

ESTRATEGIA DIDÁCTICA, EN MODALIDAD VIRTUAL, PARA  
DESARROLLAR Y PROFUNDIZAR COMPETENCIAS COMUNICATIVAS EN  
INGLÉS, DIRIGIDA A ESTUDIANTES DE SECUNDARIA CON DÉFICIT DE  
ATENCIÓN LEVE, DEL COLEGIO CHUNIZA IED, JORNADA TARDE.

DIANA CAROLINA CARDOZO INFANTE

UNIVERSIDAD EAN  
PROGRAMA DE MAESTRÍA EN GESTIÓN DE LA EDUCACIÓN VIRTUAL  
BOGOTÁ, D.C., 15 de marzo de 2020

## DEDICATORIA

Dedicado a todos aquellos profesores que al igual que yo, en algún momento nos enfrentamos a situaciones de tensión, desespero, y de alguna forma, frustración, al asumir retos con estudiantes que, por su condición de déficit, requieren de nuestra máxima atención y de una gran habilidad para brindarles las herramientas y procesos que respondan a sus necesidades propiciando que sus aprendizajes sean realmente fructíferos. Por supuesto también este trabajo está dedicado a aquellos estudiantes que encuentran dificultades de adaptación a un sistema educativo rígido que rotula a todos los estudiantes sin atender particularidades, por lo tanto, exigen de los docentes mayor conocimiento, capacidad y calidad en términos del uso e implementación de contenidos, metodologías y didácticas ajustadas a una población que requiere dinámicas y procesos educativos específicos.

## AGRADECIMIENTOS

Con el desarrollo e implementación de esta e proyecto de grado, alcanzo un objetivo muy importante en los ámbitos, personal, educativo y laboral, lo cual no hubiera sido posible sin la ayuda de quienes intervinieron aportando ideas, sugerencias, revisiones, recomendaciones

mi madre por su incondicional apoyo sin el cual no habría sido posible, a mi hijo por ceder su tiempo y valorar este esfuerzo, el cual espero sea un ejemplo a seguir, a quienes en algún momento me dieron sus palabras de aliento para no desistir ante las dificultades, a mi asesor de proyecto por su infinita paciencia, sabiduría, comprensión y apoyo; por supuesto a mis estudiantes, fuente de inspiración en esta aventura.

## TABLA DE CONTENIDO

<b>INTRODUCCIÓN</b>	7
<b>Antecedentes del problema</b>	8
<b>Planteamiento del problema</b>	10
<b>OBJETIVOS</b>	11
<b>Objetivo general</b>	11
<b>JUSTIFICACIÓN</b>	12
<b>MARCO DE REFERENCIA</b>	14
<b>Antecedentes</b>	14
<b>Marco teórico</b>	18
<b>Didáctica</b>	19
<b>Competencias</b>	24
<b>Metodología CLIL O AICLE</b>	33
<b>Enfoques pedagógicos</b>	34
<b>Déficit de atención</b>	37
<b>Etapas del desarrollo cognitivo</b>	39
<b>El aprendizaje colaborativo</b>	41
<b>Revista digital</b>	41
<b>MARCO INSTITUCIONAL COLEGIO CHUNIZA</b>	43
<b>DISEÑO METODOLÓGICO</b>	51
<b>Tipo de investigación</b>	51
<b>Población con que se realiza la muestra</b>	54
<b>Procedimientos y técnicas aplicadas</b>	54
<b>Observación de la población en el entorno del aula de clase de inglés</b>	54
<b>Revisión de contenidos curriculares y protocolos de seguimiento e identificación de estudiantes con déficit de atención leve.</b>	56
<b>Protocolo de seguimiento e identificación que realiza el colegio en casos de población con NEE</b>	57
<b>Secuencialidad de contenidos para implementación de la elaboración de la revista digital.</b>	57
<b>Reuniones con estudiantes</b>	59
<b>Evaluaciones en línea de entrada y salida</b>	59
<b>DESARROLLO DEL TRABAJO</b>	61
<b>Diagnóstico</b>	61
<b>Análisis de resultados</b>	71
<b>Plan de intervención</b>	73
<b>CONCLUSIONES</b>	75

<b>RECOMENDACIONES</b>	77
<b>REFERENTES BIBLIOGRÁFICOS</b>	78

## LISTADO DE FIGURAS

<b>Figura 1 Organigrama Colegio Chuniza IED</b> .....	46
<b>Figura 2 Etapas del proceso cualitativo</b> .....	51
<b>Figura 3 Fases de la investigación-acción</b> .....	53
<b>Figura 4 Protocolo de seguimiento estudiantes NEE</b> .....	57
<b>Figura 5 Ejemplo caso 1</b> .....	69
<b>Figura 6 Ejemplo caso 2</b> .....	69
<b>Figura 7 Ejemplo caso 2 con ayuda</b> .....	69
<b>Figura 8 Plan de intervención</b> .....	73

## LISTADO DE TABLAS

<b>Tabla 1 Características y etapas de la comunicación didáctica</b> .....	31
<b>Tabla 2 Caracterización por dimensiones Colegio Chuniza</b> .....	45
<b>Tabla 3 Hallazgo de fortalezas y debilidades del documento planeación de contenidos curriculares anuales.</b> .....	56
<b>Tabla 4 Tabla de contenidos, alcance y secuencia</b> .....	58
<b>Tabla 5 Registro de evaluación de entrada</b> .....	68
<b>Tabla 6 Plan de acción</b> .....	74

## **RESUMEN EJECUTIVO**

Este estudio se enfoca hacia la implementación de una estrategia pedagógica mediada por las tecnologías de la información y la comunicación en el proceso de aprendizaje de inglés como segunda lengua, en estudiantes de noveno grado con diagnóstico de déficit atencional en un colegio público de la ciudad de Bogotá.

Con la implementación de esta estrategia se pretende, en primer lugar, indagar y conocer más a profundidad sobre prácticas de detección, apoyo y flexibilización realizadas en el proceso de aprendizaje de población con alguna necesidad educativa especial NEE. En segundo lugar, evidenciar si la creación de una revista digital como estrategia didáctica mediada por las tecnologías de la información y la comunicación, representa un apoyo significativo en el fortalecimiento de las competencias comunicativas en segunda lengua para la población mencionada.

## **PALABRAS CLAVE**

Segunda lengua, déficit de atención leve, competencias comunicativas, revista digital.

## **ABSTRACT**

This study is focused on the implementation of a pedagogical strategy mediated by information and communication technologies, in a learning English as a second language process, whose participants are ninth grade students with diagnosis of attention deficit in a public school in Bogotá.

The implementation of this strategy aims to enquire and learn more about detection, support and flexibility practices carried out in the learning process of the population with some special educational needs. Additionally, to demonstrate whether the creation of a digital magazine as a didactic strategy mediated by information and communication technologies represents significant support in strengthening communication skills in the second language acquisition.

## **KEY WORDS**

Second language, attention deficit, communicative skills, digital magazine.

## INTRODUCCIÓN

El presente trabajo surge a partir de las experiencias vivenciadas por los docentes al interior del aula, cada situación particular a las que a diario se enfrentan, las dificultades que evidencian un gran número de estudiantes para acceder, procesar y apropiarse contenidos o información que será transformada en aprendizajes. Lo anterior genera cuestionamientos de parte del docente en relación con el gran compromiso que tiene como formador de personas con diversidad de condiciones, creencias o prácticas, y por consiguiente el compromiso como formador de sociedad.

En busca de respuesta a sus cuestionamientos y de dar cumplimiento a su compromiso como formador, el docente asume la tarea de buscar o generar estrategias que modifiquen, transformen e innoven, no solamente su práctica pedagógica, sino las experiencias educativas de los estudiantes, los entornos educativos y las formas de aprendizaje. Las tecnologías de la información y la comunicación han venido incursionando cada vez con más fuerza en las diferentes actividades de la cotidianidad y la educación no es la excepción, por lo tanto, es viable apropiárselas y hacer uso de éstas como herramientas generadoras de cambio y conocimiento en los procesos educativos.

Siendo la revista un medio de comunicación de alta difusión y distribución que se caracteriza por tener contenidos visuales gráficos y escritos, que permite abordar temas variados o especializarse en temas específicos, resulta útil para trabajar temas de interés de estudiantes adolescentes, adicionalmente promueve el uso de computador, teléfono celular, procesadores de texto, diapositivas, consultas en internet, envío e intercambio de ideas y de información a través de correos electrónicos. Lo anterior necesariamente implica realizar procesos de lectura, habla, escucha y escritura, de igual manera exige de parte de los participantes un trabajo colaborativo donde todos aportan algo, es decir todos independiente de sus habilidades más o menos consolidadas, adquieren un compromiso de participación con el resto de sus compañeros.

Con este trabajo justamente se pretende diseñar una revista digital como estrategia didáctica para el fortalecimiento de competencias comunicativas en el aprendizaje de inglés como segunda lengua, en estudiantes con déficit de atención leve para evidenciar si en efecto el uso de estrategias mediadas por la

tecnología transforma o estimulan habilidades comunicativas. Para ello se realizará revisión de contenidos curriculares, exploración de los protocolos de identificación y seguimiento a estudiantes con déficit de atención, elaboración de una secuencialidad de contenidos, creación y alojamiento de contenidos en el recurso digital seleccionado para ello, y el diseño y aplicación de evaluaciones de entrada y salida.

Este estudio se sustenta en un marco teórico que aborda conceptualización relacionada con didáctica, competencias comunicativas, metodología AICLE, enfoques pedagógicos constructivista, conectivista y de aprendizaje significativo, déficit de atención y habilidades cognitivas.

Posterior a la sustentación teórica, se incluye el marco institucional del colegio Chuniza IED, con la respectiva descripción del contexto poblacional, geográfico y social, así como del Proyecto Educativo Institucional PEI, con su respectiva misión, visión, política, objetivos de calidad y perfil del estudiante.

En seguida se presenta el diseño metodológico donde se expone el enfoque cualitativo de investigación en que su basa esta propuesta; la población específica con que se realiza la muestra; los procedimientos, técnicas y recursos aplicados para la obtención de información; el protocolo realizado por la institución educativa para detección de estudiantes con déficit; y la propuesta de secuencialidad de contenidos para la elaboración de la revista digital.

En la fase de desarrollo del trabajo, se realiza un diagnóstico de los hallazgos a partir del análisis de los resultados obtenidos y con base en éstos se sugiere un plan de intervención que contempla ajustes en relación con la propuesta inicialmente planteada. Finalmente se presentan conclusiones, recomendaciones, bibliografía y anexos.

### **Antecedentes del problema**

En el ejercicio de la docencia se logra percibir que un creciente número de estudiantes presenta dificultades en sus procesos de aprendizaje, en muchos de estos casos, el motivo radica en que presentan algún tipo de déficit que interfiere con su buen desempeño académico, pero no cuentan con un diagnóstico que confirme su condición, sin embargo, es perceptible que algo en su proceso de aprendizaje no funciona de la manera esperada, obteniendo como resultado



frustraciones, aversión al estudio y en el peor de los casos, la deserción escolar. En este sentido los docentes, en su calidad de agentes motivadores y guías comprometidos con estos procesos, tienen la labor de aportar sus conocimientos en la generación de estrategias que promuevan procesos de enseñanza – aprendizaje más significativos y amables, tanto para ellos mismos, como para sus estudiantes.

En el colegio Chuniza, los docentes son comprensivos con la situación que pueden presentar un número significativo de estudiantes con NEE; sin embargo, al momento de realizar los debidos ajustes, resulta más complicado de lo esperado pues, es preciso contemplar flexibilización en relación con tiempos, metodologías, didácticas, contenidos y evaluaciones, no solamente para el área de lenguas sino para todas las otras áreas, lo cual exige que se generen procesos educativos personalizados según las habilidades más o menos eficientes que puedan evidenciar los estudiantes. En este sentido por más buena intención que tenga el docente, la realidad es otra cuando simultáneamente se debe atender a un número de estudiantes no menor de 35 entre regulares y diagnosticados con NEE. Aun cuando la docente de apoyo es quien sugiere el tipo de ajustes a realizar, una cosa es lo que se escribe y otra lo que realmente se logra materializar.

Los estándares básicos de competencias en lenguas extranjeras: inglés, establecidos por el MEN (2006) mencionan lo que se pretende que los estudiantes aprendan durante su recorrido por la educación básica. Así mismo establece que, es el docente quien garantiza lo significativo del aprendizaje, por lo tanto, es éste quien decide cómo trabajar los estándares para su alcance. Según esto, le corresponde al docente, dentro de la generación de estrategias, contemplar que no todos los estudiantes aprenden de forma estandarizada, es decir, no aprenden de la misma manera. Además, cada uno en sus particularidades, bien sean físicas o cognitivas, puede presentar situaciones de mayor o menor dificultad en su aprendizaje.

Según menciona Guadamud (2014), el trastorno por déficit de atención y concentración es uno de los problemas que más perturba los procesos de aprendizaje, afectando de manera negativa el rendimiento escolar; de igual manera, aclara que este es un problema que se puede contrarrestar por medio

de la aplicación de estrategias especialmente diseñadas para estimular la atención y la concentración.

### **Planteamiento del problema**

En el ejercicio de la docencia continuamente se deben buscar estrategias que respondan a los retos de proporcionar a los estudiantes elementos que les permita adquirir aprendizajes de manera significativa, por ello, este estudio de tipo fenomenológico e investigación acción, tiene como propósito describir cómo estudiantes de ciclo 4 de educación básica, que presentan déficit de atención leve, logran fortalecer sus competencias comunicativas en inglés a través de la elaboración colectiva de una revista digital.

La dinámica del aprendizaje de inglés como segunda lengua al interior de un aula con alrededor de 35 estudiantes, donde además de los estudiantes regulares con sus múltiples particularidades que definen sus diferentes dinámicas y estilos de aprendizaje, hay también estudiantes que reportan necesidades educativas especiales, de estas necesidades, el déficit atencional es uno de los diagnósticos más comunes, que además de representar una dificultad en los procesos de aprendizaje del estudiante, supone también un reto para el proceso de enseñanza en el docente, puesto que las metodologías, contenidos y evaluaciones que se generan de una manera u otra, no necesariamente terminan en un aprendizaje significativo.

Con lo anterior se evidencia que las estrategias utilizadas en aula no son suficientes para alcanzar los objetivos de aprendizaje en una población tan variada, en este caso se requiere de la búsqueda e implementación de estrategias transformadoras que promuevan el fortalecimiento de los procesos de aprendizaje.

## **OBJETIVOS**

### **Objetivo general**

Diseñar una revista digital como estrategia didáctica, para el fortalecimiento de competencias comunicativas en inglés, dirigida a estudiantes con déficit de atención leve de grado noveno (ciclo 4), del colegio Chuniza IED, jornada tarde.

### **Objetivos específicos**

- Revisar contenidos curriculares y protocolos de seguimiento e identificación de estudiantes con déficit de atención leve.
- Elaborar secuencialidad de contenidos para la implementación de la revista digital, con ajustes razonables de acuerdo con las características de la población objeto.
- Implementar cada una de las etapas planteadas para la elaboración de la revista digital, donde se pongan en práctica las habilidades propias del nivel A1 según MCE.
- Diseñar y aplicar evaluaciones de entrada y salida para comprender el estado de las habilidades comunicativas antes y después de la participación en la elaboración de la revista digital.

## JUSTIFICACIÓN

El diseño de una revista digital como estrategia didáctica para fortalecer competencias comunicativas en inglés de estudiantes de secundaria con déficit de atención leve, se constituye en una herramienta de apoyo a los procesos educativos que diariamente se generan en la modalidad presencial. Con esta estrategia, se garantiza la ampliación de posibilidades de acceso a un recurso diferente, que posibilita una nueva experiencia a un grupo específico de estudiantes cuyas condiciones así lo requieren.

Crear este tipo de estrategias promueve el desarrollo de habilidades metacognitivas, comunicativas e intelectuales en los estudiantes, por medio de espacios de aprendizaje más armónicos, creativos, dinámicos e interactivos, por eso se requiere para el diseño de los contenidos, tener en cuenta tanto sus necesidades y estilos de aprendizaje, como la diversidad y pertinencia de herramientas disponibles, de modo que el trabajo a realizar genere intereses e inquietudes y por supuesto, la necesidad y estimulación de resolverlas.

En concordancia con el énfasis del PEI de la institución educativa, “La informática: herramienta creativa para una realidad significativa”, esta estrategia fomenta el uso de recursos virtuales y digitales, propios de las tecnologías de la información y la comunicación; también promueve el trabajo autónomo y colaborativo para dar solución a tareas y situaciones; y busca el alcance de un aprendizaje significativo a través del fortalecimiento de las competencias comunicativas.

Implementar la revista digital como estrategia para el fortalecimiento de habilidades comunicativas en estudiantes, no solamente con déficit, implica en primer lugar un cambio de percepción en torno a las dinámicas de aprendizaje, por otro lado, se podrá identificar qué aspectos o elementos de la estrategia aportan en la consecución de los objetivos de aprendizaje, qué de esos aspectos o elementos se debe mantener y qué se debe modificar, de tal forma que se generen estrategias cada vez más acertadas que redunden en el fortalecimiento, no solamente de habilidades comunicativas, sino de la autonomía. Incluir herramientas tecnológicas en el contexto educativo, hace de éste un espacio

innovador y atractivo que fomenta el desarrollo de nuevas prácticas de enseñanza y aprendizaje.

## MARCO DE REFERENCIA

En este capítulo se hace un recorrido alrededor de estudios relacionados con enseñanza de lengua extranjera a estudiantes con NEE y de experiencias pedagógicas mediadas por revistas digitales. Adicionalmente se hace una aproximación a los conceptos de estrategia didáctica, competencias comunicativas y educación inclusiva, como ejes teóricos en los que se sustenta el desarrollo de esta propuesta.

### **Antecedentes**

En el ámbito internacional se resaltan experiencias en las que reviste de gran importancia del acceso al aprendizaje de segunda lengua por parte de estudiantes con algún tipo de discapacidad, y las limitaciones con que se enfrentan los docentes para proporcionar herramientas que respondan a las necesidades de esos estudiantes.

En relación con el tema se encuentra la experiencia realizada por Lorente (2015) en Zaragoza España quien recoge información sobre recursos y estrategias, metodologías y dificultades que utilizan y que enfrentan los maestros de inglés en su quehacer con estudiantes con NEE, dentro de las que se contemplan discapacidad intelectual, trastorno de lectura y escritura, déficit de atención con hiperactividad, incluso inmigrantes que no manejan el mismo idioma.

En su estudio Lorente (2015), recalca las opiniones de los profesores de inglés respecto de la contribución de esta asignatura en la inclusión de estudiantes con NEE, y la importancia que para ello supone el minimizar contenidos y apuntar al desarrollo de destrezas básicas en las que predomine la integración y la socialización por encima de lo curricular. Para los maestros es claro que se debe generar adaptaciones curriculares, sin embargo, no todos los realizan. Estas adaptaciones están diferenciadas como significativas y no significativas según el desfase curricular de cada estudiante, mayor o menor a dos años, en este sentido, las adaptaciones significativas están enfocadas a contenidos, mientras que las no significativas se enfocan en tiempo, materiales y actividades.

