

**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL  
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**INSTITUTO DE POST-GRADO Y EDUCACIÓN CONTINUA  
PROGRAMA DEL DIPLOMADO SUPERIOR EN GESTIÓN  
CURRICULAR POR COMPETENCIAS**

**EL ACOSO ESCOLAR EN LAS RELACIONES PERSONALES  
E INTERPERSONALES EN LAS NIÑAS DE SÉPTIMO AÑO DE BÁSICA  
DE LA UNIDAD EDUCATIVA SALESIANA MARGARITA BOSCO.  
DISEÑO DE UN MANUAL PREVENTIVO BASADO  
POR COMPETENCIAS PARA ESTUDIANTES,  
DOCENTES, PADRES DE FAMILIA  
O REPRESENTANTES.**

**PROYECTO QUE SE PRESENTA COMO REQUISITO PARA LA  
OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE DIPLOMA SUPERIOR  
EN GESTIÓN CURRICULAR  
POR COMPETENCIAS**

**AUTORA:  
CORAL IRAZÚ FREIRE ALVAREZ**

**Guayaquil, enero de 2011**

**DEDICATORIA**

*A mis amados hijos,  
Coral y Enrique  
por su apoyo incondicional  
y su paciencia ilimitada*

*Coral Irazú*

## **AGRADECIMIENTO**

*A todo el contingente humano que labora en la institución salesiana “Margarita Bosco” y en especial a mis niñas y adolescentes por concederme un valioso espacio para compartir y vivir nuevas experiencias que enriquecen día a día mi espiritualidad y mis conocimientos.*

*A los niños y niñas de la escuela Fiscal “Julia Beltrán de González” que con su calidez y sencillez han motivado mi hacer educativo para lograr nuevas metas.*

*A las autoridades de la Universidad de Guayaquil Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación por permitirme ingresar a ese centro del saber para mejorar mi nivel académico en beneficio de la niñez guayaquileña.*

*A los señores tutores que compartieron el diplomado por su generoso aporte científico y humano.*

*A mis compañeros de estudio por crear espacios de verdadero crecimiento intelectual y afectivo.*

*A Dios, por ser el amigo silencioso que me acompaña en el hermoso caminar por la vida.*

## ÍNDICE

<b>CONTENIDO:</b>	<b>Pág.</b>
Carátula	i
Dedicatoria	ii
Agradecimiento	iii
Índice	iv - vi
Índice de cuadros	vii - viii
Índice de gráficos	ix
Resumen - abstract	x
 <b>Introducción</b>	 1 – 3
 <b>CAPÍTULO I</b>	
El problema	4
Planteamiento del problema	4
Ubicación del problema en el contexto	4 – 5
Formulación del problema	5
Delimitado	5
Evidente	6
Concreto	6
Relevante	6
Contextual	7
Factible	7
Tema	7
Definición del problema	8
Justificación	8 – 9
Objetivo General	9
Objetivos específicos	10
 <b>CAPÍTULO II:</b>	
<b>MARCO TEÓRICO</b>	
Antecedentes del estudio	11 – 14
Variables de la investigación	15
1.- Visión general sobre el acoso escolar	15 – 18
2.- Acoso Escolar	18
2.1. Conceptualizaciones	18 – 19
2.2. Definición: ¿Qué es el acoso escolar?	19 – 20
2.3. Objetivos y evolución de los casos de acoso escolar	20 - 21
2.4. Tipos de acoso escolar	21 – 22
2.4.1. Bloqueo social	22 – 23
2.4.2. Hostigamiento	23
2.4.3. Manipulación social	23 - 24

2.4.4. Coacción	24
2.4.5. Exclusión social	24 – 25
2.4.6. Intimidación	25
2.4.7. Amenaza a la integridad	25
3. – Causas:	25
3.1. El agresor: características psicológicas y entorno familiar	25 – 26
3.2. Entorno escolar	27
3.3. La televisión	27
4.- Prevención	27 – 28
4.1. Resolución de conflictos	28 – 29
5. Algunos factores que influyen la comunicación	29
5.1. Los valores, las creencias	29 – 30
5.2. Los aspectos: sociales, culturales, familiares y el estado anímico de cada persona	30 – 31
5.3. Importancia de la comunicación: características, objetivos y propósitos.	31 – 33
5.4. Comunicación dentro de las relaciones humanas	33 – 34
5.5. Relaciones humanas en el ambiente escolar: la persuasión y la interacción social.	34 – 37
6. – La agresividad en el niño/a	38 – 41
7. – Sustento científico	41
7.1. Vigotsky	41
7.2. Teoría de Albert Bandura	41 – 42
7.2.1. Aprendizaje por la Observación o Modelado: atención, retención, reproducción, motivación.	42 – 46
7.2.2. La Autorregulación: auto-observación, juicio, auto-respuesta, compensación.	46 – 48
7.2.3. Teoría del Autocontrol: Tablas de conducta, Planning ambiental, Auto-contratos.	48 – 49
7.2.4. Terapia del Modelado	49 – 50
8.- Códigos de Convivencia y Cultura de Paz	50 – 51
8.1. ¿Qué es la convivencia?	51
8.2. ¿Para qué son los códigos de convivencia?	52 – 53
8.3. Sustento legal de acuerdos emitidos por el Ministerio de Educación	53 – 55

### **CAPÍTULO III**

#### **METODOLOGÍA**

##### **Diseño de la investigación:**

Modalidad de la investigación	56
Tipo de investigación	56
Población y muestra	57 – 58
Instrumentos de la investigación	58
Procedimientos de la investigación	59

Análisis e interpretación de resultados	60
Resultados de las encuestas aplicadas a las estudiantes	61 – 73
Resultados de las entrevistas realizadas a los docentes	74 – 83
Resultados de las entrevistas realizadas con la directora y psicóloga educativa	84
Conclusiones y recomendaciones	85
Conclusiones	85 – 87
Recomendaciones	87
<b>CAPÍTULO IV</b>	
<b>LA PROPUESTA</b>	88
1.- Justificación	89
2.- Diagnóstico	90
3.- Fundamentación Teórica de la Propuesta	90 – 91
4.- Objetivos de la Propuesta	91
4.1.- Objetivo General.	91
4.2.- Objetivos Específicos	92
5.- “ <b>Semillero</b> ” un Manual Preventivo basado por Competencias para autoridades, docentes y padres de familia de la Unidad Educativa Salesiana Margarita Bosco	92
5.1. Introducción	92
5.2. El Bulling o Acoso Escolar	93
5.3. Peligros a evitar	94 – 95
5.4. Líneas de actuación en caso de violencia	95 – 96
5.5. Competencias que se deben aplicar en los centros educativos	97 – 98
5.6. Competencias	98 – 99
5.7. Diseño de estrategias de intervención que reduzca la violencia	99 – 102
5.8. Prevención y control del acoso escolar: la familia, la escuela	102 – 105
5.9. Papel para los padres de familia al acoso escolar	105
5.10. Cuando tu hijo es el acosador o la víctima: consejos a seguir	106 – 108
5.11. Consecuencia del acoso para la víctima y el agresor	108 – 110
5.12. Causas del acoso escolar: en la familia y en la escuela	110 – 114
5.13. Casos concretos de bulling	114 – 115
5.14. Pedagogía del Amor	115- 118
5.15. Cultura Axiológica	118 – 125
5.16. Recomendaciones prácticas por competencias para su aplicación en el aula de clases	125 – 127
5.17. Educar es una obra de infinito amor	127 – 132
5.18. El sentimiento no se puede clonar	132 – 135
5.19. ¿Qué es un maestro?	136 – 138

5.20. Capacidades básicas para los ciudadanos 139 – 142

**ANEXOS**

Anexo No. 1.- Hoja de Encuesta realizada a estudiantes 144 – 147

Anexo No. 2.- Guía de entrevista realizada a las y los docentes 148 – 150

Anexo No. 3.- Guía de entrevista para directora y psicóloga educativa 151

**BIBLIOGRAFÍA** 152

## ÍNDICE DE CUADROS

<b>Cuadro</b>	<b>Título</b>	<b>Pág.</b>
1	¿Cuáles son en su opinión las formas más frecuentes de maltrato entre compañeras?	61
2	¿Has intimidado o maltratado a alguna compañera?	62
3	¿Cuántas veces, en este curso, te han intimidado o maltratado alguna de tus compañeras?	63
4	¿Si te han intimidado en alguna ocasión por qué crees que lo hicieron?	64
5	¿Si tus compañeras te han intimidado en alguna ocasión, desde cuándo se producen estas situaciones?	65
6	¿Si has participado en situaciones de intimidación hacia tus compañeras por qué lo hiciste?	66
7	¿En qué lugares se suelen producir estas situaciones de intimidación?	67
8	¿Por qué crees que algunas chicas intimidan a otras?	68
9	¿Si alguien te intimida, conversas con alguien de lo que te sucede	69
10	¿Con qué frecuencia han ocurrido intimidaciones en tu colegio durante el trimestre?	70
11	¿Quién suele parar las situaciones de intimidación?	71
12	¿Qué tendría que suceder para que se arreglase este problema?	72
13	Edad de las estudiantes de séptimo de básica	73
14	¿Qué sabe Ud., sobre “Acoso escolar en las aulas?”	74
15	¿De qué manera usted evidencia el acoso?	75
16	¿Cuáles serían según usted las causas para que se dé este fenómeno?	76
17	¿Conoce Ud., si existe en el Ecuador alguna	77



	institución que ofrezca amparo legal para las víctimas indefensas?	
18	¿Cree Ud., que los medios de comunicación cumplen con su papel de No a la Violencia?	78
19	¿Cómo ayudaría usted a un niño u adolescente que está siendo agredido por sus pares?	79
20	¿Qué haría usted si presencia un acto de agresión? ¿Adónde acudiría por ayuda?	80
21	¿Conoce usted algún caso que haya despertado su preocupación?	81
22	¿En su vida estudiantil alguna vez usted fue acosada física o verbalmente?. Narre el hecho en pocas palabras.	82
23	¿Cómo se sintió después de la agresión?	83

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

<b>Cuadro</b>	<b>Título</b>	<b>Pág.</b>
1	Formas más frecuentes de maltrato entre compañeras	61
2	¿Has intimidado o maltratado a alguna compañera?	62
3	¿Cuántas veces, en este curso, te han intimidado o maltratado alguna de tus compañeras?	63
4	¿Si te han intimidado en alguna ocasión por qué crees que lo hicieron?	64
5	¿Si tus compañeras te han intimidado en alguna ocasión, desde cuándo se producen estas situaciones?	65
6	¿Si has participado en situaciones de intimidación hacia tus compañeras por qué lo hiciste?	66
7	¿En qué lugares se suelen producir estas situaciones de intimidación?	67
8	¿Por qué crees que algunas chicas intimidan a otras?	68
9	¿Si alguien te intimida, conversas con alguien de lo que te sucede	69
10	¿Con qué frecuencia han ocurrido intimidaciones en tu colegio durante el trimestre?	70
11	¿Quién suele parar las situaciones de intimidación?	71
12	¿Qué tendría que suceder para que se arreglase este problema?	72
13	Edad de las estudiantes de séptimo de básica	73

**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL**  
**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**INSTITUTO DE POST-GRADO Y EDUCACIÓN CONTINUA**

**TEMA:** El acoso escolar en las relaciones personales e interpersonales en las niñas de séptimo año de educación básica de la unidad educativa salesiana Margarita Bosco.

**AUTOR:** Coral Irazú Freire Álvarez

**FECHA:** Enero 7 del 2011

**RESUMEN**

El proyecto que presento como requisito para la obtención del título de diploma superior en gestión curricular por competencia, me ha permitido involucrarme en un tema que en la actualidad está resonando en el ámbito educativo por la incidencia que se da entre los(as) estudiantes a nivel de acoso o agresión entre pares. Las consecuencias son desastrosas para quienes reciben determinado tipo de maltrato, sea físico, psicológico, etc., produciéndose baja autoestima, inseguridad, falta de comunicación y hasta aislamiento. El acoso escolar afecta las relaciones personales e interpersonales creando un clima de continua discordia, en donde la falta de buenos principios éticos, normas de comportamiento dificultan establecer canales de respeto, acogida y de estima entre sus miembros. Por tal motivo, me permito presentar un manual preventivo basado por competencias para de alguna manera dar a conocer y orientar, tanto a los docentes, padres de familia y estudiantes en la extinción del bullying que tan calladamente convive en nuestra sociedad y se pasea frente a nuestros ojos sin que hagamos algo para detenerla.

**ABSTRACT**

The thesis which I submit as a requirement for qualification of higher diploma in management competence based curriculum has allowed me to get involved on an issue that currently is resonating in the field of education about the impact that occurs between the (as) students level of harassment or bullying between peers. The consequences are trimmers for those receiving certain types of abuse, whether physical, psychological, etc. Resulting in low self-esteem, insecurity, lack of communication and to privacy. Bullying affects interpersonal relationships and creating a climate of continuing discord, where the lack of good ethics, standards of behavior difficult to establish channels of respect, acceptance and esteem among its members. Therefore, I would present a competency-based preventive manual to somehow raise awareness and guide both teachers, parents and students in the extinction of bullying so quietly that lives in our society and walks in front of our eyes not to do something to stop it.

## INTRODUCCIÓN

Al sur de la ciudad de Guayaquil, se encuentra ubicada la Unidad Educativa Salesiana “Margarita Bosco”, la presencia en esta zona urbana data de hace 48 años y su comunidad ha permitido que ella crezca y se proyecte en su labor educativa-pastoral hasta el presente año lectivo 2010.

En la actualidad se viene evidenciando una serie de quejas a la autoridad del plantel de padres de familia e incluso de docentes en donde manifiestan que las niñas se agreden física y verbalmente entre compañeras, lo que ha motivado malestar, incomodidad y preocupación por las inadecuadas o incorrectas relaciones personales e interpersonales que se vienen dando entre dichos miembros.

En este presente año lectivo la situación se ha hecho más evidente, porque la frecuencia de la agresión va en aumento. No contamos con la ayuda total de padres de familia, ya que ellos desconocen las estrategias para poder guiar y manejar de la mejor manera a sus representadas.

La poca importancia que dan algunas docentes a las denuncias de agresión que refieren las niñas, ha permitido que esta acción negativa se convierta en una forma normal de comunicarse entre pares. La falta de orientación respecto al tema y la repercusión social que conlleva la misma, me ha motivado a profundizar y cuestionar a todos los miembros de la institución a consolidar acuerdos, diálogos o compromisos para conciliar esta problemática y dar soluciones efectivas y eficaces para que orienten con normas del buen vivir la convivencia dentro del ambiente escolar salesiano.

Como es evidente, los docentes no están modelando normativas sociales, éticas y culturales que visualicen en las estudiantes actitudes positivas y asertivas que permitan rescatar el trato afectuoso y solidario que debe generar un centro educativo basado en una cultura de paz y amor.

Los padres de familia también juegan un papel, un rol protagónico importantísimo dentro y fuera de la institución, ya que son ellos los que debieran dar las pautas de buenos principios, establecer límites entre lo correcto e incorrecto, inculcar hábitos de aseo, aplicar normas básicas de urbanidad, es decir, que serían los primeros educadores. Pero, en la realidad actual estos “padres” no cumplen con responsabilidad su rol y más bien se han vuelto permisivos, indiferentes, irresponsables y maltratantes. Muchas de estas familias sufren el impacto económico que vive actualmente el país y se han visto obligados a inmigrar a otros lugares en busca de nuevas oportunidades de trabajo, con el objetivo de mejorar la economía familiar. Otras por separación o abandono de una de sus parejas, convirtiéndose en un nuevo modelo de viudez. La poca censura a ciertos programas televisivos donde prima la violencia, el sexo, la droga, el chantaje, las pandillas y estilos de vida superficiales de comodidad y placer. Todo este conflicto social está afectando la verdadera organización familiar.

Ante este panorama real y patético, me veo en la necesidad de colaborar y asumir el compromiso de hacer que las relaciones personales e interpersonales se potencialicen en la comunidad Margarita Bosco, sean el sustento, que inspire a un equipo de educadores, padres de familia, a unir esfuerzos para formar de manera integral a las niñas que se educan en este plantel.

Al término de este estudio investigativo de “acoso escolar”, pongo a vuestra consideración una propuesta, que a través de un manual preventivo basado por competencias sea la guía para abrir espacios hacia una convivencia armónica y de autentica proyección social con miras a desarrollar en nuestras aprendientes habilidades cognitivas, afectivas y procedimentales que le permitan mejorar sus desempeños comunicacionales, logrando de esta manera una asertiva competencia social.

## **CAPÍTULO I**

### **EL PROBLEMA**

#### **PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

##### **Ubicación del problema en el contexto**

Iniciado el segundo trimestre en la unidad educativa salesiana Margarita Bosco se han acentuado las quejas por agresión entre pares, siendo denunciadas por las mismas estudiantes, por las profesoras o padres de familia. Situación que me motivó a realizar una investigación para dar con las causas que originan tales actitudes.

Los apodos, las burlas, no prestar su material de trabajo, no seguir a la líder de un determinado grupo, tomar lo ajeno y destruirlo, decir palabras ofensivas, empujar y llegar a los golpes, son las causas más comunes que se presentan en el ambiente escolar.

Estas formas inadecuadas de relacionarse crean una serie de consecuencias que se ven reflejadas en la baja autoestima, en la inseguridad, poco desenvolvimiento social y académico, etc. que manifiestan las estudiantes que son sometidas a este tipo de acoso psicológico, físico y emocional.

En la investigación que realicé me encontré con la novedad de que el tema "Acoso escolar" no es un tema reciente, más bien ha estado latente por debajo del tapete, pero en la actualidad a tomado asunto por la forma tan deshumanizada con que se dan las acciones entre pares.

El grupo de estudiantes que elegí para realizar mi investigación es séptimo de básica, por la frecuencia de las quejas que han llegado a la dirección del plantel.

Si no se toman correctivos a tiempo, corro el riesgo de que esta inadecuada forma de tratarse con irrespeto y poca cortesía se generalice y se convierta en un modelo estandarizado. El personal que labora en esta institución debe inyectar en cada estudiante la primacía de las buenas relaciones personales e interpersonales para que haya un ambiente cálido, afectivo y armónico en el ámbito educativo.

#### **Formulación del problema:**

“Puede el acoso escolar o Bulling deteriorar las buenas relaciones personales e interpersonales de las estudiantes del séptimo año de básica de la unidad educativa salesiana Margarita Bosco del año lectivo 2010 – 2011 de la ciudad de Guayaquil”

Para poder tener una visión más objetiva del problema que estoy tratando me apego a los siguientes aspectos generales de evaluación que a continuación describo:

#### **Delimitado:**

En el salón de clases, en el patio, en los baños, en los expresos, etc. se han venido presentando las intimidaciones entre las 48 niñas de séptimo de básica a partir del segundo trimestre del año en curso.



**Evidente:**

El problema que planteo tiene evidencias tangibles, porque son determinadas niñas las que sufren el maltrato físico o verbal de otras compañeras. Cómo se detecta que estas niñas son agredidas frecuentemente: por no querer asistir a la escuela, lloran con frecuencia, se quejan de dolor de estómago, sienten náuseas, mojan sus interiores, se vuelven solitarias u optan por no hablar.

**Concreto:**

Está presente en cualquier momento u espacio. Hay por lo general una víctima y un victimario en la escena que es acompañado por otros.

**Relevante:**

El acoso escolar es un tema que nos incumbe a todos los miembros de la comunidad educativa. No solo se presenta en la escuela sino en todo el entorno de la niña, por lo que es necesario conocer sobre el tema para poder intervenir adecuadamente.

La comunicación a través de un diálogo asertivo sería el primer canal que debe estar abierto y disponible para que las estudiantes tengan la confianza de expresar lo que les atemoriza. Si no tomamos acciones emergentes corremos el riesgo de que se implante una cultura silenciosa de agresividad permitida.

**Contextual:**

Si el problema es netamente por agresión, intimidación, acoso tenemos que buscar donde está la fuente de estos comportamientos que llevan a actitudes muy desagradables. Es importante vincular al padre de familia, al profesorado a las autoridades para que en forma conjunta se vayan creando acuerdos, compromisos con el propósito de ir encausando una cultura de paz, del buen vivir, del convivir en grupo y el de ser un mejor ciudadano.

**Factible:**

El Bulling como se lo llama actualmente, es un problema que se puede minimizar aplicando estrategias motivacionales, comunicacionales, de relaciones humanas, de liderazgo en donde se potencialice y sensibilice a la persona como un ser irrepentible y único que fue creado para dar y recibir amor. Es responsabilidad de los adultos modelar formas de comportamientos en donde se visualicen en nuestro accionar los valores axiológicos que serían los espejos por donde las niñas se miren.

**TEMA:**

El acoso escolar en las relaciones personales e interpersonales en las niñas de Séptimo Año de Básica de la Unidad Educativa Salesiana Margarita Bosco.

## **DEFINICIÓN DEL PROBLEMA:**

¿Cómo incide el acoso escolar en las relaciones personales e interpersonales en las niñas de séptimo año básico de la Unidad Educativa Salesiana Margarita Bosco en el año lectivo 2010 – 2011?

## **JUSTIFICACIÓN:**

En el presente año, las niñas han participado en actividades internas y externas, ya sean estas académicas, deportivas y sociales en donde se ha requerido una actitud positiva, en donde la comunicación es el eje vertebrador que permite optimizar las buenas relaciones personales e interpersonales y potenciar las habilidades comunicativas, a través del diálogo respetuoso, afectivo y efectivo.

El trato amable, la palabra oportuna y firme, el tono adecuado de voz hacen que los canales de comunicación fluyan espontáneamente con respeto y consideración. Cuando este diálogo se rompe y se lo cambia por golpes, motes, tirones de cabellos, pisotones, insultos, amenazas etc. el aula, el patio, los baños se vuelven escenarios deprimentes, sombríos y dolorosos para aquellos que lo viven día a día. Las niñas que se ven envueltas en estos conflictos de pares en donde una es la agredida y la otra la agresora, muchas veces llegan a situaciones desesperadas que optan por el suicidio.

Frente a esta situación apremiante me comprometo a ofrecer todo el contingente humano, profesional y económico, que esté a mi alcance para poner en marcha esta investigación y la realización de mi propuesta “Semillero”, según lo contemple el Manual Preventivo basado por Competencias, pues estoy consciente, que es hora de contribuir con un

granito de arena para mejorar nuestra realidad social en el ámbito escolar y familiar.

Una de las indicaciones frecuentes de Don Bosco es: “amad a los jóvenes”. Amarlos quiere decir aceptarlos tal como son, gastar tiempo con ellos, manifestar placer y deseo en compartir sus gustos y sus temas, demostrar confianza en sus capacidades, y también tolerar lo que es pasajero y ocasional, perdonar silenciosamente lo que es involuntario, fruto de espontaneidad o inmadurez. Este era el pensamiento de Don Bosco: “Todos los jóvenes tienen sus días peligrosos, y ¡los tenéis también vosotros! ¡Ay de nosotros si no nos esmeramos en ayudarlos para pasarlos de prisa y sin reproches!”

Estoy convencida de que en este campo sobre “Acoso escolar” o “Bulling” haya una infinidad de información y documentación que afirmen su presencia en los centros escolares, no solo de mi escuela, mi ciudad, mi país, sino en todo el mundo; pero lo novedoso de mi propuesta “Semillero”, está en incorporar nuevos enfoques y estrategias motivacionales por competencias, que la pongo a vuestra consideración para beneficiar a toda una comunidad, con la utilización de recursos económicos propios.

#### **OBJETIVO GENERAL:**

Determinar el nivel de incidencia del acoso escolar en las relaciones personales e interpersonales de las niñas del séptimo año básico de la Unidad Educativa Salesiana “Margarita Bosco; y proponer un manual preventivo basado por competencias para estudiantes, docentes y padres de familia o representantes.

## **OBJETIVOS ESPECÍFICOS:**

- ✓ Sustentar la investigación partiendo de los antecedentes para plantear los fundamentos teóricos sobre el acoso escolar y dar respuestas positivas que ayuden a resolver el problema en mención.
- ✓ Fortalecer las normas del buen vivir para la construcción colectiva de una cultura de paz entre todos los miembros de la comunidad educativa.
- ✓ Potenciar las buenas relaciones personales e interpersonales con actividades en donde se forje los valores éticos y ciudadanos a nivel de competencias con decisión, reciprocidad y responsabilidad.
- ✓ Diseñar un manual preventivo por competencias comunicativas que nos ayuden a normar los vínculos sociales de nuestras niñas en sus relaciones personales.

## **CAPÍTULO II**

### **MARCO TEÓRICO**

#### **ANTECEDENTES DEL ESTUDIO**

Preocupada por el bienestar de la institución, la comunidad y por ende la sociedad en general, me propongo a la brevedad posible ejercer acciones de consecuencia social para optimizar las relaciones personales e interpersonales de las estudiantes mediante el compromiso del trabajo participativo, colaborativo y el respeto mutuo.

En nuestra sociedad se evidencia cada día la preocupación de crear acuerdos más estrechos y duraderos para fortalecer y potenciar la calidad de vida enmarcada en los valores.

La Teoría de los valores es aquella que nos permite crecer y escalar a la trascendencia, que sería la máxima aspiración del ser humano, constituye una fuente inagotable de inspiración para lograr una actitud asertiva.

Los fundamentos de esta teoría se focalizan así:

Las relaciones personales e interpersonales se fundamentan en el Relativismo el cual sostiene que las cualidades de un elemento provienen de sus relaciones con otras cosas, es decir, que todo depende de las niñas se vieron afectadas por la poca aplicabilidad de normas de comportamiento y cortesía.

La Sociología es una disciplina valiosa porque nos ayuda a comprender todo el proceso evolutivo de la sociedad. En cuanto al sistema educativo nos permite ingresar al núcleo familiar, motor clave de una sociedad.

Nuestras estudiantes viven en una realidad socio-económica-tecnológica y cultural planetaria, que está en constante cambio, por lo que los docentes deben capacitarse y aplicar las nuevas red sociales, ayudando a la estudiante a que utilice competencias, habilidades, desempeños en las relaciones personales con el motivo de fortalecer y establecer nuevos contactos sociales en un marco de respeto y seguridad.

Se fundamenta en la Teoría Constructivista la cual sostiene que existen diferentes tipos de aprendizajes; conscientes de que esta teoría está apoyada por muchos científicos, me permito citar algunos de ellos:

Los psicólogos alemanes Werthermer, Kohler y Lewin dieron su aporte al enfatizar que los individuos actúan en base a creencias, actitudes, convicciones y deseos de alcanzar ciertas metas. Esta es la posición conocida como Conductismo Cognoscitivista.

Para los Geltalistas se basaron en la idea de que los individuos conocen el mundo mediante totalidades y no a través de fragmentos separados y entre sus elementos más sobresalientes están la contemporaneidad, relatividad, percepción e intencionalidad.

La contemporaneidad se refiere a la interacción simultánea de la persona con su ambiente.

La relatividad, plantea que el conocimiento es una síntesis de la forma y el contenido es lo que ha sido percibido.

La intencionalidad es cuando la conciencia se extiende hasta el sujeto.

La teoría Socio-Histórica-Cultural de Vigosky sostiene que “el aprendizaje significativo es producto de la internalización de los elementos

socioculturales del entorno entre los cuales ocupan un lugar central los signos del lenguaje escrito, matemático o simbólico, así como su mediación en la zona de desarrollo próximo que se refiere a la zona de aprendizaje que el niño puede lograr con la ayuda de otras personas”.

La teoría del aprendizaje de Ausubel está centrada en el proceso de enseñanza-aprendizaje que se produce en la escuela, es decir en el propio contexto educativo y para que esto suceda es necesario que exista un proceso de instrucción que presente en forma ordenada la nueva información.

Hay dos clases de aprendizajes significativos: por repetición o recepción y por descubrimiento.

El aprendizaje significativo por recepción tiende a alcanzar un mejor nivel en el momento en que el niño posea la madurez cognitiva necesaria para que sin necesidad de experiencia empírica ni concreta comprenda conceptos y proposiciones durante el proceso de internalización por esta razón la mayoría de los contenidos se aprenden así.

El aprendizaje significativo por descubrimiento se da cuando el estudiante descubre en conocimiento incorporándolo a su estructura cognitiva.

Este breve análisis de la Teoría Constructivista nos permite establecer de manera más concreta que mi proyecto se identifica con ella porque el ambiente escolar fue determinante en la aprehensión conductual, tal vez, inapropiada porque incidieron en las relaciones interpersonales.

