



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
INSTITUTO DE POST-GRADO, INVESTIGACIÓN Y EDUCACIÓN
CONTINUA

PROGRAMA DE MAESTRÍA EN EDUCACIÓN SUPERIOR

**INCIDENCIA DEL MÉTODO ANDRAGÓGICO EN LOS APRENDIZAJES
SIGNIFICATIVOS DE LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE
COMERCIO EXTERIOR DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA,
LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN UNIVERSIDAD
DE GUAYAQUIL. DISEÑO DE UNA GUÍA DE
ESTRATEGIAS ANDRAGÓGICAS.**

**TESIS DE INVESTIGACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL GRADO
ACADÉMICO DE MAGÍSTER EN EDUCACIÓN SUPERIOR**

AUTOR: Ferruzola Quiroga Raúl, Ing. Com.
CONSULTOR ACADÉMICO: Castaño Oliva Rafael, PhD.

GUAYAQUIL, JULIO DE 2014

CERTIFICADO DE APROBACIÓN DEL CONSULTOR ACADÉMICO

En calidad de: Consultor Académico de la Tesis de Investigación nombrado por la autoridad de la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación de la Universidad de Guayaquil.

Certifico:

Que he revisado y aprobado la Tesis de Investigación, presentada por el **ING. COM. RAÚL EUCLIDES FERRUZOLA QUIROGA**, con cédula de ciudadanía **No. 0910862176**, salvo el mejor criterio del Tribunal, previo a la obtención del Grado de Magíster en Educación Superior.

TEMA: INCIDENCIA DEL MÉTODO ANDRAGÓGICO EN LOS APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS DE LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE COMERCIO EXTERIOR DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL. DISEÑO DE UNA GUÍA DE ESTRATEGIAS ANDRAGÓGICAS.

Rafael Castaño Oliva, PhD.
CONSULTOR ACADÉMICO

GUAYAQUIL, JULIO DE 2014

DEDICATORIA

La concepción de este Trabajo de Grado está dedicado a:

- **Sra. Olga María Quiroga Lascano** “Mi Madre”, mujer noble y trabajadora quien con mucho esfuerzo y sacrificio ha sabido orientarme por el camino correcto de la vida, por servirme de inspiración para hacer posible este nuevo logro académico,
- **Sra. Vanesa Del Rocío Marmolejo Barros** “Mi Esposa”, quien con su amor y comprensión, me ha sabido apoyar para culminar con éxito este nuevo logro académico,
- A mis hermanos **Mercedes, Saúl y José**, por ese apoyo moral que siempre me han brindado,
- A mis sobrinos Leonardo, Jonathan, Lady, Lisette y Boris, y
- A mis parientes, amigos y compañeros sinceros.

Para todos ustedes con sentimientos profundos de respeto y consideración, va dedicado este trabajo, pidiéndole a dios todo poderoso que los cuide los ilumine y que siempre los tenga a mi lado.

Raúl

AGRADECIMIENTO

Al finalizar este Trabajo de Grado quiero expreso mi sincero agradecimiento y felicitaciones a:

- La Universidad de Guayaquil, Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación, Instituto de Post – Grado y Educación Continua,
- Al **Sr. Dr. Fernando Chuchuca, MSc.**, Decano, por la oportunidad que me ha brindado para poder alcanzar este nuevo logro profesional,
- A los organizadores y coordinadores de esta maestría, quienes con el más alto sentido de responsabilidad, han sabido brindarnos todo su apoyo y colaboración a los maestrantes de esta Maestría, el mismo que estoy seguro me sirva de ayuda para un mejor desenvolvimiento de mis actividades en el campo profesional, y que me permita aportar con el mejoramiento del nivel académico de nuestra Universidad, y,
- Al **Sr. Franklin Chenche, MSc. Director Del Instituto de Post-Grado, Investigación y Educación Continua; Ing. Pacífico Centeno Marzana, Director de la Carrera de Comercio Exterior; y al Dr. Rafael Castaño Oliva, PHD., Consultor Académico.** A todo el personal administrativo y académico, formador de esta nueva generación de Docentes Universitarios, por su comprensión, colaboración y apoyo al formar parte de este proceso de formación profesional que esta facultad me brinda.

ÍNDICE GENERAL

CONTENIDO:

	Pág.
Portada.....	i
Certificado de Aprobación del Consultor Académico.....	ii
Dedicatoria.....	iii
Agradecimiento.....	iv
Índice General.....	v
Índice de Cuadros.....	x
Índice de Gráficos.....	xii
Resumen.....	xiv
Abstract.....	xv
Introducción.....	1
CAPÍTULO I.....	4
EL PROBLEMA.....	4
Contexto de la Investigación.....	4
Problema de Investigación.....	6
Situación Conflicto.....	6
Causas del Problema y sus Consecuencias.....	8
Delimitación del Problema.....	10
Planteamiento del Problema.....	10
Evaluación del Problema.....	10
Objetivos de la Investigación.....	14
Objetivo General.....	14
Objetivos Específicos.....	14
Justificación.....	15
Hipótesis de la Investigación.....	17
CAPÍTULO II.....	18

MARCO TEÓRICO	18
Antecedentes de la Investigación.....	18
Bases Teóricas de la Investigación.....	19
EL MÉTODO ANDRAGÓGICO	21
Introducción a la Andragogía.....	21
La Andragogía.....	21
Evolución Histórica, Etimología y Concepto.....	22
Principales Tratadistas de las Ciencias Andragógicas.....	24
Diferencias entre las Ciencias.....	28
Valoración de la Experiencia en el Aprendizaje de los Adultos.....	34
Principios del Método Andragógico.....	36
La Horizontalidad.....	37
La Participación.....	39
Componentes del Método Andragógico.....	41
El Participante.....	42
El Andragogo.....	43
El Grupo.....	45
El Ambiente y/o Contexto.....	46
Confrontación de los Métodos Pedagógico y Andragógico.....	47
LOS APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS	52
Consideraciones Generales.....	52
La Educación Superior.....	54
Principios de Aprendizaje de los Adultos.....	60
Procesos de Aprendizaje.....	63
Características del Proceso de Aprendizaje.....	64
El Proceso de Aprendizaje Pedagógico.....	65
El Proceso de Aprendizaje Andragógico.....	65
El Docente Universitario ante el Método Andragógico.....	66
El Andragogo o Facilitador.....	68
Confrontación de Experiencias.....	70
Los Aprendizajes.....	72

Los Estilos de Aprendizaje.....	72
Aprendizaje Significativo.....	78
Condiciones para el Aprendizaje Significativo.....	79
Aprendizaje por Competencias.....	80
Tipos de Aprendizaje por Competencias.....	80
Fundamentación Legal.....	82
Constitución Política de la República del Ecuador.....	82
Ley Orgánica de Educación Superior.....	83
Identificación de las Variables.....	86
Operacionalización de las Variables.....	86
Definiciones Conceptuales.....	88
CAPÍTULO III.....	96
RESULTADOS Y DISCUSIÓN.....	96
METODOLOGÍA, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS.....	96
Lugar de la Investigación.....	96
RECURSOS EMPLEADOS.....	100
Humanos.....	100
Materiales.....	100
UNIVERSO Y MUESTRA.....	102
Universo.....	102
Muestra.....	105
TIPO DE INVESTIGACIÓN.....	110
Evaluativa.....	112
DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN.....	113
Los Métodos y Técnicas de Investigación.....	113
Los Métodos.....	113
Método Inductivo.....	113
Método Deductivo.....	114

Inductivo y Deductivo.....	115
Método Científico.....	116
Las Técnicas de Investigación.....	116
La Entrevista.....	116
La Encuesta.....	117
El Cuestionario.....	117
RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.....	120
Análisis e Interpretación de los Resultados.....	170
Comprobación de la Hipótesis.....	178
CAPÍTULO IV.....	179
LA PROPUESTA.....	179
Título.....	179
Justificación.....	179
Objetivos.....	182
Factibilidad de su Aplicación.....	183
DESCRIPCIÓN DE LA PROPUETA.....	184
GUÍA DE ESTRATEGIAS ANDRAGÓMICAS.....	184
Antecedentes.....	184
Que son las Estrategias.....	186
Que son los Aprendizajes.....	188
Las Estrategias de Aprendizaje.....	190
Las Técnicas de Aprendizaje.....	190
Perfiles del Facilitador y del Participante.....	192
Perfil del Facilitador.....	193
Perfil del Participante.....	193
Perfil Optimo del Egresado.....	194
Rol del Facilitador Frente a las Estrategia de Aprendizaje.....	195
Rol Negativo del Facilitador frente a las Estrategias de Aprendizaje.....	196
Las Estrategias de Aprendizaje Andragógico.....	196
Tipos de Estrategias de Aprendizaje.....	196
Enseñanza de las Estrategias de Aprendizaje.....	199

Como Enseñar Estrategias de Aprendizaje.....	200
Dificultades para Enseñar Estrategias de Aprendizaje.....	203
Estrategias para un Buen Aprendizaje.....	204
El Proyecto de Aula.....	205
Consideraciones Generales.....	205
Principios del Proyecto de Aula.....	206
Fases del Proyecto de Aula.....	206
La Educación y los Proyectos de Aprendizaje.....	207
Aspectos Básicos de los Proyectos de Aprendizaje.....	211
Tipos de Proyectos.....	212
Conformación de Talleres para el Trabajo en Grupos.....	213
Evaluación del Aprendizaje Según los Proyectos.....	213
Planteamiento de la Evaluación.....	214
Objetivos de la Evaluación.....	214
Requisitos Técnicos de la Evaluación.....	215
Tecnología y el Trabajo de Grupos.....	215
Formación Profesional del Estudiante Autónomo y Reflexivo.....	217
Implementación.....	218
Validación de Expertos.....	219
Conclusiones y Recomendaciones.....	220
Conclusiones.....	220
Cumplimiento de los Objetivos.....	224
Resultados Principales.....	224
Recomendaciones.....	226
Cronograma de Actividades.....	229
Bibliografía.....	230
Anexos.....	239

ÍNDICE DE CUADROS

	Pág.
Cuadro No. 1 Causas y Consecuencias.....	9
Cuadro No. 2 Confrontación de los Métodos Pedagógico y Andragógico.....	50
Cuadro No. 3 Estilos de Aprendizaje.....	74
Cuadro No. 4 Concepto y Definiciones de los Estilos de Aprendizaje....	76
Cuadro No. 5 Operacionalización de las Variables.....	87
Cuadro No. 6 Universo de la Investigación.....	104
Cuadro No. 7 Muestra de la Investigación.....	105
Cuadro No. 8 Selección de la Muestra de Investigación.....	107
 ESTUDIANTES:	
Cuadro No. 9 Aprendizaje Tradicional.....	120
Cuadro No. 10 Motivación del Estudiante.....	121
Cuadro No. 11 Auto Capacitación Docente.....	122
Cuadro No. 12 Estrategias de Aprendizaje.....	123
Cuadro No. 13 Expectativas del Estudiante.....	124
Cuadro No. 14 Estilos de Aprendizaje.....	125
Cuadro No. 15 Docentes Innovadores.....	126
Cuadro No. 16 Comodidad y Equipamiento.....	127
Cuadro No. 17 Capacitación del Docente.....	128
Cuadro No. 18 Mejoramiento del Nivel Académico.....	129
Cuadro No. 19 Gestión Áulica.....	130
Cuadro No. 20 Participación del Estudiante.....	131
Cuadro No. 21 Creatividad e Innovación.....	132
Cuadro No. 22 Dinámica Educativa.....	133
Cuadro No. 23 Resultados de las Evaluaciones.....	134
Cuadro No. 24 Método de Aprendizaje para Adultos.....	135
Cuadro No. 25 Estilos de Aprendizaje.....	136

Cuadro No. 26 Incremento del Nivel Académico.....	137
Cuadro No. 27 Readecuación y Equipamiento.....	138
Cuadro No. 28 Vinculación con la Sociedad.....	139
Cuadro No. 29 Resultados de las Encuestas a Estudiantes.....	140

DOCENTES:

Cuadro No. 30 Aprendizaje Tradicional.....	142
Cuadro No. 31 Motivación del Estudiante.....	143
Cuadro No. 32 Auto Capacitación Docente.....	144
Cuadro No. 33 Estrategias de Aprendizaje.....	145
Cuadro No. 34 Expectativas del Estudiante.....	146
Cuadro No. 35 Estilos de Aprendizaje.....	147
Cuadro No. 36 Docentes Innovadores.....	148
Cuadro No. 37 Comodidad y Equipamiento.....	149
Cuadro No. 38 Capacitación del Docente.....	150
Cuadro No. 39 Mejoramiento del Nivel Académico.....	151
Cuadro No. 40 Gestión Áulica.....	152
Cuadro No. 41 Participación del Estudiante.....	153
Cuadro No. 42 Creatividad e Innovación.....	154
Cuadro No. 43 Dinámica Educativa.....	155
Cuadro No. 44 Resultados de las Evaluaciones.....	156
Cuadro No. 45 Método de Aprendizaje para Adultos.....	157
Cuadro No. 46 Estilos de Aprendizaje.....	158
Cuadro No. 47 Incremento del Nivel Académico.....	159
Cuadro No. 48 Readecuación y Equipamiento.....	160
Cuadro No. 48 Vinculación con la Sociedad.....	161
Cuadro No. 50 Resultados de las Encuestas a Docentes.....	162
Cuadro no. 51 Guía de estrategias de aprendizaje significativo.....	198
Cuadro No. 52 Cronograma de Actividades.....	202

ÍNDICE DE GRÁFICOS

	Pág.
Gráfico No. 1 Ciclo de Aprendizaje Experiencial.....	33
Gráfico No. 2 Participante Adulto.....	43
Gráfico No. 3 El Andragógo o Facilitador.....	44
Gráfico No. 4 El Grupo de Estudios.....	45
Gráfico No. 5 Diseño de Espacio Educativo Andragógico.....	46
Gráfico No. 6 El Facilitador en la Gestión Áulica.....	69
Gráfico No. 7 Universidad de Guayaquil.....	98
Gráfico No. 8 Facultad de Filosofía- Carrera de Comercio Exterior.....	98
Gráfico No. 9 Universo de la Investigación.....	104
Gráfico No. 10 Muestra de la Investigación.....	106
Gráfico No. 11 Selección de la Muestra.....	107
 ESTUDIANTES:	
Gráfico No. 12 Aprendizaje Tradicional.....	120
Gráfico No. 13 Motivación del Estudiante.....	121
Gráfico No. 14 Auto Capacitación Docente.....	122
Gráfico No. 15 Estrategias de Aprendizaje.....	123
Gráfico No. 16 Expectativas del Estudiante.....	124
Gráfico No. 17 Estilos de Aprendizaje.....	125
Gráfico No. 18 Docentes Innovadores.....	126
Gráfico No. 19 Comodidad y Equipamiento.....	127
Gráfico No. 20 Capacitación del Docente.....	128
Gráfico No. 21 Mejoramiento del Nivel Académico.....	129
Gráfico No. 22 Gestión Áulica.....	130
Gráfico No. 23 Participación del Estudiante.....	131
Gráfico No. 24 Creatividad e Innovación.....	132

Gráfico No. 25 Dinámica Educativa.....	133
Gráfico No. 26 Resultados de las Evaluaciones.....	134
Gráfico No. 27 Método de Aprendizaje para Adultos.....	135
Gráfico No. 28 Estilos de Aprendizajes.....	136
Gráfico No. 29 Incremento del Nivel Académico.....	137
Gráfico No. 30 Readecuación y Equipamiento.....	138
Gráfico No. 31 Vinculación con la Sociedad.....	139

DOCENTES:

Gráfico No. 32 Aprendizaje Tradicional.....	142
Gráfico No. 33 Motivación del Estudiante.....	143
Gráfico No. 35 Auto Capacitación Docente.....	144
Gráfico No. 35 Estrategias de Aprendizaje.....	145
Gráfico No. 36 Expectativas del Estudiante.....	146
Gráfico No. 37 Estilos de Aprendizaje.....	147
Gráfico No. 38 Docentes Innovadores.....	148
Gráfico No. 39 Comodidad y Equipamiento.....	149
Gráfico No. 40 Capacitación del Docente.....	150
Gráfico No. 41 Mejoramiento del Nivel Académico.....	151
Gráfico No. 42 Gestión Áulica.....	152
Gráfico No. 43 Participación del Estudiante.....	153
Gráfico No. 44 Creatividad e Innovación.....	154
Gráfico No. 45 Dinámica Educativa.....	155
Gráfico No. 46 Resultados de las Evaluaciones.....	156
Gráfico No. 47 Método de Aprendizaje para Adultos.....	157
Gráfico No. 48 Estilos de Aprendizajes.....	158
Gráfico No. 49 Incremento del Nivel Académico.....	159
Gráfico No. 50 Readecuación y Equipamiento.....	160
Gráfico No. 51 Vinculación con la Sociedad.....	161



**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
INSTITUTO DE POST-GRADO, INVESTIGACIÓN Y EDUCACIÓN
CONTINUA**

PROGRAMA DE MAESTRÍA EN EDUCACIÓN SUPERIOR

INCIDENCIA DEL MÉTODO ANDRAGÓGICO EN LOS APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS DE LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE COMERCIO EXTERIOR DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL. DISEÑO DE UNA GUÍA DE ESTRATEGIAS ANDRAGÓGICAS.

**AUTOR: FERRUZOLA QUIROGA RAÚL, ING. COM.
CONSULTOR ACADÉMICO: CASTAÑO OLIVA RAFAEL, PH.D.**

GUAYAQUIL, JULIO DE 2014

RESUMEN:

El presente trabajo es de investigación bibliográfica y de campo, evidencia un problema de carácter didáctico, cuyo principal objetivo fue analizar la incidencia del Método Andragógico en los Aprendizajes Significativos de los estudiantes adultos, y el rol que el docente debe desempeñar frente a este, revisando y analizando los trabajos de varios autores, investigadores y expertos en el tema. Para la recolección de los datos de la investigación, se utilizó el sistema de entrevistas y encuestas; revisión, clasificación y análisis de sus resultados y contenidos de las entrevistas y las encuestas de una manera crítica constructiva; la elaboración del cuestionario respondió a un guion de contenidos pertinentes con la hipótesis planteada. Se concluyó que existe la necesidad de capacitar al docente universitario en el Método Andragógico y sus respectivas estrategias de aprendizaje, que permitan desarrollar en el participante adulto un Aprendizaje Significativo y pertinente, ya que; las universidades deben dar respuestas a los desafíos que plantea una sociedad en rápido proceso de transformación, que exige de sus egresados nuevos conocimientos y habilidades con modalidades novedosas de adaptación al dinámico mercado empresarial.

ANDRAGOGÍA – APRENDIZAJE - PARTICIPACIÓN



UNIVERSITY OF GUAYAQUIL
SCHOOL OF PHILOSOPHY, LETTERS AND SCIENCE EDUCATION
GRADUATE INSTITUTE, RESEARCH AND CONTINUING EDUCATION

MASTER PROGRAM IN HIGHER EDUCATION

IMPACT OF LEARNING METHOD IN SIGNIFICANT ANDRAGOGIC STUDENT CAREER FOREIGN TRADE OF THE FACULTY OF PHILOSOPHY, LETTERS AND SCIENCE EDUCATION UNIVERSITY OF GUAYAQUIL. DESIGN STRATEGY GUIDE ANDRAGOGIC.

AUTHOR: FERRUZOLA QUIROGA RAÚL, ING. COM.
ACADEMIC CONSULTANT: CASTAÑO OLIVA RAFAEL, PH.D.

GUAYAQUIL, JULY DE 2014

ABSTRACT

This study is library research and field evidence didactic problem, whose main objective was to analyze the incidence of Andragogic Significant Learning Method in adult students, and the role that teachers should play against this, reviewing and analyzing the works of several authors, researchers and experts in the field. For the collection of research data, the system was used interviews and surveys; review, classification and analysis of the results and content of the interviews and surveys so constructive criticism; preparing the questionnaire responded to a script of relevant content with the hypothesis. It was concluded that there is a need to train teachers in the university Andragogic method and their learning strategies, in order to develop in the adult participant Meaningful and relevant learning, since; universities should provide answers to the challenges of a society in rapid transformation process, which requires its graduates new knowledge and skills with novel modes of adaptation to the dynamic business market.

ANDRAGOGY - LEARNING- PARTICIPATIÓN

INTRODUCCIÓN

En la actualidad uno de los retos de mayor importancia para las autoridades de educación superior, es la de mejorar la calidad del aprendizaje y productividad del estudiante, a través de métodos y estrategias de aprendizaje que dinamicen y mejoren los procesos, teniendo como objetivos principales el estudio y análisis de los diversos tipos de aprendizaje que los estudiantes de este nivel desarrollan, producto de la experiencia adquirida en su etapa inicial e intermedia de formación y/o educación.

La dinámica con que los estudiantes desarrollan sus aprendizajes actualmente, permiten practicar innovadoras estrategias para alcanzar los resultados académicos con una mayor motivación y comprensión de los contenidos.

La capacitación y actualización del docente permitirá que mejore la didáctica que desarrolla frente a los estudiantes, desarrollando una cátedra con un aprendizaje significativo, que desarrolle el Método Andragógico de educación para estudiantes adultos, a fin de optimizar el aprendizaje del estudiante que debe recibir una educación de calidad y calidez, con pertinencia y oportunidad, con productividad y competitividad, con eficacia y eficiencia, como una propuesta de carácter cultural de la calidad y la eficiencia, y más no como una moda, que como toda moda es pasajera.

Frente a lo anteriormente expuesto la **UNESCO, (1998)**. Cita que las prioridades sobre las cuales se debe trabajar a nivel de educación

superior son: “la formación basada en las competencias, la mejora y conservación de la calidad de la enseñanza, la investigación y los servicios, la pertinencia de los planes de estudios, las posibilidades de empleo de los diplomados”; son los distintos frentes sobre los cuales la gestión académica universitaria debe centrar sus esfuerzos para este nuevo milenio.

El inminente y acelerado desarrollo sistemático y tecnológico que afecta a la educación en todo el planeta, y en especial a las nuevas generaciones de estudiantes hacen que los aprendizajes y el acceso a la información requerida sea más dinámica; desarrollo que promueve una nueva generación de estudiantes y docentes, con capacidades técnicas en los nuevos y sofisticados sistemas informáticos, que están siendo utilizadas en todo el mundo con mayor aplicación en las carreras universitarias y de Post-Grado; dado que dinamizan los procesos de aprendizaje mediante la aplicación del Método Andragógico de aprendizaje para estudiantes adultos, métodos que ya están siendo desarrollados con mayor fuerza en los establecimientos educativos privados de tercer nivel; como un aporte al desarrollo productivo y a la excelencia académica, con el propósito de desarrollar con pertinencia destrezas y técnicas pertinentes de aprendizaje en los estudiantes adultos.

Conscientes de que esta es la era de los avances tecnológicos que facilitan el aprendizaje en cualquier escenario que disponga de estas, es evidente que hoy es casi imposible prescindir de estas, debido a que son múltiples las áreas en las que se han implementado los revolucionarios sistemas informáticos conocidos con el nombre de las TICs. (Técnicas de la Información y Comunicación), cuya tendencia es a la masificación de su uso en las actividades del que hacer educativo.

Por lo anteriormente expuesto y por tal razón, para garantizar la pertinencia de este trabajo de investigación Bibliográfico Comparativo, este proyecto ha sido desarrollado en cuatro interesantes capítulos que nos ayudaran a conocer más sobre lo que son los métodos y estrategias de aprendizaje: **Capítulo I.-** El inicio se manifiesta con el Contexto de la Investigación, Problema de Investigación, la Situación Conflicto, Causas del problema y sus consecuencias, Delimitación del Problema, Planteamiento del Problema, Evaluación del problema, Preguntas de Investigación, Objetivos de la Investigación, Objetivos Generales, Objetivos Específicos, Justificación, y la Hipótesis de la Investigación, cuyas características han sido redactados con claridad, especificidad, relevancia, pertinencia, y precisión. **Capítulo II.-** Se desarrolla el marco teórico con los antecedentes, sus Bases Torticas, Fundamentación Legal, Identificación de las Variables "Conceptual y Operacional, y por último la Operacionalización de las Variables de los temas manifestados desde el punto de vista de varios autores con un carácter científico. **Capítulo III.-** Se analizan los Resultados de la Investigación, su Metodología, Análisis y discusión de Resultados, Lugar de la Investigación, Recursos empleados, Universo y Muestra, Tipo de Investigación, Diseño de la Investigación, Métodos y Técnicas, análisis pertinente de los Resultados de la Investigación por medio del procesamiento de la información, Cruce de Resultados, y se Discutirán los Métodos y las Técnicas de Recolección de la Información con sus Instrumentos, su Metodología y las diferentes maneras de llevar a cabo la exploración que revelará el porqué de la Hipótesis y la Comprobación de la Hipótesis para la propuesta de este tema. Por último el **Capítulo IV.-** Está constituido por la Propuesta, el Título de la propuesta, Justificación, Objetivos, Factibilidad de su Aplicación, Descripción, Implementación, Validación, Conclusiones, Cumplimiento de los Objetivos, Resultados Principales, las Recomendaciones, Cronograma de Actividades, y por último la Bibliografía con los Anexos de la Investigación realizada por el autor.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

Contexto de la Investigación

Tradicionalmente la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación en la especialización de Comercio Exterior, ha venido formando profesionales en este campo; los mismos que al egresar o culminar la carrera, no demuestran poseer las competencias pertinentes para enfrentar un mercado laboral cada vez más exigente y competitivo. Sus habilidades metodológicas no responden a los nuevos desafíos de nuestra sociedad, sus conocimientos son muy limitados y no responden a las exigencias del mercado laboral; no desarrollan de manera conveniente sus aprendizajes ni se aprovechan las experiencias adquiridas de los aprendices para desarrollar estrategias que permitan al estudiante aplicar procesos investigativos ni mucho menos creativos; es decir, no se forma al estudiante para que desarrolle habilidades investigativas, lo cual demuestra que en su proceso de educación no se ha utilizado una metodología apropiada de aprendizaje para estudiantes adultos; es decir no se utiliza la metodología andragógica de educación para estudiantes adultos.

Con esta metodología andragógica, se logra que el aprendiz maneje su propio aprendizaje brindándole la autonomía suficiente y pertinente para realizar un auto aprendizaje, guiada u orientada por el docente facilitador del mismo, y no volverlo dependiente de los saberes y enseñanzas del maestro o profesor, como transmisor de sus conocimientos, ideas y experiencias.

El ejercicio de esta área del conocimiento, reviste vital importancia para el desarrollo comercial internacional en el país, destacando la importancia que dicha actividad representa para el desarrollo sustentable y sostenible de nuestros pueblos. las buenas relaciones comerciales conllevan también intercambios culturales, de asesorías técnicas, y hoy por hoy hasta educativas; especialmente en esta nueva era de la sistematización y globalización de las relaciones comerciales en el mundo, brindándoles la oportunidad de desempeñarse con eficiencia no solo dentro del campo laboral y de emprendimiento empresarial, sino que también en el campo educativo, que les permitan socializar sus experiencias profesionales con las futuras y nuevas generaciones de estudiantes como los nuevos docentes universitarios.

El inminente y acelerado desarrollo Tecnológico que incide significativamente en la educación superior en la actualidad, dinamizan la naturaleza de los aprendizajes de las nuevas generaciones de estudiantes universitarios, que desarrollan su aprendizaje de una manera más rápida y acelerada.

Por tanto, la situación problemática que motiva la realización de esta investigación está en el mal uso de un método de aprendizaje que desarrolle las capacidades del estudiante de la carrera, por parte de los docentes en los salones de clases, el no uso o desconocimiento de un método de aprendizaje pertinente para el estudiante adulto, que practique los principios de horizontalidad y participación del aprendiz, que le permitan desarrollar sus habilidades cognitivas, cognoscitivas y metacognitivo, debe ser uno de los factores que afecte la desmotivación que tienen los estudiantes a la hora de continuar con sus estudios, lo cual demuestran las falencias de las cuales carece la educación universitaria en el aprendizaje de los estudiantes.

PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

Situación Conflicto.

El problema radica en que el estudiante es capacitado con el método de aprendizaje pedagógico que se utiliza para desarrollar los conocimientos de los niños y adolescentes en su etapa inicial de formación, lo que no le permite ejercer su propio aprendizaje y desarrollar sus capacidades investigativas, lo cual no les permite desarrollar su aprendizaje de una manera crítica reflexiva y constructiva, con una marcada incapacidad para analizar y valorar la información requerida, que causa indudablemente consecuencias negativas en el aprendizaje de los estudiantes adultos, ya que varios estudiosos aseguran que hay dos etapas en la formación del hombre, la primera que trata con su infancia y adolescencia., y la segunda que tiene que ver con su madurez, es decir a partir de su mayoría de edad, que a decir de los diferentes grupos sociales comienza después de los 18 años.

Por lo antes expuesto, se enfatiza en que la utilización de una metodología inapropiada de aprendizaje para estudiantes adultos en las aulas universitarias, son perjudiciales para los estudiantes, ya que al no considerar las capacidades y habilidades adquiridas durante la primera etapa de formación educativa, esta metodología no desarrolla un mayor empoderamiento del aprendizaje en el estudiante, el cual puede generar frustración e incompetencia profesional en los egresados, inseguro en su desarrollo profesional y social. En la actualidad dentro del contexto educativo de educación para aprendices adultos existe una metodología que es pertinente con el aprendizaje del estudiante, como lo cita a continuación:

Castro, et al. (1986), citado por **Alcalá, (1997)**, refiere que “La Andragogía es una de las ciencias de la Educación que tiene por finalidad facilitar los procesos de aprendizaje en el adulto a lo largo de toda su vida”. **(Pág. 21)**. Permitiéndoles desarrollar sus aprendizajes con pertinencia, para que de esta manera puedan desenvolverse con seguridad y profesionalismo.

La práctica docente y los procesos de aprendizaje deben garantizar eficaces competencias del perfil de salida de sus egresados, de ahí la propuesta de desarrollar una investigación en torno al método andragógico, y las estrategias de aprendizaje que el aprendiz debe practicar para adquirir los conocimientos que le permitirán acceder al mercado laboral y productivo con pertinencia y profesionalismo.

El campo ocupacional de los futuros egresados no solo estará enmarcado para el desempeño en la docencia sino también en actividades colaterales donde puedan aplicar sus conocimientos técnicos como: banca, empresas comerciales, puerto marítimo, agentes afianzados de aduanas, verificadoras portuarias, zonas francas, instituciones públicas, etc...

Por lo anteriormente expuesto se hace necesario que el método educativo impartido en las aulas universitarias sea pertinente, que desarrolle en el estudiante un aprendizaje de calidad, que el docente aplique métodos andragógicos que desarrollen un proceso de aprendizaje de educación superior útil y pertinente, que le sirva al estudiante para toda su vida, desarrollando estrategias de aprendizaje que desarrollen los conocimientos como un verdadero aliado para la formación competente de los futuros profesionales que egresen de esta carrera.

Causas del Problema y sus Consecuencias.

Docentes que no desarrollan ni se auto capacitan en métodos y estrategias de aprendizaje pertinentes para desarrollar los conocimientos de los estudiantes adultos; la falta de programas de capacitación a los docentes en las ciencias andragógicas, espacios educativos que no permiten el desarrollo de un aprendizaje autónomo y participativo; falta de equipamiento tecnológico para desarrollar un aprendizaje significativo más científico y tecnificado.

El mal uso de una metodología apropiada de aprendizaje para estudiantes adultos por parte de los docentes en los salones de clases universitarias, y el desconocimiento de la andragogía como un método pertinente de aprendizaje que ayuda a los estudiantes adultos a desarrollar conocimientos apropiados, demuestran las falencias que tiene la educación universitaria en el aprendizaje de los estudiantes, evidenciando un problema de carácter didáctico, donde existen docentes que utilizan métodos y estrategias de aprendizaje que no son pertinentes para desarrollar un aprendizaje significativo de los estudiantes adultos, el cual genera la necesidad de diseñar una Guía de apoyo que ayude al docente universitario dentro y fuera del salón de clases a conseguir un aprendizaje significativo para el estudiante.

El mejoramiento de los métodos y estrategias de aprendizaje en la formación profesional de los estudiantes, conlleva hacer a un lado los viejos y tradicionales métodos pedagógicos de aprendizaje para desarrollar los conocimientos del estudiante adulto, llevadas a cabo hasta los actuales momentos en los salones de clases para desarrollar mejores y pertinentes estrategias de aprendizaje, a fin de darle solución a los problemas que detallamos en el cuadro demostrativo siguiente:

CAUSAS Y CONSECUENCIAS

Cuadro No. 1

CAUSAS	CONSECUENCIAS
* No uso de una metodología pertinente de aprendizaje para el estudiante adulto.	* Docentes que utilizan el método tradicional de aprendizaje pedagógico.
* Falta de Formación Andragógica de los Docentes Universitarios.	* Estudiantes poco creativos e innovadores
	* Estrategias de Aprendizaje que no permiten el debido empoderamiento de los saberes de los estudiantes.
* Falta de programas de capacitación del docente.	* Estrategias de Aprendizaje poco participativas de los Estudiantes.
	* Clases Monótonas que terminan en Discursos Magistrales, que no permiten la participación activa de los estudiantes.
	* Metodologías que no permiten a los estudiantes adultos aprovechar sus experiencias previas.

Fuente: Datos de la Investigación

Elaborado: Raúl Ferruzola Quiroga.

Delimitación del Problema:

El problema se lo delimita de la siguiente manera:

Campo : Educación Superior
Área : Comercio Exterior
Aspecto : Metodológico
Tema : Incidencia del **Método Andragógico** en **los Aprendizajes Significativos** de los Estudiantes de la Carrera de Comercio Exterior de la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación Universidad de Guayaquil. Diseño de una **Guía de Estrategias Andragógicas**.

Planteamiento del Problema

¿De qué manera incide **El Método Andragógico** en **los Aprendizajes Significativos de los Estudiantes de la Carrera de Comercio Exterior de la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación Universidad de Guayaquil, Año 2013 - 2014?**

Evaluación del Problema.

Delimitado: El problema se sitúa en los últimos tiempos y se ubica en la cátedra de la Carrera de Comercio Exterior de la Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación de la Universidad de Guayaquil, donde los estudiantes no son capacitados acorde con la

Claro: Se presenta redactado con sencillez y claridad, donde se pueden identificar los aspectos centrales de la problemática, que se refiere al uso de un método de aprendizaje significativo para el estudiante de la carrera de comercio exterior, en donde el tradicionalismo no permite el desarrollo de un aprendizaje acorde con las exigencias de un mundo moderno.

Original: Conserva esta característica en el medio de la Carrera de Comercio Exterior, porque aun dentro de esta carrera no se lo ha integrado, es el primer trabajo sobre este aspecto.

Relevante: Por su importancia, tanto para la comunidad educativa de la Carrera de Comercio Exterior como para su resolución científica, ya que el estudio se apoyará en las teorías educativas participativas y en la Andragogía como soporte científico.

Evidente: Estudios recientes dan evidencias, de que la educación de los estudiantes adultos requiere de una ciencia o metodología especial para desarrollar los aprendizajes de manera significativa. Exigen la aplicación de estrategias y técnicas pedagógicas que garanticen el saber educar para poder aprender a aprender, cuyos resultados sean cada vez mejores.

Factible: Porque la realización de este estudio cuenta con el apoyo de las Autoridades de la Facultad, de los docentes y discentes, se cuenta con el tiempo y los recursos necesarios para su inmediata aplicación.

Concreto: Porque es necesario mejorar las capacidades didácticas de los docentes de la carrera de comercio exterior, capacitándolos en las modernas y pertinentes metodologías de aprendizaje para los estudiantes adultos.

Producto Esperado: La Guía de Estrategias Andragógicas constituye una alternativa eficaz y eficiente, para la solución del problema didáctico y de aprendizaje significativo de los estudiantes de la carrera de comercio exterior, disminuyendo la pérdida de tiempo por el uso de métodos tradicionales y poco pertinentes para el aprendizaje de los estudiantes de la carrera; está diseñada para que tenga aplicabilidad en un medio específico, es una alternativa comprobada en otros medios de educación superior, que solo necesita ser conocida y dominada por los docentes de la carrera de comercio exterior.

Es evidente que existe un problema de carácter didáctico, donde existen docentes que no utilizan métodos y estrategias andragógicas de aprendizaje, apropiados para desarrollar los conocimientos de los estudiantes adultos.

Los expertos en educación para adultos enfatizan que la Andragogía es la Ciencia y el Arte que ayuda a los adultos en sus aprendizajes, desarrollando una técnica pertinente dentro del proceso de formación, debido a que la forma que tienen los estudiantes adultos para adquirir conocimientos son muy diferentes en comparación con la técnica pedagógica que se desarrollan dentro de las aulas universitarias en los actuales momentos. La utilización de un método de educación inapropiado en las aulas universitarias perjudica el aprendizaje del estudiante adulto, y debido a que ésta, no considera las capacidades y

habilidades particulares que los adultos tienen al desarrollar su aprendizaje, la experiencia con la que cuentan a este nivel de formación, minimizando sin sentido la autonomía de su educación dentro de los procesos áulicos y la experiencia educativa del aprendiz.

Es necesario que la educación impartida en las aulas universitarias sea de calidad, que el docente aplique métodos Andragógicos que conlleven a un proceso de aprendizaje y calidad y pertinencia de la educación superior, que sea útil para el estudiante adulto, el mismo que tiene que convertirse en un verdadero aliado en el desarrollo de los conocimientos del estudiante, en la formación competente de los futuros profesionales que egresen de esta facultad.

La falta de aplicación de una metodología andragógica en el ejercicio de la cátedra universitaria produce un desbalance en el perfil del egresado restándole competencia en el campo laboral. El problema de investigación que se presenta para el desarrollo del proyecto previo a la obtención del grado de Maestría en Educación Superior, se sostiene en los siguientes aspectos generales.

De esta manera el problema, está claramente delimitado; pues, describe la problemática a estudiar de manera sencilla y pertinente, la didáctica de los docentes en la gestión áulica, los métodos de aprendizaje y las estrategias, son en sí los fundamentos esenciales de este trabajo de investigación que se sustentan en los trabajos de estudiosos e investigadores que han desarrollado una trayectoria académica y que se recogen en las siguientes preguntas y definiciones conceptuales que serán respondidas a lo largo de este trabajo investigativo.

Objetivos de la Investigación:

Objetivo General:

1. Analizar la Incidencia del **Método Andragógico en los Aprendizajes Significativos** de los Estudiantes de la Carrera, a través de un Estudio Bibliográfico y de Campo con una Muestra de los Involucrados, para Diseñar una Guía de Estrategias Andragógicas.

Objetivos Específicos:

1. Analizar la incidencia del **Método Andragógico**, a través de una encuesta a los Estudiantes y Docentes de la carrera.
2. Caracterizar el **Aprendizaje Significativo del Estudiante de la Carrera**, a través de una Encuesta a los Estudiantes y Docentes de la carrera.
3. Explicar los elementos relevantes para el **Diseño de una Guía de Estrategias Andragógicas**, a partir de los resultados y trabajos análogos.

JUSTIFICACIÓN

En el campo de la educación superior desde hace décadas atrás el concepto de calidad en el aprendizaje del estudiante ha venido adquiriendo mayor relevancia; tanto así, que en la actualidad es un tema que promueve la implementación por parte de las autoridades académicas, el análisis y revisión de los métodos de aprendizaje que los docentes deben practicar dentro del salón de clases para desarrollar un aprendizaje significativo del estudiante universitario.

La **UNESCO, (1998)**. En su: Declaración Mundial Sobre La Educación Superior en el Siglo XXI en su literal “f) contribuir al desarrollo y la mejora de la educación en todos los niveles, en particular mediante la capacitación del personal docente”; es decir, que los docentes deben saber y aplicar los métodos apropiados de aprendizaje para el desarrollo de sus clases, debido a que las prácticas educativas de aprendizaje para estudiantes adultos han evolucionado y revolucionado las practicas docentes, y principalmente en el campo de la educación superior no se ha quedado atrás, ya que se podría asegurar que es la última etapa dentro del proceso de formación formal que tiene el estudiante para poder empezar a ser altamente productivo profesionalmente dentro de la sociedad.

Estudios recientes han demostrado que uno de los problemas que más afecta a las comunidades educativas, es el bajo aprovechamiento académico que los nuevos profesionales logran alcanzar al termino de sus carreras universitarias, lo que motiva principalmente la realización de este proyecto, dado que reviste gran importancia para los estudiantes adultos de tercer nivel debido a que lo que se persigue es desarrollar un

aprendizaje más dinámico y participativo del estudiante, que sea coherente con las características y tipos de aprendizaje que los estudiantes adultos “universitarios” practican, que permita involucrar “empoderar” a través de los distintos tipos de aprendizaje que practican sus necesidades de conocimientos, para desarrollar un desempeño más activo y dinámico del aprendizaje de los estudiantes con los distintos grupos, mediados por la metodología y estrategia andragógica guiadas por un experto en dicha ciencia, que junto a los participantes, desarrollen una metodología apropiada de aprendizaje para los estudiantes adultos, que les permita alcanzar un aprendizaje de calidad y competitivo dentro de dicho proceso.

La importancia de desarrollar una metodología apropiada de aprendizaje para el estudiante adulto, se debe a que esta debe alcanzar un nivel adecuado de satisfacción en el estudiante, ya que el nivel académico de los estudiantes de educación superior está relacionado directamente con el nivel profesional de los docentes, de ahí la imperiosa necesidad de apoyar la capacitación de los docentes universitarios en la guía de estrategias de aprendizaje andragógico, a fin de potenciar en el docente universitario una nueva forma de llegar a los objetivos planteados por las autoridades académica.

Este trabajo no pretende dar una cátedra a las Universidades para indicar los perfiles profesionales del personal de docentes que deben llevar la cátedra en las aulas universitarias; no, si no que más bien lo que se busca, es captar la atención de sus autoridades para que tomen cartas en el asunto, y se planteen soluciones a estos desde ya; problemas de la educación moderna; cada vez más se requiere de profesionales más competitivos acordes con las exigencias de una sociedad cada vez más exigente y tecnológica, con el propósito de mejorar las capacidades

cognitivas y metacognitivas de nuestros futuros profesionales, ya que la tendencia de la educación superior es ir a la masificación de la población educativa dentro de las universidades.

El egresado debe ser un profesional altamente competente y creativo que marque la diferencia a la hora de obtener un puesto laboral o de lograr la permanencia en el mismo; pero sobre todo que el mismo estudiante este satisfecho por la calidad de la educación recibida a través de los logros académicos alcanzados durante toda su etapa educativa.

Este proyecto es de gran importancia ya que busca repotenciar el desempeño competente de los estudiantes y el perfil profesional de la calidad del egresado, al mismo tiempo que propone al docente un desarrollo dinámico de su cátedra orientándolo en un método de aprendizaje que desarrolle sus habilidades cognitivo y metacognitivo de los aprendices, mejorando el desempeño didáctico del docente a través del método andragógico basado en el conocimiento de las necesidades, habilidades e intereses del estudiante adulto, en quienes se deben potenciar la reflexión, indagación, la investigación. La aplicación de este trabajo de investigación permitirá a los estudiantes de comercio exterior participar activamente de sus beneficios llevándolos hacia el aprendizaje autónomo y participativo para que realicen sus actividades educativas con pertinencia y calidad.

Hipótesis de la Investigación:

El **Método Andragógico** desarrollado mediante **Estrategias Andragógicas**, incide positivamente en los **Aprendizajes Significativos** de los Estudiantes de la Carrera de Comercio Exterior.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

Antecedentes de la Investigación:

La Incidencia del Método Andragógico en los Aprendizajes Significativos de los estudiantes adultos, surge como una respuesta a las exigencias de la educación universitaria que brinda el estado, por ser considerada la etapa educativa dentro de la cual el estudiante hace conciencia del futuro que anhela tener, primero: como ser humano; segundo: como profesional; y tercero: como hombre de familia; por estas y muchas otras razones es que en los últimos años a partir del Siglo XXI, ha comenzado a demandar de las autoridades educativas mejores y trascendentales cambios en la manera y forma de adquirir y desarrollar sus conocimientos, que le permitan alcanzar el éxito al término de su carrera profesional.

La búsqueda de la excelencia mediada por el método andragógico y las estrategia de aprendizaje dentro de los procesos educativos universitarios, que desarrollen una transformación integral del ser humano como un ente social y altamente productivo, que se sintetice en un compromiso socio cultural de las personas, que involucren a todas y todos los actores de este proceso, fundamentados por la incidencia del método andragógico de aprendizaje tanto colectivo como individual ya sean en el salón de clases como fuera de él, haciendo que estas nuevas promociones de profesionales tengan mejores oportunidades de desarrollarse excelentemente dentro del campo social y productivo.

Bases Teóricas de la Investigación.

Consiste en informarse y reportar el conocimiento que ya se produjo respecto del tema que se pretende investigar, un análisis de lo que muchos expertos en el tema han discutido y debatido mediante sus análisis y perspectivas de las experiencias vividas a través de los años en los salones de clases.

La educación de los estudiantes adultos es la continuidad de la formación del hombre en su estado de aprendizaje educativo, por tanto se estudiara y analizara la nueva metodología para confirmar o rechazar al método andragógico como un método pertinente para la educación de los estudiantes adultos, y de cómo influyen dentro de su formación profesional como estudiante autónomo.

Este tema está teniendo una muy importante aceptación a inicio del siglo XXI, dado el profundo interés de los organismos internacionales por mejorar el nivel socio -cultural de las personas en el mundo, que hasta se han formulado recomendaciones para el desarrollo de sus contenidos metodológicos en las aulas universitarias.

Por otra parte, no hay que olvidar que el hombre es un animal de costumbres, y que por tanto modificar sus hábitos adquiridos a través de los años requiere de un trabajo conjunto de las autoridades educativas, así como del docente y los estudiantes. Por tanto se tiene que tener la suficiente experiencia para poder llegar a lograrlo, ya que el facilitador en a más del desempeño por su materia, tiene que convertirse en un experto motivador y negociador para entender las inquietudes y necesidades del estudiante y lograr la aceptación de una metodología nueva.