Los maestros de Zaragoza atienden a las disposiciones del currículo aragonés de trabajar de manera integrada las cuatro destrezas lingüísticas, pero prefieren dar mayor prioridad al habla y a la escucha. Las adaptaciones deben estar

incluidas en las planeaciones y programaciones de todos los maestros. Así mismo se identifica la importancia de realizar un trabajo colaborativo entre profesor, coordinador y terapeuta pedagogo. En relación con los recursos metodológicos se inclinan hacia el uso de juegos, canciones, actividades artísticas y TIC.

En otra experiencia presentada por Medina y Pérez (2017), tiene que ver con la identificación de debilidades y fortalezas de las adaptaciones de enfoques metodológicos, dinámicas de clase y material didáctico en inglés, para una alumna de escuela secundaria en Granada España, diagnosticada con discapacidad intelectual leve.

En cuanto al material didáctico, el procedimiento de adaptación consiste en digitalizar el libro de texto, seleccionar de éste aquellas actividades enfocadas al desarrollo de las 4 habilidades lingüísticas y por medio de un procesador de texto se realizan las adaptaciones acordadas por el departamento de inglés, de este modo conforman un dossier de actividades adaptado exclusivamente para la estudiante. Lo anterior se complementa con el uso del programa Raz kids.

En relación con el enfoque metodológico y las dinámicas de clase, éstos se centran en uso de vocabulario, explicación gramatical y solución de actividades del libro, predomina el trabajo individual y periódicamente se incluyen dinámicas como representaciones, juegos y canciones. Como conclusión de este estudio se identifica la necesidad de contar con más recursos humanos, formativos y de infraestructura.

En relación con el uso de revistas digitales en los procesos educativos se presentan dos estudios enfocados al uso de éstas como estrategia de aprendizaje en el área de ciencias, así como un artículo sobre narrativas digitales.

Torres y Gómez (2014) proponen el desarrollo de una revista digital titulada *Ciencia Chapingo* como estrategia didáctica de apoyo al área de ciencias, específicamente en física, para estudiantes cuyas edades oscilan entre 14 y 18 años. El objetivo principal con la implementación de la revista consiste en promover e incrementar la cultura científica y la ingeniería. La revista es desarrollada por docentes a través de la plataforma *Moodle*, lo que pretenden es

desarrollar entornos personales de aprendizaje como complemento a las clases presenciales.

El proceso de desarrollo de la revista consta de seis etapas. La primera etapa correspondió al análisis de contenidos a través de encuestas a docentes, estudiantes y administrativos, con el fin de obtener información que facilitara la planificación, ejecución y evaluación de actividades que a su vez orientaran la definición de objetivos. En la segunda etapa se planteó la creación de una comunidad que incorpora contenidos digitales para luego identificar cuáles serían los más relevantes para el aprendizaje personal y profesional. La tercera etapa consistió en un intercambio de ideas, aportadas por docentes y estudiantes, en relación con los temas de ciencia e ingeniería. La cuarta etapa implementó formas de colaboración e intercambio de estrategias para forjar competencias digitales tanto en docentes como en estudiantes. La quinta etapa tuvo que ver con la definición de marco teórico de propuesta de Entorno Personal de Aprendizaje. Finalmente, en la etapa seis, se integran los recursos y se reflexiona en torno a los contenidos de la revista y su influencia positiva para docentes y estudiantes.

En los resultados se evidencia el registro de un alto número de participantes, también la implementación de una encuesta evidencia que ha sido útil para la localización, organización y procesamiento de información. Como conclusión, se enfatiza en la importancia de desarrollar competencias digitales y de involucrar las TIC en los procesos de enseñanza – aprendizaje, esto pone a disposición una amplia variedad de recursos donde el estudiante puede seleccionar el que les resulte más útil.

Otro antecedente relacionado con la implementación de revistas en contextos educativos, tiene que ver un trabajo de maestría de titulado “La revista digital” como estrategia didáctica para el aprendizaje de las interacciones entre los organismos y su entorno, en éste, Rodríguez (2012) plantea para estudiantes de grado séptimo del Colegio Orlando Higueta la construcción de una revista escolar digital, que implique un trabajo colaborativo que involucre a los estudiantes en su elaboración, apoyándose en el uso de TIC y otros recursos disponibles.



La propuesta se plantea a partir de tres etapas. Una primera etapa tiene que ver con el proceso motivacional hacia los estudiantes para atraer su participación en la construcción de la foto revista, como proyecto colaborativo. Dentro de las actividades planteadas en esta etapa se encuentran: la identificación de preconceptos, el reconocimiento del contexto, la identificación de fortalezas, la organización de grupos de trabajo y la elaboración de un diario de campo. Para las primeras dos actividades, los recursos usados fueron cuestionarios; para las siguientes dos etapas se utilizaron lecturas; el diario de campo fue a la vez actividad y recurso.

La siguiente etapa se fundamenta en la estructuración de la revista, es decir, definir las partes que contendrá la revista, temas, exigencias tecnológicas, entre otros. Para esta etapa las actividades planteadas son: reconocimiento de falencias, a partir de los resultado de los cuestionarios de identificación de preconceptos usado en la etapa uno; comprensión de relaciones entre organismos por medio de un video sobre ecosistemas; elección de nombre y logotipo, por grupos se hace la propuesta y posteriormente se somete a votación; identificación de secciones de la revista a partir de la revisión de páginas de revistas virtuales; definición de responsabilidades, se crean grupos de trabajo a los que los estudiantes se adhieren según sus intereses y asumen un rol específico; finalmente el diario de campo se constituye en la herramienta de la docente para hacer seguimiento al proyecto.

La tercera etapa tiene que ver con el material de apoyo, en ésta, la docente propone a los estudiantes material de lectura previamente seleccionado para orientar la asimilación del tema. La planificación de esta etapa consta de: búsqueda y selección de material en internet; creación de una carpeta digital y organización del material previamente seleccionado; nuevamente el diario de campo es requerido para continuar el seguimiento al proyecto.

Como conclusiones de la primera etapa se evidencia que no todos los estudiantes asumen un papel activo por causas que probablemente se asocian a elementos ajenos a la escuela. Por otro lado, en cuanto a la búsqueda de información el resultado fue más alentador, pues los estudiantes, fueron conscientes de la importancia de usar información de calidad, por lo tanto, se dirigieron a páginas diferentes a las que comúnmente suelen usar. También se

resalta que se aprovecharon espacios de la institución educativa, como el aula digital y se generaron aprendizajes en el uso de internet y en el cuidado del medio ambiente. También hubo colaboración por parte de familiares. Finalmente hubo fortalecimientos de la relación maestro-estudiantes y estudiante-estudiante, mientras se construía conocimiento.

Un antecedente más tiene que ver con un análisis en torno al uso de narrativas digitales en los procesos educativos, por medio del lenguaje visual, auditivo y sensorial, en este sentido las narrativas digitales se asumen como estrategias de aprendizaje idóneas para el momento en que vivimos permeado por las TIC. Hermann (2015) presenta, una aproximación a los conceptos de “aprendizaje significativo” de Ausubel y “aprendizaje experiencial” de Kolb y justifica cómo las narrativas digitales son medios que contribuyen en los procesos de asimilación y retención del aprendizaje porque responden a tres componentes que los autores proponen para que éste dé resultado: conocimientos previos, experiencia, conocimientos nuevos. En este sentido, la educación se expande a contextos informales y con mayor accesibilidad.

A partir de las experiencias previamente consultadas en relación con aprendizaje de segunda lengua, inclusión de población con discapacidad y revista digital como estrategia de aprendizaje, se evidencia que es un campo con mucha proyección, en primer lugar, por la importancia de visibilizar, reconocer y trabajar en torno a las necesidades de una población particular con NEE; en segundo lugar, por el aprovechamiento de las bondades que ofrecen las TIC en las dinámicas educativas; y tercero por la importancia de desarrollar habilidades comunicativas. Los anteriores se constituyen en elementos que requieren de profundización y sustentación teórica para cimentar las bases de este estudio.

### **Marco teórico**

De acuerdo con las características de la población participante, la estrategia que se busca implementar y el objetivo que pretende alcanzar, la sustentación teórica en que se cimienta este estudio se relaciona con los temas de estrategia didáctica, competencias comunicativas, metodología AICLE, enfoque

pedagógicos constructivista, conectivista y aprendizaje significativo, déficit de atención y etapas de desarrollo cognitivo.

Este estudio plantea la pertinencia de la teoría mencionada porque propone el uso de la revista digital como estrategia didáctica, para el desarrollo o fortalecimiento de competencias comunicativas en el aprendizaje de segunda lengua por parte de estudiantes con déficit de atención, para lo cual se requiere el uso de recursos audiovisuales, digitales y virtuales, que promuevan tanto el trabajo interactivo como autónomo, recreando situaciones reales de comunicación y estimulando procesos cognitivos.

### **Didáctica**

La didáctica se toma como referente de este estudio porque éste se desarrolla en un entorno académico de educación secundaria y que aquella se define como una parte de la pedagogía que se encarga de organizar el proceso formativo para el alcance de objetivos y la resolución de problemas, donde el docente tiene una gran responsabilidad y actúa como mediador apoyándose en la implementación de estrategias. En palabras de Álvarez y González (1998 p.6,7) la didáctica es:

La ciencia que estudia el proceso docente-educativo, es decir, aquel proceso de formación que se establece en una institución educativa específica y con la orientación de los docentes. Dicho proceso educativo es organizado de un modo consciente, sistémico, eficiente y eficaz. La didáctica es una rama de la Pedagogía...

La tarea fundamental de la Didáctica es la de estructurar los distintos componentes que caracterizan el proceso: el problema, el objetivo, el contenido, el método, la forma, el medio y la evaluación, de modo tal de satisfacer el encargo social, de lograr el objetivo apoyándose para ello en las leyes inherentes, propias, de dicho proceso.

A partir de la definición dada por los autores, se puede afirmar que a todo proceso formativo le es inherente la didáctica, pues va más allá de meramente alcanzar el objetivo académico, en este sentido lo que se pretende con la implementación

de una revista digital, no apunta solamente a la obtención de un recurso escrito acompañado de imágenes, sino al proceso realizado, a su desarrollo paso a paso y de manera consciente, buscando obtener los resultados más acertados posibles, en este caso el fortalecimiento de competencias comunicativas.

- **Estrategia didáctica**

De manera más específica la estrategia didáctica se refiere a todas aquellas acciones realizadas por el docente, en favor de la construcción del aprendizaje por parte de los estudiantes; lo cual involucra planificación y toma de decisiones consciente y reflexiva, en relación con las técnicas y actividades que empleará, para el alcance de los objetivos de aprendizaje (UNED, 2013).

En términos de Velasco y Mosquera (2010), una estrategia didáctica se refiere a:

un procedimiento organizado, formalizado y orientado para la obtención de una meta claramente establecida. Su aplicación en la práctica requiere del perfeccionamiento de procedimientos y de técnicas cuya elección detallada y diseño son responsabilidad del docente. La estrategia didáctica es la planificación del proceso de enseñanza aprendizaje para la cual el docente elige las técnicas y actividades que puede utilizar a fin de alcanzar los objetivos propuestos y las decisiones que debe tomar de manera consciente y reflexiva (p. 3).

Siguiendo con Velasco y Mosquera (2010), estos autores también hacen una clasificación de las estrategias didácticas según la participación y el alcance. En cuanto participación, se tiene en cuenta el número de participantes del proceso de aprendizaje, pasando por tres etapas autoaprendizaje, aprendizaje interactivo y aprendizaje colaborativo. Según el alcance, se puede hablar de técnicas, que se refiere a actividades aplicables para períodos cortos y temas específicos, o de estrategias en relación con actividades aplicables para períodos largos.

Como complemento a lo anterior, la CICE<sup>1</sup> agrega que las estrategias didácticas contemplan: estrategias de aprendizaje, entendidas como las habilidades del estudiante para resolver problemas; y estrategias de enseñanza, entendidas como los mecanismos de ayuda ofrecidos por el docente al estudiante.

El diseño y construcción de una revista digital para el fortalecimiento de competencias comunicativas en estudiantes con NEE, es en sí misma una estrategia didáctica por cuanto requiere de una planificación que incluye una serie de actividades a desarrollar en diferentes fases, incluye trabajo individual y colaborativo, requiere el uso de herramientas digitales y contempla evaluaciones de seguimiento.

- **Estrategias didácticas en entornos virtuales de enseñanza-aprendizaje**

Las tecnologías de la información han generado grandes impactos sociales, en este sentido, la educación debe dar respuesta a las necesidades de acceso al conocimiento. Al respecto Lidwin (1994 p. 135) hace referencia al término de “tecnología educativa como el desarrollo de propuestas de acción basadas en disciplinas científicas referidas a las prácticas de enseñanza que, incorporando todos los medios a su alcance, dan cuenta de los fines de la educación en los contextos socio históricos que le otorgan significación.” Lidwin plantea que los docentes pueden, crear nuevas representaciones, por medio de recursos tecnológicos, haciendo uso de analogías, debates, simulaciones, entre otros, como recurso para lograr la comprensión en los estudiantes, sin desestimar las particularidades y estilos de aprendizaje y enseñanza.

En concordancia con el autor, esta propuesta de trabajo quiere ampliar posibilidades de respuesta a necesidades de la población objeto de estudio en relación con sus competencias comunicativas. El uso de una herramienta digital altera las dinámicas estáticas a las que están acostumbradas, por lo tanto modifica el contexto de trabajo y promueve una visión diferente en torno a sus habilidades y puede generar una participación más activa.

---

<sup>1</sup> Comisión Iberoamericana de Calidad Educativa

Por otro lado, Salinas (2004) resalta el uso de TIC como elemento integrador y transformador de la enseñanza, que además brinda facilidad de acceso y flexibilidad, y que simultáneamente representa un reto para las instituciones de educación, pues dentro del proceso de adaptación de los contenidos, deben ser cuidadosos de mantener y mejorar la calidad de éstos. Algunas de las modalidades más reconocidas son tele-formación, e-learning, enseñanza on-line, entornos virtuales de formación. De igual manera menciona los entornos virtuales de aprendizaje como espacios que cuentan con variadas herramientas, que posibilitan la comunicación y que requieren de un arduo trabajo de gestión, diseño y aplicación.

El autor rescata las prácticas educativas tradicionales y resalta la influencia de las tecnologías sobre dichas prácticas:

no se inventan nuevas metodologías, sino que la utilización de las TIC en educación supone nuevas perspectivas respecto a una enseñanza mejor y apoyada en entornos on-line, cuyas estrategias son estrategias habituales en la enseñanza presencial, pero que ahora son simplemente adaptadas y redescubiertas en su formato on-line. (Salinas, 2004).

Esta estrategia no desconoce ni critica las prácticas tradicionales, lo que hace es complementarlas, a través del uso de un recurso digital y generando algunas dinámicas diferenciadas como la búsqueda y selección autónoma de información, y construcción de contenidos de manera grupal, fomentando así la comunicación.

Por otro lado, Fandos et al (2002), hacen un análisis de la incorporación de las TIC en los procesos formativos, al respecto cuestiona el uso que de éstas se hace, muchas veces, sin prestar atención a la didáctica; en este sentido, las TIC solamente se constituyen en recursos facilitadores cuando son utilizados adecuadamente; por eso es importante cuestionar y analizar la aplicación de TIC en el campo educativo, ya que los medios tienen el poder de modificar formas de pensamiento, percepción y relaciones sociales, por eso los autores sugieren:

un análisis riguroso, tanto técnico como didáctico, en orden a que se analicen sus posibilidades funcionales y se integren en un planteamiento didáctico general. De lo contrario, puede ocurrir que adquieran un valor

decisorio superior al que les corresponde en el modelo didáctico. (Fandos et al, 2002).

Solamente reflexionando el papel de las TIC en los procesos de enseñanza, se podrán generar dinámicas conscientes de esos procesos y por lo tanto la creación de estrategias didácticas y ambientes educativos significativos que motiven al aprendizaje

- **Didáctica de la enseñanza de lenguas extranjeras**

Teniendo en cuenta que la didáctica es un proceso organizativo y estructural aplicado en diferentes disciplinas, se puede hablar entonces de la didáctica de enseñanza de lenguas extranjeras. Al respecto la Universidad Pedagógica Nacional UPN (2016), refiere que los docentes deben usar dispositivos didácticos para involucrar a los estudiantes de manera activa, en el proceso de aprendizaje y construcción colectiva que busca el desarrollo de las habilidades de la comunicación y del desarrollo del pensamiento, a partir de las características especiales de los participantes y el contexto específico. En el caso de una segunda lengua, se tiene en cuenta el desarrollo de espacios no convencionales para aplicación de conocimientos, por ejemplo, la simbología, las creencias, las costumbres, los saberes locales, lenguajes y herramientas verbales y no verbales que faciliten procesos de comprensión y de producción. Es decir que la didáctica debe tener en cuenta los aspectos mencionados previamente para llevar a cabo aprendizajes exitosos en segunda lengua.

Precisamente en concordancia con lo expuesto por la UPN, buscar el fortalecimiento de habilidades comunicativas en población con NEE es lo que valida esta propuesta, por eso la importancia de promover y visibilizar sus capacidades, hacerlos sentir parte importante en el desarrollo de una tarea o actividad, pues por mínimo que sea su aporte en términos de cantidad, el simple hecho de que intenten dar un aporte, una explicación o respuesta ya implica el uso del pensamiento y el fortalecimiento de competencias. Si bien puede haber cabida al error, esto se constituye en materia prima para hacer el seguimiento respectivo y realizar modificaciones que lleven al acierto.

Lo anterior debe generarse en contextos reales porque como señala Díaz (1996), la didáctica de la lengua refiere que la evaluación debe medir la competencia más que la producción, para lo cual se deben crear contenidos teniendo en cuenta el uso real de la lengua, y no basado en conceptos abstractos, así mismo la evaluación debe estar enfocada hacia el cómo se ha aprendido, además el proceso debe tener en cuenta los ejes de significación semántico-léxico-socio-cultural, lingüístico-fonético-fonológico y pragmático. A lo anterior se adicionan los actos de habla, las dinámicas de grupo, la creatividad y la motivación, como elementos que promueven la afectividad, la interacción y el desarrollo personal.

### **Competencias**

Como se mencionó en el tema de didáctica, ésta juega un papel importante en el desarrollo de competencias, una se apoya en la otra por lo tanto no es posible hablar de didáctica de manera independiente a la competencia. De manera general Parra (2005) se refiere a competencia como el eje sobre el que giran los procesos de formación, en los niveles básico, medio, técnico y profesional de la educación.

Según lo menciona el Marco Común Europeo de referencia para las lenguas (2002), quien aprende una lengua es un agente social que actúa bajo circunstancias y contextos específicos, para ello hace uso de sus competencias tanto generales como comunicativas lingüísticas recurriendo a sus capacidades cognitivas, emocionales y volitivas que contribuyan al fortalecimiento y modificación de dichas competencias. En este sentido, y en concordancia con el caso de estudiantes que presentan déficit, justamente lo que se pretende es potenciar las competencias centrando la atención en las capacidades previamente mencionadas puesto que éstas, se encuentran comprometidas en mayor medida, dificultando así el alcance de objetivos no solamente académicos, sino personales y sociales.