Desde el punto de vista pedagógico mi proyecto se sustenta en los modelos pedagógicos que orientan en quehacer educativo, tales como la pedagogía activa y constructivista a través de las cuales el proceso



enseñanza-aprendizaje está centrado en el sujeto que aprende y el profesor se convierte en un mediador proporcionando experiencias de aprendizaje que estimulen la reflexión, el análisis crítico, la creatividad, el vivir en convivencia, la resolución de problemas; pasos importantísimos para poder llegar a la conceptualización didáctica de la materia en estudio y su transferencia a nuevas situaciones.

El problema está enmarcado en el Materialismo Dialéctico, puesto que me permite conocer tanto al ser como el medio en que él se desenvuelve y su relación socio-histórica con miras a resolverlo de una manera práctica centrada en los valores. El criterio fundamental es la utilidad colectiva.

El Materialismo Dialéctico es muy similar en cuanto a su estructura al Pragmatismo, inclusive parecen idénticos en cuanto a su posición básica, la diferencia radica en que el Pragmatismo considera los problemas prácticos, los valores y las teorías de una manera ahistórica, asociológica e individual, en cambio el Materialismo Dialéctico considera que los elementos problemáticos, valóricos, teóricos y prácticos son socio-históricamente determinados y que se refieren a grupos sociales específicos, en coyuntura históricas determinadas.

De esta manera la producción del conocimiento está vista como un logro socio-histórico del ser humano que ha pasado por diferentes etapas de desarrollo al igual que la vida social del hombre.

## VARIABLES DE LA INVESTIGACIÓN

### **Variable dependiente:**

El acoso escolar

### **Variable independiente:**

Las relaciones personales e interpersonales de las niñas de séptimo de básica

### **MATRIZ DE OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES**

<b>Variables</b>	<b>Unidad de análisis</b>	<b>Técnicas</b>	<b>Instrumentos</b>
1.- V. Independiente ➤ Acoso escolar	➤ Estudiantes ➤ PP.FF ➤ Informante clave: DOBE, Directora	➤ Encuesta ➤ Entrevista ➤ Entrevista	➤ Formulario ➤ Guía de Entrevista ➤ Guía de Entrevista
2.- V. Dependiente ➤ Relaciones personales e interpersonales	➤ Informante clave: docentes, documentos	➤ Entrevista ➤ Técnica documental	➤ Guía de Entrevista ➤ Matriz de Registro de datos

### **1.- Visión general sobre el acoso escolar.**

En un mundo globalizado y unido por una red de comunicación virtual, de espacios sociales que se entrelazan con una vertiginosa rapidez, en donde el consumismo y la inmediatez está a primer orden, en donde los valores éticos y morales son cuestionados y devaluados por nuevas formas estereotipadas y poco convencionales han hecho que nuestros

hogares sean cada vez más expuestos a cambios abruptos de comportamientos individuales y grupales.

Este fenómeno del “**bullying**” no es nuevo ni novedoso, ya que ha existido siempre. Se ha presentado en los últimos años en forma silenciosa y ha ido en aumento hasta convertirse en un verdadero problema social que involucra directamente a niños/as y jóvenes de establecimientos educativos locales, nacionales y del mundo.

En Chile, más del 10% de los estudiantes declaró haber sido víctima de acoso en el colegio.

La vergüenza y el miedo tienden a silenciar a los niños que están siendo hostigados, por eso la importancia de que exista una herramienta que indague en la realidad del manotaje a nivel individual de la escuela y del colegio.

En Valdivia (Chile) se realizó la Segunda Encuesta sobre Violencia en el Ámbito Escolar 2007. El Ministerio del Interior pudo verificar que el 10,7% de los estudiantes eran sometidos a acoso. Apenas el 12,6% se lo contó a un amigo, el 8,8% lo comentó en casa y el 5,9% se lo relató a un profesor.

Cifras que demuestran que el niño intimidado no se atreve a socializar su problema. “El está entrampado en una situación muy agresiva, que le provoca sentimientos tan invalidantes que siente que no tiene salida e, incluso, que se merece lo que le pasa”, dice la psicóloga Pilar Bustamante, especialista en el tema de la Clínica Santa María.

Silencio que asumen los niños intimidados en todo el mundo. Por eso es que la psicóloga inglesa Michele Elliot, diseñó un test para detectar tanto

a los niños/as y jóvenes que son víctima de acoso y determinar el problema que los hace cometerlos.

Una encuesta realizada por la Organización Mundial de la Salud (OMS) sobre violencia y salud de estudiantes entre 13 a 15 años de edad, arrojaba que un 42% de las mujeres y un 50% de los varones en Chile reportaban haber sufrido “bullying” en los últimos 30 días. Zambia y Zimbawe tenían los porcentajes más altos, superando el 60%, mientras que China y Emiratos Árabes bordeaban el 20 %.

En la ciudad de Madrid (España), la Fiscalía General del Estado propone “Tolerancia Cero” contra el acoso escolar las mismas medidas que para la violencia doméstica. Las medidas, inspiradas en la filosofía que rige la Ley Penal del Menor, deben dirigirse a la reeducación del acosador y, por lo tanto, no pueden ser puramente represivas.

En Ecuador un 32% de los menores sufren acoso escolar, el 22,6% de chicos se sienten afectados entre los 6 y 11 años, y en un 20,1% entre los 15 a 17 años. Resultado obtenido de una encuesta realizada por INNFA y DNI “Mi opinión sí cuenta”

El 16 de diciembre del 2008 en la ciudad de Quito se hizo el análisis de la encuesta que realizó INNFA y DNI, en donde el 34,5% de niños siente que algún profesor le ha ‘cogido el diente’, frente al 63,1%, que dice que no. Fernando López, director de DNI, dice que estos índices permiten ver los problemas de los chicos. “El objetivo es que las estadísticas se discutan”.

No se cuenta con datos exactos sobre el uso de castigos corporales en las escuelas que permitan afirmar la gravedad y frecuencia de tales acciones o si se trata de una conducta marginal u ocasional.

Sólo cinco países latinoamericanos tienen leyes que prohíben expresamente el castigo corporal o físico en la escuela: República Dominicana, Ecuador, Honduras, Venezuela y Haití, de acuerdo con la ONU.

Lo importante en este tema es cómo atender y prevenir el “Bulling”. Los países que han tomado conciencia y que han actuado, han logrado desarrollar una serie de políticas públicas.

Las estrategias deben realizarse a nivel de establecimiento escolar, salón de clases, e incorporando a toda la comunidad escolar en forma integral.

## ACOSO ESCOLAR O BULLYNG



### CONCEPTUALIZACIONES:

- **Bulling:** Acoso escolar entre pares, hostigamiento escolar, intimidación o matonaje escolar, el cual se da en forma continua o reiterada con acciones que implican golpear a alguien, dar patadas,

hacer burlas pesadas, ignorar o “hacer ley del hielo”, las cuales pueden ser a nivel individual o colectiva hacia a un niño/a.

- **Ciber-bullying:** Denostar, hostigar o violentar a compañeros del colegio usando tecnologías como fotografías, filmaciones captadas por celulares o cámaras digitales y publicitadas a través de plataformas virtuales (Internet).
- **Mobbing:** Tipo de violencia laboral que es ejercida por personas sin distinción de género sobre hombres y mujeres en formas sistemática y por un tiempo prolongado con el objetivo de provocar un daño deliberado.
- **Grooming:** Acciones deliberadamente emprendidas por un adulto con el objetivo de ganarse la amistad de un menor de edad, al crearse una conexión emocional con el mismo, con el fin de disminuir las inhibiciones del niño y poder abusar sexualmente de él.

### ¿Qué es el acoso escolar?

El **acoso escolar** (también conocido como **hostigamiento escolar**, **matonaje escolar** o, incluso, por su término inglés **bullying**) es cualquier forma de maltrato psicológico, verbal o físico producido entre escolares de forma reiterada a lo largo de un tiempo determinado.

Estadísticamente, el tipo de violencia dominante es el *emocional* y se da mayoritariamente en el aula y patio de los centros escolares. Los protagonistas de los casos de acoso escolar suelen ser niños y niñas en proceso de entrada en la adolescencia (12-13 años), siendo ligeramente mayor el porcentaje de niñas en el perfil de víctimas.

El *acoso escolar* es una forma característica y extrema de *violencia escolar*.

El acoso escolar es una especie de *tortura*, metódica y sistemática, en la que el agresor sume a la víctima, a menudo con el silencio, la indiferencia o la complicidad de otros compañeros.<sup>[1]</sup>

Este tipo de violencia escolar se caracteriza, por tanto, por una reiteración encaminada a conseguir la intimidación de la víctima, implicando un abuso de poder en tanto que es ejercida por un agresor más fuerte (ya sea esta fortaleza real o percibida subjetivamente) que aquella. El sujeto maltratado queda, así, expuesto física y emocionalmente ante el sujeto maltratador, generándose como consecuencia una serie de secuelas psicológicas (aunque estas no formen parte del diagnóstico); es común que el acosado viva aterrorizado con la idea de asistir a la escuela y que se muestre muy nervioso, triste y solitario en su vida cotidiana. En algunos casos, la dureza de la situación puede acarrear pensamientos sobre el suicidio e incluso su materialización, consecuencias propias del hostigamiento hacia las personas sin limitación de edad.

### **1.- Objetivos y evolución de los casos de acoso escolar**

El objetivo de la práctica del acoso escolar es intimidar, apocar, reducir, someter, amilanar, aplanar, amedrentar y consumir, emocional e intelectualmente, a la víctima, con vistas a obtener algún resultado favorable para quienes acosan o satisfacer una necesidad imperiosa de dominar, someter, agredir, y destruir a los demás que pueden presentar los acosadores como un patrón predominante de relación social con los demás.

En ocasiones, el niño que desarrolla conductas de hostigamiento hacia otro, busca mediante el método de «ensayo-error», obtener el reconocimiento y la atención de los demás, de los que carece, llegando a aprender un modelo de relación basado en la exclusión y el menosprecio de otros.

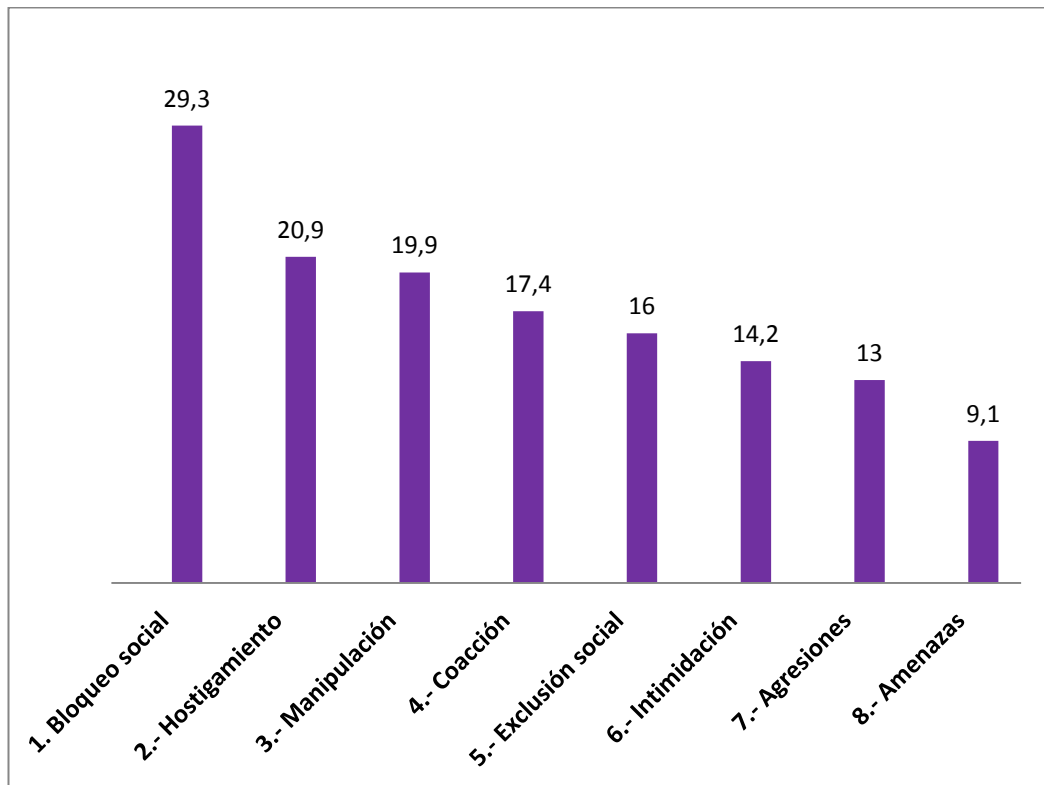
Con mucha frecuencia el niño o niña que acosa a otro compañero suele estar rodeado muy rápidamente de una banda o grupo de acosadores que se suman de manera unánime y gregaria al comportamiento de hostigamiento contra la víctima. Ello es debido a la falta de una autoridad exterior (por ejemplo, un profesor, un familiar, etc.) que imponga límites a este tipo de conductas, proyectando el acosador principal una imagen de líder sobre el resto de sus iguales seguidores.

A menudo la violencia encuentra una forma de canalizarse socialmente, materializándose en un mecanismo conocido de regulación de grupos en crisis: el mecanismo del *chivo expiatorio*. Destruir al que no es seguidor, al que se resiste, al diferente, al que sobresale académicamente, al imbuido de férreos principios morales, etc.

## **2.- Tipos de acoso escolar**

Los profesores Iñaki Piñuel y Zabala y Araceli Oñate han descrito hasta ocho modalidades de acoso escolar, con la siguiente incidencia entre las víctimas.<sup>[2]</sup>





## 2.1.- Bloqueo social

- ⇒ Agrupa las acciones de acoso escolar que buscan *bloquear socialmente* a la víctima. Todas ellas buscan el aislamiento social y su marginación impuesta por estas conductas de bloqueo.
- ⇒ Son ejemplos las prohibiciones de jugar en un grupo, de hablar o comunicar con otros, o de que nadie hable o se relacione con él, pues son indicadores que apuntan un intento por parte de otros de quebrar la red social de apoyos del niño.
- ⇒ Se incluye dentro de este grupo de acciones el meterse con la víctima para hacerle llorar. Esta conducta busca presentar al niño socialmente, entre el grupo de iguales, como alguien flojo,

indigno, débil, indefenso, estúpido, llorica, etc. El hacer llorar al niño desencadena socialmente en su entorno un fenómeno de estigmatización secundaria conocido como *mecanismo de chivo expiatorio*. De todas las modalidades de acoso escolar es la más difícil de combatir en la medida que es una actuación muy frecuentemente invisible y que no deja huella. El propio niño no identifica más que el hecho de que nadie le habla o de que nadie quiere estar con él o de que los demás le excluyen sistemáticamente de los juegos.

## **2.2.- Hostigamiento**

⇒ Agrupa aquellas conductas de acoso escolar que consisten en acciones de hostigamiento y acoso psicológico que manifiestan desprecio, falta de respeto y desconsideración por la dignidad del niño. El desprecio, el odio, la ridiculización, la burla, el menosprecio, los motes, la crueldad, la manifestación gestual del desprecio, la imitación burlesca son los indicadores de esta escala.

## **2.3.- Manipulación social**

⇒ Agrupa aquellas conductas de acoso escolar que pretenden distorsionar la imagen social del niño y “envenenar” a otros contra él. Con ellas se trata de presentar una imagen negativa, distorsionada y cargada negativamente de la víctima. Se cargan las tintas contra todo cuanto hace o dice la víctima, o contra todo lo que no ha dicho ni ha hecho. No importa lo que haga, todo es utilizado y sirve para inducir el rechazo de otros. A

causa de esta manipulación de la imagen social de la víctima acosada, muchos otros niños se suman al grupo de acoso de manera involuntaria, percibiendo que el acosado merece el acoso que recibe, incurriendo en un mecanismo denominado “error básico de atribución”.

#### **2.4.- Coacción**

- ⇒ Agrupa aquellas conductas de acoso escolar que pretenden que la víctima realice acciones contra su voluntad. Mediante estas conductas quienes acosan al niño pretenden ejercer un dominio y un sometimiento total de su voluntad.
  
- ⇒ El que la víctima haga esas cosas contra su voluntad proporciona a los que fuerzan o tuercen esa voluntad diferentes beneficios, pero sobre todo poder social. Los que acosan son percibidos como poderosos, sobre todo, por los demás que presencian el doblegamiento de la víctima. Con frecuencia las coacciones implican que el niño sea víctima de vejaciones, abusos o conductas sexuales no deseadas que debe silenciar por miedo a las represalias sobre sí o sobre sus hermanos.

#### **2.5.- Exclusión social**

- ⇒ Agrupa las conductas de acoso escolar que buscan excluir de la participación al niño acosado. El “tú no”, es el centro de estas conductas con las que el grupo que acosa segrega socialmente al niño. Al ningunearlo, tratarlo como si no existiera, aislarlo,

impedir su expresión, impedir su participación en juegos, se produce el vacío social en su entorno.

## **2.6.- Intimidación**

⇒ Agrupa aquellas conductas de acoso escolar que persiguen amilanar, amedrentar, apocar o consumir emocionalmente al niño mediante una acción intimidatoria. Con ellas quienes acosan buscan inducir el miedo en el niño. Sus indicadores son acciones de intimidación, amenaza, hostigamiento físico intimidatorio, acoso a la salida del centro escolar.

## **2.7.- Amenaza a la integridad**

⇒ Agrupa las conductas de acoso escolar que buscan amilanar mediante las amenazas contra la integridad física del niño o de su familia, o mediante la extorsión.

## **3.- Causas**

### **El agresor: características psicológicas y entorno familiar**

Aunque el acosador escolar no tiene por qué padecer ninguna enfermedad mental o trastorno de la personalidad grave, presenta normalmente algún tipo de psicopatología. Fundamentalmente, presenta ausencia de *empatía* y algún tipo de *distorsión cognitiva*.

La carencia de empatía explica su incapacidad para ponerse en el lugar del acosado y ser insensible al sufrimiento de este.

La presencia de *distorsiones cognitivas* tienen que ver con el hecho de que su interpretación de la realidad suele eludir la evidencia de los hechos y suele comportar una delegación de responsabilidades en otras personas. Así, normalmente responsabiliza de su acción acosadora a la víctima, que le habría molestado o desafiado previamente, con lo que no refleja ningún tipo de remordimiento respecto de su conducta (los datos indican que, aproximadamente, un 70% de los acosadores responden a este perfil).

La psicología actual, por otra parte, identifica en los acosadores escolares la existencia probable de una educación familiar permisiva que les puede haber llevado a no interiorizar suficientemente bien el *principio de realidad*: los derechos de uno deben armonizarse con los de los demás.

La consecuencia es la dificultad para ponerse en el lugar del otro por una carencia de altruismo vinculada a un *ego* que crece a costa de los demás, meros instrumentos a su servicio, y que tiene un umbral de frustración muy bajo. Algunos autores denominan a este tipo de niño como *niño tirano*.

El niño mal educado en la familia probablemente reproducirá en la escuela los hábitos adquiridos. Ni respetará, ni empatizará con los profesores, ni con sus compañeros. Sus frustraciones quizá le lleven a elegir un *cabeza de turco*. A menudo será aquel compañero que le haga patentes sus limitaciones y carencias, o que, simplemente, le parezca vulnerable.<sup>[3]</sup>

## **El entorno escolar**

Se puede dar el caso de que la ausencia en clase (o, en general, en el centro educativo) de un clima adecuado de convivencia pueda favorecer la aparición del acoso escolar. La responsabilidad al respecto oscila entre la figura de unos profesores que no han recibido una formación específica en cuestiones de intermediación en situaciones escolares conflictiva, y la disminución de su perfil de autoridad dentro de la sociedad actual.

## **La televisión**

El mensaje implícito de determinados programas televisivos de consumo frecuente entre adolescentes que exponen un modelo de proyecto vital que busca la aspiración a todo sin renunciar a nada para conseguirlo, siempre y cuando eso no signifique esforzarse o grandes trabajos, constituye otro factor de riesgo para determinados individuos.

Los expertos han llegado también a la conclusión de que la violencia en los medios de comunicación tiene efectos sobre la violencia real, sobre todo entre niños. Se discute, no obstante, el tipo de efectos y su grado: si se da una imitación indiscriminada, si se da un efecto insensibilizador, si se crea una imagen de la realidad en la que se hiperboliza la incidencia de la violencia, etc.

## **4.- Prevención**

Se estima que la intervención simultánea sobre factores individuales, familiares y socioculturales, es la única vía posible de prevención del acoso escolar. La prevención se puede realizar en distintos niveles.

Una prevención primaria sería responsabilidad de los padres (apuesta por una educación democrática y no autoritaria), de la sociedad en conjunto y de los medios de comunicación (en forma de autorregulación respecto de determinados contenidos).

Una prevención secundaria sería las medidas concretas sobre la población de riesgo, esto es, los adolescentes (fundamentalmente, promover un cambio de mentalidad respecto a la necesidad de denuncia de los casos de acoso escolar aunque no sean víctimas de ellos), y sobre la población directamente vinculada a esta, el profesorado (en forma de formación en habilidades adecuadas para la prevención y resolución de conflictos escolares).

Por último, una prevención terciaria serían las medidas de ayuda a los protagonistas de los casos de acoso escolar.

#### **4.1.- Resolución de conflictos**

Pese a que la figura del acoso en general atiende a un concepto de negación del conflicto al tratarse de un maltrato soterrado (incluso para la víctima, pues a ella le declaran la guerra en secreto, nunca abiertamente), tal vez podría hablarse de conflicto para simplificar el acercamiento a la materia. Y es que el conflicto forma parte de la vida y es un motor de progreso, pero en determinadas condiciones puede conducir a la violencia. Para mejorar la convivencia educativa y prevenir la violencia, es preciso enseñar a resolver conflictos de forma constructiva; es decir, pensando, dialogando y negociando. Un posible método de resolución de conflictos se desarrolla en los siguientes pasos:

- Definir adecuadamente el conflicto.

- Establecer cuáles son los objetivos y ordenarlos según su importancia.
- Diseñar las posibles soluciones al conflicto.
- Elegir la solución que se considere mejor y elaborar un plan para llevarla a cabo.
- Llevar a la práctica la solución elegida.
- Valorar los resultados obtenidos y, si no son los deseados, repetir todo el procedimiento para tratar de mejorarlos.

Una buena idea puede ser la de ir escribiendo las distintas fases del proceso, para facilitar su realización. En los programas de prevención de la violencia escolar que se están desarrollando en los últimos tiempos, se incluyen la mediación y la negociación como métodos de resolución de conflictos sin violencia.

### **Algunos factores que influyen en la comunicación:**

#### **La percepción:**

La imagen que uno se hace del mundo y de su entorno es un elemento esencial en la comunicación. Para percibir es preciso sentir, interpretar y comprender el mundo en el cual uno vive. La percepción es pues un gesto personal e interno. Todos los datos que un individuo posee sobre el mundo deben pasar por sus sentidos. Sin embargo, ver no es siempre creer.

#### **Los valores, las creencias.**

Los valores están muy relacionados con la estima. Mucha gente no valora más que lo que tiene importancia para ella. Los valores influyen en



gran manera el proceso de comunicación porque lo mismo que las percepciones son diferentes para cada uno.

Los sistemas de valores difieren entre las personas por varias razones: la edad, la transición de la infancia a la adolescencia, el mundo del trabajo, los estudios, la situación de pareja, las relaciones parentales... son factores que modifican u orientan de forma diferente la vivencia de los valores personales.

Las creencias pueden, globalmente, tomar tres formas:

- a) Racionales, es decir, las que están basadas en evidencias conocidas.
- b) Ciegas, es decir, las que uno adquiere en ausencia de toda evidencia.
- c) Irracionales, es decir, las que uno conserva a pesar de las evidencias contrarias.

### **Los aspectos sociales y culturales.**

Cada sociedad y cada cultura suministran a sus miembros su propia explicación sobre las estructuras y sobre el significado que le da a las cosas. Estas informaciones dan nacimiento a ideas preconcebidas y a generalidades respecto a la forma de ver los otros. Estas ideas preconcebidas, aprendidas a una edad muy temprana, son tan sutiles que a menudo son hasta desconocidas. Sin embargo estas limitan, de manera importante, el estilo de comunicación y de interacción de una persona con otras. Por tanto, si estas generalizaciones y estereotipos sociales y culturales interfieren en nuestras relaciones, estas pueden también modificarlas.

Por tanto la comunicación está íntimamente relacionada con los aspectos sociales y culturales. La cultura enseña a los individuos cómo comunicar a través del lenguaje, los gestos, los vestidos, las comidas, la forma de utilizar el espacio, etc.

### **Los aspectos familiares:**

Para entender el mundo, podemos estudiar la familia: situaciones críticas como la autoestima, el poder, la intimidad, la autonomía, la confianza y la habilidad para la comunicación... son partes vitales que fundamentan nuestra forma de vivir el mundo. Por tanto para cambiar nuestra relación con el mundo, tenemos que cambiar a la familia.

Virginia Satir nos dice: " la vida familiar es como un témpano de hielo: la mayoría percibe sólo la décima parte de lo que sucede, la décima parte es lo que se puede ver y escuchar. Algunos sospechan que ocurre algo más, pero no saben qué es y no tienen idea de cómo pueden averiguarlo".

### **El estado anímico de cada persona:**

Todos constatamos cómo nuestro estado anímico nos condiciona en nuestras relaciones. Nuestro cansancio, nuestras preocupaciones, ansiedades, miedos, depresiones, etc.

### **Importancia de la Comunicación:**

Gracias a la comunicación es posible transmitir las experiencias de una generación a otra para que puedan ser asimiladas y continuadas. Sin esta

posibilidad (de comunicación), el avance no hubiera sido posible en ningún sentido.

Se ha demostrado que en las grandes ciudades, la mayoría de la gente pasa aproximadamente el 70% del tiempo que está despierta en alguna forma de comunicación, ya sea leyendo, escuchando, hablando o escribiendo.

### **Características de la comunicación:**

En ella se debe utilizar palabras y gestos apropiados a lo que queremos transmitir.

Se exteriorizan sentimientos positivos (amor, respeto, sinceridad, simpatía, consideración, estimación, etc.)

En la comunicación se responde con sentimientos y actitudes positivas, en forma serena y adulta, aun cuando los mensajes vengan cargados de sentimientos y actitudes negativas.

Se emiten ideas claras, concisas y convincentes; con sentimientos positivos; en forma oportuna y sin interferencias de ruidos físicos prejuicios psicológicos.

### **Objetivos de la comunicación:**

Aristóteles definió el estudio de la (comunicación) retórica como la búsqueda de "todos los medios de persuasión que tenemos a nuestro alcance". Analizó las posibilidades de los demás propósitos que puede tener un orador; sin embargo, dejó muy claramente asentado que la meta

principal de la comunicación es la persuasión, es decir, el intento que hace el orador de llevar a los demás a tener su mismo punto de vista.

### **Los propósitos de la comunicación deben ser:**

- ▶ No contradictorio lógicamente ni lógicamente inconsciente consigo mismo.
- ▶ Centrado en la conducta; es decir, expresado en términos de la conducta humana.
- ▶ Lo suficientemente específicos como para permitirnos relacionarlo con el comportamiento comunicativo real.
- ▶ Compatible con las formas en que se comunica la gente.

### **La comunicación dentro de las Relaciones Humanas:**

Sólo por medio de la comunicación interactuantes puede haber Relaciones Humanas que aseguren un claro entendimiento entre los padres e hijos, maestros y estudiantes, hermanos entre sí, amigos, compañeros de estudios, de trabajo, etc. Es decir, en todo tipo de actividad realizada por el hombre, es necesaria la comunicación y con ella la interacción, ya que el ser humano no puede vivir aislado porque es por naturaleza un ser gregario.

"Las Relaciones Humanas son las comunicaciones entre los seres humanos en busca de su aceptación, comprensión y entendimiento" según Escobar P. (1.994).

Sobre la base de esta comunicación se establece la interacción social y se transmiten deseos, sentimientos, ideas, información y opiniones.

Las Relaciones Humanas son consideradas como: Las acciones que establecen los seres humanos en la convivencia con sus semejantes. De allí que en el mismo momento en que se establece contacto con otro ser humano.