Es común ver a docentes universitarios trabajar con las viejas prácticas pedagógicas de aprendizaje para niños y adolescentes en su etapa inicial de formación educativa.

Por esta aseveración planteamos la siguiente pregunta, **¿Por qué la Andragogía es una Ciencia pertinente para desarrollar los aprendizajes de los estudiantes adultos?**, Alcalá, (1997). Cita que la pedagogía es “la ciencia y arte de enseñar a los niños y que actualmente el objeto de estudio de la misma incluye a los adolescentes”; lo cual demuestra la incongruencia de la misma en la educación de los estudiantes adultos.

En los actuales momentos es preciso reconocer que la tendencia del uso y aplicación de las ciencias andragógicas para la educación de los estudiantes adultos universitarios, se encuentra en un mayor nivel de socialización de los contenidos didácticos, con el propósito de dejar la vieja práctica tradicional **“Pedagógica”** anquilosada en las aulas universitarias, y desarrollar el método andragógico como una de las metodologías de aprendizaje pertinentes en los actuales momentos de educación y capacitación de los estudiantes universitarios.

Por la poca información existente sobre el tema, pese a que sus estudios datan desde hace ya dos siglos pasados, son pocos los trabajos que se pueden estudiar y analizar en las bibliotecas de nuestra facultad; de ahí que, el tiempo que se ha empleado en la investigación del tema y sus contenidos teóricos y filosóficos, hubieran sido menores en cuanto a la elaboración del mismo, ya que el internet presenta varios trabajos que carecen de información para tomarlos de referencia dado que se desconocen su autor y en muchos casos los años de su publicación.

MÉTODO ANDRAGÓGICO

Introducción a la Andragogía:

La Andragogía.

Es la ciencia que establece un proceso de educación profesional y pertinente para la transformación y educación de los estudiantes adultos, por lo que para sustentar lo anteriormente señalado, revisaremos los criterios de varios autores que serán consultados dentro de este trabajo investigativo documental y bibliográfico, cuyo trabajo es pertinente empezar recogiendo las investigaciones del autor que está considerado dentro de esta ciencia, como el padre de la Andragogía, y analicemos lo que él nos cita a continuación:

Knowles, (2001). Citado por Jarrín, (2013). Cita textual.

Por tradición sabemos más sobre el aprendizaje de los animales que sobre el de los niños, y sabemos mucho más que el aprendizaje de los niños que de los adultos. Tal vez se deba a que el estudio del aprendizaje se originó con los psicólogos experimentales cuyos cánones requerían controlar variables. Es obvio que las condiciones en las que aprenden los animales son más controlables que aquellas en que los niños aprenden, y estas son más controlables que la de los adultos. El hecho es que muchas teorías “científicas” del aprendizaje se han derivado del estudio del aprendizaje de animales y de niños.

Quizás esta sea la razón por la que todavía se nos hace difícil acoger al método andragógico como una ciencia de la educación de los adultos, para ser utilizada en el aprendizaje de los estudiantes universitarios.

Evolución Histórica, Etimología y Concepto.

Evolución Histórica.

La andragogía no es una ciencia de reciente creación o estudio, como se pudiera creer, debido a la poca o casi nula aplicación de su metodología en las aulas universitarias.

Dado que el él maestro alemán **Kapp, (1833), Citado por Jarrín, (2013)**, enfatiza que ya había sido utilizado, “el término andragogía por primera ocasión en 1833, al intentar describir la práctica educativa que Platón ejerció al instruir a sus pupilos que eran joven y adulto”. **Jarrín, (2013)**. Cita también que: A principios del siglo pasado, **Rosenback, (1920)**, retoma el concepto para referirse al “conjunto de elementos curriculares propios de la educación de adultos, entre estos, filosofía, profesores y metodologías a utilizar”; por lo que a continuación procederemos a recoger algunas fundamentaciones que nos llevan a consolidar a la andragogía como una de las ciencias de la educación del adulto.

Etimología.

Según **Jarrín, (2013)**. Cita que: “El término andragogik (del griego andr, hombre) fue utilizado por primera vez en 1833 por el filósofo alemán Kapp, (1833), para describir algunos elementos de la teoría filosófica de Platón y ha sido contrastada con la pedagogía”; por tanto la andragogía no es tan nueva como se afirma en ciertos estudios realizados por otros estudiosos del tema, si no que más bien se encuentra en una constante evolución científica, al grado de que en los últimos 40 años se ha fundamentado con mayor fuerza su aplicación, para lo cual citaremos

algunas tesis que ayudaran a sustentar al método andragógico como una metodología para desarrollar el aprendizaje del estudiante adulto, las cuales han sido recogida por varios tratadistas e investigadores del tema para llegar a establecer un enfoque unificador que sintetice a las Ciencias Andragógicas como ciencia de la educación de adultos, por lo que es pertinente analizar primero lo que significa ser adulto.

Adulto: Para el Diccionario de la lengua española: adj. Llegado a su mayor crecimiento o desarrollo, tanto físico como psicológico; estudiante adulto: com. Persona que cursa estudios, generalmente medios o superiores en un centro docente. Para el diccionario de la lengua española (DRAE), (2001), adulto, ta. (Del lat. adultus). 1. adj. “llegado a su mayor crecimiento o desarrollo. Persona adulta, animal adulto. U. t. c. s.”; 2. adj. “Llegado a cierto grado de perfección, cultivado, experimentado. Una nación adulta.”, es decir que ha alcanzado un nivel de desarrollo físico e intelectual, pertinente capaz de en lo posterior del desarrollo de su vida poder valerse por sí mismo asumiendo obligaciones y responsabilidades, que de acuerdo a sus aspiraciones personales permitirán que llegue a alcanzar el éxito o fracaso profesional de su vida.

El hecho más relevante que se puede evidenciar en las personas adultas, independiente de su desarrollo corporal, es el hecho de haber superado las etapas de la niñez y la adolescencia, cuyo proceso lo ha llevado a convertirse en un individuo adulto, crecimiento que también se da en los aspectos morfológicos y orgánicos; desde el punto de vista psicosocial, el crecimiento es constante e ininterrumpido a lo largo y ancho de toda su vida; es decir, que la educación alcanza y se desarrolla de manera ilimitada, hasta que el individuo tenga conciencia plena para poder aprender, desarrollar y evolucionar en sus conocimientos, para un mayor sustento veamos lo que para:

Nogales, F. (s/f). Citado por Jarrín, Díaz. C. (2013). Cita que:

Un adulto es aquel individuo (hombre o mujer) que desde el punto de vista físico ha logrado una estructura corporal definitiva, biológicamente ha concluido un crecimiento, psíquicamente ha adquirido una conciencia y ha logrado el desarrollo de su inteligencia en lo sexual ha alcanzado la capacidad genética, socialmente obtiene derechos y obligaciones ciudadanas; económicamente se incorpora a las actividades productivas y creadoras. (Pág. 29)

Concepto.

Por las investigaciones consultadas, la Andragogía es la ciencia y el arte que se ocupa de la educación y el aprendizaje de las personas adultas; es decir que ha alcanzado un mayor grado de madurez; por lo tanto su aprendizaje también como lo describe **Castro, (1990)**. Citado por **Jarrín, (2013)**. Llega a la conclusión de que: "La Andragogía es una de las ciencias de la Educación que tiene por finalidad facilitar los procesos de aprendizaje en el adulto a lo largo de toda su vida.", a continuación veremos lo que varios tratadistas y estudiosos del tema nos dicen.

Principales Tratadistas de las Ciencias Andragógicas.

Este trabajo nos ayuda a comprender un punto que es muy importante a la hora de hablar de la educación de los estudiantes adultos, y que es considerado dentro de este trabajo investigativo, para confirmar la pregunta; **¿Por qué debe capacitarse al estudiante adulto con el Método Andragógico de aprendizaje?, Alcalá, (1997)**. Cita que: "La Andragogía es una de las ciencias de la Educación que tiene por finalidad facilitar los procesos de aprendizaje en el adulto a lo largo de toda su vida", **(Pág. 21)**; por las aportaciones hechas de los investigadores anteriormente consultados, consideramos pertinente el uso y aplicación de determinado método de aprendizaje, debido a que los estudiantes de

este nivel de educación ya han desarrollado todas sus facultades físicas, morfológicas, psicológicas que los distinguen como una persona adulta, entre otras características que le dan el sustento para que la educación de los adultos sea considerado como una ciencia y mas no como una consecuencia de la educación tradicional “**Pedagógica**”, como lo expone:

Toledo, (2012). Cita que:

La Andragogía comprende el estudio del hecho educativo del adulto, es decir, las capacidades, acciones, circunstancias, que explican su aprendizaje Y desarrollo humano. Sobre la base de este conocimiento se elaboran principios, procedimientos, estrategias, métodos y técnicas para orientar la actividad educativa del adulto todo ello en el marco de una orientación emancipadora social e individual, no como mera tecnología instrumental. (Pág. 6)

La búsqueda por una definición unificadora del concepto de lo que significan las ciencias andragógicas, se exponen a través del trabajo realizado por:

Alcalá, (1997). Cita textual que:

Realizó una revisión exhaustiva específica en libros y revistas especializadas que contienen temas relacionados con la Educación de Adultos, con la finalidad de extraer los aspectos relevantes de sus respectivas definiciones, la muestra analizada, constituyó el soporte fundamental conjuntamente con la estrategia metodológica que consistente en proponer una definición unificadora de Andragogía. (Pág. 1)

Por lo antes expuesto veremos lo que opinan varios investigadores sobre lo que para ellos significa la andragogía, citados por **Alcalá, (1997)**. Cita lo siguiente:

Alcalá, (1997). Cita textual que:

Realizó una revisión exhaustiva específica en libros y revistas especializadas que contienen temas relacionados con la Educación de Adultos, con la finalidad de extraer los aspectos relevantes de sus respectivas definiciones, la muestra analizada, constituyó el soporte fundamental conjuntamente con la estrategia metodológica consistente en proponer una definición unificadora de Andragogía. (Pág. 1)

A lo que **Alcalá, (1997)**. Con base en dichas investigaciones cita algunas definiciones de varios estudiosos de las ciencias andragógicas como lo son:

Adam, (1977). Citado por **Alcalá, (1997)**. Cita que: “La Andragogía es parte de la Antropogogía y es la ciencia y el arte de la educación de los adultos”. **(Pág. 18)**

Castro, et al. (1986). Citado por **Alcalá, (1997)**. Cita que: “La Andragogía es una de las ciencias de la Educación que tiene por finalidad facilitar los procesos de aprendizaje en el adulto a lo largo de toda su vida”. **(Pág. 21)**

Díaz, (1986). Citado por **Alcalá, (1997)**. Refiere que: “La educación de las personas de edad madura o mayores de treinta y cinco (35) años se consideran como una consecuencia necesaria de la educación permanente y se define como un medio para facilitar la ampliación de sus espacios vitales en creatividad, autonomía y participación social”. **(Pág. 51)**.

Freiré, (1975). Citado por **Alcalá, (1997)**. La define como: “La Educación de Adultos debe ser una educación problematizadora para la cual los educandos, en vez de ser dóciles receptores de los depósitos cognoscitivos, se transformen ahora en investigadores críticos en diálogo con el educador”. **(Pág. 87)**.

Enkevort, (1987). Citado por **Alcalá, (1997)**. Expone lo siguiente: “La Andragogía es toda aquella actividad concluida intencional y profesionalmente que aspira a cambiar a las personas adultas”. **(Pág.7)**

Knowles, (1972). Citado por **Alcalá, (1997)**. Cita que: “La Andragogía es el arte y ciencia de ayudar a aprender a los adultos, basándose en suposiciones acerca de las diferencias entre niños y adultos”. **(Pág. 4)**.

Ludojoski, (1986). Citado por **Alcalá, (1997)**. La define como: “La Andragogía consiste en el empleo de todos los medios y modalidades de la formación de la personalidad puestos a disposición de todos los adultos sin distinción alguna, ya sea que hayan cursado sólo la enseñanza primaria o la secundaria y hasta la superior”. **(Pág. 25)**.

Estas definiciones, nos han permitido enriquecer los conceptos más relevantes del método de aprendizaje de las ciencias andragógicas de educación para estudiantes adultos, y nos han permitido sustentar que dicha metodología ha adquirido un mayor interés y aplicación a partir de los años 80, lo que evidencia su reciente profundización sobre el tema; por lo que a continuación analizaremos cuáles son sus diferencias metodológicas.

Diferencias entre las Ciencias.

Sus diferencias son muy importantes de analizarlos y entenderlos dentro de este proyecto donde lo que se pretende es destacar o diferenciar los métodos educativos que cada una de ellas desarrolla frente a los alumnos en sus diferentes etapas del proceso evolutivo, practicados respectivamente por cada una de las ciencias.

Consciente de que la pedagogía es la ciencia más antigua de la educación y formación del hombre, considero pertinente tratarla en primera instancia.

Método Pedagógico: La Pedagogía siendo la ciencia de mayor antigüedad tiene como principal objetivo la educación del hombre en su etapa inicial de vida, como lo afirma **Palacios, (1997)**. Citado por **Alcalá, (1997)**. Cita que es “la ciencia y arte de enseñar a los niños y que actualmente el objeto de estudio de la misma incluye a los adolescentes”; lo cual demuestra las limitaciones del método educativo pedagógico, cita también que lo antes expuesto, ya había sido propuesto por **Dewey, (1859 – 1952)**, quien ha sido reconocido como el investigador de mayor trascendencia de los postulados de la nueva pedagogía, y quien ha influido significativamente en la “fundamentación de los principios de la educación contemporánea y que se propuso aumentar la potencia espiritual y la capacidad productiva del niño y del adolescente”; a lo que:

Alcalá, (1997). También cita que: “El objeto de estudio de la pedagogía está conformada por niños en edades comprendidas entre cuatro (4) y doce (12) años y adolescentes desde trece (13) años hasta el final de esa etapa vital a los dieciocho (18) años de edad”.

Por lo tanto el método pedagógico se puede considerar como la ciencia y arte que sirve para ayudar a los niños en el proceso inicial de educación o aprendizaje.

Método Andragógico: A diferencia del método pedagógico según **Knowles, (1972)**, refiere que: “La Andragogía es el arte y ciencia de ayudar a aprender a los adultos, basándose en suposiciones acerca de las diferencias entre niños y adultos”; el mismo autor afirma que en el método andragógico “El objeto de estudio de la Andragogía es el adulto; es decir, las personas a partir de los dieciocho (18) años de edad”, y que la andragogía se caracteriza por:

- Dejar que el alumno determine lo que requiere aprender
- Guiar a los alumnos a llegar a la información
- Utilizar sus experiencias en el Proceso de Aprendizaje
- Aprenden solo cuando están listos y motivados
- Requiere ayuda en el manejo de inhibiciones, conductas y creencias inapropiadas.
- Diferencia con la Pedagogía: Experiencia y creencias preestablecidas

El método andragógico como ciencia de la educación de adultos, conlleva características particulares de aprendizaje con respecto a la metodología, lo que nos lleva a analizar el desarrollo de las competencias cognitivas y metacognitivas en los estudiantes adultos, como una característica desarrollada por estos a través de los distintos años de experiencia educativa, y que forman parte de la experiencia con la cual el aprendiz adulto pasa a formar parte de estudios superiores universitarios, a lo que:

Chacón, (2012). Cita textual que:

Realizo un estudio sobre la diacronía (panorama histórico) de la Andragogía como disciplina en el contexto de la educación universitaria, a partir de los principios andragógicos, del proceso de pensamiento del adulto y de la experiencia laboral, propuso al acto andragógico como una opción educativa por implementarse en la educación superior, para desarrollar competencias cognitivas y metacognitivas en los estudiantes universitarios, en las distintas áreas académicas. (Pág. 1)

La psicóloga cognitiva **Sanz, (2010)**. Citada por **Chacón, (2012)**, resalta la importancia de las competencias cognitivas y metacognitivas, en el desarrollo mental de los estudiantes adultos; “Así pues, las competencias se vinculan con elementos mentales, culturales, actitudinales y conductuales, que resaltan la aplicación de conocimientos y de procedimientos en el saber hacer”, a lo que se refiere.

Chacón, (2012). Cita que:

Estas competencias son deseables de desarrollarse en el currículo universitario, independientemente, del área de conocimiento por estudiar. Ya que dentro de ellas, se encuentran las competencias cognitivas, tales como el pensamiento comprensivo, el pensamiento crítico, el pensamiento creativo, la toma de decisiones y la solución de problemas, que permiten las siguientes operaciones mentales: el análisis, la síntesis, las habilidades críticas, la valoración de la información y la generación de ideas. (Pág. 11)

Sanz, (2010). Citado por **Chacón, (2012)**. Cita que: La primera, “se ocupa de la comprensión y de la expresión de significado en diversas experiencias, situaciones, datos, creencias, reglas, procedimientos o criterios de los ámbitos físico, social, cultural y profesional”, es decir que en esta competencia el estudiante realiza el proceso mental de

reflexionar, sintetizar, conceptuar, etc., para resolver los problemas de una manera más eficiente.

Sanz, (2010). Citado por **Chacón, (2012).** Cita que: La segunda, “se refiere al acto de evaluar la información, a fin de inferir la autenticidad del razonamiento que ésta genera, para después emitir juicios de valor de aceptación o de rechazo”. En esta etapa el estudiante analiza la veracidad de las fuentes de información, sus causas con el propósito de realizar siempre un mejoramiento continuo de sus experiencias de aprendizaje. En esta etapa el estudiante también puede “predecir efectos de eventos actuales, para evitar la repetición de desaciertos cometidos en el pasado”; lo que lo induce a “razonar analógicamente, para emplear la experiencia y conocimiento en la resolución de nuevos problemas y también pensar deductivamente, lo cual permitirá acomodar las ideas y obtener conclusiones sobre los distintos argumentos”.

Sanz, (2010). Citado por **Chacón, (2012).** Cita que: La tercera “se define como la capacidad de producir ideas originales y combinarlas, de manera que se establezcan nuevas relaciones entre ellas, a través de su visualización y de su comparación, para generar otras que se echarán a andar en futuros proyectos”.

Sanz, (2010). Citado por **Chacón, (2012).** Cita que: La cuarta “consiste en dictaminar sobre un hecho, a partir del análisis de los factores que lo influyen, de las opciones disponibles y de las posibles consecuencias, para luego resolver el problema, a fin de decidir con base en la opción que asegure el logro de la meta”, y que por último.

Sanz, (2010). Citado por **Chacón, (2012).** Cita que: La quinta “es la resolución de un problema, proceso que inicia con el análisis de la situación actual de él, para planificar la estrategia que conllevará a su desenlace”. Resalta que esta competencia es la más compleja de todas, ya que involucra el uso de todas las anteriores.

Las competencias metacognitivas: Sanz, (2010). Citado por **Chacón, (2012).** Cita que: están constituidas por la autorregulación y la transferencia, y que “la autorregulación constituye un proceso mediante el cual el discente organiza, examina y juzga su experiencia de aprendizaje y su conducta dentro de esta”, que le servirán para que el estudiante pueda; “planificar y ejecutar las acciones que lo llevarán al éxito; así como a evaluar sus logros, para implementar mejoras en futuros aprendizajes”; y que por otra parte, “la transferencia es la capacidad de trasladar lo aprendido de una experiencia de aprendizaje a otras nuevas, sean de la misma área de conocimiento o no, lo cual se considera la prueba de que este se ha vivenciado”.

Por lo tanto las competencias metacognitivas son muy importantes que el participante aprenda a desarrollarlas para la organización de los trabajos y estudio de otros nuevos que desarrollaran su aprendizaje. En la actualidad uno de los retos de mayor importancia para las autoridades de educación superior está en el desarrollo de nuevas y pertinentes competencias de los estudiantes adultos, como un recurso que coadyuve a garantizar el apropiamiento de conocimientos de calidad que le sean útiles para la vida profesional del estudiante.

Por lo antes expuesto concluiremos con el grafico de **Kolb, (s/f).** Citado por **Chacón, (2012).** Cita que:

Ciclo del Aprendizaje Experiencial

Gráfico No. 1



Fuente: Kolb, (s/f). Gómez, (s/f). & Chacón, (2012).

Autor: Raúl Ferruzola Q.

Como se podrá observar en este ciclo de aprendizaje lo que se privilegia es la experiencia del estudiante o participante.

Chacón, (2012). Cita que “ambas fases (mayéutica y ciclo de aprendizaje experiencial) organizan la consecución de los objetivos de aprendizaje mediante las competencias cognitivas y metacognitivas ya citadas”, desarrollando de esta forma un aprendizaje significativo de los estudiantes adultos. Por lo que podemos concluir diciendo que; por los criterios antes expuestos por los diversos tratadistas de las ciencias pedagógicas y andragógicas, es evidente y notorio que cada una de estas tiene su campo de acción muy bien marcados o definidos, y que ambas contribuyen a la formación del hombre a lo largo de toda su vida, y en sus distintas y particulares etapas de crecimientos.

Valoración de la Experiencia en el Aprendizaje de los Adultos.

En este punto, daremos respuesta a una de las preguntas directrices planteadas en esta investigación; **¿Por qué debe valorarse en el aprendizaje del estudiante adulto la experiencia adquirida en su etapa inicial de educación?**, debido a que la experiencia previa se constituye en el aprendiz adulto en su principal aliado o fortaleza para desarrollar posteriores y más pertinentes conocimientos, que potencializaran su nivel cultural, social y profesional. En un nivel mayor que el de los niños y los adolescentes, el adulto participa en el método andragógico con un mayor bagaje de conocimientos y experiencias que le ayudan a desarrollar el nuevo aprendizaje, cabe destacar que el docente debe saber aprovechar la experiencia de sus estudiantes en materia educativa, para poder organizar y planificar su aprendizaje dentro de las mismas; para todo buen docente, esta no es una cuestión tan difícil, el asunto está en saber dirigir y controlar la participación y autonomía que este debe practicar dentro del aprendizaje andragógico, lo que nos lleva a suponer que adicional a la participación y autonomía que el docente debe considerar dentro del aprendizaje del estudiante adulto, está el principio

de la flexibilidad que le permitirá a todos y cada uno de los participantes aprender a aprender.

El adulto que aprende lo hace considerando los siguientes aspectos: anteponiendo sus intereses, valorando el aprendizaje, la experiencia del adulto es la causa que explica su forma de comprender y actuar, sus conocimientos previos o la experiencia es la base que le darán un mayor y mejor sustento a las nuevas teorías o conocimientos, de tal forma que tienen que tenerse en cuenta los siguientes aspectos actitudinales:

- Toda iniciativa que el participante pueda tener dentro del desarrollo de sus aprendizajes, deben ser apoyadas y vinculadas con las nuevas conceptualizaciones que ya posee.

- Cualquier resistencia que el adulto pudiera presentar para la adquisición de conocimientos nuevos, debido a la confrontación que el estudiante realiza de los conocimientos ya adquiridos, pudieran desaparecer si son confrontados y analizados dentro del proceso de aprendizaje.

- Los conocimientos previos pudieran estar más fundamentados por las experiencias vividas de los estudiantes, que del sustento de la misma ciencia, los mismos que pudieran no estar consolidados fuertemente dentro de sus conocimientos; de ahí que es importante que lo nuevo que se aprenda le permita integrarlos y consolidarlos a la información ya adquirida.

Principios del Método Andragógico.

Principio: Al respecto el: **El Diccionario de la lengua española (DRAE), (2001)**, define lo siguiente:

1. (Del lat. principium.) m. Primer instante del ser de una cosa.
2. Punto que se considera como primero en una extensión o cosa.
3. Base, origen, razón fundamental sobre la cual se procede discurrendo en cualquier materia.

Por las distintas definiciones hechas por el Diccionario de la Real Academia Española, se entiende como el comienzo o inicio de algo o también la razón de ser de algo, así también como la base fundamental sobre la cual se desarrolla una materia o ciencia para nuestra investigación, por lo cual acogemos el criterio del profesor:

Alcalá, (1997). Citado por Jarrín, (2013). Afirma que:

Andragogía es la ciencia y el arte que siendo parte de la Antropogogía y estando inmersa en la Educación Permanente, se desarrolla a través de una praxis fundamentada en los principios de Participación y horizontalidad; cuyo proceso, al ser orientado con características sinérgicas por el facilitador del aprendizaje, permite incrementar el pensamiento, la autogestión, la calidad de vida y la creatividad del participante adulto, con el propósito de proporcionarle una oportunidad para que logre su autorrealización". (Pág. 32)

Es pertinente lo que nos cita el profesor Alcalá en cuanto a la definición de lo que son los principios andragógicos de educación para adultos, ya que sustenta el inicio de un sistema que involucra todo un proceso educativo para el estudiante adulto.

El objetivo principal es involucrar a los "Participantes" para que, desarrollen un aprendizaje significativo y cognoscitivo con sus muy particulares y originales estrategias de aprendizaje, sin pretender continuar con el método tradicional o apropiado para otro nivel de estudiantes. Las ciencias andragógicas de educación para adultos, independientemente del estilo particular de aprendizaje que tengan los estudiantes, involucran dos principios fundamentales, como lo son: el de Horizontalidad y de Participación, que se expone a continuación.

La Horizontalidad.

Torres, et. al. (1994). Citado por **Jarrín, (2013).** Definen una de las interrogantes planteadas por esta investigación en cuanto a **¿Por qué debe vincularse la educación del estudiante adulto con el trabajo participativo y grupal?**, porque está definida como: "una relación entre iguales y más explícitamente como una relación compartida de actitudes y de compromisos hacia logros y resultados exitosos", cuyos resultados pueden ser medibles de dos maneras, cualitativa y cuantitativamente.

Cualitativa:

Nace de la percepción que se refiere a que el estudiante universitario por su condición de adulto, debe participar con la experiencia adquirida en igualdad de condiciones que el docente. Cualitativamente guarda relación con las actitudes del docente y/o facilitador como del estudiante y/o participante, que tienen que ver con la aceptación de que ambos se encuentran en condiciones iguales de conocimientos y jerarquías, capacidad que se ha adquirido con la experiencia, estas capacidades están caracterizadas por; la percepción de la vida, objetivos, necesidades, y aspiraciones propias de la adultez.

Cuantitativa:

Cuantitativamente guarda relación con los cambios físicos y hormonales que experimentan los seres humanos al pasar de una etapa de la vida que se considera crucial a la hora de adquirir independencia para actuar y auto dirigirse dentro de la toma de sus propias decisiones, acompañado de las energías propias de dicha etapa, que como la de los estudiantes universitarios necesitan desarrollar su aprendizaje con mayor velocidad, en ambientes apropiados para dichas condiciones.

Se sabe también que cuantitativo es igual a cuantificar, y cuantificar es igual a medir de manera numérica algún resultado; para el estudiante universitario por su condición de adulto y de haber desarrollado una experiencia y técnica de aprendizaje capas de poder ser apreciada dentro de la gestión áulica como importante para que en igualdad de condiciones conjuntamente con el docente desarrollen nuevos conocimientos.

Jarrín, (2013). Afirma que: “Existen otras características, de naturaleza psicológica, que también influyen en la horizontalidad; el auto concepto y los factores emotivos”. Que son también muy importantes a la hora de adquirir conocimientos.

Jarrín, (2013). También afirma que “La horizontalidad, permite a los participantes y al facilitador interaccionar su condición de adultos, aprendiendo recíprocamente, respetándose mutuamente y valorando la experiencia con la que cada uno participa dentro del proceso educativo de permanente enriquecimiento y realimentación”, es decir un proceso en completa democratización, equidad, respeto, y de retroalimentación; tal como si el aprendizaje se diera entre iguales.

La Participación:

Entendemos a la participación como un hecho en el cual uno toma parte de sí, es decir que actúa ya sea solo o en conjunto con otros, para logra un determinado fin educativo, como lo determina:

Adam, (1987). Citado por, Jarrín, (2013). Cita que:

La participación es entrega. La participación debemos entenderla como la acción de tomar decisiones en conjunto o tomar parte con otros, en la ejecución de una tarea determinada. La participación es el acto de compartir algo: es un dar y recibir, involucrarse en un apoyo común. Es buscar explicaciones a los indicios de temor, desconfianza, incomunicación, competencia. Revisar con frecuencia las metas, adaptarlas y cambiarlas. Es oír sugerencias, compartir liderazgo, tomar en cuenta motivaciones y capacidades personales; es aportar. (Pág.18)

Cuando nos referimos a la participación del adulto dentro de los procesos de aprendizaje, tenemos que considerar o hacernos a la idea de que este, dentro de dicho método andragógico, ha roto con los paradigmas tradicionales de estudiante receptor de aprendizaje, y que más bien a través de la confianza; primero en sí mismo; y segundo de su entorno (facilitador y grupo de participantes); se ha convertido en un participante no solo activo; si no que más bien, un participante propositivo para los actuales momentos revolucionarios educativos que estamos enfrentando.

Para que se cumpla este esquema metodológico de aprendizaje, los participantes en los procesos educativos tienen que reunir ciertas características comunes y que; **Jarrín, (2013)**, las define como:

“autenticidad, motivación, autocrítica, empatía, igualdad, interacción, ética y respeto mutuo”, y que por tanto:

Jarrín, (2013). Cita que: “En este contexto se ubica el aprendizaje del adulto basado en”:

- a) ***Aprender a conocer.***- Desarrollar habilidades, destrezas, hábitos, actitudes y valores que le permitan al adulto adquirir las herramientas de la comprensión como medio para entender el mundo que le rodea, vivir con dignidad, comunicarse con los demás, y valorar las bondades del conocimiento y la investigación.

- b) ***Aprender a aprender.***- Desarrollar habilidades, destrezas, hábitos, actitudes y valores que le permitan al adulto adquirir o crear métodos, procedimientos y técnicas de estudio y de aprendizaje para que pueda seleccionar y procesar información eficientemente, comprender la estructura y el significado del conocimiento, a fin de que lo pueda discutir, negociar y aplicar. El aprender a aprender, constituye una herramienta que le permite al adulto, seguir aprendiendo toda la vida.

- c) ***Aprender a hacer.***- Desarrollar su capacidad de innovar, crear estrategias, medios y herramientas que le permitan combinar los conocimientos teóricos y prácticos, con el comportamiento sociocultural, desarrollar la aptitud para trabajar en equipo, la capacidad de iniciativa y de asumir riesgos.

- d) **Aprender a ser.**- Desarrollar la integridad física, intelectual, social, afectiva y ética de la persona en su calidad de adulto, de trabajador, de miembro de familia, de estudiante, de ciudadano.
- e) **Aprender a desaprender.**- Desaprender es parte importante del aprendizaje y constituye una de las mayores fuentes de resistencia interna del adulto. Según Grosso, citado por **Insuasty, (1996). Cita que**, “Una de las experiencias más dolorosas del adultos es desaprender los hábitos adquiridos a lo largo de su vida”, toda intervención educativa en el adulto deberá considerar este factor como un requisito básico para un aprendizaje real; deshacerse de las vivencias, experiencias, conocimientos, creencias, paradigmas que tenemos en nuestro cerebro y que aun cuando fueron útiles en un tiempo, ya no lo son en la actualidad. **(Pág. 34).**

Estas características que el estudiante debe reunir son importantes conocerlas como docentes universitarios, dado que estas deben ser utilizadas como un aliado en el aprendizaje de los estudiantes adultos.

Componentes del Método Andragógico.

Este método está constituido por cuatro aspectos fundamentales que se desarrollan dentro del salón de clases, debido a la gestión áulica llevada por el facilitador; las características principales del proceso de aprendizaje andragógico se refiere a la condición adulta del participante, el mencionado método está constituido por los siguientes componentes según el siguiente autor:

Jarrín, (2013). Cita que, “Son cuatro los Componentes del Método Andragógico”, y que están conformados por:

- 1. El Participante**
- 2. El Andragogo**
- 3. El Grupo de Participantes**
- 4. El Medio Ambiente**

El Participante:

Es el más importante dentro del proceso de aprendizaje andragógico, en este se centra toda la atención del sistema para desarrollar con pertinencia un método de aprendizaje participativo y dinámico, a lo que **Jarrín, (2013).** Cita: “Es el primero y principal recurso en la situación de aprendizaje. Apoyándose en sus conocimientos y experiencias anteriores, el participante no hace más que continuar la explotación y/o descubrimiento de sus talentos y capacidades”, y que, “En consecuencia, todo aprendizaje sólo puede efectuarse si hay continuidad y congruencia, tanto a nivel del ser como del hacer, igualmente, si a veces, los cambios importantes se imponen”. El participante adulto es el centro de atención del aprendizaje. **(Pág. 49).**

Estudios realizados por los citados investigadores y tratadistas del tema, refieren que los adultos reunidos en grupos se constituyen en una fuente inagotable de conocimientos que a través de la participación y autonomía pueden ser compartidos entre iguales.

PARTICIPANTES ADULTOS

Gráfico No. 2



Fuente: Comunidad académica. (2014).

Autor: Raúl Ferruzola Q.

Alcalá, (1995). Citado por: **Ramos, (2005).** Cita: “es el eje del proceso andragógico. Es un adulto que está orientado, asesorado y con experiencia suficiente para administrar su propio aprendizaje”. **(Pág. 11).**

El Andragogo:

Según **Jarrín, (2013).** Cita que “Es la persona reconocida como competente, ya sea en el campo del aprendizaje a realizar, o consultor, transmisor de información, facilitador, agente de cambio, agente de relación, tutor, promotor de conocimiento, etc.”, así también asegura que, “El andragogo facilita las interacciones interpersonales y organiza la actividad educativa, cuyo principal actor es el participante. Se puede contar con él como persona-recurso en muchas situaciones, considerándolo igualmente, como un participante en el proceso continuo de aprendizaje”. **(Pág. 50)**

EL ANDRAGOGO O FACILITADOR

Gráfico No. 3



Fuente: Comunidad Educativa

Autor: Raúl Ferruzola Q.

Cuando usamos el adjetivo de andragogo nos referimos al docente dentro del proceso de aprendizaje mediado por las ciencias andragógicas de educación para estudiantes adultos. En cambio cuando nos referimos al facilitador, asesor, orientador, acompañador, etc., nos estamos refiriendo al mismo andragogo inmerso ya dentro de la gestión áulica de aprendizaje; como a continuación se refiere:

El Facilitador:

Alcalá, (1995). Citado por **Ramos, (2005).** Cita que: “orienta el aprendizaje del adulto, tratando de vincularlo a las necesidades de éste con los conocimientos y los recursos pertinentes, de manera oportuna, efectiva y afectiva. Debe estar sólidamente preparado para facilitar el aprendizaje”. **(Pág. 11).**

El Grupo:

Como lo describe **Jarrín, (2013).** Cita que: “Los adultos reunidos en grupos de participantes, constituyen un conjunto de recursos por sus experiencias y su gran voluntad para aprender, en el ambiente educativo todo participante puede convertirse en un recurso para el otro”. Dado que, “Los intercambios proporcionan un proceso dinámico donde el grupo debe demostrar un gran sentido de responsabilidad”. **(Pág. 50).**

EL GRUPO DE ESTUDIOS

Gráfico No. 4



Fuente: La Internet. (2014).

Autor: Raúl Ferruzola Q.

El Ambiente y/o Contexto:

Para **Jarrín, (2013)**. Cita que se pueden distinguir tres tipos de medio ambiente: “el primer ambiente para realizar la actividad educativa, el segundo ambiente se relaciona con el organismo educativo que facilita los recursos humanos y materiales y un tercer ambiente que comprende a las instituciones y a las agrupaciones sociales”. **(Pág. 50)**.

En este aspecto se tienen que mejorar los espacios físicos educativos, ya que la infraestructura con la que cuentan datan de más de 40 años de antigüedad, lo que nos hace presumir, que para implantar o recomendar una reestructuración en los procesos de aprendizaje de los estudiantes adultos, y sus respectivas metodologías y estrategias andragógicas, tienen que ser remodelados dichos espacios educativos.

DISEÑO DE ESPACIO EDUCATIVO ANDRAGÓGICO

Gráfico No. 5



Fuente: Comunidad Educativa. (2014).

Autor: Raúl Ferruzola Q.

Lo anterior destaca la importancia del interés que el estudiante adulto tenga por adquirir nuevos conocimientos motivados por el facilitador del aprendizaje, mediados por una serie de elementos necesarios que se encuentran en el entorno de donde se genera o produce la praxis educativa.

Confrontación de los Métodos Andragógico y Pedagógico.

Los aportes de **Knowles, (1980). Citado por Jarrín, (2013)**. En su obra: “La Práctica Moderna de la Educación de Adultos”, en los años 80, ya se empezaba a hablar y discutir con otros tratadistas del tema, que desde luego; tenían posturas a favor y en contra del trabajo realizado por este autor, pero que con tales discusiones se fue enriqueciendo la idea de que había que tomar muy en serio el hecho del crecimiento y desarrollo de los seres en sus etapas de educación.

Tanto en el método Pedagógico como en la Andragogía, se persigue el mismo fin “La Educación y Capacitación del Hombre”, en sus distintas etapas de desarrollo fisiológico y mental. En ambos casos hablamos de aprendizaje, en la primera para niños y adolescentes, en la segunda para adultos en general, debido a que son realidades de acciones concretas y dinámicas distintas a cada etapa, y que son muy evidentes en el accionar del aprendizaje de los estudiantes adultos, y que se encuentran en constante evolución o cambios que por lo general son de carácter físico y mental influenciados por el entorno, en este caso universitario.

En oposición a la educación tradicional pedagógica, surgió una nueva ciencia para la educación del hombre en su etapa de adultez,

explicado y detallado con suficiencia en el marco teórico de este trabajo de investigación, y que están evidenciadas en las múltiples manifestaciones del estudiante adulto en el momento de desarrollar o poner en práctica sus habilidades de aprendizaje teóricos y prácticos, que practicará en adelante como adulto por el resto de su vida, como lo son: la metodología andragógica y las estrategias de aprendizaje significativo, en el cual se tomen en cuenta también dentro de los procesos de aprendizajes, los estilos que desarrollan para alcanzar el conocimiento.

Existen marcadas diferencias entre los métodos pedagógicos y andragógicos, dado que en la primera el docente necesariamente por su falta de experiencia, necesita ser guiado educativamente durante todo su proceso de educación; con los adultos dentro del método andragógico se da todo lo contrario que en el método pedagógico, el docente no necesita de tal dependencia educativa, el estudiante que ya maduro siente la necesidad de descubrir por sí mismo el mundo que lo rodea; es decir, su entorno y por tanto solo necesitara de orientación educativa, esta necesidad se vuelve voluntaria e independiente, debido a que en los estudiantes adultos el aprendizaje se vuelve más voluntarioso que exigido.

El participante adulto se presenta ante el proceso de aprendizaje andragógico, con mayor disposición para adquirir y desarrollar los conocimientos necesarios que le darán mayor sentido y pertinencia a su formación, planificados y guiados conjuntamente con el facilitador, como se reconoce dentro del método andragógico al docente que guía el aprendizaje de los estudiantes adultos, con profesionalidad y pertinencia, dicho proceso de aprendizaje constituye un sistema diferente del método pedagógico de educación para niños y adolescentes.

Debido a que nos desenvolvemos en entornos diferentes dentro de nuestro proceso evolutivo como (niños, jóvenes y adultos), es necesario precisar una aclaración de carácter teórica y científica de la manera y forma en la que los seres humanos desarrollan los conocimientos, mediados por entornos diferentes, lo que hace que el aprendizaje y métodos de los mismos sean diferentes, y es esta precisamente la base científica para que estudiosos en la materia hayan propuesto a la andragogía como la única ciencia capaz de desarrollar el conocimiento y aprendizaje de los estudiantes adultos, dejando entre ver las similitudes y diferencias que existen del ser humano en situación de aprendizaje a lo largo de toda su vida; lo que varios autores ya lo han destacado en sus investigaciones, que no es lo mismo educar a un niño que a un hombre “mayor”, dada la complejidad de ambas etapas de la vida, el uno quiere ser dirigido, en tanto que el otro quiere dirigirse, es decir tomar la responsabilidad de sus acciones, como un hecho trascendental que siempre estará enfocado en el futuro en base a sus aspiraciones personales.

En la educación de adultos, todo programa de aprendizaje debe estar planificado para dar una respuesta apropiada a las necesidades de educación de los adultos, el adulto necesita compatibilizar el estudio con otras responsabilidades familiares y laborales; aportan una enorme diversidad de experiencias a sus estudios y estudian voluntariamente. Esta modalidad educativa reconoce que cada adulto recibe, transforma y genera cultura, y que, en consecuencia, puede ser simultáneamente participante y facilitador en el proceso educativo. La educación de adultos está en constante proceso de renovación, adaptándose a la realidad social. Los elementos que vamos a analizar le darán el suficiente soporte científico a este trabajo investigativo, al referirnos a los **Métodos Pedagógico y Andragógico**, el cual se presenta en el cuadro señalado a continuación.

CONFRONTACIÓN DE LOS MÉTODOS

PEDAGÓGICO Y ANDRAGÓGICO

Cuadro No. 2

ACERCA DEL:	MÉTODO PEDAGÓGICO	MÉTODO ANDRAGÓGICO
CLIMA	Tenso, de poca confianza.	Relajado y confiable
	Formal, frío distante.	Mutuamente respetuoso
	Orientado por la autoridad.	Informal, calido
	competitivo, juzgativo	colaborativo, apoyador
PLANIFICACIÓN	Básicamente por el profesor	Mutuamente por educandos y facilitador
DIAGNÓSTICO DE NECESIDADES	Básicamente por el profesor	Por mutua valoración
FIJACIÓN DE OBJETIVOS	Básicamente por el profesor	Por negociación mutua
DISEÑO DE PLANES DE APRENDIZAJES	Planes de contenido del profesor	Contratos de aprendizajes.
	Unidades didacticas del curso	Proyectos de aprendizaje.
	Secuencia lógica	Secuenciados por disposición
ACTIVIDADES DE APRENDIZAJES	Técnicas de transmisión.	Proyectos de investigación.
	Lecturas asignadas	Estudios independientes
		Técnicas de experiencias
EVALUACIÓN	Por el profesor	Por evidencia reunida por el educando, validada por sus compañeros, facilitadores, y expertos.
	Referidos a normal (en una curva).	Referida a criterios.
	Con notas.	

Fuente: Knowles. Citado por Díaz, (2013)

Autor: Raúl Ferruzola Q.

Como se puede apreciar por la confrontación de los métodos pedagógico y andragógico, el acto pedagógico es absolutamente formativo; es decir, que tanto los niños como los adolescentes reciben los conocimientos de forma impuesta y obligada por el sistema educativo, neutralizando de manera pragmática alguna forma de llegar a cuestionarla.

Esto se debe a que el niño y el adolescente por su falta de experiencia frente a los conocimientos desarrollados, requieren de una mayor orientación y dirección de su aprendizaje, lo que lo hace u obliga a estar siempre dependiendo de un adulto.

En este proceso de enseñanza aprendizaje, el docente es el responsable de la disciplina de los educandos; hoy en día ya es casi imposible poder llevar ese nivel de exigencia dentro de las aulas escolares, existen nuevas tendencias metodológicas en este nivel que le están dando a los niños nuevos roles dentro de su formación, que no son de nuestro estudio.

En cambio en el método andragógico toda su atención está centrada en desarrollar el aprendizaje del estudiante adulto, a través de una metodología propositiva de aprendizaje, que le da mayor responsabilidad y autonomía al estudiante, debido a que como adulto es responsable de sus actos y por ende de sus contenidos programáticos dentro de su formación, con la facultad de poder cuestionar y deliberar los contenidos desarrollados dentro de su formación educativa, contrastándolos con sus experiencias adquiridas y conocimientos previos desarrollados a través de su etapa inicial de educación, lo que nos lleva también a analizar los distintos estilos de aprendizaje que emplean.

LOS APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS

Consideraciones Generales.

Vivimos una verdadera revolución educativa no solo en el Ecuador y Latino América; si no que a nivel mundial los gobernantes han coincidido en determinar que el principal factor que rige el desarrollo y bienestar de los ciudadanos, es la educación en todos sus niveles y etapas evolutivas del hombre.

Por lo tanto el facilitador juega un papel fundamental a la hora de desarrollar el aprendizaje y los conocimientos de los estudiantes adultos, tiene que saber reconocer en los participantes los distintos estilos de aprendizaje que estos utilizan para empoderarse de los conocimientos nuevos para un intercambio de ideas más pertinente, con el propósito de posicionar una metodología de aprendizaje más dinámica, ágil, y significativo; que funcione al ritmo actual de los sistemas de educación en el cual los estudiantes Desarrollen un aprendizaje significativo.

Por lo que se requiere de docentes que sintonizados con dichos requerimientos deban desarrollar un proceso armónico y sincronizado con el trabajo en equipo, que los conduzca en el logro de sus más caros objetivos personales, institucionales, y sociales; y en comunión con las demandas de una sociedad que exige de las instituciones de educación superior, una educación pertinente y de calidad.

Para destacar o fundamentar dichas demandas, veamos lo que a continuación el siguiente autor refiere sobre dichas demandas.

