

LAPORAN TUGAS AKHIR

**EFEKTIVITAS PENERIMAAN PAJAK REKLAME TERHADAP
PENDAPATAN ASLI DAERAH PADA BADAN PENGELOLAAN
KEUANGAN DAN PAJAK DAERAH KOTA SURABAYA**



Oleh:

ERRI KURNIA SUSILO

NPM:18.1.04.01280

**PROGRAM STUDI DIPLOMA TIGA MANAJEMEN PAJAK
SEKOLAH TINGGI ILMU EKONOMI INDONESIA
STIESIA SURABAYA**

2021

LAPORAN TUGAS AKHIR

**EFEKTIVITAS PENERIMAAN PAJAK REKLAME TERHADAP
PENDAPATAN ASLI DAERAH PADA BADAN PENGELOLAAN
KEUANGAN DAN PAJAK DAERAH KOTA SURABAYA**



Oleh:

ERRI KURNIA SUSILO

NPM:18.1.04.01280

**PROGRAM STUDI DIPLOMA TIGA MANAJEMEN PAJAK
SEKOLAH TINGGI ILMU EKONOMI INDONESIA
STIESIA SURABAYA**

2021

**EFEKTIVITAS PENERIMAAN PAJAK REKLAME TERHADAP
PENDAPATAN ASLI DAERAH PADA BADAN PENGELOLAAN
KEUANGAN DAN PAJAK DAERAH KOTA SURABAYA**

Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat
Guna Memperoleh Gelar Ahli Madya (A.Md.)
Program Studi Diploma Tiga Manajemen Pajak

Oleh:

ERRI KURNIA SUSILO

NPM: 18.1.04.01280

**PROGRAM STUDI DIPLOMA TIGA MANAJEMEN PAJAK
SEKOLAH TINGGI ILMU EKONOMI INDONESIA
STIESIA SURABAYA**

2021

LAPORAN TUGAS AKHIR

Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat
Memperoleh Gelar Ahli Madya (A.Md.)
Program Studi Diploma Tiga Manajemen Pajak

Oleh:

ERRI KURNIA SUSILO

NPM: 18.1.04.01280

Dinyatakan Memenuhi Syarat dan Diterima
Pada Tanggal 31 Agustus 2021

Oleh:

Dosen Pembimbing,



Dra. Wiwiek Srikandi, M.M.

Ketua Program Studi D3 Manajemen Pajak



Dr. Dewi Urip Wahyuni, S.Pd., M.Pd., SE., MM

Ketua STIESIA,



Dr. Nur Fadrih Asyik, S.E., M.Si., Ak., CA.

PERNYATAAN KEASLIAN KARYA TULIS TUGAS AKHIR

Yang bertanda tangan dibawah ini, saya:

Nama : Erri Kurnia Susilo

N.P.M : 18.1.04.01280

Menyatakan bahwa tugas akhir saya dengan judul:

Efektivitas Penerimaan Pajak Reklame Terhadap Pendapatan Asli Daerah Pada Badan Pengelolaan Keuangan dan Pajak Daerah Kota Surabaya

Adalah hasil karya saya.

Dengan ini saya menyatakan dengan sesungguhnya bahwa dalam Laporan Tugas Akhir ini tidak terdapat keseluruhan atau sebagian tulisan orang lain yang saya ambil dengan cara menyalin atau meniru dalam bentuk rangkaian kalimat atau symbol yang menunjukkan gagasan atau pendapat orang atau pemikiran dari penulis lain, yang saya akui seolah-olah sebagai tulisan saya sendiri, dan atau tidak terdapat bagian atau keseluruhan tulisan saya salin, tiru atau yang saya ambil dari tulisan orang lain tanpa memberikan pengakuan pada penulis aslinya.

Apabila saya melakukan hal tersebut di atas, baik sengaja maupun tidak, dengan ini saya menyatakan menarik tugas akhir yang saya ajukan sebagai hasil tulisan saya atau meniru tulisan orang lain seolah-olah hasil pemikiran saya sendiri, berarti gelar dan ijazah yang telah diberikan STIESIA batal saya terima.