- ▶ Es el conjunto de principios que gobiernan las relaciones entre los individuos.
- ▶ Es el conjunto de "Reglas de Oro", que solucionan casos, problemas humanos"
- ▶ Son las normas que regulan la intervención, las personas y los grupos.
- ▶ Es el conjunto de reglas para el logro de buenas relaciones, por ejemplo: docentes –directivos, padres de familia – docentes, estudiantes – docentes, etc. Esto permite que los ambientes sean más enriquecedores y motivacionales.
- ▶ "La Relaciones Humanas es un gran valor para nuestra sociedad en general, ya que es el estudio de la Naturaleza Humana"

### **Relaciones humanas en el ambiente escolar:**

Es la participación activa de un grupo de personas que tiene diferentes actividades que cumplir dentro del ambiente educativo: sean docentes, estudiantes, autoridades, personal de apoyo y padres de familia. El objetivo que los une es la educación, por lo que es básico manejar buenas relaciones personales con un diálogo permanente y asertivo.

Es preciso recordar que cada persona es diferente y que esas diferencias es el producto de diversas culturas y ambientes familiares, que cada persona posee diferentes personalidades, habilidades, gustos, actitudes positivas o negativas y se las parecía cuando se convive con otra. En

estos factores se encuentra la edad, el sexo, la apariencia física, la educación, la religión, la política, etc.

Según Satir, V. (1.989) caracteriza muy claramente dos estilos de comportamientos en el individuo como son: Individuo Asertivo e Individuo No asertivo.

Así como la asertividad es importante en las relaciones humanas e interpersonales, de igual forma lo es la persuasión, para muchos esta representa un arte o una habilidad de una personalidad dominante y fuerte.

### **La persuasión:**

Es aquella que logra que el receptor extraiga conclusiones por sí mismo y que lo lleven a estar de acuerdo, finalmente con aquel del cual recibe dicha información, es decir constituye un mecanismo que apela a la reflexión de la persona.

Un conjunto de factores que influyen y favorecen a la Información, según para Anfor Fernández G., son:

- ▶ El prestigio y formación del comunicador.
- ▶ Control Emocional
- ▶ Autenticidad
- ▶ Paciencia
- ▶ Confianza en el otro
- ▶ Autoestima: Seguridad, Valor positivo de sí mismo.
- ▶ Credibilidad de la fuente de información: veracidad, certeza, fiabilidad.

**Interacción social:**

Interacción social, comportamiento de comunicación global de sujetos relacionados entre sí. El ámbito de Interacción Social comprende actividades ligadas a diversos contextos, que van desde las comunidades en las que tenemos presencia permanente, hasta municipios y Organizaciones de Base a las que se apoya en la gestión de programas y proyectos integrales comunitarios de desarrollo auto sostenible. Como por ejemplo: El apoyo a comunidades, la cooperación interinstitucional y la comunicación intercultural.

Mediante este ámbito, se socializan los logros y el conocimiento del Desarrollo Rural Sostenible y Saber Local a otros ámbitos que van más allá de las aulas universitarias, llegando a las gestoras del desarrollo (Municipios y Organizaciones de Base) y público en general.

A través de ellas se concentran y adecuan mecanismos de comunicación con organizaciones de base e instituciones nacionales e internacionales (que trabajan en el desarrollo sostenible), basados en una interacción dinámica con los otros ámbitos para contribuir al objetivo y finalidad institucional.

**Conclusión:**

Por la razón que la comunicación es una gran necesidad para la sociedad, podemos manifestar a través del análisis realizado, esto se debe a que aquí no se debe aplicar técnicas inadecuadas para ejecutar una buena comunicación; se debe emitir y recibir información, por eso los individuos deben conocer las normas de cortesía, como la típica norma de escuchar a quien habla; debemos ser tolerantes con nuestro prójimo y

sobre todo tratar de llevársela muy bien con las personas, por muy cargadas las palabras que se reciba de parte del receptor.

La información que nos corresponde dar como emisores, debe ser preciso, claro, explicativo y directa, si acatamos todas las pautas de comunicación, ésta será eficaz, de lo contrario la comunicación entre las personas se perderá. Debido a que, la falta de habilidad para comunicarse entre sí afecta las Relaciones Humanas. En cambio la buena comunicación hace cada vez más eficiente la administración de cualquier organización, pues la armoniosa marcha de los grupos está en función de la información que posean acerca de los motivos que lo mueven como tales.

Etimológicamente comunicación proviene del latín y quiere decir **compartir con**. Aún en un mundo informatizado, sea por E-mail, Internet, fax, teléfono, alrededor de un escritorio, frente a una mesa de reuniones, en un pasillo, la comunicación (el compartir con) entre las personas es el corazón de cualquier empresa u organización.

Una comunicación eficaz es una exigencia de primer orden para mantener la excelencia en una persona o empresa. Una adecuada comunicación favorece un buen entendimiento.

Sin embargo, la comunicación no es estática sino dinámica, continua y sistemática. Está formada por diferentes partes, las cuales deben operar al menos con un mínimo de eficiencia. Este proceso es el mismo que utilizan las personas en el ámbito interno para el manejo de la información y es a lo que comúnmente llamamos pensamiento. Es decir, que reciben, transforman y transmiten la información en forma continua y sistemática, estén conscientes de ello o no.



## **La agresividad en el niño/a**

Tanto desde el campo de la Psicología como del Psicoanálisis, varios autores se han ocupado del tema de la agresividad. Freud hace referencia a la agresividad como una expresión de la pulsión dirigida hacia el exterior. La pulsión de muerte, que trata de reestablecer al organismo a un estado anterior e inorgánico, se orientan hacia el interior del sujeto. Por la tendencia a la autodestrucción que posee, el sujeto vuelve hacia al exterior a la pulsión de muerte en pro de la conservación de la vida. (Oleas, 2005). Alfred Adler en *La Pulsión de la Vida* y *La Neurosis*, propone la existencia una pulsión de agresión, la cual puede acceder a la conciencia de una manera pura, sublimada o, seguir los destinos sustentados por Freud: vuelta contra sí mismo, transformación en lo contrario y represión, Françoise Dolto hace referencia a la agresividad a partir de la existencia de pulsiones agresivas, asociadas con las pulsiones orales y anales.

Por su parte, Winnicott (1979) distingue dos tipos de agresividad: “La agresión sin intencionalidad destructiva y la agresión con intencionalidad destructiva”. En relación a la agresión sin intencionalidad destructiva, afirma que con anterioridad a la integración de la personalidad existe ya la agresión. Desde que el bebé se sitúa en el vientre materno, inicia dando patadas, a las pocas semanas da golpes con los brazos y al lactar, masca el pezón con sus encías sin la intención de ocasionar daño alguno. La principal fuente de la agresión es la experiencia instintiva, es así que se muestra como expresión de impulso de amor primitivo. El impulso es anterior a toda posibilidad de preocuparse o responsabilizarse por él mismo. Además, existe todavía una integración entre el bebé y el futuro objeto, se hallan fusionados, por lo que no hay hacia quien experimentar la ira. Este tipo de agresividad es congruente al movimiento y es inherente a la condición de estar vivo. Es por esta razón que la destrucción

existente del objeto no es su finalidad puesto que se muestra involuntaria. Está ligada al amor instintivo sin intencionalidad como en la ira (Abadi, 1999).

Posteriormente aparece la agresión con intencionalidad destructiva, que se produce como una reacción ante la frustración cuando el medio no se adapta adecuadamente. Para ello, ya existe una separación del yo con el medio que rodea al niño.

Winnicott afirma que cuando el objeto sobrevive al conjunto formado por la fantasía y el impulso de destrucción, adquiere cualidad externa y a la vez cualidad de permanencia. Este es el momento en que el objeto podrá ser usado con otro diferente del yo, y es el origen de las relaciones de objeto. La supervivencia del objeto permite atribuirle la cualidad de exterioridad. El primer objeto es la madre, "catectizada primero en forma narcisista, destruida luego en la fantasía inconsciente, y sobreviviendo a la omnipotencia infantil" (Abadi, 1999: 102). Es justamente ella quien le permitirá tanto la pérdida como el reencuentro con el mundo, mediante la separación del "yo" con el "no yo".

Así, se da paso a la capacidad de inquietud, o capacidad de preocuparse por el otro. Esto hace referencia a la instancia en que el creciente grado de integración yoica, le permite al bebé darse cuenta que la madre, a quien ataca cuando está excitado, es la misma a quien ama y de cuyos cuidados depende. El tiempo en el que ocurre este proceso es en el segundo semestre de la vida del niño y se fortalece a los dos años. La fase de inquietud da lugar a la capacidad de sentirse culpable por el daño que el infante piensa haber provocado en la persona amada.

Por otro lado, para trabajar los destinos de la agresividad, es prudente tomar en cuenta el concepto de reparación, que es lo que le permite al

niño y/o niña responsabilizarse del acto agresivo y preocuparse por el otro, procurando así preservar lo que ama. Retomando, los destinos que puede tomar la agresividad, dependen en gran medida del entorno que rodee al niño y/o niña. Una de las vías hace referencia al desarrollo normal de la capacidad para la inquietud, las alternativas restantes son patológicas. El primer destino patológico tiene que ver con la no adquisición de la capacidad de la inquietud: “el niño pierde la esperanza en su propia capacidad de reparar cuando desde el ambiente no se le brinda la oportunidad” (Abadi, 1999: 107). Como consecuencia, el niño/a se ve impedido de controlar su agresividad, logrando ser controlado únicamente por el miedo al castigo o un límite externo. La segunda alternativa patológica hace referencia a la neurosis ligada a un enorme sentimiento de culpabilidad, pues el niño o niña ha sido sometido a valores que no tienen relación con su mundo interno. Debido al medio limitante, se da lugar a un yo cruel y acusador, pudiendo llegar incluso a tomar rasgos obsesivos o melancólicos. Por ello, Winnicott destaca que *“cuando las reglas y normas son impuestas desde afuera sin la experiencia previa de preocuparse por el otro, la crianza y la educación tendrán el estilo de un adiestramiento internalizando una serie de funciones sin que éstas sean procesadas por el yo”* (Abadi, 1999: 109). Como resultado de tal represión, se produce una pérdida de la capacidad de creación y un enfermizo sentimiento de culpa, dando lugar a una falsa moral fundamentada en el miedo al castigo.

Finalmente, el otro destino, contrario a la alternativa patológica, es la responsabilidad, lo que Winnicott llama la capacidad para la inquietud. Así toma lugar la capacidad de construir, siendo heredera del impulso destructor y convirtiéndose en un impulso vital de la persona. De tal forma se suscitará a partir de una dualidad del ello y sus pulsiones agresivas, y el yo manejado por su control.

Vigotsky consideraba que el medio social es crucial para el aprendizaje, pensaba que lo produce la integración de los factores social y personal. El fenómeno de la actividad social ayuda a explicar los cambios en la conciencia y fundamenta una teoría psicológica que unifica el comportamiento y la mente. El entorno social influye en la cognición por medio de sus "instrumentos", es decir, sus objetos culturales (autos, máquinas) y su lenguaje e instituciones sociales (iglesias, escuelas). El cambio cognoscitivo es el resultado de utilizar los instrumentos culturales en las interrelaciones sociales y de internalizarlas y transformarlas mentalmente. La postura de Vigotsky es un ejemplo del constructivismo dialéctico, porque recalca la interacción de los individuos y su entorno.

### **Según la Teoría de Albert Bandura**

El conductismo, con su énfasis sobre los métodos experimentales, se focaliza sobre variables que pueden observarse, medirse y manipular y rechaza todo aquello que sea subjetivo, interno y no disponible. En el método experimental, el procedimiento estándar es manipular una variable y luego medir sus efectos sobre otra. Todo esto conlleva a una teoría de la personalidad que dice que el entorno de uno causa nuestro comportamiento.

**Bandura** consideró que esto era un poquito simple para el fenómeno que observaba (agresión en adolescentes) y por tanto decidió añadir un poco más a la fórmula: sugirió que el ambiente causa el comportamiento; cierto, pero que el comportamiento causa el ambiente también. Definió este concepto con el nombre de determinismo recíproco: el mundo y el comportamiento de una persona se causa mutuamente.

Más tarde, fue un paso más allá. Empezó a considerar a la personalidad como una interacción entre tres "cosas": el ambiente, el comportamiento y los procesos psicológicos de la persona. Estos procesos consisten en nuestra habilidad para abrigar imágenes en nuestra mente y en el lenguaje. Desde el momento en que introduce la imaginación en particular, deja de ser un conductista estricto y empieza a acercarse a los cognitivistas. De hecho, usualmente es considerado el padre del movimiento cognitivo.

El añadido de imaginación y lenguaje a la mezcla permite a Bandura teorizar mucho más efectivamente que, digamos por ejemplo, B.F. Skinner con respecto a dos cosas que muchas personas consideran "**el núcleo fuerte**" de la especie humana: **el aprendizaje por la observación (modelado) y la auto-regulación.**

#### **Aprendizaje por la observación o modelado:**

De los cientos de estudios de Bandura, un grupo se alza por encima de los demás, los estudios del muñeco bobo. Lo hizo a partir de una película de uno de sus estudiantes, donde una joven estudiante solo pegaba a un muñeco bobo. En caso de que no lo sepan, un muñeco bobo es una criatura hinchable en forma de huevo con cierto peso en su base que hace que se tambalee cuando le pegamos. Actualmente llevan pintadas a Darth Vader, pero en aquella época llevaba al payaso "Bobo" de protagonista.

La joven pegaba al muñeco, gritando ¡"estúpidooooo"! Le pegaba, se sentaba encima de él, le daba con un martillo y demás acciones gritando varias frases agresivas. Bandura les enseñó la película a un grupo de niños de guardería que, como podrán suponer ustedes, saltaron de

alegría al verla. Posteriormente se les dejó jugar. En el salón de juegos, por supuesto, había varios observadores con bolígrafos y carpetas, un muñeco bobo nuevo y algunos pequeños martillos.

Y ustedes podrán predecir lo que los observadores anotaron: un gran coro de niños golpeando a descaro al muñeco bobo. Le pegaban gritando ¡"estúpidooooo!", se sentaron sobre él, le pegaron con martillos y demás. En otras palabras, imitaron a la joven de la película y de una manera bastante precisa.

Esto podría parecer un experimento con poco de aportación en principio, pero consideremos un momento: estos niños cambiaron su comportamiento ¡sin que hubiese inicialmente un refuerzo dirigido a explotar dicho comportamiento! Y aunque esto no parezca extraordinario para cualquier padre, maestro o un observador casual de niños, no encajaba muy bien con las teorías de aprendizaje conductuales estándares. Bandura llamó al fenómeno aprendizaje por la observación o modelado, y su teoría usualmente se conoce como la **Teoría Social del Aprendizaje**.

Bandura llevó a cabo un largo número de variaciones sobre el estudio en cuestión: el **modelo** era recompensado o castigado de diversas formas de diferentes maneras; los niños eran recompensados por sus imitaciones; el modelo se cambiaba por otro menos atractivo o menos prestigioso y así sucesivamente. En respuesta a la crítica de que el muñeco bobo estaba hecho para ser "pegado", Bandura incluso rodó una película donde una chica pegaba a un payaso de verdad. Cuando los niños fueron conducidos al otro cuarto de juegos, encontraron lo que andaban buscando... ¡un payaso real! Procedieron a darle patadas, golpearle, darle con un martillo, etc.

Todas estas variantes permitieron a Bandura a establecer que existen ciertos pasos envueltos en el proceso de modelado:

1. **Atención:** Si vas a aprender algo, necesitas estar prestando atención. De la misma manera, todo aquello que suponga un freno a la atención, resultará en un detrimento del aprendizaje, incluyendo el aprendizaje por observación. Si por ejemplo, estás adormilado, drogado, enfermo, nervioso o incluso "hiper", aprenderás menos bien. Igualmente ocurre si estás distraído por un estímulo competitivo.

Alguna de las cosas que influye sobre la atención tiene que ver con las propiedades del modelo. Si el modelo es colorido y dramático, por ejemplo, prestamos más atención. Si el modelo es atractivo o prestigioso o parece ser particularmente competente, prestaremos más atención. Y si el modelo se parece más a nosotros, prestaremos más atención. Este tipo de variables encaminó a Bandura hacia el examen de **la televisión** y sus efectos sobre los niños.

2. **Retención:** Segundo, debemos ser capaces de retener (recordar) aquello a lo que le hemos prestado atención. Aquí es donde la imaginación y el lenguaje entran en juego: guardamos lo que hemos visto hacer al modelo en forma de imágenes mentales o descripciones verbales. Una vez "archivados", podemos hacer resurgir la **imagen** o **descripción** de manera que podamos reproducirlas con nuestro propio comportamiento.

3. **Reproducción:** En este punto, estamos ahí soñando despiertos. Debemos traducir las imágenes o descripciones al comportamiento actual. Por tanto, lo primero de lo que debemos ser capaces es de reproducir el comportamiento. Puedo pasarme todo un día viendo a un patinador olímpico haciendo su trabajo y no poder ser capaz de reproducir sus

saltos, ya que ¡no sé patinar! Por otra parte, si pudiera patinar, mi demostración de hecho mejoraría si observo a patinadores mejores que yo.

Otra cuestión importante con respecto a la reproducción es que nuestra habilidad para imitar mejora con la práctica de los comportamientos envueltos en la tarea. Y otra cosa más: nuestras habilidades mejoran ¡aún con el solo hecho de imaginarnos haciendo el comportamiento! Muchos atletas, por ejemplo, se imaginan el acto que van a hacer antes de llevarlo a cabo.

4. **Motivación**: Aún con todo esto, todavía no haremos nada a menos que estemos motivados a imitar; es decir, a menos que tengamos buenas razones para hacerlo. Bandura menciona un número de motivos:

- Refuerzo pasado, como el conductismo tradicional o clásico.
- Refuerzos prometidos, (incentivos) que podamos imaginar.
- Refuerzo vicario, la posibilidad de percibir y recuperar el modelo como reforzador.

Nótese que estos motivos han sido tradicionalmente considerados como aquellas cosas que "causan" el aprendizaje. Bandura nos dice que éstos no son tan causantes como muestras de lo que hemos aprendido. Es decir, él los considera más como motivos. Por supuesto que las motivaciones negativas también existen, dándonos motivos para no imitar:

- Castigo pasado.
- Castigo prometido (amenazas)
- Castigo vicario.



Como la mayoría de los conductistas clásicos, Bandura dice que el castigo en sus diferentes formas no funciona tan bien como el refuerzo y, de hecho, tiene la tendencia a volverse contra nosotros.

### **Autorregulación:**

La autorregulación (controlar nuestro propio comportamiento) es la otra piedra angular de la personalidad humana. En este caso, Bandura sugiere tres pasos:

1. **Auto-observación:** Nos vemos a nosotros mismos, nuestro comportamiento y cogemos pistas de ello.

2. **Juicio:** Comparamos lo que vemos con un estándar. Por ejemplo, podemos comparar nuestros actos con otros tradicionalmente establecidos, tales como "reglas de etiqueta". O podemos crear algunos nuevos, como "leeré un libro a la semana". O podemos competir con otros, o con nosotros mismos.

3. **Auto-respuesta:** Si hemos salido bien en la comparación con nuestro estándar, nos damos respuestas de recompensa a nosotros mismos. Si no salimos bien parados, nos daremos auto-respuestas de castigo. Estas auto-respuestas pueden ir desde el extremo más obvio (decirnos algo malo o trabajar hasta tarde), hasta el otro más encubierto (sentimientos de orgullo o vergüenza).

Un concepto muy importante en psicología que podría entenderse bien con la autorregulación es el auto-concepto (mejor conocido como autoestima). Si a través de los años, vemos que hemos actuado más o menos de acuerdo con nuestros estándares y hemos tenido una vida llena de recompensas y alabanzas personales, tendremos un auto-concepto

agradable (autoestima alta). Si, de lo contrario, nos hemos visto siempre como incapaces de alcanzar nuestros estándares y castigándonos por ello, tendremos un pobre auto-concepto (autoestima baja).

Notemos que los conductistas generalmente consideran el refuerzo como efectivo y al castigo como algo lleno de problemas. Lo mismo ocurre con el auto-castigo. Bandura ve tres resultados posibles del excesivo auto-castigo:

**Compensación:** Por ejemplo, un complejo de superioridad y delirios de grandeza.

(Inactividad, apatía, aburrimiento, depresión. escape. drogas, alcohol, fantasías televisivas o incluso el escape más radical, el suicidio).

Lo anterior tiene cierta semejanza con las personalidades insanas de las que hablaban Adler y Horney: el tipo agresivo, el tipo sumiso y el tipo evitativo respectivamente.

Las recomendaciones de Bandura para las personas que sufren de auto-conceptos pobres surgen directamente de los tres pasos de la autorregulación:

Concernientes a la **auto-observación**. ¡Conócete a ti mismo!. Asegúrate de que tienes una imagen precisa de tu comportamiento.

- Concernientes a los estándares. Asegúrate de que tus estándares no están situados demasiado alto. No nos embarquemos en una ruta hacia el fracaso. Sin embargo, los estándares demasiado bajos carecen de sentido.

- Concernientes a la **auto-respuesta**. Utiliza recompensas personales, no auto-castigos. Celebra tus victorias, no lidies con tus fallos.

### **Terapia de autocontrol:**

Las ideas en las que se basa la autorregulación han sido incorporadas a una técnica terapéutica llamada terapia de autocontrol. Ha sido bastante exitosa con problemas relativamente simples de hábitos como fumar, comer en exceso y hábitos de estudio.

1. **Tablas de conducta (registros):** La auto-observación requiere que anotemos tipos de comportamiento, tanto antes de empezar como después. Este acto comprende cosas tan simples como contar cuántos cigarrillos fumamos en un día hasta diarios de conducta más complejos. Al utilizar diarios, tomamos nota de los detalles; el cuándo y dónde del hábito. Esto nos permitirá tener una visión más concreta de aquellas situaciones asociadas a nuestro hábito: ¿fumo más después de las comidas, con el café, con ciertos amigos, en ciertos lugares...?

2. **Planning ambiental:** Tener un registro y diarios nos facilitará la tarea de dar el siguiente paso: alterar nuestro ambiente. Por ejemplo, podemos remover o evitar aquellas situaciones que nos conducen al mal comportamiento: retirar los ceniceros, beber té en vez de café, divorciarnos de nuestra pareja fumadora...Podemos buscar el tiempo y lugar que sean mejores para adquirir comportamientos alternativos mejores: ¿dónde y cuándo nos damos cuenta que estudiamos mejor? Y así sucesivamente.

3. **Auto-contratos:** Finalmente, nos comprometemos a compensarnos cuando nos adherimos a nuestro plan y a castigarnos si no lo hacemos. Estos contratos deben escribirse delante de testigos (por nuestro

terapeuta, por ejemplo) y los detalles deben estar muy bien especificados: "Iré de cena el sábado en la noche si fumo menos cigarrillos esta semana que la anterior. Si no lo hago, me quedaré en casa trabajando".

También podríamos invitar a otras personas a que controlen nuestras recompensas y castigos si sabemos que no seremos demasiado estrictos con nosotros mismos. Pero, cuidado: ¡esto puede llevar a la finalización de nuestras relaciones de pareja cuando intentemos lavarle el cerebro a ésta en un intento de que hagan las cosas como nos gustaría!

### **Terapia de Modelado:**

Sin embargo, la terapia por la que Bandura es más conocido es la del modelado. Esta teoría sugiere que si uno escoge a alguien con algún trastorno psicológico y le ponemos a observar a otro que está intentando lidiar con problemas similares de manera más productiva, el primero aprenderá por imitación del segundo.

La investigación original de Bandura sobre el particular envuelve el trabajo con herpefóbicos (personas con miedos neuróticos a las serpientes) El cliente es conducido a observar a través de un cristal que da a un laboratorio. En este espacio, no hay nada más que una silla, una mesa, una caja encima de la mesa con un candado y una serpiente claramente visible en su interior. Luego, la persona en cuestión ve cómo se acerca otra (un actor) que se dirige lenta y temerosamente hacia la caja. Al principio actúa de forma muy aterradora; se sacude varias veces, se dice a sí mismo que se relaje y que respire con tranquilidad y da un paso a la vez hacia la serpiente. Puede detenerse en el camino un par de veces; retraerse en pánico, y vuelve a empezar. Al final, llega al punto de abrir la

caja, coge a la serpiente, se sienta en la silla y la agarra por el cuello; todo esto por el tiempo que se relaja y se da instrucciones de calma.

Después que el cliente ha visto todo esto (sin duda, con su boca abierta durante toda la observación), se le invita a que él mismo lo intente. Imagínense, él sabe que la otra persona es un actor (¡no hay decepción aquí; solo modelado!) Y aún así, muchas personas, fóbicos crónicos, se embarcan en la rutina completa desde el primer intento, incluso cuando han visto la escena solo una vez. Esta desde luego, es una terapia poderosa.

Una pega de la terapia era que no es tan fácil conseguir las habitaciones, las serpientes, los actores, etc., todos juntos. De manera que Bandura y sus estudiantes probaron diferentes versiones de la terapia utilizando grabaciones de actores e incluso apelaron a la imaginación de la escena bajo la tutela de terapeutas. Estos métodos funcionaron casi tan bien como el original.

## **CÓDIGOS DE CONVIVENCIA Y CULTURA DE PAZ**

En nuestro país se viene realizando serios esfuerzos destinados a repensar el quehacer educativo desde una óptica centrada en valores y en la construcción de relaciones humanas armónicas que permitan la creación de comunidades educativas incluyentes y participativas. En la práctica cotidiana de las aulas se mantiene el énfasis en los procesos de instrucción y transmisión de conocimientos dejando a un lado la formación integral de los educandos.

Para el Servicio Paz y Justicia del Ecuador el Acuerdo Ministerial N° 182 del 22 de mayo de 2007, de “Institucionalización del Código de

Convivencia en todos los Planteles Educativos del País”, coloca sobre la mesa uno de los problemas centrales del sistema educativo ecuatoriano: la convivencia escolar.

La meta es construir una nueva noción de comunidad en donde cada persona sienta que necesita de los otros para establecer derechos, donde se establezcan nuevas relaciones de respeto, comprensión y solidaridad.

Si bien la meta del Ministerio es que todos los establecimientos cuenten con códigos de convivencia, creemos que es necesario hacer énfasis en la forma de construirlos, en el proceso de su elaboración y construcción; pues si con los códigos se busca la armónica, la resolución no violenta de conflictos, la participación equitativa, el respeto a las diferencias y la equidad, la democracia y el ejercicio de ciudadanía, la cooperación, y la solidaridad, entre otros de los elementos señalados por la propuesta del Acuerdo, la metodología que se aplique debe asegurar que el proceso de construcción, en sí mismo, responda a dichos valores. Esta propuesta es una apuesta metodológica y, como tal, susceptible de mejoramiento y adaptación a situaciones diversas. Su aplicación demanda apertura mental, voluntad política y mucha creatividad.

### **¿Qué es la convivencia?**

Más allá del significado de la palabra convivencia, entendida como “vivir en compañía de otros” la convivencia implica vivenciar los valores de: responsabilidad, respeto, solidaridad, honestidad, justicia y el amor. Eso implica transformar las aulas en espacios de aprendizaje donde se comparten esos valores.

## **¿Para qué son los códigos de convivencia?**

Un código (del latín codex) es un “conjunto de acuerdos en torno a un tema”. En nuestro caso, los códigos de convivencia deben reunir los acuerdos en torno a una materia o a un tema de las relaciones y aprendizajes en la comunidad educativa. En el documento de propuesta para la construcción de estos Códigos de Convivencia se plantean algunos elementos del para qué:

La convivencia pacífica ha de:

- a. Garantizar la seguridad individual y colectiva
- b. Propender a la equidad y el respeto a las diferencias
- c. Promover el ejercicio de ciudadanía
- d. Fortalecer la capacidad expresiva y de escucha
- e. Establecer el trabajo cooperativo
- f. Desarrollar las competencias en y para la vida
- g. Promover el derecho de participación
- h. Fortalecer el respeto mutuo
- i. Fortalecer los vínculos afectivos
- j. Asociar y organizar libremente a los actores en un espacio de participación
- k. Fortalecer el desarrollo armónico de espacios cotidianos

Todos estos elementos están orientados a las relaciones de convivencia dentro del sistema educativo, entendiendo que los establecimientos educativos son espacios fundamentalmente de socialización y que la tarea del maestro, más allá de transmitir conocimientos, se encamina hacia la formación de las personas.

**Valentín Martínez Otero** dice: que los centros educativos son, ante todo, “lugares de aprendizaje y diálogo en pos del desarrollo humano”.