Caraballo, (2007). Cita textual que:

Las demandas de la sociedad del conocimiento y de la información han retado la concepción tradicional de pensar que existe una edad para aprender y otra, donde se aplica lo aprendido. El término Andragogía es el de mayor aceptación en la educación de adultos, como concepto que engloba diversas ideas para una teoría del aprendizaje sólo para adultos; su interés radica en la necesidad de centrarse en el proceso de aprendizaje de los adultos. Se pretendió conocer con la investigación desarrollada cómo es el desempeño del facilitador, en relación con los postulados andragógicos. La población estuvo conformada por los facilitadores, de la cual se seleccionó una muestra intencional. Los resultados obtenidos mostraron como tendencia que: (a) los facilitadores no aplican los postulados andragógicos en su práctica docente, (b) manejan criterios de autocracia, y (c) existe discrepancia entre la teoría y la práctica andragógica, de manera que puedan aplicar los mismos en el proceso de aprendizaje de los adultos. (Pág. 1)

Concordando con lo citado anteriormente por **Caraballo, (2007)**, cuando afirma que, **“la concepción tradicional de pensar que existe una edad para aprender y otra, donde se aplica lo aprendido”**, sin considerar que las sociedades evolucionan y por ende las practicas del individuo con ella, y más aún cuando vemos que la tecnología va mucho más rápido que las costumbres y las formas de hacer las cosas también, los estilos de aprendizaje también como un fenómeno que busca mejorar e innovar las viejas prácticas de los estudiantes en el momento de desarrollar el aprendizaje; por tanto es lo que está pasando no solo con la educación inicial, pasa con la educación superior y con todo tipo de práctica educativa que esté relacionada con la existencia del hombre, y que por tanto lo determina a adquirir conocimientos durante toda su vida **“educación para toda la vida”**; que es asumida por las instituciones de educación superior financiadas en la actualidad por los gobernantes de turno como un principio universal de asumir la responsabilidad por la educación de los pueblos, también es un compromiso con organismos internacionales que rigen el bienestar de los hombres.

La Educación Superior.

La educación superior es una de las más beneficiadas con este trabajo de investigación, debido a que con este aporte se lograra dar solución a un problema que preocupa mucho tanto a los estudiantes, como a las autoridades y docentes de la carrera de comercio exterior; mejora los niveles de calidad y credibilidad en el sistema educativo, tan echado a menos en los últimos tiempos. Por los estudios realizados a través de todo este proceso investigativo del método andragógico y el aprendizaje de los estudiantes adultos mediados por la apropiada combinación de las estrategias de aprendizaje desarrolladas por el docente dentro de la gestión áulica, se podrán alcanzar mejores y pertinentes resultados académicos en los participantes.

La educación en su etapa inicial fue relacionada con la formación de hábitos y costumbres, habilidades y destrezas, conocimientos y aptitudes, que les daban un toque de distinción y posición a las personas que tenían acceso a ella; proceso mediante el cual determinados grupos sociales formaban el intelecto de sus miembros a su imagen e intereses pre concebidos culturalmente. Ahora la educación mediante la cual se vale la sociedad adulta en las universidades, sirve para trasmitir a las nuevas generaciones los bienes culturales de la sociedad para modelar la conducta de las nuevas y futuras generaciones de profesionales a imagen y semejanza del colectivo social

No obstante mediante el método andragógico y el análisis del aprendizaje del estudiante adulto, se puede asegurar que solamente el aprendiz adulto está en la capacidad de decidir que quiere aprender y porque y para que aprender; esto se debe a que el desarrollo de la conciencia en el estudiante adulto ha evolucionado y está en la capacidad

de elegir su propio futuro, por lo tanto esta puede aceptar o rechazar a la educación con bases en su propia experiencia previa e intereses como persona la educación que el sistema le ofrece.

Dada la complejidad metodológica evidenciada en el desarrollo del aprendizaje de los estudiantes adultos, con mayor énfasis dentro del contexto que enfrenta el estudiante de nivel superior, ya que es muy común transitar por los pasillos de nuestras facultades, y poder observar a docentes desarrollar dentro de los salones de clases, la vieja e inapropiada técnica de enseñanza pedagógica diseñada para desarrollar los aprendizaje de los niños y adolescentes en su etapa inicial de formación.

Fernández, (1997). Citado por: **Toledo, (2012).** Plantea que: “una de las necesidades más inmediatas que debieran contemplarse es cambiar el actual rol que el profesor tiende a desempeñar en nuestra cultura educativa”; dado que si se insiste en educar a nuestros estudiantes adultos con la tradicional ciencia pedagógica, estaríamos condenando a las nuevas generaciones e incluso futuras de estudiantes, al fracaso profesional y con ellos a sumir en el sub desarrollo a buena parte de la población, a lo que:

Fernández, (1997). Citado por: **Toledo, (2012).** También manifiesta que: “Esto implica necesariamente, un proceso innovador que se origine en cada docente, para transformar las bases de la educación”. Proceso innovador que va mucho más allá de la simple capacitación a los docentes universitarios, ya que muchas veces es muy difícil hacer cambiar a los individuos sus formas de pensar y actuar, dado que como alguien ya lo dijo “el hombre es un animal de costumbres”; y por tanto se

tiene que trabajar fuertemente por hacer que ese cambio comience en los docentes pensando en las nuevas y futuras generaciones de profesionales.

Para el método andragógico el objetivo principal es el estudiante adulto, a quien se lo conoce dentro del proceso andragógico como “el participante” es decir el adulto que aprende; frente a sus necesidades de adquirir conocimientos, este desarrolla una actitud de liderazgo frente a sus necesidades imperiosas de adquirir y desarrollar los aprendizajes, dado que este como estudiante adulto desarrolla una actitud que le permite ser consciente de las responsabilidades de sus actos y de sus contenidos frente a sus condiciones de aprendizaje; lo que le permite analizar, reflexionar, debatir, cuestionar, etc., cualquier información que esté recibiendo, y confrontándola con su propia experiencia y/o conocimientos ya adquiridos; por los estudios realizados por el siguiente investigador, podemos analizar el valor que los facilitadores le dan a la educación mediada por las tecnologías:

Toledo, (2012). Cita Textual que:

Realizó estudios para interpretar el sentido que le dan los facilitadores a la praxis educativa mediada por las TICs., Partiendo del paradigma interpretativo para una discusión hermenéutica, en una perspectiva cualitativa, utilizando la etnometodología, a través de entrevistas semi estructuradas y la observación participante, para que aportarán información referida a su práctica ante la mediación de las TICs en el proceso educativo, los fundamentos que justifican su uso y los conceptos que manejan con relación a éstos. (Pág. 1).

Para lograr una eficaz orientación de nuestros estudiantes hacia metas específicas programadas dentro de los planes de estudios, y desarrollar una metodología pertinente de su aprendizaje, en pleno siglo

XXI; los docentes de hoy tienen que valerse de todas las herramientas disponibles que existen y que sin las cuales hoy se haría muy difícil desarrollar el aprendizaje de los estudiantes dentro de la gestión áulica universitaria.

Lo anterior nos conduce a reflexionar, que los docentes dentro de la gestión áulica tienen que ver en el método andragógico de educación para adultos, al aliado perfecto del que hacer docente, ya que este es el elemento catalizador del aprendizaje de los estudiantes universitarios, cabría preguntarse ¿cuánto sabe el docente universitario de las estrategias de aprendizaje andragógico?, y ¿cuánto sabe el estudiante universitario de la metodología andragógica para estudiante adulto?; en realidad los resultados serían nefastos, dado que los docentes de hoy han crecido y se han desarrollado con la misma metodología pedagógica de educación para niños y adolescentes; el docente, que por cierto, es un profesional en lo que enseña, no se encontraría en condiciones profesionales “metodológicamente hablando”, de desarrollar un aprendizaje acorde con las exigencias del nuevo plan de educación superior para estudiantes adultos, de ahí las exigencias de las nuevas autoridades y organismos de control de educación superior, de que los actuales y nuevos docentes universitarios, hayan cursado estudios de cuarto y quinto nivel.

A tales estudios y conocimientos de los docentes de nivel superior modernos; se les atribuye la responsabilidad de retroalimentar positivamente a las nuevas y futuras generaciones de graduados de la carrera, para ayudar a que los aprendices desarrollen de mejor forma su aprendizaje; y estos a su vez se conviertan en un ente multiplicador de dichas técnicas de aprendizaje para las nuevas y futuras generaciones de profesionales.

Con dicha metodología también se incrementa la calidad de la gestión áulica, dado que dinamizan los procesos y los contenidos de la educación; y que por tanto como lo expresa:

Villaseñor, (2002). Citado por: Toledo, (2012). Cita que:

Las sociedades del Conocimiento son aquellas que tienen una capacidad para generar, apropiar, utilizar el conocimiento y atender las necesidades de su desarrollo, para construir su propio futuro, convirtiendo de esa manera, la creación y transferencia del saber en herramienta de la sociedad para su propio beneficio. (Págs. 5-6)

Otra de las formas de destacar el positivismo de las tecnologías dentro de la educación superior, es la interacción que esta produce en el intercambio de los saberes de los participantes dentro del proceso de aprendizaje, la interacción, el intercambio, la socialización, y principalmente la horizontalidad que es uno de los principios del método andragógico de educación para adultos dentro de la gestión áulica, a lo que **Adam, (1977)**. Citado por: **Toledo, (2012)**. Manifiesta que la andragogía es la que trata de “encontrar caminos adecuados que faciliten el conocimiento y tratamiento científico de la educación de adultos”, a fin de que este pueda encontrar en la educación su mayor realización, a lo que nos referiremos a continuación:

Las autoridades universitarias, tienen que entender que las prácticas áulicas y los viejos procesos de educativos, han cambiado o revolucionado en su metodología en todos los aspectos del que hacer educativo a lo que nos referiremos como:

1.- Propósito de la Educación Superior: Es claramente evidente que la educación superior ha de replantear la concepción que existe respecto de los objetivos y metas anteriormente planteados por las autoridades de educación superior, dado que no es lo mismo buscar objetivos planteados por las viejas prácticas educativas pedagógicas; que buscar los objetivos planteados por una nueva y pertinente metodología andragógica fundamentada en la educación para estudiantes adultos universitarios, ya que esta persigue objetivos diferentes y por ende sus procesos no son iguales, ya que una cosa es educar a niños y adolescentes, y otra muy distinta la de educar a jóvenes y adultos, que en ambos casos nos estamos refiriendo a estudiantes que han alcanzado un cierto grado de madurez y adultez, que por ende sus estrategias y estilos de aprendizaje también lo son.

2.- Estrategias Metodológicas: Los estudiantes adultos ya no aprenden o adquieren conocimientos de la misma forma como lo hicieron cuando eran niños o adolescentes, con la vieja práctica pedagógica de educación y la tradicional clase magistral, donde el maestro o docente es el único que puede actuar y pensar, hacer o deshacer, hablar o callar, qué, cómo, cuándo y dónde hacer las cosas dentro y fuera del salón de clases, con absoluta autonomía y liderazgo; y por qué no decir también, con absoluta autoridad. La educación moderna, exige de los sistemas educativos universitarios, pertinentes y apropiadas metodologías y técnicas de aprendizajes significativos.

3.- Las Herramientas Tecnológicas y los Espacios Educativos: Este es otro de los aspectos que ha revolucionado la manera y forma de desarrollar los aprendizajes dentro de la gestión áulica universitaria, debido a que hoy en día es casi imposible llevar una vida normal alejado de las tecnologías de la información y comunicación, dado que estas han

influenciado en casi todos los niveles de la vida del hombre. Los espacios educativos que fueron utilizados dentro de su etapa inicial de formación deben ser diferentes, ya que para poder desarrollar sus aprendizajes como estudiantes adultos debido a la autonomía que ejercen dentro de la gestión áulica mediada por el docente facilitador, así lo requieren; la combinación de herramientas y espacios educativos, dinamizan la participación de participantes y facilitador dentro de la metodología andragógica.

Principios de Aprendizaje de los Adultos.

En este punto del desarrollo de esta investigación se propone lo que: **PERUANO, (2006)**. Cita cuales son los:

“Principios sobre el aprendizaje de los adultos”.

1. La necesidad de «conocer» al participante adulto.
2. El concepto personal del participante, como un ser «autónomo», «autodirigido».
3. Su valiosa «experiencia» «previa» como recurso, así como sus modelos mentales.
4. Su disposición para aprender, relacionada con la vida y el desarrollo.
5. Su inclinación al aprendizaje contextual y centrado en los problemas.
6. Motivación para aprender: valor intrínseco, beneficio personal. **(Pág. 47)**

En estos principios del aprendizaje de los adultos es fácil evidenciar que dentro del marco de nuestra propuesta, el método

andragógico se convierte en el enlace primordial que le da el sustento a la propuesta de desechar la vieja práctica tradicional de aprendizaje pedagógica implantada por décadas en las aulas universitarias, para acoger al método andragógico como la única metodología capaz de mostrar el camino pertinente en el aprendizaje del estudiante adulto por el resto de su vida.

A continuación veremos las etapas del proceso de planeación del aprendizaje adulto:

Etapas del Proceso de Planeación del Aprendizaje de Adultos, al respecto: **Peruano, (2006)**. Cita que se necesita cumplir los siguientes cuatro pasos:

1. **NECESITAR:** determinar qué aprendizaje se necesita para alcanzar las metas personales.
2. **CREAR:** estrategias y recursos para alcanzar las metas de aprendizaje.
3. **IMPLANTAR:** las estrategias del aprendizaje y utilizar los recursos del aprendizaje.
4. **EVALUAR:** la consecución de las metas de aprendizaje y el proceso seguido para alcanzarlo. **(Pág. 47)**

Estas cuatro fases sirven como objetivos para buscar lo que se sabe sobre los adultos que controlan su proceso de aprendizaje.

Los constructivistas defienden diversas estrategias para encauzar el aprendizaje en los estudiantes adultos, como lo definen los siguientes autores; **Savery, & Duffy, (1996)**. Citado por: **Peruano, (2006)**, establece que se “postularon ocho principios docentes constructivistas”, para el desarrollo de un buen aprendizaje, que se presentan a continuación:

- 1. Vincular todas las actividades del aprendizaje a problemas o tareas mayores.**
- 2. Ayudar a que el participante se apropie de los problemas o tareas.**
- 3. Diseñar tareas auténticas.**
- 4. Preparar el ambiente de aprendizaje y trabajo para que reflejen la complejidad del entorno donde los participantes han de ser capaces de desenvolverse al terminar de aprender.**
- 5. Darle al estudiante la propiedad del proceso seguido para establecer una situación nueva.**
- 6. Organizar el ambiente de aprendizaje de modo que sustente y estimule su capacidad de razonar.**
- 7. Favorecer la comprobación de las ideas desde otros puntos de vista y en otros contextos.**
- 8. Apoyar y permitir la reflexión y valoración sobre los contenidos aprendidos y el proceso de aprendizaje en sí. (Págs. 47-48).**

Las similitudes del método constructivista y el Andragógico son fantásticos, dado que ambos promueven el empoderamiento del proceso de aprendizaje por parte de los estudiantes, en el aprendizaje mediado por la solución de problemas y el de la utilización de la experiencia como una estrategia de aprendizaje andragógico significativo.

Wladonski, (1985). Citado por: **Peruano, (2006).** Cita que: “la motivación para aprender en los adultos es la suma de cuatro factores”:

1. **ÉXITO:** Los adultos quieren ser participantes exitosos.
2. **VOLUNTAD:** Quieren sentir que ejercen su voluntad en su aprendizaje.
3. **VALOR:** Desean aprender temas de valor para ellos.
4. **GOZO:** Desean experimentar el aprendizaje como algo placentero. **(Pág.48).**

Es decir que el docente o facilitador del aprendizaje de un grupo de adultos, tendrá que considerar estos factores mediante sus habilidades, destrezas, capacidad, empatía, claridad, entusiasmo, Etc. Hasta lograr que sus participantes estén verdaderamente motivados para alcanzar los objetivos del aprendizaje.

Proceso de Aprendizaje.

Es evidente que los procesos de aprendizaje influyen directamente en la formación profesional de los estudiantes, y repercuten dentro de su entorno social en todas sus dimensiones (político, religión, deportes,

trabajo, etc.), desde luego todo esto mediado por las tecnologías informáticas, sin las cuales hoy es muy difícil vivir, desarrollando nuevos contextos en los procesos de aprendizaje de la educación superior universitaria, a través de la puesta en práctica del método andragógico de educación para estudiantes adultos, que permitirá que desarrollen nuevas y mejores formas o estrategias para la adquisición de conocimientos en los estudiantes.

El uso de una nueva metodología de aprendizaje mediada por la andragogía y las tecnologías informáticas en la educación superior, desarrolla una nueva forma de hacer las cosas dentro de la gestión áulica mediada por el docente facilitador de los aprendizajes de los estudiantes universitarios, rompiendo los paradigmas tradicionales de profesor transmisor de conocimientos y de alumno receptor pasivo de dichos aprendizajes, con estrategias de aprendizaje poco pertinentes para desarrollar alumnos creativos, investigativos, propositivos, etc., la misma que se presenta como un reto para las autoridades universitarias en el nuevo milenio.

Características del Proceso de Aprendizaje.

Si analizamos las características de los procesos de aprendizaje existentes para la educación y formación del hombre en sus diferentes etapas de desarrollo fisiológico, ergológico, social, etc., nos encontramos con dos métodos diseñados para tal efecto; el uno, es el “Método Pedagógico”; y el otro, es el “Método Andragógico”, con las consabidas diferencias que analizaremos a profundidad con el propósito de evidenciar sus diferentes campos de acción, en cada uno de los métodos de educación y formación de los seres humanos en sus respectivas etapas de crecimiento, que veremos a continuación:

El Proceso de Aprendizaje Pedagógico.

Este Proceso es el más antiguo en la educación y formación del hombre “Raza Humana”, y que por tanto se encarga de desarrollar los conocimientos de los niños y adolescentes en su etapa inicial de educación, cuyo proceso está fundamentado en la relación entre un adulto “profesor, maestro”, y los estudiantes o alumnos que aún no han alcanzado cierto grado de madurez “niños o adolescentes”, esta relación es comprendida como una relación autocrática, vertical, cerrada, etc., dado que es el maestro quien dirige y sobre quien recae toda la responsabilidad de la educación o formación de los niños y adolescentes con el propósito de modificar sus conductas, en función de las metas establecidas por los organismos educativos.

Dicha relación, se basa en el rol que tiene que cumplir el maestro responsable de la formación de los estudiantes en cuanto a la transmisión de los conocimientos llevados por un programa curricular que establece lo que han de aprender; que conocimientos científicos, culturales, habilidades, estrategias, destrezas, etc., para el perfecto crecimiento de sus facultades físicas y mentales, acogidas técnicamente dentro del método pedagógico de educación para niños y adolescentes.

El Proceso de Aprendizaje Andragógico.

Este Proceso de Aprendizaje, es el de más reciente en la educación y formación del hombre “Raza Humana”, y que por tanto se encarga de desarrollar los conocimientos; todo lo contrario del proceso anteriormente visto, que era para la educación y formación de los niños y adolescentes, este basa su relación entre y para adultos; como lo menciona a continuación:

Brandt, (1998). Cita textual que:

La andragogía se encarga de la educación entre, para y por adultos y la asume como su objeto de estudio y realización, vista o concebida ésta, como autoeducación, es decir, interpreta el hecho educativo como un hecho andragógico, donde la educación se realiza como autoeducación. Entendiéndose por autoeducación el proceso, mediante el cual, el ser humano consciente de sus posibilidades de realización, libremente selecciona, exige, asume el compromiso, con responsabilidad, lealtad y, sinceridad, de su propia formación y realización personal. (Pág. 48).

Es decir, esta relación a diferencia de la pedagógica según cita **Díaz, & Hernández, (2002)**. Citados por **Caraballo, (2007)**. Cita que el docente: “se constituye en un organizador y mediador en el encuentro del alumno con el conocimiento”; es decir, en una relación de responsabilidad compartida, entre el Andragogo y los Participantes llamados así dentro de las ciencias andragógicas, a maestros y estudiantes.

En esta relación, el participante asume una franca responsabilidad e interés por empoderarse de los aprendizajes impartidos dentro y fuera del salón de clases llevados por el facilitador, y debido a que la dinámica de este método promulga la igualdad de condiciones en los participantes del hecho educativo, el proceso se vuelve mucho más dinámico, activo y participativo dentro y fuera del salón de clases, estrategia andragógica de educación para adultos.

El Docente Universitario ante el Método Andragógico.

El Docente universitario dentro del método andragógico de educación para estudiantes adultos, se lo conoce con el nombre de Andragogo o Facilitador de los aprendizajes de los estudiantes adultos,

cuya responsabilidad frente al propósito de los estudiantes por adquirir y desarrollar nuevos conocimientos, es el de convertirse en un verdadero orientador, asesor o guía del aprendizaje de los estudiantes universitarios, a más de las anteriores descripciones, debe ser un motivador del aprendizaje del estudiante adulto; es decir, como se refiere **Caraballo, (2007)**. Que, “el facilitador se convierte en un diseñador y conductor de situaciones de aprendizaje, las cuales deberán estar centradas en el participante, a fin de que éste sea capaz de adquirir conocimiento con el apoyo del facilitador”, que en mi opinión, esta debe ser la principal función del docente universitario como facilitador del aprendizaje de los estudiantes.

El estudiante adulto cuando se encuentre motivado en su aprendizaje autónomo y autodirigido desarrolla todas sus habilidades metacognitivas y cognoscitivas de aprendizaje.

Esto permite que tanto el facilitador como el participante a través del trabajo en grupo confronten sus experiencias y desarrollen nuevos aprendizajes, en forma democrática y de responsabilidad compartida como lo citado a continuación.

Alcalá, (1995). Citado por: **Ramos, (2005)**. Cita que: “La Andragogía determinó el surgimiento de un educador de adultos diferente al tradicional, en el cual se observa un conjunto de características que lo distinguen como Andragogo o Facilitador del aprendizaje”; dentro del proceso andragógico de educación para adultos, el facilitador es el enlace que el participante necesita para desarrollar y poner en práctica todas sus estrategias y capacidades de aprendizaje, tal y como lo describe **Ramos, (2005)**. Cita que: “En el proceso andragógico los

implicados, a diferencia de otros sistemas donde la atención primaria recae sobre el tutor, comparten responsabilidades en cuanto a la formación propia y colectiva.”; podemos decir que la responsabilidad de la gestión áulica del facilitador del aprendizaje de los participantes, se desconcentra y se convierte en una acción compartida que compromete a los involucrados, a una educación propia y colectiva, autodirigida por el facilitador; a lo que se conoce también como:

El Andragogo o Facilitador.

El Andragogo como estimulador democrático del aprendizaje de los estudiantes, deberá hacer uso de las estrategias de participación y horizontalidad, para orientar al adulto aprendiz a gestionar personalmente su propio proceso educativo, como un requisito fundamental del Rol que debe cumplir dentro y fuera de la gestión educativa, a lo que al respecto:

Adam, (1977). Citado por: Ramos, (2005). Cita que:

El tradicional concepto de uno que enseña y otro que aprende, uno que sabe y otro que ignora, teóricamente deja de existir en la actividad andragógica, para traducirse en una acción recíproca donde muchas veces es el alumno el que enseña y el maestro el que aprende.

Es evidente que los tiempos y las prácticas educativas han evolucionado en cuanto a la forma y concepción de los procesos y métodos de aprendizaje utilizados para educar a los estudiantes en la etapa de la adultez, la cual elimina los viejos y tradicionales esquemas de la educación para los adultos, llevados por siglos a través de la tradicional ciencia pedagógica que ha sido utilizada para todos los niveles educativos del estudiante y que hoy son diferentes; como se demuestra en la siguiente imagen a un docente facilitador de aprendizaje:

EL FACILITADOR EN LA GESTIÓN ÁULICA

Gráfico No. 6



Fuente: Comunidad Educativa. (2014)

Autor: Raúl Ferruzola Q.

Otro concepto sobre el rol que debe cumplir el facilitador dentro del aprendizaje de los estudiantes adultos nos lo da:

Alcalá, (1997). Citado por Jarrín, (2013). Opina que:

Los integrantes del proceso andragógico son el facilitador y el participante. El facilitador orienta al aprendizaje del adulto tratando de vincularlo a las necesidades éste con los conocimientos y los recursos pertinentes de manera oportuna, efectiva y afectiva. Debe estar sólidamente preparado para facilitar el aprendizaje. El participante es el eje del proceso andragógico. Es el adulto que está orientado, asesorado, y con experiencia suficiente para administrar su propio aprendizaje. (Pág. 11).

Por lo antes expuesto por **Adam, & Alcalá, (1997)**; se puede afirmar que la andragogía rompió con el paradigma del docente director de orquestas, o erudito conocedor de la materia, o de que le pertenece dentro de la gestión áulica solo a él, restando toda importancia al razonamiento o argumento que el estudiante pudiera tener ya sea a favor o en contra de sus argumentos. A lo que también **Ramos, (2005)**. Cita que: “al mismo tiempo, finalizó para siempre el rol del alumno, como persona ignorante, inactiva, tímida, receptiva, sumisa y fiel repetidora de todo lo expresado por el docente”; ya que el docente dentro del principio de horizontalidad involucra a los participantes a que formen parte de un proceso participativo de aprendizaje que incremente el interés de los estudiantes, rompiendo con el esquema o método tradicional de un aprendizaje estructurado y dirigido por el docente a través de la coparticipación y autoevaluación de dicho proceso.

Confrontación de Experiencias.

Al respecto de la confrontación de saberes de los actores dentro del método de aprendizaje andragógico, el “Facilitador y el Participante”, según **Ramos, (2005)**, refiere que es “El proceso de confrontación de experiencias entre el aprendiz y su facilitador, consiste fundamentalmente en el hecho de que el participante puede sustentar criterios diferentes y opuestos a los que sostiene quien funge como docente”, el proceso de aprendizaje andragógico se vuelve más dinámico cuando docentes y aprendices confrontan sus experiencias y distintos puntos de vista en cuanto al tema de estudio, y es a través de esta dinámica que se va fortaleciendo o enriqueciendo el proceso educativo donde el facilitador logra que el estudiante desarrolle su aprendizaje a través de una estrategia utilizada en el método andragógico de educación para estudiantes adultos que es la de “aprenda a aprender”, que permite que el aprendiz escoja o desarrolle sus conocimientos.

Es muy importante aclarar que durante la confrontación de ideas, el objetivo no es entrar en polémicas conceptuales; sino más bien, enriquecerse con la diversidad de criterios u opiniones que los seres humanos tienen para entender y hacerse entender respecto de un tema analizado.

El facilitador deberá cuidar en el caso de que los dicentes no se encuentren debidamente orientados, a dar una respuesta a dicho tema; sino que más bien deberá desarrollar estrategias que guíen a los estudiantes de una manera objetiva a encontrar dentro de sus propias experiencias el sentido real de la pertinencia de sus aprendizajes, orientándolos en la discusión de una crítica constructiva, pertinente y creativa.

Se puede decir que este como lo cita **Ramos, (2005)**, “socialmente es un líder democrático, comprometido con las sentidas aspiraciones de su entorno, es comunicador, dialógico y compañero, considera al ser humano como ente creativo, es liberador, y, por lo tanto, analítico y crítico”; dado que como lo cita **Ramos, (2005)**, se refiere que, “es sociable y sabe compartir el liderazgo, compromete al participante en el proceso de aprendizaje, pero sobre todas las cosas es un constante explorador de los mundos de la invención y la reinención, es también un adulto aprendiz”.

Lo que configura que la andragogía es un proceso integrador, donde las partes se benefician mutuamente con el aporte de todos y cada uno de los participantes en el proceso de aprendizaje.

Los Aprendizajes:

Son toda acción educativa a través de la cual el aprendiz mediante la aplicación de estrategias metodológicas de aprendizaje, adquieren conocimientos nuevos o potencializan los ya adquiridos, y que le han permitido desarrollar diversos estilos para lograr dichos conocimientos, que los vemos a continuación:

Los Estilos de Aprendizaje.

Para una conceptualización propia de lo que son los estilos de aprendizaje, analizaremos lo que **El Diccionario de la lengua española (DRAE). (2001)**. Cita textual:

Estilo.

(Del lat. stilus, y este del gr. στῦλος).

3. m. Modo, manera, forma de comportamiento. Tiene mal estilo.

4. m. Uso, práctica, costumbre, moda.

Los estilos de aprendizaje, son características psicológicas y particulares que tienen los estudiantes, como una manera que individualiza el aprendizaje de cada estudiante o aprendiz para adquirir conocimientos nuevos y contrastarlos con los ya adquiridos producto de sus experiencias previas, que le dan sustento a la construcción de sus propios conocimientos llevado a cabo por su propio estilo de aprendizaje para apropiarse de conocimientos y habilidades que incrementen sus competencias educativas, tal como lo describe:

Salas, (2009). Cita Textual:

El enfoque epistemológico de la andragogía, los estilos de aprendizaje y la formación de competencias, se sustentan en una relación sinérgica, donde el discente construye su propio conocimiento, y de acuerdo con su estilo de aprendizaje se apropia de los conocimientos, habilidades y valores, los que contextualiza como educación integral. (Pág. 1).

Como ya lo describimos anteriormente, los estilos de aprendizaje por considerarse formas, modos o maneras propias que utilizan los dicentes para desarrollar su aprendizaje, dentro de la gestión áulica desarrollada por el facilitador, es importante analizar los factores que hacen que del grupo de participantes dentro del mismo contexto educativo, unos aprenden y otros no; la respuesta la da **Honey, & Mumford, (1986)**, han partido de una reflexión académica de un análisis de teoría y cuestionarios de **Kolb, (1984)**. Citado por **Salas, (2009)**. Cita Textual que: “la diferente reacción de los individuos, explicable por sus diferentes necesidades acerca del modo como construyen al aprendizaje y aprehenden el conocimiento, en tanto, los estilos de aprendizaje de cada persona originan diferentes respuestas y diferentes comportamientos ante el aprendizaje”; por tanto, el aprendizaje grupal no garantiza un aprendizaje igualitario para todos los participantes; pero si garantiza un aprendizaje significativo como ya lo hemos mencionado anteriormente.

Dentro de los Estilos de Aprendizaje podemos describir cuatro aspectos fundamentales como lo citan **Honey, & Mumford, (1994)**, con sustento en la teoría de **Kolb, (1984)**. Citado por **Alonso, et al (1994) & Salas, (2009)**. Lo siguiente:

ESTILOS DE APRENDIZAJE

Cuadro No. 3

ALUMNOS ACTIVOS	ALUMNOS REFLEXIVOS
ALUMNOS TEÓRICOS	ALUMNOS PRAGMÁTICOS

Fuente: Kolb, (1984).

Autor: Raúl Ferruzola Q.

A continuación revisaremos lo que cada uno de estos estilos de aprendizaje significa según:

Kolb, (1984). Citado por Alonso et al (1994) & Salas, (2009). Cita textual:

ALUMNOS ACTIVOS: Se implican plenamente y sin prejuicios en nuevas experiencias. Son de mente abierta, nada escépticos y acometen con entusiasmo las tareas nuevas. Son gentes de aquí y de ahora y les encantan vivir experiencias. Sus días estén llenos de actividad. Piensan que por lo menos hay que intentarlo todo. Tan pronto como desciende la excitación de una actividad comienzan a buscar la próxima. Se crecen antes los desafíos que suponen nuevas experiencias y se aburren con los largos plazos. Son personas muy de grupo, que se involucran en los asuntos de los demás y centran a su alrededor todas las actividades. (Pág. 104).

ALUMNOS REFLEXIVOS: Les gusta considerar las experiencias y observarlas desde diferentes perspectivas. Recogen datos, analizándolos con detenimiento antes de llegar a alguna conclusión. Su filosofía consiste en ser prudente, no dejar piedra sin mover, mirar bien antes de pasar. Son personas que gustan de considerar todas las alternativas posibles antes de realizar un movimiento. Disfrutan observando la actuación de los demás, escuchan a los demás y no intervienen hasta que no se han adueñado de la situación. Crean a su alrededor un aire ligeramente distante y condescendiente. (Pág. 104)

ALUMNOS TEÓRICOS: Adaptan e integran las observaciones dentro de las teorías lógicas y complejas. Enfocan los procesos de forma vertical escalonada, por etapas lógicas. Tienden a ser perfeccionistas. Integran los hechos en teorías coherentes. Les gusta analizar y sintetizar. (Pág. 104)

ALUMNOS PRAGMÁTICOS: Su punto fuerte es la aplicación práctica de las ideas, Descubren el aspecto positivo de las nuevas ideas y aprovechan la primera oportunidad para experimentarlas. Les gusta actuar rápidamente y con seguridad con aquellas ideas y proyectos que les atraen. Tienden a ser impacientes cuando hay personas que teorizan. (Pág. 104)

Lo anterior nos lleva a responder una de las preguntas directrices que ha sido planteada en este trabajo de investigación respecto de si ¿Existe una psicología pertinente para la capacitación del estudiante adulto?, la cual responde por si sola.

Para reforzar mucho más lo que son los estilos de aprendizaje citados por **Salas, (2009)**, y dado la importancia que estos representan para la fundamentación de este trabajo investigativo analizaremos también lo que **GENERALITAT VALENCIANA. (s/f). (Pág. 1)**, también refiere al respecto de los distintos estilos de aprendizaje que los estudiantes desarrollan para apropiarse de los conocimientos.

CONCEPTO Y DEFINICIÓN DE LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE

Cuadro No. 4

Concepto:	ESTILOS DE APRENDIZAJE
Definición:	Estilo de aprendizaje es el conjunto de características psicológicas, rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos que suelen expresarse conjuntamente cuando una persona debe enfrentar una situación de aprendizaje. Los rasgos cognitivos tienen que ver con la forma en que los estudiantes estructuran los contenidos, forman y utilizan conceptos, interpretan la información, resuelven los problemas, seleccionan medios de representación (visual, auditivo, kinestésico), etc. Los rasgos afectivos se vinculan con los rasgos fisiológicos están relacionados con el biotipo y el biorritmo del motivaciones y expectativas que influyen en el aprendizaje, mientras que los estudiantes.
Conceptos relacionados:	Estrechamente vinculado con Estrategias de Enseñanza-Aprendizaje.
Características:	<input type="checkbox"/> No hay estilos puros, del mismo modo que no hay estilos de personalidad puros: todas las personas utilizan diversos estilos de aprendizaje, aunque uno de ellos suele ser el predominante. <input type="checkbox"/> Los estilos de aprendizaje no son inamovibles, son relativamente estables, es decir, que pueden cambiar. <input type="checkbox"/> Cada estilo tiene un valor neutro, ninguno es mejor o peor que otro. <input type="checkbox"/> Los profesores deben promover que los estudiantes sean conscientes de sus estilos de aprendizaje predominantes. <input type="checkbox"/> Los estilos de aprendizaje son flexibles. El docente debe alentar a los estudiantes a ampliar y reforzar sus propios estilos.
Categorías/ clasificaciones	<p>Aunque hay muchas clasificaciones, una de las que más se utiliza es la de Honey y Mumford (1992), que los agrupa en cuatro estilos:</p> <input type="checkbox"/> Activos: Busca experiencias nuevas, son de mente abierta, nada escépticos y acometen con entusiasmo las tareas nuevas. Características: Animador, Improvisador, Arriesgado y Espontáneo <input type="checkbox"/> Reflexivos: Antepone la reflexión a la acción observa con detenimiento las distintas experiencias. Características: Ponderado, Conciencioso, Receptivo, Analítico y Exhaustivo. <input type="checkbox"/> Teóricos: Buscan la racionalidad y la objetividad huyendo de lo subjetivo y lo ambiguo. Características: Metódico, Lógico, Objetivo, Crítico y Estructurado. <input type="checkbox"/> Pragmáticos: Les gusta actuar rápidamente y con seguridad con aquellas ideas y proyectos que les atraen. Características: Experimentador, Práctico, Directo y Eficaz.
Ejemplo:	<p>¿Cómo aprenderán mejor cada uno de estos estilos?</p> <input type="checkbox"/> Activos: compitiendo en equipo, resolviendo problemas, representando roles, con actividades diversas. <input type="checkbox"/> Reflexivos: investigando detenidamente, escuchando, observando a un grupo mientras trabaja, intercambiando opiniones. <input type="checkbox"/> Teóricos: participando en temas abiertos, en situaciones complejas, en sesiones de preguntas y respuesta, en sesiones estructuradas. <input type="checkbox"/> Pragmáticos: imitando modelos, elaborando planes de acción, con indicaciones prácticas y aplicando técnicas.

Fuente: GENERALITAT VALENCIANA. (s/f). (Pág. 1)

Autor: Raúl Ferruzola Q.

Cabe anotar que no siempre los estilos serán los mismos para todas las materias, o circunstancias de aprendizaje, ya que estos pueden variar dependiendo de las necesidades y de otros factores que influyen significativamente a la hora de desarrollar el aprendizaje nuevo y contrastarlo con los conocimientos previos respecto de lo que se esté buscando aprender.

Lo que nos lleva a considerar de que nunca se deberá tratar de utilizar a los estilos de aprendizaje para clasificar a los estudiantes en categorías cerradas, ya que al igual que los conocimientos evolucionan nuestros estilos de aprendizaje también lo hacen, y cambian constantemente como nosotros mismos.

Sin embargo, **Gardner, (s/f)**. Citado por **Salas, (2009)**. Cita que se “define 8 grandes tipos de capacidades o inteligencias, según el contexto de producción (la inteligencia lingüística, la inteligencia lógico-matemática, la inteligencia corporal kinestésica, la inteligencia musical, la inteligencia espacial, la inteligencia naturalista, la inteligencia interpersonal y la inteligencia interpersonal)”.

Ahora no con esto se quiere dar a entender que el aprendiz deba poseer una de ellas para que su estilo personal de aprendizaje pueda ser plenamente identificado; de ninguna manera, el aprendiz puede poseer varias o todas estas capacidades, aunque sería algo muy difícil de que las tenga, pero si puede ser de que este evidencie más alguna de estas, como su carta de presentación.

Para concluir, diremos que existen múltiples definiciones sobre los estilos de aprendizajes, y que por tanto es difícil poder dar una sola definición al respecto; pero nos acogeremos a lo que, **Salas, (2009)**. Considera que debiera ser una conceptualiza a los estilos de aprendizaje afirmando que “la mayoría de autores aceptan en que el concepto de estilo de aprendizaje se refiere básicamente a rasgos o modos que indican las características y las maneras de aprender un alumno”, conceptualización o descripción de los estilos de aprendizajes que comparto.

Aprendizaje Significativo.

Dentro de los tipos de aprendizajes, el significativo se caracteriza por que el aprendiz dentro del proceso de aprendizaje realiza una discriminación de los conceptos e ideas expresadas sustantivamente, para acoger lo que el más considere significativo para su aprendizaje según lo citado por el **Diccionario de sinónimos y antónimos, (2005)**, que es “importante, valioso, relevante, y representativo”, es decir que se asume después de relacionar los conocimientos nuevos con los conocimientos previos.

Moreira, (2012). Cita que es la “interacción entre conocimientos previos y conocimientos nuevos y que esa interacción es no literal y no arbitraria. En ese proceso, los nuevos conocimientos adquieren significado para el sujeto y los conocimientos previos adquieren nuevos significados o mayor estabilidad cognitiva”. **(Pág. 2)**, lo que nos lleva a analizar las condiciones mediante las cuales se tienen que dar los aprendizajes significativos, y que analizaremos a continuación:

Condiciones para el Aprendizaje Significativo.

Las condiciones de este aprendizaje según **Moreira, (2012)**. Cita que son dos:

1. “el material de aprendizaje debe ser potencialmente significativo”, y
2. “el aprendiz debe presentar una predisposición para aprender”.

Según lo citado por Moreira, en cuanto a la primera condición que se refiere al uso de los materiales (libros, clases, el internet, etc.) para que el aprendizaje significativo adquiriera un significado relevante.

Moreira, (2012), refiere,“(es decir, que sea relacionable de manera no arbitraria y no literal con una estructura cognitiva apropiada y relevante) y 2) que el aprendiz tenga en su estructura cognitiva ideas- ancla relevantes con las cuales se pueda relacionar ese material”, ese material tiene que ser relacionable con dicha estructura cognitiva, en el que el aprendiz o participante del aprendizaje pueda relacionar los conocimientos nuevos con sus conocimientos previos; es decir, con su experiencia para que esta relación no se vuelva arbitraria, ni menos literal.

Ahora, el aprendizaje será significativo, no por los materiales o el excelente manejo de las estrategias de aprendizaje desarrolladas por el facilitador dentro o fuera del salón de clases, pues dicho concepto se centra en la actitud de los aprendices, ya que estos son los únicos que le pueden atribuir un valor significativo a todo lo aceptado dentro de la materia.

Aprendizaje por Competencias.

El desarrollo de una metodología de aprendizaje que asegure o garantice conocimientos competentes en los estudiantes adultos, dependerá del tipo de estrategias que tanto facilitador como participantes, utilicen dentro de los procesos áulicos caracterizados por un aprendizaje individual y colectivo.

Por otra parte también están los distintos estilos de aprendizaje que los participantes utilizan para empoderarse de los conocimientos nuevos, a través de la confrontación de los conocimientos previos, para aceptar o rechazar los mismos desde la construcción holística de estudio dentro de la perspectiva de la vinculación de los mismos con la sociedad.

Tipos de Aprendizaje por Competencias.

Para que el estudiante pueda desarrollar un buen aprendizaje por competencias, este debe haber desarrollado dentro de su etapa inicial de formación la suficiente capacidad, facultad, aptitud, talento, destrezas; conjuntamente con la aplicación de varios estilos de aprendizaje, etc.; que le ayudarán a continuar con una carrera universitaria con suficiencia y pertinencia educativa en cualquier carrera que este escoja como de su predilección, sustentable a través de los diversos tipos de aprendizaje que este haya desarrollado en su etapa inicial de desarrollo educativo y que se puedan considerar como parte de sus experiencias educativas, caracterizadas por las estrategias de aprendizajes utilizadas por el método andragógico en la formación de los estudiantes adultos en un salón de clases, llevado por el facilitador que conoce y aplica las estrategias andragógicas como una técnica pertinente en el desarrollo de los conocimientos del estudiante adulto.

A continuación, **Birembaum, (1996) & Vizcarro, (2003)**. Citado por **Toledo, (2012)**, refiere a, “la necesidad de orientar la educación hacia el desarrollo de competencias señala el mencionado investigador, señala cuatro tipos de ella, y que son: competencias cognitivas, metacognitivas, sociales y disposiciones afectivas”:

- a. **Competencias cognitivas** como solución de problemas, pensamiento crítico, formulación de preguntas pertinentes, búsqueda de la información relevante, realización de juicios informados, uso eficiente de la información, realización de observaciones, investigaciones, invención y creación, análisis de datos o presentación de trabajos y conclusiones en forma eficiente, tanto oralmente como por escrito.

- b. **Competencias metacognitivas** que le capaciten para la autorreflexión y auto evaluación.

- c. **Competencias sociales** que le permitan participar y dirigir discusiones de grupo, persuadir, trabajar cooperativamente, etc.

- d. **Disposiciones afectivas** que hagan posible un trabajo eficaz, tales como la perseverancia, la motivación intrínseca, un buen nivel de iniciativa y una actitud responsable, así como la percepción de auto eficacia, o la suficiente independencia, flexibilidad y capacidad para enfrentar situaciones frustrantes.**(Págs. 17-18)**.

Fundamentación Legal:

El presente trabajo que se presenta para obtener el Grado Académico de Magister en Educación Superior, se fundamenta en las Leyes, Reglamentos y Demás Disposiciones Constitucionales, cuyos referentes están fundamentados en las leyes, normas y principios de la Constitución Política de la República del Ecuador y su Reglamento de Educación Superior vigente en el Año 2014.

Constitución Política De La República Del Ecuador:

Derecho A La Educación, Título II., Derechos: Capitulo Segundo, Sección Quinta.

Art. 26.- La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal. Garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

Art. 27.- La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia, será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez, impulsara la equidad de género, la justicia, y la solidaridad la paz, estimulara el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar.

La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional.

Art. 350.- El sistema de educación superior tiene como finalidad la formación académica y profesional con visión científica y humanista; la investigación científica y tecnológica; la innovación, promoción, desarrollo y difusión de los saberes y las culturas; la construcción de soluciones para los problemas del país, en relación con los objetivos del régimen de desarrollo.

Art. 351.- El sistema de educación superior estará articulado al sistema nacional de educación y al Plan Nacional de Desarrollo; la ley establecerá los mecanismos de coordinación del sistema de educación superior con la Función Ejecutiva. Este sistema se regirá por los principios de autonomía responsable, cogobierno, igualdad de oportunidades, calidad, pertinencia, integralidad, autodeterminación para la producción del pensamiento y conocimiento, en el marco del diálogo de saberes, pensamiento universal y producción científica tecnológica global.

Ley Orgánica de Educación Superior.

Art. 2.- Objeto.- Esta Ley tiene como objeto definir sus principios, garantizar el derecho a la educación superior de calidad que propenda a la excelencia, al acceso universal, permanencia, movilidad y egreso sin discriminación alguna.

Art. 4.- Derecho a la Educación Superior.- El derecho a la educación superior consiste en el ejercicio efectivo de la igualdad de oportunidades, en función de los méritos respectivos, a fin de acceder a una formación académica y profesional con producción de conocimiento pertinente y de excelencia.

Art. 8.- Serán Fines de la Educación Superior:

La educación superior tendrá los siguientes fines:

- a. Aportar al desarrollo del pensamiento universal, al despliegue de la producción científica y a la promoción de las transferencias e innovaciones tecnológicas;
- b. Fortalecer en las y los estudiantes un espíritu reflexivo orientado al logro de la autonomía personal, en un marco de libertad de pensamiento y de pluralismo ideológico;
- c. Formar académicos y profesionales responsables, con conciencia ética y solidaria, capaces de contribuir al desarrollo de las instituciones de la República, a la vigencia del orden democrático, y a estimular la participación social;
- d. Fomentar y ejecutar programas de investigación de carácter científico, tecnológico y pedagógico que coadyuven al mejoramiento y protección del ambiente y promuevan el desarrollo sustentable nacional;

Art. 13.- Funciones del Sistema de Educación Superior.-

- a. Garantizar el derecho a la educación superior mediante la docencia, la investigación y su vinculación con la sociedad, y

asegurar crecientes niveles de calidad, excelencia académica y pertinencia;

- b. Formar académicos, científicos y profesionales responsables, éticos y solidarios, comprometidos con la sociedad, debidamente preparados para que sean capaces de generar y aplicar sus conocimientos y métodos científicos, así como la creación y promoción cultural y artística;

Art. 118.- Niveles de formación de la Educación Superior:

De Cuarto nivel, de postgrado, está orientado al entrenamiento profesional avanzado o a la especialización científica y de investigación. Corresponden al cuarto nivel el título profesional de especialista; y los grados académicos de maestría, PHD o su equivalente.

