oleh setiap nilai skor seperti pada berikut:

setuju setuju setuju setuju	Sangat	Setuju	Kurang	Tidak	Sangat tidak
	setuju		setuju	setuju	setuju
5   4   3   2   1	5	4	3	2	1

Rani Robbiyati, "Pengaruh Label Halal Terhadap Keputusan Pembelian Produk Makanan Import Menurut Ekonomi Islam (Studi Kasus Mahasiswa Jurusan Ekonomi Syariah Konsumen Mie Samyang Berlogo Halal", (Disertasi Uin Suska Riau, 2021), h. 28.

<sup>&</sup>lt;sup>68</sup> Sugiyono, *Op. Cit*, h. 132. <sup>69</sup> Rani Robbiyati, *Op. Cit*, h. 29.



### BAB V

### KESIMPULAN DAN SARAN

### A Kesimpulan

Berdasarkan pada hasil Analisa data dan pembahasan yang telah dilakukan dapat disimpulkan bahwa :

- Citra merek memiliki pengaruh yang signifikan terhadap minat beli dikarenakan nilai thitung (6,934) > ttabel (1,664) dan nilai signifikasi yang dihasilkan sebesar 0,000 < 0,1, maka variabel citra merek berpengaruh signifikan terhadap minat beli produk kosmetik Apotek Kimia Farma pada mahasiswi ekonomi syariah
- 2. Menurut tinjauan ekonomi islam yaitu identitas baik yang dimiliki seseorang ataupun perusahaan yang mengembangkan merek tersebut sehingga dapat dipercaya oleh konsumen, harus sesuai dengan prinsip-prinsip Islami dan tidak boleh bertentangan dengan agama. Sedangkan minat beli menurut tinjauan ekonomi islam yaitu kehendak seseorang untuk membeli ataupun memiliki suatu barang/produk yang sesuai dengan ajaran islam selaku barang atau produk yang akan dibeli halal dan baik, tidak berlebih-lebihan serta mampu menambah *maslahah* atau tidak mendatangkan *mudharat*.

### B. Saran

fs

Itan

Syarif Kasim Ria

Kepada seluruh konsumen muslim khususnya pada mahasiswi jurusan ekonomi syariah Angkatan 2018-2020 UIN Suska Riau, harus memperhatikan produk berlabel halal dan BPOM serta melihat merek yang

A co

I

\_

0

Z S

uska

Ria

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang Dilarang mengutip sebagian atau seluruh pendidikan, penelitian, ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

State Islamic University



### Hak cipta malik UIN Suska

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

jelas terhadap produk tersebut sebelum melakukan pembelian dan selalu Allah swt meninggalkan larangan dan menjalankan taat kepada perintahnya.

Untuk produsen produk kosmetik bedak Marcks produksi Kimia Farma, agar meningkatkan kualitas terhadap produk kosmetik tersebut dan selalu memberikan keamanan, kenyamanan bagi setiap konsumen yang belum maupun sudah mengkonsumsi produk kosmetik tersebut.



Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah. tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:



(C) H

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh

### **DAFTAR PUSTAKA**

### A. BUKU

Ahmad Tanzeh, Metodologi Penelitian Praktis, (Yogyakarta: Teras, 2011)

Akhmad Mujahidin, Ekonomi Islam 2, (Pekanbaru : Al-Mujtahdah Press, 2014)

Arief Adi Sandra, Pengaruh Harga, Promosi, dan Kualitas Produk Terhadap Minat Beli Konsumen Pada Perusahaan A-36, Vol 2., No 1., April 2017

Bilson simamora, *Memenangkan Pasar dengan Pemasaran Efektif dan Profitabel*, (Jakarta: PT. Gramedia Pustaka utama, 2011)

Bright Publisher, *Kamus Bahasa Indonesia Cetakan 1*, (Yogyakarta : CV. Solusi Distribusi, 2017)

Basu, Swastha DH., Irawan, *Manjemen Pemasaran Modern Edisi Ke-2* (Yogyakarta: Liberty Offset, 2012)

Dr. Effa Mamang Sangadji, M.Si. & Dr. Sopiah, MM., M.Pd, *Perilaku Konsumen*, (Yogyakarta: CV ANDI OFFSET, 2013)

Dwi Priyanto, Mandiri Belajar SPSS, (Yogyakarta: Media Kom, 2018)

Dr. Retno Iswari Tranggono, spKK & Dra. Fatma Latifah, Apt, *Buku Pegangan Ilmu Pengetahuan Kosmetik*, (Jakarta: Pt. Gramedia Pustaka Utama, 2010)

Dr. Abdurrahman Konoras, S.H., M.H., *Jaminan Produk Halal di Indonesia*\*\*Perspektif Hukum Perlindungan Konsumen (Depok: Rajawali Pers, 2017)

Jalauddin Rakhmat, Metode Penelitian Komunikasi Dilengkapi Dengan Contoh Analisis Statistik (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2012)

Hermawan Kertajaya, *Positioning, Diferensiasi, dan Brand* (Jakarta : Gramedia Pustaka Utama, 2013)

Husein Umar, Manajemen Riset Pemasaran dan Perilaku Konsumen, (Jakarta: Gramedia Pustaka, 2015)

Joko Rizkie Widokarti, *Konsumen, Pemasaran dan Komunikasi Kontemporer*, (Bandung: CV PUSTAKA SETIA, 2019)

Kötler, Philip Dan Kevin Lane Keller, *Manajemen Pemasaran Jilid 2 Edisi Ketiga Belas* Alih Bahasa Oleh Bob Sahran, (Jakarta: Erlangga 2010)

Heniversity of Sultand Syarif Kasim Riau

mencantumkan

dan menyebutkan sumber:



łak Cipta Dilindungi Undang-Undang

\_

Dilarang

Kementrian Agama RI, Panduan Sertifikat Halal (Bandung: Alfabeta, 2008)