En relación con el concepto de competencia, el MCE aclara la diferencia entre competencias, competencias generales y competencias comunicativas. El concepto de competencias es entendido como aquellas destrezas individuales para realizar acciones; mientras que las competencias generales se refieren a



aquellas que posibilitan realizar todo tipo de acciones; y de manera más específica, las competencias comunicativas son aquellas que se valen exclusivamente de medios lingüísticos para llevar a cabo la acción y que involucra otros elementos como el sociolingüístico y el pragmático. Por lo tanto, este estudio se basa prioritariamente en las competencias comunicativas debido a su enfoque de aprendizaje de segunda lengua, lo cual no quiere decir que sea excluyente con las competencias generales.

El Marco Común Europeo establece seis niveles comunes de referencia, A1 y A2 para usuarios básicos, B1 Y B2 para usuarios independientes, y C1 Y C2 para usuarios competentes. Siendo A1 el nivel de acceso básico, es decir el más elemental que debería superar y dominar alguien que pretenda alcanzar la competencia comunicativa en segunda lengua, se espera sea este el nivel que alcancen los estudiantes del grupo experimental donde un usuario básico es capaz de comprender expresiones cotidianas y sencillas, dar y pedir información personal.

Sin embargo, el MCE también aclara que la clasificación de los niveles previamente mencionados es global, por lo tanto, hay lugar a la flexibilidad y señala algunas tareas apropiadas para principiantes que pueden encontrarse por debajo del nivel A1, como son uso de saludos y expresiones básicos, mención del día y la hora, escritura de datos personales, entre otros. Esta flexibilidad señalada adquiere gran importancia en este estudio debido al tipo de población a que va dirigido, estudiantes con déficit de atención leve. De cualquier modo, se pretende estimular las habilidades de expresión escrita, oral, comprensión lectora y auditiva.

- **Competencias comunicativas**

Las competencias comunicativas están estrechamente ligadas con la interacción, según esto, “la adquisición de una competencia está obviamente alimentada por la experiencia social, las necesidades y las motivaciones, y la acción, que es a su vez una fuente renovada de motivaciones, necesidades y experiencias.” (Hymes, 1996, p. 22).

Hymes establece una diferenciación entre competencia lingüística y competencia comunicativa, la primera se entiende como un proceso estático del lenguaje, es decir atiende exclusivamente lo estructural, a lo gramatical y a procesos de codificación y decodificación; mientras que la segunda implica dinamismo y espontaneidad. En pocas palabras la noción de competencia va más allá de las reglas para involucrar el comportamiento (Hymes, 1964).

Atendiendo a la diferenciación establecida por Hymes, esta propuesta se inclina principalmente al desarrollo y/o fortalecimiento de la competencia comunicativa porque atiende a situaciones experienciales en contacto con la realidad, lo cual no quiere decir que se reste importancia a la competencia lingüística, sino que ésta implica el desarrollo de procesos cognitivos más abstractos y complejos. En esto mismo concuerdan Pérez H. y Trejos, M. (2012), que se refieren a la competencia comunicativa en términos de dos dimensiones, una abstracta y la otra procedimental. La primera se enfoca en el conocimiento de las reglas y la segunda se enfoca en la actuación, es decir en el uso de la lengua.

En concordancia con los autores mencionados y ampliando el panorama:

Hay que tener en cuenta que el desarrollo de la competencia comunicativa comprende otras dimensiones que no son estrictamente lingüísticas (por ejemplo, la consciencia sociocultural, la experiencia imaginativa, las relaciones afectivas, aprender a aprender, etc.) ... la competencia comunicativa comprende varios componentes: el lingüístico, el sociolingüístico y el pragmático. Se asume que cada uno de estos componentes comprende, en concreto, conocimientos, destrezas y habilidades (MCER, 2002, p. 7, 13).

Según lo expuesto por el MCER, se puede asumir la competencia comunicativa como la capacidad que desarrolla una persona en el uso de códigos lingüísticos, en contextos particulares y de manera eficiente a partir de conocimientos adquiridos, lo cual aplicaría para cualquier idioma.

Es preciso también remitirse a Canale y Swain (1980) quienes hacen una revisión teórica de competencia comunicativa y los aspectos que ésta involucra,

para determinar algunos principios del enfoque comunicativo en un programa de segunda lengua. Tales principios sostienen que:

- La competencia comunicativa integra por lo menos las competencias gramatical, sociolingüística y estratégica o estrategias de comunicación. La estrategia gramatical conformada por reglas morfológicas, sintácticas, semánticas y fonológicas que permiten al aprendiz expresar un significado literal y la intención del hablante. La competencia sociolingüística se enfoca a las reglas de uso y discurso dependiendo de los factores que intervienen en un contexto determinado. Y la competencia estratégica se refiere a las estrategias verbales y no verbales que soportan las rupturas comunicativas.
- El enfoque comunicativo debe basarse en, y atender a, las necesidades de quien aprende, en este sentido se resalta la importancia de exponer el aprendiz, en mayor medida, a situaciones reales de comunicación y, en menor medida, a las competencias gramatical y sociolingüística.
- El aprendiz de segunda lengua debe ser expuesto a una interacción comunicativa significativa en segunda lengua con hablantes altamente competitivos.
- En las primeras etapas de aprendizaje de segunda lengua se debe incluir los aspectos de competencia comunicativa que el aprendiz ha desarrollado a través de la adquisición y uso de su lengua nativa.
- El primer objetivo de un programa de comunicación orientado a segunda lengua consiste en proveer al aprendiz con información, práctica y experiencia para conocer sus necesidades en segunda lengua. En este sentido es importante que el aprendiz tenga conocimiento en su lengua nativa sobre categorías gramaticales, funciones comunicativas y reglas discursivas. También se recomienda introducir al aprendiz en la cultura de la segunda lengua a través del programa de ciencias sociales para contextualizarlo socioculturalmente.

Los principios previamente expuestos por Canale y Swain (1980), dan soporte a esta propuesta en cuanto busca el desarrollo o refuerzo de competencias comunicativas, es decir el grupo de estudiantes al que está dirigida esta estrategia logren un nivel mínimo de dominio gramatical, sociolingüístico y

estratégico, por supuesto teniendo presente sus limitaciones y habilidades, y proporcionándoles los espacios, herramientas y recursos útiles para su alcance.

- **Competencias comunicativas en inglés**

Pérez, H. y Trejos, M. (2012) hacen referencia al papel que juega el docente de lenguas para generar estrategias que potencien las habilidades comunicativas de los estudiantes tanto al interior del aula, como en entornos reales de habla de la lengua meta, de modo que el proceso de comunicación sea eficiente, es decir que los aprendices sean capaces de dominar dimensiones abstractas y procedimentales, es decir el dominio de reglas y habilidad de uso de la lengua, respectivamente.

El MEN (2016), refiere que la competencia comunicativa en lengua extranjera involucra dos factores, uno interno y otro externo. El primero tiene que ver con la apropiación de un hablante sobre su propia lengua y cultura, así como su expectativa hacia una lengua y cultura diferentes. El segundo factor tiene que ver con las interacciones de las lenguas y las culturas. Para ser más precisos, la adquisición de la competencia comunicativa en segunda lengua se refiere a la apropiación de un código diferente al de la lengua materna, y la capacidad de poder expresar con éste, ideas, opiniones y sentimientos, obedeciendo a sus pautas lingüísticas y sociales, pero con similar naturaleza o facilidad como lo hace con su lengua materna.

El MCER (2002), refiere que las competencias comunicativas de la lengua se componen de competencias lingüísticas, sociolingüísticas y pragmáticas; cada una de estas involucra a su vez, el dominio de otros elementos como: competencias léxica, gramatical, semántica, fonológica, ortográfica y ortoléptica, para el primer caso. En el segundo caso se incluyen los marcadores lingüísticos, las normas de cortesía, el uso de expresiones populares, el registro y el dialecto y acento. Finalmente se incluyen las competencias discursiva y funcional. La conjugación y el dominio de todos los elementos mencionados posibilitan la efectividad de la comunicación pues, allí se ponen en práctica reglas de uso de la lengua, vocabulario, estructuras, significados, organización, función, pronunciación, entre otros.

Los tres referentes mencionados coinciden en que el dominio de la competencia en lengua inglesa implica a su vez el dominio de otros elementos o destrezas tanto abstractos como concretos. Podría entonces hablarse de un nivel superficial de dominio de la segunda lengua o, de no ser competente teniendo en cuenta lo complejo que podría resultar para personas con NEE alcanzar el dominio todos esos elementos o destrezas.

- **Desarrollo de competencias comunicativas**

El desarrollo de competencias comunicativas

Ruiz (2006) plantea que el docente junto con su diseño y planeación de estrategias, juegan un papel decisivo en el desarrollo de competencias comunicativas de los estudiantes, éste tiene la tarea de desarrollar o reforzar las habilidades de lectura, escritura, escucha y argumentación, aptas para fortalecer el conocimiento en los seres humanos, lo cual se evidencia cuando el estudiante está en capacidad de dar solución a situaciones problemáticas. El docente también debe proponer actividades que estimulen en el estudiante su capacidad de observación, análisis y reflexión, como elaboración de informes y talleres, trabajos grupales, elaboración de artefactos, experimentación desarrollo de proyectos. El desarrollo de las competencias comunicativas mejora los desempeños de la interpretación y la argumentación.

Justamente por el interés de desarrollar y reforzar las competencias comunicativas en segunda lengua para estudiantes con NEE, es que se propone la estrategia de elaboración de la revista digital, pues es un recurso que permitirá al estudiante sumergirse en la elaboración de un producto, en el que asume un rol activo de su propio proceso, no se queda como un simple receptor de información que queda sin procesar.

El desarrollo y adquisición de competencias comunicativas implica un proceso gradual en el que participan y se ejercitan elementos como la escucha, el habla y la lectura, éstos a su vez involucran lenguajes de carácter verbal y no verbal como por ejemplo, el icónico, el verbal, el gestual, el matemático; todo ello enmarcado en un contexto sociocultural particular en el que la experiencia grupal, las emociones, las necesidades y las motivaciones son factores de gran

relevancia que impulsan el pensamiento crítico y creativo. (Reyzábal, 2012). Es bien importante tener presente esto de proceso gradual, sobre todo con el tipo de población objeto de este estudio ya que sus procesos de asimilación son mucho más lentos que aquellos de población que no presenta NEE.

En pocas palabras el desarrollo de la competencia comunicativa implica que un individuo, en su papel de hablante, sepa cómo expresar sus ideas e intenciones, mientras que, en su papel de oyente debe comprender e interpretar el significado de lo que se le expresa, todo esto con la mediación de los componentes lingüísticos y pragmáticos, aplicados en contextos específicos (Pinilla, 2014).

- **Aprendizaje por competencias**

Tobón, Pimienta y García (2010) plantean para el aprendizaje por competencias, la formación de personas en habilidades críticas, reflexivas, analíticas y creativas, mediado por: sus comportamientos (saber ser), su forma de proceder (saber hacer) y su intelecto (saber conocer) para desarrollar la capacidad de resolver problemas de la cotidianidad; por lo tanto, no se centra únicamente en la transmisión de contenidos. Según esto, la formación por competencias implica entonces visualizar al estudiante como un individuo con características particulares, que son susceptibles de modificación a partir de estímulos que impacten sus acciones, pensamientos y actitudes.

Por su parte la Oficina Internacional de Educación (OIE) de la UNESCO, refiere una definición más general, respecto del aprendizaje por competencias:

En un curriculum orientado por competencias, el perfil de un educando al finalizar su educación escolar sirve para especificar los tipos de situaciones que los estudiantes tienen que ser capaces de resolver de forma eficaz al final de su educación. Dependiendo del tipo de formación, estos prototipos de situaciones se identifican bien como pertenecientes a la vida real, como relacionadas con el mundo del trabajo o dentro de la lógica interna de la disciplina en cuestión. (OIE, s.f.). Al respecto

Para el caso de Colombia, el MEN se refiere exclusivamente a la formación por competencias en educación superior, resaltando la necesidad de formular competencias genéricas y especializadas, que puedan llegar a ser transversales a otros niveles educativos y que respondan a las necesidades de la sociedad. De manera general seleccionaron cuatro grupos de competencias, que permitan dar respuesta a la comprensión de contextos y situaciones, toma de decisiones, análisis y crítica de enunciados; éstas son: comunicación en lengua materna y extranjera; pensamiento matemático; ciudadanía; y ciencia, tecnología y manejo de información.

Conforme a lo referido por la OIE y el MEN, se puede deducir que el desarrollo de competencias generales es tan importante como el desarrollo de las competencias comunicativas, por lo tanto unas son inherentes a las otras.

- **La Comunicación didáctica**

Hernández y Guárate (2017, p. 21) exponen que la comunicación didáctica se refiere a “el intercambio de mensajes verbales y no verbales entre docentes y aprendices en un ambiente de aprendizaje”. Los autores definen para el proceso de la comunicación didáctica seis características y cuatro etapas de la siguiente manera:

**Tabla 1 Características y etapas de la comunicación didáctica**

Características de la comunicación didáctica	Intencionalidad	Pretende que el docente logre el aprendizaje en los alumnos.
	Propósito	El docente define, selecciona y planifica con antelación, situaciones de aprendizaje.
	Contexto	Hace referencia a la definición de tiempos, espacios y roles en que se genera la situación de aprendizaje.
	Proceso transaccional	Tiene que ver con la interacción con los otros a través del intercambio de mensajes.

	Proceso simbólico	A través del uso de un sistema de símbolos abstracto se comparten experiencias.
	Proceso multidimensional	Afecta las dimensiones interpersonal e intrapersonal, las formas de interacción con la cultura y la comunicación grupal.
Etapas del proceso de la comunicación didáctica	Percepción sensorial	Efecto o sensación que produce el mensaje en los aprendices.
	Interpretación	Decodificación y asignación de significado a estímulos a partir de la relación con experiencias previas.
	Evaluación	Es la aceptación o rechazo de la información.
	Respuesta	Participación en el proceso comunicacional a partir de la interacción docente-estudiantes.

Fuente. Elaboración propia a partir de Hernández y Guárate (2017)

Estas características y etapas del proceso de la comunicación estarán presentes a lo largo de la implementación de la revista digital como estrategia en el desarrollo de competencias comunicativas, pues se tiene una intención definida acompañada de su respectiva planificación para su desarrollo, paso a paso, contempla la realización de actividades tanto individuales como colectivas, también involucra recursos escritos, auditivos y visuales, y requiere de un seguimiento permanente.

Siguiendo con Hernández y Guárate (2017), las competencias comunicativas, son facultades que, por excelencia deben tener los docentes, pues estas facilitan su interacción con otras personas y facilitan la transmisión de conocimientos que a su vez facilitarán aprendizajes en los estudiantes. En este sentido, el docente debe revisar y elegir contenidos programáticos, planificar y expresar claramente el acto didáctico, generar un clima dialógico, diseñar y aplicar estrategias de enseñanza-aprendizaje y promover la interacción.

Aunque el foco de este estudio lo constituyen los estudiantes con NEE, es importante mencionar el papel que cumple el docente, pues es quien propone y guía el proceso, aun cuando lo que se pretende es que los estudiantes realicen



un trabajo prioritariamente autónomo y con uso de herramientas virtuales, el docente debe estar acompañándolo de manera permanente. Para este caso se generan aprendizajes de ambas partes, docente – estudiantes.

Brocca (2013), resalta que los escenarios de educación virtual son propicios para generar comunicación didáctica, pues generan aprendizajes significativos en los alumnos por cuanto su organización didáctica permite relacionar lo icónico y lo verbal, donde los contenidos deben atender a conocimientos previos para ser relacionados con la realidad. Lo anterior genera un diálogo que, según la autora, en la educación a distancia se denomina diálogo didáctico, éste se manifiesta en el uso de los distintos recursos como foros, material audiovisual, lecturas, entre otros; y que potencializan la interacción entre estudiantes, docentes y contenidos. Sin embargo, resalta la importancia del uso de material gráfico y todo lo que éste comunica gracias a sus atributos como color, tamaño, imagen y muchos otros que hacen de lo estético una motivación para el aprendizaje.

### **Metodología CLIL O AICLE**

Un enfoque metodológico novedoso basado en la didáctica de lenguas extranjeras es el Aprendizaje Integrado de Contenidos en Lenguas Extranjeras AICLE, también conocido en inglés como *Content and Language Integrated Learning* CLIL. Este enfoque está orientado hacia la enseñanza de la lengua desde la perspectiva discursiva, es decir a partir de diversos contextos sociales y culturales y sistemas semióticos, los alumnos comprenden, analizan y producen textos orales y escritos. (Cendoya, Di Bin y Peluffo, 2008, p. 65).

Se ha incluido en este marco teórico el tema de metodología AICLE por lo novedosa que ha resultado ésta en el aprendizaje de contenidos a partir del uso de una lengua adicional. El aprendizaje de una lengua extranjera implica la puesta en marcha de procesos cognitivos complejos, por lo tanto, la metodología usada para ello juega un papel relevante para alcanzar el objetivo.

En relación con AICLE y esta propuesta de revista digital, no se abordará contenidos de una asignatura diferente pero sí se incluirá el tema de revista y

sus componentes, es decir, no se abordarán como tal temas de gramática inglesa como suele hacerse en una clase tradicional de segunda lengua, sino que, además de que se elaborará la revista digital, los contenidos estarán enfocados en temas afines a los gustos de los estudiantes, adicionalmente, el material evaluativo estará enfocado en vocabulario y conceptos utilizados en el ámbito real de una revista.

La metodología AICLE pretende que simultáneamente el alumno desarrolle la competencia en lengua extranjera y adquiera conocimientos específicos en otras áreas, por lo tanto, se busca exponer al estudiante a contextos comunicativos genuinos simulando un aprendizaje natural de la lengua. Lo anterior posibilita aprendizajes para la vida y el mercado laboral, tolerancia y respeto hacia otras culturas, desarrollo de aptitudes comunicativas y asimilación de contenidos. (Cendoya, et al. 2008, p. 65)

### **Enfoques pedagógicos**

De acuerdo con las características de esta propuesta y en concordancia con el PEI del colegio Chuniza, se toman en cuenta los enfoques: constructivista por su carácter dialógico e interactivo; aprendizaje significativo por su carácter asociativo entre información previa y nueva para dar lugar nuevos conocimientos; y conectivismo porque promueve el aprendizaje a partir del uso de las TIC.

- **Constructivismo**

Partiendo de la construcción de una definición actualizada, el constructivismo es un enfoque que plantea la interacción dialéctica entre docente y estudiantes para promover el aprendizaje significativo, a partir de conocimientos, discursos, oposiciones y diálogos entre ambos. Por lo tanto, plantea que el aprendizaje y la metodología de la enseñanza no se pueden asumir de manera separada una de la otra ya que dentro de éstas se encuentran inmersos otros aspectos complementarios como objetivos, contenidos, recursos y evaluación. En este sentido, el ser humano construye su propia realidad a partir de la interacción con

otros, según sus capacidades físicas, emocionales, sociales y culturales, lo que a su vez define su conocimiento (Ortiz, 2015).