Para acceder a la formación de cuarto nivel, se requiere tener título profesional de tercer nivel otorgado por una universidad o escuela politécnica, conforme a lo establecido en esta Ley.

Art. 120.- Maestría.- Es el grado académico que busca ampliar, desarrollar y profundizar en una disciplina o área específica del conocimiento. Dota a la persona de las herramientas que la habilitan para profundizar teórica e instrumentalmente en un campo del saber.

Art. 122.- Otorgamiento de Títulos.- Las instituciones del Sistema de Educación Superior conferirán los títulos y grados que les corresponden según lo establecido en los artículos precedentes. Los títulos o grados académicos serán emitidos en el idioma oficial del país. Deberán establecer la modalidad de los estudios realizados.

Identificación de las Variables:

Variable Independiente.

El Método Andragógico

Variable Dependiente.

Los Aprendizajes Significativos

Operacionalización de las Variables:

Variable Conceptual.

El Método Andragógico, con esta variable se podrá desarrollar un mejor y eficaz aprendizaje mediante el desarrollo de estrategias andragógicas para estudiantes adultos que coadyuven a fundamentar los conocimientos técnicos y científicos de los estudiantes de la carrera de Comercio Exterior, mediados por el uso y aplicación de las ciencias andragógicas.

Variable Operacional.

Los Aprendizajes Significativos, están relacionados con el Método que el estudiante adulto ha desarrollado y que utiliza para apropiar conocimientos nuevos. Mediante los programas de capacitación y actualización a los docentes universitarios de la Carrera de Comercio Exterior, se podrá mejorar la didáctica de los docentes (**Facilitadores**) dentro de los procesos áulicos, permitiendo que los estudiantes desarrollen mejores estrategias de aprendizaje dentro y fuera de los espacios educativos, que coadyuvaran al mejoramiento de las potencialidades profesionales de los graduados de la carrera.

OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES

Cuadro No. 5

<i>VARIABLES</i>	<i>DIMENSIONES</i>	<i>INDICADORES</i>
<i>INDEPENDIENTE</i>	Aprendizaje Andragógico	* Introducción a la Andragogía
EL MÉTODO ANDRAGÓGICO: Con esta variable se podría desarrollar un mejor y eficaz método de capacitación para los estudiantes de tercer nivel, mediante el uso y aplicación de una metodología de aprendizaje que coadyuve a fundamentar los conocimientos técnicos y científicos de los estudiantes de la carrera.		* Principios Andragógicos
		* Componentes del Método Andragógico.
		* Confrontación del Método Andragógico y Pedagógico.
<i>DEPENDIENTE</i>	Educación Superior	* Principios de Aprendizaje de los Adultos
LOS APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS: Tomando en consideración que los adultos no aprenden o desarrollan sus aprendizajes de la misma forma que los niños y adolescentes, se hace necesario el estudio de los distintos tipos y estilos de aprendizaje que los estudiantes adultos practican.		* Proceso de Aprendizaje
		* Los Aprendizajes Significativos
<i>PROPUESTA</i>	Estrategias de Aprendizaje Andragógico	* Estrategias de Aprendizaje
GUÍA DE ESTRATEGIAS ANDRAGÓGICAS: La capacitación de los docentes en el ámbito de la educación universitaria, insidira positivamente en el aprendizaje de los Estudiantes, ya que le permitirá alcanzar sus objetivos; Aprender a Aprender.		* El Proyecto de Aula
		* Conformación de Talleres para el Trabajo en Grupos

Fuente: Comunidad Educativa

Autor: Raúl Ferruzola Q.

DEFINICIONES CONCEPTUALES

ANALIZAR: Hacer análisis de algo; descomponer en partes una cosa y considerarlas de a una.

ANDRAGOGÍA: Etimológicamente se deriva de los vocablos griegos andr “hombre” y agogía “guiar o conducir”, por tal razón se dice que es la ciencia y técnica de orientar en el desarrollo del proceso de aprendizaje de los estudiantes adultos, “universitarios”.

APRENDER: No es únicamente almacenar información, sino que es un proceso global que abarca a la persona en su conjunto y que le lleva a actuar, a percibir y a comprender las cosas de distintas maneras.

APRENDIZAJE: Proceso en el cual se adquiere conocimiento, habilidades o información a través de la experiencia, el estudio, la enseñanza o la formación. Aprender a aprender se refiere a la habilidad para realizar este proceso.

APRENDIZAJE COGNITIVO: Adquisición de conocimiento, especialmente en un arte u oficio. (Diccionario Español)

APRENDIZAJE INNOVADOR: Proceso adquisitivo propuesto en 1979 por el Club de Roma (Informe “Aprender, horizontes sin límites”), y centrado en la disposición e iniciativa para la incorporación y la práctica de nuevos

valores, actitudes metodológicas y destrezas necesarias para encarar la vida y la actividad en un mundo en constante cambio.

APRENDIZAJE PARTICIPATIVO: Para sistemas humanos el aprendizaje participativo es la forma más práctica, completa y nutritiva para adquirir conocimientos en cualquier área.

APRENDIZAJE POR DESCUBRIMIENTO: Proceso adquisitivo que, sobre la base de determinadas habilidades y conocimientos previos, utiliza las operaciones concretas con los objetos y el manejo conceptual para formular preguntas y elaborar hipótesis con respecto a un determinado sector de la realidad.

APRENDIZAJE SOCIAL: Proceso de adquisición de valores, normas, formas de comunicación e interacción, actitudes, conductas diversas, hábitos, capacidades y conocimientos, que realiza una persona desde su nacimiento en función de su práctica concreta como integrante de una determinada clase y un contexto sociocultural específico.

BIBLIOGRAFÍA: Del Diccionario Español.

- Relación de libros o escritos diferentes a una materia determinada.
- Descripción de los libros y manuscritos, sobre todo de sus ediciones, fecha de impresión, compilador etc.
- Relación ordenada de libros y publicaciones de un mismo autor.

CALIFICACIÓN: Expresión numérica o cualitativa que pretende medir los logros de un estudiante en un proceso de aprendizaje.

CEREBRO: El cerebro es, con certeza, un órgano totalmente original en el universo y un universo en sí mismo.

CIENCIA: Conocimiento ordenado y generalmente experimentado, de las cosas. Conjunto de conocimientos y doctrinas metódicamente ordenado, relativo a una materia ordenada.

CONOCIMIENTO DOCENTE: Es la cualidad que tiene el docente para adecuar la metodología que va aplicar para las clases y alcanzar en el estudiante el desarrollo de la percepción, la memoria, el pensamiento, el lenguaje, la creatividad, etc.

CONOCIMIENTO CIENTÍFICO: Es aquella verdad descubierta a través del proceso de investigación, basado en todas aquellas evidencias que nos llevan a indagar en la realidad para obtener una verdad con certeza.

CONTENIDO: Es la totalidad de los fundamentos de la ciencia, de la técnica, de la ideología, del arte, así como de las esferas esenciales de la práctica social que deben ser asimilados por los estudiantes.

CONOCIMIENTO: Acción y efecto de conocer. Sentido, dominio de las facultades en el ser humano.

CREATIVIDAD: Proceso que logra el cambio de percepciones y conceptos.

CONTENIDO: Que se conduce con moderación y templanza.

CONSTRUCTIVISMO: Proceso de ajustar los modelos mentales para acomodar nuevas experiencias.

DESARROLLO DE CAPACIDADES: Es un proceso de aprendizaje en curso por el cual los individuos, grupos u organizaciones aumentan sus capacidades para cumplir funciones básicas, identificar oportunidades, resolver problemas, definir y alcanzar objetivos de una manera eficaz, eficiente y sostenible.

DESTREZA: Habilidad, arte, primor o propiedad con que se hace algo.

DIDÁCTICA: Ciencia que estudia la metodología de la enseñanza, "Técnica Pedagógica".

DISEÑO: Descripción o bosquejo de un proyecto o plan.

DOCENTE: Forjador de aprendizajes, poseedor de cualidades innatas que transmite información con entusiasmo.

EDUCACIÓN: Acción ejercida por las generaciones adultas sobre las que todavía no están, aduras en la vida social. La educación es una socialización de la generación nueva.

EMPODERAMIENTO: Elecciones, libertades, participación en las decisiones, dignidad, respeto, cooperación y el sentido de pertenecerá una comunidad mayor.

ENTRENAMIENTO: Adiestramiento y preparación física y técnica que se realiza para perfeccionar, el ejercicio de una actividad deportiva o lúdica.

ESTÍMULOS: Todo cambio producido en el medio ambiente situado alrededor de un organismo, de tal modo que etc. lo capte y, consecuentemente, sus acciones se modifiquen en cierto grado.

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS: Las estrategias metodológicas son las formas de lograr los objetivos en menos tiempo, con menos esfuerzo y mejores resultados.

En éstas, el investigador amplía sus horizontes de visión de la realidad que desea conocer analizar, valorar, significar o potenciar.

EPISTEMOLOGÍA: Es el estudio de la naturaleza, origen y alcance del conocimiento.

EQUIDAD: Las mismas oportunidades de acceso a los recursos naturales, sociales y económicos.

ESTRATEGIA: Arte para dirigir un asunto. Recursos que emplean para llegar a su objetivo.

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS: Tácticas para la enseñanza del aprendizaje.

EVALUAR: Comprobar el rendimiento educativo de un estudiante mediante una reunión a la que asisten todos los maestros del mismo.

EVALUACIÓN: Emisión de un juicio valorativo sobre un objeto, basado en un proceso de análisis crítico de dicho objeto. La evaluación es la acción de estimar, apreciar, calcular o señalar el valor de algo. La evaluación es la determinación sistemática del mérito, el valor y el significado de algo o alguien en función de unos criterios respecto a un conjunto de normas.

EXPERIENCIA: Enseñanza que adquiere con el uso de la práctica. Proceso de adaptación que el contacto con la realidad impone al sujeto.

FACILITADOR: El arte de conducir a las personas mediante procesos hacia objetivos acordados de manera que promuevan la participación, propiedad y creatividad de todos los involucrados.

GUÍA: Persona que conduce y enseña a otra el camino. Persona que enseña y dirige a otra.

HABILIDAD: Capacidad y disposición para una cosa. Cada una de las cosas que una persona ejecuta con destrezas.

INTEGRAL: Aplicase a las partes que entran en la composición de un todo.

INVESTIGACIÓN: La Investigación construye una capacidad para la innovación al incluir a las partes interesadas en la averiguación conjunta y en el codesarrollo de nuevos regímenes de manejo de recursos.

MÉTODO: Procedimiento para alcanzar un determinado fin. En Andragogía Sistema que se adopta para enseñar a los Estudiantes adultos.

METODOLOGÍA: Conjunto de métodos que se siguen en una investigación científica o en una exposición doctrinal.

MODELO ANDRAGÓGICO: Es el enfoque andragógico que guía al facilitador en el desarrollo y ejecución de los diversos programas educativos dentro del proceso de aprendizaje con los estudiantes adultos.

MODULO: Es una unidad formativa organizada en actividades, que desarrolla capacidades necesarias para desempeñarse en una función productiva y que está asociada a la unidad de competencias identificada con el sector productivo.

MOTIVACIÓN: Es el proceso que provoca cierto comportamiento, mantiene la actividad o la modifica.

OBJETIVO: Pertenciente o relativo al objetivo. Punto o zona que se pretende alcanzar u ocupar como resultado de una operación.

PARADIGMA: Conjunto de valores, creencias, técnicas, etc., que comparten los miembros de una comunidad científica dada. Forma de encarar soluciones de problemas que, tomados como modelos, pueden reemplazar reglas explícitas como base para la solución de otros problemas bajo estudio.

PROCESO: Progreso, acción de ir adelante. Conjunto de las fases sucesivas de un fenómeno natural o de una operación artificial.

PROCESO DE APRENDIZAJE: Es toda actividad que se involucra en la adquisición de los conocimientos, depende de la facilidad que tenga el tutor y de la disponibilidad del estudiante.

SISTEMA: Conjunto de reglas o principios sobre una materia relacionados entre sí.

TÉCNICA: Conjunto de procedimiento de que se sirve una ciencia o arte. Pericia o habilidad para aplicar esos procedimientos.

VARIABLE: Dato de un proceso que puede tomar valores diferentes dentro del mismo proceso o en otras ejecuciones del mismo.

CAPÍTULO III

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

METODOLOGÍA, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

Lugar de la Investigación.

El 24 de febrero de 1997, el Consejo Directivo de la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación aprobó la creación de la Carrera autofinanciada de Comercio Exterior dentro del plan de Reforma Integral Universitaria. El 3 de marzo del mismo año en un boletín de prensa un vocero académico recalcó que la Universidad porteña es la “primera en América del Sur con esta especialidad que se aplica en México, Europa y Estados Unidos.

Desde noviembre hasta diciembre de 1997 se abren las inscripciones para el preuniversitario, dándose el inicio de clases para el periodo lectivo 1998-1999 el martes 6 de enero de 1998.

La Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación de la Universidad de Guayaquil y la Carrera de Comercio Exterior, oferta a los Profesionales en el campo del intercambio comercial internacional en el país, destacando la importancia que dicha actividad representa para el desarrollo sustentable y sostenible de nuestros pueblos. las buenas relaciones comerciales conllevan también intercambios culturales, de asesorías técnicas, y hoy por hoy hasta educativas; especialmente en

esta nueva era de la sistematización y globalización de las relaciones comerciales en el mundo, brindándoles a nuestros futuros profesionales, la oportunidad de desempeñarse con eficiencia no solo dentro del campo laboral y de emprendimiento empresarial, sino que también en el campo educativo, que les permitan compartir sus experiencias profesionales con las futuras y nuevas generaciones de estudiantes como los docentes de una nueva generación de universitarios.

UBICACIÓN

Sectorial.

La propuesta en la Elaboración del Diseño de una Guía de Estrategias Andragógicas para los Docentes Universitarios de la Carrera de Comercio Exterior, se podrá desarrollar dentro de las mismas instalaciones civiles de la institución, debido a que esta ya cuenta con varios auditorios donde se realizan las graduaciones de las nuevas promociones de profesionales que se producen en cada periodo educativo y que se encuentran dentro de la Universidad de Guayaquil.

Física.

El espacio físico para la capacitación a los docentes universitarios en el proceso de aprendizaje andragógico, como la ciencia pertinente para que los estudiantes adultos desarrollen sus aprendizajes, se localiza en la ciudad de Guayaquil, parroquia Tarqui, en los interiores del recinto universitario de la Universidad Estatal de Guayaquil.

Universidad de Guayaquil

Gráfico No. 7



Facultad de Filosofía- Carrera de Comercio Exterior

Gráfico No. 8



Fuente: Google, Foto Tomada Vía Satelital.

Autor: Raúl Ferruzola Q.

Este diseño tiene como propósito, resolver los problemas de formación Andragógica de los docentes universitarios, por citar unos ejemplos:

- Conocimientos técnicos y prácticos de las Ciencias Andragógicas.
- Calidad de los procesos áulicos de aprendizajes significativos de los estudiantes adultos.
- Metodologías y Técnicas que incentiven a los estudiantes adultos a desarrollar el interés por la investigación.
- Técnicas y estrategias metodológicas que le permitan a los docentes desarrollar una cátedra con pertinencia para el aprendizaje significativo del estudiante adulto.
- Técnicas y estrategias metodológicas innovadoras que le permitan a los docentes desarrollar una clase participativa individual y de grupo dentro y fuera del salón de clases.
- Desarrollar una técnica de aprendizaje que le permita a los docentes universitarios aprovechar las experiencias educativas de los estudiantes adultos y revertirlas para lograr un aprendizaje de pertinencia y calidad.

Todos estos aspectos que se han planteado, podrán lograrse con la participación de las autoridades del gobierno central y el trabajo conjunto de las autoridades de la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación de la Universidad Estatal de Guayaquil.

RECURSOS EMPLEADOS

Humanos.

La Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación, Carrera de Comercio Exterior, cuenta con un personal administrativo de autoridades y docentes especialistas en sus materias curriculares no obstante como en casi todas las universidades del país y del mundo, todavía no se cuenta con el mayor % de sus docentes capacitados en las ciencias Andragógicas de educación para estudiantes adultos, para poder posesionarse como una de las mejores facultades del sistema educativo público, con esta propuesta de capacitación a los docentes de la carrera se espera poder alcanzar dicho nivel.

Materiales.

Para la elaboración de este trabajo Bibliográfico Comparativo de Estrategias Andragógicas para los docentes dentro y fuera de las aulas universitarias, se necesitó de una inversión económica para apoyar a los docentes dentro del proceso de aprendizaje significativo de los estudiantes de la Carrera de Comercio Exterior, considerando la importancia que esta revierte en la excelencia educativa y mejoramiento de los perfiles de los egresados y graduados de la carrera, este trabajo investigativo que se ha realizado no requiere de aportes económicos por parte las autoridades de la facultad, ya que se podrá acceder a este trabajo de investigación bibliográfico a través de los instrumentos de correos electrónicos, existentes en el Internet y digitalmente, por medio de dispositivos de almacenamiento y de la biblioteca de la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación.

Técnicos.

Dentro de este aspecto, la propuesta es aprovechar todos los recursos tecnológicos y científicos que se han desarrollado en estos últimos tiempos a fin de poder lograr el principal propósito de este trabajo bibliográfico investigativo que es el de desarrollar en los estudiantes una técnica de aprendizaje apropiada y pertinente para el grado de madurez que los estudiantes universitarios han alcanzado.

Todo este trabajo deberá desarrollarse dentro del espacio físico recomendado por esta ciencia, que considera que estas deben ser muy diferentes a las de la educación tradicional, ya que esta tiene dentro de su estructura un diseño que establece o coloca al docente como el principal gestor de los aprendizajes, la cual no permite que los estudiantes participen activamente en el desarrollo de sus aprendizajes.

La Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación, cuenta con áreas para el aprendizaje de materias técnicas y de laboratorios informáticos que les permiten a los estudiantes desarrollar sus prácticas pre profesionales, desarrollando mejores y eficientes resultados académicos de sus estudiantes. La infraestructura con la que actualmente cuenta esta institución educativa de tercer nivel, todavía necesita mejorar el diseño y disposición de sus salones de clases que les permitan tanto a docentes como dicentes, desarrollar con pertinencia sus gestiones áulicas de aprendizajes andragógicos.

El equipamiento de los salones de clases con las tecnologías didácticas de punta y pertinentes para sus aprendizajes, son otro de los aspectos que la Facultad de Filosofía tiene que mejorar, afín de

desarrollar en los estudiantes y más aún en los docente universitarios el manejo positivo de estas herramientas, ya que a través de estas se podrá mantener una conexión permanente estudiante–docente, conectándose a las diferentes redes informáticas y telemáticas que les permitan desde sus celulares con acceso a la internet en casa, oficina y desde cualquier lugar en el que se encuentren señales de internet vía wi fi, esta permitirá que los docentes puedan monitorear y supervisar el avance académico de los estudiantes, pudiendo ser de gran ayuda para acoger las inquietudes de los mismos.

UNIVERSO Y MUESTRA

Universo:

El universo de estudio de esta investigación está representado por los estudiantes, docentes, y la máxima autoridad, de la cual se seleccionó una muestra intencional. Los criterios de selección aplicados por el investigador fueron: profesores con el mínimo de un año de experiencia en la institución, categoría mínima de asistente, grado de maestría o doctorado y dedicación a tiempo parcial, completa o exclusiva.

Universo: El Diccionario de la Lengua Española (DRAE) (2001). Cita:

Universo, sa. (Del lat. universus).

- 1. adj. universal.**
- 2. m. mundo (ll conjunto de todas las cosas creadas).**
- 3. m. Conjunto de individuos o elementos cualesquiera en los cuales se consideran una o más características que se someten a estudio estadístico.**

En nuestro estudio nos referiremos al conjunto o grupo de estudiantes, docentes, y una entrevista a la máxima autoridad de la carrera de Comercio Exterior de la facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación de la Universidad de Guayaquil; es decir, Personas de una misma especie que necesitamos investigar.

Un universo es un conjunto finito o infinito de personas u objetos que presentan características comunes dentro de una investigación, es decir homogéneas, similares o con un mismo propósito.

Características del Universo:

La investigación se realizará con la unidad de muestreo de la comunidad educativa, para efectuar la investigación en la institución se solicitó la autorización del **Sr. Fernando Chuchuca Basantes, MSc., Decano de la Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación**, utilizando criterios de inclusión y exclusión considerada para la delimitación poblacional, a lo que:

Andino, (2005). Citado por Cañola, (2006), considera que el universo o población “es la totalidad de los elementos que poseen las principales características del objeto de análisis y sus valores que son conocidos como parámetro”, **(Pág.86)**.

Se utilizaron criterios de inclusión y exclusión considerada para la delimitación poblacional que conforman dicho universo, y que es el conjunto de la población que se expondrá o será considerada y que es la siguiente:

UNIVERSO DE LA INVESTIGACIÓN

Cuadro No. 6

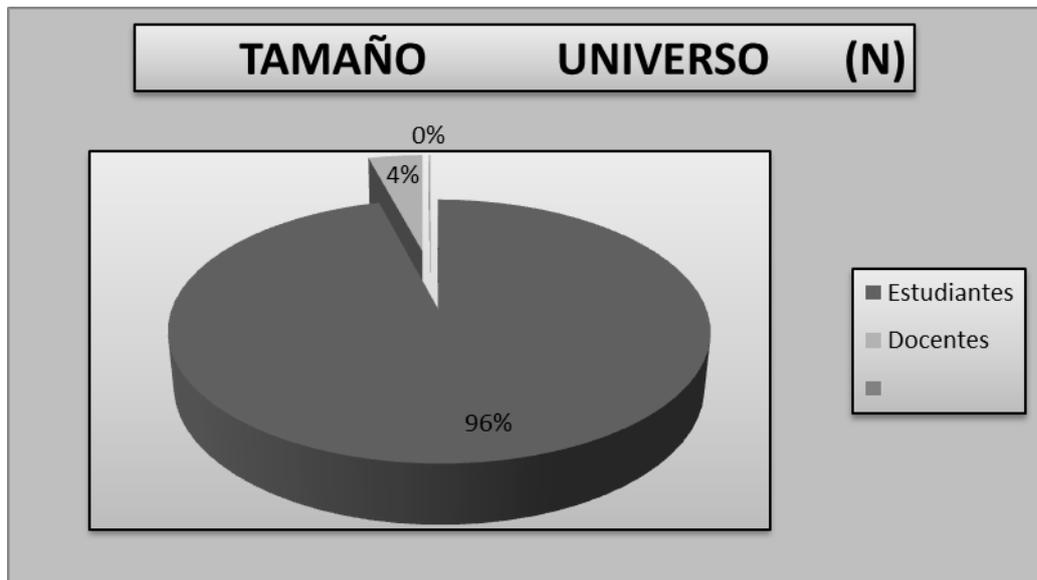
GRUPO INDIVIDUO	TAMAÑO UNIVERSO (N)	%
Estudiantes	1200	95
Docentes	50	4
Directivos	1	1
TOTAL UNIVERSO	1.251	100

Fuente: Secretaría de la Carrera de Comercio Exterior

Elaborado: Ferruzola Quiroga Raúl

UNIVERSO DE LA INVESTIGACIÓN

Gráfico No. 9



Fuente: Secretaría de la Carrera de Comercio Exterior

Elaborado: Ferruzola Quiroga Raúl.

Con el universo se procedió al cálculo de la muestra representativa aplicada a los estudiantes y docentes, con una entrevista a la máxima autoridad de la Carrera de Comercio Exterior de la Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación.

Muestra:

Es un subconjunto, extraído de la población (mediante técnicas de muestreo) cuyo estudio sirve para inferir las características de toda la población objeto de estudio. Con el universo se calculó la muestra representativa aplicada a los estudiantes y docentes, con una entrevista a la máxima autoridad de la Carrera de Comercio Exterior de la Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación, como se evidencia en el siguiente cuadro:

MUESTRA DE LA INVESTIGACIÓN

Cuadro No. 7

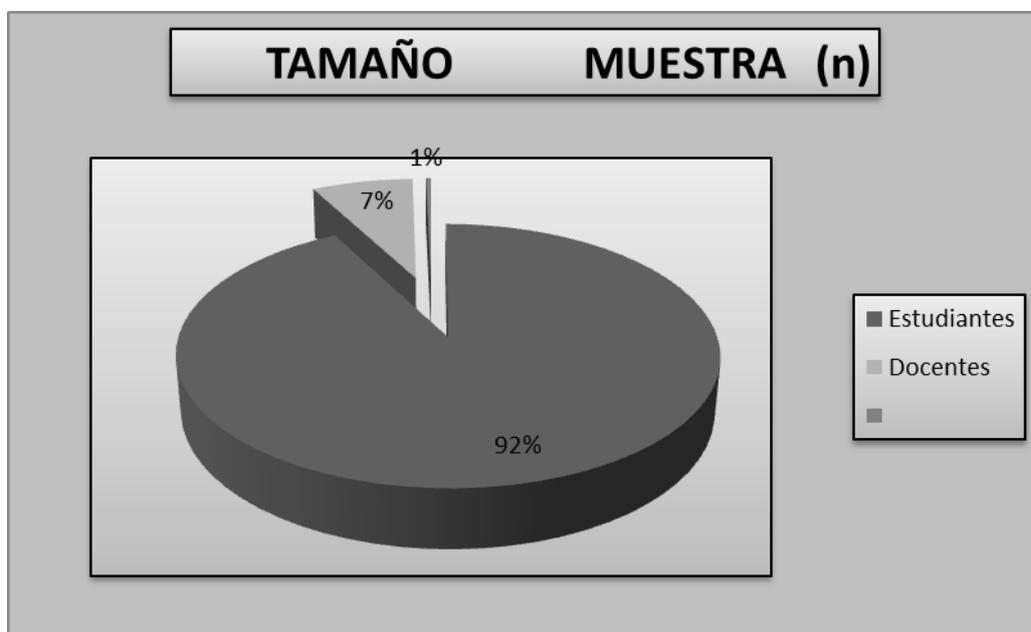
GRUPO INDIVIDUO	TAMAÑO MUESTRA (n)	%
Estudiantes	252	92
Docentes	20	7
Directivos	1	1
TOTAL MUESTRA	273	100

Fuente: Secretaría de la Carrera de Comercio Exterior

Elaborado: Ferruzola Quiroga Raúl.

MUESTRA DE LA INVESTIGACIÓN

Gráfico No. 10



Fuente: Secretaría de la Carrera de Comercio Exterior

Elaborado: Ferruzola Quiroga Raúl

Méndez, (1994), citado por **Yépez, (2005) & Cañola, (2006)**, quien al respecto de la muestra señala que solo cuando es “muy amplio el universo de investigación se debe definir una muestra representativa del mismo”. **(Pág.107)**

Selección de la Muestra de Estudio

En la selección de la muestra se utilizó el método de encuestas a los estudiantes y docentes con una entrevista a la máxima autoridad de la carrera de Comercio Exterior, quienes conocen la metodología didáctica empleada, fueron elegidos por ser ellos los más relacionados con esta investigación ya que por los años que tienen de experiencia en dicha carrera, es más importante su aportación.

SELECCIÓN DE LA MUESTRA DE INVESTIGACIÓN

Cuadro No. 8

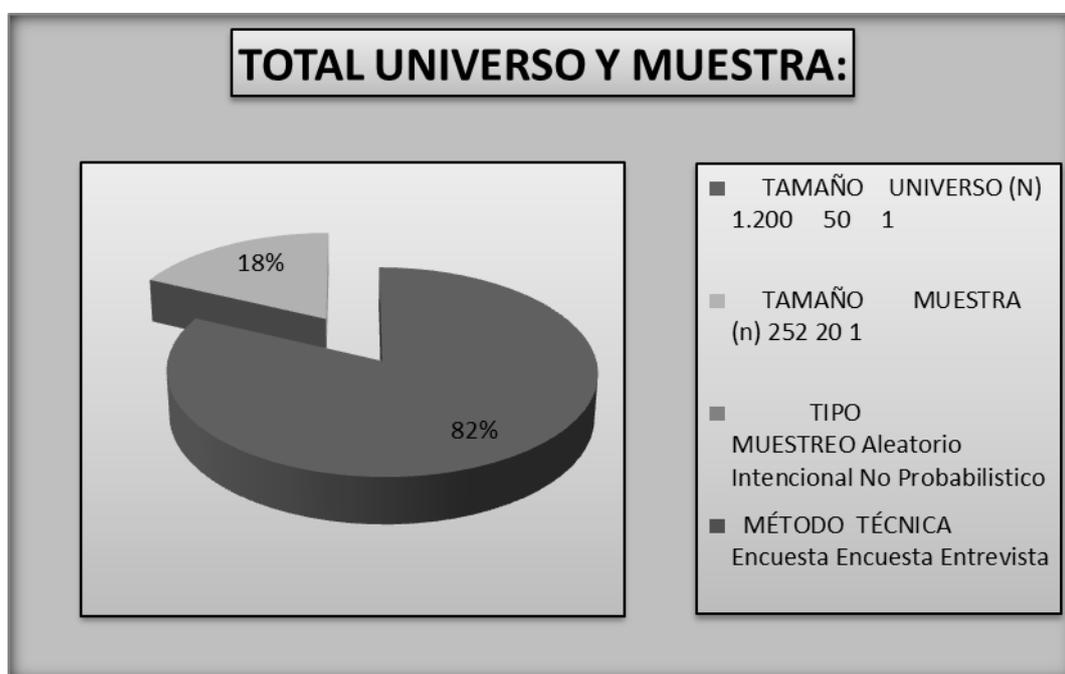
GRUPO INDIVIDUO	TAMAÑO UNIVERSO (N)	TAMAÑO MUESTRA (n)	TIPO MUESTREO	MÉTODO TÉCNICA
Estudiantes	1.200	252	Aleatorio	Encuesta
Docentes	50	20	Intencional	Encuesta
Directivos	1	1	No Probabilístico	Entrevista
TOTAL UNIVERSO Y MUESTRA:	1.251	273		

Fuente: Secretaría de la Carrera de Comercio Exterior

Elaborado: Ferruzola Quiroga Raúl

SELECCIÓN DE LA MUESTRA DE INVESTIGACIÓN

Gráfico No. 11



Fuente: Secretaría de la Carrera de Comercio Exterior

Elaborado: Ferruzola Quiroga Raúl.

Se aplicó como muestreo estadístico la selección tomada al azar o muestreo aleatorio simple, donde cada integrante de la población tiene la misma oportunidad de ser encuestado.

Cochran, (1985). Cita que, “Se trata de un procedimiento de muestreo (sin reemplazamiento), en el que se seleccionan n unidades de las N en la población, de forma que cualquier posible muestra del mismo tamaño tiene la misma probabilidad de ser elegidas”. Del universo investigado, se realizó el muestreo que justificó la encuesta aplicada en la investigación de campo, dirigida a los Estudiantes y Docentes de la Carrera de Comercio Exterior.

Formula de la Muestra:

Para la determinación del tamaño de la muestra se emplearon los términos que integran la fórmula correspondiente a los siguientes símbolos:

Fórmula: A Utilizar:

$$N = \frac{M}{e^2(n1)+1}$$

N : Tamaño de la muestra
 n : Universo
 e : Error máximo admisible

El error máximo admisible que he utilizado es del 5%, es decir $e = 0,05$.

El mismo que se aplicó tanto para obtener la muestra de los estudiantes, como para obtener la cantidad de docentes a entrevistar, por ser una población amplia.

$$N = \frac{1.251}{(0,05)^2 (1.268-1)+1}$$

$$N = \frac{1.251}{0,0025(1.251)+1}$$

$$N = \frac{1.251}{4.59}$$

$N = 273$ ← Tamaño de la muestra.

Lo anterior plantea que se debe realizar una encuesta a los Estudiantes y Docentes con una entrevista a la máxima autoridad de la Carrera de Comercio Exterior de la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación, Universidad de Guayaquil. En ella se pretende recabar información pertinente al trabajo de investigación planteado, el cual podrá confirmar o negar la hipótesis planteada.

Fracción Muestral

f. Fracción Muestral

N: Tamaño de la muestra $f \frac{N}{M}$

n: Universo

$$N = \frac{273}{1.251}$$

$N = 0,22$

TIPO DE INVESTIGACIÓN

Toda investigación implica acudir a otros tipos de fuentes, que suministran información básica al considerarse en la modalidad Bibliográfica y de campo, que facilitara a este proyecto datos hallados en la biblioteca, libros, folletos, trabajos de grado, enciclopedias, diccionarios, revistas, encuestas, páginas electrónicas en la internet, etc., y cualquier otro tipo de documentos que ayuden o permitan el desarrollo del trabajo investigativo.

Este trabajo de investigación debido a su naturaleza, presenta el siguiente tipo de investigación:

Evaluativa.

Es una actividad que se realiza con el propósito de apreciar con mayor o menor efectividad los procesos evaluativos, con respecto al cumplimiento de los objetivos, en correspondencia con el contexto en el cual el evento se presenta o desarrolla.

El término evaluación se utiliza para referirse (al acto de juzgar o apreciar la importancia de un determinado objeto, situación o proceso en relación con ciertas funciones que deberían cumplirse, o con ciertos procesos de valoración, explícitos o no).

Otra de las definiciones señala que la investigación evaluativa es aquella que analiza la estructura, el funcionamiento y los resultados de un programa con el fin de proporcionar información de la cual se puedan derivar criterios útiles para la toma de decisiones, con respecto a la administración y desarrollo del programa evaluado.

En otras palabras la investigación evaluativa permite estimar la efectividad de uno o varios programas, propuestas, planes de acción o diseños, los cuales han sido aplicados anteriormente con la intención de resolver o modificar una situación determinada.

Es una de las técnicas de la investigación, que se presenta básicamente como un modelo de aplicación de los métodos de investigación para evaluar la eficiencia de los distintos programas de investigación.

Se hace necesario en este tipo de investigación los conocimientos básicos sobre lo que va a ser evaluado o sobre la materia de estudio o de investigación.

El propósito de este tipo de investigación, es valorar los contenidos de los resultados obtenidos, en función de los objetivos propuestos por el mismo, para tomar las decisiones sobre la programación planificada para el futuro.

Esta evaluación se la realiza tomando en consideración los métodos aplicados para la investigación, que son relevantes para los

diferentes tipos de investigación, debido a que su principal fundamento, es el método científico de la investigación. Por tanto la evaluación, al ser considerada dentro de este método, tiene que ser considerado el esquema que nos guie al objeto de la evaluación, la valoración y análisis de los resultados de la evaluación.

Una vez que se haya hecho la planificación de lo que se necesita evaluar, se formalizan los diseños, en el cual se escogen los criterios de selección para la determinación de los sujetos y entidades que habrán de ser estudiados.

Para dicho estudio, se deberá elaborar el siguiente cronograma de actividades y se diseñan los procedimientos para la recolección de los datos para el respectivo análisis de la información.

La investigativa evaluativa, puede ser considerada dentro de un determinado proyecto, cuyas metas puedan ser fundamentales para el hecho investigado. El propósito fundamental de la metodología evaluativa, es analizar los hechos significativos de los procesos o fenómenos que requieren ser modificados producto de la investigación realizada. Es en este momento, cuando el investigador tiene que tomar la decisión de si continuar con el proceso o suspender su ejecución, o caso contrario modificar su estructura para alcanzar los objetivos propuestos en la investigación.

Por lo antes expuesto, podremos decir que la investigación evaluativa se usa para la toma de decisiones.

DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

Los Métodos y Técnicas de Investigación

Los Métodos.

Método: según lo describe el **Diccionario de la Real Academia Española, (2005)**, es el “Procedimiento que se sigue en las ciencias para hallar la verdad y enseñarla. Puede ser analítico o sintético”. Los métodos pueden ser de diversas índoles; pero que para nuestro estudio nos referiremos a los siguientes:

Método Inductivo.

El término inductivo, no se encuentra concepción de dicho término en el **Diccionario de Sinónimos y Antónimos, (2005)**.

Sin embargo por nuestros conocimientos, podemos asegurar que dicho significa es ir más allá de lo evidente o de lo físicamente razonable; ya que las ciencias se apoyan en las generalizaciones de todos los eventos a través de una estructura experimental, ya que esta como todas las ciencias se basan en principios, que son producto de la observación de un fenómeno que le dan origen a las investigaciones y experimentos producto de las hipótesis planteadas de la investigación, que llevan a los investigadores a la generalización.

Método Deductivo.

Primeramente vamos a hacer un análisis de lo que es método y lo que significa deductivo:

Método:

Diccionario de sinónimos y antónimos, (2005). Cita que, es un “**procedimiento**, sistema, táctica, manera, modo, disciplina, norma, regla, fórmula”, y

Deductivo:

Diccionario de sinónimos y antónimos, (2005). Cita que, es “racional, **razonado**, fundado, lógico, metódico”.

Por lo tanto, lo antes expuesto nos lleva al razonamiento de que método deductivo es un tipo de procedimiento razonado que nos lleva:

- a) De lo general a lo particular, y
- b) De lo complejo a lo simple.

Dado que el razonamiento deductivo es una importante herramienta del conocimiento científico; lo que nos lleva a deducir que, si los avances de las ciencias giraran en torno a este, la concepción de las ciencias sería muy limitada. Esto se debe a que nuestra concepción humana es muy limitada, y que por tanto depende de nuestros sentidos y de la capacidad de nuestra memoria, para poder analizar e interpretar

todos los acontecimientos que estudiemos. La inferencia deductiva nos demuestra como un principio general, se apoya en un conjunto de hechos que le dan sustento a un todo.

Inductivo y Deductivo.

Hemos dicho que inductivo es inducir e ir más allá de lo evidente o de lo físicamente razonable; y que deductivo es un tipo de procedimiento razonado, es decir previamente estudiado; pero estos métodos de investigación, no son formas de razonamientos diferentes de una investigación, estas son formas de inferencias de una investigación que pueden alcanzar un mismo propósito, aun cuando los puntos de partidas sean diferentes.

Cuando se usan simultáneamente estos métodos para encontrar la solución a un problema científico, se dice que se está frente al uso de un método inductivo deductivo, constituidas por las siguientes reglas básicas de operación que son:

- a) Observar cómo se asocian ciertos fenómenos, aparentemente ajenos entre sí.
- b) Por medio del razonamiento inductivo, intentar descubrir el denominador común (ley o principios) que los asocia a todos.
- c) Tomando como punto de partida este denominador común (por inducción), generar un conjunto de hipótesis¹ referidas a los fenómenos diferentes, de los que se partió inicialmente.
- d) Planteadas las hipótesis, deducir sus consecuencias con respecto a los fenómenos considerados.
- e) Hacer investigaciones (teóricas o experimentales) para observar si las consecuencias de las hipótesis son verificadas por los hechos.

Método Científico.

El método científico es un proceso destinado a explicar fenómenos, establecer relaciones entre los hechos y enunciar leyes que expliquen los fenómenos físicos del mundo y permitan obtener, con estos conocimientos, aplicaciones útiles al hombre.

Se refiere al conjunto de pasos necesarios para obtener conocimientos válidos, mediante instrumentos confiables este método intenta proteger al investigador de la subjetividad.

- Observación
- Encuestas

Las Técnicas de Investigación.

Una técnica de investigación es la recopilación de datos para verificar los métodos empleados en lo investigado, para llegar a la verdad del suceso estudiado, teniendo la prueba de una serie de pasos que se llevan a cabo para comprobar la hipótesis planteada.

La Entrevista.

Es una técnica para obtener datos que consisten en un dialogo entre dos personas: el entrevistador “investigador” y el entrevistado, se realiza con el fin de obtener información de parte de este, que es, por lo general, una persona entendida en la materia de la investigación.

La Encuesta.

Es una técnica de adquisición de información de interés sociológico, mediante un cuestionario previamente elaborado, a través del cual se puede conocer la opinión o valoración del sujeto seleccionado en una muestra sobre un asunto dado.

En la encuesta a diferencia de la entrevista, el encuestado lee previamente el cuestionario y lo responde por escrito, sin la intervención directa de persona alguna de los que colaboran en la investigación.

El Cuestionario.

Es un instrumento básico de la observación en la encuesta y en la entrevista. En el cuestionario se formula una serie de preguntas que permiten medir una o más variables. El cuestionario posibilita observar los hechos a través de la valoración que hace de los mismos el encuestado o entrevistado, la investigación a las valoraciones subjetivas de este.

No obstante a que el cuestionario se limita a la observación simple, del entrevistador o encuestado, este puede ser masivamente aplicado a comunidades nacionales e incluso internacionales, pudiéndose obtener información sobre una gama amplia de aspectos o problemas definidos.

Herramientas Estadísticas.

La finalidad es el estudio de los métodos estadísticos en general, aplicables a las investigaciones, como valiosa herramienta auxiliar de la

ciencia y de la técnica. Nos enseña la forma de proceder en cada caso, los recursos disponibles y aplicables, de acuerdo al objetivo perseguido por caso particular en estudio.

El método de la investigación estadística.-

El método de investigación estadística comprende las cinco fases siguientes:

- **Preparación del trabajo**
- **Recopilación de los datos**
- **Evaluación y depuración de los datos**
- **Presentación de los datos**
- **Análisis e interpretación**

Primera fase o preparación del trabajo.

Se limita a la redacción de las instrucciones para recabar los datos, definición precisa de los datos que se necesitan, diseño de formularios y planillas, planificación y organización del trabajo en el espacio y en el tiempo.

En esta fase deben quedar perfectamente claros los conceptos y cada participante debe conocer a cabalidad sus atribuciones y responsabilidades, ya que las dudas o malas interpretaciones echaran a perder el resto de la investigación.

Segunda fase o recopilación de los datos.

En ella se recaban los datos necesarios para la investigación, mediante encuestas, muestreos censos, o se toman de fuentes secundarias o registros y publicaciones.

La eficiencia con que se realice esta etapa generara la calidad de todo el trabajo de investigación estadística.

Tercera fase o evaluación de los datos.

Los datos recopilados, en la vida real, suelen adolecer de imperfecciones y errores varios; debidos a la ignorancia, a malos entendidos, a intereses creados o a prejuicios sociales, de parte de quien aporta los datos o de quien los recaba. De allí que el paso inmediato sería una depuración y evaluación de tales datos, a fin de subsanar o mitigar las influencias y efectos de tales errores e imperfecciones. Para lograrlo se recomiendan los siguientes procedimientos:

- Revisión total de los cálculos, de las tabulaciones y del procedimiento utilizado.
- Confrontar los datos recopilados, con los obtenidos al cálculo, con los de otras regiones o países, tomados en otras ocasiones o con otra finalidad.
- Repetir al muestreo, el mismo trabajo, en zonas estratégicamente escogida, cuando en las verificaciones anteriores se hubieran obtenido notorias discrepancias.

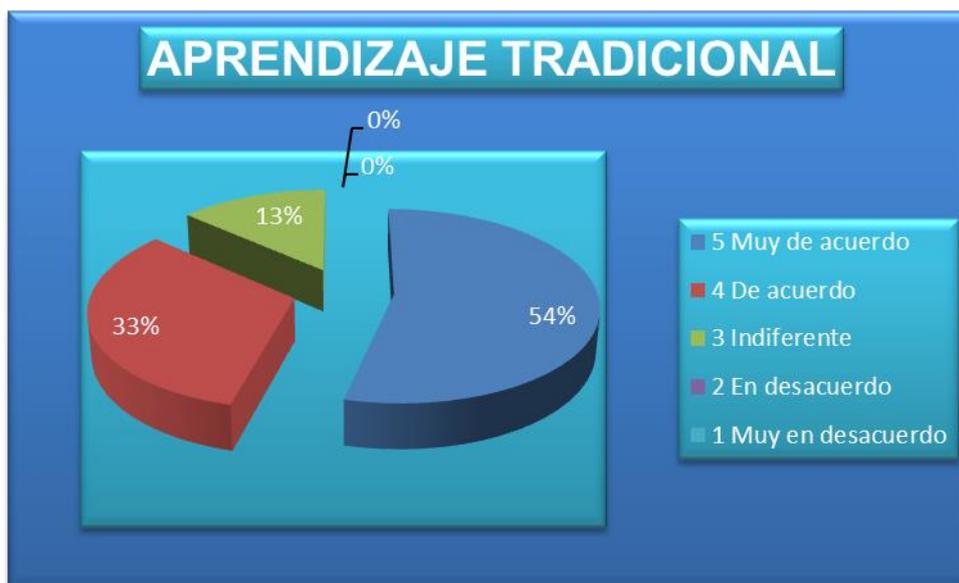
RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN
ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA

- 1 El docente utiliza el mismo método de educación básica para el aprendizaje de los estudiantes de la carrera.

Cuadro No. 9

Escala	Alternativas	APRENDIZAJE TRADICIONAL	%
5	Muy de acuerdo	136	54
4	De acuerdo	82	33
3	Indiferente	34	13
2	En desacuerdo	0	-
1	Muy en desacuerdo	0	-
	Total	252	100

Gráfico No. 12



Análisis: Los encuestados al realizarles esta pregunta respondieron en un 54% estar muy de acuerdo en que el método de aprendizaje aplicado por parte de los docentes es el tradicional, el 33% está de acuerdo, el otro 13% le parece indiferente.

- 2 El método utilizado por el docente para el aprendizaje de las asignaturas los motiva en el cumplimiento de las tareas.