Surabaya, 23 Agustus 2021

Yang membuat pernyataan



Erri Kurnia Susilo

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

A. MAHASISWA

Nama : Erri Kurnia Susilo
Program Studi : D3 Manajemen Pajak
Tempat, Tanggal Lahir : Gresik, 02 Mei 2000
Agama : Islam
Jumlah Saudara/Anak ke : 2 (dua) / 2(dua)
Alamat :Nongko Kerep RT02/RW01 No.56A
Bungah, Gresik.
Nomor Telpon : 081252978409

B. ORANG TUA

Nama : Eko Susilo, SE
Alamat Rumah/Telepon :Nongko Kerep RT02/RW01 No.56A
Bungah, Gresik / 081331980456
Pekerjaan : Pegawai Swasta
Alamat Kantor/Telepon : Jalan Raya Bungah No.01 Bungah, Gresik

C. RIWAYAT PENDIDIKAN

1. Tamat SD di SD Negeri Bungah Tahun 2012
2. Tamat SLTP di SMP Negeri 1 Bungah Tahun 2015
3. Tamat SLTA di SMA Assa'adah Tahun 2018
4. Pendidikan Tinggi (PT)

Nama PT	Alamat	Semester	Tahun	Keterangan
STIESIA	Jl. Menur Pumpungan 30 Surabaya	VI	2021	Mahasiswa Aktif



Dibuat dengan sebenarnya

Erri Kurnia Susilo

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Tuhan Yang Maha Esa karena telah melimpahkan berkat dan rahmat-Nya sehingga penyusunan Tugas Akhir ini yang berjudul “Efektivitas Penerimaan Pajak Reklame Terhadap Pendapatan Asli Daerah Pada Badan Pengelolaan Keuangan dan Pajak Daerah” dapat terselesaikan dengan tepat waktu. Tugas Akhir ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh Gelar Ahli Madya (A.Md.) Pogram Studi Diploma Tiga Manajemen Pajak pada Sekolah Tinggi Ilmu Ekonomi Indonesia (STIESIA) Surabaya.

Penulis menyadari Tugas Akhir ini tidak dapat terselesaikan tanpa bantuan, pengarahan, bimbingan serta dorongan yang begitu besar dari berbagai pihak. Sehingga pada kesempatan ini dengan segala kerendahan hati dan penuh rasa hormat penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Nur Fadrijh Asyik, S.E., M.Si., Ak., CA. Selaku Ketua Sekolah Tinggi Ilmu Ekonomi Indonesia (STIESIA) Surabaya.
2. Dr. Dewi Urip Wahyuni, S.Pd., M.Pd., SE., MM. Selaku Ketua Program Studi Diploma Tiga Manajemen Pajak Sekolah Tinggi Ilmu Ekonomi Indonesia (STIESIA) Surabaya.
3. Dra. Ec. Sasi Agustin, M.M. Selaku Dosen Wali D3 Manajemen Pajak Angkatan 2018.
4. Dra. Wiwiek Srikandi, M.M. Selaku dosen pembimbing yang telah meluangkan waktu dan tenaga dalam membimbing dan memberi petunjuk yang bermanfaat untuk terselesaikannya tugas akhir ini.

5. Segenap dosen pengajar Program Studi Diploma Tiga Manajemen Pajak Sekolah Tinggi Ilmu Ekonomi Indonesia (STIESIA) Surabaya yang telah memberikan ilmu yang bermanfaat bagi penulis.
6. Kepala Kantor Badan Pengelolaan Keuangan dan Pajak Daerah Kota Surabaya beserta Pegawai yang telah memberikan izin bagi penulis untuk melakukan Praktik Kerja Lapangan dan melakukan riset untuk terselesaikannya Tugas Akhir ini.
7. Kedua orang tua penulis tercinta yang telah memberikan dukungan baik moril maupun materil dan senantiasa selalu mendukung penulis dalam penyelesaian tugas akhir ini.
8. Teman-teman sekelas penulis yang senantiasa memberikan dukungan dan semangat dalam penyelesaian tugas akhir ini.
9. Grup Astaghfirullah (Radit, Mufti, Reza, Fiyan, Dimas, Iqbal, dan Mirza) yang selalu ada buat penulis dan selalu menghibur dan memberikan motivasi guna penyelesaian tugas akhir.
10. Shania Gracia selaku support sistem penulis yang setiap hari memberikan dukungan dan semangat lewat senyum-senyumnyanya dan selalu memberikan motivasi guna terselesaikannya tugas akhir ini.
11. Bang Candra, Isdoel, Ari, Wawan, Fandi, Dzul, Amoy, Sam dan teman-teman lainnya yang telah membantu penulis dalam perjalanan di Lombok kemarin dan selalu mendukung penulis untuk segera menyelesaikan Tugas Akhir ini.