Según el Acuerdo 182, **Considerando:**

**Que** la Dirección Universal de los Derechos Humanos proclama “como ideal común por el que todos los pueblos y naciones deben esforzarse, a fin de que tanto los individuos como las instituciones, inspirándose constantemente en ella, promuevan, mediante la enseñanza y la educación, el respeto a estos derechos y libertades, y aseguren, por medidas progresivas de carácter nacional e internacional, su reconocimiento y aplicación universales y efectivos, tanto entre los pueblos de los Estados Miembros como entre los de los territorios colocados bajo su jurisdicción”

**Que** la Constitución Política del Estado en su artículo 23 Capítulo II, de los derechos civiles, numeral 3, establece la igualdad ante la Ley: “Todas las personas serán consideradas iguales y gozarán de los mismos derechos, libertades y oportunidades, sin discriminación en razón de nacimiento, edad, sexo, etnia, color, origen social, idioma, religión, filiación política, posición económica, orientación sexual, estado de salud, discapacidad, o diferencia de cualquier otra índole”.

**Que** la Constitución Política del Estado en su artículo 49, expresa: Los niños y adolescentes gozarán de los derechos comunes del ser humano, además de los específicos de su edad. El Estado les asegurará y garantizará el derecho a la vida desde su concepción; a la integridad física y psíquica; a su identidad, nombre y ciudadanía; a la salud integral y nutrición; a la educación y cultura, al deporte y recreación; a la seguridad social, a tener una familia y disfrutar de la convivencia familiar y



comunitaria; a la participación social, al respeto a su libertad y dignidad, y a ser consultado en los asuntos que les afecten...”

**Que** la Ley Orgánica de Educación en su artículo 2, de los principios literal b), f), y j) señala: “Todos los ecuatorianos tienen derecho a la educación integral y la obligación de participar activamente en el proceso educativo nacional”; “La educación tiene sentido moral, histórico y social, paz, defensa de los derechos humanos y está abierta a todas las corrientes del pensamiento universal” y “La educación promoverá una auténtica cultura nacional; esto es, enraizada en la identidad del pueblo ecuatoriano”

**Que** el Código de la Niñez y Adolescencia en sus artículos 38, 39, 40 y 41 se refiere a los objetivos de los programas de educación, a los derechos a la educación, a las medidas disciplinarias y las sanciones prohibidas.

**Que** el Código de la Niñez y Adolescencia en su artículo 38 literal b) expresa: “Promover y practicar la paz, el respeto a los derechos humanos y libertades fundamentales, la no discriminación, la tolerancia, la valoración de las diversidades, la participación, el diálogo, la autonomía y la cooperación”, y, literal f) “Fortalecer el respeto a sus progenitores y maestros, a su propia identidad cultural, su idioma, sus valores, a los valores nacionales y a los de otros pueblos y culturas”

**Que** uno de los problemas más grave que se vive dentro de las instituciones educativas son los conflictos surgidos por la aplicación de medidas punitivas que no consideran las necesidades y demandas formativas de los y las estudiantes; como lo expresa el artículo 41 del Código de la Niñez y Adolescencia.

**Que** el Ministro de Educación y Cultura, mediante Acuerdo Ministerial n° 1962 del 18 de julio de 2003, dispone en sus artículos: 1. “Iniciar.- En

todos los planteles educativos del país, un proceso de análisis y reflexiones sobre los reglamentos, del clima escolar, las prácticas pedagógicas y disciplinarias y los conflictos internos y su incidencia en los niveles de maltrato y deserción estudiantil”, y en el artículo 2. “Elaborar.- en cada institución educativa sus códigos de Convivencia... cuya aplicación se convierta en el nuevo parámetro de la vida escolar”

**Que** uno de los objetivos generales del Plan Decenal de Educación, aprobado en Consulta Popular del 26 de noviembre de 2006 por el pueblo ecuatoriano, es lograr una educación de calidad y de calidez.

**En uso** de sus atribuciones que le confiere los Art. 179, numeral 6 de la Ley Orgánica de Educación, en concordancia con los artículos 29 literales f) y r) y de su Reglamento General de Educación; 17, 59 y 17 del Estatuto del Régimen Jurídico y Administración de la función Ejecutiva.

**Acuerda:**

**Art. 1.- Institucionalizar** el Código de Convivencia (instrumento) que debe ser elaborado, aplicado, evaluado y mejorado continuamente en todos los planteles educativos del país, en los diferentes niveles y modalidades del sistema, como un instrumento de construcción colectiva por parte de la comunidad.

## **CAPÍTULO III**

### **METODOLOGÍA DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN**

#### **Modalidad de la investigación:**

El proceso de investigación sobre el “Acoso Escolar” o “Bulling” que se realizó a las estudiantes de séptimo año de básica, a docentes y padres de familia de la Institución Educativa Salesiana Margarita Bosco de la ciudad de Guayaquil, se llevó a cabo durante el mes de octubre del 2010.

La investigación que he realizado es bibliográfica, porque la información recopilada es extraída de textos confiables, así como otra información bajada de Internet; que me han ayudado mucho a profundizar y a conocer más sobre el fenómeno del Bulling.

#### **Tipo de investigación:**

El tipo de investigación es descriptiva, porque en ella se determinan las causas posibles para que se origine un estado de agresividad en las niñas como: familia disfuncional, padres sustitutos, migración, desvalorización de los valores éticos, situación socio-económica-cultural, falta de control de los medios de comunicación, pandillas, etc. También se evidencian los efectos que producen las causas antes anotadas: baja autoestima, poca aplicabilidad de los valores, desconocimiento de las normas sociales, carencia afectiva, poca comunicación, presencia de modelos inadecuados de comportamientos, etc.

## POBLACIÓN Y MUESTRA

### Población:

La información estadística se extrajo de una población de 42 niñas y 14 profesores.

### Muestra:

Para la presente investigación se tomó como muestra 38 estudiantes y 8 profesores de acuerdo a la siguiente fórmula:

$$n = \frac{m}{e^2 (m-1) + 1}$$

### Simbología:

n = X tamaño de la muestra

m = tamaño de la población

e = 0,05 error admisible

### Aplicación de la fórmula:

Aplicando esta fórmula a la población de estudiantes del séptimo año de básica de la Unidad Educativa Salesiana Margarita Bosco tenemos:

$$n = \frac{42}{0,05^2 (42-1) + 1}$$

$$n = \frac{42}{0,0025 (41) + 1}$$

$$n = \frac{42}{1.1025}$$

n = **38 estudiantes** (tamaño de la muestra)

Aplicando la fórmula al número de docentes:

$$n = \frac{14}{0,05^2 (14-1) + 1}$$

$$n = \frac{14}{0,0025 (13) + 1}$$

$$n = \frac{14}{1.0325}$$

n = **8 docentes** (tamaño de la muestra)

### **Instrumentos de la investigación:**

Los instrumentos que se emplearon fueron:

- Hoja de encuesta para las niñas, respecto al acoso escolar, intimidación y agresión dentro de la institución.
- Guía de entrevista para los docentes, respecto a cómo perciben factores de intimidación frente a las estudiantes.
- Guía de entrevista con la Psicóloga Educativa y con la Directora, respecto a los casos sobre acoso o agresión reportados dentro de la institución.

**Procedimientos de la investigación:**

1. Determinación de la problemática en la escuela
2. Aplicación de encuestas y entrevistas
3. Tabulación de datos obtenidos
4. Comprobación de la problemática
5. Elaboración de análisis y sugerencias en base a los resultados
6. Elaboración de propuesta para solucionar el acoso escolar.

## **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN**

Para el análisis e interpretación de los resultados de la presente investigación sobre el acoso escolar en las relaciones personales e interpersonales en las niñas de séptimo año de básica de la Unidad Educativa Salesiana Margarita Bosco de la ciudad de Guayaquil en el periodo lectivo 2010-2011, se tabularon los datos obtenidos de forma manual y se presentan a continuación a través de cuadros estadísticos y gráficos que permiten visualizar los contrastes en los resultados de las encuestas.

Los criterios manejados por profesores de la institución se analizan pregunta a pregunta, de forma cualitativa y se exponen a manera de cuadros.

A continuación se presentan los resultados obtenidos:

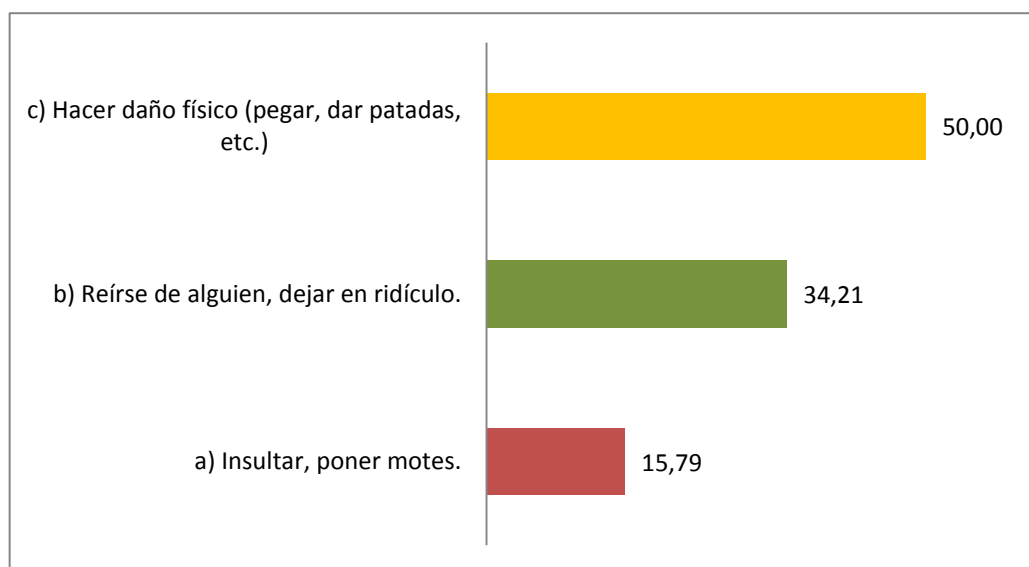
**Resultado de las encuestas aplicadas a las estudiantes del séptimo año de básica de la Escuela Salesiana Margarita Bosco**

**CUADRO No. 1**  
**¿Cuáles son en su opinión las formas más frecuentes de maltrato entre compañeras?**

<b>Extractos</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>	<b>%</b>
a) Insultar, poner motes.	6	0,16	<b>15,79</b>
b) Reírse de alguien, dejar en ridículo.	13	0,34	<b>34,21</b>
c) Hacer daño físico (pegar, dar patadas, etc.)	19	0,50	<b>50,00</b>
<b>Total</b>	<b>38</b>	<b>1,00</b>	<b>100,00</b>

Fuente: Encuesta aplicada a las estudiantes de séptimo de básica.  
Elaboración: Coral Freire Álvarez, Guayaquil, Octubre 11 del 2010.

**Gráfico No. 1**  
**Formas más frecuentes de maltrato entre compañeras**



**Fuente:** Cuadro No. 1

Un porcentaje significativo de estudiantes que cursan el séptimo año de educación básica de la Escuela Salesiana Margarita Bosco, 19 afirmaron haber recibido daño físico de sus compañeras, esto es un aproximado de un 50% de casos de agresión.

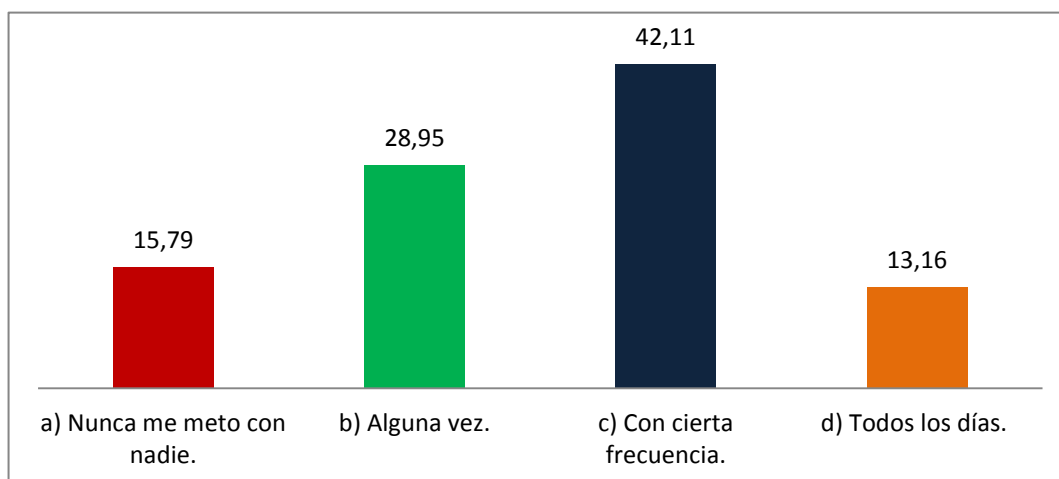


**CUADRO No. 2**  
**¿Has intimidado o maltratado a alguna compañera?**

<b>Extractos</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>	<b>%</b>
a) Nunca me meto con nadie.	6	0,16	<b>15,79</b>
b) Alguna vez.	11	0,29	<b>28,95</b>
c) Con cierta frecuencia.	16	0,42	<b>42,11</b>
d) Todos los días.	5	0,13	<b>13,16</b>
<b>Total</b>	<b>38</b>	<b>1,00</b>	<b>100,00</b>

Fuente: Encuesta aplicada a las estudiantes de séptimo de básica.  
 Elaboración: Coral Freire Álvarez, Guayaquil, Octubre 11 del 2010.

**Gráfico No. 2**  
**¿Has intimidado o maltratado a alguna compañera?**



**Fuente:** Cuadro No. 2

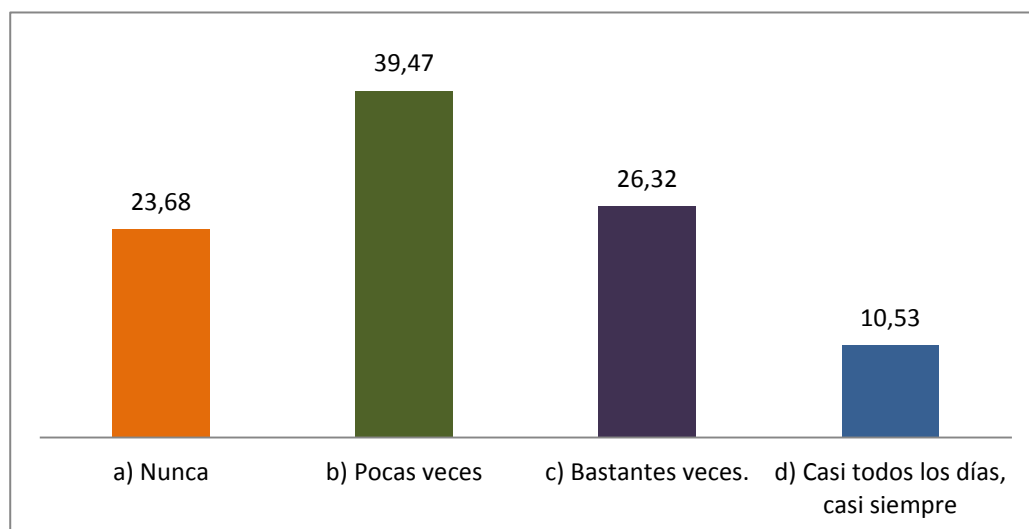
El 42,11% de las estudiantes del séptimo año de básica han cometido con cierta frecuencia maltrato o intimidación a otras compañeras, lo que evidencia la presencia del acoso dentro de la institución.

**CUADRO No. 3**  
**¿Cuántas veces, en este curso, te han intimidado o maltratado algunas de tus compañeras?**

Extractos	Frecuencia	Porcentaje	%
a) Nunca	9	0,24	<b>23,68</b>
b) Pocas veces	15	0,39	39,47
c) Bastantes veces.	10	0,26	26,32
d) Casi todos los días, casi siempre	4	0,11	10,53
<b>Total</b>	<b>38</b>	<b>1,00</b>	<b>100,00</b>

Fuente: Encuesta aplicada a las estudiantes de séptimo de básica.  
 Elaboración: Coral Freire Álvarez, Guayaquil, Octubre 11 del 2010.

**Gráfico No. 3**  
**¿Cuántas veces, en este curso, te han intimidado o maltratado algunas de tus compañeras?**



**Fuente:** Cuadro No. 3

Observando las barras de los literales c y d podemos verificar que las estudiantes si reciben maltrato de sus compañeras de manera constante, lo que se comprueba la presencia de una nueva cultura del bullying.

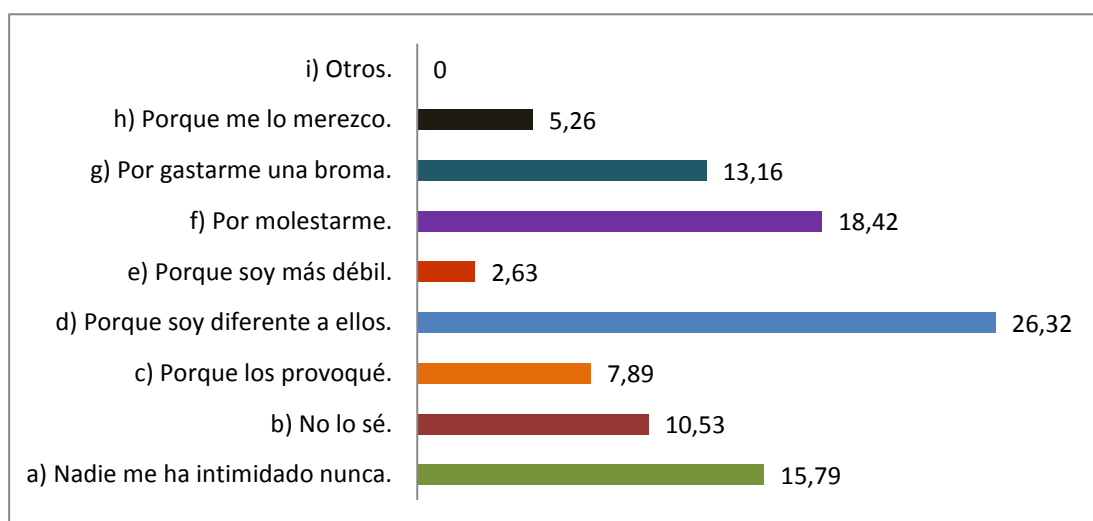
**CUADRO No. 4**  
**Si te han intimidado en alguna ocasión ¿Por qué crees que lo hicieron?**

<b>Extractos</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>	<b>%</b>
a) Nadie me ha intimidado nunca.	6	0,16	15,79
b) No lo sé.	4	0,11	10,53
c) Porque los provoqué.	3	0,08	7,89
d) Porque soy diferente a ellos.	10	0,26	26,32
e) Porque soy más débil.	1	0,03	2,63
f) Por molestarme.	7	0,18	18,42
g) Por gastarme una broma.	5	0,13	13,16
h) Porque me lo merezco.	2	0,05	5,26
i) Otros.	0	0	0
<b>Total</b>	<b>38</b>	<b>1,00</b>	<b>100,00</b>

**Fuente:** Encuesta aplicada a las estudiantes de séptimo de básica.

**Elaboración:** Coral Freire Álvarez, Guayaquil, Octubre 11 del 2010.

**Gráfico No. 4**  
**Si te han intimidado en alguna ocasión ¿Por qué crees que lo hicieron?**



**Fuente:** Cuadro No. 4

La situación socio-económica, familiar, cultural, etc. es una de las causas que llevan a ciertas estudiantes a intimidar a sus pares. Ser diferente produce incomodidad y malestar a quienes no valoran las normas de buen vivir.

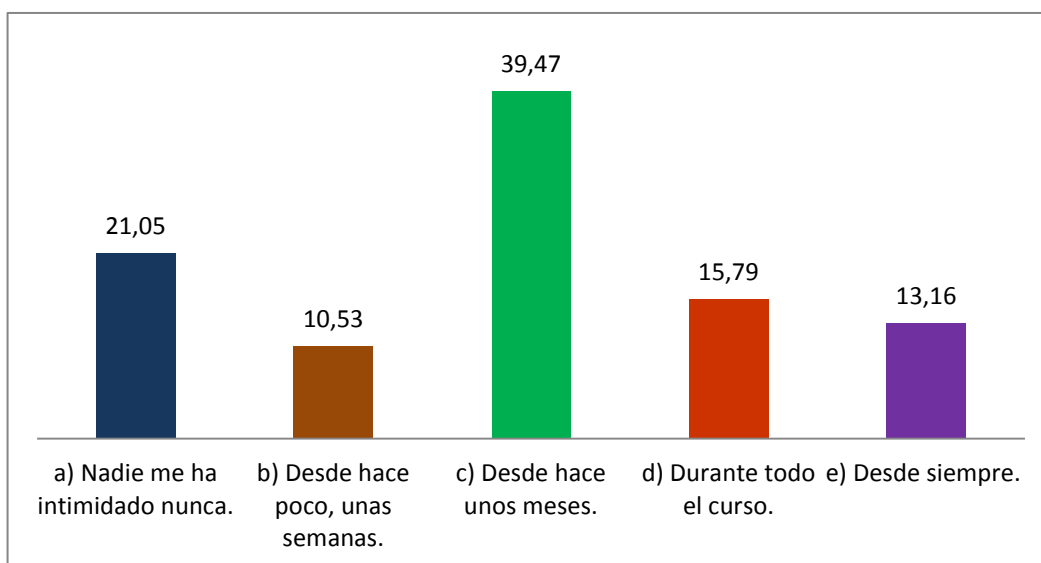
**CUADRO No. 5**  
**Si tus compañeras te han intimidado en alguna ocasión ¿desde cuándo se producen estas situaciones?**

Extractos	Frecuencia	Porcentaje	%
a) Nadie me ha intimidado nunca.	8	0,21	21,05
b) Desde hace poco, unas semanas.	4	0,11	10,53
c) Desde hace unos meses.	15	0,39	39,47
d) Durante todo el curso.	6	0,16	15,79
e) Desde siempre.	5	0,13	13,16
<b>Total</b>	<b>38</b>	<b>1,00</b>	<b>100,00</b>

**Fuente:** Encuesta aplicada a las estudiantes de séptimo de básica.

**Elaboración:** Coral Freire Álvarez, Guayaquil, Octubre 11 del 2010.

**Gráfico No. 5**  
**Si tus compañeras te han intimidado en alguna ocasión ¿desde cuándo se producen estas situaciones?**



**Fuente:** Cuadro No. 4

El cuadro presenta un porcentaje significativo de acoso en las niñas del séptimo de básica. El acto agresivo se va haciendo más frecuente en el ambiente escolar.

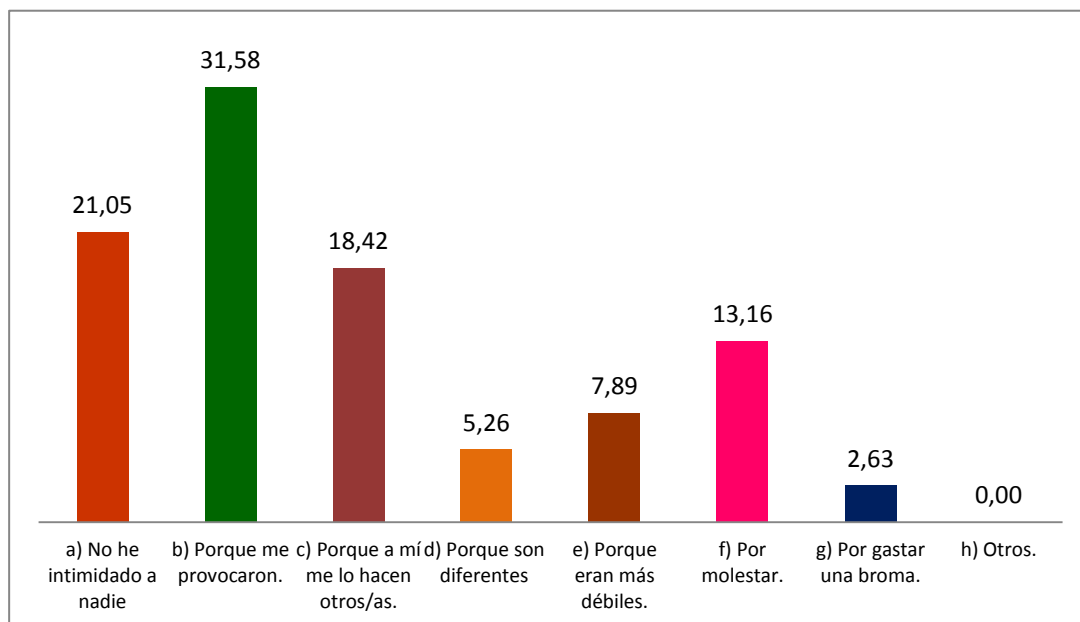
**CUADRO No. 6**  
**Si has participado en situaciones de intimidación hacia tus compañeras ¿Por qué lo hiciste?**

Extractos	Frecuencia	Porcentaje	%
a) No he intimidado a nadie	8	0,21	21,05
b) Porque me provocaron.	12	0,32	31,58
c) Porque a mí me lo hacen otros/as.	7	0,18	18,42
d) Porque son diferentes	2	0,05	5,26
e) Porque eran más débiles.	3	0,08	7,89
f) Por molestar.	5	0,13	13,16
g) Por gastar una broma.	1	0,03	2,63
h) Otros.	0	0,00	0,00
<b>Total</b>	<b>38</b>	<b>1,00</b>	<b>100,00</b>

**Fuente:** Encuesta aplicada a las estudiantes de séptimo de básica.

**Elaboración:** Coral Freire Álvarez, Guayaquil, Octubre 11 del 2010.

**Gráfico No. 6**  
**Si has participado en situaciones de intimidación hacia tus compañeras ¿Por qué lo hiciste?**



Fuente: Cuadro No. 6

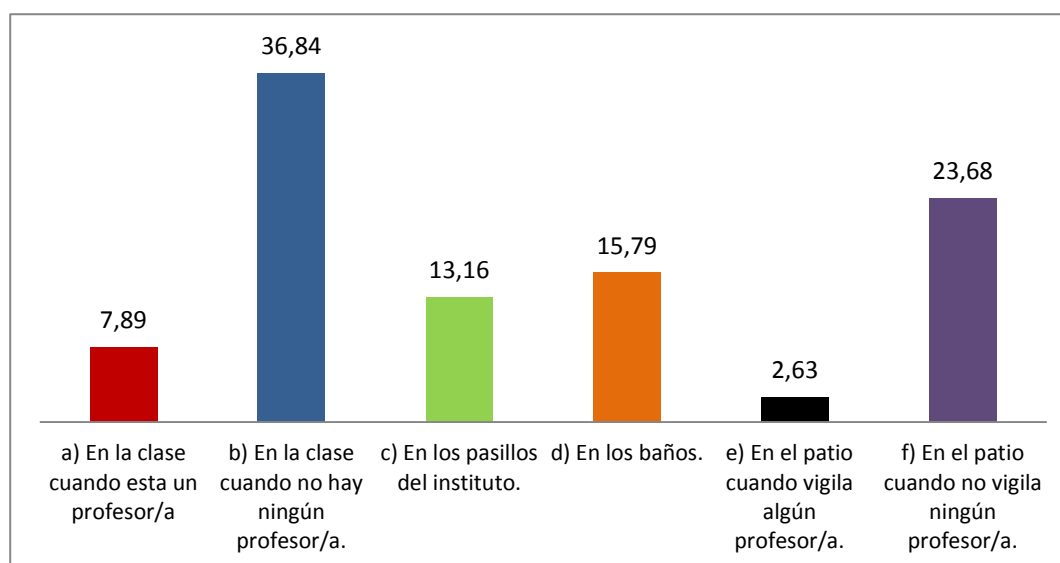
La agresión aparece como respuesta a los continuos maltratos que han recibido determinadas niñas, siendo el 31,58% que lo ha sufrido y es una forma equivocada de desquitarse.

**CUADRO No. 7**  
**¿En qué lugares se suelen producir estas situaciones de intimidación?**

Extractos	Frecuencia	Porcentaje	%
a) En la clase cuando esta un profesor/a	3	<b>0,08</b>	7,89
b) En la clase cuando no hay ningún profesor/a.	14	<b>0,37</b>	36,84
c) En los pasillos del instituto.	5	<b>0,13</b>	13,16
d) En los baños.	6	<b>0,16</b>	15,79
e) En el patio cuando vigila algún profesor/a.	1	<b>0,03</b>	2,63
f) En el patio cuando no vigila ningún profesor/a.	9	<b>0,24</b>	23,68
<b>Total</b>	<b>38</b>	<b>1,00</b>	<b>100,00</b>

**Fuente:** Encuesta aplicada a las estudiantes de séptimo de básica.  
**Elaboración:** Coral Freire Álvarez, Guayaquil, Octubre 11 del 2010.