Cuadro No. 10

Escala	Alternativas	MOTIVACIÓN DEL ESTUDIANTE	%
5	Muy de acuerdo	34	13
4	De acuerdo	23	9
3	Indiferente	18	7
2	En desacuerdo	145	58
1	Muy en desacuerdo	32	13
	Total	252	100

Gráfico No. 13



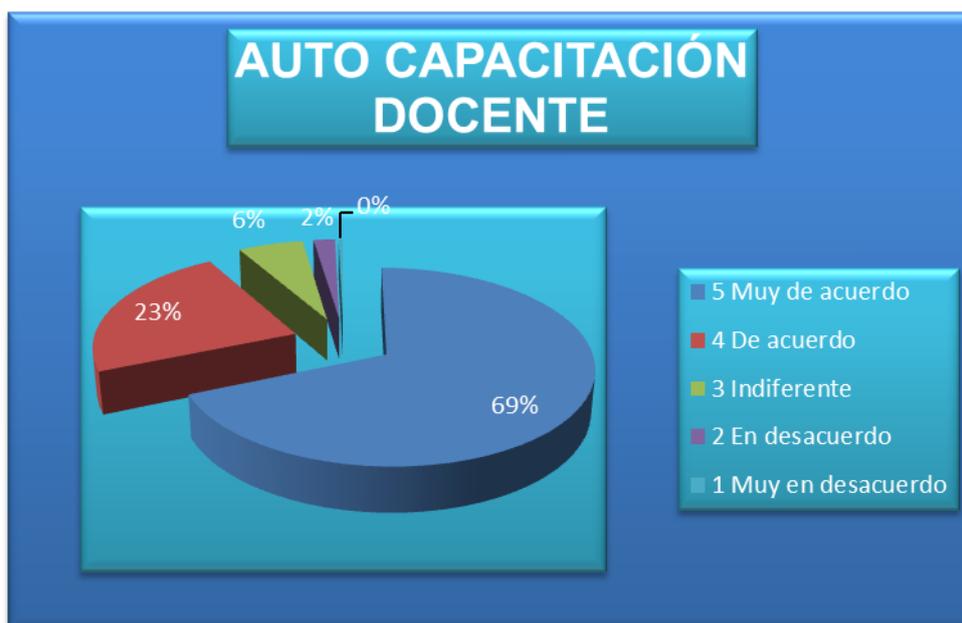
Análisis: Los encuestados al realizarles esta pregunta respondieron en un 13% estar muy de acuerdo en que la metodología aplicada por los docentes los motiva a cumplir con sus tareas, el 9% está de acuerdo, el otro 7% le parece indiferente, el 58% en desacuerdo, y en un 13% muy en desacuerdo.

- 3 El docente se debe auto capacitar en métodos educativos para desarrollar el aprendizaje de los estudiantes.

Cuadro No. 11

Escala	Alternativas	AUTO CAPACITACIÓN DOCENTE	%
5	Muy de acuerdo	173	69
4	De acuerdo	58	23
3	Indiferente	15	6
2	En desacuerdo	5	2
1	Muy en desacuerdo	1	0
	Total	252	100

Gráfico No. 14



Análisis: Los encuestados al realizarles esta pregunta respondieron en un 69% estar muy de acuerdo en que los docentes se deben auto capacitar para ejercer la cátedra, el 23% está de acuerdo, el otro 6% le parece indiferente, en un 2% está en desacuerdo.

4 El docente aplica estrategias para desarrollar los aprendizajes necesarios del estudiante.

Cuadro No. 12

Escala	Alternativas	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	%
5	Muy de acuerdo	32	13
4	De acuerdo	26	10
3	Indiferente	17	7
2	En desacuerdo	147	58
1	Muy en desacuerdo	30	12
	Total	252	100

Gráfico No. 15



Análisis: Los encuestados al realizarles esta pregunta respondieron en un 13% estar muy de acuerdo en que los docentes aplican estrategias para desarrollar los aprendizajes del estudiante, el 10% está de acuerdo, a un 7% le parece indiferente, el otro 58% está en desacuerdo, y en un 12% muy en desacuerdo.

5 Los métodos y estrategias que desarrolla el docente cubren las expectativas de aprendizaje del estudiante.

Cuadro No. 13

Escala	Alternativas	EXPECTATIVAS DEL ESTUDIANTE	%
5	Muy de acuerdo	29	12
4	De acuerdo	34	13
3	Indiferente	18	7
2	En desacuerdo	153	61
1	Muy en desacuerdo	18	7
	Total	252	100

Gráfico No. 16



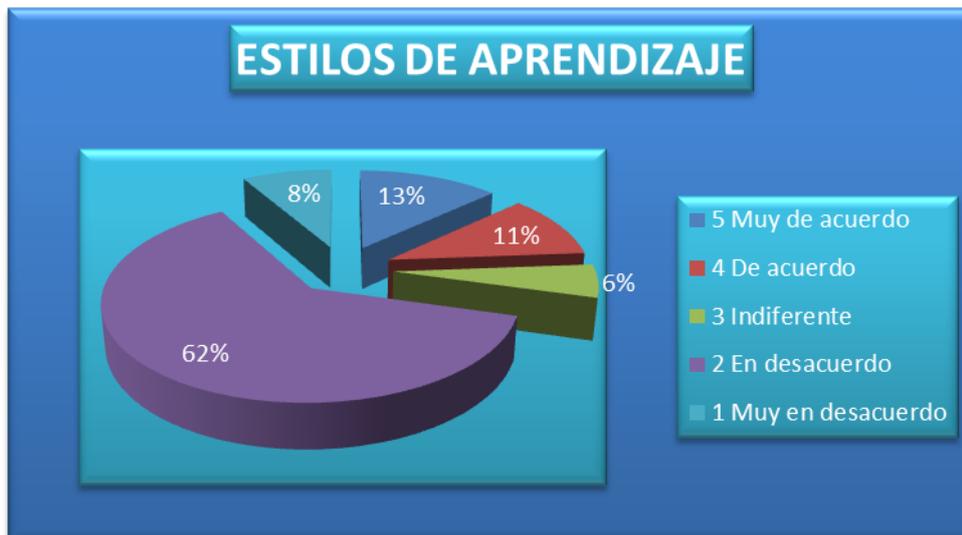
Análisis: Los encuestados al realizarles esta pregunta respondieron en un 12% estar muy de acuerdo en que la metodología aplicada por los docentes cubre las expectativas de los estudiantes, el 13% está de acuerdo, el otro 7% le parece indiferente, el 61% en desacuerdo, y en un 7% muy en desacuerdo.

6 El docente valora y aprovecha los distintos estilos de aprendizaje que tienen los estudiantes de la carrera.

Cuadro No. 14

Escala	Alternativas	ESTILOS DE APRENDIZAJE	%
5	Muy de acuerdo	33	13
4	De acuerdo	27	11
3	Indiferente	14	6
2	En desacuerdo	157	62
1	Muy en desacuerdo	21	8
	Total	252	100

Gráfico No. 17



Análisis: Los encuestados al realizarles esta pregunta respondieron en un 13% estar muy de acuerdo en que el docente valora los distintos estilos de aprendizaje de los estudiantes, el 11% está de acuerdo, el otro 6% le parece indiferente, el 62% en desacuerdo, y en un 8% muy en desacuerdo.

7 Los docentes son innovadores y creativos en sus estrategias educativas para el aprendizaje de los estudiantes.

Cuadro No. 15

Escala	Alternativas	DOCENTES INNOVADORES	%
5	Muy de acuerdo	27	11
4	De acuerdo	23	9
3	Indiferente	13	5
2	En desacuerdo	161	64
1	Muy en desacuerdo	28	11
	Total	252	100

Gráfico No. 18



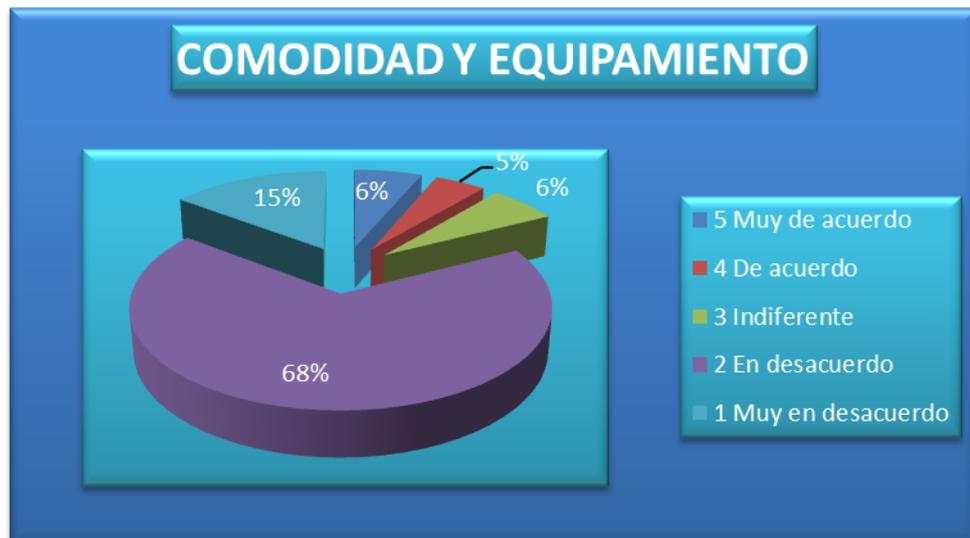
Análisis: Los encuestados al realizarles esta pregunta respondieron en un 11% estar muy de acuerdo en que el docente son innovadores y creativos en el aprendizaje de los estudiantes, el 9% está de acuerdo, el otro 5% le parece indiferente, el 64% en desacuerdo, y en un 11% muy en desacuerdo.

8 Los salones de clases están cómodos y equipados para que se desarrolle un excelente aprendizaje.

Cuadro No. 16

Escala	Alternativas	COMODIDAD Y EQUIPAMIENTO	%
5	Muy de acuerdo	16	6
4	De acuerdo	12	5
3	Indiferente	16	6
2	En desacuerdo	171	68
1	Muy en desacuerdo	37	15
	Total	252	100

Gráfico No. 19



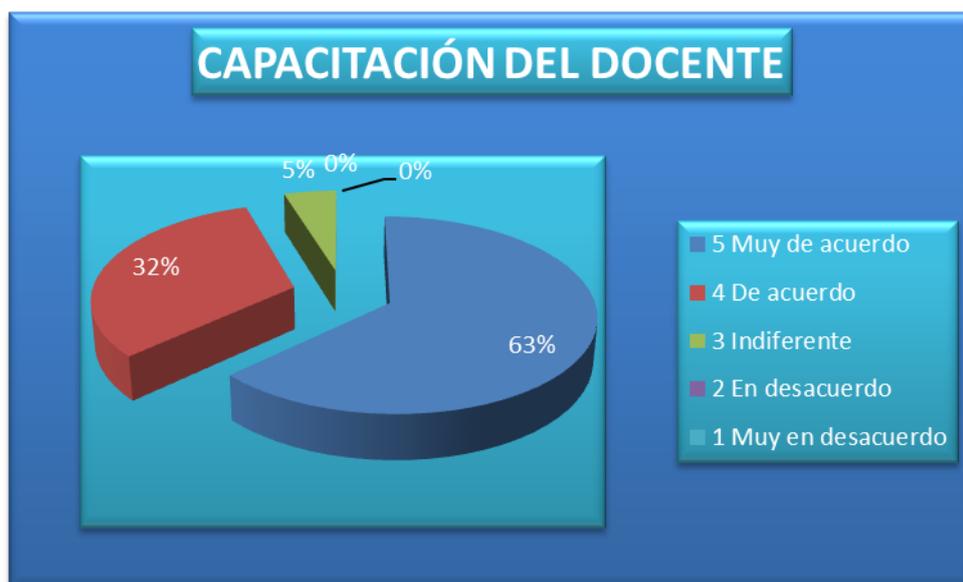
Análisis: Los encuestados al realizarles esta pregunta respondieron en un 6% estar muy de acuerdo en que los salones de clases están cómodos y equipados para que se desarrolle un excelente aprendizaje, el 5% está de acuerdo, el otro 6% le parece indiferente, el 68% en desacuerdo, y en un 15% muy en desacuerdo.

9 Se debe capacitar al docente en estrategias metodológicas de aprendizaje para estudiantes adultos.

Cuadro No. 17

Escala	Alternativas	CAPACITACIÓN DEL DOCENTE	%
5	Muy de acuerdo	159	63
4	De acuerdo	81	32
3	Indiferente	12	5
2	En desacuerdo	0	-
1	Muy en desacuerdo	0	-
	Total	252	100

Gráfico No. 20



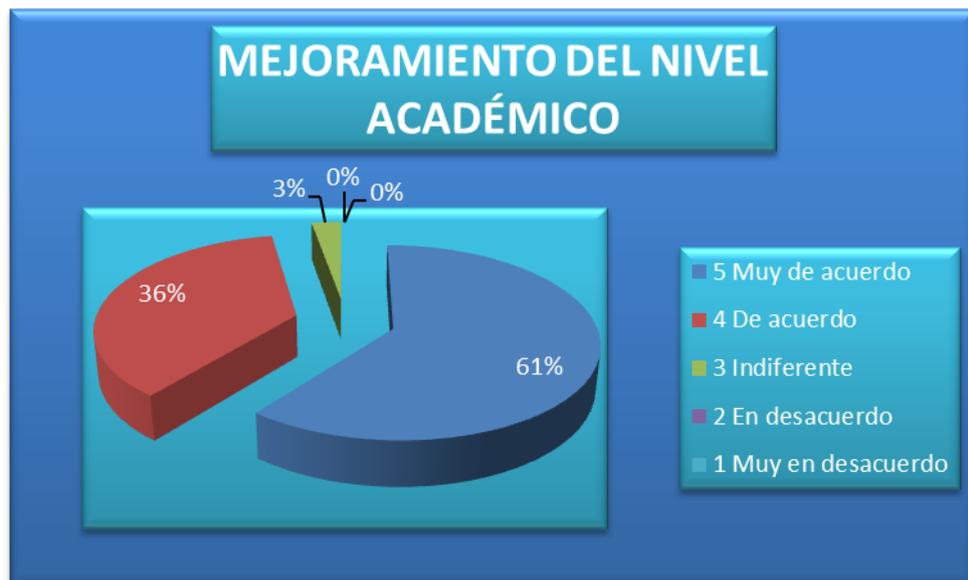
Análisis: Los encuestados al realizarles esta pregunta respondieron en un 63% estar muy de acuerdo en que los salones de clases están cómodos y equipados para que se desarrolle un excelente aprendizaje, el 32% está de acuerdo, y en un 5% le parece indiferente; en las respuestas negativas no se dio ningún resultado.

10 La capacitación en estrategias metodológicas mejora el nivel académico del docente. La capacitación del docente en estrategias de aprendizaje genera cambios en la gestión áulica.

Cuadro No. 18

Escala	Alternativas	MEJORAMIENTO DEL NIVEL ACADÉMICO	%
5	Muy de acuerdo	153	61
4	De acuerdo	92	37
3	Indiferente	7	3
2	En desacuerdo	0	-
1	Muy en desacuerdo	0	-
	Total	252	100

Gráfico No. 21



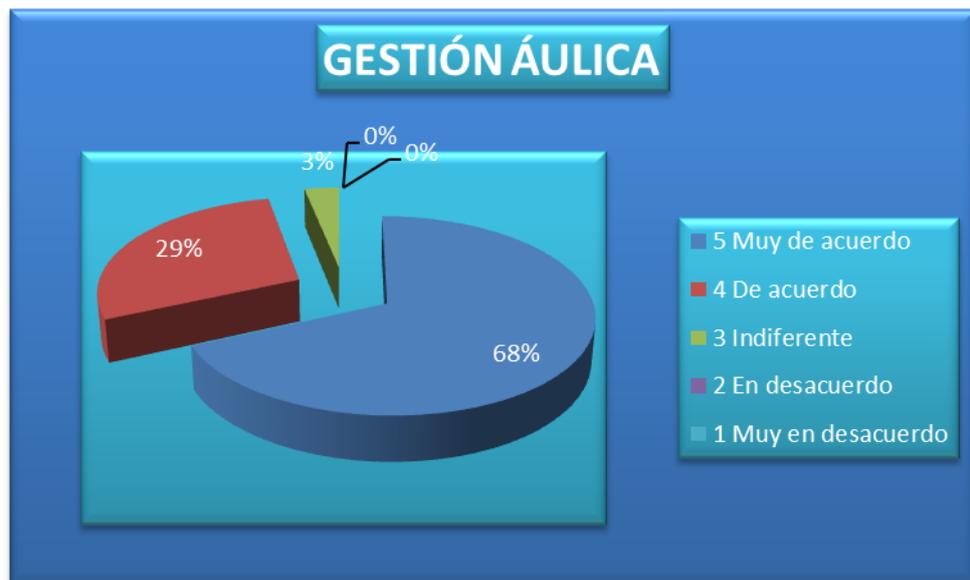
Análisis: Los encuestados al realizarles esta pregunta respondieron en un 61% estar muy de acuerdo en que los salones de clases están cómodos y equipados para que se desarrolle un excelente aprendizaje, el 37% está de acuerdo, el otro 3% le parece indiferente, en las respuestas negativas no se dio ningún resultado.

11 La capacitación del docente en estrategias de aprendizaje genera cambios en la gestión áulica.

Cuadro No. 19

Escala	Alternativas	GESTIÓN ÁULICA	%
5	Muy de acuerdo	172	68
4	De acuerdo	72	29
3	Indiferente	8	3
2	En desacuerdo	0	-
1	Muy en desacuerdo	0	-
	Total	252	100

Gráfico No. 22



Análisis: Los encuestados al realizarles esta pregunta respondieron en un 68% estar muy de acuerdo en que la capacitación del docente en estrategias de aprendizaje genera cambios en la gestión áulica, el 29% está de acuerdo, el otro 3% le parece indiferente, y en las respuestas negativas no se dio ningún resultado.

12 La activa participación de los estudiantes en los procesos áulicos permite que sean más creativos e innovadores.

Cuadro No. 20

Escala	Alternativas	PARTICIPACIÓN DEL ESTUDIANTE	%
5	Muy de acuerdo	147	58
4	De acuerdo	83	33
3	Indiferente	18	7
2	En desacuerdo	3	1
1	Muy en desacuerdo	1	0
	Total	252	100

Gráfico No. 23



Análisis: Los encuestados al realizarles esta pregunta respondieron en un 58% estar muy de acuerdo en que la participación de los estudiantes permite que sean más creativos e innovadores, el 33% está de acuerdo, el otro 7% le parece indiferente, y solo el 1% en desacuerdo, y en la respuesta siguiente no se dio ningún resultado.

13 La mayor participación y autonomía del estudiante hace que los docentes sean más Innovadores y creativos.

Cuadro No. 21

Escala	Alternativas	CREATIVIDAD E INNOVACIÓN	%
5	Muy de acuerdo	163	65
4	De acuerdo	77	31
3	Indiferente	12	5
2	En desacuerdo	0	-
1	Muy en desacuerdo	0	-
	Total	252	100

Gráfico No. 24



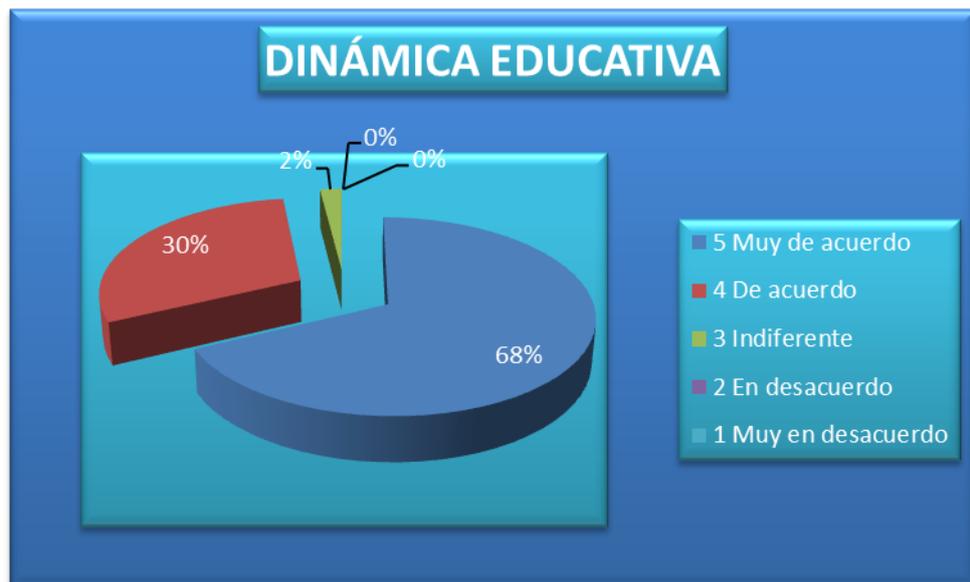
Análisis: Los encuestados al realizarles esta pregunta respondieron en un 65% estar muy de acuerdo en que una mayor participación y autonomía del estudiante hace que los docentes sean más Innovadores y creativos, el 31% está de acuerdo, el otro 5% le parece indiferente.

14 La relación de igualdad del estudiante con el docente fomenta una mejor dinámica educativa entre adultos.

Cuadro No. 22

Escala	Alternativas	DINÁMICA EDUCATIVA	%
5	Muy de acuerdo	171	68
4	De acuerdo	76	30
3	Indiferente	5	2
2	En desacuerdo	0	-
1	Muy en desacuerdo	0	-
	Total	252	100

Gráfico No. 25



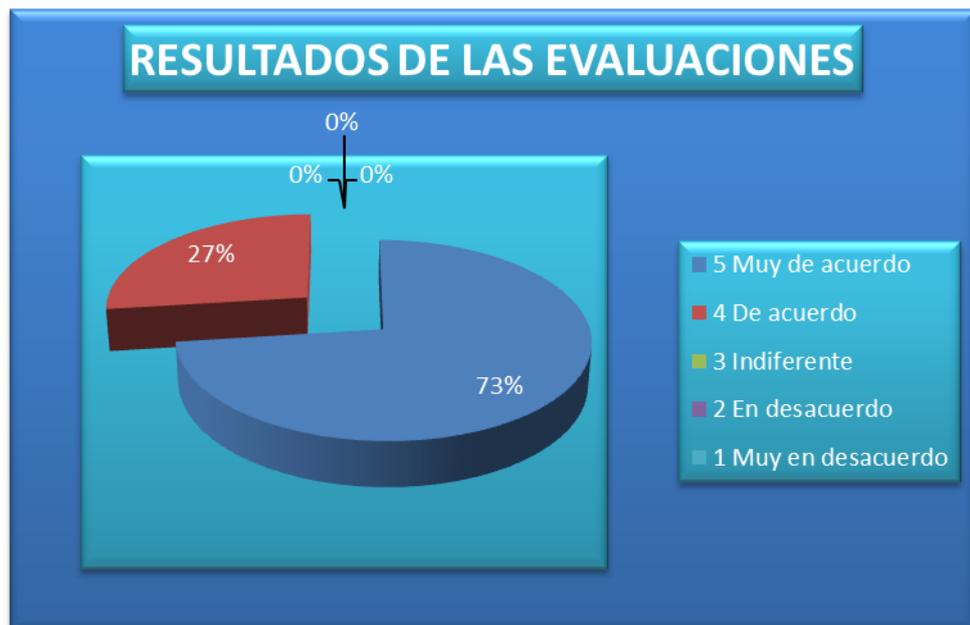
Análisis: Los encuestados al realizarles esta pregunta respondieron en un 68% estar muy de acuerdo en que una relación de igualdad participante docente, fomenta una mejor dinámica educativa, el 30% está de acuerdo, y solo en un 2% le parece indiferente.

15 Los buenos resultados en las evaluaciones los motiva a continuar con la carrera.

Cuadro No. 23

Escala	Alternativas	RESULTADOS DE LAS EVALUACIONES	%
5	Muy de acuerdo	184	73
4	De acuerdo	68	27
3	Indiferente	0	-
2	En desacuerdo	0	-
1	Muy en desacuerdo	0	-
	Total	252	100

Gráfico No. 26



Análisis: Los encuestados al realizarles esta pregunta respondieron en un 73% estar muy de acuerdo en que los buenos resultados en las evaluaciones, motiva al estudiante a continuar con la carrera, el 27% está de acuerdo.

16 El uso de un método de aprendizaje para estudiantes adultos mejora el nivel profesional de los egresados.

Cuadro No. 24

Escala	Alternativas	MÉTODO DE APRENDIZAJE PARA ADULTOS	%
5	Muy de acuerdo	179	71
4	De acuerdo	69	27
3	Indiferente	4	2
2	En desacuerdo	0	-
1	Muy en desacuerdo	0	-
	Total	252	100

Gráfico No. 27



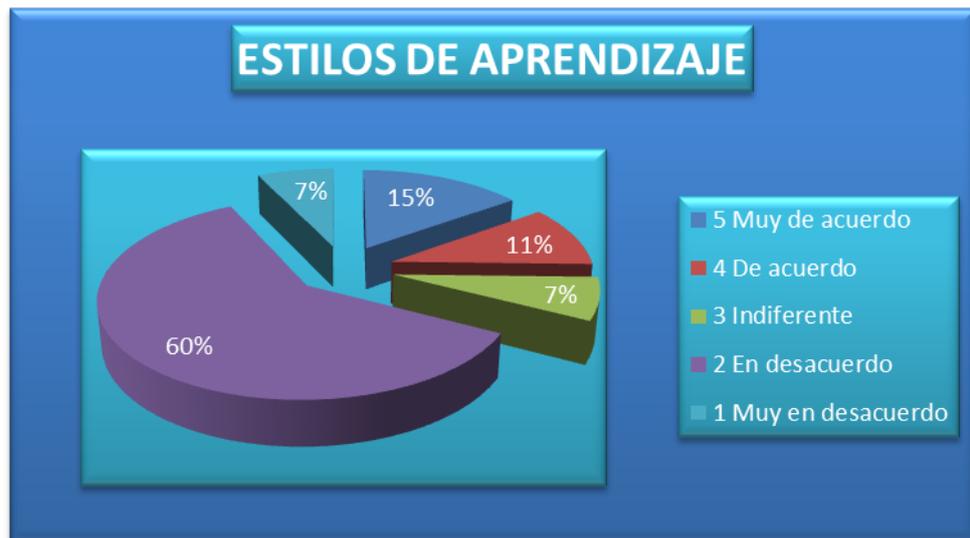
Análisis: Los encuestados al realizarles esta pregunta respondieron en un 71% estar muy de acuerdo en que el uso de un método de aprendizaje para estudiantes adultos, mejora el nivel profesional de los egresados, el 27% está de acuerdo, y solo a un 2% le parece indiferente.

17 El docente aprovecha los distintos estilos de aprendizaje del estudiante para desarrollar mejores estrategias.

Cuadro No. 25

Escala	Alternativas	ESTILOS DE APRENDIZAJE	%
5	Muy de acuerdo	38	15
4	De acuerdo	26	10
3	Indiferente	18	7
2	En desacuerdo	152	60
1	Muy en desacuerdo	18	7
	Total	252	100

Gráfico No. 28



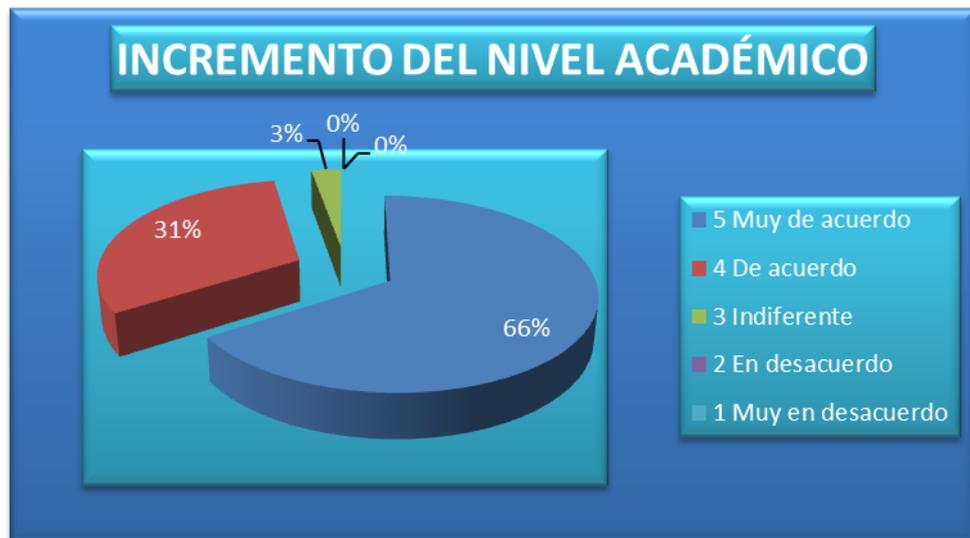
Análisis: Los encuestados al realizarles esta pregunta respondieron en un 15% estar muy de acuerdo en que el docente aprovecha los distintos estilos de aprendizaje del estudiante para desarrollar mejores estrategias, el 10% está de acuerdo, el otro 7% le parece indiferente, el 60% en desacuerdo, y en un 7% muy en desacuerdo.

18 El uso de estrategias metodológicas en el aprendizaje de los estudiantes incrementa el nivel académico.

Cuadro No. 26

Escala	Alternativas	INCREMENTO DEL NIVEL ACADÉMICO	%
5	Muy de acuerdo	166	66
4	De acuerdo	79	31
3	Indiferente	7	3
2	En desacuerdo	0	-
1	Muy en desacuerdo	0	-
	Total	252	100

Gráfico No. 29



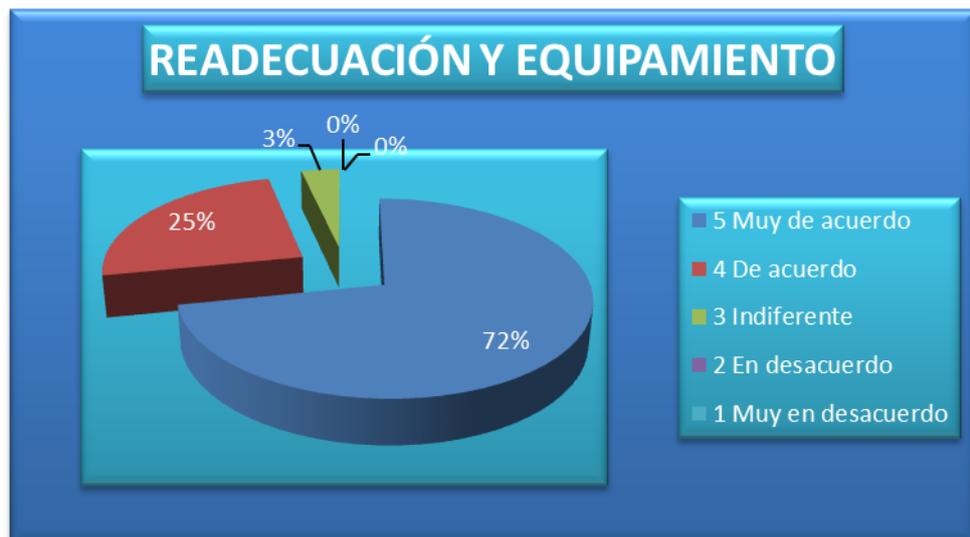
Análisis: Los encuestados al realizarles esta pregunta respondieron en un 66% estar muy de acuerdo en que el uso de estrategias metodológicas en el aprendizaje de los estudiantes incrementa el nivel académico, el 31% está de acuerdo, el otro 3% le parece indiferente, y en la respuesta siguiente no se dio ningún resultado.

19 La readecuación y equipamiento de los espacios educativos mejora la calidad del aprendizaje.

Cuadro No. 27

Escala	Alternativas	READECUACIÓN Y EQUIPAMIENTO	%
5	Muy de acuerdo	181	72
4	De acuerdo	62	25
3	Indiferente	9	4
2	En desacuerdo	0	-
1	Muy en desacuerdo	0	-
	Total	252	100

Gráfico No. 30



Análisis: Los encuestados al realizarles esta pregunta respondieron en un 72% estar muy de acuerdo en que la readecuación y equipamiento de los espacios educativos mejora la calidad del aprendizaje, el 25% está de acuerdo, el otro 3% le parece indiferente, y en la respuesta siguiente no se dio ningún resultado.

20 El programa de estudios desarrolla un compromiso social de ética y moral de vinculación con la colectividad.

Cuadro No. 28

Escala	Alternativas	VINCULACIÓN CON LA SOCIEDAD	%
5	Muy de acuerdo	83	33
4	De acuerdo	151	60
3	Indiferente	18	7
2	En desacuerdo	0	-
1	Muy en desacuerdo	0	-
	Total	252	100

Gráfico No. 31



Análisis: Los encuestados al realizarles esta pregunta respondieron en un 33% estar muy de acuerdo en que la educación que reciben desarrolla un compromiso social de ética y moral de vinculación con la colectividad, el 60% está de acuerdo, el otro 7% le parece indiferente.

RESULTADO DE LA ENCUESTA APLICADA A LA MUESTRA DE ESTUDIANTES DE LA CARRERA

Cuadro No. 29

N°	PREGUNTAS	ESCALA											
		Muy de acuerdo		De acuerdo		Indiferente		En desacuerdo		Muy en desacuerdo		Total	
		5	4	3	2	1	f	%					
Situación Actual		F	%	F	%	F	%	F	%	F	%		
1	El docente utiliza el mismo método de educación básica para el aprendizaje de los estudiantes de la carrera.	136	54	82	33	34	13	0	0	0	0	252	100
2	El método utilizado por el docente para el aprendizaje de las asignaturas los motiva en el cumplimiento de las tareas.	34	13	23	9	18	7	145	58	32	13	252	100
3	El docente se debe auto capacitar en métodos educativos para desarrollar el aprendizaje de los estudiantes.	173	69	58	23	15	6	5	2	1	0	252	100
4	El docente aplica estrategias para desarrollar los aprendizajes necesarios del estudiante.	32	13	26	10	17	7	147	58	30	12	252	100
5	Los métodos y estrategias que desarrolla el docente cubren las expectativas de aprendizaje del estudiante.	29	12	34	13	18	7	153	61	18	7	252	100
6	El docente valora y aprovecha los distintos estilos de aprendizaje que tienen los estudiantes de la carrera.	33	13	27	11	14	6	157	62	21	8	252	100
7	Los docentes son innovadores y creativos en sus estrategias educativas para el aprendizaje de los estudiantes.	27	11	23	9	13	5	161	64	28	11	252	100
8	Los salones de clases están cómodos y equipados para que se desarrolle un excelente aprendizaje.	16	6	12	5	16	6	171	68	37	15	252	100

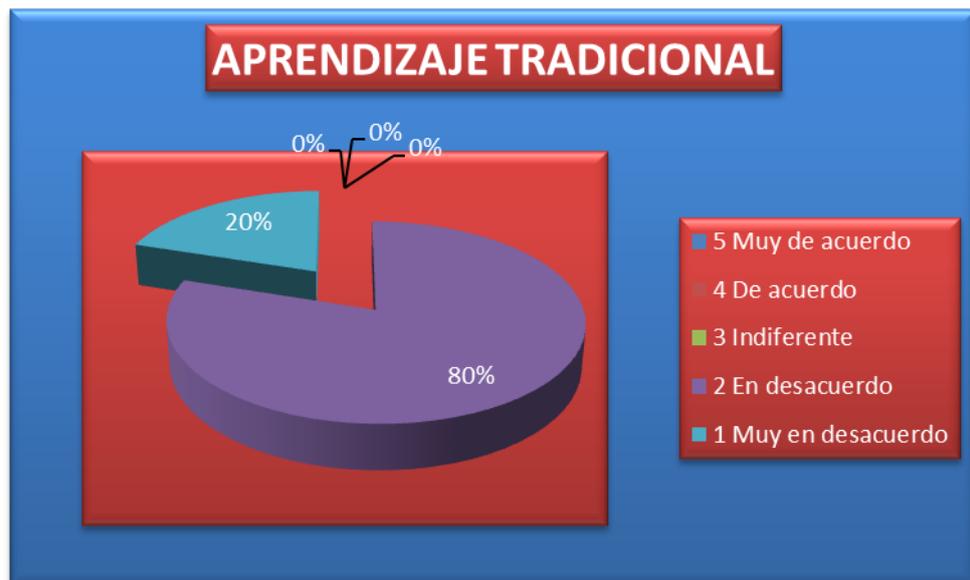
RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN
ENCUESTA DIRIGIDA A LOS DOCENTES DE LA CARRERA

- 1 Utiliza el mismo método de educación pedagógica para el aprendizaje de los estudiantes adultos.

Cuadro No. 30

Escala	Alternativas	APRENDIZAJE TRADICIONAL	%
5	Muy de acuerdo	0	-
4	De acuerdo	0	-
3	Indiferente	0	-
2	En desacuerdo	16	80
1	Muy en desacuerdo	4	20
	Total	20	100

Gráfico No. 32



Análisis: Los encuestados al realizarles esta pregunta respondieron en un 80 % estar en desacuerdo, y en un 20 % muy en desacuerdo, en que los el método de educación que desarrollan sea el pedagógico para el aprendizaje de los estudiantes adultos, y en la respuesta anteriores no se dio ningún resultado.

- 2 El método que utiliza para el aprendizaje del estudiante adulto permite que cumplan con las tareas asignadas.

Cuadro No. 31

Escala	Alternativas	MOTIVACIÓN DEL ESTUDIANTE	%
5	Muy de acuerdo	18	90
4	De acuerdo	2	10
3	Indiferente	0	-
2	En desacuerdo	0	-
1	Muy en desacuerdo	0	-
	Total	20	100

Gráfico No. 33



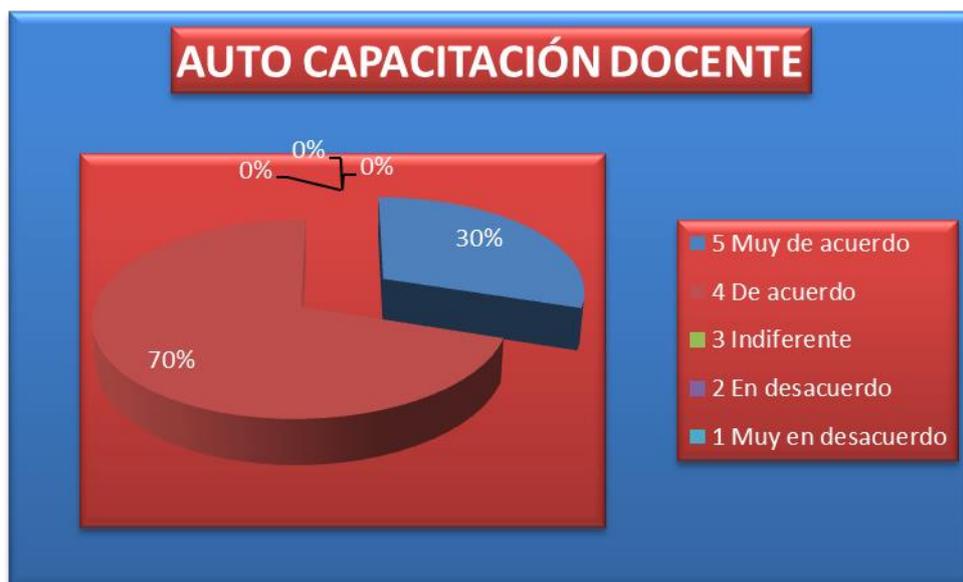
Análisis: Los encuestados al realizarles esta pregunta respondieron en un 90% estar muy de acuerdo en que el método que utiliza para el aprendizaje del estudiante adulto permite que cumplan con las tareas asignadas para un excelente aprendizaje, y el 10% está de acuerdo.

3 Está auto capacitándose en métodos didácticos para optimizar el aprendizaje de los estudiantes adultos.

Cuadro No. 32

Escala	Alternativas	AUTO CAPACITACIÓN DOCENTE	%
5	Muy de acuerdo	6	30
4	De acuerdo	14	70
3	Indiferente	0	-
2	En desacuerdo	0	-
1	Muy en desacuerdo	0	-
	Total	20	100

Gráfico No. 34



Análisis: Los encuestados al realizarles esta pregunta respondieron en un 30% estar muy de acuerdo en que se auto capacitan en métodos didácticos para optimizar el aprendizaje de los estudiantes adultos, el 70% está de acuerdo, lo que prácticamente significa estar de acuerdo con esta pregunta en un 100%.

4 Utiliza estrategias de aprendizaje andragógico para desarrollar los conocimientos del estudiante adulto.

Cuadro No. 33

Escala	Alternativas	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	%
5	Muy de acuerdo	5	25
4	De acuerdo	15	75
3	Indiferente	0	-
2	En desacuerdo	0	-
1	Muy en desacuerdo	0	-
	Total	20	100

Gráfico No. 35



Análisis: Los encuestados al realizarles está pregunta, respondieron en un 25% estar muy de acuerdo en que utilizan estrategias de aprendizaje andragógico para desarrollar los conocimientos del estudiante adulto, el 75% está de acuerdo, lo que prácticamente significa estar de acuerdo con esta pregunta en un 100%.

5 Los métodos y estrategias que desarrolla cubren las expectativas de los estudiantes de la carrera.

Cuadro No. 34

Escala	Alternativas	EXPECTATIVAS DEL ESTUDIANTE	%
5	Muy de acuerdo	18	90
4	De acuerdo	2	10
3	Indiferente	0	-
2	En desacuerdo	0	-
1	Muy en desacuerdo	0	-
	Total	20	100

Gráfico No. 36



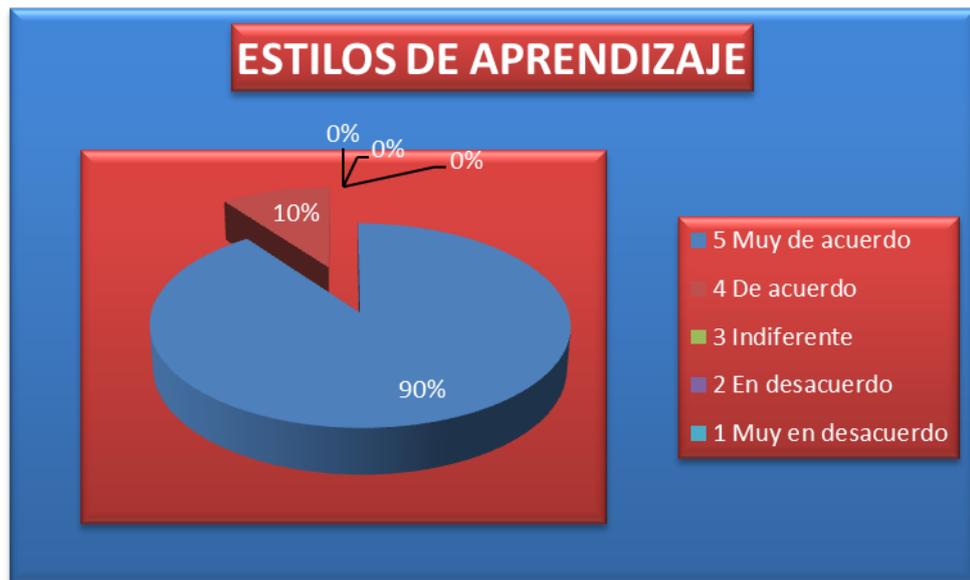
Análisis: Los encuestados al realizarles esta pregunta respondieron en un 90% estar muy de acuerdo en que los métodos y estrategias que desarrolla cubren las expectativas de los estudiantes de la carrera, el 10% está de acuerdo, lo que prácticamente significa estar de acuerdo con esta pregunta en un 100%.

6 Conoce y aprovecha los distintos estilos de aprendizaje que tienen los estudiantes de la carrera.

Cuadro No. 35

Escala	Alternativas	ESTILOS DE APRENDIZAJE	%
5	Muy de acuerdo	18	90
4	De acuerdo	2	10
3	Indiferente	0	-
2	En desacuerdo	0	-
1	Muy en desacuerdo	0	-
	Total	20	100

Gráfico No. 37



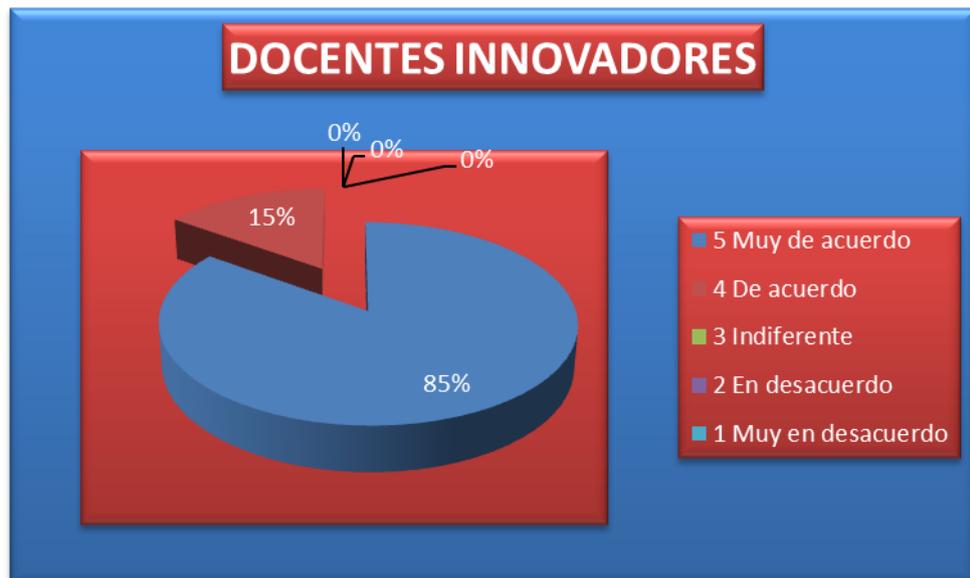
Análisis: Los encuestados al realizarles esta pregunta respondieron en un 90% estar muy de acuerdo en que conoce y aprovecha los distintos estilos de aprendizaje que tienen los estudiantes de la carrera, el 10% está de acuerdo, lo que prácticamente significa estar de acuerdo con esta pregunta en un 100%.

7 Es innovador y creativo en sus estrategias educativas para el aprendizaje de los estudiantes adultos.

Cuadro No. 36

Escala	Alternativas	DOCENTES INNOVADORES	%
5	Muy de acuerdo	17	85
4	De acuerdo	3	15
3	Indiferente	0	-
2	En desacuerdo	0	-
1	Muy en desacuerdo	0	-
	Total	20	100

Gráfico No. 38



Análisis: Los encuestados al realizarles esta pregunta respondieron en un 85% estar muy de acuerdo en que es innovador y creativo en sus estrategias educativas para desarrollar el aprendizaje de los estudiantes adultos, el 15% está de acuerdo, lo que prácticamente significa estar de acuerdo con esta pregunta en un 100%.