12. Terima kasih terakhir untuk para tim Dokter dan Nakes yang telah menjadi garda terdepan untuk penanganan Covid-19 khususnya di Indonesia.

Akhir kata dengan segala keterbatasan dan kerendahan hati, penulis berharap semoga Tugas Akhir ini dapat bermanfaat bagi orang lain.

Surabaya, 23 Agustus 2021



Erri Kurnia Susilo

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL TUGAS AKHIR	i
HALAMAN SAMPUL LUAR TUGAS AKHIR	ii
HALAMAN SAMPUL DALAM TUGAS AKHIR	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
HALAMAN PERNYATAAN	v
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR GRAFIK	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Tujuan Studi Lapang	3
1.3 Manfaat Studi lapang	3
1.4 Ruang Lingkup Studi Lapang	4
1.5 Metode Pengumpulan Data	4
BAB 2 TINJAUAN PUSTAKA	6
2.1 Pajak	6
2.2 Fungsi Pajak	6

2.3 Jenis Pajak	7
2.3.1 Menurut Golongan	7
2.3.2 Menurut Sifat	7
2.3.3 Menurut Lembaga Pemungut	8
2.4 Pajak Daerah	8
2.5 Pajak reklame	9
2.5.1 Objek Pajak Reklame	10
2.5.2 Bukan Objek Pajak Reklame	10
2.5.3 Dasar Pengenaan Pajak Reklame	11
2.5.4 Tarif Pajak Reklame	12
2.6 Kontribusi	12
2.7 Efektivitas	12
BAB 3 HASIL DAN PEMBAHASAN	14
3.1 Gambaran Umum Instansi	14
3.1.1 Profil Instansi	14
3.1.2 Sejarah Singkat Berdirinya BPKPD Kota Surabaya	14
3.1.3 Visi, Misi, dan Motto BPKPD Kota Surabaya	15
3.1.4 Tugas dan Fungsi BPKPD Kota Surabaya	15
3.1.5 Struktur Organisasi dan Rincian Tugas BPKPD Kota Surabaya	16
3.2 Pembahasan	29
3.2.1 Perhitungan Efektivitas Penerimaan Pajak Reklame	29
3.2.2 Perhitungan Penerimaan Pajak Reklame Terhadap PAD ...	33

3.2.3 Analisis dan Pembahasan Efektivitas Penerimaan	
Pajak Reklame	37
3.2.4 Analisis dan Pembahasan Penerimaan Pajak Reklame	
Terhadap PAD	38
BAB 4 PENUTUP	40
1.1 Kesimpulan	40
1.2 Saran	41
DAFTAR PUSTAKA	42
LAMPIRAN	43



DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
1. Data Realisasi Pendapatan Pajak Reklame Tahun 2017 – 2020	3
2. Target dan Realisasi Pajak Reklame	29
3. Target dan Realisasi Pajak Daerah	33
4. Interpretasi Kriteria Kontribusi Pajak Reklame Terhadap PAD	34



DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
1. Struktur Organisasi BPKPD Kota Surabaya	17



DAFTAR GRAFIK

Grafik	Halaman
1. Persentase Penerimaan Pajak Reklame Tahun 2017 – 2020	31
2. Persentase Kontribusi Pajak Reklame Terhadap PAD	36



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
1. Surat Tugas Penulisan Tugas Akhir	43
2. Kartu Bimbingan Laporan Tugas Akhir	44
3. Surat Pengantar Izin Studi Lapang	45
4. Surat Keterangan Selesai Studi Lapang	46
5. Kartu Harian Studi Lapang	47
6. Berita Acara Bimbingan Penulisan Tugas Akhir	49
7. Surat Keterangan Bebas Plagiasi	50