- Leon Schiffman, Leslie Lazar Kanuk, Perilaku Konsumen Edisi Ketujuh, (PT Indeks, 2010) 0
- Mustafa Edwin Nasution, Pusat Pengkajian dan Pengembangan Ekonomi Islam, (Jakarta: Graha Ilmu, 2011),
- Mukti Fajar MD dan Yulianto Achmad, Dualisme Penelitian Hukum Normatif dan Empiris, (Yogyakarta Pusat Pelajar, 2010)
- Prof. Augusty Ferdinand, DBA, Metode Penelitian Manajemen Edisi Kelima, (2014)0
- Prof. Dr. Thamrin Abdullah, M.M., M.Pd. & Dr. Francis Tantric, S.E., M.M. Manajemen Pemasaran (PT Rajagrafindo Persada, 2018)
- Prof. Dr. Sofjan Assauri, MBA, Manajemen Bisnis Pemasaran (Depok: PT. Rajagrafindo Persada, 2018)
- Philip Kotler & Kevin Lane Keller, Manajemen Pemasaran Jilid 1 Edisi Ketiga Belas, (Jakarta : Erlangga, 2010)
- Prof. Dr. H.M. Burhan Bungin, S. Sos., M.Si., Penelitian Kuantitatif, (Penerbit: Prenamedia Group, 2019)
- Prof. Dr. Sugiyono, Metodologi Penelitian Kuantitatif, (Bandung: Cv: Alfabeta, 2019)
- Sugiyono, Metode Penelitian Bisnis, (Bandung: Alfabeta, 2012)
- Sugiyono, Metode Penelitian Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, fan R&D, (Bandung: Alfabeta, 2015)
- Sugiyono, Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D Cetakan ke-17, (Bandung: Alfabeta, 2013)

### **B. JURNAL**

Binalay, S.L. Mandey, C.M. O. Mintardjo, Pengaruh Sikap, Norma Subjektif dan Motivasi Terhadap Minat Beli Secara Online Pada Mahasiswa Fakultas Ekonomi dan Bisnis Di Manado,. Vol. 4,. No. 1,. Maret 2016 Syarif Kasim Ria

kepentingan pendidikan, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah. mencantumkan

dan menyebutkan sumber:

Syarif Kasim Ria



Hak Cipta

Dilindungi Undang-Undang

mengutip sebagian atau seluruh

Dilarang

Arum Wahyuni Purbohastuti, Asmi Ayuning Hidayah, Meningkatkan Minat Beli Produk Shopee Melalui Celebrity Endorser, Vol. 4., No.1., Juni 2020)

Cut Medika Zellatifanny, Bambang Mudjiyanto, *Tipe Penelitian Deskripsi Dalam Ilmu Komunikasi*, Vol. 1., No. 2.,28 Desember 2018

Duwi Asmawati, Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Kepuasan Konsumen Dalam Membeli Produk Bedak Marcks, Vol. 5., No. 1 April 2014

Fatwa Majelis Ulama, "standar kehalalan produk kosmetika dan penggunaannya", No. 26., thn 2013.

Fakultas Syariah dan Hukum, Profil Fakultas Syariah dan Ilmu Hukum, (Pekanbaru: Fakultas Syariah dan Hukum UIN SUSKA Riau, 2005)

Suri Amilia, Pengaruh Citra Merek, Harga, dan Kualitas Produk Terhadap
 Keputusan Pembelian Handphone Merek Xiaomi di Kota Langsa, Vol 6.,
 No. 1., Mei 2017

Karyawati, Kurnia, *Membangun Citra Merek Sesuai Dengan Konsep Syariah*, Vol. 3., No. 3., September 2021

Warto & Samsuri, Sertifikasi Halal dan Implikasinya Bagi Bisnis Produk Halal di Indonesia, Vol 2., No. 1., Juli 2020

### C. WEBSITE

### https://quran.kemenag.go.id/

https://uin-suska.ac.id/fakultas/fakultas-syariah-dan-hukum/jurusan-ekonomi-islam/ (Diakses pada 14 desember 2021: 12:01 WIB).

https://www.merdeka.com/quran/al-ahzab/ayat-70

https://bikinpabrik.id/wp-content/uploads/2019/03/No.-26-Standar-Kehalalan-Produk-dan-Penggunaan-Kosmetika.pdf, (Diakses Pada 25 Desember 2021,15:12 Wib).

https://www.kajianpustaka.com/2018/12/aspek-jenis-tahapan-dan-faktor-yangmempengaruhi-minat-beli.html?m=1 (diakses pada 15 desember 2021, 12.02 wib).

https://www.google.com.sg/amp/s/amp.kompas.com/skola/read/2020/03/22/20300 0769/apa-itu-kosmetik, (Diakses Pada 19 Desember 2021, 19:21 Wib).



Dilarang

mengutip sebagian atau seluruh

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

http://kimiafarma.co.id/index.php?option=com\_content&view=article&id=333:p enghargaan-superbrands-marcks&catid=16&lang=id&Itemid=180 (Diakses 28 Agustus 2021, 12:10 Wib).

https://cekbpom.pom.go.id/ (Diakses 28 agustus 2021, 12:11 Wib).

https://www.topbrand-award.com/top-brand-index/ (Diakses 28 Agustus 2021, 12:15 Wib).

http://www.femaledaily.com/ (Diakses 28 Agustus 2021, 12:15 Wib).

http://kimiafarma.co.id/index.php?option=com\_content&view=article&id=333:p
enghargaan-superbrands-marcks&catid=16&lang=id&Itemid=180
(Diakses 28 Agustus 2021, 12:10 Wib).

https://cekbpom.pom.go.id/ (Diakses 28 agustus 2021, 12:11 Wib).