8 Los salones de clases están debidamente adecuados y cómodos para que el estudiante participe con satisfacción de los aprendizajes.

Cuadro No. 37

Escala	Alternativas	COMODIDAD Y EQUIPAMIENTO	%
5	Muy de acuerdo	0	-
4	De acuerdo	5	25
3	Indiferente	0	-
2	En desacuerdo	15	75
1	Muy en desacuerdo	0	-
	Total	20	100

Gráfico No. 39



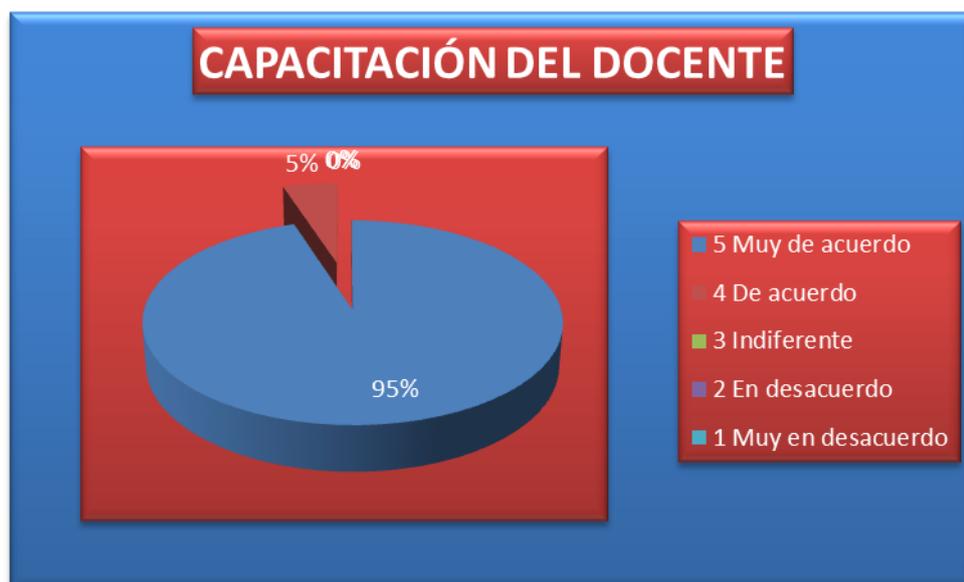
Análisis: Los encuestados al realizarles esta pregunta respondieron en un 25% estar de acuerdo en que los salones de clases están debidamente adecuados y cómodos para que el estudiante participe con satisfacción de los aprendizajes, y el 75 % en desacuerdo, lo cual evidencia el mayor % como negativo.

9 Está dispuesto a participar de seminarios que mejoren sus estrategias metodológicas.

Cuadro No. 38

Escala	Alternativas	CAPACITACIÓN DEL DOCENTE	%
5	Muy de acuerdo	19	95
4	De acuerdo	1	5
3	Indiferente	0	-
2	En desacuerdo	0	-
1	Muy en desacuerdo	0	-
	Total	20	100

Gráfico No. 40



Análisis: Los encuestados al realizarles esta pregunta respondieron en un 95% estar muy de acuerdo en que está dispuesto a participar de seminarios que mejoren sus estrategias metodológicas, el 5% está de acuerdo, lo que prácticamente significa estar de acuerdo con esta pregunta en un 100%.

10 La capacitación en la guía de estrategias andragógicas incrementa el nivel académico del estudiante.

Cuadro No. 39

Escala	Alternativas	MEJORAMIENTO DEL NIVEL ACADÉMICO	%
5	Muy de acuerdo	17	85
4	De acuerdo	3	15
3	Indiferente	0	-
2	En desacuerdo	0	-
1	Muy en desacuerdo	0	-
	Total	20	100

Gráfico No. 41



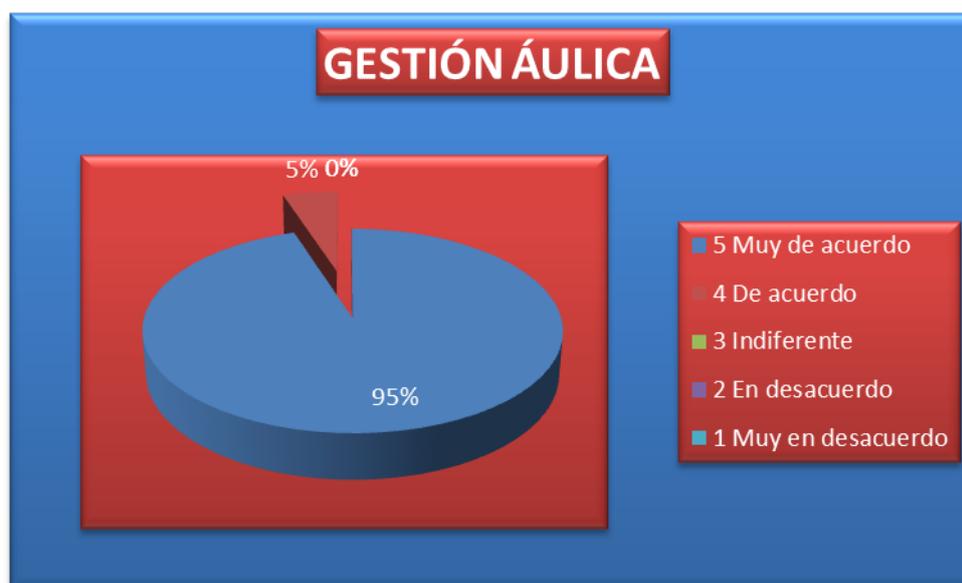
Análisis: Los encuestados al realizarles esta pregunta respondieron en un 85% estar muy de acuerdo en que la capacitación en la guía de estrategias andragógicas del docente, incrementa el nivel académico en el estudiante, el 15% está de acuerdo, lo que prácticamente significa estar de acuerdo con esta pregunta en un 100%.

11 El uso de la guía de estrategias andragógicas modifica el rol del docente en la gestión áulica.

Cuadro No. 40

Escala	Alternativas	GESTIÓN ÁULICA	%
5	Muy de acuerdo	19	95
4	De acuerdo	1	5
3	Indiferente	0	-
2	En desacuerdo	0	-
1	Muy en desacuerdo	0	-
	Total	20	100

Gráfico No. 42



Análisis: Los encuestados al realizarles esta pregunta respondieron en un 95% estar muy de acuerdo en que el uso de la guía de estrategias andragógicas modifica el rol del docente en la gestión áulica, el 5% está de acuerdo, lo que prácticamente significa estar de acuerdo con esta pregunta en un 100%.

12 La activa participación del estudiante permite tener profesionales más creativos e innovadores.

Cuadro No. 41

Escala	Alternativas	PARTICIPACIÓN DEL ESTUDIANTE	%
5	Muy de acuerdo	16	80
4	De acuerdo	4	20
3	Indiferente	0	-
2	En desacuerdo	0	-
1	Muy en desacuerdo	0	-
	Total	20	100

Gráfico No. 43



Análisis: Los encuestados al realizarles esta pregunta respondieron en un 80% estar muy de acuerdo en que la activa participación del estudiante permite tener profesionales más creativos e innovadores, el 20% está de acuerdo, lo que prácticamente significa estar de acuerdo con esta pregunta en un 100%.

13 La mayor participación y autonomía del estudiante hace que los docentes sean más Innovadores y creativos.

Cuadro No. 42

Escala	Alternativas	CREATIVIDAD E INNOVACIÓN	%
5	Muy de acuerdo	18	90
4	De acuerdo	2	10
3	Indiferente	0	-
2	En desacuerdo	0	-
1	Muy en desacuerdo	0	-
	Total	20	100

Gráfico No. 44



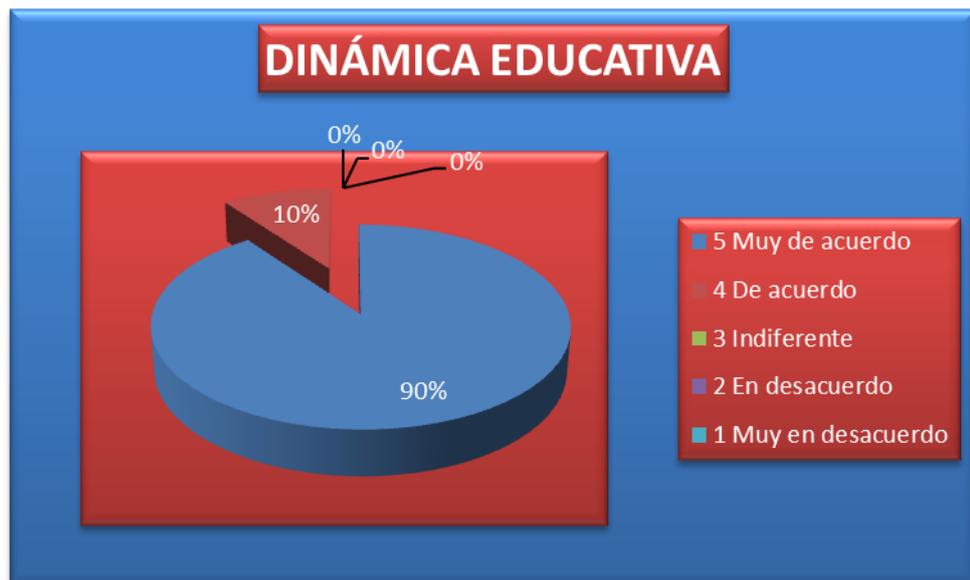
Análisis: Los encuestados al realizarles esta pregunta respondieron en un 90% estar muy de acuerdo en que la mayor participación y autonomía del estudiante hace que los docentes sean más Innovadores y creativos, el 10% está de acuerdo, lo que prácticamente significa estar de acuerdo con esta pregunta en un 100%.

14 La horizontalidad en la relación con el estudiante fomenta una mayor dinámica del proceso educativo entre adultos.

Cuadro No. 43

Escala	Alternativas	DINÁMICA EDUCATIVA	%
5	Muy de acuerdo	18	90
4	De acuerdo	2	10
3	Indiferente	0	-
2	En desacuerdo	0	-
1	Muy en desacuerdo	0	-
	Total	20	100

Gráfico No. 45



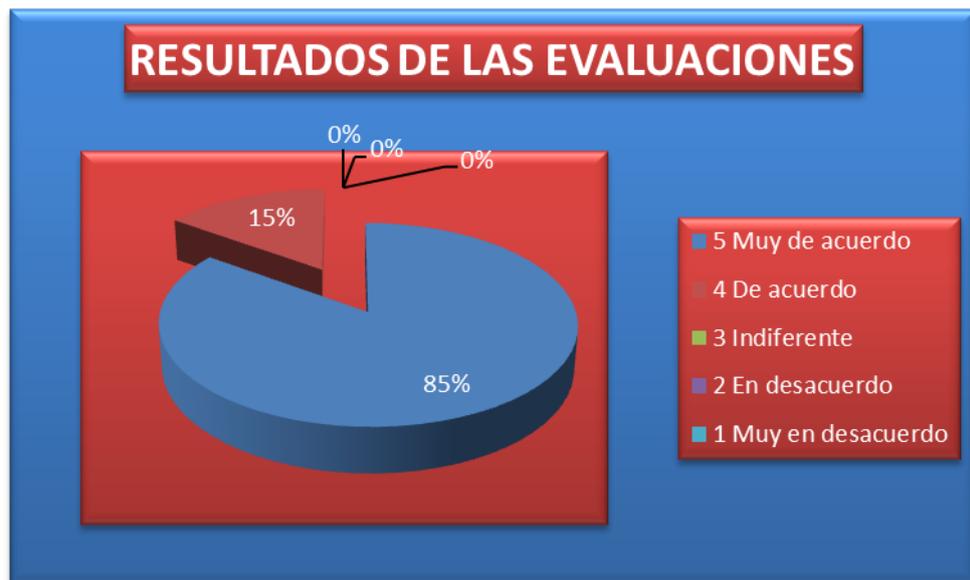
Análisis: Los encuestados al realizarles esta pregunta respondieron en un 90% estar muy de acuerdo en que la horizontalidad en la relación con el estudiante fomenta una mayor dinámica del proceso educativo entre adultos, el 10% está de acuerdo, lo que prácticamente significa estar de acuerdo con esta pregunta en un 100%.

15 Los buenos resultados académicos del estudiante motivan profesionalmente al docente.

Cuadro No. 44

Escala	Alternativas	RESULTADOS DE LAS EVALUACIONES	%
5	Muy de acuerdo	17	85
4	De acuerdo	3	15
3	Indiferente	0	-
2	En desacuerdo	0	-
1	Muy en desacuerdo	0	-
	Total	20	100

Gráfico No. 46



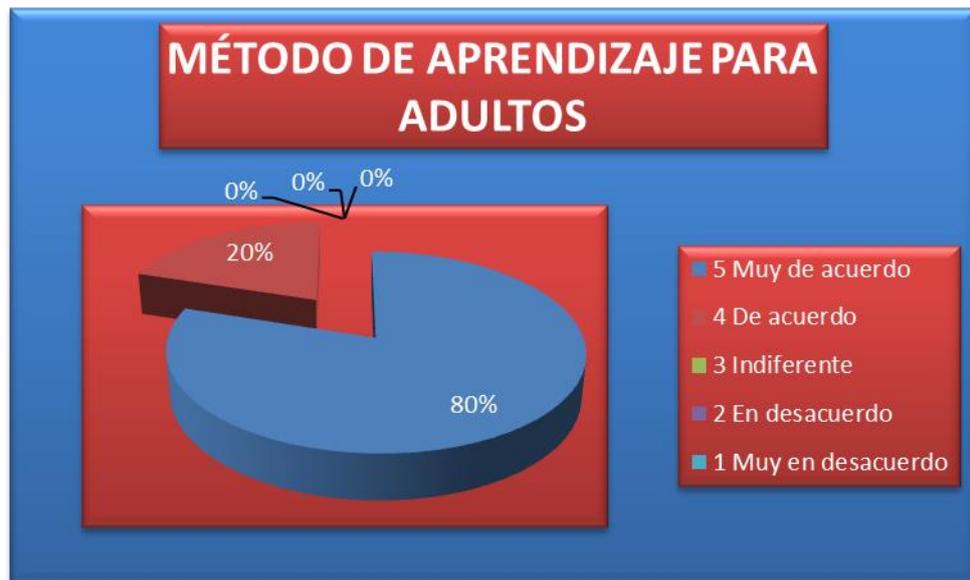
Análisis: Los encuestados al realizarles esta pregunta respondieron en un 85% estar muy de acuerdo en que los buenos resultados académicos del estudiante motivan profesionalmente al docente, el 15% está de acuerdo, lo que prácticamente significa estar de acuerdo con esta pregunta en un 100%.

16 El uso del método andragógico para estudiantes adultos mejora el nivel profesional de los estudiantes de la carrera.

Cuadro No. 45

Escala	Alternativas	MÉTODO DE APRENDIZAJE PARA ADULTOS	%
5	Muy de acuerdo	16	80
4	De acuerdo	4	20
3	Indiferente	0	-
2	En desacuerdo	0	-
1	Muy en desacuerdo	0	-
	Total	20	100

Gráfico No. 47



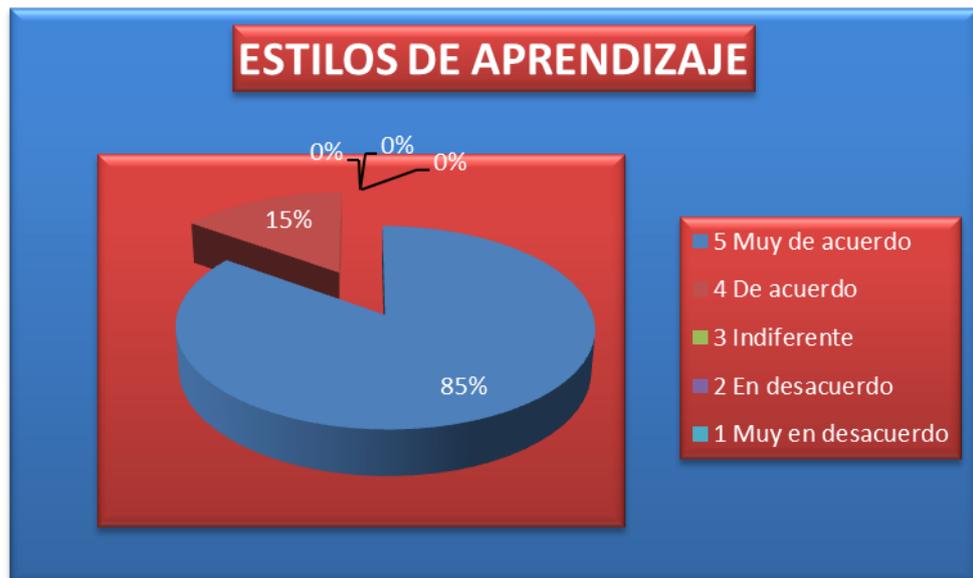
Análisis: Los encuestados al realizarles esta pregunta respondieron en un 80% estar muy de acuerdo en que el uso del método andragógico para estudiantes adultos mejora el nivel profesional de los estudiantes de la carrera, el 20% está de acuerdo, lo que prácticamente significa estar de acuerdo con esta pregunta en un 100%.

17 El docente aprovecha los estilos de aprendizaje del estudiante para desarrollar mejores estrategias de aprendizaje.

Cuadro No. 46

Escala	Alternativas	ESTILOS DE APRENDIZAJE	%
5	Muy de acuerdo	17	85
4	De acuerdo	3	15
3	Indiferente	0	-
2	En desacuerdo	0	-
1	Muy en desacuerdo	0	-
	Total	20	100

Gráfico No. 48



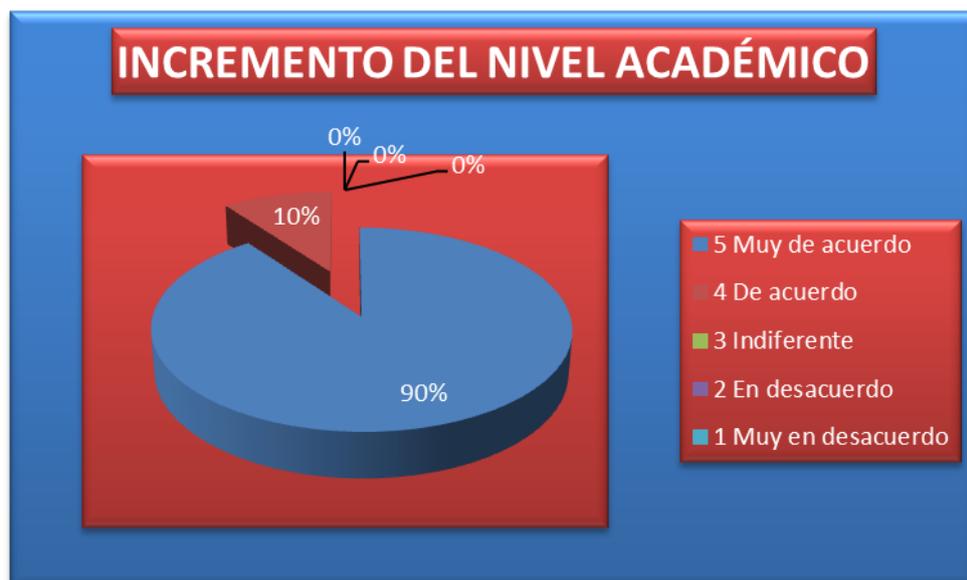
Análisis: Los encuestados al realizarles esta pregunta respondieron en un 85% estar muy de acuerdo en que el docente aprovecha los estilos de aprendizaje del estudiante para desarrollar mejores estrategias de aprendizaje, el 15% está de acuerdo, lo que prácticamente significa estar de acuerdo con esta pregunta en un 100%.

18 El uso de estrategias andragógicas en el aprendizaje de los estudiantes incrementa el nivel académico.

Cuadro No. 47

Escala	Alternativas	INCREMENTO DEL NIVEL ACADÉMICO	%
5	Muy de acuerdo	18	90
4	De acuerdo	2	10
3	Indiferente	0	-
2	En desacuerdo	0	-
1	Muy en desacuerdo	0	-
	Total	20	100

Gráfico No. 49



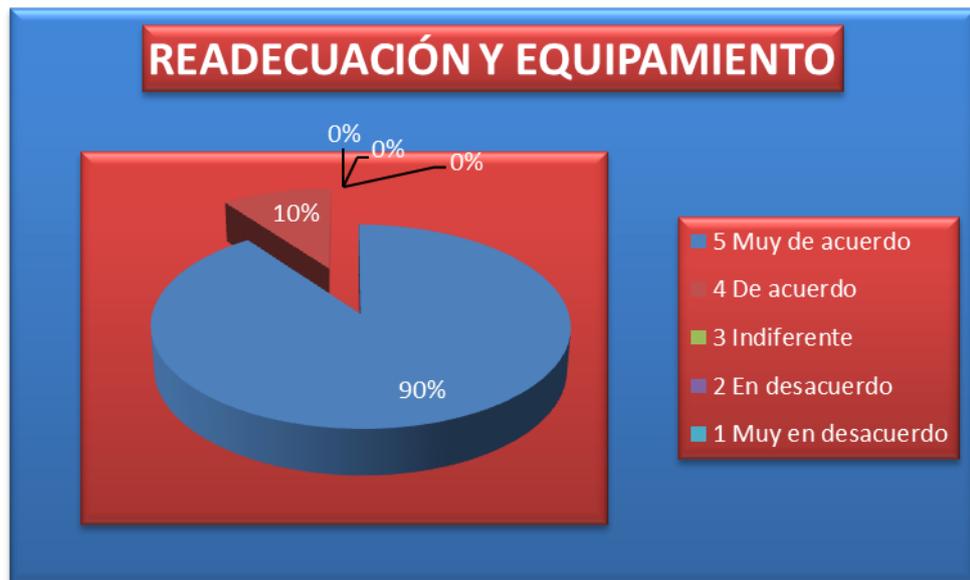
Análisis: Los encuestados al realizarles esta pregunta respondieron en un 90% estar muy de acuerdo en que el uso de estrategias andragógicas en el aprendizaje de los estudiantes incrementa el nivel académico, el 10% está de acuerdo, lo que prácticamente significa estar de acuerdo con esta pregunta en un 100%.

19 La readecuación y equipamiento de los espacios educativos mejora la calidad del aprendizaje.

Cuadro No. 48

Escala	Alternativas	READECUACIÓN Y EQUIPAMIENTO	%
5	Muy de acuerdo	18	90
4	De acuerdo	2	10
3	Indiferente	0	-
2	En desacuerdo	0	-
1	Muy en desacuerdo	0	-
	Total	20	100

Gráfico No. 50



Análisis: Los encuestados al realizarles esta pregunta respondieron en un 90% estar muy de acuerdo en que la readecuación y equipamiento de los espacios educativos mejora la calidad del aprendizaje, el 10% está de acuerdo, lo que prácticamente significa estar de acuerdo con esta pregunta en un 100%.

20 El programa de estudios desarrolla un compromiso social de ética y moral de vinculación con la colectividad.

Cuadro No. 49

Escala	Alternativas	VINCULACIÓN CON LA SOCIEDAD	%
5	Muy de acuerdo	17	85
4	De acuerdo	3	15
3	Indiferente	0	-
2	En desacuerdo	0	-
1	Muy en desacuerdo	0	-
	Total	20	100

Gráfico No. 51



Análisis: Los encuestados al realizarles esta pregunta respondieron en un 85% estar muy de acuerdo en que el programa de estudios desarrolla un compromiso social de ética y moral de vinculación con la colectividad, el 15% está de acuerdo, lo que prácticamente significa estar de acuerdo con esta pregunta en un 100%.

**RESULTADO DE LA ENCUESTA APLICADA A LA MUESTRA DE
DOCENTES DE LA CARRERA**

Cuadro No. 50

N°	PREGUNTAS	ESCALA											
		Muy de acue		De acue rdo		Indir eren te		En desa cuer		Muy en desa		Total	
		5	4	3	2	1	f	%					
	Situación Actual	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%	f	%
1	Utiliza el mismo método de educación pedagógica para el aprendizaje de los estudiantes adultos.	0	0	0	0	0	0	16	80	4	20	20	100
2	El método que utiliza para el aprendizaje del estudiante adulto permite que cumplan con las tareas asignadas.	18	90	2	10	0	0	0	0	0	0	20	100
3	Está auto capacitándose en métodos didácticos para optimizar el aprendizaje de los estudiantes adultos.	6	30	14	70	0	0	0	0	0	0	20	100
4	Utiliza estrategias de aprendizaje andragógico para desarrollar los conocimientos del estudiante adulto.	5	25	15	75	0	0	0	0	0	0	20	100
5	Los métodos y estrategias que desarrolla cubren las expectativas de los estudiantes de la carrera.	18	90	2	10	0	0	0	0	0	0	20	100
6	Conoce y aprovecha los distintos estilos de aprendizaje que tienen los estudiantes de la carrera.	18	90	2	10	0	0	0	0	0	0	20	100
7	Es innovador y creativo en sus estrategias educativas para el aprendizaje de los estudiantes adultos.	17	85	3	15	0	0	0	0	0	0	20	100
8	Los salones de clases están debidamente adecuados y cómodos para que el estudiante participe con satisfacción de los aprendizajes.	0	0	5	25	0	0	15	75	0	0	20	100

ENTREVISTA DIRIGIDA A LA MÁXIMA AUTORIDAD

**SR. ING. PACÍFICO CENTENO MARZANA, MSC.
DIRECTOR DE LA CARRERA DE COMERCIO EXTERIOR
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL**

CUESTIONARIO DE LA ENTREVISTA:

PREGUNTAS DIRECTRICES:

- 1 El 24 de febrero de 1997, el Consejo Directivo de la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación aprobó la creación de la Carrera autofinanciada de Comercio Exterior, y el 3 de marzo del mismo año en un boletín de prensa un vocero académico recalcó que la Universidad porteña es la primera en América del Sur con esta especialidad que se aplica en México, Europa y Estados Unidos; en este marco, puede Ud. realizar un balance respecto al logro de los fines máximos: en docencia, didáctica, investigación, infraestructura, sistematización de la carrera, que Ud. dirige.

RESPUESTA:

En el tema de la **Docencia** se está trabajando por mejorar la situación laboral del docente, ya que en los actuales momentos los docentes que se seleccionan para prestar sus servicios profesionales en

esta carrera, son sometidos a una rigurosa evaluación que guarda relación con las nuevas exigencias legales recomendadas por la ley de educación superior.

En cuanto al tema de la **Didáctica**, se está capacitando al docente para que dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, se practique la técnica de participación activa y grupal de los estudiantes, con el propósito de que alcancen a desarrollar los aprendizajes con eficiencia y calidad.

Con relación a la **Investigación**, promovemos en los estudiantes el uso de los diversos sistemas informáticos para la investigación de los distintos temas de estudio que faciliten una información veraz y oportuna, de calidad y productividad educativa.

En cuanto a la **Infraestructura**, todavía continuamos con el sistema antiguo de los salones de clases para los procesos educativos de educación normal; en cambio que para los procesos de culminación de la carrera como los son los seminarios de incorporación, hemos adecuado varios salones de clases en el diseño de aula en u o de ovalo, para la capacitación de los nuevos profesionales de la carrera.

En **Sistematización** de la carrera, se han logrado grandes avances toda vez que contamos con el servicio de internet para las prácticas y desarrollo de esta materia, no obstante el problema radica a la hora de darle el debido mantenimiento o reposición de los equipos, ya que dependemos de un organismo central en el cual las cosas no marchan al ritmo de las necesidades que tenemos.

2 Cómo evalúa Usted el funcionamiento de la estructura orgánica actual de la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación con relación a la administración y desarrollo del currículum de la carrera de comercio exterior.

RESPUESTA:

Estamos trabajando profundamente en ese tema, toda vez que la normativa actual ha modificado la maya curricular de las carreras, ya que ahora se oferta Licenciatura en marketing, Licenciatura en Comercio y Administración, y otras nuevas carreras como Promotor Ambiental Docente, carrera de Licenciatura en Bibliotecología, Multimedia, he asumido un compromiso de trabajo y estoy proponiendo a través de los diferentes foros alternativas para hacer viable el replanteamiento que la carrera ha venido brindando a la facultad.

3 Cómo se planifican, organizan y disponen los recursos humanos, materiales y financieros para asegurar el cumplimiento de los planes de estudio.

RESPUESTA:

Los recursos humanos como ya lo dije, se están procediendo primero a realizar un análisis del perfil profesional del docente, que garantice idoneidad y eficiencia, con un alto nivel académico que garantice la excelencia educativa.

En cuanto al tema de los materiales y suministros para la realización de nuestras labores, es un tema que requiere de una labor de la administración central, ya que estos se encuentran dentro de los

palanes operativos anuales que presupuestan las necesidades y requerimientos de las distintas facultades y carreras de la Universidad.

En cuanto al tema financiero, todo lo maneja la planta central de la universidad de Guayaquil, es decir que todos los pagos son enviados al respectivo departamento financiero para la aprobación de los pagos a los diversos proveedores.

4 Qué acciones se incluyen dentro del Plan Operativo de la carrera para la formación y actualización del personal docente.

RESPUESTA:

En cuanto a este tema, estamos realizando gestiones para hacer conocer a los docentes los planes que tienen que ver con la responsabilidad y eficiencia en el desempeño que cada docente tiene que asumir dentro de los nuevos retos que está presentando la educación superior, y frente a ese desafío como director de esta carrera, tengo el deber de velar por su cumplimiento.

5 Qué acciones se incluyen en el Plan Operativo de la carrera para mejorar la calidad, permanencia y retención estudiantil, así como el mejoramiento del rendimiento académico.

RESPUESTA:

Como responsable de esta carrera yo tengo el deber de velar por la buena educación de los estudiantes que se encuentran realizando sus estudios dentro de esta carrera, la mejor educación profesional desde

todos los aspectos formativos, que su educación garantice un nivel de excelencia profesional, por lo tanto mi mayor preocupación es la de velar por una maya curricular que garantice una verdadera formación de los estudiantes de la carrera, fortaleciendo o mejorando el perfil de egreso de los nuevos profesionales en esta carrera.

6 Desde la dirección a su cargo ¿cuáles son los planes trazados para los próximos años de su mandato en materia de aprendizaje, tecnificación, investigación, y difusión del conocimiento?

RESPUESTA:

En materia del aprendizaje, estamos proponiendo a los docentes recomendaciones para que dentro de los procesos áulicos, desarrollen una metodología de participación de los estudiantes que fortalezcan los aprendizajes individuales y de grupos.

En materia de tecnificación, contar con el debido equipamiento de los salones de clases, con equipos informáticos para todas las aulas que faciliten a estudiantes como docentes el empoderamiento de las distintas materias de estudio.

En Investigación, contar con las herramientas informáticas y tecnológicas que permitan a los estudiantes hacer sus investigaciones, y trabajos necesarios para desarrollar un excelente aprendizaje para una mejor y efectiva difusión del conocimiento.

7 Finalmente, y agradeciendo su gentileza y tiempo para la realización de esta entrevista, ¿existen iniciativas semejantes dentro de esta carrera que pueda mencionarme, y qué opinión le merece este tema de investigación?

RESPUESTA:

No tengo información por el momento de que existan proyectos similares al presentado por Ud.; pero dentro del proceso que se lleva a cabo dentro de la Universidad de Guayaquil en las diversas carreras, contempla como política para la graduación de los egresados, la presentación de proyectos para su graduación, y dentro de esos proyectos esta observar las ideas que los estudiantes proponen y que se tomaran como referencia para la identificación de las distintas necesidades que existen dentro de la colectividad, y que beneficien el perfil de egreso de los estudiantes.

Proyectos de esta naturaleza existen pero no tengo evidencia de que exista otro similar al presentado por Ud.; pero por la experiencia o por lo que observo de los estudiantes, por mi experiencias dentro de la carrera he podido observar que si se están presentando temas que promueven la modificación de ciertas materias debido a que se han cambiado normas y reglamentaciones que son tan necesarias para el dominio que tiene que reunir un egresado, en vista de que la propuesta identifica una necesidad y una alternativa para poder ser más eficientes dentro del ámbito educativo.

En cuanto a mi opinión personal sobre su trabajo, considero que es de gran utilidad e interés el tema por Ud. presentado dado que lo que se busca es mejorar la situación actual en lo referente a los métodos educativos, pues lo felicito y le deseo éxitos en su trabajo.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

Análisis:

Los resultados de la investigación de campo aplicado a los estudiantes y docentes; con una entrevista a la gestión operacional de la máxima autoridad de la Carrera de Comercio Exterior de la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación de la Universidad de Guayaquil, la información obtenida de los encuestados, servirá para solucionar la problemática en estudio.

El análisis de la investigación es parte del estudio de la relación de los resultados con el planteamiento del problema, las variables y los instrumentos de la recolección de datos. Se manejaron matrices para presentar la tabulación de los resultados haciendo uso del utilitario informático Microsoft Excel para emitir las conclusiones que sustenten la propuesta.

A continuación con el desarrollo del proyecto se observan los cuadros, gráficos y análisis de cada una de las respuestas a las preguntas de las encuestas. La encuesta fue elaborada con la escala de Likert, las preguntas fueron sencillas y de fácil comprensión para los encuestados, este proceso describe y analiza los resultados obtenidos.

Los porcentajes estadísticos se encuentran determinados al finalizar por cada uno de los resultados y las respuestas de las preguntas de la encuesta, además de proceder a contestarse las preguntas directrices.

El Proceso de Análisis Desarrollado Consistió: Conforme a la encuesta aplicada en la investigación de campo en la muestra a los estudiantes y docentes; con una entrevista a la gestión operacional de la máxima autoridad de la Carrera de Comercio Exterior de la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación de la Universidad de Guayaquil, se presenta la interpretación individual de cada pregunta encuestada. El proceso de análisis consistió en:

1. Resumen de las respuestas obtenidas por cada ítem.
2. Selección de los datos relevantes a los efectos del objetivo de la investigación.
3. Identificación de los significados relevantes.
4. Comparación y análisis de los significados con los fundamentos teóricos y los resultados de las investigaciones reportadas en el trabajo.

El proceso de medición fue realizado por el método probabilístico; por los datos recogidos de la muestra a los estudiantes y docentes respectivamente; con una entrevista a la gestión operacional de la máxima autoridad en: **(Cuadro No. 29 y Págs. 140-141; y Cuadro No. 50 Págs. 162-163)**, podemos proceder a continuación a realizar la interpretación y análisis de los resultados obtenidos en este trabajo de investigación.

Interpretación de los Resultados de la Encuesta a los Estudiantes:

1.- En el ítem No. 1. El 87% de los estudiantes encuestados respondió positivamente a la pregunta planteada; es decir, están conscientes de que el **“APRENDIZAJE TRADICIONAL”** es la metodología de educación que desarrolla el docente en la gestión áulica; lo cual confirma que es igual a la que recibieron cuando eran estudiantes de educación básica, es decir que se utiliza el aprendizaje tradicional como una técnica de aprendizaje pertinente para el estudiante adulto.

2.- En el ítem No. 2. El 71% de los encuestados, respondió negativamente a la pregunta planteada; es decir, que están conscientes de que el método de educación que desarrolla el docente en la gestión áulica; no genera una **“MOTIVACIÓN DEL ESTUDIANTE”**, no incentiva el deseo de superación de los estudiantes.

3.- En el ítem No. 3. El 92% de los encuestados respondió positivamente a la pregunta planteada; es decir que debe existir una **“AUTO CAPACITACIÓN DOCENTE”**, en métodos educativos para desarrollar el aprendizaje de los estudiantes adultos, para mejorar sus metodologías y estrategias de educación que permitan que el estudiante desarrolle sus conocimientos con pertinencia dentro de la gestión áulica, cuyas razones tienen que ser valoradas a fin de poder mejorar el nivel académico de la institución.

4.- En el ítem No. 6. El 70% de los encuestados respondió negativamente a la pregunta planteada; es decir, que están conscientes de que los docentes no aprovechan los **“ESTILOS DE APRENDIZAJE”** de los estudiantes en sus clases, característica propia de una metodología de

aprendizaje tradicional “pedagógico”, es decir que no se utilizan las estrategias adecuadas para desarrollar los aprendizajes significativos del estudiante adulto.

5.- En el ítem No. 8. El 83% de los encuestados respondió negativamente a la pregunta planteada; es decir, que están conscientes de que no existe dentro de los salones de clases una “**COMODIDAD Y EQUIPAMIENTO**” de los espacios físicos, para desarrollar un aprendizaje acorde a una educación de nivel superior, son inapropiados para realizar un aprendizaje significativo para estudiantes adultos, y que por tanto esto trae retrasos en el aprendizaje de los estudiantes de la carrera, es decir que estos no forman parte del desarrollo académico de la institución.

6.- En el ítem No. 9. El 95% de los encuestados respondió positivamente a la pregunta planteada; es decir, que están de acuerdo de que la “**CAPACITACIÓN DEL DOCENTE**” de la carrera, se la debe realizar en estrategias metodológicas de educación para estudiantes adultos, que incrementen sus capacidades para desarrollar los conocimientos del estudiante; debido a que esta es una necesidad dentro de la profesionalización docente.

7.- En el ítem No. 12. El 92% de los encuestados respondió positivamente a la pregunta planteada; es decir, que la activa participación de los estudiantes en los procesos áulicos permite que sean más creativos e innovadores dentro del desarrollo de su aprendizaje, para mejorar los conocimientos del estudiante de la carrera; es decir que están de acuerdo de que la “**PARTICIPACIÓN DEL ESTUDIANTE**” es una necesidad dentro de los procesos áulicos para desarrollar el aprendizaje significativo.

8.- En el ítem No. 14. El 98% de los encuestados respondió positivamente a la pregunta planteada; es decir, que la relación de igualdad del estudiante con el docente fomenta una mejor **“DINÁMICA EDUCATIVA** “entre los participantes y el facilitador, debido a que desarrolla una mayor confianza para el desarrollo de los conocimientos de los estudiantes adultos.

9.- En el ítem No. 16. El 98% de los encuestados respondió positivamente a la pregunta planteada; es decir, que el uso del **“MÉTODO DE APRENDIZAJE PARA ADULTOS”** mejora el nivel académico del egresado, debido a que desarrolla un aprendizaje más igualitario para los estudiantes a través del uso de las estrategias andragógicas; potencializan las habilidades y las técnicas que desarrollan mayor participación individual y colectiva de los estudiantes.

10.- En el ítem No. 20. El 93% de los encuestados respondió positivamente a la pregunta planteada; es decir, que la educación que reciben si desarrolla dentro de su programa de estudios un compromiso social de ética y moral de vinculación con la sociedad, lo que demuestra que existe dentro del programa de educación una **“VINCULACIÓN CON LA SOCIEDAD”** por parte de docentes y estudiantes de la carrera, la cual es uno de los factores que mejora la calidad de vida de la comunidad.

Con estos resultados obtenidos de las encuestas a través de los cuadros y gráficos estadísticos, queda demostrada la pertinencia y conveniencia de la ejecución del proyecto, que está plenamente justificado por las respuestas de los estudiantes y docentes de la Carrera de Comercio Exterior de la Facultad de Filosofía, Letras y ciencias de la Educación de la Universidad de Guayaquil.

Interpretación de los Resultados de la Encuesta a los Docentes:

1.- En el ítem No. 1. El 100% de los docentes encuestados respondió negativamente a la pregunta planteada; es decir, que no está de acuerdo en que el “**APRENDIZAJE TRADICIONAL**” sea la metodología de aprendizaje que desarrolla en la gestión áulica; la cual se opone a la respuesta que dieron los estudiantes al ser consultados sobre dicha pregunta que fue de un 87% positiva.

2.- En el ítem No. 2. El 100% de los docentes encuestados, respondió positivamente a la pregunta planteada; es decir, que consideran que el método de educación que desarrollan dentro de la gestión áulica; si genera una “**MOTIVACIÓN DEL ESTUDIANTE**”, que incentiva el deseo de superación de los estudiantes.

3.- En el ítem No. 3. El 100% de los encuestados respondió positivamente a la pregunta planteada; es decir que existe una “**AUTO CAPACITACIÓN DOCENTE**”, en métodos educativos para desarrollar el aprendizaje de los estudiantes adultos, para mejorar sus metodologías y estrategias de educación que permitan que el estudiante desarrolle sus conocimientos con pertinencia dentro de la gestión áulica.

4.- En el ítem No. 6. El 100% de los encuestados respondió positivamente a la pregunta planteada; es decir, que si observan los “**ESTILOS DE APRENDIZAJE**” de los estudiantes en sus clases, para desarrollar un aprendizaje significativo y con mayor pertinencia, propia de una metodología de aprendizaje para estudiantes adultos y de tercer nivel, es decir que se utilizan las estrategias adecuadas para desarrollar los aprendizajes significativos del estudiante adulto.

5.- En el ítem No. 8. El 75% de los encuestados respondió negativamente a la pregunta planteada; es decir, que están conscientes de que no existe dentro de los salones de clases una “**COMODIDAD Y EQUIPAMIENTO**” de los espacios físicos, para desarrollar un aprendizaje acorde a una educación de tercer nivel, que son inapropiados los espacios educativos para realizar un aprendizaje significativo para estudiantes adultos, y que por tanto esto trae retrasos en el aprendizaje de los estudiantes.

6.- En el ítem No. 9. El 100% de los encuestados respondió positivamente a la pregunta planteada; es decir, que están dispuestos a participar en actividades de “**CAPACITACIÓN DEL DOCENTE**”, que incrementen sus estrategias metodológicas de educación para estudiantes adultos, que incrementen sus capacidades para desarrollar los conocimientos del estudiante; debido a que esta es una necesidad dentro de la profesionalización docente.

7.- En el ítem No. 12. El 100% de los docentes encuestados respondió positivamente a la pregunta planteada; es decir, que la activa participación de los estudiantes en los procesos áulicos permite que sean más creativos e innovadores dentro del desarrollo de su aprendizaje, para mejorar los conocimientos del estudiante de la carrera; es decir que están de acuerdo de que la “**PARTICIPACIÓN DEL ESTUDIANTE**” es una necesidad dentro de los procesos áulicos para desarrollar el aprendizaje significativo.

8.- En el ítem No. 14. El 100% de los docentes encuestados respondió positivamente a la pregunta planteada; es decir, que la relación de igualdad del estudiante con el docente fomenta una mejor “**DINÁMICA EDUCATIVA**” entre el facilitador y los estudiantes, debido a que

desarrolla una mayor confianza para el desarrollo de los conocimientos, que se convierte en una actividad de dar y recibir recíprocamente, entre el facilitador y los estudiantes adultos.

9.- En el ítem No. 16. El 100% de los docentes encuestados respondió positivamente a la pregunta planteada; es decir, que el uso del “**MÉTODO DE APRENDIZAJE PARA ADULTOS**” andragógico, mejora el nivel académico del egresado, debido a que desarrolla un aprendizaje más igualitario para los estudiantes a través del uso de las estrategias andragógicas; potencializan las habilidades y las técnicas que desarrollan mayor participación individual y colectiva de los estudiantes, en un proceso de participación e igualdad.

10.- En el ítem No. 20. El 100% de los encuestados respondió positivamente a la pregunta planteada; es decir, que la educación que imparten, desarrolla dentro de su programa de estudios un compromiso social de ética y moral de vinculación con la sociedad, lo que demuestra que existe dentro del programa de educación una “**VINCULACIÓN CON LA SOCIEDAD**” por parte de docentes y estudiantes de la carrera, la cual es considerada como una de las propuesta hechas por la **UNESCO** en su declaración mundial sobre educación superior, como uno de los factores que mejora la calidad de vida de la comunidad.

Con los resultados obtenidos de las encuestas a través de los cuadros y gráficos estadísticos, se evidencia que en varias preguntas realizadas coinciden en sus respuestas casi en un 100%, con lo que queda demostrada la pertinencia y conveniencia de la ejecución de este trabajo investigativo de índole bibliográfica y de campo, para los estudiantes de la carrera.

Comprobación de la Hipótesis.

Con los resultados obtenidos a través de las encuestas dirigidas a los estudiantes y docentes de la carrera, se comprobó la hipótesis planteada dentro de este trabajo de investigación, que consistía en determinar “La Incidencia del **Método Andragógico en los Aprendizajes Significativos** de los estudiantes, que influirá positivamente en el nivel de desarrollo del proceso de vinculación con la sociedad de los estudiantes.

Seguro de que la implementación de esta guía de estrategias andragógicas luego de su implementación, evidenciará significativos avances en los nuevos perfiles profesionales de los actuales y futuros egresados de las aulas Universitarias de la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación, en la Carrera de Comercio Exterior de la Universidad de Guayaquil. La implementación de esta guía, permitirá que los nuevos profesionales graduados de la carrera, sientan mayor seguridad y confianza al momento de enfrentar el campo laboral y social, dotado de una mayor predisposición para enfrentar los retos del mercado laboral y de su vinculación con la sociedad.

La competitividad profesional les permitirá abrirse a nuevos y desconocidos ambientes laborales y sociales, con la certeza de que podrán enfrentar cualquier reto que se les presente dentro de estos; en el campo laboral, podrán también llegar a ser los promotores y generadores de nuevos y grandes proyectos, situación que le permitirá al país disminuir los altos índices de desempleo que es la propuesta de la nueva matriz económica de producción gubernamental. Conocimientos que tendrán el respaldo de una educación con significancia y pertinencia profesional, científica y tecnológica.

CAPITULO IV

LA PROPUESTA

TÍTULO:

DISEÑO DE UNA GUÍA DE ESTRATEGIAS ANDRAGÓGICAS PARA EL DOCENTE DE LA CARRERA DE COMERCIO EXTERIOR DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL.

JUSTIFICACIÓN:

Por los resultados obtenidos en las encuestas realizadas a las autoridades, docentes y estudiantes de la carrera, se ha podido demostrar que el problema planteado ha sido comprobado a través de las respuestas obtenidas por los encuestados. El problema metodológico planteado en la investigación reviste vital importancia para el aprendizaje de los estudiantes adultos de nivel superior, razones que fueron ampliamente identificadas dentro del marco teórico de esta investigación, por lo que el desarrollo de una guía de estrategias apropiadas para el aprendizaje de los estudiantes de la carrera, se hacen indispensables para lograr un aprendizaje armónico y sustentable en el estudiante, guiado por el docente facilitador de los mismos.