**Gráfico No. 7**  
**¿En qué lugares se suelen producir estas situaciones de intimidación?**



Fuente: Cuadro No. 7

Es evidente que en la institución educativa Margarita Bosco, los espacios sean estos abiertos o cerrados en donde se desenvuelven las estudiantes son lugares en que sí se cometen agresiones. La presencia de un adulto es importante para normar los comportamientos de las niñas.

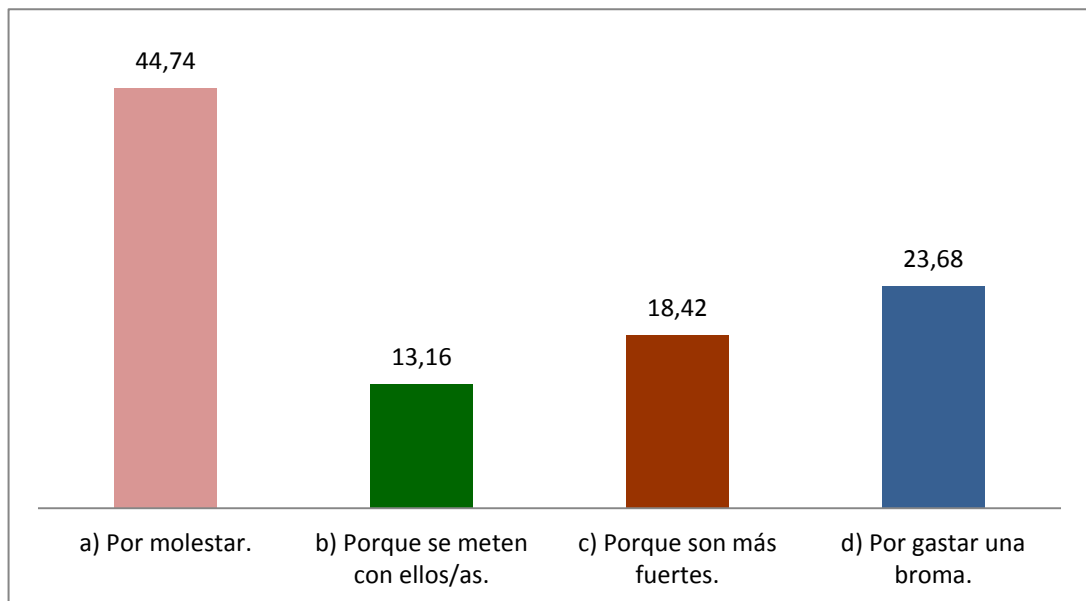
**CUADRO NO. 8**  
**¿Por qué crees que algunas chicas intimidan a otras?**

Extractos	Frecuencia	Porcentaje	%
a) Por molestar.	17	0,45	44,74
b) Porque se meten con ellos/as.	5	0,13	13,16
c) Porque son más fuertes.	7	0,18	18,42
d) Por gastar una broma.	9	0,24	23,68
<b>Total</b>	<b>38</b>	<b>1,00</b>	<b>100,00</b>

**Fuente:** Encuesta aplicada a las estudiantes de séptimo de básica.

**Elaboración:** Coral Freire Álvarez, Guayaquil, Octubre 11 del 2010.

**Gráfico No. 8**  
**¿Por qué crees que algunas chicas intimidan a otras?**



Fuente: Cuadro No. 8

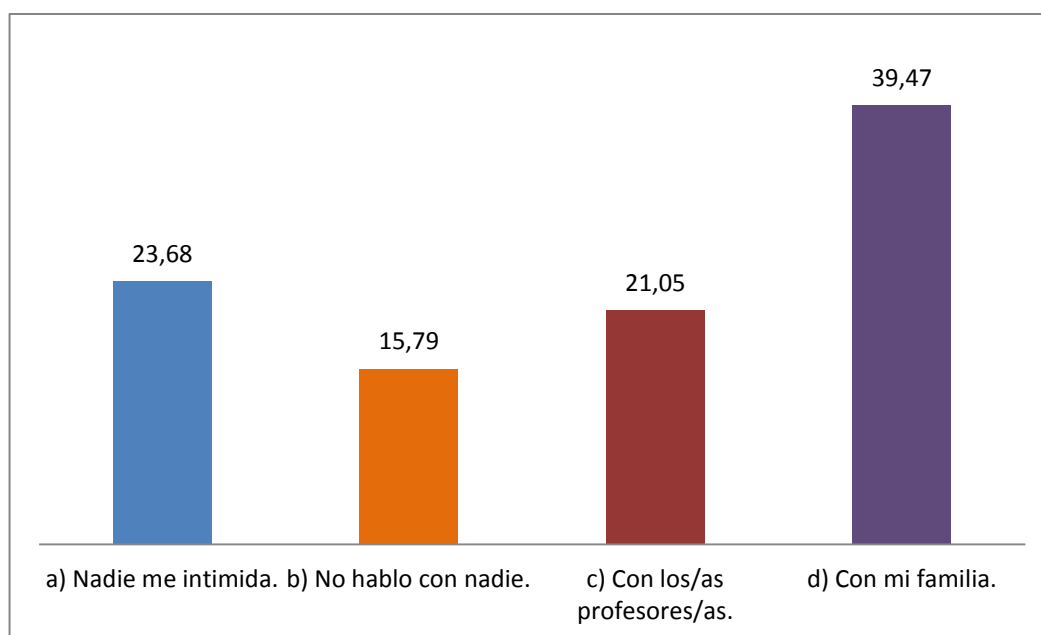
Una de las causas que las estudiantes dicen llevarlas a la intimidación a otras niñas, es el molestar, gastar bromas o ridiculizar a sus pares hasta tener el control absoluto de la situación. El cuadro presenta significativamente los porcentajes del por que lo hacen.

**CUADRO No. 9**  
**Si alguien te intimida ¿hablas con alguien de lo que te sucede?**

Extractos	Frecuencia	Porcentaje	%
a) Nadie me intimida.	9	0,24	23,68
b) No hablo con nadie.	6	0,16	15,79
c) Con los/as profesores/as.	8	0,21	21,05
d) Con mi familia.	15	0,39	39,47
<b>Total</b>	<b>38</b>	<b>1,00</b>	<b>100,00</b>

**Fuente:** Encuesta aplicada a las estudiantes de séptimo de básica.  
**Elaboración:** Coral Freire Álvarez, Guayaquil, Octubre 11 del 2010.

**Gráfico No. 9**  
**Si alguien te intimida ¿hablas con alguien de lo que te sucede?**



Fuente: Cuadro No. 9

Las niñas acotaron que en caso de intimidación, ellas recurren a confiarles sus conflictos a sus familiares como lo demuestra el 39,47% de las estudiantes encuestadas.



### CUADRO No. 10

¿Con qué frecuencia han ocurrido intimidaciones (poner motes, dejar en ridículo, pegar, dar patadas, empujar, amenazas, rechazos, no juntarse, etc.) en tu colegio durante el trimestre?

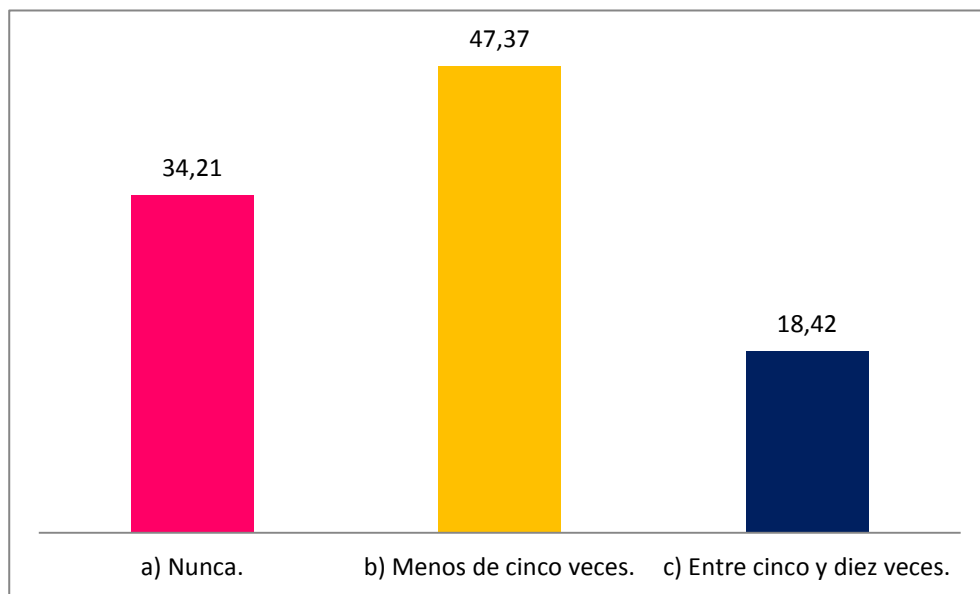
Extractos	Frecuencia	Porcentaje	%
a) Nunca.	13	0,34	34,21
b) Menos de cinco veces.	18	0,47	47,37
c) Entre cinco y diez veces.	7	0,18	18,42
<b>Total</b>	<b>38</b>	<b>1,00</b>	<b>100,00</b>

**Fuente:** Encuesta aplicada a las estudiantes de séptimo de básica.

**Elaboración:** Coral Freire Álvarez, Guayaquil, Octubre 11 del 2010.

### Gráfico No. 10

¿Con qué frecuencia han ocurrido intimidaciones (poner motes, dejar en ridículo, pegar, dar patadas, empujar, amenazas, rechazos, no juntarse, etc.) en tu colegio durante el trimestre?



Fuente: Cuadro No. 10

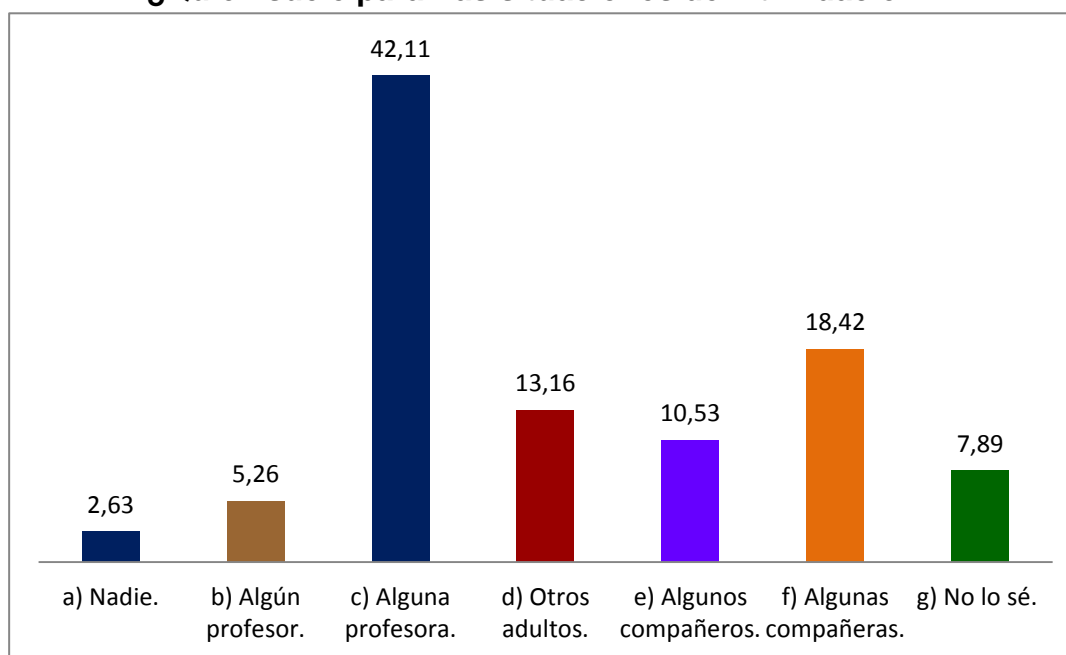
Entre el literal b y c las estudiantes corroboran que un 65% de intimidación se han producido en el segundo trimestre, mientras que el otro 35% afirma que nunca lo han vivido.

**CUADRO No. 11**  
**¿Quién suele parar las situaciones de intimidación?**

Extractos	Frecuencia	Porcentaje	%
a) Nadie.	1	0,03	2,63
b) Algún profesor.	2	0,05	5,26
c) Alguna profesora.	16	0,42	42,11
d) Otros adultos.	5	0,13	13,16
e) Algunos compañeros.	4	0,11	10,53
f) Algunas compañeras.	7	0,18	18,42
g) No lo sé.	3	0,08	7,89
<b>Total</b>	<b>38</b>	<b>1,00</b>	<b>100,00</b>

**Fuente:** Encuesta aplicada a las estudiantes de séptimo de básica.  
**Elaboración:** Coral Freire Álvarez, Guayaquil, Octubre 11 del 2010.

**Gráfico No. 11**  
**¿Quién suele parar las situaciones de intimidación?**



Fuente: Cuadro No. 10

Las estudiantes del séptimo año de básica recurren donde las profesoras para que detenga la agresión como lo demuestra la barra que tiene un porcentaje de 42%.

**CUADRO No. 12**

**¿Qué tendría que suceder para que se arreglase este problema?**

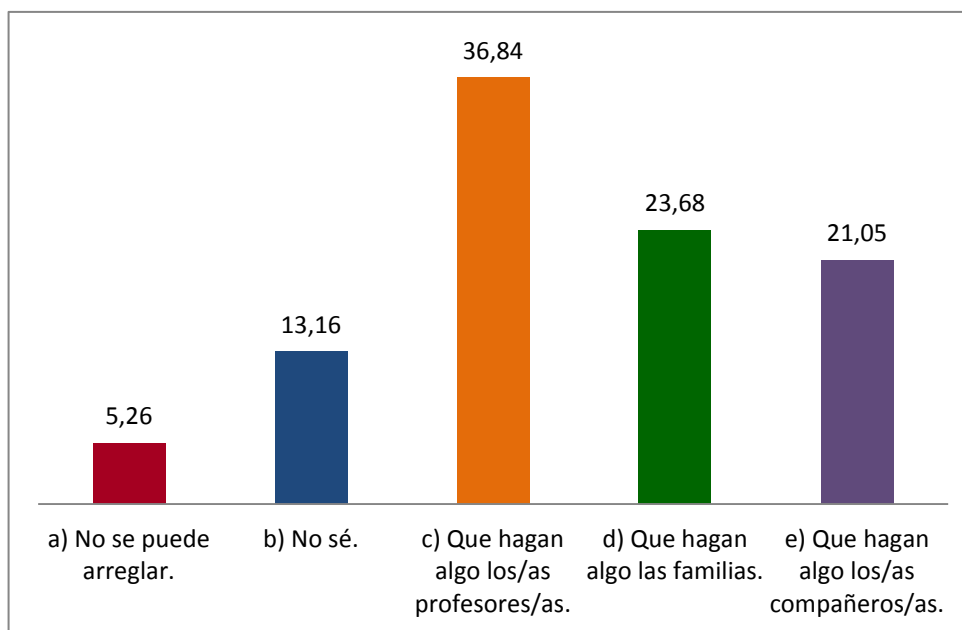
Extractos	Frecuencia	Porcentaje	%
a) No se puede arreglar.	2	0,05	5,26
b) No sé.	5	0,13	13,16
c) Que hagan algo los/as profesores/as.	14	0,37	36,84
d) Que hagan algo las familias.	9	0,24	23,68
e) Que hagan algo los/as compañeros/as.	8	0,21	21,05
<b>Total</b>	<b>38</b>	<b>1,00</b>	<b>100,00</b>

**Fuente:** Encuesta aplicada a las estudiantes de séptimo de básica.

**Elaboración:** Coral Freire Álvarez, Guayaquil, Octubre 11 del 2010.

**Gráfico No. 12**

**¿Qué tendría que suceder para que se arreglase este problema?**



Fuente: Cuadro No. 12

El 37% de las estudiantes creen que los docentes deben hacer algo para parar la intimidación o agresión, ya que ellos son los adultos que ponen los límites del buen comportamiento.

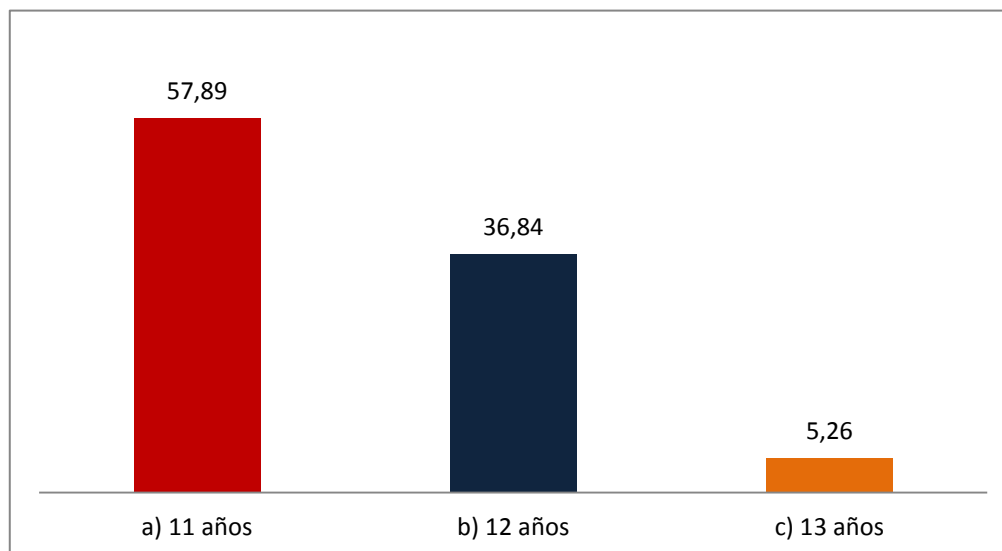
**CUADRO No. 13**  
**Edad de las estudiantes de séptimo de básica.**

Extractos	Frecuencia	Porcentaje	%
a) 11 años	22	0,58	57,89
b) 12 años	14	0,37	36,84
c) 13 años	2	0,05	5,26
<b>Total</b>	<b>38</b>	<b>1,00</b>	<b>100,00</b>

**Fuente:** Encuesta aplicada a las estudiantes de séptimo de básica.

**Elaboración:** Coral Freire Álvarez, Guayaquil, Octubre 11 del 2010.

**Gráfico No. 13**  
**Edad de las estudiantes de séptimo de básica.**



Fuente: Cuadro No. 13

Las niñas que cursan el séptimo año de educación básica en su mayoría cumplen con la edad cronológica de 11 y 12 años, correspondiendo al 95 % de su edad escolar.

## Resultado de la entrevista realizada a los docentes

**CUADRO No. 14**  
**¿Qué sabe Ud., sobre “Acoso escolar en las aulas?”**

ENTREVISTADA	PREGUNTA No. 1 ¿Qué sabe Ud., sobre “Acoso escolar en las aulas?”	ANÁLISIS
Lilibeth Medina	No mucho	Las profesoras si conocen sobre el tema de acoso que se da en las estudiantes.
Jessica Chilán	Para mí acoso es perseguir sin dar tregua al compañero/a para agredirlo/a.	
Silvia Yépez	Es pelea, insultos, etc.	
Martha Cuesta	Es cuando una persona asedia a otra para molestarla.	
Sara Sarmiento	Son peleas constantes entre los niños/as	
Grelia Villón	Se da en cualquier lugar y es traumático para el que recibe el acoso.	
Noemí Del Pezo	Las niñas discuten y pelean hasta lastimarse físicamente y verbalmente.	

**CUADRO No. 15**  
**¿De qué manera usted evidencia el acoso?**

<b>ENTREVISTADA</b>	<b>PREGUNTA No. 2</b> ¿De qué manera usted evidencia el acoso?	<b>ANÁLISIS</b>
Lilibeth Medina	Cuando se agreden verbal o físicamente.	<p>Toda manifestación de agresión es evidenciada por las docentes.</p> <p>Las niñas si incurren en esta forma de trato inadecuado.</p> <p>Se toman los Correctivos inmediatos solicitando la ayuda de los padres.</p>
Jessica Chilán	Poniéndose apodos, ridiculizándose, escondiendo sus útiles escolares, etc.	
Silvia Yépez	Escribiéndose notas ofensivas, formando grupos, aislando a la compañera que no quieren.	
Martha Cuesta	La forma de darse las cosas, las acusaciones injustas, los empujones, tirones de cabello, etc.	
Sara Sarmiento	Cuando le grita a la compañera, la muerde o la empuja, le pone el pie, arranca o garabatea el cuaderno, etc.	
Grelia Villón	Como son pequeñas, ellas se empujan, garabatean los cuadernos o lanzan los útiles escolares.	
Noemí Del Pezo	Las niñas por lo general se pelean y se forman grupos para aislar a la compañera.	

**CUADRO No. 16**  
**¿Cuáles serían según usted las causas para que se dé este fenómeno?**

<b>ENTREVISTADA</b>	<b>PREGUNTA No. 3</b> ¿Cuáles serían según usted las causas para que se dé este fenómeno?	<b>ANÁLISIS</b>
Lilibeth Medina	Escasa presencia de padres en el ambiente familiar	Las docentes afirman que entre las causas para que se produzca este fenómeno está: la desintegración familiar, la escasa aplicación de valores y normas del buen vivir.
Jessica Chilán	No se fomenta en la casa el respeto a los demás.	
Silvia Yépez	No hay modelos de buen comportamiento en el hogar.	
Martha Cuesta	Las niñas actúan de acuerdo a lo que ven en sus hogares.	
Sara Sarmiento	Ausencia de uno de los padres en el hogar.	
Grelia Villón	No se inculcan valores.	
Noemí Del Pezo	El entorno en que vive la niña actualmente es violento.	

**CUADRO No. 17**  
**¿Conoce Ud., si existe en el Ecuador alguna institución que ofrezca  
 amparo legal para las víctimas indefensas?**

<b>ENTREVISTADA</b>	<b>PREGUNTA No. 4</b> ¿Conoce Ud., si existe en el Ecuador alguna institución que ofrezca amparo legal para las víctimas indefensas?	<b>ANÁLISIS</b>
Lilibeth Medina	No	Es evidente que las profesoras no conocen las instituciones que pueden prestar ayuda a los niños/as agredidos.  Se verifica la poca información estatal referente a este tema.
Jessica Chilán	“La Defensoría del pueblo” – “Departamento de Derechos Humanos”	
Silvia Yépez	“INNFA”	
Martha Cuesta	EL Tribunal de menores.	
Sara Sarmiento	No conozco	
Grelia Villón	No conozco	
Noemí Del Pezo	“INNFA”	



**CUADRO No. 18**  
**¿Cree Ud., que los medios de comunicación cumplen con su papel de No a la Violencia?**

<b>ENTREVISTADA</b>	<b>PREGUNTA No. 5</b> ¿Cree Ud., que los medios de comunicación cumplen con su papel de No a la Violencia?	<b>ANÁLISIS</b>
Lilibeth Medina	No	Los medios de comunicación presentan la noticia maquillada de acuerdo a posiciones políticas, económicas, sociales, etc., sin considerar que hay un gran grupo de personas en proceso de formación que no están en la capacidad de hacer una crítica o un análisis veraz y serio.
Jessica Chilán	Son sensacionalistas y poco veraces	
Silvia Yépez	Fomentan la violencia a través de imágenes grotescas y artículos poco educativos.	
Martha Cuesta	En parte apoyan a los Derechos Humanos, pero por otra parte se contradicen cuando publican fotos atentatorias contra la moral.	
Sara Sarmiento	No	
Grelia Villón	No son éticos en sus noticias	
Noemí Del Pezo	La violencia la describen como una norma establecida en la sociedad.	

**CUADRO No. 19**  
**¿Cómo ayudaría usted a un niño u adolescente que está siendo agredido por sus pares?**

<b>ENTREVISTADA</b>	<b>PREGUNTA No. 6</b> ¿Cómo ayudaría usted a un niño u adolescente que está siendo agredido por sus pares?	<b>ANÁLISIS</b>
Lilibeth Medina	Conversaría con él o ella.	Las profesoras tienen una idea común de lo que se debe hacer frente a un acto de agresión.  Pero es necesario que este fenómeno se socialice con todos los miembros de la comunidad educativa para darle el verdadero tratamiento, tanto para el agresor como para el agredido.
Jessica Chilán	Lo llevaría donde la psicóloga	
Silvia Yépez	Llamaría a los padres	
Martha Cuesta	Confrontaría con los agresores	
Sara Sarmiento	Pediría una reunión a la directora para tratar urgentemente el asunto	
Grelia Villón	Hablaría con todas las niñas y abiertamente exponer el caso	
Noemí Del Pezo	Estaría más atenta para evitar que las niñas se agredan y llamarles la atención oportunamente.	

**CUADRO No. 20**  
**¿Qué haría usted si presencia un acto de agresión? ¿Adónde acudiría por ayuda?**

<b>ENTREVISTADA</b>	<b>PREGUNTA No. 7</b> ¿Qué haría usted si presencia un acto de agresión? ¿Adónde acudiría por ayuda?	<b>ANÁLISIS</b>
Lilibeth Medina	Si es en la escuela, a la directora y si es en la calle, llamaría a la policía.	Dependiendo del lugar en que se produzca la agresión, como de las personas implicadas en el caso es que se procede a buscar la ayuda.  No se conoce específicamente a donde debemos acudir en busca de ayuda.
Jessica Chilán	Llamaría a la policía, vigilantes o a los vecinos	
Silvia Yépez	Pediría ayuda en mi entorno	
Martha Cuesta	A la policía	
Sara Sarmiento	No sabría a quién	
Grelia Villón	Depende donde esté en ese momento	
Noemí Del Pezo	Trataría de solucionarlo o pediría ayuda	

**CUADRO No. 21**  
**¿Conoce usted algún caso que haya despertado su preocupación?**

<b>ENTREVISTADA</b>	<b>PREGUNTA No. 8</b> ¿Conoce usted algún caso que haya despertado su preocupación?	<b>ANÁLISIS</b>
Lilibeth Medina	Por lo general, cuando los padres pelean delante de sus hijos	Es evidente, que un número minoritario de familias de nuestra institución presenten como norma: la agresión y el maltrato a sus hijas.  Tenemos hogares disfuncionales, padres irresponsables, de bajo nivel cultural y económico que son factores que influyen notablemente en las relaciones personales e interpersonales.
Jessica Chilán	Cuando el padre golpea a la madre	
Silvia Yépez	Los padres separados y la madre no vela por el cuidado de la hija	
Martha Cuesta	Cuando el castigo físico y verbal es el único correctivo para ciertos padres	
Sara Sarmiento	Cuando la niña va a la escuela sucia, no cumple con sus deberes y es golpeada por la madre	
Grelia Villón	Hay niñas que faltan mucho y no hay presencia de los padres	
Noemí Del Pezo	Los atrasos constantes de las niñas	

**CUADRO No. 22**

**¿En su vida estudiantil alguna vez usted fue acosada física o verbalmente?. Narre el hecho en pocas palabras.**

<b>ENTREVISTADA</b>	<b>PREGUNTA No. 9</b> ¿En su vida estudiantil alguna vez usted fue acosada física o verbalmente?. Narre el hecho en pocas palabras.	<b>ANÁLISIS</b>
Lilibeth Medina	Mi maestra se burlaba cuando no podía hacer las sumas en el pizarrón	<p>De las siete maestras, una tuvo una etapa feliz en la escuela, en cambio las otras si fueron maltratadas por sus profesoras.</p> <p>Ha quedado un sabor amargo por el atropello en que fueron tratadas, su autoestima bajo.</p> <p>Siempre ha existido el maltrato; la víctima y el victimario.</p> <p>Lo triste, es que son los docentes los que infringen en este delito atentatorio a los Derechos Humanos.</p>
Jessica Chilán	La profesora me explicaba en el recreo cuando no comprendía algo	
Silvia Yépez	La profesora me arrancaba la hoja del cuaderno cuando no hacia bien la letra.	
Martha Cuesta	Mis compañeras se reían cuando iba a la escuela peinada con dos moñitos	
Sara Sarmiento	Siempre me escondían la maleta mis compañeras	
Grelia Villón	Con la regleta me pegaba en la mano cuando no escribía rápido	
Noemí Del Pezo	Me mandaba a la puerta cuando no daba la lección	

**CUADRO No. 23**  
**¿Cómo se sintió después de la agresión?**

<b>ENTREVISTADA</b>	<b>PREGUNTA No. 10</b> ¿Cómo se sintió después de la agresión?	<b>ANÁLISIS</b>
Lilibeth Medina	Me sentí muy triste	Los recuerdos dolorosos han dejado sentimientos de profunda tristeza y pena que con el tiempo se han convertido en un noble perdón.
Jessica Chilán	Recuerdo a mi escuela con cariño	
Silvia Yépez	Me dolía que lo hiciera	
Martha Cuesta	Me ponía a llorar	
Sara Sarmiento	Sufría mucho y no lo podía evitar	
Grelia Villón	La odiaba porque me golpeaba	
Noemí Del Pezo	Me sentía humillada	

## **RESULTADOS DE LA ENTREVISTA CON LA DIRECTORA Y PSICÓLOGA EDUCATIVA**

Analizando la entrevista con la directora y la psicóloga se obtuvieron los siguientes resultados:

1.- La frecuencia con que las niñas van a la dirección a informar que han sido agredidas es de dos o tres veces por semana, mientras que la psicóloga tiene una visita de cinco y más.