https://www.topbrand-award.com/top-brand-index/ (Diakses 28 Agustus 2021, 12:15 Wib).

http://www.femaledaily.com/ (Diakses 28 Agustus 2021, 12:15 Wib).

http://kimiafarma.co.id/index.php?option=com\_content&view=article&id=333:p enghargaan-superbrands-marcks&catid=16&lang=id&Itemid=180 (Diakses 28 Agustus 2021, 12:10 Wib).

https://cekbpom.pom.go.id/ (Diakses 28 agustus 2021, 12:11 Wib).

https://www.topbrand-award.com/top-brand-index/ (Diakses 28 Agustus 2021, 12:15 Wib).

http://www.femaledaily.com/ (Diakses 28 Agustus 2021, 12:15 Wib).

https://tafsirweb.com/

### D. SKRIPSI

Rani Robbiyati, "Pengaruh Label Halal Terhadap Keputusan Pembelian Produk Makanan Import Menurut Ekonomi Islam (Studi Kasus Mahasiswa Jurusan Ekonomi Syariah Konsumen Mie Samyang Berlogo Halal", (Disertasi Uin Suska Riau, 2021)

Fifriana, S.H, Pengaruh Gaya Hidup, Harga, dan Kualitas produk Terhadap Keputusan Pembelian Kosmetik Oriflame, Vol 1., No. 1., November 2019 Ghozali, Imam, Aplikasi Analisis Multivariative Dengan Program IBM SPSS 23, (Semarang: Badan Penerbit Universitas Diponegoro, 2016)

tanpa mencantumkan penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah. dan menyebutkan sumber:



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau milik UIN Suska Ria

HeIsy Zella Rafita, Pengaruh Label Halal Terhadap Keputusan Pembelian Produk Kosmetik ((Studi Pada Mahasiswi Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam Angkatan 2013- 2016 UIN Raden Intan Lampung) 0

Anur Anisa Fitri, "Analisis Dampak Selebgram dan Iklan Dalam Mempengaruhi Minat Beli Mahasiswa Menggunakan Produk Kosmetik Wardah Dalam Perspektif Ekonomi Islam (Studi Pada Mahasiswa FEBI UIN Raden Intan Lampung)", (Disertasi Uin Raden Intan Lampung, 2021



Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau



S S S S NDIKATOR	PERNYATAAN	SS	S	N	TS	STS
Produk yang berkualitas	Kosmetik bedak Marcks					
i p linc lipa lipa	sebagau merek					
ta lun n ti	kosmetik yang berkualitas					
Diproduksi oleh	PT. Kimia Farma adalah					
Perusahaan yang terpercaya	perusahaan terpercaya dalam					
ik ang ang ang	memproduksi kosmetik bedak					
g-u liar uk l	Marcks					
Suatu merek mudah didapatkan	Produk kosmetik bedak					
au lenn	Marcks mudah didapatkan oleh					
sell sell	konsumen					
Merek yang dapat dipercaya	Saya merasa lebih percaya diri					
h k pe	setelah menggunakan produk					
ary ndi	kosmetik bedak Marcks					
Merek mudah untuk dikenali	Produk kosmetik bedak					
ulis wa	Marcks mudah dikenali					
<u>n</u> . <u>a</u> . D =.						

	iabel Independen (X) Citra Merc PERNYATAAN	SS	S	N	TS	STS
Produk yang berkualitas	Kosmetik bedak Marcks					
	sebagau merek					
± 7° 5 a	kosmetik yang berkualitas					
Diproduksi oleh	PT. Kimia Farma adalah					
Perusahaan yang terpercaya	perusahaan terpercaya dalam					
ik U lang-U bagiar untuk I	memproduksi kosmetik bedak					
	Marcks					
Suatumerek mudah didapatkan						
N S u	Marcks mudah didapatkan oleh					
) (() =	konsumen					
Merek yang dapat dipercaya	Saya merasa lebih percaya diri					
a R h kary pendi	setelah menggunakan produk					
	kosmetik bedak Marcks					
Merek mudah untuk dikenali	Produk kosmetik bedak					
ulis an,	Marcks mudah dikenali					
Pernyataan Mengenai Varia	bel Dependen (Y) Minat Beli PERNYATAAN					
n a a niphimiton		SS	S	N	TS	STS
Kecendrungan untuk membeli	Saya tertarik untuk membeli		1///			
or odluk	produk kosmetik bedak					
antu	Marcks karena tersedia					
<u> </u>	banyak di pasaran		4))			
Kecendrungan dalam	Saya bersedia		94			
merekomendasikan produk	merekomendasikan produk					
an me	kosmetik bedak Marcks					
T 0	kepada orang lain					
Perilaku yang menggambarkan	Saya akan memilih produk					
minat pada suatu produk	kosmetik bedak Marcks untuk					
us ka	kebutuhan saya					
- U 3	Saya menanyakan informasi					
Mencari informasi terhadap						
Mencari informasi terhadap oroduk yang diminati serta	produk kosmetik bedak					
Mencari informasi terhadap						

penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

versity of Sultan Syarif Kasim Riau



### Hak cipta milik UIN Suska

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

### TABULASI RESPONDEN VARIABEL CITRA MEREK (X)

## Ria

### NO Citra Merek (X) CM4 CM<sub>1</sub> CM<sub>2</sub> CM<sub>3</sub> **CM5** Total

# State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau



## © Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

34	3	3	3	3	4	16
35	3	3	3	2	3	14
36	4	3	4	4	4	19
37	3	4	4	3	4	18
38	4	4	4	3	4	19
39	4	4	5	3	4	20
40	4	4	4	4	5	21
41	5	5	5	3	5	23
42	4	4	3	4	3	18
43	3	3	4	3	4	17
44	3	3	5	2	4	17
45	3	3	4	3	3	16
46	5	5	5	4	5	24
47	3	5	5	4	4	21
48	5	5	4	3	3	20
39	4	5	5	4	5	23
50	4	4	4	4	5	21
51	4	4	4	3	4	19
52	3	4	5	4	5	21
53	4	3	3	4	4	18
54	4	4	5	4	5	22
55	3	3	4	3	3	16
56	4	3	4	4	3	18
57	5	5	5	3	3	21
58	4	5	5	3	5	22
59	3	4	4	2	4	17
60	5	5	4	5	4	23
61	3	4	4	4	3	18
62	3	3	4	4	4	18
63	3	3	5	3	5	19
64	3	4	4	4	4	19
65	3	4	3	3	4	17
66	3	4	5	3	4	19

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau. b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.