El mundo globalizado, obliga a las naciones a que reflexionen sobre el presente y el futuro de sus ciudadanos, que tienen que cada día esforzarse más por conseguir satisfacer sus necesidades personales y de

grupos, cada día se hacen mayores esfuerzos para capacitarse y mejorar el estilos de vida de las personas, para lograrlo hay que desarrollar pertinentes y apropiadas estrategias y técnicas de aprendizaje, que los docentes practiquen nuevos y eficaces sistemas y procesos de aprendizaje para sus estudiantes, para mejorar el perfil de salida de los futuros egresados de la carrera.

Actualmente la práctica docente que se imparte en los salones de clases es la tradicional ciencia pedagógica de educación, la misma que se volvió en un ente multiplicador de docentes que no garantizan que sus egresados sean profesionales altamente competentes, capaces de desenvolverse productivamente en nuestro medio laboral cada vez más exigente. Las deficiencias de índole didáctica que se han evidenciado en el sistema educativo no garantizan en los actuales momentos la adquisición de conocimientos pertinentes a los estudiantes, para enfrentar las exigencias de un sistema productivo cada vez más tecnificado y competitivo. Consecuentes con el gran desafío educativo que conlleva la venida del Siglo XXI, en el que la propuesta de este trabajo de investigación se justifica plenamente a través del Diseño de una Guía de Estrategias Andragógicas para la gestión áulica de los docentes de la carrera, que tienen que mejorar e innovar las estrategias de aprendizaje para los estudiantes adultos, con el propósito de alcanzar la excelencia académica exigida por los distintos organismos de control universitaria; tienen que desarrollar dentro de su gestión áulica, estrategias de aprendizaje significativas y acordes con el grado de madurez y experiencia de sus participantes. Se tienen que considerar también los distintos tipos y estilos de aprendizaje que desarrollan los estudiantes al momento de realizar el aprendizaje, conscientes de que lo que se persigue no es descalificar la labor que hasta los actuales momentos han logrado los docentes universitarios, todo lo contrario, lo que se busca es

repotencializar sus capacidades al grado de que este pueda sentir mayor seguridad y satisfacción por la labor que cotidianamente realiza.

Por lo anteriormente expuesto, las Estrategias Andragógicas de Educación para Estudiantes Adultos, tienen que ser observadas por las autoridades y docentes de la carrera como una herramienta de importante valía educativa, dado que está diseñada para que forme parte del diario vivir del docente dentro y fuera de la gestión áulica, conciliando los intereses del docente con los del estudiante que dentro del proceso educativo tienen que coincidir con sus objetivos tanto individuales como colectivos. La educación superior, es el nivel educativo de mayor importancia dentro de la formación profesional de las personas, es en este nivel en el que los individuos han de alcanzar su mayor realización:

- **Primero: Adultez;** con la adultez una mayor responsabilidad en la culminación por una carrera profesional.

- **Segundo: Experiencia;** con la experiencia conocimientos previos con los cuales continuar con una reducción de mayor nivel que lo transporte a procesos más complejos y dinámicos de aprendizaje.

Lo anterior consiste en que tanto adultez y experiencia, forman parte de la madurez, madurez que le permite tener autonomía; autonomía que le permitirá desarrollar sus aprendizajes con mayor pertinencia; ahora bien, si a esto se le agrega el deseo de superación individual del individuo como entes fisiológicamente inteligentes es lo que va a formar parte del desarrollo productivo y sustentable del país.

OBJETIVOS DE LA PROPUESTA

Objetivo General.

Diseñar una **Guía de Estrategias Andragógicas** que coadyuven en el desarrollo de una Metodología de Aprendizaje Significativo y pertinente para el aprendizaje de los Estudiantes Universitarios de la Carrera de Comercio Exterior.

Objetivos Específicos.

- 1 Interesar a los Docentes en el Desarrollo **de la Guía de Estrategias Andragógicas** como una herramienta válida para el aprendizaje significativo del estudiante adulto de la Carrera de Comercio Exterior.
- 2 Implementar en la práctica docente el ejercicio de un **Facilitador Andragógico** que fomente las **Estrategias de Aprendizajes Significativos** para los Estudiantes Adultos **"Universitarios"**.
- 3 Implementar dentro de la gestión áulica **los Principios de Participación y Horizontalidad del Aprendizaje** para el mejoramiento de la calidad de la educación de los estudiantes de la carrera.

Factibilidad de su Aplicación.

Este proyecto de investigación es considerado factible puesto que se plantea una propuesta alternativa de solución al problema del aprendizaje en estudiantes adultos: **Diseño De Una Guía De Estrategias Andragógicas**, basado en el estudio de una investigación bibliográfica y documental comparativa en el marco teórico, con una investigación de campo hecha a los estudiantes y docentes, con una entrevista a la gestión operacional de la máxima autoridad de la Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación en la Carrera de Comercio Exterior, de la Universidad de Guayaquil.

Esta investigación tiene un enfoque pertinente en materia de educación superior para los estudiantes adultos, porque corresponde a una investigación de aprendizaje dirigido por el docente universitario a quien nos referiremos a lo largo de la propuesta como **“EL FACILITADOR”**.

EL propósito de este trabajo investigativo es mejorar la didáctica de la gestión educativa de los docentes universitarios dentro y fuera del salón de clases, es decir en un contexto y lugar determinado para el desarrollo de los conocimientos de los estudiantes adultos.

Este trabajo también corresponde a una indagación exploratoria orientada que permitió tener una idea bien amplia del tema tratado, con el propósito de elaborar un diagnóstico real de necesidades y dar respuestas a las preguntas directrices y analizar científicamente y técnicamente la propuesta mencionada, que nos permitió tener una idea muy amplia a través de los contactos directos alcanzados.

DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA

GUÍA DE ESTRATEGIAS ANDRAGÓGICAS

Antecedentes.

Las estrategias de aprendizajes son las distintas formas en que ayudamos a conseguir los aprendizajes significativos en nuestros estudiantes; así también la forma en que ellos desarrollan y adquieren sus conocimientos. La Guía de estrategias de aprendizajes andragógico, tiene el firme propósito de coadyuvar al docente universitario para el desarrollo de una cátedra con pertinencia y suficiencia educativa, como una forma de poder satisfacer necesidades de carácter éticos y morales, contribuyendo con la necesidad de preparar a las futuras generaciones para un presente y futuro cada vez más exigente y competitivo; las estrategias de aprendizaje, se constituyen en la herramienta primordial del que hacer educativo universitario. Es totalmente inadmisibles que en pleno siglo XXI, las autoridades universitarias permitan que sus docentes sigan realizando sus prácticas educativas, con las mismas estrategias que se les da conocimientos a los estudiantes de educación básica, desmereciendo la experiencia educativa que los estudiantes adultos a este nivel o etapa de sus vidas ya han alcanzado.

Este trabajo no pretende dar una catedra a las autoridades de educación superior, ni mucho menos a los docentes de la carrera de comercio exterior en cuanto a la aplicación de una metodología y estrategia pertinente de aprendizajes para sus alumnos; no si no que más bien, pretende sembrar la semilla que revolucione las viejas prácticas

educativas y estrategias de aprendizajes en la gestión áulica de la facultad.

A todo buen docente le debe interesar el logro del aprendizaje de sus estudiantes, y consecuentemente con ello, sus buenos resultados. Tanto docentes como estudiantes, a través del sistema de coevaluación educativo desarrollado en los procesos andragógicos de aprendizajes para estudiantes adultos “**Horizontalidad**”, ya que bajo esta premisa andragógica el saber es un compartir de unos con otros, retroalimentándose de una manera positiva y pertinente hasta profundizar en un aprendizaje más científico, crítico-constructivo; en donde el facilitador y el grupo de participantes desarrollen plena conciencia de un “**aprender a aprender**” y “**desaprender para aprender**”, parecieran que fueran procesos disyuntivos; pero que en la práctica educativa no lo son, ambos necesitan de sí para mejorar e implantar cambios trascendentales y significativos en sus conocimientos.

Dentro de este proceso el fin no es la nota; si no que más bien, lo que verdaderamente interesa, es el desarrollo de las competencias constructivistas de los nuevos y futuros conocimientos; analizaremos las distintas formas que tanto participantes como facilitadores pueden poner en práctica a la hora de desarrollar sus estrategias de aprendizajes andragógicos dentro de la gestión áulica, a muchos facilitadores les gustaría poder hacer que sus estudiantes sean quienes mejor desarrollen sus aprendizajes, introduciéndolos en una práctica competitiva por querer ser los mejores, y para ello es que tenemos que tener bien en claro lo que son las “**Estrategias de Aprendizaje**” y también de cómo el estudiante adulto puede ponerla en práctica para alcanzar sus objetivos académicos.

Qué son las Estrategias.

Las estrategias, son formas o modos de poder alcanzar un objetivo, que también pueden ser consideradas como un arte, o conjunto de reglas que nos permiten la toma de decisiones correctas.

Ahora bien, el hecho de el participante pueda desarrollar muy bien las estrategias cognitivas que conozca, debe tener muy en cuenta las estrategias metacognitivas de aprendizaje; con esto quiero decir, que el participante adulto debe poseer una plena conciencia y absoluto control de su propio proceso estratégico de aprendizaje, y plena predisposición para los aprendizajes; es decir que debe también desarrollar un enfoque metacognitivo.

El facilitador debe guiar al participante adulto, de manera que este desarrolle plena conciencia de la importancia de su proceso estratégico de aprendizaje; es decir, que este debe tener un pertinente criterio metacognitivo.

El criterio metacognitivo, toma en cuenta que para que el participante pueda desarrollar un aprendizaje participativo y autónomo, primero ha de haber desarrollado un conocimiento previo “experiencia”, de su propio conocimiento cognitivo y absoluto control del mismo, que le permita actuar en función de los objetivos previamente fijados.

Cuando el participante conoce los procesos fundamentales que ha de activar dentro del proceso de aprendizaje, y posee los mecanismos de control adecuados para ajustarlos; el facilitador, puede estar seguro de

que esta frente a un participante autónomo e independiente, capaz de poder desarrollar sus aprendizajes con responsabilidad y pertinencia.

Las estrategias de aprendizaje guiadas por el facilitador, debe favorecer la participación activa del participante que tiene que empoderarse de su proceso de aprendizaje, como un gestor principal de lo que él desea lograr para su futuro, en lo personal como en lo social.

La concienciación del participante sobre el desarrollo de su propio proceso metacognitivo, ira incrementando progresivamente el control sobre su propio aprendizaje, rompiendo con el viejo paradigma dependentista y/o paternalista de que el docente es quien tiene que transferir los conocimientos que él ha de aprender.

Por tanto concluiremos diciendo que las estrategias, son todo medio con el que se pretende adquirir o desarrollar aprendizajes nuevos, mediados por una dosis adecuada de autonomía e independencia a través de un mediador o facilitador.

El facilitador estratégico, ha de incentivar la interacción y autonomía del participante, orientando a los participantes sobre problemas específicos que se le pudieran presentar para la adquisición de nuevas destrezas a través de sus conocimientos previos, guiar al participante en el desarrollo de la estrategia más adecuada y pertinente, dependiendo de lo que se quiera conocer o aprender, induciéndolo en una automotivación que contribuya pertinentemente en la mejora de los conocimientos deseados, y que se lo denomina aprendizaje autorregulado.

Qué son los Aprendizajes.

Los aprendizajes son el proceso mediante el cual, (conocimientos, técnicas, habilidades y destrezas); se desarrollan o se adquieren nuevos conocimientos; que motivan cambios significativos en la conducta intelectual y actitudinal de las personas, como una consecuencia positiva en la metodología de aprender a aprender.

Los aprendizajes forman parte de la construcción interior y subjetiva del modo en que cada individuo percibe el entorno, de ahí que para nuestra propuesta, consideramos los aspectos más importantes dentro de las estrategias de aprendizajes fundamentados en las ciencias Andragógicas.

Para los procesos áulicos, estas se fusionan y forman lo que se conoce como:

Las estrategias de aprendizaje, que para un docente es la forma o modo de cómo se puede ayudar al estudiante o aprendiz a construir conocimientos significativos; es decir, que nos posiciona en la teoría filosófica constructivista, establece que el conocimiento natural de los individuos no se los adquiere de una forma pasiva; si no que más bien tienen que ser sometidos a un proceso de análisis y reflexiones de los propios aprendices, lo cual nos lleva a una función adoptiva en el cual el individuo relaciona a estos con sus propias vivencias o experiencias, que es una técnica de aprendizaje utilizada dentro de las ciencias Andragógicas de educación para estudiantes adultos.

Dicho proceso, es pertinente con la propuesta hecha en este proyecto, como una práctica de la docencia en la educación superior; es decir, que cada uno de ellos también tiene su propia estrategia para adquirir conocimientos, de donde el docente facilitador del proceso de aprendizaje tiene que planificar tales estrategias.

Este proyecto de investigación permitirá, que tanto docentes como aprendices, puedan conciliar sus intereses de aprendizajes y lograr un propósito en común; por lo que este trabajo será una excelente guía para los aprendizajes tanto del facilitador como del de los participantes, ya que ambos como iguales dentro de esta metodología están en condiciones de adquirir y de construir nuevos y eficaces conocimientos.

En fin el propósito del facilitador es detectar cuáles son las estrategias con las que cuentan cada uno de los participantes, para aprovecharlas al máximo y obtener el mayor beneficio en sus aprendizajes, aclarando que la cantidad no es lo más importante dentro de las estrategias de aprendizaje, el fin es la calidad del aprendizaje de los participantes, ya que nos gustaría que las técnicas de aprendizaje surjan el mismo efecto en todos los participantes; pero también sabemos que eso no es posible, ya que no estamos tratando con máquinas.

Lo antes expuesto, se deriva de diferentes causas que pueden ser, la capacidad, la dinámica, los conocimientos previos, la inteligencia, etc., lo cual hace que los resultados finales no pudieran ser iguales para todos, de ahí la necesidad de implantar estas estrategias de aprendizaje andragógico para estudiantes adultos, dado la importancia que esta tiene dentro de todo el proceso, muchos se preguntaran ¿que son las estrategias de aprendizajes?, las cuales analizaremos a continuación.

Las Estrategias de Aprendizaje.

Por tanto, las estrategias de aprendizaje son los modelos o métodos que se formulan para ser empleados dentro de un segmento de la población, cuyo fin es el de optimizar los procesos de aprendizaje en los estudiantes adultos, que para nuestro caso nos referimos a los estudiantes universitarios de la carrera.

A las estrategias de aprendizaje también se las identifica como técnicas de aprendizaje, pero lo cual explicaremos cuáles son sus diferencias y dado que las estrategias de aprendizaje ya las explicamos anteriormente, veremos lo que son las técnicas:

Las Técnicas de Aprendizaje:

Existen varios sinónimos de lo que son **las técnicas**: según el **Diccionario de sinónimos y antónimos, (2005)**. Cita que son: “Arte, ciencia, método, procedimiento, sistema, **capacidad**, destreza, habilidad, **experiencia**, etc.”, y que para el desarrollo de nuestra guía de estrategias andragógicas, acogeremos a las que se refieren a la capacidad y la experiencia; por ser las cualidades que más distinguen al estudiante adulto en los entornos de Aprendizaje Andragógico.

La diferencia entre lo que son las técnicas y las estrategias, son muy fáciles de explicar, y podríamos citar como ejemplo a nuestros propios estudiantes; si nos referimos a los estudiantes de un curso, podríamos decir que dentro de un grupo de estudiantes cada uno tiene su propia técnica de aprendizaje (memorización, cuadro sinóptico, resumen, etc.); pero que para poder desarrollar aprendizajes en el menor tiempo

posible, de manera más productiva, hace falta algo mucho más que el buen uso de estas técnicas, se necesita de una estrategia de aprendizaje para poder lograrlo; dándole origen a lo que se conoce también como técnico, que es un (experto, perito, especialista, entendido, tecnológico, etc.), en el logro de los aprendizajes de los estudiantes.

Vale aclarar que las técnicas por si solas no funcionan en los aprendizajes de los estudiantes, y que tampoco podríamos hacer funcionar una buena estrategia si los alumnos no poseen una buena técnica; por lo tanto podríamos decir que las estrategias de aprendizajes andragógicos son: un proceso mediante el cual los alumnos **REVISAN – ANALIZAN - COMPARAN - RESUMEN – Y PRACTICAN**, para lograr un propósito.

Para poder aplicar o desarrollar una estrategia, primero tiene que existir un objetivo; es decir un principio y un fin de algo que se quiera lograr “una meta hacia donde ir”.

Dentro de la gestión áulica, el objetivo es lograr que los estudiantes o participantes dentro de los procesos de aprendizaje andragógico alcancen su aprendizaje de una forma rápida y significativa, de manera que le sirva para poder incrementar sus conocimientos y ser más competitivos dentro del medio en el que se desenvuelvan; es importante aclarar que no hay que confundir a las técnicas de estudios, con las estrategias de aprendizaje, ya que son dos cosas totalmente diferentes; las técnicas de estudio son las encargadas de realizar las estrategias creadas para dicho fin por el director o estratega como ya lo aclaramos en líneas anteriores, al cual se lo conoce dentro de los procesos áulicos andragógicos como el “Facilitador o Andragogo”, y que dichas estrategias

de aprendizaje son guiadas o dirigidas por este de una manera técnica; es decir, como un experto estratega conocedor de las formas de aprendizajes individuales y de grupo de los estudiantes adultos.

Las Estrategias de Aprendizaje: se fundamentan en una serie de actividades y tareas, orientadas por el facilitador, con criterios de participación y horizontalidad, que orientan a los participantes, considerando sus experiencias en el manejo de los métodos, y procedimientos que les permitan adquirir con efectividad nuevos conocimientos de manera auto dirigida. Como las estrategias mencionadas están orientadas por el Facilitador y el centro de la actividad educativa son los Participante con experiencia, capaz de aprender en forma auto dirigida, con derecho a intervenir activamente y actuar al mismo nivel del adulto, las estrategias en referencia son las más adecuadas a las prácticas educativas.

El propósito de esta Guía de Estrategias Andragógicas para los Docentes, es destacar la importancia de las metodologías utilizadas por las ciencias andragógicas; que consecuentemente con ello las estudiaremos a continuación.

Perfiles del Facilitador y del Participante.

Por estar directamente involucrados dentro de la gestión áulica y directamente beneficiarios de dicho proceso, es importante conocer antes de avanzar con el desarrollo de las estrategias de aprendizaje, cuales son los perfiles que estos deben poseer para poder formar parte de la implementación de esta propuesta:

Perfil del Facilitador.

El facilitador es directamente responsable del aprendizaje de los participantes; por tanto es de importancia vital analizar el perfil ideal que este debe poseer para el desarrollo e implementación de la propuesta, la expondremos a continuación:

Perfil del Facilitador Andragógico:

1. Pasión por la docencia universitaria;
2. Comprometido con la implementación de la propuesta;
3. Conocimiento de los métodos y estrategias de aprendizaje andragógico;
4. Actitud positiva para formar aprendices autónomos e investigativos;
5. Estar dispuesto a ser el facilitador de los aprendizajes;
6. Madurez afectiva y emocional (no complicado);
7. Capacidad de liderazgo (no disciplina);
8. Inspirar confianza para el desarrollo de un buen aprendizaje;
9. Interés por su preparación y capacitación permanente;
10. Extrovertido, dinámico y proactivo; y
11. Desarrollo de una buena vinculación con la sociedad.

Perfil del Participante.

El estudiante adulto al igual que el facilitador debe reunir ciertas características que son fundamentales para la implementación de la propuesta, que se detallan a continuación:

- 1.- Poseer habilidades y técnicas básicas de aprendizaje;
- 2.- Actitud positiva para un aprendizaje andragógico;

- 3.- Gusto por el aprendizaje autónomo-participativo y autodirigido;
- 4.- Predisposición para el autoaprendizaje de situaciones nuevas;
- 5.- Compromiso con el cumplimiento de los trabajos educativos;
- 6.- Predisposición para el trabajo en equipo;
- 7.- Extrovertido, dinámico y proactivo;
- 8.- Disciplinado y respetuoso dentro del grupo.

Con estos perfiles tratamos de asegurar que la implementación de la propuesta garantice un perfil de salida de los participantes sometidos a este proceso de aprendizaje estratégico para los estudiantes de la carrera, asegurando el más alto nivel académico.

Perfil Optimo del Egresado.

- 1.- Construcción y desarrollo de nuevos y pertinentes conocimientos.
- 2.- Habilidad para analizar y socializar las ideas y proyectos
- 3.- Amplitud mental y emocional.
- 4.- Construcción de su propia realidad.
- 5.- Rol positivo frente a las condiciones adversas.
- 6.- Lenguaje técnico, oral y escrito.
- 7.- Interpretación de lenguajes orales y escritos.
- 8.- Compromiso y vinculación social

Ahora analizaremos los roles que cada uno debe cumplir para asegurar el aprendizaje dentro del salón de clases para que se puedan cumplir los objetivos académicos deseados.

Rol del Facilitador frente a las Estrategias de Aprendizaje:

El Facilitador debe saber identificar cuáles son las necesidades de aprendizaje del participante adulto dentro del grupo, la teoría constructivista nace de los supuestos de que el conocimiento no se descubre; si no que más bien se construye; de ahí que el constructivismo no es una regla exacta, tiene que ser adquirido a través de las estrategias de aprendizaje que el facilitador desarrolle dentro del proceso de aprendizaje, para lo cual expondremos varios de ellos:

1. Debe conocer las necesidades de aprendizaje: práctico y aplicable;
2. Debe facilitar el aprendizaje:
3. Asumir el rol de facilitador del aprendizaje.
4. Ser una fuente de conocimientos, experiencias e información;
5. Fomentar las relaciones interpersonales con los participantes e identificar positivamente sus características;
6. Promover un clima de aceptación, reconocimiento y participación entre los participantes; y
7. Evitar discursos con contenidos desconocidos que provoquen interferencia para el aprendizaje.
8. Desafía la investigación haciendo preguntas que necesitan respuestas muy bien reflexionadas;
9. Investiga acerca de la comprensión de conceptos que tienen los estudiantes, antes de compartir con ellos su propia comprensión de estos aspectos del proceso educativo; y
10. Utiliza terminologías cognitivas tal como: analizar, crear, deducir, clasificar, elaborar, pensar, y resumir.

Rol Negativo del Facilitador frente a las Estrategias de Aprendizaje:

- 1) Actitud paternalista;
- 2) Actitud discriminatoria;
 - i) Ignorando al participante que necesita de mayor ayuda.
 - ii) Fomentar entre los participantes la burla frente al: lenguaje, costumbre o creencias del participante;
 - iii) Fomentar actitudes proteccionistas y compasivas con determinado participante del grupo, por cualquier tipo de preferencia ideológica o política; y
- 3) Actitudes sexistas.

Con estos antecedentes, procederemos a proponer las estrategias de aprendizaje a ser consideradas para un aprendizaje cognitivo y participativo.

Las Estrategias de Aprendizaje Andragógico.

Ya hemos estudiado que las estrategias de aprendizaje andragógico sirven para desarrollar el aprendizaje de los Participantes Adultos, pero entendamos porque debemos utilizar estrategias diferentes de las que se utilizan en los estudiantes de Educación Básica.

Tipos de Estrategias de Aprendizaje.

Existen varios tipos de estrategias de aprendizaje en el contexto de la educación, de las cuales para nuestro estudio veremos solo cinco de ellas:

Estrategias de Ensayo.- Como su nombre lo indica, son métodos que utilizan a la repetición activa de los contenidos, como por ejemplo: Repetición de términos en voz alta, Reglas mnemotécnicas, Copia del material objeto de aprendizaje, La toma de notas literales, y El Subrayado.

Estrategias de Elaboración.- Este tipo de estrategias comprende a la familiarización o relación de los conocimientos previos o familiares frente a los nuevos, como por ejemplo: responder preguntas, escribir como se relaciona la información, resumir, tomar notas libres, etc.

Estrategias de organización.- Este tipo de estrategias, agrupa la información de modo que sea más sencilla recordarla, para analizarla estudiarla y comprenderla, mediante esta técnica, el aprendizaje es mucho más efectivo de retener debido a que mediante las técnicas de resumir textos, esquemas, subrayados, etc., podemos incidir en un aprendizaje más efectivo y duradero.

Estrategias de Comprensión.- Este tipo de estrategia comprende, seguirle la pista a la estrategia que se esté utilizando y del éxito conseguido por estas para adaptarlas a la conducta. La comprensión es la base fundamental de la educación, sintetizan la acción y el pensamiento del estudiante, se caracterizan también por el alto nivel de conciencia que requiere para su conocimiento.

Estrategias de Apoyo.- Este tipo de estrategias, comprende en el mejoramiento de las estrategias de aprendizaje, mejorando las condiciones en que se van produciendo.

GUÍA DE ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

Cuadro No. 51

GUÍA DE ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE				
I. DESCRIPCIÓN	FECHA:			
Carrera				
Paralelo				
Asignatura		Facilitador		
Nombre del Proyecto				
Hora Evaluación		Evaluador		
II. FASE DE PLANIFICACIÓN:				
ITEM	SI	GRUPO	SI	PARTICIPANTE
1.- Formular Objetivos para el aprendizaje en grupos.				
2.- Determinar los contenidos del tipo de estrategias de aprendizaje.				
3.- Analizar las estrategias para comunicar los contenidos y las indicaciones a los grupos.				
4.- Seleccionar la estrategia optima para comunicar los contenidos.				
III. FASE DE ELABORACIÓN:				
ITEM	SI	GRUPO	SI	PARTICIPANTE
1.- Establecer normas y criterios para desarrollar el tipo de aprendizaje.				
2.- Determinar las experiencias de aprendizaje de carácter formativo e informativo.				
3.- Determinar las experiencias de aprendizaje para la ejercitación y la auto evaluación del aprendizaje.				
4.- Determinar las experiencias de aprendizaje para la evaluación.				
5.- Elaborar indicaciones e instrucciones para que el o ella pueda utilizar eficientemente la guía de aprendizaje.				
IV. FASE DE EVALUACIÓN				
ITEM	SI	GRUPO	SI	PARTICIPANTE
1.- Evaluación de la guía de aprendizaje.				

Fuente: Datos de la Investigación

Elaborado: Ferruzola Quiroga Raúl.

De los cinco tipos de estrategias presentados, el estudiante dependiendo de lo que desee aprender, deberá de escoger la estrategia que más se ajuste al aprendizaje que desea desarrollar o adquirir para incrementar sus conocimientos, así el participante de comercio exterior que desee aprender sobre los conceptuales de la carrera deberá de escoger la estrategia de organización, ya que es la más pertinente para poder recordar conceptos.

Enseñanza de las Estrategias de Aprendizaje.

Repetidas ocasiones me he preguntado, porque unos alumnos aprenden mejor y más rápido que otros, utilizándose las mismas técnicas y estrategias de aprendizaje en el proceso. Cuál es la causa para que dentro de una misma clase unos aprendices aprendan más que otros, una de las razones sería la capacidad con la que ciertos participantes aplican sus estrategias de aprendizaje.

Para poder hacer que los participantes desarrollen sus aprendizajes de una manera significativa, debemos enseñarles las estrategias de aprendizaje que aseguren en los participantes una formación adecuada; pero que sobre todo, asegure una capacidad individual para que el participante haga uso de su capacidad educativa.

Si enseñamos a los estudiantes de la carrera las estrategias de aprendizaje que pueden utilizar para asegurar los conocimientos y se aprovechan los distintos estilos que estos desarrollan para poder lograr los aprendizajes, estaríamos garantizando a los participantes una formación pertinente y sobre todo una capacidad individual y colectiva,

para en lo posterior ser lo suficientemente autónomo para aprender a manejarlas, aplicarlas y evaluarlas correctamente.

Ahora es importante aclarar que las técnicas se basan en que el participante estudie desarrollando su propio estilo, las técnicas que hemos presentado hacen que el participante sepa y pueda estudiar; pero más que nada es importante hacer que el participante sepa aprovechar su propio estilo de aprendizaje para el logro de sus objetivos a través de las siguientes herramientas:

Herramientas de aprendizaje:

- Estrategia de memorización;
- Uso de la biblioteca;
- Elaboración de esquemas de resúmenes;
- Organización;
- Leer constructivamente; y
- Evaluar sus logros.

Como Enseñar Estrategias de Aprendizaje.

En realidad muchas veces nos hemos preguntado cómo poder enseñar estrategias de aprendizaje para ayudar a alcanzar los objetivos educativos de los participantes.

Por más que hablemos de estrategias de aprendizaje, de su importancia, de sus tipos, de sus características, etc., si no sabemos cómo enseñarlas, de nada serviría conocerlas.

Una de las reflexiones que nos hacemos, es saber si esta debería estar incluida en nuestro programa de estudios anual o al margen de este.

Al inicio del correspondiente periodo lectivo, el facilitador andragógico deberá conjuntamente con el programa de estudios respectivo, explicar los contenidos de la materia que tratara, conjuntamente con las estrategias que utilizara para el desarrollo de los aprendizajes de los participantes.

Estas estrategias deberán ser detalladas paso por paso, con el propósito de tener un plan estratégico que permita desarrollar y adquirir los aprendizajes de manera pertinente y significativa, lo que nos lleva a una fórmula de doble aprendizaje, en donde el participante guiado por el facilitador, se introducirá en un proceso educativo que le permita desarrollar la técnica del método andragógico que es la de “aprendiendo a aprender”, un ejemplo de esta técnica es la de pensar en voz alta de como estudiaríamos una determinada materia. Con esto busca que el participante genere una imitación, de que participe y conecte sus estrategias con las nuevas que está aprendiendo, el facilitador selecciona que tipos de estrategias de aprendizajes tiene para elegir y cuál sería la correcta, para luego poder evaluar sus resultados.

El participante hará uso de la estrategia enseñada con la supervisión del facilitador, supervisión que no debe entenderse como un

control de los aprendizajes de los participantes; si no que más bien como una medida de ayudar oportuna para que el participante no se desvíe del propósito de los aprendizajes, a través de preguntas (como cree que se haría mejor, como cree que se podría mejorar, cuáles serían las opciones que utilizaría, etc.) que le permiten detectar y enrumbar si fuera del caso el aprendizaje del participante utilizando sus propias estrategias. A manera de tener siempre el liderazgo de la gestión áulica, el facilitador deberá realizar preguntas constantemente al participante tales como: ¿Cómo lo has hecho?, ¿Qué has hecho después?, ¿Qué pasos has seguido?; sin asumir en un primer momento algo bueno o algo malo, para seguidamente ir modificando su conducta si se detecta que no es la correcta o si podría hacerla mucho mejor. El facilitador puede aprovechar al máximo las capacidades de aprendizajes del participante, aumentando, reduciendo o eliminando alguna de las estrategias que ya poseía el participante. Debido a que los tipos de aprendizajes que los participantes poseen y se incrementan con otros nuevos, poco a poco se ira logrando que el participante cada vez haga mucho mejor sus trabajos educativos e irlos involucrando cada vez más en tareas mucho más complicadas.

En Resumen:

- Es importante que el facilitador, sea uno más evaluando y mejorando la capacidad de cada participante, facilitando sus progresos y sus procesos.
- El facilitador debe crear el ambiente perfecto para hacer que los participantes sepan interactuar conjuntamente con él, de modo que lo que él sabe que es lo correcto al final sean los participantes (en algunos casos) quienes sepan crear sus propias estrategias. El participante debe saber llegar por sí mismo a lo que le conviene en cada caso concreto.

Dificultades para enseñar Estrategias de Aprendizaje.

Sin considerar que el facilitador puede tener sus propias dificultades para conocer varias de las estrategias (de ahí la importancia de la implementación de la Guía de Estrategias de Aprendizaje Andragógico para los docentes), las dificultades que se pudieran presentar son las siguientes:

1. Dificultades relacionadas con el facilitador, el cual puede rechazar la innovación, o creer que lo suyo es lo mejor.
2. Desconocimiento de procesos de aprendizajes nuevos o mal uso de los antiguos.
3. Dificultades relacionadas con el participante o aprendiz principalmente por el sistema de educación superior, que valora más una actuación memorística a una actuación que desarrolle un aprendizaje significativo del participante.

Problemas relacionados con la coordinación académica, demasiados planes de estudios hacen que estos interfieran con el sistema educativo, que incluso ocasionan que el facilitador pueda necesitar tiempo para crear estrategias de aprendizaje a las situaciones debido a la compleja o mala administración general de la coordinación académica. Existen innumerables problemas relacionados con la enseñanza en la educación superior que se hacen más evidentes en las estrategias de aprendizaje, de ahí que debemos hacer un esfuerzo por llegar a superarlos. De lo contrario sería imposible prosperar en el mejoramiento del nivel académico universitario, de no hacerlo le estaríamos haciendo un daño inmenso a los participantes que son los últimos en tener la culpa por la falta de acuerdos.

Estrategias para un Buen Aprendizaje.

La concepción constructivista mantiene que la finalidad de la educación, es la de promover los procesos de aprendizaje de los participantes dentro del contexto cultural al que pertenecen, y que por tanto el participante tiene que aprender a pensar y actuar para desarrollar sus aprendizajes. Dicho aprendizaje ocurre cuando se cumplen las siguientes condiciones; es decir, que el participante sea capaz de relacionar de manera no arbitraria la información, y para lograrlo se tiene que apoyar en la motivación, que va a generar en él, la practica si es motivada su voluntad de aprender a aprender. Aquí es donde el rol del facilitador se vuelve más importante, ya que este debe inducir dicha motivación para que el participante pueda utilizarlos en su aprendizaje.

La motivación no es una técnica de aprendizaje, sino que es más bien un factor importante para todo aprendizaje, ya que muchas veces de nada servirían las técnicas y las estrategias de aprendizaje si no existe una adecuada motivación por lo que se desea alcanzar; las motivaciones pueden ser de diversos factores tales como: la familia, aunque también es un factor muy importante la relación entre el facilitador y el participante. El tipo de mensajes que da el facilitador, la forma, etc., harán que el participante se sienta motivado o conectado, ya sea por interés o por simplemente sentirse identificado.

Dentro de la gestión áulica, el facilitador deberá observar con detenimiento el avance de cada uno de los participantes, a manera de supervisar indirectamente la forma en que lo está logrando; es decir el desarrollo y desempeño de este durante todo el proceso.

EL PROYECTO DE AULA.

Consideraciones Generales:

Es uno de los métodos más utilizados dentro del proceso de aprendizaje andragógico de educación para estudiantes adultos, que permite desarrollar un aprendizaje colaborativo y participativo de los estudiantes “universitarios”, debido a que con este método se incentiva el trabajo participativo-investigativo, que genera la creación de nuevos y pertinentes saberes; por lo que:

- a. El proyecto de aula debe contener un enfoque global de los contenidos del aprendizaje, además de una función integradora en la que el proceso de aprendizaje ejecute una metodología que vaya de acuerdo con las necesidades y requerimientos de los estudiantes por sus aprendizajes.
- b. El proceso de aprendizaje debe estar estructurado en función de los distintos estilos de aprendizaje y necesidades que los estudiantes tengan para el mejoramiento de la calidad de sus aprendizajes y contenidos de la educación.
- c. Debe propiciar una reacción pertinente entre los contenidos de otras áreas académicas o bien la reacción entre contenidos diferentes de una sola área.
- d. Evaluación de los objetivos en función de los contenidos en los diversos tipos, conceptual, actitudinal, procedimental; en función de los intereses del grupo de participantes.

- e. Determinar metas de aprendizaje andragógico, que permitan el empoderamiento de los saberes con pertinencia y productividad, dentro y fuera del salón de clases.
- f. Establecer programas pertinentes de investigación y desarrollo científico, mediante la formulación de proyectos de aula que desarrollen la solución de problemas puntuales.

Principios del Proyecto de Aula.

Dicho principio nace de la premisa de que mediante esta técnica los estudiantes adultos, participan más activamente en el descubrimiento de sus aprendizajes y por tanto desarrollan mejor los estilos de aprendizaje, mediados por una excelente estrategia guiada por el facilitador para el logro de los objetivos educativos.

- 1. Focalizado en incentivar el pensamiento crítico y las habilidades para resolver problemas.
- 2. El problema es estructurado con fines de aprendizaje.
- 3. El profesor es facilitador (estimula, guía, integra y resume la discusión).
- 4. Incluye: juegos, dinámicas, simulaciones, etc...

Fases del Proyecto de Aula.

Para definir las fases del proyecto de aprendizaje, consideramos las siguientes:

1.- De Diagnóstico.

De las estrategias de aprendizaje, y
Del ambiente y sistematización del aprendizaje.

2.- Elaboración del proyecto.

En esta fase, se desarrolla la selección del tema y el respectivo nombre del proyecto, en este punto se destaca la importancia del tema y los posibles problemas que se pudieran presentar, como su principal punto de partida de la elaboración.

- Esto crea mayor expectativa.
- Motiva la discusión en pequeños grupos.
- Motiva el dialogo en pequeños grupos
- Genera la lluvia de ideas para la discusión

La Educación y los Proyectos de Aprendizaje.

Este método de aprendizaje por proyectos, es un método que nace de la necesidad por desarrollar un aprendizaje pertinente y sustentable, en el desarrollo de la inteligencia de los participantes, que influyen diversos factores del saber:

- Psicológico
- Sociológico
- Actitudinal
- Técnica
- Moral,
- Profesional.

Analizando estos elementos podemos concluir enfatizando, en que para el ejercicio del aprendizaje humano, no basta con el aprendizaje de los conceptos adquiridos o desarrollados en los distintos centros educativos; si no, que la forma mediante la cual enfrentan los diversos problemas que la vida presenta para tomar las mejores decisiones, por lo que para desarrollar las inteligencias practicas se necesitan las siguientes funciones:

Este método nace de la premisa de que los seres humanos le tenemos miedo al cambio, a lo desconocido; la psicología así lo ha demostrado, unos en mayor cantidad que otros; pero todos le tienen miedo al cambio.

Tanto así, que muchos estudiantes para no sentirse abochornados por los demás participantes, prefieren callar antes que salir de la duda por cualquier tema que no lo hayan comprendido o que para ellos no les resulte muy claro, por el temor a lo desconocido o al impacto que este pudiera tener en su personalidad.

Es por eso la importancia del método del trabajo en grupos, porque está demostrado que los seres humanos adoptan una posición diferente de aprendizaje frente a la conformación de los grupos de trabajo. De ahí que este método solo funciona en grupos, ya que una persona por sí sola no podrá descubrir sus actitudes profundas que lo inducen a cometer errores de diagnósticos o de prejuicios ya formados.

El facilitador tiene el deber de regular las diversas reacciones de cambios que se generen en el grupo, captar el interés de los aprendices a

través de la motivación para despertar el entusiasmo que involucre al participante dentro del proceso áulico, priorizando la participación de los participantes más tímidos o introvertidos dentro de un proceso horizontal de los aprendizajes.

Dicha participación horizontal se genera cuando los participantes se percatan de que sus opiniones y razonamientos son escuchados y tomados en cuenta como la solución de algún problema planteado de aprendizaje; cuando cada uno de los participantes escuchan y son escuchados; pero más que nada cuando son tratados como iguales dentro de los aprendizajes, de modo que las ideas fluyan como un don natural del proceso estimulado por el facilitador, hasta llegar al planteamiento de nuevas y mejores ideas.

Este método, proyecta al grupo a un mejor estado consiente de la realidad de los objetivos del aprendizaje, desapareciendo cualquier tipo de prejuicio y enseñándoles la realidad de cualquier tipo de situaciones, a no quedarse con las primeras impresiones e ir en busca de pertinentes y mejores soluciones, para lo cual se deben considerar los siguientes métodos:

Método Expositivo.- Como su nombre lo indica, este método desarrolla la exposición de las ideas, hechos, datos y toda información que se pudiera exponer, explicar y/o transmitir.

Método de Inquirir.- este método consiste en involucrarse en la búsqueda de los conocimientos, haciéndose preguntas, recopilando información, para llevar a cabo una investigación; requiere que el

participante este activamente involucrándose en el proceso de aprendizaje, a través de su propia automotivación, despertándose la motivación, la imaginación, el entusiasmo, la curiosidad; para seguidamente ir en busca de la información.

Método de Acción o de Actividad.- Este método como su nombre lo indica, es de absoluta actividad, en donde el participante ejerce el desarrollo de los diversos estilos de aprendizaje, y estrategias andragógicas, para desarrollar todo su potencial educativo, desarrollando trabajos o problemas educativos, que le permiten desarrollar los aprendizajes e incrementar los ya obtenidos; este método al igual que el de inquirir, permite al participante aprender a través de la experiencia.

El Método de Proyectos.- También conocido como método de problemas, es un plan de actividades diseñadas con propósitos educativos, de acuerdo con un cronograma de trabajo para ser desarrollado en condiciones reales, en contextos socios laborales y culturales tangibles y concretos. El concepto proyecto se asocia a ideas de innovación, de relación con la práctica y con formas de organización flexibles, abierta no jerarquización orientados en su conjunto a satisfacer las necesidades de los estudiantes. Estas características se asocian ampliamente a la variable que se denomina proyecto y que aquí designamos proyecto de aprendizaje, el proyecto de aprendizaje representa una alternativa didáctica que no se orienta en la idea del conocimiento específico de una materia, sino de un comportamiento orientado en torno a problema.

Posteriormente el facilitador deberá exponer a los grupos una lista de temas que se distribuirán para los trabajos de grupos.

Aspectos Básicos de los Proyectos de Aprendizaje.

En base a estos aspectos podemos mencionar los siguientes:

- **Su relación con el medio en donde se desarrolla el aprendizaje:** que guarda relación con problemas del medio o del entorno físico y social donde el participante desarrolla su aprendizaje.

- **En base a los intereses del aprendiz:** es decir que el proyecto de aula guarde relación con los intereses directamente relacionados con el participante.

- **Con relación a la elaboración de productos:** Proyectos en el cual estén involucrados el aprendizaje y la acción, cuya meta sea la de desarrollar un proyecto que contribuya a mejorar el entorno físico y social del aprendiz.

- **Participación interdisciplinaria:** La solución de problemas de la vida, tomando en cuenta la división que tiene el saber que quiere o necesita solucionar.

- **Su vinculación social:** Está en función de la solución de problemas que guarden relación con la vinculación social del entorno del aprendiz sustentados por los proyectos de aprendizaje, la importancia de aprender desde un planteamiento cooperativo y participativo, mediante la división del trabajo valorando la importancia que tiene el trabajo dentro del grupo.

- **La relación multidimensional del aprendizaje:** Los proyectos de aprendizaje no deben estar dirigidos a la mera transmisión de conocimientos o el aprendizaje específico de una materia en particular, ya que lo que se propone, es que el aprendizaje se perciba a través de varias dimensiones; tales como: saber y poder pensar, actuar y percibir, recordar y producir, todas estas en función de apoyo recíproco.

Tipos de Proyectos.

Según planteamientos originales de Patrick, citado por **Cañola, (2006)**. Se dan varios tipos:

- 1.- proyecto de carácter constructivo,
- 2.- proyecto estético o comprensión,
- 3.- tipo problemático o intelectual, y
- 4.- formativo o de aprendizaje.

El proyecto de aula es un instrumento de planificación que contribuye a mejorar la calidad del aprendizaje desde un enfoque global que está sustentado en las necesidades e intereses de los participantes y que trata de resolver problemas específicos buscando la interacción entre el participante, el facilitador y el medio que lo rodea.

Mediante los proyectos de aula el facilitador puede organizar y programar los procesos de aprendizaje que van a realizar los participantes a lo largo de una unidad o de un periodo de estudios.

Conformación de Talleres para el Trabajo en Grupos.

Para la ejecución e implementación del proyecto de aula, es necesario que el docente divida el salón de clases en grupos de seis estudiantes; permitiéndoles la libertad de poder ser ellos mismos quienes lo conformen, esto les dará mayor seguridad a la hora de trabajar en grupo, a más de la sensación de autonomía necesaria para la ejecución de dicho proyecto.

Evaluación del Aprendizaje Según los Proyectos.

Dado el diseño y desarrollo del proyecto se va construyendo el conocimiento de los participantes, quienes conjuntamente con el facilitador establecen de manera más fácil la comparación entre lo planificado y los avances que se han logrado.

Es indispensable la valoración de los contenidos del trabajo a través de las actividades físicas y mentales que se hayan presentado durante la ejecución del mismo. En este, se evaluarán los recursos empleados, la funcionalidad, las alternativas propuestas, las estrategias empleadas, los estilos de aprendizaje, las conclusiones y sus respectivas recomendaciones.

Por otra parte, la evaluación debe ser una experiencia integradora de desarrollo, que permita al estudiante ampliar sus propias fortalezas. La evaluación implica esencialmente una evaluación por procesos, por lo tanto se evalúa todo el proceso de aprendizaje.

Lo cual conlleva practicar una autoevaluación al final de la fase, por medio de una rúbrica, teniendo como evidencia concreta el portafolio. La autoevaluación es la forma de evaluación del aprendizaje en la que el agente de evaluación es el propio estudiante.

La rúbrica es el instrumento en el que se definen criterios de valoración y diferentes estándares que se corresponden con niveles progresivos de ejecución de una tarea. El portafolio es la colección de trabajos seleccionados, analizados y organizados por el estudiante, para autoevaluarse y para demostrar el logro de las competencias pretendidas.

Planteamiento de la Evaluación.

El planteamiento nace de la premisa de que los participantes adultos cuando se percatan de que están siendo evaluados mediante la tradicional evaluación pedagógica, a través de la cual son observados y medidos; en muchas ocasiones demuestran temor de no salir triunfantes ante la mirada y calificación de otros.

Objetivos de la Evaluación.

Los fundamentos teóricos contribuyeron a la comprensión del tema de la evaluación, debido a que.