Serrano y Pons (2011), hacen un análisis del constructivismo afirmando que éste se ha entendido de diferentes maneras, por lo tanto, aclaran que desprenden tres vertientes: constructivismo cognitivo, constructivismo social y constructivismo vinculado al construccionismo social. El constructivismo cognitivo se basa en la teoría de Piaget, bajo el planteamiento de que el aprendizaje es individual y surge a partir de la relación entre información nueva con representaciones preexistentes; se centra en modelos de procesamiento serial y conexionistas. En cuanto al constructivismo social, éste se sustenta en la teoría de Vygostky, que plantea que el conocimiento se construye en la interacción con otros en un entorno estructurado donde los mensajes se transforman, es decir se centra en las diversas formas en que se reconstruyen significados culturales. Finalmente, el construccionismo social basado en la teoría de Berger y Luckmann, plantea que la realidad es una construcción de la interacción social de donde se deriva la conducta, se centra en la construcción de artefactos culturales. En un sentido general el constructivismo se construye a partir de relaciones consigo mismo, con otros y con el entorno, de ahí su importancia como soporte teórico a esta propuesta.

Como resumen a lo anteriormente mencionado, “El Constructivismo no es un método ni una simple técnica sino es la reunión de varias teorías que coinciden en que los aprendizajes se construyen, no se transmiten, trasladan o se copian” (González, 2012, p. 21).

- **Aprendizaje significativo**

Este enfoque es de gran importancia porque atiende a lo que proclama el PEI del colegio Chuniza, en efecto con la implementación de esta estrategia didáctica se promueve que a partir del fortalecimiento de las competencias comunicativas, los estudiantes generen experiencias de aprendizaje que modifiquen o complementen sus conocimientos previos y que a su vez estos la base para la adquisición de nuevos conocimientos.

El aprendizaje significativo propuesto por Ausubel, se refiere a la relación que se puede generar entre contenidos con los conocimientos previos del alumno, de modo que se establezca interacción con la nueva información para propiciar el aprendizaje, a través de la transformación y evolución de ideas, conceptos o proposiciones presentes en la estructura cognitiva. Para que el aprendizaje sea significativo se requiere que los contenidos igualmente lo sean, que el estudiante tenga la disposición y que el significado potencial se transforme en contenido cognoscitivo. (Ausubel, 1983).

La importancia de la metacognición, refieren Osses y Jaramillo (2008), tiene que ver con el papel que juegan los alumnos en el proceso de aprender a aprender, es decir el logro de su autonomía y autorregulación. Para ello es importante recurrir al uso de estrategias de aprendizaje que a su vez involucran estrategias cognitivas y metacognitivas. Las primeras enfocadas al almacenamiento, codificación, recuperación y utilización de información; mientras que los procesos de planificación, supervisión y evaluación de éstas se asumen como estrategias de apoyo o metacognitivas.

- **Conectivismo**

También se incluye el conectivismo como enfoque pedagógico para esta propuesta porque apunta al fortalecimiento de competencias comunicativas para lo cual se recurre a mediaciones de tipo virtual y digital como consultas en la web, desarrollo de evaluaciones en línea y uso de una herramienta de publicaciones interactivas. El conectivismo según Siemens y Downes (2015), es una teoría de aprendizaje que explica cómo las tecnologías, han creado nuevas oportunidades de aprender y compartir información a través y entre una gran diversidad de sitios web, por lo tanto, los aprendizajes se generan en línea, así que el docente asume el rol de guía y motiva al estudiante hacia la búsqueda y el compartir de información para conseguir el aprendizaje.

El conectivismo nace a partir de un curso en línea creado por Siemens y Downes con el objetivo de facilitar la transición de un sistema de gestión de aprendizaje, pulcro, constreñido y centralizado a un ambiente informal donde los estudiantes e instructores usan múltiples servicios y aplicaciones en línea, para formar redes de aprendizaje. Downes, (2010).

Por su parte Bozkurt y Ataizi (2015), refieren en relación con el aprendizaje y la adquisición del inglés desde el enfoque conectivista, que éste es una excelente herramienta que promueve el proceso de aprendizaje en entornos de aprendizaje formal. Mientras que entornos formales y no formales, ofrece un enfoque de aprendizaje similar a la adquisición natural del lenguaje basado en conexión y construcción de significado. El conectivismo involucra dos enfoques tradicionalmente usados en la adquisición de la lengua, el naturalista y el instructivo, los cuales a través de plataformas web 2.0, favorecen la regulación y autonomía hacia su aprendizaje. Los aprendices tienen la posibilidad de explorar el lenguaje a través de las redes y hacer conexiones significativas para practicar sus habilidades de lenguaje y mejorar sus conocimientos.

### **Déficit de atención**

El déficit de atención es un tema prioritario en este estudio porque es a la población con este tipo de necesidad a quienes está dirigido este trabajo, pues es un tema en torno al cual todavía existe bastante desconocimiento de parte de la sociedad en general, incluso de las instituciones educativas y de personal docente. La inclusión de población con NEE en aulas regulares es más bien reciente, sin embargo, un número significativo de docentes no tiene la formación específica ni las herramientas adecuadas para atender de manera acertada esas necesidades. De allí la importancia de conocer más profundamente el tema para modificar prácticas.

El trastorno por déficit de atención TDA, consiste en la dificultad para conservar la atención por periodos de tiempo prolongado. Usualmente este trastorno se presenta en la etapa de la niñez, sin embargo, puede extenderse hasta la edad adulta, también en muchos casos puede presentarse con comportamientos hiperactivos. El déficit de atención afecta el desarrollo escolar debido a que, al estudiante se le dificulta concentrarse la realización de una tarea, en el seguimiento de instrucciones y en la organización de actividades, En general se resiste a todo aquello que implique esfuerzo mental. (Vélez y Vidarte, 2012)

En concordancia con Vélez y Vidarte, el DSM-IV (1995), expone que los sujetos con déficit de atención, muestran comportamientos particulares como: poca atención a detalles, tendencia a cometer errores, elaboración de trabajos descuidados y sin reflexión, aparentemente no escuchan lo que se le dice, iniciación de una y otra tarea sin finalizar alguna de ellas, desagrado hacia actividades que requieran de esfuerzo mental y concentración, también se distraen fácilmente por causa de estímulos irrelevantes y son olvidadizos.

León, Jiménez y Restrepo (2010. p. 5-6) especifican que las siguientes características deben presentarse de manera permanente durante al menos seis meses para diagnosticar un individuo con trastorno por déficit de atención predominantemente inatento:

- No presta atención suficiente a los detalles o incurre en errores por descuido en las tareas escolares, en el trabajo o en otras actividades.
  - Presenta dificultades para mantener la atención en tareas o en actividades lúdicas.
  - Parece no escuchar cuando se le habla directamente.
  - No sigue instrucciones y no finaliza tareas escolares, encargos u obligaciones en el centro de trabajo (no se debe a comportamiento negativista o a incapacidad para comprender instrucciones).
  - Tiene dificultades para organizar tareas y actividades.
  - Evita, le disgusta o es renuente en cuanto a dedicarse a tareas que requieren un esfuerzo mental sostenido (como trabajos escolares o domésticos).
  - Extravía objetos necesarios para tareas o actividades (por ejemplo: juguetes, ejercicios escolares, lápices, libros o herramientas).
  - Se distrae fácilmente por estímulos irrelevantes.
  - Es descuidado en las actividades diarias.
- 
- **Déficit de atención en adolescentes**

La fundación CADAH sostiene que el déficit de atención puede llegar a mantenerse durante la adolescencia y la adultez. En este sentido, los jóvenes con déficit de atención que atraviesan la etapa de la adolescencia sí presentan mayores dificultades para salir adelante, en comparación con otros jóvenes sin tal diagnóstico, debido a todos los cambios que en esta etapa se generan. Esta situación puede afectar de manera negativa su autoestima y por supuesto el desarrollo normal de su adolescencia, lo cual los puede llevar a una toma de decisiones errada o como escapatoria, como el consumo de drogas y alcohol. Lo anterior repercute no solamente en lo académico sino también en las esferas socioafectivas y laborales. De ahí la importancia de recurrir a un tratamiento que ayude a minimizar el fracaso en los procesos académicos propios de la etapa adolescente y a reforzar su autoestima.

Ayala et al (2013), hace una clasificación más general de las características del adolescente con déficit de atención asociado a la hiperactividad, lo cual es muy usual. Dentro de esas características se mencionan: la dificultad para mantener atención de una o varias tareas simultáneas, así que no son terminadas o presentadas, aparentemente no escuchan, dificultad para establecer orden, habla excesiva y respuestas aceleradas, interrupción de actividades o conversaciones de otros, impulsividad y agresividad, desinterés por las actividades académicas. Respecto a lo anterior, los autores mencionan el riesgo que implica que los docentes desconozcan el TDAH, puesto suelen asumir el comportamiento del estudiante como necio e inadecuado, reportándolo como indisciplina. También se presentan dificultades para relacionarse o adaptarse al grupo de compañeros, razón suficiente para buscar comprensión y refugio en el pandillismo y consumo de sustancias tóxicas. Es por ello, que todos los miembros de una comunidad académica están en obligación de informarse al respecto para comprender y orientar los procesos de estos jóvenes para guiarlos al logro de sus metas educativas.

### **Etapas del desarrollo cognitivo**

Piaget (1991) señala seis etapas por las que atraviesa el niño desde el nacimiento hasta la adolescencia, a lo largo de las cuales se construyen las

estructuras mentales y se equilibran los aspectos motores, intelectuales y afectivos. Tales etapas corresponden a:

- 1.º La etapa de los reflejos o ajustes hereditarios, así como las primeras tendencias instintivas (nutriciones) y las primeras emociones.
- 2.º La etapa de las primeras costumbres motrices y de las primeras percepciones organizadas, así como los primeros sentimientos diferenciados.
- 3.º La etapa de la inteligencia sensoriomotriz o práctica (anterior al lenguaje), de las regulaciones afectivas elementales y de las primeras fijaciones exteriores de la afectividad. Estas primeras etapas constituyen por sí mismas el período del lactante (hasta la edad de un año y medio a dos años, o sea anteriormente al desarrollo del lenguaje y del pensamiento propiamente dicho).
- 4.º La etapa de la inteligencia intuitiva, de los sentimientos interindividuales espontáneos y de las relaciones sociales de sumisión al adulto (de los dos a los siete años, o segunda parte de la «primera infancia»).
- 5.º La etapa de las operaciones intelectuales concretas (inicio de la lógica), y de los sentimientos morales y sociales de cooperación (de los siete a los once-doce años).
- 6.º La etapa de las operaciones intelectuales abstractas, de la formación de la personalidad y de la inserción afectiva e intelectual en la sociedad de los adultos (adolescencia)

Lo anterior se resume en que todo ese proceso madurativo del niño recorre un camino de actos instintivos y reflejos, pasa por actos de percepción y asimilación, etapa de inteligencia práctica de asociación, continúa con una etapa de experimentación, coordinación, representación de las cosas, socialización, desarrollo y transformación del pensamiento, abstracción y operaciones racionales. Todo este proceso se va desarrollando de manera progresiva desde las más básicas a las más complejas y de su equilibrio depende el alcance de estructuras complejas y desarrollo de habilidades lógicas, intelectuales y comunicativas.

Particularmente en los adolescentes se genera un tránsito del pensamiento concreto, adquirido en la etapa de la infancia, a un pensamiento hipotético deductivo. Esto se refiere a que en la adolescencia el joven debe estar en capacidad de dominar actividades más complejas, en el caso de lenguaje,



éste ya no reduce a enunciados simples asociados a su realidad inmediata y tangible, sino que exige del adolescente razonamientos reflexivos y deductivos a partir de situaciones hipotéticas, es en este punto donde se habla de pensamiento formal.

### **El aprendizaje colaborativo**

Debido a las características de la población en quienes se enfoca este trabajo, es muy importante recurrir al apoyo de otros bien sean compañeros o profesores que brinden un soporte para conseguir un objetivo, es por eso que se debe aludir el trabajo colaborativo en cuanto se refiere a la conformación de grupos de estudiantes quienes comparten sus conocimientos y aportan entre todos para lograr aprendizajes. Glinz (2005) recalca que el trabajo colaborativo es una técnica realizada en el aula en la que pequeños grupos intercambian información previa y la que investigan, de modo que además de socializar desarrollan habilidades cognitivas.

Por lo general el trabajo colaborativo es entendido también como cooperativo porque en ambos casos se requiere del aporte de los participantes para lograr un objetivo. Al respecto Johnson, Johnson y Holubec refieren que La cooperación consiste en trabajar juntos para alcanzar objetivos comunes... que sean beneficiosos para ellos mismos y para todos los demás miembros del grupo (1999, p. 5).

### **Revista digital**

Siendo la revista, el recurso propuesto como estrategia didáctica para el desarrollo de este trabajo, se asume en un contexto comunicativo y en concordancia con su definición más general según la Real Academia Española, como una publicación periódica con textos e imágenes sobre varias materias, o sobre una especialmente. En esencia la revista es un medio de comunicación que tradicionalmente se ha conocido de manera impresa.

Sin embargo, con el auge de las TIC, se habla también de revista en formatos distintos a los impresos, como HTML, PDF, entre otros, en este sentido se habla de la revista digital o electrónica, cuyas características resaltan Martín

y Merlo (2003) como facilidad de acceso, ventajas en el almacenamiento, actualización inmediata, ampliación de difusión, economía de costos, diversidad de formatos, posibilidades de consulta, independencia de documentos, servicios de difusión, simplificación de procesos técnicos y fomento de la cooperación.

El contenido de una revista digital es muy similar al de una revista impresa, en general, incluyen una portada, una cubierta, anuncios, tabla de contenido, colaboradores y escritores, carta del director y artículos.

## MARCO INSTITUCIONAL COLEGIO CHUNIZA

La información presentada a continuación es tomada del documento Proyecto Educativo Institucional (PEI) de la Institución Educativa Distrital. El Colegio Chuniza IED, es una institución educativa de carácter oficial, se encuentra localizado en la zona quinta (Usme), en un barrio residencial que lleva su mismo nombre. En la época de su fundación, Chuniza era un barrio con un promedio de 13.000 habitantes, gran parte de los cuales eran niños de edad escolar, en vista de esto y debido a la falta de cupos escolares, la junta de Acción Comunal gestiona ante la secretaria de Educación la formación de una concentración escolar (escuela Chuniza) la cual se hizo realidad el 24 de enero de 1992 cuando se iniciaron las matrículas para básica primaria; en 1996 su proceso se hizo evidente al formarse la Unidad Básica Chuniza con la iniciación de tres cursos del grado sexto; en 1997 tomo el nombre de Centro Educativo Distrital Rural Chuniza proyectándose hacia el grado Noveno en el año 1999, obteniendo así la Resolución de Aprobación No. 7560 el 24 de Noviembre de 1998 para los grados de Preescolar a Noveno, bajo la denominación de Institución Educativa Distrital Chuniza. En el año 2006 se obtiene la aprobación de Apertura de Educación Media, iniciando con el grado 10º para el año 2007, posteriormente se da la Aprobación, mediante Resolución No. 5366 del 28 de diciembre de 2007 para los grados de Educación Media Académica bajo la denominación de Colegio Chuniza IED.

En la actualidad el colegio tiene una única sede, en la que se atienden en promedio 1000 estudiantes por jornada (mañana y tarde), desde grado preescolar hasta undécimo. La población escolar, en su mayoría, pertenecen a los estratos socioeconómicos 1 y 2, y el uso del territorio es prioritariamente de carácter residencial.

El PEI del Colegio Chuniza se enfoca en: “La informática: herramienta creativa para una realidad significativa”.

### **Política de calidad**

Proporcionar una educación integral a los niños, niñas, jóvenes de acuerdo con los recursos físicos, tecnológicos e informáticos y humanos con que se cuenta,

a partir de las características y necesidades de la población, el perfil del estudiante y la impronta establecida en el ciclo, buscando así, el planteamiento y desarrollo de su proyecto de vida.

### **Objetivos de calidad**

Implementar acciones en todas las áreas o dimensiones del conocimiento que contribuyan y desarrollen el uso de las TIC's.

Generar planes de aula enfocados al desarrollo e implementación del aprendizaje significativo desde todas las áreas como medio que permite preparar al estudiante cognitivamente y físicamente para la vida en comunidad.

Fomentar el pensamiento crítico, la autonomía y la vivencia de valores como elementos fundamentales en el desarrollo integral de los estudiantes favoreciendo una sana convivencia.

Difundir permanentemente con la comunidad educativa la visión y la misión institucional.

Fomentar nuestra política de calidad en cada uno de los equipos de trabajo pedagógico.

Incentivar a la comunidad educativa en la utilización de los elementos técnicos y tecnológicos disponibles como una herramienta fundamental en el proceso de aprendizaje.

Facilitar espacios que generen en los estudiantes hábitos responsables y amigables con el ambiente.

Promover el trabajo en equipo para lograr una cultura de calidad y de mejora continua en la Institución

Utilizar la evaluación periódica y sistemática de todos los equipos y procesos institucionales, como una herramienta que permite conocer las fortalezas y dificultades para así mejorar la calidad educativa.

Incentivar la responsabilidad y sentido de pertenencia en la comunidad educativa.

## Misión

El Colegio Chuniza, cumple con la labor que le ha sido encomendada para su aporte social en su entorno velando por la formación integral de los niños, niñas y jóvenes de nuestra sociedad, mediante el uso adecuado y racional de los medios informáticos (TICs), como herramientas que le permitan la construcción de su proyecto de vida y desarrollo como ser social.

## Visión

El colegio Chuniza -IED se proyecta hacia el 2020 como una institución formadora de niños, niñas, jóvenes con compromiso social capaces de contribuir en la construcción de una sociedad justa, equitativa y humana, con alto grado de competencia en el uso de herramientas informáticas, mediante procesos creativos orientados a definir en el egresado su proyecto de vida.

## Caracterización de la población

La población educativa se caracteriza, para todos los ciclos, a partir de las dimensiones cognitiva, comunicativa, socio-afectiva, ética y corporal. Así mismo, el perfil del estudiante es definido a partir de las improntas definidas en el siguiente cuadro.