## © Hak cipta milik IIIN Sucha D:

	9
	~
	C
9	5
	_
	a
	Ξ
	_
	Ξ
	7
	-
	Z
	U
	C
	7
	0
	ス
	_
	0

Donation bearing the language and distance a	. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa men	lak Cipta Dilindungi Undang-Undang	
1:4:1	rya tuli:		
5050 111105	s ini tanpa men		

67	4	3	4	4	3
68	4	4	4	3	3
69	4	3	3	3	4
70	3	3	5	3	3
71	4	5	5	3	3
72	5	5	5	4	5
73	3	4	4	3	3
74	3	3	4	3	4
75	4	5	4	4	4
76	2	5	4	5	4
77	4	5	5	5	5
78	4	4	4	4	4
79	4	5	5	4	5
80	5	5	5	4	5
81	4	5	4	3	4

# State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

ncantumkan dan menyebutkan sumber:

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



### 0 Hak cipta milik UIN Suska

Ria

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

### TABULASI RESPONDEN VARIABEL MINAT BELI (Y)

MB1         MB2         MB3         MB4         Total           1         4         4         4         4         16           2         3         4         2         4         13           3         3         4         4         4         15           4         3         2         2         2         9           5         3         4         3         3         13           6         4         4         4         4         16           7         4         4         2         3         13           8         3         3         3         4         15           10         3         3         3         5         14           11         4         3         4         4         15           12         2         4         4         4         14           13         4         3         3         4         14           14         4         4         4         4         16           15         4         3         3         4         13           16	NO	Citra Merek					
2       3       4       2       4       13         3       3       4       4       4       15         4       3       2       2       2       9         5       3       4       3       3       13         6       4       4       4       4       16         7       4       4       2       3       13         8       3       3       3       4       13         9       4       4       3       4       15         10       3       3       3       5       14         11       4       3       4       15         12       2       4       4       4       15         12       2       4       4       4       14         13       4       3       3       4       14         13       4       3       3       4       14         14       4       4       4       4       16         15       4       3       3       4       15         18       3       3       3       4 <th></th> <th>MB1</th> <th>MB2</th> <th>MB3</th> <th>MB4</th> <th>Total</th>		MB1	MB2	MB3	MB4	Total	
3         3         4         4         4         15           4         3         2         2         2         9           5         3         4         3         3         13           6         4         4         4         4         16           7         4         4         2         3         13           8         3         3         3         4         13           9         4         4         3         4         15           10         3         3         3         5         14           11         4         3         4         15           12         2         4         4         4         14           13         4         3         3         4         14           14         4         4         4         4         16           15         4         3         3         4         14           16         4         4         4         4         16           17         5         3         3         4         13           19         3 <td>1</td> <td>4</td> <td>4</td> <td>4</td> <td>4</td> <td>16</td>	1	4	4	4	4	16	
4       3       2       2       2       9         5       3       4       3       3       13         6       4       4       4       4       16         7       4       4       2       3       13         8       3       3       3       4       13         9       4       4       3       4       15         10       3       3       3       5       14         11       4       3       4       4       15         12       2       4       4       4       14         13       4       3       3       4       14         13       4       3       3       4       14         13       4       3       3       4       14         14       4       4       4       4       16         15       4       3       3       4       15         18       3       3       3       4       13         19       3       3       3       4       13         20       5       5       4<	2	3	4	2	4	13	
5         3         4         3         3         13           6         4         4         4         4         16           7         4         4         2         3         13           8         3         3         3         4         13           9         4         4         3         4         15           10         3         3         3         5         14           11         4         3         4         4         15           12         2         4         4         4         14           13         4         3         3         4         14           14         4         4         4         4         16           15         4         3         3         4         14           14         4         4         4         4         16           17         5         3         3         4         15           18         3         3         3         4         13           20         5         5         4         5         19	3	3	4	4	4	15	
6       4       4       4       4       16         7       4       4       2       3       13         8       3       3       3       4       13         9       4       4       3       4       15         10       3       3       3       5       14         11       4       3       4       4       15         12       2       4       4       4       14         13       4       3       3       4       14         14       4       4       4       4       16         15       4       3       3       4       14         16       4       4       4       4       16         17       5       3       3       4       13         19       3       3       3       4       13         20       5       5       4       5       19         21       3       2       3       3       11         22       5       4       4       4       16         24       4       4 <td< td=""><td>4</td><td>3</td><td>2</td><td>2</td><td>2</td><td>9</td></td<>	4	3	2	2	2	9	
7         4         4         2         3         13           8         3         3         3         4         13           9         4         4         3         4         15           10         3         3         3         5         14           11         4         3         4         4         15           12         2         4         4         4         14           13         4         3         3         4         14           14         4         4         4         4         16           15         4         3         3         4         14           16         4         4         4         4         16           17         5         3         3         4         15           18         3         3         3         4         13           19         3         3         3         4         13           20         5         5         4         5         19           21         3         2         3         3         11	5	3	4	3	3	13	
8       3       3       3       4       13         9       4       4       3       4       15         10       3       3       3       5       14         11       4       3       4       4       15         12       2       4       4       4       14         13       4       3       3       4       14         14       4       4       4       4       16         15       4       3       3       4       14         16       4       4       4       4       16         17       5       3       3       4       15         18       3       3       3       4       13         19       3       3       3       4       13         20       5       5       4       5       19         21       3       2       3       3       11         22       5       4       4       4       16         24       4       4       4       4       16         25       3       4       <	6	4	4	4	4	16	
9         4         4         3         4         15           10         3         3         3         5         14           11         4         3         4         4         15           12         2         4         4         4         14           13         4         3         3         4         14           14         4         4         4         4         16           15         4         3         3         4         14           16         4         4         4         4         16           17         5         3         3         4         15           18         3         3         3         4         13           19         3         3         3         4         13           20         5         5         4         5         19           21         3         2         3         3         11           22         5         4         4         4         16           25         3         4         4         4         16	7	4	4	2	3	13	
10       3       3       3       5       14         11       4       3       4       4       15         12       2       4       4       4       14         13       4       3       3       4       14         14       4       4       4       4       16         15       4       3       3       4       14         16       4       4       4       4       4       16         17       5       3       3       4       15         18       3       3       3       4       13         19       3       3       3       4       13         20       5       5       4       5       19         21       3       2       3       3       11         22       5       4       4       4       16         23       4       4       4       4       16         24       4       4       4       4       16         25       3       4       4       3       14         26       3	8	3	3	3	4	13	