Según el Método Andragógico Participativo.- La evaluación como proceso constituye el medio para estimar los conocimientos, aptitudes y rendimiento de los alumnos, generando alternativas en la evaluación

andragógica mediante el uso de medios interactivos, principios y supuestos que ofrece la andragogía.

Requisitos Técnicos de la Evaluación.

Concluyó que existe la necesidad de aplicar los principios andragógicos en la evaluación de estudiantes, a fin de lograr un mayor grado de aprendizaje significativo; concluyo también, que se debe reflexionar acerca del componente ético en la evaluación del aprendizaje.

Tecnología y el Trabajo de Grupos.

Birembaum, (1996). Vizcarro, (2003). Citados por, Toledo, (2012). Señala la necesidad de orientar la educación hacia el desarrollo de competencias cognitivas, metacognitivas, sociales y disposiciones afectivas:

- a. Competencias cognitivas como solución de problemas, pensamiento crítico, formulación de preguntas pertinentes, búsqueda de la información relevante, realización de juicios informados, uso eficiente de la información, realización de observaciones, investigaciones, invención y creación, análisis de datos o presentación de trabajos y conclusiones en forma eficiente, tanto oralmente como por escrito.
- b. Competencias metacognitivas que le capaciten para la autorreflexión y auto evaluación.
- c. Competencias sociales que le permitan participar y dirigir discusiones de grupo, persuadir, trabajar cooperativamente, etc.

- d. Disposiciones afectivas que hagan posible un trabajo eficaz, tales como la perseverancia, la motivación intrínseca, un buen nivel de iniciativa y una actitud responsable, así como la percepción de auto eficacia, o la suficiente independencia, flexibilidad y capacidad para enfrentar situaciones frustrantes, **(Págs. 17-18)**.

Tales competencias son fundamentales para el aprendizaje significativo de los estudiantes adultos, ya que como lo hemos mencionado anteriormente a través del criterio de expertos en el tema, al afirmar que el adulto en su estado de madurez desarrolla con autonomía, responsabilidad y pertinencia, todo lo que él considera necesario para sus conocimientos.

Toledo, (2012). Cita Textual que:

El uso de las Tecnologías de Información y Comunicación es una realidad en todos los dominios del saber, y en el campo educativo ha implicado fortalecer la tarea de la educación desde una perspectiva en la que el docente se convierte en un facilitador de experiencias para orientar a los participantes hacia el descubrir del potencial que cada uno posee, de allí que las Tecnologías de Información y Comunicación vienen a representar una valiosa herramienta de la cual el docente debe asirse. (Pág. 4).

Adam, (1977). Citado por: Toledo, (2012). Cita textual, que la andragogía como ciencia y arte de la educación de adultos tiene un fin inmediato que es “encontrar caminos adecuados que faciliten el conocimiento y tratamiento científico de la educación de adultos”; es decir, un aprendizaje significativo. **(Pág.3).**

Toledo, (2012). Cita Textual que:

La Andragogía comprende el estudio del hecho educativo del adulto, es decir, las capacidades, acciones, circunstancias, que explican su aprendizaje Y desarrollo humano. Sobre la base de este conocimiento se elaboran principios, procedimientos, estrategias, métodos y técnicas para orientar la actividad educativa del adulto todo ello en el marco de una orientación emancipadora social e individual, no como mera tecnología instrumental. (Pág. 3).

Toledo, (2012). Cita textual que:

La tecnología se ha convertido hoy día en una herramienta de gran ayuda en los diversos campos, específicamente en el educativo. En tal sentido, el profesor debe conocer que ya no es fácil educar con antiguos métodos basados exclusivamente en la transmisión verbal, dada la actual gama e intensidad de los estímulos sociales. (Pág. 3).

Toledo, (2012). Cita textual que:

Realizó estudios para interpretar el sentido que le dan los facilitadores a la praxis educativa mediada por las TICs., Partiendo del paradigma interpretativo para una discusión hermenéutica, en una perspectiva cualitativa, utilizando la etnometodología, a través de entrevistas semi estructuradas y la observación participante, para que aportarán información referida a su práctica ante la mediación de las TICs en el proceso educativo, los fundamentos que justifican su uso y los conceptos que manejan con relación a éstos. (Pág. 1).

Formación Profesional del Estudiante Autónomo y Reflexivo.

Para que un participante desarrolle una cultura de educación autónoma y reflexiva, requiere reunir los siguientes lineamientos:

1. Cultura y compromiso de aprendizaje permanente.

2. Motivación permanente y constante.
3. Capacidad para enfrentar los retos y desafíos de la educación.
4. Empoderamiento de su desarrollo educativo
5. Excelente manejo de las estrategias de aprendizaje.
6. Buena disposición para relacionarse con los demás.
7. Conciencia de que el aprendizaje no es igual en todos.

El participante tiene que reflexionar a través de estas consideraciones que vivimos la era de una nueva sociedad reconocida como “la sociedad del conocimiento”, en donde la generación de los aprendizajes se vuelven más innovadores, técnicos y sistemáticos; para utilizar y atender las necesidades de su propio desarrollo intelectual. Es así como la presente investigación pretende desarrollar tanto en el facilitador como en los participantes, de una nueva cultura educativa para el ejercicio de una docencia con pertinencia metodológica, que permita el verdadero desarrollo y empoderamiento del participante en los aprendizajes aprovechando sus propios estilos para lograrlo.

IMPLEMENTACIÓN:

Su implementación es de realización inmediata y debido a que la facultad ya cuenta con espacios que pueden servir para la realización de los seminarios talleres que permitirán la capacitación de los docentes en la guía de estrategias andragógicas, que permitirán un mejoramiento de la didáctica desarrollada por el docente dentro y fuera del salón de clases que permitirán un mejor aprovechamiento de los aprendizajes del estudiante de la carrera.

Su inversión en los talleres será muy económica debido a que la facultad ya cuenta con un stock de docentes que conocen la metodología

propuesta, solo se necesita de la fuerza de voluntad de cada uno de los participantes por el mejoramiento de la excelencia académica.

Validación de Expertos.

Los expertos validadores considerados para validar los instrumentos fueron: **Ab. Sergio Marzo Vanegas, MSc.**, Diplomado en Docencia Superior, Diploma Superior en Derecho Constitucional y Derecho Fundamentales, Especialista en Procedimientos Constitucionales, Magister en Gerencia de Proyectos Educativos y Sociales, Presidente de APUG., y Docente Universitario de la Facultad de Derecho y Ciencias Políticas de la Universidad de Guayaquil; **Ab. Víctor Marín Paredes, MSc.**, Diplomado en Comercio Exterior, Magister en Negocios Internacionales y Gestión de Comercio Exterior, Especialista en Negocios Internacionales, Asesor Jurídico del CNE; y el **Ing. Com. Jorge Raúl Ayala Molina, MBA.**, Magister en Administración de Empresas, Graduado en el Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey, Contador Público Autorizado, y Docente Universitario.

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones:

1.- APRENDIZAJE TRADICIONAL: La educación ha evolucionado a través del tiempo, dentro de esta perspectiva educativa y la forma en que los estudiantes (niños, adolescentes y adultos) conjuntamente con el profesor, maestro, docente y/o facilitador universitario aprenden, el “método de aprendizaje tradicional” es una metodología de educación pertinente para desarrollar el aprendizaje del estudiante de educación inicial y básica (primer y segundo nivel).

Es evidente que insistir en su aplicación en los establecimientos universitarios en los estudiantes adultos, es desmerecer la adultez y la experiencia previa que los estudiantes de este nivel han desarrollado, valerse de tal metodología para apropiarse del aprendizaje del estudiante adulto es impertinente, debido a que no permite el desarrollo de las habilidades cognitivas y metacognitivas ni menos las constructivistas del participante adulto.

2.- MOTIVACIÓN DEL ESTUDIANTE: Existen estudiantes que manifiestan en muchas ocasiones, desmotivación, desinterés o confusión en el aprendizaje de las materias técnicas, y uno de los factores que genera dicha actitud frente a sus estudios es la falta de una herramienta pertinente que permita desarrollar sus aprendizajes con interés, entusiasmo, amor, ganas; razón por la cual el participante no se ve motivado a participar ni formar parte de los aprendizajes, que hasta en muchas ocasiones el estudiante adulto desiste de continuar con sus estudios de la carrera.

3.- AUTO CAPACITACIÓN DOCENTE: La educación universitaria en pleno siglo XXI demanda de profesionales (talento humano) altamente cualificados, por lo tanto el docente universitario tiene que desarrollar una cultura de auto capacitación en metodologías de aprendizaje que le permitan poder alcanzar los objetivos educativos (facilitador/participante) que mejoren su perfil profesional, en beneficio de los estudiantes y la institución para la cual preste sus servicios profesionales; es decir, que aporte con el mejoramiento del nivel académico de la institución.

4.- ESTILOS DE APRENDIZAJE: Forman parte de las formas que los estudiantes desarrollan o practican para apropiarse de aprendizajes significativos para el desarrollo de sus conocimientos y sus propósitos educativos. Los docentes de nivel superior con niveles apropiados de conocimientos y capacitación saben distinguir y aprovechar los distintos estilos de aprendizaje de los participantes, para utilizarlos en su provecho académico para un mejor y pertinente aprendizaje de los participantes; reconociendo el nivel de desarrollo mental de los participantes adultos, desarrollando métodos creativos en el salón de clases, aplicando estrategias de aprendizaje que coadyuven en el aprendizaje del estudiante adulto.

5.- COMODIDAD Y EQUIPAMIENTO: Para desarrollar un aprendizaje mayormente significativo, el participante requiere de espacios apropiados para el aprendizaje; es decir, que estén cómodos y equipados para el desarrollo de dicha actividad.

Aprender es construir y la construcción de ese aprendizaje se debe también a la satisfacción que el participante siente y considera que son apropiados para el mismo, y lo mismo ocurre con el facilitador.

Un ambiente adecuado de trabajo educativo, permite que tanto aprendiz como facilitador desarrollen un rol mucho más activo participativo constructivista, factores que influyen en la calidad de los aprendizajes y el nivel académico de la educación.

6.- CAPACITACIÓN DEL DOCENTE: Las instituciones educativas para garantizar la calidad de sus estudiantes y la profesionalización de sus docentes desarrollan planes y programas permanentes de capacitación, que refuercen sus competencias académicas; es decir, que el docente universitario esté capacitado en el mejoramiento de sus capacidades estratégicas de aprendizajes para desarrollar los conocimientos del estudiante; es decir, que están conscientes de que la “capacitación académica” es una necesidad dentro de la profesionalización institución al para desarrollar el aprendizaje del estudiante adulto.

7.- PARTICIPACIÓN DEL ESTUDIANTE: El docente frente a los procesos de aprendizaje tienen que estar consciente de que una mayor participación del estudiante en el salón de clases, no significa un ceder de mi responsabilidad y jerarquía como docente, limitando al participante adulto a una dependencia introvertida de los aprendizajes; sin pertinencia e iniciativa académica de ambas partes. La mayor participación estudiantil permite que los estudiante sean más propositivos, creativos e innovadores dentro del desarrollo de sus aprendizajes; es decir que la “mayor participación estudiantil” es una necesidad dentro de los procesos áulicos para desarrollar el aprendizaje del estudiante adulto.

8.- DINÁMICA EDUCATIVA: La horizontalidad en los procesos de aprendizajes, permite que se desarrolle dentro de los procesos áulicos una mayor dinámica del aprendizaje en los estudiantes adultos, dentro del

cual el docente o facilitador de los aprendizajes, descienda de la posición de pensar que es el único que tiene el conocimiento y el poder para decidir qué, cómo, cuándo y por qué se tienen que desarrollar los conocimientos dentro del salón de clases; desconociendo la educación o experiencia previa con la cual el participante debe aportar a la excelencia de la gestión áulica.

9.- MÉTODO DE APRENDIZAJE PARA ADULTOS: Este método andragógico permite desarrollar en los participantes adultos, un aprendizaje pertinente de una manera ordenada, apropiada y más que nada significativa, mejora su nivel académico tanto individual como colectivo debido a que el aprendizaje de los estudiantes a través del uso de las estrategias andragógicas, adecuadas para desarrollar y potencializar las habilidades y las técnicas que deben ser utilizadas, obtiene una mayor participación estudiantil y docente, dentro del desarrollo de sus aprendizajes, en el que también el participante hace uso de los distintos estilos de aprendizaje que posee.

10.- VINCULACIÓN CON LA SOCIEDAD: El Diseño de las mayas curriculares en materia de educación superior, deben desarrollar programas educativos que desarrollen un proceso de educación para los estudiantes universitarios, dentro de la cual se vincule a la educación de los estudiantes con los diversos e importantes contenidos sociales que tiene nuestra comunidad, de modo que se fomente un desarrollo armónico y civilizado de los ciudadanos, estudiantes con un alto valor y contenido social, que propongan la solución a problemas no solo de su interés; sino que también, se propongan la solución a problemas cotidianos y comunes a través de la coordinación de actividades o situaciones que sean atractivas para los ciudadanos.

Cumplimiento de los Objetivos.

Con los resultados obtenidos de las encuestas a través de los cuadros y gráficos estadísticos, queda demostrado el cumplimiento de los objetivos formulados en este trabajo de investigación, la pertinencia y conveniencia de la ejecución del proyecto, que está plenamente justificado por las respuestas de los estudiantes y docentes, con una entrevista a la máxima autoridad de la Carrera de Comercio Exterior de la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación de la Universidad de Guayaquil.

La propuesta hecha en este trabajo a través de la guía de metodología de estrategias andragógica servirá como un recurso de apoyo al docente la cual le brindará la ayuda para desarrollar un sistema interactivo de aprendizaje en la gestión áulica, generando así un aprendizaje significativo metacognitivo.

Resultados preliminares.

Esta Guía de Estrategias Andragógicas, incidirá positivamente en las estrategias de aprendizaje del estudiante, ya que le permitirá utilizar su madurez y experiencia como una estrategia propia para poder lograr los aprendizajes significativos tanto individuales como de grupo.

Otra de las consideraciones que se tienen que tomar en cuenta son los distintos estilos de aprendizaje que los participantes han desarrollado a través de su etapa inicial de educación como una estrategia para lograr alcanzar aprendizajes pertinentes y significativos, que le ayudaran en la

construcción de los nuevos saberes y combinados con los ya existentes formaran parte del excelente nivel intelectual del aprendiz.

El participante al formar parte de este proceso, evidencia una gran ventaja frente al desarrollo de las estrategias de aprendizaje, ya que este llega con una extensa gama de información, que podrá hacer que el docente pueda desarrollar de una manera profesional las estrategias de aprendizaje andragógico propuesta dentro de este estudio bibliográfico.

Al poner en práctica las nuevas estrategias de aprendizaje para una educación de tercer nivel, en la cual se demuestra a los alumnos que la clave del éxito académico de sus carreras está en el método andragógico que establece la filosofía de que los estudiantes adultos deben **“Aprender a Aprender”**.

Este principio, nos lleva a considerar que el participante adulto debe generar una cultura de aprendizaje permanente, que tiene como propósito desarrollar aprendices bien motivados y comprometidos con la sociedad, que están preparados para responder a los desafíos e imprevistos del futuro, así como los del presente.

Impulsando y desarrollando en los estudiantes adultos el interés por la investigación, la misma que nos lleva a la conclusión de que los alumnos serán los constructores de sus propios conocimientos, puesto que se considera el aprendizaje como una actividad, y mas no como un lugar o espacio físico en donde el participante solo se limite a esperar que pase el tiempo, de ahí la importancia de culturizar al participante adulto, para que sea el forjador de su propio destino.

Recomendaciones:

1.- APRENDIZAJE TRADICIONAL: Es necesario que el método andragógico de aprendizaje significativo sea aplicado en el salón de clases, para que estimule una mayor participación del estudiante frente a los saberes que necesita adquirir, dentro de una relación de igualdad y democracia educativa en la que los docentes de la carrera adopten una metodología de educación pertinente para desarrollar un aprendizaje significativo del estudiante adulto, que aproveche la experiencia previa y los distintos estilos de aprendizaje que este posee, para apropiarse del aprendizaje a través de las habilidades cognitivas y metacognitivas desde el pensamiento constructivista del participante adulto.

2.- MOTIVACIÓN DEL ESTUDIANTE: Es necesario que el aprendizaje significativo desarrolle un pensamiento constructivista, que libere a los participantes adultos de la excesiva carga de los currículos que enfatizan hechos y les permita enfocarse en grandes ideas, despierte el interés y el entusiasmo por cumplir con los trabajos académicos y culminar con la carrera, enfatizando que el facilitador tiene que demostrar una actitud permanente de motivador del aprendizaje de los participantes. Es decir que se debe implantar una metodología diferente para desarrollar y despertar el interés del estudiante por continuar con su educación.

3.- AUTO CAPACITACIÓN DOCENTE: Debe desarrollarse una cultura de auto capacitación permanente para el ejercicio de la cátedra universitaria; motivando al docente a través de reconocimientos públicos por el esfuerzo que realiza, a fin de que este se sienta también motivado por parte de las autoridades académicas; es decir, que estén conscientes de que la “capacitación académica” es una necesidad dentro de la profesionalización institucional.

4.- ESTILOS DE APRENDIZAJE: Es necesario destacar en los docentes, la importancia de ejercer un aprendizaje significativo, creativo y participativo que comparta con los participantes las ideas de que el mundo es un lugar complejo en el cual existen múltiples perspectivas de la realidad. El docente de nivel superior tiene que aprovechar los distintos estilos de aprendizaje de los participantes, destacando la importancia que este tiene para desarrollar métodos creativos en el salón de clases.

5.- COMODIDAD Y EQUIPAMIENTO: Las autoridades de la carrera, deben ejercer sus mejores oficios para buscar de las máximas autoridades, la adecuación y readecuación de los distintos espacios educativos que tiene esta carrera, ya que como se ha demostrado en el proceso investigativo, estudiantes y docentes, sienten la necesidad de que estos sean mejorados a fin de poder desarrollar los procesos áulicos en espacios físicos que estén cómodos y modernamente equipados.

6.- CAPACITACIÓN DEL DOCENTE: La capacitación del docente en la guía de estrategias andragógicas de aprendizaje significativo, es una necesidad imperiosa para el mejoramiento de la calidad educativa, para promover nuevas y pertinentes formas de aprendizaje del participante o aprendiz, mediante la filosofía educativa de aprender a aprender, en la que los docentes sean los facilitadores de ese aprendizaje significativo.

7.- PARTICIPACIÓN DEL ESTUDIANTE: Promover frente a los participantes una mayor participación dentro de la gestión áulica, ya que esta permite desarrollar un mayor compromiso y dinamia en su educación, haciendo que los aprendices sean más propositivos, el aprendizaje significativo es un proceso interno de construcción del conocimiento en el cual, el individuo que aprende es el que participa activamente.

8.- DINÁMICA EDUCATIVA: El aprendizaje jerarquizado no permite una mayor dinámica del estudiante dentro de los procesos áulicos, por tanto dentro de este aspecto, se debe promover una relación de horizontalidad en la relación estudiante docente, que permita un eficaz empoderamiento de los hechos educativos en los aprendices adultos; por tanto se debe promover la horizontalidad entre la relación del aprendiz frente al facilitador de los mismos, dado que dicha relación está definida como iguales.

9.- MÉTODO DE APRENDIZAJE PARA ADULTOS: Se debe promover la aplicación del método andragógico en las estrategias de aprendizaje significativos de los participantes de la carrera, ya que a través de los métodos de aprendizaje para estudiantes adultos, se desarrollaran también los estilos de aprendizaje que el participante necesita para una mayor coordinación y participación entre iguales, a través del uso de las estrategias adecuadas para desarrollar y potencializar las habilidades, destrezas y técnicas que deben ser utilizadas dentro del proceso de aprendizaje, que permitirán mejorar el nivel académico y profesional del participante.

10.- VINCULACIÓN CON LA SOCIEDAD: Todavía existen grandes necesidades dentro de nuestro entorno social y dentro de ese aspecto la Universidad de Guayaquil, debe trabajar por mejorar sus mayas curriculares desarrollando programas educativos que desarrollen un verdadero proceso de educación que vincule a la educación de los estudiantes, con los diversos y trascendentales problemas sociales que tiene la colectividad a fin de fomentar y promover el desarrollo armónico y civilizado de actividades o situaciones que sean necesarias para los ciudadanos.

CRONOGRAMA:

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES (JULIO 2013 – MAYO 2014)

Cuadro No. 52

ACTIVIDADES 2013-2014	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo
Realización del Anteproyecto											
Aprobación del Proyecto.											
Elaboración del Instrumento de Investigación.											
Aplicación de los Instrumentos.											
Tabulación e Interpretación de los Resultados											
Redacción del Informe de Tesis											
Elaboración de Conclusiones y Recomendaciones.											
Elaboración de la Propuesta.											
Presentación del Trabajo en Secretaría.											

Fuente: Datos de investigación

Elaborado: Raúl Ferruzola Q.

BIBLIOGRAFÍA

Adam, F. (1977). Algunos Enfoques Sobre Andragogía. Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez, Caracas, Venezuela. (Pag. 18), Recuperado de <http://postgrado.una.edu.ve/andragogia2007-2/paginas/alcala1997propuesta.pdf>

Adam, F. (1977). Andragogía. Ciencia de la Educación de Adultos. Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez. Publicaciones de la Presidencia. (2da. Edición). Caracas, Venezuela. Recuperado de <http://www.monografias.com/trabajos6/anci/anci2.shtml>

Adam, F. (1977). La Doctrina de la Evaluación a nivel de la Educación Universitaria. *Caracas: Universidad Simón Rodríguez.* Recuperado de

Alonso, et al (1994). Características de cada estilo según Alonso C, Domingo J, Honey P (1994), “Los estilos de aprendizaje: procedimientos de diagnóstico y mejora”, Ediciones Mensajero, Bilbao, (Págs. 104-116). Recuperado de <http://www.eumed.net/rev/ced/07/mesv.htm>

Alonso, P. (2005). La Andragogía como disciplina propulsora de conocimiento en la educación superior. *Revista Digital Vol 16, No 1.* Recuperado de <http://revistas.una.ac.cr/index.php/EDUCARE/article/view/3729>

Alcalá, A. (1997). El adulto en situación de aprendizaje unidad curricular andragogía. Universidad nacional abierta dirección de investigaciones y postgrado maestría en educación abierta y a distancia área de incumbencia: Recuperado de <http://postgrado.una.edu.ve/andragogia2007-2/paginas/alcala1997propuesta.pdf>

Alcalá, A. (1997). Es la Andragogía una Ciencia, Ponencia Postgrado. UNA. Caracas, Venezuela. Recuperado de <http://190.95.144.28/bitstream/123456789/1578/1/METODOLOGIA%20ANDRAGOGICA.pdf>

Álvarez, G. (2013). Praxis educativa andragógica a partir del uso de las tecnologías de información y comunicación en la Universidad nacional experimental "simón rodríguez". *Revista Transdisciplinar. Vol. 2, N° 3. Año 2, 2012.pdf.* Recuperado de http://www.nucleovalencia.com.ve/revista/publicaciones/GerardinaArticulo_para_la_Revista_Transdisciplinar.pdf

Brandt, J. (1998). Andragogía: Propuesta de Autoeducación. Los Teques, Venezuela: Tercer Milenium. Recuperado de: http://www.scielo.org.ve/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1316-00872007000200008&lang=pt

Bernard, J. (1985). Hacia un Modelo Andragógico en el Campo de la Educación de Adultos. *Revista de Andragogía* N° 3. INSTIA. Caracas, Venezuela. Recuperado de <http://www.monografias.com/trabajos6/anci/anci2.shtml>

Caraballo, R. (2007). La andragogía en la educación superior. *Revista Digital. Investigación y Postgrado v.22 n.2.2007. pdf.* Recuperado de http://www.scielo.org.ve/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1316-00872007000200008&lang=pt

Castro, M. (1990). La Conformación de un Modelo de Desarrollo Curricular con Base en los Principios de la Ciencia Andragógica. Ponencia. Caracas, Venezuela. Recuperado de: <http://www.monografias.com/trabajos6/anci/anci2.shtml>

Castro, M., Sánchez, I.; Molina, T., Ramos, Z., & Tovar, A., (1986). Proyecto de Maestría en Educación Abierta y a Distancia. Postgrado U.N.A. Caracas, Venezuela. Recuperado de <http://postgrado.una.edu.ve/andragogia2007-2/paginas/alcala1997propuesta.pdf>

Cañola, F. (2006). La andragogía y el tradicionalismo docente propuesta de proyecto de aula para la especialización de literatura y español en la cátedra de español de la Facultad de Filosofía. Tesis inédita. (TOMO I).

Chacón, A. (2012). La Andragogía como disciplina propulsora de conocimiento en la educación superior. *Revista Electrónica Educare*. Vol. 16, N° 1. 2012, Recuperado de <http://revistas.una.ac.cr/index.php/EDUCARE/article/view/3729>

Díaz, S. (1994). Andragogía y teoría sinérgica. In Ponencia en la XIII Conferencia Internacional de Andragogía. Federación Interamericana de Educación en Adultos. Costa Rica. Recuperado de http://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0718-07052005000100007&script=sci_arttext&lng=e

Díaz, S. (1986). El Aprendizaje en los Adultos de Edad Madura. *Revista de Andragogía*. Año III. No 7. Caracas, Venezuela. Recuperado de <http://postgrado.una.edu.ve/andragogia2007-2/paginas/alcala1997propuesta.pdf>

Dewey, J., & Llavador, B. (1997). Mi credo pedagógico. Universidad de León. Recuperado de http://www.fceia.unr.edu.ar/geii/maestria/TEMPORETTI/Dewey_Mi_credos_Pedagogico.pdf

D. M. (1998). Declaración Mundial Sobre La Educación Superior En El Siglo XXI: Visión Y Acción Marco De Acción Prioritaria Para El Cambio Y El Desarrollo De La Educación Superior; SECCIÓN I. Acciones Prioritarias En El Plano Nacional, numeral 1. Los Estados Miembros, comprendidos sus gobiernos, parlamentos y otras autoridades deberán: Literal a). *Revista digital*. Vol. 14, No. 3. Recuperado de. http://www.unesco.org/...n/educprog/wche/declaration_spa.htm

Fernández, S. (1997). Interlengua y análisis de errores en el aprendizaje del E/LE. Madrid: Edelsa.

Freire, Paulo. (1975). Pedagogía del Oprimido. Editorial XXI. (14a Edición) México. Recuperado de <http://postgrado.una.edu.ve/andragogia2007-2/paginas/alcala1997propuesta.pdf>

Fierros, A., & Chávez. A. (2007). El papel de los tutores en la auto-dirección del aprendizaje de los estudiantes de Enfermería. Recuperado de <http://bases.bireme.br/cgi-bin/wxislind.exe/iah/online/?IscScript=iah/iah.xis&src=google&base=LILA CS&lang=p&nextAction=lnk&exprSearch=471642&indexSearch=ID>

García, G., (2011). Condiciones demográficas de Venezuela y la importancia de estimular el aprendizaje permanente en educadores y adultos mayores. IV congreso iberoamericano de universidades para mayores - CIUUMM 2011 Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez. Recuperado de <http://hdl.handle.net/10045/20137>

Gutiérrez, D., Cendrós, J., e Izarra, K. (2013). El Proceso de Evaluación Andragógica por Medios Interactivos. *Revista Digital*. VOL. 3 - NÚM. 2.2013. Recuperado de

<http://www.publicaciones.urbe.edu/index.php/revecitec/article/view/2324/3707>

Jarrín, C. (2013). Metodología Andragógica aplicada en el proceso de aprendizaje del curso complementario de licenciatura en Enfermería. (Tesis de maestría inédita). Universidad Central Del Ecuador Universidad Estatal De Milagro Convenio Interinstitucional Recuperado de <http://190.95.144.28/bitstream/123456789/1578/1/METODOLOGIA%20ANDRAGOGICA.pdf>

Kolb, D.A. (1984). Experiential learning: experience as the source of learning and development. prentice hall, englewood cliffs, n.j., (Pag. 24). Recuperado de <http://www.eumed.net/rev/ced/07/mesv.htm>

Knowles, M. (1972). Andragogía no Pedagogía. Centro Regional de Educación de Adultos. Temas de Educación de Adultos. Año 1. No 2. Caracas, Venezuela. Recuperado de <http://postgrado.una.edu.ve/andragogia2007-2/paginas/alcala1997propuesta.pdf>

Knowles, M. (1980). La Práctica Moderna de la Educación de Adultos. Traducción de Marcos Faudez. Chicago. U.S.A. (Pag. 70), Recuperado de <http://www.monografias.com/trabajos6/anci/anci2.shtml>

Jarrín, C. (2013). Metodología Andragógica aplicada en el proceso de aprendizaje del curso complementario de licenciatura en enfermería y propuesta de Guía Metodológica. Recuperado de <http://190.95.144.28/bitstream/123456789/1578/1/METODOLOGIA%20ANDRAGOGICA.pdf>

Ludojoski, L. (1986). Andragogía. Educación del Adulto. Editorial Guadalupe. (4ta Edición). Buenos Aires, Argentina. Recuperado de

<http://postgrado.una.edu.ve/andragogia2007-2/paginas/alcala1997propuesta.pdf>

Martínez, M. (2004). La Etnometodología y el Interaccionismo Simbólico. Sus aspectos metodológicos específicos. Recuperado de <http://prof.usb.ve/miguelm/laetnometodologia.html>. Consultado (01/02/2012).

Moreira, A. (2012). ¿AL FINAL, QUÉ ES APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO?. Recuperado de <http://www.if.ufrgs.br/~Moreira/alfinal.pdf>

Pascal, O., Campoli, C., & Comoglio, M. (2009). Identificación de modelos para la toma de decisiones en la enseñanza universitaria, una experiencia en Blending Learning. *Objeto de conferencia*. Recuperado de <http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/20928>

PERUANO, (2006). P. D. D. NNECESIDAD DE LA EDUCACIÓN ANDRAGÓGICA. *Revista del Instituto de Investigaciones Educativas* Año 10 N.º 17, 43 – 50, ISSN 17285852 Recuperado de http://sisbib.unmsm.edu.pe/BibVirtualdata/publicaciones/inv_educativa/2006_n17/a04.pdf

Ramos, J. (2005). Fundamentos andragógicos de la educación universitaria de adultos, Funciones del andragogo. *Revista Digital* año 3 Número 4. Recuperado de <http://www.revistaedusoc.rimed.cu/index.php/3-4-art%C3%ADculos/fundamentos-andrag%C3%B3gicos-de-la-educaci%C3%B3n-universitaria-de-adultos>

Sanz, L. (2010). Competencias cognitivas en Educación Superior. Madrid: Narcea. Recuperado de <http://revistas.una.ac.cr/index.php/EDUCARE/article/view/3729>

Salas, M. (2009). El Enfoque Andragógico, los Estilos de Aprendizaje y la Formación de Competencias Profesionales en el Pregrado. *Revista Digital, Cuadernos de Educación y Desarrollo*. Vol 1, N° 7. pdf. Recuperado de <http://www.eumed.net/rev/ced/07/mesv.htm>

Silva, M. (2009). Impacto de las políticas de calidad en los procesos educativos de la educación superior. *Revista Perfiles educativos v.30 n.120 México 2008*. Recuperado de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-26982008000200002&lang=pt

Tejedor, F., & García, A. (2007). Causas del bajo rendimiento del estudiante universitario (en opinión de los profesores y alumnos): propuestas de mejora en el marco del EEES. *Revista de educación, N° 342*, 419-442. Recuperado de <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2254218>

Toledo, Á.(2012).Praxis educativa andragógica a partir del uso de las Tecnologías de información y comunicación en la Universidad nacional experimental "SIMÓN RODRÍGUEZ". *Revista Digital. REET Vol. 2, N° 3*. Año 2, 2012. pdf. Recuperado de http://www.nucleovalencia.com.ve/revista/publicaciones/GerardinaArticulo_para_la_Revista_Transdisciplinar.pdf

Olivo, J. (s/f). Andragogía: Un enfoque pertinente para la Capacitación. Recuperado de: <http://www.monografias.com/trabajos87/andragogia-enfoque-pertinente-capacitacion/andragogia-enfoque-pertinente-capacitacion.shtml>

UNESCO, (1998). DECLARACIÓN MUNDIAL SOBRE LA EDUCACION SUPERIOR EN EL SIGLO XXI: VISION Y ACCIÓN Y MARCO DE ACCION PRIORITARIA PARA EL CAMBIO Y EL DESARROLLO DE LA

EDUCACION SUPERIOR. Aprobados por la. CONFERENCIA MUNDIALSOBRELAEDUCACIONSUPERIOR. La educación superior en el siglo XXI: Visión y acción. 9 de octubre. Recuperado de www.unesco.org/...n/educprog/wche/declaration_spa.htm

Villarreal, P. (2010). La asesoría académica en la universidad nacional abierta. *Vol. 4, Nº. 2 (Julio-Diciembre)* págs. 229-247. *Recuperado de* <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3640242>

PÁGINAS ELECTRÓNICAS:

El Diccionario de la Lengua Española (DRAE), (2001). Es la obra de referencia de la Academia. *Revista Digital*. La edición actual —vol. 22.^a, publicada en 2001— Recuperado de <http://www.wordreference.com/definicion/estudiante%20adulto>

Diccionario de la Lengua Española (DRAE). (2001), Recuperado de <http://diccionario.terra.com.pe/cgi-bin/b.pl>

El Diccionario de la Lengua Española (DRAE). (2001), es la obra de referencia de la Academia. La edición actual —la 22.^a, publicada en 2001— incluye más de 88 000 entradas. Recuperado de <http://lema.rae.es/drae/?val=ESTILOS+DE+APRENDIZAJES>

Diccionario de Sinónimos y Antónimos. (2001). Recuperado de <http://www.wordreference.com/sinonimos/tecnicas>

ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE. (s/f). Recuperado de <http://www.estrategiasdeaprendizaje.com/>

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA ADULTOS. (2010). Recuperado de <http://laevaluacionenlaformaciononline.blogspot.com/2010/03/estrategias-didacticas.html>

Diccionario de Sinónimos y Antónimos. (2005). Espasa-Calpe: Recuperado de <http://www.wordreference.com/sinonimos/deductivoDeductivo>

Diccionario de Sinónimos y Antónimos. (2005). Espasa-Calpe: Recuperado de <http://www.wordreference.com/sinonimos/metodo>

ANEXOS

OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

Objetivo General:

Analizar la Incidencia del **Método Andragógico en los Aprendizajes Significativos** de los estudiantes, a través de un estudio bibliográfico y de campo con una muestra de los involucrados, para Diseñar una **Guía de Estrategias Andragógicas**.

Objetivos Específicos:

1. Analizar la incidencia del **Método Andragógico** a través de una encuesta a los Estudiantes y docentes de la carrera.
2. Caracterizar los **Aprendizajes Significativos**, a través de una Encuesta a los Estudiantes y Docentes de la carrera.
3. Explicar los elementos relevantes para el **Diseño de una Guía de Estrategias Andragógicas**, a partir de los Resultados y trabajos análogos.

OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES

Cuadro No. 4

<i>VARIABLES</i>	<i>DIMENSIONES</i>	<i>INDICADORES</i>
<i>INDEPENDIENTE</i>	Aprendizaje Andragógico	* Introducción a la Andragogía
EL MÉTODO ANDRAGÓGICO: Con esta variable se podría desarrollar un mejor y eficaz método de capacitación para los estudiantes de tercer nivel, mediante el uso y aplicación de una metodología de aprendizaje que coadyuve a fundamentar los conocimientos técnicos y científicos de los estudiantes de la carrera.		* Principios Andragógicos
		* Componentes del Método Andragógico.
		* Confrontación del Método Andragógico y Pedagógico.
<i>DEPENDIENTE</i>	Educación Superior	* Principios de Aprendizaje de los Adultos
LOS APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS: Tomando en consideración que los adultos no aprenden o desarrollan sus aprendizajes de la misma forma que los niños y adolescentes, se hace necesario el estudio de los distintos tipos y estilos de aprendizaje que los estudiantes adultos practican.		* Proceso de Aprendizaje
		* Los Aprendizajes Significativos
<i>PROPUESTA</i>	Estrategias de Aprendizaje Andragógico	* Estrategias de Aprendizaje
GUÍA DE ESTRATEGIAS ANDRAGÓGICAS: La capacitación de los docentes en el ámbito de la educación universitaria, insidira positivamente en el aprendizaje de los Estudiantes, ya que le permitirá alcanzar sus objetivos; Aprender a Aprender.		* El Proyecto de Aula
		* Conformación de Talleres para el Trabajo en Grupos

Fuente: Comunidad Educativa

Autor: Raúl Ferruzola Q.



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL

**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
INSTITUTO DE POST-GRADO, INVESTIGACIÓN Y EDUCACIÓN
CONTINUA**

PROGRAMA DE MAESTRÍA EN EDUCACIÓN SUPERIOR

Guayaquil, Abril 25 de 2014

Encuesta dirigidas a los Estudiantes y Docentes de la Carrera de Comercio Exterior de la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación Universidad De Guayaquil.

Objetivo: Recoger información necesaria para realizar un análisis de la **Incidencia del Método Andragógico en los Aprendizajes Significativos de los estudiantes**, con la finalidad de Diseñar una Guía de Estrategias Andragógicas, en Beneficio del Aprendizaje de los estudiantes de la Carrera de Comercio Exterior de la Universidad de Guayaquil.

INFORMACIÓN GENERAL:

INSTRUCCIONES: Favor marque con una (x) en la alternativa de su preferencia.

CURSOS: 1er. Año 2do. Año 3er.Año 4to.Año 5to.Año

SEXO: MASCULINO FEMENINO

INFORMACIÓN ESPECÍFICA:

INSTRUCCIONES:

El presente instrumento consta de 20 preguntas y varias alternativas. Sírvase elegir únicamente una de ellas, la que considere más acertada, e identifique la respuesta con una X al lado derecho de la pregunta.

La escala de estimación es la siguiente:

- 5. = Muy de acuerdo**
- 4. = De acuerdo**
- 3. = Indiferente**
- 2. = En desacuerdo**
- 1. = Muy en desacuerdo**

La información aquí recopilada es confidencial y de absoluta reserva únicamente para uso de la investigación. Por lo tanto, sírvase prescindir de identificación alguna.

**ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE
COMERCIO EXTERIOR DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL.**

No.	AFIRMACIONES	5	4	3	2	1
	Situación Actual	MA	DA	I	ED	MD
1	El docente utiliza el mismo método de educación básica para el aprendizaje de los estudiantes de la carrera.					
2	El método utilizado por el docente para el aprendizaje de las asignaturas los motiva en el cumplimiento de las tareas.					
3	El docente se debe auto capacitar en métodos educativos para desarrollar el aprendizaje de los estudiantes.					
4	El docente aplica estrategias para desarrollar los aprendizajes necesarios del estudiante.					
5	Los métodos y estrategias que desarrolla el docente cubren las expectativas de aprendizaje del estudiante.					
6	El docente valora y aprovecha los distintos estilos de aprendizaje que tienen los estudiantes de la carrera.					
7	Los docentes son innovadores y creativos en sus estrategias educativas para el aprendizaje de los estudiantes.					
8	Los salones de clases están cómodos y equipados para que se desarrolle un excelente aprendizaje.					
	Situación Propuesta					
9	Se debe capacitar al docente en estrategias metodológicas de aprendizaje para estudiantes adultos.					
10	La capacitación en estrategias metodológicas mejora el nivel académico del docente.					

Continúa.

11	La capacitación del docente en estrategias de aprendizaje genera cambios en la gestión áulica.					
12	La activa participación de los estudiantes en los procesos áulicos permite que sean más creativos e innovadores.					
13	La mayor participación y autonomía del estudiante hace que los docentes sean más Innovadores y creativos.					
14	La relación de igualdad del estudiante con el docente fomenta una mejor dinámica educativa entre adultos.					
15	Los buenos resultados en las evaluaciones los motiva a continuar con la carrera.					
16	El uso de un método de aprendizaje para estudiantes adultos mejora el nivel profesional de los egresados.					
17	El docente aprovecha los distintos estilos de aprendizaje del estudiante para desarrollar mejores estrategias.					
18	El uso de estrategias metodológicas en el aprendizaje de los estudiantes incrementa el nivel académico.					
19	La readecuación y equipamiento de los espacios educativos mejora la calidad del aprendizaje.					
20	El programa de estudios desarrolla un compromiso social de ética y moral de vinculación con la colectividad.					

**ENCUESTA DIRIGIDA A LOS DOCENTES DE LA CARRERA DE
COMERCIO EXTERIOR DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL.**

No.	AFIRMACIONES	5	4	3	2	1
	Situación Actual	MA	DA	I	ED	MD
1	Utiliza el mismo método de educación pedagógica para el aprendizaje de los estudiantes adultos.					
2	El método que utiliza para el aprendizaje del estudiante adulto permite que cumplan con las tareas asignadas.					
3	Está auto capacitándose en métodos didácticos para optimizar el aprendizaje de los estudiantes adultos.					
4	Utiliza estrategias de aprendizaje andragógico para desarrollar los conocimientos del estudiante adulto.					
5	Los métodos y estrategias que desarrolla cubren las expectativas de los estudiantes de la carrera.					
6	Conoce y aprovecha los distintos estilos de aprendizaje que tienen los estudiantes de la carrera.					
7	Es innovador y creativo en sus estrategias educativas para el aprendizaje de los estudiantes adultos.					
8	Los salones de clases están debidamente adecuados y cómodos para que el estudiante participe con satisfacción de los aprendizajes.					
	Situación Propuesta					
9	Está dispuesto a participar de seminarios que mejoren sus estrategias metodológicas.					
10	La capacitación en la guía de estrategias andragógicas incrementa el nivel académico del estudiante.					

Continúa.

11	El uso de la guía de estrategias andragógicas modifica el rol del docente en la gestión áulica.					
12	La activa participación del estudiante permite tener profesionales más creativos e innovadores.					
13	La mayor participación y autonomía del estudiante hace que los docentes sean más Innovadores y creativos.					
14	La horizontalidad en la relación con el estudiante fomenta una mayor dinámica del proceso educativo entre adultos.					
15	Los buenos resultados académicos del estudiante motivan profesionalmente al docente.					
16	El uso del método andragógico para estudiantes adultos mejora el nivel profesional de los estudiantes de la carrera.					
17	El docente aprovecha los estilos de aprendizaje del estudiante para desarrollar mejores estrategias de aprendizaje.					
18	El uso de estrategias andragógicas en el aprendizaje de los estudiantes incrementa el nivel académico.					
19	La readecuación y equipamiento de los espacios educativos mejora la calidad del aprendizaje.					
20	El programa de estudios desarrolla un compromiso social de ética y moral de vinculación con la colectividad.					



UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN INSTITUTO DE POST-GRADO, INVESTIGACIÓN Y
EDUCACIÓN CONTINUA

INSTRUMENTO DE VALIDACIÓN													
Encuesta dirigida a las Autoridades, Docentes y Estudiantes de la Carrera de Comercio Exterior.													
TÍTULO DEL TRABAJO: Incidencia del Método Andragógico en los Aprendizajes Significativos de los Estudiantes de la carrera. Diseño de una Guía de Estrategias Andragógicas.													
	Congruencia				Claridad				Tendenciosidad				Observaciones
	Docentes		Estudiantes		Docentes		Estudiantes		Docentes		Estudiantes		
Item	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	
1													
2													
3													
4													
5													
6													
7													
8													
9													
10													
11													
12													
13													
14													
15													
16													
17													
18													
19													
20													
Tota													
%													
Evaluated por:	Apellidos y Nombres: _____												
	Cédula de Identidad: _____												
Fecha: _____													
Profesión: _____													
Cargo: _____													
Dirección: _____													
Teléfonos: _____													
_____ Firma													
Criterios de Evaluación	A: Congruencia - Claridad - No Tendenciosidad = 100% Positivo												
	B: No Congruencia-No Claridad-No Tendenciosidad=100% Negativo												
	C: Variación de opinión - Divergencia= Menos de!100% Revisar												



**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN INSTITUTO DE POST-GRADO, INVESTIGACIÓN Y
EDUCACIÓN CONTINUA**

MATRIZ DE SUGERENCIAS PARA LOS EXPERTOS

Sírvase recibir la matriz, en la que usted puede sugerir cambios mediante un criterio técnico cualitativo acerca de la forma y contenido de cada una de las preguntas dirigidas a docentes y estudiantes si estas lo ameritan.

Nota: Emita un criterio de corrección por pregunta si su estado lo amerita.

PREGUNTA	SUGERENCIA
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	

Continua:

11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	

REFLEXIÓN FINAL

ESTAS DESTINADO A VOLAR:

Un campesino en una ocasión cazó un águila en el bosque, la trajo a casa, y la crió entre sus platos y pavos.

Cinco años después, un naturalista vino a visitarlo y vio al ave. Le dijo:

-¡Esa es un águila, no un pollo!

-¡Sí -contestó el campesino-, pero ya la he criado para que sea pollo.

- Aun así -expresó el naturalista-, tiene alas que abarcan un espacio de quince pies. ¡Es un águila!

-Nunca va a volar -afirmó el campesino.

El naturalista no estuvo de acuerdo y decidieron poner su diferencia a prueba.

Primero, el naturalista tomó el águila y le dijo:

-Águila, tú eres un águila; perteneces al cielo y no a la tierra; estira tus alas y vuela.

El águila vio a los pollos y saltó al suelo. Al día siguiente, el naturalista llevó el águila a la cima de la casa y le dijo lo mismo antes de soltarla. De nuevo, divisó a los pollos abajo y revoloteó para unirse a ellos y comer.

- Otro intento -dijo el naturalista.

Llevó el águila a una montaña. El ave temblorosa miró alrededor y luego el naturalista le hizo mirar al sol. De momento, el águila abrió sus alas, dio un poderoso chirrido y salió volando para nunca regresar.

Puede que otros digan que eres un trozo de carne, un pollo en vez de águila. Pero en lo profundo, tienes un espíritu creado a la imagen de Dios, y estás destinado a volar.

Todo llamado es grande cuando se busca con fuerza.