2.- La psicóloga por lo general lleva un registro anecdótico en donde se registran los sucesos diarios, mientras que la directora deriva el asunto a la profesora y a la psicóloga.

3.- La información es manejada por la profesora de grado, pero si el caso es reiterativo interviene la psicóloga con el padre de familia.

4.- Las agresiones frecuentemente ocurren cuando las niñas no tiene un adulto frente a ellas, pueden darse en el salón de clases, en el patio, baños, bar, en los expresos, etc.

5.- Se llama a la estudiante para conversar sobre el asunto y luego si el caso lo amerita a todo el grupo, todo depende de la gravedad de la acción cometida.

## CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

### Conclusiones:

1. El 50% de las niñas afirmaron que recibieron maltrato físico y el 34% lo hacen a través de burlas o ridiculizando a la compañera.
2. Las estudiantes manifiestan que el 42% con frecuencia recibieron maltrato de sus compañeras, mientras que el 28% sostuvieron que alguna vez.
3. Las pocas veces que han sido intimidadas es de un 39%, frente al 26% que afirma bastantes veces y un 10% que recibe el acoso todos los días.
4. El 26% de las estudiantes creen que las maltratan porque son diferentes a las demás y el 18% que lo hacen solo por molestar.
5. La intimidación aparece desde hace pocos meses para el 39%, lo que no es lo mismo para el 21% que sostienen que nunca, contraponiéndose con el 13% que manifiestan que es siempre.
6. La participación del 31% en acciones agresivas respondieron a provocaciones; el 18% porque a mí me lo hacen y un 13% es por molestar.
7. Los lugares en donde con frecuencia se producen las agresiones es para el 36% de las niñas en el aula y para el 23% en el patio por la ausencia de la profesora. El 13% afirma que se da en los pasillos y el otro 15% en los baños.



8. Según el 45% de las chicas creen que sus compañeras usan la intimidación para molestar y el 24% para hacer bromas.
9. Cuando son afectadas por el acoso de sus compañeras el 39% recurre a contarle a su familia, mientras que el 21% comunica a los docentes, lo que no ocurre con el 15% de niñas que optan por el silencio.
10. La frecuencia con que se da la agresión menos de cinco veces en el segundo trimestre corresponde a un 47% de las estudiantes, frente al 18% que se da entre el cinco a diez veces.
11. En el momento de la agresión entre pares quien detiene y media la situación es la profesora según afirman el 42% de las niñas y el 18% lo hacen algunas compañeras.
12. Para que se solucione el problema el 37% de las estudiantes piensan que depende de los docentes mejorar el conflicto entre pares. El 23% que sean las familias la que intervengan y el 21% apuntan que sean las mismas compañeras que pongan límites.
13. La edad de las niñas de séptimo de básica fluctúa entre los 11 y 12 años.
14. Las profesoras reconocen que cuando ellas se ausentan del salón de clases por equis razones, las niñas no mantienen el silencio, sino que se alborotan y comienzan las burlas, empujones, los apodos entre ellas.

15. Los conflictos que se evidencian en la escuela o en determinado año básico, son asumidos tanto por la directora como por la psicóloga, se evidencia que existe el maltrato entre las niñas lo que nos lleva a replantearnos estrategias para mejorar en ambiente educativo.

### **Recomendaciones:**

De acuerdo a los resultados obtenidos en las encuestas a las estudiantes y en las entrevistas a las docentes, es necesario que se tomen medidas preventivas urgentes, con la finalidad de dar pautas, lineamientos que ayuden a canalizar el buen trato, el diálogo oportuno y sincero. Que a través de talleres, mesa redonda, debates, presentación de títeres, canciones, cuentos, etc. se pueda socializar un ambiente de paz.

Que todos los miembros que conforman la institución conozcan la repercusión que tiene el acoso escolar en las niñas y adolescentes y que manejen en forma conjunta las normativas del buen vivir, el código de convivencia, la mediación, la inclusión, etc.

Con la preparación y la actualización permanente del docente podremos ayudar a nuestras estudiantes a mejorar su calidad de vida personal y crear ciudadanas con responsabilidad social y cultura.

Se debe involucrar a los padres de familia en el proceso de reajustes conductuales para que haya una secuencia entre el hogar y la escuela. La aplicación de límites, acuerdos, compromisos deben ser tratados por los interesados

## CAPÍTULO IV

### LA PROPUESTA

#### “SEMILLERO”

#### Manual preventivo basado por competencias

#### PENSAMIENTOS:

*"Hemos de preparar a los jóvenes para afrontar su futuro, no nuestro  
pasado"*

*(A. Clark)*

*Imagínese un jardín con cien clases de árboles,  
con mil variedades de flores, con cien especies de frutas  
y otros tantos géneros de hierbas.*

*Pues bien: si el jardinero de este jardín  
no conoce otra diferenciación botánica que*

*lo “comestible”*

*y la “mala hierba”,*

*entonces no sabrá qué hacer  
con nueve décimas partes de su jardín,  
arrancará las flores más encantadoras,  
talará los árboles más nobles,  
o los odiará y mirará con malos ojos.*

*Hesse (1985, p. XXXIX)*

## **1.- JUSTIFICACIÓN:**

Siendo el “acoso escolar” un problema que se evidencia entre las niñas de séptimo de básica y que ocasiona intranquilidad y molestia dentro y fuera del salón de clases, he creído pertinente asumir este reto con la finalidad de mejorar las relaciones personales e interpersonales en la comunidad educativa Margarita Bosco, por lo que pongo a consideración un manual preventivo por competencias que ayudará a docentes, padres de familia y estudiantes a crear espacios de convivencia altamente socializadores y productivos.

El manual representa un conjunto de medidas preventivas que permitirá abordar el tema con mayor claridad, eficacia y efectividad; porque se dan pautas para manejar asertivamente el fenómeno del bullying.

Mi propuesta va encaminada hacia un cambio de actitud entre los integrantes de la comunidad educativa; relacionándolos para robustecer su impulso social en vínculo permanente hacia el progreso de la colectividad.

Al presentar esta propuesta “Semillero” estoy consciente de que el hecho esencial, es lograr potenciar buenas relaciones personales e interpersonales y que a partir de ello, mejorará significativamente la comunicación, así como también las actitudes positivas en el buen trato, se incrementará las normas de cortesía, dándole a la institución: seguridad, respeto, equilibrio emocional y autorregulación basados en el ejemplo cotidiano de cada uno de sus integrantes.

## **2.- DIAGNÓSTICO**

Mi investigación se sustenta en el marco teórico cimentado en el “Acoso Escolar” o “Bulling” en la Unidad Educativa Salesiana Margarita Bosco. Es apremiante que se tomen prevenciones formativas para erradicar este fenómeno atentatorio contra la dignidad e integridad de la persona. Por lo que creo conveniente involucrar a todos los miembros de esta comunidad a participar responsablemente en la socialización de esta propuesta.

Concedores de que ésta nueva forma de relacionarse entre las niñas no es el adecuado y que se convierte en un limitante para su crecimiento personal psico-social-afectivo y para el ambiente familiar y escolar en el que se desenvuelven. Presento mi propuesta “Semillero”, un manual preventivo basado por competencias que nos ayudará a tomar las mejores decisiones, a anticipar los hechos, a detectar y verificar con mayor prontitud los cambios de comportamientos de las estudiantes (desajustes emocionales, desmotivación, depresión, baja autoestima, etc.) y en qué medida podemos orientar y dar asistencia profesional y humano.

## **3.- FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA PROPUESTA**

Mi propuesta se fundamenta en la Teoría de la personalidad de Bandura cuando afirma que la personalidad del individuo se basa en el determinismo recíproco: el mundo y el comportamiento de una persona se causan mutuamente.

Empezó a considerar a la personalidad como una interacción entre tres "cosas": el ambiente, el comportamiento y los procesos psicológicos de la persona. Estos procesos consisten en nuestra habilidad para abrigar imágenes en nuestra mente y en el lenguaje. Desde el momento en que

introduce la imaginación en particular, deja de ser un conductista estricto y empieza a acercarse a los cognitivistas. De hecho, usualmente es considerado el padre del movimiento cognitivo.

Mi propuesta tiene cimientos sociales, porque tiene como protagonista al ser humano. Ente que se desenvuelve en un mundo globalizado en donde la diversidad de pensamientos, culturas, tradiciones, modismos, etc., hacen que constantemente se confronten las actuales y anteriores generaciones por el cambio de ciertas estructuras sociales como por ejemplo: las formas de relacionarse en la comunicación verbal y escrita.

Es curricular porque los nuevos enfoques educativos tienen como objetivos desarrollar competencias, estándares y desempeños en cada uno de los estudiantes con el único propósito de que puedan ingresar al mundo laboral - económico con dominio de alguna capacidad, habilidad o destreza, para que su trabajo sea eficiente, eficaz y productivo.

“Semillero”, es una propuesta que toca sutilmente el interior de cada ser humano. Despertar la sensibilidad a través de la toma de conciencia de que cada ser es único e irrepetible. Atender las diferencias individuales nos ayudará a comprender mejor a nuestros destinatarios. Solucionar asertivamente los problemas o conflictos disminuirémos significativamente el grado de agresión de las estudiantes.

#### **4.- OBJETIVOS DE LA PROPUESTA**

##### **OBJETIVO GENERAL:**

Sensibilizar a través de un manual preventivo basado por competencias que el manejo de las buenas relaciones personales e interpersonales

erradicará el acoso escolar y permitirá que la comunidad educativa goce de una verdadera socialización integradora.

### **OBJETIVOS ESPECÍFICOS:**

1. Socializar el manual preventivo basado por competencias con todos los miembros de la comunidad educativa.
2. Reflexionar con los docentes, padres de familia y estudiantes sobre las causas y consecuencias que conlleva el fenómeno del bullying y su influencia en las relaciones personales e interpersonales.
3. Aplicar por medio del modelado las normas del buen vivir, la Pedagogía del Amor, el Código de Convivencia con una actitud afectiva, efectiva y renovadora.

### **Manual Preventivo basado por Competencias “SEMILLERO”**

El Manual Preventivo basado por Competencias es un compendio de conocimientos teóricos y prácticos que se intercala de manera armónica y espontánea en la aplicación de normas, códigos, acuerdos, compromisos que deben manejarse para una convivencia social. Por tal motivo, es apremiante que las instituciones educativas inserten en sus programas sociales, culturales, deportivos, etc., adecuadas formas de comunicarse y de relacionarse partiendo de modelos ya establecidos.

Cuando hablamos del ámbito de las relaciones personales relacionado con la convivencia, es importante analizar elementos de nuestra práctica docente como la democracia en el aula y la participación como parte

esencial del aprendizaje. Es necesario contemplar la convivencia como hecho educativo.

Otro de los aspectos más importantes a tener en cuenta es tener muy clara la diferencia entre conflicto y violencia, y no frivolar con este tema debido, entre otras cosas, al sensacionalismo que provocan las noticias relacionadas con él en los medios de comunicación, aunque si hay que señalar que ha provocado una cierta sensibilización en el público lector.

Es preocupante que la violencia cultural está cada vez más normalizada, es decir, se dan como naturales formas violentas habituales en la resolución de los conflictos cotidianos. A esta tendencia contribuye enormemente una cultura donde se ensalza el consumismo, el individualismo, la competitividad, con escasa tolerancia a la frustración y al fracaso, así como una ausencia de recursos y estrategias para enfrentar los conflictos.

La normalización cultural de la violencia tiene especial influencia en nuestros niños, niñas y jóvenes a través de los juegos multimedia, más peligroso aún cuando hacen uso de la fantasía, utilizando esta vía como ocio y diversión, que difumina la frontera entre lo real y lo virtual (con personajes “habituales en nuestras calles”, desde atropellar a peatones hasta dar una paliza para grabar).

Esta normalización, o más aún, naturalización de la violencia, provoca una ausencia de crítica y condena de la violencia cotidiana (incluso se niega como tal), lo que nos conduce, cuando estallan los conflictos (normales en la convivencia y positivos para el desarrollo social), a un enmarañamiento entre conflicto, indisciplina y violencia. En cambio, un análisis profundo de cada realidad escolar por parte de la comunidad educativa, podría favorecer las soluciones preventivas.



### **Peligros a evitar:**

- ▶ Reclamar autoridad del “palo” o parchear los problemas. Y lo contrario sería, relativizar la importancia o minimizarla, considerándolos conflictos de toda la vida entre chicos o chicas que se solucionan por sí mismos.
- ▶ Distanciamiento y/o desconfianza entre las familias y los centros educativos en la resolución de los conflictos (puede ocasionar que las primeras se “tomen la justicia por su mano” y a los segundos a “lavarse las manos” o a hacer recaer la responsabilidad exclusivamente sobre ellas).
- ▶ Aplicar normas estandarizadas, mostrando un gran desconocimiento de las relaciones entre personas y de las características diferentes que tiene cada problemática.
- ▶ Dejar pasar situaciones conflictivas, con actos de violencia “menor” o esporádica (por ejemplo insultos o apodos), que a la larga pueden agravarse y derivar en procesos de acoso y/o maltrato.
- ▶ Asociar la violencia a determinados ámbitos (lugares públicos, en determinados barrios, etc.), -como dan a entender los medios de comunicación-. ¿Por qué interesa que la sociedad crea que la violencia se da en “espacios cerrados”?
- ▶ Reclamar un estudiantado más pasivo, menos participativo y más “quieto”, para huir del conflicto.
- ▶ Identificar conflicto y/o violencia con actitud crítica, y no hacer de ella una evaluación negativa y motivo de sanción.

- ▶ Confundir conflicto, indisciplina y violencia; las soluciones son diferentes en cada caso. El conflicto, es inevitable y su solución debe ser educativa y formadora, tiene que ver más con la convivencia que con la indisciplina, incumplimiento de las normas establecidas, y no necesariamente implica que se dé ésta y mucho menos que conlleve violencia.

### **Líneas de actuación**

*En casos de violencia:*

- ▶ Estudiar si influyen en los casos de violencia los factores de carácter y conducta.
- ▶ Observación sistemática de personas especialmente vulnerables a estas situaciones y de las relaciones personales en general:
  - ↪ El comportamiento de personas de carácter dominante que se apoyan en el grupo (incluso bandas organizadas) y víctimas que los sufren en silencio.
  - ↪ Alumnas y alumnos con baja autoestima, alterados, irritados, con dolores de cabeza, depresiones, negándose a acudir al colegio que no ven salida a su situación.
  - ↪ Situaciones donde se produzcan insultos, vejaciones, críticas, aislamiento, murmuraciones, acusaciones, robos, chistes,... ejercido por un individuo, generalmente arropado, sobre otra persona.

- ↳ Problemas familiares que inciden en las relaciones con los compañeros, compañeras y profesorado (especialmente en casos más graves de abuso y/o maltrato).
  
- ↳ Incluir en el estudio de las situaciones de violencia escolar todas las trasgresiones del respeto a la persona, sean del tipo que sea. Igualmente habría que incluir las que provienen de la autoridad y del sistema de convivencia existente (violencia estructural).
  
- ↳ Priorizar el bienestar de la víctima (sea la violencia del tipo que sea). Detener el problema de forma inmediata, en una primera fase, y actuar a medio plazo con otro tipo de soluciones tanto con la víctima como con el grupo de referencia (talleres de HHSS, de prevención de violencia, de autoestima, educación sentimental, etc.)
  
- ↳ Diferenciar entre la actuación que se lleva a cabo en los diversos tipos de conflictos personales en los centros, y los casos de violencia; estableciendo pautas de actuación claras en cada caso y situación.
  
- ↳ Formación del profesorado en violencia, tipologías, características del proceso y estrategias de intervención; así como en otras temáticas como resolución de conflictos, habilidades interpersonales, etc.

***Competencias que se deben aplicar en los centros educativos para fomentar una buena convivencia.***

- ▶ Fomentar la convivencia y la participación -considerada de forma individual y colectiva- como elemento de implicación de quienes deben ser, también, protagonistas activos.
- ▶ Trabajar la educación emocional, las habilidades sociales, la comunicación, la negociación y la cooperación; con los medios, los espacios y los tiempos necesarios.
- ▶ Utilizar mecanismos de mediación, trabajo con las familias y otros entornos, de seguimiento y evaluación,... y tener profesionales que sirvan de unión entre el trabajo social y el educativo.
- ▶ Establecer claramente las diferentes tipologías de conflictos personales existentes y establecer protocolos de actuación que eviten la improvisación evitando, no obstante, la estandarización en las soluciones para cada caso particular.
- ▶ Actividades inclusivas, tanto en el lenguaje (no sexista por ejemplo) como en la metodología (aprendizaje a través de grupos cooperativos) y en las relaciones personales establecidas en ellas, que tenga en cuenta las diferencias personales, sociales y culturales.
- ▶ Actuación en todos los ámbitos escolares (el recreo, la entrada y salida del plantel, etc.) para prevenir y/o detectar casos que deriven en violentos.
- ▶ Crear espacios de interacción del alumnado, tanto entre las personas que integran el grupo como entre aulas y edades. (como por ejemplo la comisión de convivencia, las asambleas, etc.)
- ▶ Habilitar varias vías de comunicación que permitan conocer todo tipo de situaciones problemáticas o violentas sin poner en riesgo su privacidad (acercamiento de las familias o el propio alumnado directamente, a través de buzones, etc.).

- ▶ Incluir el análisis de la convivencia como un elemento “habitual” e importante en la vida del centro y las aulas (desde las juntas de evaluación, a la planificación de tutorías, reuniones de ciclos, de la comisión pedagógica, etc.)

Enmarcando este aspecto de las relaciones personales y las problemáticas que generan desde una perspectiva más amplia, la convivencia, tenemos que hablar de principios educativos más generales. Así, hablar de convivencia implica plantearnos un aprendizaje democrático que favorezca el diálogo entre personas, la ayuda mutua y la cooperación; implica abrir espacios donde compartir intereses, inquietudes, preocupaciones, donde se pueda ofrecer y pedir ayuda; proponer espacios de trabajo donde incluir al estudiantado para que se implique en la elaboración de normas propias del grupo, etc.

Y no debemos olvidar que para tener planes reales de convivencia es imprescindible analizar el tipo de centro del que partimos, las características de nuestros niños y jóvenes, de las familias, el respeto y dignidad del profesorado que trabaja en él, y la satisfacción de todas las personas que se mueven en él; es imprescindible para convivir en ambientes armónicos y saludables.

Es importante incorporar estas competencias comunicacionales en nuestro desempeño diario:

### **1. Competencias de recepción**

- Atención al interlocutor
- Mostrar empatía

- Brindar retroalimentación y reforzar al interlocutor
- Prestar atención al lenguaje no verbal
- Solicitar información

## **2. Competencias de emisión**

- Responder adecuadamente a los mensajes
- Expresión libre y oportuna de opiniones, deseos y actitudes
- Brindar información con precisión

## **3. Competencias en el manejo de la comunicación no verbal**

- Mirada y contacto visual
- Tono de voz y ritmo del habla
- Manejo de la distancia y el espacio
- Coherencia de los mensajes enviados (canal verbal y no verbal)
- Solicitar información

## **4. Competencias asertivas o de autoafirmación**

- Autoexpresión positiva
- Expresión adecuada de las emociones
- Mostrar empatía en relación con las emociones ajenas
- Defensa de los derechos propios y respeto por los derechos de los demás

## **Diseño de Estrategias de Intervención que reduzcan la Violencia**

- *La escuela hoy debe decidir si se abre a las nuevas necesidades de aprendizaje, hacia la diversidad, el aprendizaje de la*

*convivencia, una educación en actitudes y valores, etc. o continúa alejando al sujeto de lo mejor que puede tener, la educación.*

- *Victoria Camps, plantea que el problema es que no creemos en la educación. “La educación ha perdido el norte, ha caído en la indefinición y ha olvidado su objetivo fundamental: la formación de la personalidad”.*
- *Urge “volver a valores como el respeto, la convivencia, el esfuerzo, la equidad o la utilización razonable de la libertad”.*
- *Cortina (1986), señala que es necesario vivir bajo algunos valores mínimos como son la interdependencia, el diálogo, la solidaridad, etc.*
- *Se tratarían de principios éticos mínimos, por debajo de los cuales se cae en la inhumanidad.*
- *La escuela es una entidad colectiva y es necesario que cada integrante de la triada se sienta dueño de ese espacio y por lo tanto responsable del quehacer al interior de ella.*
- *En la escuela debería utilizarse el lenguaje, en una actitud dialógica, tanto en la esfera pública como privada, y este diálogo debería ser lo más simétrico posible.*
- *Los programas que se apliquen en las escuelas para neutralizar la violencia deben ser producto de la discusión de todos los integrantes de la comunidad escolar, trabajar con metas y logros.*

En **Finlandia** se ha diseñado un sistema educativo con las siguientes características:

- Se vincula la enseñanza con la investigación
- Los maestros están altamente capacitados
- Los padres están ampliamente involucrados con la escuela
- La misión de las escuelas es muy congruente con el logro académico obtenido.

- El logro del bienestar de los niños dirige todas las acciones
- Se promueve la independencia y autonomía de los estudiantes
- Se estimula la cooperación y el trabajo en parejas y en grupos

### **Escuelas Waldorf**

- Las escuelas Waldorf constituyen una alternativa interesante. ***Su sistema educativo ha excluido de sus aulas el trato violento*** ya que está fundamentada en la libertad, entendida como poder de los estudiantes.
- Está basada en una teoría educativa que reconoce al ser humano como constituido por tres elementos: 1) lo físico, 2) lo anímico y 3) lo espiritual.

### **¿Cómo se logra esto?**

1. Se elimina la competitividad medida a través de pruebas estandarizadas de logro, los “rankings” y recompensas conductuales para motivar el aprendizaje.
2. Se permite que la motivación surja de manera intrínseca y que se desarrolle la capacidad para disfrutar del aprendizaje a lo largo de toda la vida.
3. El currículum es amplio y comprensivo, con un balance equilibrado entre las ciencias y las artes y, está estructurado para responder a las necesidades del desarrollo de los niños:

✓ Del nacimiento a los 6 o 7 años.



- ✓ De los siete a los catorce y
- ✓ De los catorce a los dieciocho años.

### **Conclusión:**

En concreto, se podría decir entonces, que las alternativas para promover estrategias de intervención que reduzcan la violencia son las siguientes:

1. Especificaciones claras que permitan hacer realidad la oportunidad para que todos los estudiantes participen y sean apoyados en su proceso de aprendizaje.
2. Proporcionar realimentación acerca de la efectividad de los procesos de aprendizaje incluyendo elogio razonado y excluyendo el sarcasmo.
3. Profesor muestre en el aula actitudes de proximidad y respeto. Y establezca reglas y límites claros.
4. Promover una pedagogía de cuidado y del amor.
5. Propiciar la interacción de todas las zonas del cerebro, hacer realidad los principios de la pedagogía Waldorf.

### **Prevención y control del acoso escolar**

#### **Tanto la familia como la escuela pueden establecer reglas para evitar el acoso escolar**

¿Se puede proteger a tu hijo a que no se convierta en un acosador ni en un acosado? Pues claro que sí. Por lo menos existen algunas pautas que pueden ayudar tanto a la familia como a los educadores y a la sociedad de un modo general, a prevenir este fenómeno. Luchar contra el *bullying*

es una responsabilidad de todos. Cada parte implicada debe cumplir su papel:

### **La Familia**

Educar es una tarea muy difícil ya que los padres ni las madres son expertos en pedagogía o han nacido ya preparados para educar a sus hijos. Pero la familia se construye y su estado es considerado esencial para la socialización de los niños, a través de la transmisión de valores, normas, comportamientos, etc. La familia es la que tiene que establecer lo que es reprobable y lo que es aceptable, en casa y en las relaciones sociales. Según los expertos en acoso escolar, la ausencia de reglas, la falta de supervisión y de control razonables de la conducta de los hijos fuera del colegio, de lo que hacen y con quién van, una disciplina demasiado dura, la falta de comunicación y la ocurrencia de tensiones y de peleas en la familia, pueden llevar a que los hijos adquieran conductas agresivas.

### **¿Qué puede hacer la familia?**

Existen cursos y reuniones de escuela de padres y madres que pueden orientar a los progenitores acerca de lo que puede hacer para mantener alejados a sus hijos del *bullying*. Se basan, normalmente, en reglas básicas como:

1. Preocuparse por sus hijos, hablando con ellos. Crean un canal de diálogo con ellos.
2. Eviten los monólogos. Se aprende y se conoce mejor los hijos oyéndoles.

3. Estar pendiente de los posibles síntomas como nerviosismo, falta de apetito, insomnio, bajo rendimiento escolar, fobia escolar, etc.
4. Controlar y supervisar las conductas de sus hijos, observando qué hace, a dónde va, con quién juega, cuáles son sus intereses, proyectos, etc.
5. Determinar los límites y las normas. Exigir el cumplimiento de las elementales.
6. Educar para controlar las emociones, para comportarse con los demás, para convivir con otros.
7. Observar los comportamientos, estados de ánimo, y los cambios en los hábitos de los niños.

### **La escuela**

El tipo de disciplina que haya en el aula y en el centro es de fundamental importancia en la construcción de una buena conducta. La constante supervisión en las aulas y en el patio, así como en el comedor, también cuenta a la hora de detectar si está o no ocurriendo algún acoso escolar. Profesores y cuidadores deben estar presentes, siempre.

### **¿Qué deben hacer las escuelas?**

En un principio, no cerrar los ojos a la realidad. Establecer reglas para evitar el *bullying*, mantener un buzón de sugerencias y de quejas siempre abierto, tratar el tema a través de cursos, conferencias o tutorías, poner a cuidadores o vigilantes en el comedor, en el recreo, y en otras zonas de riesgo, introducir y mantener asignaturas de educación en valores, e intervenir de una forma rápida, directa y contundente en el caso de haya alguna sospecha de acoso escolar. En complicidad con el centro escolar,

los profesores deben colaborar en la identificación de algún caso, o simplemente estableciendo con sus alumnos unas normas de no agresión.

### **¿Qué pueden hacer las instituciones y los medios de comunicación?**

Crear y mantener un teléfono público para los niños es una forma de abrir una puerta a sus posibles conflictos. Las campañas anuales de sensibilización también pueden funcionar para prevenir el acoso escolar. En cuanto a los medios de comunicación sería interesante y muy viable que controlasen más los contenidos que emiten o publican.

La sociedad en general debe prevenir y atajar posibles brotes de acoso. Es necesario estar atento y no dejar pasar nada o pensar que todo es normal o se trata de una broma. Cuando un niño se burla, amenaza o pega a otro niño, se debe intervenir para que eso no se repita. Cuando en el patio del colegio alguien se burla del aspecto de otra persona, hay que reprenderle. Lo malo se corta por la raíz.

### **Papel de los padres frente al acoso escolar**

#### **¿Qué pueden hacer los padres cuando su hijo es el acosador o el acosado en la escuela?**

La intervención de los padres, tanto del acosado como del acosador, frente a la ocurrencia de este fenómeno es fundamentalmente necesaria. Siga algunos consejos de cómo deben actuar los padres:

## **Cuando tu hijo es la víctima**

En el caso de que los padres sospechen que su hijo es un acosado o víctima de bullying, no le diga que se ocupe de solucionar sus propios problemas. Es sumamente positivo que establezcas un canal de comunicación y de confianza con tu hijo para que él se sienta cómodo en hablar contigo acerca de todo lo bueno y lo malo que esté viviendo.