11       4       3       4       4       15         12       2       4       4       4       14         13       4       3       3       4       14         14       4       4       4       4       16         15       4       3       3       4       14         16       4       4       4       4       16         17       5       3       3       4       15         18       3       3       3       4       13         19       3       3       3       4       13         20       5       5       4       5       19         21       3       2       3       3       11         22       5       4       4       4       16         24       4       4       4       4       16         25       3       4       4       3       14         26       3       3       4       3       13         27       3       3       3       3       12         28       3       3	9	4	4	3	4	15	
12       2       4       4       4       14         13       4       3       3       4       14         14       4       4       4       4       16         15       4       3       3       4       14         16       4       4       4       4       16         17       5       3       3       4       15         18       3       3       3       4       13         19       3       3       3       4       13         20       5       5       4       5       19         21       3       2       3       3       11         22       5       4       4       4       16         24       4       4       4       4       16         25       3       4       4       3       14         26       3       3       4       3       14         26       3       3       4       3       12         28       3       3       3       3       12         29       5       5	10	3	3	3	5	14	
13       4       3       3       4       14         14       4       4       4       4       16         15       4       3       3       4       14         16       4       4       4       4       16         17       5       3       3       4       15         18       3       3       3       4       13         19       3       3       3       4       13         20       5       5       4       5       19         21       3       2       3       3       11         22       5       4       4       4       16         23       4       4       4       4       16         24       4       4       4       4       16         25       3       4       4       3       14         26       3       3       4       3       12         28       3       3       3       3       12         29       5       5       5       5       20         30       4       4	11	4	3	4	4	15	
14       4       4       4       4       16         15       4       3       3       4       14         16       4       4       4       4       16         17       5       3       3       4       15         18       3       3       3       4       13         19       3       3       3       4       13         20       5       5       4       5       19         21       3       2       3       3       11         22       5       4       4       4       16         23       4       4       4       4       16         24       4       4       4       4       16         25       3       4       4       3       14         26       3       3       4       3       13         27       3       3       3       3       12         28       3       3       3       3       12         29       5       5       5       5       20         30       4       4	12	2	4	4	4	14	
15         4         3         3         4         14           16         4         4         4         4         16           17         5         3         3         4         15           18         3         3         3         4         13           19         3         3         3         4         13           20         5         5         4         5         19           21         3         2         3         3         11           22         5         4         4         4         16           23         4         4         4         4         16           24         4         4         4         4         16           25         3         4         4         3         14           26         3         3         4         3         13           27         3         3         3         3         12           28         3         3         3         3         12           28         3         3         3         3         15	13	4	3	3	4	14	
16       4       4       4       4       4       16         17       5       3       3       4       15         18       3       3       3       4       13         19       3       3       3       4       13         20       5       5       4       5       19         21       3       2       3       3       11         22       5       4       4       4       17         23       4       4       4       4       16         24       4       4       4       4       16         25       3       4       4       3       14         26       3       3       4       3       13         27       3       3       3       3       12         28       3       3       3       3       12         29       5       5       5       5       20         30       4       4       4       3       15         31       4       4       3       4       15	14	4	4	4	4	16	
17       5       3       3       4       15         18       3       3       3       4       13         19       3       3       3       4       13         20       5       5       4       5       19         21       3       2       3       3       11         22       5       4       4       4       17         23       4       4       4       4       16         24       4       4       4       4       16         25       3       4       4       3       14         26       3       3       3       12         28       3       3       3       12         29       5       5       5       5         30       4       4       4       3       15         31       4       4       3       4       15	15	4	3	3	4	14	
18       3       3       3       4       13         19       3       3       3       4       13         20       5       5       4       5       19         21       3       2       3       3       11         22       5       4       4       4       17         23       4       4       4       4       16         24       4       4       4       4       16         25       3       4       4       3       14         26       3       3       4       3       13         27       3       3       3       12         28       3       3       3       12         29       5       5       5       5         30       4       4       4       3       15         31       4       4       3       4       15	16	4	4	4	4	16	
19         3         3         3         4         13           20         5         5         4         5         19           21         3         2         3         3         11           22         5         4         4         4         17           23         4         4         4         4         16           24         4         4         4         16           25         3         4         4         3         14           26         3         3         4         3         13           27         3         3         3         12           28         3         3         3         12           29         5         5         5         5           30         4         4         4         3         15           31         4         4         3         4         15	17	5	3	3	4	15	
20     5     5     4     5     19       21     3     2     3     3     11       22     5     4     4     4     17       23     4     4     4     4     16       24     4     4     4     4     16       25     3     4     4     3     14       26     3     3     4     3     13       27     3     3     3     12       28     3     3     3     12       29     5     5     5     5       30     4     4     4     3     15       31     4     4     3     4     15	18	3	3	3	4	13	
21     3     2     3     3     11       22     5     4     4     4     17       23     4     4     4     4     16       24     4     4     4     4     16       25     3     4     4     3     14       26     3     3     4     3     12       28     3     3     3     12       29     5     5     5     5       30     4     4     4     3     15       31     4     4     3     4     15	19	3	3	3	4	13	
22         5         4         4         4         17           23         4         4         4         4         16           24         4         4         4         4         16           25         3         4         4         3         14           26         3         3         4         3         13           27         3         3         3         12           28         3         3         3         12           29         5         5         5         5           30         4         4         4         3         15           31         4         4         3         4         15	20	5	5	4	5	19	
23         4         4         4         4         16           24         4         4         4         4         16           25         3         4         4         3         14           26         3         3         4         3         13           27         3         3         3         12           28         3         3         3         12           29         5         5         5         5           30         4         4         4         3         15           31         4         4         3         4         15	21	3	2	3	3	11	
24     4     4     4     4     4     16       25     3     4     4     3     14       26     3     3     4     3     13       27     3     3     3     12       28     3     3     3     12       29     5     5     5     5       30     4     4     4     3     15       31     4     4     3     4     15	22	5	4	4	4	17	
25     3     4     4     3     14       26     3     3     4     3     13       27     3     3     3     12       28     3     3     3     12       29     5     5     5     5       30     4     4     4     3     15       31     4     4     3     4     15	23	4	4	4	4	16	
26     3     3     4     3     13       27     3     3     3     12       28     3     3     3     12       29     5     5     5     5       30     4     4     4     3     15       31     4     4     3     4     15	24	4	4	4	4	16	
27     3     3     3     12       28     3     3     3     12       29     5     5     5     5     20       30     4     4     4     3     15       31     4     4     3     4     15	25	3	4	4	3	14	
28     3     3     3     12       29     5     5     5     5     20       30     4     4     4     3     15       31     4     4     3     4     15	26	3	3	4	3	13	
29     5     5     5     5     20       30     4     4     4     3     15       31     4     4     3     4     15	27	3	3	3	3	12	
30     4     4     4     3     15       31     4     4     3     4     15	28	3	3	3	3	12	
31 4 4 3 4 15	29	5	5	5	5	20	
22	30	4	4	4	3	15	
32 4 4 4 4 16	31	4	4	3			
	32	4	4		4		