**Tabla 2 Caracterización por dimensiones Colegio Chuniza**

CICLOS	I	II	III	IV	V
CARACTERIZACION POR DIMENSIONES:	DIMENSION COGNITIVA, COMUNICATIVA, SOCIOAFECTIVA Y FISICO-CREATIVA				
IMPRONTA DEL CICLO	EXPLORACIÓN, CONSTRUCCIÓN Y DESARROLLO DE UNA INFANCIA FELIZ Y SIGNIFICATIVA	CUERPO, CREATIVIDAD, CULTURA Y MANEJO DE LAS HERRAMIENTAS INFORMATICAS.	ACCIÓN SOCIAL Y CONSTRUCCIÓN DE MUNDO POSIBLES.	SENTIDO Y CONSTRUCCIÓN DE MI PROYECTO DE VIDA.	PROYECTO PROFESIONAL Y LABORAL
GRADOS	Preescolar (Jardín Transición), 1° y 2°	3°, 4° y 5°	6° y 7°	8° y 9°	10° y 11°
EDADES	4 A 8 años	9º 11 años	10 A 14 años	12 - 17 años	15 - 20 años

Fuente. Colegio Chuniza (2016)

El estudiante del COLEGIO CHUNIZA, es un ser social, comprometido con su comunidad y su entorno, se fortalece con la implementación de la

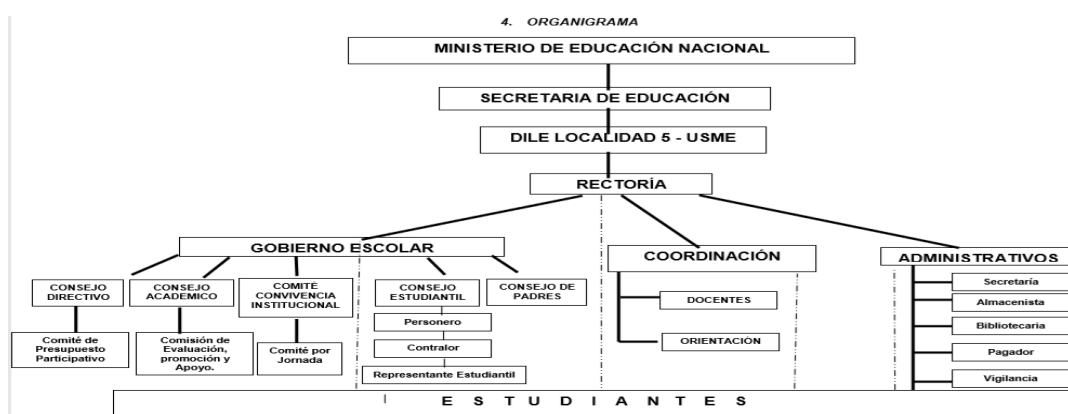
informática, mediante el uso de múltiples acciones en las diferentes áreas o dimensiones que le permiten desarrollar una efectiva comunicación, habilidades para la vida y valores para formarse como un individuo integral.

El Colegio Chuniza se rige por principios de participación, corresponsabilidad, autonomía, diversidad e integralidad. De igual manera los valores fundamentales se sustentan en dignidad y respeto, justicia e igualdad, solidaridad y fraternidad, libertad como autonomía, paz, responsabilidad, honestidad, autoestima y tolerancia.

Siendo la informática el énfasis del colegio, todas las áreas deben generar aportes a éste, particularmente desde el área de humanidades se plantea:

- El área de Humanidades tiene la oportunidad de organizar los planes de estudio a partir del desarrollo de las habilidades comunicativas teniendo en cuenta; algunas páginas interactivas en inglés y español en internet y la implementación de software que permiten aprender con más interés y dinamismo. Adicional a los materiales con los que se cuenta es necesario que se dote eficientemente el CRI y LAS AULAS para que toda la comunidad educativa pueda sacarle realmente provecho. (TABLEROS INTELIGENTES, COMPUTADORES, TELEVISORES, GRABADORAS, ETC).
- Diseñar planes de aula que involucren herramientas tecnológicas que motiven su aprendizaje; permitiéndole comunicación directa y significativa.

Figura 1 Organigrama Colegio Chuniza IED



Fuente. Colegio Chuniza (2016)

El enfoque pedagógico del colegio Chuniza está basado en el aprendizaje significativo

### **Roles**

El rol del docente es ser mediador entre el conocimiento y la comprensión del estudiante, facilitador del aprendizaje sobre la base de las ideas previas de los estudiantes; investigador de los procesos en el aula.

El rol del estudiante es revisar, modificar, enriquecer y reconstruir sus conocimientos; reelaborar en forma constante sus propias representaciones o modelos de la realidad; utilizar y transferir lo aprendido a otras situaciones.

### **Evaluación**

La evaluación tiene en cuenta 4 dimensiones del aprendizaje, sobre las cuales se construirán los logros y metas que deben alcanzar los estudiantes, entendiendo que implícitamente en el desarrollo de las mismas, está el proceso de comprensión.

- Dimensión Comunicativa: Entendida como el desempeño de las 4 habilidades comunicativas: hablar, escuchar, leer y escribir.
- Dimensión Cognitiva: Entendida como el desempeño de los procesos de pensamiento.
- Dimensión Procedimental: Entendida como la valoración al proceso, la capacidad del estudiante para hacer con lo que sabe. Su capacidad productiva. Poner en práctica los saberes previos, para construir conocimiento o producir uno nuevo.
- Dimensión Axiológica: Entendida como la valoración a la aptitud, actitud, disposición y comportamiento asumido por el estudiante en su proceso académico.

Escala de valoración institucional y su respectiva equivalencia con la escala nacional

De conformidad con el Decreto 1290 del 16 de abril de 2009, en su artículo 5, el colegio aplica la siguiente escala de valoración institucional de carácter cuantitativo equivalente con la escala nacional:

**DESEMPEÑO SUPERIOR:** valoración de 90 a 100

DESEMPEÑO ALTO: valoración de 76 a 89

DESEMPEÑO BÁSICO: valoración de 60 a 75

DESEMPEÑO BAJO: valoración de 10 a 59

Estrategias de Valoración Integral de los estudiantes

Desde cada una de las áreas serán evaluados los siguientes criterios, los cuales se clasifican en los siguientes porcentajes:

PRUEBAS 35%

TRABAJO EN CLASE (TALLERES PARTICIPACION Y ACTITUD) 45%

TAREAS 10%

AUTOEVALUACION 10%

### **Análisis del sector económico**

El colegio Chuniza es una Institución Educativa Distrital, por lo tanto, presta servicio educativo gratuito, en este sentido se ubica en el sector económico terciario o de servicios que se caracteriza porque no produce, ni distribuye productos. La institución se rige según lo planteado en las políticas de la educación pública, así que no recibe lucro por la prestación del servicio. Su función principal radica en la contribución en la formación de capital cultural, humano e intelectual. El análisis de este sector económico se abordará a partir del modelo PESTEL, que contempla factores políticos, económicos, socio-culturales, tecnológicos, ecológicos y legales, en concordancia con lo establecido en el Plan Nacional de Desarrollo.

En el factor político, el PND plantea el diseño e implementación de un Plan Nacional de Infraestructura Educativa para adecuación y construcción de espacios físicos, implementación de la jornada única y ampliación de cobertura que dé alcance tanto a lo rural como a lo urbano, con proyección al año 2025 (MEN, 2016). De acuerdo con lo anterior se puede decir que el colegio Chuniza aún no implementa jornada única, aunque sí se beneficia de dos programas,



banda y ajedrez, que le dan el carácter de jornada extendida, sin embargo, tales programas solamente son dirigidos a un número limitado de estudiantes.

En el factor económico, el PND contempla para su crecimiento, la inversión en infraestructura y competitividad para el desarrollo humano; para ello propone la articulación del sistema de ciencia, innovación y tecnología con la empresa privada. (MEN 2016) De este modo se ofrece orientación socio-ocupacional que permitirá a los estudiantes el acceso temprano al mercado laboral. En el colegio Chuniza la articulación se hace con el SENA, si bien ésta no es una institución privada, sí ofrece un programa técnico, iniciando en grado 10º y culminando en grado 11º, que amplía el horizonte educativo y laboral de los estudiantes.

En cuanto factores socioculturales, se plantea la educación como instrumento de igualdad, progreso y oportunidades sociales, por ello se debe garantizar acceso y calidad a todos los niveles educativos, inicial, básica, media y terciaria, así como a todo tipo de poblaciones, atendiendo a sus necesidades particulares, y garantizando servicios complementarios y permanencia en el sistema educativo. También plantea programas como el desarrollo de un Sistema Educativo Indígena Propio, erradicación del analfabetismo, Potencialización de capacidades y talentos excepcionales y su respectiva adaptación curricular; Bilingüismo, en éste particularmente se menciona, entre otras, la estrategia de adecuación de infraestructura e inclusión de tecnología (MEN, 2016). En este aspecto, el colegio Chuniza ofrece todos los grados de escolaridad correspondientes a primera infancia, educación básica primaria y secundaria y media. Los procesos de acceso, seguimiento y permanencia en la institución garantizan la igualdad de condiciones para todos sus estudiantes, independiente de sus condiciones particulares.

El factor tecnología adquiere gran importancia en términos de competitividad, pues la inclusión de TIC, favorece la eficiencia a accesibilidad a diversidad de información, servicios y trámites, reduciendo el tiempo y costo de éstos. (MEN. 2016) Las TIC, facilitan el acceso a la educación para habitantes de lugares remotos, que no pueden atender la presencialidad. En este aspecto, el colegio Chuniza, cimienta su PEI en la virtualidad para el aprendizaje significativo, sin embargo, tiene dotación de equipos de cómputo, tabletas y televisores, pero no son tecnología de punta, así mismo muchas veces la red es

insuficiente para atender procesos simultáneos en línea. El colegio cuenta con un blog oficial como mecanismo comunicativo e informativo a la comunidad. Algunos docentes hacen uso de plataformas tecnológicas gratuitas para implementar actividades con los estudiantes.

En cuanto al factor ecológico, se promueve la implementación de proyectos de aprovechamiento y conservación de los recursos, para ello, las instituciones de educación básica implementan el Proyecto Ambiental Escolar (PRAE). El colegio Chuniza cuenta con su proyecto PRAE, que es liderado por los docentes del área de ciencias, por medio de este proyecto se realizan actividades de aprendizaje en torno a la importancia del reciclaje y cuidado del ambiente.

Todos los factores anteriores se enmarcan en lo legal, al ser planeados y aprobados por el gobierno y es precisamente éste por intermedio de las instituciones los encargados de priorizarlos y encaminarlos.

De acuerdo con el diario la Patria (2018) y la revista compensar (s.f.) dentro de los cinco sectores con mayor proyección de crecimiento e impulso a la economía, no se ubica la educación pública. En este sentido, vale la pena resaltar que si bien la educación pública, sí juega un papel fundamental para garantizar el derecho de acceso y adquisición de conocimientos de la mayoría de la población, lo cual se constituye en la base del conocimiento para acceder a servicios de educación profesional o técnica, que permitirán a su vez, acceder al mercado laboral, por lo tanto, la población que logra culminar sus estudios, son individuos potenciales cuyos conocimientos aportarán al crecimiento de diversos sectores económicos de la sociedad.

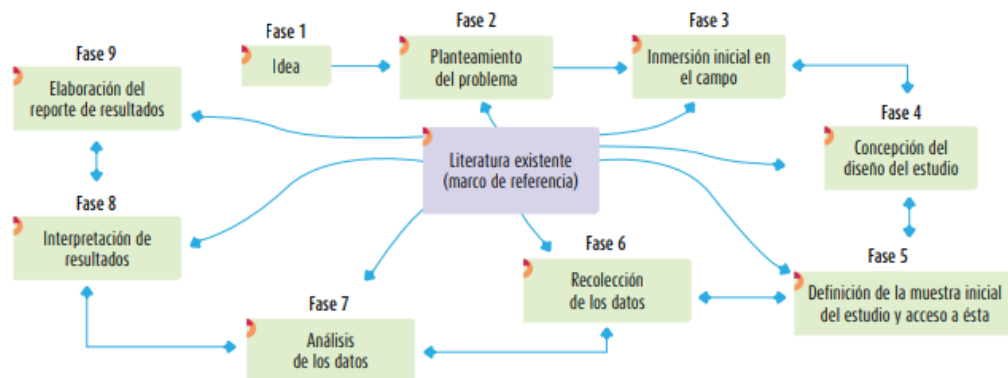
## DISEÑO METODOLÓGICO

### Tipo de investigación

El desarrollo de este proyecto se enmarca en el enfoque de la investigación cualitativa, de investigación-acción. El propósito de este estudio es comprender si la implementación de una revista digital como estrategia didáctica promueve el fortalecimiento de las competencias comunicativas en estudiantes con diagnóstico de déficit de atención de grado noveno (9º) de un colegio distrital en la ciudad de Bogotá. Como instrumentos de recolección de datos se utilizará entrevistas, documentos, reuniones de trabajo y cuestionarios.

El proceso que sigue el enfoque cualitativo, a diferencia del cuantitativo, no es lineal, éste, de acuerdo con el esquema propuesto por Hernández (2014), se compone de nueve etapas que se alimentan constantemente de un marco de referencia.

Figura 2 Etapas del proceso cualitativo



Fuente. Hernández Sampieri 2014

Siguiendo este esquema, la fase 1 de este estudio, se fundamenta en la experiencia docente al interior de un aula donde la mayoría de los estudiantes son regulares con presencia de un mínimo número de estudiantes que presentan algún tipo de déficit, lo cual genera cuestionamientos por parte del docente en torno a las acciones que se deben implementar con este pequeño número de estudiantes si se quiere lograr en ellos el desarrollo o fortalecimiento de competencias comunicativas.

Por lo anterior, y avanzando a la etapa de planteamiento del problema, surge el cuestionamiento en torno a la efectividad de implementar las TIC y recursos digitales como herramienta de fortalecimiento de habilidades comunicativas en el aprendizaje de inglés como segunda lengua, con estudiantes adolescentes de educación básica secundaria, que presentan déficit atencional.

Durante la etapa de inmersión en el campo se verifica disponibilidad de: tiempo, instrumentos de recolección de información o datos y recursos de infraestructura física y tecnológica; para determinar la viabilidad de implementación de la propuesta.

La toma de la muestra y la recolección de datos se plantean de manera simultánea, a partir de la implementación de evaluaciones de entrada y salida, entrevistas, descripciones, observación de actuaciones y contribuciones de los participantes, en un contexto natural.

Una vez realizados los pasos anteriores se procede a realizar su respectivo análisis e interpretación de resultados que permitan visualizar el impacto generado con la aplicación de la estrategia pedagógica y su utilidad en la resolución de la problemática inicialmente planteada, información que quedará finalmente, expuesta en el informe de resultados.

Este proyecto se sustenta en el diseño de investigación-acción porque:

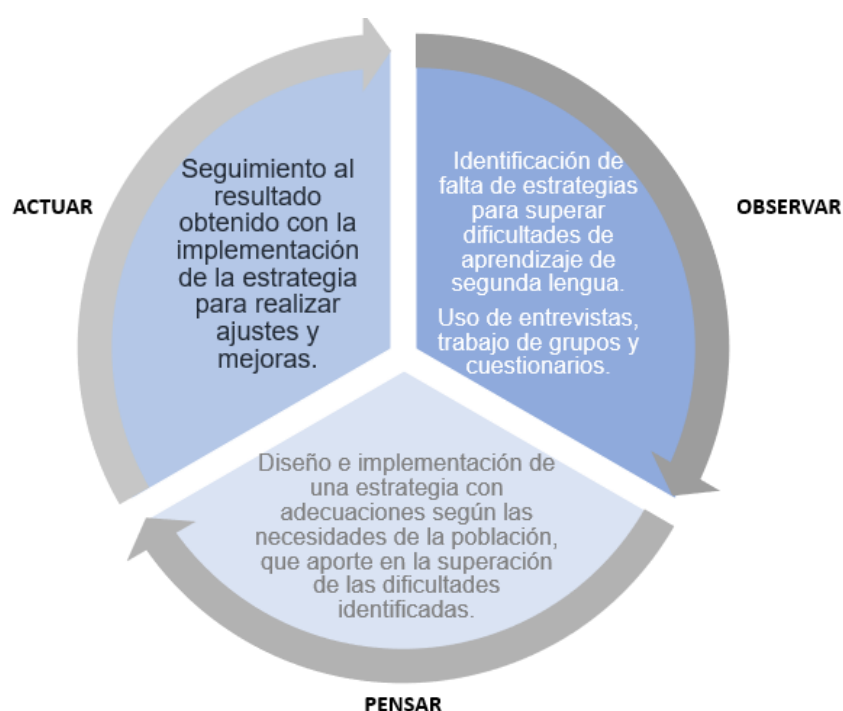
- Su objeto de estudio es un grupo académico.
- Busca la comprensión y resolución de problemáticas específicas de esa colectividad.
- Aportar información para la toma de decisiones,
- Además, su visión emancipadora busca generar cambios en los participantes
- Es también democrática porque valora las contribuciones de cualquier persona.

Según lo anterior el objeto de estudio corresponde a estudiantes de grado noveno del colegio Chuniza jornada tarde, que presentan diagnóstico de déficit

atencional, lo que se busca para este grupo poblacional es la implementación de estrategias con ajustes razonables que mengüen dificultades de adquisición de competencias comunicativas en segunda lengua fomentado así el desarrollo de habilidades de escucha, habla, lectura y escritura, a partir del reconocimientos de sus fortalezas y debilidades.

La investigación-acción comprende tres fases fundamentales: observar, pensar y actuar, el siguiente diagrama expone el desarrollo de esas fases para este estudio.

**Figura 3 Fases de la investigación-acción.**



Fuente. Elaboración propia

Para la fase de observación, se hace revisión de documentos y entrevistas para identificar y comprender el estado inicial en que se encuentra la población objeto de estudio con respecto a sus dificultades y necesidades para el desarrollo de competencias. Posteriormente en la fase de pensar, se realiza una interpretación de los hallazgos obtenidos en la etapa de observación, es aquí donde se propone trabajar la creación de la revista digital para determinar en que medida esta estrategia puede ofrecer una solución o apoyo a la población. Finalmente, en la fase actuar corresponde determinar si el problema fue resuelto, de lo contrario se debe revisar aquellos aspectos que requieren de mejoras.

## **Población con que se realiza la muestra**

La población a la cual se dirige esta propuesta investigativa, son jóvenes con edades en promedio de 14 a 17 años, pertenecientes a estratos socioeconómicos 1, 2 y 3, estudiantes de educación básica secundaria, grado noveno (9º), del colegio Chuniza IED, jornada tarde. En general los estudiantes de este grado, que cuenta con 40 estudiantes, presentan bajo desempeño académico, constantemente se les ve distraídos y poco interesados en la clase. Del número total de estudiantes, la atención de este estudio estará centrada en dos casos particulares que presentan diagnóstico de déficit, por lo tanto estos estudiantes conformarán el grupo experimental, el número restante de estudiantes apoyarán la elaboración de la revista, así que conformarán lo que se denomina el grupo focal.

Es importante resaltar que para la participación de la población en el desarrollo de esta propuesta, se informó de manera verbal a padres y acudientes en reunión, así mismo se les solicitó la firma de un consentimiento informado en que ellos manifiestan conocer de la participación de los estudiantes y autorizan la publicación de material audiovisual con fines exclusivamente académicos.

## **Procedimientos y técnicas aplicadas**

Los procedimientos y técnicas utilizados para la recolección de información son observación, documentos, entrevistas, reuniones y cuestionarios. Observación de la población en el entorno del aula de clase de inglés, revisión de documentos que evidencien estrategias previamente implementadas con la población, entrevista con docente de apoyo, reuniones con estudiantes, cuestionarios evaluaciones de entrada y salida.

### **Observación de la población en el entorno del aula de clase de inglés**

Las sesiones de clase de inglés tienen una duración aproximada de una hora y media, las dinámicas por lo general consisten en la explicación del tema, práctica

a través de la resolución de ejercicios de manera grupal e individual. La dinámica es algo tensa debido a la cantidad de estudiantes y la variedad de actitudes y comportamientos, ante el interés de unos y el desinterés de otros, suelen pasar desapercibidas dos estudiantes por su escasa o nula participación e integración con el grupo en general.