Si tu hijo es una víctima, hable con él, y comprométase a ayudarlo a resolver este problema. Dígale que él no es el culpable de esta situación. No le haga sentirse culpable ni lo abandone. Intente siempre algo más.

Junto a su hijo, hable del tema. Hágale sentir arropado, sin estimular la dependencia. Implice a tanta gente como sea posible y siga esos consejos:

1. Investigue en detalle lo que está ocurriendo. Escuche a tu hijo y no lo interrumpa. Deje que desahogue su dolor.
2. Póngase en contacto con el profesor de tu hijo, con la dirección del colegio y con el jefe de estudios para alertarlos acerca de lo que ocurre, y pida su cooperación en la investigación y en la resolución de los hechos.
3. No estimule a tu hijo a que sea agresivo o tome venganza. Empeoraría más la situación.
4. Discuta alternativas asertivas para responder a los acosadores y practique respuestas con tu hijo.
5. En el caso de que el acoso continúe, prepárate para ponerse en contacto con un abogado.
6. Dependiendo del grado de ansiedad y de miedo que esté envuelto tu hijo, búscale un psicólogo para ayudarlo a que supere este

trauma. Pero jamás te olvides que la mejor ayuda, en esos casos, es la de la familia.

7. Mantenga la calma y no demuestre toda tu preocupación.  
Demuestre determinación y positivismo.

### **Cuando tu hijo es el acosador**

Es muy difícil para muchos padres el reconocer algo negativo en la conducta de sus hijos, por eso es muy importante, cuando se detecta el caso, que ellos trabajen directamente con la escuela para resolver este problema, de una forma inmediata, ya que normalmente el problema de una mala conducta suele crecer como una bola de nieve. Lo que jamás deben hacer los padres del acosador es usar la violencia para reparar el problema. Pueden ser acusados de malos tratos hacia su hijo.

### **Mejor seguir algunos consejos:**

1. Investiga el porqué tu hijo es un acosador.
2. Hable con los profesores, pídale ayuda, y escuche todas las críticas sobre tu hijo.
3. Acércate más a los amigos de tu hijo y observa qué actividades realizan.
4. Establezca un canal de comunicación y confianza con tu hijo. Los niños necesitan sentir que sus padres los escuchan.
5. Vigílate para que no culpes a los demás por la mala conducta de tu hijo.
6. Colabora con el colegio dando seguimiento al caso y registrando las mejoras.
7. Canaliza la conducta agresiva de tu hijo hacia algún deporte de competición, por ejemplo.

8. Señala a tu hijo que la conducta de acoso no es permitida por la familia.
9. Déjale claro lo que ocurrirá si el acoso continúa.
10. Enséñale a practicar buenas conductas.
11. No ignore la situación. Mantenga la calma y procure saber cómo ayudar a tu hijo.
12. Ayuda a tu hijo a que manifieste sus insatisfacciones y frustraciones sin agresión.
13. Demuestre a tu hijo que lo sigue amando tanto o más que antes. Pero que desapruueba su comportamiento.
14. Anímale a que reconozca su error y que pida perdón a la víctima. Elogie sus buenas acciones.

### **Consecuencias del acoso escolar**

#### **Las consecuencias del bullying son incalculables para la víctima y para el agresor**

El bullying no entiende de distinciones sociales o de sexo. A pesar de la creencia extendida de que los centros escolares situados en zonas menos favorecidas son por definición más conflictivos, lo cierto es que el bullying hace su presencia en casi cualquier contexto. Respecto al sexo, tampoco se aprecian diferencias, al menos en lo que respecta a las víctimas, puesto que en el perfil del agresor sí se aprecia predominancia de los varones.

### **Para la víctima**

Las consecuencias del acoso escolar son muchas y profundas. Para la víctima de acoso escolar, las consecuencias se hace notar con una evidente baja autoestima, actitudes pasivas, trastornos emocionales, problemas psicosomáticos, depresión, ansiedad, pensamientos suicidas, etc. También se suman a eso, la pérdida de interés por las cuestiones relativas a los estudios, lo cual puede desencadenar una situación de fracaso escolar, así como la aparición de trastornos fóbicos de difícil resolución.

Se puede detectar a una víctima de acoso escolar por presentar un constante aspecto contrariado, triste, deprimido o abatido, por faltar frecuentemente y tener miedo a las clases, o por tener un bajo rendimiento escolar. Aparte de eso también atinge al plano físico presentando dificultad para conciliar el sueño, dolores en el estómago, el pecho, de cabeza, náuseas y vómitos, llanto constante, etc. Sin embargo, eso no quiere decir que todos los niños que presenten este cuadro estén sufriendo por un acoso escolar. Antes de dar un diagnóstico al problema, es necesario que antes se investigue y se observe más al niño.

### **Para el agresor**

En cuanto a los efectos del bullying sobre los propios agresores, algunos estudios indican que los ejecutores pueden encontrarse *en la antesala de las conductas delictivas*. También el resto de espectadores, la masa silenciosa de compañeros que, de un modo u otro, se sienten amedrentados por la violencia de la que son testigos, se siente afectado, pudiendo provocar cierta sensación de que ningún esfuerzo vale la pena en la construcción de relaciones positivas. Para el agresor, el bullying le



dificulta la convivencia con los demás niños, le hace actuar de forma autoritaria y violenta, llegando en muchos casos a convertirse en un delincuente o criminal. Normalmente, el agresor se comporta de una forma irritada, impulsiva e intolerante. No saben perder, necesitan imponerse a través del poder, la fuerza y la amenaza, se meten en las discusiones, cogen el material del compañero sin su consentimiento, y exteriorizan constantemente una autoridad exagerada.

### **Causas del acoso escolar**

#### **Las causas del bullying pueden residir en los modelos educativos a que son expuestos los niños**

En su artículo titulado *Bullying: un miedo de muerte*, la psicóloga y periodista Henar L. Senovilla, afirma que las causas que pueden hacer aparecer el acoso son incalculables. Tanto como las formas en las que se manifiesta y los perjuicios que ocasiona. En general las causas o factores que lo provocan suelen ser personales, familiares y escolares.

En lo personal, el acosador se ve superior. Bien porque cuenta con el apoyo de otros atacantes, o porque el acosado se trata de alguien con muy poca capacidad de responder a las agresiones. El acosador lo que quiere es ver que el acosado lo está pasando mal.

#### **En la familia**

En el terreno familiar, el origen de la violencia en chavales puede residir en la ausencia de un padre o la presencia de un padre violento. Esa situación puede generar un comportamiento agresivo en los niños y

llevarles a la violencia cuando sean adolescentes. Además de eso, las tensiones matrimoniales, la situación socioeconómica o la mala organización del hogar, también pueden contribuir para que los niños tengan una conducta agresiva.

### **En el colegio**

El bullying puede darse en cualquier tipo de colegio, público o privado, pero según algunos expertos, cuanto más grande es el centro escolar más riesgo de que haya acoso escolar. Claro que a eso hay que añadir la falta de control físico y de vigilancia. En los pasillos debe haber siempre alguien, profesores o cuidadores, para atender e inspeccionar a los alumnos. Aparte de eso, el tratamiento que se da a los alumnos es muy importante. La falta de respeto, la humillación, amenazas o la exclusión entre personal docente y alumnos llevan a un clima de violencia y situaciones de agresión. El colegio no debe limitarse solo a enseñar, pero debe funcionar como generador de comportamientos sociales.

En resumen, **las causas del bullying** pueden residir en los modelos educativos a que son expuestos los niños, en la ausencia de valores, de límites, de reglas de convivencia; en recibir punición o castigo a través de violencia o intimidación y a aprender a resolver los problemas y las dificultades con la violencia. Cuando un niño está expuesto constantemente a esas situaciones, acaba por registrar automáticamente todo en su memoria, pasando a exteriorizarlo cuando vea oportuno. Para el niño que practica el bullying, la violencia es apenas un instrumento de intimidación. Para él, su actuación es correcta y por lo tanto, no se auto condena, lo que no quiere decir que no sufra por ello.

## **El agresor y la víctima del acoso escolar**

**Tanto el agresor como el acosado sufren. Por lo tanto, necesitan ser escuchados, atendidos, y tratados**

Según José María Avilés, psicólogo, experto y estudioso en el tema de acoso escolar, asegura que el 6% del alumnado es víctima de este fenómeno. Pero advierte que *es preciso tratar el bullying con prudencia y no ver fantasmas donde no los hay*. El acoso escolar no es un problema nuevo ni aislado, y lo que primero que hay que hacer en estos casos es identificar la víctima y el agresor. Y tener la consciencia de que ambos sufren, y por lo tanto, necesitan ser atendidos y tratados.

### **¿Dónde y cómo ocurre el acoso?**

A diferencia del *mobbing* o acoso laboral, el acoso escolar ocurre en las escuelas. Como se trata, en su mayoría, de un acoso *invisible* para los adultos, los profesores difícilmente tendrán conocimiento de lo que está sucediendo. El agresor acosa a la víctima en los baños, en los pasillos, en el comedor, en el patio, reservando sus acciones durante la ausencia de mayores. En algunos casos, el acoso sobrepasa las paredes del colegio, pasando a ser telefónico e incluso por correo electrónico.

El bullying puede ser sexual, cuando existe un asedio, inducción, y abuso sexual; puede tratarse de una exclusión social cuando se ignora, se aísla y se excluye al otro; puede ser psicológica, cuando existe una persecución, intimidación, tiranía, chantaje, manipulación y amenazas al otro; y puede ser física, cuando se golpea, empuja, se organiza una paliza al acosado.

## **El autor de bullying**

Normalmente, el agresor tiene un comportamiento provocador y de intimidación permanente. Posee un modelo agresivo en la resolución de conflictos, presenta dificultad de ponerse en el lugar del otro, vive una relación familiar poco afectiva, y tiene muy poca empatía. Según los expertos criminalistas y psicólogos, un niño puede ser autor de bullying cuando solo espera y quiere que hagan siempre su voluntad, cuando le gusta probar la sensación de poder, cuando no se siente bien o no disfruta con otros niños, si sufre intimidaciones o algún tipo de abuso en casa, en la escuela o en la familia, cuando es frecuentemente humillado por los adultos, o cuando vive bajo constante presión para que tenga éxito en sus actividades. Los agresores ejercen su acción contra su víctima de diversas formas: les golpean, les molestan, provocan, acosan con empujones y golpes, les nombran de una forma desagradable o despectiva, les generan rumores, mentiras o bulos, les aíslan del grupo, les ofenden y les anulan.

## **La víctima de bullying**

Habitualmente, son niños que no disponen de recursos o habilidades para reaccionar, son poco sociables, sensibles y frágiles, son los esclavos del grupo, y no saben revidar por vergüenza o por conformismo, siendo muy perjudicados por las amenazas y agresiones.

**Bullying** es una palabra inglesa que significa intimidación. Infelizmente, es una palabra que está *de moda* debido a los innumerables casos de persecución y de agresiones que se están detectando en las escuelas y

colegios, y que están llevando a muchos escolares a vivir situaciones verdaderamente aterradoras.

El Bulling se refiere a todas las formas de actitudes agresivas, intencionadas y repetidas, que ocurren sin motivación evidente, adoptadas por uno o más estudiantes contra otro u otros. El que ejerce el bulling lo hace para imponer su poder sobre el otro, a través de constantes amenazas, insultos, agresiones, vejaciones, etc., y así tenerlo bajo su completo dominio a lo largo de meses e incluso años. La víctima sufre calada en la mayoría de los casos. El maltrato intimidatorio le hará sentir dolor, angustia, miedo, a tal punto que, en algunos casos, puede llevarle a consecuencias devastadoras como el suicidio.

### **Casos concretos de bulling**

En España se estima que un 1,6% de los niños y jóvenes estudiantes sufren por este fenómeno de manera constante y que un 5,7% lo vive esporádicamente. Los datos varían en función de la fuente de la que procesan y del enfoque manejado a la hora de estudiar el fenómeno. Una encuesta del Instituto de la Juventud (INJUVE) eleva el porcentaje de violencia física y psicológica habitual a un 3% de los estudiantes. Y afirma que un 16% de los niños y jóvenes encuestados reconoce que ha participado en exclusiones de compañeros o en agresiones psicológicas.

El Defensor del Pueblo señala que un 5% de los estudiantes reconoce que algún compañero le pega, mientras el Instituto de Evaluación y Asesoramiento Educativo (IDEA) indica que un 49% de los estudiantes dice ser insultado o criticado en el colegio, y que un 13,4% confiesa haber pegado a sus compañeros/as.

He aquí un caso lamentable de la vida real:

*Libre, libre. Mis ojos seguirán aunque paren mis pies.* Estas fueron algunas de las últimas palabras que dejó escritas Jokin Zeberio, de 14 años, antes de suicidarse, tirándose al vacío con su bicicleta, desde lo alto de la muralla de Hondarribia, España, en septiembre de 2004. Jokin venía sufriendo el acoso de sus colegas desde hacía años. Las continuas amenazas, humillaciones, insultos, golpes, palizas, lo hicieron sufrir y lo llevaron a la muerte. El hecho hizo sonar la alarma social, política y educativa, y ha generado múltiples debates. Pero, lamentablemente, no frenaron el fenómeno. Los casos de bullying afloran y cada día nos percatamos que no son recientes ni raros.

### **Pedagogía del amor: La educación del corazón mediante la afectividad**

El éxito de una institución educativa es simplemente el reflejo de la motivación, compromiso y actitud de sus actores educativos.

### **La institución educativa debe cambiar y nosotros también.**

En cuanto a la transformación de la Institución Educativa, a lo largo de nuestra vida profesional hemos sustentado una sola idea, un tanto compleja, pero una sola, que puede expresarse como sigue:

El desarrollo de la institución educacional contemporánea se basa en la filosofía del cambio, y se apoya en tres pilares fundamentales, que son:

- El **TRABAJO EN EQUIPO**, como portador de creatividad, calidad y compromiso en las decisiones y las acciones de los docentes.
- La **CULTURA AXIOLÓGICA** de todos los actores educativos, como condición necesaria y resultado del desarrollo institucional, es decir, la formación de competencias ciudadanas y valores compartidos que transformen la institución educativa.
- El **LIDERAZGO PEDAGÓGICO**, como la herramienta fundamental para el logro de los fines propuestos en la educación de nuestros estudiantes.

#### **TRABAJO EN EQUIPO:**

Los cambios tan dinámicos que se producen en la sociedad obligan a desarrollar una educación diferente, una formación espiritual, más sana, una **Pedagogía del cariño**, una **Pedagogía del amor**, una **Pedagogía de la ternura**, una **Pedagogía de los afectos**, en fin, una **Educación del corazón**, que es el despertador del alma.

Para ello es importante que comprendamos y reconozcamos a partir de un autoanálisis crítico que la primera huella que la escuela, la televisión, la familia y la sociedad en general, imprimen en el alma del niño es la competencia, la victoria sobre sus compañeros, el individualismo: ser el primero en todo, el ganador.

Por ejemplo, cuando utilizamos juegos didácticos individuales en el proceso de enseñanza - aprendizaje impulsamos la competencia y el individualismo, pero cuando hablamos de competencias laborales y

cuando nos proponemos que nuestro estudiante sea competente y competitivo, también lo hacemos sin esa intención, por supuesto.

Entonces la escuela transfiere la responsabilidad de educar a la familia y la familia delega totalmente en la escuela la educación de sus hijos.

Cuando el estudiante muestra un comportamiento negativo, la escuela responsabiliza a la familia con tales conductas y viceversa, o sea, cuando el hijo actúa mal en la casa, los padres de familia aseguran que la escuela no está jugando el papel que debe jugar.

En una ocasión un director de un colegio les dijo a los padres de los estudiantes:

"Si me prometen no creer todo lo que su hijo les dice que sucede en esta escuela, les prometeré no creer todo lo que él dice que sucede en su casa".

La educación que estamos dando a nuestros niños procrea el mal porque lo enseña como bien.

La piedra angular de nuestra educación se asienta sobre el individualismo y la competencia y esto genera una gran confusión y dicotomía: enseñarles cristianismo y competencia, individualismo y bien común; y por otro lado le damos largas charlas sobre la solidaridad y el colectivismo que se contradicen con la desenfrenada búsqueda del éxito individual para el cual los preparamos.

¿Cómo resolver entonces esta contradicción?



El docente debe ser emprendedor, tratar de no perder nunca el buen humor, actuar con jocosidad y dominar las técnicas del trabajo en grupo.

El docente debe ser un integrante más del grupo y sus relaciones con los estudiantes deben ser cordiales y amistosas.

En este sentido es básico que se produzcan relaciones interpersonales profundamente fraternales y tiernas que despierten sentimientos de trabajo solidario, curiosidad por el conocimiento, interés en el estudio y la investigación.

Debemos ser docentes cariñosos, tiernos, afectivos, amables, amorosos con nuestros estudiantes.

Necesitamos escuelas que favorezcan el equilibrio entre la iniciativa individual y el trabajo en equipo, que condenen el feroz individualismo que embarga en ocasiones a nuestros niños, para que el hombre no sea un lobo para el hombre, lo cual se logra formando competencias ciudadanas en todos los actores educativos y una Cultura Axiológica.

### **Cultura Axiológica:**

José Luis Martín Descalso, escritor español en su artículo "Una fábrica de monstruos educadísimos" plantea:

"En 1916 siendo casi un chiquillo, tuve la fortuna - desgracia de visitar un campo de concentración.

Estuve, efectivamente, varios días sin poder dormir pero más que todos aquellos horrores me impresionó algo que leí, escrito por una antigua maestra, residente del campo.

Comentaba que las cámaras de gas habían sido construidas por ingenieros especialistas, que las inyecciones letales las ponían los médicos o enfermeros titulados, que niños recién nacidos eran asfixiados por asistentes sanitarios, que mujeres y niños habían sido fusilados por gentes con estudios, por doctores y licenciados "educadísimos".

Y concluía: "desde que me di cuenta de esto, sospecho de la educación que se está impartiendo".

Efectivamente: hechos como éste y otros que siguen produciéndose nos obligan a pensar que la educación no hace descender los grados de barbarie de la humanidad, que pueden existir monstruos educadísimos.

Me sigue asombrando que en los años escolares se enseñan a los niños y jóvenes "todo" menos lo esencial.

Qué maravilla si los profesores que trataron de meterme todo en la mollera, me hubieran hablado también de sus vidas, de sus esperanzas, que hubieran abierto ante el niño que yo era, sus almas y no sólo sus libros.

De nada sirve tener un título, si uno sigue siendo egoísta, si luego te quiebras ante el primer dolor, si eres esclavo por el qué dirán, o la obsesión por el prestigio, si crees que se puede caminar por el mundo pisando a los demás.

Al mundo le ha crecido la avaricia del progreso y de la ciencia intelectual y sigue subdesarrollado su rostro moral y ético."

¿Qué valoración podemos hacer acerca de este artículo?

¿Por qué consideras que están originadas estas causas?

¿Qué les podemos sugerir a aquellos profesores que sólo transmiten conocimientos y no educan con su ejemplo y con amor a sus estudiantes?

Estas interrogantes podemos responderlas con máximas expresadas por los grandes de la Pedagogía:

- "En las escuelas hay que enseñar todo a todos." Juan Amos Comenius.
- "Instruir puede cualquiera, educar sólo quien sea un evangelio vivo". José de la Luz y Caballero.
- "La educación es el desarrollo de toda la perfección de que la naturaleza humana es capaz". Emmanuel Kant.
- "El pueblo más feliz es el que tenga mejor educado a sus hijos, en la instrucción del pensamiento y en la dirección de los sentimientos". José Martí.
- "Al venir a la tierra, todo hombre tiene derecho a que se le eduque, y después en pago el deber de contribuir a la educación de los demás". José Martí.

Nadie puede exigir lo que no da, y nadie puede dar lo que no tiene. Para formar valores en los estudiantes debemos primero tener valores los docentes y en consecuencia ejercer el Liderazgo Pedagógico.

Para exigirle amor y respeto a los estudiantes primero debemos darle amor nosotros a ellos y respetarlos.

Está demostrado científicamente que sin afectos no se aprende.

La afectividad es la base de la educación.

“La educación es un recinto cerrado cuyo candado está por dentro (en el corazón de nuestros estudiantes). Es preciso abrir ese candado con una llave afectiva para educar integralmente al hombre del futuro”.

En este sentido es importante ser afectuosos y amables con nuestros estudiantes. No debemos negarle ni una sonrisa.

Una sonrisa negada a un estudiante puede convertirse en una silla vacía en un aula de clases

Según los especialistas se necesitan 72 músculos para arrugar la frente y solamente 14 para sonreír.

¿Consideras que resulta importante la sonrisa en nuestro comportamiento diario con nuestros estudiantes? ¿Por qué?

Analicemos lo que quiso expresarnos **Charles Chaplin** en su poema "La sonrisa".

“Una sonrisa cuesta poco y produce mucho.

No empobrece a quien la da y enriquece a quien la recibe.

Dura sólo un instante y perdura en el recuerdo eternamente.

Es la señal externa de la amistad profunda.

Nadie hay tan rico que pueda vivir sin ella.

Nadie tan pobre que no la merezca.  
Una sonrisa alivia el cansancio, renueva las fuerzas.  
Y es consuelo en la tristeza.  
Una sonrisa tiene valor desde el comienzo que se da.  
Si crees que a ti la sonrisa no te importa nada,  
se generoso y da la tuya,  
porque nadie tiene tanta necesidad de la sonrisa,  
como quien no sabe sonreír.”

Sería interesante argumentar las siguientes frases:

- "No se deja de reír al envejecer, se envejece cuando se deja de reír".
- "Es bueno iluminar la vida con el buen humor, el camino se nos hace menos tortuoso si aprendemos a reírnos de nosotros mismos y de la vida".

No podemos tratar a los estudiantes como manejamos las cosas o pertenencias materiales.

Habitados a manipular y mover las cosas en el mundo físico que nos rodea, olvidamos a veces que el trato social es muy diferente.

Los estudiantes tienen vida, emociones, intereses y voluntad propia, igual que nosotros.

No es cuestión de manipularlos como una cosa, según nuestros antojos, sino de apelar a sus sentimientos e intereses para crear en ellos la voluntad de que cooperen con nosotros mismos.

Para influir educativamente en los estudiantes, es vital salvar el prestigio y la estima de ellos, pues en ocasiones solemos criticarlos delante de los

otros, descubrimos sus defectos en público y le proferimos amenazas, sin reparar que a veces herimos sus sentimientos de orgullo.

Si por el contrario, contribuimos a que los alumnos se sientan importantes; es decir, considerados, reconocidos y estimados lograremos en ellos una mayor complacencia para realizar las tareas docentes que le sugerimos.

¿Por qué no emplear una forma amistosa y amable con nuestros estudiantes?

El estudiante nos devuelve la misma actitud que le ofrecemos.

### **El estudiante es nuestro espejo**

Si empleamos una actitud agresiva o le presentamos cara de pocos amigos, provocaremos en él la misma postura.

Si los estudiantes sienten hacia nosotros sentimientos de discordia y malos pensamientos, es imposible que logremos atraerlo a nuestra manera de pensar o que desee cooperarnos.

El amor y el afecto que le demostramos a nuestros estudiantes descubre y promueve concordancias y el resentimiento revela y fomenta discrepancias.

El psicólogo Henry H. Goodard hace unos años usó un aparato llamado "ergógrafo" para medir la fatiga. Observó que cuando dirigía a sus alumnos que estaban cansados palabras de elogio, afecto y aprobación en público, el ergógrafo indicaba un ascenso de la energía, y al revés,

cuando eran criticados o reprendidos la curva de la energía decaía notablemente.

A continuación planteamos algunos interrogantes para la reflexión y el debate:

- ¿Cómo hacerte saber que la vida sin ciertas normas pierde forma, pero que la forma no se pierde con abrirnos?
- ¿Cómo hacerte saber que abrirnos no es amar indiscriminadamente, pues las heridas se cierran, pero las puertas no deben cerrarse?
- ¿Cómo hacerte saber que la mayor puerta es la del **AFECTO** y que son ellos los que nos definen?
- ¿Cómo hacerte saber que negar palabras es abrir distancias y esto nos hace sentir muy solos?
- ¿Cómo hacerte saber que ayudar es poder alentar y dar apoyo, pero que adular no es ayudar?
- ¿Cómo hacerte saber que quien siembra muros no recoge nada y que sería mejor construir puentes porque sobre ellos se va a la otra orilla y también se vuelve?
- ¿Cómo hacerte saber que volver no implica retroceder, pues en ocasiones retroceder puede ser avanzar?

**Amigo profesor:**

Demuéstrale tu **AFECTO** a tus estudiantes de forma creativa (piropo, frase de aliento, poesía, estrofa de una canción, un apretón de manos, un abrazo, un beso).

En este sentido es imprescindible cumplir con el principio didáctico que expresa la unidad entre lo cognitivo, lo afectivo - motivacional y lo comportamental.

La esencia de este principio radica en que por la propia naturaleza humana todos los elementos que se integran en la personalidad tienen una naturaleza cognitiva y afectiva, es imposible delimitar un hecho o fenómeno psicológico puramente afectivo o puramente cognitivo en el funcionamiento normal del hombre.

Los conocimientos y habilidades que posean un sentido personal para el estudiante, provocan una efectiva regulación de su conducta y viceversa, por lo que los motivos proclives a la universidad y al aprendizaje facilitan la asimilación de los contenidos científicos, el desarrollo de habilidades y la formación de determinados valores y normas de conducta en los estudiantes.

Ahora bien, la simple obtención del conocimiento no implica automáticamente su manifestación conductual, sino solo cuando resulta relevante para la personalidad en su reflejo afectivo - volitivo, por eso las operaciones cognitivas en la universidad tienen que ser portadoras de un contenido emocional favorable para poder alcanzar los objetivos educativos y los estándares básicos, de ahí que el docente deba imprimirle una alta carga afectiva y motivacional a su método de dirección del aprendizaje de los estudiantes.

**Recomendaciones prácticas por competencias para su aplicación en el aula de clases:**



- Crear un clima socio - psicológico favorable y participativo con los estudiantes, proclive al aprendizaje activo y desarrollador, y a la interacción.
- Diagnosticar el nivel motivacional de los estudiantes para las actividades del proceso pedagógico.
- Constatar cómo los conocimientos asimilados por parte de los estudiantes se van personalizando progresivamente e influyen en la regulación de su conducta.
- Despertar emociones y sentimientos positivos en los estudiantes en todas las actividades docentes.
- Tener en cuenta los gustos, intereses, motivos y necesidades de los estudiantes al planificar y ejecutar las actividades docentes.
- Favorecer y estimular los éxitos individuales y colectivos de los estudiantes.

Que sirva esta anécdota para la reflexión sobre nuestro papel como docentes:

Cuentan que en una ocasión un supervisor educativo entró a una escuela y notó que en tres salones se estaba desarrollando un proceso pedagógico, entró al primer salón y le preguntó al docente:

¿Qué estás haciendo?

- Ganándome la vida, le contestó el docente;

Luego preguntó en el segundo salón y el docente le respondió:

- Estoy impartiendo una clase;

Por último le hizo la misma pregunta al tercer docente y éste le respondió:

- Estoy formando hombres para cambiar y mejorar el futuro.

Este tercer docente, sin lugar a dudas, era un líder pedagógico, motivado, comprometido con su labor pedagógica, apasionado, enamorado de la profesión de educar, que es, ante todo, una obra de infinito amor.

El amor sólo es real cuando actuamos con una profundidad sensibilidad social con nuestros estudiantes.

Sólo así, superamos esa brecha creciente y escandalosa que separa a los pocos que tienen demasiado y a los demasiados que tienen muy poco.

Construir caminos y derribar murallas es el reto que se nos propone para lograr el éxito que nace de la hermandad con nuestros alumnos.

El amor se suma y se multiplica, lo contrario del resentimiento que resta y divide.

En el amor no hay límites, ni en el dar, ni en el recibir.

Podemos cosechar los mejores frutos cuando somos solidarios y compartimos con generosidad con nuestros estudiantes.

Guiados por el amor, somos capaces de vivir dignamente con un pluralismo que fortalece las coincidencias y respeta las diferencias.

En el hogar y en la institución podemos darle mayor fuerza a lo que nos une y quitarle vigor a lo que nos separa.