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

- . Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau. a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.



### Hak cipta milik UIN Suska Ria

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

2)	
	г
a P	=
U	0
T	-
4	0
ngutipan hanva	=
=	C
_	
=:	=
pan h	7
20	<u>q</u>
$\supset$	.=
	8
_	
20	=
$\supset$	T
<	
3)	U
_	α
$\supset$	0
_	C
_	=
$\overline{}$	0
_	
A	-
-	77
$\sim$	0
D	=
$\supset$	7
-	CI
3	6
0	7
7	
<u>—</u>	-
_	$\subseteq$
a untuk kepentingan pendidikan, penelitian	=
$\simeq$	
LD.	7
$\supset$	2
2	. =
₹.	~
=	7
X	-
33	
=	=
_	U
_	_
$\approx$	
D	=
$\supset$	-
Œ	2
=	=
-	7
3)	0
3	_
	=
_	7
$\tilde{\pi}$	4
<u> </u>	=
_	(
	0
==	
	=
91	=
Š	III
san	III
san l	IIIIIII
san ka	HUILIK
san kai	IIIUIIKai
san kan	IIIUIIKaii
san karva	IIIUIIIKali C
san karva	IIIIIIKali uc
san karva il	IIIUIIIKali uai
san karva iln	IIIUIIKali uali
san karva ilmi	IIIIIIKali uali I
san karva ilmia	IIIUIIKan uan III
san karva ilmiah	IIIUIIIKali uali iile
san karva ilmiah.	IIIIIIIKali uali lilei
penulisan karva ilmiah, p	III UIII VAII UAII III EII Y
san karva ilmiah, pe	III UIII VAII UAII III VE
san karva ilmiah, pe	III UIII Vali Uali III eliyet
san karva ilmiah, pen	III uaii iiieiiyebt
san karva ilmiah, peny	III uaii iiieiiyebu
san karva ilmiah, penyu	IIIuIIIkali uali illeliyebulk
san karva ilmiah, penyus	IIIuIIIkali uali illeliyebulka
san karva ilmiah, penyusu	IIIuIIIkaii uaii iiieiiyebutkai
san karva ilmiah, penyusur	IIIuIIIkaii uaii iiieiiyebutkaii
san karva ilmiah, penyusuna	IIIuIIIkali uali illeliyebulkali s
san karva ilmiah, penyusunan	IIIuIIIkali uali illeliyebulkali st
san karva ilmiah, penyusunan	IIIuIIIkaii uali illeliyebulkaii sui
san karva ilmiah, penyusunan l	IIIuIIIkaii uali illeliyebulkali sulli
san karva ilmiah, penyusunan la	III ullikali uali illeliyebulkali sullib
san karva ilmiah, penyusunan lap	III ullikali uali illeliyebulkali sullibe
san karva ilmiah, penyusunan lapo	III UIII Kali uali illeliyebulkali sulibel
san karva ilmiah, penyusunan lapor	Dilalang mengunp sebagian atau seluluh kanya tuns ini tanpa mencantunkan dan menyebukan sumber.
san karva ilmiah, penyusunan lapora	III UIII Kaii uaii illeliyebulkali sullibei.
san karva ilmiah, penyusunan laporar	IIIuIIIkali uali illeliyebulkali sullibel.
san karva ilmiah, penyusunan laporan.	IIIuIIIkali uali illeliyebulkali sullibel.
san karva ilmiah, penyusunan laporan, r	IIIuIIIkali uali lileliyebulkali sullibel.
san karva ilmiah, penyusunan laporan, pe	IIIuIIIkaii uali iiieliyebulkali sullibei.