En estas estudiantes se evidencia la dificultad para comprender contenidos, lo anterior obedece a que tienen una particularidad, son estudiantes con NEE. Por lo tanto, requieren de un seguimiento desde el área de inclusión, dónde dan una serie de recomendaciones generales para tener en cuenta por parte del docente, como son reducir la cantidad de contenido a formas muy básicas, extender tiempos de resolución y entrega de actividades, evaluar preferiblemente de manera oral, presentar la información de manera más visual, entre otras.

Ante este panorama, para el docente resulta complejo poder atender a dichas necesidades teniendo en cuenta que esta población requiere mayor atención y que no se puede desatender el resto de estudiantes regulares que generalmente, y posiblemente por su edad, también presentan comportamientos y actitudes que demandan atención inmediata. Por lo tanto, muchas veces las recomendaciones para las estudiantes con NEE se quedan en el escrito, en la intención, pero en la ejecución es prácticamente nulo.

Por lo anterior es que el docente siente algo de impotencia, primero por su desconocimiento en el tema de la inclusión y segundo por no poder brindar las herramientas necesarias a esta población para que sus procesos de aprendizaje de segunda lengua sean una experiencia significativa. Podría pensarse que para estudiantes con esta condición es una misión imposible pensar que pueden desarrollar competencias comunicativas en segunda lengua, cuando en su lengua nativa también presentan dificultades de escritura y comprensión.

De acuerdo con esta observación de la cotidianidad de una clase de inglés, es prudente conocer acerca de las características, comportamientos de jóvenes con déficit de atención, así como las recomendaciones a tener en cuenta

para lograr involucrarlos en actividades que llamen su atención para estimular sus competencias y por ende su desarrollo cognitivo.

**Revisión de contenidos curriculares y protocolos de seguimiento e identificación de estudiantes con déficit de atención leve.**

En relación con la aplicación de estrategias de enseñanza de inglés como lengua extranjera a estudiantes con déficit, se hace revisión de los documentos de planeación de contenidos curriculares anuales para identificar qué se contempla en estos documentos sobre implementación de estrategias didácticas y flexibilización del currículo para los casos de población con déficit de atención. Al respecto, se presta mayor atención en evidenciar si realmente los documentos y procedimientos apuntan hacia el desarrollo de competencias comunicativas y de aprendizajes significativos.

**Tabla 3 Hallazgo de fortalezas y debilidades del documento planeación de contenidos curriculares anuales.**

	Malla curricular, contenidos	Logros de periodo
<b>Debilidades</b>	<p>Los contenidos se presentan de manera general.</p> <p>El documento está desactualizado.</p> <p>En algunos casos resulta pretencioso cuando incluyen mayor cantidad de temas y con mayor complejidad.</p> <p>No existe un anexo exclusivamente o por lo menos una aclaración que indique que dependiendo de la situación particular de un estudiante se debe hacer el ajuste respectivo.</p> <p>En algunos casos no hay una secuencia específica que evidencia la continuidad entre un tema y otro.</p>	<p>Los logros propuestos por periodo no coinciden en su totalidad con los temas mencionados en la malla curricular, los docentes deben hacer adaptaciones, según el caso lo amerite, sin embargo, son adaptaciones generales para los estudiantes regulares.</p>



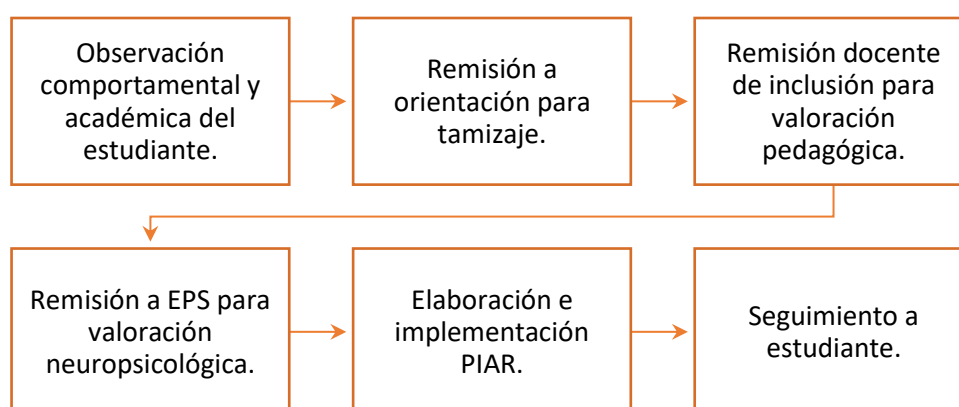
Fortalezas	Replantear la malla, contemplando la posibilidad de disminuir el número de temas y hacer mayor profundización en éstos, para conseguir mejor apropiación de conocimientos.	Reajustar, en colaboración del área de inclusión, los logros generales y plantear logros ajustados que respondan a unos mínimos de aprendizaje de temas específicos.
------------	--	--

Fuente. Elaboración propia

### Protocolo de seguimiento e identificación que realiza el colegio en casos de población con NEE

Para este procedimiento se realizó entrevista a docente de apoyo a la inclusión quien describió el proceso que sigue el colegio Chuniza para identificar y hacer seguimiento a casos de estudiantes con NEE.

**Figura 4 Protocolo de seguimiento estudiantes NEE**



Fuente. Elaboración propia

### Secuencialidad de contenidos para implementación de la elaboración de la revista digital.

A continuación se presenta la secuencialidad de contenidos, herramienta guía para la implementación de la estrategia, en la que se plasman los contenidos, su secuencia y alcance, por lo tanto sirve para organizar el desarrollo de las actividades propuestas en un ambiente de aprendizaje y se fundamenta en la

propuesta de un trabajo tanto autónomo como colaborativo, donde los estudiantes de manera individual hacen sus consultas y búsqueda de información para luego compartirla con sus compañeros de equipo y entre todos eligen qué deberán incluir en sus artículos y lo elaboran a partir de sus conocimientos previos de inglés, lo anterior aplica para el grupo control; para el grupo experimental se contemplan un trabajo más enfocado en adquisición de vocabulario y construcción de oraciones simples.

La elaboración de esta herramienta plantea interacciones, asociaciones y uso de TIC, características propias de los enfoques pedagógicos constructivista, aprendizaje significativo y conectivista, que a su vez están estrechamente relacionados con el alcance de competencias.

**Tabla 4** Tabla de contenidos, alcance y secuencia

<b>Área de conocimiento</b>		<b>Idioma extranjero inglés</b>
<b>Duración</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- 6 horas distribuidas en 3 sesiones de 2 horas a lo largo de 1 ½ semana, en aula.</li> <li>- 3 horas distribuidas en 2 sesiones de 2 y 1 hora a lo largo de 1 ½ semana, en casa.</li> </ul>
<b>Responsable</b>		<b>Docente</b>
<b>Sesiones</b>		<b>Objetivo</b>
<b>Sesión 1 en aula</b>		Generar interés, participación, compromiso y concientización de los estudiantes, en torno a la importancia de su rol en la elaboración de la revista digital y establecimiento de unas normas mínimas a seguir a lo largo del proceso.
Actividad	Distribución de grupos de trabajo e indagación de temas a trabajar.	
<b>Sesión 1 en casa</b>		Identificar desempeños en las habilidades de lectura, escucha, escritura y habla, antes de trabajar en el desarrollo de la revista.  Acercamiento a la información y discriminación de aquella que aportará en la elaboración de los artículos.
Actividad	Evaluación de entrada.  Consulta de información.	
<b>Sesión 2 en aula</b>		Toma de decisiones, definición de información, imágenes y

Actividad	Trabajo en equipos, organización de la información y material.	recursos para incluir en los artículos. Producción escrita y oral propia a partir de las fuentes de información, manejando vocabulario y estructuras simples ya conocidas como presente y pasado simple.  ***Para el grupo experimental se solicita búsqueda de vocabulario de los temas de cada artículo y construcción de oraciones simples.
<b>Sesión 3 en aula</b>		
Actividad	Revisión de contenidos, material escrito y audiovisual.  Montaje de la revista en el recurso digital seleccionado.	Confirmar que la información aportada es de autoría de los estudiantes, recomendaciones de modificaciones en términos de extensión del contenido distribución y tamaño de texto e imágenes. Unificación del material aportado por cada grupo para subir a la plataforma Cuadernia.
<b>Sesión 2 en casa</b>		
Actividad	Evaluación de salida.	Identificar desempeños en las habilidades de lectura, escucha, escritura y habla, posterior al trabajo de elaboración de la revista.

Fuente. Elaboración propia

### **Reuniones con estudiantes**

Se propone trabajo colaborativo y participativo con la realización de reuniones para informar a los estudiantes sobre la implementación del trabajo de clase en torno a la elaboración de la revista digital y solicitar sus opiniones y propuestas en relación con la forma de realizar el trabajo y los temas de interés sobre los cuales se podría trabajar. Los estudiantes exponen sus ideas, debaten y aclaran dudas en relación con la cantidad de temas a incluir en la revista, tiempos de trabajo, conformación de equipos y requerimientos para su elaboración.

### **Evaluaciones en línea de entrada y salida**

Instrumentos diseñados para evidenciar, a través de las respuestas obtenidas, el dominio de competencias comunicativas de los estudiantes previo al desarrollo de la revista y posterior a éste. En estas evaluaciones se incluyen preguntas con opción de respuesta múltiple en inglés e integran elementos audiovisuales, el

tema que trabaja está relacionado con los mismos elementos de la revista, en este sentido se pone en práctica la estrategia AICLE en la medida en que se exponen los estudiantes a entornos específicos y reales de uso del idioma. Están planteadas para ser desarrolladas de manera individual fuera del aula. Pueden ser consultadas en

<https://quizizz.com/admin/quiz/5e4893a43db269001d52925c/input-assessment>

[https://es.educaplay.com/recursos-educativos/5167870-output\\_assessment.html](https://es.educaplay.com/recursos-educativos/5167870-output_assessment.html)

[https://es.educaplay.com/recursos-educativos/5156038-output\\_assessment.html](https://es.educaplay.com/recursos-educativos/5156038-output_assessment.html)

## DESARROLLO DEL TRABAJO

### Diagnóstico

Luego de realizar la exploración de contenidos curriculares, mecanismos de flexibilización, delimitación de la secuencialidad de contenidos, diseño e implementación de una revista digital, diseño y aplicación de evaluaciones de entrada y salida, se establece que el desarrollo y/o fortalecimiento de habilidades comunicativas en inglés como segunda lengua para estudiantes con déficit, fue positivo en la medida en que las estudiantes del grupo experimental, tuvieron la oportunidad de trabajar conjuntamente, a pesar de que en un primer momento hubo temor y renuencia, también hubo un aproximación algo más profunda a las habilidades de habla, escritura, lectura y escucha en lengua extranjera, cuando anteriormente prácticamente se limitaba al ejercicio de transcripción.

En este sentido las estrategias o propuestas diseñadas para esta población requieren de un ejercicio minucioso en el reconocimiento de necesidades específicas, pues es un tema complejo debido a las dificultades que presentan, lo cual implica mayor demora en el alcance de objetivos, mayor búsqueda de herramientas y contenidos, mayor disposición y dedicación por parte del docente. Sin embargo, desde que se logre generar motivación e interés en el estudiante, es mucho lo que se puede aprovechar y lograr.

De acuerdo con la información obtenida luego de la revisión de los contenidos curriculares y de los logros de periodo, se puede establecer que ambos son diseñados de manera general, es decir no contempla opciones diferentes o flexibilizadas para población con NEE.

En el componente de contenidos curriculares hace falta replantear la distribución y organización de éstos para todos los ciclos, así mismo sería de gran provecho tener el acompañamiento, tanto del área de inclusión para establecer contenidos y recomendaciones ajustados para estudiantes con déficit; como de algún agente externo y experto en el tema que ofrezca acompañamiento y sugiera mejoras, para obtener un documento con información de calidad, coherente, completa y suficientemente comprensible. De la claridad en este aspecto depende que se puedan realizar procesos más apropiados y mejor adaptados a las necesidades particulares de los estudiantes en quienes

se basa este trabajo. De lo contrario se verán deteriorados los procesos de aprendizaje.

En este mismo sentido, el componente logros de periodo se trabaja de manera independiente por cada docente, para los casos de estudiantes con déficit los logros son modificados de acuerdo con sugerencias y aprobación de la docente de apoyo, teniendo en cuenta aprendizajes mínimos que los estudiantes deben apropiarse. Es aconsejable que los docentes consulten y tengan conocimiento del decreto 1421 de 2017, para dar mayor claridad de lo planteado desde el ministerio de educación sobre las disposiciones para el manejo del ingreso y permanencia de estudiantes con NEE.

De acuerdo con lo citado en el título III, capítulo 1, artículo 46 de la ley general de educación de 1994, es deber del servicio público educativo integrar a éste, personas con limitaciones, físicas, sensoriales, psíquicas, cognoscitivas, emocionales o con capacidades excepcionales. Por lo tanto, las instituciones educativas deben organizar las acciones pertinentes para llevar a cabo dicho proceso de integración, atendiendo a la reglamentación expedida por el gobierno.

Por medio del decreto 1421 del 29 de agosto de 2017, el ministerio de educación reglamenta la atención educativa a población con discapacidad, de modo que se garantice su derecho de acceso y permanencia en el sistema educativo. El Colegio Chuniza IED, jornada tarde, atendiendo a las disposiciones del decreto en mención, realiza el protocolo que se describe a continuación, para la identificación y seguimiento de estudiantes que presentan o pueden presentar algún tipo de discapacidad.

1. Durante las distintas sesiones de clase se percibe que el estudiante presenta dificultades para comprender temas, desarrollar actividades y mantener la atención o el interés. Tales percepciones se comparten entre profesores y con las docentes de las áreas de orientación y apoyo a la inclusión, bien sea en un contexto formal como la comisión de evaluación, o en un contexto informal, por medio de un diálogo ocasional.
2. El caso del estudiante con sospecha de déficit, es remitido al área de orientación, donde se realiza un tamizaje que consiste en aplicar pruebas

enfocadas en niveles de lectura, lógica matemática y seguimiento de instrucciones, según el grado de escolaridad en que se encuentra el estudiante; allí determinan si sus habilidades son proporcionales a su edad y desarrollo, además se observan comportamientos y actitudes, todo ello permite determinar la pertinencia de remitir a la siguiente instancia que es el área de docencia de apoyo o inclusión. De lo contrario, se procede a realizar un seguimiento con actividades específicas que deben realizarse con apoyo de los padres.

3. Al estudiante que es enviado al área de inclusión, se le realiza una valoración pedagógica que busca evidenciar aspectos de desempeño en términos sociales, comunicativos y cognitivos, que incluyen ejercicios de motricidad fina y gruesa, resolución de preguntas, observación y abstracción.
4. De acuerdo con los resultados obtenidos en el punto anterior, si el estudiante evidencia un rango de puntuación menor de la esperada en relación con su edad y desarrollo, es remitido a una EPS para que se haga una valoración por neuropsicología que confirme un posible caso de déficit; si por el contrario no hay suficiente evidencia que amerite una remisión con el servicio médico, la docente genera unas recomendaciones generales a tener en cuenta y hacer seguimiento en el aula, pues muchas veces puede tratarse de otros factores de su entorno familiar y social, y no necesariamente de una afectación de sus facultades cognitivas.
5. Una vez confirmado el diagnóstico de déficit, desde el área de inclusión se inicia diálogo con los docentes de las áreas en las que el estudiante presenta mayores dificultades, para iniciar la elaboración e implementación del plan individual de ajustes razonables PIAR, en dicho documento queda constancia de la flexibilización realizada en aspectos como contenidos, evaluación, metodología.
6. Con todo lo anterior se realiza un informe y se elabora una carpeta que se constituye en material de evidencia de los procesos realizados al interior de la institución educativa.
7. Si un estudiante que ingresa al colegio ya trae consigo un diagnóstico, se realiza la respectiva valoración pedagógica y se procede con los puntos 5 y 6 mencionados en este protocolo.

## **Planeación**

A partir de los hallazgos en la revisión de contenidos curriculares y protocolos de identificación y seguimiento a estudiantes con déficit, y con la intención de proporcionar mejores herramientas para el desarrollo de habilidades comunicativas para el alcance de un nivel básico A1 de dominio de segunda lengua por parte de ellos, se propone la implementación de la revista digital donde, el desarrollo de cada actividad buscará centrarse en aspectos procedimentales de la competencia comunicativa, esto quiere decir que se dará prioridad a la experiencia y uso de las habilidades escritas, orales, auditivas y lectoras por encima del conocimiento de las reglas gramaticales.

La implementación de la revista digital, se llevará a cabo de acuerdo con lo planificado en la tabla de secuencialidad y contenidos en la que se describen cada una de las etapas a realizarse antes, durante y después del desarrollo de la estrategia. De manera general esas etapas corresponden a implementación de pruebas, elaboración de la revista digital, observación y análisis de resultados, la cuales se describen a continuación.

## **Aplicación**

- Sesión introductoria

El trabajo de campo consistió específicamente en convocar a participar de este estudio, a un grupo de 40 estudiantes de grado noveno de la clase de inglés, incluidos los estudiantes con diagnóstico de déficit. En esta sesión se informó de manera general que el trabajo consistía en elaborar una revista digital, por lo tanto los estudiantes debían asumir el papel de periodistas, editores o ilustradores, así mismo se indagó sobre sus intereses y se definieron los temas a trabajar, éstos fueron música, tecnología, lo más viral, farándula, cine, gastronomía y pasatiempos, de esta manera se conformaron 7 grupos de trabajo.

Un último grupo de trabajo lo conformaron 4 estudiantes que se encargarían de recolectar y unificar el material de los otros grupos, y realizar el diseño visual y organización de los contenidos de la revista, de este grupo hicieron parte los dos estudiantes con déficit.



- Prueba de entrada

En esta etapa se aplica una prueba de entrada con la que se pretende determinar el desempeño de las habilidades comunicativas en inglés de los estudiantes participantes, previamente a la implementación de la revista digital. La prueba consta de 8 puntos con opción múltiple de respuesta, incluyen por un parte preguntas de emparejamiento significado-significante, de esta manera se evalúa la habilidad de lectura; por otra parte identificación auditiva de secuencias de palabras, cuyo objetivo es evaluar la habilidad de escucha. La evaluación se plantea en línea a través de la herramienta Quizizz y es asignada para resolver en casa. En el siguiente enlace se puede visualizar la evaluación de entrada.

<https://quizizz.com/admin/quiz/5e4893a43db269001d52925c/input-assessment>

Como complemento a la evaluación, también se incluye un punto final de producción tanto escrita como oral donde se evalúan los componentes de escritura, gramática y habla, para éste se solicita dar la definición propia, en inglés, de lo creen es una revista, escribir su respuesta y hacer una grabación en audio de ésta.