### **Educar es una obra de infinito amor:**

- El amor auténtico a nuestros estudiantes siempre está naciendo, si no nace todos los días entonces muere día a día.
- Hay que sacar tiempo para divertirse y cultivar detalles con nuestros alumnos.

- En realidad ningún detalle es pequeño, pues una palabra dulce a un alumno puede suavizar un conflicto y una palabra ofensiva puede distanciarnos.
- En las relaciones interpersonales con nuestros estudiantes es necesario afianzar la confianza con la sinceridad.
- Cuidar la relación pedagógica con nuestros estudiantes exige mantener vivo el diálogo, la comunicación y el respeto; así como ser tolerante con los errores de ellos, evitando el perfeccionismo y la posesividad.
- Sabes amar si le das al estudiante un espacio de libertad, permitiéndole ser él mismo, en lugar de limitarlo con un egoísmo asfixiante.
- Debemos vencer continuamente el monstruo de la costumbre y sólo podemos vencerlo con la energía renovadora de un amor creativo.
- El buen profesor armoniza la seguridad que brinda lo estable con el asombro que despiertan los cambios, es como el árbol: fiel a su porción de tierra, pero con nuevas raíces, nuevos brotes, nuevas flores y nuevos frutos.
- Debemos complementar la pedagogía tradicional con la pedagogía del amor, la letra no entra con sangre, la letra entra con amor, con cariño, con ternura.
- Debemos cambiar nuestra mentalidad y nuestra actitud, debemos imprimirle una alta carga afectiva y motivacional a nuestro modo cotidiano de actuación pedagógica.
- Para transformar la institución educativa y modificar la actitud de nuestros estudiantes debemos cambiar nosotros primero.

El maestro Gandhi nos demuestra la importancia del cambio:

Cuentan que Gandhi fue abordado cierto día por una mujer preocupada porque su hijo consumía demasiado azúcar. "Temo por su salud", le dijo la mujer, "Él le respeta mucho", ¿Podría usted decirle los riesgos que corre y convencerle de que deje de comer azúcar?

Tras una breve reflexión, Gandhi le dijo a la mujer que accedía a su petición, pero que le llevara a su hijo al cabo de dos semanas, no antes. Dos semanas más tarde, la madre llevó al muchacho. Gandhi habló con él y le sugirió que dejara de comer azúcar.

Cuando aquél finalmente aceptó la sugerencia de Gandhi, la madre exageradamente agradecida, no pudo por menos de preguntarle al maestro por qué había insistido en que esperase dos semanas. ¿Por qué?, repuso Gandhi, porque necesitaba esas dos semanas para librarme yo del mismo hábito.

Nadie lo ha expresado con mejores palabras que Mahatma Gandhi:

"Nosotros hemos de ser el cambio que deseamos ver en el mundo"

¿Qué enseñanza nos brinda este artículo?

¿Existen en nuestra vida laboral y profesional hábitos de pensamiento y de acción que requieren de modificaciones? ¿Cuáles?

¿Qué podemos hacer para cambiar esos hábitos?

Analicemos algunas frases al respecto:

- "Vivir es saber cambiar, porque sin cambio no hay vida".
- "Las palabras mueven, pero los ejemplos arrastran". Adagio Latino.
- "Ha de desearse, y de ayudar a realizar, cuanto acerque a los hombres y le haga la vida más moral y llevadera". José Martí.
- "Abre tus brazos al cambio, pero no te olvides de tus valores".

- "Todos los males resultan pequeños frente al supremo bien de sentirse digno de sí mismo".
- "Enséñame que perdonar es lo más grande del fuerte y que la venganza es la señal del débil". Gandhi.

Debemos tratar con cariño y amor a nuestros estudiantes, ser afectuosos con ellos, no ser impulsivos ni tratarlos mal. No hay razón para dirigirnos de manera descompuesta a algún estudiante.

Hace ya algún un tiempo, un hombre castigó a su pequeña niña de tres años por desperdiciar un rollo de papel de envoltura dorado que empleaba para forrar una pequeña cajita de regalo.

El dinero era escaso en esos días y ellos no podían darse el lujo de que estas reservas de papel las utilizara para jugar.

Sin embargo, la niña le llevó el regalo a su padre a la mañana siguiente y le dijo:

"Esto es para ti papito".

El se sintió avergonzado de su reacción de furia, pero volvió a explotar cuando vio que la cajita estaba vacía.

Le gritó diciendo:

"¿No sabes que cuando das un regalo a alguien se supone que debe haber algo adentro?".

La pequeñita miró hacia arriba con lágrimas en los ojos y dijo:

"Oh papito, no está vacía, yo soplé besitos dentro de la cajita toditos para ti, papito..."

El padre se sintió morir, puso sus brazos alrededor de su niña y le suplicó que lo perdonara.

Se ha dicho que el hombre guardó esta caja dorada cerca de su cama por años, y siempre que se sentía enojado, tomaba de la caja un beso imaginario y recordaba el amor que su niña había puesto ahí.

De una forma u otra, cada uno de nosotros ha recibido también un regalo dorado, lleno de amor incondicional y besos de nuestros estudiantes y nadie podrá tener una propiedad o posesión más hermosa que ésta.

- ¿Qué mensaje te reporta este artículo?
- ¿Cómo podemos evaluar en un inicio la actitud del padre?
- ¿Qué podemos sugerir a aquellos docentes que tienen estos rasgos impulsivos?
- ¿Es importante actuar con serenidad ante los problemas? ¿Por qué?
- ¿Qué podemos pensar de aquellas personas que sólo sirven esperando una recompensa?

En este sentido quisiera hacer algunas reflexiones sobre nuestro modo de actuación como docentes. En nuestra conducta pedagógica cotidiana tenemos dos alternativas:

- 1.-La alternativa de la preocupación (tener).
- 2.-La alternativa de la influencia (ser).

#### **Dimensión del tener:**

- Me sentiré contento cuando tenga textos y recursos didácticos.
- Si tuviera un director que no fuera autoritario y prepotente....
- Si tuviera unos padres de familia más preocupados.....
- Si tuviera unos estudiantes más obedientes.....
- Si ya tuviera mi título de especialista en pedagogía.....

- Si tuviera más tiempo para preparar las clases.....

### **Dimensión del ser:**

- Puedo ser más estudioso sobre la Pedagogía.
- Puedo ser más laborioso en mi institución educativa.
- Puedo ser más cariñoso con mis estudiantes.
- Puedo ser más comprensivo con los padres de familia.

¿Cuál alternativa usted escoge para ser realmente un docente moderno?

El docente de hoy debe educar más que instruir, nosotros no somos impartidores de asignaturas, nosotros somos ante todo, formadores de hombres, no somos dictadores.

La instrucción está relacionada con la educación, pero no son lo mismo.

La instrucción está relacionada con el pensamiento y la educación está relacionada con los sentimientos.

### **EL SENTIMIENTO NO SE PUEDE CLONAR**

La instrucción se relaciona con los conocimientos y habilidades. La educación se relaciona con los valores y actitudes.

La instrucción apunta a la conciencia de los estudiantes, mientras que la educación apunta al corazón.

Por lo tanto, **Instruir puede cualquiera pero educar sólo quien sea un evangelio vivo. El docente debe ser un evangelizador.**

Para lograr lo anterior el docente debe conocer bien a sus estudiantes, debe dominar bien lo que el alumno sabe, lo que sabe hacer, cómo es, cómo piensa, cómo siente y sobre todo, lo que puede hacer, ya sea por sí mismo o con ayuda de los demás.

Debemos hacer un diagnóstico psicopedagógico integral de nuestros estudiantes, para determinar sus potencialidades y sus dificultades, pero sobre todo las causas y razones que provocan estas dificultades, atrasos en el aprendizaje o estados de ánimo; y así poder eliminarlos, atenuarlos o limitarlos aprovechando sus potencialidades.

En la siguiente anécdota se demuestra el significado metodológico del diagnóstico psicopedagógico integral:

En cierta aula de 5to grado la maestra Carmen había observado que uno de sus estudiantes llamado Freddy no jugaba con los otros niños, en ocasiones se dormía durante la clase y constantemente necesitaba darse un buen baño.

Freddy comenzaba a ser un tanto desagradable.

Llegó el momento en que la maestra disfrutaba marcar los trabajos de éste con un marcador rojo, coloreando un "insuficiente" muy llamativo en la parte superior de sus tareas.

Pero un día el director de la institución le exigió a la docente que revisara sistemáticamente los expedientes escolares de cada niño.

Cuando Carmen lo hizo se llevó una gran sorpresa en el expediente de Freddy:



La maestra de 1er grado escribió:

"Freddy es un niño brillante, con una sonrisa sin igual. Hace su trabajo de una manera limpia y tiene muy buenos modales, es un placer tenerlo cerca."

La maestra de 2do grado escribió:

"Freddy es un excelente estudiante, se lleva muy bien con sus compañeros, pero se nota preocupado porque su madre tiene una enfermedad incurable y el ambiente en su casa ha de ser muy difícil."

La maestra de 3er grado escribió:

"Su madre ha muerto, ha sido muy duro para él. Él trata de hacer su mayor esfuerzo, pero su padre no muestra mucho interés y el ambiente en su casa le afectará pronto si no se toman ciertas medidas".

La maestra de 4to grado escribió:

"Freddy se encuentra atrasado con respecto a sus compañeros y no presta mucho interés en la escuela. No tiene muchos amigos y en ocasiones duerme en clase".

Ahora la maestra Carmen se había dado cuenta del problema y estaba apenada con ella misma.

Los alumnos el "Día del Educador" les llevaron regalos envueltos con preciosos moños y papel brillante.

Freddy también le entregó uno en un papel amarillo muy arrugado, al parecer recogido de algún cesto.

A la maestra le dio pánico abrir el regalo en medio de otros presentes.

Era un viejo brazalete y un frasco de perfume con sólo un cuarto de su contenido.

Ella detuvo la burla de los niños al exclamar lo precioso que era el regalo y se colocó un poco de perfume en su muñeca.

Al finalizar la clase Freddy le dijo:

- Maestra, el día de hoy usted huele como solía oler mi mamá.

Después que el niño se fue ella lloró mucho.

A partir de ese día la maestra brindó todo su amor a los niños y puso un especial interés en Freddy, convirtiéndolo en uno de los mejores estudiantes del grupo.

¿Por qué Freddy logró superar las deficiencias y convertirse en uno de los mejores estudiantes del grupo?

¿Cuál es nuestro criterio respecto al regalo que Freddy le dio a la maestra?

Si tuviéramos que escribir el final de esta historia... ¿qué palabras de agradecimiento debería decirle Freddy a su maestra y viceversa?

¿Resultará importante la revisión por parte de los maestros del diagnóstico psicopedagógico y la caracterización de los estudiantes? ¿Por qué?

Finalmente vamos a comentar las siguientes frases:

- "El buen maestro es aquél que hace que lo difícil parezca fácil".
- "Un buen educador infunde confianza en sus estudiantes y convierte el aprendizaje en una tarea fascinante".
- "Un solo día con un buen maestro reporta tanto, como mil días de estudio concienzudo". Proverbio japonés.
- "Enseñar significa comprometerse a mejorar la vida de los demás, es ante todo una cuestión de amor".
- "El buen maestro es aquel que nos llegó al corazón, que nos comprendió o se interesó en nosotros como persona".

## **¿Qué es un maestro?**

"Aquel hombre a quien aman tiernamente sus alumnos,  
que le ven de cerca la virtud;  
aquel compañero que en la conversación de todos los días  
moldea y acrisola,  
y fortalece el espíritu de sus educandos para la verdad de la vida;  
aquel vigía que a todas horas sabe donde está  
y lo que hace cada alumno suyo,  
y les mata los vicios con la mano suave o enérgica que sea menester,  
en las mismas raíces,  
creando amor al trabajo  
y el placer constante de él en los gustos moderados de la vida."

## **José Martí Pérez**

Las siguientes ideas extraídas de una maravillosa canción (Reparador de Sueños) del trovador cubano Silvio Rodríguez nos ilustran las cualidades que deben caracterizar al maestro:

### **El maestro es un enanito:**

- Usa herramientas de aflojar los odios y apretar amores.
- Tiene afán risueño de enmendar lo roto.
- Aparta piedras de aquí y basura de allá.
- Troca lo sucio en oro.
- Llega hasta el salón principal donde está el motor que mueve la luz.

### **El maestro es un reparador de sueños:**

- Llega hasta la persona, hasta todo el pueblo, hasta el universo.
- Desde que él llega se acaba el silencio y aparece el trino.

Para finalizar esta obra llena de amor les dedico a todos mis colegas esta modesta poesía nacida de la inspiración pedagógica y de mi amor por la educación:

### **"EL PROBLEMA"**

El problema de la calidad de la educación

No es construir un currículo escolar,

Utilizar un lenguaje coloquial al hablar

O una gran sala de computación.

El problema en la formación

Integral de nuestros estudiantes

No es tener escuelas elegantes,

Material didáctico o un gran salón.

En esta gran revolución

Educativa, digo con clamor:

El problema sigue siendo sembrar amor

Y necesitamos una canción.

Autor: Alexander Luis Ortiz Ocaña

### **Competencias clave:**

Tengo que partir de una definición clara y precisa porque el diseño preventivo que presento está encaminado a las competencias básicas que todo ser humano debe tener incorporado en su esquema mental,

corporal y actitudinal. En este marco, se definen *competencias clave* (Recomendación del Consejo Europeo 18-12-2006) como "una combinación de conocimientos, capacidades y actitudes adecuadas al contexto. Las competencias clave son aquellas que todas las personas precisan para su realización y desarrollo personales, desarrollar un aprendizaje permanente a lo largo de toda la vida, así como para la ciudadanía activa, la inclusión social y el empleo". Están pues orientadas al desarrollo personal y tienen un carácter evolutivo (se van modificando y ampliando) orientado al aprendizaje continuo.

Desde la perspectiva de las capacidades, un conocimiento tiene valor educativo cuando contribuye al desarrollo personal del estudiante; desde la perspectiva de las competencias, el conocimiento debe contribuir a la realización de una tarea.

Para evaluar competencias, hay que centrarse en la realización de actividades, pues ellas posibilitan que el dominio del contenido se convierta en competencia.

Como (en este mundo tan complejo y cambiante) no es posible proporcionar a los estudiantes una *formación* que les sirva para toda la vida, hay que proporcionarles unas *capacidades* (razonamiento crítico, resolución de problemas, creatividad, autonomía, trabajo en equipo...) articuladas en unas *competencias* básicas (integradas por conocimientos, habilidades y actitudes que proporcionan capacidad para *actuar con eficacia ante problemáticas* concretas) que les permitan aprender a lo largo de toda la vida y elaborar y aplicar conocimiento cuando sea necesario.

## **CAPACIDADES BÁSICAS PARA LOS CIUDADANOS.**

Además de las capacidades más "nuevas", relacionadas con la necesaria habilidad en el uso de las TIC o la conveniencia del dominio de varias lenguas, muchas de las capacidades que tradicionalmente requerían las personas se ven ahora influidas por las nuevas tecnologías.

En el siguiente cuadro se presentan con más detalle estas habilidades que debemos cultivar, clasificadas a partir de los cuatro ámbitos que señala Jacques Delors en su informe "*La educación encierra un tesoro*" (1996):

- **Aprender a ser**, desarrollar la personalidad para actuar con una cada vez mayor capacidad de autonomía, de juicio y de responsabilidad personal.
  
- **Aprender a saber, conocer**, compaginar una cultura amplia con la posibilidad de estudiar a fondo algunas materias; y aprender a aprender para poder seguir este proceso a lo largo de toda la vida.
  
- **Aprender a hacer**, de manera que se puedan afrontar las diversas (y muchas veces imprevisibles) situaciones que se presenten.
  
- **Aprender a convivir**, a vivir juntos, conociendo y comprendiendo mejor a los demás, al mundo y a las interdependencias que se producen a todos los niveles. También es necesario saber trabajar en equipo.

## **NUEVAS HABILIDADES NECESARIAS PARA TODOS LOS CIUDADANOS.**

**SER** - **Autoconocimiento y capacidad de autocrítica.** Buscar el

equilibrio, cultivar la interioridad

- **Autoestima e identidad personal.** Aprender a ser feliz, aceptarse, sentirse persona digna y capaz de tomar decisiones y enfrentarse con las dificultades
- **Adaptación** a las circunstancias cambiantes, a nuevos entornos. Disposición a aprender y desaprender. Aceptar los hechos como una forma de autorrealización, vivir con humor.
- **Control emotivo** y del estrés. Inteligencia emocional. Capacidad para expresar los sentimientos.
- **Curiosidad, imaginación.** Actitud curiosa, observadora y crítica ante lo que nos rodea... Formularse preguntas, investigar. Gusto por aprender.
- **Capacidad abstracción, de razonamiento y reflexión.** Interpretar y valorar con pensamiento abierto lógico y crítico. Analizar datos.
- Actitud optimista
- **Autenticidad**, sinceridad
- **Responsabilidad** y flexibilidad en las actuaciones.

**SABER** - **La Cultura:** conocimientos, visiones del mundo y de los fundamentos de la ciencia, ideas, instrumentos, formas de comunicación, normas, valores... Estar inmerso en la realidad del momento, y **estar informado.**

- **Informarse:** observar, leer, buscar información relevante para hacer juicios multidisciplinares, analizar, combinar el conocimiento de varias disciplinas para adquirir una mayor capacidad de comprensión
- **Construir conocimiento.**
- **Autoaprendizaje (*aprender a aprender*).** Técnicas de estudio. Reflexión, autoevaluación. Aprendizaje a partir de los errores.

### **Formación permanente.**

- **Idiomas y dominio de los nuevos códigos** en los que se presenta la información

### **HACER . Iniciativa** en la toma de decisiones, anticipación a los hechos

- **Perseverancia y atención continuada**, persistir en las actividades pese a las dificultades.
- **Razonamiento crítico y pensamiento sistémico** superando la imagen de una realidad compartimentada.
- **Actitud creativa**, imaginación, que es una manera de percibir el medio y una manera original de realizar las tareas cotidianas, aportar nuevas ideas, elaborar sus propias percepciones y visiones del mundo
- **Motivación** y estar dispuesto a asumir riesgos y afrontar fracasos o frustraciones
- **Análisis de situaciones complejas, resolver problemas.** Identificar problemas, analizarlos y actuar para solucionarlos: planificar, organizar, aplicar, evaluar. Discriminar entre lo importante y lo secundario. **Experimentar**, explorar soluciones diferentes, distinguir causas y consecuencias.
- **Uso eficiente de recursos:** información, matemáticas, **TIC**, tiempo.... Utilizar con confianza las técnicas y los conocimientos. Tener buenos hábitos de trabajo
- **Adaptación al mundo laboral en cambio**

### **CONVIVIR- Expresarse:** hablar, escribir y redactar correctamente, dibujar, presentar trabajos y conclusiones con eficacia...

- **Comunicarse con sensibilidad hacia los otros (buenas relaciones personales):** hablar en público, escuchar, dialogar,



comprender, afirmarse, **negociar**, intercambiar, tener empatía...  
Tener un buen nivel de comunicación interpersonal e intercultural,  
con capacidad de gestionar conflictos, discutir, persuadir y  
negociar

- **Sociabilidad y respeto** a las personas, a la diversidad. Ser  
abierto y expresivo e interesarse por su entorno.

- **Cooperación**. Saber trabajar en colaboración, **en equipo** en  
proyectos conjuntos, solicitar ayuda...

- Resolución inteligente y pacífica de los inevitables conflictos,  
con comprensión mutua y respeto al pluralismo

- **Solidaridad** y participación en la vida democrática de la  
comunidad. Sentido de servicio a la comunidad.

# **A N N E X O S**

## ANEXO No. 1

### ENCUESTA PARA ESTUDIANTES

Esta encuesta es anónima y su finalidad es recabar información real y verdadera para sustentar con datos tomados del contexto que nos permitan tener una idea clara de cómo el acoso escolar ha calado en nuestra institución. Marque una X dentro del casillero que Ud., considere pertinente de acuerdo a lo que se pregunta.

1. **¿Cuáles son en su opinión las formas más frecuentes de maltrato entre compañeros/as?**
  - a) Insultar, poner motes.
  - b) Reírse de alguien, dejar en ridículo.
  - c) Hacer daño físico (pegar, dar patadas, etc.)
  
2. **¿Has intimidado o maltratado a algún compañero o a alguna compañera?**
  - a) Nunca me meto con nadie
  - b) Alguna vez.
  - c) Con cierta frecuencia.
  - d) Casi todos los días.
  
3. **¿Cuántas veces, en este curso, te han intimidado o maltratado algunos/as de tus compañeros?**
  - a) Nunca
  - b) Pocas veces
  - c) Bastantes veces.
  - d) Casi todos los días, casi siempre.

4. **Si te han intimidado en alguna ocasión ¿Por qué crees que lo hicieron?**

- a) Nadie me ha intimidado nunca.
- b) No lo sé.
- c) Porque los provoqué.
- d) Porque soy diferente a ellos.
- e) Porque soy más débil.
- f) Por molestarme.
- g) Por gastarme una broma.
- h) Porque me lo merezco.
- i) Otros.

5. **Si tus compañeros/as te han intimidado en alguna ocasión ¿desde cuándo se producen estas situaciones?**

- a) Nadie me ha intimidado nunca.
- b) Desde hace poco, unas semanas.
- c) Desde hace unos meses.
- d) Durante todo el curso.
- e) Desde siempre.

6. **Si has participado en situaciones de intimidación hacia tus compañeros/as ¿Por qué lo hiciste?**

- a) No he intimidado a nadie.
- b) Porque me provocaron.
- c) Porque a mí me lo hacen otros/as.
- d) Porque son diferentes (pobres, extranjeros, negros o de otros sitios.....)
- e) Porque eran más débiles.
- f) Por molestar.
- g) Por gastar una broma.
- h) Otros.

**7. ¿En qué lugares se suelen producir estas situaciones de intimidación?**

- a) En la clase cuando esta un profesor/a
- b) En la clase cuando no hay ningún profesor/a.
- c) En los pasillos del instituto.
- d) En los aseos/baños.
- e) En el patio cuando vigila algún profesor/a.
- f) En el patio cuando no vigila ningún profesor/a.

**8. ¿Por qué crees que algunos/as chicos/as intimidan a otros/as?**

- a) Por molestar.
- b) Porque se meten con ellos/as.
- c) Porque son más fuertes.
- d) Por gastar una broma.

**9. Si alguien te intimida ¿hablas con alguien de lo que te sucede?**

- a) Nadie me intimida.
- b) No hablo con nadie.
- c) Con los/as profesores/as.
- d) Con mi familia.

**10. ¿Con qué frecuencia han ocurrido intimidaciones (poner motes, dejar en ridículo, pegar, dar patadas, empujar, amenazas, rechazos, no juntarse, etc.) en tu colegio durante el trimestre?**

- a) Nunca.
- b) Menos de cinco veces.
- c) Entre cinco y diez veces.

**11. ¿Quién suele parar las situaciones de intimidación?**

- a) Nadie.
- b) Algún profesor.
- c) Alguna profesora.
- d) Otros adultos.
- e) Algunos compañeros.
- f) Algunas compañeras.
- g) No lo sé.

**12. ¿Qué tendría que suceder para que se arreglase este problema?**

- a) No se puede arreglar.
- b) No sé.
- c) Que hagan algo los/as profesores/as.
- d) Que hagan algo las familias.
- e) Que hagan algo los/as compañeros/as.

## ANEXO No. 2

### GUÍA PARA ENTREVISTA REALIZADA A LOS DOCENTES

**Entrevista realizada a:**.....

**Cargo:**.....

**Persona que realiza la entrevista:**.....

**Hora:**.....**Fecha:**.....**Lugar:**.....

La siguiente entrevista tiene como finalidad recoger datos que ayuden a verificar la presencia de “acoso escolar” en la Escuela Salesiana “Margarita Bosco”. Por lo tanto, su respuesta ayudará en la investigación que estoy realizando para la obtención del Diplomado en Gestión Curricular por Competencias. Agradezco por su paciencia y tiempo, recuerde que el instructivo es anónimo.

ENTREVISTADA	PREGUNTA No. 1 ¿Qué sabe Ud., sobre “Acoso escolar en las aulas?”	ANÁLISIS

ENTREVISTADA	PREGUNTA No. 2 ¿De qué manera usted evidencia el acoso?	ANÁLISIS

ENTREVISTADA	PREGUNTA No. 3 ¿Cuáles serían según usted las causas para que se dé este fenómeno?	ANÁLISIS

<b>ENTREVISTADA</b>	<b>PREGUNTA No. 4</b> ¿Conoce Ud., si existe en el Ecuador alguna institución que ofrezca amparo legal para las víctimas indefensas?	<b>ANÁLISIS</b>

<b>ENTREVISTADA</b>	<b>PREGUNTA No. 5</b> ¿Cree Ud., que los medios de comunicación cumplen con su papel de No a la Violencia?	<b>ANÁLISIS</b>

<b>ENTREVISTADA</b>	<b>PREGUNTA No. 6</b> ¿Cómo ayudaría usted a un niño u adolescente que está siendo agredido por sus pares?	<b>ANÁLISIS</b>

<b>ENTREVISTADA</b>	<b>PREGUNTA No. 7</b> ¿Qué haría usted si presencia un acto de agresión? ¿Adónde acudiría por ayuda?	<b>ANÁLISIS</b>

<b>ENTREVISTADA</b>	<b>PREGUNTA No. 8</b> ¿Conoce usted algún caso que haya despertado su preocupación?	<b>ANÁLISIS</b>



ENTREVISTADA	<b>PREGUNTA No. 9</b> ¿En su vida estudiantil alguna vez usted fue acosada física o verbalmente. Narre el hecho en pocas palabras.	ANÁLISIS

ENTREVISTADA	<b>PREGUNTA No. 10</b> ¿Cómo se sintió después de la agresión?	ANÁLISIS

### ANEXO No. 3

#### GUÍA DE ENTREVISTA PARA LA PSICÓLOGA Y LA DIRECTORA

**Entrevista realizada a:**.....

**Cargo:**.....

**Persona que realiza la entrevista:**.....

**Hora:**.....**Fecha:**.....**Lugar:**.....

1. ¿Con qué frecuencia acuden las niñas a denunciar algún tipo de agresión?
2. ¿Se lleva algún registro de niñas que presentan actitudes agresivas?
3. ¿La información es conocida por la maestra o el padre de familia.?
4. ¿Dónde cree que se da este tipo de agresión?
5. ¿Se socializa con el grupo o individualmente para mejorar las relaciones entre pares.?

## BIBLIOGRAFÍA:

- Acuerdo 182, decretado por el ex-ministro de educación Raúl Vallejo Corral
- Cibanal, L. Siles, J., Arce, M. C. (2001) El significado está en las personas, no en las palabras (hacia una comprensión cultural de la comunicación) 2º congreso virtual de psiquiatría.
- Cibanal L., Técnicas de comunicación [www.google.com](http://www.google.com) 16/07/2005 12:30pm
- Pacheco Margaret, [margaret\\_pacheco500@hotmai.com](mailto:margaret_pacheco500@hotmai.com)
- Piñuel, I. y Oñate, A. (2007). *Mobbing escolar: Violencia y acoso psicológico contra los niños*. Madrid: CEAC.
- Piñuel, I. y Oñate, A. (2006) "Test AVE, acoso y violencia escolar, Madrid 2006, TEA Ediciones, Isbn: 84-7174-858-4.
- Piñuel, I. y Oñate, A. (2007) *Acoso y violencia escolar en España: Informe Cisneros X*, Madrid, 2007, lieddi, Isbn: 978-84-611-4842-4.
- Sanmartín, J. (2007). "Violencia y acoso escolar". *Mente y cerebro*, 26:12-19.
- Satir V (1991). *Nuevas relaciones humanas en el núcleo familiar*. México
- Sin autor, *Relaciones humanas, públicas y la comunicación* [www.monografias.com](http://www.monografias.com).ve 16/07/2005 01:45 pm.
- *Teoría de la comunicación humana*. Barcelona: Herder.
- Watzlawick, P., Beavin, J. y Jackson, D. (1983)
- Zúñiga A., *Relaciones humanas en el trabajo* [www.monografias.com](http://www.monografias.com) 16/07/2005 12:45 pm
- Ortiz Ocaña, Alexander Luis. *El problema*, Centro de Estudios Pedagógicos y Didácticos, Cepedid, Barranquilla, 2005