	V
Б	a
. Peng	a. Peng
Pen	en
n	guti
utip	tip
oan tidak merugikan kepen	tipan
=	
da	hany
$\widehat{\exists}$	/a
ਜੁ	H
Ön.	t
<u>F</u>	X
Ħ	kepentin
6	en
pe	tin
entin	ga
	n
igan )	Del
<	ibn
Ü	didikar
<u>∨</u>	endidikan
<u>a</u> .	-
욕	per
$\subseteq$	eneliti
Z	itie
Sü	an,
yang wajar UIN Suska Riau.	pen
Z	enu
9	lisa
-	ulisan k
	ka
	Ź
	=
	∄.
	karya ilmiah,
	p
	pen
	Ž
	nns
	ar
	1 la
	0
	ora
	an,
	penulisan
	Inu
	BSI
	n
	Kr.
	<b>fitik</b>
	ata
	Ē
	ı tinjauan s
	lan
	()
	uati
	mas
	Isal
	alah
	-

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## © Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

- . Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

68	5	5	3	4	17
69	3	4	3	3	13
70	4	3	4	5	16
71	3	4	3	4	14
72	5	5	5	4	19
73	4	3	3	4	14
74	4	3	4	3	14
75	4	5	4	5	18
76	4	4	4	4	16
77	5	4	5	5	19
78	3	4	4	4	15
79	5	4	5	4	18
80	5	4	4	3	16
81	4	3	4	4	15
82	4	3	3	3	13



### Suska Ria

### Hak cipta

- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

### **NPar Tests**

### One-Sample Kolmogorov-Smirnov Test

### Unstandardized Residual

N		82
Normal Parameters <sup>a,b</sup>	Mean	.0000000
	Std. Deviation	1.41534565
Most Extreme Differences	Absolute	.081
Differences	Positive	.057
	Negative	081
Test Statistic		.081
Asymp. Sig. (2-tailed)		.200 <sup>c,d</sup>

- a. Test distribution is Normal.
- b. Calculated from data.
- c. Lilliefors Significance Correction.
- d. This is a lower bound of the true significance.

### Means

### Minat Beli \* Citra Merek

### **ANOVA Table**

			Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
Minat Beli * Citra Merek		(Combined)	226.172	11	20.561	9.467	.000
Citra ivicion	Groups	Linearity	192.709	1	192.709	88.734	.000
		Deviation from Linearity	33.463	10	3.346	1.541	.143
	Within Gro	oups	152.023	70	2.172		
	Total		378.195	81			



### **DOKUMENTASI**





## © Hak cipta milik UIN Suska Riau

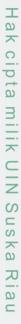
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

- . Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau. a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.









0

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

- . Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau. a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau



### KUESIONER PENELITIAN EKONOMI SYARIAH FAKULTAS SYARIAH DAN HUKUM UIN SUSKA RIAU

Dengan hormat,

I

\_

Cip

Seiring salam dan do'a semoga saudari dalam keadaan sehat wal'afiat dan sukses selalu dalam menjalankan aktifitas sehari-hari, aamiin.

Melalui kesempatan ini saya mahasiswi Ekonomi Syariah Fakultas Syariah dan Hukum UIN Suska Riau mengharapkan kesediaan saudari untuk dapat bersedia menjadi responden dan meluangkan waktunya dalam mengisi kuesioner ini. Tujuan dari pengisian kuesioner ini adalah untuk menyelesaikan penelitian pada skripsi saya yang berjudul "Pengaruh Labelisasi Halal dan Citra Merek Terhadap Minat Beli Produk Kosmetik Bedak Tabur Marcks pada Mahasiswi Ekonomi Syariah UIN Suska Riau". Atas kesediaan dan Kerjasama saudari, saya ucapkan terimakasih.

Hormat saya,

NIM. 11820522851

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah. ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

State

Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



© Ha

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis

### KUESIONER PENELITIAN

Kuesioner ini diperuntukkan bagi responden yang belum pernah menggunakan produk kosmetik bedak tabur mareks

### A. Data Responden

\_1. Nama:

 $\mathbb{Z}_2$ . Nim:

3. Angkatan:

 $\frac{1}{4}$ 4. Jurusan:

### B<sub>⊆</sub> Petunjuk Pengisian

- Bacalah pernyataan dengan cermat sebelum menjawab.
- 2. Jawablah pernyataan dengan jujur dan benar.
- Pilihlah salah satu jawaban yang tersedia dengan memberikan tanda (X) pada jawaban yang dianggap benar.

### C. Karakteristik Penilaian

State	Keterangan	Nilai	
te Is	Sangat Setuju (SS)	5	
ami	Setuju (S)	4	
c Un	Netral (N)	3	
iver	Tidak Setuju (TS)	2	
ersity	Sangat Tidak Setuju (STS)	SUSKA KIA	

ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: Sultan Syarif Kasim Riau



łak Cipta Dilindungi Undang-Undang

=

S

Sn

Ka

N

PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI

I Skripsi dengan judul: "PENGARUH CITRA MEREK TERHADAP O MINAT BELI PRODUK KOSMETIK APOTEK KIMIA FARMA PADA MAHASISWI EKONOMI SYARIAH UIN SUSKA RIAU DITINJAU MENURUT PERSPEKTIF EKONOMI SYARIAH", yang ditulis oleh :

Nama

: Nur Azizah

NIM

: 11820522851

Program Studi

: Ekonomi Syariah

ZTelah dimunagasahkan pada:

Hari / Tanggal

: Rabu, 06 Juli 2022

Waktu

: 13.30 WIB

**Tempat** 

: Ruang Munagasah

9 Telah di perbaiki sesuai dengan permintaan Tim Penguji Munaqasah Fakultas Syariah dan Hukum Universitas Islam Negeri Sutan Syarif Kasim Riau.