- Elaboración de la revista digital

Una vez realizada la evaluación de entrada, y la sesión inicial con los estudiantes, se inicia la etapa de implementación de las actividades y tareas que darán lugar a la elaboración de la revista digital; tales tareas consisten en reuniones de trabajo por temas de interés según los equipos conformados, éstos deben realizar revisión y búsqueda de información del tema asignado, así como de estructura o partes de una revista, con el insumo informativo elaboran un primer borrador en el que plasman ideas del posible contenido escrito y gráfico de su artículo, este ejercicio inicial fue realizado en idioma español.

Luego de definir la información que cada grupo desea incluir en su artículo, en la siguiente sesión de clase, empiezan a trabajar en la producción escrita en lengua inglesa para lo cual se les sugiere enfocarse en la escritura de oraciones siguiendo estructuras que previamente hayan realizado en clase, así

mismo se hace la recomendación de evitar el uso de traductores y de respetar los derechos de autor.

Lo anterior aplica para el grupo focal, mientras que para el grupo experimental se proponen tareas menos complejas, como búsqueda de vocabulario relacionado con los temas de los artículos y construcción de oraciones repetitivas en estructura, pero rotando el vocabulario previamente consultado, por ejemplo, "*they are technology team*", "*they are music team*".

En otra sesión de trabajo se realizó revisión de los contenidos producidos tanto escritos como gráficos, se sugirieron modificaciones en términos de extensión y organización de los contenidos. Una vez realizadas las modificaciones, se solicita enviar los artículos ya elaborados al correo electrónico del grupo encargado de unificarlos para cargarlos en la plataforma seleccionada.

- Prueba de salida

Para la evaluación de salida se toma la evaluación de entrada y se le practican pequeñas modificaciones como aumentar el número de puntos en todas las secciones, en la sección de escucha, se presentan los audios ya no en secuencias de palabras sino con palabras separadas, en la sección de producción escrita y habla se solicita además de la definición de revista, mencionar su experiencia en la participación y elaboración de la revista.

La implementación de las evaluaciones de entrada y salida permitieron establecer un análisis comparativo en cuanto al desempeño de las habilidades comunicativas en lengua inglesa obtenido antes de la implementación de las actividades requeridas para la elaboración de la revista y posterior a ésta.

- Observación y análisis de resultados

El proceso realizado estuvo siempre acompañado por la observación de actitudes, desempeños, interés, interacción, compromiso y cumplimiento de todos los estudiantes hacia el proceso y verificación de calidad del producto elaborado.

Aunque la elaboración de la revista digital se realizó en su gran mayoría según lo proyectado en la planeación de secuencialidad de contenidos, dando cumplimiento a cada una de las etapas plantadas, no todos los estudiantes

cumplieron con la entrega en los tiempos establecidos, motivo por el cual fue necesario realizar algunas modificaciones de ampliación de tiempos de entrega de los productos solicitados. De todas formas, se evidencia que hubo cambios positivos tanto para los estudiantes del grupo focal, como para los integrantes del grupo experimental en relación con la actitud hacia sus habilidades de escucha, habla, escritora y lectora.

En la primera sesión de aula tal como se había planteado, se hizo la conformación de equipos, la selección de temas de interés y se dio información general sobre el desarrollo del trabajo y sobre la participación y desarrollo de la evaluación de entrada, de igual forma se solicitó iniciar sus consultas para obtener información sobre el tema del artículo que a cada grupo le correspondió. Por medio de correo electrónico se envió información de ingreso a la plataforma *Quizizz*, para que la evaluación se desarrollara en casa, al no contar esta plataforma con función de grabadora de voz ni de escritura dentro de la misma sección de opción múltiple, fue necesario solicitar que los componentes escrito y de habla fueran enviados por correo electrónico; sin embargo, esta última actividad fue resuelta y enviada solamente por 3 estudiantes.

En el caso de las estudiantes con déficit, se unieron como colaboradoras al grupo de edición y la solución de la evaluación debió realizarse en un espacio de clase porque no manejan correo electrónico y la comprensión de instrucciones escritas se les dificulta de gran manera, así que fue necesario explicarles presencial y verbalmente, qué y cómo proceder en esta actividad. Aun así, no fue posible obtener un resultado de escritura y habla debido a limitaciones de tiempo y funcionamiento del dispositivo de grabación en los equipos de cómputo utilizados, sumado a ello las estudiantes no se sentían a gusto de realizar dicha actividad.

En relación con la evaluación de entrada, de un total de 40 estudiantes que resolvieron los componentes de lectura y escucha en plataforma *Quizizz*, en una escala valorativa de 1 a 100, 20 reportaron porcentajes por debajo de 50, dentro de este rango se ubican las estudiantes del grupo experimental quienes obtuvieron puntuaciones de 50 y 38; 14 reportaron porcentajes de entre 60 y 75; y 6 reportaron porcentajes por encima de 80. Por otro lado, los pocos estudiantes que resolvieron y enviaron los puntos relacionados con escritura y habla, evidencian mayor dificultad en estas dos habilidades, lo cual era de esperarse

puesto que son actividades de producción textual y oral que implican mayor esfuerzo en la construcción de estructuras gramaticales y sintácticas.

**Tabla 5 Registro de evaluación de entrada**

Número de estudiantes	Porcentaje de puntuación en plataforma <i>Quizizz</i> .
20	Menor a 50
14	Entre 60 y 75
6	Mayor a 80

Fuente. Elaboración propia

De acuerdo con los resultados obtenidos en la evaluación de entrada, se evidencia que la mitad del número total de estudiantes del curso, de acuerdo con la escala valorativa del colegio Chuniza, obtienen un desempeño bajo.

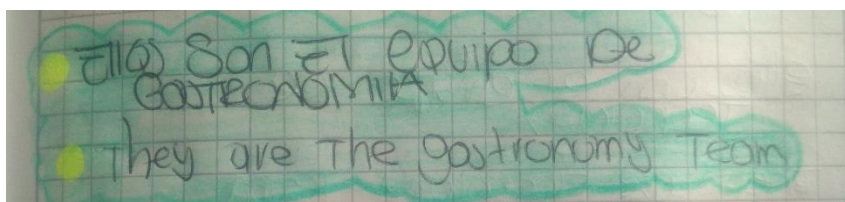
En la segunda sesión programada, cada equipo se reunió para realizar el trabajo de producción escrita en inglés, organizar el contenido de sus artículos y enviarlos para unificar. En el proceso de revisión se evidenció uso de traductor y contenidos extensos, así que fue necesario recordar a cada equipo la importancia de realizar un trabajo de producción propia a partir de conocimientos básicos; por lo tanto, fue necesario que modificaran gran parte de los contenidos. Mientras tanto el grupo experimental, se concentraba en buscar vocabulario y construir oraciones para etiquetar a cada grupo en los créditos de la revista.

En la tercera sesión se hizo revisión nuevamente del material, de cada equipo, algunos de éstos no siguieron las recomendaciones dadas en la sesión previa, por lo que fue necesario realizar una explicación ejemplificada de cómo podían modificar oraciones para hacerlas más sencillas, de modo que realmente manejaran estructuras con el menor número de errores posibles y comprendiendo lo que estaban expresando, por lo tanto fue necesario ampliar el tiempo de entrega del artículo para poder hacer modificaciones fuera del aula.

Con el grupo experimental de igual manera se revisaron las oraciones creadas, en el primer caso se encontró la construcción de oraciones correctas, mientras que en el segundo caso se evidenció poco manejo de la construcción

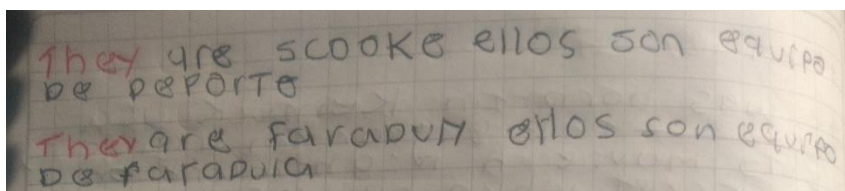
de oraciones y aparentemente un vocabulario inventado o el ejercicio de búsqueda no fue el adecuado, así que la única forma de lograr sus oraciones acertadas fue con ayuda de su compañera, quien le escribió las oraciones, para que ella las transcribiera.

**Figura 5 Ejemplo caso 1**



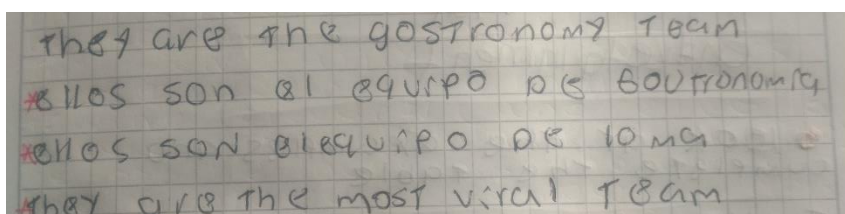
Fuente. Clase de inglés Colegio Chuniza IED, JT.

**Figura 6 Ejemplo caso 2**



Fuente. Clase de inglés Colegio Chuniza IED, JT.

**Figura 7 Ejemplo caso 2 con ayuda**



Fuente. Clase de inglés Colegio Chuniza IED, JT.

La sesión final planteada para resolver en casa fue la evaluación de salida, en esta ocasión se planteó en la plataforma *Educaplay*, pues ésta, a diferencia de la herramienta *Quizizz* utilizada en la evaluación de entrada, permitía incluir el componente escrito, mientras que para el componente oral nuevamente se solicitó fuera enviado por correo electrónico.

Del resultado de la evaluación de salida, solamente se tiene registro de 14 entregas porque debía hacerse una inscripción previa para que quedara el registro guardado, de lo contrario la evaluación se podía presentar, pero no

quedaba el respectivo registro. De estas 14 entregas, 8 estudiantes quedaron registrados en la plataforma y 6 (incluido el grupo experimental) enviaron impresión de pantalla de los puntajes obtenidos. En todo caso, todas las puntuaciones fueron satisfactorias, obteniendo una valoración entre 66 y 80 puntos. En este caso el ejercicio de habla fue realizado y entregado por 6 estudiantes.

Las dos integrantes del grupo experimental presentaron la prueba de salida en el aula, sin embargo, esta prueba no era exactamente igual a la presentada por el grupo focal pues se le aplicaron algunos ajustes en términos de extensión de contenidos, tiempo y apoyos visuales. Es decir, se redujo el número de preguntas totales de 15 a 12, así mismo se redujo el número de opciones de respuesta, de 4 a 3; se programó con 20 minutos de tiempo para dar respuestas; cada opción de respuesta iba acompañada con su respectiva imagen. La grabación del ejercicio de habla fue apoyada por la docente, la producción del contenido fue básico y relacionado con los ejercicios de escritura de oraciones que previamente habían realizado durante la etapa de elaboración de la revista.

En cuanto a la observación de comportamientos y actitudes a lo largo del proceso, las integrantes del grupo experimental evidenciaron: inicialmente, actitudes de nerviosismo, pues de cierta manera se sentían intimidadas o avergonzadas al solicitarles realizar algo con lo que no se sienten a gusto o sienten que no lograrán hacerlo correctamente. A medida que avanzaba el proceso, se vieron más participativas. Finalizando el proceso, su actitud estaba más tranquila y segura; en contraste con el grupo focal quienes siempre se mostraron relajados, algunos con mayor compromiso y responsabilidad, otros no tanto.

Finalmente se logró recopilar los artículos de todos los grupos y unificarlos en el resultado final que era la construcción y publicación de la revista digital bajo el nombre *"What you did not know"*. La revista consta de su respectiva portada con título e imagen de fondo, tabla de contenidos de los siete temas trabajados, pie de imprenta con imágenes de los colaboradores, los artículos realizados por cada equipo de trabajo acompañados por imágenes.

Para su publicación, fue necesario utilizar una plataforma diferente a la que inicialmente se había planteado, debido a complicaciones con el cargue de

archivos. En el siguiente vínculo se puede consultar <https://en.calameo.com/read/006179684d80c836636b5>

## **Análisis de resultados**

Al establecer la relación comparativa entre los resultados obtenidos con las evaluaciones de entrada y salida, se evidenció una mayor puntuación en esta última tanto para el grupo focal como para el grupo experimental. Esta evaluación fue resulta de manera individual, según estos resultados se puede deducir que las competencias comunicativas, asumidas como lo menciona Hymes (1996) desde la perspectiva de la motivación, la interacción, la necesidad y la experiencia, se vieron fortalecidas, lo cual se evidenció a través del trabajo colaborativo de los estudiantes, del desarrollo de las actividades propuestas a partir de sus intereses, de asumir el reto de elaborar un material a partir de su autogestión y no dependiendo exclusivamente del uso correcto de estructuras gramaticales, es decir buscaron la forma de suplir esa necesidad de comunicar, lo que quiere decir que priorizaron la competencia comunicativa sobre la competencia lingüística.

La creación e implementación la revista digital, las evaluaciones en línea y el uso de dispositivos de grabación como herramientas didácticas logran atraer en gran medida el interés de los estudiantes. En principio son renuentes a participar de la actividad, aparentemente porque están acostumbrados a realizar trabajo dependiente y basado en uso de tablero, cuaderno o guías fotocopiables, donde es el docente quien dirige y tiene el control absoluto de la clase. Sin embargo, una vez finalizado el proceso y obtenido el producto se evidenciaron las tres etapas que componen las estrategias didácticas desde el punto de vista de la participación, según Velasco y Mosquera (2010) autoaprendizaje, aprendizaje interactivo y aprendizaje colaborativo

En relación con el grupo experimental existe en sus participantes la conciencia de su propio diagnóstico, y en efecto demuestran comportamientos como lo mencionan Velez y Vidarte (1995), dificultad para concentrarse en todo aquello que implique esfuerzo mental, desatención, distracción. En este sentido son percibidas por el grupo focal como personas apartadas y que no tienen sus mismas destrezas; lo cual es una limitante porque esto llega a reforzar en ellas

una idea de debilidad e incapacidad para realizar las actividades de manera adecuada o correcta en su totalidad. Así que, al menos para las secciones de escritura y habla fue necesario dialogar mucho, estar siempre al lado de ellas, animándolas a realizar la actividad, aclarándoles que el ejercicio no tendrá respuestas correctas o incorrectas, procurando total espontaneidad en su producción escrita y oral. Es justo en este punto donde también se pone a prueba las competencias del docente para lograr que la estrategia implementada pueda lograr resultados no perfectos, pero sí significativos, evidenciando así el enfoque dialéctico del constructivismo.

Por otro lado, en el grupo experimental se observa que, de acuerdo con las etapas del desarrollo cognitivo propuestas por Piaget (1991), su edad cronológica no corresponde con la etapa del pensamiento hipotético-deductivo propia de la adolescencia. Se evidencia entonces, que las participantes de este grupo manejan capacidades propias del pensamiento concreto, característico de la infancia. De todas forma fue viable realizar actividades de repetición, lo cual es completamente válido, porque al igual que el aprendizaje del idioma nativo se adquiere por imitación, para estas estudiantes fue una alternativa que contribuyó hacia el aprendizaje de unos conocimientos básicos que era lo que inicialmente se esperaba, y que se evidenció en su intento de escritura y habla autónoma, aunque en términos gramaticales no hubo un manejo correcto de estructuras, por lo menos fue un primer acercamiento hacia la producción escrita y oral.

La flexibilización en la elaboración de las actividades para el grupo experimental, en términos de cantidad, tiempo y contenidos; y los ajustes a la evaluación de salida con la inclusión de imágenes y reducción de opciones de respuesta fueron elementos que favorecieron el aprendizaje significativo, pues como lo refiere Ausubel (1985), los contenidos deben serlo de igual manera, de modo que la transformación de ideas y conceptos propicien el aprendizaje, a través de la interacción de conocimientos previos con nueva información.

El trabajo de consultas en la web, resolución de evaluaciones en línea, observación de videos de apoyo, el envío de archivos, la reunión de la información en una herramienta digital, fueron aspectos que favorecieron el aprendizaje a través del enfoque conectivista, este enfoque propone las tecnologías como nuevas oportunidades de aprendizaje, donde se estimula el trabajo autónomo del estudiante. Efectivamente los estudiantes del grupo focal,



aunque realizaron un trabajo mayoritariamente colaborativo, demostraron autonomía en torno a la creación de los contenidos, la entrega de resultados y la resolución de evaluaciones. Mientras que para el grupo experimental fue más complicado porque ninguna de las participantes tiene facilidades de acceso a dispositivos electrónicos e internet, por lo tanto, su proceso debió ser guiado siempre dentro de las instalaciones del colegio.

### Plan de intervención

La formulación y ejecución de proyectos, implica la puesta en marcha de unos pasos que posibiliten su implementación de la manera más acertada posible, así como su respectivo seguimiento para realizar los ajustes pertinentes en el momento indicado. El plan de intervención de manera general se estructura como se muestra en la figura 7. En cuatro fases siguiendo el ciclo PHVA, planificar, hacer, verificar, actuar.

**Figura 8 Plan de intervención**



Elaboración propia a partir del ciclo PHVA

Una vez revisados los resultados de la implementación de revista digital como estrategia didáctica e identificar los aspectos que requieren de mejoras, se presenta la siguiente tabla de plan de acción que incluye las actividades a realizar, los objetivos a alcanzar, las estrategias a implementar, recursos necesarios para su desarrollo, el tiempo de implementación de toda la propuesta, los responsables de guiar el proceso y la estrategia de seguimiento.

**Tabla 6 Plan de acción**

Cronograma	Plan de acción								
	Habilidad comunicativa	Objetivo	Actividad	Estrategia	Recursos	Prioridad	Duración	Responsables	Seguimiento
Semana 1	Auditiva	Estimular la habilidad auditiva	Ejercicios de escucha de palabras, oraciones, textos y repetición de los dos primeros.	Textos y canciones con espacios en blanco para completar.	Humanos Audiovisuales Virtuales Digitales	Alta	4 horas	Docente	Ejercicio evaluativo, selecciona lo que escucha.
Semana 2	Comprensión lectora	Estimular la comprensión de oraciones y expresiones sencillas y de uso común.	Ejercicios de vocabulario, lectura y asociación palabras-significado.	Lectura de imágenes acompañadas de textos sencillos, como <i>flashcards</i> y cuentos de nivel principiante en formato libro álbum.	Humanos Audiovisuales Virtuales Digitales	Alta	4 horas	Docente	Ejercicio evaluativo de emparejamiento imagen-texto.
Semana 3	Escritura	Estimular la producción textual de expresiones y oraciones simples.	Ejercicios de transcripción, organización y escritura de oraciones, y escritura de textos cortos.	Organización de palabras para formar la oración, transcripción de textos cortos y escribir el nombre a la imagen.	Humanos Audiovisuales Virtuales Digitales	Alta	4 horas	Docente	Ejercicio evaluativo de seleccionar la opción correcta y escribirla.
Semana 4	Habla	Estimular la producción oral de expresiones y oraciones simples.	Ejercicios de repetición de palabras y oraciones, lectura en voz alta, y respuestas a preguntas sencillas.	Diálogo corto y básico, cuentos de nivel principiante en formato libro álbum o posters, para leer en voz alta.	Humanos Audiovisuales Virtuales Digitales	Alta	4 horas	Docente	Ejercicio evaluativo de grabación de preguntas y respuestas sencillas.
Semana 5	Auditiva, lectora, escritora, habla.	Evaluar la adquisición o fortalecimiento de las habilidades comunicativas de manera conjunta.	Elaborar un producto que incluya las cuatro habilidades.	Diapositiva o infografía que incluya imagen, texto y audio.	Humanos Audiovisuales Virtuales Digitales	Alta	1 hora	Docente	Identificar dificultades presentadas durante el proceso para generar las respectivas modificaciones.