> Pekanbaru, 14 Juli 2022 M TIM PENGUJI MUNAQASAH

Ketua

Dr. H. Heri Sunandar, M.CL

Sekretaris

Zuraidah, M.Ag

Penguji I

Bambang Hermanto, M.Ag

Penguji II

Wali Saputra, S.E., MA

Mengetahui:

Kasubbag Akademik Kemahasiswaan dan Alumni

Fakultas Syariah dan Hukum

Jalinus, S.Ag.

NIP. 19750801 200701 1 023

S University of Sultan Syarif Kasim Riau

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

ini tanpa

mencantumkan

dan menyebutkan sumber:



### JURNAL HUKUM ISLAM

مجلة الأحكام الشرعية

### Journal For Islamic Law

JL. H.R. Soebrantas No. 155 KM 18 Simpang Baru- Panam Pekanbaru 28293 Po. Box 1004 Telp (0761) 561645 Fax. (0761) 562052 www. Jurnalhukumislam.com email. admin@jurnalhukumislam.com Hp. 081275158167 - 085213573669

SURAT KETERANGAN

Pengelola jurnal Hukum Islam dengan ini menerangkan bahwa:

Nama

0

: NUR AZIZAH

NÍM

: 11820522851

Jurusan

: EKONOMI SYARIAH

Judul

lamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

: PENGARUH CITRA MEREK TERHADAP MINAT BELI

PRODUK KOSMETIK APOTEK KIMIA FARMA PADA

MAHASISWI EKONOMI SYARIAH UIN SUSKA RIAU

DITINJAU MENURUT

PERSPEKTIF

**EKONOMI** 

SYARIAH

Pembimbing 1: Madona Khairunisa, ME,Sy

Pembimbing 2: Muslim, S Ag, SH, M.Hum

Nama tersebut diatas telah menyerahkan jurnal Skripsi sesuai dengan pedoman yang telah ditetapkan.

Pekanbaru, 26 Juli 2022

Pimpinan Redaksi,

yahrin, S.H., M.H. NIP. 198804302019031010

mengutip sebagian atau seluruh pan hanya untuk kepentingan pendidikan, wajar UIN Suska Riau penelitian, ini tanpa mencantumkan penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah. dan menyebutkan sumber



Cip mengutip sebagian atau seluruh Z S

### KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU FAKULTAS SYARI'AH DAN HUKUM

### كلية الشريعة والقنون FACULTY OF SHARI'AH AND LAW

Jl. H.R. Soebrantas No. 155 KM. 15 Tuah Madani - Pekanbaru 28293 PO.Box. 1004 Telp. /Fax 0761-562052 Web. www.fasih.uin-suska.ac.id Email : fasih@uin-suska.ac.id

### SURAT KETERANGAN

Nomor:B-4405/Un.04/F.I.2/PP.00.9/06/2022

Pekanbaru, 07 Juni 2022

Dekan Fakultas Syariah dan Hukum UIN Sultan Syarif Kasim Riau menerangkan bahwa:

Nama

Sn

Ria

Islamic University of Sultan Syarif Kasim

Nur Azizah

NIM

1182052851

Prodi

Ekonomi Syari'ah

Fakultas

Syari'ah dan Hukum

adalah benar telah melakukan riset di Fakultas Syariah dan Hukum UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan judul: Pengaruh Labelisasi Halal dan Citra Merek terhadap Minat Beli Produk Kosmetik Bedak Tabur Marcks pada Mahasiswi Ekonomi Syari'ah Angkatan 2018-2020 UIN Suska Riau.

Demikian Surat Keterangan ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana State mestinya.

nasa Dekan,

51217 200112 1 003

gutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau kepentingan pendidikan, penelitian, ini tanpa mencantumkan penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah. dan menyebutkan sumber:

mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau



Ha

rsity of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber Pengutipan hanya untuk

**RIWAYAT HIDUP** 



Nama lengkap penulis adalah Nur Azizah. Lahir di Pekanbaru, 23 November 1999, merupakan anak pertama dari dua bersaudara dan dari pasangan bapak Husny Hanafiah dan Ibu Indra Putriani. Penulis bertempat tinggal di jl. Srikandi RT 02 RW 01 kelurahan Delima, Kecamatan Tampan, Pekanbaru, Riau. Penulis menyelesaikan pendidikan Taman Kanak-kanak di TK Aisiyah tahun 2005-

2006, kemudian melanjutkan pendidikan Sekolah Dasar di SDN 130 tahun 2006-2012, kemudian melanjutkan pendidikan tingkat MTS di SMP An-Namiroh pada tahun 2012-2015, lalu melanjutkan pendidikan tingkat Aliyah di MAN 1 Pekanbaru pada tahun 2015-2018.

Setelah tamat pada tahun 2018, penulis melanjutkan pendidikan di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, Jurusan Ekonomi Syariah Fakultas Syariah dan Ilmu Hukum. Selama menjadi mahasiswa penulis banyak mendapatkan ilmu pengetahuan serta pengalaman-pengalaman berharga. Pada bulan Februari - Maret 2021 penulis mengikuti program Praktek Kerja Lapangan (PKL) di Human Initiative Riau, Kota Pekanbaru. Selain itu pada bulan Juli - Agustus 2021 Penulis mengikuti program Kuliah Kerja Nyata (KKN) di Desa Buluh Cina, Kampar, Siak Hulu.