Fuente. Elaboración propia.

El plan de acción presentado en la tabla 6 integra los elementos a tener en cuenta para la implementación de revista digital como una estrategia didáctica, tiene por objeto trabajar en el desarrollo de las habilidades auditiva, escrita, lectora y de habla, a partir de actividades sencillas que incorporan ejercicios audiovisuales y escritos, así mismo están planteados a un periodo amplio de tiempo y apuntan al alcance de nivel A1. Este plan de acción es susceptible de modificación para incluir actividades de mayor complejidad que permitan a su vez avanzar en el alcance de los niveles que propone el MCE para llegar a alcanzar la competencia comunicativa en un nivel intermedio o avanzado.

## CONCLUSIONES

Es importante que la institución educativa tenga un protocolo claro respecto al seguimiento e identificación de estudiantes con NEE, obedeciendo a lo establecido en el decreto 1421 de 2017 de reglamentación de la educación inclusiva, sin embargo, es prudente hacer una revisión permanente de tales procesos porque puede ocurrir que se propongan muchas estrategias y ajustes de manera escrita, pero en la práctica se presentan situaciones que no permiten cumplirlo a cabalidad, de modo que se deben estar haciendo ajustes de manera continua.

Los contenidos de la malla curricular deben también actualizarse permanentemente y ofrecer mayor claridad y organización, así mismo es importante, al menos mencionar que éstos deben ser ajustados en términos de tiempo, didáctica, contenido, metodología y evaluación, para los estudiantes con NEE, según sus características de aprendizaje, de este modo se visibiliza que existe coherencia entre lo que se propone y lo que se debe hacer, según lo registrado en el Plan Individual de Ajustes Razonables.

De acuerdo con los resultados obtenidos en la evaluación de salida se evidencia un aumento en la puntuación de manera general, lo que indica que hubo una mejoría en relación con las competencias comunicativas. En este sentido se puede deducir que las estudiantes del grupo experimental alcanzan lo que Canale y Swain (1980) denominan competencia estratégica, aquella que se refiere a las habilidades verbales y no verbales que logran dar respuesta a una situación particular en un momento determinado.

La implementación de las fases propuestas en la secuencialidad de contenidos permitió desarrollar el trabajo de manera no convencional y en espacios no convencionales, haciendo uso de herramientas tecnológicas y teniendo en cuenta las características propias del grupo experimental, en este sentido se realizó un proceso organizativo y estructural del que habla la UPN (2016) en términos de didáctica de la enseñanza de lengua extranjera.

El trabajo de grupo no necesariamente tuvo del todo un carácter de colaborativo, pues las integrantes del grupo experimental debieron trabajar juntas para aportar a la construcción de la revista, pero la interacción con el grupo

focal fue limitada, por lo tanto, no hubo un proceso significativo de socialización, aspecto que según Glinz (2005) es requerido para el trabajo colaborativo.

De acuerdo con los niveles establecidos por el Marco Común Europeo para la adquisición de segunda lengua, se puede afirmar que las estudiantes del grupo experimental no lograron desarrollo de competencias comunicativas, lograron el nivel flexible que se encuentra por debajo del nivel A1, en el que se realizan expresiones básicas, propias de un nivel principiante.

## RECOMENDACIONES

Es preciso trabajar empatía con los estudiantes del grupo focal porque hay tendencia al rechazo por parte de éstos, hacia el grupo experimental, justamente porque para este último resulta muy difícil trabajar al ritmo del otro, lo cual no permite una adecuada adaptación y termina siendo excluyente. El apoyo de los pares resulta un factor clave para activar el interés y la participación.

Hacer seguimiento permanente a los estudiantes tanto de grupo experimental como focal, pues existe la creencia de que estudiantes regulares del grupo focal tienen mayor autonomía para realizar diferentes actividades, pero definitivamente esa afirmación no es totalmente cierta, más aún cuando se trabaja con un grupo de adolescentes quienes se encuentran en pleno proceso de afianzamiento de habilidades.

Continuar en la búsqueda de plataformas que integren no solamente funciones de escritura y selección múltiple, sino que unifiquen otras como grabadora de voz, para agilizar y dar facilidad al desarrollo de actividades pues muchas veces resulta tedioso hacer una parte del trabajo en un recurso virtual y otra parte en otro recurso.

El acompañamiento a estudiantes con déficit, en el desarrollo de sus actividades debe ser exclusivamente permanente, se les debe dedicar más tiempo porque de acuerdo con sus características pierden el interés y se distraen fácilmente, de ahí la importancia de tener actividades variadas.

## REFERENTES BIBLIOGRÁFICOS

- Alvarez, C. y González, E. (1998) La Didáctica: Un proceso consciente de enseñanza y aprendizaje. *Revista Cintex*, 7, 5 – 10. Recuperado de <http://www.pascualbravo.edu.co:5056/cintexpb/index.php/cintex/article/view/183/187>
- American Psychiatric Association (1994). *Diagnostic and Statistical Manual of Mental Disorders: DSM-IV*. {Manual diagnóstico y estadístico de los trastornos mentales} Recuperado de <https://psicovalero.files.wordpress.com/2014/06/manual-diagnc3b3stico-y-estadc3adstico-de-los-trastornos-mentales-dsm-iv.pdf>
- Ausubel, D. (1983). Teoría de Aprendizaje Significativo. Fascículos CEIF. Recuperado de [https://scholar.google.es/scholar?start=0&q=ausubel+y+el+aprendizaje+significativo&hl=es&as\\_sdt=0,5](https://scholar.google.es/scholar?start=0&q=ausubel+y+el+aprendizaje+significativo&hl=es&as_sdt=0,5)
- Ayala, J., V, E. y López, Z. (2013) El TDAH en el adolescente. *Revista Ra Ximhai* 9 (4), 67-75. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/461/46129004006.pdf>
- Bozkurt, A. y Ataizi, M., (2015). English 2.0: Learning and Acquisition of English in the Networked Globe with the Connectivist Approach. *CONTEMPORARY EDUCATIONAL TECHNOLOGY*. 6 (2), 155-168. Recuperado de <https://files.eric.ed.gov/fulltext/EJ1105725.pdf>
- Brocca (2013) Las características de la comunicación didáctica en entornos virtuales de aprendizaje. Dos propuestas educativas virtuales en el marco de la Maestría en Procesos Educativos Mediados por Tecnologías. Recuperado de <https://revistas.unc.edu.ar/index.php/vesc/article/download/7475/8529>
- Canale, M. y Swain, M. (1980) Theoretical Bases of Communicative Approaches to Second Language Teaching and Testing. Recuperado de [https://www.researchgate.net/publication/31260438\\_Theoretical\\_Bases\\_of\\_Communicative\\_Approaches\\_to\\_Second\\_Language\\_Teaching\\_and\\_Testing](https://www.researchgate.net/publication/31260438_Theoretical_Bases_of_Communicative_Approaches_to_Second_Language_Teaching_and_Testing)

- Cendoya, A., Di Bin, V. y Peluffo, M. (2008) AICLE: Aprendizaje integrado de contenidos y lenguas extranjeras o CLIL (Content and Language Integrated Learning). *Puertas Abiertas*, 4 (4). 65-68. Recuperado de [http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art\\_revistas/pr.4558/pr.4558.pdf](http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art_revistas/pr.4558/pr.4558.pdf)
- Comisión Iberoamericana de Calidad Educativa. (s.f.) Manual de estrategias didácticas. Recuperado de <http://comisioniberoamericana.org/gallery/manual-estrategias-didacticas.pdf>
- Consejo de Europa, (2002) *Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas* [versión PDF Document]. Recuperado de [https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca\\_ele/marco/cvc\\_mer.pdf](https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/marco/cvc_mer.pdf)
- Diario la Patria, (2018) Los cinco sectores que impulsarán la economía en 2018. Recuperado de <http://www.lapatria.com/nacional/los-cinco-sectores-que-impulsaran-la-economia-en-el-2018-406534>
- Díaz-Corralejo, J. (1996) Didáctica de las lenguas extranjeras: los enfoques comunicativos. *Didáctica*, 8, 87 – 103. Recuperado de <http://revistas.ucm.es/index.php/DIDA/article/viewFile/DIDA9696110087A/19938>
- Downes, S. (2010). New Technology Supportoing Informal Learning. *Journal of Emerging Technologies in Web Intelligence*, 2 (1), 27-33. Recuperado de [https://www.academia.edu/2868949/New\\_Technology\\_Supporting\\_Informal\\_Learning](https://www.academia.edu/2868949/New_Technology_Supporting_Informal_Learning)
- Glinz Férez, P. E. (2005). Un acercamiento al trabajo colaborativo. *Revista Iberoamericana De Educación*, 36(7), 1-14. <https://doi.org/10.35362/rie3672927>
- González, C. (2012). Aplicación del Constructivismo Social en el Aula. Recuperado de [https://www.oei.es/historico/formaciondocente/.../2012\\_GONZALEZ\\_ALVAREZ.pdf](https://www.oei.es/historico/formaciondocente/.../2012_GONZALEZ_ALVAREZ.pdf)
- González, M. y Merlo, J (2003). Las revistas electrónicas: características, fuentes de información y medios de acceso. *Anales de Documentación*,

- (6), 155-186 Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/635/63500611.pdf>
- Guadamud, A. (2014). Los 6 problemas de aprendizaje más comunes en niños y adolescentes. Recuperado de <https://www.institutoneurociencias.med.ec/blog/item/867-problemas-aprendizaje>
- Hermann, A. (2015). Narrativas digitales como didácticas y estrategias de aprendizaje en los procesos de asimilación y retención del conocimiento. *Sophia, Colección de Filosofía de la Educación*, (19), pp. 253-269. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=441846096013>
- Hernández, R. (2014). *Metodología de la investigación*. México D.F., México: Mc Graw Hill Education.
- Hymes, D., (1996) Acerca de la competencia comunicativa. *Forma y Función*, 9, 13 - 37. Recuperado de <https://revistas.unal.edu.co/index.php/formayfuncion/article/view/17051/17909>
- Hymes, D., (1964) La sociolingüística y la etnografía del habla. *Language in Culture and Society*. Recuperado de <https://www.textosenlinea.com.ar/libros/Hymes%20-%20Sociolingüística%20y%20Etnografía%20Del%20Habla.pdf>
- Johnson, D., Johnson, R. y Holubec, E. (1999). El aprendizaje cooperativo en el aula. Recuperado de <https://www.ucm.es/data/cont/docs/1626-2019-03-15-JOHNSON%20El%20aprendizaje%20cooperativo%20en%20el%20aula.pdf>
- León, A. et al (2010) El trastorno por déficit de atención en el sector educativo oficial de Armenia. *Revista Educación Comunicación Tecnología*, 5 (9), p.p. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3629335>



- Lidwin, E. (1994) La tecnología educativa y la didáctica: Un debate vigente. *Revista Educación* 3 (6), 135 – 151. Recuperado de <http://revistas.pucp.edu.pe/index.php/educacion/article/view/4471/4452>
- Lorente, A. (2015) La enseñanza del inglés adaptada a los alumnos con necesidades educativas especiales en la educación primaria. *Forum Aragón revista digital de FEAE-Aragón sobre organización y gestión educativa*, 14, 53-58. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6351535>
- Medina, L. y Pérez, C. (2017) Adaptaciones Metodológicas en el Aula de Lengua Extranjera para el Alumnado con Discapacidad Intelectual Leve: Estudio de caso. Recuperado de [http://www.ugr.es/~portalin/articulos/PL\\_monograph2\\_2017/19%20Adaptaciones%20Metodologicas%20en%20el%20Aula%20de%20Lengua%20Extranjera%20para%20el%20Alumnado%20con%20Discapacidad%20Intelectual%20Leve\\_Estudio%20de%20Caso.pdf](http://www.ugr.es/~portalin/articulos/PL_monograph2_2017/19%20Adaptaciones%20Metodologicas%20en%20el%20Aula%20de%20Lengua%20Extranjera%20para%20el%20Alumnado%20con%20Discapacidad%20Intelectual%20Leve_Estudio%20de%20Caso.pdf)
- MEN (2006) Estándares Básicos de Competencias en Lenguas Extranjeras: Inglés. Recuperado de [https://www.mineduacion.gov.co/cvn/1665/articles-115174\\_archivo\\_pdf.pdf](https://www.mineduacion.gov.co/cvn/1665/articles-115174_archivo_pdf.pdf)
- MEN (2016) Serie Lineamientos curriculares idiomas extranjeros. Recuperado de [https://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-339975\\_recurso\\_7.pdf](https://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-339975_recurso_7.pdf)
- MEN (s.f.) Propuesta de lineamientos para la formación por competencias en educación superior. Recuperado de [https://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-261332\\_archivo\\_pdf\\_lineamientos.pdf](https://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-261332_archivo_pdf_lineamientos.pdf)
- Naciones Unidas (2016) Convención sobre los derechos de las personas con discapacidad. Recuperado de <https://www.minsalud.gov.co/sites/rid/Lists/BibliotecaDigital/RIDE/DE/PS/Recomendaciones-comite-colombia-2016.pdf>

- Oficina Internacional de Educación (s.f.) Enfoque por competencias. Tomado de <http://www.ibe.unesco.org/es/temas/enfoque-por-competencias>
- Ortiz Granja, Dorys, El constructivismo como teoría y método de enseñanza. Sophia, Colección de Filosofía de la Educación [en línea] 2015, [Fecha de consulta: 7 de abril de 2019] Disponible en: <<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=441846096005>> ISSN 1390-3861
- Osses y Jaramillo (2008). Metacognición: Un camino para aprender a aprender. *Estudios Pedagógicos*. (1), 187-197. Recuperado de [https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0718-07052008000100011](https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-07052008000100011)
- Parra, E. (2005) Formación por competencias: una decisión para tomar dentro de posturas encontradas. *Revista virtual Universidad Católica del Norte*. (16) Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/1942/194220418015.pdf>
- Pérez, H. y Trejo, M. (2012) La competencia comunicativa y la enseñanza de lenguas. *Atenas Revista Científico Pedagógica* 3 (19), 84 – 93. Recuperado de <http://www.redalyc.org/html/4780/478048955007/>
- Piaget, J. (1991) Seis estudios de psicología. Recuperado de [http://dinterrondonia2010.pbworks.com/f/Jean\\_Piaget\\_-\\_Seis\\_estudios\\_de\\_Psicologia.pdf](http://dinterrondonia2010.pbworks.com/f/Jean_Piaget_-_Seis_estudios_de_Psicologia.pdf)
- Pinilla, R. (2014) Las competencias comunicativas de la lengua y el análisis del discurso social. Comunicación social y accesibilidad. Recuperado de <https://bdbiblioteca.universidadean.edu.co:2091/lib/bibliotecaeansp/reader.action?docID=3222997&query=competencias+comunicativas>
- Proyecciones económicas nacionales para el 2018. *Revista Compensar* (s.f.) Recuperado de <http://www.revistacompensar.com/comprendiendo/proyecciones-economicas-nacionales-para-el-2018/>
- República de Colombia. (1994) Ley 115 de Febrero 8 de 1994 por la cual se expide la ley general de educación. Recuperado de [https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906\\_archivo\\_pdf.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf)

- Revista. (s.f.). En el Diccionario de la Real Academia Española (23ª ed.).  
Recuperado de <https://dle.rae.es/revista>
- Reyzábal, M. (2012) Las competencias comunicativas y lingüísticas, clave para la calidad educativa. *Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 10 (4), 64-77. Recuperado de <https://revistas.uam.es/index.php/reice/article/view/2988/3208>
- Rodríguez, G. (2012) “La revista digital” como estrategia didáctica para el aprendizaje de las interacciones entre los organismos y su entorno. Recuperado de <http://www.bdigital.unal.edu.co/12335/1/1186776.2012.pdf>
- Ruiz, O. (2006) Competencias comunicativas: proponer y argumentar, Universidad Cooperativa de Colombia. Recuperado de <https://bdbiblioteca.universidadean.edu.co:2091/lib/bibliotecaean/reader.action?docID=3173382&query=competencias+comunicativas>
- Salinas, J. (2004) Cambios metodológicos con las TIC. Estrategias didácticas y entornos virtuales de enseñanza-aprendizaje. *Bordón Revista de Pedagogía*, 56 (3-4), 469 – 481. Recuperado de <http://mc142.uib.es:8080/rid=1K1RX87X3-25S6H65-4GJ/SALINAS,%20J.%20Cambios%20metodol%C3%B3gicos%20con%20las%20TIC.pdf>
- Serrano, J. y Pons, R. (2011). El Constructivismo hoy: enfoques constructivistas en educación. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 13 (1), --. Recuperado de <https://redie.uabc.mx/redie/article/view/268/708>
- Siemens, G. y Downes, S. (2015). Connectivism (Siemens, Downes). Recuperado de <https://www.learning-theories.com/connectivism-siemens-downes.html>.
- Tobón, S., Pimienta, J. y García, J. (2010) Secuencias didácticas: Aprendizaje y evaluación de competencias. Recuperado de [https://www.researchgate.net/profile/Sergio\\_Tobon4/publication/2872069](https://www.researchgate.net/profile/Sergio_Tobon4/publication/2872069)

04 Secuencias didacticas aprendizaje y evaluacion de competencias  
/links/567387b708ae04d9b099dbb1.pdf

Torres, J. y Gómez, E. (2014) Revista digital *Ciencias Chapingo*; una propuesta para apoyar la cultura científica con soporte digital Moodle. Congreso Iberoamericano de Ciencia, Tecnología, Innovación y Educación.

Recuperado de

<https://www.oei.es/historico/congreso2014/memoriactei/455.pdf>

Universidad Estatal a Distancia. (2013) ¿Qué son las estrategias didácticas?

Recuperado de

[https://www.uned.ac.cr/academica/images/ceced/docs/Estaticos/contenidos\\_curso\\_2013.pdf](https://www.uned.ac.cr/academica/images/ceced/docs/Estaticos/contenidos_curso_2013.pdf)

Universidad Pedagógica Nacional. (09 de febrero de 2016). *Didácticas en la enseñanza de lengua extranjeras*. [Archivo de video]. Recuperado de

<https://www.youtube.com/watch?v=T3Xd-v1jYw>

Velasco. M, y Mosquera, F., (s.f.) Estrategias didácticas para el Aprendizaje Colaborativo. Recuperado de

[http://acreditacion.udistrital.edu.co/flexibilidad/estrategias\\_didacticas\\_aprendizaje\\_colaborativo.pdf](http://acreditacion.udistrital.edu.co/flexibilidad/estrategias_didacticas_aprendizaje_colaborativo.pdf)

Velez, C. y Vidarte, J. (2012) Trastorno por déficit de atención e hiperactividad (TDAH), una problemática a abordar en la política pública de primera infancia en Colombia. *Revista de salud pública*. 14, 113 – 128.

Recuperado de <http://www.scielo.org.co/pdf/rsap/v14s2/v14s2a10.pdf>